



Historia de cien años

Cesare Cantù, 1804–1895, Salvador Costanzo

g - f - a





UNIVERSIDAD COMPLUTENSE



5322140596

D

HISTORIA DE CIEN AÑOS.

1750.—1850.

ESCRITA EN ITALIANO POR CÉSAR CANTU,
Y TRADUCIDA DE LA SEGUNDA EDICION, ANOTADA Y PRECEDIDA DE UN PRÓLOGO,
POR DON SALVADOR COSTANZO.



MADRID.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE D. F. DE P. MELLADO,
CALLE DE SANTA TERESA, NÚMERO 1.

1852.

↳ 2107155x
^ 3258684x



Cesare Cantù

APUNTES BIOGRAFICOS.

ACERCA DE CESAR CANTU.

Habiendo llegado á conocer los pueblos antiguos que la humana inteligencia, en sus arranques sublimes y en el desarrollo de su inmensa fuerza, lleva el timbre del destello divino del Hacedor Supremo, creyeron que el nacimiento de los hombres extraordinarios, destinados á ejercer una grande influencia en la historia de la humanidad, era siempre precedido de prodigios precursores de su carácter y de los acontecimientos mas notable de su vida. Si se hablaba de un héroe ó de un valeroso guerrero, sus biógrafos aseguraban que su madre en cinta habia visto en sus ensueños batallas, pueblos subyugados, turbas de esclavos encadenados, y á Marte ó Belona en toda su pompa triunfadora. Si se hablaba de un orador ó de un poeta, sus panegiristas afirmaban, que su cuna se habia visto rodeada de abejas, que derramaban miel en los labios del recién nacido. Si se hablaba de algun célebre legislador, se decia que una divinidad le habia dictado las leyes, que habia promulgado y hecho adoptar á sus conciudadanos. Plutarco, Suetonio y otros biógrafos de nota han atestado sus páginas de prodigios semejantes. Los escritores modernos, que han desterrado las fábulas y las tradiciones propias de la ignorancia, de una supersticion grosera y de las preocupaciones populares, han atribuido con mucho acierto los hechos mas importantes y las concepciones elevadas de los varones ilustres, á la influencia que han ejercido en ellos una educacion esmerada, las primeras impresiones que han recibido, la índole de sus estudios, su firme voluntad, y las circunstancias que se han impulsado ó detenido en su curso. Este método filosófico adoptado para describir la vida y los hechos de los varones preclaros, que han descollado en larga serie de muchos siglos, y de otros que florecen

en estos tiempos, han convertido las biografías en otros tantos cuadros históricos; los cuales, lejos de limitarse al estrecho círculo de unos pocos acontecimientos parciales, á noticias de escaso interés y á narraciones de hechos individuales, abrazan una época entera, que se estiende tal vez hasta las generaciones mas remotas. Las vidas de Pitt, de Canning, de Palmerston no se pueden separar hoy de la historia política y comercial de Inglaterra; la vida de Kaunitz y de Metternich son el cuadro mas fiel del gabinete austriaco bajo los reinados de María Teresa, de José su hijo, y de Francisco II. Las biografías de Carlos III, Campomanes y el conde de Aranda son el rasgo mas acabado del lustre de la monarquía española en el siglo pasado; las de Franklin y Washington el episodio mas brillante de la independencia americana. Si queremos pasar del terreno de la política á la palestra literaria, en la vida de Bayle y en su gran diccionario vemos simbolizados el escepticismo destructor de todas las creencias mas augustas; en la vida de Voltaire se nos presenta la irreligion y la mofa precursoras del gran cataclismo social que debia sacudir hasta en sus cimientos la Europa entera; las biografías de Bonald y de Maistre son el cuadro mas fiel de la restauracion y reaccion monárquica, y la de César Cantú nos despliega á la vista el espectáculo de una nueva época que, atesorando las tradiciones históricas de lo pasado, desenvolviendo los misterios de los siglos mas tenebrosos, y acudiendo á los progresos de todas las ciencias, pretende reedificar el grande edificio de las generaciones futuras con los ejemplos magníficos de la humanidad.

César Cantú nació en Milan el año de 1803, y apenas adulto, las tradiciones muy recientes de una gran revolucion, los desmanes de la vida política de los

hombres que la habian dirigido con poco acierto y mucha crueldad, los escombros de un imperio colosal, que habian destruido príncipes, que en la embriaguez de su victoria se mostraban adversos al espíritu de reforma, los últimos suspiros de una filosofía materialista, los restos de la prostitucion imperial y de la idolatría anárquica, y finalmente, su vasta capacidad y sus profundos estudios, le dieron á comprender que la sociedad en que vivia necesitaba un genio que intentase restaurarla, indicándole una nueva senda, no con teorías abstractas, sino con ejemplos brillantes muy propios para evidenciar qué preside á los acontecimientos humanos un ser providencial, que sujeta á los hombres á su fallo, ya vertiendo la copa de su ira, ya inspirando ideas benéficas y regeneradoras.

CÉSAR CANTÚ concebió la idea de escribir, una nueva *Historia Universal* en el primer abril de sus años, como lo manifestó repetidas veces á varios de sus amigos; pero antes de emprender la publicacion de una obra tan inmensa, que debía costarle largos desvelos é investigaciones profundas, quiso darse á conocer en la república de las letras con otras producciones, que podemos comparar á los primeros rayos de la aurora, cuando con su cabellera ceñida de flores y bañada de suave rocío, abre las puertas del Oriente al astro alumbrador del mundo, próximo á presentarse en toda su gala. Los talentos precoces de César Cantú lo hicieron elegir profesor de literatura en Sondrio, en la Valtelina; y su primera obra, que publicó en el año de 1829, fué una novela en cuatro cantos, titulada: *El Algiso*. Su elegancia, sus ideas suaves con cierto aire de novedad, la descripción de afectos delicados, manejados con maestría, llamaron sobremanera la atención de los lectores é hicieron cobrar fama á su autor. Poco despues dió á luz la *Historia de la ciudad y las diócesis de Como y de la revolucion de la Valtelina*. Esta nueva produccion, que es un verdadero episodio de la reforma en Italia, descubre ya el hombre dotado de un genio superior, que mira la historia como un conjunto de hechos, que tienen entre sí una connexion filosófica y causas muy profundas, que se ocultan á los espíritus superficiales. Sus discursos sobre la *Historia lombarda*, destinados á servir de comentario á los *Prometidos esposos* de Manzoni, contienen un crecido número de hechos curiosos, importantes y peregrinos, acompañados de reflexiones muy sensatas, que dan margen á otras mas serias y sustanciales. Los doctos, que comprendieron el mucho interés de aquel libro, lo acogieron con entusiasmo, y sus ediciones se multiplicaron sobremanera. La *Biblioteca italiana*, periódico de gran nombradía en la culta Europa, porque trataban en sus páginas los nombres y trabajos inmortales de Monti, los dos Sacchi, Foscolo, Malacarne, Nobili, Antenorí y otros sabios, contó

también en el número de sus colaboradores á CÉSAR CANTÚ; el cual se distinguió por la erudicion, la refinada critica y variedad de sus artículos, entre los cuales merecen un puesto preferente las *Reflexiones sobre el romanticismo en Francia y Victor Hugo*. La *Margarita Pusterla*, aunque tiene un mérito sólido y se diferencia mucho de las novelas insustanciales que suelen publicarse diariamente allende los Pirineos, no puede competir con los *Prometidos esposos* de Manzoni, produccion tal vez única en su género, ni con el *Marco Visconti* de Tomás Grossi, que á la elegancia une aquella sencillez y espontaneidad, que dan brillo y gracia al novelista. Las traducciones italianas que ha hecho César Cantú del *Viage á Oriente* de Mr. Lamartine y de los *Arabes en España* de Maré, lo hacen también acreedor á ocupar un puesto muy distinguido entre los traductores de nota. Sus *Lecturas Juveniles* y sus *Himnos Sagrados* tienen expansion de afectos y delicadeza; pero tanto las primeras como las segundas, son producciones de un órden inferior á las que acabamos de mencionar. Despues de que Alejandro Manzoni y el abate José Borghi elevaron hasta su cumbre este último género de poesia; debido en gran parte á los triunfos del catolicismo, en su larga lucha con la impiedad, es muy arriesgado bajar á la arena para pelear con estos dos atletas del Parnaso italiano, y vencerlos. Cantú ha sido mas afortunado en algunas de sus producciones poéticas de género festivo y delicado que se repiten por do quiera en la Península itálica. Pero á este elegante prosista é historiador filósofo ha sucedido lo propio que á Maquiavelo, que nadie hace memoria de sus poesías, porque su gran mérito como historiador y político las ha condenado al olvido.

El sabio, que tiene la plena conviccion de su elevado ingenio, y que puede esclamar con Horacio y Dante «mi fama será duradera», satisfecho en su noble orgullo con dedicar sus estudios al bien de la humanidad, cooperando á su regeneracion, no debe nunca rebajarse hasta mendigar los sufragios mezquinos de cualquiera corporacion científica, cuyos diplomas sirven tan solo para engalanar la portada de un libro y deslumbrar al vulgo de los lectores. Sin embargo, César Cantú tuvo la débil ambicion de presentarse en la academia de Milan para que sus socios le admitieran en su gremio. Estos le rechazaron, y todos los sufragios, sin exceptuar ni siquiera uno, le fueron contrarios. Pero, mientras que aquellos académicos trabajaban bajo los auspicios del imperio austriaco, y se esforzaban en complacerle ó halagarle, CÉSAR CANTÚ en el silencio de su gabinete recorria los siglos, indagaba el primer origen de los pueblos y de las leyes, patrocinaba con su docta pluma los derechos de la humanidad, indicaba sus progresos, evidenciaba la in-

fluencia de las ciencias, de las letras y de las artes en el bienestar de las naciones, disipaba las tinieblas de la edad media, restituía á la tiara su lustre, embotaba las armas emponzoñadas de una pseudo-filosofía, lanzaba dardos mortíferos contra el despotismo y juzgaba con severidad los imperios y á los emperadores.

La *Historia Universal* de CANTÙ á que aludimos, es trabajo de un género nuevo, y asombra todavía la idea de que varias sociedades de doctos europeos habian concebido el proyecto de una obra semejante sin poderlo ejecutar, mientras que un solo individuo con escasos recursos supo llevarla á cabo en su mas floreciente edad. Los que frecuentaban en Italia la casa de CÉSAR CANTÙ, repiten aun con estupor el haber visto que los documentos, los extractos y compendios de obras, y los varios apuntes, que habian servido de material á la inmortal historia de nuestro autor, ocupaban un grande aposento, encubriendo todas sus paredes desde el suelo hasta la bóveda.

Cuando CÉSAR CANTÙ publicó la introduccion de su *Historia Universal*, los doctos concibieron una alta idea del autor, pero algunos vaticinaron, como lo habian hecho otros cuando apareció el prospecto de la *Ciencia de la legislación* de Filangieri, que tan árdua y colosal tarea no llegaría á su término; pero salieron fallidos sus pronósticos, porque el genio de Italia con sus alas desplegadas vaga en la inmensidad de los espacios, arrojando las fieras amenazas del que intenta acobardarle. En esta *Historia* y en la de *Cien Años*, CÉSAR CANTÙ se nos presenta como un gigante que abraza todo lo creado. Las primeras épocas del mundo, las antiguas monarquías, sus instituciones políticas y religiosas, la larga série de tantas revoluciones, el nacimiento, los progresos y la decadencia de las varias naciones, su comercio, su industria, su literatura, sus descubrimientos, sus invenciones, forman el conjunto de estas dos obras inmortales y el cuadro mas maravilloso, en cuyo primer término figuran la idea sublime de la creacion y el tipo de la humanidad entera.

Su estilo es nervioso y conciso, pero muchas veces oscuro; sus frases son muy elegantes, pero de vez en cuando confusas; su elocucion es esmerada, pero abunda en arcaísmos; sus ideas políticas son profundas y los retratos de los personajes mas ilustres muy acabados, pero frecuentemente se contenta tan solo con indicar los hechos mas importantes y peregrinos, suponiendo que los lectores están ya enterados de sus pormenores. Este defecto, que es el principal entre los pocos de que adolece CANTÙ, obliga algunas veces á que se lo interprete. Sus conocimientos son enciclopédicos, pero descuellan con especialidad en las ciencias filosóficas, políticas y morales, en la historia li-

teraria de su país, y en la metafísica y literatura alemanas; las cuales dan á su lenguaje y á sus juicios críticos algo de abstracto.

Entusiasta por la gloria de su patria, cuando Pio IX se acogió al pendon de las reformas, César Cantù lo proclamó en el congreso científico de Venecia, *papa regenerador*, y sus esperanzas generosas que le hacian recorrer, con el vuelo de su imaginacion, los siglos en que Roma sujetó á su poder el universo, lo hacian exclamar: «fuimos conquistadores del mundo, renovamos la libertad griega cuando la Europa entera estaba sumida en las tinieblas de la ignorancia y agobiada de cadenas, abrimos caminos nuevos á la humana sabiduría en la época del renacimiento, y seremos, tal vez, regeneradores en el siglo XIX.» Estas palabras, que desagradaron á algunos hombres del poder; estas palabras, que la desventura sofocó; estas palabras, que obligaron á César Cantù á que emigrara de Lombardia, las conserva su patria grabadas en letras de oro para trasmitirlas á los venideros, que mas afortunados, tal vez, que sus padres, podrán verlas realizadas.

La estatura de César Cantù es regular; sus facciones son agradables; sus miradas penetrantes descubren el genio pensador; sus modales son corteses y afables; su lenguaje familiar es elegante, sencillo y natural; su lógica mas bien sintética que analítica; su método de vida reconcentrado; su distraccion ordinaria es la de conversar con un reducido número de amigos sensatos y cruditos. Su comida se distingue por lo frugal; dedica pocas horas al sueño y muchas á la meditacion; su amor á las letras lo domina; su severidad literaria es escensiva, y su ambicion de descollar entre los sabios no tiene limites. En sus amistades es tenaz y leal; oscarnece á los ignorantes; sus chistes satíricos son profundos y punzantes, pero no personales ni directos; aborrece á los hombres ociosos, y da el epíteto de infames á los que no aman á su patria.

El que quiera tener un retrato mas acabado y enérgico del carácter de Cantù, de su vida privada, de sus ideas políticas y sociales, de sus chistes, de algunas frases suyas peculiares, y de su lenguaje de vez en cuando enigmático, puede encontrarlo todo reunido en una novela popular escrita por él mismo, y dedicada á los milaneses, con el título de *Carlambrógio di Montevecchio*.

En este libro de pocas páginas se ha pintado á sí mismo con incomparable viveza de colores, y ha realizado aquella sentencia profunda de Hugo Foscolo de «que la vida privada y pública de los varones ilustres y autores preclaros, es menester buscarla en sus hechos y en las obras mas sencillas que salen de su pluma, cuyas cifras tienen una fuerza y una verdad, que

vencen el cincel de Praxiteles y deslucen los retratos mas expresivos de Apeles.

La Italia oprimida y desmoronada, la Italia que derrama todavía amargas lágrimas sobre la fría losa que cubre los despojos de Vicente Gioberti, el hilo de cuya vida preciosa cortó la muerte con su fatal guadaña en una edad prematura, la Italia puede á lo menos encontrar alivio á sus pesares, fijando sus tristes

miradas en CÉSAR CANTÙ, que perpetúa sus glorias literarias, y exclamando con el inmortal CANTOR de la Jerusalén libertada, abrumado de miserias por la envidia de sus rivales, «me queda con el GENIO que es don de Dios, y mientras que él no me lo quite, este don será siempre mío.»

SALVADOR COSTANZO.

HISTORIA DE CIEN AÑOS.

1750.—1850.

POR CESAR CANTU.

PRÓLOGO DEL TRADUCTOR.

La obra de César Cantú que presentamos al público, revestida de formas castellanas, puede compararse por su nervio y consicion con los Anales de Tácito; por la sencillez de la narracion y los encantos del estilo, con las historias de Herodoto; por la pintura acabada de los varones ilustres, que figuran en ella, con las vidas de Plutarco; por la profundidad de las reflexiones políticas con los discursos de Macchiavello sobre las Décadas de Livio, por los conocimientos enciclopédicos que encierra..... con la Historia universal del mismo autor: y si esta comparacion no llena á nuestros lectores, dejaremos á los venideros la árdua tarea de compararla bajo este punto de vista con los historiadores que sobrepujarán mas tarde á César Cantú.

La obra de nuestro autor que damos á luz, aun cuando quiera considerarse como un apéndice á su Historia Universal, inspira un interés mas vivo porque habia de hechos contemporáneos, muchos de los cuales hemos presenciado hasta el punto de que podemos apropiarnos aquellas palabras que el Vate Mantuano pone en la boca de su héroe: *Et quorum pars magna fui* (1), ó de hechos que nuestros padres vieron y contemplaron en el abril de sus años, tomando tal vez parte en ellos.

«La historia, dice César Cantú, es el desarrollo progresivo de la humanidad en el tiempo y en el espacio.» Esta definicion profunda y altamente filosófica, abraza todo. Ciceron cobró aplausos desde la mas remota antigüedad por haber dicho que, *la historia es el testigo de los tiempos, la luz de la verdad, la vida de la memoria, la maestra de la vida, el nuncio de la antigüedad* (2). Otros, limitándose á un punto de vista meramente cronológico, la definieron *ratio temporum*. Pero tanto Ciceron como estos últimos, nos dejaron consignado en sus páginas lo que la historia

habia sido ó lo que era, al paso que César Cantú nos dá á conocer en pocas palabras lo que ha sido, lo que es, lo que será; y ha depositado en su definicion materia bastante para que los venideros engrandezcan el edificio que él ha restaurado, y nos ha presentado en todas sus dimensiones desde el principio de los siglos hasta nuestros tiempos.

Los autores que hicieron gala en sus historias de escepticismo, los que desahogaron su ira y sus rencores, infamando la memoria de varones santisimos y de pontífices ilustres, sin penetrar en el espíritu de las épocas y en la constitucion política de los pueblos, los que convirtieron la historia en declamaciones pueriles ó impías, lejos de trazar el progreso de la humanidad, atestaron sus páginas de anécdotas escandalosas, adulteraron los sanos principios de la moral, promovieron la anarquía.

César Cantú funda su historia en bases mas sólidas: la tradicion, la revelacion, los monumentos irrefragables de la antigüedad, que han llegado hasta nosotros, la diversidad de los climas y de las producciones, los cataclismos que han mudado la faz de nuestro globo, la religion, la literatura, la legislacion, la vida doméstica y social de los pueblos, los descubrimientos mas recientes en las ciencias físicas y naturales, han contribuido á dar á su obra mucho lustre é importancia.

Los historiadores mas preclaros, anteriores á César Cantú, dieron frecuentemente el color de su época á la narracion de hechos acaecidos en tiempos remotos y en naciones muy distintas, por su régimen político, por su religion, por sus hábitos: y al hablar de los varones ilustres que florecieron en ellas, nos los han presentado en traje de moda, parodiando de esta manera en aquellos personajes, á los hombres de la actualidad, y reduciendo la historia á una narracion mas ó menos novelesca, mas ó menos fantástica.

César Cantú, por el contrario, ha personificado la idea en el hombre, y se ha servido de la narracion de los hechos como instrumento para explicar el progreso de la civilizacion, considerada bajo todos sus puntos de vista, notando las relaciones del hombre mismo con

(1) Enc., lib. II.

(2) Historia vero testis temporum, lux veritatis, vita memorie, magistra vitæ, nuntia veritatis. Cic. de Orat., lib. II, cap. XXXVI.

el mundo físico y moral, explicando el encadenamiento de sus hechos, de sus causas y de sus efectos dirigidos á desenvolver y pronosticar el porvenir de la humanidad: obra maestra que nadie había intentado antes de César Cantú, y que constituye el bello ideal de la historia, elevándola al alto grado de ciencia universal.

La Historia de Cien años de César Cantú, es el panorama mas acabado desde el año de 1750 hasta el de 1850, en donde figuran todas las naciones, cada una con su divisa. La Gran Bretaña se nos presenta poderosa y perseverante en su política de engrandecimiento comercial; Francia, cada vez mas inconstante; y que se agita entre una libertad anárquica y la servidumbre, así que se la puede aplicar esta sentencia de Tácito: «*Nec totam libertatem nec totam servitutem pati possunt*» (1); Austria, tarda y lenta en sus reformas, y que confia mas en la fuerza de sus bayonetas y en el prestigio de su blason carcomido, que en la ley del progreso; Rusia, como un leon, cuyos rugidos espantan á Polonia, y retumbando hasta Hungría y Bohemia, infunden temor á las demas naciones de Europa; España, ensangrentada de una larga guerra, pero victima aun de sus antiguas preocupaciones y de su poca cultura; Italia, desmoronada, y que en su furor ya se arroja contra el Vaticano, ya se esfuerza para desasirse de las garras del águila de dos cabezas, que cada vez mas la estrecha por temor de que tan pingüe presa se le escape; las regiones orientales mas ricas y populosas, sujetas á un puñado de europeos, porqué envilecidas en sus supersticiones religiosas y en su política estacionaria, no tienen bastante arrojo para hacer frente á sus enemigos.

César Cantú, en su Historia de Cien años, nos retrata tambien con rasgos muy originales, y sin oropel ninguno, los hombres que mas han descollado en el manejo de los negocios públicos ó en los varios ramos de la sabiduría humana. En Walpole nos presenta á un hombre de costumbres estragadas y de modales groseros, pero político profundo y sagaz; en Fox, elocuente, al campeón de las doctrinas democráticas; en Pitt al orador parlamentario, al hombre probo, al enemigo de Francia; en Law, á un economista abstracto que se estravia en sus ensueños hasta el punto de creer que puede convertir un pedazo de papel con cuatro letras en moneda efectiva; en Fleury, á un eclesiástico venerando, pero poco cursado en política y amante de la paz por economía, y por su ancianidad; en Kaunitz, á un político hábil y que afecta ingenuidad y franqueza en su mismo disimulo; en Washington, al hombre de sólido juicio y al organizador de un gobierno muy conveniente á los intereses comunes de los antiguos colonos de Inglaterra, que despues de haber sacudido el yugo que los esclavizaba, anhelaban instituciones muy libres. En Franklin, al hombre laborioso, al impresor, al redactor de almanagues populares, al patriota, al físico que sujeta á su poder, como Júpiter Olímpico, los rayos del cielo, al político, al fundador de la libertad en el Nuevo hemisferio.

En cuanto á la literatura, las ciencias y las artes, no hay descubrimientos ó invenciones importantes ni obras clásicas, que nuestro autor pase por alto. No hay literatura de nota; no hay ciencia profunda; no hay artista afamado de quien no nos dé un bosquejo biográfico, y cuyas producciones no suete á una critica

severa y juiciosa. Pero, con esta oportunidad no queremos dejar de advertir, que César Cantú merece un puesto preferente no tan solo entre los historiadores sino tambien entre los verdaderos filósofos, que basan sus doctrinas en la santidad inalterable de la religion y la moral, como nos dá á conocer cuando refuta, y escarnece las doctrinas asquerosas y subversivas de los filósofos franceses del siglo pasado. Con este motivo vamos á transcribir algunos pasajes de la presente obra.

Al hablar nuestro autor de Volney y de sus ensueños impíos, se explica de esta manera: «Volney lanzó blasfemias en tono lírico desde las ruinas orientales.» Y al hablar del sistema de la naturaleza de Holbach, dice: «Esta obra era el cumplimiento de los esfuerzos de los amigos de Holbach, los cuales entusiasmados con sus bulliciosas orgías, se propusieron no dejar nada inviolado en el cielo ó en la tierra ó en el corazón del hombre.» En otro lugar encontramos estas palabras muy significativas: «El lenguaje es cabalmente, como será siempre, el grande escollo de la filosofía atea; La Mettrie lo supone inventado por algun genio desconocido, que surgió de entre la brutal humanidad, como puede levantarse uno de entre los perros ó los monos;» y despues añade: «En resolucion, se habia formado una especie de acuerdo general para tratar temeraria y atrevidamente los problemas mas importantes de la filosofía, de la política, de la economía, de la religion.» Pero, son aun mas notables las palabras de nuestro autor que vamos á transcribir, en razon de que revelan no tan solo lo erróneo de las doctrinas que propalaban aquellos filósofos, sino tambien su ostentacion torpe en sostener principios impíos de que no estaban persuadidos. «Oprime el corazón ver que aquellos filósofos revolvan el mundo sin estar persuadidos ellos mismos de la verdad de las doctrinas que proclamaban. La Mettrie decia: «Hablando no moralizo como en mis escritos: en mi casa digo lo que mas me acomoda á los demas lo que opino mas saludable y útil; aqui prefiero la verdad como filósofo, alli el error como ciudadano.» D'Alembert comenzaba su testamento: «en nombre del Padre, del Hijo, y del Espíritu Santo.» Diderot educaba religiosamente á sus hijos, y repetia las palabras de su anciano padre: «Hijo mio, buena almohada es la de la razon; pero la cabeza descansa mas cómodamente todavia en la de la religion y las leyes.» Hallaba con entusiasmo de la Divinidad, y á los que de ello se maravillaban decia: «Hablo segun mi inspiracion presente: soy ateo ó deista por semestre.»

Estos últimos pasajes, que acabamos de citar, nos ponen de manifiesto, que los errores subversivos contra la religion y la moral, aun cuando envuelvan en sus torbellinos y arrastren á los hombres corrompidos, no tienen jamás fuerza bastante para convencer y resistir á la luz de la verdad y de la razon; por lo cual su fuerza puede compararse á la del huracan, cuya violencia tala los campos, derriba las casas, remueve el mar, pero cede y se aniquila al aparecer el sol. Y en esta oportunidad no queremos pasar por alto dos anécdotas históricas, que tienen mucha semejanza con las que hemos entresacado de César Cantú, y que pueden por lo tanto afirmar aun mas nuestro aserto. Felipe Melachthon, primero entre los reformistas luteranos, escribia á su madre: «Señora: me preguntais si la reforma es preferible al catolicismo, y yo os respondo, que es mejor atenerse á este, porque se apoya en

(1) Tac. an.

bases muy firmes y es muy autorizado, á pesar de que la reforma tiene cosas buenas.» Y Enrique VIII de Inglaterra, que se hizo herege por el anhelo de contraer sin cesar bodas nuevas, dijo á los que le rodeaban en su lecho de muerte. «Caballeros, lo hemos perdido todo: hemos perdido el honor y la bienaventuranza.»

Pero, volviendo á nuestro argumento, diremos, para evitar la tacha de pangiristas indiscretos, que César Cantú no deja de tener lunares tanto en su historia universal como en esta de Cien años. Su narración á veces es demasiado concisa, sus opiniones políticas desiguales, y sus juicios críticos, acerca de los grandes hombres, aventurados ó incompletos. Pero, en esta circunstancia, se debe tener presente el antiguo adagio latino tan repetido por los escolásticos: «Optimus ille est qui minimus urgetur;» la perfección absoluta es atributo de la Divinidad, y no fué concedido al hombre en este valle de miserias. Además, es de notar, que César Cantú en sus mismos defectos lleva siempre el timbre del genio y una especie de originalidad en sus ideas, que presta abundante materia para reflexiones muy profundas, y por lo tanto si alguna vez baja de la altura en que estaba colocado, su caída podemos compararla á la de César, que no pudiendo desviar los puñales asesinos, paga su tributo á la humana flaqueza, y cae en medio del senado, pero digna y noblemente envuelto en la romana toga. Entre la multitud de historiadores antiguos y modernos, César Cantú únicamente puede atribuirse á sí mismo esta gran sentencia de Federico Schiller: «Mi reino interminable es el pensamiento y mi ministro alado la palabra.»

Acerca de la presente obra, nos contentaremos con advertir al lector, que la hemos traducido directamente del italiano, que nada hemos omitido ni alterado del original, y que hemos hecho los mayores esfuerzos para desempeñar concienzudamente esta tarea: pues en nuestros cálculos entra mas bien el amor de gloria que el de la ganancia material.

SALVADOR COSTANZO.

INTRODUCCION.

Licet inter abruptam contumaciam et deformem obsequium pergere.
TACTO.

Todos los dias se manifiestan deseos para que de las exageraciones de los partidos, de las abstracciones absolutas, de la pueril manía de novedades, de las autopías vaporosas, de los recelos cada vez mas amenazadores de males inminentes, se vuelva al examen escrupuloso de los hechos y de su encadenamiento, á la aplicación moderada, á los pensamientos elevados, á la confianza activa, á la tolerancia de la verdad; para que se realice aquella reconciliación de una subordinación noble con la bien disciplinada libertad, reconciliación que pueda ser un verdadero remedio para que los hombres impulsivos desistan de buscar mejoras en la subversión social; para que los ineptos no hagan alarde de abstinencias inútiles; para que los incautos no se dejen seducir y desviar de las exigencias justas por palabras retumbantes; para que los desanimados no se resignen á la arbitrariedad, suponiéndola necesaria á la pública tranquilidad; para

que nadie acepte, sea de un modo ó de otro, aquellas soberanías que se repiten exentas de observar las leyes de la justicia y de la razón.

Con mucha dificultad y lentitud se puede por cierto alcanzar todo lo dicho, después de que graves desórdenes sustrajeron los ánimos de la docilidad necesaria, de la calma del razonamiento, de la lucidez del buen sentido. A este inconveniente pueden poner coto los escritores, siempre que reconozcan ser su oficio dirigir las pasiones mas bien que estimularlas; elevar el sentimiento á nobles conceptos, mas bien que deslumbrarlo, y vigorizar las voluntades para aquellas luchas generosas del pensamiento, que evitan las brutales de la fuerza, mas bien que embriagarlas.

Y nosotros, que nos inclinamos con veneración ante el progreso laborioso, que respetamos como ley de la humanidad, sabemos muy bien que éste, lejos de destruir, consolida, que no se contenta con negar, sino que obra, y que no destruye sino lo necesario para una nueva construcción. Es, pues, muy importante examinar todo lo que existe, bajo cuáles condiciones nació, cuáles fueron las que le dieron duración, y cuales son las razones porque debe conservarse ó completamente destruirse. Es menester conocernos muy bien para encontrar la justa proporción entre nuestras resoluciones y nuestras fuerzas; para examinar el camino que se ha recorrido, y evitar de este modo que tropecemos en los mismos obstáculos. Y últimamente, es muy importante buscar en los hechos un apoyo para las teorías, á fin de que la facultad distintiva del hombre no degenera en juego ridículo de palabras retóricas ó en charlatanería de sofistas.

Con este motivo, hace ya algun tiempo, que nosotros acostumbramos la juventud italiana al severo lenguaje de la historia, de esta representante del pensamiento formulado en los hechos, de esta depositaria de los oráculos del tiempo, guiados siempre por la perseverante intención de prepararla para tiempos mejores, é inspirarle el amor varonil de la libertad, acompañada del profundo sentimiento del deber.

Y en la actualidad, que los acontecimientos diarios llaman la atención de todos los que leen, que raciocinan y que quieren contribuir á la regeneración de la patria, cuando menos con sus votos, si les es impedido obrar; en la actualidad, que los sucesos se agolpan unos á otros, para sacar partido de ellos es menester mas bien discreción y experiencia, que impetuosidad y abstracciones. Por lo que ocasiona muy á menudo sentimiento verlos juzgados sin discernimiento y tal vez ni siquiera comprendidos, porque se les separa de sus precedentes, y no se pone aplicación en conocer lo pasado, hallándose mucho mas cómodo despreciarlo. Impulsados por estas razones, nos hemos determinado á repetir para el bien del mayor número, la pintura que abraza la edad en que nuestros padres vivieron y la época presente, tomando en consideración los acontecimientos, las doctrinas, los sentimientos de los que se derivan los sucesos actuales.

Mientras que las vicisitudes humanas parecen luchar con el buen sentido y la justicia, y dejar tan solo en toda su actividad la fuerza y el capricho, el observador superficial, lleno de ira ó desesperado, no sabiendo encontrar la conexión lógica de los hechos, los atribuye á la casualidad, como practican

los que no saben á qué esplicacion atenerse. Pero el punto á que se dirigen se descubre luego que los hemos alcanzado, en aquel coordinamiento, que es la norma invisible de toda sociedad, y á quien algunos apellidan fatalidad y otros natural desarrollo de las cosas, al paso que nosotros lo llamamos providencia.

Y por lo tanto en los hechos históricos, el que no se queda satisfecho con apuntar los fenómenos y las anécdotas, se encuentra en la precision de remontarse, encadenando toda la série de los acontecimientos, hasta su principio. Pero nosotros, que tenemos por objeto especial facilitar la inteligencia y la apreciacion juiciosa de los acontecimientos de nuestra época, opinamos que nos basta tomar el hilo de nuestra narracion desde la mitad del siglo pasado, el cual, aunque poco abundante en hechos, es muy importante por el movimiento de aquellas ideas que han influido con accion directa é inmediata sobre el nuestro; por lo que se encuentra en el siglo pasado la razon de muchas situaciones de la actualidad.

Emprender la difícil tarea de compilar una historia contemporánea, una historia que dura aun, y que procede con tan precipitada aceleracion, que un solo año equivale á muchos siglos, puede calificarse por presuncion; así es, pues, que debe abstenerse de ello el que tenga miedo de las criticas. Entre tantas opiniones acaloradas y relaciones contradictorias; entre tantos entusiasmos insensatos y distracciones que desalientan; entre los partidos que se agitan, injuriándose unos á otros, y en un tiempo en que cada pueblo juzga las cosas bajo diferente punto de vista, y cada persona segun sus creencias, su educacion, su posicion social, sus pensamientos y sus intereses particulares; en una época en que todos tenemos motivos actuales de odio ó amor; en una época en que el abatimiento de la duda se disfraza bajo la violencia de las palabras; y en una época, finalmente, en que quiere afectarse democracia con infamar á todos, ¿de qué modo podria llegarse á conocer la verdad en toda su desnudez? Es, pues, preciso contentarse con la verdad relativa; y el historiador, persuadido de que se le desmentirá en muchos puntos, que se le tachará de culpas encontradas y que no podrá nunca ser juzgado imparcialmente, hará todo lo posible para que los hombres leales (pues no hay remedio contra los que no lo son) confiesen que no se ha engañado, ni tuvo intencion de engañar á los demás; que fue sincero aunque no sea indiferente ni pretenda aparentar indiferencia.

Y nosotros, espertos en los sinsabores reservados al que, lejos de acogerse á una faccion cualquiera, pone á la vista los méritos y los defectos de todos, y por lo tanto á todos debe servir de blanco, emprendemos la tarea de describir esta edad llena de luto y magnificencia, con voluntad decidida de descubrir la verdad, y con el firme propósito de no desfigurarla ni por mandato de los déspotas, ni por intolerancia, muy frecuentemente mas tiránica, de los partidos; ni por el vicio de las pasiones, las cuales dan y pretenden juicios contradictorios. La exageracion es el lenguaje de las sociedades que se desplomán; la verdad es la necesidad de las bien ordenadas y que corren á nueva organizacion. El que dirige los ojos á los sucesos desde un punto mas elevado que el del interés de un reducido número de personas, ó de las inducciones pasajeras, no falsea un principio por una circunstancia, ni se deja ar-

rastrar por las preocupaciones del momento, y salva la verdad general aun cuando esté rodeada de errores particulares.

EUROPA A MEDIADOS DEL SIGLO XVIII.

La paz de Utrecht (1713), que dió fin á la larga guerra que habia agitado toda Europa por la sucesion al trono de España, que se disputaban Borbones y austriacos, podemos decir que dió principio á la revolucion, por la sencilla razon de que habiendo dejado aparte toda idea de buena moral y de respeto á la autoridad y toda fé tradicional, reedificó la Europa segun los dictámenes del absolutismo. El cual introducido desde un principio esclusivamente en ventaja de los principes, luego ocupó las plumas de los literatos, y por último, dió alimento al capricho de las turbas, las cuales esperamos que tal vez puedan utilizarse en beneficio de los pueblos.

La paz de Utrecht no introdujo nuevos principios en el derecho público, pero completó el sistema europeo, tal como dura hasta ahora en sus oscilaciones. Todos los tratados sucesivos se han referido siempre á la paz general establecida en Utrecht, porque el conservarla estaba en los intereses de los para cuya ventaja se habia combinado. Pero importaba tenerla en vigor con especialidad á Inglaterra, tanto porque se habia afirmado por esta tratado en su grandeza, como Francia por el de Westfalia (1648), como porqué habia sido reconocida su nueva dinastia protestante: la Gran Bretaña fundaba el equilibrio europeo en sus buenas relaciones con Austria. Habiendo conseguido por sus tratados ser el árbitra del mar, podia dar ensanche á aquella ambicion que para ella es una verdadera necesidad, pues se vé en la precision de ejercer una autoridad despótica en el Océano, para no encontrarse en el riesgo de ser perturbada en su interior. Gobernada por ilustres personajes con una fuerza robusta, animada por el egoismo nacional sobresalio en gran manera por su comercio é industria. Inabesitable á sus enemigos por su posicion, desarrolló el espíritu público con sus leyes, y no aspiró á estender sus conquistas en el continente sino á contrarrestar al que pretendiera colocarse en primer término. Siempre que se vió amagada en sus dominios trasatlánticos, conmovió la Europa para dirigir á otra parte la atencion, y se sació entretanto con el oro de las Indias y de las colonias americanas.

El emperador de Alemania, como señor de los Países Bajos, debía estar unido á Inglaterra. Portugal, necesitando su alianza en la guerra, se encontró en el duro trance de arruinar su propio comercio en beneficio de Inglaterra con el tratado de Methuen (1763), obligándose á recibir los tegidos de lana con tal que sus vinos al entrar en Inglaterra pagasen tan solo la tercera parte de la contribucion que pagaban los vinos de Francia. Inglaterra ganó por medio de subsidios á Saboya y á los principes de Alemania, lo cual consiguió muy facilmente por el sistema de empréstitos, efecacísimo en sus manos en una época en que ninguna otra nacion entendia la magia del crédito.

La Holanda, que nació de improviso por la fuerza del patriotismo y de la constancia, despues de haber sacudido el yugo hispano y resistido á Luis XIV,

llegó á emular en grandeza á Inglaterra, pero sintió desde luego lo mucho que le habia costado el mezclarse en los litigios de las grandes potencias; y con la paz firmó su propia decadencia, renunciando á tener fuerzas militares imponentes: por lo que menoscabó en la opinion, y quedó en un estado que no le permitia mandar, porque no era bastante fuerte, mientras que por otra parte no estaba por su oscuridad al abrigo de la envidia.

La Alemania, que comprendia los dos Estados mas belicosos, y veia á sus principes sentados en muchos tronos de Europa; ¿creció acaso en su importancia? No, porque carecia de mancomunidad, de intereses y de una constitucion bien definida.

La política que habia elevado á Saboya para oponerla á Francia, colocó tambien en alto puesto contra Austria á Prusia, la cual aumentó su grandeza artificial por una série de gefes ilustres, y con sus fuerzas morales é intelectuales suplió á lo que necesitaba en fuerza numérica y compacta.

Rusia, despues de haber consumado su revolucion en el siglo anterior como Inglaterra, pudo presenciarse todo, adquirir fuerzas, atesorar la civilizacion de otros paises que preferió al desarrollo propio, y crecer en poder é influencia.

Francia, que despues de la paz de Westfalia (1618), habia dirigido ufanamente la política de Europa, se halló rebajada hasta el punto de ocupar un puesto secundario, aunque estendiese todavia su dominio por los dos lados de los Pirineos. Pero adquirió nueva influencia por su incremento intelectual, y mientras que en el siglo anterior habia igualado por la excelencia de sus obras los tiempos de Pericles y de Augusto, en el siglo siguiente derramó sus ideas por toda Europa, y las pregonó en las plazas públicas. Pero á esta difusion de doctrinas, se juntó la depravacion moral. Las clases medias merecian el nombre de buenas, las altas de pésimas; y la razon privada tenia mas preponderancia que la del gobierno, lo que originó una confusion, que impedia determinar los límites de los poderes, y que hacia vacilar la administracion interior debilitando la accion exterior.

La Polonia se obstinó en mantener sus formas mas afligidas, es decir, en no progresar, esperando el momento en que la conquistarán sin combatir. La Suiza conservó su espíritu militar, pero, para servicio ajeno, y con este motivo adquirió ganancia material y menoscabó su decoro. En Italia no tuvieron los estrangeros mas dominio que Lombardia, y procuraron renovar esta rica colonia, despojándola de las viejas instituciones. Cuarenta y ocho años de paz le proporcionaron incremento de doctrinas y de riqueza, pero los hombres de aquel pais, que no alimentaban ni grandes temores ni grandes esperanzas ó vivas pasiones, se debilitaron: y en los principes, que la gobernaban, se advirtió mucha buena voluntad mas bien que disposiciones sólidas, que pudiesen garantizar al ciudadano.

Las grandes potencias, que habian impuesto á Europa la paz de Utrecht, no tomaron en consideracion los intereses y sentimientos de la mayor parte, por lo que los que quedaron victima, reclamaron en alta voz. La sucesion protestante, asegurada en Inglaterra, ultrajaba á los católicos con respecto á su fé y á los legitimistas con respecto á su lealtad. La barrera de fortificaciones que mediaba entre Francia y los Países Bajos, sostenida con el dinero de Austria, oca-

sionaba agravio á esta y estorbo á las tres potencias. La separacion perpetua de las coronas de España y Francia, se avenia muy bien con los intereses de la política, pero habia obligado á mudar el orden de la sucesion. El reparto de la herencia española entre Austria y Francia, que no habia producido ningun bien á las potencias neutrales, habia desagradado á los dos interesados, y Carlos VI, cabeza de la casa de Austria, tenia como usurpacion hecha á su persona las coronas que ceñian las sienes de Felipe V, por lo que estendió sus rencores á Francia y á las potencias marítimas. Esta política, meramente artificial, no podia de ninguna manera tener estabilidad porque carecia de ideas, pues, nuevas intrigas de gabinete y nuevas ambiciones de familia se suscitaban y conmovieron la Europa. La casa de Austria, que tenia en propiedad Hungría, Bohemia, el archiducado de que le provenia el título, y que se encontraba tambien á la cabeza de aquel farrago de pequeños estados comprendidos bajo el nombre de *sacro romano imperio*, habia adquirido en la paz de Utrecht, á Milan, á Mantua, á la isla de Cerdeña y á los Países Bajos; por la de Passarowitz, al banato de Temeswar, á Belgrado y á Servia, que le proporcionaban veinte y cinco millones de súbditos y setenta y cinco millones de escudos de renta. Pero estos aumentos son mas provechosos siempre que están bien administrados, al paso que dan margen á ataques mayores por parte de los enemigos si la administracion no está bien organizada. Acabado el parentesco de España con Austria, esta se quedó mas bien pasiva que activa, mirando á la conservacion de sus estados, esperando la oportunidad para aumentarlos, y contrabalanceando el poder de las demas potencias, pero sin dar impulsos á su movimiento.

La mezuquina política de Carlos VI y su condescendencia para con los principes, cuyas voluntades queria granjearse en favor de la pragmática sancion, menoscabaron su influencia política. La pragmática sancion era una especie de estatuto, que derogaba la costumbre seguida en la sucesion, concediendo la corona de los Estados hereditarios de la casa de Austria á una hija, siempre que no existieran hijos. Sea por desventura ó culpa, es lo cierto, que Carlos VI pasó su vida en continuas guerras, y á pesar de haber encontrado al Austria que corría á nuevo auge, la dejó abatida y sin fuerzas. No teniendo en aprecio sino á los españoles, regalaba con el título de groseros á los tudescos, y daba mucha importancia á las ceremonias mas minuciosas, al descubrimiento de secretos domésticos, á partidas de caza y á otras trivialidades por el estilo, al paso que abandonaba las cosas del Estado á sus ministros, aunque se esforzaba, como todos los hombres de un carácter débil, para dar á conocer que no estaba dominado por ellos. Estimulado tambien por particular afeccion de ganancia, permitió que la diplomacia estrangera se ayudase en sus manejos para secundar sus intentos por via de dinero; en vez de hacerse los arrendamientos en los lugares correspondientes, los aspirantes se trasladaban á la corte, y ofreciendo un regalo al emperador, lograbán, aventajando en gran manera sus intereses, el monopolio de la cobranza de las contribuciones, ó cualesquiera otros derechos de los que podian adquirirse desembolsando algun dinero. Mal satisfecho Carlos de sus ministros, engañado por los subalternos, rebajado ante las potencias marítimas, vió al imperio y á su propio

verno privados de la Lorena; cedió parte del Milanesado y el resto de Italia; agotó el erario y consumió el ejército, pero todo esto no le daba cuidado con tal que satisficiera sus deseos viendo aceptada la pragmática sanción.

En efecto, en el decurso de los veinte y siete años de su reinado, no dirigió á otra cosa todas sus miras políticas sino á asegurar la sucesión de todas las posesiones austríacas á su hija María Teresa. Primeramente el rey de España y en seguida Rusia, Dinamarca, los electores de Baviera y de Colonia, la Gran Bretaña, los Estados generales, el Imperio, y últimamente, también Luis XV, garantizaron á Carlos la pragmática sanción. Pero cuando se jactó de esto con el príncipe Eugenio de Saboya, éste le dijo: Valdrian mas doscientas mil bayonetas. Respuesta dada de un soldado, pero muy oportuna en razon de que no se habia contado para nada con el voto de los pueblos. Y á decir verdad, Carlos debería de haber preparado para su hija un fuerte ejército y un pingüe tesoro en que apoyar sus razones, fueran cuales fuesen. Pero no habiéndolo ejecutado, apenas espiró (1740) levantó cabeza una multitud de pretendientes á aquel patrimonio, que con largos artificios habia reunido el Austria.

María Teresa se proclamó al instante soberana de los Estados hereditarios de la casa de Austria, y proclamó co-regente á su marido Francisco de Lorena. Pero los países que formaban su reino, era menester conquistarlos, y ella no podia contar sino con cien mil florines y treinta y seis mil soldados, además de las guarniciones que tenia en Italia y en los Países Bajos. Es también de notar, que su capital estaba hambrienta, y que se levantaban por todas partes enemigos contra ella, por lo que estalló la guerra de sucesión austríaca, que echó los cimientos y reveló la grandeza de Prusia.

Causa asombro la formación de este reino, verdadera maravilla del poder del hombre, pues no se ha constituido por los vínculos del idioma ó de razas, sino por los que se derivan de la guerra y de la política. Prusia, que dependia en parte de la Polonia y en parte del Orden Teutónico en tiempo de la reforma religiosa, vió secularizar á Alberto de Brandeburgo, gran maestro del orden sobredicho. Alberto introdujo el protestantismo en sus Estados, y sus sucesores, como gefes de la nueva secta, los engrandecieron en Alemania despues de la paz de Westfalia. El tratado de Welaú (1657) reconoció á Prusia como un Estado independiente. Federico I, (1701) se tituló rey, y sus sucesores, que supieron rodearse de fuertes ejércitos, llegaron por este medio á adquirir importancia y nuevas posesiones; y últimamente llegaron á ser rivales de la casa de Austria. Federico II, viendo que esta no tenia mas gefe que una niña, tuvo por seguro habérselo presentado la oportunidad de abatir la casa de Austria; y con este motivo le declaró una guerra, que ocasionó grandísimos desastres á los pueblos de Alemania ó Italia hasta la conclusion de la paz de Aquisgram (1748).

Restituidos los prisioneros y devueltas las conquistas hechas en Europa y en las Indias, Francia devolvió también á don Felipe de España los ducados de Parma, Plasencia y Guastala: se confirmaron al rey de Cerdeña las posesiones nuevas que habia adquirido, y que comprendian el Vigevanasco, parte del Pavese y el condado de Angera, cedido por Ma-

ria Teresa en el tratado de Worms (1743), de suerte que el Tesino servia de frontera desde el lago Mayor hasta el Pó. El Final quedó en poder de los genoveses, que, como el duque de Milan, fueron restituidos en sus antiguos derechos.

Inglaterra, que para mantener el equilibrio europeo, pagaba subsidios al Austria y también á Rusia, tuvo la direccion de la guerra y el pleno arbitrio en la paz; el mundo se quedó persuadido de que ella fuese necesaria, y la Gran Bretaña calculando exactamente sus propias fuerzas, conoció que Francia no podia igualarla en recursos pecuniarios ni en fuerzas marítimas, al paso que ella se quedaba inferior en los ejércitos de tierra. Los fuertes, pues, llegaron á convencerse de que podian dañarse, pero no destruirse, y de que era menester coger las armas solo en el caso estremo.

Federico II se lanzó á la guerra llamada de los Siete Años, apoyado en el poder de Inglaterra. Esta guerra por motivo del Canadá, trastornó nuevamente el sistema de las alianzas entre las potencias, y lo varió hasta el punto de que Francia, que se habia manifestado, segun la historia atestigüa, siempre enemiga de Austria en su política exterior, aceptó en esta circunsancia su alianza, y porque anhelaba aterrar á Federico, se proporcionó contra éste las alianzas de los sajones, de los suecos, de toda la Alemania y hasta de la bárbara Rusia. Pero Federico consiguió la victoria, y finalmente la paz de Paris (1763) lo recompuso todo.

Siete años de desastrosa guerra habia dejado á Europa como antes, pero la Gran Bretaña, además de lo que habia adquirido en América, logró su objeto de debilitar á Francia, la cual, á pesar de que era muy fuerte en sí misma, y tenia tantos aliados, perdió el continente americano y firmó una paz muy vergonzosa. Prusia, que parecia deber sucumbir ante todas las fuerzas de Europa conjuradas contra ella, no perdió ni siquiera un palmo de su territorio, y por el contrario, adquirió un puesto tan preferente en la opinion, que se la admitió entre las potencias de primer orden, que desde entonces fueron cinco en vez de cuatro; y Austria, que anhelaba poseer la Silesia, vió frustrados sus deseos.

La humanidad los cita á todos ante su tribunal, y enumera la pérdida de novecientos mil hombres: cuenta, sin embargo, que no está aun liquidada.

GRAN BRETAÑA.—ERA GEORGIANA.

El Mediodia de Europa iba rebajándose, y el Septentrion se elevaba. La Inglaterra, que se habia hecho cabeza de la política de aquella época, componia las paces y asalariaba las guerras. Por combinaciones favorables, habia conseguido una constitucion, en la cual, con admirable armonia, concurrían á una accion comun los tres elementos, que de otra manera chocarian entre sí. Su monarca no absoluto ni impotente representaba la unidad del Estado, y extendia su territorio y su poder; la aristocracia, clase previsora y hábil, echó los cimientos de las libertades del pais, le dotó de un espíritu reflexivo y de mucha constancia en sus designios; los comunes, clase emancipada por su opulencia, admitidos paulatinamente en los consejos nacionales, manifestándose cada vez mas celosos en el ejercicio de sus propios derechos y en la inteligencia de sus intereses, adquirieron un

amor altivo y desprendido hacía una patria en cuya legislación y en cuyos negocios tomaban parte. Las revoluciones pasadas habían perfeccionado el gobierno representativo cuando ningún otro país lo poseía aun. Por lo que balagaba en gran manera fijar la mirada en la Gran Bretaña, y ver en ella una constitución y leyes inmóviles; los funcionarios sujetos á la publicidad de los juicios, y á los ministros responsables bajo la dirección poco mas que aparente de un jefe inviolable.

Eran muy favorables á la preponderancia política de Inglaterra, el amor al lujo, que cada vez mas se aumentaba en Europa, la avidez de los placeres y una especie de espíritu mercantil. Los monarcas que solían en sus apuros, que tomaban incremento cada dia mas, acudir á Holanda como á un gran banco, se dirigian ahora á la Gran Bretaña. Colocada en una posición tan ventajosa, que la ponía al abrigo de ataques imprevistos y la eximia de toda disputa con respecto á sus fronteras, disfrutaba de una libertad bastante moderada para no degenerar en revoltosa, y bastante activa para impulsar hacia las mejoras al país, y fijar la atención de Europa á lo que se discutía en aquellos parlamentos, de donde brotaban ideas liberales y de buen orden, desconocidas en otros países. Inglaterra era objeto de admiración para todos los hombres políticos, y su misma constitución la estimulaba á estenderse para subsistir, y le daba como centro y unidad de acción la producción de nuevas riquezas y la fuerza de proporcionarse nuevos mercados, que inundaban en la nación una especie de heroísmo mercantil.

Sus dos partidos, en vez de ocasionar estragos en el país, lo alentaban: los whigs apoyaban las instituciones liberales y los torys consolidaban el orden; los primeros fomentaban el movimiento y los segundos lo moderaban. Cuando la buena Reina Ana dejó el trono á Jorge, elector de Hannover (1714), los dos partidos parecieron cambiar su papel; pues que los whigs para prestar su apoyo á la dinastía protestante se convirtieron en realistas, y los torys se acogieron á la oposición para combatir á una dinastía, que reconocía como origen de su engrandecimiento la insurrección.

Bajo el dominio de monarcas ineptos ó viciosos sobresalió el poder de los ministros, entre los cuales el que mas tuvo nombradía fué Roberto Walpole. Este hombre que miraba únicamente al positivismo, que no tenía aprecio para los hombres ni escrúpulo en la elección de los medios para conseguir cualquier intento, y cuya audacia rayaba en la insolencia, se propuso por objeto de su política consolidar el poder de la casa de Hannover, mediante la paz de Europa y la alianza francesa. En efecto, á pesar de que el rey se inclinaba al partido contrario, á pesar de que el vulgo declamaba en alta voz, y no obstante que la impaciencia francesa, la política tortuosa de España, la ambición de Austria y el nascente poder de Prusia se oponían á su proyecto, Roberto Walpole mantuvo la paz que únicamente podía salvar á Inglaterra. Para tener el mando ejecutó actos contradictorios. Este hombre, ya se manifestaba prudente, ya temerario; y aunque parecia suave é inasistente, no dejaba de ser muy enérgico cuando ocasiones muy precisas lo exigían. Era ageno á toda especie de literatura; poco cursado en la historia; grosero en sus modales; estragado en sus costumbres particulares; ligado con los

agiotistas, pero tenía un espíritu práctico admirable y conocimiento de los hombres de la corte y de su nación. Cuando veía que sus partidarios podían contrabalancear su poder, se apartaba de ellos; y se conten-taba mas con tener enemigos que rivales. Walpole fué el primero que supo en el transcurso de veinte años conservarse en el mando y tener en sus manos toda la dirección de los negocios públicos mediante la mayoría de las Cámaras. Fascinaba á la de los Comunes con la fuerza de la palabra, á la nación con proyectos lucrativos, y decia no ignorar lo que podía pagarse para ganar á cada uno de los ingleses, y que no existía ninguno de ellos cuyo voto no hubiese comprado. Este sistema de corrupción, que le echó en cara, era tal vez lo que se requería, cuando la mayor parte de los miembros del parlamento no podían apoyarse en otras razones para sostener al gobierno sino en la del interés personal. Roberto Walpole hizo por lo tanto lo que exigía la época, y lo hizo bien. Organizó la paz bajo reyes ineptos ó viciosos, ordenó la guerra y llevó á cabo el doble intento de afirmar las instituciones inglesas con la dinastía de Hannover, dando mayor latitud á la influencia de las clases medias y aumentando sus riquezas con una administración muy hábil.

Es verdad, que la revolución habia sujetado á la responsabilidad el poder ejecutivo, pero no podia decirse lo mismo con respecto á la Cámara, dirigida por unos pocos individuos, y de cuyas discusiones estaba vedado hablar á los periódicos. Sin embargo, esta corrupción sistemática daba á conocer el poder de la Cámara, pues es cierto, que los ministros no comprarían votos inútiles, y por otra parte no podia ponerse coto á este inconveniente sino haciendo absoluto el poder ejecutivo ó dando publicidad á las discusiones citando á todos ante el tribunal de la opinion. Para conseguir este intento se acudia á medios tortuosos, y los debates parlamentarios ya se referían como cosa acaecida en el país de Liliput ó en una reunion clandestina de los antiguos romanos, ó en cualquiera otro punto análogo. Y por que durante el ministerio muy dilatado de Walpole, que despreciaba toda literatura, cesó la protección que la corrupción, los escritores dirigieron sus miradas al público para buscarla, y el espíritu entró en propiedad de sus creaciones.

Bajo el reinado de Jorge, Walpole continuó apoyando los intereses y la facción de los whigs, á saber, los principios liberales. Encontrándose en el caso de deber consolidar el gobierno contra los que querían un retroceso y contra los que querían despedirse en la anarquía, se vio espuesto á las contrariedades de ambos partidos: la oposición inventó mil estratagemas para lanzarle del poder, y llegó hasta acusarle de concusión. El, á veces resistía y á veces se doblegaba á la necesidad; cuando por fin, descuidándose por sobrada confianza, de procurar la elección de sus favoritos, succumbió y pidió su dimisión, que ocasionó mucho pesar al rey Jorge.

Después de la batalla de Culloden en que el pretendiente Carlos Eduardo, que habia desembarcado en Escocia, fué vencido, aparecieron en toda su desnudez las vanas ilusiones del partido, que soñaba en una restauración, y por consecuencia se apagaron las iras originadas por falsas esperanzas, y succedió al gobierno una generación nueva. Se entró, por tanto, seriamente en las tareas parlamentarias, y habiéndose

disipado todo temor de que pudiesen patrocinar la revolución, se empezó á obrar. Fué entonces cuando irguieron la calceza los grandes oradores: Chatham, Grenville, North, en la Cámara alta; Chanden, Erskine, Mansfield, entre los pares judiciales; y en la Cámara de los Comunes, Burke, Windham, Romilly, Willerforce, Wilkes, Withbream, Dundas, Sheridan y otros varones esclarecidos, á los cuales sobrepasaban Fox y Pitt.

Carlos Jacobo Fox, que entró á la edad de diez y nueve años en el parlamento, fué siempre el campeón de las doctrinas populares. Su padre, que lo habia acostumbrado á prodigar en el juego y los placeres sus enormes y mal adquiridas riquezas, lo habia enseñado tambien á hablar francamente sobre cualquier asunto. Asi es, pues, que adquirió un genio verdaderamente parlamentario, toda la estrategia oratoria y el tacto que facilitó la manera de probar y atacar segun las circunstancias requieren cuando se trata con gente positiva. Fox y Pitt fueron émulos en gloria y talentos, fueron entrambos literatos, amigos de las sociedades brillantes y de las regaladas comidas, fueron ambiciosos entrambos, pero Fox tenia apego al dinero y Pitt no. El primero, dotado de aquella facundia desaliñada, que dimana del corazon y va directamente á él, se manifestaba en todos los discursos muy lógico y juicioso. Pitt, pobre de conocimientos prácticos y legales, pero audaz, sentencioso, rico en alusiones clásicas, tenia el arte de atraerse con especialidad la confianza y el buen querer de la multitud con sus discursos sencillos, que no dejaban de ser vehementes é irresistibles cuando la ocasion lo requeria.

Fox habia sido siempre admirador de Walpole, al paso que Pitt se acogió á la oposicion. Aquel llegó á tener la cartera de secretario de estado, y Pitt se hizo jefe de sus adversarios en el parlamento; y su elevacion, á pesar de Walpole, dió á conocer que la opinion es mas fuerte que el favor. En efecto, Fox se retiró y aceptó el empleo subalterno, pero lucrativo, de pagador general; y el cambio, que habia tenido lugar en la opinion publica, se patentizó por la elevacion al alto poder de Pitt, hijo de un simple escudero, y que lo debia todo á su elocuencia, á su odio á los franceses, á su reputacion de honradez. En este punto comienza la administracion de Pitt, hombre de pensamientos elevados, de carácter firme, de alcances muy vastos y de una elocuencia llena de fuego, el cual sabiendo cautivar la voluntad de su monarca, se sujetase á él, y aun contrariando algunas veces sus intenciones, porque era su propósito servir no á él sino al pais, descubrió á la Inglaterra lo que ella era, hizo de modo que á sí misma se conociera, tal como habia salido de un siglo de luchas para conquistar sus instituciones, y de medio siglo de vaivenes para afirmar en el trono una dinastia, que las ponía sobre la base de una monarquía popular, porqué todo al pueblo lo debía; infundió en la nacion inglesa integridad, un carácter firme, un patriotismo y un vigor casi instintivos, y le dió una preponderancia sobre la coalicion borbonica.

Algunos dijeron con sobrada razon, que Pitt poseia las virtudes de un romano antiguo y la urbanidad de un francés. Y en efecto, su patriotismo era de la forma antigua, á saber: arrogante, pronto á sacrificar en ventaja de su patria el bienestar de las demas naciones y la justicia, y anheloso de lograr para ella

una supremacia universal y el dominio de los mares. La Gran Bretaña debió á sus esfuerzos la adquisicion de un dominio absoluto en todos los gabinetes y la paz de sus colonias, á las que reunió el Canadá y la Luisiana, que sustrajo al poder de Francia, cuyos hancos en India arruinó. Si la guerra de Siete Años se hubiese prolongado aun, Inglaterra se habria apoderado de todas las colonias; pero, no pudiendo hacer otra cosa, puso obstáculo á la union de los europeos, sirviéndose de este medio para tenerlos en una depression comun bajo el título de equilibrio. Y últimamente, detuvo las persecuciones contra los que favorecian al Pretendiente, y anuló la ley de guerra contra los escoceses, admitiendo en el ejército á muchos jacobitas perseguidos.

Entre los whigs, que colocados en varios empleos estaban muy atentos para que los torys no introdujesen el despotismo en el gobierno, ni la democracia llegase á ser radical, hacia buen papel Edmundo Burke, pobre irlandés, el cual adquirió tanta fama con sus artículos, que el marqués de Rockingham le proporcionó cuanto le era menester para poder entrar en el parlamento, en donde hizo alarde de una elocuencia nueva, llena de imágenes floridas y magestuosas. Contrario al filosofismo y á la soberanía popular, opinaba que tan solo se debian reconocer como fuente de todos los derechos civiles los que el pais en la actualidad poseia, y que debia reputarse antes que todo muy importante afirmar la constitucion patria en los mismos términos en que se hallaba. Fox, por el contrario, se esforzaba para introducir novedades en la constitucion del pais, y alimentaba la esperanza de dominar tanto á la autoridad régia como á la aristocracia, desde la cámara de los comunes. Jorge III (1760), que habia llegado hasta la edad de veinte y dos años sin tener parte en los negocios públicos, era, sin embargo bien quisto, tanto por haber nacido en Inglaterra, como por haber sido educado con sentimientos de piedad y buena moral, y tenia además aquellos derechos hereditarios, que suplen muy amenudo al mérito de que á ciertas personas carecen. Los torys, que no se habian acercado hasta entonces al trono, á pesar de que eran sus naturales apoyos, se declararon realistas. Jorge, sostenido por ellos, y perdiendo de vista que los derechos nacionales no podian ya atacarse, llevado de cierta caprichosa inconstancia, quiso aumentar las prerogativas reales. Lord Bute, poco cursado en política, le aconsejaba y le proponia contrarrestar la corrupcion y las intrigas oligárquicas; separar á Inglaterra de las dispendiosas alianzas que habia contraído en el continente, y concluir la guerra con Francia. Este último intento lo consiguió, pero la corrupcion echó raíces mas hondas. Este ministro, que no tenia mas mérito que el favor del rey, que le habia colocado en tan alto puesto, y que por ser escocés poblaba de escoceses los cargos públicos, era objeto de odio. La indignacion cundia por do quiera, y la prensa periódica decia, que Inglaterra estaba abrumada de miseria y conculcada por el despotismo. En efecto, la posicion de los ministros se hacia cada vez mas difícil desde que todos sus actos se publicaban por la prensa, salvaguardia preciosa de la libertad, pero estorbo para los gobiernos.

Cuando Pitt murió en 1778, sin dejar otra herencia á sus hijos que su ejemplo, el parlamento pagó las deudas de aquel hombre célebre, y colocó un mo-

namiento en Westminster con este epigrafe. «En testimonio de las virtudes y de la habilidad de Guillermo Pitt, en cuya administración la Divina Providencia exaltó á la Gran Bretaña á un grado de prosperidad y de gloria desconocido de los siglos precedentes.» Su hijo, que llevaba el mismo nombre, tenía á la sazón diez y ocho años, y por sola riqueza una educación piadosa y severa: aunque se dedicó al foro, no dejaba de intervenir en el parlamento y de escuchar y ejercitarse en su vida privada, discurriendo sobre varios objetos; y finalmente, llegó á tener á los veinte y cuatro años la cartera de ministro en medio de una violenta oposición. Habiendo profundizado la constitución de su patria, y estudiado todo lo concerniente á sus riquezas y á sus medios de acción, llegó á conocer que no debían por ningún estilo menoscabarse sus fuerzas, sino que por el contrario convenia mantenerlas para que sirvieran de apoyo en cualquiera empresa, que pudiese ser provechosa para el engrandecimiento de Inglaterra. Con este motivo resistió por el transcurso de veinte años muy pacatamente, pero con elocuencia, destreza y valor, los ataques de los contrarios, y restableció los principios conservadores; no hizo como su padre, un papel brillante únicamente en algunas circunstancias y por arrebatos repentinamente, pero tampoco se halló en el caso de deber gobernar como él en tiempos regulares ó arrostrar intrigas de reyes y de favoritas, sino que se encontró pecho á pecho con una revolución y los pueblos. Tuvo también que establecer un nuevo orden social, y declararse jefe de las reformas, que la opinión pública reclamaba, á pesar de que se las tenía y aborrecía con motivo de los sucesos que habían tenido lugar en Francia. Y en realidad, la libertad inglesa tenía un sentido muy distinto de la que pregonaban los filosofastros, á la cual si los lores afectaban alguna que otra vez acatamiento, y le erigian estatuas en sus parques, la desterraban del parlamento. Un escritor moderno (1) ha dicho con madurez, que los ingleses fueron siempre fervorosos admiradores de Venecia, señora de los mares, y sobre cuyos hombros respaldaban mil años de gloria; que todos los ingleses aspiraban á establecer una aristocracia, como la de Venecia, en la cual advertían el tipo de la perfección también los wighs mas calorosos, como Harrington, Algernon, Sidney. Mediante la revolución salieron con su intento, y estos liberales de nota fueron los que echaron los cimientos del sistema de protección en solo provecho de los grandes propietarios. Guillermo no tuvo á bien resignarse á las estrechas dimensiones de un dux á que pretendían reducirle; pero habiendo sucedido en el trono los Hannoverianos, Jorge I y Jorge II, se mostraron satisfechos ó complacidos con aquella medida. Pitt el mayor se empeñó en destruir aquella oligarquía, que desde largas generaciones habia quitado con su manto de oropel el polvo á las gradas del trono, y restituyó á la nación su propia dignidad. Su hijo siguió el mismo camino, y elevando al poder á las nuevas clases medias y nivelando la industria con la aristocracia, salvó por este medio á Inglaterra de la revolución francesa. Pero á pesar de lo dicho no puede sostenerse que hubo democracia, pues es cierto, que Inglaterra se mantuvo persistente en la constitución veneciana hasta el año de 1832.

El joven Pitt en el breve espacio de pocos meses

supo lograrse la confianza de muchos miembros del parlamento, y fué entonces cuando se dedicó á establecer reformas interiores, y concluyó con Prusia y Holanda el tratado de Loos (1788), que volvió á su vigor la supremacía inglesa en el Norte, la cual se habia menoscabado desde la guerra de América. Pérdidas y triunfos cooperaban, pues, á la grandeza de Inglaterra, que dominaba ya de un modo absoluto los mares; y parece extraño, que aquellos ineptos Jorges no impidieran á la nación elevarse hasta el punto de tomar formas gigantescas, y que se cumplieran entre puerilidades deshonrosas ó intrigas asquerosas de la corte, proyectos y negocios capaces de cambiar la faz del mundo. Mérito de las instituciones.

Un sentimiento de tolerancia y filantropía en oposición con los intereses del país, hizo pensar también en los negros; y los quákeros después de haber abolido la esclavitud entre ellos, dirigieron al parlamento una petición para que no permitiese el tráfico que se hacia de esclavos. Los metodistas, una de las sectas mas rigurosas del calvinismo, apoyó la petición de los quákeros; el pueblo aboga también contra la esclavitud; las universidades de Oxford y de Cambridge y muchas ciudades manifiestan los mismos votos; Wilbelforce los apoya por un íntimo sentimiento religioso; Fox por filantropía, y el ministerio se encontró en la precisión de ordenar que se hiciese una información sobre el asunto.

Pitt espuso en la cámara de los Comunes lo que pasaba acerca del particular, y desde entonces se suscitó aquel movimiento, que no ha sufrido interrupción ninguna hasta ahora con respecto á la emancipación de los negros y la abolición de aquel tráfico infame conocido bajo el nombre de *Trata*. Este movimiento, que los filántropos colman de elogios, los que blasonan de políticos sutiles lo definen por una astucia de Inglaterra, que mira á debilitar las colonias americanas de las otras potencias, privándolas de los brazos tan necesarios para ellas, al paso que en las colonias inglesas de las Indias no hacen falta alguna ¡dichosa política aquella, cuyas astucias están en tanta conformidad con las santas leyes, que alivian los pesares de la humanidad!

A duras penas puede creerse que la Gran Bretaña, objeto en aquella época de la admiración de todos los hombres de Estado, y en un tiempo en que la palabra *reforma* resonaba en toda Europa, y se reconocía aun á los católicos por un sistema de intolerancia, que desde largo tiempo habian abandonado, quisiese continuar mostrándose muy cruel contra ellos. La buena reina Ana habia sancionado el particular ordenanzas muy severas; y aun cuando la casa de Brunswick condenó en realidad al olvido las que tocaban á las personas, no observó la misma política con las que tenían referencia á los bienes; y fundándose en la esperanza de que los católicos podrían llegar paulatinamente á perderlos, aumentó acerca de ellos su rigor. Uniéndose otorgado en 1753 carta de naturaleza á los judíos, la indignación popular levantó tan gran clamoreo, que fué preciso retroceder en esta medida; y en 1751 costó mucho trabajo inducir á Inglaterra á adoptar la reforma del calendario Gregoriano, la cual miraba con horror por haber sido obra de un papa. Entre tanto las ideas de progreso echaban raíces, y en 1775 se adoptó en las cámaras una fórmula de juramento, que la mayor parte de los católicos pudieran prestar, en razon de que no contenia

(1) Israeli Coningshy.

nada que pudiese obstar á su religion. Despues, á petición de Jorge Saville, se anuló parte del *Acto* del año XI y XII de Guillermo III, que fulminaba la pena de cárcel perpétua contra los obispos ó presbíteros católicos que tuviesen escuelas, y privaba á todos los individuos de la comunión católica del derecho de admitir herencias, ó adquirir bienes inmuebles. Por otra parte los católicos fueron obligados á prestar un juramento, cuya fórmula era un resto de los antiguos recelos y se reducía á lo siguiente: no tomar parte en ninguna conspiracion, no prestar auxilio al Pretendiente, no creer que fuese permitido asesinar á los hereges, ó negar la obediencia á un rey excomulgado; y últimamente, no creer que el pontífice romano ó cualquiera otro príncipe tuviese jurisdiccion ó potestad en el reino. En Escocia se trató de hacer otro tanto, pero muchos sinodos protestaron; se juntaron asociaciones populares para contrarrestar cualquiera especie de concesion en favor de los católicos; se llegó hasta vias de hecho, y no se pudo conseguir el restablecimiento de la tranquilidad pública sino mediante una declaracion formal de que los rigores contra los católicos no se mitigarian.

Gefe de las asociaciones mencionadas era Jorge Gordon, cuya persona era un conjunto de entusiasmo, de artificio y de locuras. La rareza de su traje y de sus modales, proporcionaban á la cámara ratos muy divertidos; ni le causaban menos placer el extraño calor que manifestaba sin cesar ponderando los peligros de que el papismo circua cada vez mas á la religion y á la libertad. Gordon fomentó hasta tal punto el fanatismo en Londres, que la *sociedad protestante* solicitó últimamente que se derogase la ley sancionada en favor de los católicos. Un número muy crecido de pueblo, dividido en cuatro cuerpos con borlas blancas, se encaminó á las cámaras (2 de junio de 1780), llevando nada menos que una petición que reunia ciento veinte mil firmas. No era por cierto difícil descubrir en esta ocasion amagos de tumulto, y en efecto, mientras se discutia aquel importante asunto, y aun mas cuando la petición fué desechada por ciento veinte y nueve votos contra seis, se aumentó la efervescencia, y los amotinados dieron principio al desorden derribando las capillas católicas; luego se entregaron al saqueo de Londres y con especialidad de las casas de los católicos y de sus partidarios. En esta ocasion fueron abiertas las prisiones, tuvieron lugar algunos incendios y fué asaltada la bolsa, por lo que hubo necesidad de publicar la ley marcial y de acudir á la fuerza de las bayonetas. Cuatrocientas cincuenta y ocho personas fueron heridas, y un crecido número de otras se quedó sepultado bajo los escombros de las casas derribadas. Apagados aquellos motines, Gordon fué procesado como culpable de alta traicion; pero el jurado le absolvió. Otros que se habian puesto á la cabeza del movimiento fueron severamente castigados, y finalmente se disipó todo terror pánico, y se apaciguaron los ánimos, quitando la educacion de las manos de los papistas. Asi, pues, el pueblo inglés apoyaba los antiguos excesos de la tiranía por la diferencia y repugnancias religiosas; y el gobierno se encontraba en el duro trance de condescender con él, á pesar de que Fox tuviese por muy vergonzoso servir de instrumento como ministro á las pasiones populares.

Pero el efecto de estos rencores se experimentaba aun mas en la desventurada Irlanda, como diremos mas adelante.

La prosperidad exterior de la nacion inglesa era un motivo de agradecimiento para con el rey y la constitucion, é inclinaba los ánimos á la condescendencia; por lo cual la influencia del monarca en las cámaras tomó incremento, y esto hizo pensar en una reforma electoral, que regularizase la representacion nacional. Pitt, á pesar de que pertenecia al gremio de los conservadores, la propuso, y si la revolucion francesa con sus excesos democráticos no hubiese llenado de horror los ánimos con respecto á las novedades, y venido á robustecer al partido tory, la Gran Bretaña habria evitado sus largas y desastrosas guerras con Francia, y disfrutado desde aquel tiempo las ventajas que empezó á experimentar solamente en el año de 1831.

La libertad de poder pensar y propalarse sin trabas ninguna, tanto en politica como en religion todo lo que se quisiera, inspiraba osadía en el examen, difundia la inteligencia comun de los intereses políticos, y una especie de independencia muy á propósito para abordar cualquiera árdua cuestion, y al mismo tiempo ponía coto á las ideas escépticas y subversivas, y á los proyectos generosos, pero indiscretos, por la sencilla razon de que no tenian el atractivo de la prohibicion ni de la persecucion, y porque los sujetaba por medio de la discusion y de la practica á ser reprobados, pues que no es cosa comun creer antes de examinar. Hallandose las opiniones reducidas á no tener el apoyo de la fuerza sino el de las razones, siempre que surgian nuevos ataques, se levantaban robustos opositores, y con especialidad entre el clero, que no se habia cubierto de deshonra como en Francia sucedió con la persecucion jansenista. De suerte que la verdad se encontraba con armas iguales, y ademas tenia siempre para sí la ventaja propia de las opiniones antiguas. Es tambien de considerar que las grandes revoluciones no se hacen en cada siglo; y los ingleses que acababan de salir de una tan larga, tan variada, y tan insignie por sus resultados, debian, por cierto, aborrecer el comprometerse hasta el punto de entrar en otra nueva.

La literatura patria florecia, y era como la constitucion una especie de transaccion y de equilibrio artificioso entre principios diversos. La predileccion terminante que se inclinaba al romanticismo, y á todo lo que se referia á la edad media, la audacia impetuosa del génio poético, que vuela mas allá de los límites ordinarios, habian sido moderados por el ejemplo de los clásicos italianos y franceses, y por el estudio de los autores griegos y latinos. He aqui, el origen de la aurea literatura del tiempo de la reina Ana. Una filosofia, cuyo objeto era tan solo el hombre, y que no se ocupaba en penetrar los misterios mas ocultos de la naturaleza, y el mero acto de presenciar el movimiento continuo de las pasiones que se agitaban ya en la tribuna ya en los círculos, hacian fijar la atencion sobre puntos y tiempos especiales. He aqui el origen de las ricas investigaciones y de la exposicion llena de gala, tanto en la historia como en las novelas y en los ensayos.

Pero la literatura mas efectiva se encontraba en el parlamento británico: la elocuencia de que se hacia muestra era una elocuencia de accion instantánea, que se reputaba por las pasiones contemporáneas superior á todo lo que se habia visto anteriormente. Pero esta elocuencia puede merecer el epíteto de muda para los oyentes de otra edad, ya que tomaba mas bien en consideracion el efecto inmediato que el arte y la gloria póstuma; y esto, porque la palabra no era mas que

un medio secundario de poder en aquellas tempestades reguladas. Además, por la indole misma de la constitución inglesa, tenía que sujetarse á ciertas fórmulas; tenía que limitarse sin cesar á una apelación á los casos precedentes, refiriéndose á ellos también con respecto á las revoluciones, y apelando siempre á lo antiguo, aun cuando no se quisiera mas que abatirlo. Su único intento era la utilidad mas bien que el hacer alarde de ingenio. Esta elocuencia era animada por la viveza de la mente y no por el gusto ó la elegancia; no descollaban en ella amplias teorías, se encontraban pocas ideas generales, y se limitaba con especialidad á continuas aplicaciones, y á una sencillez llena de fuerza y vigor. Mientras que de la prensa libre no se sacaba todavía mucho provecho, la tribuna prestó el gran servicio de difundir en toda Europa multitud de ideas políticas: no hay, pues, por que asombrarse si la constitución británica inspiró por do quiera una especie de idolatría.

Las leyes, que se formaron en Inglaterra, fueron obra lenta, y se introdujeron con el transcurso de los siglos y con el desenvolvimiento de los acontecimientos históricos, pues, es cierto que los ingleses, que son muy tercos y adheridos á su nacionalidad, rechazan cualquiera innovación que pueda asimilarse á las otras nacionalidades; sin embargo, mientras el derecho patrio servía de norma para las decisiones de los tribunales, en los colegios se aprendía el derecho canónico y el romano, á pesar de que estos estudios no eran de ninguna actualidad social. Pero entraban en el curso de la educación literaria, al paso que el derecho patrio se abandonaba á los hombres de negocios: distinción perjudicial, aun mas en una nación en donde su constitución hace que tomen parte muchos ciudadanos en la legislación y en los negocios públicos. Guillermo Blackston de Londres, quiso remediar tamaño inconveniente, y al cabo de siete años de estudios no interrumpidos para desenvolver el caos de las leyes patrias, inauguró en Oxford (1759) un curso, que excitó entusiasmo entre la juventud, á quien desplegaba un horizonte hasta entonces no observado. Con este motivo se conoció la importancia y utilidad de una cátedra de derecho nacional, la cual fundada, tuvo por profesor al mismo Guillermo Blackston, que dió á luz sus lecciones con el título de *Comentarios á las leyes inglesas*. Entonces los ingleses se conocieron á sí mismos, y los extranjeros admiraron mas y mas la constitución inglesa, que no se consideraba ya como cuestion puramente de práctica y de costumbre. Blackston no se dió á investigar las mejoras, que podían introducirse en ella, pero aceptó lo existente; se contentó con mostrar sus actuales relaciones civiles y políticas; indicó su origen, y comentó las leyes inglesas sin pretensión de alterarlas. Por lo cual su obra es un monumento de erudición, es un manual precioso, pero no un ensayo de filosofía legal, como el mismo Blackston lo advierte francamente desde un principio: «Muy largamente y sin llegar á término se ha disputado acerca del origen de las varias formas de gobierno, pero yo no me propongo semejante objeto. Sea cual fuere este origen, sea cual fuere el derecho en virtud del cual los gobiernos existen, hay, y debe haber en todos una autoridad suprema, incontestable, absoluta, que reuna en sí los derechos de la soberanía, autoridad depositada en mano de aquellos en quienes se presume que residen todas las cualidades necesarias para la administración suprema, á saber: sabiduría, bondad y poder.»

¿Qué diferencia no media entre estas ideas tan sensatas y las de los enciclopedistas, que pretendían ponerlo todo en duda, y arreglarlo todo á su manera, es decir, no segun los hechos requerían, sino fundándolo en abstracciones filosóficas!

FRANCIA.—LA REGENCIA.

Luis XIV, que mereció el renombre de Grande, habia llevado hasta el apogeo la unidad de su gobierno, pero sin darle mas fundamento que el absolutismo monárquico, el cual habia anonadado todas las trabas que las instituciones antiguas le oponían; y nada existía ya que pudiese asegurar la unidad ó centralización del gobierno contra la acción del poder legítimo y contra la obra del tiempo. En efecto, así la primera como la segunda socabaron las bases del magnífico edificio elevado por Luis XIV; y llegó una edad indecorosa en que, rey, ministros, generales, gobierno, y todo lo que en Francia existía, fueron dominados por la intriga y el favor. En esta circunstancia la política se trasformaba á medida que el monarca mudaba de amantes ó de confesores.

Luis habia dejado al morir un nieto de hasta cinco años y medio (1715), y habia confiado á Felipe, duque de Orleans, la tutela de esta cuna, resto de tantos feretros: el parlamento, anheloso de protestar contra el aniquilamiento á que se veía reducido por obra de Luis XIV, declaró nulo el injurioso testamento en que el rey difunto limitaba la autoridad del tutor, y lisongeado por el regente, sacando buen partido de la aurora que parecia resplandecer en el nuevo reinado, recobró el derecho de representación, dió libertad para regresar á muchos que habian sido condenados al destierro por opiniones religiosas, y pensó tambien en volver á admitir en Francia á los hugonotes. Por otra parte, declaró inhábiles para la sucesión á la corona á los bastardos de Luis, aunque el monarca les habia legitimado. El regente parecia tambien inclinado á contrariar de todo en todo el testamento de Luis; y los actos del regente, dictados por el odio ó por la política, tuvieron aplausos por aversión al difunto monarca: y de esta manera la nación se acostumbraba á desobedecer y á no prestar crédito á la infalibilidad de los reyes.

Felipe de Orleans, inclinado por indole al bien, de mente elevada, muy bondadoso y justo, con tanta escrupulosidad, que se le podia sujetar á cualquiera prueba sobre el particular, nació de un padre á quien los recelos de Luis XIV habian condenado primero á ser ignorante, y en seguida lo habian separado de los negocios políticos. El regente, hasta cuarenta años no habia tenido ninguna probabilidad de subir al poder, y este largo intervalo le proporcionó tiempo y medios para conocer á los hombres y enterarse de las cosas con aquella especialidad que no suelen tener los que nacen para el trono. Dotado de facundia y elegancia en sus discursos, tenia siempre historias y anécdotas oportunas para recrear las tertulias. Era justo y exacto en las cosas positivas, ni se le podia tachar de presumido ó petulante. Habria deseado, mas bien que el reino, tener el mando de los ejércitos como gefe superior: leía con mucha rapidez, y su memoria era muy feliz; pero no era capaz de reflexionar detenidamente sobre una cosa, así que salía mas airoso adivinando los negocios que estudiándolos. Por su desgracia, el abate Guillermo Dubois, su preceptor, le insinuó que la moral no era mas que una preocupación vulgar, y que la

religion debía de tenerse como una invención ingeniosa. Con este motivo, y también por el odio que alimentaba contra la gazoñería del anciano Luis XIV, se entregó á un libertinaje torpe y desvergonzado, y adoptó por sistema lo que había de mas reprehensible en las estragadas costumbres de entonces. Rodeado de una turba de disolutos titulados, repetía todos los desórdenes mas infames, cuya memoria está consignada en las sátiras antiguas; y mugeres muy distinguidas por su hermosura, por sus encantos y por la viveza extraordinaria de su ingenio, se asociaban á las orgías en donde el regente y sus cortesanos ridiculizaban, vilipendiaban y burlaban todo sentimiento religioso y toda piedad doméstica. En estas circunstancias, Felipe, para despojarse mas resueltamente de su dignidad de príncipe, echaba en olvido la de hombre, y aspiraba mas bien á hacer alarde de su habilidad en inventar prácticas disolutas y extravagantes, que en ejercitarlas. En los dias que debían imponerle mas respeto por su santidad, rodeado de las personas mas escandalosas é infames, tenía los discursos mas impíos; y su hija, la duquesa de Berry, excedía tanto en esto, que llegó hasta el punto de excitar sospechas de incesto.

Tenía una especie de delirio por las novedades; así es, que ya se dedicaba á la pintura, teniendo particular gusto en trabajar él mismo y en formar colecciones muy apreciables, ya se entregaba al estudio de la química con intención de desentrañar sus secretos y de llegar á conocer todas las transformaciones que por su medio se pueden conseguir. Y á pesar de que se había esforzado para persuadir, acudiendo á libros y largamente hablando, de que no había Dios, pretendía tener entrevistas con el diablo y hacerle hablar, y perdía las noches enteras en subterráneos, haciendo evocaciones y procurando adivinar, ó mas bien conocer el porvenir por medio de un vaso; y todo esto tan solo por variar de ocupación.

Dubois, que era cómplice en tamaños excesos, adquiría cada dia mas favor con el regente, y Francia y sus enemigos lo regalaban en gran manera con empleos y pensiones. Este cinico repugnante y objeto de desprecio, llevó su desfachatez hasta solicitar el arzobispado de Cambray, que traía consigo el honroso título de príncipe del Imperio, y lo que es mas aun, la memoria de Fenelon. ¡Y lo consiguió! Orleans le hizo esta pregunta: ¿en dónde hallarás un infame que consienta en consagrarle? Pero á pesar de esto, mediante la cantidad de ocho millones de oro francés, obtuvo del papa hasta el nombramiento de cardenal, mientras que hubiera debido lanzarle irremisiblemente del santuario. Dubois continuó en su ejercicio de primer ministro, llevando sobre sí el cargo de todos los negocios, que el regente voluntariamente le confiaba.

Felipe de Orleans, que estaba colocado entre una gloria deslumbradora y muy graves desventuras, ha experimentado tal vez la severidad excesiva de los que lo han juzgado, y que han degradado su memoria mas de lo justo; sin embargo, nadie dejará de convenir en que su regencia fué una época lastimosa de desórdenes muy deplorables. El tesoro tenía todos los años un déficit de setenta y siete millones de francos en los gastos ordinarios, y la deuda subió hasta dos mil sesenta y dos millones, que hoy llegarían á tres mil setecientos ochenta y seis. Dubois, hallando en varias ocasiones insuficientes los medios que se le habían sugerido para remediar aquel gran déficit, presentó á Felipe de Orleans un personaje, el cual tomaba á su car-

go librar á Francia de la deuda hasta entonces acumulada, acrecentar las rentas del erario, y rebanar las contribuciones, haciendo de modo que un valor ficticio supliera al real. Este personaje era un escocés llamado Juan Law, el cual se vanagloriaba de pertenecer al número de los discípulos de Locke y de Newton, y se manifestaba lleno de cólera contra los poseedores de la riqueza muerta (las propiedades), los cuales ejercían su tiranía sobre el pueblo, que Law llamaba *la riqueza rica*. Habiendo observado que el crédito había sostenido á Holanda, mientras que todas las otras naciones yacían postradas en la miseria, se formó una idea muy exagerada de su poder y del movimiento muy activo de la circulación.

«Haced, decía, que abunde el dinero, y entonces la industria y la prosperidad nacionales tomarán incremento, pues es cierto, que con el dinero se puede dar impulso al trabajo. Este fin se consigue mediante bancos de circulación, que permiten crear dinero cuanto se quiera: todas las materias susceptibles de valor, pueden transformarse en moneda; y se añade á esto que los billetes son aun mas cómodos que los metales acuñados. El crédito individual, quiero decir, el de los banqueros, y de otros que trafican en numerario, es fatal para la industria, en razon de que los prestamistas codiciosos sujetan á su tiranía á los trabajadores necesitados por falta de capitales. En esta circunstancia, es preciso sustituir al crédito individual el del Estado; es oficio del soberano prodigar el crédito, no recibirlo.» Palabras muy notables de un amigo del pueblo! Decía, asimismo, que un trabajador, cuya ganancia no excedía de veinte sueldos, debía de tenerse por mas precioso que un terreno que diera mil francos de renta.

«Un honrado comerciante, seguía diciendo, emprende negocios por el dúplo de lo que posee, y tiene en la misma proporcion sus ventajas: si el Estado reúne todo el dinero en sus manos, ¿cuán cuantiosos no serían sus lucros?» Pero se engañaba, porque no ponía en cálculo el auxilio previsor de los individuos y su buena fé, y porque atribuía al crédito efectos, de los cuales no es mas que una consecuencia.

Dominalo Law por estas ilusiones propuso al regente el establecimiento de un banco de descuento, que daría al gobierno el beneficio que producen todos los monopolios, y mediante el cual adquirirían mucha facilidad todas las operaciones del tesoro, de suerte que el gobierno podría tener cantidades muy suficientes para hacer frente á sus gastos muy exorbitantes. Para lograr este intento, habría sido preciso establecer un banco general y nacional, cuyo especial oficio fuese la recaudación de todos los ingresos públicos, y que tuviese la certidumbre de usufructuar los privilegios que el gobierno tendría á bien concederle. Pero Law consiguió tan solo la autorización para fundar un banco particular de circulación con su dinero y por su propia cuenta, quedándose personalmente expuesto á todos los riesgos (1717). Estableciólo con el capital de seis millones de francos repartidos en acciones de cinco mil, cuya adquisición se verificaba pagando una cuarta parte en efectivo y las otras tres en billetes del Estado, que se hallaban á la sazón á precios muy ínfimos. El banco de Law y compañía al principio sus operaciones consiguió el arrendamiento de la casa de moneda, y mas adelante el de todas las rentas públicas por cincuenta y dos millones al año, y bajo condicion de que facilitaría á título de préstamo al rey

mil doscientos millones al interés de tres por ciento para reembolsar con este dinero las rentas perpetuas del Estado. La circulación de los billetes del banco mencionado, llegó á extenderse por toda Francia, y la demanda tomó tanto incremento, que las cantidades emitidas en billetes subieron hasta doce millones.

El banco, que entonces prosperaba, no complacía sus operaciones con préstamos ni hacia comercio ninguno; pero se correspondía tan solo en las provincias con los directores de las casas de moneda; manejaba los fondos pertenecientes á los particulares; descontaba letras; admitía depósitos; y ponía en circulación billetes pagaderos á la vista y en buena moneda inalterable. Este banco dió nuevo vigor instantáneamente al comercio, y sofocó la usura; fijó el valor de la moneda, y dió actividad á las relaciones con el extranjero; multiplicadas las riquezas por el intermedio del crédito, y el comercio por el de la circulación; así la fortuna pública como las particulares, volvieron á levantarse, y con mucha rapidez se formó un crecido número de capitales, cuya acumulación no era una consecuencia de la miseria comun sino el resultado del bienestar general. Las manufacturas se aumentaron en tres quintas partes; una concurrencia innumerable de forasteros aumentó el consumo, y se dirigió el pensamiento á proporcionarse goces y objetos de lujo; y entre tanto que los particulares mandaban construir palacios y se proporcionaban carrozas, trages y viandas muy arregladas, las contribuciones sobre los comestibles se abolían; se declaraba que la enseñanza en las universidades sería gratuita; se ponía mano á obras públicas; se estimulaba á regresar á muchos de los que se habían espatriado por no tener trabajo; y con tanta concurrencia de gente á París se verificó con mucha celeridad la moderna centralización. ¿Qué asombro, puede causar en esta circunstancia la embriaguez y el frenesí, que invadió á Francia por cambiar el oro en papel!

Y en realidad era un prodigio aquella organización instantánea de bancos; hacer surgir manantiales de oro donde poco antes nadie podía proporcionarse dinero al treinta por ciento sobre hipoteca; dar un gran valor á cédulas que antes todos rechazaban, é incitar tan ardiente entusiasmo donde hacia poco dominaba el abandono y el desaliento.

Le ocurrió entónces á Law la idea de establecer en las orillas del Mississippi una rica colonia, proponiéndose formar una compañía, que laborase sus minas y pudiese en cultivo sus terrenos. Todos se manifestaron muy inclinados á aquella nueva especulación, que suponían muy pingüe, y la población entera de París acudía á la calle de Quincampoix, sitio donde estaban reunidos los agiotistas. Dichoso el que podía adquirir acciones, pagándolas al contado, las cuales llegaron á venderse en treinta veces mas de su valor nominal. Nobles, comerciantes y hasta señoras, sitiaban desde romper el alba la verja, que servía de entrada á la calle de Quincampoix. Todos los días se hacían allí contratos por millones y millares de millones, y por la noche se podía á duras penas conseguir de los concurrentes que desocupasen aquel sitio. Pero muchos tenían á bien pernoctar allí para poderpresentarse entre los primeros al día siguiente; iban en la embriaguez de su esperanza, ó sobreecogidos de espanto en pos del flujo y reflujo de un juego no interrumpido y voraz. Law vendía los campos de la Luisiana, que nadie habia visitado, al precio de treinta mil francos por legua

cuadrada, y los adquirentes enviaban colonias á aquellas regiones para roturar los terrenos que habían comprado, asignando á cada familia doscientas veinte yugadas y proporcionándoles á título de gratificación, los aperos y los viveros, que necesitarían por el transcurso de un año. Así, como para negociar las acciones, los billetes ofrecían mayor facilidad que el oro, se sostuvieron con preferencia. El gobierno no tenía mas tarea, que la de emitir acciones nuevas, y porqué los que podían lograrlas de primera mano, se creían favorecidos, todos se esforzaban en grangearse el afecto del gobierno. Francia, por medio de aquella colonia, podría haber conseguido muy prontamente una marina tan fuerte como la de Inglaterra, y rivalizar con ella.

Cuando se verificó la junta general de los accionistas, que en el breve espacio de un semestre repartió un dividendo de siete y medio por ciento, intervinieron el regente y los personajes mas principales, reemplazando en esta forma la aristocracia del banco á la magestad de la corte de Luis XIV. El regente, halagado con la idea de que la compañía tomaría á su cargo la deuda pública de Francia, le concedió sus favores mas bien por cálculo que por ilusión; y cuidándose poco de las representaciones del parlamento, dió á Law el puesto de contador general de Hacienda. En esto se ordenó, que los billetes del banco de Law se recibiesen como moneda efectiva en las arcas públicas, y ademas aquel establecimiento fué declarado banco real, y se publicaron decretos y prohibiciones para prestarle apoyo. Law opinaba, como todos los demas economistas de su época, que la riqueza de una nacion tan solo se fundaba en la moneda, y que debían hacerse los mayores esfuerzos para multiplicarla sin límites. De lo que sacaba en consecuencia que no era necesario conservar proporcion entre la cantidad de los billetes que se ponían en circulación, y el capital efectivo que los garantizaba, por la sencilla razon de que, como entónces se decia, y aun se sostiene por algunos, equivalían á dinero. Y por lo tanto se pusieron en circulación, primero setenta, enseguida ciento, y últimamente hasta mil millones. El dividendo de 1720 subió á cuarenta por ciento y las acciones crecieron en precio hasta valer diez y ocho y veinte mil francos.

Así se echaba á perder una institucion muy útil: la relacion del banco régio con la compañía del Mississippi, dió margen á un agiotage infame, y el regente tendia á convertir aquella institucion en instrumento hacendístico para remediar sus necesidades, mas bien que á concederle la independencia conveniente á un establecimiento comercial. Law se vió precisado á seguir la misma marcha que el gobierno, y á caminar con el en una misma senda de mútua complicidad de privilegios de muy poca duracion y de espeditos ruinosos, sin atender á lo futuro. Y así, como estaba vedado pagar en dinero cualquier cantidad que excediese de seiscientos francos, fué menester tener billetes: el correo no trasportó mas dinero efectivo; y por último, tuvo lugar una prohibicion general, de la que se eximió únicamente á los plateros, permitiéndoles tener en oro ó plata hasta quinientos francos. Así un banco, que se habia fundado con el solo objeto de fomentar la circulacion del dinero, no hizo mas que prohibir el oro y la plata, é introducir la alteracion de la moneda. Esta institucion que debia patrocinar la libertad, esparció espías por do quiera, cuyo oficio era denunciar á los que guardasen el dinero; y en vez de

evocarse un genio favorecedor de la industria, se dieron alas al demonio del agiotage (1).

Law, que habia proclamado en alta voz no poder subsistir el crédito sino libre, ahora solicitaba órdenes para convertirlo en obligatorio. Confío mucho en la moda, y esta en Francia lo puede todo, pero no es duradera: confío en la asociacion universal, en un gobierno de gangrenoso egoismo, y que fijaba sus miradas únicamente en su ganancia con respecto á la institucion, en la cual Law no advertia mas que la ventaja comun. Una serie de edictos ruinosos fue minando cada dia mas las bases del crédito; los billetes bajaron hasta el ochenta y cinco por ciento; veinte mil familias se hallaron abismadas en la miseria por enriquecerse á unos pocos estafadores; y el pueblo, enseñando públicamente billetes, que ya no eran mas que un símbolo mentiroso de aniquilada riqueza, no podia hallar pan: ¿qué despertar tan lastimoso para un sueño tan apacible!

Law perdió su empleo, y se le rodeó de guardias para que pudiese escaparse sin que le acometiera el pueblo enfurecido: los juicios que se han formado acerca de este personage, son todavia discrepantes. Se equivocó, por cierto, en suponer que la multiplicacion sin limite de los signos, que representan la verdadera riqueza, acrecentaria interminablemente la riqueza pública, y que el papel moneda, cuyo valor convencional es nulo fuera del Estado, podria sustituir completamente y de un modo absoluto á los metales acuñados, aceptados por todas las naciones porque tienen un valor intrínseco; sin embargo, sus intenciones se apoyaban en bases gangrenas y benéficas, y de su misma ruina surgieron efectos mas positivos que sus causas. Por obra del agiotage, las clases y los partidos se compenetraron; la desigualdad, que diferenciaba las condiciones, se disipó mediante la igualdad introducida por la debilidad y la avaricia; y la prodigiosa movilidad de las fortunas destruyó aquel prestigio que llevaban consigo los nombres aristocráticos. A Law, salido del pueblo y nacido en pais extranjero, se le habia lisonjeado con caricias y adulaciones iguales á las que en otro tiempo se prodigaban al rey. Por lo cual se minó la distancia establecida entre personas de rangos distintos; se cecbaron en olvido muchas preocupaciones feudales; la riqueza, adherida al terreno, se desvinculó para fomentar la industria; florecieron las manufacturas, que eran tambien muy á propósito para satisfacer el lujo, que los que acababan de enriquecerse habian llevado hasta un punto increíble; la propiedad empezó á subdividirse; los poseedores nuevos se dieron á cultivar la tierra con mas ahinco, y con la facilidad que los capitales les proporcionaban; y finalmente, se desarrolló en el pueblo el espíritu emprendedor, y se llegó á conocer todo lo que puede el espíritu de asociacion. Las que sacaron mas partido de estas ventajas, fueron las provincias interiores de Francia, cuya civilizacion estaba muy atrasada, en donde era nulo en un principio el valor del numerario, los frutos del terreno no tenían salida, no existia comercio, y la cobranza de las contribuciones era difícil.

Pero todas estas ventajas requerian tiempo para llegar á su madurez, y entre tanto Francia estaba agobiada con una deuda que se habia aumentado hasta dos mil cuatrocientos millones de francos; el descon-

tento popular se habia acrecentado, y el regente, encontrándose en una posicion cada vez mas apurada, solicitaba bajamente la alianza de la Gran Bretaña, pronto, con tal que la consiguiera, á sacrificarle la marina francesa.

LUIS XV.

LUIS XV crecia entre las sospechas y temores de que se atentase á su vida con el veneno, y el obispo Fleury, que gozaba de todo su amor y confianza, lo tenia bajo su austera direccion. Luego que fué declarado mayor de edad, Felipe de Orleans dejó las riendas del gobierno, y se retiró al seno de los placeres. Dubois siguió siendo ministro, y cuando la muerte le acometió, no quiso recibir los sacramentos. Ocupó el puesto del difunto ministro, el duque de Orleans, el cual en breve acabó de vivir, espirando entre los brazos de su última querida, y le sucedió el duque de Borbon, hombre tan corto de alcances, como avaro y vengativo. Este se dejaba dominar por favoritos y mugeres, y principalmente por madama La Prie, que le habia concedido la posesion de su persona por razones menos perdonables aun que el amor ó la ambicion. Estos eran á la sazón los ministros franceses, pero era muy otro el cardenal Fleury, hombre honrado y no dominado por el interés en una corte muy corrompida. Lleno de urbanidad, digno y mesurado en todos sus actos, dominaba sus pasiones y era religioso. Económico sin grandezza, no hacia diferencia alguna entre la administracion del reino y la de una familia; era discreto, sin genio, contrario á toda especie de lujo, y tambien al del espíritu, y no puede compararse con Richelieu ni con Mazarino. Habiendo llegado á ser ministro, despues de tantos dilapidadores, consumió parte de lo propio, y su ministerio puede asemejarse al letargo que procura un facultativo á un hombre gravemente enfermo para restaurar sus fuerzas y ponerlo en el caso de poder resistir á un nuevo ataque. Fleury tuvo la habilidad de conseguir mucho con medios reducidos; conservó la paz por razones de economia, disminuyó el número de soldados, y dió, sin embargo, mayor preponderancia á la influencia francesa. En la guerra de Polonia hizo de modo que Francia adquirió la Lorena, de la que necesitaba, despues de haber tenido la posesion de la Alsacia, para poner á Paris á cubierto de una sorpresa; y finalmente, unió á Francia la isla de Córcega, que mas tarde debia darle un dueño.

Los corsos no se habian sujetado nunca voluntariamente al yugo de Génova, y el odio que les enseñaba hasta el punto de acometerse unos á otros con las armas en la mano, se aumentaba mas y mas con respecto á los genoveses, que consideraban como enemigos comunes, los cuales por su parte, los tuvieron siempre como colonos, y no pensaron en educarlos. Habiéndose rebelado en el año de 1729, teniendo por gefes á Andrés Cevaldi y Luis Gialferi, echaron de la isla á sus dominadores. Estos pidieron auxilio á Carlos VI, emperador de Austria, el cual envió tropas á Córcega; pero aquellos isleños mataron hasta mil en un solo hecho de armas, y Carlos se vió precisado á hacer el papel de conciliador, ofreciendo á los corsos la impunidad si continuaban en la conocida clemencia de la casa de Austria. Pero tan pronto como dejaron las armas bajo la garantia de condiciones muy amplias, el gobierno austriaco puso á algunos gefes en manos de los genoveses, y promulgó un nuevo indulto y una forma de gobierno

(1) De aquí procedió directamente la idea de les asignados en la revolucion francesa.

mas libre, pero ilusoria, porque no estaba apoyada en garantias de ninguna especie. Los corsos, que querian a toda costa su independencia, levantaron el grito de república, poniéndose bajo el patrocinio de la Virgen de la Inmaculada Concepcion, y asignaron el puesto de generales y primados a Giafferi y Jacinto Paoli. Los genoveses engancharon suizos y grisones, y llegaron hasta la infamia de dar la impunidad a los malhechores y salteadores que tomaban las armas contra Córcega; pero a pesar de esto no pudieron apagar el incendio.

Teodoro, baron de Nenhoff, noble y natural de Westfalia, habiéndose lanzado a una vida aventurera, se trasladó a Córcega para buscar aventuras. Frisaba en los cuarenta años; tenia un aspecto muy agradable y modales muy finos; habia servido a los Estuardos cuando se verificó el desembarco en Inglaterra; habia servido de instrumento a Alberoni en sus intrigas, y Law le habia empleado en su banco, donde habia visto acumular y disipar tesoros con mágica rapidez. Residiendo en Florencia como agente del emperador Carlos VI, entró en conferencias con algunos naturales de Córcega a quienes habia conocido estando en las cárceles de Génova por deudas; y despues de haberse esforzado inútilmente en varias Cortes para proporcionar algun subsidio a aquella isla, consiguió de la regencia de Tunex un bajel, cuatro mil fusiles y mil zeques, los cuales, acompañados de promesas magnificas y de una carga de zapatos de cuero que llevaba, inclinaron a los corsos a confiarle la direccion suprema de los negocios públicos. Este aventurero, que tomó el título de Teodoro I (1736), se declaró rey de Córcega por la gracia de la Santísima Trinidad, y por la eleccion de varios y gloriosísimos libertadores y padres de la patria; acuñó moneda, instituyó la orden de la Redencion, y con mucha osadía hizo la guerra a Génova. Pero habiéndosele acabado el poco dinero que tenia, y habiéndose disipado las ilusiones, dijo que iba a buscar nuevos recursos. Preso en Holanda por deudas, hizo de modo, prodigando promesas de ventajas comerciales, que una compañía de negociantes hebreos lo libertase y le diese cinco millones, que empleó en equipar una flotilla, y volvió a Córcega. Los genoveses, viéndose a pique de perder la isla, entablaron tratados con Francia, la cual, por temor de que la Gran Bretaña o los españoles se apoderasen de la isla, entró en inteligencias con Viena, y mandó tropas para restablecer la paz. Entonces fué cuando el rey Teodorose fugó, y murió abrumado de miseria en Londres, donde su epitafio trae a la memoria cómo la fortuna le regaló un reino y le negó un pedazo de pan.

Los corsos volvieron a rebelarse en breve, y aclamaron por su gefe a Pascual Paoli, digno de la confianza de sus compatriotas (1755), el cual dirigió felizmente la guerra y restauró el pais. El pendon de la Compañia genovesa del banco de San Jorge, dueño de la isla de Córcega, no ondeaba ya sino sobre las fortalezas de Bastia, San Florencio, Caloi, Agayolá y Ayacio; y entre tanto, las naves corsas estorbaban sin cesar el comercio de los genoveses; por lo que encontrándose estos en tan grave apuro, opinaron que el solo partido que debian abrazar para no perderlo todo, era el de ceder sus derechos a Francia: en efecto, así lo hicieron en el tratado de Compiègne (13 de mayo de 1768), bajo pretexto de hipoteca por la cantidad de que eran deudores a Francia, pero real y verdaderamente cobraron el precio de cuarenta millones de

libras tornesas, y ademas le fué garantizado el dominio de Capraya y de las posesiones en tierra firme.

Un mercado tan vil irritó los ánimos de los corsos, que estimulados por Paoli se propusieron dar a conocer que eran hombres y no ganado sacado a la venta. En la primera campaña, en la cual pelearon de parte de Francia el heroismo y la disciplina, y de la Córcega la desesperacion y el perfecto conocimiento del terreno, los franceses perdieron muchos millares de soldados, y treinta millones de francos. Aquellos isleños, habiendo perdido la esperanza de conseguir los socorros que les habia prometido la Gran Bretaña, se sometieron a los repetidos esfuerzos de los franceses. Pascual Paoli fué a refugiarse a Inglaterra (1), y los que no quisieron sujetarse a un nuevo yugo, se convirtieron en salteadores; y por el transcurso de veinte años hicieron para Francia insegura la posesion, que esta habia adquirido, derramando mucha sangre y gastando setenta millones en una isla que nada le producía; pero de mucha importancia, porque aseguraba las costas de la Provenza y su comercio en el Mediterráneo.

Francia se sentia interiormente atormentada, y se agitaba por inquietud. Luis XIV habia promulgado cincuenta y una leyes contra los protestantes antes de que hubiese tenido lugar la revocacion del edicto de Nantes. A la muerte del monarca muchos regresaron, y pensaron en restablecer sus asambleas; pero algunos de los magistrados que estaban todavia animados por la antigua intolerancia, pretendian privarles de sus hijos para criarlos en el seno del catolicismo: y luego un edicto rescitó las antiguas medidas de rigor, y prohibió todo otro culto que no fuese el católico, amenazando con la pena de galeras para los hombres y la de prision perpetua para las personas del otro sexo, y la confiscacion de bienes para todos. Con este motivo muchos se espatriaron, y la ley ya reputada como fuera del caso, se condenó al olvido, habiendo tan solo promovido el odio y el desprecio: mas tarde se pretendió renovarla, y precisamente cuando la desfachatez de la incredulidad de la corte la hacian aun menos excusable por todos estilos. En esta circunstancia dos hechos fijaron con especialidad la atencion del público, a saber: los de Juan Fabra y de Juan Calas; el primero encontró medio de pasar siete años en presidio para aliviar de esta pena a su padre, que habia sido condenado por haber presenciado un sermón protestante; y el segundo imputado de haber muerto a su hijo porque propendia a la religion católica, fué sujetado al estremo suplicio por el parlamento de Tolosa, que apoyó su fallo en pruebas absurdas: Voltaire sirvió entonces de órgano a la indignacion pública, que la condena de Calas inspiró, y la sentencia fué anulada; pero tres años despues de haber sido ejecutada.

Luis XV, que era uno de los jóvenes mas hermosos de su época, tenia mucha viveza de ingenio y un

(1) Pascual Paoli fué muy bien recibido en Londres, y el gobierno inglés le señaló una pension. Pero Paoli era corso y amaba a sus compatriotas: las grandes hazañas y la buena fortuna de cada uno de ellos le causaba alegría. Cuando supo que Napoleón habia sido proclamado emperador, regaló con una suntuosísima comida a muchos de sus amigos. El gobierno inglés se quejó de semejante manifestacion en favor de su mayor enemigo; pero Paoli contestó: «Puede la Gran Bretaña quejarse de un padre porque se alegra de ver coronado emperador a su hijo». La Inglaterra no privó a Paoli de su pension, y lo que acabamos de referir honra a entrambos.

(Nota del traductor.)

juicio muy recto; pero era tímido y débil, tanto por haber sido siempre enfermizo en su primera infancia, como por haber crecido entre las ceremonias de corte. Llevado desde su niñez de una loca pasión a las partidas de caza, gastaba en ellas todo el día, y las terminaba con desastrosa prodigalidad en cenas regaladas.

Habiéndose ejercitado muy escasamente en cultivar su talento, se encontraba muy mal, estando entre personas cultas, en una época en que la cultura cada día mas se generalizaba, y por lo tanto prefería rozarse con los jóvenes. Pero la juventud se había estragado por los malos ejemplos de la realeza, y el cardenal Fleury, podemos decir, que había conseguido mucho con impedir que se llevase en triunfo la relajación de las costumbres.

Casaron á Luis XV con Maria Leszcinska, hija del destronado rey de Polonia, que aliviaba sus desventuras con la filosofía, que nos enseña á desatrarlas, y con la religion, que nos suministra hasta las fuerzas para bendecirlas. Maria, educada á la sombra de las virtudes domésticas, era un ángel de bondad, pero no tuvo la suerte de inspirar pasión á su esposo; y á pesar de que se mantuvo en su aprecio y respeto, porque era muy condescendiente, de un carácter muy dulce, virtuosa, y todos los años lo hacia padre, fué una víctima de espacion por el honor que habia conseguido de ser reina, pasando veinte y dos años en amarguras. Al principio no halagaron á Luis otras mujeres, y cuando le ensalzaban la belleza de alguna, que tenia gran fama por ello, preguntaba: *¿es tal vez mas hermosa que la reina?* Pero las personas de la corte que le rodeaban, se obstinaron en proporcionarle una favorita, alimentando la viva esperanza de que lo dominarian mediante el vicio, como Fleury lo habia hecho mediante la virtud, y poniendo en juego todas las arterias para seducirlo, lograron su intento, induciéndole á echar en olvido los deberes conyugales. Habiendo Luis bebido una vez en la copa, se embriagó. Sus amores sucesivos, pero casi al mismo tiempo con cinco hermanas de la casa de Nesle, suscitaron escándalos en el mundo corrompido de entonces, y convirtieron en objeto de vituperio lo que ya no era mas que objeto de desprecio.

Después de la defuncion del cardenal Fleury (1743), Luis no dió á ningún otro el nombramiento de ministro, y abandonó la direccion de los negocios públicos á la duquesa de Chateauroux, que estaba en su auge de favorita. Esta le inspiró una *véryénzée raronil* y nada mas, estimulándole á ponerse al frente del ejército de Flandes; pero si el pueblo se alegró en gran manera de volver á ver á un monarca guerrero, no se escandalizó menos al presenciar el espectáculo de que su amante omnipotente le seguia. Luis enfermó, y los eclesiásticos le pusieron de manifiesto el escándalo de aquel doble adulterio, y la impudencia de que un nieto de San Luis espirase la última aura de su vida en el seno de una cortesana, por lo que lo inclinaron á licenciar á su concubina, llamando á sí la soberana su esposa. Esta se lanzó en los brazos del arrepentido esposo, á quien el pueblo vino restablecido, dió el nombre de *bien amado*, suponiéndole ya sano de alma y cuerpo.

¿Pero, cuál fué el fruto? Luis recayó prontamente en la antigua red, y la duquesa le otorgó su perdón bajo condicion de que pagarian su falta los que le habian puesto mal con ella. Muerta la Chateauroux, sucedió

en el favor del rey la marquesa de Pompadour, hija de un cortador, muger muy anable sobre todas las demas, y al mismo tiempo de las mas corrompidas, cuyo imperio llegó á sobrevivir al amor. No era susceptible de grandes y poderosas combinaciones; tenia sin embargo bastante arte para salir bien en cualquiera circunstancia; descargaba á Luis de los dos males que le aligian en gran manera, á saber: el tedio y el maujeo de los negocios; amebelaba enterarse de todo lo que pasaba para entreteuer al rey, atacando con las armas del ridiculo, sublimando ó rebajando autores, magistrados, diplomaticos. Patrocinó las artes y todo lo que podia ocasionar alegría ó distraccion al monarca, y dar realce á Francia; tenia siempre á su alrededor personajes de mérito, y que le eran muy adictos, y llegó á formarse una biblioteca muy selecta. Disponia del tesoro por medio de billetes pagaderos á la vista, sin ningún otro requisito que la firma del monarca, y sin dar cuenta de la distribucion que hacia del dinero (1). Con estos recursos alentó los ingenios, que empezaban á manifestarse; prestó su apoyo á los talentos medianos que carecian de aquella proteccion, que los grandes con desprecio les negaban, y auxilió á pobres y huérfanos, afectando filosofía y filantropia. Con ocasion del parto del Delfin, introdujo el sistema de que el rey dotase seiscientas doncellas en vez de prodigar el dinero en otros festejos; ella dotaba tambien á muchas sobre las rentas de sus tierras, y los cortesanos, que pretendian imitarla, hacian otro tanto.

Cuando conoció que sus encantos menguaban procuró ella misma amigas fugaces al monarca, y puso bajo su direccion los lúbricos placeres de aquel cuyo poder ambicionaba y no la persona. El parque de los Ciervos ofrecia á la vista un recinto cubierto de casillas muy bien puestas, que contenian doncellas destinadas á satisfacer los caprichos del rey, y para probarlo se conturbaba el sosiego de las familias mas honestas, se tendian insidias por el transcurso de años enteros contra el pudor y la fidelidad, se criaban niñas para que dejasen llegando á su madurez la flor aun intacta de su belleza en brazos del rey, y entre estas algunas por su desgracia cobraron passion por aquel mezuquino; y finalmente se las licenciaba á todas enriquecidas y con el corazon corrompido. Algunas pasaban al lecho nupcial llevando pruebas de su actual fecundidad; pero era lo mas ordinario que una querida del monarca pasase á una casa de pública prostitucion, y un bastardo real al hospicio de pobres ó á las plazas publicas.

Este Harem de un rey *cristianismo*, y que fué objeto de escándalo, aunque habia sido precedido de las orgias del regente, costó cien millones de francos á Francia; y los cortesanos, que no podian emular al monarca, portaban entre si para adquirir la primacia entre los vicios y el frenesí del juego: los asuntos de mucha trascendencia de la corte eran criticar la mala disposicion de un sarao dado por la Pompadour, el grave escándalo que el rey habia ocasionado permitiendo que un hermano de su querida comiese con ellos, y la crónica lúbrica de las nuevas victimas que el rey inmolaba á sus placeres.

Entre tanto aquella ramera, condecorada de titulos, sujetaba y dirigia un gobierno, cuya ineptitud é imperi-

(1) Los pagares á la vista que en tiempo de Luis XIV ascendieron á diez millones al año, en tiempo de Luis XV no portaron en un año ciento ochenta.

cia mas y mas salian en claro; firme en sus determinaciones y sagaz en coger el hilo en todo lo que tenia relacion con la política interior y exterior, tuvo bajo su direccion á los ministros y á los generales durante los veinte años de su imperio. Maria Teresa, emperatriz de Austria, hallándose en grandes apuros, no tuvo á mal escribirle amistosamente, de lo que halagada la Pompadour, se manejó de modo que en el tratado de Versalles se concluyó con Austria una liga, que por lo absurdo excitó el odio de toda Francia. Con el objeto de firmar el tratado referido, dió la cartera del ministerio de Negocios Estrangeros al abate de Bernis; pero habiendo conocido que este, á quien habia elevado á la silla ministerial, se oponia sin cesar á una Guerra desventajosa para Francia, lo reemplazó con el duque de Choiseul, colocando en el ministerio de la guerra á Fouquet, los cuales consolidaron la alianza con Austria, que originó muchos desastres al país. Este, despues de haber hecho sacrificios muy considerables, acabó por perder el Canadá, el Cabo Breton y la Luisiana al Este del Mississippi, el resto de cuyo territorio con el de Nueva Orleans, se vió obligado á ceder á España, á título de compensacion, por la pérdida que habia hecho de Las Floridas.

Luis XV estaba creído, como su abuelo Luis XIV, que los monarcas de la tierra tenian alguna cosa de superior aun ante el conspecto de la Divinidad: habiéndole ocurrido en cierta circunstancia amenazar con el infierno á Choiseul, y respondiéndole éste que estarían en el mismo caso los dos, dijo: «en cuanto á mi, es toda otra cosa: yo soy el ungido del Señor.» Creia que prestando apoyo al catolicismo, seria absuelto de todos sus pecados: la Pompadour se inclinó á la alianza con Austria porque esperaba por este medio burlar al protestantismo, destruyendo la Prusia.

Luis dominado á los treinta años por el fastidio, corria en pos de los placeres tan solo para huir del aburrimiento y la santidad. Inhabía para el ejercicio de un poder legitimo se veia precisado á seguir las huellas del absolutismo, y hacia alarde de todas sus furias; pero no tenia una voluntad firme. Alguna que otra vez se le antojó gobernar sin ministros; y arrastrado por su mal gusto, se correspondia secretamente con sus embajadores, residentes en las cortes estrangeras, teniendo tambien agentes y espías que enviaba al extranjero, los cuales, lo mismo que sus ministros, debían enterarlo de lo que pasaba con una franqueza que no era la ordinaria en las comunicaciones oficiales. Pero la debilidad de su carácter le impedía sacar partido de lo que averiguaba por un medio tan indecoroso, y dejaba por tanto que su consejo tomase medidas, que por cierto no habria adoptado, si hubiese llegado á conocer los hechos de que estaba enterado el monarca.

Las guerras ocasionadas por una política dictada por sus favoritas, y las prodigalidades vergonzosas de la corte arruinaban cada dia mas el erario, por lo que fué preciso acudir á nuevos impuestos, y hacerlos aprobar por los parlamentos provinciales, declarándoles disueltos si resistían. Esto causó terror; se creyó ver abatidos de un solo golpe los privilegios; se reclamó poniendo de manifiesto la miseria en que el país yacia, pero no se hacia caso, y seguían su marcha las disposiciones gubernativas, muy á menudo arbitrarias y de mala fé: y lo que es mas aun, siempre insuficientes. Los ingenios, que se habian desarrollado por obra de Law, estudiaban acerca de la naturaleza de las rique-

zas, y se pregonaban teorías que tenían por objeto abolir la guerra, el ocio, la pobreza, la opresion. Entre estas fueron las principales la del doctor Quesnay y la del administrador Vicente de Gournay. El primero sostenia que la sola fuente de todas las riquezas era la agricultura, y el segundo que era la industria. Quesnay proclamaba, que el sistema fiscal debia considerarse injusto por la sencilla razon de que grava demasiado al propietario, y pone trabas á la circulacion y á la exportacion de los granos; y que por lo tanto todos los impuestos deberian reducirse á una contribucion única y sencilla sobre el producto neto de la tierra. Gournay, profundizando mejor la materia, patentizó, que todos los diversos géneros de industria tienen estrecho enlace entre sí, y que la obra del gobierno debia reducirse á no poner obstáculo de ninguna especie; con este motivo repetia siempre: *dejad hacer, dejad pasar*. Uno y otro sistema tendian á conseguir la libertad, y pretendían que el monarca procurase aumentar las fuerzas de su poder, juntándose al pueblo, y que considerase como nacion á los poseedores y como bienes nacionales los de los países cercanos, que unidos tendrian fraternidad de industria.

El monarca comprendía mal y poco las enunciadas teorías, y las aplicaba aun peor. Para facilitar las miras de los fisiócratas (1) y restablecer la marina caída en el envilecimiento, se concedió el permiso de la exportacion de granos en buques franceses y de puertos designados, declarando que semejante comercio no derogaria la nobleza. Pero, aun en esta tomó parte el fraude, y muchos barcos estrangeros agotaron instantáneamente los almacenes, por lo que fué preciso suspender la licencia acordada que por su mala aplicacion se desnaturalizó.

En medio de tantos desórdenes alzaba ufana su cabeza la incredulidad, concediéndose con el nombre de libre examen; y se entrecruzaban sus insinuaciones sobre el particular en algunas disposiciones gubernativas. Mientras los filósofos gritaban en alta voz, que todos los ciudadanos debían indistintamente contribuir á las cargas públicas, las deudas que abrumaban al Estado, estimulaban á suprimir los conventos para aumentar el erario con sus bienes. Pretendiéndose sostener cuestiones interiores sobre artículos de fé, en que la iglesia permite una libre discusion, con edictos de corte y decisiones parlamentarias. Los decretos que se referían á la libertad de las ciencias se miraron como obra de la tiranía; y así como en otra época los protestantes se separaron de la corte, en la actualidad hicieron lo mismo la mitad de los católicos. Los liberales, que á la sazón comenzaban á dejarse llevar en alas de la moda, se vanagloriaban de hacer la oposicion al gobierno, y en todas las clases del Estado tomaba cada dia mas incremento el desorden, porque cada una por su parte aspiraba á ser independiente. Una secta muerde la mano con el puñal, pero luego

(1) La escuela de los fisiócratas, que no admitía otra riqueza mas que el producto neto de la tierra, á pesar de que sostenia una doctrina errónea, produjo gran bien á la ciencia económica, porque le reveló las teorías mas importantes acerca de la propiedad, la circulacion de la riqueza, la libertad de comercio y la poblacion. Jefes de esta escuela fueron el doctor Quesnay y el marqués de Mirabeau, en su obra titulada *«L'ami des hommes»*, padre del célebre Mirabeau, que dió tanto impulso con su elocuencia á la revolucion francesa de 1789.

que se han dirigido declamaciones contra el poder gubernativo culpándolo de malvado, de homicida, de tiránico, no faltan personas, que armandose de una lógica absoluta, van directamente á las consecuencias. En efecto, mientras que se levantaban por do quiera gritos contra el tirano, un Roberto Francisco Damien cayó en el pensamiento de quitarlo de esta tierra para librarla de tamaño azote. Su puñal apenas rasguñó al rey; pero el pueblo en multitud, y hasta las señoras presenciaron, manifestándose llenos de regocijo, el suplicio del regicida, que fué de los mas atroces que se han visto; y Luis fué aun mas el bien amado de su nacion eminentemente monárquica, y acostumbrada desde largos siglos á mirar los placeres y los pesares de la corte como bienes ó desgracias de familia. El parlamento se reconcilió tambien con el monarca, y éste anuló los edictos que habian ocasionado mas desagrado al parlamento, y sacrificó á los jesuitas.

La vida moderadísima del Delfin era objeto de mofa para la corte y de esperanzas para el pueblo; pero feneció en el año trigésimo sesto de su edad, y en breve le acompañaron al sepulcro su esposa, su madre y la tan famosa Pompadour, que en su mismo lecho de muerte se esforzaba á ocultar su enfermedad, manifestando firmeza de espíritu y embelleciéndose el rostro con afeites. Los literatos tuvieron pesar de su pérdida, Luis la echó en olvido, el pueblo blasfemó de ella y esperó mejorar su propia condicion.

La omnipotencia de la Pompadour recayó en Choiseul, y su infame titulo en una jovencilla de precoz prostitucion, la cual con refinados agasajos de lupanar reanimaba los placeres lúbricos del sexagenario Luis. La Lange, (este era el nombre de la nueva favorita) halló un conde de Barry que la admitió en su lecho nupcial, le dió sus titulos y los honores de corte. Ella no sostuvo su predominio, inspirando acatamiento é interés, ni apelando á la modestia ó á una refinada educacion para dar mayores encantos á la voluptuosidad sino valiéndose de hajas familiares. Era escusado, que canciones y libelos, únicas armas que podian atemperar el absolutismo de aquella monarquía, recordasen al rey sus cien predecesores; aquella alma sin vigor, y que no tenia mas arrojo que el del escándalo, mandó absolutamente que la de Barry fuese presentada en la corte; y el ministerio, el equilibrio político de Europa y la suerte de las colonias americanas, llegaron á depender del sí ó no de la condesa de Barry.

Invocamos el perdon de nuestros lectores, si la verdad de la histórica narracion nos precisa á manchar estas páginas algunas veces con la descripción de una política y unas costumbres, cuyos matices son tan asquerosos. En esta monarquía, que habia venido á ser tan despreciable por su inmoralidad, tan odiosa por sus dilapidaciones y sus bajas especulaciones sobre un público hambriento, tan terrible por la tenebrosidad de la policía secreta y por sus golpes de Estado, cada uno puede bien calcular si la revolucion tomara alas. Choiseul, que puede merecer el titulo de ministro brillante, promovía reformas útiles, y no apartaba sus miradas de las potencias europeas que corrían á su incremento. Este ministro no quiso doblegarse ante la de Barry; fuese por dignidad ó por despecho de no haber podido colocar en el puesto de aquella favorita á una hermana suya: fué tal vez por las instigaciones de Choiseul que el parlamento entró nuevamente en guerra con el monarca. Aseguran algunos, que la de Barry colocó en su gabinete el retrato de

Cárlos I, escapándose de sus perseguidores, tela pintada por Wandeyk; y que cuando el monarca entrando se fijó en él, le dijo: *La Francia* (le daba este nombre á semejanza de los que solian darse á los criados) sírvate de espejo este cuadro: si tu dejas rienda suelta al parlamento, te hará separar la cabeza del tronco como el de Inglaterra á Carlos I. Choiseul fué lanzado de su silla ministerial; y aunque no era bien quisto del pueblo, su desgracia fué bastante motivo para que se agolparan sobre él demostraciones llenas de interés y casi de una especie de idolatría; se veía en todas partes colgado su retrato; todos solicitaban el permiso para trasladarse á Chanteloup donde el ex-ministro habia sido desterrado, para purgarse á su lado, decian, del aire pestilente de Versalles que los infectaba; acaso raro ver tan cortejada la desgracia!

El duque de Aiguillon lo reemplazó: este era sobrino segundo de Richelieu, y dichoso rival de Luis en los favores que la de Barry prodigaba á quien habia servido de instrumento para separar á Choiseul del poder. Terray, contador general, acudió á mil remedios para restaurar la hacienda pública, y habiendo podido conseguir cierta reduccion en las rentas, disminuyó los intereses de la deuda pública en trece millones anuales; pero á pesar de todo esto subian aun á sesenta y tres millones: el deficit anual se calculaba tan solo en veinte y cinco millones; pero subia hasta ciento veinte y ciento treinta, cuando Luis llegó al trono.

El monarca, que no podia menos de observar la marcha de progreso que llevaba el espíritu público, en vez de dirigirlo, declaró irremediable el cambio, y se reconcentró en su egoismo: comprendia muy bien que la monarquía se hundiria, pero estaba persuadido de que duraria mientras que él viviera: y que sucediese lo que sucediera despues de su muerte no le daba cuidado ninguno. Cuando Luis murió de resultas de las viruelas, su capellan manifestó lo que sigue: «bien que los monarcas estén obligados á dar cuenta de su conducta tan solo á la Divinidad, tenia gran sentimiento el rey de haber ocasionado escándalos á sus súbditos, y declaraba que tenia firme voluntad de no vivir sino para dar su apoyo á la religion y hacer el bien de los pueblos.» De esta manera se convertia en acto de soberbia, que no tenia poder ninguno, hasta un deber de humildad cristiana, en aquella monarquía que al desplomarse protestaba aun de su omnipotencia.

COSTUMBRES.

Durante el reinado de Luis XIV se habian corrompido ya las costumbres á pesar de la austeridad senil del monarca, que no sujetaba á castigo las demasias por temor de suscitar escándalos. En un pais que tomaba por modelo la corte, los ejemplos del regente lo contagiaron: ¿quién habria podido sujetar á cálculo lo que costaba la compra de un diamante en cuya adquisicion se malgastaban los tesoros, que reclamaban las necesidades de todo un pueblo? ¿Quién se habria atrevido á revestirse de un carácter sobrio y casto entre las pequeñas órgías, que constituían las cenas de la regencia? Los mismos cortesanos que no tenían pasiones, hacían alarde á la sazón de conducta desordenada y corrompida, y se mostraban ebrios cuando el principe se bamboleaba por la fuerza del vino; la disolucion se llevaba en triunfo por moda; y de esta manera se deslizaba en las tertulias un libertinage cul-

to y sistemático, que era mas bien el producto de la vanidad que de los placeres sensuales.

El palacio del regente se habia constituido en asilo contra las leyes que vedaban el juego, que allí se disfrutaba con todos sus gozes febriles. La princesa de Valois de hasta diez y ocho años de edad, y destinada á dar su mano al duque de Módena, salió para irse á unir con su esposo, precedida de un tropel de jugadores, pasando las noches de claro en claro á la mesa de juego y los dias en el sueño y letargo. Los principales personajes se dejaban dominar por este vicio, y difundian su embriaguez en las provincias. Así fué, que surgió una clase particular de gente, la de los *caballeros de industria*, que la echaban de señores y libertinos sin mas recursos que los que les proporcionaban las estafas y las trampas propias del garito. El gobierno, no pudiendo poner coto á tantos inconvenientes, se dio á vigilar las casas de juego, y dió su autorizacion tan solo á ocho de ellas por doscientos mil francos, que destinó al socorro de los pobres vergonzantes.

Las casas de placer que habian comenzado á conocerse en tiempo de Luis XIV, se multiplicaron, y eran una especie de revancha para los señores que querian desquitarse en una familiaridad placentera de la circunspeccion forzada que debian observar en palacio. Empezó á ser moda avergonzarse de la fidelidad doméstica y presentarse en público con sus esposas: la necesidad de tener amigos y conservarlos, introdujo los chichisveos. En los contratos matrimoniales llegó á ponerse la cláusula de que las mugeres no serian obligadas á vivir con sus esposos en sus tierras.

Y el banco de Law dió un nuevo sacudimiento por la rapidez con que muchos acumularon grandes tesoros y otros muchos se despeñaron en la miseria. Los trages galoneados rivalizaron á la sazón con el sayal; la púrpura del prelado se rozó con la cola de los largos vestidos de las prostitutas en aquel tiempo de codicia general, y las ideas de las ciencias económicas que se extendian, no dieron mas al comercio la marca de degradacion, que habia llevado hasta la fecha. Fué entonces cuando el lujo se hizo mas ingenioso; pero rayaba en frivolidades, y era efímero: las grandes galerías fueron sustituidas desde luego por gabinetes muy á propósito para el estudio y los deleites secretos; las artes en sus imitaciones desplegaban á la vista escenas libertinas mas bien que voluptuosas, las letras que blasonaban de cortesanías públicas, estudiaban el arte de agradar, y buscando una fortuna efímera, se contentaban con el aplauso de los círculos. Estendióse el uso de los espejos que se colgaban con artificio voluptuoso; porcelanas y un crecido número de objetos curiosos de las Indias amueblaban las habitaciones; teniase predileccion á los olores, y no se dejaban de cultivar tambien las flores para darse cierto aire de sencillez, que estaba en oposicion con la muchedumbre de criados con libreas de escarlata y sombreros adornados con plumas y destinados á oficios deshonestos. Su arte principal era el de conocer el blason y las libreas ajenas para atinar á qué carrozas debian ceder el paso, y sobre cuales debian tomarlo, quedándose expuestos á sufrir un bastonazo en medio de la calle, si hacian menos de lo que debian, ó á ser expulsados de la casa en que servian, si hacian mas. Los lacayos, que en otro tiempo tenian por oficio tocar un instrumento cualquiera en las horas de reposo, espantaban ahora á pierna suelta en las antecámaras que lle-

gase al punto de correr, tomando la delantera de los caballos de sus amos.

Por remedar á los ingleses se introdujo la bebida del té, y aun mas el uso del café, del chocolate y de los vinos de lujo: á estos últimos se dió el nombre, nuevo hasta entonces, de botellas. Los vestidos empezaron á hacerse menos pesados, y segun la moda de los paises septentrionales, mas ajustados á la persona; las pelucas se achicaron, y muchos no tuvieron reparo en presentarse sin mas adorno que el de sus propios cabellos; no obstante Franklin calculaba mas tarde, que todos los peluqueros reunidos habrian podido proporcionar un ejército á Francia, y los polvos blancos costearlos los gastos. Los dispendios muy cuantiosos alrubaban á las familias, y las ponian en la precision de abandonar sus pretensiones aristocráticas siempre que se trataba de enlazar con ricos de las clases inferiores, y de fecundar (como se decia entonces) con estiércol plebeyo sus feudos. Luis XIV habia lisonjeado ya con sus halagos al banquero Bernard; la aristocracia tomó por modelo el ejemplo de aquel monarca; pero no usando de la misma dignidad deslustró sus blasones ante el oro. Negociantes que, mediante sus especulaciones, habian conseguido enriquecerse, se emparentaron con familias en quienes el honor de la toga ó el baston de mariscal era tradicional; y echando en olvido su baja estraccion, hicieron un papel mas ridículo aun que los nobles que habian sofocado sus elevadas pretensiones. Sin embargo, la holgazaneria no dejaba todavía de tenerse como la divisa de una ilustre cuna, asimismo que el arte de cortejar y enamorar á la señoras, y el desacar la espada por el motivo mas leve. «Yo he visto», dice el príncipe de Ligne, á los jóvenes de alta categoria en trage de toda etiqueta y con la espada al lado á las siete de la mañana; ni siquiera uno de ellos se dejaba ver á pie; todos iban á caballo con casacas galoneadas, con gran acompañamiento y sin tomar nunca el trote; las señoras de rango llevaban dos criados con trages á la moda húngara á la portezuela del coche, pagos y un tropel de lacayos en la trasera; yo he visto á los hijos, que temblaban en la presencia de sus madres y las hijas, que casi no tenían atrevimiento para entrar en conversacion con las mugeres casadas; he visto ministros, que oían y no contestaban, pero que recompensaban con distinciones y beneficios ilimitados las acciones que reconocian grandes (1).»

Así es, pues, que la aristocracia que estaba al borde del abismo, se le iba aproximando cada dia mas entre la algarazra de los festines, las intrigas y la corrupcion, tapada con el manto de la elegancia: adquirieron gran celebridad á la sazón las reuniones epuradas del Temple, del Sceaux, del Caveau, que podian definirse por báquico-literarias, en donde cada individuo empleaba su talento para servir á la diversion de todos.

El teatro, que estaba todavía muy distante de tener aquella importancia y universalidad que logró mas tarde, ocasionaba todavía cierta especie de escándalo á las personas timoratas. En Italia los ministros del pulpito, en tiempo de cuaremas, lo anatematizaban; el padre Tornielli (2) consiguió por medio de la persua-

(1) La Vieille Europe.

(2) Tornielli fué uno de los mejores oradores sagrados del siglo pasado, un elegante escritor y un hombre erudito. Además de sus sermones de pasión, tene-

sion, que los habitantes de Novara dejasen de asistir á sus representaciones; Ginebra (1) no quiso admitir nunca las funciones teatrales, y De Muv, el amigo del hijo de Luis XV y ministro de Luis XVI, obligado á acompañar á S. M. dinamarquesa, que quería verlo todo en París, cuando llegó á la puerta del teatro se separó del príncipe, diciéndole que su religion no le permitía entrar en aquel lugar.

Los elegantes pasaban las horas solazándose mas y mas en los bailes, conciertos y galanteos: bailarinas y cautatrices eran la presa á que aspiraba la ostentacion de los grandes, cuyos trenes lujosos se veían parados delante de sus casas, mientras que las concubinas hacían alarde de sus galas en los paseos públicos en carruajes de cuatro caballos.

La arena en donde los franceses descollaban era las tertulias, y allí adquirieron aquel tono de conversacion, y aquel arte de discorrir familiarmente, su dote especialísima, y que en la actualidad se va perdiendo. Por esto todos anhelaban ser cultos, y conseguirlo á poca costa; de esto se originó aquella curiosidad universal, que se quedaba satisfecha con observar la superficialidad de las cosas, la difusion de aquella sociabilidad, que nivela las personas de todas las clases, aquel exceso de finura, que es algunas veces efecto, y otras causa de la aridez del sentimiento, y que produce ciudadanos sin celo, escritores sin originalidad y familias infelices.

No existían costumbres políticas, porque no podía llegarse á conseguir gloria ni por el ejercicio de la elocuencia ni por la habilidad política, y no quedaba mas que la costumbre de dirigir la mirada á los empleos, que eran patrimonio de las clases inferiores, y objeto de desprecio para los feudatarios. Los negocios que tenían referencia á los intereses nacionales, se trataban únicamente por los magistrados hereditarios del parlamento.

Lejos de oponerse al gobierno, había una especie de defirio universal de conseguir la proteccion de la corte; los artesanos, como sastres y zapateros, que aspiraban al honor de poderse titular sastres ó zapateros de casa real, querían contentar mas bien á su protector que á sus parroquianos, y respirar, aunque de muy lejos, el aura de la corte. pues el principal mérito consistía en complacerla. Por la misma razon todos aspiraban á ser nobles, y anhelaban plebeyos muy honrados el título de primos de algun gran señor, ó cuando no fuese otra cosa, el de parientes de las predilectas del monarca. Los segundones, obligados á vivir célibes para el lustre de las familias se conservase, llegaban á ser elementos de corrupcion, y las intrigas galantes, que servían de escala á las sugeridas por la ambicion, tenían el mismo origen.

Así es, pues, que las mugeres, convertidas en resortes motores de los hombres, tenían muchísima influencia, pues todos deseaban seducirlas, no tan solo para conseguir el puesto de amantes sino tambien para lograr empleos. Con esto motivo se ponian en juego

mos la coleccion de algunos de ses panegiricos, que lo hacen acreedor á los aplausos de todo buen eclesiastico y de los aficionados á la elocuencia.

(Nota del traductor).

(1) Los que quieran conocer lo que han sido en todos tiempos las funciones teatrales y los cómicos, podrán leer lo que nos dejó consignado sobre el particular Juan Jacobo Rousseau en su carta á D'Alembert sur l'art. Geneve.

(Nota del traductor).

todos los medios que podían proporcionar la bemsura, la riqueza, las solicitudes: se cedían ó trocaban las mugeres y las amantes; las señoras tenían ansia de dinero para poderse ataviar, lo que hacían con el intento de escoger entre los galanes que estaban á su alrededor; y últimamente, se manifestaban sus protectoras por fastidio, por compromiso ó por un amor verdadero. Así mezclándose unas con otras las intrigas de la galantería y de la ambicion, quedaban exentos de ellas únicamente los empleos, que podían adquirirse por venta. El principio de la carrera eran los amos, en que no tenía parte ninguna el corazón; y los hábitos frívolos que se habían contraído en los años juveniles, seguían teniendo su imperio hasta mas allá de la vejez; por lo que se hacía distincion entre clases buenas y otras tan solo agradables, entre ocupadas en negocios y entregadas á frivolidades, entre personas de buen sentido y pisaverdes y mequetrefes.

El que llegaba á conocer este arte desplegaba el vuelo fuera del techo paternal, y cuando lograba conseguir empleos, mediante sus adulaciones rástreras, se había formado cierto carácter de docilidad que no abalmonaba; de suerte que la administracion llevaba su marcha silenciosamente y sin estorbos: sus órdenes muy á menudo se habían prevenido, y algunas veces tambien se había ejecutado mas de lo que podía desear, poniéndola así en el caso de aborrazarse la vergüenza de ordenar una injusticia. Por tanto el gobierno pesaba mas y mas sobre los que no tenían posicion ninguna en el Estado; y no ser sino simple particular, era real y verdaderamente una desventura en aquel país donde hacían alarde de omnipotencia los protegidos.

Los cargos militares eran tambien patrimonio de las personas tituladas ó de las que disfrutaban de proteccion: ¿qué mas? las mismas dignidades eclesiasticas y los mismos beneficios, cuya provision pertenecía á las grandes familias, se lograban con tales arterias. El abate Collin componía madrigales amorosos; el abate Gregourt, poesías obscenas; el abate De Pure, *La historia galante de las preciosas*; el abate D'Aubignac, *La Relacion del reino de la coquetería*.

Entre tanta elegancia social y frivolidad mandana, entre tanta molición de las costumbres, entre tantas ideas temerarias, tomaron vuelo los libelos, y se formó una literatura rástrera, venal, clandestina, que divulgaba todas las escándalos y ponía en claro con estilo obsceno los pensamientos atrevidos, que autores apreciables habían encubierto ó corregido con reflexiones atinadas, fué entonces cuando las malidades, que se dan el tono de seriedad, la pedantería frívola, las sutilezas chistosas, y por consecuencia el bello sexo, obtuvieron un puesto preferente sobre los trabajos que eran el producto de largas meditaciones y sobre los ingenios selectos. Poesías bulricas ó picarescas, libelos infamatorios, los cuentos del abate Prevot, de madama Grafigny, de Crebillon, hijo, las Cartas persas, el Gil Blas (1), la Doncella de Voltaire formaban la delicia de las clases desocupadas, que anhelaban goces intelectuales y literarios. Despues que Fontanelle,

(1) Las Cartas persas y el Gil Blas, que se distinguen en gran manera por sus chistes y por el brillo de su estilo, contienen reflexiones altamente picarescas y una pintura muy acabada de las costumbres de los pueblos á quienes se refieren, por lo que oprimos que estas dos obras, que Cé-ar Cantó cita en esta circunstancia, merecen un puesto preferente entre las producciones amu-

resto respetable de otro siglo, puso al alcance de los elegantes la astronomía, pretendiéndose conocer á Newton y se le comparaba con el inepto Maupertuis, (1) como se había practicado con respecto á Leibnitz, que se le paragonaba con Locke. Una escuela de Voltaire, un epigrama de Piron, una comedia, la aparición de una novela conmovían todos los círculos, ocupaban todos los ánimos, y se discutía y disertaba en vez de entretenerse en tono de conversacion fácil y amable. Este barniz de conocimientos, que no iban mas allá de la superficie, hacían reputar supérflua la doctrina sólida, así como la sutileza inutilizaba la fe. La gloria y la infamia se repartían en la conversacion de las hermosas señoras, y hubiera sido escusado esforzarse para conseguir alguna nombradía en la sociedad sin su proteccion.

El que tuviese agudeza de ingenio podia estar seguro de poseer un manto muy á propósito para encubrir el burlo, la infamia, y hasta su baja cuna: lo cual aun perjudicando, daba á la autoridad cierto timbre de dulzura, infundía en el clero mas tolerancia, y en la nobleza cierto carácter de familiaridad, poniendo en contacto las personas sin mezclar las clases, y echando las raíces de una cortesania universal que hacia despojar á la aristocracia de sus pasiones, no abandonando aun sus modales.

Este delirio de hacer gala de un ingenio agudo que sirviera de velo á la ignorancia, sugirió la idea de buscarlo acometiendo las cosas mas sagradas; y la algazara impudente de las orgías del Regente facilitó la senda para las de la impiedad. Los bellos *espíritus* pretendieron convertirse en *espíritus fuertes*, y se dieron á sí mismos el nombre de filósofos, persuadiéndose de que la despreocupacion consistía en hollar las ideas recibidas con la educacion en las materias que se referían á la fe. En los salones destlustrantes de espejos, de guirnaldas, marcos y medallones dorados, se hacia pompa de incredulidad para resucitar con la mofa el gusto cansado y sin nervio. En esta circunstancia las blasfemias se acogían con visos de satisfaccion, con tal que se presentasen engalanadas de flores, y se las festejaba aun mas, si estaban salpicadas de cierta sal maligna y delicada. Eran blanco de estas blasfemias burlescas Moisés y los profetas; era objeto de mofa entre los vapores del vino la Biblia, y las orgías eran mas ruidosas y abundantes en escándalos en los dias que la Iglesia mira con especial veneracion y consagra.

A escepcion de esa agudeza de ingenio, nada mas habia de notable. La fe, el entusiasmo, el acatamiento á la verdad y á la patria, que estaba confundido con el nombre indeterminado de género humano, habían desaparecido: todo era objeto de burla, todos se debían guiar únicamente por su fantasia, no buscando otro apoyo que el de su propia razon.

Entretanto que la corte disminuía en consideracion, los literatos llegaron á conquistar una posicion

independiente, y á conocer su mucha importancia. Hume, que se habia trasladado de Londres á París, lleno de estupor por el homenaje que se tributaba al ingenio, escribia á Roberston: «Aquí quiero fijar mi permanencia: las letras y los literatos tienen aquí mas preferencia que entre nuestros turbulentos barbaños de Londres.» Esto daba incremento á la influencia que París ejercía, y la cual se habia extendido ya en gran manera por la sociabilidad difundida en la clase aristocrática. Así es, pues, que las fuerzas y la vida de la Francia se concentraban cada vez mas en su capital.

LITERATURA FILOSÓFICA.

Estos hábitos y sentimientos se espresaban en las producciones literarias, las cuales como suele siempre acontecer, retenían una parte del siglo anterior, y otra entresacaban de las novedades á la sazón introducidas. Lo bello, lejos de cultivarse como tal, servía de instrumento á las ideas y á los partidos; y la literatura moral, religiosa, monárquica bajo el manto de Luis XIV, acogió en su seno el escepticismo y la inmoralidad; levantó altares al ingenio; anheló los triunfos momentáneos, pretendió y logró que los derechos del talento se sentasen al lado de los de la cuna.

La Europa se habia avezado á buscar en la literatura francesa los placeres que inspiran voluptuosidad al entendimiento; y con este motivo se daba mucha preferencia á las tragedias, á las oraciones sagradas ó fúnebres, á las novelas, á los pensamientos, á las disputas, cuyo interés se apoyaba en una perfeccion muy esquisita, á las entonces ignorada, y en cierto decaer que daba visos de franqueza á la adulacion, y de dignidad á la sumision. Los protestantes, desbandados por la revocacion del edicto de Nantes, habiéndose dedicado en su destierro al oficio de maestros, habían esparcido aquella mezcla de naturalidad y de reminiscencias, de pedanteria y de actualidad, que daba un timbre característico á la literatura y á las costumbres francesas. El que no hablase este idioma, no era acreedor al nombre de bien educado; todas las cortes extranjeras lo habían adoptado, y los diplomáticos le habían dado la preferencia. Aumentado el número de los que se dedicaban á la lectura, la profesion de literato se extendió, y para explotar las pasiones populares, fué preciso escribir con claridad; y así como la lengua francesa es la mas clara entre todas, llegó á ser instrumento muy importante: la Europa entera tomó de ella el gusto de la facilidad y limpidez de estilo. Desde entonces se tuvo por cierto que la abundancia de escritores era la sola medida de la civilizacion de un pueblo; todo el mérito de un libro consistía en ser ameno como una novela; y se calificaba de pedanteria, retruécano ó metafísica sutileza todo aquello que requeria para ser comprendido estudio y examen, y que no podia ponerse al alcance de todos en una elegante tertulia. Dentro de poco veremos cómo esta literatura producirá, no solo placeres, sino sacudimientos; y cómo, empujando las armas, llegará á constituirse en poder supremo del siglo, preparando los ánimos con su guerra á la guerra de la espada. Los desterrados y los ingleses, la habían dispuesto para el caso, pues un crecido número de franceses arrojados de su patria por la persecucion religiosa, habiéndose refugiado en Suiza y en Holanda, se dieron á escribir con pluma empapada en hiel, y con una franqueza colérica, descargando su odio contra los reyes mismos y contra el clero, aco-

nas é instructivas de todos los tiempos, y que no se debe confundir con las obras ligeras y de muy poco mérito como Cantú supone.

(Nota del traductor).

(1) Maupertuis, á pesar de que no puede compararse por ningún estilo con el Gran Newton, no deja de ser uno de los matemáticos modernos que han desollado mas por sus vastos conocimientos y trabajos, así que no es acreedor al epíteto de inepto con que nuestro autor le califica.

(Nota del traductor).

metiéndoles en su origen histórico y en el acatamiento de los pueblos. Bayle, Baillet, Juan Leclerc, d' Argens y otros muchos, derramaron en Francia libros y opúsculos que sirvieron de tipo á los enciclopedistas, que encontraron en ellos un rico arsenal.

Los puritanos ingleses, que no querían admitir otra norma sino el Evangelio, se habían esforzado desde la revolución de 1640 para introducir una reforma radical que no tuviese mas apoyo que la Biblia; con este motivo, los que avogaban en favor de los privilegios y del antiguo sistema social, tuvieron interés en combatir la verdad y la autoridad de la Sagrada Escritura; y de esta manera entre los dos partidos religiosos se vió levantar cabeza á un tercero formado de incrédulos y mofadores. Exasperados estos con el espíritu de persecución, que había triunfado por obra de los recelosos Estuardos, luego que volvieron á Inglaterra con la familia de Orange, ufanos de su victoria, persiguieron con igual saña al partido abatido y á la religión. Shaftesbury recibía con agrado y alentaba á los *libres pensadores*, como entonces se llamaban, y enseñaba una filosofía superficial y condescendiente. Las doctrinas propaladas por Hobbes, que tendían á subvertir el orden social, aplicadas por Harrington, por Sidney, por Locke, prestaron bastante materia para la publicación de un diluvio de obras irreligiosas. Toland, en el *Cristianismo sin misterios*, proponía una nueva iglesia; Woolston presentaba los milagros de Cristo como puras alegorías; Tindal y Collins lo tomaron por modelo, y este último, negando la necesidad de la revelación, decía, que no se necesitaba mas que amar á Dios y al prójimo; sus osadías democráticas hacían aplaudir al *Mendigo* de Gay. Hume, siguiendo las doctrinas de Locke, llevó su atrevimiento hasta negar que la religión pudiese cimentarse en los principios de la razón, y que pudiese indagarse la causa por medio de los efectos, proponiéndose con este medio cortar de raíz toda demostración metafísica, moral ó física de la inmortalidad.

Esta lucha contra el altar y el trono, exaltó la imaginación de lord Bolingbroke (1672—1751). Cursado desde su juventud en el estudio de una erudición in-crédula, opinaba que se debían emancipar de la superstición solo las clases altas, y no el pueblo. Cuando se estableció en el trono la casa de Hannover, habiendo sido primeramente expulsado de su patria, y después solamente de la tribuna, empleó su ardiente y feliz elocuencia política en opúsculos nerviosos, como las *Reflexiones sobre los partidos*, la *idea de un rey patriota* y las *cartas sobre la historia*, donde escarneciendo con su sátira al ministro Walpole, trata elevados argumentos metafísicos, manifestándose epicúreo en la práctica, y jefe de los deístas en teoría (1). Bolingbroke prestó el tema á Pope para su *Ensayo sobre el hombre*, producción en que se poetiza el deísmo y se mira sin cesar á suplir con el reinado de la

naturaleza lo ideal de los teólogos; su sistema, es el empirismo; el alma, en su concepto, debe considerarse como un objeto físico; Descartes, según su opinión, era un insensato cuando se elevaba á principios generales, y la mas bella de todas las filosofías, era saber vivir, esto es, conformar su conducta según requieren los tiempos, las personas y los negocios (1).

Leibnitz, que acababa de morir en Alemania, estaba ya olvidado; Vico, ignorado de todos, vivía oscuramente en Italia, y el que quería ocuparse en ideas liberales, las buscaba en Inglaterra. En efecto, la literatura francesa recibió sus inspiraciones de la Gran Bretaña.

Pero si la libertad de la prensa y de las opiniones ponía á los ingleses en el caso de dar desahogo á sus pensamientos, el calor de la contienda, suscitada por intereses encontrados y creencias repugnantes y divergentes, moderaba las ideas atrevidas, al paso que esa libertad trasladada á Francia, que carecía de los mismos elementos, adquirió mucha mas fuerza. Añádese á esto, que entre los ingleses la filosofía sensualista y analítica estaba refrenada por un sentimiento natural de moderación; tanto en las relaciones exteriores, como en las opiniones científicas; y por lo tanto, la abolición del elemento espiritual y divino, no conducía con mucha rapidez á la demolición y á anular la necesidad de una creencia, de un sentimiento moral, al paso que los franceses se despeñaron en una adoración sensual y fanática de la naturaleza. Fontenelle decía: *si tuviese la mano llena de verdades, no las dejaría salir sino una á una*; pero á la sazón todos pretendían saberlo todo, y proclamaban en alta voz, que era menester emancipar al género humano del yugo que le imponía la clase aristocrática, y del embrutecimiento en que le tenía el clero, produciendo de esta manera una reacción contra el siglo anterior, y haciendo gala de escepticismo, de reformas sociales y de imitación de los modernos.

Así es, que el libre examen se aplicó, no tan solo á la religión y á la política, sino también á la naturaleza, al hombre, á la sociedad; la duda invadió todos los ánimos, y el espíritu de sistema y la propensión á las paradojas se generalizaron; se hacía alarde de filosofía, y el tipo era Locke; ponderábase el análisis, y punto de partida eran siempre los axiomas arbitrarios; repeliase cada vez mas *razón, razón*, y se opinaba poder reedificar con ella el corazón y el entendimiento del hombre.

Estos sistemas, bajo formas diferentes, juzgaban que la fe era incompatible con la inteligencia; sostenían que el hombre subsiste por sí y para sí propio; que todas las instituciones son un producto de su entendimiento; que el hombre salió del estado salvaje inventando el lenguaje, la sociedad, las ideas del derecho y del deber. Sostenían ademas, como consecuencia de tales principios, una absoluta libertad de conciencia, y manifestaban mucha saña contra el cris-

(1) Bolingbroke no abrazó las ideas revolucionarias de sus secuaces, y en 12 de setiembre de 1724 escribía á Swift: *yo considero á esos que se apellaman espíritus fuertes, como azotes de la sociedad, porque tienden á quebrantar sus lazos y á aflojar las riendas muy potentes á ese animal feroz (al hombre)*, mientras que se le debería contener con otras diez mas. En otro punto se diferenciaba tambien de sus prosélitos; y era, que en vez de admirar la constitución de su país, decía, que se componía de un rey sin lustre, nobles sin independencia y comunes sin libertad.

(4) Los que quieran profundizar la filosofía inglesa de aquella época, y enterarse de las obras que sirvieron de tipo á la filosofía sensualista, ateísta y democrática que hizo tanto ruido en Francia en la última mitad del pasado siglo, y que se tuvo por original, mientras que no era mas que un plagio de la filosofía inglesa, pueden consultar la excelente obra de Mr. Tabaraud, emigrado francés, titulada: *Historia crítica del filosofismo inglés, desde su origen hasta su introducción en Francia inclusive*.

(Nota del traductor.)

tianismo, que impone creencias y obligaciones, y contra los privilegios que estorban la primitiva igualdad. ¡Estupenda audacia, que menospreciaba todo hecho exterior, que aborrecía y degradaba al hombre y á la sociedad entera, que no tenía mas que desprecio y mofa para las opiniones encontradas con las suyas, y que se declaraba no menos despótica que las mismas instituciones que combatía! Las magnificencias naturales, que la ciencia ponía á descubierto progresando, y que se manifestaban cada vez mas como un objeto de maravilla, por lo bien ordenado en su misma variedad, lejos de excitar el entusiasmo de esa filosofía, le suministraban nuevos argumentos para envilecer la raza humana. Por amor al hombre y á la libertad, se exageraron la inteligencia del orangutan y la constitución de los chinos. Habiéndose divorciado de esta manera el orden espiritual del temporal, se facilitó la entrada á aquella mezcla, que es una consecuencia de la inesperienza y de la ambición, y que acarreo tan graves perjuicios cuando la filosofía se aplicó á los hechos.

Montesquieu (1689-1755), á pesar de que se había dedicado á estudios muy serios y era presidente, habiendo vivido en una época en que, como el mismo lo confiesa, la mayor parte de las producciones literarias no eran mas que instrumento para hablar fácilmente, pero impotente para examinar, quiso también seguir la moda, y juzgó necesario adornar con mucha viveza de estilo y frases elegantes, asuntos muy bellos en sí mismos, como son la justicia y la verdad. En las *Cartas persas* el mas profundo de los libros frívolos (1). Los chistes punzantes contra Luis XIV, contra Law, contra el absolutismo, contra las costumbres de la corte, agradaron en gran manera á los políticos; agradó también mucho á los elegantes aquella descripción del serrallo, en donde el amor se presenta, en toda su desnudez, despojado de todas sus deliraciones, degradado por los celos, y rebajado hasta el punto de que se confunde con el puro deleite, que no diferencia al hombre del animal; agradó finalmente, á los personajes serios, aquel profundo analisis de todos los actos de la corte, y aquel modo de descubrir las frivolidades sociales, denigrándolas. Sus agudezas se convirtieron en proverbios, y aun mas llegaron á serlo, porque no parecían dictados por el odio; se comprendió que el espíritu epigramático podía hermanarse con los altos pensamientos y con los asuntos graves (2); y muchos que afectaban aquel tono de sentenciosa concisión, que encubre los pensamientos huecos, se reputaban profundos como Montesquieu, porque recordaban su ligereza.

La ostentación de su escepticismo, sus reflexiones

(1) Para que los lectores no crean que nuestra nota anterior, acerca de las *Cartas persas*, está en contradicción con la opinion de su mismo autor, pondremos de manifiesto, que las agudezas de ingenio pueden avenirse muy bien con la profundidad de la materia, como se observa en la obra en cuestion. Con respecto á César Cantú, que califica las *Cartas persas* con el título de *el mas profundo de los libros frívolos*, no queremos pasar por alto, que esta expresion no es suya sino del conde de Bonald, con la diferencia de que este la aplica al *Espíritu de las leyes* de Montesquieu, al paso que Cantú la aplica á las *Cartas persas*.

(Nota del traductor.)

(2) Estas palabras confirman lo que hemos dicho en otro lugar con referencia á las *Cartas persas*.

(Nota del traductor.)

y sus chistes punzantes y tan francamente escandalosos en un presidente, patentizan hasta qué punto la opinion se había estragado, y que ninguno se atrevía á negarle tributo. En efecto, fue un verdadero tributo á la opinion su *Templo de Guido*, pintura eminentemente voluptuosa.

Acompañándose con Chesterfield, que le decia: *vosotros los franceses sabéis hacer barricadas, pero no barreras*, fué Montesquieu á Italia para estudiar este museo de pequeños estados. Vió en esta circunstancia repúblicas libres, pero sin independencia; observó en Toscana un despotismo sin opresion, y mientras que Venecia le infundió tanto temor como un espectro, «una de las cosas que mas le halagó, fué el haber visto al primer ministro del gran duque con una casaca y sombrero trenzado, sentado en una silla de madera casi sin respaldo delante de su puerta. «¡Dichoso el pais en donde tan descuidada y sencillamente vive el ministro!» en Holanda y en Inglaterra, frecuentó las casas de hombres políticos y razonadores, que se sobrean al oír tan solo el nombre de religion; pero le causó terror el ver en letras de molde, y oír, que se propalaba en alta voz lo que en otros paises apenas se pronunciaba en voz muy baja.

Regresó á su patria, cuando los franceses vueltos en sí de las largas fascinaciones en que los había tenido el reinado de Luis XV, y conmovidos por el sistema de Law, se aplicaban á los estudios que tenían inmediata referencia al gobierno, á la hacienda, á la administracion de la justicia. En tiempo del ministro Fleury se estableció una academia de moral y politica, se fundó otra en el palacio de Rohan, y últimamente se formó el club de l'Entresol, sociedad de espíritus muy atrevidos, á la cual correspondían Bolingbroke, Argenson y el abate Saint Pierre. A este último, cuya cabeza estaba llena de proyectos quiméricos, deben el diccionario la palabra *bienfaisance* y las utopias el dogma de la perfectibilidad humana indefinida. Quidado su nombre de la lista de los miembros, que componian la academia francesa, por haber censurado al gobierno de Luis XIV, se hizo mas osado en proponer reformas, que partían del corazón de un verdadero hombre de bien, y que no acarrearían perjuicios á la corte, como el separar de su gremio á los favoritos, el distribuir con mas tino los empleos, el fundar una alta academia que tuviese el encargo especial de proponer al monarca una terra en que debiera escoger los ministros. Cuando notaba un defecto, proponia al instante un remedio, y dirigía memorias al ministerio, y publicaba por la prensa verdades de mucho peso, envueltas en un torbellino de proyectos quiméricos, que inducían á la censura á tolerarlos cuando los advertía. En su proyecto de paz perpétua ¿no se trataba por ventura de sacudir la sociedad hasta en sus cimientos para darle una nueva forma? Menos quimérico era Argenson. Las bases de su sistema consistían en admitir un monarca solo, una fé sola y una ley: pero á pesar de que queria que el monarca fuese absoluto, y que tuviese en sus manos el poder legislativo, rechazaba la centralizacion, prefiriendo á esta las instituciones municipales; y finalmente descubría los abusos de la antigua monarquía. Así es como el ingenio se ocupa en buscar contrapesos al despotismo establecido por Luis XIV.

Entre escritores semejantes Montesquieu adquiría cada dia mas fuerza. En sus *consideraciones sobre la grandeza y decadencia de los romanos*, manifestó los

hechos con seguridad: en cuanto á las reflexiones Maquiavelo y Bossuet, que habian sido anteriores, lo habian superado en penetracion. Por su trabajo no podria llegarse á comprender el senado, el pueblo, las luchas de los plebeyos, los clientes, ni el tribunalado. Sin embargo es muéster confesar, que presentó con mucha pompa de elocuencia el contraste que formaba aquel régimen enérgico con el régimen enervado y sin plan que á la sazón dominaba en Francia.

Cuatro lustros de trabajo le costó el *Espíritu de las leyes*, y veinte y dos ediciones en año y medio nos dan á conocer hasta qué punto habian llegado á excitar la curiosidad las materias que tenian referencia al gobierno civil, y que en tiempos antiguos eran para el público un misterio. Montesquieu en esta obra no trata de buscar los abusos para proponerles correctivo, sino que se esfuerza en indagar la razon que los ha producido y el tiempo y el lugar que les corresponde: indiferente entre Dracon y Cristo, entre el gobierno japonés y el de Atenas, justifica las leyes de todos los países y de todas las religiones; acepta la historia tal cual se le presenta, no teniendo mas objeto que el de explicarla y llegar á comprender cómo las instituciones están en perfecta armonía con las necesidades. El despotismo le causa horror, pero no piensa en destruirlo, suponiéndolo efecto necesario de la corrupcion, y finalmente, no sabe comprender las revoluciones ni el bien que se encubre bajo el manto de la idea del mal. Maquiavelo en las luchas italianas no habia visto de grande sino la habilidad y la firmeza de carácter, fuese la que fuere su direccion; Montesquieu en tiempos mas apacibles no descubre otra cosa en el buen éxito sino la recompensa natural de la virtud y del honor. Diferenciándose Montesquieu de los teóricos contemporáneos, busca su apoyo en los hechos, pero en vez de servirse de ellos como instrumento para averiguar la verdad, los pinta sin critica para que sirvan de apoyo á sus teorías; y siempre que la historia no se los suministra, llama en su auxilio á las relaciones de la China ó de la América aun cuando el interés, la ignorancia ó la vanidad las hayan alterado.

Por lo cual se encuentran en su obra un crecido número de principios exactos que el autor dedujo de hechos falsos, y de hechos exactos que sirven de apoyo á falsos principios. Montesquieu no hizo distincion de tiempos ni países, y no advirtió mas que los accidentes en donde Vico echaba de ver tan solo las generalidades sin dependencia de los casos particulares. Opinó, diferenciándose de Vico, que los grandes varones forman á los pueblos; Mahoma y Confucio, representaban segun su parecer la civilizacion de sus países respectivos; los códigos en su concepto constituyen las naciones, y últimamente, si no encuentra materia bastante para completar la explicacion de su teoria, se acoge á la diferencia de los climas, que son para él tanto como el encadenamiento de los hechos para los verdaderos filósofos. Amó las paradojas, y por eso gustó. Pero dejando aparte que esta teoria materialista de la legislacion fundada en la variedad de los climas (1),

era por cierto prematura, Montesquieu no se acordó, en el círculo muy estrecho de sus conocimientos, de que el turco hacia pesar á la sazón su yugo sobre la patria de Sobin. Lo que le hizo colocar en un puesto preferente entre sus contemporáneos, fué el haber considerado los fenómenos políticos como sujetos á leyes naturales invariables, lo mismo que los demas fenómenos; y por lo tanto *El Espíritu de las leyes* considerado en su conjunto, está muy lejos de ser un pensamiento acabado y perfecto, ni podia serlo; por lo que no sale de la esfera comun de aquellos trabajos generales, que se han quedado inferiores al modelo primitivo de Aristóteles.

Montesquieu se propuso por tipo universal la constitucion parlamentaria inglesa, y nos dió á conocer, á decir verdad, sus agrupados elementos y las garantías envidiables que dan á la nacion el *habeas corpus*, el jurado, la oposicion, la libertad de la prensa, el derecho de acusar en juicio á cualquiera, fuese el que fuere. Nosotros creemos, que el presidente de Montesquieu es acreedor á nuestros elogios por haber dirigido sus miradas á un tipo subsistente, mas bien que á las utopías: é hizo sin duda un bien con avezar al público á la discusion de los hechos, á buscar su significacion, á cotejar gobiernos con gobiernos. Pero á pesar de que no fué un innovador, y manifestó respeto al rey y á las leyes y amó á su patria, el *Espíritu de las leyes* sirvió de poderoso auxilio al partido revolucionario, el cual á la muerte de Montesquieu, lejos de ver en aquel personaje á un moderador, vió tan solo al agitador grande y fuerte.

Voltaire (1694-1778), educado en las escuelas de los jesuitas, aprendió el arte de componer versos iguales á los del siglo anterior, y su *Edipo* le franqueó la entrada en las grandes tertulias, las cuales, asombradas de que el autor de una tragedia tan grandemente descollase por su ingenio, le permitieron tratar con las clases mas altas de igual á igual. Pero el caballero Rohan, que se dió por ofendido de sus chistes punzantes, le hizo dar de palos, y Voltaire, que pensó en desafiarte, fué arrestado por orden de la policia, y encerrado en la Bastilla, donde estuvo preso por el espacio de seis meses. Ensañado contra un país en donde la diversidad de nacimiento diferenciaba tanto á las clases, se trasladó á Inglaterra. Fué entonces cuando habiendo conseguido penetrar en los círculos de los dispensadores de la fama, tomó la osadía de Bolingbroke, la agudeza de Swift, que dió alas á su malignidad natural, aprendió de Pope la artificiosa manera de hermanar los pensamientos profundos con las imágenes brillantes (1) y de todos aquellos adquirió la sonrisa de una docta incredulidad, y aquella satisfaccion sarcástica que lleva consigo la persuasion de que es bien que exista todo lo que existe.

El movimiento de un país libre, el timbre de la originalidad de aquellos caracteres, las formas muy variadas y nuevas de los clubs y de las sociedades religiosas, la discusion libre y sin disfraz de los nego-

(1) Esta teoria de los climas tan ponderada por Montesquieu, y que tomó boga en su época, ademas de ser muy antigua por haber hablado de ella Hipócrates en su obra de *Aire et Locis*, fué tambien reproducida y tratada con mucha extension por el ilustre escritor italiano Botero, de cuyas obras entresacó Montesquieu algunas de sus doctrinas sin citarlo.

(Nota del traductor.)

(1) En Inglaterra conoció asimismo á Samuel Clarke autor de la *Doctrina de la escritura sobre la Trinidad* y de un crecido número de otras obras contra los incrédulos y finalmente, uno de los primeros que en las escuelas profesó los principios de Newton. Clarke al pronunciar el nombre de Dios tomaba un aire de recogimiento y reverencia, y dijo á Voltaire que se maravillaba de esto, que lo habia aprendido de Newton, y que esta costumbre deberia ser comun á todos los hombres.

cios públicos, el ingenio que servía de escala para llegar al poder, la osación de que eran objeto los hombres preclaros, la literatura que tenía por base la opinión pública y no la de la corte, robustecieron la imaginación de Voltaire, y le dieron un vigor que no habría podido lograr estando en el continente, en donde cortaban las alas del ingenio las preocupaciones, los hábitos, la etiqueta. De regreso á Francia, hizo conocer á Shakespeare, Locke, Newton, la vacuna, la institución del jurado y varias otras cosas vulgares en Inglaterra, ignoradas en el continente. Si la corte lo hubiese halagado como anhelaba, tal vez se habría inclinado á adular sus vicios mas bien que á declarar la guerra á sus errores; pero encontrándose Voltaire en un país, cuyo gobierno tendía á desplomarse, y poma estorbos á la publicación de los pensamientos, sin tener fuerza para reprimirla, procuró adquirir gloria con violaciones no peligrosas, ya lisonjando ciertas pasiones, ya protestando que le habían sustraído el manuscrito, ya asegurando, que el editor lo había adulterado, y ya valiéndose de otros subterfugios semejantes, que llevaban mas apariencia de candor y osadía que la misma verdad. Y llegó á grangearse los ánimos, diciendo lo que el siglo ya pensaba, y tratando ligera y chistosamente los argumentos graves. La persecucion aumentó su poder en razon de que las opiniones que en él se castigaban, no eran las suyas sino las del tiempo.

Escritor ilustre sabia atenerse á aquel término medio, que no raya ni en la declamacion ni en la trivialidad: enérgico y moderado al mismo tiempo; natural sin dejar de ser correcto; su estilo elegante le alcanzó gran parte de sus triunfos, y la superioridad que obtuvo sobre los escritores enfáticos, que se acogieron á sus banderas. Pero en la poesia no fué inspirado por los impulsos de aquel número que se ignora á si mismo; calificado de bárbaro á Dante, y ensalzó al Tasso; notó en Corneille todos los pensamientos atrevidos, todas las frases muy vivas, todos los idiotismos (1), y Voltaire, habiendo manifestado osadía en todo, menos en el estilo, dió al lenguaje cierto caracter de timidez, que hubiera rayado en vulgaridad, si no hubiese tenido la elegancia y correccion que lo adornaba.

Viendo con su genio crítico que Francia carecía

ann de epopeya, dijo: *yo se la daré*. Pero no permitiéndole su desprecio á la religion entresacar su tema de los tiempos poéticos, fué á buscarlo en el siglo del exámen, y aunque en la *Enriqueida* hizo figurar al héroe mas popular de Francia, tal vez no era posible elevarlo hasta el ideal épico y Voltaire no lo consiguió.

En las tragedias, acomodándose á la reforma empezada por aquel Crebillon, de quien blasfemaba, pretendió sustituir á la severidad el colorido suave, pero endeble, de algunas escenas; ni el teatro griego con su pompa, ni el inglés con su magestuosa grandeza, lo arredraron, y mas bien mudó de género en sus tentativas, pero en ninguno tocó la perfección. Conocía sobremanera el secreto de producir fuertes emociones y grande efecto en los espectadores, y estudiaba con esmero su gusto, pero no hacia de ello un caso de conciencia como Racine; los golpes de escena, el afecto que producen las decoraciones y las declamaciones, lo exagerado de los sentimientos eran su principal objeto, y los prefería á un estudio indagador de los afectos del corazon; buscaba las locuciones apasionadas mas bien que correctas, y prefería el éxito inmediato á la inmortalidad; algunas veces no titubeaba en imitar sin oportunidad, siguiendo las reglas dictadas por los maestros del arte, y conservando las declamaciones y las perifrasis mas bien que la sencillez de los dos dramáticos ilustres, que lo habian precedido. Así es, pues, que carece de un estilo suyo peculiar, aunque nadie puede negar que tiene arranques y versos sorprendentes (1).

Entre la grey aristocrática educada en las cenas del regente, le proporcionó mucha nombradía la *Doncella de Orleans*, parodia sacrilega de un episodio de la historia de Francia, muy notable por su excelencia (2). Si Voltaire se hubiese esforzado á dirigir la opinion pública para triunfar de la vieja sociedad y reedificar otra nueva, ¿cuánto bien no habría producido? Pero habiendo tomado otra direccion, en vez de reflexionar se abandonó á la mucha viveza y delicado sentimiento que tenía para expresarse, á la fuerza enérgica de su buen sentido, que le ponía de manifiesto las mezquindades que le rodeaban, y corrió á su fin sin guardar consideracion ni á los hombres ni á los santos, y sin reparar si al dia siguiente pensaria de otro modo. Había prodigado elogios al regente por esperanza, y alabó á la Inglaterra por venganza; ensalzó hasta las nubes á Shakespeare cuando no era todavía conocido, y le censuró ágramente cuando creyó que podria ser su rival. Simulando cierto aire de independencia hizo la corte sin distincion á todas las autoridades; ¿quién mas que Voltaire conoció el fino arte de dar á los elogios aquella especie de delicadeza, que los hace sobremanera agradables? ¿quién puede igualarle en violencia, cuando acomete á sus émulos? Pero, así como esta se acompaña tan solo con la ambicion, que se reconoce sin fuerzas, Voltaire, cuando

(1) Galiani opone á las últimas criticas de Voltaire sobre Corneille la doctrina siguiente, que es muy digna de reflexion: «Del mérito de un hombre, su siglo únicamente tiene derecho á formar juicio; pero un siglo tiene derecho á juzgar de otro siglo.» Si Voltaire, juzgando á Corneille, lo ha juzgado como hombre, se le puede calificar de absurdamente envidioso; si ha querido juzgar el siglo de Corneille, y el grado á que el arte dramático habia llegado á la sazón, y el hacerlo estaba en su derecho, y nuestro siglo lo tiene para examinar el de los anteriores; han llegado á mis manos algunas notas gramaticales escritas con el intento de probar, que una palabra ó una frase de Corneille no está en buen francés. Esto me ha parecido tan absurdo, como si me dijese que Cicerón y Virgilio, aunque italianos, no escribieron un italiano tan bueno como el de Boccaccio y Ariosto: ¿qué impertinencia! cada siglo y cada país tienen su idioma vivo y todos igualmente buenos, y cada uno escribe el suyo (3).

(2) El abate Galiani, que es el mismo de la nota anterior, era apasionado y uno de los literatos y economistas que tuvo la Italia en el siglo pasado. Sus obras económicas son muy conocidas. Su *Sócrates* imaginario es una de las mejores producciones dramáticas del genero satirico que posee la Italia. Galiani escribia el idioma francés con mucha facilidad y elegancia.

(Nota del traductor)

(1) Entre los muchos criticos que han hablado de las producciones dramáticas de Voltaire, merece particular mencion Schlegel, que en su *Dramaturgia* las sujeta á un análisis muy severo.

(Nota del traductor.)

(2) La *Doncella de Orleans* es uno de los poemas mas impios y cínicos de la edad moderna, y no puedo tener mas calificación que la que con mucho tino le dió Mad. Staël, llamándolo *sacrilegio de lesa nacionalidad*.

(Nota del traductor.)

manifestaba tanta ira y despecho, halagaba el amor propio de émulos que no merecían aprecio.

No puede culpársele de haber destruido decididamente la moral y la religión: la moralidad se había desvanecido ya, y todas las creencias habían sufrido gran sacudimiento; así es, pues, que Voltaire, habiéndose lanzado á la arena con todos los demás, no pensó sino en agradar, y se encontró en la precisión de acendrar á las exageraciones, que son inevitables para aquel que toma á su cargo el dirigir repesalias violentas y robustas. Idolatró la idea de la emancipación de los pueblos, pero se figuró hallarla en aquella mollicie de las costumbres, y en aquel quebrantamiento de las creencias, que sirven de apoyo al despotismo. Y á decir verdad, sus anenas novelas tienden á la reforma por medio de la licencia, pues el autor no se propuso retratar como los ingleses, real y sencillamente la sociedad, ni seguir como los modernos una pasión en todo su desarrollo, sino emprender la demostración de una tesis, buscar un camino á propósito para derramar sus ideas en la clase mas numerosa, sin apartarse de las condiciones, que el gusto y el arte le prescribían, y combatir la política, la religión, las costumbres, con inagotable ironía, infundiendo los principios de una moral que conduce á los deleites materiales.

Se formó de la historia una idea semejante; y en esta circunstancia, dice Schlegel, que Voltaire hizo menos daño con su impiedad que con introducir en la historia aquel espíritu que la falseó, y que de sería y oficial adladora la convirtió en oposicionista y epigramática. En efecto, se sirvió de ella como instrumento que podia servirle de arma, como todo lo demás: no revistió sus narraciones con la magestuosa elocuencia de los siglos de oro, ni con la ingenuidad y sencillez de los tiempos primitivos, sino que la estrechó en los límites de declamaciones endebles y de retratos, que son mas bien caricaturas. En su historia de Carlos XII, cuyos hechos se esplican á sí mismos mediante la narración y en donde el autor interesa los ánimos en favor de un héroe enteramente guerrero, sin justificar por eso la guerra, Voltaire, es por cierto mas épico que en la Enriqueida, pues en esta ocasion no se trataba sino de pintar, arte en que el autor descuella entre todos por su ligera elegancia y naturalidad, elevándose algunas veces hasta el entusiasmo.

Para dar un contrapeso al gusto, que corria á su decadencia, á las paradojas de Juan Jacobo Rousseau, contra la civilización y las letras, á la libertad de los filósofos, que habia empezado á desagradarle desde que le quitaban parte del incenso que no se dirigia en otros tiempos mas que á él; y últimamente para soserar al gobierno, que tenía miedo de los escritores, publicó el *Siglo de Luis XIV*. En esta obra, que es un eterno panegirico, no se revela la idea fundamental de aquel siglo; no se habla del cambio que habian sufrido á la sazón las costumbres; no se toma en consideracion, que un monarca tiene deberes mas importantes aun que el de despertar la admiracion en los ánimos, y no se hace mencion de que la Francia no tenía tan solo la elegancia de sus escritores en que fundar su gloria. Adulaba á los reyes, y deseaba que se destruyeran las historias, que descubren sus crímenes (1); aborrecia á los curas y á los frailes porque

habian sujetado la prepotencia de los grandes y patrocinado al pueblo (1), que aparecia tan despreciable á sus ojos.

Sea que lleven el timbre de la justicia ó no aquellas guerras del siglo de Luis XIV, sea que aquel lujo haya arruinado ó no á Francia, Voltaire lo admira todo; y para dar mas lustre y resplandor al barniz de aquel siglo, califica de bárbaros á los anteriores. Además es de notar, que clasifica en diversas categorias, como algunos biógrafos de santos, los hechos de diferente especie; no sabiendo abarcar bajo un solo punto de vista todos los sucesos ni los caracteres, ni las costumbres; por lo que su obra nos da á conocer los acontecimientos y las anécdotas del siglo de Luis XIV, mas bien que el siglo mismo, y el lector no puede formarse una idea cabal ni juzgar con fundamento de lo que fué.

Su *Ensayo sobre las costumbres y el espíritu de las naciones* es una tesis que ataca frente á frente la potestad eclesiástica. En esta obra el autor con una erudicion que por su desfachatez parece estensa, y que no podria exigirse que fuese completa, porque el nombre de la obra y el método entrecortado que sigue lo impiden, amontona hechos y anécdotas entresacados de las fuentes mas deusadas; pero lejos de dar el sello de la originalidad por este medio á la narración de los hechos principales, y avivar la pintura de los movimientos de la sociedad, los aglomera en capitulos separados; método muy oportuno para ocupar con su persona el lugar de la verdad, y con sus opiniones el de los hechos. Los grandes desastres y las magnánimas desventuras hacen asomar la sonrisa en sus labios; no da ningun peso al poder de los caracteres, ni pone á los hombres en su justo lugar; le causa placer el atribuir los grandes sucesos á causas muy pignneas; el rebajar á los héroes, el elacer burla de uno y otro hemisferio.

Voltaire habria podido lograr gran mérito con emancipar la historia y familiarizar la sociedad con las opiniones mas recientes que aspiraban á la independencia, pero su espíritu sistemático y el título de filósofo que anhelaba, se lo impidieron, y sus producciones eucadonaron el sentimiento histórico con la malhadada filosofía sensualista de Locke. El salvaje es estimulado de un sentimiento de necesidad, reflexiona en ello, e inventa la manera de satisfacerlo; repara en lo que hacen los animales y se instruye; y de este modo la invencion marcha muy lógicamente por el camino recto. Buffon, Raynald, Temple, adoptan este método para construir la civilización, y Condillac el sistema de todos los conocimientos humanos. Pero el salvaje á duras penas vence su indolencia habitual; muy bien: se aguarda hasta que lleguen á combinarse estos casos extraordinarios, que se repiten únicamente en épocas distantes, y con este motivo se multiplican indefinidamente los siglos. No se habla de ideas innatas, no se dice ni siquiera una palabra acerca de la civilización primitiva, pero se supl e á ello con la naturaleza, con la inteligencia y con la lógica. Unos se acogen á generaciones que poblaron la tierra antes de las nuestras, colocándolas en Tartaria, en Siberia ó en la Nueva Holanda, con tal que no se las vea en aquellos lugares que nos indica la tradicion mas remota, y se pase por alto de quien habian aprendido. Otros pretenden que los descubrimientos y la civilización sean

(1) Entre otros pasajes, véase correspondencia, t. 3, pág. 276, carta á Federico II.

(1) Id. pág. 131.

obra del genio; pero segun Helvecio, éste no reconoce su existencia sino de la combinacion fortuita de sensaciones, por lo que, y aun cuando variemos de palabras, tendremos siempre el mismo principio.

La historia desde entonces no fué mas que una diosa repudiada, un conjunto de accidentes inconexos; el azar hizo nacer las religiones entre los hombres despayoridos por los cataclismos; la casualidad de haber viajado un ermitaño á Jerusalem ocasionó las cruzadas, la casualidad de haber exalado el último suspiro en la cruz un nazareno descompuso la arquitectura sublime del imperio romano; ¿qué mas? La casualidad de que un cometa haya chocado con el sol viajando por los aires, y haya arrancado algunos fragmentos al astro alumbreador, produjo este sorprendente órden planetario, este globo sobre el cual el azar con mil vaivenes nos mantiene pocos instantes para lanzarnos en seguida entre los átomos que corren por el espacio.

¿Qué ventaja, pues, podremos sacar del estudio de la historia, si nada vemos en lo pasado que pueda servirnos de instruccion para lo futuro? La historia, como afirma Condillac, á lo mas servirá para lo que servia aquel ilota ébrio en las cenas de Esparta (1). Algunos otros la inutilizan con su escepticismo, para lo cual habia abierto el camino Bayle, que encontraba puntales con la misma abundancia para cualquiera opinion. Freret se esforzó para fijar los limites de la duda, pero su metódica oposicion fué una vana tentativa. Los errores y las contradicciones que se hallaban esparcidos en este punto ó en otro, se reunieron con mucha avidéz, y se llegó á asegurar con Volney que la historia verdadera no podia estender sus hilos mas allá de un siglo á aquella parte, á saber, desde la época en que empezaron en Venecia á publicarse las gacetas «monumentos instructivos y muy apreciados en sus mismos errores, porque sus contradicciones presentan bases muy firmes para la discusion de los hechos.» Usbeck, protagonista de las *Cartas persas*, ridiculizaba nuestras costumbres porque las parangonaba con las suyas; asimismo se pretendia ahora juzgar á las generaciones de otro tiempo con la medida de la actualidad, y medirlo todo con el pie de Paris.

Con este motivo la historia se reducía á un conjunto de hechos, que no tenian encadenamiento ninguno, y á razonamientos abstractos mas propios para empalagar que para presentar los hechos con exactitud; no relataba, reflexionaba; no decia cómo acontecieron los hechos, sino el motivo que los produjo. Asi es, que el público se sumia cada vez mas en la ignorancia, porque para enterarse bien de lo que contienen los libros y las obras de los siglos anteriores, es menester tenerlos en estimacion y aprecio, y el que se propone sacar únicamente la sustancia ignora su mérito.

Era magnífica la idea de aplicar á la historia la filosofía, revistiéndola con el traje de ciencia mas ó menos severa para que iliera una resplicacion de las obras que son producto de los hombres y de la socie-

dad. Pero la intolerancia y las preocupaciones la dirigian por el mal camino; se rechazaban los hechos y se los descomponia en anécdotas, y el clasicismo pagano se refundia tanto en la historia como en la literatura y en la política. Si hay una ciencia, que viva únicamente de accion; que necesite acomodarse con el pueblo y recibir sus inspiraciones de la sublime sencillez de este, es la historia. Pero los filósofos, que eran agenos á los negocios públicos, y erigian altares en su gabinete á la verdad, proclamándose sus sacerdotales, en vez de aspirar con ahínco á hacerla eficaz, anhelaban conseguir los elogios de sus lectores, á saber, de la clase culta. Fué éste el verdadero origen de los defectos mas notables de las historias, como de las demas obras de aquel tiempo; las cuales, retóricas ó sofísticas, alteraban la fisonomía así de las cosas como de las personas, para que recayeran sobre ellos elogios ó censura; y bajo pretexto de sujetar los hechos á una interpretacion filosófica, se disjetaban los sucesos hasta tomar el caracter de alusion.

El sabio Freret (1688-1749) habia introducido en el examen de los Evangelios una critica muy atrevida, y pretendia desmentir su autenticidad, sacando á luz los muchos Evangelios falsos, que en los primeros tiempos del cristianismo eran populares; y diciendo, que si Jesucristo nos hubiese rescatado del mal y del estado de culpa, no habria arrojado al cristianismo en una larga catastrofe de guerras religiosas y de persecuciones.

Raynal (1713-1796) era un buen abate, que escribiendo su *Historia filosófica y política del comercio de los europeos en las dos Indias*, trató con mucho tino de un arte y de unas clases que habian sido hasta aquella época objeto de vilipendio, elogiando el comercio y poniendo en un punto de vista ventajoso á los obreros: pero temiendo que el público no la tuviese en mucha consideracion por ser la primera de sus obras, la atestó de declamaciones ampulosas y muy agras, que le insinuó Diderot, de digresiones que no tenian coherencia ni conexion con su tema, de represiones y de consejos dirigidos arrogante y petulantemente á todos los gobiernos. A pesar de que Raynal atacaba con escarnio á reyes y sacerdotes, su obra anónima se vendia sin estorbos; pero, el que deseaba lograr los honores de la persecucion, la dió nuevamente á luz con su nombre y retrato, acrecentando la dosis de las declamaciones violentas, y añadiendo alusiones muy claras contra el ministro Maurepas; y con este motivo habiendo sido quemada por el verdugo pudo desahogar su ira con gran clamoreo. Su sistema era disertar sobre todo lo que se le ocurria, sea con respecto á los diamantes de Golconda, ó á la pimienta de las islas Maldivas, sea con respecto á los judíos ó á los jitanos, supliendo á los pormenores verdaderos las galas de moda, sin critica y sin conciliar las contradicciones: y reuniendo todo lo que le presentaban los colaboradores que tenia para el caso (1). Se esforzaba para hinchar su estilo lo mas posible, y concluía siempre con

(1) Rousseau opina tambien que los hombres que tienen sensatez deben considerar la historia como un tejido de fábulas, cuya moral es muy oportuna para el corazon humano (a).

(2) Las opiniones de Condillac y Rousseau son en efecto muy exageradas, pero tienen cierto fondo de verdad, y los críticos mas sensatos se sirven de la historia mas bien para conocer el conjunto de los hechos, que sus pormenores.

(Nota del traductor.)

(4) Entre estos colaboradores el mas laborioso fué Pechmeia, á quien cito únicamente para recordar sus amistosas relaciones con el médico Dubrenil. Si decian á Pechmeia «vos no sois rico,» el contestaba «pero lo es Dubrenil.» Este habiendo enfermado gravemente, llamó á Pechmeia y le dijo: «antigo, mi enfermedad es contagiosa y no puedo permitir que nadie me asista á no ser tú: has que se vayan todos los demas.» Pechmeia murió pocos dias despues de su amigo.

epifonemas; emplea sin cesar su filosofía en declamaciones contra el hombre civilizado, contra toda religión y con particularidad contra la nuestra; lo que sería bastante para manifestarlo cristiano á pesar de que protestó que no quería que se supiese á qué país ni á qué religión pertenecía (1). Dominado de su pasión impetuosa como si se encontrara en la víspera de una batalla, se sirvió de la palabra como instrumento de demolición, pretendiendo con poca fe y desmedida vanidad, sustituir á la independencia y filantropía reales y verdaderas una independencia y una filantropía, que no tenían el carácter ni de la caridad cristiana de los pasados siglos, ni del reciente egoísmo. Así es, que desagrado á todos los partidos. Raynal con el delirio de sus opiniones y el énfasis ridículo de sus expresiones, hizo ostentación de principios contrarios á todo buen orden social; todos los crímenes que se perpetraron en la revolución francesa de 1789, fueron invocados por este declamador; pero, no obstante, cuando estalló aquella revolución, Raynal retrocedió lleno de terror. Toda la confianza que pueda tener un autor en su retiro, se desvanece chocando frente á frente con la experiencia.

En esta misma escuela bebían sus inspiraciones los historiadores de otros países, y también entre los mas illustres los ingleses Guillermo Robertson (1721-1793), escocés, varón excelente, y que tenía mucho afecto á su familia, predicaba, estrechándose en el círculo de una moral buena y hermosa, á gente que la seguía por convicción, y para contrariar al escepticismo que se había difundido, manifestaba los males que acosaban á la humanidad cuando nació el cristianismo, y los remedios que este puso en obra; conformaba por lo demas sus opiniones con las del gobierno de su país, y su estilo con el de los escritores de Londres. La tibieza del estilo de Robertson se nota sobremamente en la descripción de uno de los periodos en que la Europa estaba mas agitada, la historia de Carlos V, y le impidió comprender las fuerzas enconradas de las pasiones y de los partidos. En Robertson no se encuentra aquella sonrisa sarcástica de los voltierianos, pero tiene su frialdad y reflexiones de igual naturaleza (2) las cuales son muy oportunas para los tiempos del autor, y muy fuera de propósito para la época en que acontecieron los hechos que forman el cuerpo de su historia. En un asunto del cual podia haberse aprovechado en gran manera, analiza, segrega, diseña por partes sin fuerza sintética para abrazarlo todo, y sin fantasía para infundir vida á lo que la sensacion no le ponía delante como existente. Esforzándose con ostentación para investigar la verdad de los hechos, pierde por ultimo el sentimiento, y el que haya recorrido su obra, no tan solo se queda sin conocer, sino que la ha conocido mal á Carlos V, á Leon X y sobre todo á Lutero.

La historia del descubrimiento de América, que era eminentemente necesaria, porque forma parte de la de Carlos V, Robertson la miró como episodio, y pareciéndole sobradamente largo, escribió una obra sepa-

rada, pero juzgando incompatible con las locuciones académicas, que eran objeto de su predilección, todo lo que se notaba en ella de grande y propio, como los rasgos que llevaban el sello característico de la hablaría ó de la conquista, lo depositó en las notas. El mismo defecto tiene David Hume (1717-1776), que era tambien escocés; y que malquistó en su país por su escepticismo sistemático, se trasladó á Francia para proporcionarse lecciones y encomios. Hume llegó á ser el cultivador mas apreciable de la historia filosófica, sacrificando á las ideas de moda hasta el gusto, y al anhelo de elogios hasta la verdad y el amor á la libertad. Siguiendo las huellas de todos los autores escoceses da cierto colorido de suavidad á las frases por el temor de que descubran una nacion ineducada, defecto que se atribuía á la suya; y pensó escribir, revisiéndola con formas académicas, una historia de Inglaterra «que ocasionase disgusto á los torys, á los whigs y á todo el mundo cristiano.» Y á decir verdad la suya no es mas que un ataque continuo y sin fin contra la nacion inglesa; no supo comprender el lento y fatigoso desenvolvimiento de aquella constitucion, y la reputó completa y perfecta desde su principio. Es de su gusto señalar causas pignimas á los sucesos; las desventuras ó la dicha de la humanidad no le afligen, ni le prestan materia de alegría; y hablando con desprecio de la religion, desconoce el poder que esta ejercia sobre la sociedad y las revoluciones, y á cuantas libertades escudaba (1). No se puede llegar por cierto á escribir una historia sin tener en consideracion las pasiones de los tiempos á que se alude. Hume no tomó parte en el movimiento de su patria, y habiéndosele presentado en París catorce tomos de la correspondencia de Jacobo II, y las relaciones que habian mediado entre el gobierno de Londres y los embajadores franceses, juzgó tiempo perdido entretenerse á examinarlos. Conociendo tan mal el deber de historiador, se escriben únicamente generalidades, se consolidan las preocupaciones, y no se posee nunca energia para retener la impresion genuina de un hecho ó de una idea. En la historia de Hume el mismo lenguaje se envuelve entre locuciones y voces francesas. El genio de Eduardo Gibbon desplega atrevidamente su vuelo (1737-1794). Habiendo leído jovenillo Las Variaciones de Bossuet, se hizo católico. Esta resolucion desagradó á su padre, que lo mandó á Lausana, donde sin resistir á la autoridad paterna, y poco inclinado al martirio, abrazó nuevamente la fe anglicana (2). Llamado á ser diputado durante la insurreccion de las colonias americanas, aquellos debates tan vivos en que se discutía la causa de la humanidad, no le ocasionaron ninguna conmocion, y sin tomar nunca la palabra votó con el ministerio, taciendo en su banco, sano y salvo, pero sin la aureola que da la gloria, y no dando mas peso á aquellas discusiones sino el que puede darse á distracciones de asuntos entremezclados con los estudios (3).

(1) ¡O verdad santa! á ti sola me he inclinado. Si mi obra tiene aun algunos lectores en los siglos futuros, quiero que al conocer hasta qué punto he sabido disponerme de pasiones y preocupaciones, ignoren mi tierra natal, el gobierno del país en que vivía, el empleo en que me ocupaba y el culto que profesaba; quiero que todos me tengan por su conciudadano y amigo.

(2) Al hablar de Voltaire dice: me indicó no solo los hechos sobre los cuales debía detenerme, sino tambien la consecuencia que debía deducir de ellos.

(1) Hume tenía tanto odio contra la religion, que odio hasta la libertad porque se habia coligado con ella, y apoyó la causa de la tiranía con todo el talento de un abogado, haciendo alarde de la imparcialidad de su juez.

(2) El célebre Balmes en su obra del Protestantismo y del Catholicismo nos dejó consignado lo que sigue: Eduardo Gibbon, que se hizo católico despues de haber leído Las Variaciones de Bossuet, cuando volvió á abrazar la fe anglicana no fué mas que un incoherente.

(Nota del traductor.)

(3) En el primer tomo de la historia de Gibbon, que

Prestó, pues, un culto de idolatría á la fuerza y á la autoridad. Roma le dió la misma inspiración que á Polibio y á Juan Villani, pero vió tan solo á Roma pagana, y el 15 de octubre de 1764, estando sentado entre las ruinas del Capitolio mientras los franciscos descalzos entonaban las vísperas en el templo dedicado en otro tiempo á Júpiter, dando vuelo á su fantasía, cayó en el pensamiento de escribir la historia de la decadencia y destrucción del imperio romano. Aquí se revelan su inspiración y su defecto. Nada se le presenta de grande á la imaginación á no ser Roma, y con especialidad Roma imperial; en el cristianismo no ve mas que una rebelión que destruye aquel maravilloso coordinamiento; los martirios de los campeones de la fe, cuyo sacrificio es un testimonio del despotismo sediento de sangre de aquella época, los califica de mentira; califica de locos á los padres, que propalaban dogmas y moral diversos de los que estaban en boga; los germanos son bárbaros porque osan con su salvaje libertad atacar frente á frente aquella simétrica tiranía, que no dejaba otro remedio á la nación sino el de sujetarse en cuerpo y alma á las mandatos imperiales y á los edictos pretorios. Con este motivo desprecia todo lo que no es antiguo. El parlamento de su país, los capuchinos de Roma, San Atanasio, Scanderberg, los arrianos, los conculadanos de Washington no pueden evitar su censura frívola y mofadora, que reniega de la generosidad y de la libertad, asociándose siempre al que causa padecimientos, y haciendo gala de su elegancia magistosa tan solo para desplegar á la vista los triunfos de una fuerza brutal. Superior en gran manera por sus conocimientos á los enciclopedistas, se hizo su discípulo para seguir la moda, y mientras que podía elevarse al alto grado de su maestro y reprobador, inmoló su propio genio sobre el altar de la mofa y de la incredulidad. El que fijó la vista en la inmensa erudición de Gibbon, en su maestría para tomar materiales de las fuentes mas variadas, en su constancia y tesón para compulsar volúmenes, que desalentarían á los benedictinos, y quiera después compararlos con los infelices resultados que dieron, no dejará de conocer cuán infructífera es la materia sin espíritu y entusiasmo (1). Gibbon era susceptible de entusiasmos si

la moda y el temor de la fama pregonera de aquellos tiempos no le hubiesen distraído, como lo dan á conocer á veces sus *Memorias*. «En Lausana y en la noche del 27 de junio de 1787, entre las once y las doce, acabé la última plana en un aposento que tengo en mi jardín. «Después de haber dejado la pluma, di dos ó tres vueltas por una vereda de acacias desde donde se divisaban los campos, el lago, las montañas. El aire era muy recreativo, el cielo estaba muy despejado; los argentados rayos de la luna se reflejaban en las aguas; la naturaleza entera estaba en silencio. No disimularé, que mi primera emoción me inspiró un gozo muy suave en aquel instante que me restituía nuevamente mi libertad, y que debía afirmar mi reputación. Mi orgullo, sin embargo, se quedó instantáneamente mortificado, y una tristeza humilde me acometió al presentarme la idea de que me despedía del antiguo y caro compañero de mi vida, y que no dejarían de ser muy cortos y precarios los días del historiador comparándolos con lo que debía durar mi trabajo.»

Los otros que pertenecían al mismo bando, se esforzaban tambien para que la historia les prestara armas contra la revelación y los gobiernos, constituyéndola de esta manera depositaria de sus rencores. Voltaire con su ejemplo les habia avezado á afirmar sin examen diciéndoles: *mentis sin recelo, que siempre quedará algo*. Y cierto que entre el vulgo de los doctos quedaron muchas de las aserciones volterrianas; y á los que abogan en favor de la verdad les toca todavía verse echar en cara las mismas aserciones que con repugnante desfachatez él asentaba en la guerra cotidiana y mezquina que habia declarado á la Biblia, á la fe, á la antigüedad, como resulta de un programa que lleva el sello de la desvergüenza mas bien que el de la impiedad (1). Voltaire califica de albañiles muy

grandiosas, que estravian muy frecuentemente al genio, «ocupado como Leibnitz de la magnífica idea de un imperio universal compuesto de la reunión de todas las naciones de Europa bajo un solo y mismo poder y las mismas leyes, anhelaba un ejemplo de esta monarquía y lo buscaba en el imperio romano, después de la época de Augusto. Gibbon puede asegurarnos que estaba dominado por la misma idea, pero yo responderé que él escribía una historia y no formaba un sistema. Por lo demas, esto estaría muy lejos de explicarnos, y mucho menos de justificarnos, el espíritu general de su obra, que á cada paso nos manifiesta el amor y el aprecio en que tiene las riquezas, la inclinación á la voluptuosidad, la ignorancia de las verdaderas pasiones del hombre, y especialmente la incredulidad en las virtudes republicanas.... Me causa mucha maravilla que sea inglés; á cada momento estoy tentado de decirle: ¿vos inglés? no por Dios. Tanta admiración á un imperio de mas de doscientos millones de personas, de las cuales ni siquiera una tiene el derecho de llamarse libre; esa filosofía afeminada que prodiga sus elogios mas bien al lujo y á los deleites que á la virtud; ese estilo cada vez mas elegante y jamas enérgico, revelan cuando mas al esclavo de un elector de Hannover.»

(1) Según las tradiciones de los profetas y las anteriores de los patriarcas, nuestra religión se remonta al origen de toda sociedad. Esta antigüedad es por cierto muy imponente; es preciso, pues, absolutamente desacreditarla, mofarse de su cuna, sacudir sus columnas, á saber, los libros de la Biblia. Después de haber escarnecido á los grandes patriarcas, convencido á Moisés de ignorancia y crueldad, ridiculizado al Génesis, no será mas que una pura diversion ridiculizar á los profetas, y afirmar que su misión no era mas que un oficio, que se ejercía como cualquier otro arte; que un profeta, hablando con propiedad, no era mas que un visionario

habia pertenecido á Fox, se encontró escrito de su propia letra «cuando se recibió la respuesta de España en 1779, el autor de este libro declaró públicamente, que Inglaterra no podia salvarse sino cortaba las cabezas de seis miembros del gabinete, y no las colocaba sobre las mesas de las dos Cámaras para que sirvieran de escarmiento. No habian pasado todavía quince dias cuando él aceptó un empleo de aquel mismo gabinete.

(1) En las memorias de sir S. Romilly (1814) encuentro una carta de Mirabeau del 15 de marzo de 1783, en donde juzga á Gibbon de la misma manera con que á mí se me culpó de haberlo juzgado siete años antes de que la carta mencionada se diese á luz. He leído la elegante historia de Mr. Gibbon. La llamo elegante, y no apreciable, en razon de que la filosofía no ha reunido nunca con tanto acierto las luces que la erudición puede suministrar acerca de los tiempos antiguos, ni las ha colocado en órden mas feliz; pero sea que se haya dejado seducir, ó haya querido aparentarlo, por la grandeza del imperio romano, por sus muchas lecciones, por la suntuosidad de sus calles y de su ciudad, ha diseñado un cuadro odioso y falso de la felicidad del imperio romano, que atropellaba al mundo, y estaba muy lejos de contribuir á su dicha. Este cuadro fue copiado por Grævina en su libro de *Imperio romano*, pero á Grævina se le puede perdonar. Lleno con una de esas ideas

mezquinos á aquellos egipcios cuyos edificios asombrosos se revelaban á la sazón; niega la antigüedad de la Biblia, y dice: que el libro sagrado mas antiguo es el Ezarhedam, catecismo escrito en idioma indio por un misionero, y que el Zendavesta puede rivalizar en antigüedad con aquel libro, como el Sad-dér, que Voltaire se figuró ser el nombre de un autor, mientras que no es mas que un comentario escrito hacia tres siglos. Se lanza contra la fé de su país, y no obstante sostiene que la sentencia de condena contra Cristo fué justa, porque el *que se rebela contra la religion de la patria merece la muerte*; reconviene á la inquisicion por sus hogueras, y no obstante tacha de vileza la tolerancia para con los oprimidos. Cita en falso; y si se le opone un raciocinio ó se le nota un error, contesta con una agudeza ó con una injuria. Pinto, hebreo de Burdeos, manifestó sentimiento por los insultos que Voltaire lanzaba sin cesar contra su nacion, y éste, á pesar de que no niega que aquel hebreo tenia la razon de su parte, sigue su sistema. Pero el abate Antonio Guenée, escritor apreciable, versado en las lenguas antiguas y modernas, y que habia trasladado del inglés las obras de muchos apologistas del cristianismo, quiso romper lanzas con aquel genio mofador, y desempeñó su tarea con erudicion, gusto, y mucha animacion de estilo (1). Teniendo, sin embargo, en consideracion la intolerancia de su siglo, no osó revelar abiertamente sus creencias: explicó con tino la legislacion de Moisés, y sacó á luz las bellezas poéticas de la Sagrada Escritura. Atleta robusto atacó á Voltaire usando de la ironía, y haciéndole sentir de esta manera el corte de su propia arma: notó en sus obras con una flexibilidad de tono asombrosa, con formas muy variadas, y con una moderacion contun-

que reunia al pueblo para regalarle con sus ensueños; que los profetas eran la clase mas vil de los hombres que existieran entre los judíos, y que se parecían exactamente á los charlatanes que divierten al pueblo en las plazas públicas de las grandes ciudades. Llegados á este punto, nos será muy fácil demostrar que un hombre astuto y emprendedor, habiendo atesorado en sus viajes muchas nociones de fisica, de prestidigitacion y tambien de magnetismo, haya escogido para explotar la credulidad publica una region lejana, una poblacion ignorante, separada de la civilizacion romana por su lenguaje y sus costumbres, y llena de presunciones supersticiosas, y que aplicándose á sí mismo algunos pasajes de los judíos visionarios, llamados profetas, consiguió engañar á la multitud dándose por el Mesías, palabra que significa un enviado, un hombre encargado de una mision. Estando los burlescos de nuestra parte, nos será muy fácil divertirnos á costa de los buenos apóstoles, de esos doce miserables, y sobre todo de los borrachadores Marcos, Juan, Lucas, Mateo, y de desplumar sus evangelios, dándoles una buena leccion. Y con toda seguridad nosotros podremos insinuar que el culto cristiano, como todos los demas, es una obra mas ó menos imperfecta de hombres apasionados, mentirosos, alucinados, pues que si fuera la obra de Dios elevaria naturalmente la dignidad moral sobre los temores supersticiosos de la conciencia, y que real y verdaderamente no ha sido el hombre hecho á la imagen de Dios, sino que él se ha creado un dios á su propia imagen, regalándole con los defectos y los vicios que en el hombre abundan. Cuando estas cosas se hayan repetido, nuestro tiempo habrá llegado. Pero como tan solo el cristianismo entre todas las religiones presenta una serie seguida é imponente de narraciones y hechos, es menester que se rompa esta continuada sucesion, pues lo que mas interesa es demoler esta antigüedad venerable. (Voltaire, *Bible expliquée, esprit du judaïsme.*)

(1) *Lettres de quelques juifs.*

dente muchísimas faltas, pasajes que ponian en claro una ignorancia inescusable; y con especialidad una intolerancia que debia en pos á la de un inquisidor. Voltaire contestó con groseras chocarrerías, y haciendo alarde de agudezas, se atribuyó la victoria sin haberse disculpado de una sola tacha, ni haber opuesto una sola razon (1). Sin embargo, el siglo no dejó de leer las obras de su propio adúlador.

Pero el siglo en sus delirios pretendia saberlo todo sin haberlo estudiado; y al hablar de ciencias, de cuyo santuario habia saludado apenas el umbral, fallaba con autoridad suprema; así es, pues, que las pedia ahora nuevas armas contra las creencias. Descartes (1689-1759) habia tenido su imperio en Francia hasta que el nombre glorioso de Newton fué publicado por Maupertuis, el cual se constituyó mediador entre los materialistas y los que creian descubrir en todo causas finales. Maupertuis apoyó la teoria de que la materia puede formular pensamientos; pero dijo que esto no excluye la existencia de un Ente supremo, evidenciada por el conjunto del sistema de la naturaleza, pues sus pormenores no pueden probarla. Aquel filósofo francés, despues de haber refutado muchas demostraciones acerca de la existencia de Dios, admitió únicamente la de la economía de la naturaleza, sosteniendo que esta emplea siempre en sus obras la menor parte posible de sus fuerzas, lo cual no puede atribuirse al acaso: suposicion falsa y consecuencia no indispensable. Voltaire habia proclamado tambien la gloria de Newton en Francia; pero mientras que el preclaro inglés se inclina ante el trono del Criador, admirando en sus obras su grandeza, Voltaire encuentra en la atraccion universal una razon para declarar superflua la existencia de Dios, ó considerarla idéntica con el universo; suponiendo la materia eterna y con las facultades de pensar y querer; se dió tambien á investigar en las colecciones de los misioneros con el intento de encontrar en la China el tipo de la sociedad bien constituida, y un orden cronológico que anulase el de la Biblia, y entre los pueblos de la India una moral mas acrisolada y de fecha mas antigua, que pudiese afirmar la doctrina de una época anterior de muchos siglos á la adámica: Voltaire afirmaba y pregonaaba todas estas opiniones con tanta mas confianza cuanto menos eran conocidas.

Buffon (1707-1788) no desmiente la idea del Ente supremo, pero pone su trono en último término, y pretende explicarlo todo con leyes físicas, guardando silencio acerca de las de la Providencia. Segun su parecer, la naturaleza, que resulta de un sistema de leyes, que el Criador ha constituido para conservar la existencia de las cosas y la sucesion de los seres, se da suficientemente á conocer en los dos fenómenos de la conservacion y de la reproduccion, á los cuales Buffon sujeta todas las leyes generales y necesarias, y las relaciones de conveniencia y dependencia, dejando de esta manera á la Divinidad tan solo el poder de crear y destruir desde el seno de su reposo, y colocando al hombre bajo el dominio de la naturaleza de quien reconoce su bien y su conveniencia con tal que coopere á ellos y se sujeta á sus leyes, oponiendo su resistencia al exceso de las fuerzas motoras. «Considera el lector si agradó una novela, que sustituya al

(1) Voltaire escribia á D'Alembert: El secretario judío (Guenée)... es maligno como un mono y te muerde á sangre fria, fingiendo que te besa. 8 de diciembre de 1776.

«brazo de la Divinidad el choque de un cometa como causa creadora del orden admirable de este mundo!»

Baillly (1736—1793) habia abrazado la parte menos fuerte de Buffon, á saber: las hipótesis, el enfriamiento de la tierra, que paulatinamente se habia verificado, la elevada temperatura que en otros tiempos reinó en las regiones septentrionales. Voltaire lo entresacaba todo de la sabiduría de los Brahmanes, al paso que Baillly, esa sabiduría primitiva, fué á buscarla en una Atlántida, en donde el hombre de su estado natural de bruto se elevó hasta la racionalidad. Pero habiéndose sumergido aquella isla, se dispersó sobre la faz de la tierra, llevando consigo fragmentos y nociones de la sabiduría primitiva (1).

Volney (1757—1820) blasfemó en tono lírico desde las ruinas del Oriente, en las cuales rebucó aquel «equilibrio de fuerza y sensibilidad que produce la sabiduría.»

Dupuy (1742—1809) opinó, que «no bastaba limitarse al análisis de las fábulas sagradas, sino que se debía examinar el culto en sí mismo.» A su parecer, los daños que han ocasionado las religiones al mundo, son incalculables, y una historia filosófica de los cultos, de las ceremonias practicadas por todas las religiones, y del imperio de sus sacerdotes en todas las sociedades, sería el cuadro mas terrible y muy á propósito para dar á conocer al hombre sus desventuras y sus desvarios. Atesorando teorías astronómicas y mucha erudición, formó un conjunto, de donde pretende entresacar el origen de todos los cultos, refiriéndolo á las fases de los astros que el convirrió en hechos de héroes. Con este motivo el Viejo y el Nuevo Testamento se trasformaron bajo su pluma en leyendas calendarias, y la religion en imposturas, deduciendo de su teoría que el hombre para volver á su estado natural, debería acomunarse con los animales, á cuyas necesidades remedia la naturaleza con leyes generales y constantes (2).» No es, pues, extraño que haya condenado á Robespierre porqué quiso restablecer en Francia la idea de un ser eterno y altares, y porqué en sus últimos discursos se lanzó contra la filosofía, y comprendió que era necesario acercarse á una religion (3).

Cabanis (1757—1808), para quitar del medio todo

(1) No queremos pasar por alto que Baillly y Leibnitz, despues de haber sostenido con sutileza de ingenio las dos hipótesis tan célebres de las Monadas y de la Atlántida, llegaron finalmente á persuadirse de que no eran mas que delirios científicos. En efecto, Leibnitz decia repetidas veces á sus amigos, vertiendo el café en su taza: «Dios sabe cuántas monadas habrá en este café.» y Baillly, cuando se hablaba de alguna cosa de fecha muy remota é incierta, decia: «De esto tuvieron memoria los habitantes de la antigua Atlántida.»

Diremos, por último, que Juan Bautista Casti concluye su poema «Gli animali parlanti» con una especie de alusión á la antigua Atlántida.

(Nota del traductor.)

(2) Dupuy era un hombre profundamente erudito, pero alucinado por su sistema, no vió mas en este mundo que símbolos, alegorías y fábulas astronómicas. El Fénix, su larga vida y su hoguera aromática, eran un símbolo astronómico; Baco, Isis, Osiris, Júpiter, etc., y hasta la Virgen, Jesucristo y sus apóstoles, no eran mas que símbolos astronómicos.

La refutación mas chistosa que existe contra este sistema, que puede mas bien merecer el nombre de locura erudita, es el opusculillo francés que lleva por título: *Comme quoi Napoleon n'a existé jamais!*

(Nota del traductor.)

(3) *Abrégé de l'origine de tous les cultes.* Cap. V. Biblioteca española.

lo que diferenciaba la medicina de la filosofía, hizo una mezcla del orden material con el orden espiritual, y pretendió explicar la facultad imaginativa y el espíritu sin el concurso de la divinidad, y dar á entender de qué modo el temperamento, las enfermedades, y los alimentos conceden ó niegan el desarrollo de la virtud y del genio.

Así se hermanaban las letras con las ciencias para debilitar toda idea de la divinidad y proporcionar á Paris ratos muy entretenidos, variedad, materia sobre que disertar, y un barniz de cultura. Pero las cuestiones que alcanzan la naturaleza del hombre, los misterios de la vida y del universo, necesitan tiempo, meditacion y conciencia; y el siglo que anhelaba una filosofía manual, regalaba con el título de pedantes muy pesados á Pascal, á Malebranco, á Descartes, á Huet; y decia que sus obras merecian arrinconarse con los vestidos ya apolillados de sus contemporáneos (1).

Condillac (1715—1780) satisfizo el deseo público, adoptando la filosofía de Locke, envileciéndola y reduciéndola á la mera sensacion. Segun este filósofo, acordarse, imaginar, juzgar, no es mas que sentir. Galileo vió girar la tierra alrededor del sol; Kepler vió la armonía de los cuerpos celestes. Cuando la metafísica pretende quitar el velo á la naturaleza de los entes que no se manifiestan á los sentidos, desvaria, y toda la filosofía se reduce á tocar, ver, experimentar. Dijo tambien Condillac, que todos los conocimientos no pueden adquirirse sino por medio de los sentidos, no admitiendo ni siquiera aquella pequenísima parte que Locke habia concedido al espíritu, llamándolo atencion. El filósofo inglés habia comparado al hombre desprovisto de todos conocimientos y sensaciones á una tabla rasa; Condillac dió realce al pensamiento de Locke, y nos presentó una estatua (2), á cuya nariz arrina una rosa. Entonces la estatua siente el olor, lo percibe y le causa placer; en seguida se acuerda de él, lo desea nuevamente; distingue esta impresion duradera de la primitiva actual, y le ocasiona dolor si se le priva de ella: de esta manera se forman las ideas de sucesion, de tiempo, de posible, de imposible; y por último, el olor de una rosa le sirve de escala á Condillac para llegar á los teoremas astronómicos. Esta es su teoría: cuentecillo muy oportuno para insinuar la sucesion de las ideas á un infante de España ó á una señorita, que no cayese en el pensamiento de que la estatua, para sentir, es menester que tenga algo mas que no tienen las demás estatuas, y que esto es lo que se llama alma ó espíritu: Condillac se lo debía explicar. No parece creible que esta teoría, que tan solo podia servir de juguete, llegase á ser el fundamento de todo el edificio metafísico del siglo pasado; pero nuestro filósofo, que tiene todos los alicientes de un buen método tratando su asunto, encubrió su poca profundidad con la lucidez de sus esplicaciones, y puso al

(1) La Mettrie, que pertenecía á esta escuela, y que merece mas bien el nombre de insensato que de filósofo, como dijo el conde de Mirabeau en su introduccion á la *Monarchie prussienne*, al hablar de la doctrina trascendental de la vision de la idea en Dios de Malebranco, dice: «Pasemos adelante y no nos ocupemos en esos delirios de una cabeza exaltada.»

(Nota del traductor.)

(2) La estatua de Condillac, que hizo tanto ruido en el siglo pasado, y que todavia no se deja de citar, no fué una invencion de aquel filósofo, pues otros lo habian precedido en este supuesto.

(Nota del traductor.)

alcanze del vulgo la ciencia del pensamiento, despojándola de lo que tenía de grande, y reduciéndola á conocimientos vulgares; ¡maldadada filosofía, que se jactaba de ser perfecta y de no necesitar nuevos estudios, mientras que real y verdaderamente cortaba las alas á la ciencia en vez de elevar la mente de los estudiantes! todos se mostraban ufanos de poder filosofar á precio tan moderado, y después de haber satisfecho la curiosidad, no se concedía ni al genio ni al tiempo la posibilidad de efectuar algo de mas útil ni de mas grande.

Estos filósofos sacaban á luz blasfemias y verdades. Voltaire, que con su gran maestría lo hacía todo comprensible, las daba cierto aire de hermosura, las revestía á su manera, y las ponía en circulación para que corrieran el mundo que les prestaba homenaje, atribuyendo á Voltaire su descubrimiento. Este, por lo tanto, se entretenia en mofarse de sus prosélitos y se burlaba del ingenio de Montesquieu, de la geología de Maupertuis, de la química de Lavoisier y del énfasis que ostentaban los innovadores literarios; tachaba de insolente á Rousseau, que levantaba la voz en favor de la igualdad y de la independencia, verdadero orgullo de *insensato* (1) según decía; y quería que tan solo se incensara á su persona; y de vez en cuando preguntaba con ingenuidad: *¿Creeis que Cristo tuviese mas ingenio que yo?*

Era, pues, dispensador de glorias y vituperios. La corte le favoreció en gran manera cuando la Pompadour estaba en su auge, y mediante su patrocinio logró el nombramiento de cronista y de gentil-hombre de cámara, y fué admitido en la Academia francesa. Voltaire recompensaba á la Pompadour con adulaciones y poemas. Descontento de París y tambien de Federico II, que le habia echado de su corte, después de haberlo solicitado para que se trasladara á ella, buscó un retiro en las orillas del lago Lemano, satisfecho de haber conseguido tener posesiones en el solo parage del mundo en que le era vedado tenerlas, porque en Ginebra no podían establecerse los católicos, y pasó su tiempo alternando su residencia en las *Delicias* y en Jersey, en Suiza y en Francia. En esta circunstancia, únicamente pareció advertir que su poder no necesitaba puntales; y libre y exacerbado, declaró paladinamente la guerra á los monarcas y á los sacerdotes, á las leyes y al culto, á las preocupaciones perjudiciales y á las verdades fundamentales. Asegurado ya de su gloria, no se dió mas á meditar sobre los asuntos que trataba ni sobre el estilo de sus escritos. Aquellos á quienes sustraía de algun agravio tiránico, le vociferaban salvador, al paso que le maldecían los que se escandalizaban de sus belfas impías. El mas vivo testimonio de su encono contra la religion, lo encontramos en su correspondencia con D'Alembert: en ella la atacó, presentándola como una conjuración de sesenta siglos, dirigida á sofocar la libertad y el buen sentido, y útil apenas para el populacho. Ilabiéndosele agotado con el transcurso de los años el genio, dió rienda suelta á su vanidad turbulenta, desahogándose innoblemente en arrebatos de cólera literaria, redoblando los libelos pseudónimos y empleando largos ratos en limar aquella obra infame en que se revela el abuso del gusto y de la moral (2). Quería mantenerse aun en la persuasión de que era el

legislador de los filósofos, pero estos desertaban por do quiera sus banderas, y el ponía mala cara á las exageraciones de sus prosélitos, como aquel que se compadeciera de los daños que acarrea un torrente salido de su cauce, cuyos diques hubiera destruido él mismo.

Es cierto que en pos de cualquier campeon corre una turba, que no pudiendo conseguir superarlo, raya en exageraciones. Holbach (1723—1789), baron alemán, que residía en París, talento muy mediano, que escribía descabelladamente y desbarraaba de intento, reunía muy á menudo á sus amigos, regalándoles con cenas, en las que se peleaba manifestamente contra Dios, y todas las otras preocupaciones que respetaba el Patriarca (1); y se proyectaban las reformas sociales mas osadas, que acaso manifestaron los revolucionarios sucesivos. En el *Cristianismo revelado* (1767), Holbach quiere evidenciar, que la religion no es necesaria ni útil; que los dogmas del cristianismo no tienen coherencia y son un conjunto de absurdos, y que todas las calamidades de la humanidad, desde quince siglos hasta aquella fecha, no habian tenido mas origen que el cristianismo. Por lo que parece, el *Sistema de la naturaleza* fué obra suya, aunque remedando la impositura que se debía á Voltaire de poner en sus obras nombres fingidos ó de personas ya difuntas, fué atribuido á cierto Mirahaud, hombre oscuro entre los traductores del Tasso, el cual aseguraban que habia exclamado: *Yo soy el bienhechor del género humano porque lo libro de Dios. El sistema de la naturaleza era real y verdaderamente el conjunto de las ideas de los amigos de Holbach, los cuales, ebrios con las repetidas orgías, convinieron entre si en profanar todo lo que pertenecía al cielo, á la tierra, al corazón del hombre. El ateísmo no habia nunca levantado su cabeza con tanta seriedad, ni se habia apoyado en tantas razones; no se habian acumulado nunca tantas ruinas con tanta desenvoltura. Se sostenía que el pensamiento no era mas que la mera facultad de sentir, ó lo que significaba lo mismo, diferenciándose tan solo en las palabras; que las sensaciones tienen únicamente relacion con las cosas sensibles, ya que no existen entes espirituales; que las sensaciones nos manifiestan tan solo la materia y el movimiento, y que los seres particulares deben su nacimiento á las combinaciones producidas en la materia por el movimiento. Conocer, una cosa cualquiera, equivale, según estos principios, á haberla sentido, y sentirla á haber sido movido por ella. «De aqui se deducía que la ciencia y el pensamiento no consisten sino en el movimiento; que las ideas generales no son posibles... que ninguna noción puede ser cabalmente la misma en dos individuos... y cada cual posee, podemos decir, un lenguaje exclusivamente para si, un lenguaje que no puede comunicar á los otros.» La filosofía, pues, de este empirico desfachado, sacó á luz las mismas doctrinas mezquinas que habian dado principio á la filosofía de Heraclito y Protágoras. Añadia, que ademas de los cuerpos informes, ó mas bien inorganizados, hay los organizados, que proceden de otra especie de combinación, la cual, con el aumento de sus fuerzas, llega á producir el sentimiento que es el efecto de un organismo especial. Por lo que todas las acciones humanas se originan necesariamente ó del movimiento interno de los órganos, ó de las circunstancias externas que lo modifican. Execrable terquedad de un viejo que pretende borrar de su corazón toda idea de un porvenir,*

(1) Carta del 15 de febrero de 1774 á Richelieu, y del 14 de julio de 1770.

(2) La pucelle de Orleans.

(3) Voltaire.

que invoca la destruccion y que se lanza furiosamente contra la idea de una vida futura, que consuela el espíritu, pues en la actualidad vemos menospreciados, burlados y hasta aniquilados la gratitud, la conciencia, el amor eterno. He aquí el célebre sistema de Holbach, cuyo frenesí intolerante exasperó al mismo Voltaire.

El marqués de Argens (1704—1771), á quien Federico II apreciaba en gran manera, en las *Cartas chinas, judaicas y cabalísticas*, siguió las huellas de Voltaire y Montesquieu; y mas adelante, con una erudicion indigesta, y que no conducia á ningun fin, conmovió las creencias en la *Filosofía del buen sentido* y en las *Reflexiones filosóficas sobre lo dudoso de los conocimientos humanos*, concediendo un carácter positivo tan solo á las matemáticas, y sublevándose contra los dogmáticos. Sus obras fueron generalmente leídas porque halagaba mucho entonces la persuasión de que los estudios graves eran oscuros, y de que la filosofía no tenia mas importancia sino la de enseñar el buen vivir del mundo.

Mandeville, de nacion inglesa (1670-1733), y cuyas observaciones llevaban el sello de la sagacidad y de la melancolia, habia escrito una sátira muy ingeniosa contra la sociedad, dando realce á sus absurdos con divorciarlos de las circunstancias accidentales que los acompañan. Dice Mandeville, que los vicios particulares cooperan al bien publico, que la moral no es mas que un artificio de los legisladores, que la sociedad no tiene mas base que el egoismo, los ardides y la envidia. En seguida hace la pintura de una *república de abejas*, á la que da el nombre de dicha hasta que Júpiter no le ha concedido la virtud. Y por lo tanto segun el sistema de nuestro autor la benevolencia es una imbecilidad, las escuelas fundadas para el pueblo son una mera locura; todas las instituciones se originan de una bajeza; el mismo lenguaje debe su invencion al engaño, y los hombres serian todos viles si tuviesen bastante osadia para ello.

Helvecio, que va en pos de Mandeville, aplicó en su obra el *Esprit* (1715-1771) la filosofía sensualista á la moral como Condillac lo habia practicado con respecto á la psicologia empirica. Dice Helvecio, que no siendo la inteligencia mas que un producto de la sensacion, la voluntad no tiene mas resortes que el placer y el dolor, pues que no puede ejercitarse sino sobre los elementos de la inteligencia; y con rigor de lógica deduce la consecuencia de que la moral única posible es la del interés. Queriendo despues dar una compensacion al mundo, al cual ha privado de todos los consuelos que lo ennoblecen, dirige su teoria del egoismo hacia un amor de la humanidad el cual no puede tener firmeza porque es demasiado genérico. Segun este autor no existe nada de absoluto en la tierra: la verdad, la virtud, el heroismo, la inteligencia y el genio no expresan mas que cosas é ideas relativas; y no siendo dudoso que cada uno juzga de todas las cosas por sí mismo, la sociedad sigue siempre su marcha desordenada y confusamente. Este autor, de mezquinos talentos, suponía que todos en el mundo pensarían como los hombres á quienes él conocia. Se esforzó para hacerse original, y no salió de la esfera de los imitadores; dedujo consecuencias de doctrinas muy conocidas; miró las cosas por un lado únicamente; dió mucha amplificación á lo que habia de peor; exajeró las doctrinas de Rochefoucauld y Mandeville; parodió á Montesquieu, y destiguró á Locke. Este filósofo inglés ha-

bia enseñado que todos los conocimientos se derivan de los sentidos; pero siendo un hecho averiguado que los animales tienen tambien sentidos; ¿de qué se deriva esta superioridad que nosotros notamos en el hombre? De una conformacion mas perfecta de la mano, nos contesta Helvecio. Sin embargo, era un hombre de buen fondo, pero tan anheloso de adquirir fama, cuanto corto de alcances; se dió la tarea de reunir todo lo que se desprendia de los labios de los hombres que eran los idólos de la actualidad; lo espuso sin adornos; lo exajeró, y puso en claro real y verdaderamente el fondo de toda aquella filosofía, que no tenia mas objeto sino el interés individual, llegando hasta el punto de excitar horror y tedio á aquellos mismos la quinta esencia de cuya doctrina destilaba.

Creíase generalmente que tanto el teorema fundamental del libre examen como la igualdad social no se podían constituir sobre bases firmes sino admitiendo la igualdad primitiva orgánica de todos los individuos de la especie humana. Con este objeto se quería investigar mas bien en el influjo de los accidentes y circunstancias exteriores que en la naturaleza, la causa de las desigualdades. Algunos creían encontrarla en la diversidad de los climas y otros en la educacion, la cual, asegura Helvecio que tiene bastante fuerza para elevar al hombre salvaje al estado de racionalidad. Segun estas doctrinas quedaba á cargo de los gobiernos modificar arbitrariamente la humanidad por medio de la educacion, y de las leyes que reputasen mas oportunas; pero de esta manera no se proclamaba la necesidad de un poder tiránico en una época en que se anhelaba libertad?

Parece extraño, que aquellos hombres frívolos, y que no hacían mas, ostentando la ciencia, que repetir las palabras: experiencia y analisis, se aventurasen á fabricar las hipótesis mas aéreas. No admitieron las ideas innatas y sustituyeron en su lugar la naturaleza inteligente como aquellas. ¿Quién tuvo jamás la suerte de ver la Atlantida? ¿quién pudo averiguar la cuna del hombre en el Norte? ¿quién la antigüedad remotísima de la humana raza? Sin embargo, estos ensueños constituían los axiomas ó las probabilidades de los filosofastros. Nadie por ventura tropezó con un hombre en estado salvaje, nadie tropezó con un hombre sin ideas ó sin idioma, nadie tropezó con un hombre que tuviese un sentido solo y que hubiese adquirido paulatinamente los otros; y sin embargo, los sistemas que á la sazón levantaban mas clamoreo en el público eran los que se apoyaban en hechos semejantes (1).

Pero el idioma era cabalmente, como nunca dejará de serlo, el grande escollo en que se estrella la filosofía atea. La Mettrie cree, que fué inventado por algun genio, cuya fama no ha llegado hasta nosotros, y que levantó su cabeza de entre la brutal humanidad como puede levantarla uno de entre la familia de los perros ó de los gínimos. Condillac lleva hasta las nubes á los autores de tamaña invencion. Maupertuis la cree el resultado de un pacto social entre los hombres, que habiéndose reunido en el estado de su primitiva ignorancia, dieron pruebas de ser espíritus tan analíticos que otros tales no han vuelto á aparecer hasta la fecha en ninguna de las academias modernas.

(1) Uno de los mas entusiastas autores de estos sistemas, se explica en esta forma: «Los filósofos magnifican un tiempo precioso en formar sistemas, que nos hacen mella solo mientras no se desmienten los supuestos hechos en que se apoyan.»

En resolución habían convenido todos en tratar atrevida y superficialmente los problemas mas trascendentales de las ciencias filosóficas, políticas, económicas y religiosas. Unos desmenuzaban la ciencia con objeto de patrocinar al pueblo; otros dirigian sus estudios al comercio y á la industria; éste pretendia investigar el origen de las cosas y de las ideas; aquel se ocupaba en explicar la organizacion del mundo y del hombre y en indicar los fines á que son destinados uno y otro: de esta manera las hipótesis crecian mas y mas, y cada uno sacaba una piedra del antiguo edificio. La química, la filosofía, la anatomía se apoderaban cada una de un pedazo del pabellon del Hacedor Supremo. Todas las ciencias metafísicas se trasformaron en sensacion, todo culto se redujo al deísmo, el lenguaje no fué mas que una especie de álgebra, la poesia un mero silogismo, la moral un producto del temperamento, la legislación cálculo de latitudes porque los climas le daban sus formas y variedades, la historia un objeto de burla, el estilo un instrumento á propósito para los epigramas.

Pero á fin de que la batalla fuese campal era menester reunir en un solo cuerpo las fuerzas que estaban divididas, para que todas tomasen parte en la pelea. Un librero que solicitaba la traduccion del diccionario inglés de Chambers, contribuyó á ello: en efecto aquel trabajo produjo en breve otro nuevo que dió principio á la *Enciclopedia metódica*, que era una aplicacion del sistema de asociacion y que debia con el número de sus colaboradores suplir al talento. Diderot y D'Alembert fueron declarados gefes de la nueva obra que se habia proyectado.

Diderot (1713-1784) de humilde cuna, habia recibido su educacion literaria por los jesuitas; desde un principio no fué contagiado por el vicio mediante el matrimonio; pero echó en olvido muy pronto á la madre de sus hijos, y á fin de vivir y hacer papel, se dedicó á escribir prólogos, anuncios, sermones, enciclicas, comedias, sátiras y otras cosas semejantes, y muy efímeras. Para lograr mas fama se dió en seguida por ateo, y en los *Pensamientos filosóficos* (1746) se lanzó contra la religion acometiéndola del modo mas atrevido. Su cabeza era volcánica, pero no tenia abundancia de ideas; estaba dotado de ingenio, pero no tenia una firme aplicacion, y á pesar de que se descubria en él mucha fermentacion, nada llegaba á su madurez. Era crítico ingenioso, pero difuso, y algunas veces tomaba un tono lírico impetuoso y magistral; criticó el mal gusto y el estilo convencional de su época, apelando á la verdad de las costumbres, á lo que los sentimientos tienen de real y á la observacion de la naturaleza. Sin embargo, no se dirigia en la práctica por el buen camino, y se estraviaba mezquinamente. En los dramas de triste argumento, de los cuales sin motivo se le atribuyó la invencion, no enseñó mas que la manera de exagerar las pasiones; y sus novelas cuya espresiva familiaridad imitó de los ingleses, son una mezcla de sentimental y obsceno, llevada hasta tal estremo que no pueden ser leidas sin repugnancia para las personas, que conservan aun un resto de pudor. Su lógica era insulso; sus pinturas eran muy agradables, y podemos decir que este escritor ocasionó graves perjuicios predicando constantemente una moral perversa, y declamando licenciosa y doctrinalmente.

Comprendió muy bien, que en el gran movimiento de aquella época no debia considerarse el progreso en

las letras ó en las artes, en la política ó en la religion, sino en todas sus relaciones; y con este motivo se constituyó en órgano director, y quisiera tambien decir, en caricatura de la insurreccion filosófica. En todo lo que publicó esta escuela Diderot tomó parte; pero no dejó á la posteridad ninguna obra sino el propio nombre (1), y un ejemplo que dá á conocer como puede adquirirse fama por medio del trabajo sin tener interiormente aquel fuego que anima el génio.

D'Alembert (1717-1783) merecia mayor aprecio, y tenia una indole mucho mas moderada. Hijo natural de la célebre Tencin, su madre, que lo habia abandonado en el mismo momento que acababa de darlo á luz, cuando vió que se habia hecho ilustre, manifestó deseo de reconocerle; pero D'Alembert rechazó con justo desden el ofrecimiento, y siguió viviendo sencillamente, mostrándose cada vez mas agradecido, con la pobre muger de un vidrioro, la cual le habia recogido y cuidado de su persona. Por sus muchos conocimientos y por la rectitud de su espíritu, podria haberse colocado en un puesto preferente entre los grandes génios, si no se hubiese obstinado en declararse gefe del partido filosófico y en pregonar las utopias dogmáticas de moda.

Conociendo que era perjudicial para la Enciclopedia tener varios colaboradores, se quiso remediar este inconveniente, confiando su direccion á D'Alembert y Diderot, los cuales tomaron á su cargo refundir todos los artículos para subordinar aquella obra á un solo pensamiento filosófico, que diese á conocer al espíritu humano sus conquistas y el modo de completar su emancipacion. D'Alembert, que escribió el discurso preliminar con objeto de dar cierto método á la obra, trazó un cuadro de todos los ramos de los conocimientos humanos, muy oportuno para inspirar orgullo en el corazon del hombre, que se, adelanta en la senda de la sabiduria con sus propias fuerzas. Tomó sus ideas de Bacon, y no evitó sus defectos de disposicion y de genealogía: si se manifestó superior al gran filósofo inglés, tanto con respecto á los conocimientos positivos, como con respecto á la demostracion del progreso general entre los parciales, le cedió en fantasia (2), y no tuvo aquel calor que parece requisito necesario para la persuasion, y el cual alienta de dejar el campo libre para la discusion, y el raciocinio admira y suspende. Signiando las doctrinas de Locke afirmó, que todos nuestros conocimientos se originan de los sentidos; pero luego contradiciéndoles, dijo, que existia como caso escepcional una ley interior moral (3) y sostuvo

(1) En todos los escritos de Diderot, no hay ninguno, que pueda merecer al título de obra, por lo que La Harpe hablando de Diderot lo llamó: «El autor de una página.»

(Nota del traductor.)

(2) Bacon dice, «la cronología y la geografía son los dos ojos de la historia.» y D'Alembert «la cronología y la geografía son los dos vástagos y los dos apoyos de la historia.»

(3) Nada hay mas cierto que la existencia de nuestras sensaciones. Asi es, que para probar que son el principio de todos nuestros conocimientos, no se necesita mas que demostrar que pueden serlo; porque en buena filosofía toda deducion que se apuya en los hechos ó en verdades reconocidas es preferible á la que no tiene mas base sino las hipótesis aunque tal vez ingenuas. El primer axioma indisputable estaba refutado por Hume; y en cuanto á esta última verdad, podemos decir, que es la condenacion de todos los filósofos de aquella época, sin exceptuar de este número á D'Alembert, el cual

también con frecuencia, que las verdades morales no son menos exactas que las geométricas. En la materia reconocía propiedades que no tienen relacion ninguna con las facultades volitiva y pensativa; y en el *Ensayo sobre los elementos de la filosofía*, dijo terminantemente, que el pensamiento no puede ser un atributo de la estension, y proclamó sin titubear la espiritualidad de la sustancia pensante. Pero atraído por la fuerza de la moda, y queriendo ser condescendiente con su siglo, ocupó muy prontamente el mismo puesto que los filósofos vulgares, a quienes sobrepasaba en gran manera. D'Alembert después de haber considerado la *Enciclopedia* como esposicion del orden y encadenamiento de todos los conocimientos humanos, en la segunda parte la sujetó a examen como diccionario de los principios generales y de las particularidades esenciales, que se refieren a cada una de las ciencias y artes. En esta circunstancia desplegó a la vista de sus lectores el maravilloso cuadro de los adelantos muy considerables, que habia hecho en aquel medio siglo el espíritu humano. Un cuadro filosófico semejante diseñado con tanta viveza y fuerza de colorido, tan noble sin declamaciones, tan docto sin ostentacion ni panderia, y sin embargo muy inteligible para todos, no se habia visto hasta entonces. Habiéndose propuesto por su punto de partida el renacimiento de las letras, tropezó desde un principio; y después de haber descrito con colores muy sombríos el estado de ignorancia en que estaba sumida la edad media «fue necesario, dice, para que el género humano volviese a adquirir su lustre, que tuviese lugar una de aquellas revoluciones, que trasforman el mundo, dándole un aspecto muy distinto de lo que tenia: el imperio griego se desploma, y su caída proporciona a Europa los escasos conocimientos, que habian sobrevivido a tanta catastrofe; la invencion de la imprenta, el patrocinio que los Médicis y Francisco I acordaron a las letras y a las artes, infunden nuevo vigor al genio, y se derraman por do quiera los destellos de una nueva luz.» ¡Mezquino recurso el que nos obliga a atribuir a algunos pedantes de Constantinopla el honor de haber enseñado los elementos de la ciencia a la patria de Dante y Santo Tomás, y a acudir al favor de los principios para que se encienda la chispa vital que anima el genio! Desde este punto nosotros encontramos casi a cada paso alguna objecion que hacer a sus aserciones; pero a pesar de esto su discurso llenó, por que el autor supo resumir en aquella circunstancia con bastante ampliacion todos los esfuerzos del poder intelectual del hombre, y combatir, escudándose con discretas consideraciones, preocupaciones, que a la sazón eran muy poderosas. Pero si satisface en el dia, ¿cuánto mas no debia de satisfacer en aquella época y hasta qué punto no debia halagar a los que estaban dominados por aquella mania general, que queria saberlo todo sin trabajo!

Mitigando la exuberancia descabellada de Diderot con el método de D'Alembert, se habrian podido sujetar a orden y concierto aquella multitud de talentos

secundarios varios é indisciplinados, que cooperaban a la *Enciclopedia*; pero D'Alembert al cabo de poco tiempo abandonó su tarea, y Diderot se quedó por el transcurso de veinte y cinco años a la cabeza de aquella máquina, que bajo su direccion convertia en urnas para la filosofía las artes, las ciencia y toda especie de sentimiento. Diderot tomó a su cargo la revision de todos los artículos, y la compilacion de los que tenian referencia a artes y oficios, pues que se pretendió dar a la tecnologia tanta mayor importancia, cuanto menor era el aprecio en que se tenia. Y es cierto que hubo de costar gastos muy subidos y no pocos cuidados el ocuparse en ella sin precedentes. Dotado de bastante talento Diderot para medir los alcances de todos sus colaboradores, y acaso mas de lo que ellos mismos creeran, dotado de conocimientos de toda especie, aunque superficiales, de mucha pertinacia para el trabajo y de gran soltura para escribir, fruto de sus primeros apuros, que le obligaban a vivir del producto de su pluma, condescendiente con quien queria adularle, y no repugnando prestar su apoyo a la composicion de obras adocenadas, que pudiesen contribuir al triunfo de la causa que él patrocinaba apasionadamente, era el jefe mas a proposito, que podian desear entonces los satélites secundarios y manuales de la demolicion. Diderot tenia el fino arte de analizar las cosas mas pequeñas, pasando repentinamente y con mucha facilidad al examen de cosas muy graves. Asi es, que después de haber hablado de un telar de medias, se dirigia a una idea metafísica. Se inspiraba ademas con las obras y libros ajenos para estender magnificas páginas, no teniendo el menor escrúpulo en alterar a sus inspiradores, ni en poner heregias en boca de un Santo Padre (1). Redactó nada menos que noventa y nueve artículos sobre argumentos de todo género, por lo que no le quedaba tiempo para leer cuanto mas para meditar. Si le ocurría un hecho nuevo formulaba al instante una nueva teoria para explicarlo; los hechos y los ensueños, el cinismo y la magestuosidad, la incredulidad y el misticismo lo mezclaba y confundía, jactándose de tener, «el universo por escuela y el género humano por alumno.»

No es posible clasificar las ciencias segun las tres facultades humanas, porque éstas se entremezclan sin cesar en su accion y ninguna ciencia puede fundarse tan solo en una de ellas (2). En esta clasificacion escolástica la *Enciclopedia* prescinde del hombre, y de sus ideas y necesidades, no exceptuando los dogmas de una ciencia, que pertenece esclusivamente al hombre (3); todo lo considera como un producto de la naturaleza, distinguiendo los procedimientos tecnológicos tan solo por la sustancia sobre la cual ejercen su accion. Asi es, pues, que las manufacturas no son mas, consideradas bajo este punto de vista, que un apéndice de la historia natural y una parte de las nomenclaturas que se conservan en la memoria. La metalurgia

(1) En el artículo Hojas, se cita un pasaje de Bonnet donde las palabras Dios y Providencia están reemplazadas por las de naturaleza y leyes generales, de suerte que parece un filósofoista aquel mismo que los acometió.

(2) Parece que nuestro autor quiere aludir en este pasaje a la distincion mas comun que se hace de las facultades del alma en «Memoria, Entendimiento y Voluntad.»

(Nota del traductor.)

(3) El autor alude a la ciencia política y social.

(Nota del traductor.)

siendo inmediatamente que «para formar las nociones intelectuales, no necesitamos sino reflexionar sobre nuestras sensaciones.... La primera cosa que nuestras sensaciones nos enseñan... es nuestra propia existencia.» Notense aquí dos hipótesis que se oponen en gran manera a lo que llamaba. «Espíritu filosófico tan grandemente hoy en moda; el cual quiere verlo todo y no suponer nada.»

abrazaba la moneda, el arte del tirador de oro, de los plateros, de los doradores, etc., la joyería á los diamantistas y abillantadores; y de esta manera no se ve mas que al hombre bajo la materia; pero, segun esta clasificacion se colocaban en una misma categoria artes enteramente distintas, al paso que se separaban otras muy semejantes. Al vidriero, que no hace mas que poner los cristales en las ventanas, se le asimilaba al óptico que construye telescopios; el guantero, en vez de estar colocado entre los sastres se le encontraba al lado de los curtidores; la farmacia no hacia parte de la química sino de las ciencias médicas; la arquitectura naval y la navegacion se confundian en la misma categoria con la hidrodinámica, mientras que almirantes muy ilustres no habian salido nunca construir ni siquiera una cañoa, ni los mas peritos en los arsenales medir una latitud.

Danbenton tenia á su cargo los artículos de historia natural, D'Argenville los de hidráulica y botánica; Mounier los de electricidad y magnetismo; Dumarsais la gramática; Leblond la táctica; Landois y Blouel las bellas artes; Bernouilli la balística y los colores; Lalande la astronomía y la fisiología; Moreau la química; Rousseau la música; Voltaire y Marmontel la crítica, la historia y la literatura amena; Jacourt la erudicion; Formey y Toussaint la jurisprudencia; y von la metafísica, la lógica y la moral. Con respecto á la medicina y á las ciencias que tienen referencia con ella, Sprengel dice claramente: «que muchos de los colaboradores estaban cursados en la materia, por lo que parece, menos que un candidato tedesco que dá á luz su tesis inaugural.» Con esta oportunidad, diremos, que la parte moral y política esta lastimosamente desemejada (1); que la de las bellas artes es muy pedantesca, y que la historia se acoge al patronio de Bayle, mientras que por el contrario las ciencias exactas siguen el rumbo trazado por Newton, é indican claramente el punto hasta donde habian llegado en aquella época.

La idea de inventariar todos los ramos de la sabiduría humana para determinar á punto fijo hacia donde deberian dirigirse las investigaciones ulteriores, era indudablemente grandiosa; el objeto que se proponia la Enciclopedia de divulgar las ciencias y restablecer el honor de la industria inculcando á todos los autores que diesen formas muy inteligibles á sus pensamientos para cautivar la atencion del público, era por cierto un objeto altamente humanitario; y por último, era muy atractivo esto de cooperar un crecido número de ingenios á una obra colosal, como médicos, militares y abates, los cuales lo hacian sin esperanza de ganancia material ni de gloria, porque los nombres de muchos colaboradores se quedaban desconocidos. Pero, á pesar de lo dicho, la obra salió muy mezquina. Algun trozo que tiene originalidad, se confunde entre doctrinas medianas y vulgares, así que no puede merecer el título de completa en ninguna de sus partes. Habién-

dose convertido por lo demas en obra de partido, se quiso atestarla de ideas osadas y de paradojas; todo en ella lleva el tinte de la exageracion, en razon de que las necesidades é impresiones de la actualidad, se preferian á todo lo demas; los progresos del espíritu humano, las experiencias hechas ó que querian intentarse, lo cierto y lo dudoso, el hombre y la sociedad, todo fué sujetado á un examen rigoroso y tocado con la piedra infernal bajo pretexto de sanarlo y reformarlo. Diderot infiltra el ateísmo en donde menos era de sospechar. La Enciclopedia, pues, redactada sin conciencia ninguna, fué una obra tan imperfecta, que en el día no se lee ni se puede acudir á ella para consultarla con provecho, á pesar de que la transcurrido muy poco tiempo desde su publicacion hasta nuestra época.

Las obras de polémica, cuya mayor parte fueron producto de la pluma de Voltaire, algunas obras de Rousseau, todo lo que compuso Diderot y la Enciclopedia, triunfaron, pero perecieron; otros escritos envejecieron. Sin embargo, es de notar, que en las disputas pasajeras no dejan de mezclarse entre muchas cosas algunas verdades inmortales; las primeras se desvanecen, pero las segundas quedan. Nosotros, pues, nos creemos obligados á juzgar escrupulosamente á unos hombres que se arrojaron contra un sin número de errores mortíferos; que pusieron en juego todas sus fuerzas para establecer mas bien la emancipacion que el dominio de la literatura, y que aun cuando no podamos agradecerles habernos trasmitido verdades completas, debemos confesar que nos legaron bastante número de principios, verdaderos y de gérmenes fecundos.

La Enciclopedia, lejos de ser un libro, es un hecho, y se debe apreciar mas bien política que literariamente. El clero conoció los peligros que traia consigo aquel demonio, que se titulaba *Legion filosófica*, y el gobierno, sobrecogido de terror, fijó sus miradas en la asociacion formada por los enciclopedistas, pero no tuvo bastante osadía para contrarestarla, desplegando abiertamente su poder, ni sutileza de ingenio para desacreditarla, poniéndola bajo su patrocinio; y mientras habia llevado su suspicacia inquisitorial y recelosa hasta prohibir la *Vida de Carlos XII*, permitía á la sazón que se sacaran á luz ó no aquellos escritos ateos, segun dictaban las inclinaciones favorables ó rencorosas de la Ponpádour, que prodigaba á su antojo las gracias y la gloria.

Tales producciones circulaban por todas partes y se leian; la literatura prestaba su auxilio á las ciencias; y saliendo ya que á los que pertenecian á las clases bien acomodadas les repugnaba la pedantería, se daba á todo un barniz de ligereza, facilidad y hasta evidencia, salpicándolo con un matiz de filantropía, nombre que reemplazó al de caridad, y que muy amenudo eximia de la obligacion de tenerla, porque este nombre se aplicaba mas bien á la especie entera que á los individuos; y últimamente invadió los ánimos la mania de dar una esplicacion muy clara de todas las cosas. Con este motivo se formaban hipótesis arbitrarias y materialistas, que daban margen á consecuencias chocantes y que se convertian luego en muy fatales. Opúsculos y otros escritos periódicos reproducian aquellas mismas ideas, modificándolas en sus formas; por lo que la generacion nueva se empapaba en ellas; las admitia con franqueza, tanto mas cuanto que suprimidos los jesuitas, la educacion vino á parar á manos de los adeptos y secretarios de la Enciclopedia.

Las ideas disolventes, la avilantez de la impiedad,

(1) En el artículo *Immortalidad* se trata únicamente de aquella que se conserva en la memoria de las generaciones, y que abraza los grandes hechos y los varones ilustres por sus talentos ó por sus hazañas, pero no se dice una palabra de la vida futura. En el artículo *Epicuro* se asegura que este es el único filósofo de la antigüedad, que supo conciliar su moral con lo que suponía constituir la verdadera felicidad del hombre, y los preceptos de la misma moral con los apetitos y necesidades de la naturaleza.

la impertinencia de la palabra, la fe en la incredulidad y la suma exageración en los discursos, se difundieron, no encontrando mas que resistencias muy débiles, y la sociedad entera vió verter abundantemente en su seno lo sublime, lo chistoso, lo erróneo y lo verdadero. Fué entonces cuando el escepticismo se apoyó en la intolancia, y la negación se reputó fe; Voltaire fué tachado de timidez porque admitía una divinidad, y el ateísmo se vistió en traje de moda. El que quería evitar el nombre de aficionado á las antigüallas, el que no quería ser el blanco de un diluvio de mofas y censuras, se encontraba en la precisión de conformarse con la opinión de la época; la irreligión ocupaba el puesto del sentimiento aun entre los que podían merecer el nombre de buenos; los monarcas ambelaban conseguir los encomios de los enciclopodistas, y declaraban guerra al cristianismo para merecerlos; Gustavo III de Suecia y Estanislao Poniatowski, fueron á beber en aquellas fuentes, esto es, á empaparse en las doctrinas de los filósofos franceses; Catalina de Rusia y Kaunitz, estudiaban gente que les enterara de todo lo que se escapaba de la pluma ó de la boca de Voltaire y de los suyos; Federico II, colocado detras de un muro de bayonetas, fijaba la atención en sus polémicas, prestaba oído por política á sus lecciones, se mofaba de las cosas sagradas y acogía en el seno de sus estados á aquellos filósofos, cuando llegaban fugitivos; colocó en empleos muy distinguidos á d'Argens y Mappertuis; se aconsejaba con Helvecio para introducir reformas en las aduanas y en el tesoro; proporcionaba triunfos no duraderos á De Prades, á La Beaumelle, al despreciable La Mettrie y á otros de los que retrocedían diez y siete siglos, predicando la tiranía con la impiedad, como si la libertad no hubiese nacido con la religión.

REACCION.—LOS SENTIMENTALES.—DERECHO PÚBLICO.

¡Pero podremos nosotros, sin faltar á la justicia, dar á aquellos filósofos el nombre de malvados y conspiradores, que intentan subvertir las leyes políticas y religiosas? Esto parece una manifiesta contradicción, si se quiere atender á la filantropía de que hacían alarde, á los perfumes de sensibilidad que en aquella época despedían todos los géneros de literatura, como novelas, historias, poesías, jurisprudencia. Supongo que cuando Helvecio proclamó en tono absoluto el amor de sí mismo, no tuvo por objeto insinuar, que la ventaja propia é individual debería preferirse al bien de todos, sino que aquella especie de amor estimulaba á los hombres á ser virtuosos: sabido es que el que echa en circulación monedas adulteradas, es menos culpable que el que las falsifica. Sin embargo, el que quiera despojar tales escritos del oropel de filantropía é ingenuidad que les dá el barniz, descubrirá en sus autores cierto miedo que los retrae de la verdad por qué no quieren encontrarla. Algunos desprecian altamente la raza humana, otros hacen pompa con intrepidez de immoralidad. Rousseau asentaba como una verdad, que todos los lazos que unen á los padres con sus hijos, se disuelven luego que estos últimos no necesitan mas vivir al lado de los primeros (1); y entretanto echaba sus hijos á la inclusa. Linguet, en la teoría de las leyes, pretendía restablecer nuevamente la esclavitud doméstica; Mappertuis proponía que los reos condenados al extremo suplicio, se pusiesen en las manos de los ciru-

janos para que estos, examinando el cerebro, animado todavía de vida, se hallasen en el caso de poder sorprender el pensamiento; se dió á luz una novela, que no tiene mas objeto sino el de quebrantar y anular todos los vínculos naturales, llegando hasta aprobar la antropofagia (2); muchos no admitían el derecho de propiedad, negando el mío y el tuyo; y otro sostuvo que un padre preferiría sin titubear la pérdida de un hijo á la de sus bienes, si el rubor no se lo impidiera (3). El médico La Mettrie (1709—1751) pregonó en alta voz, que el vulgo únicamente podía pensar en que existiesen en el hombre un cuerpo y un alma, que semejante teoría no podía hacer mas que provocar á la risa á un filósofo; y que si el sabio debe cultivar la verdad no tiene como ciudadano sino la obligación de difundir el error y profundizar por medio del estudio el corazón del hombre para engañar. La Mettrie no tenía mas mérito que su desfachatez sobre los demás, y una grande osadía en poner de manifiesto las consecuencias de las doctrinas que esponía. Nosotros hubiéramos pasado por alto su nombre, si en sus obras no se descubriesen aquellas deducciones que algunos maestros disimularon. El *Arte de gozar*, los *Discursos sobre la felicidad*, el *Hombre máquina*, el *Tratado del alma*, sofocan todas las voces de la conciencia é inspiran propensión al vicio y al delito, siempre que redunden estos en utilidad propia. Según sus doctrinas, el hombre puede compararse á un reloj, cuyos movimientos dependen de nuestras pasiones; las virtudes y los vicios son una consecuencia de la organización individual; el hombre planta, que tiene la facultad locomotiva, se convierte en héroe ó en malvado según la digestión de los alimentos ó la naturaleza del clima; los brutos llegarán á un estado de perfección, y no se diferenciarán del hombre cuando se levante entre ellos un genio que les dé un lenguaje; la moral y la religión no son mas que un conjunto de mentiras de que la sociedad saca ventaja; la civilización no es mas que un tejido de embusterías oportunas para el pueblo, y el filósofo debe separarse de éste, formando aisladamente sus razonamientos, pero sin alterar aquel coordinamiento social que tiene algo de épico. La Mettrie feneció de indigestión (3), y Federico II pronunció con poca vergüenza su elogio: un alico al hablar de La Mettrie, dijo que había propalado las doctrinas que encomiendan el vicio, con la desfachatez de un insensato.

Estraordinaria manera de enoblecer al hombre conculcándole; estraña manera de raciocinar es la que funda la dignidad moral del hombre en su aislamiento, y que niega atrevidamente la libertad humana! Si tuviésemos una instrucción mas sólida de la que poseemos, dice Diderot, llegaríamos á conocer que todo lo que existe ocupa el lugar que debe ocupar, que lo que es no es mas sino lo que debe ser, que las estravagancias y las virtudes de los hombres tienen una estrecha relación entre sí, y que están muy lejos de ser independientes (4). Un destino contra el cual no se

(1) El Compadre Mateo.

(2) Decídme si hay un padre, que á no ser por la vergüenza que lo detenga, quiera mas bien perder su fortuna y las comodidades de la vida, que á su hijo.

(3) Este filósofo, á pesar de que sostenía con enorres absurdos, no estaba persuadido de sus mismas doctrinas. En efecto, murió convertido, y después de haber recibido los últimos consuelos que nos suministra la religión.

(Nota del traductor.)

(4) Enciclopedia, artículos Evidencia. Etiop.

(1) Contrato social, lib. I, c. II.

puede luchar, añade Voltaire, es la ley común de toda la naturaleza, y sería mucha contradicción, que raramente en lo absurdo, suponer que el hombre únicamente pudiera conducirse á su talante, mientras que los astros, los elementos, los vegetales, los animales todos están sujetos á un gran ser, y obedecen sin resistencia ninguna á sus leyes (1). Helvecio sacaba como corolario necesario de semejante doctrina, que hay hombres que desde su cuna han tenido inclinaciones tan perversas, que no podrían ser dichosos sino cometiendo acciones que los llevan al cadalso (2). Tanto Voltaire como el autor del *Sistema de la naturaleza* sostienen que el fin justifica los medios, y que es permitido mentir siempre que sea oportuna la mentira (3). ¿Pero á que hablar mas? ¿Los dos adalides de los filsofistas no mancharon su reputacion con escritos nefandos?

Pero se nos despedaza el corazon cuando reflexionamos en que estos filósofos, que conmovian el mundo con sus teorías, no estaban persuadidos ellos mismos de la verdad de lo que sostenian. La Mettrie decia: «Hablando no moralizo como escribiendo: en mi casa digo lo que me acomoda, y á los otros les insinúo lo que á mi parecer es saludable y útil; como filósofo colocó en un puestopreferente la verdad, como ciudadano el error.» D'Alembert empezaba su testamento: «En el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo.» Diderot tenia particular gusto en ver á un fraile ó en presenciar la procesion del Santísimo; queria á sus hijos con ingenuidad y ternura; les infundia, educándolos, sentimientos religiosos; le causaba placer el encanto que inspiran las bellezas de la naturaleza, y repetidas veces se acordaba de estas palabras de su anciano padre: *Hijo mio, buena almohada es la de la razon, pero la cabeza reposa mejor aun en la de la religion y de las leyes.* Al hablar de la Divinidad se entusiasmaba y decia á los que se maravillaban de su entusiasmo: «Me dejo llevar de mi inspiracion presente; puede que sea ateo en la ciudad, pero en el campo no lo soy; y mi ateísmo ó deísmo es semestral.» Voltaire decia muy á menudo: «Nuestra filosofía es saludable ó perversa; y exclamaba: «¡Oh cuán bueno es este siglo de hierro!» y vaticinando á D'Alembert el triunfo de aquellas doctrinas le escribia: «¡Oh qué trastorno habrá entonces!»

Así es, pues, que se anulaban las verdades consoladoras por abrazar en cambio opiniones cuyo particular caracter lo constituian la inestabilidad y la mofa; se anulaba la esperanza de una vida futura, que aliviaba la fuerza de los padecimientos humanos, y se dejaban tan solo los martirios de esta, insinuándole que su único objeto era el placer (4).

(1) *Principe d'action.*

(2) *Esprit Dis. I. C. IV.*

(3) *Système de la nature.* Si el hombre, segun las leyes de su naturaleza, no puede prescindir de amar su felicidad, se encuentra tambien obligado á querer los medios que le conducen á ella; seria inútil y tal vez injusto pretender que el hombre sea virtuoso si no podia serlo sin perjuicio propio. Si el vicio le proporciona la felicidad, debe amarlo.—Voltaire, correspond. gener.—La mentira no es un vicio sino cuando perjudica, y es una grandísima virtud en el caso contrario. Seamos, pues, mas virtuosos que nunca. Es menester mentir como un diablo y no con timidez ni por un tiempo solo, sino atrevidamente y siempre. Los grandes politicos deben siempre engañar al público.

(4) No era un jesuita ni un pietista, sino Robespier-

La Gran Bretaña que habia comunicado en otro tiempo el impulso á estos movimientos, ahora lo experimentaba á su vez, y algunos ingenios muy brillantes fueron arrastrados por el mal camino. En Rusia las doctrinas de los filósofos franceses ejercieron su influjo mas bien en los dominadores que en el pueblo. En Italia donde el pensamiento no podia tomar vuelo porque eran muchas las trabas que se le habian impuesto, las nuevas doctrinas no podian hacer estrago, pero tampoco podian levantar cabeza eficaces campeones para abatir las doctrinas perniciosas. Así es, pues, que á excepcion de Gerdil y Spedalieri, el cual merece ser nombrado apenas, porque sus doctrinas necesitan mucha refutacion, no bajaron á la arena otros adalides de la verdad en el país donde esta ha colocado su asiento. Alemania en su gravedad opinó que los escritos de los filósofos eran el complemento de la reforma religiosa, y que así como Lutero y Calvino habian apelado á la soberania de la razon contra el papa, ahora era menester practicar lo mismo contra las Escrituras. En efecto, los periódicos tomaron á su cargo la tarea de analizar y propagar las doctrinas mencionadas, para que la generalidad llegase á conocerlas en toda su latitud. El escepticismo mofador fué objeto de predileccion entre los autores; se veian tanto en los gabinetes de los electores eclesiásticos como en los de los canónigos de diez y seis cuarteles los bustos de Voltaire y de sus satélites; la moda ensalzó á Wieland, que se hacia notar por su incredulidad sarcástica y su epicureismo muy tranquilo; Lessing se inclinaba á las teorías de Espinosa, porque, creia no advertir en todas las religiones sino la marcha progresiva del espíritu humano; Nicoli, y un crecido número de otros personajes que le seguian, proclamaban ideas irreligiosas, y se manifestaban afectos al gusto francés.

La sociedad secreta de los iluminados, que estaba bajo la direccion de Weisshaupt, era contraria á toda especie de superioridad, así eclesiástica como politica, y aseguraba que era su único objeto reconquistar la igualdad primordial de que la religion y los gobiernos habian privado al hombre (1). Esta sociedad se vió

re en aquella misma época en que la guillotina cortaba diariamente las cabezas de ciento cincuenta victimas; en aquella misma época en que fué preciso construir un canal por donde corriese la sangre, cumpliéndose de este modo tan atroz la doctrina de la igualdad proclamada con tanta filantropía, en aquella misma época Robespierre decia de los enciclopedistas: «Esta secta en las cosas políticas se quedó siempre muy inferior con referencia á los derechos del pueblo; en lo que tiene relacion con la moral pasó mas allá de lo que se necesita para la destruccion de las preocupaciones religiosas; sus corifeos gritaban alguna que otra vez en voz alta contra el despotismo, y sin embargo, recibian pensiones de los déspotas; ya publicaban libros contra la corte, ya dedicatorias á los reyes, discursos para halagar á los cortesanos, madrigales para las cortesanas; y se manifestaban en sus producciones muy orgullosos, mientras que se arrastraban en las ante-salas. Esta secta propaló con mucho ahinco el materialismo que prevaleció entre los grandes y petimetres; á esta secta se debe en parte aquella filosofía práctica, que elevando el egoísmo á sistema, en la sociedad no ve mas que una guerra de astucia, en el buen resultado la norma de la justicia y de la injusticia, en la probidad un negocio de urbanidad ó de gusto, en el mundo el pingüe patrimonio de picaros astutos.

(4) Los que deseen conocer todas las doctrinas de esos visionarios, podrán leer la historia de los iluminados y de los filósofos por Mounier.

(Nota del traductor).

poblada de tan gran número de prosélitos de todas gerarquías, que su director Weisshaupt decia con énfasis: ¡Oh hombres! ¿Qué cosa no se podrá daros á entender? Algunos quisieron romper lanzas con los enciclopedistas, apoyando la defensa de la religion tan solo en el raciocinio. Bonnet, ciudadano de Ginebra, en su *Palingenesia filosófica*, que es un compuesto del naturalismo y de la estatua de Condillac, mas arriba mencionada, se esfuerza en buscar por una serie y encadenamiento de consecuencias el mundo trascendental, y observando que son muchos los males, que acosan al hombre en esta vida, y que abundan los desórdenes, admite una vida futura; pero cree que todos los seres sumidos en las miserias de este mundo deben elevarse recorriendo por una escala, que el autor llama *escala de la inteligencia*; y aunque sobrecojido de admiracion, reconoce por todas partes un encadenamiento producto de la sabiduria infinita, no deja de despeñarse en el delirio de una trasmigracion de las almas de los hombres y de los brutos, las cuales pasan de un cuerpo á otro, corriendo cada vez mas hácia la perfeccion. El sueco Linneo habla acerca de la divinidad con una veneracion tan profunda, que podia definirse á la sazón por denuedo; en todos sus estudios botánicos no dejó escaparse ninguna circunstancia de las mas oportunas para manifestar las obras maravillosas del Todopoderoso. El suizo Haller, médico y poeta excelente, buscó tambien sus inspiraciones en el sentimiento de la divinidad; Reimard en las *verdades fundamentales de la religion natural*, las cuales puso al alcance del pueblo, demuestra la existencia de un ente supremo, dando á conocer que es imprescindible sentir como cierto, que una inteligencia suprema ha criado al hombre y á los animales, y que la naturaleza inanimada se dirige siempre á un fin general; Mendelsohn, judío prusiano, probó la inmortalidad del alma en su *Fedon*, y la existencia de la divinidad en las *Iloras matutinas* (1); Lamberti, Hamann y Jacobi rechazaron las doctrinas materialistas; Novalis, contemplando la naturaleza, creia descubrir en ella una revelacion de las armonias divinas, y unas relaciones de simpatia entre el hombre y todo lo creado; Kant sacudió hasta en sus cimientos todas las verdades bajo pretexto de afirmar la ciencia y darle una direccion conforme al bien de todos en lo que se refiere á los grandes conocimientos, á la vida, al hombre y á todo lo demas; Klopstock en la *Mesiada* bebió sus inspiraciones y la armonia de sus versos en el Evangelio; Juan Müller en la historia advertia la señal del dedo de Dios, y veia con admiracion la obra educadora de los pontífices romanos (2).

(1) El *Fedon* de Mendelsohn es en parte una traduccion del diálogo sobre el mismo argumento escrito por Platón, y en parte un conjunto de nuevas y profundas doctrinas muy oportunas para probar la inmortalidad del alma. Con este motivo, y tan solo por vía de curiosidad, no queremos pasar por alto una anecdota que tiene referencia á Mendelsohn y á Federico II de Prusia. Este último no quiso dar el puesto de académico de Berlin á Mendelsohn, hombre doctísimo y de una moral muy pura, porque le parecia una deshonra admitir entre los académicos á un judío, lo cuales un vivo testimonio de que los hombres mas ilustres no saben nunca despojarse de ciertas preocupaciones.

(Nota del traductor.)

(2) Los papas de la edad media echaron los cimientos de la civilizacion moderna, y cualquier sábio de fino Biblioteca española.

Aquellos mismos que se dejaban arrastrar del torrente de las novedades, experimentaban la necesidad de buscar apoyo en las creencias de la moral, de la virtud y de todo aquello á que los materialistas daban el nombre de ilusiones. Con este motivo querian ahora contraponer el amor al filosofismo, que era una escuela de odio y desprecio. Así es, pues, que Juan Jacobo Rousseau causó una gran reaccion con sus *Confesiones* (1712—1778), en las que nos pone de manifiesto sus vicios, no ocultándonos ni siquiera sus debilidades; y colocando su misma persona como tipo moral de la humanidad, nos da á conocer que quiere emprender una justificacion sistemática de los desórdenes mas culpables: y á pesar de que se retrata á nuestros ojos dominado de envidia, de egoismo y de orgullo, nos vemos muy inclinados á suponer bueno el corazon del que se arroja contra los malos, y las mismas culpas del protagonista nos inspiran cierta aficion. Rousseau en todo lo que refiere conserva un aire de sencillez, y una persuasion intima de que no habia otros mejores que él (1).

Rousseau se lanzó á la palestra siguiendo la moda y prestando oído á las insinuaciones de Diderot, que le animó á sostener la paradoja de que la marcha progresiva de la civilizacion estraga las costumbres. Este asunto era muy oportuno para Juan Jacobo, que habia debido sufrir la audacia de los literatos, la autoridad despótica de los cuerpos académicos, el menosprecio con que le habian recibido, no tan solo cuando copiaba música ó era el aprendiz de un platero, sino tambien cuando presentó en Paris la relacion de dos descubrimientos suyos, á saber: el de volar por los aires, y el de escribir música fácil y rápidamente. Pero su ánimo ensañado, anatematizando las letras, anatematizaba el siglo, como si sus faltas hubieran sido originadas por la cultura. Sin embargo, Rousseau es acreedor á nuestros elogios porque censuró ágríamente tanto los escritos inmorales y obscenos, como los impíos. En su discurso sobre el *Origen de la desigualdad entre los hombres*, declaró abiertamente la guerra á todas las instituciones sociales, oponiéndose á la opinion general del siglo, á quien, ebrio de su progreso le decia: *Un salvaje, un caribe que aplasta la cabeza de sus hijos para hacerlos imbéciles, es mas sábio y mas feliz que tú: desvario orgulloso de una excesiva sensibilidad estimulada de la indignacion contra las riquezas que*

juicio y de corazon recto deberia escribir en esta época lastimosa una historia critica del pontificado. No ignoramos que muchos han escrito sobre el particular; pero ó se han dejado llevar de un fanatismo y de una intolerancia muy contrarios á la religion, ó se han lanzado á troche y moche contra papas santísimos y animados de un verdadero espíritu apostólico. Cuántos sofismas no emplearon algunos escritores para autorizar los abusos de la curia romana, ó para atacar lo que hay de mas augusto en el catolicismo!

(Nota del traductor.)

(1) Rousseau confiesa este mismo desde el principio de sus *Confesiones*, y con frases muy retumbantes. He aqui la traduccion de este pasaje: «Ser Eterno, reúne á mi alrededor la innumerable multitud de mis semejantes; que escuchen mis confesiones, que deploren mis acciones indignas, que se abochornen de mis miserias... y despues que diga un solo individuo si se atreve á tentarme: yo fui mejor que ese hombre.» (a)

(a) Diremos sin preámbulos, que el principio de las *Confesiones* de Rousseau que Cantú tacha de ampuloso no parece (y muchos opinan lo mismo) un rasgo de elocuencia y de sentimiento incomparable.

(Nota del traductor.)

Historia de Cien años. 6

no tenía, y que después de haber sido blanco de una injuria, en vez de sepultarla en el silencio, quiere investigar paulatinamente el origen de semejante injuria, adorning un sistema con todas las pompas de la lógica y de la elocuencia: Voltaire en esta ocasión, irónicamente felicitándole, le escribía: «Al que os lea le da gana de andar á cuatro patas (1)».

Convencido de que era necesario reconstruir después de haber destruido, no aceptó el sensualismo, que es todo materia, y quiso sustituir el sentimiento religioso á los dogmas de un racionalismo jactancioso, combatiendo el egoísmo producto del epicureísmo de su época; intentó corregir la moral é introducir un cambio, así en el orden político, como en el del hogar doméstico; dió nuevamente á la filosofía la fuerza de la elocuencia y del sentimiento de que la habían despojado, y por este medio tuvo de su parte á todos los que se sentían dispuestos á seguir la virtud porque la amaban, y detestaban el ateísmo. Sus teorías son muy reducidas, pero las reproduce bajo formas muy diferentes y variadas, proporcionándoles de esta manera cada vez mas vigor. Su espíritu era falso, y sus conocimientos lo hacen colocar entre las medianías; no puede compararse por su ciencia con los filósofos enciclopedistas; su profundidad no resulta del pensamiento sino de las palabras; el prurito que maniaba de moralizar sobre cualquier asunto le dá cierto aire pedantesco; su estilo, que agrada á algunos porque tiene cierto tono imperioso y una manera axiomática y terminante, raya en lo enfático y rebuscado, y si alguna que otra vez tiene un fondo de verdad, no puede decirse nunca que sea sencillo, y ademas deja entrever que el pensamiento y la palabra no se formaban á un tiempo. Cuando las ilusiones se disipaban, cuando se tenía por debilidad el seguir los impulsos del sentimiento, cuando la novela se fundaba en los extravíos de los sentidos; cuán grande no debía ser la impresión producida por la *Nueva Eloísa*! En esa producción en que el autor se esforzó en gran manera para acercarse á la naturaleza, reemplazó los lances de escena con el estudio interior del corazón humano, y abrió la senda á las novelas sentimentales de nuestra época. El modelo que el autor se propuso no era por cierto de los mejores; Saint-Preux es pedante; Julia revela lo que las otras seculan en el silencio; sujeta á análisis sus propios sentimientos; pone á cálculo todos los progresos de la pasión, y no ignora las impresiones que despierta en otros, ni las que siente. Esta especie de libertinaje espiritualizado no puede lograrse sin despojar á la mujer de aquel pudor, que es un verdadero tesoro de encantos, de aquella especie de ignorancia de su misma persona, de aquella involuntariedad de su abandono, en fin, de todas aquellas cosas, que son la verdadera causa de los atractivos del bello sexo.

Pero Juan Jacobo Rousseau en medio de todas estas verdades que alteró, porque se dejó arrebatar de una especie de impaciencia, dió á conocer el movimiento que agitaba al pueblo, y su marcha hacia el

porvenir: por lo que podemos decir, que fué el solo que descubrió muy proxima la gran catastrofe, cuyos resultados eran inevitables, siempre que no se dirigieran las miradas al culto antiguo, y no se salvara la moral en el naufragio del dogma. El *Emilio* y el *Contrato social* no tienen mas objeto que este. Un derecho superior había echado sus cimientos, y fijado algunas reglas en la edad media acerca de las relaciones que pasan entre los individuos y las naciones; pero habiéndose desplomado semejante derecho, era menester apoyar en otras bases las relaciones tanto con respecto á los individuos como con respecto á las naciones. Con este motivo se inventaron varios sistemas, parte inútiles, parte perniciosos, deducidos mas bien del individuo que de una verdad eterna y absoluta, y constituyendo la sociedad no como medio sino como fin.

La primera época del derecho internacional, que puede fijarse después del tratado de Westfalia, reconoce primeramente por su gófe á Fenelon, y en seguida á Puffendorf, Leibnitz, Espinosa, Zonck, Jenckins, Selden, Samuel Rachel, los cuales representaron en sus escritos las bases de un sistema, que pudiese fijar el equilibrio entre las potencias europeas.

La segunda época del mismo derecho tiene su origen en el tratado de Utrecht. Fué entonces cuando Grocio basó el derecho de gentes en los ejemplos antiguos, así que vino á ser racional, ó según el nombre que se le daba á la sazón, filosófico: y se compenetró con el derecho natural. En esta circunstancia los que tenían tanta fe en el derecho romano cuanto tenían los teólogos en la Biblia, se esforzaron en acompañarla con las ideas de la perfectibilidad humana y de la asociación universal.

Merecen tambien un puesto preferente después de Grocio, Puffendorf, Barbeyrac y el ginebrino Burlamaqui (1694-1748) el cual, nacido en el gremio de la religion calvinista, completó la jurisprudencia de la humana republica. Este autor en su *Derecho político y de gentes*, y en sus *principios de Derecho natural*, que escribió en lengua vulgar, y que aparecieron después de su muerte, compendió, reformó y presentó á los lectores con mucha claridad las teorías de los tres que le habian precedido. El autor, que era protestante, en vez de fijar el origen de las leyes y de las obligaciones en la verdad absoluta, lo puso en la felicidad humana, y su norma en la voluntad de cada individuo mas bien que en la de todos. Según esta teoría los deberes, que tiene cada uno para consigo mismo, no se pueden hermanar con los que tenemos para con el prójimo, ni se pueden descubrir las varias aplicaciones de un deber especial é idéntico para con toda la humanidad, de suerte que la diferencia entre el derecho y la moral se desvaneca, ni se puede tampoco encontrar la distincion que media entre la justicia en su sentido mas propio y los actos de beneficencia; y por último, si un solo individuo negase su anuencia á una ley admitida por todos los demas hombres, no quedaria obligado á ella. La consecuencia necesaria de todas estas doctrinas era, que no siendo posible conseguir la unanimidad de todos los miembros de la sociedad, las instituciones humanas debían dejarse siempre estacionarias, que cualquiera especie de innovacion, aunque muy precisa, no debía tenerse por legitima, y que todas las iniquidades y usurpaciones podían llegar á tener el timbre de la legitimidad por medio de alguna convencion tácita.

(1) Cuando Rousseau publicó el discurso sobre el *Origen de la desigualdad entre los hombres*, Voltaire tenia cerca de setenta años, y le escribía lo que sigue: «Al que os lea le da gana de andar á cuatro patas, pero yo no puedo satisfacer tan buen deseo, porque después de setenta años que ando en dos pies, no puedo acostumbarme á otra cosa.»

(Nota del traductor.)

Semejante origen completamente humano, no tan solo anulaba el derecho divino sino tambien el popular. No se reconocia mas libertad necesaria que la individual, lo que produjo entonces una admiracion comun hacia la Constitucion inglesa. Pero si la nobleza se regocijaba en aquella libertad enteramente aristocrática, la nacion experimentaba las consecuencias de la miseria en que el pueblo yacia.

La escuela de Puffendorf consideraba la ciencia del derecho internacional como una parte de la filosofia moral, á saber, como el derecho natural individual, puesto en relacion con las sociedades independientes las unas de las otras, y reconocidas bajo el nombre de estados. Wolf en su obra *Jus naturæ* (1679-1764) fué el primero, que escribiendo un tratado de derecho natural, lo formuló de una manera sistemática, distinguiéndolo de la ética y de las otras ciencias relativas (1). Segun Grocio el derecho de gentes es voluntario y de institucion positiva, por lo que basaba todas las obligaciones en la anuencia general de las naciones, pero Wolf lo consideraba como una ley que la naturaleza impone á los hombres, y como un corolario indispensable de su mision social, de suerte que ninguno puede negarse á dar su consentimiento. Grocio amalgamaba el derecho voluntario con el consuetudinario, y Wolf sostenia que el derecho voluntario era obligatorio sin excepcion ninguna para todas las naciones, y el consuetudinario tan solo cuando se apoyaba en el uso y en el consentimiento tácito.

Esta obra que á muchos parecerá muy pesada, tanto por su estension como por las fórmulas científicas, prodigadas por el autor, podrá leerse muy compendiada en los *Principios de la ley natural aplicados al gobierno de las naciones y á la conducta de los soberanos* por Vattel de Neufchatel (1714-1767), el cual por la claridad de su estilo, por su ligera esposicion de las teorias, por sus conclusiones liberales, no deja de agradar á los lectores. Vattel mira el derecho de gentes en su primer origen, como el natural, considerado en sus aplicaciones á los varios pueblos, y en sus modificaciones con respecto á la diferencia que media entre aquellos, y cualquiera individuo. Segun el sistema adoptado por este autor, una parte del derecho mencionado es invariable y necesario, así que los pueblos no pueden prescindir de sujetarse á ella, mientras que la otra es meramente voluntaria, y se origina de un consentimiento tácito ó explícito. Espone despues el derecho convencional, que tiene por base y origen los pactos que median entre estados individualmente considerados, y el consuetudinario que se origina de los usos que han prevalecido entre pueblos determinados.

(1) Grocio, que vivió en una época en que la erudicion era de moda, atestó su obra de tantas citas de autores griegos y latinos, que muchas veces hacen perder el hilo de las ideas. Pero no queremos pasar por alto, en honor de la España, que Grocio nos dejó consignadas estas palabras en el prefacio de su obra: «que entresacando algunas de mis teorias del libro del señor Ayala español, titulado de *Officia belli ac pacis*».

La obra de Wolf es muy pesada por lo largo y difuso de sus teorias. Voltaire entrando un dia en una libreria lo primero que vió, fué la obra de Wolf en diez tomos en cuartos; entonces, despues de haber leído en alta voz: Wolf, de *Jus naturæ et gentium*, dijo: quiero mas bien ignorar el derecho natural y de gentes, que leer tantos volúmenes.

(Nota del traductor.)

Por medio de las distinciones arbitrarias de derecho interno y estérno, perfecto é imperfecto, voluntario ó fundado tan solo en el arbitrio, Vattel encuentra el modo de justificar lo que seria menos justificable. Así es, que hace nacer el derecho de conquista de la defensa de sí mismo, fundada en la justicia, pero á pesar de que su primera teoria es la que acabamos de enunciar, dice en seguida, que por el derecho voluntario de gentes debe considerarse como válida cualquiera adquisicion, que es el resultado de una guerra formal, y que ninguna de las naciones ha dejado de reputar siempre como legitimo el título de conquistista (1). Fundado en estas razones no sujeta á los particulares y á los estados á unas mismas reglas; no acude á las fuentes que se distinguen por ser las mas elevadas, y supone que toda guerra debe tenerse por legitima siempre que se emprenda en las formas debidas, segun nuestro autor, se reducen á pedir satisfaccion, y en caso de que no se obtenga, declarar previamente las hostilidades.

Vattel refuta completamente el derecho patrimonial de las familias reinantes, el cual en la época de Grocio tenia aun sus defensores. Declara, que los reyes se han constituido para los pueblos, y no estos últimos para los primeros; que los reyes son un medio mas bien que un fin, y que siendo cierto, que un medio es bueno tan solo cuando conduce al objeto propuesto, es una consecuencia que el poder de los reyes es únicamente condicional, y que la soberania pertenece á los pueblos, fuese cual fuere el orden político establecido; y finalmente, que los pueblos poseen como los individuos derechos imprescriptibles é inalienables. Es de notar ademas, dice el autor, que todo derecho es siempre superior á la voluntad humana, y que la soberania nacional nada puede contra el derecho que está comprendido en la esfera eterna de la justicia. No siendo dable por lo tanto á un gran pueblo el ejercicio inmediato de la soberania, es necesaria, y por consecuencia legitima, la delegacion de los poderes. Esta es la verdadera base del gobierno que se titula representativo.

Rousseau se apoderó de dogmas semejantes, y con las armas de una lógica siempre firme, sostuvo, que el derecho y la soberania se identifican entre sí; que la voluntad general no puede estar sujeta á engaños (2); que es repugnante á la naturaleza del cuerpo político, que una ley impuesta por la voluntad sola del soberano, tenga carácter de inviolabilidad para todo el cuerpo del Estado, y que no puede existir ley ninguna, no exceptuando tampoco el pacto social, que tenga un carácter obligatorio para el pueblo entero. Montesquieu se apoya en la historia, y con sobrada rigidez quiere deducir de lo pasado lo que deberá acontecer; Rousseau no hace caso de la historia, la rechaza y dirige todo su analisis á la naturaleza del hombre: manifestándose siempre hostil á la sociedad, pretende, que el hombre se inclina al bien sin dependencia ninguna de las leyes que esta le impone. Segun su opinion todo ha salido bueno de las manos de la naturaleza, pero la sociedad lo ha echado todo á perder; por lo que seria preciso buscar nuevamente las leyes naturales, y retroceder hasta aquel tiempo en que ningun genio maligno habia marcado un limite ni sacado á luz con diabólica invencion los nombres de *mío* y de *tuyo*. La

(1) Droit des gens, L. III c. 13, p. 201-195.

(2) Contrato social, II, 3; I, 7.

sociedad, según Rousseau, no reconoce mas existencia que la de una voluntaria adhesión de todas las partes que la componen, y que por lo tanto no puede eximirse de todas las cláusulas resolutivas, que no tienen otro origen mas que el capricho de cada cual de los contratantes.

En Inglaterra la teoría de un pacto social habia estado ya en boga, y se habia dicho que los hombres se habian despojado de su natural independencia en fuerza de este pacto, y que finalmente se habian reunido renunciando voluntariamente á una parte de su libertad: ¿pero puede merecer el título de independencia un estado, en que el hombre no tenia mas que puras sensaciones, en que se hallaba esclavo de todos los fenómenos eventuales, no teniendo mas ley que la de sus necesidades físicas, que podia tal vez satisfacer por casualidad, en razon de que era menos fuerte que muchos animales, y sujeto de todo en todo á la inculta naturaleza? ¿Cuándo se verificó este pacto? ¿En dónde se puede leer su texto original? ¿Seréis estúpidos y limitados, ¿de qué modo pudieron llegar á comprender que seria un paso muy acertado transformarse en seres intigibles y en hombres, y convenir para que lo consiguieran, en establecer un contrato sin que se hubiesen encontrado anteriormente reunidos en sociedad? ¿Cómo pudieron caer en el pensamiento de enagenar derechos imprescriptibles para la conservación y perfeccion de los individuos, y de enagenarlos, no por un término prefijado, sino para siempre, de suerte que las generaciones venideras se encontrasen en la precision de reconocer obligaciones que habian sido aceptadas sin su mandato? Estas objeciones no hacian mella en los ánimos (1). El hombre, se decia, tiene deberes; ¿quién podria obligarle á cumplirlos si no hubiese meditado de antemano un pacto? Pero no ocurría á nadie preguntar por qué motivo el hombre estaria obligado á cumplir este pacto; y si no tenían nada que contestar á las preguntas apremiantes, decian por último, que esta no era mas que una hipótesis, no tomando en consideracion las consecuencias defectuosas que resultarian si la suposicion fuese falsa.

Rousseau sujetó á exámen las bases de este contrato, y las precauciones que se tomaron para hacerlo observar, deduciendo de todo esto el principio de la soberanía del pueblo. Según su opinion, no hay mas soberanía que esta, porque no admite sino la soberanía que pertenece á todos, la cual dice, que es inenagenable, indivisible, y por tanto imposible de representarla, que tiene todo el poder, y que no le es dable engañar, y en caso de que engañase, que no tendria por esto menos derecho á ser obedecida, pues sus juicios tienen un carácter absoluto, y son pronunciados en forma legislativa. De esta manera el autor echó los cimientos del despotismo del Estado (2), y

trasladó el poder absoluto de los monarcas al pueblo, que lo ejerce inmediatamente. Rousseau no reconoce ninguna otra especie de legitimidad; según su parecer, toda ciencia política no tiene mas base que la soberanía popular, y la acción de los gobiernos, tanto mas se restringe cuanto mas se estiende la de los individuos y de las naciones: si el pueblo quiere perjudicarse á sí propio, ¿quién puede estorbarlo? dice en alta voz Rousseau, rechazando de esta manera la razon, el derecho y á la divinidad. El filósofo ginebrino no tiene otro mérito sino el de haber repetido con mayor fuerza de elocuencia lo que otro ya habia proclamado (1); y cualquiera que lo mire bajo el punto de vista de un declamador elegiaco ó de un sofista irritado no podrá menos de quedarse sorprendido de la poesia de sus escritos; pero el siglo dió á conocer aun mas su buen juicio, teniéndolo por filósofo, suponiendo que raciocinaba y elevándole á representante de una escuela (2).

Mably en el *Derecho público de Europa fundado en los tratados difundió las ideas de Rousseau, y exagerándolas*, nos insinúa á abandonar las ventajas de una civilización lozana para acogernos al pendón de la miserable Esparta. Pero, así el uno como el otro dirán al que le pregunte, si conviene llevar la cuestion al terreno de la práctica, *la sociedad está pervertida así, y no se puede esperar su perfecta curacion*. A pesar de esto, se hizo el ensayo, y el Contrato social sirvió de código á la revolución francesa como la Biblia lo habia servido á la de Inglaterra.

El abate de Saint-Pierre presentó al congreso de Utrech un proyecto de paz perpétua, que era el siguiente: formar una república europea compuesta de diez y nueve estados con un voto cada uno en la dieta comun, y que se obligasen á coger las armas para que sus decisiones fuesen ejecutadas. Rousseau dió á luz en el año 1761 un extracto del proyecto en cuestion; pero no abrazó todas las teorías de Saint-Pierre, habiéndose separado en muchas cosas de las que aquel utopista habia proclamado. El mal, dice Rousseau, de nuestras sociedades políticas se origina de la precision en que se hallan de cuidar de su seguridad exterior, y de deber dirigir á este objeto los recursos de que necesita el estado interior para mejorarse.

(1) Hasta Montesquieu (*Esprit*. XI) dice: «luego que acaban de reunirse los hombres en sociedad, la igualdad que existia entre ellos cesa y el estado de guerra empieza.»

(2) El mayor panegirico de Robespierre es el que Lamartine ha consignado en su *Historie des Girondins*. Sin embargo, son estas sus primeras palabras: *La filosofía de J. J. Rousseau habia penetrado en gran manera la inteligencia de Robespierre; esta filosofía habia tomado para él el carácter de un dogma, era una fe, un fanatismo*.—En la apoteosis de Rousseau, Cambacérès, presidente de la Convencion, pronunció un discurso, que entre muchas otras cosas contenia estas palabras: «Político sublime, pero siempre sábio y benéfico, su legislación no tuvo mas base que la bondad; dijo que en las agitaciones violentas debiamos tener desconfianza de nosotros mismos, que es injusto el que no es humano, y que merece el nombre de tirano el que quiera afectar mas severidad que las leyes. El gérmen de sus escritos impecaberos está consignado en esta máxima: *la razon nos engaña mas á menudo que la naturaleza*». Estas frases, que eran la condenación mas terminante del sistema de aquella época, fueron interrumpidas por las lágrimas y los aplausos de los espectadores. *Nouvelles Politiques*, 21 vendimiaire an. III.

(1) El órden social es un derecho sagrado y sirve de base á todos los demas: sin embargo, este derecho no dimana de la naturaleza, y está fundado en las convenciones. «Rousseau. Pero lo que no dimana de la naturaleza ¿cómo puede merecer el nombre de derecho? Además, ó el órden social es necesario para el bienestar del hombre, y en caso semejante no dejará de ser un hecho de un órden natural, ó no es necesario, y entonces no podrá nunca servir de base á los demas derechos.»

(2) «No conozco ningun sistema de servidumbre que haya consagrado errores mas funestos que la eterna metafísica del Contrato social: Benjamin Constant, *Cours de politique constitutionnelle*, t. I, p. 239.»

Tamaño inconveniente se origina de no haberse constituido todavía entre las varias naciones un pacto social, que pudiese coto a las guerras exteriores, como se ha verificado ya con respecto a las interiores, mediante el pacto que los individuos han formado entre sí. Esta confederación sería parecida a la de Germania, Suiza y Holanda. Además es de notar, que toda la Europa civilizada profesa una religion misma, y que las tradiciones romanas, que ha heredado, le servirán de lazo, si la intolerancia y el no tener garantías bastantes para armarse de una fuerza de resistencia, no obligasen cada vez mas los débiles a inclinarse a la voluntad del fuerte. El que aspira hoy a la monarquía universal, manifiesta mas ambicion que genio; pues una disciplina por do quiera igual, el equilibrio de las fuerzas y las comunicaciones muy aceleradas quitan toda posibilidad a un individuo de sujetar la Europa entera: Alemania, que está en su centro, lo impedirá siempre, a pesar de todos los defectos de que adolece su constitucion, y la paz de Westfalia no podrá ser el pedestal del sistema político europeo. Sin embargo, este sistema para que no se altere necesita cierto movimiento de accion y reaccion, el cual no puede adquirir vigor sino por medio de una confederacion general, que tenga una potestad superior legislativa y un tribunal con poder coercitivo. Basta a las potencias tener tan solo sensatez para llegar a conocer lo mucho que les conviene depositar sus respectivas pretensiones en las manos de un árbitro imparcial, en vez de confiar su suerte a las armas que muy pocas veces producen ventaja al vencedor mismo.

Gaspar de Réal en la *Ciencia del gobierno* que divide en once partes, recopila las doctrinas de los publicistas clásicos, considerándolas bajo un aspecto mas práctico aun que Burlamaqui y Vattel. El que quiera parangonar la generosidad que respiran aquellas doctrinas con la hedionda política de aquel siglo que era una amalgama de engaños astutos en la paz y de guerras de salteadores, se convencerá desde luego de lo poco que puede valer un derecho público que no se apoya ni en la conciencia ni en Dios. Se confundía la educacion con la instruccion, y se la sujetaba a reglas accidentales, ó a prácticas que una tradicion irracional habia transmitido. J. J. Rousseau diseñó en su *Emilio* un tratado de educacion muy sabroso por sus formas novelescas: en esta obra no se pierde de vista, desde el regazo materno, ni siquiera un solo instante, el cuerpo, el corazon, el entendimiento del niño: libro benéfico, que hizo sepultar en el olvido muchos hábitos muy perniciosos; que hizo soltar los miembros de los niños de las fajas y justillos que los comprimian, y que logró el grande objeto de hacer volver los hijos al seno de sus madres, al paso que la confesion del *Vicario saboyano* atraía nuevamente las miradas al cielo, arrancándolas del todo, y volviendo a su vigor los derechos de sentimiento, que se apoyan en la demostracion de las verdades superiores. ¡Pero cuantas ideas falsas no están entremezcladas con aquellas verdades!

El autor desplega a la vista de su alumno un mundo que ha formado espresamente para él, y guia toda su educacion por medio de circunstancias artificiosamente combinadas, y de algunos pequeños golpes de escena. Supone que cada niño se forme una civilizacion por sí mismo, y que llegue a inventar lo que puede aprender. Así es, pues, que no diferencia la condicion del hombre de la de los brutos, que no transmiten sus conocimientos a los hijos; ¿no echó de ver acaso Rousseau,

que una generacion se desconoce a sí misma si ignora a la que la ha precedido? ¿no echó de ver, que si es preciso a cada hombre ocuparse en educar a otro, no hay tiempo ni posibilidad para que se verifique la marcha progresiva del género humano? Es tambien de notar, que Rousseau reduce toda la moral al interés personal; que infunde en el corazon sentimientos belicosos contra la sociedad, como contra un enemigo propio, de suerte que quiere el autor que su alumno, destinado a vivir entre los hombres, se encuentre siempre en oposicion con todas las reglas comunes, es decir, que sea infelicísimo, pues que su educacion no puede producir otro resultado. En efecto, ¿su Emilio, de qué manera se educa? Se encuentra siempre dispuesto a inclinarse a todas las eventualidades, a la esclavitud en Argel ó al adulterio en su propia casa, sin experimentar nunca la necesidad imperiosa de mejorar su espíritu ó el de los demas.

Esta obra, que se imprimió por medio de artificiosos manejos, no dejó de ser condenada al mismo tiempo, y sin dilacion ninguna, por el arzobispo y el parlamento de Paris y por la republica de Ginebra. Rousseau dirigió en esta circunstancia una carta (1) al arzobispo atestada de doctrinas y escrita con pluma empapada en hiel, abogando por la libertad de conciencia; pero no por cierto, como un hombre inoculado y nofador, sino como un filósofo que pretende demostrar seriamente, que la sociedad se halla en abierta contradiccion con lo que ella misma ha establecido, declarándose tiránica al mismo tiempo que débil.

Los filósofos de la época que le habian colocado en el número de los escritores del siglo, al leer sus primeras paradojas se dieron dentro de poco por ofendidos, tanto por lo que manifestaba creer, como por lo que negaba; y reconociéndose humillados ante su genio, se mostraron enconados contra aquella especie de independencia que servia de apoyo a su fuerza. Pero si los filósofos llegaron a elevarse, constituyéndose en aduladores de la opinion dominante, Rousseau pretendió elevarse atacándola de frente; anatematizó las ciencias y la civilizacion para abolirlas a los monarcas y a la opinion común; se constituyó en adalid de la igualdad para desahogar su odio contra la clase aristocrática; sostuvo la existencia del Ser Supremo porque se le queria desterrar en las cenas de Holbach; concedió todo a la fuerza de la educacion porque habia prevalecido entonces la moda de hacer omnipotente el clima; se empeñó en purificar la moral por medio de los afectos de familia y con el ejemplo de las sencillas costumbres republicanas, porque la época habia alarde de libertinage; fué misántropo entre los modales cortesanos y la elegancia francesa, y se declaró democrata entre la multitud de los admiradores de Luis XIV; y últimamente se mostró persuadido de que el hombre podia perfeccionarse, mientras que todos los demas se entregaban al escepticismo burlándose de todo.

Es cierto, pues, que la vida y las producciones de J. J. Rousseau, forman un perpetuo contraste consigo mismo; así los genios como los bienhechores le inspiran temor, y no obstante tiene un sentimiento muy

(4) Esta carta de Rousseau dirigida al arzobispo de Paris, que era a la sazón Mr. de Beaumont, y que forma parte de la nueva coleccion de las *Pequeñas obras maestras del autor*, es un gran documento que dá a conocer tanto el celo del arzobispo, como los sentimientos religiosos y políticos de Rousseau.

doloroso si llega á conocer que no se le hace caso; procura aislarse, pero con el intento de que su persona sea mas y mas objeto de conversacion en los círculos que él no frecuenta; se ostenta despreciador de la gloria, y sin embargo la ambiciona. Así es, que entre todos las mezquindades de espíritu, que el siglo XVIII habia heredado con un desmedido atrevimiento, pasa una vida pesadosa, sin saberse grangear el afecto de nadie, mudando de mugeres, poniendo sus hijos en la casa de espositos, combatiendo contra los enciclopedistas y contra el clero con la misma franqueza, diseñando en sus obras un siglo de oro, al paso que no hacia mas en su vida privada que blasfemar y maldecir, persuadido de que todos hablaban de él y querian hacerle una guerra sin tregua (1). Pero, á pesar de esto, no dejaba de proclamar la virtud y el sentimiento.

Rousseau no veia mas en aquellos filósofos que cobardes é impostores anhelosos tan solo de adquirir fama (2), mientras que ellos lo tenian por un salvaje, á quien se empeñaron en perder con la fuerza, conociendo que no podian conseguirlo con el escarnio. Voltaire, celoso de una gloria que no reflejaba de la suya, pone en juego todas sus arterias para desacreditar á aquel bribon que tenia entre sus deudos á un zapatero. El parlamento decretó su prision. Rousseau se escapa, y la Suiza, tierra hospitalaria y su patria, le cierra las puertas: conducido á Inglaterra por Hume, muy prontamente deja aquella nueva morada, blasfemando del amigo traidor; entonces, blanco de una perse-

(1) «Nadie me acusará, ni me prenderá, ni me juzgará, ni me castigará aparentemente; pero sin mostrármelo se pondrán todos los medios en juego para hacerme la vida odiosa, intolerable y cien veces peor que la muerte; se colocarán siempre centinelas de vista para vigilarme, no se me dejará dar un paso sin seguirme; se me privará de todos los medios que puedan servirme para averiguar alguna cosa de lo que puede interesarme ó no; no podrán llegar á mis oídos las noticias públicas mas indiferentes, ó impedirán tambien que lleguen las gacetas á mis manos; no se dará libre curso á mis cartas y á mis escritos, sino por el conducto de los que quieren perderme; se interceptará mi correspondencia con cualquiera otra persona; la respuesta *universal* á todas mis preguntas, será *no lo sé*; si me presento en una tertulia, todo el mundo se callará; en mi presencia las mugeres perderán el habla, y los mismos barberos se convertirán en hombres discretos y silenciosos; viviré en medio de la nacion mas locuz como en un pueblo de mudos; si me pongo en viaje, lo prepararán todo de antemano para hacer de mi persona lo que mas se les antoje; á donde vaya me harán custodiar de los pasageros, de los lacayos, de los mesoneros; á duras penas podré hallar alguna persona que me acompañe á comer en las posadas; á duras penas podré hallar un albergue que no esté aislado; y últimamente se hará todo lo posible para espaciar tal horror hácia mí por donde vaya, que á cada paso que dé, á cada objeto que vea, quede desgarrada mi alma; pero esto no será un estorbo para que se me hagan como á Sancho Panza mil saludos burlescos con otros tantos halagos y muestras de respetuosa admiración: cortesías de tigres, que parecen sonrisas en el mismo instante en que se preparan á despedazaros.» *Carta á Saint-Germain*. Esta carta es la quinta esencia del egoismo.

Creo que el autor quería decir la quinta esencia de la vanidad.—El traductor.

(2) «¿En dónde se encuentra un filósofo que por el amor de su gloria no engañase voluntariamente al género humano? ¿quién es aquel hombre que en lo profundo de su corazón no se propone por objeto sino el distinguirse?» Y en otra parte: «Oh Montaigne, tú que te jactas de franqueza y verdad, sé verdadero, sé sincero, si un filósofo puede serlo.» Emilio, lib. IV.

cucion universal, ó suponiendo serlo, amedrentado por tantos enemigos, y no menos espantado de las protecciones, de las pensiones y de la fama pregonera, que hace circular de boca en boca los elogios que se le prodigan, lleva una vida desgraciadísima, indisuelto con todo el mundo, y finalmente, acaba quizás sus dias por medio del suicidio.

Rousseau se sobrecoge de estreñecimiento y hace estremecer á los demas, tratando los mismos asuntos en que Voltaire no sabe encontrar sino materia de risa. Este sirvió de conducto á las ideas, á las esperanzas, á los rencores de su época, y los trasmitió como sus propias inspiraciones y con ilimitada eficacia; aquel dominado por un orgullo desmedido, pretende sujetar al siglo con opiniones que supone suyas, mientras que no son otra cosa mas que la exajeracion de opiniones ya proclamadas; agitado cada vez mas de desconfianzas, que quiere derramar por do quiera entre las naciones, como si el desconfiar incensantemente formase parte de la humana dicha, una pasion cualquiera de la época la hace servir de arma para atacar á otra, y llega finalmente á ser popular peleando contra la popularidad. Voltaire, poeta, todo lo salpica con las reglas del arte; se rie; descubre alusos y crímenes, pero no reclama contra lo presente, ni propone reformas para el futuro. Rousseau, dotado por su naturaleza de mayor fuerza de sentimiento que de razon, reúne en sí todos los infortunios de su época, protesta incensantemente y sueña en utopías. Los escritos de Voltaire son epigramáticos, los de Rousseau elegiacos; el primero duda y se rie en su misma duda, el segundo duda tambien, pero se espanta de su duda. Voltaire presta un culto de adoracion á los monarcas tanto como desprecia al pueblo, y con el intento de hacer la corte á aquellos, se arroja contra el clero y la religion, y mientras que se declara en esta revolucionario, se manifiesta en política servil hasta creer, que la causa de los filósofos no se diferencia de la de los monarcas (1). Rousseau, republicano, patrocina los derechos del pueblo y con grave escándalo de Voltaire en su héroe misántropo no se ve al cabo y al fin mas que á un simple carpintero. Voltaire hace la apoteosis de la razon que separa. Rousseau la del sentimiento que lo reúne todo; el primero habla de lo pasado con una sonrisa burlesca, y se regocija con lo presente; el segundo se apesadumbra con lo presente, pero pone su confianza en lo futuro. Voltaire empuña las armas de la censura contra la sociedad, pero se conforma con ella; acepta títulos de la corte; posee vasallos; comercia en esclavos y se da vida arreglada. Rousseau no admite transacciones de ninguna especie; se apesadumbra, se enciende en ira, y no puede alentar en un siglo de tanta perversidad. Un buen sentido inflexible es el arma de Voltaire, al paso que la de Rousseau es la exaltacion del sentimiento acompañado del entusiasmo, por la verdad y la justicia: la escuela volteriana desapareció tan luego como fué cumplida su mision; la del filósofo ginebrino dió impulso al movimiento de renovacion, tanto con respeto al arte como con respecto al sentimiento. Bernardino de Saint-Pierre (1737-1814), que merece el primer puesto entre los

(1) Ademas de los pasajes ya citados escribe á D'Alembert: «no se habia llegado á suponer que la causa de los monarcas fuese la de los filósofos; sin embargo es cierto, que los sábios que no querian admitir dos poderes son los principales apoyos de la autoridad real. Correspondencia T. XVIII, p. 48.

aficionados á la escuela de Rousseau, heredó el impulso religioso, que su maestro habia comunicado al pensamiento filosófico. Descoo de realizar sus ensueños de reforma, quiso entrar en la compañía de Jesus, con el intento de convertir á los americanos, y mas tarde pasó á Malta para pelear contra los turcos. Ignorado de la Francia, á la cual sin embargo amaba, porque habia nacido en ella Fenelon, se fué á Rusia con el propósito de manifestar sus ideas á Catalina y á Orloff; pero pudo tan solo conseguir con mucho trabajo tomar servicio en el ejército ruso, del cual se separó en breve para empuñar las armas en defensa de los polacos. Ocupado con la idea de establecer una república, quiso hacer su ensayo en la isla de Madagascar; pero volvió sin salirse con su intento. Admitido entre los filósofos, se encontró colocado en un puesto que mal le competia, pues que sus desventuras y sus virtudes lo hacian servir de blanco á la risa y al escarnio; por lo que se atrincheró con su pobreza, reputándose feliz tan solo cuando podia asociarse con Rousseau, aborreciendo los dos aquella turba engreida de si misma, que al poner los pies fuera del umbral del teatro ó de una sala, en que habian tenido lugar lúbricas orgias, lanzaba epigramas contra el Todopoderoso y contra la humanidad.

En efecto Dios y la naturaleza se habian divorciado del arte, que estaba reducido á un esqueleto enteramente descarnado, á una luz de puro artificio, que no tenia nada de comun con la limpidez y claridad del sol, pues es cierto, que sin Dios y sin la naturaleza el arte carece de todos los sentimientos, de toda delicadeza de formas, de toda variedad de estilo.

La literatura, habiendo tomado formas béticas en la polémica cotidiana, habia llegado á ser uno de los medios mas activos para conmover las ideas; pero habia perdido aquella esquisita delicadeza que la distinguia sobremañera en el siglo precedente. El nuevo rumbo, que habia tomado el pensamiento, hizo menoscabar la reputacion de los autores antiguos, é hizo buscar pensamientos nuevos, expresiones violentas, giros inusitados, ornamentos inútiles en vez de una pureza ingenua. Así es, que el lenguaje tomando formas mas concisas y fáciles, no conservó la misma elegancia ni el mismo colorido; las frases adquirieron mas fuerza, pero no fueron las mas atinadas, y aquella especie de estilo, que yo llamaré sin titubear, *«petulancia de estilo cortado»*, aun cuando suele al principio gustar, no deja al cabo de nausear. Voltaire se lamenta repetidas veces de que el gusto corre á su decadencia, y de que sucediéndose una novedad á otra, y adelantándose cada dia mas hacia la barbarie, el siglo XVIII llegue á merecer título de cloaca de todos los siglos. La verdadera razon de los defectos, que con tanta acrimonia revela Voltaire, la encontraremos tal vez en estas palabras de Vauvenargue, su contemporáneo: *«es menester poseer alma para tener gusto; los grandes pensamientos proceden del corazon»*.

Algunos cultivaron el arte, desprendiéndose de toda especie de interés; Montesquieu destinaba mucho tiempo al estudio, y aterrorizaba algunas cosas de las que leia, y rechazando otras, su desesperacion á veces rayaba en la cólera. Buffon decia en alta voz, que el estilo únicamente puede dar la inmortalidad á un libro, y por lo tanto se esforzó con infatigable artificio para lograr tamaño objeto. Dominado por la imperturbable magestuosidad del genio, que no se altera ni por las censuras ni por los elogios, llegó á conmover, repre-

sentando sensaciones ya experimentadas; empleando un estilo claro y una sencillez muy persuasiva en todas sus generalidades, y usando de frases elevadas, pero no desprovistas de gravedad; por lo cual se nos hace cada vez mas sensible, que este autor no haya hermanado el orden físico con el moral. Tal vez se encontró en la precision de apelar al énfasis, por no tener punto de apoyo en el sentimiento. Y es de considerar, que debemos atribuir á la misma causa, el haber parecido buena parte de sus trabajos, no habiendo sido aceptadas sino las grandes verdades y las nociones que tienen referencia á la naturaleza del hombre, la cual en su variedad incalculable no deja de seguir una marcha siempre constante.

Pero si toda aquella turba de pintores, permaneciendo en Paris, se empleaba en describir los campos en conformidad con lo que el jardín botánico le ofrecia á la vista, de suerte que sus pinturas eran una obra enteramente acompañada y convencional, no podemos decir lo mismo de Rousseau, que habia visitado los Alpes, y tenido siempre inclinacion á la vida campestre; pero es menester confesar, que la naturaleza conserva tambien en este autor algo de artificial. Rousseau nos ha dejado consignado en sus páginas mas bien la descripcion de los jardines ingleses, que la magestuosidad de las montañas, y ademas interponiendo sin cesar entre su persona y la naturaleza al hombre, con detestar á este quita gran parte de su belleza á aquella. Saint-Pierre dominado por su amor á la soledad, á los prados, al mar y á los poetas, supo comprender la armonia que media entre el corazon humano y lo creado, y manifestó toda la ingenuidad y sencillez de su entusiasmo en los *Estudios de la naturaleza*. Esta obra mediana, muy distinta por su índole de todo lo que se publicaba á la sazón, agradó á las personas timoratas, á pesar de que se notaban en sus ideas cierta vaguedad y falta de encadenamiento; pero hizo hosteizar con sus ilusiones á los que se apellidaban *bellas espíritus*, y motivó la bafa de los filosofastros por la rica mies de sentimientos religiosos que contenia. El que no ignore el mucho valor que se requiere para marchar contra la corriente, no dejará de convenir en que el idilio de *Pablo y Virginia* puede definirse un acto de fuerza. Cuando Saint-Pierre leyó este opúsculo en el salon de madama Necker, unos se fueron, y otros se entregaron al sueño; pero el pueblo supo comprenderlo.

Es muy escaso el número de los que tienen bastante fé para atribuirse siempre á si mismos la razon contra el poder de todo un siglo. En efecto, el autor de *Pablo y Virginia* quiso corregirse, y por tanto se extravió en su *Cabaña india*; censuró la sociedad y las academias, y se manifestó en abstracto lleno de amor hacia la justicia y la humanidad. En seguida se despeñó en el optimismo providencial, y llegó casi á negar el mal, remontándose á la indagacion de las causas finales, y constituyendo la naturaleza en tipo de hermosura, bondad y conveniencia absoluta, en que las relaciones de armonia entre cielo y tierra fueron alteradas únicamente por haber empezado el hombre á recorrer la senda de la civilizacion, y por haber preferido las infectas ciudades á las primitivas florestas magestuosas. Véanos nuevamente abismados en la misantropia de Juan Jacobo; obsérvese, como se pretende defender á la Providencia, arrojándose contra la civilizacion; todo bien dimana del Hacedor supremo, y todo mal del hombre, segun nuestro autor; pero

olvida que el hombre es el objeto mas noble de la Providencia. Sin embargo, es de notar, que Saint-Pierre, que admira siempre la naturaleza, aun cuando raya en exageraciones para impugnar a sus propios contradiccioneros, no deja de tener bastante osadía para permanecer cristiano, é invocar una fuerza de reaccion contra la negacion filosófica y el abandono del arte.

Se pretendió fundar en los hechos doctrinas tan insustanciales, y por medio de abstracciones formar una moral oportuna, tanto para las naciones como para los individuos; pero á pesar de esto el filosofismo de aquel tiempo merece algun acatamiento por haber puesto en boga algunas ideas iniciadoras, las cuales, aunque no eran suyas propias, eran sagradas, dignas de respetarse y contra su sentir cristianas. Y es de notar, que hasta entonces habian sido bolladas sin cesar por los monarcas después y por los cortesanos de estragadas costumbres, y aplicadas tan solo por la iglesia á su gobierno espiritual, pero ésta no habia emprendido la tarea de esparcirlas por el mundo, como lo hicieron á la sazón los filósofos con el atrevimiento y la eficacia propios de todo agresor.

El mal estado de la hacienda, producido por las necesidades del gobierno, que iban cada vez mas en aumento, y cierta politica de gabinete y de familia inclinaron los ánimos á investigar las doctrinas, que tienen referencia al origen y distribucion de las riquezas, al lujo y á la agricultura. El sistema de Law prestó su apoyo á esta ciencia, é inundaron el público libros que trataban del crédito, de la poblacion y de las fabricas, con objeto de explicar la crisis que habia tenido lugar, y discurrir de lo que cada cual habia experimentado; habiéndose notado, que en aquel trastorno general la propiedad estable unicamente habia mejorado mas bien que perecido, se sacó por consecuencia que la sola y verdadera riqueza consistia en la propiedad territorial. Este fué el origende los economistas, llamados con otro nombre menos comun *fisiócratas*, cuyo sistema desde un principio no salió del círculo de algunas formulas precisas, no teniendo mas objeto que facilitar por medio de una reforma gubernativa la recaudacion de las contribuciones, y remediar los males de la Francia.

¿Vive tal vez la sociedad de oro y de plata? por cierto que no. Consuman los individuos por el transcurso de todo un año lo que necesitan para comer, y finalmente se verá que al cabo de este tiempo no poseen ni mas ni menos cantidad de dinero que al principio. Queda prolado, pues, que el oro y la plata no tienen otro oficio sino el de facilitar los cambios, y que la subsistencia de los individuos se apoya únicamente en los géneros necesarios para el consumo; por lo que es cierto que la riqueza no depende del precio sino de la cosa. Así razonaban los economistas, y por lo tanto rebajando la idea de importancia, que se asociaba á las artes productoras de oro, se vino á descuidarlas completamente, prefiriendo la agricultura. El médico Quesnay (1694—1774) creia firmemente que todas las riquezas no tenían mas base que los productos de la tierra, en razon de que ésta es la sola que nos ofrece las materias primeras y da su sustento á los operarios. Segun la teoria de Quesnay el trabajo que se emplea en la agricultura, suministra los alimentos y un excedente de valor, que da incremento á la riqueza acumulada (producto neto). El valor excedente debe quedarse en las manos del poseedor de la tierra para

que tenga este un capital disponible después de haber pagado los gastos del año entero y de la anticipacion primitiva. Añadia, ademas, que todos los otros ramos de industria no pueden de ninguna manera aumentar en la mas ínfima parte la masa de los capitales del ramo industrial sobre el cual ejercen su accion, ni la masa general de las riquezas de la sociedad entera. Segun esta teoria los operarios no producen mas que lo que consumen, durante su trabajo, y cumplido éste, lo total de las riquezas no ha sufrido alteracion ninguna, á no ser que layan ahorrado alguna cosa sobre su consumo individual.

De lo que llevamos espuesto, el médico Quesnay, deduce como consecuencia necesaria, que los propietarios de la tierra deben ocupar un puesto preferente entre todos los demas que componen el cuerpo social. Pero esta teoria lleva consigo el inconveniente de que todos los impuestos recaen sobre la agricultura, y en efecto, ¿cómo pueden sujetarse á pagar contribuciones los que no viven sino de su simple salario? Todos los individuos debian, pues, hallar su sustento en el producto neto de la tierra, y era principal deber de la sociedad aumentarlo, á fin de que los propietarios fomentasen la industria. Si en esta circunstancia los granos se encarecian, decia Quesnay, que esto no perjudicaria, en razon de que subirian al mismo tiempo los salarios.

Turgot operó los sofismas de Quesnay hasta clasificar los operarios en dos fracciones, que distinguió con los nombres de *productora* y *estéril*. La primera se componia de los que se dedicaban á la agricultura, y la segunda de los que se aplicaban á todos los demas ramos de industria. Así es, que los filósofos, que proclamaban en alta voz la igualdad, no titubeaban en clasificar los hombres en productivos y estériles, y en colocar una aristocracia nueva en el asiento de la antigua; así es, que los filósofos, que ensalzaban en gran manera la inteligencia, no titubeaban en conculcarla, declarandola patrimonio de las clases estériles.

Pero ¿en qué consistiria el valor del grano producido por el agricultor, si el industrioso no lo redujese á pan? ¿En qué consistiria el valor de la madera si el industrioso no la trasformase en muebles? ¿Las semillas, que se depositan en el seno de la tierra, no aumentan en valor tanto como el oro y la plata en manos de los artifices plateros? Por lo demas, es de notar, que la historia ha evidenciado, que la industria y el comercio aumentan mas que la agricultura el valor permutable de los objetos, así por la division del trabajo, como por la aplicacion de las máquinas (1). Las

(1) Ha sido objeto de gran cuestion entre los economistas, si es mas sólida y ventajosa la riqueza agricola ó la industrial. Smith, Say y todos sus adeptos opinan en favor de la agricultura; Gannil y algunos otros han dado la preferencia á las artes industriales. Nosotros sin meternos en honduras altamente científicas y mas á propósito para una obra que para una nota, nos contentaremos con decir, que la riqueza territorial es mas sólida que la industrial, porque suministra el material sobre que la industria se ejerce; pero añadiremos, que las artes industriales, que tienen la ventaja de poder utilizar mas que la agricultura la division del trabajo y la fuerza de las máquinas, merecen ser protegidas en gran manera en los paises agricolas. Pero con este motivo queremos advertir lo que sigue:

Nosotros estamos muy agenos de dar á las palabras *proteccion* y *protegiólo*, hablando de cosas económicas,

ciudades han sido siempre centros de la civilización; Génova y Venecia carecían de campos y no por esto sufrieron perjuicios, pues es cierto, que un pueblo fabril y comerciante está en el caso de proporcionarse y adquirir subsistencias en mayor cantidad, que las que podría proporcionarle en cualquiera otra ocasión la agricultura.

Los economistas ó fisiócratas establecieron como principio incontestable, que constitúan las riquezas de toda una nación los objetos de consumo reproducidos sin cesar por el trabajo de los miembros que componen la sociedad, y lograron el completo triunfo de semejante principio, porque conformes en un solo pensamiento blasonaban de cierto tono dogmatizador, que deslumbra al vulgo; se servían todos de las mismas palabras, de una precisión matemática, de cifras numéricas; y no perdiendo de vista nada de lo que podía conducir al buen éxito de sus teorías, ensalzaban la condición de los campesinos; hacían lo posible para que todas las miradas se dirigieran mas bien á los campos que á las ciudades; declaraban guerra á los monopolios, que proclamados entonces por los teóricos (1) estaban en todo su vigor por do quiera. Aunque las doctrinas de los economistas á quienes aludimos, han caído completamente en olvido, no podemos menos de celebrar sus intenciones excelentes. En efecto las obras de Morellet, Dupont de Nemours, Chastellu gustan todavía por su entusiasmo y por los sentimientos filantrópicos que encierran. Esos autores no admiten como única base de la paz en las naciones y de la buena conducta en los individuos la fuerza, sino que pretenden Hermanarla con el interés, en el sentido mas juicioso, tanto de las primeras como de los segundos, añadiendo que el interés mencionado no tiene mas apoyo que el que dimana del mejoramiento de las clases ínfimas y de la igualdad social.

Pero los economistas miraban la ciencia tan solo en sus relaciones administrativas y gubernativas, y pretendían afirmar una autoridad protectora, constituyendo al rey en padre de familias, esto es, en despota. Sin embargo, los economistas engalanaban el papel del

el sentido que les dan algunos economistas, entendiendo por *protección industrial* ó por leyes *protectoras*, los vínculos gubernativos, que otorgan exenciones y privilegios, y que favorecen el monopolio. Nosotros, las palabras *protección* ó *protección* las aplicamos únicamente á las leyes que tienen por objeto emancipar la industria de todas las trabas y vínculos que la deprimen. En fin, entendemos hablar de las leyes protectoras de la mas amplia libertad comercial: los políticos, que quieren libertad política y no comercial son los verdaderos hotentotes de la economía, y los que quieren libertad comercial y no política son hotentotes en sentido inverso; pues, así los primeros como los segundos nos evidencian su mucha ignorancia, por no haber llegado á conocer todavía, que la libertad es una sola é indivisible; por lo que cercenándola se vuelve coja, y paulatinamente va perdiendo sus fuerzas hasta llegar á sepulcros.

(Nota del traductor.)

(1) Don Gerónimo Ustariz, que ocupa un puesto muy distinguido entre los economistas españoles del siglo pasado, después de haber sido ministro por mucho tiempo, decía en su *Teoría y práctica del comercio*: «Es menester no descuidarse en adoptar todas las medidas mas severas, que puedan ponernos en el caso de vender á los extranjeros mas cantidad de productos nuestros, que ellos nos venden de los suyos. Hé aquí todo el secreto y la única utilidad del comercio.»

Biblioteca española

rey con los colores mas vistosos, mostrándose muy persuadidos de que el monarca debería inclinarse á la evidencia de los hechos, que manifestaban las ventajas de una conducta buena y muy juiciosa, depositando toda su confianza mas bien en un individuo, que en toda la sociedad, en la sensatez y en la rectitud de la voluntad de uno mas bien que en la voluntad y en la sensatez del pueblo. Este error es por cierto perdonable cuando se considera que fué ocasionado por el espíritu de los principios de reforma.

Quesnay puso á la cabeza de su *Cuadro económico*, el epigrafe siguiente: *Pobres labradores, pobre reino; pobre reino, pobres labradores*; y queriendo indicar la distribución de las rentas territoriales, se propuso con especialidad hablar de las contribuciones, de los empréstitos, de los gastos públicos. Pero sin que este *despotismo legal* se estableciese, cundían ya un crecido número de doctrinas útiles; mostrábanse en toda su desnudez los abusos que producían los gremios y maestrias; los abusos inherentes á las aduanas, los apremios que mediaban en la cobranza de las contribuciones; se atacaban las preocupaciones y la esclavitud del trabajo; se celebraba la agricultura; se revelaban los malos procedimientos de los hacendistas y arrendadores de impuestos, y los remedios para curar á la sociedad de sus males se buscaban por todas partes con tanta mayor franqueza, cuanto que se suponía hallarlos con prontitud; ¿pero de qué naturaleza eran estos remedios? Hélos aquí: la libertad del comercio, la fraternidad entre las naciones, la abolición de las contribuciones, así personales como indirectas; y con este motivo podemos decir, que los economistas cooperaron a los enciclopedistas á la obra revolucionaria, pero con principios mas positivos. Si las angustias económicas fijaban la atención de los franceses en el análisis del poder fecundo de las riquezas, se presentaban aun mas urgentes á sus ojos los asuntos políticos; y los fisiócratas llegaron á confundir la economía con la política, de donde se derivó el nombre de la ciencia que se llama *Economía política*, no habiendo sabido separar los intentos gubernativos de los principios que no tienen otra dependencia sino la de las voluntades humanas.

Vicente de Gournay, que se había erizado entre los negocios mercantiles y el estudio de las obras de Juan de Witt, holandés, y de Child y Culpeper, ingleses, se atenia mas bien á la práctica que á las ideas especulativas; habia llegado á conocer que un valor nuevo no dimana únicamente de la tierra, sino tambien del fabricante industrioso, que cada cual sabe calcular su propio interés con mas acierto que una persona indiferente, y que por lo tanto los reglamentos, los aranceles y todas las demas providencias gubernativas que estorban á la producción y á la circulación, son perjudiciales. *Dejad hacer, dejad pasar*: tal fué su lema cuando se lanzó contra las trabas que encadenaban al comercio.

Estos sistemas y otros tales habian puesto la mira en una ciencia económica; pero no pudieron conseguir crearla en Francia en razon de que las reformas políticas se consideraban mucho mas urgentes. En la Gran Bretaña, acabada la revolucion política en el siglo precedente, las colonias desplegaron un campo mas vasto y muy á propósito para llamar la atención pública, ni concurrían menos á este objeto las grandes especulaciones y los desmedidos abusos. Así es, pues, que la patria de Law estaba destinada á dar cuna á un Adam

Smith, creador de la ciencia económica (1), al paso que Francia, que simpatizaba á la sazón en gran manera con Inglaterra, no pudo concebir una misión meramente comercial como la de Smith para con su patria. Los franceses querían quitar del medio los restos feudales, y mejorar la condición de la clase mas numerosa y mas buena.

Pero es de considerar, que la cuestion que versaba sobre la agricultura y la industria, con motivo de examinar si convenia mas bien preferir la primera á la segunda ó viceversa, tenia estrecha conexión con todos los elementos de la vida social; y pues que el comercio reclama justicia, seguridad, libertad, se solicitaban en su nombre códigos nuevos, igualación de derechos, abolición de trabas aduaneras, ó de manos muertas y fideicomisos. Los escritos de los filósofos de aquella época están atestados de semejantes reclamaciones. Los ánimos débiles, nauseados de los abusos, apartan la mirada de los principios, pero nosotros, á pesar de que estamos muy lejos de aprobar la crítica impertinente de aquellos filósofos, no podemos menos de proclamar las ventajas incalculables que produjeron, no inventando, sino repitiendo y vulgarizando las ideas de mejoras sociales, y disminuyendo los obstáculos que contrariaban el bien público. Si Anteuil, Holbach, Grimm, Galiani, etc., profesaban el epicureismo y no pensaban mas que en gozar; si Rousseau y Helvecio blasfemaban de la sociedad y la suponían efecto de una gran injusticia ideada por los fuertes y astutos; si rechazaban un lujo que pone trabas, una ciencia que causa agitación, un órden que oprime, y acudían á los salvajes para buscar el tipo de la felicidad; la mayor parte de los individuos profesaba amor á la humanidad; y si atacaba la religion antigua, lo hacían con el intento de sustituir en su lugar á la filantropía. En efecto, defendiendo la tesis de que el hombre es bueno ó malo, no por los impulsos de su naturaleza, sino por el desarrollo que dan á las pasiones la educación ó los gobiernos, se aplicaban á corregir la primera y reformar los segundos. Aquí se nos presenta la perspectiva real y verdaderamente poética de aquel racionalismo, que era un anhelo universal de lograr lo que hay de mejor, el presentimiento de un futuro dichoso para el mayor número, la determinación de conseguirlo por medio de las artes, de las ciencias, y con especialidad de la razon, que fué sustituida á todo, y dentro de poco divinizada.

Estas doctrinas produjeron reformas en la educación; las madres volvieron á presentar su pecho á sus pequeñuelos; la instruccion se despojó de la pedantería; una franca sencillez ocupó el puesto del ceremonial meticuloso, y las doctrinas de los fisiócratas inspiraron en las cortes cierta vergüenza con respecto al lujo y á los gastos de ostentación, é hicieron que se introdujese en el gobierno un espíritu de economía, y en la clase de los negociantes probidad y severidad de costumbres.

Las leyes de entonces eran un conjunto monstruoso de derecho romano, bárbaro, feudal y comunal. Francia

tenia á la sazón quinientas cuarenta prácticas consuetudinarias, y sucedía á veces que una misma persona que ganaba el pleito en una provincia, lo perdía en otra. Esta discordancia que traía origen de los principios mismos del derecho, causaba luchas entre el fisco y la magistratura, entre el clero y el seglar; y siempre que surgía alguna duda, se recurría á la ley escrita sin poder remontarse nunca á un derecho universal, que por su carácter de superioridad venciera los estatutos particulares. Los bienes que estaban vinculados en las manos muertas, y los restos de servidumbre personal, no dejaban ni siquiera la libertad de testar; y la industria era sofocada por la fuerza de las corporaciones y gremios, los cuales, aunque en su origen habian tenido el carácter de sociedades de socorros mutuos, en la actualidad no hacían mas que causar estorbos por todos lados.

Los gobiernos habian conseguido centralizar en un mismo punto todos los varios elementos que forman el poder público, y quitar de las manos de los particulares los poderes que pertenecen á la soberanía. Eran sus incumbencias rechazar las agresiones exteriores, el mantenimiento de la paz en el Estado, la administración de justicia, tanto civil como penal, la vigilancia por la conservación del dominio público, la administración del dominio útil del Estado, la dirección de las provincias y municipios en su administración parcial, segun las reglas de su experiencia. Pero la autoridad, que va tanto mas acertada cuanto menos hace sentir su peso, quiso repetidas veces manejar todos los asuntos sociales, é ingerirse en todos los actos de la vida civil, como intereses domésticos, sucesiones, pactos voluntarios entre personas privadas, etc., pretendiendo avocar á sí todos los negocios que antes las partes contrayentes ponían en las manos de los notarios.

Pero la Europa experimentabamos y mas los defectos del poder judicial y sus abusos. Estaban todavía en boga los procedimientos ocultos, los procesos inquisitoriales, que ponían al juez en el caso de sacar de la boca del acusado confuso ó idiota, y del testigo temeroso ó sin experiencia, todo lo que mejor se le antojara; tambien prevalecia el uso de condenar en rebeldía, acompañando el fallo con la pena de confiscación de bienes, que es una de las mas inicuas; no se concedía al acusado el beneficio legal de un defensor en los crímenes que llevaban al cadalso; mientras que se le acordaba cuando se trataba de una causa de pocos cuartos; si seis jueces, entre los diez que componían un tribunal, condenaban á un individuo al estremo suplicio, se pasaba luego á la ejecución de la sentencia sin reparar en que cuatro habian opinado diversamente, ó porque creían que el delito careciese de pruebas sólidas, ó porque no lo creían muy grave; y finalmente las declaraciones se arrancaban con el tormento. Paso por alto lo concerniente á los delitos políticos, pues que en casos semejantes toda especie de exceso parecia sensatez; ni quiero tampoco hablar de las penas que se imponían á los blasfemos y á los culpados de delitos obscenos (1).

(1) El gran mérito de Adam Smith, consiste mas bien en haber dado conexión y encadenamiento á las teorías económicas, que en haberlas descubierto, pues es cierto, que así en Italia como en España, muchos escritores, que lo habian precedido, no habian dejado de revelar un crecido número de las teorías que se hallan consignadas en su obra.

(Nota del traductor.)

(1) En la jurisprudencia ordinaria de Europa se castigaban con la aplicación de la pena de muerte cerca de cuarenta delitos. De la Madeleine en el *Discurso sobre la necesidad de suprimir las penas capitales*, asegura haber presenciado en Lyon desde el año 1760 al de 1770 la muerte de ciento y dos personas que en la flor de sus años perecieron en el cadalso; que en el transcurso

Sabido es, que todos los tribunales manifiestan cierta propensión al rigor, y á dar un carácter de mayor gravedad á las penas, sin hacer escrúpulo de que las intenciones del legislador no han sido tan duras: y es de notar en esta oportunidad, que los tribunales creen tanto más desempeñar con honra su cargo, cuanto mas cooperan en descubrir y castigar al reo (1). El parlamento de París, que tuvo mucha nombradía por su equidad, no quiso nunca durante el reinado de Carlos V, acceder á la petición de dar un confesor á los condenados al estremo suplicio, á pesar de que una orden terminante del monarca y la bula, que espidió sobre el particular el papa, ordenaban lo contrario. Habiendo mandado Luis XVI en el año de 1788, que mediase cierto intervalo entre el fallo y la ejecución de la pena de muerte, el parlamento se negó á obedecer, escudándose con sofismas hipócritas. El ministro de justicia (Guardasellos), Armonville, echando de ver las consecuencias de la fatal declaración, que sujetaba al estremo suplicio por cualquiera especie de hurto, encargó de que no se diera una aplicación tan terminante á esta pena muy desproporcionada; pero los magistrados apoyándose en el mandato de la ley mas bien que en las insinuaciones de Armonville, la impusieron.

Aun cuando hubiese existido un buen código se habria en gran parte inutilizado por las *Cédulas Reales* (Lettres de cachét (2), mediante las cuales el monarca, sin declarar los motivos, apisionaba ó destruía á quien mas se le antojaba. Además la turba de

de aquellos diez años el parlamento de Dijon condenó á muerte á 36; el de Aix á 473; el de Grenoble á 458; el senado de Chambery á 22, y la comision de Valence á 46. Son especialmente notables los escritos de Servan, *Discours sur l'administration de la justice criminelle*, 1766; Dupaty, *Memoire pour trois hommes condamnés á la roue*; Brissot. *Tehorie des lois criminelles*, 1780.

(1) Lo que dice nuestro autor es innegable, y no queremos pasar en silencio que los fiscales de toda Europa, no exceptuando ni siquiera á los de los tribunales ingleses, creen generalmente que es su oficio ocultar todos los pormenores que puedan disculpar al acusado, y presentar al tribunal con los colores mas infamantes todas las circunstancias que puedan agravar la condicion del culpado; y finalmente creen que es de su oficio pedir el destierro para el que no merezca mas que un año de reclusion, y la pena de muerte para quien merezca mucho menos. Por lo que podemos decir, generalmente hablando, que el fiscal se complace mas bien en representar el papel del verdugo que el de magistrado. Su oficio especial es la aplicación estricta de la ley, sin favorecer ninguno de los intereses particulares que pueden mediar, y guardarse muy bien de alterar el texto de la ley ó la declaración de los testigos, ó de interpretar las palabras de la declaración hecha por el acusado (cuando la hay) y otras cosas por el estilo. Por lo cual el fiscal muchas veces si quiere atenerse á lo que la ley le prescribe, tiene que constituirse en defensor del acusado, si de las circunstancias que acompañan el proceso resulta mas bien su inocencia que su culpa. Y no queremos dejar en olvido un hecho que entre otros muchos de su especie honra en gran manera á España. Un fiscal de la audiencia de Barcelona, hombre de acrisolada moralidad y elevada inteligencia, mas de una vez puso de manifiesto á su sala la inocencia de algunos injustamente acusados, y abogó con energia y con el texto de la ley en la mano en su favor.

(Nota del traductor)

(2) El que quiera enterarse de lo que eran las *Lettres de cachét* en Francia, de su origen y abusos, podrá leer la obra del conde de Mirabeau titulada *Lettres de cachet*.

(Nota del traductor.)

los arrendadores y asentistas, que tenian que habérselas con la hacienda pública, para poder cobrar los impuestos y sujetar á un castigo á los contraventores, pretendian tener á sus órdenes agentes de justicia y cárceles á su disposicion, de suerte que paralizaban el curso ordinario de la justicia, siempre que no le daban una mala direccion.

Las leyes religiosas daban margen á arbitrios de otra especie, los cuales eran tanto mas duros cuanto mas chocante era su contraste con la disolucion de costumbres que se habian apoderado de los grandes. En el año de 1746 habia en las cárceles ó en los presidios doscientos protestantes, que habian sido condenados por el parlamento de Grenoble porqué habian ejercido su culto; y en el año de 1762 el de Tolosa sujetó á la pena de muerte á un ministro de aquella religion.

Algunos procesos á la sazón muy famosos como los de Calas y Fabre, licieron notar mas y mas los desordenes judiciales; ni influyeron menos los de la Barre, jovencillo de cabeza ligera, condenado al estremo suplicio por la sola sospecha de que hubiese destruido un crucifijo; el de Lally, administrador de la India francesa, y algunos otros procesos por el estilo. Los filósofos enterados de estos hechos los hicieron servir de tema á sus declamaciones; y las artes contribuyeron á exaltar la indignacion pública y la piedad, representandoles en diseño ó escogiéndolos por argumentos de novelas y dramas: Morellet encontró en Italia el *Directorium inquisitorium* y lo trasladó al francés; tradujo tambien la obra de Beccaria *De los delitos y de las penas*, de la cual se publicaron hasta siete ediciones en un año; y finalmente, Voltaire obtuvo bendiciones por haber patrocinado á los oprimidos.

Mientras que se ansiaban mejoras gubernativas y sociales, un crecido número de personas particulares no dejaba de alentar la instruccion y de mejorar la condicion del pueblo, de promover la prosperidad de la agricultura, los estudios oportunos para curar las enfermedades de los ganados y el cultivo de plantas de paises extranjeros. En Zurich en el año de 1747 se fundó la primera sociedad económica y otra de agricultura en Paris en el año de 1761, noble ejemplo que dentro de poco tuvo sus imitadores en las provincias. Las academias abandonaron las tesis frivolas: «sus programas para la distribucion de premios, dice Marmontel, inspiraban un vivo interés por las buenas y profundas intenciones, tanto con respecto á la moral y á la política, como con respecto á la utilidad y ventaja artistica. La amplitud de los temas académicos causaba maravilla, y ponía mas y mas de manifiesto la buena direccion y la marcha progresiva del espíritu público.» La Academia de Ciencias encargó en el año de 1787 á Bailly para escribir un informe acerca de la construccion de los hospitales, y este individuo espuso todo lo que encontró, así en la parte científica como en la práctica, de mas útil y de mejor para auxilio de la humanidad. La academia de Besançon en el año 1771, considerando que las carestias hacian experimentar muy á menudo sus malos efectos, propuso un premio al que supiese encontrar un nuevo alimento á propósito para el pueblo. Parmentier (1737—1816) opinó, que la patata era muy conveniente para el caso; conocida esta planta desde algun tiempo no se habia querido sustituirla á otros alimentos ó por preocupaciones particulares ó por cierta especie de descuido. Parmentier puso en juego to-

dos los resortes de su ingenio para vencer los obstáculos, y consiguió del gobierno un campo casi estéril; hizo de manera que las señoras se adormasen con las flores de aquel tubérculo, como si fuese un objeto de moda; puso centinelas en el campo para dar á conocer que lo tenía en mucho aprecio, y para estimular el deseo de alimentarse del fruto velado, y finalmente hizo preparar una comida en la cual hubo únicamente patatas cocidas y condimentadas bajo muchas y varias formas. Franklin, Lavoisier y otros varones ilustres asistieron á aquel nuevo banquete.

Dulamel dirigió sus estudios á la anatomía de un crecido número de plantas, y publicó un tratado general *De los árboles frutales*, y otro *Del cultivo de la tierra*, dando la explicación de un nuevo método que había sacado á luz el inglés Jethro Tull, el cual sustituía al abono de la tierra el ararlas varias veces, pero se conoció luego que semejante método no tenía eficacia. Bourgelat de Lyon estudió sobre los caballos y sobre sus enfermedades; redactó para la Enciclopedia los artículos de veterinaria, y finalmente, abrió en su patria la primera escuela de esta ciencia en el año de 1762. El abate Rozier, su compatriota y natural también de Lyon, ocupó la cátedra de veterinaria después de Bourgelat, y le dió mas latitud, no dejando de introducir algunas mejoras. Pero habiendo sido privado de su cátedra, se dedicó al estudio de la agricultura, procurando, mediante sus viajes y los principios de la ciencia, promover la prosperidad de su país. Con este motivo dió á luz un *Curso de agricultura*, escrito con calor y sencillez. Malesherbes, ministro, y que debía mas tarde representar el papel de defensor de un monarca destinado al cadalso, había bajado á la arena en el año de 1736 para combatir las contribuciones múltiples y rigorosas, que á la sazón estaban establecidas; siete años después relató cinco memorias acerca de las leyes de imprenta, y últimamente aumentó la riqueza de los jardines y de los bosques con nuevas especies de árboles y plantas.

El médico Helvecio (1) dió á conocer unas sopas de su propia invención, las cuales calificó con el nombre de *económicas*, mas tarde intituladas *sopas á la Kninford*; entre tanto Parmentier introducía mejoras en el pan de munición; Daubenton ponía en boga los carneros merinos; Lombe fundaba en Derby una fabrica de hilados de seda; Oberkampf establecía en Jouv manufacturas de telas estampadas y una fabrica de hilados de algodón en Essonne: artes entonces nuevas. Las indianas de Francia estuvieron en gran moda en la corte, y la misma Inglaterra las buscaba. Lasselie, canónigo de Reims, compadecido de la ignorancia de los hijos de la clase proletaria, estableció la *Escuela de los hermanos*, y el callero Paulet la mejoró introduciendo en ella la enseñanza mutua; Oberlin de Straszburgo instituyó en su parroquia asilos destinados únicamente para la infancia, y á fin de conseguir que desapareciera la miseria, gran fomento de toda especie de males, se esforzó en mejorar la economía rural, y convirtió en jardín un canton estéril de los Vosges.

Montyon, que mas tarde debía adquirir inmortal renombre, y hacerse acreedor á la gratitud universal por los premios que instituyó, en la época á que aludimos (1780) fundó tambien uno para los experimentos

provechosos á las artes, otro para la producción literaria que pudiera ser mas útil á la sociedad, otro para que pudiese tener lugar un experimento que indicase el modo de hacer menos nocivas las operaciones mecánicas, y para el que redujese á términos mas sencillos un experimento industrial, y últimamente otro, destinado al que supiese hallar los medios mas oportunos para economizar y sustituir el trabajo á que se sujetan los negros.

En tanto las máquinas van cada día mas en aumento; se ponen en uso las bombas para incendios; empieza el alumbrado público; se fabrican los cementos en campo abierto; se perfecciona la relojería; se pone en boga el tartaro emético, y se introducen socorros, hasta entonces desconocidos, para los ahogados y asfixiados; la química va mejorando sus procedimientos con respecto á las artes y á la farmacia; Berthollet hace conocer la utilidad del cloro para blanquear las telas; Lavoisier se esfuerza en encontrar el método de sacar el nitro sin deteriorar los edificios; introduce mejoras en la pólvora, y tambien en los métodos agrícolas y en la cria de ganado; Poissonier se fija en la idea de encontrar el medio de hacer potable el agua del mar; Sergieff sujeta á sistema las tenerías; Thiéard y Brongniart dictan preceptos para mejorar las pinturas al óleo y sobre esmalte, y para macerar el cáñamo, sujetándolo á procedimientos químicos. Con este motivo ni queremos pasar en silencio, que Chaptal habia dicho ya en alta voz que la ciencia se queda estéril si no es aplicada; por lo que se sirvió de sus rujezas para multiplicar las experiencias, y arrancar de las entrañas de la naturaleza secretos muy útiles para el género humano, y establecer las fabricas de alumbre artificial, de ácido sulfúrico y de sosa, y los lavaderos al vapor.

D'Arcet, queriendo indagar algun método á propósito para imitar las porcelanas de la China, sujetó á un examen muy profundo los que alfareros y vidrieros usaban entonces, y de esta manera mejoró é hizo progresar el analisis químico mediante la fuerza del fuego, dando gran lustre á la fabrica de Sévres. Los hermanos Montgolfier simplificaron en gran manera todo lo perteneciente á las fabricas de papel y albayalde; simplificaron tambien la estereotipia; hicieron la aplicación del ariete y de la prensa hidráulica, y últimamente, hasta osaron intentar experimentos aerostáticos (1). Constantino Perrier hizo adoptar en París, como se habia practicado ya en Londres, las bombas para dar una fuerza de elevación al agua, y repartirla en los distintos barrios (1779), la bomba para fuegos del señor Perrier en Chillot se estudió por los maquinistas, que la tuvieron por muy oportuna para escuela. Vaucanson de Grenoble, que hacia autómatas que tocaban instrumentos músicos, y ganos que comían y digerían los alimentos, dió perfección á las máquinas de tejidos de seda, y á una máquina ademas para tejer telas floradas. Reveillon fabricó mapas de colores; Lenoir construyó varios instrumentos de matemáticas; Argan una especie de lámparas llamadas de *doble corriente*; Réaumur fabricó la hoja de lata y el acero fundido. En la floricultura se introdujeron tambien muchas mejoras. Ambrosio Didot em-

(1) Los globos aerostáticos se conocían en España cerca de cien años antes de que Montgolfier existiera por lo que habia escrito sobre ellos el P. Lana, jesuita español.

(1) Este Helvecio es muy distinto del filósofo del mismo nombre.

pezó á usar el papel vitela, y mediante el arte estereotípico consiguió el doble objeto de la mayor corrección y baratura en las ediciones. Con esta oportunidad queremos manifestar á los lectores que pertenecen igualmente á esta época algunas obras de medicina popular, entre las cuales nos contentaremos con mencionar las de Tissot y Hufeland.

Las viruelas, que se habían hecho enfermedad indígena de Europa desde el siglo VIII, y que habían adquirido un carácter mas mortífero aun á fines del año de 1500, arrastraban todos los años al sepulcro medio millon de europeos. Segun los cálculos mas acertados, entre diez personas eran acometidas ocho por el mortífero mal, de los cuales quedaba siempre victima una sétima parte, y las demas ó se quedaban paralizadas de alguno de sus miembros, ó cuando no era otra cosa, perdían toda la flor de la hermosura. Los griegos modernos y los circasianos averiguaron, no es posible saber donde ni de qué modo, que este mal podia evitarse por medio de la inoculacion. En efecto, los padres la habían puesto en uso para que sus hijas pudiesen ocupar un puesto honroso en los serralleros turcos. La Europa había conocido ya este método, pero lejos de ponerlo en práctica lo había despreciado (1): ni se cuidó de él hasta que María Wortley Montague, esposa del embajador inglés en Constantinopla, tuvo noticia de que una vieja de Tesalia acompañaba la inoculacion de las viruelas con algunas ceremonias supersticiosas, asegurando que le habían sido comunicadas por la Virgen. Con este motivo solia hacer una incision en la frente ó en la barba, dándole la forma de una cruz, y poniendo en aquella cortadura la mitad de una nuez. En pago de tal operacion queria que se le diera un número determinado de bugias. A pesar de que la operacion sobredicha no dejaba de ser tormentosa, lady Montague quiso sujetar á ella á su propio hijo, y se esforzó á fin de que las madres de Europa adoptasen este uso como de moda; y en tanto su cirujano Mailan se esforzaba en convencer á los médicos de las ventajas de la vacuna.

Las oposiciones que se hicieron á este método fueron muy violentas, y los gobiernos se vieron en la precision de acudir á la fuerza para sofocar las preocupaciones. Mas tarde Eduardo Jenner (1749—1823) observó en algunos condados de Inglaterra que á los pastores que tenían por oficio ordeñar las vacas les salían algunas pústulas, las cuales parecían preservarlas de las viruelas, así que aquellas pústulas reemplazaban la inoculacion. Jenner redobló sus observaciones, y dió á luz en seguida sus inmortales *Investigaciones sobre las causas y los efectos de las viruelas vacunas*, las cuales fueron inmediatamente trasladadas á todos los idiomas. Un sordo-mudo se reputaba para una familia no tan solo como una desventura, sino tambien como una humillacion oprobiosa,

(1) Timonio, médico, de nacion griego, que hizo el curso de sus estudios en Oxford y en Padua, dió á luz en el año de 1715 una *Historia variolarum que per incisionem excitantur*. En 1717 en las efemérides de la Academia leopoldina carolina, Klannig, médico de Breslavia, redactó un informe acerca de la inoculacion que le había enseñado Skragestern, primer médico del rey de Suecia. Cierito Boyer, que estudiaba medicina en Montpellier, tomó tambien por asunto de una tesis la vacuna. En Sprengel se encuentran todas las pruebas del conocimiento anterior que se tenia de este método, y de la manera como lo ponian en práctica los chinos, los indios y los árabes.

mientras que por otra parte el vulgo veía y veneraba en aquellos desgraciados algo de sobrenatural, como se nota hoy en el Valais con respecto á los imbéciles ó enfermos de cretinismo (1). Se habían hecho varios ensayos para educarlos, con especialidad en España (2) é Italia.

(1) Casi en todos los países bárbaros, los imbéciles do nacimiento y los locos se veneran porque tal vez se cree, que alguna divinidad les inspire. En efecto, presencié en Argel un hecho de esta naturaleza. Un loco entró en dos ó tres tiendas de árabes, echó al suelo todos los objetos que estaban encima de los mostradores, y sin embargo, nadie se atrevió á impedirle ó reprenderle.

(Nota del traductor.)

(2) No queremos pasar en silencio un hecho importantísimo, y que honra en gran manera á España, acerca de la enseñanza de los sordo-mudos, la cual se había ya sujetado á buen método antes de que el abate l'Epée viniera al mundo.

El primero que anunció en España el método de enseñanza para los sordo-mudos, fué un monge de la orden de San Benito, llamado fray L. Ponce de Leon, el cual escribió en el transcurso del siglo XV una obra para el caso; pero habiéndose hecho tan rara, que casi raramente en lo imposible encontrarla, nos contentaremos con haber citado el nombre de su autor, y pasamos á hablar de Juan Pablo Bonet, aragonés, que publicó en el año de 1620 una obra sobre el mismo asunto, tratando su tema con mucho acierto. Este precioso libro, aunque poco común, lo hemos tenido en nuestro poder, y después de haberlo leído y estudiado con mucha detencion, hemos conocido que el señor Bonet no ignoraba las bases del método practicado después por el abate l'Epée. Vamos á transcribir á continuación la portada del libro del señor Bonet y unas décimas que Lope de Vega escribió en alabanza de su autor.

«Reduccion de las letras y Arte para enseñar á hablar á los mudos: por Juan Pablo Bonet Barlet, Servant de su Magestad, entretenido cerca de la persona del capitán general de la Artilleria de España y secretario del Condestable de Castilla. Dedicada á la Magestad del rey D. Felipe III, nuestro señor. En Madrid, por Francisco Albarca de Angulo.—1620.

DECIMAS

DE LOPE DE VEGA CARPIO A JUAN PABLO BONET.

Los que mas fama ganaron
por las ciencias que escribieron,
á los que ya hablar supieron
á hablar mejor enseñaron;
pero nunca imaginaron,
que hallara el arte camino,
que los defectos previno
de naturaleza falta;
sutileza insigne y alta
de vuestro ingenio divino.

La retórica hallar pudo
el arte de bien hablar,
pero nunca pudo hallar
el arte de hablar un mudo.
El mas rústico, el mas rudo
con lengua puede aprender
hasta llegar á saber;
pero hablar sin ella un hombre
asombra, pero no asombre,
si sois quien lo pudo hacer.

Que si Dios puestó no hubiera
tan divino ingenio en vos,
solo del poder de Dios
digno este milagro fuera:
de donde se considera,
(debajo de la doctrina
que la fé nos determina)
pues que Dios lo puede hacer,
que os sustituye el poder
la misma ciencia divina.

Don Juan Pereira, judío portugués, establecido en París, se había dedicado á principios del siglo á educar sordo-mudos, y presentó algunos de sus alumnos á la academia y al monarca; pero es de suponer que á la sazón no había métodos fijos, ó que se tenían guardados como un secreto. El abate del'Epée (1712—1789), estimulado por una viva simpatía hacia estas criaturas desgraciadas, y atacando frente á frente las preocupaciones y contrariedades, se esforzó en hallar un método de crear un intermedio entre el lenguaje que hablamos y la inteligencia de sus alumnos, y multiplicó y estableció fijamente los signos corpóreos á propósito para el sordo-mudo. Este método fué perfeccionado aun mas en tiempos posteriores por el abate Sicard. De l'Epée para estenderlo se sujetó á la árdua tarea de aprender varios idiomas. Catalina II lo colmó de felicitaciones, por conducto de su embajador residente en París, á quien contestó de l'Epée: *en vez de tantas felicitaciones anhelo mas bien que me envíen un sordo-mudo para poderle instruir*. José II le ofreció una abalía, y la contestación del abate de l'Epée fué la siguiente: *no es á mí á quien debéis prodigar vuestros favores, sino á mi obra; y le suplico que estableciera un instituto igual al suyo en Viena*. Solía, pues, repetir con frecuencia: *¡ojalá lleguen las diversas naciones á abrir los ojos y conocer la ventaja de establecer una escuela de sordo-mudos en cada uno de sus países! Yo les he ofrecido, y no dejo de ofrecerles tal vez mis servicios, pero tengan entendido que no aceptaré ninguna especie de remuneración* (1).

Hay fundó en el año 1786 una escuela de ciegos.

Este espíritu de filantropía se manifestaba tambien en las reales disposiciones. Durante el reinado fastuoso de Luis XIV, no se habían fabricado en toda Francia mas que cinco puentes, y los caminos públicos estaban en tales términos, que solía viajar casi siempre en caballerías. Pero en el tiempo á que aludimos, los caminos se habían mejorado, y se habían construido puentes nuevos, entre los cuales merece particular mención el de Henilly, obra maestra de Perronet. En el transcurso del año de 1662, al abate Laudati, natural de Italia, se le otorgó una patente para que estableciera, no tan solo en París sino tambien en otras ciudades de Francia, puestos donde el caminante podia proveerse de una linterna, ó tomar una persona

Que lo posible pudiste
con alto ejemplo se vé,
tan matemática fué
la demostración que hicistes:
voz quitaste y voz diste
pues no os acierte á alabar
los mudos pudiese hablar
cuando yo lo vengo á ser
que no siento enmudecer
pues vos me habeis de enseñar.

Algunos de estos apuntes los hemos entresacado de una colección de opúsculos escritos en italiano por Don Juan Andres, español, y trasladados á este idioma bajo el título siguiente: D. Juan Andrés: Varios Opúsculos traducidos al castellano.

(Nota del traductor.)

(4) Entre los discípulos del abate de l'Epée, que llegaron mas tarde á ser maestros, debemos notar al abate Storck en Viena, al abate Silvestri y al abogado consistorial de San Pedro en Roma, á Ulrich en Suiza, á Dangulo y Alea en España, á Dole y Guyot en Holanda, á Sicard, Salvan y Huby en Francia. En Génova el padre Assarotti introdujo y sostuvo con sus mismos recursos la enseñanza de los sordo-mudos.

con luz que se le asociase, exigiendo en pago por un farol de coche cinco sueldos cada cuarto de hora, y tres sueldos por cada pasajero de á pie. Mas tarde se empezaron á iluminar las calles. La universidad de París había puesto en uso las mensajerías, que cedió enseguida al rey por una cantidad que se le debía pagar sobre el producto de las mismas, y bajo condición de que daría gratuitas sus lecciones. Fué entonces cuando las mensajerías se estendieron y regularizaron aun mas, y cuando se estableció, según el proyecto de Chamousset, una estafeta, ó *pequeño correo* para el servicio interior de la ciudad (1759). En 1728 se habían dado ya nombres especiales á las calles, y el jardín botánico había empezado á medrar; en 1740 tuvo principio la exposición de bellas artes en el Louvre; en 1769 se estendió la calle que costea el Sena, desde Nuestra Señora hasta la esplanada de los Inválidos; en 1776 se fundó un banco de descuentos; en el año posterior el Monte de Piedad; en 1780 se estableció una sociedad filantrópica y una escuela gratuita de panaderos, y el monarca mandó que los enfermos del Hospital de Dios (Hôtel-Dieu) tuviesen sus lechos respectivos, y fuesen colocados en salas separadas, según la índole de las enfermedades.

Me ocupo con preferencia en las cosas de Francia, no solo porque en este país suelen levantar mas ruido las novedades que se ponen en uso ó se inventan, sino tambien porque Francia suele con mucha frecuencia tomar la iniciativa, y estender por toda Europa sus mejoras. Sin embargo, es menester convenir en que la cultura de toda Europa lleva el timbre de la misma filantropía en la época que vamos recorriendo. De los italianos hablaremos aparte. Juan Howard, inglés (1726—1790), aprisionado en el discurso de un viaje marítimo por un corsario francés, meditó estando preso sobre el malestar de los encarcelados, y se propuso constituirse en su protector. Denunció al publico con expresiones muy enérgicas los sufrimientos de aquellos desdichados, y logró que se minorasen; despues viajó por toda Europa y visitó parte de Asia y Africa, sujetando á examen los presidios y galeras, y derramando por do quiera consuelos y actos de beneficencia. Inspira mucho interés acompañarlo en esta escursión filantrópica. Da el nombre de mezquinismos á las prisiones de Inglaterra, y con especialidad á las casas de corrección, en donde por una tenaz y servil adhesión á su constitución primitiva, se seguía dando á cada uno de los presos un pan diario del valor de un sueldo, mientras que los panes de á sueldo á la sazón tenían la mitad de peso, que cuando la ley había empezado á regir. Según Juan Howard, en estas cárceles estaban entremezclados los presos de toda edad y de todo sexo, á quien se dejaba sin trabajo, sin instrucción y sin aseo; las calenturas carcelarias se reproducian muy á menudo, y porque las prisiones eran mal seguras, se encadenaba á los presos con grillos, dejándolos espuestos á los ultrajes injuriosos de los alcaides, que muy frecuentemente prolongaban la pena á su antojo, al paso que otras veces facilitaban la entrada á los que iban á jugar y á embriagarse con los encarcelados.

No se encontraban en mejor estado las prisiones en Irlanda y Escocia, pero en estos países el número de los delitos era muy escaso, tanto porque el sentimiento de la propia dignidad había estendido mucho sus raices como porque la instrucción se había difundido en gran manera.

En Suecia, un oficial de la cancillería tenía el especial encargo de visitar todos los sábados las cárceles, las cuales estaban constituidas con mas sensatez y bajo un pie menos inhumano.

En Dinamarca se llegaba hasta encadenar á los culpados de homicidio; se daban azotes; se aplicaba el suplicio de la rueda ó de la horca en las plazas públicas, y en los delitos de infanticidio, que no eran raros, la que habia perpetrado este crimen, era condenada á prision perpétua, y sacada de ella todos los años en el día aniversario del delito, se la azotaba públicamente, y después se la volvía á encerrar.

Las cárceles de Rusia eran muy dignas de un pueblo de bárbaros; y es de notar tambien, que los particulares tenían algunas suyas propias.

En Holanda, el caso era muy distinto: sus cárceles estaban muy bien arregladas, y se encontraba en ellas el aseo, la debida separacion de sexos, una distribucion de horas bien coordinada, y reglamentos sanitarios y religiosos, pues que tenían los presos médicos vigilantes y la celebracion de los oficios divinos en los días festivos. Los carceleros se titulaban *padres ó madres*, segun su sexo respectivo. Habia tambien algunas habitaciones que servian de encierro tan solo para los muchachos de vida desordenada, siempre que sus padres lo pidiesen: semejante práctica era comun tambien á toda Alemania, y sobre la puerta de las habitaciones referidas, se ponía el nombre de algun pais para dar razón del lugar en donde los hijos se hallaban encerrados. Asi que las habitaciones que servian de prision, ya se distinguían con el nombre de India, ya con el de Francia ó Italia (1). En Alemania habia pocos presos porque los procedimientos legales se aceleraban, y á los sentenciados se les obligaba á trabajar en la reconstruccion de las calles ó de las fortificaciones. Los calabozos se habian abolido, pero quedaba todavia en su vigor la tortura, que se habia unicamente derogado en Prusia, y los presos si no ganaban su sustento con el trabajo, se encontraban en la precision de pedir una limosna. En Hamburgo el alcaide ejercia tambien el oficio de verdugo; en Manheim y en otras partes de Alemania se daba la bienvenida y la despedida á los presos, refrescándoles las costillas con un buen garrote. Los estados de Flandes habian construido en Gante una casa de correccion, que podia calificarse de muy buena.

Francia se encontraba muy atrasada sobre el particular: muchos desgraciados, así en Paris como en las provincias, estaban colocados en subterráneos, á pesar de que una hermana de la caridad tuviese el encargo de asistir en cada cárcel á los presos, y una compañía fundada en el año de 1753 no dejase de proporcionarles socorros (2). Los encierros de la Bastilla causaban horror.

(1) Estos nombres convencionales de algun pais, equivalían á lo que en la actualidad se distingue por números ó letras alfabéticas. Así es, que al que preguntase por el cuartito donde estaba encerrado su hijo, en vez de contestarle, como sucede en la actualidad. En el número 1.º de la letra A, se le respondía: Está en Alemania, en Francia ó en Italia.

(Nota del traductor.)

(2) El que quiera tener una idea cabal de lo que eran las cárceles en Francia en la época que vamos recorriendo, podrá leer lo que nos dejó consignado acerca de esto el conde de Mirabeau en sus *Lettres de cachet*, y en una memoria que escribió sobre la famosa prision de Bicêtre.

(Nota del traductor.)

El uso de echar grillos á los presos, habia prevalecido tambien en Suiza, pero en este pais los trámites judiciales eran muy expeditos. Los condenados á penas mas duras, estaban obligados á barrer y limpiar las calles, y á llevar, como divisa de su condena, un collar de hierro; otros estaban destinados á hilar y tejer; pero todos, sin distincion ninguna, eran mantenidos á expensas del tesoro público.

En toda España, á escepcion de Navarra, estaba todavia en uso la tortura; los trámites judiciales eran muy largos; los alcaides cobraban un alquiler por los encierros, y aligeraban el peso de las cadenas á los presos por dinero; dos miembros del consejo privado debían visitar todos los años las prisiones, y la ley les concedía las facultades necesarias para disminuir las penas. En la excelente prision de San Fernando, cerca de Madrid, se encerraban los vagos y los libertinos; se les daba un traje uniforme, y se les sujetaba á ocupaciones regulares y bien ordenadas. La compañía de la Misericordia, sociedad de personajes muy distinguidos en Portugal, prestaba sus socorros á los encarcerados, y depositaba cierta cantidad en favor de los que carecian de dinero, para que pudieran satisfacer los derechos que se debían pagar al salir de la cárcel. En algunas provincias los presos no tenían para su sustento sino el producto de las limosnas; los procedimientos legales eran casi interminables en Portugal, y los alcaides acordaban licencia para salir á los presos bajo palabra de que no dejarían de volver á la prision.

Las cárceles de Turin eran pésimas, ni las de Milan podían merecer la preferencia, á escepcion de la casa de correccion: los *Plomos* y los *Pozos*, famosas prisiones de Venecia, tienen algo de novelesco en su misma infamia (1). Luca mandaba allá ordinariamente sus delincuentes, pero se proporcionó mas tarde cárceles propias y malas sobremas. El gran duque Leopoldo habia dado á Toscana cárceles que presentaban un aspecto menos lastimoso; y Génova con mucha cordura habia separado las cárceles de los deudores, de las destinadas á las mugeres, y de las que debían servir para todos los demás delincuentes. Las prisiones de Roma no eran en realidad tan buenas como se manifestaban en apariencia; y las de Nápoles (2), que contenían un sinnúmero de presos, eran un lugar hediondo en que el aire melfítico y el ocio tenían su asiento.

Howard dijo al emperador José II, que la horca era preferible á las fortalezas austriacas, y esto mismo hombre, á quien dieron mas tarde el título glorioso de padre de los presos, decia lo que sigue: «Es menester que los criminales vivan aisladamente, separados en varias celdas, ocupándose en algun trabajo. Si están reunidos, cierta vergüenza les impide volver al buen camino, pero si se quedan solos sin mas compañía que la de su propia persona, puede que se avergüen»

(1) En el libro popularismo de Silvio Pellico, titulado *Mis prisiones*, y aun mas en las adiciones escritas por Pedro Maroncelli, tenemos la idea mas completa de lo que han sido en épocas distintas los *Plomos* y los *Pozos* de Venecia.

(Nota del traductor.)

(2) ¿Quién puede leer sin horror y estremecimiento la descripción que nos dejó de las cárceles de Nápoles el ilustre doctor Domingo Cirillo, muy famoso en Italia y Francia, tanto por sus obras como por sus políticas desventuras?

(Nota del traductor.)

«cen del mal. El hombre en su soledad, dominado por el sentimiento de su propia debilidad, alimenta mas bien temor que esperanza, y no se atreve á emprender cosas malas. El aislamiento y el perfecto silencio arredran del crimen é inclinan su ánimo á la reflexión, que conduce al arrepentimiento. El hombre perverso es un ser depravado, el cual se purifica en el recogimiento de una calma silenciosa; las horas que el hombre pasa en un estado semejante, son muy oportunas para atraer todas las fuerzas de su mente hacia un punto determinado; así es, que la meditación y el silencio llevan por el buen camino un número mas considerable de estraviados y criminales, que mediante los castigos mas severos no volverian al amor, al órden, á la honradez.»

En Alemania, y con especialidad en las provincias que formaron el reino de Prusia, la agricultura se encontraba en un estado de total abandono: los grandes propietarios vivian intrigando en las ciudades ó peleando en los campos, y descuidaban sus posesiones, que se quedaban á disposicion de arrendadores y colonos que no tenian ni conocimientos ni medios suficientes para mejorarlas. Alberto Thaer de Hannover, despues de haber estudiado los métodos y prácticas agrícolas de Inglaterra, fundó en Celle una especie de escuela rural, y dió luz un tratado sobre la agricultura inglesa (1794), y mas tarde los Anales de agricultura. Mitterpacher, natural de Buda, escribió en idioma latino el primer tratado completo sobre el mismo arte, que fué trasladado á todos los demas idiomas.

Godofredo Copley fundó en la Sociedad Real de Lóndres un premio con objeto de recompensar los esperimentos que diesen mejores resultados para la conservacion de los hombres: el capitan Cook fué preferido en esta circunstancia á todos los demas, porque habia subido en sus escursiones memorables, que habia llevado á cabo, ahorrar la vida de los hombres hasta el punto de perder muy poca gente. El inglés Hawes fundó una sociedad cuyo espíritu filantrópico se dirigia á evitar los inconvenientes que ocasionan las muertes aparentes, los enterramientos que suelen verificarse con suma rapidez, y los peligros á que se quedan espuestos los ahogados. Enrique Pestalozzi puso en boga en Zurich métodos razonados de educacion, que se dirigian mas bien á las prácticas de la vida, que á reglas escolásticas, y que no rayaban en los ensueños de Juan Jacobo. Con este motivo procuraba, como Fallenberg, reunir en torno de sí á niños pobres para convertirlos en hombres honrados. El abate Gaultier, para conseguir este mismo objeto, daba á la instruccion algo de agradable y entretenido.

Ricardo Arkwright (1739—1792), del condado de Lancaster, hijo décimo tercero de una familia pobre, dirigiendo los vuelos de su fantasia hacia el movimiento perpétuo, conoció por fin que le convenia mejor abandonar investigaciones tan estériles, y aplicarse á buscar los medios que podrian mejorar la industria de la poblacion en que se habia criado. Habian comenzado á la sazón en Inglaterra los tejidos de algodón, que se llamaban indianas, porque en su primer origen se solian traer de la India, pero es de notar que la urdimbre para que tuviese la solidez requerida se hacia de hilo de lino, y el algodón destinado á servir de trama se hilaba á mano. Ahora bien: Arkwright á pesar de su pobreza, montó en su propia casa un aparato de instrumentos para hilar el algodón á máquina, y ultimamente llegó á establecer una fa-

brica de los hilados á que aludimos. Blanco de la persecucion, como todos los innovadores, aterró á sus enemigos con el buen éxito de su industria, y cerró el curso de sus dias en la seguridad de haber legado á su patria y al mundo una máquina que haria rebajar sobremanera el precio de las telas, que habian sido hasta entonces reservadas á los ricos.

Jacobo Watt, escocés (1736—1819), debia traer mas ventajas á la industria, llevando á mayor perfeccion las maquinas de vapor y dándoles mas regularidad y precision. Habiendo caído en el pensamiento de aplicar las máquinas sobredichas, primero las hizo servir para extraer el agua de las minas de carbon fósil de Kinneil, y en seguida, puesto en sociedad con Boulton, uno de los ricos fabricantes de Birmingham, compuso algunas, que ponía en mano de los mineros bajo condicion de que le darian en recompensa una tercera parte del combustible que economizasen, y de esta manera recogió cantidades muy crecidas. En tan angosto limite se quedó durante el siglo precedente la aplicacion de la fuerza del vapor, que en el nuestro debia adquirir la grandisima importancia que estamos presenciando con asombro.

En tanto, mientras que los sentimientos compasivos, que iban desarrollandose, ennoblecian al pueblo, los señores ponian en juego todos los resortes que estaban á su alcance para que les fuese perdonada la desproporcion de los gozes que disfrutaban, los escritores sacaban sus nuevas inspiraciones de la compasión, y proclamaban sus nuevos héroes, y los filántropos buscaban con un corazon sincero el bien: conjunto admirable de benevolencia universal y de culto á la humanidad.

Pero mientras se aspiraba á las mejoras por medio de la filantropía, como en otra época por medio de la caridad, prestó materia á graves dolores un crecido número de delirios. El anhelo de destruir los errores antiguos, hizo difundir otros nuevos, y mientras que se pretendia preferir la experiencia á todo lo demas, no se queria admitir la que el género humano habia hecho en el transcurso de tantos siglos, costando por otra parte millones al Estado, y completa ruina á no pocas familias, los gastos ocasionados por los nuevos esperimentos. Pretendiéndose poder explicar la formacion del feto, y aun la de las montañas, por medio de la atraccion de Newton; y algunos geometras llegaron hasta sostener, que podia descubrirse lo futuro exaltando el propio espíritu. Se rechazó el *mío* y el *tuyo*, y se consideró la sociedad como una perversion del hombre. Pero la filosofía, cuyos principios se apoyan en la firme creencia de los derechos que pertenecen al entendimiento del hombre, y cuyo objeto es la marcha progresiva de la humanidad, decia á los que la culpaban por sus doctrinas: «Las mejoras no son obra vuestra sino mia;» y manifestándose mas absoluta y satisfecha de sí misma, no dejando lugar ninguno á la duda, desplegaba contra lo pasado un pendon con este lema: *razon y filantropía*.

LOS FILÓSOFOS REINANTES.

La sociedad era atacada á la sazón por las doctrinas enciclopedistas, por las ciencias, por los intereses, por la ira, por la benevolencia. Pero el liberalismo de nuestro siglo, que se ha puesto nuevamente en oposicion con las doctrinas que atacan el órden social, se maravilla en gran manera de que entonces una fa-

mo de las ideas no era tan solo secundario, por lo que parece, sino también fomentada por los principes que dominaban, los cuales no dejaban de conmovier hasta en sus cimientos su propia existencia política.

Cárlos III, que después de haber reinado por el transcurso de veinte y cuatro años en Nápoles, pasó al trono de España, y aunque no pertenecía al número de aquellos varones ilustres, cuyo carácter enérgico le da suficiente fuerza para regenerar un país, dió impulso á lo menos á las mejoras. Tenia dolos naturales muy abundantes, pero no cultivadas; se mostraba siempre firme así en la tempestad como en la bonanza, y sabia ser dueño de sí mismo. Sus costumbres puras y su carácter religioso no le avasallaron á Roma ni á las confesores; sostenia con teson sus opiniones particulares, pero se olvidaba de los negocios para entregarse á su pasión por la caza. El marqués de Esquilache, que dirigia los asuntos de Hacienda y Guerra, promovió no pocas mejoras; hizo alumbrar las calles de Madrid, vedó el llevar armas, capas largas, sombreros con alas anchas, y desterró otros abusos. El pueblo, que suele indignarse contra los ministros de Hacienda se amotinó, y queria acabar con él, pero no habiendo podido cogerle, pidió que se le echara del reino, que los precios del pan y del aceite se rebajasen, que se quitase la prohibición de llevar capas largas y sombreros de alas anchas (1); ni cesó aquella sublevación hasta que no se presentaron cuatro jesuitas con el crucifijo, mandados por el monarca, los cuales condescendieron con todo lo que el pueblo pedía, fuese ó no sensato.

Semejante caso era inaudito en España, y Cárlos concibió en su corazón rencores contra los jesuitas, persuadido de que ellos únicamente podian excitar una sublevación, habiendo tenido bastante fuerza para sofocarla. El nuevo ministro, conde de Aranda, para que no estallaran nuevos motines, echó de Madrid á seis mil vagos, é hizo ocupar la villa por veinte mil hombres armados: fuerza á propósito para sujetar al pueblo. El conde de Aranda introdujo mejoras en la administración política; reformó el ejército, tomando por modelo al prusiano; engrandeció la marina, redujo á límites mas estrechos las facultades del tribunal de la Nunciatura y de las casas de asilo, y refrenó el poder de la Inquisición, no pudiendo anularla.

Para dar una idea cabal de lo que era aquella época, creemos muy oportuno poner de manifiesto la imitación mas feliz del *Don Quijote*, la vida de Fr. Gerundio de Campazas, en la cual el jesuita Isla (1715-1783), puso en ridiculo el estilo culterano y á los predicadores adocenados. Nuestro Gerundio habia empapado su memoria en un sinnúmero de textos latinos, cuyo sentido no entendia, y de muchas proposiciones teológicas, que habia llegado á comprender á medias; todo esto lo habia aprendido de los capuchinos, á quienes su padre obsequiaba con mucha generosidad, y mediante cuyos aplausos adquirió Gerundio en su pueblo mucha nombradía. Su padre lo puso á la escuela. En esta ocasion Isla hace la parodia de la enseñanza pedantesca, refiriendo las graves disputas sobre la ortografía, que el domine promueve con magis-

tral ignorancia, el cual cita á troche y moche trozos de autores latinos, y deja admirados á sus discípulos con los títulos mas estrafalarios de libros, y con lo hinchado de las dedicatorias, entre las cuales es de notar la de un alemán concebida en estos términos: «A los tres soles soberanos hereditarios de la tierra y del cielo, Jesucristo, Federico Augusto principe electoral de Sajonia y Mauricio Guillermo de Sajonia-Zeitz.»

Gerundio viste el hábito, cediendo á las insinuaciones de un predicador, que lo arrastra con su artificiosa elocuencia, y á las de un lego que le patentiza los gozes de los novicios y los aun mayores que logran los predicadores, pues el púlpito les proporciona donativos por parte de las personas que alimentan sentimientos de devoción, y la confianza del sexo femenino. Fray Blas, que era el predicador mas afamado del convento, tenia el fino arte de grangearse la voluntad de las mugeres, ya componiéndose los cabellos y ajustándose bien el hábito, ya usando de una parlantina fina y cantivadora, ya diciendo cosas muy inesperadas y propias para estimular la curiosidad (1). Nuestro Gerundio que se formó con modelos semejantes descolló en fama y gloria, y algunos de sus sermones, que el autor nos ofrece merecen nuestra atención por la extraña mezcla de sagrado y profano de que se componen, sin encadenamiento de ideas ni sentimiento (2). Esta sátira, que raya en lo exagerado, como todas las demas, y que atrajo sobre el padre Isla el encono de todas las órdenes monásticas, nos da á conocer la corrupción en que se habia despreciado la elocuencia, cuando en el púlpito, único campo que le quedaba, se habian introducido tambien los deliros escolásticos, las mezquindades del culteranismo, un esmero en guardar la armonía, que rayaba en locura, una crucifixión amanerada, periodos enmadrados y confusos, y una propensión á rebucar con anhelo todo lo que habia de mas extraño é inesperado.

Don José Somoza, español y nuestro contemporáneo, hace la siguiente descripción de las costumbres de Madrid en 1760, costumbres por lo demas iguales á las de gran parte de Europa. «Todo caballero al levantarse de la cama se entregaba en manos del barbero, cuya operación se prolongaba mucho mas que ahora, que tenemos las dos terceras partes del rostro adornadas con pelo; y ademas nadie entonces ejecutaba esta operación por sí mismo. En seguida se presentaba el pelupuerro para peinar, untar, embuciar y empolvar la cabeza: operación pesada. Concluidos

(1) Uno de sus sermones empieza del modo siguiente: *Niego que Dios sea una sola esencia en tres personas. Todos se asombran, y el sigue. Así dicen el ebionita el marcionita, el arriano, el maniqueo; pero etc. En otra circunstancia al subir al púlpito esclama: A vuestra salud caballeros! Una risa universal estalla al oír aquel brindis, pero Fray Blas continúa: No hay que reírse, á vuestra salud, caballeros, á la mia, á la de todos proveyo Jesucristo con su Encarnación.*

(2) Fray Gerundio de Campazas es una de las obras mas notables, que posee la España, y muy conocida en el extranjero. Ha sido traducida dos veces al inglés y una al alemán. Con este motivo no podemos pasar en silencio, que nos causó mucho escándalo el haber oído á un anciano, muy apreciable bajo varios conceptos, proclamar desde su cátedra, que Fray Gerundio de Campazas no es mas que una chocarrería, que llamó la atención del público español en otra época porque la Inquisición lo prohibió.

(Nota del traductor).
Historia de Cien años. 8

(1) Sucedió un hecho por el estilo en Rusia cuando el zar Pedro el Grande mandó afeitár la barba á sus súbditos.

(Nota del traductor).

«estos preliminares, el caballero empezaba la gran tarea de vestirse, que los mas ligeros no acalaban sin absorber tres cuartos de hora de tiempo: tantas eran las piezas, que se tenían en el traje y las hebillas y presillas, desde las que ajustaban al cuello hasta las que apretaban el calzado. Arreglado este diseño arquitectónico, nuestro caballero se ceñía la espada y se encomendaba á Dios para que no se descompusiese el tiempo, ballándose en la precision de armar la intemperie conpié firme y sin llevar nada en la cabeza.

«Si andaba á pie, no dejaba de tomar las precauciones mas esquisitas para no salpicarse de lodo las medias de blanca seda, y el calzado á la *mahaesa*. «He conocido á un oficial, que obtuvo mucha reputacion por haber recorrido Madrid, durante el invierno, sin embarrarse: habilidad de alguna consideracion en una época en que todos iban á pie, mientras que en el día no lo hacen sino los negociantes y personas que tienen asuntos. Entonces las cosas mas pequeñas no podian separarse de ciertas ceremonias, y estaban sujetas á reglas inalterables, que no dejaban ni siquiera un día de descanso. Se festejaban las tres pascuas, á saber, la de Navidad, la de la Epifania y la de la Resurreccion; y ademas el día del santo titular y el del cumpleaños. Echar en olvido uno de estos deberes de la etiqueta, era sobrado motivo para que dos familias se indispusiesen. El viage mas insignificante requería una visita de despedida general, que cada cual devolvía con escrupulosidad al día inmediato, y se practicaba lo mismo al retorno. Cuando ocurría la fiesta de un santo, cuyo nombre estaban muy generalizado, el extranjero que llegaba á una ciudad podría figurársela agitada por causa de algun incendio ó por alguna asonada, tan grande era el atropellarse de la gente, que corría injuriándose y voceando por las calles; los desgraciados artistas se encontraban en el duro trance de deber servir á tantos clientes, que en estas circunstancias solenns tenían suma urgencia de arreglar su peinado, de vestirse y de ajustar bien su calzado.

«Comiase á la una de la tarde, y se tomaba mayor cantidad de alimentos que hoy día; pero era menester tener mas habilidad en comer que en saberse lo ganar. Se arreglaban unos embudos de carton encima de los puños, y era cosa muy sabida, que las manos debían quedarse en perfecto reposo mientras que estuviesen escudadas por aquel adorno. Se habían inventado tambien otras máquinas á propósito para que los bordes del vestido y el cuello de la camisa no cogiesen manchas; pero entre tantas cosas ninguna era mas estúpida por sus complicaciones y por su singularidad, como la que era destinada para dormir la siesta, que es un uso muy generalizado en nuestro clima. He presenciado el espectáculo de ver dormir al célebre Jovellanos con la nariz pegada en la almohada; pero tocándolo tan solo con la frente para no desgreñar los rizos.

«Únicamente á las personas, que no se encontraban en la precision de hacer visitas por la noche, les era concedido soltar la cabellera de tamaños obstáculos, recogíndola en una redcilla. Estos tales salían á la calle embozados en una capa color escarlata, pero á pesar de esto no se encontraban mas ligeros en el paseo, ya que las medias de seda y los escarpines no les permitian separarse del camino real. No obstante, la situacion de los hombres, era mas desembarazada

«que la de las mugeres, pues los primeros podían á lo menos poner bien su pie en el suelo, al paso que las segundas, que llevaban tacones de madera muy altos, no podían andar sino con peligro de su propia persona, y vacilando como pollos cuando escaraban la tierra. Desapiadadamente oprimidas por el corse de ballena, ¿en qué podían ejercitarse, y como podían evitar caerse á la menor sacudida? Aquel corse era tan inmóvil, que algunas madres para dar de mamar á sus pequeñuelos, hacían en él un agujero redondo, y las infelices criaturitas, cogiendo con la boca sedientas las duras ballenas, buscaban en vano el calor del seno materno.

«Los caballeros se metamorfoseaban tres veces al día: por la mañana se les veía en bata y gorro, al medio día con su divisa militar, y por la tarde en el traje muy elegante para asistir á la funcion de toros... La gravedad española se mostraba siempre taciturna y llena de decoro en los saraos. Nada presentaba un aspecto mas serio y patético que lo que se comprendía bajo el nombre de un *refresco*. En esta circunstancia las señoras, puestas en una especie de palco, parecían formar el frente terrible de una batalla, y se veía que pertenecían á la clase de los seres sensibles y dotados de vida, tan solo por el movimiento mesurado y monotonos de los abanicos. Se veía despues una línea paralela de señores, colocados por órden de dignidad, de grado y de mérito. Al presenciar aquel espectáculo habria podido creerse que aquellos personajes, estaban allí reunidos, no para pasar un rato de recreo, sino para oír el fallo terrible del valle de Josafat. No habia música, ni baile, ni discursos que pudiesen interesar á halagar los oídos. Algunos jugadores de cartas, puestos en el medio de la sala, tenían únicamente el derecho de vocear, de cuestionar desde el principio hasta el fin, apostrofándose con denuestos y enumerando sus triunfos con puñetazos sobre la mesa.

«Cumplido este gran negocio, cada familia volvía á su casa; y para quitarse toda aquella complicacion que formaba el traje, debía emplear tanto tiempo como para arreglárselo. Mientras se quitaban todos los pertrechos de la cabeza de la señora, que se acomodaba una cofia de enormes dimensiones y una peluca gigantesca, se descargaba tambien la frente del marido de una batería de rizos que le ceñían, envolviéndose en un algodónado tupido. ¿Cuántos de estos tales desgarnamientos nocturnos no he visto yo cuando era todavía muchacho! Las facciones y el volumen de mis padres iban menguando á mis ojos, no menos entristecidos que maravillosos; y finalmente yo veía aniquilarse su fisonomía hasta el punto de que no podía reconocerlos mas.

«La postrera ocupacion ostensible y cotidiana de nuestros padres, era la de dar cuerda á los relojes, ejercicio no ligero, pues que cada hidalgo llevaba siempre dos encima, y es de notar que cada reloj llevaba dos cajas. En aquellos dichosos tiempos, se llevaban dos ejemplares de cada cosa; dos relojes, dos pañuelos, dos cajas para el tabaco. Costumbres sencillas hasta no mas; pero que se reducían á mera formalidad.

«En efecto, todo era fórmula, tanto para el propietario, como para el comerciante, el artesano, el rico, el noble, el plebeyo: en la educacion del niño, en la matricula del profesor, en la eleccion de una carrera, la primera cosa era la fórmula. Uno tomaba una divisa ó profesion, salía á América y regresaba

sin tener noticia de que hubiese antipodas; pero lo hacia todo segun la fórmula, y para no faltar de respeto á este idolo, la mayor parte de los hijos de familia se dirigian á la corte, en donde se domiciliaron en clase de pretendientes hasta que las canas cubrian su frente, y no estudiando otra cosa mas que el almanaque real: pero la profesion mas apegada á las fórmulas, tanto en las costumbres como en las ideas y en los hábitos, la cual desapareció ante la civilizacion, como el nenfar y los hongos ante el cultivo, era la de los abates, que dieron margen á tantas inspiraciones satíricas y poesías de vario género, y que fueron objeto de curiosidad, admiracion y diversion para el sexo hermoso, que se fijaba en ellos con atencion y maravilla iguales á la de los jóvenes boiánicos cuando tienen á la vista la planta singular, que se titula mandrágora.

El que considere, que nuestros padres ocupaban su tiempo en estas frivolidades y en otras semejantes, no nos tacharán por cierto de culpa, si nos hemos entretenido en describir las costumbres mencionadas. Parini (1) es mas elegante, pero no mas ingenioso que el señor Somoza en sus observaciones.

José de Portugal (1750), despues de haber pasado su vida en la ignorancia hasta los treinta y seis años, dió la cartera de ministro al marqués de Pombal, que muy prontamente se apoderó del ánimo del monarca, y pretendió restaurar el país. Pombal, en el transcurso de sus viajes, atesoró muchos conocimientos políticos y experiencia gubernativa; conoció á los filósofos de la época, y seducido por el lenguaje terminante de que hacian alarde, se convenció de que no se necesitaba mas que estender una constitucion sobre un pedazo de papel para formar ciudadanos, gobierno, espíritu público; por lo cual lanzó al monarca en el camino de las reformas con un ímpetu que podia merecer el nombre de violencia.

Opinó que era menester ante todo esterminar á los jesuitas, contra quienes descargó con preferencia el golpe fatal, y rebajar á los grandes que lo trataban con altivez, porque no pertenecia á la alta aristocracia, á pesar de que era de ilustre cuna, y se habia desposado con una señora de estirpe muy noble (Arcos). Los magnates le acometieron con toda especie de armas, y hasta con las del escarnio; pero Pombal sufria en silencio, y continuaba dictando con vigor sus medidas; dispuso que se devolviesen al fisco muchas posesiones de Asia y Africa, que los monarcas anteriores habian concedido á familias particulares; impuso trabas á los matrimonios entre los hidalgos; no quiso acceder á que los hijos tuviesen los títulos de los padres; mandó que la inquisicion no ejecutase ninguna especie de suplicio sin la aprobacion del monarca, y le arrancó los registros de las personas que habian sido condenadas por su jurisdiccion, de los cuales pudiera resultar infamia á los venideros; abolió la distincion entre cristianos viejos y nuevos; se sirvió de toda clase de armas contra la curia romana; rompió la bula *In cena domini*;

redujo la dependencia de Roma tan solo á las cosas que tienen referencia al dogma; limitó la facultad de adquirir, concedida á las manos muertas, y sacó nuevamente á luz todo lo que Sarpi y Giannone habian escrito contra la potestad eclesiastica; introdujo reformas en la universidad de Coimbra, asignando un puesto preferente á las ciencias matemáticas, y llamando para que ocupasen cátedras á ilustres varones italianos é irlandeses; estableció tambien el colegio de nobles con los bienes, que habia quitado á las congregaciones; dotó hospitales y escuelas, y se propuso fundar en Mafra una orden que pudiese rivalizar con la de los padres de San Mauro.

El día de la festividad de Todos los Santos en el año de 1755, un espantoso terremoto destruyó las dos terceras partes de la ciudad de Lisboa; y quince mil de sus moradores sorprendidos en sus ocupaciones domésticas, se quedaron sepultados bajo las ruinas, antes de que la muerte terminara sus días. Segun algunos escritores, el número de las victimas llegó á sesenta mil. El mar elevándose hasta seis pies sobre el nivel de las mareas mas altas, sumergió buques, demorono edificios, pudrió las provisiones y taló los campos (1); la lumbre que se hallaba en varias casas, no habiendo podido nadie pensar en apagarla, hizo estallar grandes incendios, que dieron un aspecto terrible á tantas ruinas amontonadas, y ultimamente las lluvias escesivas acrecentaron las enfermedades y las muertes entre los que habiendo escapado de la catástrofe se fueron á buscar con la corte un asilo en el campo. Otras ciudades resintieron tambien los mismos daños, y con especialidad Coimbra y Braga; Setubal y sus habitantes desaparecieron bajo las ruinas.

Pombal, remediado tamaños males, mereció una gloria pura; pero no podemos decir lo mismo con respecto á sus esfuerzos para regenerar el país, pues arrastrado por la moda, no llevó plan ni prudencia en ninguna de sus operaciones. Manifestóse vacilante en su política, y aunque fué anheloso del bien, no tuvo capacidad bastante para encontrarle. En Francia, reparando mas en las ideas que en los hechos, le ensalzaron hasta las nubes; pero nosotros, atendiendo mas bien á estos últimos, vemos en Pombal á un hombre, que llevado por el odio y la codicia, se esfuerza en afirmar el despotismo, mediante las calumnias y el terror, conmoviendo hasta en sus cimientos las instituciones y creencias patrias, y dando alas al desorden moral, mientras que pretende remediar el material (2).

(1) Aquel sacudimiento fué sentido en un espacio de terreno cuatro veces mayor que toda Europa; en los Alpes, en las costas de Suecia, en las Antillas, en el Canadá, en Turinga, en las playas del Báltico; rios lejanos variaron su curso; las fuentes termales de Toplitz se secaron, y mas tarde refluó el agua con un color de ocre ferruginoso, é inundó la ciudad. En Cádiz, el mar se elevó hasta veinte varas sobre el nivel ordinario; y en las pequeñas Antillas, donde la marea no pasa de 75 centímetros, se elevó á mas de siete metros.

(2) Los que quieran formarse una idea exacta de la persona del marqués de Pombal, de su administracion y de sus buenas y malas cualidades, podrán leer las memorias anónimas escritas en francés el año 1777 sobre el marqués de Pombal. Nosotros nos contentaremos con poner de manifiesto en esta nota el siguiente juicio sobre el marqués de Pombal: «fué portugués por sus sentimientos patrióticos, rechazó las exigencias de la corte de Roma, puso á raya la prepotencia inglesa, que ha dominado siempre en Portugal, é introdujo muchas refor-

(1) El abate José Parini, uno de los poetas italianos muy conocidos en Europa, escribió un poema satirico contra la vieja aristocracia, titulado *el Mattino*, que es un modelo acabado de poesia y buen gusto. En este poema, el autor descubre con finisimo arte el orgullo, la necesidad y la intemperancia de los que fundaban parte la grandeza de su mérito en una ilustre cuna. El que lo trasladase al idioma castellano, haria un gran servicio á España.

(Nota del traductor.)

Publicó unas tras otras varias órdenes muy minuciosas acerca de la venta de las castañas, de la forma de los sellos de correos y de cierta medida particular, que sacrificaba la tercera parte de los vínedos á la siembra del grano, aunque en algunos puntos esto no conviniese: Pombal lo hacia todo sin prestar oído á consejos ajenos, y rechazando toda especie de contradicciones, sin apelar á la obra del tiempo, y encontrándose en la situación de no poder sostener sus medidas sujetándolas á una discusión. Pretendiendo innovarlo todo, supo proporcionarse los medios de enriquecer á su familia y saciar sus venganzas. Protegió la marina, pero descuidó los ejércitos de tierra, que podían aventajar á los nobles, á quienes quería rebajar, mientras que deseaba con ahínco enlazarse con ellos; echó del reino á los jesuitas, y dejó á los mendicantes; quitó el estanco del tabaco y puso el de la sal; hizo trasladar al idioma portugués las obras de Voltaire, Rousseau y Diderot, y mandó quemar las de Baynal; hizo eco á las nuevas doctrinas, y vedó toda especie de obra periódica en Lisboa; no quiso que el correo se recibiera mas que una vez á la semana; limitó el poder de la inquisición, y mas tarde la honró con el título de magestad á fin de que pudiera facilitarle sus venganzas; eligió inquisidor general á su propio hermano; se dió á conocer por *espíritu fuerte*, pero dió crédito á los milagros (1) del obispo de Osmá, adverso á los jesuitas; anudó el poder de estos últimos y el de los magnates, con ánimo de sustituir así al primero como al segundo con el despotismo ministerial; confiscó sus posesiones, pero tan solo para acumular tesoros ó enriquecer á los suyos, á quienes condecoró con títulos públicos, cargos y honores.

Así es como Pombal echó las bases de un poder sin límites, que debía mudarse en tiranía. Había mandado ya ahorcar *ipso facto* con rigidez oriental á los que habían robado durante la catástrofe de Lisboa; pero solía también ahorcar muy á menudo en compañía de ladrones á los que se quejaban de las calamidades que él no sabía remediar; y asegura la fama, que sujetó al extremo suplicio en el curso de un sólo día hasta cien individuos, no signiendo otros trámites judiciales sino una simple sumaria. Regalaba veinte mil cruzados al que delatase á un ciudadano que hubiese denigrado los actos públicos ó usado de armas satíricas contra personas que ocupaban destinos en el ministerio; convirtió en delito de lesa magestad cualquiera resistencia que se opusiera á las voluntades soberanas, á saber, á las suyas propias; y en todas las órdenes ponía esta cláusula final: *no obstante cualquiera ley en contrario*. Pedro Antonio Correa Garza, que se había grangeado el nombre de Horacio portugués, redactor de la *Gaceta*, fué preso por haber manifestado algunas verdades, y se le dejó perecer en la cárcel; hizo poner en un subterráneo al obispo de Coimbra por haber dado á luz una pastoral contra los libros perniciosos puestos en circulación, y con especialidad *La Doncella de Orleans*.

«mas útiles; pero la imbecilidad del rey José, la altivez con que pretendía tratarle la aristocracia, y sus malas inclinaciones han hecho colocar á este ministro al lado del Centauro Chiron, que reunia en sí las dos naturalezas de hombre y fiera» (Anónimo portugués.)

(Nota del traductor.)

(1) Dió crédito á los milagros del obispo de Osmá, porque así convenia á sus intereses.

(Nota del traductor.)

Uno de los héroes de aquella época fué Federico II, rey de Prusia, pequeño de estatura y feo, dotado de gran memoria, de escasa imaginación, no muy propenso á los deleites materiales, á escepcion de los de la mesa, inclinado en gran manera á los placeres del espíritu y á los chistes punzantes y satíricos, puramente lógico, y no bastante capaz para comprender la belleza del arte antiguo, y lo que tiene de profundo la ciencia moderna. Alimentó afectos amorosos para con sus padres, amó poco á su esposa, y tal vez nada á las otras mugeres; no tuvo favoritos sino amigos, que trató de igual á igual, y de los cuales sabía sacar partido segun las circunstancias; mostrábase muy adverso á los modales afectados y á la ficción, pero bajo un aspecto franco y cordial no ignoraba el arte de la disimulación y fingimiento. Su voluntad persistente lo hacia salir triunfante en sus empresas, que parecia conducir con obstinacion tan solo porque habia meditado de antemano mucho en ellas. En los trances peligrosos era grande, desplegaba mucha actividad y se mostraba rico en recursos: los trabajos gubernativos parecían prestarle fuerza para los del cuerpo.

Para las batallas tenia el valor, para los ricos los títulos, para los literatos el patrocinio, para las ciencias la libertad, para aquellos á quienes habia vencido el respeto, para los menesterosos el socorro. Hé aquí como Federico lo ganaba todo. No puso trabas á la libertad de la prensa, y sin embargo, ningún monarca se vió espuesto á tantos libelos, que no quiso castigar nunca. Habiendo visto mucho pueblo apañado en torno de un cartel satírico, que hablaba de su persona, mandó bajarlo para que fuese leído mas cómodamente, añadiendo lo siguiente: *estamos acordes, goperminto á mi pueblo desahogarse, diciendo lo que quiera y él me deja el campo libre para que go haya lo que guste*. Pero semejantes procedimientos se apoyaban mas bien en la confianza que inspiraban á Federico sus hayonetas, que en un mero liberalismo; en efecto, habiéndole dicho una vez que cierta persona le odiaba, preguntó: *¿cuántos miles de hombres tiene á su disposición?*

Franquese un sólo día un crédito número de sabios franceses é italianos, y cuando conversaba con ellos se mostraba lleno de viveza, interesante en sus discursos, libre en sus pensamientos y satírico, con especialidad sobre el tema que era de moda á la sazón, esto es, la irreligion. En su santuario de Postdam eran objeto de la bafa de este nuevo Juliano, Dios, los monarcas y hasta los mismos filósofos: si su padre empuñó el garrote, él manejó el epigrama, haciendo servir de blanco á su sátira los principillos alemanes, que tenían tantas pretensiones como deudas, la santurronería de Maria Teresa, los encantos de la Pompadour, las aspiraciones poéticas del cardenal Bernis, los amores deshonestos de Catalina de Rusia, el espíritu intolerante de Voltaire.

Poco cursado en literatura, conocia tan solo, y tal vez mal, los escritores franceses, y encargaba á sus secretarios el cuidado de arreglar sus versos y despojar de solecismos sus composiciones. Pero á pesar de que Voltaire lo ridiculizó en gran manera como poeta, merece ser colocado entre los historiadores apreciables, porque estaba bien enterado de los asuntos que trataba. Menospreciando su idioma natural, aunque habia empezado en su época á florecer, no cultivaba mas que el idioma francés, y en su obra *De la literatura alemana, sus defectos, las causas de estos y el modo de corregirlos*, habló de manera que dió á conocer un

atrás de medio siglo en sus conocimientos. La publicación de esta obra levantó un clamoreo universal é hizo culpar de lesa nación á su autor; pero las máximas útiles que contenía, produjeron buenos resultados, y no se tropezó mas adelante con los defectos que había puesto al descubierto.

A pesar de que Federico era déspota y alimentaba poco afecto hacía el pueblo, fue objeto de la pública benevolencia: los filósofos lo celebraron como un Antónino; los alemanes creyeron ver en sus modales poco refinados y en su valor el tipo de la propia nacionalidad, aunque Federico real y verdaderamente ni la comprendía ni pensaba en ella; sus enemigos se vieron precisados á tenerle en estimación, y su memoria en tiempo de la guerra napoleónica despertó el valor prusiano, como hoy la memoria de Napoleón despertó el francés.

No permitía á los magistrados ni á los ministros arbitrariedades de ninguna especie, pues las creía su patrimonio exclusivo, y repetidas veces mandó prender por capricho ó por desahogar sus pasiones particulares; el servicio de sus funcionarios se reducía al de simples agentes, pues Federico quería hacerlo todo por sí solo; daba curso á negocios que los ministros de otros países habrían dejado en mano de sus subalternos; desempeñaba el papel de chambelán, de escribiente, de mayordomo, y suponía que la unidad de miras no podía hermanarse con la repartición del trabajo. No supo nunca resolverse ni siquiera á reunir un consejo de Estado, no obstante que esta institución ofrece un medio muy oportuno para conservar y transmitir en las monarquías absolutas la práctica gubernativa. Para prestar servicios á Federico no se necesitaban talentos, ni probidad, bastando tan solo ser una máquina fácil de ceder á sus impulsos; y todo lo que se requiera para ser su ministro no era mas que saber escribir, así que todo quedaba reducido á fórmulas minuciosas, no tomando nunca parte en los asuntos la actividad de la mente. *No dejemos nada para mañana*, era una de sus sentencias; y en efecto, todos los días por la mañana no echaba en olvido la lectura de legajos de cartas, dictaba las respuestas, y después de haberlas firmado, las mandaba á su destino; no dejaba todos los días de examinar las cuentas y revisar su guardia con toda la minuciosidad y atención de un simple sargento. Pero mientras en otras partes las rentas del Estado eran devoradas, Federico aumentaba las suyas con sus propios ahorros; el espíritu de economía reinaba en todos sus gastos; daba sueldos muy reducidos á sus embajadores; vestía con mezquindad; ponía en venta la caza de sus bosques, y aunque inclinado á las comidas regaladas, el gasto particular de su casa no iba mas allá de cincuenta mil francos anuales.

Prusia era real y verdaderamente una autocracia, y careciendo de las asambleas de Estados, establecidas ya en todos los demás países de Alemania, suplía con la unidad de su gobierno á la disparidad de los muchos países que la componían; pero la monarquía estaba sujeta á algunas restricciones consuetudinarias, y la administración no se quedaba expuesta á la arbitrariedad mediante los colegios que la dirigían. Federico, lejos de basar la fuerza del Estado en la constitución y en la propiedad, creía que se debía apoyar en el ejército y en el tesoro. Conociéndose dotado de bastante capacidad para dar grandeza á su pueblo, no reparó en las instituciones, sino en su propia persona y en los medios, que manejados por manos despóticas

alquieren mas prontitud y eficacia. Tales ideas y la manía de intervenir en todo eran muy propias de la época; por lo cual se precipitaban unos tras otros los reglamentos sobre comercio, fábricas y agricultura. Pero es de notar que Federico, aunque blasonaba de filósofo, no tuvo bastante fuerza para vencer un gran número de preocupaciones; en efecto, guardó escrupulosamente en sus ejércitos la diferencia que mediaba entre nobles y plebeyos, y concedía con mucha dificultad pasaportes, fijando las cantidades y el tiempo que los viajeros habían de gastar. Era poco entendido en asuntos comerciales, y queriendo proteger las sociedades mercantiles acabó con ellas; otorgó privilegios é hizo aun mas,.... adulteró la moneda.

Opino que los filosofantes no tienen mucha razón para ingreirse de este adepto, que habiéndose manifestado déspota, desprovisto de fé y sin remordimientos, se dio bastante prisa para hacer sepultar en el olvido lo que había consignado en las páginas de su *Anti-Machiavelo* (1). Suponia como aquellos que el amor á la verdad traía consigo el escepticismo que todo lo descompone, todo lo niega, todo lo rechaza, y en su correspondencia particular con los filósofos hizo gala de un cinico desprecio á toda especie de creencias; pero mirando el egoísmo de aquella escuela filosófica en sus relaciones con los intereses monárquicos, decía: «Si quisiera castigar una de mis provincias *«la sujetaria al gobierno de un filósofo»*. Cuando le insinuaban desmentir á Cristo restaurando el reino de los judíos en Jerusalem, acogía con aplausos la idea, pero no hacía nada para el caso; y cuando Voltaire le sugiera en tono de consejo que ofreciese un refugio en sus estados á los filósofos franceses, contestaba: «Muy bien, pero bajo condición de que acaten lo que «convenga, y conserven un tono decente en sus producciones.» En fin, apreciaba la libertad siempre que no perjudicase sus prerogativas.

Lo que admira mas es el haberse inclinado con alhucio á las armas, mientras que en sus años juveniles les había manifestado odio y aborrecimiento; y á pesar de que se había educado entre los libros, vino á ser el fundador de un nuevo arte militar. Antes de que apareciese Federico habían hecho papel un Gustavo Adolfo, un Condé, un Turenna, un Montecuculi, un príncipe Eugenio; pero estos se habían dejado guiar mas bien por su propia inspiración que por las reglas del arte, así que lo hacían todo el valor y la fuerza material. Louvois, ministro de Luis XIV, había regularizado la parte administrativa de los ejércitos, y había establecido almacenes para abastecerlos, pues que los soldados en tiempos anteriores sacaban su manutención del lugar en que se encontraban. Gustavo Adolfo había organizado la artillería ligera, llevado á mayor perfección los arcabuces, adoptado las bayonetas en vez de las picas, y reducido las compañías á

(1) El que quiera enterarse del largo reinado de Federico II de Prusia, de su administración civil y militar, de sus doctrinas políticas y filosóficas, y de sus virtudes y vicios, puede leer la *Monarchia prussienne* del conde de Mirabeau, obra preciosa por las reflexiones filosóficas y políticas del autor y por la abundancia de datos. Nosotros podríamos en esta circunstancia referir muchas anécdotas bastante curiosas acerca de Federico y de su reinado, pero conociendo que estarían fuera de lugar en una breve nota, nos limitaremos á decir que el *Anti-Machiavelo* es la mas ágría refutación que el rey de Prusia hizo de sí mismo.

(Nota del traductor).

tres filas. Federico Guillermo organizó la infantería de modo que todas sus partes formasen un conjunto muy armónico, y á propósito para facilitar las evoluciones, conservando un carácter de uniformidad.

Federico II hizo de la Prusia una monarquía militar con doscientos mil hombres armados, casi todos naturales del país, clasificados en regimientos de campaña, regimientos de guarnición y batallones francos. Los ejercicios de sus tropas eran diarios, las maniobras se repetían todos los años, y las paradas con frecuencia: eran cuantiosas sus reservas de armas y los pertrechos de su artillería; derogó la costumbre insensata de dar ascensos á sus oficiales por orden de antigüedad; manifestábase muy rígido en punto á disciplina, y al mariscal de campo, que tenía cuchara de plata, le sujetaba á severo castigo. Así es, que soldados que no tenían entusiasmo patrio ni religioso, se transformaron en héroes mediante el palo y los ejercicios.

Las primeras empresas de Federico no fueron precursoras de la fama de un gran general; pero en la batalla de Hohenfriedberg la Europa comprendió la fuerza de su genio, inventor de la táctica moderna. Federico sujetó la guerra á las especulaciones del talento; redujo á cálculo todos sus elementos, y formando un conjunto de la estrategia con la táctica, la redujo á una ciencia mista que comprendía ambas cosas, aunque Federico descoló mas en la segunda, sin que nada tuviese que añadirle Napoleon. Conservó siempre tres filas en el orden de batalla, no usando de aquellas masas que se reputaban necesarias para oponer una fuerte resistencia á la carga de la caballería, y que proporcionaban al cañon mas abundante materia sobre que ejercitar sus estragos. Dirigiéndose de esta manera, llegó á presentar en batalla un frente doble ó triple; usó de mayor severidad en el manejo de las diversas fuerzas, y coordinó en consecuencia las marchas para asegurar su superioridad numérica en los golpes proyectados de antemano. Se debe á su mérito la introducción moderna de la regla del orden oblicuo, que consiste en concentrar el mayor esfuerzo en el punto decisivo, mas bien que en lanzarse paralelamente con todo el frente al ataque. Hizo de modo que el soldado adquiriese una especie de instinto por la estrategia acelerada, que triplica el número, y que no dejándose frenar de ninguna especie de reflexión moral, violase osadamente territorios y acometiese países inofensivos, pues que Federico estaba persuadido de que el triunfo pondría siempre la razón de su parte.

Los países que están mas al Norte experimentaron tambien la influencia de los filosofantes. Los rusos, pueblo hábil é inclinado á la imitación, habian aprendido el arte de la guerra bajo el reinado de Pedro I, el cual, llamando á sus estados á los oficiales y soldados de Carlos XII y de toda Europa, que mas descollaban por su mérito, llevó á cabo el sistema que no habian podido establecer Luis XIV y Federico Guillermo, porque no tenían que habérselas con gente tan material y avezada, desde su nacimiento á la obediencia como los rusos. La indiscreción de Carlos XII, las disensiones y debilidad de los polacos, los desastrosos acontecimientos de Luis XIV, el estado de humillacion en que se encontraba la casa de Austria le habian dado margen para ensanchar su imperio, y dar á su ejército un aspecto formidable. Prestándole ademas obediencia las provincias bañadas por las olas del Báltico, y eran sus tributarias Polonia y Suecia.

Habian ocupado tres mugeres en el transcurso de aquel siglo el trono de los Czares, Catalina I, Ana Ivanowna é Isabel Petrowna; elevadas al régio dosel por una série de revoluciones que nadie desconoce, hasta que últimamente consiguió el trono Catalina II, mediante el asesinato de su marido Pedro III (1763). Rusia se estendia á la sazón por una octava parte del mundo conocido, pero sus habitantes llegaban tan solo basta veinte millones, esto es, cincuenta por miriámetro apenas, al paso que Francia é Inglaterra contaban dos mil. Todos ellos eran un conjunto de poblaciones, la mayor parte nómadas, cuyo lenguaje no se comprendia en Petersburgo, y que se diferenciaban por sus costumbres, por sus tradiciones y por su religion; su comercio se reducia casi todo á las materias primeras, esto es, á objetos toscos y no labrados; y este imperio, que podia contar tan solo con cincuenta mil rublos de renta, necesitaba mas bien civilizarse que estender su territorio; pero Catalina, que debia esforzarse en conservar la paz, se lanzó sin cesar á la guerra, y justificó su conducta con los resultados.

Constante en sus planes no menos que insaciable en sus placeres voluptuosos, y artificiosa en su política, no quedándose satisfecha con su poder despótico en Rusia, pretendió hacer el papel de dictadora en Europa como lo habia pretendido en otra época Luis XIV, y en tiempos mas recientes Napoleon. No dejaba escapar, ademas, las ocasiones que pudieran satisfacer sus deseos codiciosos aunque en perjuicio de sus vecinos. No abandonando los planes de Pedro, se grangeó el afecto de Inglaterra, favoreciendo su comercio; anudó el influjo de la política francesa en los negocios europeos; inspiró temores á Prusia al paso que hizo cobrar nuevo valor á la casa de Austria; fomentó las discordias de la Persia para acercarse á la India; restableció sus buenas relaciones con la China y con el Japon, y aspiró con especialidad á subyugar el poder turco, cuyo imperio quedó postrado con la paz de Kainargi.

Fué entonces cuando comprendió con ardor la tarea de acrecentar la gloria de su imperio, dedicándose á embellecer los sitios que habia destinado para su residencia, y de captarse la voluntad de sus súbditos con renumeraciones y monumentos muy á propósito para dar fama duradera á sus victorias. A la nobleza, emancipada por Pedro III, otorgó Catalina privilegios tanto con respecto á sus personas como á sus bienes; supo inducir al pueblo á perdonarla, mostrándose llena de devoción, al paso que supo agradar á los filósofos, haciendo gala de incredulidad; ofrecia todos los años á los ministros de los varios cultos un gran banquete, llamado de *tolerancia*; dió asilo en su imperio á los jesuitas perseguidos, permitiéndoles fundar un colegio, y prodigó elogios y premios á los soldados y generales. Introdujo la vacuna en sus estados, sujetando á la operacion á su hijo, á los personajes mas principales del imperio y á su misma persona; las fiestas y magnificencias le agradaban en gran manera; los señores tomaban en su corte el tono francés, y se hacia lectura de libros de aquella nacion vertidos al ruso por Catalina misma, ó trasladados por su encargo.

Sus modales tenían mucha naturalidad en su vida privada, pero en la pública tenia mucho disimulo y se mostraba siempre reservada; la ira y la venganza no la hacian nunca estralimitar mas alla de la perpetracion de cualquier delito que creia poderle redundar en ventaja. Estimulada por la necesidad de dis-

tracciones, no veía mas á su alrededor que hombres licenciosamente groseros, que aspiraban á granjearse su favor adulandola. Sus proyectos llamaban la atención mas bien por su grandiosidad, que por su prevision; media paso á paso el terreno para descubrir hasta dónde podia estenderse, y apoyándose en su propia fortuna, estimulada por el deseo de ocupar un puesto preferente en la opinion pública, y ansiosa mas bien de parecer grande que de serlo, atraía los extranjeros á sus estados, prodigándoles promesas de privilegios y de libre culto, pero dejándoles en realidad perecer de hambre; fundaba ciudades que se quedaban sin moradores; el comercio que estableció, los ingleses lo explotaban todo en su ventaja; y tan solo los extranjeros empleaban su trabajo en las artes que fomentaba. Desemuló los medios que hubieran podido lentamente destruir la ignorancia supersticiosa, y arrancar de raíz los hábitos brutales de la esclavitud; anhelaba únicamente proporcionarse los medios que podian hacerle conseguir elogios por su ingenio y por sus conocimientos; decia que la gloria se apoyaba real y verdaderamente en la aprobacion de los varones ilustres por su talento, y procuraba conseguirla, prodigando sin limite elogios y rublos sobre los dispensadores de la fama. Encontraba medios para hacer publicar de antemano con desmedidas alabanzas las reformas que pretendia introducir, y despues de haberlas establecido las hacia encontrar con ponderacion, y hacia proclamar por los filósofos los ukases (1) impracticables, que publicaba y echaba en olvido al mismo tiempo. Cualquiera nuevo escrito que se daba á luz en Francia le era enviado sin dilacion; mandaba á Buffon todas las rarezas de los diversos países de su imperio con cartas lisonjeras, á las que Buffon contestaba, dándole el nombre de *cabeza celestial digna de regir el mundo entero*, y elevaba votos para que hajasen otra vez los pueblos septentrionales hacia las regiones del Mediodia para regenerar esta parte de Europa caída en la indolencia. Cuando los enciclopedistas se encontraron apurados en Francia, ella concibió la idea de atraerlos á su imperio para que diesen cima á su tarea en Petersburgo; queria que D'Alembert educase á su hijo; llamó tambien á su corte á Diderot, cuya visita la halagó en gran manera hasta que éste la disgustó con sus habladerías acerca de los derechos de los pueblos y del porvenir.

Así es que el liberalismo de Catalina iba á la par con el de Federico; sin embargo, Voltaire se servia de su ejemplo para reconvenir á los franceses de ciertos abusos que todavía nadie habia atacado. En la correspondencia singularísima entre éste y Catalina, es muy de notar la mucha galanteria que emplea la emperatriz para lograr la aprobacion de aquel rey de la fama: algunas veces se descuida hasta el punto de colmar de elogios á su querido y cómplice, *el mayor de los Orloff*, diciendo que posee el alma de un romano antiguo, y que es digno de los mejores tiempos de la república; otras veces se muestra anhelosa de los elogios de Voltaire por la desmembracion de la Polonia, que tuvo por objeto, según lo que Catalina aseguraba, estender la tolerancia religiosa; ya hace traslucir la idea de emancipar todos los siervos del imperio, y mas frecuentemente la de quebrantar las cadenas de Grecia. Voltaire le respondia con cierto tono de familiaridad protectora: *llegará tiempo, seño-*

ra, no dejo de vejetirlo cada vez mas, en que nos rendrá la luz de las regiones septentrionales; por mas que diga V. M. I. yo la he proclamado estrella y lo será.

Para secundar el movimiento filosófico, que estaba en voga, Catalina quiso reunir en Moscú una comision con objeto de compilar un código, que conforme á las ideas de la época debia servir indistintamente para las cien razas que poblaban el imperio. Los diputados de todas estas, así como los del senado, del santo sínodo, de cada una de las corporaciones, de los nobles, de las ciudades, de los paisanos libres, de los colonos de la corona, de los soldados agricolas, de los cosacos, se inclinaron á los mandatos de su emperatriz, que los estipendiaba y los declaraba exentos del extremo suplicio y de todas las demas penas corporales. Las instrucciones comunicadas á aquellos legisladores, un crecido número de los cuales ignoraban aun el arte de escribir, llevaban todas un timbre tan filantrópico, benévolo y liberal, cuanto impertinente y fuera de lugar, pues que estaban dictadas en el lenguaje de los prosélitos de Voltaire, mientras se dirigian á gente sencilla y avezada desde su nacimiento á obedecer á sus papas ó clérigos, y que nada entendia de las máximas y trozos de Montesquieu, que se citaban para el bien y gloria del mas grande imperio. En esta farsa, hecha en homenaje de la filosofía francesa, refiere la fama, que un samoyedo, que razonaba mas cueramente que los utopistas, dijo durante la primera sesion: *nosotros somos gente buena y amante de la justicia, apacentamos nuestros renos, y no necesitamos mas código. Redactad mas bien uno para los rusos nuestros vecinos, y para los gobernadores que nos enriais, con objeto de poner coto á sus atrocidades.* Catalina se encontró en la precision de confesar lo que podia de antemano haber previsto, á saber, lo imposible é inútil de la empresa; por lo que le licenció á la asamblea, regalando á cada uno de los legisladores una condecoracion de oro, que dieron en venta á los plateros.

Pero no por esto pudo evitar Catalina el servir de blanco á los libelos; y á decir verdad, en el transcurso de los cuarenta años de su reinado, abundante en sucesos muy diversos, manifestó, cualidades muy preclaras y vicios muy abyectos. Todos le conceden, como dolos especiales, un carácter vigoroso, mucha sagacidad, amor á la justicia, constancia y energía, y un talento particular para el manejo de los asuntos gubernativos. Ratificó la abolicion de la cancelleria secreta para los negocios de Estado; dió una calificación terminante á los que se llaman delitos de alta traicion; organizó el senado director; fundó la academia con pensiones anexas, para que viajasen, durante tres años, los doce miembros mas distinguidos. Las expediciones científicas que se emprendieron por su orden, nos proporcionaron los trabajos imperecederos de Pallas y de Gmelin, y el diccionario de Adelung. Mandó algunos jóvenes de su imperio á Pekin bajo la direccion de un archimandrita (1), para enterarse del idioma y de las ciencias de los chinos, excitando á aquel emperador á practicar lo mismo; estableció tambien colegios para las mugeres; de suerte que los rusos medraron en aquella época, así en saber como en cultura, mas de lo que habian adelantado en un siglo. Pero aquella cultura no era indigena sino

(1) Así se llamaban los edictos imperiales.

(4) Autoridad eclesiástica.

trasplantada de Francia; en efecto, los libros y los preceptores se habían mandado á buscar á países extranjeros, y Rusia, pasando rápidamente de un estado rudo á los refinamientos de la civilización, ignoró aquella edad media, cuyos hechos caballerescos han sido el producto de un sentimiento religioso y de impulsos nobles.

Catalina no dejaba de seguir los principios de una política muy sagaz, aun cuando sus saturnales y los celos de Orloff y de Potenkin ofrecían en su corte un vergonzoso espectáculo (1); y si sus intrigas galantes y sus queridos tuvieron influjo en las medidas gubernativas de la emperatriz, estas no dejaron de ser en el fondo siempre muy ventajosas para la Rusia.

Habiéndose aumentado la deuda pública con motivo de las guerras, Catalina adulteró la moneda y puso en circulación el papel. Estableció un banco territorial con objeto de anticipar cantidades á los propietarios y á los pueblos; fundó un monte de piedad, abrió casas de asilo para viudas, para huérfanos, para niños expósitos y para mugeres en cinta; un colegio de medicina, escuelas de marina modeladas á la inglesa, con el número permanente de sesenta y cinco alumnos; y cuando llegó á su noticia que diez buques mercantes de su imperio, atravesando el archipiélago habían pasado al mar Negro, dió á aquel hecho la misma celebridad que á una victoria. Habiendo sido descubiertas las islas Aleutianas, espidió una comisión de naturalistas y doctos para examinarlo todo. Concebía grandes proyectos, y con especialidad el de abrir tres canales; uno para poner en comunicación el mar Caspio con el mar Blanco; otro con igual objeto entre el Caspio y el Báltico, y un tercero entre este último y el mar Negro. Casi todo el comercio del Norte de Rusia estaba en manos de los ingleses, que esparcían sus mercancías por todo el imperio y poblaban el Báltico con sus buques. Esto molestaba á los franceses, que se veían en la precisión de mandar sus vinos á Rusia por

(1) Los amores de Catalina II fueron descritos bajo el velo de la mas fina alegoría por el célebre vate italiano Juan Bautista Casti, en su poema tártaro. Este poema no puede entenderse en nuestra época sin notas aclarativas, porque los pormenores de las galanterías lícitas de la corte de Catalina, que forman parte de la historia secreta de Rusia, se han olvidado; pero cuando nuestro poeta, contemporáneo de aquella emperatriz, escribió el poema tártaro, no necesitaba interpretación ninguna, pues su alegoría se revelaba por sí misma; y aqui vamos á referir por vía de curiosidad una anecdota chistosa y muy poco conocida. Juan Bautista Casti, que era á la sazón poeta cesáreo, aunque sin carácter oficial, en la corte de Viena, y muy apreciado por José II, después de haber concluido su poema tártaro, dijo un dia al emperador: «Si V. M. me lo permite, le leeré en secreto una producción mia de género satírico, pero contada aquella franqueza que suele acostumbrarse entre literatos, y no entre un súbdito y su monarca.» José acogió con gusto aquel ofrecimiento, y Casti leyó al dia siguiente su poema al emperador, el cual, enterado como estaba de todas las galanterías de Catalina, se rió hasta el punto de que tuvo que decir á Casti que no continuase su lectura hasta otro dia, porque la risa le sofocaba. En efecto, aquel poema prestó materia de diversión á José II por algunos dias mas; pero acabada su lectura dijo el emperador al poeta las palabras siguientes: «Espero que para tu bien no pensarás en publicarlo, porque en caso semejante me veré en la precisión de despedirte de mi corte.» Casti le aseguró que era su intención conservarlo manuscrito, pero no cumplió su promesa, y el emperador le despidió.

(Nota del traductor).

medio de los ingleses, no pudiendo conservar la ganancia para sí, ni proporcionarse al mismo tiempo el cáñamo y demas artículos necesarios para la marina: así es, pues, que sacando buen partido de un rato de mal humor de la emperatriz, combinaron un tratado de comercio, en el cual se estipularon franquicias y ventajosas múnas, que se quedaron todas anuladas en tiempo de la revolucion francesa.

Catalina reorganizó la administración de su reino, constituyendo la Rusia en cuarenta y tres gobiernos, cinco de los cuales muy estensos y despoblados estaban en Asia, y se subdividían en círculos de cuarenta á cincuenta mil habitantes. Introdujo mejoras en la administración de justicia, y mitigó su rigidez; no habiéndole sido posible abolir la servidumbre, quiso mas bien reglamentar todo lo que tenia referencia á la sujecion de los siervos, garantizándola como en otras partes se practicaba con respecto á las posesiones territoriales, y repartió algunos millares de ellos entre sus favoritos; pero la condicion del esclavo, lejos de mejorar, se empeoró, porque la educación á la francesa, que se había introducido, separaba cada vez mas á los señores de los hábitos y costumbres nacionales (1);

(1) Adquisiciones de territorio hechas por Catalina II.

		Millas cuads.	Almas.	Años.
Polonia..	Primer reparto. .	2,019	1,300,000	1772
	Segundo reparto. .	4,553	3,011,680	1793
	Tercer reparto. .	2,030	1,176,590	1795
	Por el acta de su- mision de los ducados de Curlandia y Se- migalia.	432	407,000	1795
Persia....	Provincias de Ko- khet, Carduct, Da- guestan, el pais de los Ossetes, y otros dependientes de la Georgia con parte del Anzeran al norte del Kur. . .	600	206,000	1787
	Turquia. Asóf con su territo- rio, Kerts, y el pais entre el Bog y el Dnieper. . .	4,025	250,000	1774 1783 1784
	Por la abdicacion del kan y el con- venio de Constanti- noplá, la Crimea, la isla de Taman y parte del Kuban..			
	Por el tratado de Jassy, la llanura de Ocxakof entre el Bog y el Dnie- ster.	410	450,000	1792
	Por sumision del czar Salomoa, la Mingrelia, el prin- cipado de Imereta, el pais de los aba- sios, de los che- kianos, de los cir- casianos y otros de la Georgia.	4,800	600,000	1795
	Cosacos del Don y del mar Negro. .	4,638	260,000	
	Total.	47,517	7,154,270	

A la muerte de la misma emperatriz tenia la Rusia
fuerzas de tierra:

Guardia imperial. 44,300 hombres.

pase en juego todos sus medios para debilitar la Turquía; después de haber pactado la independencia de Crimea (1783), que habíapertenecido al imperio turco, notificó á las potencias de Europa que *por amor al buen orden y á la tranquilidad* se veía obligada á ocupar aquel territorio, agregándolo á su imperio, para mantener la paz y la felicidad. Por este medio Rusia se vengaba de la larga humillación que había sufrido por parte de los tártaros, de los cuales se dice que Suwaroff hizo acucillar hasta treinta mil por mandato de Pablo Potemkin. Este valido de la czarina, desprovisto de conocimientos é incapaz de sentimientos generosos y de pensamientos grandes, logró el título de *Taurico*, y tuvo el encargo de organizar la Tauride á la manera rusa, verificando una fusión entre los dos países. Desempeñó su comisión con tal fiereza, que la mayor parte de los habitantes se ausentaron, y al cabo de dos años se encontraban en el país tan solo diez y siete mil varones, mientras que en tiempos anteriores el khan de Crimea solía presentarse marchando al frente de cincuenta mil armados.

El *Taurico* Potemkin, colmado de caricias por la fortuna, quiso regalar á su señora y manebra con un espectáculo tan magnífico como mentiroso, que no prestó menos tema de conversación que las guerras. Puso en orden de parada á las orillas del Boristenes un ejército aun mas fuerte de lo que requería la gala de una gran ceremonia, y con arte propio de los pintores de decoraciones teatrales, representó al país bajo formas de una extraordinaria prosperidad. Se veían las márgenes del río pobladas de ciudades, pero pintadas todas en lienzo; se presentaban á la vista catedrales á medio edificar; naves que se botaban al agua; aparecían en lontananza diseños de aldeas; se obligaba á los tártaros á fuerza de latigazos á venir hasta las costas para que estas aparecieran pobladas, y últimamente, se habían traído vacadas y yeguas desde cuatrocientas leguas de distancia para que pastaran la yerba de aquellas dehesas vírgenes; pero el fundar útiles establecimientos hubiera costado aun menos que todo aquel aparato. Al atravesar la real comitiva, algunos de aquellos pueblos bárbaros ocultaban las mugeres á las miradas lascivas de los extranjeros, al paso que otros les brin-

daban con ellas; y todos no veían mas en aquella excursión que un espectáculo.

Catalina, que pretendía engañar á la Europa, ponderando las fuerzas de su imperio y su propia actividad, cerraba los ojos cuando se la quería engañar sobre el particular, y consiguió por este medio que algunos monarcas viniesen á cortejarla formando parte de su comitiva. José II se le asoció hasta Cherson, ciudad fundada por aquella emperatriz, y sobre una de cuyas fuentes se leían estas palabras: *Camino de Constantinopla*; y el rey de Polonia, en el discurso de los tres días que pasó con la real comitiva, despilfarró tres millones. En esta circunstancia, Potemkin consiguió el objeto que se había propuesto, esto es, desacreditar las quejas que por do quiera se levantaban contra su administración; y el mundo, que lejos de examinar, filosofaba, volvió á celebrarlos triunfos pacíficos de la industria y de la civilización.

La Crimea suministraba al imperio turco, no tan solo soldados, sino tambien víveres, por lo que entre los súbditos del gran señor se levantó un gran clamoreo, y todos solicitaban del monarca que la reconquistase. Pero Abdul-Habid, no reconociéndose bastante fuerte para hacer frente á las armas coligadas de Rusia y Austria, tuvo que ceder á la nueva usurpación. Sin embargo, sofocó la insurrección de los hospodares, aterrándolos con los suplicios; taló las costas de la morea, que los rusos habían hecho rebelar, y renovando las concesiones que había otorgado á los principados de Moldavia y Valaquia, les aumentó el número de sus privilegios para escudarlos aun mas contra la arbitrariedad de los oficiales del imperio y de los hospodares; y finalmente, fijó en sesientas diez y nueve bolsas el tributo de la Valaquia, y en ciento treinta y cinco el de la Moldavia (1).

Abdul-Habid, echando de ver que Rusia maquinaba su ruina, se preparó á la resistencia, y con este objeto solicitó de Francia ingenieros y artilleros (2), y muy en breve reorganizó su ejército, y formó una escuadra con prodigiosa rapidez. El diván, manifestando en esta ocasión mas energía de lo que podía esperarse de su antigua condescendencia, pidió á Rusia la separación de su consúl de Moldavia, que fomentaba las rebeliones, la retirada de las tropas de Georgia y el derecho de visitar los navios rusos que atravesaban el estrecho. Últimamente, el emperador turco, animado por Inglaterra y Prusia y por los manejos del gran visir Cogia Insul Bajá, se inclinó á la guerra para reconquistar la Crimea; encerró en las Siete Torres al embajador de Rusia, y eligió un nuevo khan de los tártaros. Estos procedimientos llenaron de regocijo el corazón de Catalina, que en su entusiasmo, exaltada por su galán Potemkin, estaba creída con toda Europa de que era muy fácil abatir aquel imperio carcomido.

	11,304
Infantería	184,740
Caballería	83,470
Artillería é ingenieros	29,060
Batallones de guarnición	83,200
Cuerpos particulares, inválidos, etc..	31,680
Total de fuerzas regulares	423,450
Tropas irregulares, cosacos etc.	400,000

Fuerzas marítimas :	
Navios de línea de 110 cañones	8
de 74	22
de 66	20
Fragatas de 44	4
de 38	43
de 32	7
de 28	5
Bombardas de 6	4
Corbetas de 16	2
Buques costeros de 42 á 18	47
Brulotes	4

Total de buques	404
Galeras	200

(1) El valor de la bolsa está calculado en 500 piastras, ó sean 4,000 rs.

(2) En dos notas del baillo (dábase este nombre á los embajadores de la república de Venecia) con fecha de 4.º de noviembre de 1785, se lee lo que sigue: «Francia, que ha tomado siempre particular cuidado por el mantenimiento de este imperio, persuadida de que su destino no puede ser sino vacilante y mal seguro, no poseyendo su principal baluarte, la Crimea, alarmada por su crítica situación, ha enviado á esta corte un crecido número de oficiales de todas armas y profesiones, estipendiados todos por la corte misma, con objeto de introducir orden, disciplina y ciencia entre los turcos, poniéndolos en el caso de hacer frente á los ataques de sus enemigos.

José II opinaba lo mismo en su ambición, pero María Teresa se había formado una idea mas propia de sus intereses, como lo demostraron mas adelante los hechos; pues si las guerras enervaron á la Puerta, su imperio no se hundió, mientras que la situación de Austria se empeoró tanto con respecto á sus fuerzas como á su crédito.

María Teresa, entre la corrupción que contagiaba entonces las cortes de Europa (1718), supo mantener toda la dignidad de mujer en su trono de Alemania, penetrada hasta el fondo del alma de su alta calidad de emperatriz y de austriaca, y si Federico II hizo bafa de su santurronería, los pueblos conservaron por ella mucho acatamiento, y lo trasmitieron á los venideros.

Fué su principal consejero en el transcurso de cuarenta años, el príncipe de Kaunitz, natural de Moravia, el cual sabia hermanar la ligereza francesa con la sagacidad de un italiano, y la profundidad de un austriaco. Lleno de probidad y discreción, ocultaba su disimulo bajo el velo de una gran franqueza, y fingiendo descuido y molición, conocia como nadie lo que hacia cada estado, y lo que era capaz de hacer; su vasto entendimiento lo ponía en el caso de abrazar combinaciones altamente complicadas, pero separándose de la práctica ordinaria, se ingeniaba para poner á otros en primer término, y reservaba para sí únicamente la dirección de los negocios. Sus miras se dirigieron con especialidad al engrandecimiento de la casa de Austria, y no tuvo reparo en apartarse de la antigua política, seguida por largos siglos, y de unirse á Francia cuando creyó poder realizar por este medio sus planes.

María Teresa dirigió incesantemente todos sus cuidados á restablecerse de sus pérdidas primitivas, mediante nuevas adquisiciones. No permitió nunca á su esposo intervenir en los negocios publicos mas insignificantes, por lo que éste no se dió mas tarea que la de colocar en el comercio los capitales que acumulaba en Toscana, facilitando empréstitos al Austria; combinando contratos de suministros militares; lomando en arrendamiento las aduanas de Sajonia y tambien los abastecimientos del ejército prusiano, que estaba en guerra á la sazón con la emperatriz María Teresa su esposa. Tambien gastó una porción de dinero con objeto de investigar los secretos de la naturaleza, y con especialidad el arte de hacer oro y el de reunir un crecido número de diamantes pequeños para formar uno grande. Manifestóse siempre de carácter jovial y benéfico, no fué ambicioso, y feneció el 13 de agosto de 1765. María Teresa se presentó desde entonces vestida siempre de luto para dar un publico testimonio de afecto conyugal hacia la memoria de un esposo á quien habia dado diez y seis hijos, nueve de los cuales vivian aun. Una de las lujas abrazó el estado monástico; María Cristina dividió el lecho nupcial con el hijo menor de Augusto III de Polonia, y su memoria ha sido inmortalizada por el monumento del célebre escultor Canova; Amalia se enlazó en matrimonio con el duque de Parma; Carolina celebró su boda con el rey de las Dos Sicilias, y Antonieta estaba reservada para representar un papel mas espléndido y desdichado. El segundo de los varones fué gran duque de Toscana; el tercero se casó con Beatriz, heredera del ducado de Módena, y tuvo el gobierno del Milanesado, y Maximiliano consiguió titulos y el obispado de Munster. El primogénito José II, electo emperador (1765), habia hecho concebir esperanzas muy halagüeñas acerca de su mérito por haberse

manifestado jóven de mucho talento y no menos instrucción, inclinado á la guerra, lo que era poco comun en Austria, y por haberse ejercitado hasta entonces incesantemente en actos de beneficencia. María Teresa que lo tenia por zafio y de corazón duro, no sentia por él mucho amor (1), y mientras que gobernaron juntos tuvieron poca conformidad en sus ideas, pues María Teresa anhelaba mantener con la paz lo que á duras penas habia adquirido, al paso que José se manifestaba animado de un ardiente deseo de aumentarlo mediante la guerra.

Este emperador estaba cursado en derecho público, por haberlo estudiado aun mas de lo que solian practicar los príncipes; se empapó en las ideas de reforma, que entonces fermentaban, por medio de los economistas, que á la sazón disfrutaban de mucho auge, por sus viajes y por las conversaciones repetidas con hombres de talentos superiores; porque su madre queria refrenarlo, se adhirió aun mas á sus principios; y todos dirigian con preferencia al heredero de la corona las súplicas y las reclamaciones, descubriéndolo mas inclinado á prestarles oído. Tan luego como se encontró á la edad de cuarenta años libre en sus acciones, se dió con ahínco al sistema de las mejoras con objeto de reconquistar el tiempo perdido, y no siéndole posible reformar el imperio, emprendió la tarea de introducir reformas en sus provincias hereditarias de una manera poco discreta y precipitada.

Estas se diferenciaban por su idioma, por sus hábitos y por su civilización; en algunas existia aun en todo su vigor el sistema feudal; en otras las leyes y las costumbres lo habian moderado, y en casi todos los países se reunian asambleas de estados, que se componian de los dos órdenes intitulados privilegiados, y de alguno que otro diputado de las ciudades reales: estos tales estados tenian en sus atribuciones el derecho de decretar con el rey los impuestos, que debian gravitar sobre el pueblo; las clases medias no disfrutaban de representación, y las inferiores no habian salido en algunas provincias del estado de servidumbre.

Pero á pesar de esto, José habia concebido el plan de un amplio sistema de unidad administrativa para que todos sus súbditos tuviesen parte en las ventajas y cargas sociales. Tomó la iniciativa con abolir el feudalismo, los servicios personales, los derechos de caza reservada, los impuestos señoriales, los diezmos, los estados provinciales y toda especie de sujecion que no fuese la del monarca, á quien correspondia, como padre de sus súbditos, prescribir lo que reputase mas á propósito. Proyectaba tambien imponer la obligacion á sus súbditos de servirse de un solo idioma, y por último, pretendia aplicar las generalidades abstractas que la época proclamaba con énfasis, y que sin calcular los medios se dirigian á un fin determinado. Las provincias levantaron altas quejas al verse privadas de privilegios que respetaban por su antigüedad, y que los tenian como su salvaguardia; los impuestos señoriales formaban parte de los derechos reales; los diezmos no eran propiedad de uno solo, asi que su supresion inmediata redundaba en perjuicio de derechos de posesion ya reconocidos; y finalmente, la contribucion única, que teóricamente se habia considerado como ventajosa al pueblo,

(1) Segun Coxe, decia la emperatriz á un artista de gran renombre: *Enseño á mi hijo á amar las artes, porque así puede despojarse de su rudeza. Su corazón es duro.*

se reconoció no tener ventaja ninguna, pues absorbía el sesenta por ciento del producto neto en las provincias que se habían sujetado á ella.

Por lo demas, la filosofía no tuvo fuerza bastante para hacer olvidar á José sus hábitos despóticos. Persuadido de la utilidad de una cosa, no fijó su atención en razas, en costumbres, en sentimientos y en derechos de extranjeros; el que se oponía era un malvado; tomaba parte en todas las frivolidades y hasta en lo que tenía referencia á los trages y á las campanas; proyectaba reformar en pocos años cosas, que tan solo en el transcurso de muchos siglos ha producido el genio de un pueblo; y como si tuviese presentimiento de la breve duración de sus providencias gubernativas, promulgó en los primeros tres años de su imperio trescientos sesenta y seis decretos para todos los estados sin excepción ninguna, ademas de otros decretos particulares; pero todos destinados á perecer dentro de poco.

Improvizados el código civil y el criminal (1786—1787), tan luego como se publicaron dieron margen á interpretaciones y modificaciones. Derogó la pena de muerte para los delitos que no podían calificarse como políticos; pero comprendió entre estos una serie de actos que no tenían ni siquiera un carácter excepcional; dió mas latitud al castigo del palo y de la marca de infamia en el rostro, y dejó subsistir calabozos que causaban horror, y en donde se llegaba hasta impedir la respiración del preso con masas de hierro y escasearle el agua y el pan. Dispuso que los castigos no tuviesen que perjudicar á las mugeres, hijos ú otros deudos del delincuente; pero decretó la confiscación de bienes para los delitos de lesa magestad, sin tomar en consideración á los herederos. Quiso que se encerrara á los blasfemos en las casas de orates; pero ordenó que se añadiese á esta pena la de los palos y trabajos públicos, tratándose de perturbadores de la religion, de propagadores de escándalos, de libertinos, de bandidos y de desobedientes (1). Los delitos políticos, que caían bajo la jurisdicción del jefe del gobierno, José los creó de su propia autoridad; el relator de las causas debía permanecer oculto, y estaba en el pleno arbitrio del juez dejar al reo sin alimento alguno ó condenarlo á ser apaleado, con tal que po se le regalase con mas de cien palos cada vez. José, que habia hecho largas es-

cursiones, prohibió á sus súbditos viajar antes de haber cumplido los veinte y tres años, y sobrecargó con una contribucion de ausentes á los propietarios que marchasen al extranjero; y mientras que no dejaba de proclamar la libertad, no quiso permitir la introducción de mercaderías extranjeras y otorgó privilegios á compañías mercantiles.

Estorbaron mas aun sus designios las diferencias religiosas, las cuales, aunque habian adquirido un carácter de moderacion en Alemania despues de la reforma, no habian desaparecido, y se suscitaban cada vez mas disputas acerca de la aplicación de los derechos. Muchos habian procurado acabar con las desavenencias, que ponian en desacuerdo á calvinistas y luteranos: Guillermo IV, landgrave de Hesse-Cassel, reunió en su capital una asamblea de teólogos, los cuales fallaron que una secta no anatematizase á la otra con motivo de los dogmas de la predestinación, de la gracia universal, de la comunicación de atributos entre las dos naturalezas de Jesucristo, del bautismo y del exorcismo; pero aquel mandato de paz de la asamblea de teólogos, en vez de sosegar los ánimos, dió margen á rencores y escritos virulentos en que tomó parte la política.

Y á decir verdad el primer rey de Prusia habia anhelado la union de luteranos y calvinistas tan solo por política, y la favorecian bajo este mismo punto de vista su esposa Sofia Carlota y Leibniz. En efecto tuvo lugar en 1705, un sínodo en Berlín para poner de acuerdo las dos sectas; pero no hizo mas que anatematizar, y últimamente el monarca mandó construir una iglesia comun para los dos cultos, en la cual se veian sobre el altar la confesion de Ausburgo y el catecismo de Meideberg.

Su sucesor no tomó en consideración este asunto, y si los disidentes no abandonaron aquella iglesia, fué tan solo porque la reputaron necesaria para oponerse á los católicos, y porqué la union debía limitarse únicamente á los puntos esenciales para la salvación eterna, acerca de los cuales estaban ya convenidos los dos partidos.

Federico II, tolerante por su indiferencia en las cosas religiosas, dejó libre á cada cual en el ejercicio de las ceremonias; y el espíritu de la época, que minaba las convicciones profundas, hacia cada vez mas fácil la union, de suerte que las dos sectas se avinieron, renunciando los calvinistas á la predestinación, y los luteranos á la presencia real en la Eucaristia. Quedaba, sin embargo, en todo su vigor la diferencia política, ya que los luteranos sostenían que todo el poder eclesiástico estaba reunido en las manos del príncipe, al paso que los reformados decían que la autoridad se compone del entero cuerpo de la iglesia; pero no se ha reparado en semejante cuestion hasta hoy. Maria Teresa, adoptando una conducta muy contraria á la de Federico II, desterró á los protestantes de Salzburgo, y no quiso nunca conceder la libertad de cultos.

Entre los católicos de Alemania se levantó la opinion contra los papas, no por obra de los jansenistas, escritores muy refinados, ni por la de los filosofistas, mofadores muy indiscretos para los hombres serios y pensadores, sino por Juan Nicolás de Honthelm, que era obispo sufragáneo de la metrópoli de Trevéris, y personaje muy celebrado por su honradez y piedad. Este prelado, con objeto de conseguir una conciliación entre los católicos disidentes, dió á luz, en el año de 1763

(1) Se habia empezado la compilación de un código desde el año de 1753, y Azzuni, que estaba á la cabeza de aquel trabajo, presentó en el año de 1767 ocho tomos que contenían el derecho romano y el germánico unidos y refundidos. Maria Teresa ordenó que aquella obra se simplificara y acortara, encargando su revision al profesor Herten. En 1786 se sacó á luz la primera parte del código civil, que tenía referencia á las personas, y á los derechos de familia, revisada por Kees; el resto fué compilado por Martini, y se hizo su ensayo en la Galitzia para que se tuviese una idea práctica de lo que era antes de aplicarlo á los demas estados. Entre tanto se sacó provecho de las observaciones hechas por los juriscónsultos y por las universidades, y de las discusiones que entonces promovía la compilación del código francés; y finalmente, fué promulgado el código de José II con fecha 5 de junio de 1814, escrito y comentado por Zeiller y luego por Scheidlen. Savigny hizo de este código una severa critica (*Von Beruf nuzer Zeit fier Gesetzgebung und Rechtswissenschaft*, 1815), no perdiendo de vista el principio de su escuela que asegura ser inconveniente el compilar códigos; sin embargo, Pardessus decia, no hace mucho tiempo (*Journal des Savants*, octubre de 1842), que el código civil austriaco es mucho mas compendiado que el francés, y tambien mas completo, mas metódico y mejor redactado.

una obra sobre el estado de la iglesia y la legítima potestad del pontífice romano (1), la cual, después de haberse reimpresso repetidas veces, y siempre con adiciones nuevas, vino á ser un manual para su partido. Dice en esta obra no haber sido la potestad eclesiástica conferida por la divinidad á un solo individuo con carácter de infalibilidad y con autorización para promulgar leyes obligatorias para todos los fieles, sino que fué concedida á la iglesia universal, que la ejerce por conducto de sus ministros; que el obispo de Roma, cabeza visible de la iglesia, ocupa el puesto mas preferente entre sus ministros, pero que su potestad podría trasladarse por la iglesia misma á cualquiera de los obispos; y que así como la institución del pontificado no tiene mas objeto que el de mantener la unidad de la iglesia, sus prerrogativas se limitan únicamente á las necesarias para el mantenimiento de la union sobre dicha como su presidencia en los concilios generales, sus facultades para mantener las leyes eclesiásticas y proponer otras nuevas, y para hacer concesiones y dar dispensas; que la confirmación ó traslación de obispos, la apelación de sus sentencias á la Santa Sede, y otros derechos accidentales redundan en perjuicio de las iglesias particulares y de los obispos, ni tienen mas fundamento que el de las falsas decretales. Quitense, pues, del medio (decía en su conclusion) los abusos y las demasías de la potestad papal, y los disidentes volverán al gremio de la iglesia: y es menester que el pontífice mismo ponga coto espontáneamente á esos abusos y demasías, sin esperar á que tomen á su cargo este negocio los principes. Con el tono, pues, de conciliador, exasperó los ánimos contra el papa, y fomentó los celos de los principes, exhortándolos á cercenarle el poder: reprodujo en su obra las objeciones y el encono, así de los protestantes como de los galicanos, sin tener en consideración las refutaciones hechas sobre el particular: y conglomerándolo todo con poco artificio y con contradicciones muy palpables, indicó la manera de dar complemento al cisma.

Habiéndose despertado en esta circunstancia el carácter soñoliento de los alemanes, se reimprimió repetidas veces este libro, se multiplicaron sus traducciones, y se pusieron en gran circulación las máximas contrarias al pontificado. Roma lo anatematizó, pero los obispos pasaron por alto las censuras de la corte romana; Venecia dio licencia para que se reimprimiera, y el autor respondió no menos erudita que francamente á todas las numerosas refutaciones que se publicaron, protestando cada vez mas sobre la pureza de sus creencias católicas.

En tanta fermentación, Roma espidió un nuncio á Baviera (cosa que no se habia visto hasta entonces), el cual empezó á ejercer jurisdicción. La novedad del caso puso en guardia á los principes del imperio (1786), los cuales dijeron desde un principio, que las relaciones de sus iglesias con la silla apostólica no podían tener mas regla que la de sus propios privilegios y de los concordatos, y que Roma habia perdido sus derechos por no haber convocado cada diez años un concilio, según le imponía una obligación que habia contraído. Dado este primer paso, los cuatro prelados mas distinguidos de Alemania se congregaron en Ems, cerca

de Coblenza, y protestaron altamente, que los obispos como sucesores de los apóstoles, tenían un poder inmediato de *atar y desatar*; que era vedado á los enclaustrados obedecer las órdenes expedidas por superiores que no estuviesen en Alemania; que así las dispensas como las bulas de Roma no tenían fuerza sin la previa aprobación de los obispos; que debía mudarse la fórmula del juramento; que debían minorarse los derechos que solían pagarse en los asuntos relativos á la religion, y que no debía admitirse la intervencion del nuncio en las causas eclesiásticas.

Varios prelados aceptaron estas decisiones, y se contrajeron casamientos con la dispensa únicamente de los obispos, no prestando oído á las reclamaciones del papa, el cual se dirigió al clero inferior. Pero tambien esto se calificó de abuso, y estallaron por do quiera altos lamentos; un número muy crecido de libros sujetó á discusión las razones alegadas por el papa; y la independencia de los obispos se promulgaba doctrinalmente en las cátedras, sosteniéndose que su voto era deliberativo en los concilios, que los obispos en nada se diferenciaban, que tenían facultad de dispensar hasta de los cánones generales y que cualquiera ley papal no tenía fuerza obligatoria sin el previo consentimiento de los obispos. Levantó con especialidad gran ruido el escrito de Eybel, que llevaba por título: ¿Qué cosa es el papa? y se asegura que se hizo al emperador la proposición de instituir un concilio nacional que inutilizase los recursos á Roma, y eximiese de la necesidad de enviar dinero á aquel país. Los principes eclesiásticos creyeron afirmar con este medio su independencia, pero no hicieron mas que abrir un abismo, que debía, en el transcurso de veinte años, acabar con su dominio territorial y eclesiástico.

El jansenismo habia echado largas raíces tambien en Holanda, y lo apoyaba con especialidad en Utrecht el cabildo de esta misma ciudad; desde que habian levantado la cabeza las reformas religiosas, la autoridad eclesiástica se habia encargado á vicarios apostólicos; pero en la época que vamos recorriendo, se hizo la elección de un arzobispo sin tener en consideración las formas regulares practicadas en casos semejantes, y desatendiendo las reclamaciones de Roma, lo que motivó un cisma, patrocinado por el afamado jurista Van Espen, y no concluido aun.

Jose II encontraba los ánimos dispuestos á las novedades; pero queriendo seguir siempre los impulsos de la moda, pretendió limitar las prerrogativas pontificias mas de lo que las doctrinas católicas le permitieran. Revocó el edicto en que Fernando II mandaba que ningún culto, á no ser el católico, pudiese ejercerse en Austria; dio licencia á los judíos para que se dedicaran á cualquier especie de oficio y tráfico, prohibiéndoles tan solo el hacerse propietarios, pero no privándoles de los derechos de ciudadanía que les igualaba á todos los demas; garantizó á los protestantes de Hungría la libertad religiosa, y practicó lo mismo con los griegos cismáticos, habilitándolos para ocupar cualquier público encargo, y no obligándolos á mas juramento que al que le permitiesen sus creencias; ordenó que los hijos de casamientos mistos fuesen educados en el seno del catolicismo, si el padre profesaba esta religion, y si no, que fuese libre su educación religiosa; dispuso que las hijas abrazasen la religion materna; considerando los matrimonios como contratos civiles, permitió en consecuencia el divorcio; concedió á los hijos naturales los mismos derechos que á los legítimos, y finalmente no

(4) Justinii Febronii jurisconsulti, de statu ecclesie et legitime potestatis romani pontificis liber singularis, ad reuniendos disidentes in religione christianae compositus. Bouillon.

quise permitir pomposos funerales, diciendo que la muerte lo iguala todo.

Fijo en el pensamiento de reunir en su mano la direccion de todas las fuerzas de su imperio, se le hacian intolerables las relaciones que sus súbditos tenían con Roma, y no queria de ninguna manera tolerar las libertades eclesiásticas que eran las únicas que habian quedado. Mandó que no se diese publicidad á ningún breve sin el régie benedictino; abolió las causas reservadas á Roma, y autorizó á los obispos para conceder las dispensas necesarias á los grados de parentesco; pretendió tambien que tenia el derecho de nombrar obispos en Lombardia, como en efecto lo poseia en otros países en su calidad de monarca; y notificó al gobernador de Lombardia que se creia completamente autorizado para disponer de los beneficios eclesiásticos; habiendo elegido el arzobispo de Milán sin informar de su eleccion al cuerpo municipal ni al pontífice, y habiendo manifestado este último sus quejas en un breve, se lo devolvió bajo pretexto de que no estaba concebido en términos bastante regulares.

Mandó trasladar la Biblia á lengua vulgar, y proyectaba hacer lo mismo con la liturgia, proponiéndose en esta circunstancia privar á las iglesias de sus ornamentos, de algunas imágenes, de las procesiones, de las peregrinaciones y de las cofradías; hizo desaparecer de los breviarios el oficio del papa Gregorio VII, y de todos los actos eclesiásticos las bulas *In cæna domini* y *Unigenitus*, no permitiendo que se discutieran en sentido favorable ó contrario las proposiciones que contenian; eximió los conventos de la subordinación á superiores que estaban fuera del país, queriendo que todos se sujetasen al gobierno de sus propios provinciales con directa dependencia de los obispos, y no quiso permitir que mandasen diputados á cabildos, que se celebraran en países extranjeros, ni que tuviesen superiores forasteros; y últimamente impidió á los monjes viajar á Roma. Abolió dos mil veinte y cuatro conventos, dejando tan solo setecientos, y redujo hasta diez y siete mil el número de treinta y siete mil frailes, ordenando que fuese especial oficio de los que quedaban el tener escuelas, dispensándoles de cantar en coro y de otras obligaciones dañosas á la salud.

Habiéndose hecho administrador de todo lo concerniente al poder temporal de la iglesia, estableció un fondo religioso con los bienes eclesiásticos confiscados, empleando una parte de ellos en dar sueldos á nuevos párrocos, que aumentaron el número de los antiguos. Privó á los obispos lombardos de la direccion de los seminarios de primer orden, y fundó en Pavia un solo gran establecimiento de enseñanza teológica; trasladó tambien á aquel país el colegio alemán de Roma, y dió sus cátedras, como puede suponerse, á los que patrocinaban las doctrinas modernas, y á quienes Roma calificaba con el nombre de jansenistas: pertenecian á este número Pedro Tamburini, confesor de la nueva escuela, y José Zola, que escribió una historia eclesiástica, que llega hasta la época del emperador Constantino. Circuló asimismo la noticia de que el emperador meditaba confiscar todos los beneficios, estipendiando al clero como á los demas empleados del Estado. ¿Qué mas? presupuestó los gastos de los funerales; señaló las horas de tocar las campanas y las en que habian de estar abiertas las puertas de las iglesias: por lo cual Federico II le dió el apodo de «mi hermano del sacristan» y añadió, que anhelaba

laba poderse instruir bajo su direccion, pero que no tenia paciencia bastante para ello.

Entraba tambien en los planes de José abolir el imperio toda especie de derecho diocesano extranjero; se apoderó de los bienes que tenían en Austria otros obispos, y constituyó nuevos obispos. A las muchas reclamaciones contra semejantes procedimientos, Kaunitz respondia, que ningún género de consideraciones podia tener fuerza, comparado con el deber que obliga á un monarca á completar un sistema que está en absoluta conformidad con el bien de sus súbditos y las ventajas de la monarquía. José lo hacia todo despóticamente, y dijo al superior de un convento que le comunicó sus escrúpulos: *idos á donde no existan esas órdenes; y á un obispo que le espuso, perorando pomposamente, sus deberes como prelado, pidiéndole al mismo tiempo instrucciones para conformarse á sus decretos, respondió: «es mi única instruccion que quiero ser obedecido.»* Ciertó Plorer, eclesiástico suizo, que habia logrado el nombramiento de director del seminario de Brünn, no habiendo sido admitido por el obispo, que le calificó de jansenista, fué colocado por José II en el seminario de Viena: pero no habiendo sido tampoco recibido por el arzobispo Migazzi, el emperador permitió á éste último dejar su sede episcopal, y le manifestó que no le tenia en su gracia.

Tamafias innovaciones, que no dejaban prever el término de aquella precipitada carrera, inspiraron graves temores á Pio VI, el cual, habiendo conocido por experiencia que todas sus reclamaciones eran escusadas, tomó la resolucion de trasladarse personalmente á la corte imperial: ¡cuán diversos eran estos tiempos de aquellos en que los pontífices romanos citaban á los Césares ante su jurisdiccion para dar cuenta de los ultrajes, que se les imputaba haber hecho á la fe ó á la justicia! Fueron vanos todos los esfuerzos que hicieron los que, comprendiendo la poca conveniencia de este viage, querian disuadir á Pio VI, el cual, confiado en la justicia de su causa, ó en la eficacia que inspiraria su magestuosa persona y su animada elocuencia, despues de haberse quedado en oracion, durante toda una noche, sobre la tumba de los santos apóstoles (1782), emprendió su viage.

José le obsequió en gran manera, però hizo de modo que no se entrase en conferencias sobre el particular, y mandó que nadie viese al papa sin su previo permiso. Habiendo Pio brindado con su mano á Kaunitz, éste se le estrechó como se acostumbra entre iguales, y no le habló sino de bellas artes; habiéndose manifestado el papa muy propenso á sancionar con su aprobacion algunas de las disposiciones imperiales tan solo modificándolas, Kaunitz le hizo entrever que su aprobacion no se reputaba indispensable. El pontífice, herido hasta en lo profundo de su corazon por la inflexibilidad de José, y lleno de vergüenza por verse convertido en juguete de un vano ceremonial y de una veneracion falaz, mientras que se quitaban á la silla apostólica sus prerrogativas mas considerables, salió de Viena, despues de haber permanecido un mes en aquella capital casi como un pretendiente y postrado á los pies de un trono, que los rayos del Vaticano habian repetidas veces sacudido hasta en sus cimientos (1).

José mas tarde devolvió su visita al papa en Roma;

alojándose y comiendo en un albergue, como simple particular, y á pesar de que se le había preparado en San Pedro un lujosísimo reclinatorio, prefirió hincarse de rodillas en el suelo. Por lo demás, aquel viage le puso en el caso de conocer las dificultades que traía consigo el pensamiento de reducir al papa á obispo de Roma, y se determinó á aceptar el indulto pontificio por haber nombrado el arzobispo y beneficiados consistoriales de Lombardia. Se concordó que los duques de Módena y Mantua tuviesen la prerogativa de nombrar para los altos beneficios y oficios eclesiásticos, y que la silla apostólica anulara la bula que había reservado esta prerogativa á la corte de Roma. Y Pío VI se encontró también en la precisión de ceder el nombramiento de los obispos de Italia á aquel mismo personaje, que había abolido hasta el convento á donde el papa se había trasladado para conferenciar con él.

El emperador José en la política exterior no siguió las huellas conservadoras de sus antepasados, y abrazó las ideas de una ambición vaga en una época en que el favor vacilante de los gabinetes quitaba la posibilidad de realizar vastos proyectos.

En la paz de Munster, Felipe IV tuvo que ceder todas las ventajas mercantiles favorables á las diez provincias belgas, que habían quedado bajo su dominio, y se vio obligado á cerrar el Escalda á sus súbditos, en beneficio de los Estados generales de Holanda, esto es, á inmolarse los fieles flamencos á los holandeses rebeldes. El medrar de estos últimos, hizo considerar á Francia como su barrera los Países Bajos católicos, que en la paz establecida en Utrecht habían sido dados al Austria bajo condición de que esta guarneciese una línea de fortalezas (1781). Ahora bien, el emperador José, haciendo una excursión por aquellos países, quiso derribarlos todas, y no tomando en consideración las quejas de los Estados generales, contestó que eran escusadas las barreras contra Francia siendo esta una nación amiga; pero semejante acto de arbitrariedad encontró dentro de poco su castigo, pues que Francia revolucionada no halló obstáculos de ninguna especie para extenderse hasta aquellos países.

José respondió á las reclamaciones de los holandeses, según su manera acostumbrada, esto es, declarando con mucha terquedad, que consideraría toda oposición como intimación terminante de guerra. Habría podido merecer el nombre de mucha vileza el ceder; por lo cual los Estados generales colocaron una escuadra en la embocadura del Escalda. Kaunitz aconsejó al emperador en esta circunstancia que no dejase de tomar precauciones, pero éste le contestó: *no dispararán un tiro*, y Kaunitz le envió dentro de poco una escuadra sin mas palabras que estas: *Han disparado*. Y á decir verdad, los holandeses, sin dejarse sobrecoger de espanto por las amenazas de José II, se escarpieron por el país, y encontraron un apoyo en la Francia; pero Kaunitz, que era muy celoso de la amistad de esta última, hizo de manera que fué aceptada por el Austria la mediación que Francia ofreció en el asunto de que se trataba.

José pretendía desde un principio que se declarase libre la navegación del Escalda, y que se le diese sin restricción ninguna á Maestricht; pero se contentó últimamente con recibir diez millones de florines; y no habiendo querido los holandeses soltarlos, Luis XVI le dió cuatro millones y medio. Fué entonces cuando se anularon el tratado de las Barreras y las trabas

impuestas á los flamencos, quedando convenido que los holandeses cuidarían de la salida de las aguas para que no perjudicaran á Flandes.

Las empresas de José contra Turquía tuvieron muy mal éxito, y el emperador tuvo que huir.

La casa de Austria no se había dejado nunca llevar hasta el punto de ultrajar tan abiertamente las costumbres y derechos ajenos; y así los publicistas como los gabinetes levantaban altas quejas, y el descontento estallaba por doquiera. En Transilvania la rebelión era manifiesta; en Hungría se oponía una resistencia muy directa á los decretos, que tenían por objeto la abolición de la servidumbre y del uso del idioma nacional, y al establecimiento de la contribución única y de la quinta; los húngaros creyeron ver un ultraje gratuito en el acto que mandaba trasladar á Viena la corona angélica, pues suponían no poderse separar de aquella la existencia de su propia nación; y los lamentos subieron tan alto, que José no pudo menos de restituirla, y de poner nuevamente en todo su vigor los estados provinciales y la antigua constitución.

Si en las transacciones políticas no se perdiesen de vista la conveniencia y el bienestar de los pueblos, habría sido cosa muy acertada, uniendo las dos Flandes, formar un nuevo reino de Borgoña, el cual, mostrándose robusto entre Francia y Alemania, habría impedido la mucha sangre que se derramó por la rivalidad de estas dos naciones. Carlos V concibió este proyecto, pero no lo realizó. La parte septentrional, impulsada fuertemente por el fanatismo religioso y por las miras ambiciosas de los Oranges, llegó á constituirse en gobierno democrático; pero la parte meridional se encontró en un estado mas lastimoso, porqué se vió expuesta á ser invadida por toda clase de enemigos bajo el gobierno de príncipes austriacos que residían en países distantes.

Los belgas tienden al positivismo, tienen poco entusiasmo, cuidan de sus intereses, no se muestran inclinados á la guerra, conservan con muchísimo afecto la memoria de sus antiguas tradiciones, y están habituados desde tiempos muy remotos al régimen municipal, que constituye una especie de independencia entre uno y otro país. Las diferentes provincias sujetas al Austria (1) disfrutaban cada una de una constitución propia, que el emperador en la paz de Utrecht se obligó á conservar; y en el artículo 59 de la *Joyeuse entrée* (2), estaba consignado uno de aquellos privilegios, que tan solo ha llegado á borrar la edad moderna, esto es, el derecho de resistencia contra el príncipe que hollase los pactos (3). Estas provincias, á pesar de que estaban separadas del imperio austriaco, su posesión redundaba en gran ventaja del mismo, tanto porque formaban una barrera contra Francia, como porque servían de eslabón á una especie de cadena que ponía en comunicación al Austria con las potencias marítimas; y su estado próspero daba á conocer que su constitución gubernativa armonizaba con la indole y las costumbres de sus habitantes. En el transcurso de 1717, el gobernador, marqués de Prié, pre-

(1) Los ducados de Brabante, Guelldres y Luxemburgo, los condados de Flandes, Hainault y Namur, y los señoríos de Malines y Tournay.

(2) La Carta en que estaban consignados los privilegios de los belgas.

(3) Los súbditos tienen derecho á no prestarle servicio hasta que las contravenciones hayan sido reparadas.

tendió reducir sus privilegios, pero Bruselas se rebeló y lo hizo salir del país. Anneessen, jefe de aquel movimiento, hecho decapitar por el Austria, fué celebrado por sus compatriotas como mártir, y los pedazos del hacha que separó la cabeza del tronco, se vendieron como reliquia. Entretanto se presentaba José II para trastornarlo todo, observando la misma conducta que en Italia; pero el comercio, la libertad, la fe, impidieron el naufragio de la nacionalidad belga, mediante una revolución, que puede ser objeto de estudio por los puntos de semejanza que tiene en su fondo con la de 1830, aunque se diferencia por las circunstancias.

El emperador José dió principio á su obra publicando un número muy crecido de órdenes, así que el consejo de Flandes le hizo observar en el año de 1786, que Carlos V en el transcurso de medio siglo no habia llegado á hacer tantas leyes como decretos él habia publicado en el espacio de cinco ó seis años. Sin considerar además José, que el clero tenia muchísima preponderancia en un pueblo, cuya moral estaba basada en un sentimiento profundo de religion, vedó las procesiones y peregrinaciones; abolió conventos, y dió á los seglares la enseñanza; abolió los seminarios diocesanos, sustituyéndoles con un seminario general en Lovaina, que pobló de profesores de su particular eleccion; y en el *Plan de seminarios generales* manifestó sin disimulo «que queria sustituir al estudio de la teologia católica, el de las ciencias, de la fisica, de la quimica, de la agricultura, de la economia política; que pretendia sustituir tambien á la educacion monástica y al espíritu de egoismo de los conventos el entusiasmo patrio y el afecto hacia la monarquia austriaca, y que se habia propuesto aplastar las cabezas de la hidra ultramontana (1), fundando el reinado de las luces.»

Los seminaristas, formando una union poderosa, hicieron una exposicion al emperador en la cual manifestaban el desecho de quedar sujetos á sus obispos en todo lo que tenia referencia á la disciplina y al dogma, dar leccion con sus profesores únicamente y tener para sus estudios libros aprobados por la autoridad episcopal. La universidad de Lovaina, que habia sido fundada, segun repetia la fama, para servir de firme apoyo y baluarte á la religion católica, se manifestó adversa á la nueva enseñanza; pero José la trasladó á Bruselas, y sospechando que su hermana gobernadora fuese excesivamente indulgente para con los sediciosos, confió su encargo al conde Trautsmannsdorff, dándole los mas amplios poderes. Despidió al nuncio apostólico, é hizo venir á Viena al arzobispo de Malines para disculparse de haber puesto en circulacion ejemplares de la bula contra Eyber; depuso de su silla, y relegó al de Namur; á otros dirigió ágrias reprensiones, y manifestó que queria que se obedeciese á toda costa y sin dilacion ninguna su edicto relativo al seminario general de Lovaina. Suprimió los conventos de los regulares, que se negaron á prestar su obediencia á aquel edicto; abolió abadías y colegiatas, y la sociedad muy benemérita de los bollandistas. Con motivo de que un crecido número de obispos habia hecho reclamaciones, poniendo de manifiesto los peligros que amagaban á las conciencias, ordenó bajo pena de destierro y confiscacion de bienes, al arzobispo de Malines, que se trasladase

á Lovaina para examinar á aquellos profesores y sus doctrinas. Pero habiendo desde un principio el arzobispo preguntado si correspondia únicamente á los obispos predicar y catequizar, en qué consistia el primado de la silla apostólica y otras cosas por el estilo, Trautsmannsdorff mandó á los profesores que guardasen el silencio, y prohibió al prelado continuar su examen.

Asimismo José introdujo reformas en todos los ramos del gobierno antiguo; reemplazó el consejo de Estado y otros cuerpos constitucionales con un gobierno central; abolió la justicia patrimonial, y fundó nuevos tribunales, poniéndolos bajo la dependencia del superior de Bruselas; rasgó los pactos de la *Joyeuse entrée*, y declaró á los Países Bajos provincia de la monarquia austriaca, privándolos de esta manera de su nacionalidad. Finalmente ordenó á todos sus subditos, sin ninguna especie de distincion, que prestasen obediencia sin dilacion ni réplica á los mandatos de sus agentes, aun cuando estos parecieran estralimitarse en sus atribuciones (1).

Todo lo que vá dicho habia ocasionado una sorda fermentacion. Estalló mas tarde un motin, porque se queria llevar á Viena un reo de Brabante, mientras que los habitantes de aquella provincia debian ser juzgados por sus propios conciudadanos y en su país; los estados no quisieron acordar los subsidios que se exigian todos los años, y haciéndose cada vez mas osados, reclamaron en alta voz; el consejo de Brabante abolió los nuevos tribunales, y la archiduquesa Maria Cristina y su esposo, el duque de Sajonia-Taschen, se encontraron en el duro trance de prometer, que los antiguos privilegios serian restituidos en su vigor.

Los belgas se manifestaban inclinados á obedecer ó á resignarse, pero pretendian que se consultase á los Estados generales, que eran parte interesada en el asunto. José, lejos de prestar oído á la razon, espidió tropas, y á Kaunitz, que le aconsejaba los medios de conciliacion, le contestó: «el fuego de la revolucion se apaga solo en sangre:» y á las reclamaciones del cardenal Frankenberg, respondia: «el arzobispo es «menester que se doblegue ó que se rompa.» Pero luego que vió que los brabantenses apelaban al Supremo Hacedor y á sus armas para sostener los pactos hollados, luego que conoció que formaban una confederacion entre si, y que se ponian en pie de guerra, se asustó; desvanecidos sus sueños de felicidad publica, se quedó persuadido de no tener ya en su favor aquella opinion que idolatraba; elevó altos quejidos; dijo habersido el juguete de relaciones falsas, y pidió nuevos consejos á Kaunitz, que le propuso hacer concesiones. Pero no era ya tiempo. José solicitó del sumo pontifice que sugiriese á los obispos la sumision; queria auxilios del imperio, pero éste no condescendió con sus deseos; la Prusia, por su parte, pescaba en río revuelto; Francia tenia mucha lana que cardar; Inglaterra habia sido ultrajada y engañada por José; la Turquía le miraba con rostro amenazador, y los estados hereditarios en su furor se estremecian. Envió, pues, tropas para llevar á término aquellos litigios, y añadia: «no debe tenerse en cuenta la mucha «ó poca sangre que haga derramar esta operacion.... «Recompensaré á mis soldados como si pelesasen contra los turcos (2).» Sus ejércitos, á cuya cabeza es-

(1) Artículo 13 del edicto de 1.º de enero de 1787.

(2) Carta de 31 de octubre de 1789.

(1) Entendia aludir al papa.

taba Rhöder, fueron vencidos; rebelóse también Flándes; Gante sufrió el bombardeo, pero la guarnición que debía ocuparla tuvo que retroceder, así como la de Bruselas; y el estado lastimoso de las aldeas no sofocó la voz de la independencia, que se repetía de ciudad en ciudad.

Pero principiaban á tomar cuerpo las disensiones intestinas, que suelen entorpecer generalmente las revoluciones. Los partidarios del abogado Van-der-Noot se inclinaban á reconciliaciones con Austria, pretendiendo tan solo que se pudiese coto á las usurpaciones, y que se estableciese un sistema mas regular de representación en los estados, cuyos privilegios patrocinaban; pero el abogado Vonck, que sostenía con calor las doctrinas revolucionarias, mal satisfecho con una igualdad, que podía definirse una nivelación de poderes bajo el yugo del despotismo, anhela la independencia y soberanía. Los vonckistas se apoyaban únicamente en sus fuerzas propias, al paso que los otros confiaban en el auxilio extranjero, y con especialidad en el de Prusia, deseosa de debilitar la monarquía austriaca. Esta entretanto amedrentada en su tortuosa política de Van-der-Noot, que pedía las antiguas franquicias, lisonjeara á los vonckistas, esto es, fomentaba las pasiones de las masas, y no dejaba de perseguir á los moderados, cuyos deseos era posible satisfacer.

Desde un principio los dos partidos siguieron un mismo camino (1790), y se estableció una confederación de los Estados Belgas Unidos, con un congreso soberano, que por su particular constitución conservaba la independencia de los Estados. Esta oligarquía causó el descontento de los vonckistas, los cuales sostenían, que no convenía depositar su confianza en los extranjeros, y que en vez de malgastar el tiempo en semejantes esperanzas, se debía confiar tan solo en el pueblo, excitándolo á la insurrección. Pero, aunque se acudió de hecho á las armas, y se consiguió la victoria, los aristócratas habiendo últimamente prevalecido, sujetaron á la confiscación y á la prisión á sus contrarios. José se complació, viendo que la ambición, que le había despeñado en el abismo, ocasionaba ahora también perjuicios á sus enemigos; pero feneció sin verlos abatidos. El anonadamiento de los privilegios hereditarios podía verificarse únicamente después de haber tenido lugar una revolución, que diese por último resultado la herencia de un dominio absoluto á los príncipes.

Otras medidas no menos exorbitantes quiso José llevar á cabo en el imperio, á pesar de que no era mas que su jefe electivo. Manifestó que era su intención poner un correctivo á muchos abusos, y principalmente á los de la cámara imperial de Wetzlar en lo relativo á las materias de jurisdicción. Esta cámara, en unión con el consejo áulico, ejercía en Alemania la alta justicia; pero si el consejo mencionado no dejaba de observar cierta regularidad en sus funciones, porque el emperador lo tenía siempre á su vista, la cámara rayaba cada vez mas en abusos con respecto á su independencia, y se la culpaba de prevaricación, de negligencia, de parcialidad. Es de notar además, que los miembros que la componían, habiéndose enemistado entre si, llegaron á formar dos bandos, que ponían en juego arterias una contra otro. A pesar de que los emperadores habían procurado repetidas veces poner coto á este inconveniente, habían siempre prorrogado sus medidas de reforma. José pretendió realizarlas;

pero ocasionaron mucha dificultad las consideraciones particulares, los decretos encontrados, los usos contradictorios y de fecha muy antigua, y las disputas sobre la categoría de los grados; por lo cual se malgastaron dos lustros en discusiones de mucha trascendencia á la sazón, y hoy de ninguna.

Por una costumbre muy remota los emperadores estaban autorizados á dar ciertos billetes llamados de *pan* (panesbriefes), á cuyo portador se daba alimentos, vestido y albergue en algunas fundaciones piadosas. José pretendió estender esta costumbre á todas las fundaciones del mismo genero, para que costearan la manutención de sus siervos; pero la mayor parte rechazaron sus pretensiones, y el emperador conoció haber comprometido sin fruto ninguno su propia autoridad; la cual se alvirvió tambien ser muy escasa, cuando José, que no tenía hijos varones, se manejó para que la elección de rey de los romanos recayese mas bien en Francisco su sobrino, á quien quería con preferencia, que en su hermano. Esto, en efecto, no hizo mas que excitar desavenencias en su misma familia.

Causaron mayores sinsabores en el imperio sus actos atentatorios contra Baviera. Habiéndose estinguido (1777) la casa electoral reinante, que era rama segunda de los Wittelsback, la herencia tocaba al elector palatino, conogefe de la rama primogénita; pero la viuda del elector de Sajonia tenía pretensiones sobre los bienes alodiales. José como emperador reclamaba algunos feudos, que la casa electoral de Baviera habia poseído con particular investidura, y otros reclamaba tambien Maria Teresa en su calidad de reina de Bohemia y de archiduquesa de Austria, pero real y verdaderamente para redondear sus estados, que era una idea que entraba en los cálculos de aquella época. Con este motivo se desenterró de los archivos un diploma del año de 1426, y Carlos Teodoro para disfrutar tranquilamente la sucesion de lo que quedaba, no se opuso á la desmembración, de suerte que el Austria pasó á ocupar aquellas porciones de territorios, que pretendia ser suyas, sin participarlo á las ramas interesadas.

José acometía atrevidamente cualquiera empresa en la confianza de que Francia, Inglaterra, España y Holanda tenían sus fuerzas exhaustas por motivo de la guerra de América, y por otra parte todos tenían por cierto que Federico II, que entonces gozaba pacíficamente los frutos de la guerra, no los pondría en riesgo por aventajar los intereses ajenos. Si José hubiese realizado su proyecto, el Austria habria cenido por todos lados á Prusia, y abarcado toda la Alemania Meridional. Federico echó de ver tambien la mucha importancia que adquirirla el Austria constituyéndose centro del descontento de toda Alemania, y por tanto renunciando resuelta y vigorosamente á todas las ventajas con que se le brindaba, y á pesar de que habia sido en otro tiempo usurpador, tomó á su cargo el papel de defensor de la constitucion del imperio, amenazada de tantas ambiciones ilimitadas.

Maria Teresa quería á toda costa poner término á la cuestion por medio de una conciliación; pero José, anheloso de medir otra vez sus fuerzas con el antiguo enemigo de su casa, eligió el partido de las armas, y se colocó con Lascy al frente de cien mil hombres. El viejo Laudon, conociendo que era para él un obstáculo el hallarse frente á frente con el emperador, se retiró: Francia é Inglaterra hicieron de modo que por su mediación se concluyese la paz de Teschen (1779), favorable en todo á Carlos Teodoro, que se habia ma-

nifestado siempre adverso á la guerra. Austria adquirió el círculo de lun, pero éste pareció á José, que anhelaba redondear su ducado hereditario con la Baviera, muy poco, y pensó en trocar los Países Bajos con aquella. Dio, pues, principio á su proyecto destruyendo las fortalezas que se había obligado á conservar en dichos países; licenció á los holandeses que las guarnecían, y finalmente proyectó cederlos á la casa palatina bajo el título de Reino de Borgoña, procurando acallar las pretensiones de los colaterales mediante algunas cantidades. Pero habiéndose penetrado aquel nuevo plan, se suscitó gran clamoreo por parte de los príncipes, y con especialidad del anciano Federico; por lo cual, José se encontró en la precisión de abandonar su tentativa, que produjo, sin embargo, una liga de príncipes, cuya formación tenía por objeto evitar excesos de la misma naturaleza, y guardar la constitución de Alemania; y aunque el fallecimiento de Federico (17 de agosto de 1786) impidió su realización, no dejó de sugerir la idea de la unidad germánica bajo la presidencia del rey de Prusia, cuyos sucesores no han abandonado nunca esta misma idea.

Federico II había introducido en sus estados reformas muy considerables, sin reparar en lo concerniente á los intereses individuales, y obrando con la misma franqueza que si se tratase de habérselas con materia bruta; pero su país disfrutaba de mayor centralización de poder. Su pueblo tenía mas hábitos militares, y el legislador mas genio. En Austria cualquiera reforma encontraba un estorbo en la robustez de los cuerpos aristocráticos, en el carácter flemático de la nación, en los hábitos estacionarios y en el crecidísimo número de mariscales y generales, que se oponían á la regeneración del ejército. Las reformas del rey de Prusia se referían tanto á la guerra como á la administración, al paso que las de José eran relativas á la inteligencia y al sentimiento. Federico fué colmado de bendiciones, y su nación descolló entre las primeras, mientras que las intenciones de José fueron mal interpretadas, y su poder se quebrantó hasta el punto de que este último exhalaba de su corazón estos lamentos amargos: «si ignorase los deberes de mi estado, si no tuviese la convicción de que la Providencia quiere que yo cinda mi diadema sin separarla del peso de sus deberes, mi corazón se vería abrumado del pensamiento de mi desgraciada suerte, y sería mi único anhelo acabar de existir. Pero escudado con la pureza de mis intenciones, alimento una viva esperanza de que los venideros apreciarán con mayor justicia todo lo que he procurado hacer por mi pueblo.»

Llegado, pues, al término de su vida, se vió José batido por los turcos; vió á Inglaterra, Prusia y Holanda coligadas para contrarrestar sus pretensiones; á la Hungría y á los Países Bajos rebeldes; sus disposiciones fueron objeto de queja por do quiera; sus proyectos no llegaron á realizarse; su trono recibió fuertes sacudimientos cuando necesitaba mas solidez, y no dejó mas á sus sucesores que el odio que había suscitado con sus innovaciones. En su última agonía, resignado y lleno de arrepentimientos, mandaba felicitaciones al ejército, manifestándole su agradecimiento y diciendo, «que su gloria había sido constantemente el principal objeto de todos sus votos.» Y en seguida añadía dominado por afectos mas humanos: «No me pesa perder el trono: un solo recuerdo me aflige, y es que son pocos los diéshos que he hecho y Biblioteca española.

muchos los ingratos.» Su epitafio, dictado por él mismo, dice: «Aquí yace José II, desgraciado en todas sus empresas;» y en su testamento nos dejó consignado lo que sigue: «Ruego á aquellos á quienes á pesar mio no hubiese administrado bien la justicia, que me den su perdón bien por caridad cristiana, ó por humanidad: espero que no pierdan de vista que un monarca no por estar bajo el régio dosel cesa de ser hombre como el pobre en su choza, y que entrambos se hallan sujetos á los mismos errores.»

LOS JESUITAS.

Estos monarcas, á pesar de sus rivalidades y contiendas, no dejaron de ponerse de acuerdo en dos cosas, que estaban por lo demas en conformidad con el genio aniquilador de la filosofía que reinaba entonces, á saber, la supresión de los jesuitas y la repartición de la Polonia.

La Compañía de Jesus, fundada por San Ignacio de Loyola con objeto de hacer frente á la reforma, tuvo fuerza bastante para contrarrestar los progresos del protestantismo; por lo que volviendo á desarrollarse el espíritu de independencia, no podia menos de comprimirlo ó quedar ella misma su víctima. Con una organización que asombraba por su conformidad de acción en todos sus particulares reglamentos, había llegado hasta el pináculo de la grandeza, inspirando temor á la Europa entera, á los pueblos y á sus tiranos, y excitando contra si el espíritu de persecucion en un siglo que pregonaba en alta voz tolerancia. Los jesuitas en sus misiones grandes por todos estilos, han sido objeto de admiración por aquellos mismos filosofantes que no se sentían inclinados á iguales sacrificios, mientras que les causaba enojo hallarse en concurrencia con los jesuitas en la tarea, mas bien bulliciosa que laboriosa, de dedicarse á la educación de gente civilizada. Habiendo tenido su cuna la compañía en una época en que las letras estaban en todo su apogeo, los jesuitas en vez de cooperar con obstinacion al retroceso de la civilización y de proclamar la pobreza, declarando guerra á las doctrinas, condescendieron con el movimiento del siglo, y se dedicaron á instruir la juventud que estaba muy desatendida. En vez de ocultarse en los desiertos, tomaron á su cargo dirigir las cortes y los monarcas; abrieron la senda de la vida social á sus alumnos con academias, teatros, recreos campestres y ejercicios gimnásticos; en sus iglesias proporcionaban trabajo á los que cultivaban las bellas artes; en las misiones hermanaban lo que podia prodigar consuelos á las almas y ventajas á los cuerpos, y enriquecían la farmacia con la quinina, al paso que aliviaban con el chocolate el sufrimiento de los ayunos. Seguían en suma el rumbo del siglo en todas sus varias formas; y éste, mientras que satirizaba con sus chistes á los frailes franciscanos porque eran sacios, á los dominicos animados del espíritu de persecucion, á los cistercienses entregados á la holganza y á los cartujos dedicados sin cesar á la contemplacion, miraba con agrado á los jesuitas, que llevaban un traje semejante al de los demas clérigos; que desempeñaban su papel de misioneros en las colonias; que se daban á conocer por poemas festivos, por escritores de estilo esmerado, por historiadores exactos, como requiere el uso de las escuelas; por cortesanos, que no ignorando las debilidades de su época, y

sacando fruto de su propia experiencia, se proponían dirigirlo todo al bien común, y últimamente por publicistas, cuyos principios liberales eran anteriores y de mejor quilate que los de los filósofos.

Pero es de notar que no tomaban la palabra *progreso* en el sentido del siglo, que quería divorciarla de lo pasado y de la Iglesia, y mas bien se manifestaban adictos á la corte de Roma. Siempre que el Papa negaba su aprobación á ciertos actos de tolerancia, que los jesuitas habían puesto en práctica en las misiones de la China ó del Malabar, obedecían sin titubear, aun cuando se arriesgase la pérdida de las conquistas que se habían logrado con dos siglos de martirios, ó se desvaneciese la esperanza de convertir el mayor imperio del universo. Apoyaban las pretensiones de Roma con un tesón que no cedía al anhelo cada vez mas creciente de emancipación. Por lo que la compañía despertaba celos en todos los religiosos de las demás órdenes por la mucha superioridad adquirida, los cuales no dejaban de desaprobár su espíritu mundano, que no la había hecho someter á las austeridades sancionadas por las prácticas antiguas, y la culpaban tambien de haberse separado de su institución primitiva, entregándose con excesivo cuidado á los intereses temporales y á halagar á los poderosos.

Las múltiples y encontradas imputaciones contra los jesuitas podían reducirse á dos principales. Con respecto á sus teorías, se les tachaba de lo que en nuestra época puede merecer el nombre de liberalismo, pues sostenían que había un principio superior al de los monarcas, á saber, el que constituía el derecho del pueblo, y añadían que la voluntad de este último no valía menos que la de los primeros, y que cuando un monarca se diese á conocer como tirano, era permitido resistirle y hasta acabar con él. La otra inculpación podía definirse con palabras modernas: «opinión de progresistas,» ya que en una época en que los reformadores (católicos ó hereges) querían que el cristianismo retrocediera hasta los siglos primitivos, los jesuitas pretendían acomodarse con los progresos de la época la disciplina sin tocar al dogma por su naturaleza inalterable.

Era una consecuencia de lo que ya dicho, aquella especie de moral poco rígida que los jesuitas profesaban, y la cual ocasionó graves acusaciones contra estos clérigos; pues siendo su particular intención salvar cuando menos las conciencias, mientras que se quebrantaban los frenos de la disciplina, se propalaba que los jesuitas condescendían con las flaquezas humanas, y que tapizaban de terciopelo la senda del paraíso.

Sus apologistas quieren despojarlos de estas inculpaciones; pero nosotros, no traspasando los límites de meros expositores de la opinión reinante en aquella época, diremos, que los jesuitas, advirtiendo que el mundo se divorciaba cada día mas de las prácticas religiosas, procuraron descargarle de su peso todo lo que le fuera posible, y para que los cristianos no quebrantaran las riendas excesivamente tirantes, se contentaron con alfojarlas, procurando disculpar los extravíos hasta donde no hubiese delito. Algunos jesuitas dicen, al definir el pecado, que éste consiste en separarse voluntariamente de la ley prescrita por Dios, y sostienen en consecuencia que es indispensable para su existencia el conocimiento de la culpa y la completa anuencia de la voluntad. De esta doctrina se deducía con sutileza escolástica que en el sistema laxo,

adoptado por los jesuitas, la pasión, el ejemplo, los hábitos se podían alegar como disculpa. Uno excusaron el duelo siempre que el rechazarlo hiciese perder el honor ó el puesto que uno ocupaba por su categoría; otros disculparon el perjurio siempre que se prestara el juramento sin consentimiento interior; otros dijeron que en los casos dudosos y relativos á los actos, que no podían calificarse absolutamente de pecaminosos, uno podía adherirse á la opinión mas probable, á saber, á la que había sido sostenida por algun autor tenido en aprecio; ó bien, para tranquilizar los escrúpulos de su propia conciencia, á la que se manifestase mas indulgente.

Estas opiniones, que habían prestado argumento á muchas controversias, no eran peculiares de los jesuitas ni todos las seguían; pero como es propio de los partidos, se agregó el nombre de jesuitas con las doctrinas, que inspiraban odio contra los monarcas, y con las ideas de una moral condescendiente; por lo que fueron violentamente acometidos por el partido jansenista.

Entre las magnificencias paganas de Luis XIV se había promovido una cuestión eclesiástica, que hacia referencia á la gracia y á la manera con que San Agustín había espuesto su acuerdo con el libre albedrío del hombre. En las obras de Jansenio, obispo de Ipres, se habían encontrado algunas proposiciones que se calificaban de temerarias ó heréticas; pero el partido que tomó el nombre de aquel obispo, aseguraba que no existían tales proposiciones en sus obras ó que debían interpretarse en sentido diferente. Lo que ya dicho dió margen á una pelea de sofismas y sutilezas, que se alargó mas tarde hasta discutir sobre puntos de práctica y de disciplina, sobre la facilidad de las absoluciones, sobre el culto debido á las sagradas imágenes y sobre la autoridad pontificia. Personajes piadosos y muy sabios, que vivían devotamente retirados en Port-Royal, cerca de Paris, inspiraron respecto y grande afecto á la causa jansenista, al paso que los jesuitas que la contrariaban con mucho calor se atrajeron el odio común. Los jansenistas atribuían á la gracia tanta fuerza, que anonadaban el libre albedrío, y los jesuitas lo defendían á todo trance; los primeros cercenaban la autoridad de los papas, y los segundos se manifestaban sus infatigables adalides.

Fué entonces cuando tuvo principio una pelea, que no tenía carácter de generosidad ni de lealtad, tanto por parte de los jansenistas como por la de los jesuitas. Los primeros censuraban con especialidad en sus enemigos la condescendencia con la época, el sostener la libertad y poder de la voluntad del hombre y ciertas devociones, como el sagrado corazón y algunas otras, que reputaban irreverentes. Además, notaron algunos pasajes libres en sus obras latinas escritas para los directores de las conciencias; pero cosas semejantes se encuentran fácilmente en los libros de esta naturaleza como tambien en las de medicina, sin que por esto merezcan ser calificados de indecentes. Entre aquel diluvio de libros y opúsculos que se daban á luz, atestados de asquerosas personalidades, de proposiciones exageradas y mentirosas, merecen con preferencia ser recordadas las *Provinciales de Pascal*, golpe irremediable contra los jesuitas, y que les ocasionaron una herida mucho mas profunda de lo que su piadoso autor podía llegar á suponer (1). La autoridad tomó parte en

aquella cuestion hasta intervenir con la fuerza, y las lavanetas que obligaron á la dispersion á los solitarios de Port-Royal; en esta ocasion los jansenistas acudieron á los milagros para poner de manifiesto lo injusto de su condena. Pero los jesuitas escarnecieron estos milagros como lo habian practicado ya los jansenistas con respecto á otros milagros, que se aseguraba haberse verificado por medio de santos jesuitas en el Mogol y en el Japon; Roma anatematizó con la bula *Unigenitus* ciento y una proposiciones que se atribuian á los jansenistas; el gobierno separó del sagrado ministerio y de los sacramentos á los que no se conformasen con esta bula, la cual, porque habia dado margen á medidas tan rigorosas, en vez de paralizar la contienda, la exasperó; la corte ya patrocinaba á los que se manifestaban rigorosos, ya á los que podian merecer el nombre de laxos; pero su conducta no tenia mas origen, que el capricho y el influjo de las amantes; y á decir verdad, era singular ver á aquella sociedad tan estragada declararse en favor de los que componian el partido mas rigido y contra los indulgentes, en favor de lo pasado y contra el porvenir; pues los petimetres blasfemaban de los que pretendian facilitar el acceso á los confesionarios, que nunca visitaban, y escarnecian los esfuerzos que se hacian para poner en armonia la perfeccion divina con la debilidad humana. Los parlamentos de Francia se declararon paladinamente por los jansenistas, y haciendo causa comun con estos, hicieron frente á las decisiones de la corte de Roma y á los decretos del monarca, y entrometiéndose en disputas teológicas, cuya decision no era de su competencia, fué menester acudir á golpes de estado, que acreditaron la resistencia legal, y dieron principio á una oposicion que debia abismar el poder temporal y espiritual.

Pero en aquella pelea, que se acababa con los nombres de jansenistas y jesuitas, que servian tan solo de disfraz, la que quedaba verdadera y realmente abatida era la corte, á pesar de que reputaba libertad el adherirse ya á la oposicion ya al parlamento; y últimamente la guerra declarada contra el clero produjo consecuencias terriblemente funestas, aunque prestaba en sus accidentes armas al ridiculo. «El verdugo no tenia mas ocupacion, durante el día, que la de quemar pastorales de obispos, que se pronunciaban contra la jurisdiccion del parlamento, y se veian sin cesar oficiales de justicia, que armados de bayoneta, obligaban á suministrar los sacramentos á los enfermos (Voltaire).» Los escritos y las peroraciones en pró y en contra de los partidos daban alas tambien á la profanacion, menoscabando el crédito de los contendientes, y fomentando la incredulidad. Los jesuitas tenian un poder sin limites en los postreros años del reinado de Luis XIV, por lo cual fueron culpados de todas las medidas insensatas y rigorosas, que se tomaron contra los jansenistas; pero los satélites de estos hombres preclaros, que se habian estraviado de la recta senda, retribuyeron á los jesuitas con un odio muy enérgico, que pudo estallar con toda su fuerza, luego que los parlamentos recobraron su influencia.

francesa muy notable por su impertinencia y por sus mentiras y exageraciones contra el partido jansenista, la cual lleva por título. «La realidad del proyecto de Borgo-Fontana demostrada desde su primera ejecucion, etc. Obra que pone de manifiesto la cábala artificiosa de los novadores de Francia.

(Nota del traductor.)

Los jesuitas tenian á la sazón en contra suya á los dominicos, porque sus doctrinas estaban en oposicion con las de los tomistas; los franciscos los tenian enojo por su mucha autoridad en las misiones; los párrocos veian en ellos personas que invadian sus funciones; los individuos de la universidad les eran contrarios por la competencia que ejercian con sus escuelas, aunque sin privilegios; los obispos, que querian como los gobiernos localizar la autoridad, hallaban en ellos los defensores mas calorosos de la autoridad universal de la santa sede; los negociantes se amedrentaban de la concurrencia de personas tan activas, que podian vender á un precio mas infimo porque no estaban obligados á pagar impuestos; y finalmente, los filósofos, á quienes no daban cuidado ninguno las órdenes monásticas envejecidas, habian dirigido con preferencia todas sus miradas á aquella. órden robusta, que tenia instruccion y conocimiento de las cosas del mundo, pues habian llegado á comprender que no podrian abatir á las demas sin hollar los cadáveres de estos que apellidaban genizaros de la santa sede (1).

Los monarcas, que procuraban concentrar en sus manos toda la autoridad, no podian tampoco avenirse con los jesuitas, que desaprobaban tales pretenciones, y que siendo en número muy crecido y esparcidos en toda la faz del globo, y muy enterados de todo cuanto les interesaba, mediante una correspondencia activa y muy acertada, no dejaban de combinarse con su general en Roma, el cual, en fuerza de su autoridad absoluta, los tenia á todos á su disposicion. Por lo demas se aseguraba que la compañía rebosaba de riquezas, que tenia toneles de oro en polvo colocados unos encima de otros en los subterráneos de sus colegios, y que en algunos cajones remitidos á individuos de la

(1) Luego que nosotros lleguemos á destruir á los jesuitas, podremos darnos un buen rato, lanzándonos contra la infame (Roma), escribia Voltaire á Helvecio en el año de 1761. Y D'Alembert decia: «lo mas difícil estara hecho cuando la filosofía llegue á libertarse de los fuertes granaderos del fanatismo y de la intolerancia: los otros no son mas que cosacos y panduros, que no podrán hacer frente á nuestras tropas regulares.» (Oéuvres, tom. XV pág. 296); y Ducloux, otro escritor filosófico, en su viage á Italia (pág. 40), maravillándose en gran manera de la envidia que las demas órdenes alimentaban contra los jesuitas y del jubilo, que rayaba en escándalo, que manifestaron cuando se verificó su supresion, añade: «el primer rayo ha caído ya sobre la sociedad, árbol cuyo tronco paezra hasta en las nubes; pero muchos mōges deben tener presente que si se cortan las cucinas con el hacha, se siega la yerba con la hoz (a).»

(a) Las mas injustas instituciones y los hombres de muy buena pasta se convierten en instituciones malas y en hombres malos, siempre que se hacen servir de blanco á la ira y al encono de los partidos. La sociedad de Jesus nació en tiempo de la reforma y compuesta de un sin número de hombres preclaros, por todos estilos, fué una de las instituciones mas útiles y provechosas al genero humano. Su poder se habia extendido en gran manera por todo el orbe y muchos abusos se habian introducido entre los jesuitas; así que no siendo ya las necesidades de la época las mismas que habian dado origen á esta institucion, merecia por cierto ser reformada, pero no abolida, perseguida, escarnecida. Semerjantes procedimientos contra los jesuitas, desaprobados por todos los hombres cuerdos, luego que fué restablecida la compañía, produjeron una reaccion en su mismo gremio, y los jesuitas, que se habian manifestado hasta cierto punto corrientes, pero siempre liberales y favorecedores de los derechos del pueblo, conociendo ahora que para sostenerse debian apoyarse en el poder, así lo verificaron. Y encontrándose por lo tanto en la imposibilidad de reconquistar el prestigio antiguo, dieron margen á escritos muy perjudiciales para la compañía, como el *Jesuita moderno* de Giberti y el *Jesuita errante* de Eugenio Sen, obra que deslumbró al populacho de Europa, á pesar de que merecia ser quemada por el verdugo, en razon de su texto brutalmente calumnioso y hasta asqueroso en sus pormenores.

(Nota del traductor.)

compañía abiertos por los agentes del resguardo, se habian encontrado laminas de oro puro en vez de chocolate. Todas estas circunstancias prestaban un aliciente á la avidez de los monarcas, que teniendo sus arcas vacías, alimentaban la viva esperanza de llenar sus necesidades confiscando todas aquellas riquezas.

Siempre que declaran guerra á una persona ó institución hombres y partidos que no armonizan entre sí, y que acuden á todos los medios sin reparar en nada, puede afirmarse que esta guerra tiene una causa enteramente distinta de la que quiere darse á entender.

Las misiones, que habian establecido los jesuitas en tierras lejanas, se sostenian con las producciones de sus propios terrenos, á saber, con las especies y las manufacturas de los colonos. Para trocar estas por las cosas necesarias á la vida, era menester mandar á Europa aquellas producciones, por lo cual tenian almacenes en Lisboa, y cada provincia de las misiones tenia en esta ciudad un procurador jesuita para recibir las, venderlas y comprar con su producto lo que necesitaban los padres y los neófitos. Eran, pues, los jesuitas comerciantes con casas de expedicion y bancos, no dejando de hacer sus especulaciones; el colegio que tenian en Roma, hacia fabricar paños en Macerata; entre los diversos colegios, y tambien con las colonias, mediaban negocios de cambio, así que la compañía habia tomado un aire mercantil, que convenia mas al espíritu seglar que al religioso.

Ocupándose en estos asuntos comerciales, se encontró en el riesgo de quebrar, y procurando evitar el próximo naufragio con hechar la culpa y la responsabilidad á uno de sus miembros, se vió en la precision de producir en juicio las constituciones de la orden, esponiéndose de esta manera á los golpes de los parlamentos, que eran sus mayores enemigos.

En el país, que yace entre la orilla septentrional del Bthiri y la oriental del Uruguay, que Portugal habia cedido á España, estaban comprendidas siete comarcas ó reducciones, fundadas por los jesuitas en el Paraguay, los cuales difundieron, con arte digno de toda admiración, el cultivo y la educacion cristiana por todo aquel territorio. Gomez Pereira, noble portugués y gran proyectista, hizo circular la voz de que el Paraguay abundaba en oro, y que aquel país daba todos los años á los jesuitas tres millones de cruzados, por lo cual lo tenían aislado y bajo el velo del secreto. Con este motivo propuso al gobierno portugués apoderarse de las siete comarcas del Uruguay, dando en cambio á España la colonia del Sacramento. Tuvo acogida esta idea en Lisboa y aun mas en Madrid, cuyo gobierno, cediendo la posesion de un vasto territorio infructífero, lograba la adquisicion de una plaza muy importante para sus dominios americanos, y separaba al mismo tiempo á los portugueses del tráfico con lo interior de la América Meridional.

Desde un principio se habia determinado que los habitantes, mudando tan solo de dueño, permanecerian en los territorios que poblaban; pero despues se estableció (hablo de hombres, no de ganados), que formarian tambien los habitantes parte de aquel trueque. El intimo sentimiento que nos da la conviccion de que nos pertenece el suelo donde hemos nacido, bastó para patentizar á los indios toda la iniquidad de aquellas condiciones. Pero enojaba con especialidad á los del Sacramento el órden de trasladarse á llanuras estériles; por lo que, encendidos en ira, pegaron fuego á los escudos de armas de España, plantados en su territorio, y se rebe-

laron contra españoles y portugueses, aguardando á pie firme y armados las tropas; las cuales en el corto intervalo de media hora acuchillaron á dos mil, y derrotaron ó aprisionaron á los demas.

No ignorando nadie que el poder de los jesuitas no tenia límites entre aquellos indios, se tuvo por cierto que los habian escitado á la rebelion, y circuló la falsa noticia de que los jesuitas habian pensado establecer una república en el corazon de los dominios de un monarca para sublevar los indios contra éste. Semejante noticia puso en alarma á Pombal, ministro portugués, que como déspota pretendia quebrantar todos los obstáculos que podrian estorbarle, como especulador no queria de ninguna manera ser perjudicado por la concurrencia de personas tan activas, y como adepto de los filosofantes anhelaba grangearse su afecto, dirigiendo sus tiros á un mismo blanco.

A consecuencia de esto, en la noche del 19 de setiembre de 1757, se notificó de improviso á los jesuitas portugueses la órden de salir sin dilacion ninguna de la corte, con espresa prohibicion de volver y llevarse cosa alguna. A poco tiempo Pombal dió principio á una guerra de pluma, como á la sazón se acostumbraba, infamando desenfadada y descaradamente la conducta de los jesuitas en América, pregonándolos autores del descontento y de la rebelion que en el Paraguay habian ocasionado sus mismas disposiciones, y solicitando del papa que tomase medidas para poner coto á los abusos, á las demasías, á los delitos cotidianos que perpetraban los jesuitas, obligándolos á volver á la santa observancia primitiva.

De improviso, y sin poderse averiguar cómo ni de donde hubiese procedido, circuló la noticia de que al rey José de Portugal se le habian disparado tres tiros: nadie los ha oído, y el rey, ocultado á todos, no ha sido visto sino por Pombal y por el médico; pero se asegura que los tiros han salido de las manos de los jesuitas; y para encausar á los reos se crea una comision bajo la presidencia del mismo Pombal. Aprisionado un crecido número de nobles, el duque de Aveiro, puesto al tormento, declaró haber tenido la intencion de matar al monarca á instigacion de la compañía jesuitica. Se retractó despues de haber sufrido la tortura, pero su ulterior declaracion no fué admitida, y se falló en aquella causa, desprovista de toda prueba, y fundada tan solo en rumores vagos de una conspiracion, condenando á Ferreira, gentil-hombre de cámara del rey, á ser quemado, y á los demas al suplicio de la rueda. Leonor (1759), del noble linage de los marqueses de Tavora, por la gracia de Dios virreina de Goa, muger que se distinguia por su hermosura y por la cultura de su espíritu, fué decapitada, su esposo descuartizado, sus lujos, su yerno y sus criados condenados á la pena de la horca, sus bienes confiscados, sus palacios arrasados, y su nombre rayado de las familias nobles portuguesas: ejecuciones notables por su atrocidad, y que no se diferencian de las de los tiempos mas bárbaros.

La indignidad del proceso es la disculpa mas brillante de los acusados, y no se necesita mas prueba para darle la tacha de eterna infamia, sino decir que despues de haberse ocultado con gran cuidado todos sus trámites, el rey ordenó que no se volviera á ver jamás. Los que anhelaban descubrir algo sobre el particular, pudieron tan solo averiguar que José, volviendo á su palacio despues de haber tenido una entrevista amorosa con la marquesa de Tavora, fué acometido por

su esposo y cuñado. Esto tiene visos de mucha probabilidad, al paso que la conspiración no tiene ninguna verosimilitud: pero podemos decir que toda aquella catástrofe no tuvo mas origen que una venganza de Pombal, irritado por no haber podido casar hasta entonces á su hijo con una Tavora, matrimonio que efectuó después que habían tenido lugar las sangrientas escenas mencionadas. Pombal suscitó tambien ó supo sacar partido de estos incidentes para aterrar á los jesuitas y á la aristocracia portuguesa, pues que los poderes, así de los primeros como de la segunda, contrariaban el despotismo central que pretendía fundar.

En tanto tomó consistencia la voz de que los instigadores de aquel crimen habían sido los padres de la compañía de Jesus, y con especialidad Juan Alejo de Souza, Juan de Matos, y Gabriel Malacrida (1). Pombal, adoptando la máxima, que se atribuía á los mismos jesuitas, de que el fin justifica los medios, consideró como reos á todos los miembros de la compañía, y decretó que «sin autorizacion de jurisdiccion ninguna, y tan solo por medidas económicas de defensa de la persona real y de salvaguardia de la tranquilidad pública, se confiscasen los bienes de la compañía, y se pusiesen presos á los jesuitas, dando á cada uno en asignacion sesenta céntimos diarios.»

Los mismos filosofantes levantaron la voz contra Pombal; pero éste no dejó de seguir su rumbo, é hizo llegar á manos del papa Clemente XIII una acta, en que acusaba á los jesuitas por su tráfico, por las tiranías que habían ejercido en el Paraguay y por el regicidio, que se pretendía estar probado por cartas interceptadas. Dábanse á luz entre tanto escritos llenos de hiel contra la compañía: cuando los partidos enconados pelean entre sí, no se tiene en consideracion la verdad de los hechos, sino las personas, que insultan con mas fuerza y violencia. Se dió principio al plan ya combinado, separando á los jesuitas de las escuelas, confiándolas á manos seglares, y mandando trasladar al portugués para que sirvieran de testo nuevos libros, y entre ellos algunos de protestantes alemanes. Finalmente, fueron lanzados del reino los jesuitas, como convencidos de rebeldia, como reos de alta traicion y como enemigos del Estado. ¡En una época, pues, en que el liberalismo levantaba la cabeza, los jesuitas fueron expulsados por insubordinacion á los monarcas!

Ciento treinta entraron en varios buques cantando *in excelsa Israel de Egipto*, y fueron conducidos á Civitavecchia, otros á otros parages; quinientos que se hallaban en el Brasil fueron amontonados en navios y llevados á las cárceles de Lisboa ó á los estados del papa, y se hizo lo mismo con los que estaban en las Indias Orientales. De doscientos veinte y cuatro jesuitas, que habían sido arrestados en el reino, treinta y siete perecieron, treinta y seis fueron deportados, y los otros permanecieron en las cárceles, hasta que habiendo fallecido el monarca, fueron tambien relegados. Pombal, haciéndose cada dia mas osado, espulsó al nuncio

de Roma; retiró al embajador portugués residente en aquella corte, y dió principio á innovaciones eclesiásticas. Hizo prender y encerrar en el fondo de una torre al obispo de Coimbra, porque había publicado una enciclica contra los libros impios, la cual fué arrojada al fuego por mano del verdugo. Habiéndose aumentado el número de los sesenta reos de Estado que Pombal tenía en las prisiones, el tribunal especial de *sospechosos* dió su fallo contra personas muy distinguidas.

En la lucha que entonces se había travado con los filosofistas, Roma estaba sobrecogida de un susto que tanto mas se esforzaba en disimular cuanto era mayor, y no queriendo por temor dar un pretexto cualquiera á sus enemigos, procuraba poner un freno al celo de sus propios adalides; por lo que no se atrevia á prestar apoyo á los jesuitas. Advertía ademas, que iba debilitándose la adhesión á la silla apostólica, no tanto en los pueblos por ansia de libertad, cuanto en los principes por anhelo de conseguir un poder despótico; y se encontraba en el duro trance de deberse inclinar á estos cediéndoles una á una sus antiguas prerrogativas. Si á algun papa se le vino á las mientes Gregorio VII ó Inocencio III, se vió espuesto á las befas de los escritores y á las vejaciones de los poderosos (1). Prospero Lambertini (1740) elegido papa con el nombre de Benedicto XIV, mereció elogios así de los unos como de los otros, no tanto por sus costumbres rígidas cuanto por sus escritos muy apreciables, por su ciencia canonica y con especialidad por su indole festiva y condescendiente con la época (2).

(1) Un ejemplo del malhadado sistema de concesiones á que se redujo ó se vió obligada la corte romana, se nos patentiza en la desenfrenada ambicion de Isabel Farne시오. No viendo corona con que poder ceñir las sienes de su tercer hijo, le hizo nombrar por su esposo para el arzobispado de Toledo, el primero y mas rico de España. Clemente XII, considerando que el nuevo arzobispado tan solo siete años de edad, no quiso expedir bulas tan escandalosas, que traian á la memoria los tiempos de Morozio y Lecapeno; pero se vió embeistido por todas partes: toda su correspondencia era interceptada é indignamente abierta, fué escusado señalar al niño una pingüe pensión sobre aquel arzobispado, pretendiase el lucro y el honor. En resolucion, el sucesor de Gregorio VII se resignó á la concesion pedida, con la cláusula de que «cuando el infante cumpliera la edad requerida por los cánones seria confirmado arzobispo si se reconociese tener la suficiente capacidad que para ello exigen «los mismos cánones.» Esta cláusula se tuvo por ofensiva, excitó un descontento tan grande, que dió margen á malas murmuraciones, y el papa se encontró en la precisión de anularla, nombrando tambien cardinal al niño. Madrid colmó de aplausos la resolucion pontificia, y en recompensa brindó á los cardenales con el título de *Eminentisimos* en vez del de *Ilustrisimos*. Pero esto no llenó todos los deseos, y la corte de España llevó sus exigencias hasta pedir que se uniese al arzobispado de Toledo el de Sevilla; y el papa accedió á ello á pesar de las contrarias disposiciones del Concilio de Trento. El primer arzobispado tenía doscientos mil escudos de renta y el segundo cien mil. Después el monarca de España solicitó del papa la licencia de imponer el diezmo sobre todos los bienes eclesiásticos, y Benedicto XIV no se le negó, recomendándole verbalmente que «no se sirviese de semejante contribucion para conturbar la paz de los principes católicos.» Muchos cabidos se manifestaron opuestos, pero la Inquisicion castigó á los que se atrevieron á atacar la autoridad de la silla apostólica, y las armas del rey Felipe los obligaron á la obediencia.

(2) Muchas anécdotas muy importantes y chistosas del reinado de Benedicto XIV han llegado hasta nuestra época; pero nosotros referiremos tan solo dos de ellas, porque son muy oportunas para dar á conocer la suma

(1) No sabemos comprender por que nuestro autor ha pasado por alto el suplicio del fuego á que fué condenado por la Inquisicion de Portugal, á instigacion de Pombal, el padre Malacrida, italiano, uno de los varones mas ilustres de la compañía. No habiendo podido Pombal encontrar pruebas de delitos politicos contra Malacrida, hizo de modo que la Inquisicion lo condenase bajo pretexto de que había manifestado doctrinas perniciosas escribiendo sobre Santa Ana y el Antecristo.

(Nota del traductor.)

Benedicto estableció en Roma cuatro academias, una para las antigüedades romanas, otra para las del cristianismo, la tercera para todo lo concerniente a la historia eclesiástica y de los concilios, y la cuarta para el derecho canónico y perteneciente a la liturgia. Se debe también a este papa la fundación de un museo cristiano y la compra para el Vaticano de la biblioteca de Ottoboni, que contenía hasta tres mil trescientos manuscritos. Benedicto XIV fundó también en el colegio intitulado de la *Sapienza*, cátedras de química y matemáticas; y mando medir los grados del meridiano por los PP. Buscovich y Maire; fijó los derechos de las iglesias de Oriente, prodigándoles las concesiones, puso coto a las supersticiones con reglamentos muy oportunos para la santificación (1); disminuyó las fiestas; renovó las condenas que en tiempos antiguos se habían publicado contra los duelos, hizo reglamentos para la administración de la justicia en Roma, y mandó que se quitasen todas las trabas comerciales que existían entre esta capital y las provincias de sus estados. Con respecto á los derechos pontificios, habiendo llegado á ocupar el solio en una época en que las contiendas religiosas estaban en lo más fuerte de su vigor, y no habiéndose formado tal vez, porque era natural de Bolonia, una idea muy alta del pontificado, se manifestaba inclinado por amor á la paz á mitigar sus pretensiones.

Las potencias de primer orden: Rusia, Prusia é Inglaterra eran hereges; y en Polonia se creaban obispos griegos cismáticos; en Alemania recobraban valor los protestantes y los febreranos; los ingleses estorbaban las misiones de las colonias; en los países católicos erguía orgullosa su frente la incredulidad, se hacia, pues, cada vez más crítica la posición de los pontifices romanos. No obstante lo dicho, Carlos Re-

discreción de este papa y la energía de su carácter. Cuando referían á Benedicto XIV los trastornos del gobierno francés, precursores de la gran revolución que debía cambiar la faz de toda Europa, él se encogía de hombros, y decía: «la Francia es el reino mejor gobernado del mundo, porque la mano de Dios es quien lo gobierna.»

Benedicto XIV trataba de abolir el patriarcado de Aquilea, como en efecto lo verificó. La república de Venecia, que tenía interés en que el papa no lo aboliese, había dado instrucciones muy terminantes á su embajador, residente en Roma, el cual, habiéndose presentado á Benedicto, espuso de una manera demasiado enérgica las reclamaciones de la república Veneciana, y llegó hasta el punto de interrumpir al papa, mientras que éste le indicaba las razones porque quería abolir aquel patriarcado. Benedicto, queriendo reprender al embajador de su indiscreción, le dijo estas palabras muy notables: «¿no sabe vd., señor embajador, qué cuando habla el doctor bolonés se calla el *Pantalon*? Pero es menester para que se entienda este chiste la explicación siguiente. En las comedias de Carlos Goldoni, autor muy conocido, el gracioso figura siempre un personaje veneciano, llamado *Pantalon*; el cual hace el papel de un medio tonto, al paso que uno de los principales personajes de la comedia representa á un doctor bolonés, á cuyos consejos y palabras todos los demás, y con especialidad el *Pantalon* prestan atento oído, permaneciendo en silencio: ahora bien, cuando Benedicto XIV dijo al embajador de Venecia «¿no sabe vd. señor embajador que cuando habla el doctor bolonés se calla el *Pantalon*?» quiso decirle «cuando hablo yo, que equivale al doctor bolonés debe callarse vd. qué hace las veces del *Pantalon*.»

(Nota del traductor.)

(4) El autor hace referencia á la obra de Benedicto XIV sobre la canonización de los santos.

(Nota del traductor.)

zonico, veneciano (1738), que sucedió en el papado á Lambertini, no tuvo á bien seguir la conducta descendiente de su predecesor; le pareció vergonzoso, que las potencias extranjeras dispusiesen de los ducados de Parma y Plasencia, feudos que pertenecían desde hacia mucho tiempo á la iglesia, y con este motivo se atrajo la enemistad de todas las familias borbónicas. El Parlamento de París protestó contra la injusticia y la ilegalidad del breve, que publicó el papa, sobre el particular, declarando que era contrario á los intereses de las potencias, y algunas tropas napolitanas amenazaron invadir los Estados pontificios. Fué entonces cuando Clemente dijo: «aun cuando tuviésemos fuerzas suficientes para oponer resistencia, nos guardariamos de hacerlo, no queriendo, como padre común, entrar en guerra con ningún príncipe cristiano, y con especialidad con príncipes católicos. Espero que los monarcas no quieran desahogar su descontento sobre mis súbditos inocentes, que no han tomado parte ninguna en el asunto: si están enconados contra mi persona y piensan en expulsarme de Roma, siguiendo las huellas de mis predecesores, no dejaré de sujetarme al destierro con tal que no abandone la causa de la religión y de la iglesia.» Estas palabras eran por cierto muy dignas, pero no tuvieron fuerza bastante para contener la avilantez de sus enemigos. En efecto, los franceses invadían á Aviñón y el conde de Venecino, al paso que los napolitanos ocupaban á Pontecorvo y Benevento (1768). Al que es desgraciado todos le pisan: el Portugal vedó como delito de alta traición el publicar ó guardar el breve pontificio; Venecia estrechó los límites de la jurisdicción eclesiástica, y Clemente se vió apurado entre la idea del propio deber y las pretensiones de los monarcas, que además clamaban en alta voz pidiendo la abolición de la compañía de Jesús.

En Francia, la Pompadour y el ministro Choiseul dieron á entender á Luis XV, que la Iglesia no dejaría de subsistir sin jesuitas, habiendo durado por el transcurso de quince siglos sin ellos; que debían reputarse contrarios á los monarcas los que permitían acabar con ellos siempre que no observasen una buena conducta; que subterráneamente tramaban para que llegara más pronto la época en que el delin debía ocupar el trono. Luis, que era más inclinado al reposo que al descubrimiento de la verdad, vencido y aburrido de tantas instigaciones, ordenó que se liciesen diligencias para tener una información exacta sobre las constituciones de la compañía y averiguar si contenían alguna cosa que no se conformara con los principios de la moral, de la religión y de la política.

Llegó á los oídos del delin el rumor de estos manejos tan rastroso y sucios, por lo cual escudió con su patrocinio á los jesuitas. Este principio era ya objeto de bafa para aquellos personajes, cuyas costumbres estragadas no tomaba por modelo; Luis XV le odiaba porque descubría en él un censor de sus estragadas costumbres; y la Pompadour suponía que apoyado por la reina y por los jesuitas esperaba con anhelo la ocasión favorable para inducir al monarca á observar una conducta más cuerda, aprovechando su debilidad ó procurando vencerle con razones. Con este motivo se enconó más y más la Pompadour contra la compañía, y quiso á toda costa destruirla, bien para deshacerse de tales enemigos, bien para encender la tea de la discordia entre Luis y su familia ó bien para robar aplausos de los filósofos, que la ponían al lado de

aquella Inés Sorel, que habia espulsado de Francia á los ingleses.

Estas intrigas mugeriles facilitaban los planes de Choiseul y de los filosofistas, cuyos escritos, llevados en alas de la fama, circulaban por toda Europa teniendo para sí el atractivo que tiene toda cosa prohibida. Diose principio á la obra criticando el mal gusto literario de los jesuitas; después de los culpó porque la compañía manifestaba un espíritu mercantil, acusación necia en boca de los que escarnecían sin cesar la holgazanería de los frailes; luego se los tachó de liberalismo, inspirando temor á Luis con la idea de que los jesuitas permitiesen el dar muerte violenta á un tirano, y por último, se vociferó tambien (y el siglo del análisis se encontraba dispuesto á prestar crédito á tales absurdos) que aspiraban á fundar una monarquía universal, cuya base debían ser las misiones jesuíticas del Paraguay.

El parlamento, que no admitía mas dictadura que la suya, reprobaba toda especie de consideraciones, y como habia logrado hacerse independiente del mismo monarca, calificó de abuso cualquiera bula ó breve de la corte de Roma que hubiese otorgado privilegios á la compañía, cuya institución proclamaba contraria á la autoridad de la iglesia, de los santos concilios, de la silla apostólica y de los superiores así eclesiásticos como civiles. Mandó tambien imprimir un extracto de las aseveraciones que merecían ser calificadas de peligrosas y perniciosas, defendidas y enseñadas por los que se atribuían á sí mismos el nombre de jesuitas; hizo quemar por mano del verdugo los escritos de veinte y siete individuos de la compañía, asegurando que sus doctrinas eran sediciosas ó contrarias á los sanos principios de la política y de la moral; y dispuso que á ningún súbdito del rey fuese permitido entrar en la orden ni frecuentar las escuelas, los noviciados ó misiones de la misma, ni ponerse en contacto con los jesuitas, y que se les obligase á prestar, como á todos los demas eclesiásticos, el juramento de profesar las libertades de la iglesia galicana y los cuatro artículos (1).

El monarca congregó al alto clero con objeto de examinar las constituciones de la compañía, y todos los cuarenta y un obispos y cardenales que se habian reunido para el caso, á escepcion de uno solo, le rogaron de consuno que mantuviese una institución, que según su parecer era provechosa á la iglesia y á la educacion, y disfrutaba la confianza de los monarcas y de la nacion. No obstante, el parlamento no dejó de seguir el rumbo que habia tomado (1762), y sin prestar oído á las razones de los jesuitas, los consideró como miembros de una institución viciosa y censurable, ordenando que cortasen toda especie de comunicacion con su general, y que no pudiesen ocupar ningún destino hasta que no se obligasen con juramento á ser fieles al rey, á profesar las libertades galicanas y á combatir los principios inmorales de la compañía (2).

De cuatro mil jesuitas juraron tan solo cinco, y lo demas se contentaron con resignarse; el arzobispo de Paris colmó de elogios á estos, y desaprobó los procedimientos ilegales del parlamento, el cual mandó quemar por mano del verdugo la pastoral de aquel prelado, á quien el rey desterró á cincuenta leguas de Paris, y últimamente, no sabiendo resistir á las lisonjas y caricias de la Pompadour y á la política de Choiseul (1761), abolió irrevocablemente la compañía de los jesuitas en Francia. «Los parlamentos, dice Voltaire, emitieron su fallo contra los jesuitas porque tenían por malas algunas reglas de su instituto, que el monarca podia sujetar á una reforma, por algunas maximas indudablemente horribles, pero escarnecidas, publicadas casi todas por jesuitas de paises extranjeros y no admitidas por los franceses. En los asuntos graves hay siempre un pretesto que se alega y una causa real y verdadera que no se revela: pretesto para sujetar á castigo á los jesuitas era sus libros perniciosos que nadie lee; causa el crédito de que habian abusado.»

Carlos III de España, varon religioso y muy discreto, habia prometido escuchar á los jesuitas con su patrocinio; pero habiendo prestado oído á las sugestiones engañosas de su ministro, conde de Aranda, sospechó que su vida se encontraba espuesta por causa de los jesuitas. Enseñaronle una supuesta carta (invención según refiere la fama del duque de Choiseul) en que el padre Ricci decia, que tenia documentos sobranes para poder probar que Carlos era hijo adúltero. No se necesitó mas. Después de un expediente que se formó con el mayor sigilo, se mandaron (abril de 1767) á todos los varios puntos del reino órdenes selladas tan cuidadosa y secretamente como si en aquel negocio fuese interesada la salvacion del pais, las cuales debían, sin diferencia de hora ni de dia, ser abiertas al mismo tiempo por los alcaldes, y puestas en ejecucion bajo pena de perder la vida. En estas órdenes se halló el decreto de espulsion contra los jesuitas. Seis mil de aquellos desventurados, sin distincion de ancianos, doctos, enfermos ó nobles, fueron arrestados instantáneamente, y habiéndoles tan solo permitido llevar á cada uno su breviario, un bolsillo y sus vestidos, fueron hacinados en el fondo de algunos buques y trasladados á Civita-Vecchia. El papa, á quien aquella manera de proceder pareció contraria á toda equidad, habiendo visto lanzada sobre sus playas á tanta gente estrangera sin haber ni siquiera recibido aviso, no quiso admitirlos; Génova y Liorna siguieron el mismo ejemplo, y finalmente, después de haber ido vagando por el trascurso de seis meses, fueron lanzados por el viento á las costas de la isla de Córcega, acosados por el hambre, y padeciendo toda especie de incomodidades, hasta que el papa se inclinó á recibirlos bajo condicion de que España les daria una

las prevaricaciones de los jueces, el hurto, el parricidio, el homicidio, el suicidio, el regicidio... como favorecedores del arrianismo, del socinianismo, del sabelianismo, del nestorianismo... de los luteranos, calvinistas y otros innovadores del siglo XVI... como reproductores de la heregia de Wiclef y de los errores de Pelagio, de los semipelagianos, de Casio, de Fausto, de los marseleses... como favorecedores de la impiedad de los montanistas y propagadores de una doctrina injuriosa á los santos padres, á los apóstoles y á Abraham (a).

(a) Para emitir un fallo tan bien motivado es menester haber perdido el juicio. Sin embargo, yo creo (y estoy seguro de no engañarme), que Eugenio Six escribió su *Judio Errante* después de haber compulsado los papeles de aquel parlamento.

(Nota del traductor).

(1) Se da este nombre á algunos privilegios antiguos de la iglesia de Francia, que con arreglo á los mismos se halla bajo la absoluta dependencia de sus reyes.

(2) El parlamento del año de 1762 condenó á los jesuitas como notoriamente reos de haber enseñado en todas las épocas y con la constante aprobacion de sus superiores y generales la simonia, la blasfemia, y el sacrilegio, el maleficio, la astrologia, la irreligion, la idolatria, la supersticion, la lujuria, el perjurio, el falso testimonio,

pequeña pensión. Los jesuitas de las colonias de América, de África y de Asia, fueron tratados también como sus compañeros de España.

En breve apareció una pragmática, en la cual se decía, que la seguridad del Estado, otras razones que el monarca tenía guardadas en su augusto corazón, y una conjuración urdida para acabar con la real persona y dividir la monarquía, le obligaban a lanzar del reino á los jesuitas y á confiscar sus bienes; y al mismo tiempo prodigaba elogios á las demás órdenes, que no tomaban parte en asuntos temporales. A cada jesuita dió cuatrocientos reales de asignación; trescientos sesenta á los legos, y á los novicios los dejó sin nada; y declaró (repárese bien en esto) que si alguno diera á luz en línea de defensa cualquiera especie de escrito, contrario á su real decreto, todos los miembros de la compañía serían privados de sus pensiones, y que el hablar en sentido favorable ó contrario á las soberanas resoluciones acerca del particular, se consideraría como delito de lesa magestad, «pues que no tenían derecho ninguno los particulares á juzgar, ni á hacer comentarios, tratándose de cosas pertenecientes á la voluntad soberana.» Arreglado todo de esta manera, Carlos exclamó: «He hecho la conquista de un reino;» Nápoles y Parma siguieron sus huellas, y todas las dinastías borbónicas pidieron de consuno la supresión de la orden.

Si los jesuitas hubiesen tenido otro general, poniendo en juego aquella flexibilidad de que se les culpaba, habrían salvado la compañía dándole otras formas; pero Ricci, aconteciera lo que aconteciera, no advertía mas que la injuria hecha á la sociedad, y exclamaba: «ó que existan los jesuitas con la organización que tienen ó que no existan mas,» imitando al capitán de un navío resuelto á salvar el cargamento ó perderse con él. Por lo demás, solicitar del papa la abolición de la orden era lo mismo, como decía Federico de Prusia, que pedir á este monarca que licenciase á sus granaderos: ¿no eran acaso los jesuitas los mejores adalides de los derechos de la silla apostólica? ¿No eran estos los eclesiásticos que con sus recientes adquisiciones de Chile, Paraguay y de la China, resarcían los daños causados por la heregía y el cisma? El pontífice contestó á los que querían la abolición de la orden, que ésta había sido aprobada precisa y terminantemente por el concilio de Trento y por estatutos de papas anteriores, y le dió mas solidez confirmando la bula *Apostolicum* (1763). En esta circunstancia protestó también y escribió á varias cortes; pero carecía de toda especie de apoyo; Maria Teresa, lejos de prestar oído á sus razones, respondió que en aquel negocio se trataba del Estado y no de la religión; y mientras regalaba al papa con cortés palabrería, prohibía al arzobispo de Milán y á los otros que publicasen en las diócesis de sus dominios, la bula *In cæna Domini* (1), proponiéndose sacar partido de aquel rompimiento para tomar posesión de Plasencia.

(1) Aquella bula toma su nombre del día de Jueves Santo, destinado todos los años para su lectura. Se compone de veinte y cuatro párrafos, en los cuales se sujeta á excomunión á todos los hereges, á los que los patrocinan ó leen sus obras, á los que guardan ó ponen en circulación sus libros ó impresos, á los que apelan al concilio ó á tribunales seculares en perjuicio del papa, á los piratas y corsarios que infestan el Mediterráneo, á los que se apoderan por latrocinio de los despojos de buques cristianos naufragos, á los que sobrecargan con nuevas contribuciones á los pueblos ó acrecientan las

Nuevas desazones amargaron el corazón del papa con respecto á los asuntos de Parma. El duque Fernando (1763), educado por Mably y Condillac, habiendo ocupado el trono ducal á los catorce años, confió todos los intereses de su Estado á Tillot de Bayona, personaje hábil y desprendido de todo interés, el cual, teniendo las mismas ideas que los filosofistas, declaró desde un principio guerra á la corte romana. Ante todo, rehusó pagarle el tributo que pretendía por la investidura; después puso coto á las liberalidades de los fieles para con la iglesia; prohibió en la pragmática de 1767, que cualquier litigio se llevara á tribunales que no fueran nacionales, y con especialidad á los romanos; que se procurase conseguir de autoridades extranjeras pensiones eclesiásticas, encomiendas ni dignidades, que disfrutasen de alguna jurisdicción ó prerogativas; ordenó que desde entonces en adelante, tanto los beneficios simples ó con cura de almas, como las pensiones, abadías ó dignidades del Estado, que tuviesen anexa jurisdicción, no pudiesen conferirse sino á súbditos del ducado, y previo el consentimiento del mismo duque; y finalmente ordenó, que cualquier escrito que procediera de la corte de Roma no tuviese fuerza ninguna sin el *asequatur* del duque.

Clemente XIII calificó de nulos y temerarios actos semejantes (1768), declarando que no tenía autoridad para ello la persona de quien habían emanado; anatematizó á los que hubieran contribuido á su sanción, y en el breve que espidió hablando de los ducados de Parma y Plasencia, los llamaba *nuestros*. Pero Fernando no dejó de protestar; rebuscó en los archivos los documentos que probaban la independencia de su dominio; hizo arrestar á los jesuitas, y mandó trasladarlos á las fronteras de los estados del papa, con expresa prohibición hasta de atravesar las suyas; dió por falso el breve pontificio, alegando la imposibilidad de que hubiese salido de un papa tan discreto; suprimió la inquisición y un crecido número de monasterios, y dió nueva organización á los restantes. Todas las cortes borbónicas patrocinaron su causa; Francisco III de Módena, siguiendo sus huellas, abolió la inmunidad de los bienes de la iglesia y un crecido número de fundaciones religiosas, y no habría titubeado en apoyar con la fuerza de las armas sus pretensiones al ducado de Ferrara; pero no pudo llevar á cabo este proyecto, porque las grandes potencias se interpusieron. El papa, encontrándose en el duro trance de ordenar cosas que no hacían mella, ó de tomar expedientes que la opinión rechazaba, gemía en lo mas profundo de su alma.

Entretanto los principes manifestaban por do quiera altas pretensiones perjudiciales á la silla apostólica; invadían sus derechos, ocupaban su territorio, y últimamente pensaban también en bloquear á Roma, esperando que el pueblo se insurreccionase contra el

antiguas, á los que sancionan leyes contrarias á la libertad eclesiástica, á los que estorban el ejercicio de la jurisdicción de los obispos, á los que echan mano de rentas eclesiásticas; citan eclesiásticos ante la jurisdicción civil; sujetan á contribuciones al clero é invaden ó molestan el territorio de la iglesia (a).

(a) Nadie ignora la aplicación que produjo esta bula en todo el orbe católico; pero refiriéndose á las necesidades de la época en que tuvo lugar, encontramos muy exageradas las críticas que de ella se hicieron.

pontífice «único medio de lograr la abolición de los jesuitas (1).»

Cuando falleció Clemente XIII, la iglesia se encontraba en mucha conturbación y desorden; pero este papa, mercader de Venecia, y que tuvo bastante osadía para ponerse frente á frente con los hijos de San Luis, es el último que nos trae á la memoria los papas de la edad media. El carácter astuto de los italianos y el poder colosal de los jesuitas no habrían debido descuidarse á la sazón de arreglar con sus manejos un cónclave en que se trataba de la vida ó de la muerte de la sociedad jesuitica. Las intrigas que los ministros y cardenales de las diferentes cortes pusieron en juego; las amenazas que lanzaron los embajadores; el desprecio encubierto con el velo de la hipocresía del emperador José II, que presenció el cónclave para emplear las armas de una aguda sátira contra los papas, contra los jesuitas y contra los monarcas, y mas de treinta exclusiones que las cortes borbónicas hicieron de candidatos á la tiara, prolongaron en gran manera la elección del nuevo papa, la cual, finalmente, (1769), recayó en Lorenzo Ganganelli con el nombre de Clemente XIV. Este varón estaba dotado de una virtud peculiar y de un carácter flexible, y aunque cándido en sus modales, no dejaba de ser ambicioso: á un amigo suyo que le insinuaba que abandonase el pensamiento de entrar en la órden franciscana, le contestó: «si vuestros discursos son alusivos á la piedad ¿en dónde encontrarla mas refulgente que en los que siguen á Francisco? Si á la ambición ¿no fué esta la senda que llevó á la tiara á Sisto IV y Sisto V?» Al hablar de los filósofos decía: «atacando al cristianismo, evidencian su necesidad»; de Voltaire, «que se lanzaba tan frecuentemente contra la religion, porque le era molesta»; de Rousseau decía: «que era un pintor muy hábil únicamente en los ropajes, pero defectuoso en las cabezas»; del autor del Sistema de la naturaleza, que «no se podía calificar sino de insensato, porque suponía que despues de haber arrojado al amo de la casa podría arreglarla á su manera.»

Conociendo que la irreligion erguía su frente amenazadora contra tronos y altares, y viendo que los reyes parecían hermanar su causa con la de la irreligion misma, declarando guerra á la autoridad de la silla apostólica, y proyectando por do quiera la fundación de patriarcados nacionales é independientes, juzgó Clemente que no era ya tiempo de resistir, sino de ceder, no advirtiendo que un poder totalmente moral debe guiar la opinion, y no sujetarse á ella. Depositaba toda su confianza en la promesa de Jesucristo, y decía á un amigo, escribiéndole: «La Santa Sede no feneceá porque es el pedestal y el centro de la unidad; pero se sustraerá del poder papal todo cuanto ha sido dado á los pontífices.» Con este motivo no reparaba mucho en que los principes debilitasen mas y mas las relaciones de las respectivas naciones con la corte de Roma; se asegura, que en el cónclave prometió con su firma abolir la compañía de Jesus, y hasta que hizo concebir esperanzas de que trasladaría la sede pontificia á Aviñon; pero cuando ocupó el solio, cuyo apoyo eran los jesuitas, procuró conseguir que los principes se contentasen tan solo con la reforma de la compañía. Asi es, que no dejó de halagarlos con sus condescendencias; no promulgó como de costumbre la bula *In cava*

Domini, ni reclamó contra los obstáculos que se ponían á la conducción de fondos á Roma, á la jurisdicción del tribunal del santo oficio, á las adquisiciones del clero; y mediante una correspondencia particular con los monarcas, se empeñó en cortar toda especie de litigios entre tantos contendientes. Dió nuevamente su bendición al duque de Parma, por lo que éste se ofreció á ser mediador con las cortes Borbónicas; pero estas se obstinaban cada vez mas en pedir la abolición de los jesuitas; y para dar un apoyo á su demanda, invailan á Aviñon, Benevento y Pontecorvo, protestando que no retrocederian mientras el papa no pudiese término á sus intrigas, y no dejando de amagarle con peores excesos. Llegaron últimamente á persuadir al pontífice de que los jesuitas le preparaban venenos y afilaban sus puñales imitando á los filósofos, los cuales, se aseguraba que habian envenenado á su predecesor. El papa, que deseaba tambien evitar las visitas de los embajadores, se redujo á comer únicamente alimentos muy sencillos, preparados por un pobre fraile, y pasaba su vida sin amigos ni consejeros.

En resolución, habiéndole salido vanos todos sus subterfugios, y viéndose tambien abandonado de la emperatriz Maria Teresa, eligió un crecido número de cardenales para tener una considerable mayoría en el Consistorio, y dió á luz el breve *Dominus ac redemptor meus* (21 de julio de 1773), despues de haber logrado la aprobacion de todas las cortes. Prodigábase elogios en este breve á la compañía; dábase á entender que San Ignacio la habia fundado sobre bases de mucha santidad, que los papas no le habian escaseado honores y privilegios por sus méritos distinguidos; pero que las disensiones, que habian estallado entre la compañía y las demas órdenes, entre aquella, las universidades y los principes, que habian dirigido altos lamentos á la silla apostólica, cuyos esfuerzos para apaciguarlos habian sido todos frustrados; que tambien los mas afectos á la compañía, habiéndose manifestado en esta circunstancia sus contrarios, obligaban al sumo pontífice, por amor á la paz de la iglesia, imitando el ejemplo de sus predecesores, que guiados por discretas consideraciones, habian suprimido á los templarios y á los humillados, á abolir la compañía de los jesuitas, y á decretar que sus individuos formaran parte del clero ó de cualquiera otra órden regular, pero sin mezclarse en asuntos de pública administracion, y prohibiéndoles hablar de palabra ó por escrito de la abolición ó de los estatutos de la compañía suprimida.

Aquella órden era muy poderosa y rica, y su general podia despóticamente disponer de veinte y cinco mil individuos bien quisitos del pueblo y muy familiarizados con los monarcas, por lo cual se puede bien considerar las enérgicas medidas á que se acudiría para impedir una conflagracion en todo el orbe.... Enviáronse órdenes muy secretas á todos los puntos de la tierra; los soldados pontificios se revistieron de todo su heroísmo, y la fuerza de las bayonetas, que se habia empleado contra los monjes de Port-Royal, escaló los colegios de jesuitas.... ¡Pero oh prodigio! nadie se opuso: aquella compañía, llena de poder y venganza, se inclinó desde luego á la intimacion; se cruzó de brazos y exhaló el último suspiro, compadeciéndose de la debilidad del papa y de la intolerancia de la época. No se halló ni siquiera un reo de tantos crímenes como se les atribuía. De los archivos de la compañía, ya invadidos, debían sacarse á luz los testimonios de sus crímenes para que los venedicos pudiesen blasfemar de

(1) Comunicacion de Aubertierre á Choiseul, fecha 30 de noviembre de 1768.

ella como los contemporáneos, pero estamos todavía en la expectativa de estas pruebas. Los ministros, que aseguraban poder solventar las deudas públicas con los tesoros de la compañía, se dieron prisa para recoger sus despojos. Hízose jurar á Ricci que daría cuenta escrupulosa de todo lo que poseía la orden, pero no habiéndose encontrado las riquezas, que eran objeto de tantas esperanzas, fué puesto en el castillo de Sant-Angelo, no dejando, sin embargo, de protestar que la sociedad no poseía mas riquezas sino las que le había prodigado la devoción de los fieles.

En breve (1774) Clemente XIV, habiéndose deteriorado su salud y enagenado su razón, asediado de fantasmas y clamando misericordia, falleció, y cambió la voz de que lo habían envenenado los jesuitas. Es cierto, que los facultativos no encontraron indicios de veneno; es cierto que el buen sentido no dejaba de preguntar por qué motivo, si los jesuitas tenían voluntad y medios á su alcance para acabar con él, no habían perpetrado el crimen antes de la decisión terminante contra su compañía, ó bien porque no habían acometido á los poderosos que violentaron la voluntad del pontífice débil y coniviente; pero ¿se presta oído, por ventura, cuando las pasiones están en fermentación, á la voz del buen sentido?

Pío VI, que ocupó el solio despues de Clemente, no se atrevió, por el miedo que los principes le inspiraban, á libertar á Ricci, y éste permaneció en la prisión, á pesar de que ni sus actos ni sus cartas interceptadas, patentizaron jamás, que se juzgase aun injusto el generatado de que la bula pontificia le habia privado. Le brindaron con una silla episcopal siempre que accediera á firmar, cierto papel, pero se negó; y llegado á la extrema agonía, lujo que se consiguiese por escrito, que hallándose ya próximo á presentarse ante el único tribunal, cuya verdad y justicia son infalibles, bien enterado, como superior, de todo lo que pertenecía á su órden, ponía de manifiesto con plena solemnidad: que la compañía jesuita no habia motivado con justas razones su supresion ni el habia dado el mas leve motivo para ser encarcelado; que, no obstante, perdónala sinceramente á todos sus enemigos. Daba gracias á la Divinidad que le libraba de tantas miserias, y la imploraba fervorosamente para que su muerte aliviase las amarguras de los que padecían por la misma causa. Renovó estas protestas teniendo el Viático en la boca, rogó á todos que las publicasen, y espiró: Pío VI dispuso que se le hiciesen honras muy solemnes, y se le enterrara entre sus predecesores; y últimamente el obispo de Comacchio, elogiándole y justificándole, le colocó en el número de los mártires.

Hé aquí como pereció esta sociedad, que no tuvo infancia ni llegó á su vejez. El papa habia añadido al breve de la supresion de los jesuitas, la prohibicion de insultarlos por haber sido ahogados: ¿pero podían hacer mella á sus enemigos las prohibiciones pontificias? y por lo tanto se notó por do quiera la embriaguez de una grande alegría, como si se hubiese verificado una segunda redencion del género humano: aparecieron en Roma pasquines llenos de escarnio; los vates elevaron su voz, cantando y elogiando la supresion de la compañía, y en Lisboa se cantó un solemne *Te-Deum*, y se iluminó la ciudad, mandando formar causa á cualquier jesuita que entrase en el reino, ó á cualquier individuo que tuviese el atrevimiento de hablar contra el breve.

Los principes opinaron haber reconquistado ya su

seguridad por haber acabado con aquellos predicadores, que patrocinaban los derechos del pueblo; sin embargo, no quisieron admitir un breve que habian solicitado con tanta pertinacia, sino con una cláusula de reserva contra todo lo que pudiese perjudicar su propia autoridad ó la de los obispos. Con respecto á los bienes de la compañía declararon con especialidad, aunque el papa habia recomendado que sirviesen para obras de piedad, que estaba en sus facultades disponer de ellos como mejor les acomodara. Así la debilidad daba alas para nuevos insultos.

Los filosofistas, que habian cooperado á que se descargara el golpe, entonces se servian de la supresion como pretexto para desahogarse con insultos contra la religion, tachandola de perseguidora; Voltaire elevó hasta lo mas alto á los jesuitas; D'Alembert se sirvió de la supresion como arma para acometer con arrojo á los jansenistas, poniendo en contraste la intolerancia de estos, con la condescendencia de aquellos, y proclamó que la compañía era un nuevo holocausto á la supersticion; pero ninguno ignora lo que encubrian bajo este nombre los filosofistas. Federico II no quiso admitir la bula de supresion, diciendo que era su espresa voluntad conservar á los jesuitas, porque eran los sacerdotes y maestros de mas mérito que conocia; Catalina II solicitó del papa que le confirmase en sus dominios de Polonia, otorgandoles las atribuciones episcopales del mismo modo que á los misioneros, y dirigió al pontífice estas palabras con aire de filosofista: «el temor no es propio del carácter de vuestra santidad, ni puede avenirse su decoro con la política mundana, siempre que esta no concuerde con la religion. Si yo escudo con mi proteccion á estos pobres religiosos, blanco de la persecucion, no es por capricho sino por seguir los impulsos de la razon y de la justicia, y porque conozco, y espero fundadamente, que por su medio podré hacer beneficio á mis pueblos. Esta sociedad, compuesta de individuos pacíficos é inocentes, quedará en mi imperio, porque entre todas las demas corporaciones es la que reputo mas á propósito para la instruccion de la juventud y de la gente zafia, á quien inspira sentimientos virtuosos y la obediencia, infundiéndole los principios verdaderos de la religion cristiana. Las cábalas é intrigas clericales no me amedrentan; bajo mis leyes nadie es perseguido sin razones evidentes; y en cuanto á los delitos de que se le ha culpado á la compañía, no me ha sido dable ver las pruebas, y me atrevo á sostener, que ni vuestra Santidad las ha visto.»

Los gobiernos no repararon en examinar, si una sociedad, cuya influencia, como afirmaban, se habia desvanecido completamente así en la política como en la opinion, podia ser todavía capaz de inspirar temor; ni se les vino á las mientes que una órden, bajo cuya direccion estaban la educacion y las conciencias, no era posible que fuese destruida sin que se verificara un trastorno moral, y sin que los colegios carecieran de profesores antes de que se sustituyeran con otros. Los bienes, que bastaban para individuos que hacian vida comun, no ofrecian fondos suficientes para costear la instruccion sealar; por lo cual el tesoro público, lejos de restablecerse, se deterioró; y por otra parte se dió el nombramiento de profesores á los que llegaron primero, muchos de los cuales, muy escasos de instruccion, y aun mas de moral, y todos inespertos, desempeñaban su cargo tan solo por obligacion y no por vocacion. Pero, luego que los principes patentiza-

on por lo que va dicho, que nada podía contenerlos en su poder absoluto, haciendo y destruyendo á su talento, los pueblos, que á la sazón empezaban á manifestar el deseo de conseguir sus libertades, se convencieron de que no podían lograrlas sin echar mano de medios ilegales y coercitivos.

DESMEMBROCIÓN DE LA POLONIA.

En el aniquilamiento de la compañía jesuitica se habían conservado á lo menos aparentemente las formas legales, solicitándola de aquel que tenía derecho para ello; pero fué hollado todo derecho en la repartición del reino de Polonia, uno de los actos mas singulares de que la historia hace memoria por su mucha iniquidad, reprobado por aquellos mismos que lo llevaron á cabo, y que quebrantó la moral pública, avendando á arbitrariedades tiránicas, que mas adelante debían tomar mucho incremento.

La república de Polonia ocupó un puesto preferente entre los estados del Norte hasta que la Suecia, la Turquía y la Prusia con sus progresos menoscabaron su preponderancia y la privaron de muchas provincias. Pero su propia constitucion interior la perjudicó aun mas que el medrar de sus vecinos, y el permiso que se había concedido á los estrangeros de concurrir como candidatos al trono electivo de aquel reino ofreció un campo muy dilatado á las intrigas, á las combinaciones y á los ocultos manejos de sus agentes.

Cada interregno promovía una revolucion y una pelea, algunas veces de armas, y continuamente de corrupcion é intrigas asquerosas, que tramaban los estrangeros para favorecer á sus respectivos protegidos, y abatir á sus rivales. Los estrangeros llamados á ocupar aquel trono no poseían las cualidades ni los vicios de la nacion, y encontrándose en un fiero contraste con los que la representaban, entablaban sin cesar y subrepticamente negociaciones con las otras potencias para fomentar intereses dañosos al bien del pais, y en absoluto perjuicio de la soberanía, la cual no puede subsistir cuando una potencia estraña toma parte en los negocios interiores.

El alto poder del Estado se hallaba todo concentrado en la dieta; pero no pudiendo sus decretos ser válidos si no eran dictados por unanimidad, (*ne mine contradicente*) uno solo de los nobles podía paralizarlos, diciendo: *nisto activitatem* (1); para poner coto á esta desmembración de la soberanía, se organizaban confederaciones de nobles con un objeto especial, y cada cual de estas federaciones se imponía leyes y estatutos, como si constituyese un cuerpo soberano: este remedio acarreaaba consigo mas peligros que el mal mismo, pues tan luego como toda la nobleza de un círculo, de un palatinado ó de una provincia había llegado á coligarse, pretendía tener una preponderancia en la dieta, el estado se repartía en otras tantas pequeñas porciones cuantos eran los círculos, que resultaban de las varias confederaciones de los nobles, y de esta manera quedaba organizada la guerra civil.

Los grandes hacían lo posible para poblar los tri-

bunales con personas que les fuesen adictas, cosa de mucha trascendencia en un pais en que ocasionaba litigios frecuentes el estado de las propiedades fideicomisadas é inenagables, pero sobrecargadas de hipotecas. Entre tanto, el pueblo yacía descuidado y continuaba en sujecion, como siervo anexo al terreno que lo alimentaba, y le hacia cada vez mas fatigosa su existencia.

Cuando las instituciones feudales en toda Europa corrian á su término, triunfando el principio monárquico, ¿era acaso posible que la Polonia sola se sostuviese únicamente con su valor personal, con la memoria de sus gloriosas tradiciones y contra el nuevo sistema de centralización, mientras que no tenía clase media, ni hacienda, ni comercio, ni subordinacion?

Otras disidencias se originaban en aquel pais por causa de la diversidad de religiones. En las provincias de Lituania, que habían estado sujetas en otra época á Rusia, el crecido número de los que profesaban el rito de la iglesia griega, no había podido avenirse jamás con los católicos; y no pocos individuos de aquella nobleza turbulenta se manifestaban propensos á las ideas democráticas de los calvinistas. Segismundo II confirmó en sus derechos políticos y facultó, tanto á los nobles griegos como protestantes, que se comprendían entonces bajo el nombre de disidentes, para ocupar cualesquiera empleo ó dignidades; pero reinando Segismundo III, se empezaron á reducir la libertad de cultos y los derechos políticos, á pesar de que las potencias vecinas intercedieron para que no se introdujesen innovaciones sobre el particular. Cuando Carlos XII de Suecia se manifestó fervoroso partidario del luteranismo, la dieta animada de un espíritu de reaccion, hizo derribar los templos de los disidentes, que se habían edificado despues de la ocupacion sueca, y vedó que se introdujera aquel culto en otros puntos del reino. Finalmente, los disidentes fueron separados de la cámara de los nuncios y privados de la facultad de lograr empleos y dignidades.

Así, la intolerancia en las cosas religiosas, como una corrupcion impudente, ocasionaron graves calamidades en el pais durante los interregnos, los cuales llegaron hasta producir guerras en toda Europa. Y á decir verdad, Augusto III de Sajonia debió á una guerra la adquisicion de aquel trono. Este príncipe, que se distinguía por su esplendor y generosidad, fué padre de trescientos cincuenta y cuatro hijos naturales, é hizo servir de instrumento aquella disolucion de costumbres tan vigorosa, para debilitar á sus súbditos y espiar sus acciones. Augusto mantuvo por mucho tiempo el pais en estado de paz, pero en esta circunstancia el genio belicoso y la reputacion que disfrutaban los polacos, se deterioró: tambien en su época los odios religiosos aparentemente se apaciguaron, pero en su lugar se manifestó mas y mas el estado gangrenoso del pais. Con objeto de remediarlo todo, quisieron introducirse reformas en la constitucion, pero entonces aparecieron dos bandos, que declarándose contra la unanimidad de los votos, pretendían que no se necesitaba mas que la mayoría. El que era dirigido por Poloki, teniendo miedo de que el establecimiento de la mayoría acrecentase el poder del monarca, el cual daba los destinos, quería reducir las atribuciones de la corona, concediendo el nombramiento de los empleados á un consejo soberano siempre permanente, dejando por lo tanto la introduccion de cualquiera reforma para la época en que el trono estuviese sin monarca; pero los Czar-

(1) Este es el tan célebre *liberum veto* que está todavía en vigor en el senado ruso, especie de tribunal superior, pero no de apelacion; en este tribunal el dictámen contrario de uno solo de sus individuos basta para que el negocio que se trata no pueda sugetarse al fallo, y vuelva á la asamblea de las secciones unidas.

toriskis, que descendian de los antiguos duques de Lituania, y que tenian larga clientela en el país, se inclinaban mas á una monarquía fuerte y hereditaria, porque tal vez alimentaban la esperanza de sentarse en el trono, y anhelaban disminuir la autoridad de los principales cargos y de las familias mas ilustres, y dar mayor latitud á la de los tribunales; por lo cual se esforzaron en proporcionarse apoyos en la corte, y los principales personajes que la componian abrazaron su partido. Pero Juan Clemente Brannicki, que era gran general de la corona, penetró sus intenciones, y se declaró jefe de un partido de oposicion patrocinado por Francia. Entonces los Czartoriskis no tuvieron mas recurso que el de los manejos ocultos con los extranjeros; y para escudriñar las intenciones del gabinete de San Petersburgo, tenian en esta ciudad á Estanislao Augusto Poniatowski, que pobre de espíritu y de instruccion, pero de arrogante figura y de modales graciosos y lisonjeros, no dejaba de elevar sus esperanzas hasta el régio dosel, porque los astrólogos le habian dado á entender que lo ocuparia, y con especialidad porque Catalina, que le amaba, le habia asegurado que haria lo posible para que fuese nombrado rey de Polonia.

Cuando Augusto III, que se habia mostrado en el curso de su vida cada vez mas sometido á la Rusia (1763), salió de aquel malhadado país para acabar sus dias tranquilamente en sus dominios patrimoniales, sufrió Polonia un interregno muy funesto. Los Czartoriskis, dándose prisa á introducir reformas, estando ya desocupado el trono, suprimieron los cargos mas considerables; cercenaron la autoridad de las familias mas ilustres; menguaron la de los señores, poniendo limites al poder de estos sobre los esclavos; anularon los privilegios de las ciudades principales y de provincias enteras; convinieron en que los regimientos de la guardia, las casas de moneda y los correos, estuviesen bajo la absoluta dependencia del monarca, y que este tuviese facultad para apropiarse cuatro de los dominios mas ricos, y con especialidad intentaron anular el *liberum veto*: todo lo que va dicho, se verificó en pocas semanas sin consultar la voluntad de la nacion, y mientras Prusia y Rusia se declaraban adversas á las reformas, porque tenian interés en que el desorden continuase.

Estando acordes los dos bandos en excluir de toda candidatura á un monarca extranjero, cada cual prestaba su apoyo entre los concurrentes al trono á uno de sus partidarios: pero ¿era dable esperar que en tanta agitacion de pasiones encontradas mas de mil electores se adhiesen á un solo voto? Y ademá, ¿qué objeto podia tener el discutir cuando Catalina habia tomado ya sus resoluciones?... Sesenta mil rusos que ocupaban las fronteras, y diez mil que estaban á las puertas de Varsovia, debian sostener la libre eleccion en favor de su galan: turcos, genizaros, húngaros y prusianos invadian la ciudad y las tribunas de la asamblea, y Estanislao fué aclamado rey (1764). Era vástago de una familia italiana poco poderosa, pero muy ilustre (1), y no tenia mas dotes que las de su buen aspecto y modales galantes; pero las desdichas, que le costó el haber logrado un trono, han hecho indulgente á la posteridad para con él.

En el mismo dia destinado para su coronacion em-

pezó á enagenarse el afecto de los polacos por no haberse presentado en traje nacional y con la cabeza afeitada, no habiendo tenido bastante resignacion para sacrificarse sus negras melenas. Encontrándose luego sujeto por un lado á la Rusia, y por otro á los Czartoriskis, que disponian de un poder absoluto, llegó á comprender en breve la peligrosa futilidad de su corona, y se halló espuesto á la merced del principe de Repnin, embajador de Rusia, en otro tiempo su compañero de licenciasidades, y ahora pronto á oponérsele con violencia y hacerle experimentar los golpes de sus punzantes aguijones si intentara resistir á sus voluntades.

En esta circunstancia todo el país se hallaba dividido en confederaciones de nobles, las cuales tenian por objeto apoyar sus derechos con la fuerza de las armas; la Lituania sola tenia catorce de estas confederaciones, que codiciaban bajo la presidencia de Radzivil restablecer la república (1767), y acaso lanzar del trono á Estanislao. Los disidentes pidieron el auxilio de la zarina, la cual, llena de regocijo porque se le proporcionaba la ocasion de manifestarse filósofa, sofocando una intolerancia que ella misma habia promovido, les amparó con su proteccion; pero la dieta, donde tenian preponderancia los republicanos (dábase este nombre á los adversarios de los disidentes), no titubeó en confirmar los decretos que excluian la libertad de cultos; y entre tanto Estanislao hacia todo lo posible por conservar, aun cuando no fuese otra cosa, alguna de las prerrogativas reales, mostrándose condescendiente con la Rusia, y prodigando halagos á su embajador, el cual amagaba á los patriotas y á Brannicki, su jefe, con el destierro á Siberia.

Veianse, pues, de una parte desplegar sus alas la anarquía, la venalidad, la irresolucion, las enemistades interiores, mientras que la debilidad de la nacion con respecto al extranjero se hacia muy patente; y por otra parte se veian una voluntad pertinaz y un designio no interrumpido en perjuicio de aquel país. ¿podia dudarse del resultado? Tantas calamidades, que el hambre y la peste hacian aun mas gravosas, habian dado margen á que las potencias inmediatas concibiesen el proyecto de repartirse aquel reino; sin embargo, se ignora quien fué la primera que tuvo bastante osadia para proponer el golpe fatal que ocupaba ya la mente de las demas, «pues, dice el historiador de la casa de Austria, el hecho fué tan odioso, que cada una de las tres potencias hizo lo posible para que el oprobio se quedara para las otras dos.» La mayor parte señaló como autor del proyecto á Federico II de Prusia, pero éste lo desmintió, y los hechos posteriores, que se han averiguado, parecen disculparlo. El principe de Kaunitz y José II, que ambicionaban engrandecer á Austria, alimentaban la esperanza de conseguirlo á espensas del imperio turco, el cual se manifestaba inclinado á recompensar con provincias los auxilios que se le proporcionaran contra Rusia; pero luego que medió la paz entre ésta y la Turquía con condiciones que trastornaban los planes austríacos, Kaunitz y José irritados mandaron tropas á invadir algunos parages de la Polonia, diciendo que eran una pertenencia del reino de Hungría, y asimismo las salinas de Bochnia y Wieliczka, que constituian las rentas principales del rey de Polonia. Las tropas austríacas, cuyo pensamiento era el de conservar y no talar aquellos territorios, observaron una conducta muy ejemplar en su invasion, al paso que los prusianos, que Federico II habia enviado á la Gran Polonia, alegando como pretexto que de-

(1) Descendia de los Torellis, ya señores de Guastalla. Véase Schoell, t. XX, pag. 117.

bian estender un cordon contra la peste, que tomaba cada dia mas incremento, rivalizaron por su barbarie con los rusos.

Estanislao, hallándose en medio de estos dos enemigos, pidió el auxilio de Rusia, y hé aquí como esta potencia vino á tomar parte en aquel negocio. Enrique, hermano de Federico II, pasó á San Petersburgo para concertarse con Catalina; José II se trasladó también á aquella ciudad; se apaciguaron los escrúpulos de Maria Teresa, dándole á entender que no habia mas remedio para impedir el derramamiento de sangre, y creyeron aquellas potencias que no podian conciliar sus reciprocas pretensiones sino dividiéndose la Polonia.

¡Ejemplo que no se ha vuelto á repetir, de tres potencias dominadas por intereses diversos, que se combinan entre sí para despedazar un Estado, el cual no tenia mas culpa sino la de no poder resistir! Toda aquella trama no se descubrió hasta el momento en que se le dió publicidad, engalanándola con pruebas que no tenian mas puntales que la fuerza de las bayonetas. Maria Teresa manifestó, que aquellos países habian formado desde tiempos muy remotos parte de Hungría; que si sus predecesores no revelaron sus pretensiones, debia atribuirse á generosidad, moderacion y bondad; que si algunos de aquellos, como Rodolfo II, no habia reparado en cederlos, tal cesion no tenia fuerza, porque el derecho canónico declara no válidas las enagenaciones de los monarcas como la de los menores, y que tributaba gracias á la Providencia por haber proporcionado á la casa de Austria la ocasion de posesionarse de derechos no menos evidentes que fundados.

De igual peso fueron las razones en que se apoyaba el Gran Federico. Catalina no se molestó hipócritamente como estos dos monarcas en registrar los archivos, y en dar tormento á la historia; y habiéndole dado á conocer el conde Salm, que á su soberano le aterraba la desaprobacion pública, contestó: «*Tomo ese asunto á mi cargo.*»

En efecto, el 25 de julio (5 de agosto) de 1772 se estipuló en San Petersburgo un tratado, mediante el cual la emperatriz de las Rusias tuvo para sí los gobiernos de Polozk y Mohileff, á saber, cuatro mil quinientas cincuenta y siete millas geográficas con un millon ochocientos mil moradores; y el Austria las trece ciudades del condado de Zips, que el rey Segismundo de Hungría en otro tiempo habia hipotecado, y la antigua Rusia roja con mil trescientas sesenta millas geográficas y tres millones trescientos mil moradores; territorio de muchísima importancia por sus salinas, que ponian á la Polonia en absoluta dependencia del Austria respecto de aquel género de primera necesidad. Con motivo de haberse manifestado que pertenecía á Hungría el derecho sobre este territorio, porque habia poseído en tiempos antiguos los países de Ilaliez y Wladimiro, se constituyó con ellos el reino de Galitzia y Lodomiria, á pesar de que estuviere separado de la Hungría. Así es, que Rusia se quedó en posesion de la mayor parte, pero la menos fértil, de la Polonia; el Austria de la mas rica en producciones, y la Prusia de la mas reducida, que tenia tan solo cuatrocientos noventa mil moradores; pero no de menor importancia para ella, en razon de que redondeaba sus Estados, y los ponia en comunicacion con el ducado de Brandeburgo.

¡Considérese el mucho sentimiento que debió producir á Polonia este tratado! Pero los gabinetes, lejos de prestar oido á sus quejas, se desahogaron en aspe-

ras reconvenções contra ella; y para que la Polonia no se ilusionase hasta el punto de no dar el peso y gravedad convenientes á estos hechos, se prelió un término improrrogable «para esperar su resolucion, el cual transcurrido, se decia, que si la nacion polaca no hubiese tomado las medidas conducentes, SS. MM. no se creeria obligadas á aguardar ninguna especie de renuncia, y tomarian las disposiciones que reputasen mas prontas y oportunas para conseguir lo que de justicia les pertenecia (1).»

Las personas principales elevaron sus reclamaciones contra un tono tan imperioso y petulante, y contra acusaciones y reconvenções tan opuestas á las reglas de la diplomacia; rogaron ademas, que las tropas evacuasen el territorio antes de verificarse la convocacion de las pequeñas dietas, para no estorbar la libertad de los votos; pero las tres potencias contestaron enviando treinta mil hombres mas con prevencion á los generales, segun refiere Federico II, de operar acordes, y tomar medidas vigorosas contra los señores que pretendieran poner en juego intrigas ó oponerse al establecimiento de las innovaciones de que iba á ser teatro su patria; se puso, pues, al país en la precision de formar las dietas; no se admitió la apelacion á las potencias neutrales y garantes, y quedó todo consumado.

Impúsose á la Polonia la obligacion de no alterar aquella constitucion, que porser tan defectuosa se habia alegado como motivo para la desmembracion del país, y se le prohibió introducir cambios acerca de sus libertades, sin la auencia de las tres potencias: se excluyó únicamente la candidatura de los reyes estrangeros para que los otros potentados no pudieran ejercer su influjo.

Los embajadores de las tres potencias (1774) (caso inaudito) *presentaron las leyes cardinales*, y presenciaron la deliberacion. Determinóse en esta dieta, que quedarian vigentes las leyes que no se habian sujetado á reforma ninguna ni derogado; que la candidatura para la eleccion del rey se limitaria á los nobles y propietarios; que seria vedado á los hijos y sobrinos del elegido sucederle á la corona antes de transcurrir el intervalo de dos reinados; que el trono no dejaría nunca de ser electivo y el gobierno libre; que el rey, el senado y el órden ecuestre compondrian los tres estados, y para que el órden ecuestre tomase parte en el gobierno durante el intervalo de una á otra dieta, se estableciera un consejo permanente, pero sin tener en sus atribuciones potestad legislativa ni judicial, encargado tan solo de velar por la ejecucion de las leyes ya decretadas, y compuesto del monarca y de igual número de individuos tanto del senado como de la órden ecuestre: nuevos estorbos, que aumentaban las trabas impuestas á la autoridad real. El monarca, manifestándose prodigo de los bienes confiscados á los jesuitas, consiguió que se le aumentase su dotacion, y por último, obtuvo el derecho de eleccion para todos los individuos que formarían el consejo permanente.

Ocupaba á la sazón el trono de Constantinopla Mustafá III, que observador escrupuloso de la moral, como buen turco, creia imposible que existieran reyes embusteros; por lo que Federico y Catalina, que le hacian servir de blanco á sus belfas, lo engañaron re-

(1) Nota del conde de Stackelberg, plenipotenciario de Rusia.

petidas veces. Federico, que le había linsonjeado con un language lleno de sentimientos amistosos, mientras requieran sus intereses que solicitase su apoyo contra Rusia, reconciliado con ésta, tomó un tono tan diferente, que escandalizó al honrado musulmán: el cual, asustado de la preponderancia de Rusia, ordenó al khan de los tártaros y a los príncipes de Moldavia y Valaquia, que no dejasen de estar sobre sí; pero el embajador de Moscú le afirmó que los ejércitos rusos no tenían mas objeto sino el de garantizar la libre elección de los polacos y la libertad religiosa. Puede bien imaginarse el lector cuál sería la sorpresa de Mustafá, cuando averiguó que Catalina había hecho elegir rey á un individuo, cuyo mérito consistía tan solo en tener relaciones deshonestas con ella. Persuadido Mustafá de que la justicia debía preferirse á la política, quería acto continuo anular la paz; pero los ulemas, sobrecogidos de miedo ó corrompidos, le dijeron, que el Corán no permitía acometer á los que no provocaban, y el emperador exclamaba: «¿qué puedo hacer yo solo? todos están entregados á la molice ó corrompidos, y no tienen mas gusto que el de disfrutar de las grandes ciudades, de las músicas y del harén; yo me esfuerzo por restaurar el órden y por restablecer las costumbres antiguas, y nadie me presta auxilio.»

Pero luego que llegó á sus oídos la noticia de las violencias que habían tenido lugar en Polonia, no habiendo podido lograr á buenas que Rusia desocupase el país y restituyese la libertad á los senadores, estimulado también por Francia, que había mandado tres millones de francos á su embajador para sobornar al diván, y encolerizado en vista de una violación tan palmaria de territorio por las tropas de Rusia, hizo encerrar en las Siete Torres al ministro moscovita, y declaró la guerra á esta potencia. Pero Rusia se dio prisa en suscitarle turbulencias en Asia, mandando agentes para rebelar los cosacos del Don, los calmuques y los príncipes cristianos de la Georgia, asegurándoles que quería sustraerlos del yugo del imperio turco.

Se desvanecieron, pues, para Polonia hasta las esperanzas, que podían tenerse por parte de la Turquía. Inglaterra, que quería separar á Rusia de la alianza con Prusia, no dejaba de prodigarle halagos, así que no manifestó la menor queja contra las agresiones mencionadas. Los filosofistas, y con especialidad D'Alembert y Voltaire, se habían valido de sus arterias para sublevar la opinion pública contra los polacos, y acometiendo á estos con las armas del ridículo, hicieron cobrar valor á sus asesinos (1). Francia, que reposaba en el seno de la paz y de los goces, se cuida-

ba poco de un país tan lejano ó que suponía sería imposible regenerar: error que no puede merecer excusa ninguna. Si Francia hubiese sostenido la confederación de Barr y los ímpetus de Turquía, que en esta ocasión se había manifestado generosa, habría podido conservar sin dificultad aquella nación, que servía de baluarte á la civilización europea. Tan luego como se conoció que el permitir su asesinato podía calificarse no solo de vileza sino también de yerro político, el gabinete francés pretendió justificarse, alegando que no había venido en conocimiento del hecho sino después de consumarse: justificación peor aun que el mal de que se le culpaba. Fué entonces cuando rompió en amenazas y entabló negociaciones con los Países Bajos y con Inglaterra, pero no hizo mas que esto. Honor á Carlos III de España que se mostró el solo resuelto á patrocinár la causa de los polacos, pero se encontró en la precision de admitir las excusas del Austria porque era solo, y reinaba en un país muy lejano del teatro de los acontecimientos.

La indignación de los señores polacos estalló con especialidad contra esta potencia. Y á decir verdad, los rusos y los prusianos eran enemigos descubiertos de la Polonia, y añelaban descargar sobre ella su venganza por haber sido en otra época sus siervos, pero Austria, que hacía el papel de su tutora y amiga, y que debía al valor polaco el no haber caído bajo el poder musulmán, cuando la espada de Sobieski libertó á Viena de los turcos que la sitiaban, se había combinado ahora con los enemigos naturales de su salvadora para despedazarla. Entre los señores polacos, algunos se quitaron la vida á sí mismos; otros prefirieron los males, que la pobreza lleva en pos de sí, dejándose confiscar los bienes mas bien que rendir homenaje á sus usurpadores, y otros hicieron resonar el eco de sus lamentos en toda Europa, confiando su causa á la posteridad.

El equilibrio, pues, establecido por el tratado de Westfalia quedó frustrado (1), y mientras que las tres potencias mencionadas dominaban en Europa, Inglaterra medraba por otro estilo. De suerte que Francia ocupaba un puesto secundario, y toda Europa se puso en alarma luego que llegó á conocer que estaba comprometida la seguridad de todos si se considerase únicamente la fuerza como medida del derecho.

COLONIAS ANGLO-AMERICANAS.

El hecho es, que triunfaba cada vez mas el positivismo á pesar de que se proclamaban mas y mas las ideas. La Prusia aventajaba á la heterogénea monarquía austriaca por su disciplina militar; los ingleses, industriales y guiados por una práctica sensata, prevalecían sobre España y Francia, la primera dominada por su indolencia, y la segunda por su ligereza; el imperio ruso, compacto y disciplinado, sobrepujaba á la aristocracia polaca, que se hallaba en un continuo

(1) Voltaire escribía á Federico de Prusia: «se cree, señor, que vos habeis sido el promotor de la partición de la Polonia: yo lo creo, porque descubro en este hecho un rasgo de genio, y porque el tratado se ha hecho en Potsdam.» Y escribía á Catalina el 29 de mayo (1772): «nuestros D. Quijotes welsches (los franceses) no pueden echarse en cara ni bajezas ni fanatismo; han sido muy mal instruidos, muy indiscretos y muy injustos... mi heroína tomaba desde entonces un partido mas noble y mas útil, el de destruir la anarquía en Polonia, dando á cada cual lo que cree ser suyo, y empezando por ella misma.» Voltaire cantó también en verso: «los reyes se reparten el botín.» Escribía á Catalina el último acto de «vuestra gran tragedia parece muy bueno, y se reputó muy dichoso de «haber vivido bastante tiempo para presenciar el grande acontecimiento.» Cartas inéditas publicadas por lord Brougham en 1845.

(4) El equilibrio y la paz de las potencias europeas no pueden tener mas base que la independencia de Polonia é Italia. La primera, reconquistando su nacionalidad, será un gran baluarte entre Rusia y Austria, y la segunda entre las potencias del Norte y los pueblos de la Europa Meridional. Pero ¿cuándo y como sucederá esto?... Nosotros contestaremos á esta pregunta, como el Salvador á los judíos, cuando le preguntaron si llegaría pronto el día del juicio final: *Deus scit.*

desórden. Así es, que las monarquías se afirmaban por todos estilos: y postrando los poderes privados y de los pueblos, y destruyendo las trabas de la edad media, cuyos restos se conservaban aun, constituían finalmente la unidad administrativa. El poder real se consideraba por la generalidad como un poder providencial, por lo cual, en vez de sujetarlo á examen, se le prestaba homenaje: Luis XIV, en el largo transcurso de su espléndida dominación, había habituado á la Europa á un despotismo ilustrado, el cual parecía muy oportuno para destruir las ásperas malezas, que quedaban aun de la edad media, las cuales, después de haber dado buenos frutos en su época, no hacían mas ahora que estorbar el progreso, y poner obstáculos á la igualdad civil. Las clases, que gozaban privilegios, las jurisdicciones anexas al poder señorial, las exenciones del clero y de las corporaciones, las pretensiones de la corte de Roma y los parlamentos se desplomaron sucesiva y paulatinamente; y por lo tanto los gobiernos se quedaron con un poder absoluto en sus manos, y, no sujeto á condicion de ninguna especie; pero á pesar de esto, se encontraron frente á frente con los pueblos, que llegaron á conocer que tenían derechos, mientras que se aproximaba el tiempo en que debían reclamarlos.

En la política exterior la desfachatez conculcó toda moral, y no teniendo en consideración ni los derechos de nacionalidad ni los antiguos títulos de posesión, sino tan solo el afán de redondear los reinos, sin reparar en otra cosa mas que en la conveniencia propia, los débiles quedaron privados de toda defensa y sirvieron de víctimas para que no hubiera colisiones entre los fuertes. Creíase, que la prosperidad de un Estado dependía únicamente de la configuración de su territorio, del número de sus moradores, y de la suma de sus contribuciones; y finalmente, se pretendía que la estadística, cuyas indicaciones lisonjeras se publicaban con gran boato, era la que podía representar los datos infalibles de la felicidad. He aquí el origen de aquella política que se califica con el nombre de *política de gabinete*, la cual consiste en manejos rastreros y de mala fé, y cree que tiene mas mérito el que conoce mejor el arte de engañar. En ninguna época se intentaron tantas negociaciones ni sobre asuntos tan graves como en ésta, pero se apoyaron todos mas bien en la conveniencia que en la justicia. Fué entonces cuando se dió mas complicación al sistema de alianzas contra alianzas para que se desplomara aquel equilibrio que artificialmente se había establecido en Westfalia, y malamente restaurado en Utrech: máquina no menos convencional que la de la poesía, de la pintura, de la arquitectura y de los ropajes de aquella época.

El comercio había dado margen á un interés nuevo y cuantioso; y los mismos diplomáticos se daban cierto aire mercantil entrando en convenios, combinando ligas y haciendo guerras por tarifas, por privilegios exclusivos comerciales, por derechos de pesca ó de visita. En las colonias se empezaron ó tomaron estension las guerras europeas; y finalmente, la deuda pública dió origen al papel moneda, el cual aumentó los recursos de los gobiernos, y les suministra los medios para nuevas empresas, que no se podían realizar de otra manera.

En esta circunstancia el dinero se convirtió en móvil universal, y prestó los medios para mantener los ejércitos y sostener gobiernos que despojaban al hombre de toda dignidad. Fué éste el medio por el cual

se fomentaron las facciones en países ajenos, ocupando las riquezas el lugar del mérito, y sirviendo para cebar á los traidores y á la nueva raza de los agiotistas. Pero, á pesar de lo dicho, el espíritu comercial enervó la intolerancia religiosa, y dirigió por una senda ventajosa y conveniente, tanto la ciencia como la administración.

Fué entonces cuando empezó á notarse la importancia de las letras, las cuales trocaron su papel de protegidas en el de protectoras. El estudio de los idiomas, los viajes repetidos y á parages muy distantes, y la propagación de la lengua francesa proporcionaron la comunicación fácil de las ideas y de las opiniones; las diversas clases se rozaron entre sí mediante la cultura, y mientras que las personas vulgares llegaban hasta el punto de nivelarse con los individuos de la antigua nobleza, estos hacían todo lo posible para que se les perdonasen sus privilegios, manifestándose menos exigentes y mas afables en su trato. Se franqueaba la entrada en los gabinetes á los pensadores, ó cuando no fuese otra cosa, se daba peso á sus dictámenes; y para condescender con ellos se pretendía también sujetar las ideas á reglas prácticas; de suerte que los autores llegaron hasta el punto de formar una potencia, y así la administración como la política, despojándose del velo del misterio y de sus preocupaciones muy antiguas, se colocaron en la esfera de las ciencias.

Aquella época, en la gran fermentación, que constituye su carácter, lejos de retroceder ante cualquiera duda, abrazaba sin reparo las hipótesis y las utopías mas atrevidas, porque la realidad de lo existente no la había roto todavía el velo de ninguna de sus ilusiones. Pero, si en algunos países el pueblo en el delirio de sus nuevas ideas daba impulso á la revolución, en otros no quería deshacerse de las antiguas instituciones, y, llegaba hasta rebelarse para mantenerlas.

Los príncipes, conociendo que no les era dable contener el impulso, se esforzaron en dirigirlo, pero con miras tan mezquinas, que lejos de satisfacer á los innovadores, cortaron las alas á la fé de los conservadores. Así es, que aquel siglo renovaba la obra empezada en el XVI, interrumpida en el XVII, y que debía tener su complemento de un modo terrible en el XIX. Pero si los monarcas manifestaban su tendencia á hacerlo todo á su talante, hallándose ya anonadados los obstáculos que podían oponer las clases privilegiadas con sus libertades interiores, aquel mundo que se intitulaba nuevo, desplegaba á la vista de los pueblos un grande ejemplo. Muchos ingleses, para evitar las persecuciones religiosas y disfrutar de la libertad de conciencia, habían emigrado en el transcurso del siglo XVI á las regiones de la América Septentrional. Estos tales fueron sostenidos por privilegios, que no dejando de producir ventajas á la madre patria, no se oponían á la prosperidad de las colonias. La Inglaterra poseía en aquellos países, desde la bahía de Hudson hasta el golfo de Méjico, y desde el Atlántico hasta el *padre de los rios*, como los indios apellidaban al Mississippi, mas de mil doscientas millas de Norte á Sur, y mil de Oriente á Poniente. Estaban situadas al Norte y al Levante las colonias de Nueva Hampshire, Massachusetts, Rhodeisland y Connecticut; en el centro y al Occidente, Nueva York, Nueva Jersey, Pensilvania y Delaware; al Mediodía las de Maryland, Virginia, las dos Carolinas y la Georgia; países muy buenos para la agricultura, y que contenían cerca de dos millones de blancos con un número muy reducido de ciudades.

Esta nueva Inglaterra, lejos de ser un establecimiento industrial y mercantil parecido á las factorías de Africa, ó una dominación que se extendía sobre pueblos agrícolas de diferente raza, como se observa en los dominios británicos de la India y en los españoles de Méjico y del Perú, era un establecimiento religioso donde desde un principio tuvieron necesariamente que hermanarse la libertad civil y la de cultos, consecuencia imprescindible de la mezcla de tantas y diversas sectas religiosas; en efecto, Boston debe su fundación á los puritanos, Filadelfia á los quáqueros, Nueva-Yorek á los anglicanos, y Maryland á los católicos. Habiendo tenido estas colonias un origen tan semejante, se encontraron en la precisión de respetarse mutuamente, y en aquellos países se estableció la libertad de cultos antes de que se hubiese establecido en Europa la tolerancia religiosa.

Las colonias que lo debían todo á los empujados, y á los sacrificios pecuniarios de personas particulares, no llamaron la atención del gobierno británico sino en épocas posteriores, y cuando éste conoció que podía sacar buen partido de ellas. Algunos de aquellos colonos eran ciudadanos completamente libres, que habían abandonado á Europa para disfrutar el libre ejercicio de su culto; otros habían sido deportados como criminales; otros eran pobres, llevados á aquel nuevo hemisferio para trabajar, los cuales, después de haber satisfecho con su trabajo los gastos ocasionados por su traslación y su primera colocación en aquellos países, salían del estado de servidumbre, y finalmente, algunos señores habían logrado la posesión de algunas tierras, en donde habían establecido el feudalismo tal como existía en la madre patria; prodigiosa mezcla de hombres fugitivos, de especuladores, de entusiastas, de vagos y perdidos, los cuales componían, sin embargo, un pueblo laborioso y persuadido de que la reciproca tolerancia constituye el principal interés del cuerpo político.

Aunque en aquellas colonias no tuvieron lugar los mismos excesos que en las españolas, con respecto á los indígenas, fué acaso más fría y calculada la destrucción de estos infelices; pues es de notar que los españoles no dejaron de ponerse en comunicación con los naturales después de haberse desahogado en sus primeros actos violentos; de suerte que las dos razas actualmente están ligadas, y dentro de poco formarían una sola, animadas por cierto espíritu de libertad; pero los anglo-americanos han manifestado por lo contrario aversión á toda especie de mezcla; han obligado sin cesar con la violencia á las razas indígenas á retirarse cada vez más, y en nuestros días siguen todavía la misma conducta, lanzándolas á los desiertos de la otra parte del Mississipi, y poniéndolas en la necesidad de perecer: la civilización y la igualdad de un gobierno democrático no han logrado hasta ahora desarraigar la preocupación contra las razas de color (1).

(1) A pesar de que el gobierno de los Estados-Unidos de América aventaja en gran manera al de muchos estados de Europa, adolece todavía de algunas costumbres muy bárbaras, que hacen estremecer la humanidad. En aquel país no son tan solo atropellados los pueblos indígenas, sino también vilipendiados todos los hombres que no son de raza europea: y en prueba de ello referiremos un hecho muy notable. Hace pocos años que se espusieron á la venta en Richmond, capital de la Virginia, algunos infelices negros, entre los cuales había dos mugeres, una muy jóven y de facciones hermosísimas, y otra de mas edad, madre de esta: las dos se tenían fuer-

En Pensilvania y Maryland no había sufrido alteración ninguna el gobierno de los propietarios, y su jurisdicción señorial se había extendido á las demas colonias, á excepcion de Connecticut y Rhodeisland, que se gobernaban segun la libre constitucion, concedida en otro tiempo por Carlos II.

A pesar de que estas colonias, ricas y populosas, se diferenciaban por la forma de su gobierno y por intereses, se echaban de ver ya en ellas los elementos de cierta federación: en el año de 1637, estrecharon su alianza para ponerse al abrigo de los ataques de los salvajes, y en el de 1690 se reunió un congreso en Nueva-York, en el cual se formó el proyecto de conquistar la nueva Francia sin contar para nada con la metrópoli.

Toda la primacía de Inglaterra en las colonias, se limitaba únicamente á defenderlas y protegerlas; y las contribuciones, que segun se cree, no subían mas que á tres millones de francos entre todas, las destinaba á obras de utilidad pública. Inglaterra pretendía únicamente disfrutar las ventajas de un comercio esclusivo. Las manufacturas no podían, por cierto, tomar gran vuelo en un país tan virgen, que tenía un número muy reducido de moradores, y en donde los salarios costaban muy caros; por lo que los colonos preferían la agricultura, y era para ellos un artículo de exportación en la parte del Norte el ganado, al paso que exportaban granos del centro y tabaco, añil, algodón y arroz del Mediodía. Asimismo se exportaban maderas de construcción y pescados. Inglaterra marcaba los precios de manera, que se nivelaban los del crecido número de las materias primeras que extraía del país con los del escaso número de manufacturas que le mandaba; por lo cual la moneda en circulación era muy poca, y fué menester sustituirla con un papel moneda improvisado y las pólizas del tabaco que estaba depositado en los almacenes.

La que mas prosperaba era la colonia de la Virginia, la cual había sido fundada por la aristocracia inglesa, cuya índole no se había alterado. Sus leyes, y principalmente las relativas á la sucesión, fomentaban las grandes posesiones territoriales, que se cultivaban por mano de esclavos, y por lo tanto el hábito y el carácter del mando se arraigaba en los señores, los cuales, no ocupándose en ninguna especie de trabajos de índole servil, tenían bastante proporción para entregarse á estudios liberales y perfeccionar sus facultades intelectuales. En efecto, Virginia ha disfrutado y disfruta todavía en parte el privilegio de dar á la América los varones mas preclaros por su elevado entendimiento, como los estados del Norte el de producir los que mas descuellan en las artes industriales,

temente asidas de las manos, y llorando amargamente, rogaban á su brutal dueño (era anglo-americano) que las vendiera á un mismo individuo, pero éste las miraba escarneciéndolas con su risa, cuando últimamente una señora de corazón piadoso, no pudiendo resistir á aquella escena tan desgarradora, se ofreció á comprarlas; entonces otros mercaderes de esclavos, creyendo que podían sacar gran partido de la circunstancia, ofrecieron cantidades exorbitantes por la negra mas jóven, y el trato con la señora que quería comprarla, no tuvo lugar; por lo que aquellas dos desventuradas fueron vendidas á distintos compradores, y por qué en el momento de su separación la jóven se desmayó, el mismo dueño la azotaba. Los porvenir del hecho que acabamos de narrar, se pueden leer en Gioberti: *Introduzione alla filosofia*, t. III, nota 42, pág. 499. Lausana, 1846.

(Nota del traductor.)

en los negocios y en una perseverancia no interrumpida para el trabajo. Los primeros colonos, que pertenecían á los Brownistas, á los independientes, á los puritanos dieron cierto timbre judaico á la legislación y á las costumbres, considerando la escrupulosa observancia de los actos exteriores como muy importante, y no dejando aquella legislación de atenerse á un rigor excesivo en la aplicación de las penas. Las leyes de Connecticut tenían este encabezamiento: *El que adore á otro Dios que al Señor, muera*. A todo esto que va dicho, se unían también las ideas protestantes, la idea de la igualdad de todos los individuos que se consideraban como santos é inspirados, la idea de la conciencia universal, mirada como árbitra así del bien como del mal, y últimamente, la idea de la soberanía popular. La fraternidad de la secta puritana, que mas adelante se transformó en filosofía política, requería que se cuidara de no pocas particularidades en otras partes completamente abandonadas, para prevenir y llenar las necesidades sociales, como proporcionar medios de subsistencia á los pobres con los recursos del tesoro público, formar calles y dirigir con particular cuidado la educación pública, tanto de primera enseñanza como de la mas elevada instrucción.

Por estos medios el espíritu democrático se extendía en gran manera, y las colonias dentro de poco medraron no tan solo en número sino también en poder. Los adelantos muy rápidos de Boston, Nueva-York y Filadelfia daban á conocer el alto grado de prosperidad á que llegarían. En efecto, estas colonias habían producido magistrados, administradores y guerreros; la ocupación habitual de aquellos colonos en la caza y en el comercio había dado ensanche al amor á la libertad y á cierto espíritu de oposición que los primeros fundadores habían trasplantado á aquel nuevo hemisferio. Además sus ideas é instituciones que llevaban cierta originalidad; el estar separados de la madre patria por una gran distancia; el haberle prestado apoyo en la guerra, como aliados libres, les había hecho sentir que tenían el poder necesario para sustraerse de una dependencia que aunque les había sido provechosa en un principio, no debía de serles perjudicial y molesta, no tan solo por las excesivas pretensiones de la metrópoli, sino también porque el espíritu de nacionalidad, que tiende á individualizar la independencia de cada pueblo, manifestaba haber llegado á su madurez. Sin embargo, les servía aun de freno la necesidad en que se encontraban de ser protegidos contra vecinos amenazadores, como eran los franceses en el Canadá y los españoles en las Floridas; pero cuando Inglaterra en la paz deshonrosa de 1763 consiguió su cesión, quedó también rota aquella barrera.

En la guerra, que había mediado antes de la paz mencionada, los anglo-americanos se habían instruido en la disciplina militar, y habían ejercitado sus propias fuerzas; pero los oficiales ingleses, ufanos con sus reales despachos, manifestaban desprecio á los oficiales de las colonias, y el gobierno daba pábulo á los celos con haber asignado un sueldo mas considerable á los primeros; de suerte que el mal humor entre unos y otros crecía mas y mas.

Los privilegios que se habían otorgado á las colonias estaban en oposición con una máxima que á la sazón servía de fundamento al sistema colonial, á saber, que así la importación como la exportación con aquellos, debía pertenecer exclusivamente á la madre

patria. Así es, que durante el reinado de Jorge I, se expidió un bill (1713), que estrechaba aun mas las relaciones entre las colonias y la madre patria; pero con mucha utilidad de esta última. Los colonos, que creían haber conservado sus derechos de nacionalidad á pesar de que se habían trasladado á otra parte del mundo, se opusieron tan enérgicamente á la nueva ley, que por último lograron, que no se introdujesen innovaciones en el sistema antiguo. Inglaterra se esforzó repetidas veces en establecer un monopolio en su ventaja, pero los anglo-americanos frustraban sus deseos mediante el contrabando, que especialmente verificaban con los holandeses.

Durante la guerra de siete años el predominio inglés se había hecho preponderante, así en Europa como en América, por lo que Inglaterra juzgó que podía tratar con el mismo tono de arrogancia á los reyes y á los pueblos. Entre tanto, habiendo apurado todos los medios fiscales con sutileza de ingenio á causa de las deudas cuantiosas que había contraído, pretendió que las colonias, en cuya ventaja se había emprendido la guerra, contribuyeran á satisfacerlas. Así es, que sujetó á los colonos (1764) á pagar una reducida contribución sobre los géneros, cuya importación no se hacía directamente de la metrópoli, como las telas y muslinas de la India y el té, y á usar de papel sellado para los contratos públicos, destinando el producto que darían estas pequeñas contribuciones, deducidos los gastos administrativos, á satisfacer las deudas del Estado.

Dice un artículo de la constitución inglesa, como de todas las demas que traen su origen de los germanos, que no pueda obligarse á nadie á pagar contribuciones sin que de antemano las votara: es también de notar, que desde largo tiempo la costumbre había persuadido á los anglo-americanos que no podían ser obligados á imposiciones de aquella naturaleza; por lo cual reclamaron en alta voz contra un acto que se manifestaba tan arbitrario y tan gravemente perjudicial para las colonias. Se reunieron en asociaciones, pero estas tuvieron que disolverse; no dejaron de reclamar, pero en las cámaras inglesas encontraba un crecido número de sostenedores un partido, que aumentando el tesoro con trescientas mil libras esterlinas, quitaria muchas cargas al pueblo inglés.

Llegadas las cosas á este extremo, los americanos no tenían mas recurso que el de oponerse abiertamente. Los primeros á arrostrar el peligro fueron los de Virginia, cuyos procedimientos hallaron eco entre los demás habitantes de la Nueva Inglaterra, y los cuales rechazaron las manufacturas inglesas: manera muy terminante de producir la ruina de un país que no vive sino de ellas. Mientras que los hombres amantes del buen orden se atareaban en organizar una resistencia legal, el populacho se extralimitaba con ruidosas manifestaciones; trasladábanse al cementerio féretros con el letrero *libertad*; se pegó fuego á los fardos del papel sellado, y para no ponerlo en uso se suspendieron los actos públicos, que no podían estipularse sin él; y se fundó una *Sociedad de los hijos de la libertad* para dar pábulo al incendio.

La paralización del consumo de objetos comerciales acarreaba á la Inglaterra mas grave perjuicio que el provecho que hubiera sacado del sello; el partido de la oposición en el parlamento apoyó las razones de los anglo-americanos, y Pitt, que pertenecía al número de los individuos de aquel, habiendo llega-

do al poder, propuso, y logró, la revocación del bill y de todas las medidas contrarias á las colonias.

En esta circunstancia se celebraron en Inglaterra fiestas aun mas ruidosas que en el otro hemisferio; pero es de considerar que cualquier gobierno que se inclina á los deseos de un pueblo no deja de manifestar debilidad. Debemos, sin embargo, añadir á lo dicho, que la revocación del bill era acompañada de una declaración que decía «estar sujetas las colonias por derecho á la corona y al parlamento de la metrópoli; de los cuales dependían, y en quienes residía toda la autoridad y pleno poder de sancionar leyes obligatorias para las colonias.» Al ventilar los anglo-americanos la cuestión de las contribuciones mencionadas, se había estendido la discusión á los derechos de la metrópoli, sosteniendo no tan solo que el parlamento carecía de autoridad para decretar las contribuciones, en razon de que los representantes de las colonias no tenían asiento entre sus miembros, sino tambien que no tenía ninguna clase de supremacía y poder legislativo sobre las colonias; por lo cual la declaración del parlamento inglés se tuvo por tiránica, y desde aquel momento todas las miradas se dirigieron á la independencia, y se empezaron á preparar los ánimos. El parlamento se manifestó tan imprevisor, que aumentó el encono de los americanos contra la metrópoli. Abolido el papel sellado se pensó en establecer un derecho muy ínfimo sobre la introducción de los vidrios, de los colores, del té y del papel: los americanos rechazaron con igual teson este nuevo impuesto, y no permitieron la introducción de aquellos géneros. El Estado de Massachusset propuso (1769) á las demas colonias formar union; las tropas inglesas enviadas con objeto de sofocar aquel espíritu de confederación, no hicieron mas que suscitar la cólera de los americanos; y en una asamblea general tenida en Boston, se adoptó como principal medida confederarse, y se prohibió la entrada en los puertos de las colonias á todos los buques mercantes ingleses.

A consecuencia de esta providencia se declararon en quiebra un crecido número de casas comerciales de Inglaterra; de suerte que el nuevo ministro lord North, lacendista de mérito, pero no cursado en política, se encontró en la precisión de abolir los impuestos (1770), dejando únicamente el del té, no por la utilidad que esperaba sacar, sino por no violar el dogma de la supremacía. Los gefes de las colonias trasladaron la causa de este procedimiento, y por lo tanto, permitiendo la introducción de las otras mercancías, escluyeron la del té. Entonces pareció restablecerse la tranquilidad, en cuanto podía esperarse entre hombres cuyos ánimos estaban tan exasperados.

Benjamin Franklin, natural de Boston, joven desprovisto de bienes (1706—1790), pero atento al trabajo y económico, primero se ocupó en el oficio de impresor, y mas adelante dió á luz un periódico y un almanaque en que propagaba verdades prácticas y al alcance de todos; y finalmente, habiéndose dedicado al estudio de la física, llegó á lograr crédito entre sus compatriotas. Sus opiniones tuvieron bastante influjo para moderar la efervescencia de los primeros momentos cuanto se necesitaba, para asegurar el buen éxito de las disposiciones que se adoptaron, y para adquirir bastante fuerza antes de reclamar aquellos derechos, cuyo logro se hubiera retardado por largos siglos, si la Inglaterra no los hubiese concedido ó los anglo-americanos no los hubiesen podido alcan-

zar. Enviado Franklin á Londres, como agente de la colonia de Boston, pudo proporcionarse las cartas del gobernador Hutchinson, llenas de un encarnizado odio contra los americanos, y que estimulaban con violencia á los ingleses á reprimir por medio de una resistencia vigorosa el anhelo de independencia que manifestaban los colonos. Publicadas por la imprenta estas comunicaciones, los anglo-americanos solicitaron el reemplazo de Hutchinson, que se había declarado tan enemigo del país, y á pesar de que el monarca no condescendió al principio con los votos de los americanos, en breve dió el destino de Hutchinson á Gage, que tenía el mando del ejército. Fué entonces cuando las colonias afirmaron aun mas su union, estableciendo juntas en ellas para que activasen su correspondencia con Boston, y se constituyesen en salvaguardia de la libertad. Para completar esta verdadera forma de gobierno independiente, no se necesitaba mas que un impulso, y este lo dieran las órdenes indiscretas del parlamento.

Hemos indicado ya que los americanos no quisieron permitir la importación del té inglés, procurándose este género mediante el contrabando con los holandeses; por lo que la compañía de las Indias Orientales vió atestados sus almacenes con diez y ocho millones de libras de aquella yerba, que constituía su principal comercio. Lord North, queriendo remediar las angustias pecuniarias en que se encontraba la compañía, le dió que la eximiera, concediéndola un privilegio de exportación, del cargo ordinario del chelín (cinco reales) que gravitaba sobre el té, y que la facultaría para establecer almacenes del mismo artículo en América con la obligación de pagar tan solo tres peniques (diez cuartos) por cada libra que despachase en aquel hemisferio. Pero este privilegio concedido á la compañía y aceptado por ella, y el monopolio que logró tambien en el comercio del género mencionado causó la completa ruina así de los que lo exportaban directamente de Inglaterra, como de los que hacían esta especie de comercio vendiendo al por menor. Habiendo llegado á los americanos la noticia de estas combinaciones, convinieron entre sí en abstenerse de aquella bebida, cerraron todos sus puertos á los buques cargados de té, y el que estaba ya depositado en los almacenes lo dejaron pudrir ó lo echaron al mar.

El parlamento, que no encontró mas remedio al mal, que armarse de rigor contra las colonias, ordenó el bloqueo del puerto de Boston (1774); anuló la carta de Massachusset; dió las facultades necesarias al gobernador de las colonias para mandar á Inglaterra á los americanos culpados de rebelión con objeto de encausarlos, y le envió tropas para que le facilitasen la ejecución de las órdenes que le habían sido comunicadas.

Estas medidas encontraron una violenta oposición en el mismo parlamento, algunos de cuyos individuos patrocinaban los derechos de aquellos colonos con igual calor que los suyos, poniendo de manifiesto que no se podía menos de considerar como hermana y pupila de la libertad de la madre patria la de sus colonias americanas; que era menester mandarles mas bien el ramo de olivo que la espada; que podía pretenderse que entrasen á la parte en las pérdidas de la madre patria, pero no alterando con demasiadas pretensiones los procedimientos constitucionales, y que el medio mas oportuno de lograr su socorro en el caso de necesidades comunes, era por cierto el inspirarles amor hacia el gobierno de la madre patria, pues in-

tentando otro medio, fácilmente se sustraerian de su dominio.

Los americanos de las otras colonias inglesas miraron como una injuria comun la que se habia hecho á Boston y Massachussets, y acordes todos impidieron la importacion de las mercancías británicas: los habitantes de las ciudades marítimas manifestaron ademases que no querian de ninguna manera enriquecerse en perjuicio de sus hermanos.

En el transcurso de dos lustros de discusiones, los anglo-americanos habian tenido lugar para estudiar lo que constituye las bases de la legislación; y las teorías liberales de Sidney y de Locke no habian sido tan solo aprobadas, sino tambien puestas en práctica. Los periódicos trataban cuestiones de mucha trascendencia, y los artículos de Adams, insertos en la *Gaceta de Boston*, acerca del derecho canónico y feudal, tuvieron el alto honor de ser reimpresos en Inglaterra; se verificaban muy á menudo en las colonias reuniones, que se ocupaban en tratar puntos de administracion interior: y desde un principio se habia notado en aquellas cierta franqueza y experiencia que podian ser propias del salon de Westminster. Las parcialidades de whigs y torys de la metrópoli se habian estendido hasta las colonias; bajo el nombre de los segundos se comprendian las personas de facultades, opuestas á toda especie de trastorno, y adheridas al monarca, y por lo tanto precisamente en número mas reducido que los whigs, adalides de la libertad, y apoyados por el pueblo, que presta mas fé á los que mas se conmueven. La oscilacion del parlamento inglés, que ateniéndose á una política de términos medios, amenazaba antes de descargar su golpe ó se quedaba tan solo en las amenazas, redundaba en utilidad del partido whig. La libertad de la prensa daba alas á esta fermentacion de los ánimos, tanto en América como en Europa. En Boston intitulaban *Arbol de la libertad* á un olmo bajo cuya sombra se verificaban reuniones, y al cabo de poco tiempo en todos los parajes se plantaron *árboles de la libertad*, y las reuniones se transformaban en conciliábulos revolucionarios. Estos en sus discusiones no se ocupaban aun en lo que se relacionaba con la independencia, sino únicamente en el derecho de votar sus imposiciones y en declarar injusta la pretension de que prodigarán recursos para mantener el lujo de Londres, quitando al país lo que necesitaba para proveer á su seguridad. Semejantes movimientos no se detienen nunca en su marcha; por lo cual en breve los anglo-americanos no quisieron prestar obediencia al gobernador; sin embargo en vez de la anarquía en que los enemigos confiaban, se sometieron todos espontáneamente á una rigida disciplina, y se revistieron de una actitud defensiva, constituyendo una asamblea general de las colonias en Filadelfia.

La Europa no se mostraba indiferente en esta contienda en que se notaba una resistencia legal á la opresion; y mientras que toda especie de entusiasmo se burlaba ante la aridez de la incredulidad, se vió renacer la necesidad de creer en algo. Ocasionaba placer la discusion de los derechos agenos en donde no era permitido discutir los propios; y la mayor parte abogaba en favor de los anglo-americanos, tanto por las simpatías que inspiran los que defienden amagados derechos como por el deseo de ver postrada en la humillacion á la despota de Europa.

Tal era el anhelo general, cuando empezaron las

discusiones en el congreso de Filadelfia, donde se estableció que cada una de las colonias disfrutase de un solo voto; y de cuyo gremio salió una célebre declaracion de derechos (1774): los anglo-americanos, despues de poner de manifesto en ella, que el parlamento de la metrópoli, conchuida la última guerra se habia dado á si propio la facultad de dictar leyes y establecer impuestos para las colonias americanas, habia dado ensanche á la jurisdiccion de los tribunales del Almirantazgo, constituidos dependientes del trono los jueces, gobernadores y consejeros, tenido en pie tropas en tiempo de paz, manifestado que tenia facultad para enviar á Inglaterra á los culpados de traicion, puesto el bloqueo al puerto de Boston y anulado la constitucion de Massachussets, añadían que por los diputados reunidos en el congreso de Filadelfia se habia declarado: que los colonos no habian perdido su derecho á la vida, ni á la propiedad, ni á la libertad, y que todo lo poseian como los primeros emigrados, sus antepasados; que al Parlamento de Inglaterra no le era lícito hacer leyes para los colonos, en razon de que estos no tenian en el representacion ninguna; que debían ser juzgados tan solo por sus iguales y conciudadanos; que tenían facultad para reunirse con objeto de discutir sobre las materias, que hacian referencia á sus intereses, y elevar peticiones al monarca; y que declarando nulo en consecuencia de lo dicho todo acto inconstitucional, habian resuelto prohibir la introduccion de las manufacturas y géneros de Inglaterra, y la esportacion de sus productos para aquel país (1).

(1) Los habitantes de las colonias inglesas de la América del Norte por las leyes invariables de la naturaleza, y según los principios de la constitucion inglesa, y sus diplomas y otros pactos, tienen los derechos aqui consignados, y declarados por unanimidad:

I. «Tienen derecho á la vida, á la propiedad, á la libertad, y á ningún soberano le han transferido la facultad de arbitrar acerca de ellas sin su propio consentimiento.»

II. «Sus antepasados, que fundaron estas colonias emigrando de su madre patria á las regiones de América, poseian el derecho de disfrutar todos los privilegios, todas las libertades y todas las franquicias de súbditos libres y naturales del reino de Inglaterra.»

III. «Su emigracion no les ocasionó la pérdida ni el abandono de alguno de los privilegios mencionados, y siempre han poseído el derecho, y lo poseen todavia sus descendientes, de ejercer y gozar todos los privilegios que las circunstancias locales no les impiden.»

IV. «El pedestal sobre que basa la libertad inglesa y la de todo gobierno libre, es el derecho que faculta al pueblo para tomar parte en la formacion de las leyes; y considerando que los habitantes de las colonias no tienen representacion ninguna, ni pueden tenerla debidamente en el parlamento inglés, tanto por su posicion como por otras circunstancias, poseen el derecho de un poder libre y esclusivo acerca de su legislacion en los diferentes cuerpos legislativos de sus provincias, en donde únicamente es posible que se conserve el derecho de representacion en todas las circunstancias en que se trata de impuestos y de administracion interna, siendo siempre indispensable la aprobacion del rey. Pero no perdiendo de vista la urgencia del caso, y el mútuo interés de ambos países, consienten gustosa y espontáneamente en aceptar todos aquellos actos del parlamento británico, que se limiten de buena fé á dictar reglamentos para su comercio exterior, con objeto de asegurar á la madre patria las ventajas comerciales, que redundan de cualquiera parte de su imperio, y á sus miembros respectivos los beneficios del comercio mencionado, rechazando no obstante toda idea de impuestos interiores ó esteriores, que tienen por objeto constituir una renta anual

Entre tanto dirigieron una carta al monarca, cuyas formas se anunciaban muy respetuosas, pero en realidad mas franca que ninguna de las que solia recibir; y otra á la nacion Británica, manifestándole cómo su libertad se hallaba amagada en la de sus hermanos del otro hemisferio.

El entusiasmo, que despertaron entre los anglo-americanos los actos del congreso de Filadelfia, fué inmenso; el amor de fraternidad, que estrechó con sus lazos á los oprimidos, fué incalculable; lo que acerca del particular se habló en Europa fué de gran trascendencia; y los monarcas para excitar un sentimiento de ira contra Inglaterra y deshonrarla, no se opusieron á que todas las Gacetas diesen publicidad á aquella declaración de derechos, que hacian referencia al Estado, no ocurriéndoles á la mente el influjo peligroso que debian ejercer, exaltando la imaginación de los pueblos.

El monarca inglés y el parlamento que se mostraba sometido á sus voluntades, no dejaron en esta circunstancia de manifestar terquedad, y teniendo demasiada confianza en sus fuerzas, desecharon las reclamaciones de los americanos. El ministro lord North, que era tan débil como violento, juzgando deshonra otorgar concesiones, hizo de modo que se prohibiera todo comercio con las trece provincias; que se tuviera por buena presa todo buque americano ó lo perteneciente á él, y para entusiasmar al pueblo, mandó que se hiciesen rogativas solemnes, y se observasen ayunos por el triunfo de las armas inglesas. Fué entonces cuando Burke dijo: «¿A qué llamarnos á las gradas de los altares con la guerra y la hiel de la venganza en el corazón? El Redentor nos dijo: *la paz sea con vosotros*; pero nosotros celebramos con tanta publicidad este ayuno, mientras que abrigamos en el cora-

pagadera por súbditos americanos sin su consentimiento.»

V. «Los habitantes de estas colonias poseen el derecho de disfrutar de la ley comun de Inglaterra, y principalmente del alto é inapreciable privilegio de ser juzgados por sus iguales y convecinos, segun lo dispuesto por la ley referida.»

VI. «Poseen tambien el derecho de disfrutar el beneficio de los estatutos ingleses vigentes en la época de su emigración, y que la experiencia ha dado á conocer que pueden aplicarse á sus diversas circunstancias locales y de otro género.»

VII. «Estas colonias de S. M. poseen igualmente el derecho de gozar todos los privilegios é inmunidades, cuya concesion lograron por reales cédulas, y que les fueron asegurados por los códigos de sus leyes provinciales.»

VIII. «Los ciudadanos de estas colonias poseen el derecho de juntarse pacíficamente, de fijar su atención sobre los agravios recibidos y de dirigir sus peticiones al monarca, y por lo tanto, las causas formuladas y prisiones ejecutadas para interrumpir el ejercicio del derecho indicado son ilegales.»

IX. «Se opone tambien á las leyes la permanencia en tiempos de paz de tropas en el territorio de estas colonias, sin que el cuerpo legislativo de la provincia haya prestado su consentimiento.»

X. «Es circunstancia indispensable en todo buen gobierno, y esencial en la constitucion de Inglaterra, que las diversas partes que constituyen el poder legislativo, no tengan ninguna dependencia entre sí; por lo cual el haber confiado en varias colonias el ejercicio del poder mencionado á un consejo elegido por el rey, y cuya duracion depende tan solo de su voluntad, es contra la constitucion, acarrea peligros y es subversivo á la libertad de la legislación americana.»

«zon, y tenemos en los labios las palabras *«guerra, guerra»* contra nuestros hermanos. Mientras que nuestras iglesias estén profanadas con este abominable oficio, yo las consideraré mas bien como sinagogas de Satanás que como santuarios del Omnipotente.» ¡Dichosa la causa á cuyas razones sirve de puntal una elocuencia tan fervorosa!

Luego que el general Gage dió principio á las hostilidades, desgraciadas para las armas inglesas, un nuevo congreso en Filadelfia proclamó la federacion de las trece provincias, que se aliaban entre sí para no abandonarse ni en prosperidades ni en desdichas; creó un papel moneda, y puso en pié un ejército bajo el mando de Jorge Washington. Este, plantador opulento de la Virginia (1732—1799), que habia logrado en sus verdes años mas bien fama por su discrecion que por su fortuna, peleando contra los franceses en el Canadá, no figura de todo punto en la historia como un héroe. No tenia nada de esclarecido; no se habia distinguido al empezar su carrera; no estaba dotado de una fuerte elocuencia; no consiguió esplendorosas victorias, pero su juicio era sólido y profundos sus conocimientos acerca de los hombres y de las cosas. Tenia, ademas, un carácter paciente para aguardar y sobrellevar con calma los ataques de aquellos individuos, que en sus exageraciones infaman los actos de los que están animados de sentimientos verdaderamente patrióticos. Habiendo sido nombrado generalísimo por nueve años no alcanzó el triunfo en ninguna de las grandes batallas, que se recomiendan por sí mismas á la inmortalidad, al paso que otros salieron victoriosos en los hechos decisivos; pero Washington tuvo la gloria de crear un gobierno, que ofrecia tantas dificultades para unir los intereses y sentimientos comunes contra los discordes.

Formó una milicia de veinte mil hombres que juntó de los diversos estados, y que se diferenciaban por sus costumbres y por su disciplina: en algunos regimientos el nombramiento de los oficiales se hacia por los soldados, y á pesar de que muy á menudo la subordinacion se encontraba en la precision de ceder el puesto al deseo de libertad, y no obstante que todos los voluntarios se habian obligado á servir tan solo por un año, Washington sujetó á orden y disciplina estas tropas y bloqueó á Boston, punto á que se habian dirigido nuevos refuerzos para el gobernador Gage con el mandato de poner en juego todos los medios de rigor. Se combatió en torno de la ciudad por las dos partes, ya con prospera ya con adversa fortuna, multiplicándose entre los puestos avanzados aquellos combates, los cuales (como manifestó despues Lafayette al gran capitán, que ciñó sus sienes de laureles en Arcol y Marengo) contribuyeron lo bastante á decidir de los destinos del universo (1).

El congreso, á pesar de que no estaba plena-

(1) Esta sentencia de Lafayette es oscura é inexacta: es oscura, porque no explica bien su idea que alude al influjo que ejerció la independencia americana sobre la revolucion francesa de 1789, que cambió la constitucion política de casi toda Europa; Es inexacta, porque la independencia de los anglo-americanos no podia influir por sí sola sobre Francia hasta el punto, como Lafayette quiere darnos á entender en su epifonema sibilino, de preparar terminantemente los ánimos de los franceses á una revolucion como la que estalló en 1789: lo cual es tanto mas cierto cuanto que no muy conocidas las causas principales que la motivaron. (Nota del traductor).

mente autorizado para decretar, porque los miembros que lo componían no tenían mas carácter que el de delegados de las diversas colonias, y sus decisiones debían ratificarse por cada una de ellas, no dejaba de disponer activa y moderadamente lo que se necesitaba para la guerra; prestaba su apoyo al crédito, y daba á luz manifiestos en su propia justificación, y para que todo el mundo se enterase de la causa que habia promovido aquellos sucesos. Dió tambien nueva forma á los gobiernos en las colonias; espidió patentes de corso para perseguir á las naves inglesas, y resolvió la ocupacion del Canadá, que se habia negado á hermanar sus intereses con los de las colonias. Un reducido número de gente sitió confusa y desordenadamente á Quebec, pero el sitio tuvo que levantarse luego que llegaron nuevas tropas inglesas.

El gobierno de la metrópoli, decidido á intentarlo todo para concluir la guerra, ajustó un infame mercado de hombres con los pequeños príncipes del imperio alemán, obligándose á satisfacerles treinta thalers por cabeza y otros treinta por cada individuo que fuese muerto ó tres lisiados. Esto puede definirse real y verdaderamente por un asesinato perpetrado por aquellos príncipillos codiciosos de dinero contra sus súbditos; pues, ni intereses de alianza, ni amor á la causa comun los habian inducido á cerrar aquel trato.

Con procedimientos tan abominables se llegó á formar un ejército de tierra de cincuenta y cinco mil hombres; pero semejante conducta, llena de iniquidades, estimuló á los dudosos á abrazar el partido de las colonias, y precisó al congreso americano á divorciar de hecho sus intereses de los de la madre patria, declarando independientes las colonias para que pudiesen en fuerza de su nuevo carácter solicitar auxilios del extranjero, y obrar mas resultamente.

La prosperidad que habian tenido las armas de Washington habia inclinado ya los ánimos á esta medida, y luego excitó aun mas las opiniones acaloradas un opusculo de Tomás Payne, intitulado el *Sentido comun*. En esta obra el autor descubria las ventajas de la independencia y atacaba con las armas del ridiculo su anterior condicion. Significóse á las colonias que cada una por sí podia constituirse en aquella forma de gobierno que le pareciese mas conforme con sus necesidades, y todas empezaron á prepararse á ello, pero prevaleció en aquellos paises sin clases privilegiadas, de costumbres muy sencillas y de medianas fortunas el gobierno popular. El sistema representativo, que universalmente estaba adoptado, fué sujeto á todas las modificaciones que requerian las circunstancias especiales; y el poder legislativo fué repartido entre la cámara de los representantes, que debia proponer las leyes, y el senado, á quien incumbia sancionarlas; se estableció hacer la eleccion por el método directo; la autoridad judicial continuó ejerciendo sus actos separadamente; se declaró que todas las religiones serian igualmente protegidas, y que los ministros del culto no podian ocupar destinos. Se habia establecido, en realidad, la independencia de las colonias, antes de que el congreso, aceptando la propuesta de Enrique Lee (1776), las declarase independientes y libres (1).

(1) «Tenemos como verdad evidente, que todos los individuos de la raza humana fueron creados iguales y con derechos que no pueden enagenar, entre los cuales se deben comprender, la vida, la libertad y los medios

Los Estados-Unidos de la América Septentrional, (fué este el nombre que tomaron las colonias) conservaron cada uno (1) su propia constitucion y el derecho de variarla, dejando al congreso la facultad de

de proporcionarse la felicidad. Para asegurar á los hombres sus derechos se establecieron los gobiernos, la legitimidad de cuyo poder no tiene mas origen que el consentimiento de los súbditos. Tenemos por cierto, que siempre que una forma gubernativa esté en oposicion con los fines mencionados, compete al pueblo reformarla ó anularla y establecer otra nueva basada en los buenos principios, arreglándola de la manera que reputé mas á propósito para su felicidad y seguridad. La prudencia manda no mudar el órden de un gobierno constituido desde mucho tiempo por motivos frívolos y transitorios, y la esperiencia nos da á conocer que los hombres se inclinan mas á sobrelevar los males tolerables, que á acudir á los medios de hacerse justicia á sí mismos, anulando un órden de cosas á que estaban avezados. Pero cuando una série dilatada de abusos y de usurpaciones, que se dirigen á un mismo fin, descubre la intencion de sujetarlos á un despotismo absoluto, es su obligacion anondar semejante forma gubernativa y tomar nuevas medidas para proveer á su propia seguridad. Tal ha sido cabalmente la tolerancia y paciencia de estas colonias, y tal es la necesidad que las precisa á mudar el antiguo sistema gubernativo. La historia del monarca de la Gran Bretaña es un encadenamiento de repetidos ultrajes y de usurpaciones dirigidas á establecer una absoluta tiranía, y para evidenciarlo basta tan solo enumerar los hechos, y someterlos al mundo para que éste pueda dar su fallo imparcial; y *después de haber enumerado los agravios sigue*: hemos implorado justicia con palabras respetuosas contra cada uno de estos actos opresivos; pero á nuestros repetidos ruegos se ha respondido con repetidos ultrajes. Un principio, que se distingue por semejantes actos tiránicos, es indigno de gobernar á un pueblo libre.»

«En esta circunstancia no hemos echado en olvido dirigir nuestras reclamaciones á nuestros hermanos los ingleses, enterándoles de los atentados de su cuerpo legislativo para ejercer sobre nosotros una autoridad desprovista de todo carácter de legitimidad; les hemos traído á la memoria las circunstancias que acompañaron á la emigracion y á nuestro establecimiento en estas regiones, no dejando de apelar á su natural justicia y magnanimidad, y suplicándoles por los lazos del lenguaje comun que nos une, que negasen su aprobacion á usurpaciones que llegarían indignamente á cortar nuestras relaciones; pero ellos tambien se han desentendido de la voz de la justicia y del parentesco. Asi es, que nos encontramos en la precision de separarnos de ellos, y de mirarlos como á los demas individuos del género humano, á saber, como amigos en la paz y como enemigos en la guerra.»

«Nosotros, representantes de los Estados-Unidos de América en este congreso general, invocando en testimonio de nuestras rectas intenciones al Supremo Juez del orbe entero, en nombre y por la autoridad, que nos ha concedido el pueblo de estas colonias, publicamos y declaramos con plena solemnidad: que estas colonias son, y tienen derecho para ser estados libres é independientes, y no sujetos á vasallage de ninguna especie con respecto á la monarquía inglesa; que toda relacion gubernativa entre estas colonias y la Gran Bretaña es, y debe ser, completamente anulada; y que en su calidad de estados libres é independientes poseen el pleno derecho para hacer la guerra y la paz, contraer alianzas, entablar relaciones comerciales y ejecutar todo aquello que pueda convenir á estados independientes. Y para que esta declaracion tenga entera validez, confiando con ánimo firme en la Divina Providencia, obligamos mutuamente nuestro honor, nuestros bienes y nuestras vidas.»

(1) Las trece provincias eran: Nueva-Hampshire, Massachusetts, Rhodeisland, Connecticut, Nueva-York, Nueva-Jersey, Pensilvania, Delaware, Maryland, Virginia, las dos Carolinas y Georgia.

dirigir los asuntos políticos, de componer las diferencias entre los estados, de señalar las contribuciones, de contratar empréstitos, de fijar las fuerzas terrestres y marítimas.

Se había desvanecido, toda esperanza de encontrar medios de orgullo, y era menester hacer frente sin ejército, sin tesoro y sin aliados a una nación ejercitada en el arte de la guerra y muy visible. Es de escatísimo interés describir todas las vicisitudes de aquella guerra, por lo que nos contentaremos con manifestar, que Washington tuvo bastante talento para inspirar confianza a sus compatriotas y oponerse a los esfuerzos de Inglaterra, á pesar de las contradicciones de sus émulos y de los recelos, que son consecuencia de una libertad naciente. El congreso, sacando fuerza de los mismos peligros que le rodeaban, revistió á Washington de un carácter dictatorial, tomó empréstitos, y venciendo los rencores de la nación pensó en proporcionar la alianza francesa. Franklin y Arturo Lee, que fueron enviados para negociarla, hallaron á Europa y con especialidad á los franceses, entusiasmados con las virtudes ingenuas de un pueblo enteramente nuevo, pero celoso de sus derechos, y que con masas improvisadas hacia frente á una nación que aterraba á Europa. Los amantes del clasicismo parangonaban á los americanos con los Fabios y los Curios; los filántropos veían en la carta de la independencia americana, un cartel de desafío contra los gobiernos, y en su triunfadora probabilidad de llevar á cabo la realización de algunas esperanzas: aquella guerra hacia latir el corazón en todos los pechos nobles, porque era la sola que, entre debates políticos y luchas dinásticas del siglo, hallaba eco en las ideas que cada día tomaban mas incremento. Franklin, ya preclaro por sus descubrimientos en las ciencias físicas, fijaba también la atención general por la mucha sencillez de sus modales y trage; los filósofos que dirigían la opinión pública y dispensaban la gloria lo tenían por uno de sus adeptos, y divulgaban su fama, y él muy diestro en ocultar su habilidad bajo el velo de una honradez llena de ingenuidad, hallaba materia de mofa en sus exageraciones (1), de las cua-

(1) Mientras que reinaba en París un grande entusiasmo por Franklin; mientras que los filósofos, los principes reales, los allegados á la corte, las señoras y una multitud de curiosos frecuentaban su casa, un principe real de Suecia, que se hallaba en aquella capital no quiso nunca ir á verle, y habiéndole preguntado un amigo suyo, porqué afectaba tanta indiferencia hacia un hombre, que era el idolo de uno y otro hemisferio, contestó: «Admiro los elevados talentos de Franklin y sus sentimientos patrióticos, pero sabiendo que es enemigo de todas las testas coronadas, sería en mi mucha vileza ir á buscarle y obsequiarle.» El principe sueco en esta circunstancia mostró tener mas sentido comun, que la corte de Francia, Luis XVI y sus ministros.

Se ha hablado mucho de Franklin, de la sencillez de sus costumbres, de sus elevados talentos, de su patriotismo, y nadie ignora el verso siguiente que escribió Turgot, reuniendo en pocas palabras los mayores elogios que podía merecer aquel héroe americano:

«Eripuit coelo fulmen sceptrumque tyranni.»

Por lo que, lejos de repetir los hechos que otros nos han dejado consignados sobre el particular, nos limitaremos á referir en esta nota una anecdota poco conocida acerca de Franklin, la cual hemos entresacado de la vida de este preclaro varon, escrita por Mr. Mignet.

Franklin en la época de su residencia en París, á pesar de que se burlaba de la ligereza de los parisienses y de la coqueteria francesa, no pudo evitar los lazos del amor, y prendado en gran manera de la hermosura, de

les, sin embargo, sabia sacar buen partido para su causa.

Francia anhelaba borrar la mancha deshonrosa,

las dotes del ingenio y de los modales muy finos de madama Helvecio, viuda del filósofo del mismo nombre, la brindó con su mano de esposo, pero aquella que conservaba un cariñoso recuerdo de su antiguo marido, y que por lo demas se habia negado á enlazarse con Turgot, no accedió á los deseos de Franklin, el cual, lejos de alterar los sentimientos de cariño que alimentaba hacia aquella muger, admiró la delicadeza de sus afectos, y para darle un nuevo testimonio de amistad, le escribió la carta siguiente, que puede definirse una obra maestra de refinada galanteria.

«Pesoso de la resolucion que anoche pronunciasteis tan terminantemente, diciéndome que quereis guardar vuestra viudez durante lo que os queda de vida, para honrar las cenizas de vuestro querido esposo, luego que me retiré á casa me acosté en mi lecho, cuando me pareció haberme trasladado á los campos Eliseos abandonando este despojo mortal.

«Apenas llegado, se me preguntó si deseaba ver algunos personajes de los que estaban en aquel nuevo mundo.—Conducidme, dije entonces, al paraje donde están los filósofos.—Hay dos, se me contestó, que residen en un jardín aqui cerca, entramos muy amigos y que no se separan nunca.—¿Quiénes son estos, repeli yo?—Sócrates y Helvecio, me dijo la persona con quien hablaban.—¡Oh! contesté entonces, los aprecio á los dos en gran manera, pero hacedme el obsequio de dejarme ver primero á Helvecio, porque comprendo medianamente el francés y no se nada de griego.—Esto me recibió muy cortemente, y me dijo que ya me conocia hacia algun tiempo por lo que le habian dicho acerca de mi carácter. Me preguntó despues mil cosas sobre la guerra, sobre el estado de la religion, sobre la libertad y sobre el gobierno de Francia.—Pero ¿no me preguntais nada, le dije yo, sobre vuestra buena amiga madama Helvecio? y sin embargo, ella os quiere aun estrechamente, y no hace mas de una hora que yo estuve en su compañía.—¡Ah! me dijo él, ¡vos me habeis recordar mi antigua felicidad; pero aquí es menester olvidarlo todo para ser dichoso! Despues de mi primera llegada no pensé mas que en ella por el transcurso de algunos años, pero al fin hallé un alivio á mis pesares, desposándome con otra muger, que es la única que yo podia encontrar tan parecida á mi antigua amiga. Ella, á decir verdad, no es tan hermosa como madama Helvecio, pero no tiene menos sutileza de ingenio y viveza de espíritu que aquella, y me ama sin limites; no tiene mas empeño que el de complacerme en todo. Ahora no está en casa, porque ha ido á buscar el nectar y la ambrosia mas esquisitos para regalármelos: quedaos aqui y la vereis.—Conozco ya, le dije, que vuestra primera esposa es mas fiel que lo que vos sois, porque ella no ha tenido reparo en rehusar muy buenos partidos que se le han presentado. Puedo aseguraros que yo la he amado con delirio, pero ella cada vez mas constante en su resolucion, no ha querido aceptar mi mano porque os conserva aun un estrechado cariño.—Siento mucho, me dijo él, vuestra desdicha, porque madama Helvecio es indudablemente una persona muy apreciable y de muy buena indole.... Mientras estábamos hablando, hé aqui que llega la nueva madama Helvecio; yo la reconocí al instante, porque era aquella madama Franklin, que habia sido mi esposa en América. Entonces la reclamé, y esta me contestó friamente: He sido vuestra compañera por cuarenta y nueve años y cuatro meses, que son casi medio siglo; contentaos con esto: ahora he contraido un nuevo enlace, que durará eternamente.—Abochornado de esta negativa de mi Eurydice, tomé acto continuo la resolucion de abandonar aquella dos sombras ingratas y regresar á este mundo para volver á disfrutar del sol y de vuestra presencia. Héme aqui, vengámonos.»

Pero Franklin dentro de poco se vió obligado á dejar á París, á madama Helvecio y á Francia en donde tenía un crecido número de admiradores.

(Nota del traductor).

que había echado sobre sí en la guerra de siete años; los filósofos la incitaban á que tomase á su cargo el papel de iniciadora, prestando su apoyo á principios generosos; todos miraban con visos de alegría la humillación de la rival Inglaterra. Pero la Hacienda francesa se encontraba en graves apuros, y no convenia á los intereses de un monarca dar pábulo á la rebelión. Por lo demás, Turgot, no dejando de demostrar la inconveniencia de prestar auxilio á las colonias, sentaba como cierto, que Inglaterra para sujetarlas se encontraría en la necesidad de apurar todos sus recursos, y que por lo demás llegaría pronto el tiempo en que las metrópolis se viesen en el duro trance de abandonar sus dominios en lejanos países, contentándose con las ventajas que pudieran redundar con el establecimiento de relaciones comerciales y amistosas. Pero el gabinete de Versalles, á pesar de lo dicho, observaba una conducta vacilante entre dos extremos opuestos: y mientras que declaraba cerrados los puertos franceses á los corsarios americanos y á sus presas, les permitía entrar en ellos; no reconocía á los embajadores como diplomáticos de otra potencia, pero los recibía en audiencia particular, y permitía se mandasen á América armas y viveros. Pero el gabinete de Versalles, después de la derrota de Burgoyne, se vió obligado á declararse definitivamente, porque los enviados de las antiguas colonias le amenazaban diciéndole, que se unirían á Inglaterra contra Francia, entablando nuevos tratados con aquella potencia. No quedaba á Francia mas remedio que el de aceptar una guerra gloriosa si quería evitar otra perjudicial por todos estilos; no queriendo, sin embargo, reconocer solemnemente la independencia americana, y romper las hostilidades contra la Gran Bretaña, uniéndose con sus antiguos colonos (1778), fingió un tratado de comercio, el cual era y verdaderamente no era sino una alianza. En efecto no se ofrecían en esta ocasión ventajas de ninguna especie á Francia, y esta anticipó la cantidad de diez y ocho millones de francos sin intereses hasta la conclusion de la paz, y salió también garante de un empréstito que los americanos habían contratado en Holanda. Pero, de cualquier modo se reputaba negocio de mucha trascendencia para la Europa entera aquel nuevo modo de legitimar la insurrección.

Algunos voluntarios de Francia se habían trasladado ya á las regiones del otro hemisferio bajo las órdenes del marqués de Lafayette, que dejaba una vida regalada y una esposa en el abril de sus años, de noble estirpe y muy virtuosa, por pelear contra aquellos derechos aristocráticos que habían rodeado su cuna. En aquella circunstancia habían salido también para América algunos polacos, á fin de derramar su sangre en favor de la causa de la libertad, que habían visto perecer en su patria, y aquellos jóvenes valerosos que apoyaban la causa de los anglo-americanos, mas bien con la fuerza de la opinion que con la de su brazo, la hacían aplaudir en toda Europa. Y últimamente Luis XVI envió abiertamente tropas bajo el mando del conde de Estaing, el cual partió para América con una escuadra, que junta con la de España (1) tenia sesenta y

seis navios de línea, la mas temible que había amagado á Inglaterra. Estaban tambien preparados sesenta mil hombres en Bretaña y Normandía, prontos á verificar una invasion, pasando de aquellas costas á las de la Gran Bretaña, y finalmente, los trastornos de Irlanda tenían en alarma al gobierno inglés por la seguridad interior del país. La guerra de las escuadras enemigas fué muy encarnizada, y en América su éxito fué muy dichoso para los insurreccionados (1781), que tuvieron la fortuna de hacer prisionero el ejército británico. Este gran acontecimiento perdió al ministerio North, y la nacion inglesa se mostró fatigada de una guerra, cuyas victorias podian calificarse de pérdidas, y cuyos sacrificios causaban su ruina; por lo cual el parlamento no tardó en reconocer la independencia de los anglo-americanos. Los preliminares del tratado de paz se establecieron en Paris (3 de setiembre de 1783) y los nuevos republicanos consiguieron aun mas de lo que formaba el objeto de sus esperanzas, porque Inglaterra, no pudiendo ya tener sujetas las colonias, comprendió que convenia á sus intereses otorgarlas mas concesiones de las que España y Francia pudieran pretender. Reconoció, pues, los trece Estados Unidos como país libre y soberano, estipulando en el tratado, que el Mississippi y la pesca de Terranova fuesen igualmente libres para una y otra nacion. Las fronteras que marcaban los limites, pertenecian á pueblos independientes y desconocidos, asi de los ingleses como de los anglo-americanos; por lo que no fueron bien determinados, y repetidas veces estuvieron para despertar nuevamente el fuego de la guerra, pero en el tratado de 9 de agosto de 1842 se ventilo definitivamente la cuestion.

Francia firmó tambien un tratado de paz, mediante el cual tuvieron ensanche sus derechos á la pesca de Terranova; adquirió la posesion completa de las islas de San Pedro y Miquelou, y conservó á Tabago, devolviendo la Granada y las Granadinas, San Vicente, la Dominica, San Cristóbal y Monserrat; recuperó aumentadas sus posesiones en la India, y en Africa el Senegal y la isla de Gorea; y se abolieron las restricciones señaladas al puerto de Dunquerque. Inglaterra abandonó en favor de España todas sus pretensiones sobre Menorca y las dos Floridas, devolviéndole las islas de Bahama y Providencia, y concediéndole la facultad de cortar maderas para tintorería en la bahía de Honduras. La Holanda se halló en la precision de ceder á Inglaterra Negapatam, y el derecho de libre navegacion en los mares de la India.

La Gran Bretaña, que á la sazón se encontraba sin

hierta de yerba verde, con un sin número de golfos y puertos y con una temperatura tan benigna para aquella grande latitud, que se reproducen en aquel paraje las plantas trasladadas de Europa. Los españoles se habían establecido desde el año 4777 en el puerto de San Lorenzo para hacer la pesca de las ballenas y otros cetáceos que en aquel punto son muy abundantes. El tráfico que verificaban de cueros y pieles, atrajo naves inglesas, rusas y francesas al puerto de Ntuka, y este se consideró en breve como el mercado mas importante de la costa Noroeste de América. Los españoles recelosos, hicieron edificar un fuerte en aquella parte de América y apresaron una nave inglesa, que llegaba para edificar otro fuerte; pero Inglaterra, poniendo en juego armas y discursos, logró reparacion de los pretendidos ultrajes, libertad de navegar, y el derecho de pesca en el mar Pacífico y en aquellas costas, y plantó su pendon sobre el fuerte español derribado.

(1) España en la época de que hablamos estaba en abierta enemistad con Inglaterra. Los viajes de Behring y de Cook le habían puesto de manifiesto la importancia del país de Ntuka, que se compone de una cadena de montes ó florestas impracticables en la América Polar, á excepcion de una faja de tierra contigua al mar, cu-

aliados, acosada por una guerra interior, con enemigos muy fuertes y con parlamentos en que se habia encendido la tea de la discordia, pudo tenerse por muy dichosa de haber salido de tantas complicaciones sin menoscabar su honor. Las oscilaciones, que se habian manifestado al principio de las desavenencias con los anglo-americanos, los hechos atroces que habian tenido lugar durante la guerra, la venganza, que habia hecho el papel de consejera, no hacian concebir esperanzas para la buena conclusion de una lucha, que produjo á los ingleses la pérdida de tres millones de súbditos, un millon de millas cuadradas de territorio, cien mil soldados y un aumento en la deuda pública de cien millones de libras esterlinas. No obstante lo dicho, su descalabro no fué tan cuantioso como podia temerse, porque su comercio interrumpido tomó en breve mas vigor, é hizo lo posible para sacar mayor provecho de los terrenos incultos, y de lo que economizaba sobre las considerables cantidades que desde la paz de Aquisgram se habia visto obligada á gastar para tener las colonias en estado de defensa. Francia se habia ilusionado con la esperanza de arruinar el comercio y el poder de la Gran Bretaña, pero aunque llegó á lograr el intento de que Inglaterra reconociese la independencia de sus colonias, no pudo sacar utilidad ninguna para si propia, y autorizó un hecho que dentro de poco fué imitado en su perjuicio. Mientras se fallaba en Europa sobre la suerte de los Estados-Unidos, reinaba en estos una gran fermentacion, y Washington estaba destinado á experimentar aquellas amarguras y contradicciones que siempre acompañan al que se dedica á servir á su patria. Este varon ilustre, despues de haber apaciguado á los sediciosos y rechazado á los enemigos, dimitió su generalato, no habiendo tenido por norte la ambicion, sino un puro celo de libertad y amor á la patria. Fatigado de aquella especie de cansancio que suele espermentarse en el manejo de los negocios públicos, despues de haber tenido gran parte en vicisitudes republicanas, se retiró á su quinta de Mountvernon para disfrutar de una tranquilidad mas honorifica que el solio de Bonaparte.

Washington, aunque no puede calificarse de héroe segun la forma antigua, es acreedor al título de hombre de bien. Dominado por la idea de su deber, lo cumplió sin ninguna especie de pretensiones; fuerte en sus convicciones, y bastante franco para obrar segun le dictaba su conciencia, no le arredraron las dificultades, ni le faltó jamás la confianza en la Providencia; dotado de mas fuerza que sus mismas pasiones y que las ajenas, siguió constantemente una linea de conducta siempre sencilla y moderada; con su carácter modesto y paciente no ambicionó gobernar á los hombres ni ofrecerse en espectáculo para que lo admiraran, y no puso ninguna distincion entre trabajar en sus posesiones y dirigir los destinos de América. Habiéndole costado nueve años de lucha echar los cimientos de la independencia americana, gastó otros diez para establecer su forma de gobierno, y en el transcurso de tantos años no lo abandonaron la confianza en su causa ni la probidad y el desinterés.

LUIS XVI.—TURGOT.—NECKER.

Mientras amargaban los corazones las calamidades escandalosas del reinado de Luis XV, que parecia reunir en sí la abyecta disolucion y el grande egoismo del

siglo, todas las miradas se dirigian con ternura hácia el delfin. Pasaban de boca en boca con un afecto que tal vez podia calificarse de sátira, algunos de sus dichos y varias de sus sentencias; referiasse que despues de haber pasado el rato un dia en formar diseños de jardines y palacios suntuosos, prestando el oído á los repetidos elogios con que le regalaban los cortesanos, exclamó: «Su mérito real y verdadero, lo forma la seguridad de que no costarán un sueldo al pueblo, porque no se llevarán nunca á cabo.» Dijo al embaajador de España en cierta circunstancia: «Un príncipe podría satisfacer gustosamente los placeres de la mesa, siempre que tuviese la certeza de que en aquel mismo dia ninguno de sus súbditos se encontraba en la necesidad de acostarse sin haber cenado.» Habiendo su padre pensado una vez en aumentarle su dotacion, dicen que contestó: «Me agradaria mas que eso se rebajase de los impuestos públicos.» Y no habiendo querido mientras cazaba atravesar un sembrado, al oír á los campesinos que le prodigaban elogios por aquel hecho, se asegura que exclamó: «Estos se manifiestan tambien agradecidos cuando nos abstenemos de ocasionarles algun mal.» Cuando se verificó el nacimiento de su hijo, habiendo la ciudad de Paris determinado gastar la cantidad de seiscientos mil francos en unos fuegos artificiales, el delfin propuso que se destinasen mas bien á constituir dotes á seiscientas doncellas. Los arrendadores y recaudadores generales con sus donativos hicieron que aquella cantidad ascendiese á mayor suma, y en un solo dia se celebraron seiscientos setenta y seis matrimonios, ademas de los que se verificaron por los donativos de otros principes y señores que quisieron imitar el ejemplo de la corte.

El delfin era un tipo de aquella filantropia de que á la sazón se hacia gala, pero acrisolada por la religion, que se seguia cada dia menos; por lo cual se esperaba que se verificase, mediante el delfin, una conciliacion entre los creyentes y los filósofos, cuyos resultados no podian producir sino una era de felicidad, de buena moral, de economia y de religion. Pero este príncipe falleció (1765), no teniendo mas que treinta y seis años de edad, y dejó tres hijos, á saber: el mayor, con el título de delfin, el conde de Provenza y el conde de Artois, que mas tarde fueron Luis XVI, Luis XVIII y Carlos X.

El primogénito habia recibido una educacion llena de sentimientos de piedad, pero en términos que le habia dado cierto carácter de timidez, separandole desde un principio del trato de los hombres y de los negocios; lo que habia llenado completamente los deseos de la de Barry. Sus estudios no tuvieron bastante fuerza para dar vigor á su alma, y eran objeto de su ocupacion algunos trabajos de albañileria y cerrajeria; trasladó al francés la vida de Carlos I, escrita por Hume, y habiendo conocido que aquel monarca por haberse puesto al frente de los caballeros habia espirado en un cadalso, creyó que el medio mas oportuno de amansar á los descontentos era el de otorgar concesiones. Habiase combinado entonces por la mediacion de Kaunitz la alianza entre Francia y Austria. Es cierto que esta fué una obra maestra de aquel gran político; pero no puede negarse por otra parte que indispuso en gran manera los ánimos del pueblo francés, porque traía á la memoria su perenne rivalidad con los austriacos, y todas las vicisitudes políticas en que estos habian talado la Francia, agobiado con cadenas á su monarca y conturbado la paz

con la liga. *Cabron emisario* (1) de todos estos odios fue María Antonieta, hija de la emperatriz María Teresa, que se casó con Luis XVI. Cuando se celebraron sus bodas, en la confusión producida por una gran concurrencia de gente apiñada para disfrutar el espectáculo de unos fuegos artificiales, perecieron, según los cálculos mas reducidos, trescientos individuos, y según los mas alzados, mil doscientos: hecatombe que dió lugar á infaustos augurios. María Teresa habia infundido en el corazón de la futura reina de Francia toda su altanería, por lo que los franceses no dejaban de repetir que latía en su pecho un corazón austriaco: con su carácter vivo y antojadizo impacientaba á las damas de honor, quebrantando á cada paso el rígido ceremonial de la corte. La Barry y sus interesados satélites palacios habian hecho blanco de sus befas á los dos esposos porque se amaban, y vacilaban que aquel delphin gazmoño, de ademanes toscos y sin agudeza de ingenio ni animación en sus discursos, sería rígido y tiránico, porque sus costumbres no eran estragadas como las de todos los que componían su corte.

Cuando los dos esposos supieron el fallecimiento del abuelo por los cortesanos, que corrían bulliciosos, después de haber abandonado el ataud de Luis XV, á inclinarse á las órdenes de su nuevo señor, y por la algazara del pueblo, que daba gracias al Todopoderoso por haber tenido finalmente piedad de Francia, se arrodillaron exclamando: ¡oh, Señor, hemos llegado demasiado jóvenes á tomar las riendas del gobierno; oh, Señor, escudad nuestra inesperienza con vuestra protección!

¡Sentimiento indeterminado, pero verdadero de la propia insuficiencia en posición tan escabrosa! Sin embargo, la aurora de su reinado le desplegó un horizonte risueño. La juventud, apiñada alrededor de los jóvenes monarcas, repleta de los largos bacanales y de tantas impiedades, parecia que anhelaba regenerarse con ideas suaves y benévolas; los ateos y los materialistas perdieron la boga que les habia dado la moda; y los adeptos de la escuela sentimental de Juan Jacobo Rousseau y de los filántropos se colocaron en el asiento, que habian ocupado la irreligión y el espíritu crítico; la disolución y la sonrisa sarcástica con que se atacaba la virtud no se ostentaron ya con pompa como era de costumbre; una sensibilidad exagerada reemplazó al licencioso galanteo; la infidelidad del lecho conyugal

(1) Hemos querido traducir literalmente esta frase de nuestro autor, no solo porque es muy elegante en el idioma italiano, sino tambien porque se enlaza con uno de los hechos mas ruidosos de la historia moderna. Sabido es que los hebreos tenian en sus grandes ceremonias religiosas la maldición del *Cabron emisario*, la cual se verificaba del modo siguiente: el sumo sacerdote del pueblo de Dios, para purificar á la nación hebrea de todas sus culpas, las trasladaba á un *cabron* cargándolo de maldiciones, y espulsándolo en seguida de la ciudad, lo mandaba á los bosques. El *cabron* en quien se hacia esta ceremonia se llamaba *emisario*, porque se entendia que era el enviado para cargar con las culpas del pueblo entero. Así es, pues, que los italianos usan alegóricamente de esta misma espresion siempre que quieren dar á entender que se ha destinado á ser víctima de las culpas de una gran multitud ó de un pueblo entero á un solo individuo; por lo cual Cantú se sirve de la frase mencionada con respecto á María Antonieta, porque sirvió esta de blanco al encono y á la ira del pueblo francés, que la culpó de todas las calamidades de la revolución de 1789.

(Nota del traductor.)

Biblioteca española.

gal tuvo que buscar excusas y pretextos en las llamas de una gran pasión, ó hubo de paliarse con amenazas de suicidio ó de sacrificios románticos; la lectura de Gessner, de Florian, de Delille y de Saint-Pierre se prefería á la de la *Doncella de Orleans* y del *Compadre Mateo* (1); en lugar de infames orgías, se formaban asociaciones con objeto de aliviar la indigencia ó promover la emancipación de los negros; los peñados que se habian despojado de su aire fastuoso, rebajándose sobremanera, se adornaban ahora de espigas, según requería la moda mas reciente; dióse mas gusto al arte de los jardines ingleses, hermoseándolos con adornos y retiros, que parecían muy propios para los bienaventurados; María Antonieta edificó una cabaña, y contiguo á ella una especie de redil para el ganado; todos los discursos no tenían mas tema que el *pobre pueblo* para quien se preparaban escuelas, comestibles, obras en que ocuparse y hospitales; y Luis hacia alarde de una flor de patata que adornaba su botanadura, mascareada sentimental en pos de la cual iba precipitadamente la cuaresma.

Entonces la Barry y Terray fueron espulsados de la corte con alegre satisfacción del pueblo; no hubo mas correspondencia secreta; las cartas que existían sobre el particular fueron arrojadas al fuego, y Voltaire escribía: «Si Luis XVI sigue el mismo rumbo, será olvidado el reinado de Luis XIV. Yo lo tengo demasiado en aprecio para creer que lleve á cabo todas las reformas con que se nos amenaza. Paréceme que la naturaleza le dotó de prudencia y firmeza, por lo que será un monarca grande y bueno. Dichosos aquellos, que contando tan solo veinte años de edad como él, puedan disfrutar por mucho tiempo de las dulzuras de su reinado.» (2) Cuando en 1774 dió la cartera de ministro de Hacienda á Roberto Turgot, se creyó que habia tomado asiento en el ministerio la misma filosofía, y los enciclopedistas tuvieron por cierto que se habia descargado ya el golpe de gracia á aquella que apellidaban la infame (3) (la religión).

Luis, de carácter apocado y torpe, y tal vez algo tosco, á pesar de que era muy anheloso de prodigar el bien, no tenia bastante ingenio para proyectarlo ni fuerza suficiente para quererlo. Su predecesor le habia recomendado en su lecho de muerte, que considerase al Austria como á su enemiga natural, pero Luis no alteró su alianza con aquella potencia, y se portó de modo que no recogió ningun fruto de su política. Cada novedad le causaba asombro, porque no tenia bastante capacidad para comprenderla ó porque se le presentaba con formas muy exageradas: y se mostró siempre inhábil en el manejo de los asuntos gubernativos ó en mantenerse perseverante en una misma marcha, des-

(1) Esta novela, que mirada bajo un solo punto de vista es uno de los libros mas impios que haya salido de la pluma de un genio diabólico, no deja por otra parte de trazar un cuadro satírico muy acabado de los desvarios literarios y sociales que proclamaron los filósofos franceses del siglo pasado.

(Nota del traductor.)

(2) Corresp. á madame d'Épinay.

(3) Voltaire escribía á D'Alembert: «Si en vuestras aserclarias hay gente de esta clase, contad como cierto que la infame será abatida por obra de esa buena sociedad.» Y al rey de Prusia le escribía: «Los clérigos se hallan despreciados: este es el prólogo de una gran revolución: se hunden los cimientos del vetusto edificio de la impostura fundado hace 1775 años.»

pues de haber dado el primer impulso ó en ponerse á tiempo al frente del movimiento. Hallábase, pues, en la precision de confiarlo todo á un ministro. Maria Antonieta, que tenia sobre su esposo todo aquel predominio que las favoritas habian ejercido sobre el ánimo de sus predecesores, le proponia al elegante Choiseul, con quien ella en gran manera simpatizaba; pero Luis, que le tenia rencor porque habia sido enemigo de su padre, dió la preferencia al conde de Maurepas, viejo septuagenario. Este cortesano corrompido, que se distinguia por su frivolidad; que habia vivido en el transcurso de veinte y cinco años retirado de los negocios, y que no habia sabido desprenderse de las ideas anticuadas, apenas el monarca se oponia á sus dictámenes hacia su dimision: tenia por irremediables algunos abusos; creia que el trono se apoyaba en cimientos muy sólidos, y que tenia lo bastante para sostenerse con sus propias fuerzas. Turgot, que hermanaba el celo de un neófito con la perseverancia de un magistrado íntegro y con la conviccion del ilimitado poder de los monarcas, tenia por seguro, poder desarraigar con facilidad abusos muy inveterados, y trasladar al gabinete los pensamientos mas osados, que hasta entonces habian sido tan solo objeto de discusion para los filósofos, y que mas adelante fueron propalados en la tribuna. Poniéndose de acuerdo con Cristiano Malesherbes, varon tambien de intenciones muy rectas, se aplicó con ahínco á introducir reformas en la Hacienda y en la Constitucion civil. A pesar de que el excedente de los gastos sobre los ingresos era de veinte y dos millones de francos, sin calcular los quince destinados para el reembolso de una parte de la deuda redimible, Turgot dijo al monarca: *No habrá bancarrota ni necesidad de aumentar las contribuciones ó de contraer empréstitos; y por medio de ahorros se fueron pagando paulatinamente los intereses atrasados y se aminoró el déficit.*

Los impuestos en los postreros años del reinado de Luis XV, subian á trescientos sesenta y cinco millones de francos, cuyo peso era intolerable por su viciosa reparticion. De las contribuciones directas, á saber, la capitation, el medio diezmo y la talla, se escluian los diezmos territoriales, las rentas feudales, los censos señoriales sobre los siervos y las rentas públicas; el clero, á pesar de que disfrutaba la quinta parte de la riqueza agrícola, que producía la recoleccion general, se eximia de las contribuciones directas, mediante un donativo, al que se daba el epíteto de *gracioso* para dar á entender que era mas bien *voluntario* que obligatorio, el cual apenas ascendia á la cantidad de once millones. Los nobles pagaban la capitation y el medio diezmo, pero con respecto á su cantidad no se daba lugar á investigacion ninguna, pues era menester, según el sistema de entonces, atenderse únicamente á sus declaraciones. Todo lo que ya dicho producía aquella desigualdad escandalosa é irritante que no se escapaba á los ojos de ninguno; la talla que podía aumentarse arbitrariamente por el monarca, y por los que componian su consejo, daba cierta marca de abyeccion á los que debian satisfacerla, pues se les sujetaba á ella, porque pertenecian á la clase infima; en efecto, toda especie de atropello en su exaccion se creia permitido tratándose de gente, que no disfrutaba de ningún derecho.

Las rentas públicas en su mayor parte procedian de las contribuciones directas, como portazgos, aduanas, derechos de consumo, las rentas estancadas de la

sal y del tabaco, la de correos y otras semejantes, las cuales reunidas formaban la suma de trescientos millones de francos. La mayor parte de estas contribuciones gravitaban sobre la clase proletaria, pues nadie ignora que el consumo está en razon directa de las bocas y no de los recursos; y el padre que tiene mayor número de hijos, el artesano en cuyo taller trabajan mas oficiales, paga una cantidad mas alzada que el millonario.

En las arcas del tesoro público ingresaban cerca de ochenta millones de francos que pagaba la sola ciudad de Paris; suma mas considerable de lo que producian las rentas públicas de Cerdeña, Suecia y Dinamarca todas juntas. Esta carga pesaba sobre la última clase del pueblo porque no disfrutaba de ninguna especie de exenciones.

Algunas sociedades particulares, entre las cuales estaban interesados los cortesanos tomaban en arrendamiento las contribuciones indirectas, y hacian de manera que se contratasen á precios muy reducidos, enriqueciéndose en perjuicio de la pobreza de la nacion entera; y los arrendadores que habian cobrado cuantiosas sumas, ofrecian al monarca al término del año en un bolsillo de terciopelo una parte de sus utilidades: verdadera gratificacion que se le presentaba con el objeto de encubrir la pobreza estremada del pueblo. Lo que contribuía aun mas á agravar el pesado yugo de tanta opresion, era la diferencia, que mediaba entre las mismas contribuciones, las gabelas que se pagaban en la ciudad, eran muy distintas de las que se pagaban en el campo; unas gravitaban sobre el plebeyo y otras sobre el noble, unas sobre el artesano y otras sobre el proletario, y en resolucion el sistema de impuestos cambiaba de provincia en provincia. En efecto, en algunas de ellas la sal valia de ocho á nueve francos el quintal, en otras diez y seis, y en otras hasta sesenta y dos; gran aliciente para el contrabando, en que tomaban parte un gran tropel de bandidos. A consecuencia de un sistema tan enmarañado, concito únicamente por los asentistas, el contribuyente no sabia nunca á qué atenerse, ni lo que debía satisfacer, ni en fuerza de qué ley; de suerte que se le hacia imposible fundar sus reclamaciones y oponerse al capricho de los aduaneros, gente soez y ávida. Los arrendadores, alegando que no podian salir de sus compromisos sino se les facilitaban los medios de recaudacion, logran el ejercicio de un poder sin limites; ponian preso arbitrariamente á cualquiera, y sujetaban á castigos severos y bárbaros á los contrabandistas. Si un recaudador de contribuciones públicas no satisfacía al fisco, se ponian en prision los cuatro mayores contribuyentes, y no se les dejaba en libertad hasta que se solventaba totalmente la deuda. En ciertas circunstancias, se aplicó por motivos semejantes la pena de muerte y el suplicio de la rueda: los presidos estaban atestados de saladores culpados de haber usado sal de contrabando (1). Un subterráneo en Bicêtre (2), oscuro, y en donde á duras penas se podía respirar por falta de aire, destinado á los mayores criminales, que podian sustraerse de la horea tan solo delatando á sus cómplices, porque se les creía inmerecedores de toda especie de compasion, sirvió de calabozo por el transcurso de seis semanas á un indi-

(1) Colonne dice que se mandaban á presidio quinientos al año; Necker afirma que no excedian el número de trescientos.

(2) Famosa prision en Marsella.

viduo aprisionado por contrabandista, el cual, á pesar de que habia sido encarcelado por meras sospechas, no pudo nunca lograr una reparacion de los asentistas que lo podian todo.

Pesaban tambien otros gravámenes sobre el pueblo, como trabajos para la buena conservacion de los caminos, y la obligacion de permitir á comisionados especiales que recogieran el salitre en las casas, en donde se introducian, devastándolo todo, si los dueños no se avenian á rescatarse de aquel gravamen, pagando cantidades muy considerables.

El monopolio dominaba en todos los ramos de la industria, y se estendian por do quiera los abusos de gremios y maestrias que la imponian trabas. En Ruán era permitido tan solo á una sociedad, que se componia de ciento doce mercaderes, traficar en granos; cuatrocientos noventa mozos tenian el privilegio esclusivo de trasportarlos, y solo cinco molinos podian molerlos. Si se importaba en Marsella vino de otro territorio, se pegaba fuego al carro en que se habia trasportado, se regalaba al carretero con una buena paliza, y se vertia el vino. «Así es como un sordido interés, alterando todas las reglas de la moral y de la equidad, solicita y consigue la aplicacion de penas infamantes contra infracciones que redundan únicamente en su perjuicio y que la justicia aplica en otras circunstancias al delito contra su voluntad y únicamente porque la seguridad publica lo requiere.»

Esto decia Turgot, el cual deseaba cicatrizar llagas tan hondas. Este ministro, cuyos juicios llevaban el timbre de un carácter independiente, este ministro, libre en sus pensamientos, pero temerario, lleno de moderacion y no condescendiente, enemigo de los abusos, pero sin declamar contra ellos, rectificaba las ideas de su época, y les añadia algo de lo suyo. Tuvo bastante fuerza de ánimo para sustraerse hasta del predominio de Voltaire, discutiendo con gravedad dogmática sobre argumentos, que este trataba en un estilo satírico jocoso (1). Usando de una buena lógica dió nuevo vigor al sentido comun, y aclarando las ideas enmarañadas de aquella época, que hacian una extraña mezcla del mal con el bien, y del error con la verdad, las convirtió en ciencia exacta. Intimo amigo de Quesnay y de Gournay, pretendia hermanar las opiniones de los economistas y fisiócratas, pero no sabia salir de la esfera de aquel egoismo mezquino, que le obligaba á poner coto á su benevolencia para con los pobres á fin de escudar con su proteccion á los fuertes, que se acogian con malicia á estas palabras, *dejad hacer*. Herido su corazon del estado de miseria en que yacian los aldeanos agoviados con los diezmos, y del estado muy calamitoso de los obreros, que perecieron de hambre, mientras proporcionaban riquezas á sus amos, no cesó un solo instante de proclamar con multiplicados edictos *Libertad de comercio y de industria*; para que los consumidores no llevasen la carga de todas las contribuciones, queria reducirlas á una sola que comprendiese tambien al clero y á los nobles; cerró el mayor número de los monasterios, y aseguró una decente subsistencia á los curas párrocos; sustrajo la autoridad civil de toda dependencia de la eclesiástica; introdujo reformas en la instruccion pública, é invocó el consejo de los doctos en negocios de Estado. Cuando abolió las corveas y las corporaciones

de gremios y maestrias, emancipando completamente á los trabajadores, exclamó: «Habiendo ordenado la divinidad las cosas de modo, que fuese indispensable al hombre trabajar para satisfacer las necesidades que ella misma le ha dado, concedió á todos un deber recto al trabajo, que es su primera sagrada é imprescriptible propiedad.»

En vez de sujetar el interés del dinero á restricciones perjudiciales, procuró sustraer á los comerciantes de la usura, estableciendo una caja de descuento: institucion muy oportuna para poner coto á las excesivas pretensiones de los capitalistas. Entraba tambien en sus proyectos dar publicidad á las hipotecas; dar uniformidad á las pesas y medidas; formular un código penal, fundado en teorías mas equitativas; sustituir al farrago de todas las prácticas consuetudinarias un código civil; establecer administraciones provinciales, que entrando en combinacion con los municipios tomasen las providencias oportunas para el bien particular, y finalmente, rescatar las rentas feudales sin causar perjuicio á la propiedad individual. Pero la bondad de su corazon carecia de aquella fuerza expansiva tan necesaria para poner en práctica las teorías; y por lo tanto, á pesar de que anhelaba rejuvenecer el pais, y habria podido acaso conseguirlo con su ingenio, firmeza y perseverancia, sin apelar al medio de la trasfusión de la sangre (1), siguió absolutamente los principios sin separarse de la moda, y en la rectitud de sus intenciones echaba en olvido, que tenia que haberse-las con hombres: en efecto encontró fuertes resistencias. Los hacendistas decian ¿porqué dar á las cosas otro rumbo? ¿estamos bien siguiendo el mismo sistema? Los nobles añadian: Si el monarca nos veda ahora el mandar trabajar á los campesinos ¿no podrá mañana imponernos la obligacion de trabajar por nosotros mismos? Los gefes de gremios creian que la supresion de las maestrias favoreciera las manufacturas inglesas; las personas de las clases elevadas miraban esta disposicion como una venganza de los plebeyos; el parlamento que queria á cada paso hacer alarde de su independencia, oponiéndose á todas las innovaciones, no quiso registrar los edictos populares en que se suprimian las maestrias y los servicios personales en los caminos reales y Turgot tuvo que acudir á la fuerza y al sólo de justicia para quitar del medio semejante obstáculo (2).

Pero á estas resistencias dictadas por un torpe interés se añadian otras que se apoyaban en buenas razones. Turgot, dominado por los errores de su escuela, que creia ser la fuente de toda riqueza la sola agricultura, desconocia el mucho influjo que ejerce el crédito publico sobre la prosperidad, y que era lícito tomar cantidades con anticipacion sobre los ingresos anuales: pensó, pues, que aboliendo todas las contribucio-

(1) El artículo de Turgot sobre la palabra *Existencia*, inserto en la Enciclopedia, es tal vez el rasgo de metafísica mas sólido del siglo XVIII.

(1) En la edad media se creia, y aun hoy se cree por algunos, poder rejuvenecer á un anciano inyectando en sus venas la sangre estraida del cuerpo de un joven robusto: ahora bien, nuestro autor hablando de Turgot y del anhelo que este tenia de regenerar la Francia, ha querido servirse de la expresion alegórica, «sin apelar al medio de la trasfusión de la sangre,» para dar á entender, que aquel ministro tenia fuerza bastante en si mismo para regenerar su patria sin acudir á medios extraordinarios.

(Nota del traductor)

(2) *Letto de giustizia*, literalmente *lecho de justicia*: llamábase así tambien la sesion extraordinaria, que el rey presidia desde su trono, en el parlamento.

nes y ateniéndose únicamente á la territorial, esta recaería tan solo sobre el *producto neto*. Esta contribución única aterró en gran manera á los propietarios, porque no sujetando á ninguna especie de imposición los capitales creados por la industria, causaba desde luego la ruina de la agricultura, á la que quería favorecerse, y quitaba al estado el inmenso beneficio que sacaba de las contribuciones indirectas.

Habiendo observado, que las trabas impuestas á la circulación interior de los granos, ocasionaban escasez en algunas partes, mientras que por otro lado se atestaban de aquel género los graneros públicos, Turgot declaró libre este ramo del comercio; pero esta medida adoptada en un país cuyo sistema se apoyaba en las prohibiciones, equivalía á imitar bajo otro punto de vista á los filósofos, que pregonaban en alta voz la impiedad donde la devoción se había conaturalizado. Pero siguieron desichadamente á esta innovación algunos años de carestía, que el vulgo los tomó como una consecuencia de la libertad del comercio de granos; por lo cual una gran multitud de gente acudió á Versailles, pidiendo con gran vocerío pan barato. El parlamento apoyó los lamentos del vulgo, y Turgot se vió en la precisión de mandar tropas para sofocar el tumulto. Pero en esta circunstancia la aristocracia, los artesanos y el pueblo descargaron todos juntos su ódio contra el ministro.

Luis experimentaba gran satisfacción conversando con Turgot y Malesherbes acerca de la felicidad que quería proporcionar á su pueblo; elogiaba consejos que entendía á medias, y para cuya ejecución no tenía suficiente energía; cuando le noticiaban los desórdenes, su corazón se enternecía, al paso que se regocijaba cuando le proponían remedios. Un día dirigiéndose á Turgot le dijo: ¿veis como tambien yo trabajo? y le presentó un proyecto, que habia formulado para estirpar los conejos que dañaban la hortaliza. En otra circunstancia, oyendo en una gran sesión del parlamento varias reclamaciones, dijo con énfasis: Turgot y yo somos los únicos que amamos al pueblo.

Todo aquello que causaba espanto á su natural debilidad, aterraba su conciencia, y un acto de justicia se presentaba á su imaginación como un acto de tiranía; y á pesar de que se habia comprometido en apoyar al ministerio, no se opuso á que Malesherbes se retirase para volverlo á ver mas adelante á su lado junto al cadalso. A Turgot, despues de haber tenido por poco tiempo la cartera de ministro, y de haber logrado nombrarla mas bien por sus buenas y rectas intenciones, que por sus actos, se le hizo dimitir su cargo, y este varon no tuvo mas aflicción, separándose del ministerio, que la de no haber podido aliviar los padecimientos del pueblo, y de ver que la revolucion se acercaba cada dia mas con pasos precipitados. Vos, le dijo el monarca, sois mas dichoso que yo porque teneis á lo menos la libertad de poder renunciar. Voltaire le agradece en su desgracia el afecto popular, saliendo al encuentro de aquel ex-ministro, y diciéndole: *«dejadme besar esta mano, que firmó la salvacion del pueblo»* (1).

(1) Malesherbes consignaba por escrito estas palabras: «Turgot y yo éramos dos hidalgos muy honrados, muy enterados de los negocios, y muy amantes del bien. ¿quién dudaría de lo mas acertado que podia hacerse era nuestra eleccion? y no obstante, no teniendo mas conocimiento de los hombres que el que dan los libros, y careciendo de habilidad para los negocios,

Quitando la cartera á Turgot, Luis se retraía de las ideas de bien público, manifestaba un titubear funesto, y se ponía en la precision de tratar los negocios bajo la direccion de las medianías, inspirándole ya temor los varones eminentes. Clugny, que reemplazó á Turgot, destruyó todo el edificio construido por su predecesor, y llegó hasta establecer el inmoral juego de la lotería; por lo que cuando fué sustituido por Jacobo Necker, ginebrino, protestante y banquero extranjero, á pesar de que se lastimaron en este nombramiento todas las prácticas acostumbradas, los innovadores se regocijaron en gran manera en su eleccion. Necker que habia acumulado riquezas en el comercio habia dado á conocer en su *Elogio de Colbert*, que entendia las combinaciones hacendistas de mayor trascendencia. En la *Ley de granos* usó las armas de una critica elocuente y moderada contra Turgot y los economistas, que á la sazón gozaban de gran fama, rompiendo el velo que encubria las palabras reumbantes de que se servian para apaciguar los dolores de la multitud. La sociedad escogida de que su esposa, culta y filántropa, habia sabido rodearse, habia granjeado tambien á Necker la reputacion de hombre hábil é íntegro; por lo que los negociantes y capitalistas tenian mucha confianza en este nuevo ministro, el cual por lo demas los necesitaba para reponer su caja. Anhelaba hacer gala de la mucha experiencia que habia adquirido aplicándola en un vasto campo; pero cuando vino al terreno de la práctica, se vió que su mérito era muy inferior á su vanidad, pues sus remedios no fueron mas que paliativos aplicados á enfermedades orgánicas.

Las deudas que habian dejado los monarcas anteriores, y los preparativos de la guerra contra los ingleses, eran lo bastante para explicar el mal estado del tesoro público. Necker que habia estudiado superficialmente la economia de la Gran Bretaña, y tenia cierto prurito de oponerse á lo que Turgot habia hecho, se figuró que podia remediarlo todo por medio de empréstitos, cuyos intereses, que pesarian sobre el estado, se pagasen con economías: sistema falaz, porque exageraba los efectos del crédito público sin basarlo en sólidos cimientos. Su mucha reputacion le proporcionó desde luego prestamistas; ahorró para sí la cantidad de seis millones; puso en juego mil resortes industrioses para nivelar los gastos con los ingresos, y podemos suponer por lo menos que se ilusionó hasta el punto de creer que podria conseguirlo. Turgot suponía que el gobierno habia cumplido con su obligacion quitando del medio las trabas y adoptando el principio de *dejar hacer*; Necker pretendia establecer una administracion laboriosa, toda aplicada al bien del pueblo, atenta y cuidadosa para con los débiles y siempre pronta á salir á su defensa para porporcionarles pan y trabajo. Estableció asambleas provinciales encargadas de repartir las contribuciones, de cuidar de los caminos y de proponer lo que reputasen mas á propósito para el bien público. Estas asambleas que se correspondian con el ministro de Hacienda, y que no tenían carácter representativo ni ninguna especie de correspondencia directa con el monarca, contribuyeron sin embargo al bienestar público en que tomaron parte

«nuestro gobierno fué malo.... á pesar nuestro y sin conocerlo, dimos impulso á la revolucion.» Ministros de mi patria ó aspirantes á ocupar la silla ministerial, tomad estas palabras como dirigidas á vosotros.

tambien los ciudadanos, al paso que antes, todo estaba confiado á unos cuantos agentes del poder.

Fué otra innovacion el permiso que Necker tuvo del monarca para publicar las cuentas que presentó en 1781: apelacion, por cierto muy arriesgada á la opinion pública (1), pero originada del buen deseo de cimentar el crédito sobre la base mas sólida, á saber, sobre la pública confianza. Aquellas cuentas patentizaban que en el transcurso de cuatro años se habia disminuido el déficit anual de veinte y siete millones de francos, y que se habia hecho una economia de diez mas, sin imponer nuevas contribuciones, y tan solo por medio de empréstitos hábilmente combinados y de minuciosos ahorros (2).

Las cifras numéricas espresan lo que á cualquiera se le antoja que espresen. Un crecido número de errores se deslizaron, y un sinnúmero de omisiones hubo en las cuentas referidas, fuese por malicia ó por ilusion; pero su aire de ingenuidad podia reemplazar aquella especie de confusion que se notaba en ellas. Llamó en gran manera la atencion del público y la comun admiracion el ver por primera vez sacar á luz los negocios ocultos del Estado y los elementos de fuerza y de debilidad que constituian su gobierno; los cálculos hermanados con la moral; los guarismos con nobles ideas, y las partidas de cargo y data con reflexiones filosóficas. Las cuentas, de que va hecho mérito, fueron leídas en todos los salones y gabinetes, y cada cual disertaba, charlaba, ó hacia comentarios sobre materias de hacienda y legislacion. Pero aquella publicacion, en que con menoscabo del lustre del monarca, todo el mérito de las operaciones se atribuia al ministro, ocasionó disgustos á los hombres juiciosos y previsores, y la idea de una reparticion uniforme de todas las contribuciones públicas tampoco encontró eco; por lo que viendo Necker, que se levantaba una oposicion contra él, dimitió su cartera, y el pueblo que le tenia ya particular afecto, entonces le idolatró.

Es cierto, que tan solo Turgot y Necker habrian podido evitar los funestos efectos de una revolucion,

(1) Vergennes dirigia al monarca estas palabras: «La Francia es una monarquía absoluta: si Necker llegase á sostenerse, apoyándose en el voto de la opinion pública, á V. M. no debería causar maravilla, si los que ahora obedecen y los que mandan trocasen sus papeles, ocupando los primeros el puesto de los segundos, y vice-versa.» Soulvie, Mem. hist. sur le régime de Louis XVI, págs. 208, 213.

(2) Los datos siguientes están entresacados de la Administración de la hacienda de Necker.

Extension del territorio francés, sin contar la Corcega veinte y seis mil novecientos cincuenta y una leguas cuadradas de veinte y cinco al grado.

Poblacion veinte y cuatro millones seiscientos setenta y seis mil habitantes; ó sean novecientos diez y seis por legua cuadrada.

Ascendian las contribuciones á quinientos ochenta y cuatro millones cuatrocientos mil francos, esto es veinte y un mil seiscientos ochenta y cuatro por legua cuadrada y veinte y cuatro francos ochocientos por habitante.

Los gastos formaban la suma de seiscientos diez y seis millones.

La cuenta presentada por Turgot en 1775, y que es la única que no se ha tachado de engañosa, presentaba como gastos cuatrocientos catorce millones, cuatrocientos cuarenta y cinco mil ciento sesenta y tres francos.

Como ingresos. 377.287,637

Habia, pues, un déficit de. 37.487,586

quitando del medio los pretestos que la hicieron estallar. Estos dos ministros anhelaban entrambos el bien público, pero Turgot era en sus deseos enteramente desinteresado, al paso que Necker era estimulado por la ambicion de gloria. Despues que ellos dimitieron su cargo no hubo mas ministros reformadores, sino cortesanos que tuvieron la cartera ministerial bajo la influencia de María Antonieta, que no encontró ya obstáculos que se opusiesen á su poder.

Un consejo de Hacienda nuevamente establecido lo empooró todo, y el Tesoro público se halló con un déficit de doscientos diez millones con motivo de la guerra, y de ochenta por gastos que se derivaban de otras circunstancias; y finalmente, se habian consumido de antemano sobre las rentas del año posterior ciento setenta y ocho millones, añadiéndose á lo que va dicho el descubierta ordinario de ochenta millones. Pero, si el carácter austero de Necker habia aterrado los ánimos, y la medianía de los que le habian sucedido ocasionó desaliento, Carlos Calonne, que debió la cartera de Hacienda á las intrigas de corte, tranquilizó á todos con su franco atrevimiento. Este hombre ingenioso trataba con aire desenvuelto, y como por diversion, los asuntos que los otros consideraban como un trabajo hercúleo, y la ligereza con que manejaba los negocios mas importantes, aun cuando tuviesen referencia á la virtud, le granjeó el crédito de ministro hábil. No dejaba nunca de asistir á los saraos de María Antonieta y del conde de Artois, sin cuidarse del dia de mañana; prodigaba favores á sus recomendados, y sabia proporcionarse dinero tanto para satisfacer los desórdenes de estos, como para rodear á París de muros, y comprar á Saint-Cloud para el monarca y Rambouillet para la reina. A esta dijo en cierta ocasion: *si lo que V. M. quiere es posible, téngalo por hecho; si lo imposible se hará.* La confianza, que este ministro tenia en si mismo, llegó á inspirarle á los demás; imaginó modos completamente nuevos de hacerse con dinero, los cuales salieron segun sus deseos porque todas las novedades tienen en Francia un éxito feliz; dió cierta actividad á la circulacion del dinero, y de esta manera llegó á ser idolatrado en París, porque toda la poblacion creyó ver personificado en Calonne el génio de la esperanza segun se lo habia concebido en aquella época. Pero cuando se tenia por seguro que todo estaba ya arreglado, se desgarró el velo, y se halló un aumento de mil seiscientos millones en la deuda pública.

OPOSICION.—LA NOBLEZA.—LA FRANCMASONERIA.—MARIA ANTONIETA.

Todo lo que va dicho daba pábulo ó fuerza á los lamentos; y la juventud aristocrática, que se habia empapado en ideas republicanas peleando en el otro hemisferio, unida sus reclamaciones, alguna que otra vez serias, y muy á menudo mofadoras, á las del Estado llano. La delicadeza excesiva de las costumbres habia generalizado cierta benevolencia y cierta igualdad que tenian algo de inglés y de americano. La moda de las casacas redondas y de las melenas cedia su lugar á la de los jubones y del pelo cortado, y á cualquier hidalgo era permitido presentarse á ciertas horas en público sin ceñir la espada. El acatamiento á los elevados linages perdia cada vez mas su vigor; y los plebeyos, que ya tomaban parte en los consejos y en los ramos administrativos, se enlazaban en parentesco con

familias de ilustre estirpe. En los banquetes y en las numerosas tertulias se entablaron discusiones sobre toda clase de argumentos, ya haciendo gala de pedantería filosófica ya de aquella especie de sensibilidad propia de los economistas; pero todos los discursos manifestaban la tendencia hacia las mejoras y los fines mas generosos, en la viva esperanza de que las generaciones futuras no dejarían de colmar de bendiciones a la generacion presente. En la paz de los Estados-Unidos de América se notó el triunfo, que habían conseguido las tendencias cosmopolitas, que animaban a todos, y los varones mas discretos se regocijaron de aquel acontecimiento sin llegar a penetrar los peligros que acarrearía consigo el cercenamiento de la autoridad. Eran objeto de altos encomios las instituciones americanas e inglesas, y se exageraba por doquiera la necesidad de aclimatarlas en Francia; pero esto no disminuía el afecto a la monarquía hereditaria del país: aquellos innovadores, que no merecían sin embargo, el nombre de facciosos, anhélaban subir a la tribuna únicamente para hacer pompa de elocuencia y de los conocimientos que cada uno de ellos suponía poseer.

« Los que pertenecíamos al gremio de la nobleza, dice Segur, sin apeteer lo pasado, sin desasosiego en cuanto al porvenir, marchábamos regocijadamente sobre una alfombra de flores, que ocultaba a nuestra vista el abismo. Censores chistosos de las modas añejas, de la altivez feudal de nuestros antepasados y de la gravedad de su ceremonial, todo lo que era antiguo se presentaba a nuestros ojos como revestido de ridiculez y empalagoso; la seriedad de las doctrinas de otra época se nos hacía muy pesada, al paso que la filosofía burlona de Voltaire nos halagaba en gran manera; y sin cuidarnos de penetrar la profundidad de la filosofía, que escritores muy graves habían tratado, la admirábamos tan solo porque llevaba el timbre de una fuerza de resistencia valerosa contra las arbitrariedades.»

« La estrema sencillez del vestir inglés nos liberaba de la sujecion de un esplendor molesto por sus minuciosos requisitos en la vida privada. Ocupando todas nuestras horas en las grandes reuniones, en los saraos, en las diversiones, en los deberes no incómodos de la corte y en los que nos imponía la milicia con sus guariciones, gozábamos descuidadamente así las ventajas que nos habían quedado de las antiguas instituciones como la libertad que nos proporcionaban las costumbres recientemente introducidas; y los dos sistemas nos agradaban al mismo tiempo, pues, uno lisonjaba nuestra vanidad y otro se mostraba condescendiente con nuestra inclinación a los solaces.»

« Conversando en nuestros castillos con los villanos, los guardias y jueces, encontrábamos los restos de la autoridad feudal, que en tiempos pasados poseyeron nuestros abuelos; gozábamos en la corte y en las ciudades las distinciones que se tributaban a nuestra cuna; ensalzados en los campos, tan solo por el prestigio de nuestro nombre, a los grados mas elevados, y habiendo adquirido ya bastante libertad para roznarnos sin pompa ni etiquetas con cualesquiera de nuestros conciudadanos, y para saborear las dulzuras de la igualdad plebeya, veíamos deslizarse el corto abril de nuestros años rodeado de un círculo de ilusiones, y acompañado de una especie de bienaventuranza, que jamás nos había sido concedida. Y para que nuestros días corrieran felices se enlazaban al mismo tiempo a nuestros alrededores, libertad, trono,

aristocracia, democracia, preocupaciones, razon, novedades, filosofía. Un despertar tan horrible no tuvo nunca por precursores un sopor tan suave y sueños tan lisonjeros...»

« En ninguna otra circunstancia se había notado tanta discrepancia de opiniones y tanta diversidad de gustos y costumbres; en las academias cobraban aplausos los pensamientos filantrópicos, las diatribas que tonaban por blanco la vanagloria, y los votos de paz perpetua, mientras que fuera de sus umbrales no había mas que intrigas, ni se oía otra cosa sino declamaciones, que pretendían con su violencia incitar al gobierno a la guerra. Cada cual ponía todos sus resortes en juego para sobrepujar a los demas en lujo, y sin embargo, no se dejaba de gastar el tiempo en parlterías, en que con tono republicano se afectaba igualdad; ni jamás se notó en la corte mayor ostentacion de magnificencia y un poder mas reducido. Prodigábase la censura contra los potentados de Versailles, y se lisonjaba a los de la Enciclopedia; la distincion mas especial de un príncipe no podía consistir de ninguna manera en la mucha estimacion que se daba a una sola palabra laudatoria de D'Alembert o Diderot. Los prelados abandonaban sus diócesis para lograr con intrigas y arterias una silla ministerial; los abates empleaban su pluma en escribir versos y novelas escandalosas; en la corte se encontraban eco las sentencias republicanas de Bruto; los reyes patrocinaban la causa de un pueblo insurreccionado contra su monarca, y se entablaban discursos de independencia en los campamentos, de democracia entre los aristócratas, de filosofía en los saraos, y de moral en los gabinetes destinados a la voluptuosidad.

« La indulgencia y la confianza son un producto de la felicidad del hombre, y con este motivo se dejaban circular sin obstáculo todos los escritos que insinuaban reformas; todos los proyectos que tenían por objeto introducir innovaciones; los pensamientos, que se manifestaban mas liberales y los sistemas que se podían calificar de mas atrevidos. Todos estaban persuadidos de que corrían a la perfeccion, y no tomaban en consideracion los obstáculos, ufanos de ser franceses, y lo que es aun mas, franceses del siglo XVIII, que en nuestra opinion era la edad de oro restablecida en este mundo por la nueva filosofía.

« En todas las universidades y academias de Europa se hacía eco a la filosofía francesa; el amor a la libertad se convertía paulatinamente en sentimiento general; los parlamentos fallaban la condena de un libro cualquiera, porque se lo mandaba el deber o la costumbre; pero sus reclamaciones y las maneras hostiles con que se oponían al ministerio hacían mas miella en la opinion pública que las mismas condenas contra los autores:

« El anhelo de aquella imitacion universal de las modas y costumbres de la Gran Bretaña, lejos de ser un triunfo decretado en homenaje de la sencillez del gusto inglés, de su industria y de su superioridad en las artes, era mas bien la manifestacion de un sentimiento muy diverso, que cada dia mas corría a su madurez, a saber: el anhelo de ver trasladadas a Francia las instituciones y la libertad de Inglaterra... Empezaron a ser de moda los clubs, donde se celebraban reuniones no todavía para entablar discusiones, sino para pasar el rato comiendo, jugando al whist y leyendo nuevas producciones: primer pa-

so en que no se reparó, y que no obstante acarrió consecuencias considerables y muy funestas por el pronto. Fué su primer resultado alejar á los hombres del bello sexo, alterando sobremanera nuestras costumbres, que tomaron un tono menos frívolo, pero asimismo menos urbano, mas enérgico, y pero menos cortes, con provecho por cierto de la política, pero con menoscabo de la sociabilidad. Todas las tendencias se dirigían hacia los asuntos serios; y al partido filosófico, que se encaminaba á la revolución se juntaban personas muy distinguidas, cuyos intentos no tenían nada de comun con las doctrinas de los filósofos.

Esta marcha progresiva de la igualdad, el acatamiento, que se rendía indistintamente á todo mérito personal, la fuerte emoción, que despertaban las grandezas tanto literarias como filosóficas, exaltaban la imaginación de los vates, de los artistas y de los escritores (1).»

Sueños tan dorados mecían á la aristocracia, que estaba al borde del precipicio. A su lado levantaba la cabeza una generación á la que daban fuerza los rencores que le habían legado sus antepasados oprimidos, una generación que se creía llegada ya á su madurez, no tan solo para sustraerse á las injurias ulteriores sino tambien para tomar venganza de las antiguas, ya haciendo una oposicion formal, ya acometiendo con las armas de una ironía mofadora, y despreciando cada vez mas al monarca, á la reina, á la aristocracia.

Empero mientras la sociedad tomaba un carácter grave y pensativo, la corte no se desprendía de sus frivolidades: la creación de cargos inútiles para el Estado servía para que el soberano hiciese ostentacion de sus prodigalidades; sus dos hermanos y la casa de Orleans gastaban un lujo que por su exceso no podia menos de arruinar; por remedar las costumbres inglesas se hacian gastos enormes en caballos, y se pusieron en bogas las apuestas muy cuantiosas, el idear jardines muy costosos y de formas irregulares, segun la moda inglesa, y el frenesí del juego, que absorvía gran parte de los tesoros de la reyna, además de las cantidades no menos considerables que gastaba en objetos de moda y en joyas. Luis en la pobreza de su espíritu, se contentaba con desaprobacion el silencio aquel despilfarro y aquella angustia.

Pero mientras que los hombres entendidos se esforzaban en averiguar las causas de las angustias del tesoro público y del mal estado de la administracion en todo lo concerniente á la hacienda, el pueblo, que

propende mas á culpar á los individuos que á las cosas, habia fijado ya sus miradas en la víctima, y no teniendo atrevimiento para echar la culpa de tantos desórdenes al monarca, (¡era tan bonachon!) habia tomado por su blanco á la Austria (1).

La reina, muger de buena índole si hubiese tenido una direccion recta, habria podido tambien hacer un buen papel como soberana; pero su ambicion dinástica la impelia á pretensiones perniciosas, y su esposo, de carácter débil, la contentaba en todo. Desecosa de expansiones afectuosas, y de aquellos lazos amistosos que las testas coronadas están condenadas á no tener jamas, se entregó á las maquinaciones rastreras de la Polignac, la cual, inhábil para reprimir las ligerezas indiscretas de Maria Antonieta, dió margen luego á que se interpretasen por la malignidad en el sentido mas perjudicial. Fué entonces cuando la moda hizo variar tambien de vestir al bello sexo, cuyos trages magníficos cedían el lugar á la sencillez y á la elegancia, mudando todo lo que habia de extravagante é incómodo en delicado por su gusto, y ligero por su poca complicacion. Pero habiéndose preferido en esta circunstancia las minnelinas inglesas á las sedas de Lyon, las fabricas de esta ciudad sufrían un gran descabro, y aunque el coste de los trages salia mas barato, era menester renovarlos mas á menudo, por lo que los esposos se quejaban sobremanera de un cambio de moda que les aniquilaba los bolsillos.

Maria Antonieta, llena de sentimientos afectuosos, inclinada á la alegría, de un carácter naturalmente amistoso y confiado (2), intervenia en los bailes de máscara sin ser acompañada de su esposo; fué la primera soberana de Francia, que dió el ejemplo de admitir hombres á su mesa, y para evitar los estorbos del ceremonial, se presentaba en un traje negro muy sencillo, cuando los recibia: dejaba muy á menudo su guardainfante; le agradaba recrearse con el fresco de las noches, y se le antojó ver aparecer el sol, espectáculo que no habia visto hasta entonces. Pero aquellas peregrinaciones motivaron escándalos en los ánimos disolutos de los parisenses. Los franceses, que habian sabido escusar y hasta aplaudir las acciones de las conquezas de sus monarcas, acometian con las armas del escarnio y con repugnantes y bajas injurias á una reina indiscreta, pero no de costumbres depravadas; y las can-

(1) Maria Antonieta.

(2) «Madama Capman refiere con bastante exactitud las estrictas formalidades que se observaban en el vestir de la reina, y los muchos ratos que algunas veces le tocaba esperar con la camisa de S. M. en la mano hasta que llegase la dama á quien competia el derecho esclusivo de ponerla; y entre tanto, la reina, del todo desnuda, tiritaba de frio. Esta etiqueta, añade, por cierto muy incómoda, estaba fundada en la idea de la dignidad soberana, que no debe encontrar por do quiera mas que servidores, no excluyendo de este número ni siquiera á los hermanos y las hermanas del monarca. Pasaré por alto aquel ceremonial magestuoso, establecido en todas las cortes para los dias de gran solemnidad, pues quiero limitarme únicamente á las reglas minuciosas que debían observar nuestros reyes en lo mas íntimo y secreto de sus acciones, en las horas de sus sufrimientos, en las de sus placeres, y hasta en las enfermedades humanas, las mas repugnantes... Cuando la reina tomaba una purga, el honor de sacar de debajo del lecho el servicio, competía á una dama, cuyo título era «dama de honor». Estos principios, avezados á ser tratados como divinidades, acababan naturalmente por creer que eran de una naturaleza particular y de una esencia mas pura que todo el resto del género humano.»

(1) Segur. *Mémoires*.—En aquella época (1782) el célebre caballero de industria Casanova, natural de Venecia, habiendo visto por segunda vez á Paris, decia lo siguiente: «Paris es una ciudad á propósito para todo el mundo, en la cual cada uno encuentra lo que necesita, sea filósofo, artista, literato, devoto ó sensual. La afabilidad exterior de los franceses es de tal naturaleza, que puede convenir á las personas de cualquier clase que se quieran encontrar bien con ellos; y á pesar de que su afabilidad es fingida, no deja de agradar; las mugeres son un conjunto artificioso, pero gustan; los libros que se dan á luz diariamente no contienen mas que frivolidades y anécdotas sosas, pero entretenien; las artes liberales se hallan en un estado muy lastimoso, pero en ningun pais los artistas estan mas ricos, y á pesar de la indigencia que abruma al Estado, en ninguna otra parte se encuentra un lujo tan triunfante.»

ciones calumniosas que la infamaban, llegaron á ser conocidas también por el monarca. Los hombres serios decían que se inmolan los intereses de Francia á los de Austria, en atención á los lazos de parentesco, y cuando José II intentó abrir el Escalda, los parisienses apoyaron las pretensiones de los holandeses. Mas tarde este emperador fué á visitar á París, cuando precisamente eran mas en moda los usos puritanos y las pretensiones de afectar una franca parlería. Entonces José, despojándose de toda ostentación, y llamando mucho la atención del público por su popularidad, estuvo recorriendo los diversos establecimientos, manifestando no poca maravilla de que Luis no hubiese visitado ninguno, y propalando á troche y moche sentencias filantrópicas. El público le colmaba de aplausos, no teniendo en consideración, que es cosa sumamente fácil á los monarcas, hacer alarde de liberalismo en país extranjero.

Estando ya los ánimos conmovidos por las sociedades secretas, otra imitación inglesa, y con especialidad por la franc-masonería, algunos casos accidentales suministraron armas á los enemigos de Austria. Los franc-masones dan un origen remotísimo á su secta, la cual ha tomado y hermosado los sueños, que todas las demas sociedades secretas han inventado, para enaltecerse encubriéndose con el velo del misterio. Unos han sostenido que ha servido de tipo á la franc-masonería el templo de Salomón; otros, que se ha modelado sobre los misterios del antiguo Egipto; asegúrase por algunos, que Manethon la perfeccionó, y que sus adeptos transmitieron el culto de G. A. D. U. (*grande arquitecto del Universo*); que los europeos le deben las ventajas de la primitiva civilización, que se propagó bajo el nombre de Pitágoras; que en la edad media fué la depositaria de las tradiciones de la sabiduría humana; que la trasladaron á Europa en tiempo de las cruzadas los hospitalarios y templarios á cuya destrucción sobrevivió como ciencia arcaica. Las logias ó sociedades masonicas, real y verdaderamente no eran otra cosa que una de tantas reuniones, que tenían por objeto en los siglos de la barbarie escudar la industria contra el crecido número de sus enemigos, y buscar subsidios en la mucha escasez de recursos (1). Entonces la tradición de los

métodos arquitectónicos de la masonería se conservó con aquel secreto y recelo que son propios y comunes, y que á la sazón lo eran aun mas, á todos los métodos. Esta secta ó asociación, lejos de ser ignorada, fué reconocida por los principes, y el emperador Maximiliano no dejó de confirmar sus estatutos (1).

los principes, fueron reconocidas y aun protegidas por los mismos principes, como podemos notar con respecto á la franc-masonería en lo que refiere nuestro autor de Maximiliano. Disipadas las tinieblas de la barbarie; entrado el cuerpo social bajo el imperio de leyes comunes; reconocidos los verdaderos principios religiosos; constituido el poder político en bases firmes, las sectas secretas perdieron su importancia primitiva y su universalidad. En los países libres, ó se desplomaron por sí mismos, ó se convirtieron en asociaciones filantrópicas ó en sociedades pacíficamente reformistas, como en Francia, en Inglaterra, en los Estados-Unidos de América, etc.; y sus ceremonias, cuya primitiva tradición se ha perdido, ó en gran parte olvidado, no teniendo ya un objeto especial, se consideran mas bien como puerilidades que como solemnidades y distinciones honoríficas. En los países despoticos, algunas sectas secretas, con particularidad la franc-masonería y otras nuevas, á pesar de que los gobiernos las persiguen, no dejan todavía de ejercer su imperio; pues es cierto, que cuando un gobierno no satisface las necesidades políticas y sociales de un pueblo, la persecución y la atrocidad de los castigos no podrán nunca sofocar en los individuos los deseos y las esperanzas de reconquistar sus propios derechos.

Es tambien de notar, que los libros que hablan de las sectas y sociedades secretas, y con especialidad de las mas remotas, están atestados de torpes falsedades, y que han sido en muy corto número y poco duraderas las sectas, que perdiendo de vista los elementos religiosos y político, han fundido sus doctrinas en un desenfrenado libertinaje. No olvidemos, que en los dos primeros siglos del cristianismo se culpaba á los fieles de los crímenes mas repugnantes, y que se llegó hasta propalar, como dice Fleury, que después de haber celebrado sus misterios nocturnos, derribaban por medio de la fuerza de un perro, sujetándolo por el rabo, el gran candelabro que iluminaba el lugar de sus reuniones, para tener libertad en las tinieblas de mezclarse indistintamente los dos sexos, violando el pudor y hollando lo que tienen de mas sagrado la religión, la moral y la familia.

(Nota del traductor.)

(1) El que no quiera profundizar en los escritos místicos, oscuros y estafalarios, puede enterarse del punto en cuestión en una obra bastante notable por lo peregrino de sus ideas: *El misterio del amor platónico de la edad media, derivado de los misterios antiguos*, obra en cinco tomos, de Gabriel Rossetti. Londres, 1810. Toda esta obra no trata mas que de la existencia de aquellas sociedades secretas que han conservado tradicionalmente los misterios de la antigüedad. Como es consiguiente, entre estas figura en primera linea la franc-masonería, y Rossetti trata tambien con mucha seriedad todo lo concerniente á sus puerilidades y á su gerigonza. Había con especialidad de la secta mencionada, en el tomo III, cap. II.

Puede consultarse tambien á Rechellini. «La Masonnerie considérée comme le resultat des religions égyptienne, juive et chretienne. Gante, 1878. *Esprit du dogme de la franc-masonnerie*. Bruselas, 1825» (a).

(a) A este último autor se pueden añadir, Clavel, «Histoire pittoresque de la franc-masonnerie et des sociétés secrètes, etc. Paris, 1844 y Emmanuel Rebold, *Histoire générale de la franc-masonnerie basée sur les anciens documents et les monuments élevés par elle*. — Paris, 1851». Este autor después de haber indicado de una manera muy exacta y minuciosa, pero empalagosa, todos los pormenores del origen y progresos de la franc-masonería, concluye su obra con un paralelo entre la supuesta perfección de los principios de esta secta y las imperfecciones que el atribuye al cristianismo. Este último rasgo del autor es muy original y peregrino por el cúmulo de imbecilidades y delirios que contiene; los cuales evidencian su rareza y su profunda ignorancia del cristianismo.

(Nota del traductor.)

(4) Cuando el espíritu humano empieza á desarrollarse, después de haber quedado sumido en el embrutecimiento por largos siglos, no encontrando todavía apoyo en las leyes constitutivas del Estado, busca un amparo en las sociedades secretas, que se componen ordinariamente de individuos, que por sus conocimientos y buenas intenciones, sobrepujan á las demas. Estos tales se encubren con el velo del misterio, para que la ignorancia, siempre recelosa y enemiga de las buenas instituciones, no les haga servir de blanco á la persecución, y acompañan la celebración de sus reuniones con ceremonias misteriosas, y tal vez raras, porque, como nadie ignora, los hombres necesitan cierta pompa exterior y cierto prestigio para formarse una idea elevada y magestuosa de una institución. Añádese á esto, que algunas de tales ceremonias han tenido por objeto poner á prueba la fuerza de ánimo y el valor de los neófitos, pues, una de las bases principales en que se apoyan las sectas secretas, es el juramento de arrostrarlo todo y de sacrificar tambien la propia vida para conservar el secreto y defender constantemente sus doctrinas. En todas las instituciones bien examinadas de las sectas secretas, se encuentran ordinariamente dos elementos, á saber, el religioso y el político: el primero tiende á la tolerancia, y el segundo á la igualdad; por lo cual éstas, en los tiempos de la mayor barbarie, cuando la intolerancia y el fanatismo religioso habian llegado á su apogeo, y el gobierno feudal anonadaba el poder de

Mientras la revolucion fermentaba en Inglaterra, la tiranía, que ejercía su dominio, y la indolente taciturnidad de aquella nacion, dieron margen al origen de sociedades secretas, las cuales con objeto de evitar los castigos á que suelen estar sujetas las novedades, cuando son descubiertas, quisieron ingerirse en las logias de la franc-masonería, cuya institucion se toleraba, y se circundaron de aquellos simbolos escriturales de que estaba atestado á la sazón el lenguaje en boga.

Los jacobitas espulsados las trasladaron á Francia, pero no pudieron difundirse, tanto porque los franceses son menos inclinados al secreto que los ingleses, como porque la recelosa persecucion de Luis XIV los sofocó. El pretendiente al trono de Inglaterra echó los cimientos en Francia de algunas sectas secretas, y el regente, que gustaba de todas las cosas que incitaban la concupiscencia, mediante el misterio y la prohibicion, abrazó con ahinco esta moda de Inglaterra, como habia practicado con las demas: en efecto, se abrió en el año de 1725 la primera logia, á cuya cabeza estaban tres estrangeros, lord Derweniwater, el caballero Maskeline y el señor Heguettye. Precisamente en aquella época la franc-masonería habia empezado á ser publica en Inglaterra, y habiéndose celebrado bajo la presidencia del gran maestro conde de Alkith una de sus reuniones sin secreto ninguno en abril de 1724, fueron admitidos cinco adeptos, los cuales recorrieron la ciudad, llevando el delante de cuero, el martillo y la llana, primarias divisas masonicas.

Cuando se verificó en 1736 la partida de lord Harmonester, segundo gran maestro de Francia, la corte manifestó, que era su decidida voluntad, si la eleccion recaia en un nacional encerrarlo en la Bastilla; el elegido fué el duque de Antin, francés, y sin embargo, bajo su direccion la masonería logró echar raices en el país. A éste sucedió el conde de Clermont, príncipe de la sangre. Las logias fueron vedadas en el año de 1744; pero esta medida fué bastante para que se aumentase y extendiese hasta las provincias; y últimamente las logias masonicas parisienses se declararon independientes de la Gran Bretaña.

Uno de los mas fervorosos propagadores de la secta masonica en Francia fué Andrés Miguel de Ramsay, varon muy distinguido por haber dado á luz varias obras, y ayó del hijo del Pretendiente, segun su opinion la masonería traia su origen de Palestina en tiempo de las Cruzadas, y habia sido establecida con objeto de restaurar las iglesias derruidas por los sarracenos: decia ademas, que al introducirla en Inglaterra, habia sido preciso modificarla para acallar los recelos de la reina Isabel, que miraba á los franc-masones como papistas enmascarados. Ramsay que era gran cañellier de la masonería francesa, concibió el proyecto de una convocatoria en París de los diputados de todas las varias logias de Europa, cuyo número segun sus cálculos, ascendia á tres mil, con objeto de que cada uno de ellos contribuyese con una dádiva de diez lises para la impresion de un diccionario francés de las artes liberales. Pero habiendo desistido de su proyecto á insinuacion del ministro Fleury, redactó despues la *Historia de la masonería*, que quedó inédita, y en la cual asegura haber pasado por alto todos los esfuerzos, que esta habia hecho para devolver la corona de Inglaterra á la familia de los Estuardos.

La franc-masonería en Inglaterra se mantuvo siempre seria y grave; pero en otras partes sus asambleas tomaron cierto aire risueño y divertido, y no fueron

mas que una heresia galante; la cual, lejos de perjudicar, soliamas bien prodigar actos de beneficencia. En Francia su tipo se diferenciaba del de la sociedad civil: en sus logias se hallaban abolidas todas las preeminencias hereditarias; en los tabiques de sus gabinetes habia letreros, que contenian reflexiones varias; entre los tapices negros y los emblemas sepulcrales se veia estampada esta inscripcion: «Si consideras en algo las distinciones humanas, deja este lugar: aquí no son conocidas.» El neólito oia pronunciar al orador estas palabras: «la masonería tiene por objeto abolir cualquiera diferencia de raza, de color, de patria y acabar con todo odio nacional y con todo fanatismo; pues es cierto, que el templo del arquitecto del universo ha sido edificado por sabios nacidos en diversos climas.» Encima del trono del Venerable de cada logia habia el triángulo con la palabra hebrea *Jehova*, para dar á entender, que la adoracion del Ser Supremo era el único deber religioso que incumbia al iniciado. En estas logias se encontraba un crecido número de personas muy ajenas á los trastornos sociales; por lo que los masones mas fervorosos instituyeron algunos grados nuevos y secretos, los cuales no se podian conseguir sino sujetándose á ciertas pruebas especiales que tenían por objeto evidenciar los progresos que trae consigo la educacion revolucionaria. Se establecieron por lo tanto treinta y tres grados: los cuatro primeros tenían tan solos simbolos de albañiles; los del quinto al diez y ocho eran un conjunto de doctrinas, que llevaban el timbre de una institucion caballeresca y religiosa, y el treinta estaba destinado á dar la solucion del problema que los precedentes grados habian dejado envuelto en la oscuridad. Un misterio que se ocultaba con tanto recelo, exaltaba la imaginacion y atraia las voluntades: los visionarios creian descubrir en aquellas densas tinieblas una escuela de perfecciones quiméricas y un misticismo envuelto en agolpadas nubes; los charlatanes un conjunto de prestigios; algunos hallaron en aquel misterio un medio muy á propósito de que valerse para estafar, y finalmente otros, que fueron acaso el mayor número, pudieron aliviar su pobreza por medio de las sociedades masonicas.

Era consiguiente que los príncipes tuviesen recelos de estas sociedades secretas y de una misteriosa inteligencia que se extendia por todos los países y entre todos sus adeptos; por lo cual Francia fué la primera en proscribirlas en 1727, despues imitó su ejemplo Holanda en 1735, y mas adelante hicieron lo mismo Flandes, Suecia, Polonia, España, Portugal, Hungría y Suiza. En el transcurso del año de 1743 en Viena la logia masonica fué asaltada por la fuerza militar, los individuos reunidos en ella se resignaron á la obediencia, y despues de haber entregado sus espadas, fueron puestos presos ó dejados en libertad bajo su palabra de honor; pero este acontecimiento no dejó de producir un grave escándalo por haberse encontrado, entre los que fueron sorprendidos, individuos de alta categoria, los cuales protestaron, que no les era permitido por el juramento que habian prestado de guardar el secreto, responder al interrogatorio. El gobierno admitiendo su disculpa, los dejó en libertad, y se contentó con prohibir aquellas sociedades.

Clemente XII habia lanzado la excomunion sobre los masones, Benedicto XIV la repitió (1751), cuando Carlos III se apresuró á aplicar contra aquellos sectarios, que en el reino de Nápoles se habian difundido, las mismas penas que á los perturbadores del ór-

den público. Los demás príncipes siguieron sus huellas.

Semejantes prohibiciones proporcionaron todos los atractivos propios del delito á la sociedad masónica, y todos los pensadores anhelaron ser contados entre sus miembros. El tema de las pláticas que se pronunciaban en las logias tenían por objeto lo que ideaba de mas atrevido la filosofía de aquella época; y últimamente estas se transformaron en instrumento muy á propósito para difundir las ideas revolucionarias.

Los hombres, si pierden la religion, se convierten en supersticiosos, y si renegan de la fé en incrédulos: la esperiencia cotidiana nos evidencia este hecho. No tan solo existia todavia en la gente vulgar la creencia de que hubiese espectros y brujas, aunque la mas juiciosa filosofía no habia dejado de combatir aquel error, sino tambien Wedal y Hoffman prestaban fé á las dolencias ocasionadas por el demonio ó por obra de encantamientos, imitando en esto á los jansenistas, que creian en los convulsionarios de San Medardo. El padre Gasmer de Bludenz, en el Tirol alemán, atormentado de un fuerte dolor de cabeza, se figuró que su enfermedad era el efecto de una obra diabólica, y se aplicó á la lectura de todos los escritos que trataban de exorcismos, llegando por este medio á enterarse del arte de exorcizar, que puso en practica en nombre de Jesucristo sanando poseidos, *obseos* y *circumseos*. El obispo de Ratibona lo designó para capellan de corte, pero en el año de 1753. Vienna le ordenó espulsarle. Juan Schöpfer de Leipzig se servia de los efectos producidos por la óptica como medio para engañar.

La jactanciosa filosofía de aquella época no era bastante para que los hombres mas doctos y pensadores no se dejasen arrastrar por vanas ilusiones. Estos tales, encontrando en si mismos un vacio extraordinario con negar á la Divinidad, se esforzaban en llenarlo con cabalas, teosofia y sociedades secretas; y mientras Alemania tenia nicolaístas ó iluminados (*aufklärer*) habia en Francia martinistas y filaretes; pero Paris, que se habia educado segun los principios de la nueva filosofía, introducida por los filósofos, servia en aquella circunstancia de victima y juguete á los impostores. Un aventurero que se daba á si mismo el título de conde de Saint-Germain, dotado de una vasta erudicion, ó cuanto no fuese otra cosa, de gran memoria, y que estaba en intimas relaciones con los iluminados de Alemania, fue conducido á Francia por el marqués de Belle-Isle, á quien servia de consejero, y presentado por Mad. de Pompadour á Luis XV, el cual pasaba ratos muy divertidos escuchando por largas horas, durante la noche, sus arranques de graciosa extravagancia. Decia Saint-Germain, que para apreciar á los hombres era menester no ser confesor, ni ministro, ni comisario de policia; enseñaba, y tambien regalaba, joyas de mucho valor; daba por hombre muy entendido en pinturas, y tenia algunos cuadros que descubria con aire de misterio únicamente á personas dotadas de mucha inteligencia en este arte, modo muy á propósito para atraerse la admiracion. Tratando con personas distinguidas, afectaba una excesiva franqueza, y conservaba el mismo tono cuando intervenia en las grandes tertulias; estimulaba la curiosidad con narraciones muy singulares, asegurando haber presenciado los acontecimientos mas remotos. Quizás no era mas que un espia; pero aquellos *animales de parisienets*, segun el nombre con que el conde de

Saint-Germain les regalaba, no dudaron que tenia doscientos, quinientos y aun mil años, y que se habia encontrado entre los que asistieron al banquete de las bodas de Canas, habiendo prolongado su vida por tantos siglos mediante un elixir de inmortalidad.

En aquella misma época logró tambien un triste renombre Casanova, natural de Venecia, que en las ingeniosas memorias (1) que nos dejó escritas, hace compeler el cinismo de las frases con la inmoralidad. Adquirió tambien mucha celebridad Estéban Zoonowic, garitero y estafador, que se jactaba de descender de Scanderberg y de ser principe de Albania, autor de un crecido número de escritos, tanto en idioma italiano como en francés. Este impostor, que encontró en Oriente, en Alemania y en los Países Bajos personas que prestaron fé á sus dichos, y que sacó cantidades muy crecidas á varias cortes y á algunos comerciantes holandeses, últimamente fué arrestado en Amsterdam por deudas y trampas fraudulentas, en donde se suicidó (1785) por salvarse de la horca, mientras que habia ido á aquella ciudad con objeto de pedir un millon, que pretendia en recompensa de algunos servicios que decia haber prestado.

Nos seria muy facil dar mas extension á esta lista, dejando tambien aparte al rey Teodoro, pero creemos mas á propósito hablar ahora de Antonio Mesmer. Habiéndose aplicado este varon, natural de Merseburgo (1734—1813), al estudio de las doctrinas neurológicas, probó que los planetas tienen influencia sobre los nervios, y en Viena se sirvió de la piedra imán como medio de curacion para las enfermedades. Cierto fraile, nombrado Hell, que usaba del mismo método, lo culpó de habersele apropiado; pero Mesmer dijo que no necesitaba imán, y que podia tener los mismos resultados mediante el magnetismo animal que excitaba con el tacto en modo y forma particulares. El nuevo método, adoptado por Mesmer, hizo mucho ruido; sabios de grande nota lo desaprobaban, al paso que otros de igual nombradía lo sostuvieron. Este varon con su método atraía el sueño, desopilaba, devolvía la vista á los que la tenian perdida, libertaba de la oftalmia al profesor Baner de Viena, y de la parálisis al director de la academia de ciencias de Munich. Mesmer con su arrogante figura, con su elocuencia y con su inspiracion, llegó á cautivar la imaginacion de to-

(1) Entre sus diversas aventuras, que refiere escandalosa y francamente, queremos referir la siguiente. A una acañona opulenta la hizo creer que conservaba un licor mágico que tenia la virtud de rejuvenecer. Para ponerle de manifiesto la verdad de su aserto, llevó á su casa á una jovencilla prostituta, disfrazada de vieja, la hizo colocar en un lecho en presencia de la misma acañona, y habiéndole dado á beber el su muestro licor mágico, se la enseñó en seguida lozana y transformada en joven de diez y ocho años. La pobre acañona le brindó con sus tesoros, y puso sus cofres á disposicion de Casanova para alcanzar igual resultado. El, mandandola acostar le administró un fuerte breyaje soporifero, y luego que la vió adormecida le quitó todo el oro y todas las joyas y alhajas, que mejor quiso. Pero no es este el término de la historia: habiendo entregado todos aquellos objetos á un criado en quien confiaba, y que le aguardaba á la puerta, le dijo que fuese á esperarlo á una hosteria poco distante de Paris mientras él daba una gratificacion de cincuenta luises á la ramera su cómplice. Esta cobró su dinero segun el ajuste; pero Casanova buscó inútilmente á su criado, y no volvió á encontrarle jamás, quedando sin blanca y groseramente burlado, despues de haber puesto en juego una tan larga astucia para engañar.

dos; y teniéndose por un prodigio aquel único principio que él anunciaba para la curación de todos los males, se le colmó de aplausos y se le proclamó un verdadero amigo de la humanidad, por que prometía sustraerla del poder de los médicos.

El haberse reproducido hoy el magnetismo animal bajo otras formas, nos pone en la precisión de no vilipendiarlo; diremos, sin embargo, que también en nuestros días, á pesar de que ha tomado un aspecto científico, le ocasiona perjuicio el haber servido en otra época para ilusionar con charlatanías. Mesmer tuvo un crecido número de secuaces en Alemania, porque á la sazón en aquel país estaban en moda las enfermedades atribuidas al demonio, y había un sin número de taumaturgos y poseídos. El médico Selle, dotado de vastísima erudición, después de haber hecho largos experimentos en el hospital de Berlín, aseguró haber sacado por resultado de sus observaciones, que las fricciones pueden producir un sueño artificial, y que durante aquella especie de letargo algunos no dejan de hablar aun cosas que callarían despiertos, y de comprender algunas veces mas claramente ciertas alteraciones de su organismo; pero que no tiene visos de verosimilitud que den respuestas cabales sobre materias desconocidas, ni por lo tanto sobre los remedios que les son convenientes (1).

Fué esto lo que acaeció en Alemania. Mesmer, disgustado de la oposición que le hacían sus contradiectores, pensó en emigrar, y habiendo logrado una recomendación del ministro de Viena para el embajador de S. M. Cesárea en París, fijó su residencia en esta capital. A su llegada nada daba pábulo á la curiosidad francesa, pues los negocios públicos y las disputas encarnizadas entre molinistas y jansenistas, que habían ocupado los ánimos, no eran ya objeto de discusión. Los descubrimientos habían avezado á creerlo todo posible, y la mania que se había apoderado de aquella sociedad, que pretendía conocerlo todo, confundía al químico con el droguero, al físico con el charlatan. Por lo cual aquellos mismos, que habían titubeado en dar crédito á los fenómenos producidos por la electricidad, luego que disipaban todas sus dudas acerca de su existencia, prestaban fe á todas las exageraciones de los embusteros; y los que habían escarnecido á los convulsionarios de San Medardo, creyeron en Mesmer, que convertía á los hombres en verdaderas máquinas eléctricas, en que lo superfluo de uno descargándose sobre el otro, proporcionaba salud y ciencia. Mesmer logró nombrada en París, porque en aquella ciudad alcanzaban fama todas las novedades; los parisienses concurrían en tropel á sus reuniones, donde se ejecutaba la operación de magnetizar á cada cual por sí según los métodos conocidos, ó á muchos, que asistiendo de las manos se colocaban en una habitación, que se llamaba la *Cámara de la crisis*, en torno de una gran cuba de la que salían varas de hierro, que servían de conductores para llegar el fluido magnético á los individuos. Así los médicos como los filósofos, tanto Lafayette como Bergasse, lo mismo el esclarecido parlamentario D'Esprémenil que el naturalista Jussieu prestaron crédito á este sistema. El médico D'Eston se declaró su apóstol, modificando tan solo los métodos, el marqués de Puysegur lo propaló en Soissons, en Bayona, en Burdeos, y fué el primero

que con sus observaciones llegó á conocer la excitación intelectual y la claridad perceptiva que suelen acompañar á la magnetización. Los adeptos al sistema de Mesmer echaron los cimientos de la *sociedad de la armonía* con objeto de difundir el mesmerismo (1). El gobierno francés brindó á Mesmer en el año de 1781 con una pensión de veinte mil francos, siempre que quisiese comunicar su secreto á tres doctos varones; pero él rehusó tan mezquina cantidad: una comisión de académicos lo calificó de charlatan; pero una suscripción que abrieron en su favor los que habían recuperado la salud por su medio, dió una suma de trescientos cuarenta mil francos.

El conde de Cagliostro (1713—1795) supo sacar gran partido de todos los mencionados artificios de tantos charlatanes y hombres científicos. Dicese, que era natural de Palermo, que se llamaba José Balsamo, y que empezó sus supercherías con estafar á un platero sesenta onzas de oro, prometiéndole que le descubriría un tesoro oculto (2). Recorrió muchos países y

(1) Cuando Mesmer disfrutaba de gran fama, el abate José Limon Canini, natural de Venecia, dió á luz una disertación poniendo de manifiesto que él había precedido á Mesmer en el descubrimiento, y que había enseñado al médico judío Landadio Cases, de Mantua, el método de hacer prodigiosas curaciones por medio de los effluvis magnéticos. Canini no era hombre vulgar, y el suado de Venecia le hizo la asignación de diez ducados mensuales por haberle presentado un imán artificial y una aguja inclinatoria.

(2) Son muchos los que han hablado del tan célebre conde de Cagliostro; pero nosotros, sin tomar en consideración lo que han escrito sobre el particular diversos autores, referiremos algunos hechos especiales y bastante conocidos en Sicilia, nuestra queridísima patria, y por su desdicha una también del mencionado Cagliostro.

Este varón, que ha esparcido por el mundo la fama de sus maldades, era natural de la ciudad de Mesina, y pertenecía á una familia noble, pero muy escasa en bienes de fortuna. Desde sus primeros años manifestó un ingenio muy precoz y sutil, pero todas sus acciones lo daban á conocer por un grande embustero. Hallándose todavía en el primer abril de sus años, desapareció de su patria sin saber de qué modo ni con cuáles medios. Pasado al continente se supo que viajaba regaladamente, y que se daba á sí mismo ya el título de marqués, ya de baron, ya de conde.

La primera de las malas artes que aprendió, fué la de falsificar letras, y luego, para tener una subsistencia mas asegurada, se casó con una lindísima jóven, dotada de un talento superior; según dicen algunos, esa misma, á quien titulaba su muger, no era mas que una manceba. El hecho es, que estando en Londres, sacó sumas muy cuantiosas por medio de esa muger ó mozueta que llevaba consigo; pero en aquella gran capital le sucedió un lance doméstico poco agradable, y que contribuyó quizás á hacerle abandonar Londres.

Vivia en Palermo cierto abogado, natural de aquella misma ciudad, llamado José Cannizzaro, que por lo vasto de sus talentos, por sus conocimientos, por sus finos modales y por su elegancia era el idolo de todos sus amigos y clientes. Obligado á emigrar por asuntos políticos, fué á Londres en donde estaba á la sazón Cagliostro á quien había conocido en Sicilia. Fué, pues, á buscarle, y le encontró hecho un hombre de mucha importancia, rodeado de las personas mas ricas y distinguidas del país. Cagliostro acogió á su amigo y compatriota con grande agasajo, y generosa y cordialmente quiso tambien que se le hospedara en su casa. Pero si Cagliostro le prodigó tantos halagos, su muger se enamoró instantáneamente de Cannizzaro, y resistiendo con poco juicio á los consejos de su consorte, que queria que su elección recayera mas bien sobre personas ricas, como hasta entonces lo había verificado, aquella honestísima

(1) *Conspectus verum quæ in patologia medica pertractantur. Bas. 1789—1790.*

aseguraba haber recorrido muchos otros; mudaba á cada paso de nombre y profesion, y buscaba fortuna con sus preparaciones quimicas, con sus embustes, con sus estafas al juego y con prodigar torpe é interesadamente las gracias de su muger. En Estrasburgo fué acogido con gran triunfo (1780), y en esta ocasion mostró merecerlo todo por sus actos benéficos, curando enfermos sin remuneracion ninguna, manifestándose carinoso con los necesitados y activo con los ricos, á quienes despreciaba, á pesar de que acudian en gran multitud á consultarle. Habiendo fijado posteriormente su residencia en Paris, no contentándose con sanar enfermos, evocaba los difuntos con tanta destreza, que el naturalista Ramond, que se le podia calificar mas bien de discreto que de tonto, quedó convencido de su habilidad. Ultimamente, llegado á Roma, fué encarcelado con su esposa, culpado de masoneria y robos, y condenado al estremo suplicio, cuyo castigo le fué conmutado luego en el de prision perpetua.

Antes de haber llegado sus infaustos dias, habia sabido granjearse la confianza del gran linosnero de Francia, Luis de Rohan. Este prelado de costumbres estragadas, petulante y frívolo, siendo embajador en Viena, no dió mas emolumentos á sus familiares que las utilidades del contrabando, que les permitia ejercer, y se encogió en un abismo de deudas y maquinaciones; pero, no obstante su mala fama, fué elegido cardenal por ser de real alcurnia. Decia, que no podia llegar á comprender cómo un hombre obsesivo podia arreglarse á vivir con menos de un millon doscientos mil francos de renta; y habiendosele hablado de una quiera de cuantiosos intereses, exclamó: «Bancarrotas semejantes no están permitidas sino al monarca y á los Rohan.»

Pareciale un bochorno, que en su calidad de hombre galante y de personaje muy principal, no hubiese podido alcanzar jamás la gracia de Maria Antonieta, y esto leeria aun mas su vanidad por estar persuadido de que la reina era un obstáculo á su nombramiento de primer ministro, que anhelaba con afán. Cagliostro, que le prometió inspirar por artes ocultas pasion en el corazon de la reina, le hizo caer en sus lazos y urdió la trama de tamaña intriga con la condesa de La Mothe de la estirpe de los Valois, miserable en bienes de fortuna, seductora y de costumbres corrompidas.

Luis XV habia comisionado á Böhmer, diamantista de la corte, que le hiciera un collar de coste de dos millones de francos para la impudica Barry; pero habiendo acaecido entonces la defuncion de aquel rey, Böhmer se ofreció á darlo á Maria Antonieta por la

señora se obstinó en su capricho; por lo cual Cagliostro, armándose de rigor, preparó un veneno para suministrarlo á Cannizzaro en una taza de chocolate. Su muger lo averiguó á pesar del mucho secreto que guardó su consorte en hacer esta operacion; pero sin darselo á conocer, cuando fué servido el chocolate hizo á Cannizzaro una disimulada seña con los ojos. Este lo comprendió todo, y fingiendo acalearse en la conversacion dejó caer la taza de las manos, y despues exclamó para que Cagliostro no sospechara de nada: «Diantre con vuestros discursos me habeis exaltado hasta el punto de hacerme perder el desayuno.» Despues de este hecho Cannizzaro no volvió mas á casa de su buen amigo, el cual, cayendo en lo que podia haber pasado, y no sabiendo á qué atenerse, porque temia que Cannizzaro revelase su atentado, creyó que le convenia salir cuanto antes de Londres, y así lo verificó.

(Nota del traductor.)

cantidad de un millon seiscientos mil francos. Luis XVI, asustado por lo excesivo del precio, no titubeó en rehusar el partido que se le ofrecia; pero Maria Antonieta siguió en el mismo deseo. La condesa de La Mothe dijo á Rohan, que la reina le habia encargado suplicarle para que le comprara aquel collar, cuyo importante servicio se proponia recompensar con un gran favor, y que ademá se obligaba á pagar á plazos su coste. Para asegurarle, pues, la verdad de su encargo, le presentó una esquila firmada por Maria Antonieta (1). Rohan se quedó muy satisfecho en ver tan lisonjeadas su vanidad y lascivia; entre tanto se hizo de modo por La Mothe y Cagliostro, que una ramera nombrada Oliva, ligúrase la reina en una entrevista nocturna, que efectuó aquel prelado en uno de los bosquecillos del jardin de Versailles. Se compró, pues, el collar, que fué entregado á la misma La Mothe para que lo diera á la reina; pero aquella lo llevó á Londres, en donde lo vendió.

Transcurrido el primer plazo, el diamantista reclamó lo que correspondia segun lo estipulado, y el cardenal, no encontrándose dispuesto por falta de medios á satisfacerlo, le insinó que hablase á la reina sobre el particular. Descubrióse entonces toda la intriga, y las indignas esperanzas del cardenal; Luis, en vez de sepultarlo en el silencio, se dejó arrastrar por el resentimiento, y publicó un hecho que podia haber conservado el carácter de un escándalo doméstico (1785). Rohan fué puesto en la Bastilla con todos sus adornos pontificales, porque lo arrestaron en el mismo instante que se disponia á cantar la misa de la Asuncion; La Mothe fué aprisionada, y se ordenó al parlamento formar causa.

Ocasionaron grande estupor en la sociedad escándalos tan nuevos; el ver á un cardenal llevado ante la justicia entre un charlatan y una ramera; una soberana mezclada en asquerosas intrigas; un monarca que sacudia los cimientos del trono, á saber: los privilegios del clero y de la nobleza, que desde muchos años habian servido de blanco porque queria abrirse brecha en lo que constituia las bases de la monarquia; un rey, finalmente, que instaba al público para que dirigiese su maligna mirada hacia los misterios del talamo, proporcionando al parlamento medios para acrecentar la fermentacion que aquella torpe trama habia motivado, y dando ensanche á su rencor oculto.

Habiéndose sujetado voluntariamente Rohan al fuero del parlamento, aunque incompetente, éste, al cabo de seis meses, invertidos en un proceso muy vergonzoso, declaró absueltos á aquel prelado y á Cagliostro, los cuales lograron el honor de una publica ovacion con no poco menoscabo del honor de Maria Antonieta, y como si hubiesen servido de victimas á las intrigas de la aborrecida austriaca. La condesa de La Mothe fué condenada por el parlamento á desmentirse de todo lo que habia dicho, llevando una cuerda al cuello, á ser acto continuo azotada, marcada y encarcelada perpétuamente en la Salpêtrière; pero habiéndose fugado, desahogó su ira por medio de la prensa, arrastrando por el lodo el nombre de Maria Antonieta.

ADMINISTRACION. — CATEGORIAS. — POLITICA FRANCESA.

El gobierno francés traia su origen de la conquista y del feudalismo, como todos los demas de Europa. Al-

(1) Esto es, firmada, *Maria Antonieta de Francia*, cuyo titulo no le convenia por ser austriaca.

gunos señores independientes entre sí, y que en nada se diferenciaban, ejercían su poder entre una nación sujeta y agobiada por las cadenas de la servidumbre, apropiándose todo con la fuerza de su espada, á saber: terreno, jurisdicción y derecho de paz y guerra. Después de prolongadas vicisitudes, empezó á renacer la riqueza de los bienes muebles, y se constituyeron los municipios, que hicieron recobrar así al mercader como al industrial los derechos propios del hombre, á pesar de que existía la opresión que los poseedores ejercían á mano armada. Pero tuvieron que pasar largos años antes de que la fuerza entregara en manos de la justicia y de la razón los privilegios que tenía, y de que se acomodaran á una regla uniforme los hábitos conaturalizados con la violencia y la libertad, ó más bien la fuerza y la justicia lucharon entre sí durante dilatados años.

Entre el número de los señores feudales, uno, á quien la fortuna se mostró mas propicia, sujetó á los demás; sus sucesores paulatinamente llegaron á dar cierta unidad al territorio francés, y dilataron por do quiera el poder de la fuerza pública, representada en el nombre del monarca; pero habiéndose verificado esto con largos intermedios y de distintas maneras, los diferentes países se encontraron en posesión de prerrogativas, barreras y derechos diferentes, que se fundaban tan solo en prácticas consuetudinarias, y que no llegaron jamás á formar una ley general y una constitución.

La monarca sagaz y otro lleno de magnificencia se encontraron en el caso de poder reunir en sí todo el poder de la monarquía, sea inclinando los pueblos á su propia voluntad y obligándolos á la obediencia; sea causando estupor con sus acciones. La monarquía francesa en la época de Enrique IV, lejos de formar la cumbre de la sociedad, llegó á ser su pedestal por haber desaparecido las libertades municipales, y por haberse transformado la nobleza guerrera en nobleza de corte. Luis XIV, sacando ante todo buen partido de aquellos elementos, que eran mas oportunos para establecer su autoridad y ordenar las cosas, se sirvió en seguida del orden para cimentar el absolutismo y pudo esclamar: «*el Estado soy yo*.» Y á decir verdad, ningún estorbo legal se oponía á la voluntad del monarca. En efecto el capricho hacia emprender las guerras; la vanidad de los ministros entablaba las alianzas, y Luis interrumpía el curso de sus victorias en Holanda por rendir homenaje á una de sus comblezas; regalaba los tesoros de Francia á sus queridas, y llevaba sus pretensiones hasta intentar un cambio en el orden hereditario de la monarquía para favorecer á sus bastardos.

Pero si los pueblos sacaron ventaja de que los monarcas franceses hubiesen quitado la autoridad de las manos de los señores feudales, acarreo graves perjuicios á los mismos monarcas el haber concentrado todo el poder en sí mismos. En esta circunstancia la conducta de los reyes puede parangonarse á la de un juez, que conservase para su utilidad un robo en vez de restituirlo á aquel á quien legítimamente pertenecía. Habiéndose separado la monarquía, tanto de la nobleza como del clero, y habiendo cesado de representar desde la época de Luis XIV los intereses del pueblo francés, no hacia mas que poner en juego todos sus medios para robustecerse: adquiría siervos con su dinero, pero estaba sin amigos y se esforzaba tan solo en reunir capitales, soldados y toda especie de recursos.

La administración aspiraba á aumentar cada día mas su poder despótico, y á separar á los señores de todo lo que pudiese darles alguna influencia acerca de la distribución ó de la naturaleza de las contribuciones, aun cuando tuviesen referencia á los países que se intitulaban de elección, porque poseían derecho para elegir comisiones que entendieran en la repartición de los impuestos. Así es, que el manejo de los negocios hacendísticos tomó el carácter de supremacía, y que fué menester usar de rígidas medidas para que el producto de las rentas se percibiera con seguridad; por lo cual se arrendaban á asentistas, otorgándose facultades ilimitadas para su cobranza. Ninguno podia ponerse al abrigo de una persecución, ni asegurar su persona, en virtud de las ordenes de prision que emanaban directamente del rey, y que llevaban su firma, quedando en blanco el contenido de la cédula, para que aquel que habia pedido el auto de prision lo llevase á su voluntad. Las cédulas mencionadas se compraban con objeto de quitarse de encima á un marido celoso ó á un rival, á quien la fortuna se hubiese mostrado halagüeña. El desdichado que habia sido víctima de la tiranía, se encontraba en la precisión de resignarse á su desgracia, no pudiendo nunca averiguar el motivo que la habia promovido, pues tan solo se alegaba, que este procedía de la voluntad del soberano, mientras que el rey ignoraba muy á menudo el uso que se habia hecho de su firma. Por este medio se consiguió encarcelar á Voltaire en la Bastilla, hacer sufrir un destierro de veinte y cinco años á Maupeou, y tener encerrado en una jaula por toda la vida á un individuo que se presumía autor de un epigrama contra la Pompadour.

El monarca se veía circundado de una pompa tan fastuosa, que casi le obligaba á creer que era algo mas que un hombre. La que se titulaba casa del rey tenia un limosnero, un mayordomo, un encargado del guarda-ropa, un maestro de ceremonias, un escudero, un cazador, todos señores de la mas alta categoría con cuarentientos dependientes por lo menos á sus órdenes. La que se llamaba casa de la reina se componía de casi otros tantos personajes con casi igual número de dependientes, y lo mismo sucedía con respecto á la de los príncipes reales. Asignábanse espléndidas pensiones á personas que tenían encargos, cuyo nombre llevaba el timbre de la estravagancia: como aprensador de los asados (*hôteur des rois*), portador de vinos (*conreur des vins*), porque los transportaba á los sitios en donde residiese el monarca. Estas dignidades que se habian adquirido por dinero era menester conservarlas ó rescatarlas, desembolsando sumas muy cuantiosas. Los desórdenes de Luis XIV fueron un objeto de acatamiento no menos que su propia persona; por lo que pueden culparse de complicidad sus contemporáneos que los aprobaron. La Sévigné, á pesar de que habla de los estravíos de aquel monarca, está lejos de manifestarse contraria á ellos; poníase en escena sus amores, dándoles formas heroicas así por Moliere como por Racine. En aquella circunstancia se guardaba respeto á lo que no se habria imitado, y Luis, cuando pretendía que se cambiase el orden de sucesión en favor de sus bastardos, no creía hacer un ultraje á su nación. Dijo Saint-Simon, que el monarca «habia venido á ser una especie de deificación en el gremio del cristianismo.» Las régias rameras servían de tema á los vates, los filosofistas las adulaban con sus halagos, los marqueses aceptaban sus manos de esposas;

y se llegó hasta creer que Luis XV restauraba sus fuerzas con baños de sangre, y que con este objeto se habían hecho desaparecer de las calles de París algunos niños. Semejante rumor hizo estallar un motin, pues que nada tenía de inverosímil, fundándose en la creencia de que al monarca le era todo permitido.

Los reyes habían llegado á ejercer su omnipotencia hasta sobre el clero, á pesar de que éste al principio tuvo tanta influencia que llegó á nombrarlos. Eran sus gefes diez y ocho arzobispos y ciento diez y seis obispos, los cuales poseían, según lo que se calculaba, cinco millones de francos de renta; pero esta cantidad nominal no llegaba quizás á constituir la mitad de su renta real y verdadera. La rigidez de las costumbres, la sabiduría y la concordia difícilmente se encontraban reunidas en el alto clero, en razon de que la eleccion de los cargos eclesiásticos recaía tan solo en personas de elevada cuna, ó en las que ponían en juego escandalosas protecciones. Algunos individuos del alto clero disfrutaban regaladamente de las delicias de la corte; los que se aplicaban al estudio solían despenarse en el fanatismo; muchos tenían la investidura de abadías y beneficios sin pertenecer ni siquiera á la clerecía, y las dignidades se repartían por manos impuras y serviles. Hemos hablado extensamente en otro lugar de este libro de aquellos abates perfumados, que se hacían notar por su elegancia, y que servían de adorno indispensable á la sociedad del rango mas elevado y á los gabinetes de las señoras: escritores de madrigales, de óperas, de cuentecillos, de intrigas, y cada vez mas prontos á esponer su persona y la dignidad de su carácter á las befas de los elegantes. Pero en la época á que aludimos la depravacion tambien se habia abierto camino en las órdenes religiosas. Los banquetes, las fiestas y las academias, habían usurpado en ellas el lugar á la abstinencia de carne, á las oraciones nocturnas y al oficio en coro. Se suscitaron disputas muy escandalosas entre los capuchinos de París; los padres de San Mauro, agitados por disensiones interiores, suspendieron sus muy apreciables trabajos, y veinte y ocho benedictinos de San German de los Prados solicitaron del monarca que se les concediera el permiso de dejar su hábito acostumbrado, bajo el pretexto de que les hacían ridiculos, y se les eximiera del oficio divino, alegando que no les dejaba el tiempo suficiente para evacuar asuntos mas útiles (1).

La propension del clero secular á convertirse en nacional, se habia manifestado con especialidad en Francia, sosteniéndose bajo el nombre de *libertad de la iglesia galicana*, la obediencia en todo al monarca, como derecho suyo propio, sin que el papa pudiese ponerle coto. Lo que va referido cercenaba aquel poder que habia adquirido el clero en la edad media, formando un cuerpo compacto con el catolicismo, poder que no pudo nunca reconquistar el clero francés, á pesar de que constituyó uno de los tres brazos del Estado, y los eclesiásticos fueron llamados á desempeñar muchos cargos principales de la monarquía.

Contribuyó tambien en gran manera á desacreditar al clero la enconada contienda que se suscitó con motivo del jansenismo, y á la cual se dió una des-

vergonzada publicidad, habiéndose querido sostenerla, poniendo en juego las intrigas y la fuerza. Pero mientras que el clero católico francés estaba dividido en dos bandos, que se regalaban mutuamente con odios y calumnias, y con el furor de dos partidos; el peligro exterior, que le amenazaba, iba en aumento cada día mas. El descarado Dubois logró el capelo por haber hecho adoptar forzosamente la bula *Unigenitus* por el parlamento; el arzobispo Beaumont echaba del hospital á los que no profesaban la verdadera fé católica (1732), y no quiso concederle licencia al abate de l'Epée para confesar á los pobres sordo-mudos á quienes habia convertido en hombres y cristianos.

Los incrédulos eran brindados de esta manera con sobrados motivos para hollar lo que hay de mas sagrado, y desplegar á la vista de todo el mundo los graves perjuicios que producía lo que aquellos apellidaban supersticion.

Como si el diluvio de escritos de la mas perversa indole, que ponía en circulacion la prensa, no hastasen para el caso, se pusieron en boga las caricaturas según, el uso inglés. Eran estas, dibujos trazados con mas ó menos agudeza de ingenio, que daban pábulo á la malignidad y sutileza de cada cual que quisiere esforzarse en adivinar los objetos reales á que aludían ó en aplicar aquellas formas exageradas á los individuos que mas convinieren.

Los nobles de una categoría secundaria habían llegado á apropiarse parte de la autoridad de los señores de primera clase; pero Francisco I y Enrique II, usando, así de los medios de seducción como de aquella fuerza que parece autorizada cuando fermentan las guerras civiles, refrenaron su codicia, reduciéndolos á cortesanos sometidos al monarca, á sus favoritos y á sus concubinas. Richelieu y Luis XIV dieron complemento á este sistema; aquel rey dió carta de nobleza á personas, que no habían pertenecido nunca á esta clase, y otorgó títulos, pero sin autoridad ninguna, á otros individuos; por lo que la nobleza que traía su origen de tiempos remotos, empezó á caer en descrédito; se suscitaron celos y desavenencias entre unos y otros, y últimamente tomó cada vez mas incremento el dominio de aquelen cuyas manos residía el poder de distribuir títulos y empleos. Una infinita série de grados distinguía á los nobles entre sí: el noble de espada miraba con aire de desprecio al noble de toga, el cual no dejaba de echar en cara al otro sus maneras ordinarias; el noble de provincia taclaba de servilismo al que estaba al inmediato servicio de la corte, mientras que por otra parte envidiaba su situacion: y tantas pretensiones y rencores originaban muy á menudo duelos, y motivaban continuas enemistades.

Pero á pesar de lo que va dicho, la nobleza de toga se colocó al mismo nivel que la territorial, la cual no podía ya considerarse á la sazón como un cuerpo distinto, y así los duques como los pares, nombrados por el monarca, tomaban asiento en el parlamento con los magistrados sin notarse diferencia ninguna entre éstos y aquellos. Es de considerar, no obstante, que los nobles, que perdieron sus derechos con respecto á la autoridad soberana, quedaron en posesion de los que gravitaban sobre el pueblo, y que ademas de las inmunidades y privilegios que gozaban, tenían casi solos la preferencia siempre que se trataba de elegir personas para los altos destinos públicos. Les era permitido tambien renunciar sus empleos, conservando sus emolumentos; el duque de

(1) Es muy importante la asamblea celebrada por el clero en 1780, tanto por la revelacion que se hizo en ella de los desórdenes, como por los medios que se propusieron.

Fronsac ocupaba el puesto de coronel á los siete años de edad; la virtud y la doctrina se veían repetidas veces obligadas en la misma iglesia á ceder el lugar á una ilustre cuna, y hombres desprovistos de letras y estragados de costumbres se veían honrados con el capelo cardenalicio únicamente porque pertenecían á la alta clase de los príncipes. Las jurisdicciones feudales no habían sido todavía abolidas, y el señor tenía facultades para ejercer á su arbitrio la justicia anexa á las jurisdicciones mencionadas. La recaudacion de las contribuciones encontraba un gran obstáculo en las inmunidades territoriales de que disfrutaban los nobles, y por lo tanto la última clase del pueblo se veía precisada á sufrir un sobrecargo en los impuestos. Estaba vedado á los nobles tomar parte en especulaciones lucrativas, y si en el banco de Law no observaron esta práctica, fué porque lo reputaron como una especie de juego, cuya pérdida ó ganancia dependía mas bien de la suerte que de una combinacion comercial. Algunos de ellos, para conservar aquel espíritu tan propio de las corporaciones, y que suele ocasionar muchos bienes y muchos perjuicios, no dimitían varios de sus encargos, los cuales, al paso que les eran gravosos, eran de tal naturaleza, que no dejaban esperanza ninguna de utilidad ni de mejoras. Y finalmente, los malvados podían, sin temor de castigo, dar rienda suelta á sus iniquidades; engañar á sus acreedores, procurarse cédulas reales de prision contra los que eran sus enemigos especiales, y regalar á cualquiera con ultrajes y arbitrariedades. Creían tambien que era cosa muy elegante contraer deudas muy cuantiosas, estar sosteniendo manebas, y hacer alarde de lujo en coches y caballos delante de los albergues de las bailarinas, permitiendo á las esposas propias observar igual conducta.

Muchos nobles, abrumados de deudas, contraían matrimonio con las hijas de los arrendadores, que despues de haber acumulado grandes sumas, se regocijaban con tener por convidados á nobles muy hambrientos. Pero, á pesar de que un arrebatado amoroso ó la codicia del dinero les inducía á enlazarse con familias plebeyas, no se despojaban nunca de sus orgullosas pretensiones. Los mismos literados, y los que se distinguían por las dotes de su ingenio, aunque en las tertulias aristocráticas eran bien recibidos, no podían de ninguna manera eximirse de aguantar ciertas humillaciones; no les era lícito exigir una satisfaccion de los ultrajes por medio de las armas, y á un guante arrojado por Voltaire se contestaba con los palos de los criados.

Si dirigiendo nuestras miradas á aquella espumosa ola aristocrática queremos rebuscar en ella, veremos en su superficie un nombre que levemente se mece y que espera una gran revolucion para estenderse por do quiera. La familia de los Riquetti de Mirabeau, provenzales, preclara no solo porque pertenecía á ella el que fundó el canal de Languedoc sino tambien por los varones ilustres de espada y toga, que la honraron, traía su origen de los Arrighetti, que fueron de Florencia en el año de 1268. Victor de Mirabeau, inbuído en las teorías de la escuela de los economistas, que se imaginaban poder renovar la sociedad entera con la aplicacion de sus doctrinas, y que pregonándose altamente liberales llegaban á convertirse en tiranos, dió á luz *El amigo de los hombres* en cinco tomos; libro muy leído, trasladado á varios

idionias y elogiado, atestado de ideas liberales y de conocimientos agrícolas y estadísticos. El marqués de Mirabeau gastó toda su vida en suplicar á los ministros que pusiesen en práctica sus proyectos filantrópicos; los petardistas, que tenía á su alrededor, le aseguraban que era el hombre mas proclero de su siglo, y nuestro marqués prestaba crédito á sus palabras. Pero este varon podía calificarse de monstruo en su vida privada. Despues de pasados tres lustros de matrimonio, manifestándose cada vez mas obsequioso y lleno de respeto para con su esposa, últimamente empezó á descubrir en ella varias faltas; y culpándola ya de violenta, ya de imperitine, acabó por desenfrenarse hasta el punto de dar entrada en su casa á una muger extraña. Añádase á esto, que sus propios hijos ya presenciaban las reclamaciones de algun cochero que echaba en cara á su padre haberle seducido y puesto en cinta la hija, y que no pudiendo conseguir una satisfaccion completa, le obligaba, cuando no fuese otra cosa, á dotarla; ya herían sus oídos estos lamentos de su madre: «Vuestro padre ha sido la causa de que haya abortado dos veces; concibió celos de su hermana; tres veces me contagié de una enfermedad impúdica; y repetidas veces me ha hecho experimentar los horrores del hambre hasta desmayarme. ¡Dejar padecer hambre hasta el punto de desmayarse á la madre de once hijos, y que entró en su casa trayéndole un dote, cuya renta ascendía á cincuenta mil francos!» Semejante escándalo chocaba aun mas en razon de que solía darse vulgarmente á Mirabeau el nombre de *Amigo de los hombres* por haber sido autor de la obra mencionada, que lleva el mismo título. Pero este personaje, convencido de su infalibilidad, ufano de su ilustre prosapia y de las doctrinas de la época, que llevaban el timbre de la presuncion, llegó á hacerse hasta con cincuenta y siete cédulas de prision contra varios individuos de su familia, no dejando nunca la íntima persuasion de que se conducía segun las prescripciones de la mas estricta justicia.

El quinto hijo de Victor de Mirabeau fué Gabriel Honorato, cuya fealdad natural se convirtió en horrorosa por efecto de las viruelas. Su padre, cuyos demas hijos eran hermosísimos, concibió contra Gabriel Honorato una fuerte aversion, que no se esforzó nunca en reprimir. Aunque las facultades intelectuales del jovencillo adquirían un asombroso desarrollo, su padre no se despojaba de aquella aspereza, contrariada y celos tan propios de los talentos medianos cuando se encuentran frente á frente con el genio, y decía de Honorato: *Quiere deslumbrarnos, pero nunca llegará á ser mas que una cuarta parte de hombre si llega á ser alguna cosa.* No quedando satisfecho con lo que ya referido, quiso darle otros preceptores diferentes de los que habia tenido, le envió á otras escuelas muy distintas de las que habia frecuentado, y finalmente, quiso tambien cambiarle el nombre, porque creía que Gabriel Honorato desluciría la memoria de sus antepasados; lo circundó de espías, y se encolerizaba sobremedera porque el jovencillo se grangeaba el aprecio de sus catedráticos (1).

Gabriel Honorato, conde de Mirabeau, sujetado al yugo de una rígida é injusta disciplina, y cada

(1) Es de notar que tambien Talleyrand, habiéndose quedado cojo, hubo de ordenarse clérigo y recorrió varios colegios sin dormir una noche siquiera en la casa de sus padres.

vez mas temeroso de la proximidad del castigo, no podia remontarse á aquella generosidad y calma de espíritu que sirven de grandes elementos al desarrollo de la virtud y del honor. Con el transcurso de los años se aumentaba su desasosiego, pues sentia en sí mismo la voz de la conciencia que le decia, «no has venido al mundo para sufrir el yugo de la esclavitud;» y entre tanto Victor de Mirabeau, su padre, quejándose cada vez mas de las inclinaciones abyectas y de las bajezas de su hijo, lo puso en la carrera de las armas á fin de que la disciplina militar pudiese freno á sus extravíos y á una naturaleza corrompida. Despues de algun tiempo el jóven Mirabeau, abandonado y sin recursos, contrajo deudas cuantiosas, y en resolucion se escapó á Paris. En esta circunstancia su padre se propuso enviarlo á las colonias, pero últimamente no tomó mas determinacion que la de hacerle aprisionar en la isla de Rhé. Honorato, mediante los buenos oficios del gobernador, logró el permiso de asociarse á la expedicion que se enviaba á la sazón contra Córcega para sofocar los esfuerzos de aquellos isleños que peleaban por su libertad. El peligro inminente y la idea de nuevas esperanzas sosgaron su alma agitada; fué objeto de sus estudios el arte militar; dió pabulo á su curiosidad la lectura de todas las obras de táctica, y decia en una carta á su hermana: «Estoy persuadido de que mi natural carácter es muy propio para la campaña; la guerra me infunde tranquilidad y alegría, y mi carácter se eleva sobremedera sin impulsos impetuosos.» Pero su padre, que se honraba con el alto renombre de *amigo de los hombres*, no tenia á bien que su hijo siguiese la carrera de las armas, y habiéndolo hecho regresar al seno de la familia, le obligó á ocuparse en la lectura de sus obras de estadística y á dedicarse al estudio de las ciencias económico-políticas. Honorato condescendió con la voluntad de su padre, y á pesar de que por su prodigiosa actividad todas las carreras, que no fuesen la militar, se le representaban vulgares y escuálidas, se dió con ahínco á los estudios económicos, y llenó hasta tal punto los votos de su padre, que este, asombrado de los elevados talentos que manifestaba su hijo, le restituyó su gracia y su nombre.

En el conde de Mirabeau, dominado siempre de su índole violenta, sea aplicándose al estudio ó bien entregándose á los deleites, ejercian un gran influjo las malas impresiones y el estado de descontento y perenne irritación que habia grabado en su alma la aspereza de la educacion paterna. La pedanteria del marqués en las doctrinas económicas y su terca presuncion no podian armonizar de ninguna manera con la viveza del genio, con la actividad del carácter, con el abandono y con la franqueza seductora del hijo.

Victor de Mirabeau concedió licencia á Honorato para ver Paris y darse á conocer en la corte de Versalles, encareciéndole que *no manchase la pureza que la casa de Mirabeau habia conservado por el transcurso de cinco siglos*. En efecto, Honorato puso en juego toda su habilidad para colocarse en un puesto preferente entre los demas, y para granjearse el comun afecto, consiguiendo completamente lo que deseaba. Victor, su padre, que no habia querido nunca por una orgullosa ostentacion *entersallarse*, decia: «Mi hijo es tan insinuante como yo brusco; hace de los grandes lo que mas se le antoja; posee el don muy temible de la familiaridad.»

Conociendo Honorato, que los asuntos de su casa se

despeñaban, tanto por los pleitos como por las utopias que su padre concebía, intentó procurarse medios de vivir independiente, contrayendo matrimonio con Emilia de Marignan. Obtuvo de su suegro un dote de trescientos mil francos, pero su asignacion inmediata ascendió únicamente á mil escudos, que el marqués de Mirabeau aumentó con igual cantidad; por lo que pudo hacer frente á sus primeros gastos en poner casa. Pero, lejos de observar una conducta juiciosa, se entregó á una vida desordenada y estravagante; y en el transcurso de un solo año, llevado por el cariño de su esposa y por su propia inclinacion al lujo, contrajo deudas hasta la suma de ciento sesenta mil francos; para satisfacerlas proyectó medios de economia, pero su padre se manifestó contrario á todos sus planes; le cerró todas las puertas; se proporcionó una real cédula para desterrarle en la mezquina ciudad de Manosque, y lo puso en graves apuros, haciéndole declarar por las autoridades inhábil para la administracion de sus bienes.

Honorato se habia hecho acreedor á procedimientos tan rigidos por la incoherencia de sus galanterias amorosas, que llegaron hasta el punto de hacerle culpable de sobrada amistad con su hermana, á quien manifestaba cuando menos un cariño desmedido y semejante por sus violencias á sus demas inclinaciones. Habiendo sabido Mirabeau, que un baron habia osado insultarla, se evadió de su destierro y lo desafió, pero no habiéndose verificado el duelo por no haberlo admitido su contrario, Mirabeau le pegó un bofetón, lo que dió margen á un proceso, y su padre hizo de modo que lo pusiesen en el castillo de If. Persuadido de que se le podia tachar de vicioso y no de culpable, á pesar de que se le sujetaba á un castigo como tal, dirigió á su padre la carta siguiente: «Libertad, me, dignaos libertarme, salvadme de la horrorosa agitación en que paso mis dias, y que puede anonadar los buenos resultados que suelen ser el producto de la reflexion y de la adversidad. La actividad que lo hace todo, y sin cuya mediacion nada se lleva á efecto, se convierte en turbulenta, y puede llegar á ser peligrosa, si carece de objeto y de empleo. Pero el padre no desistió de su terquedad, y aparentando que era su intencion restituirle poco á poco su paternal favor, anhelaba real y verdaderamente llevarle hasta el último término en su desesperacion, como en efecto sucedió.

Emilia de Marignan solicitó divorciarse de su marido, y Mirabeau, preso y aislado, atraído á sus deseos á la única muger que estaba en aquel castillo, y supo lograrse la afectuosa confianza del comandante, que se interpuso con sus buenos oficios entre padre é hijo; pero Victor de Mirabeau respondió enviando una orden para que fuese trasladado su hijo á la fortaleza de Joux en el Franco Condado. El gobernador del nuevo presidio, conquistado por su mágico ascendiente, alojó su rigor y le proporcionó el conocimiento de Sofia de Monier, introduciéndole en su casa. Esta era una jóven de unos diez y ocho años, desposada con un marqués de setenta, y obsequiada por el gobernador, que llevaba encima de sí doce hijos. Mirabeau conquistó instantáneamente los afectos de Sofia, lo cual conocido motivó su expulsion del techo conyugal, y asimismo el encierro de Mirabeau en la ciudadela de Doullens por orden de su padre. Pero los dos amantes consiguieron escaparse á Suiza, y despues de una serie de incidentes dramáticos, encontraron asilo en Holanda.

Se censura con justicia el enlace de Sofia con un hombre que no era su legítimo esposo; no obstante se sostuvo en su resolución, manifestando un carácter generoso y mostrándose dispuesta á arrostrar todos los sinsabores, que vuelan en pos de una pasión reprobada por las leyes; y por lo demás creía estar en su derecho llenando el vacío, que dejaba en su corazón la decrepitud de un esposo que le habian dado, con su espontánea elección de otro hombre.

Honorato y Sofia, perseguidos y sin recursos, permanecieron como extranjeros en Holanda, prestandoles fuerzas bastantes su mutuo amor para sobrellevar la carga de aquella vida. El se dedicaba á escribir por cuenta de los libreros, tolerando sus arrogantes exigencias, y escribió por la cantidad de cincuenta lises el *Ensayo sobre el despotismo*. Este trabajo cobró aplausos, y despues de un trimestre, Honorato, no interrumpiendo su tarea desde las seis de la madrugada hasta las nueve de la noche, se encontró en estado de ganar un luis diario, componiendo obras de fondo y arreglado otras.

Mientras sus asuntos llevaban esta marcha, se falló en Francia su causa, y fué decapitada su efígie por haber sido declarado raptor y seductor. Su padre, á quien habian costado seis mil seiscientos francos las pesquisas, que habia hecho la policía á petición suya, pudo por lo menos regocijarse viéndolo precisado á sufrir un destierro perpetuo. Pero toda la parentela de Sofia, impulsada por un residuo de amor no extinto de resentimiento, no dejaba de buscar medios para volverla á tener á su lado, alimentando la esperanza de que podria reconciliarla con su marido; y se manejó tan diestramente, que por último logró hacerla prender en pais extranjero. Mirabeau tuvo proporcion para ponerse en salvo, pero prefirió correr igual suerte. Sofia fué destinada á un convento, Honorato encerrado en Vincennes, y el marqués su padre exclamó: «Al cabo el infame está cargado de cadenas.» ¡Este era el modo de educar á un hijo noble!

Mirabeau, que en su calidad de hijo muy joven, representaba una edad propensa al amor, á la impaciencia, á la corrupción, se entregó en su prision á lo que de mas siniestro pueden aconsejar la soledad y el rencor. Trasladaba al francés y mandaba á Sofia cuanto le mas obscuro salió de los escritores clásicos, sirviéndole de vehiculo para el caso el carácter desenvuelto del comandante, el cual le otorgaba tambien licencia para tener una animada correspondencia con Sofia, que él mismo leia de antemano, no dejando de enviarla á su direccion á pesar de que contenia los desahogos de una brutal concupiscencia (1). Y es tambien de advertir que este señor comandante, que se mostraba escrupuloso hasta el punto de negar al conde de Mirabeau el uso de un espejo

y navajas para afeitarse, no tenia recelo ninguno en vender personalmente á los libreros las obras lúbricas que aquel componia (1). Y podemos decir que la reclusion de Mirabeau fué mas perniciosa para la moral, que el libertinage de veinte individuos. Pero este varon no dejó de entregarse tambien á tareas muy árduas en medio de sus estragos, meditando sin cesar sobre Tácito, arrojándose con sus escritos contra las cédulas de encarcelamiento y las prisiones de Estado, y patentizando la iniquidad de procedimientos tan sumarios; opuestos á los principios del derecho natural.

Manifestó, como suele acontecer ordinariamente cuando se quieren embotar las armas de la persecucion, cada dia mas fuerza en su amor á Sofia, que le habia dado una niña, ni dejó nunca de abrigar la esperanza de colocarse otra vez y colocar á ella en un estado honroso. Todas sus súplicas al monarca y al ministro no obtuvieron resultado ninguno; su padre lo dejaba sumido en la miseria mas estremada, y habiendo logrado sorprender sus cartas dirigidas á la madre y á la hermana, tuvo la desfachatez de publicar sus pechas de incesto con las dos. El hijo, puesto en términos tan estrechos, rechazó aquellas imputaciones con otras no menos infames, las cuales, por lo que se puede conjeturar, no menguaron el crédito del *Amigo de los hombres*.

Una de las razones, que enconaban al *marqués ecónomista* contra el conde su hijo, era el ver que éste se declaraba adicto á la filosofía del siglo. «Toda la riqueza de este deimemente furioso, encarelado en Vincennes (decia en una carta á su hermano el *Bailío*) (2), se reduce al jactancioso charlatanismo filosófico de un *gran escepticismo*, jerga confusa é ininteligible, recuerdos desvergonzados. Tres ó cuatro locos como Diderot, D'Alembert, Rousseau, á otros peles embutidos de paja y ataviados de papel de oro, cuya biblioteca es el archivo de la Torre de Babel, y cuya mayor parte no puede hacer alarde de mas originalidad que la de su desfachatez; han formado el arsenal de las capciosas doctrinas del filosofismo moderno; que no merece mas que el hospital de los orates.» Honorato se estremecía al considerar aquel corazón tan helado de su padre, y dando rienda suelta á su cólera, se desahogaba en sus cartas contra la tiranía paterna, que manifestándose cada dia mas cruel, le quitaba todos los medios, que pudieran servirle de consuelo en su desolacion, y en aquel estado de grandes apuros.

Pero fué acometido de una muerte repentina el solo hijo legítimo que tenia Honorato. Los pormenores

conocer todos los pormenores de la vida tan agitada del conde de Mirabeau, podrá leer la biografía que del mismo escribió Mr. de Mounier, la cual se halla inserta en el primer tomo de las cartas de Mirabeau á Sofia, que forman parte de la coleccion escogida de las obras de aquel ilustre personaje.

(Nota del traductor.)

(1) Nuestro autor alude con especialidad á la *Erotica Biblion*—Paris 1801; obra tan erudita como obscena. Pero no queremos pasar por alto, que el conde de Mirabeau manifestaba en ella mucha sutileza de ingenio; pues empieza cada uno de sus capitulos con alguna máxima altamente social, que podria servir de argumento á un tratado de filosofía ó de política.

(Nota del traductor.)

(2) Dignidad de la antigua orden de San Juan de Jerusalén.

(1) A pesar de que algunas cartas de Mirabeau á Sofia, y con especialidad las primeras, están atestadas de obscenidades vergonzosas é indignas de un amor delicado, nadie puede negar que la mayor parte de ellas inspiran afectos muy tiernos, puros y compasivos por la suerte infeliz de dos desdichados amantes, arrastrados al delito mas bien por funestas combinaciones que por corruption de corazón. Pero es de notar, que en aquella correspondencia se revelan muchas cosas secretas, que debían haber sido condenadas á un perpetuo olvido. En efecto, cuando se anunció al conde de Mirabeau, en los últimos años de su vida, que se pensaban publicar aquella correspondencia, dijo: «si se efectúa, no dejaré de hacer que le cueste muy caro al que lo haga.» El que quiera

que se refieren acerca del fallecimiento de este niño, cuya edad rayaba en los cinco años, hicieron sospechar haber consumado el atentado contra su vida uno de sus parientes colaterales. Toda la familia de Mirabeau, y con especialidad su padre, quedaron aterrados con la idea del inminente peligro de que se perdiera su nombre, y el marqués desde entonces pensó en alijar su rigor para con su hijo, que podía dárlo un nuevo heredero. «Si mi nieto no hubiese fenecido me habría obstinado, por cierto, en tener encerrado al que le dió el ser; pero falleció el desgraciado Victorino, mi nieto, y me veo en la obligación de poner todos los medios que están á mi alcance para perpetuar nuestra alcurnia.» Sin embargo, el marqués exigió por expresa condicion, que la esposa de su hijo interpusiese sus buenos oficios para sacarle de la prision, en lo cual esta consintió. Y aquí diremos, que la misma Sofia, su amante, dominada de aquel carácter de generosidad, que ocasionó é hizo excusar sus faltas, se dirigió por cartas al marqués, declarándose ella sola la culpable, y no dejando por otra parte de exhortar al que la habia inspirado tanto amor para que se reconciliara con su muger. Semejantes procedimientos llenaron de admiracion al mismo anciano economista: sin embargo, el conde de Mirabeau quedó todavía preso por el transcurso de un año, y reconquistó su libertad despues de haber padecido durante cuarenta y un meses. En esta ocasion la salud de Honorato se quebrantó, pero tomó alas la fuerza de su espíritu tan vigoroso cuanto franco. Anheloso de venganza, quiso ser de nuevo aprisionado para pedir la anulacion del fallo, que le habia condenado estando preso en el Franco Condado. Fué entonces cuando, escribiendo en su propia defensa no por codicia de dinero, sino por salvar su cabeza, no por procurarse pan sino por reconquistar su honor, se maneja de manera que consiguió la anulacion del proceso y que se divorciase Sofia de su esposo, el cual se vio obligado á señalarla una pension. Sofia, que con motivo de sus amores habia echado una mancha indeleble sobre sí, en su viudez se portó de modo que salió airosa del critico estado en que se encontraba; pero cautivada por otro, que falleció cuando estaba próximo á desposarse con ella, se aflijó hasta el punto de suicidarse por medio de la asfixia.

El conde de Mirabeau, á pesar de que levantaba ufano la cabeza por haber conseguido el triunfo de su rehabilitacion mediante la fuerza de su ingenio, encontrándose desprovisto de recursos y agoviado de deudas, trató de hacer las paces con su esposa, pero esta no quiso admitirlas: por lo cual se dirigió á los tribunales, y persuadido de que era el publico el verdadero juez que debia convencerse de sus razones, hizo la defensa de sí mismo. Hubo gran concurrencia á presenciarla, porque todos anhelaban enterarse de los pormenores de aquellas torpezas que habian causado tanto escándalo. El conde de Mirabeau llamó sobremanera la atencion del auditorio con su admirable arenga, y consiguió un triunfo en la opinion pública, aunque su peticion fué desechada por la ley. Su estrepandea fealdad no le quitaba otros atractivos muy oportunos para cautivar el corazon de las mugeres; así es, que la señorita de Nehra estrechó con él lazos de una íntima amistad, que no quebrantó nunca en el decurso de su vida, á pesar de las infidelidades de su querido. Refugiados los dos en Holanda, despues de haberse concluido las cuantiosas sumas de la seño-

rita, se redujeron entrambos al estado de una lastimosa miseria; en efecto, Honorato escribia estas palabras: «no tengo mas en este mundo que diez francos; la condesa y yo no poseemos ni siquiera un andrajó que poder empeñar ó vender, y no nos es dable abandonar el pais sin satisfacer las deudas.» En tales apuros le ponian sin cesar sus estragadas costumbres y su pasion al lujo; y entretanto no dejaba de encargár á la misma señorita que hiciese lo posible para proporcionarle recursos, costaran lo que costasen. Tenia cerca de sí en clase de secretario á un tal Hardi, que repetidas veces le alivió sus pesares, socorriéndole con sus economías á título de préstamo; pero necesitando este un dia la restitution de su dinero, Mirabeau no contento con llenarle de vituperios, se negó al pago, y le demandó ante la autoridad como calumniador. Hardi acriminó su conducta, y prohibió con testigos, que Mirabeau llevaba puestos en aquel mismo instante su camisa y sus calzones.

No obstante Honorato alimentaba la viva esperanza de que la fuerza de sus talentos y sus tareas le darian algun dia nombradía. Con objeto de sacar algun partido de los odios que fermentaban á la sazón entre la nacion inglesa y los americanos, empleó su pluma contra estos últimos, durante su residencia en la Gran Bretaña; con objeto de halagar con sus aduclaciones al ministerio francés, se sirvió de las armas del escarnio y de la ironia contra José II, y sus planes para hostigar al comercio de Holanda; y habiendo vuelto á levantar la cabeza en Francia, durante el ministerio de Calonne, el juego de bolsa, tomó estipendio de los agiotistas, que lo necesitaban en aquella época en que todos los discursos versaban sobre la hacienda pública, sobre las acciones y sobre las compañías. Pero tantas ocupaciones no le impedían entregarse á los deleites, al fausto y á los amores siempre violentos, novelescos y sin mas objeto que el de satisfacer su capricho personal, no sabiendo las mugeres atrincherarse contra sus atractivos, á pesar de que las despreciaba. Sin embargo, no estrañará lo que llevamos espuesto, ni dejará de comprenderlo, el que no haya echado en olvido lo estragadas que eran las costumbres en aquella época en que figuraban entre cortesanas la Nino y la Barry; entre principes un Orleans, un Rohan, un Luis XV; en aquella época en que se hacia almoneda del amor, ó se alquilaba, ó de él se hacia ostentacion; en aquella época en que las damas porfiando con las cortesanas para usurparlas una ganancia abominable, se encontraban en términos que no necesitaban aprender de ellas nada de lo que concierne á la prostitucion; en aquella época en que los gabinetes ricamente adornados contenian obras cuyo título ni siquiera merece mencionarse; en aquella época en que Voltaire con sus desecradas obscenidades y con la maligna sonrisa del hombre á quien los padecimientos le fueron siempre desconocidos, sacudia basta en sus cimientos el grande edificio de la religion, mientras que llenaba de ultrages la memoria de una doncella entusiasta y patriota, para dar buenos ratos á una ramera colocada en el trono; y finalmente, en aquella época en que el mismo reformador Rousseau se esforzaba en proporcionar alimento á las inclinaciones vergonzosas de una torpe aristocracia (1).

(1) Un crecido número de autores han escrito con la pluma empapada en hiel contra la antigua aristocracia

En tan noble chusma el conde de Mirabeau no era por cierto el que mas merecia la execracion pública, pues habia otros peores que él, que habian estado tambien sujetos al rigor de las leyes y condenados, mientras que Mirabeau habia sido absuelto. Pero éste, poniendo en claro el espíritu de persecucion, que salido del seno de su propia familia, le habia acometido, y la violencia con que se le habia oprimido inmerecidamente, beria la hipocresia del publico entero, al paso que los otros guardaban el silencio. Mirabeau en su misma disipacion no dejaba de manifestar un alma vigorosa y una superioridad de talento que los otros no tenian; pero los que están dotados de tanta fuerza llevan tras de si iras inexorables, favores y afectos amorosos y violentos.

Sus émulos le lisonjaban porque les inspiraba miedo su amistad, creyéndola siempre simulada, no meones que su enemistad, que no sabian considerar sino como muy peligrosa. El ministro Calonne le atrajo á su partido por medio del interés, y le mandó á las cortes de Alemania para explorar, y con especialidad para sondear la indole del principe heredero de Prusia. En efecto, cuando este llegó á ocupar el trono, Mirabeau puso en sus manos un plan de gobierno que habia trazado; y cuando regresó á Francia dió á luz, tanto para recoger dinero, como para causar admiracion y entender su fama, anécdotas acerca de aquella corte, las cuales causaron mucho escándalo: y á pesar de que era cada vez mas pobre á causa de su estragada conducta, no dejó de arrostrar una pelea en que tomaron parte el ingenio, las acusaciones, y las calumnias. Algunos de

feudal, contra sus privilegios y contra su opulencia. Nosotros, conociendo que semejante argumento es mas á propósito para formar un libro, que para compendiarlo en una breve nota, queremos en esta oportunidad hacer algunas breves indicaciones, que tienen referencia á la alta y antigua aristocracia feudal de Francia, y á la que existe aun en algunos países de Europa. Políticos y economistas muy doctos han puesto de manifiesto los perjuicios que acarreaban á la sociedad las grandes propiedades reunidas en pocos. Pero no se han profundizado todavia dos puntos muy importantes acerca del particular, á saber: 1.º Que la aristocracia feudal inspiraba y difundia paulatinamente el servilismo en la masa de la nacion: 2.º Que debilitaba los afectos y los lazos domésticos que sirven de base al cuerpo social entero. El prestigio del poder feudal traia consigo un culto de idolatría hacia aquellos que lo poseian, pues los necesitados, que son siempre la mayor parte de una nacion, se encontraban en el duro trance de arrastrarse ante aquellos ricos y poderosos aristócratas para mejorar su suerte; y á pesar de que algunos, dotados de un corazón noble, lo hacian con repugnancia, se acostumbraban paulatinamente á prestar un verdadero homenaje de esclavos á la opulencia, y á querer el yugo del servilismo que detestaban: los hombres cursidos en politica no han dejado de conocer que es muy difícil regenerar á una nacion en donde la aristocracia feudal ha echado raíces muy profundas: en efecto, la Francia para regenerarse con la revolucion de 1789, tuvo que destruir completamente la vieja aristocracia, y Napoleón, que queria consolidar su imperio, entusiasmado con la guerra y envilecido con sus instituciones al pueblo, puso en juego todos los ardis de su ingenio para resucitar la aristocracia antigua y Hermanarla con la nueva. Pero pasemos ahora á la segunda parte de esta breve nota. Los que se hallaban en la precision de prestar un culto de idolatría á los altos aristócratas, no eran tan solo las personas estafijas sino tambien sus allegados, sus parientes y hasta sus hijos: lo cual impedia aquella expansion de afectos tiernos y aquel tono familiar y amistoso que forman la delicia doméstica, sin menguar el mutuo respeto que se debea los individuos entre si y el que media entre pa-

sus escritos infamantes, que fueron arrojados al fuego por el verdugo, motivaron su encierro en el castillo de Saumur de donde fué sacado cuando se verificó la convocacion de los estados generales. Podemos decir, que esta su última aventura fué el prólogo novelesco que debia darle entrada en los anales de la historia: y cada cual podrá ahora adivinar de que modo y bajo cuales condiciones. Nos hemos ocupado estensamente de su vida y de sus hechos para dar un ensayo acerca de los medios que motivaban el medrar de los que representaban la gloria de la nacion francesa. Las doctrinas liberales y las ideas de igualdad, que habian puesto en circulacion los filósofos, abrazadas por los jóvenes aristócratas, les hicieron quebrantar muchos obstáculos, pero no les indujeron á resignarse á la pérdida de sus prerogativas. Los que regresaban de Inglaterra se manifestaban admirados de su constitucion y llenos de repugnancia contra los abusos de su patria; pero el gobierno mismo de la Gran Bretaña, lejos de sofocar sus instintos aristocráticos, les daba alas, y en su liberalismo no aspiraban mas que á la formacion de una cámara alta, que en Inglaterra se intitulaba de los lores, y que en Francia debia llevar el nombre de los pares.

Las tradiciones históricas de Francia no se avenían con los nuevos deseos de sus aristócratas, no habiendo tenido todavia en ella lugar aquellos acontecimientos, que podian haberla inducido á reunir todos los poderes que otorga la constitucion en un solo cuerpo, sirviéndose de este medio para adquirir el prestigio de una representacion nacional. Los pueblos germanos

eres é hijos. Ademas, como ha observado mas arriba nuestro autor, la alta aristocracia se veia obligada á conservar el ceremonial rigido de la etiqueta, el cual impedia aquella franqueza tan propia de la vida doméstica. Es cierto tambien, que estrechan mas y mas los lazos de afecto entre padres é hijos, los cuidados directos é inmediatos que los primeros se toman para educarlos. Ahora bien, en la alta aristocracia feudal sucedia que la educacion de los hijos se confiaba á un número de personas que formaban su corte, y que los separaban de aquel contacto inmediato con sus padres, que contribuye en gran manera á vigorizar los mutuos afectos. Así es, que se veian obligados á respetarlos mas bien como á hombres superiores por su rango, que como á individuos de quienes habian recibido el ser. No ignoramos que la mas ridicula hipocresia reemplazaba en casos semejantes al verdadero afecto, usando los nombres de *mi queridísimo padre, mi amadísimo hijo, mi amadísima hermana, etc.*, mientras que, como nos pone de manifiesto la historia, los gefes de aquella aristocracia eran casi siempre un objeto de odio doméstico, y su muerte en vez de amargar el corazón del hijo heredero, lo hacia regocijar. Es tambien de observar que estos aristócratas, á quienes aludimos, se apresuraban á contraer matrimonio impulsados por el deseo de tener un heredero legítimo de su orgullo, de su tiranía y de su riqueza, mas bien que para experimentar los dulces afectos de la paternidad y tener á su lado á una consorte que aliviara sus pesares y participara de sus placeres. Y no debemos perder de vista que el padre del conde de Mirabeau, que se habia manifestado tan inexorable contra su hijo, y que habia excedido en tirania contra toda su familia, apenas le noticiaron la muerte del nieto pensó en sacar á su hijo de la prision, diciendo las palabras siguientes, que lejos de manifestar un corazón paternal, descubren en toda su desnudez el orgullo de un viejo aristócrata. «Si mi nieto no hubiese fenecido me habria obstinado, por cierto, en tener encerrado al que le dió el ser; pero fallecido el desgraciado Victorino, mi nieto, me veo en la obligacion de poner en juego todos los medios que están á mi alcance para perpetuar nuestra alcurnia.»

(Nota del traductor.)

reunían, según su sistema gubernativo, para ventilar todo lo concerniente á los intereses comunes, á los principales cabezas de las hordas conquistadoras; los pueblos sujetos por la fuerza de las armas no tenían representantes en estas convocatorias, y tan solo los obispos servían de vez en cuando de órgano para esponer las quejas de los vencidos contra la tiranía opresora de los señores. Lo que diferenciaba las razas cesando de ser en la época de los Capetos tan absoluto como antes, se limitó á la sola distincion de clases y estados; pero los monarcas continuaron convocando alguna que otra vez, sin observar regularidad en las épocas, en asambleas que se titulaban *cortes* ó *parlamentos*, á los que pertenecían á la nobleza primitiva, los cuales se llamaban *francos* ó *barones*. Al principio los que intervenían en ellas no tenían mas distincion sino la que se derivaba de sus títulos feudales. Luis el jóven dió mas tarde el título de pares á doce de entre los mas altos vasallos, los cuales se reputaban como consejeros especiales del monarca. Estos intervenían sin diferencia ninguna como todos los otros en los parlamentos, que se componían de barones y obispos. En el último período del siglo XIII tomaron parte tambien en aquellas asambleas los legistas, que se distinguían por su calidad de consejeros, y fué en esta misma época, cuando los obispos que no eran pares de Francia por derechos especiales de sus sedes episcopales, cesaron de pertenecer á aquellas reuniones parlamentarias.

Bajo el reinado de San Luis los parlamentos casi se trasformaron de politicos en judiciales, asi que podemos decir, que aquel monarca introdujo en ellos una innovacion esencial. En efecto, estas asambleas feudales, desde que tomaron el carácter de intérpretes de las leyes, convirtiéndose en una magistratura, renunciaron implicitamente á redactarlas en union con el pueblo. Pero conservaron siempre el privilegio esclusivo de anotar en el registro los reales decretos: y la representación del pueblo, cuando éste fué llamado para tomar parte en la vida pública, no encontró ningun puesto que ocupar entre los consejeros especiales de la corona, que eran los pares, y los legistas, que eran sus consejeros de confianza.

Habiendo perdido los parlamentos su carácter de cuerpo legislativo, destinado á concentrar en si la entera representación nacional, los monarcas se vieron precisados en las grandes urgencias á convocar los estados generales, reuniendo en asamblea á los nobles, al clero y á los representantes de los *hombres comunes*, como se decía entonces, que no eran mas que los representantes de la riqueza mueble, los cuales mas adelante se titularon tercer estado. Los monarcas no dejaron á la sazón de favorecerlos por la sencilla razon de que podían proporcionarles dinero para organizar tropas sin acudir al auxilio de los señores feudales.

Los estados generales celebraron su primera reunion bajo el reinado de Felipe el Hermoso. Con el transcurso de los años estas asambleas reemplazaron al parlamento tan solo en los asuntos de mayor trascendencia política, y con especialidad en todo lo concerniente á nuevas imposiciones, pues en aquella época el poder soberano se reducía únicamente á esto. A decir verdad, los estados generales reunieron alguna que otra vez hasta con violencia todas las riendas del sistema gubernativo en sus manos, porque veían que el gobierno se encontraba en graves apuros por las

facciones anárquicas de los príncipes y por las amenazas de una invasión extranjera; pero luego que se restablecía la paz, reducían su poder, limitándose como antes á la concesion de los subsidios, y á ventilar, poniéndose de acuerdo con el monarca, los graves asuntos nacionales. Pero los límites y la forma de sus derechos estaban muy mal determinados, por lo cual las mutuas pretensiones que mediaban entre los estados generales y los tribunales soberanos ocasionaban una gran confusion, tanto en la ideas como en los hechos. Sus mismas reuniones no tenían un período determinado, y desde 1302 se celebraron solamente veinte y dos veces. En la última, que se verificó en 1611, el tercer estado hizo un papel muy lastimoso, pues habiéndose dirigido en su nombre el lugar-teniente civil á los nobles diciéndoles: «*tratados como á vuestros hermanos menores y os honraremos y amaremos*», estos elevaron sus reclamaciones hasta el rey, con quejas y protestas contra el tercer estado, culpándolo «*de haber echado en olvido sus propios deberes hasta el punto de igualarse con ellos*»: «*nos dá vergüenza, decían, recordar á V. M. las palabras injuriosas que nos han dirigido, poniendo en parangon vuestro reino con una familia de tres hermanos, calificando de primogénito al estado eclesiástico, de segundo al nuestro y de tercero á ellos mismos. ¿En dónde nos hemos sumergido, si es verdadera esta sentencia? Señor imploramos vuestra justicia, haced de modo que reconozcan lo que somos y la diferencia que media entre ellos y nosotros.*»

En la época desastrosa con que finó el largo reinado de Luis XIV, sus adversarios aseguraban que no era dable, mientras que tuviese en su mano un poder absoluto, venir á una estipulacion de paz duradera con aquel monarca, y decían, que era muy conveniente que los estados generales la ratificasen para darle solidez. Pero Luis no se decidió de ninguna manera á convocarlos; y para desmentir los asertos de opusculitos y folletos de otros países, que se esforzaban en probar que era conveniente para Francia restablecer los estados generales en su autoridad y derechos, mandó escribir otros en que se sostenía, que tales pretensiones eran innovaciones, que debían considerarse como una imitacion extranjera, que no tendrían ninguna aceptacion en Francia, «y que las fortunas particulares (en esto existía mas sinceridad y verdad) dependían casi enteramente de la autoridad del rey, en razon de que los empréstitos cuantiosos, las hipotecas, las pensiones y los atrasos de las rentas se hallaban tan enlazados con ella, que peligrarían quizás mas de las tres cuartas partes de los otros bienes si esta llegase á comoverse.»

El regente, en los trastornos ocasionados por el sistema de Law, no sabiendo como salir de apuros, cayó en el pensamiento de promover la convocacion de los estados generales; pero el abate Dubois, de quien se aconsejó, le dijo, que los monarcas franceses habían tenido sobrada razon en evitar esta medida. «Un monarca, añadió, sin súbditos, es una nulidad, y aunque se reputa su jefe, la idea de que lo debe todo á ellos, el pomposo espectáculo que ofrecen los diputados del pueblo, la licencia de que disfrutan de poder usar de la palabra en presencia del rey, y de esponderle sus quejas, tienen algo de sombrío, y un monarca debe esforzarse cada vez mas en separar su vista de aquel aparato... La postrera calamidad de un rey es la que le priva de la ilimitada obediencia del soldado... ¡Ah! Haced que Francia no se quede espuesta á ese proyecto tan arriesgado que os ha ocurrido para conver-

«*tría en un pueblo inglés.*» El regente prestó oído á los dichos de Dubois, y se contentó mas bien con sufrir los males que acarrea una bancarrota, que con reunir los estados generales.

Se infiere de lo que va dicho, que estos, lejos de tener el carácter de una institucion sólida y regularizada, eran mas bien un recurso instantáneo de resistencia y venganzas incapaz de inspirar sentimientos que tuviesen por base el derecho ó la libertad. Durante la interrupcion de los estados generales, medró el poder de los parlamentos, ó mas bien de la magistratura, que quisieron ejercer real y verdaderamente sus facultades sin limitarse á las apariencias. El espíritu de corporacion y sus doctrinas habian dado un carácter aterrador á su oposicion, la cual habia llegado á ser independiente mediante una de las mas calamitosas combinaciones realísticas. Por lo cual los monarcas, cuando se hallaron en los mayores apuros, acudieron al remedio de vender los empleos, que multiplicaban y sacaban al mercado siempre que sus necesidades lo requieran. Asi es, que los empleos comprados llegaron á ser patrimonio de sus adquirentes, y todos los cargos, tanto de la magistratura administrativa como judicial, se convirtieron en hereditarios: un absurdo tan monstruoso producía el efecto natural de que un magistrado, siendo inamovible, tuviese bastante atrevimiento para hacer frente á las pretensiones despóticas de un individuo á quien no debía su colocacion. Además, los representantes del monarca tenían obligacion de ponerse en un asiento inferior al de los magistrados, y no se les concedía hablar sino hincándose de rodillas.

Carlos VII desmembró el parlamento general, dividiéndolo en muchos provinciales, de suerte que quedó establecida una alta magistratura en todos los puntos en donde habia habido anteriormente un centro feudal. En la época á que nos referimos, todos los parlamentos tenían facultad no solo para decretar sobre causas ó intereses de los particulares que caian bajo su jurisdiccion, sino tambien para proveer con sus decisiones preventivas y generales á lo que hubiera de servir de norma en lo futuro: lo que podia calificarse real y verdaderamente con el nombre de atribucion legislativa.

El parlamento de Paris estendió su poder hasta el punto de convertirse en una institucion judicial tan poderosa como ninguna. Estando colocado á la inmediacion del monarca, tenía facultades para pedirle y darle consejos; y porque se miraba á si mismo como una autoridad, que habia sucedido á la asamblea de los grandes vasallos del reino para reemplazarla en el ejercicio de sus facultades, no se contentó con limitar su jurisdiccion á las reclamaciones y á las modificaciones que requeria el registro de los decretos, que hacian referencia tan solo á los asuntos del ducado de Francia, sino que estendiendo aun mas sus pretensiones, quiso tomar parte en todos los asuntos de las demas provincias del reino. El monarca, que conocia serle mas fácil hacer adoptar sus decisiones por el parlamento, que conseguir la aprobacion de los estados generales, no se mostraba descontento de las medidas, que tomaba el parlamento para estender su jurisdiccion. Y por otra parte la nacion, á quien no podian inspirar confianza las borascosas discusiones de los estados mencionados y la desunion de sus miembros, prefería tambien un cuerpo que podia reemplazarlos con mayor estabilidad, y que no dejaría de servir de contrapeso al poder real. Fué esto en efecto lo que se verificó, pues el parlamento dió tanto ensanche á sus franquicias, que llegó á tomar las formas

de un poder que no se diferenciaba mucho del constitucional, y adquirió el carácter de asamblea deliberante en sustitucion de los estados generales, dándose finalmente á si mismo la autoridad de registrar, lo que en otros términos significa de *aceptar* las leyes y votar las contribuciones.

Siempre que el parlamento no admitía la peticion del monarca, este tenía facultad para acudir solemnemente al que se intitulaba *Sólo de justicia*, que era una representacion de los antiguos campos, conocidos bajo el nombre de *Campos de Marzo*. En esta ocasion el monarca se presentaba sentado en su trono, esponía su peticion, y los miembros del parlamento manifestaban su voto en voz alta: si no era favorable, este mandaba registrar el decreto, y la asamblea que no podia negarse á ello, solo tenía el derecho de declarar, que se sometía á las voluntades del rey por un decreto que no podia rechazar.

De lo que va dicho se infiere, que el parlamento, en el ejercicio de su poder, no tenía mas base que la interpretacion ambigua de que era susceptible la palabra registrar, no estando determinado si esta daba facultad para reclamar y hacer oposicion á los reales decretos: y en tal caso, hasta donde podia estenderse su resistencia y hasta qué punto el monarca podia rechazarla sin ser culpado de tiranía. Tales cuestiones no estaban determinadas por ninguna ley; ejemplos anteriores podian servir de justificacion á los golpes de Estado; Luis XIV habia obligado al parlamento á disolverse, presentándose con su látigo en la mano, y Luis XV, que le sucedió, no dejó de acudir muy amenudo á los *sólos de justicia*.

El parlamento de Paris, que deseaba se le considerase como representante de los estados generales, á quienes creia haber reemplazado, llegó á pretender que todos los demas parlamentos del reino se calculasen como un cuerpo solo, con clases anexas y residentes en varias partes de la monarquia, lo cual admitido produjo una especie de centralizacion del poder de todos los parlamentos, y sirvió para pedir la rebaja de los impuestos. Pero Luis XV, acudiendo al *sólo de justicia*, declaró que estas asambleas debían considerarse únicamente como tribunales y órganos, que servían de espresion á la voluntad real; y que habiendo prestado su apoyo á tesis perjudiciales á la religion, á las buenas costumbres y á los soberanos derechos del monarca, les vedaba usar de las palabras *unidad, indivisibilidad, clases*. El parlamento se obstinó en sus pretensiones y suspendió sus funciones judiciales, pues conocía que semejante resolucion debía acarrear el desorden en toda clase de asuntos, y hacer desistir al monarca de su empeño como otras veces habia sucedido. Aiguillon y el abate Terray, interventor general del Tesoro, pusieron en juego todos los resortes de su ingenio para obligar á aquellas asambleas á condescender con la voluntad del monarca. Se pusieron manos á la obra, haciendo correr la voz de que el parlamento pensaba mas bien en desahogar sus rencores particulares que en cumplir con sus obligaciones, y ultimamente en la noche del 19 de enero de 1771, se enviaron dos mosqueteros á la casa de cada cual de sus miembros, mandándoles en nombre del monarca que emprendieran de nuevo el ejercicio de sus encargos, y firmaran acto continuo si se convenian ó no con el real mandato. A pesar de que aquella sorpresa no les dió tiempo para acordarse entre si, todos firmaron obstinándose en la negativa, por lo que se les desterró y fueron confiscados sus empleos.

Después de esto se decretó en *sólo de justicia* la disolución del parlamento y del tribunal de cuentas, sustituyendo en las funciones de entrambos el gran consejo; se anuló toda especie de venalidad en los cargos públicos; se declaró que la justicia se administraría gratis, pero *bajo la condición de que los que intentasen un pleito siguiesen pagando a otros que no fuesen los jueces*; y finalmente, aquellos parlamentos del reino, que no fueron disueltos como el de París, fueron suprimidos ó modificados.

Todo esto fué obra del canceller Maupeou, y los principes reates protestaron contra semejante medida. Convenían todos en que el antiguo parlamento se había hecho acreedor á las calamidades que experimentaba, porque se había manifestado cada vez mas pronto á ofrecer víctimas á un gobierno cuyas buenas providencias no dejaba de estorbar á cada paso, pero no podía inspirar ninguna especie de confianza aquel complot de hacendistas y rameras que lo había desplomado. No cabe duda que la venalidad de la justicia había quedado abolida; pero podía tenerse bastante confianza en la desinteresada honradez de los jueces, que reemplazarían al parlamento? Por lo demás la inveterada costumbre daba cierto timbre de bajeza á la administración de justicia en nombre del monarca; hacia creer que eran incompatibles las ideas de magistrado íntegro con las de asalariado, y finalmente menguaba el crédito de los nuevos magistrados el verlos tan diferentes de los antiguos, porque carecían de la misma fortuna y del mismo boato. Diremos, sin embargo, que si se puede culpar con justicia á Maupeou por la manera despótica con que obró en aquella circunstancia, no se le puede privar de merecidos elogios por haber sido el autor de aquel acto, que hizo acallar las facciones, y abrió las puertas del nuevo parlamento á lo mas selecto de la magistratura.

Luis XVI habria podido modelarse con los antiguos ejemplos, sacando partido del golpe de Estado á que otros habían acudido, y podía conseguirla con mayor facilidad aun, en razon de que el país iba acostumbrándose á aquellas novedades, y no dejaba de prodigar sus aplausos á la magistratura que había reemplazado á la antigua. Pero, lejos de cerrar los oídos á los débiles consejos de Maurepas, levantó el destierro á los magistrados de los anteriores parlamentos, y con fatal retroceso recompensó la deslealtad, y dió un punto de centro á la oposicion, y una representación á las clases que se distinguían como privilegiadas, abriendo el campo de esta manera á los debates que debían promover las reformas que la época reclamaba.

En resolucion, el mero acto de instituir el parlamento habia dado origen á una combinacion de las mas perjudiciales para el poder, pues lo ponía en el caso de luchar con la misma fuerza que debia servirle de apoyo, ó reemplazarla con medios ilegales, que ocasionan mas escándalos que lo que podría producir su eficacia, y que daban margen á abusos muy considerables, obligando á anular sentencias, á crear tribunales extraordinarios, y á emitir reales cédulas.

Durante la liga y en tiempo de la Fronda, los parlamentos habían adquirido por cierto mucho poder; pero no habían llevado nunca su atrevimiento hasta negar los subsidios al monarca, privilegio en que fundaba su fuerza el parlamento inglés; y por lo demás el de París no tenía formas constitucionales de ninguna especie. Los hombres de espada se guardaban muy bien de rebajarse con tomar asiento entre los togados,

no perdiendo nunca de vista, que estos habían auxiliado al monarca para disminuir sus privilegios; las intrigas en que el parlamento había tomado parte en tiempo de la Fronda, hicieron suponer que no dejaria de ocasionar peligros en tiempo de paz; y aunque por haberse mostrado fuerte en rechazar las exigencias del clero y de Roma, declarándose tutor de las franquicias nacionales, había merecido gracia de los filósofos, no había dejado de enemistarse con el clero. El pueblo no había echado tampon en olvido que el parlamento, en el breve transcurso de diez años, había mandado quemar mas pastorales de obispos católicos, que libros condenables por su impiedad desde que había empezado á existir hasta el día; no había echado en olvido que aun cuando mandó quemar el *Emilio* en 1762, vedó en 1738 que se guardase devocion á San Vicente de Paula, y finalmente, tenía aun gravado en la memoria, que llevado del capricho de mandar en todo, había hecho confiscar en otra época las primeras imprentas que se establecieron; había prohibido el uso del antimonio en 1566; vedado en 1632 la impresion de la *Imitacion de Jesucristo* que no llevase en su portada el nombre de *Tomás de Kempis*, y amenazado con el estremo suplicio en 1621 al que osara enseñar una doctrina opuesta á la de los cuatro elementos del sabio estagirita. Los filósofos de la época, no ignoraban tampoco que era adverso á las innovaciones; que solicitó nuevas medidas de rigor de Luis XV contra los que profesaban el protestantismo, y que condenó al estremo suplicio á Calas y al ministro Rochette. Era tambien de considerar, que las ideas de la época no consentían en que la justicia se convirtiese en patriciado y en cuerpo que reuniese en si los caracteres de político y judicial, y que para defender sus derechos, sus abusos y sus preocupaciones, llegase hasta el punto de negarse á juzgar.

Las controversias suscitadas por el jansenismo, y aun mas la que se promovió con motivo de la abolición de los jesuitas, en la cual el parlamento sin reparar hasta donde debían extenderse sus atribuciones como tribunal de justicia, quiso tomar parte, fallando en una cuestion, que no le competía examinar, impulsaron á los abogados y los acostumbraron á entrar en el campo de las grandes discusiones generales, desarrollando en gran manera la fuerza de su mente; así que habiendo adquirido aquellas armas nuevas concibieron el deseo de usarlas.

Aquellas asambleas, no armonizaban ni con el monarca ni con la nobleza, y el pueblo, aunque descubría en ellas con mucho placer un elemento de oposicion muy á propósito para sujetar el poder de los reyes, no dejaba de odiarlos por sus privilegios, que miraba como un baluarte contra su felicidad. Entretanto los monarcas, á pesar de que el pueblo los miraba con desprecio, proclamaban que sus poderes eran de derecho divino, que pertenecía á ellos exclusivamente toda autoridad legislativa, y que la monarquía era absoluta é indivisible.

El parlamento, el clero y el rey estuvieron continuamente en discordancia: y si acomodándose á lo que las épocas requerían, conseguieron subsistir por largo tiempo, no dejaron de manifestar en su seno elementos que mutuamente se chocaban, y que los impidieron siempre equilibrarse ó sobreponerse uno á otro, de suerte que resultaba una completa confusion.

La piche les quedaba siempre sometida, y estaba destinada á no hacer nunca papel en el Estado. Las

impuestos, que eran muy gravosos, lo parecían aun mas por su injusta reparticion muy perjudicial para el pueblo, y principalmente para la clase agricola, que era la mas oprimida. Los nobles, el clero y los empleados publicos disfrutaban de exenciones, tanto con respecto á las contribuciones como á los servicios que se debían prestar para los caminos; por lo cual era indispensable dar mas extension á las contribuciones indirectas, que gravitan totalmente sobre las clases inferiores. La sencillez de los trages, que á la sazón se puso en boga, privó tambien á París de su preponderancia en la moda, y un crecido número de personas se quedó sin ocupacion, viéndose en la precision de ceder su lugar á los manufactureros ingleses.

Tanta desigualdad en los impuestos se aumentaba aun mas con respecto á la agricultura, porque ademas de las contribuciones reales, era menester pagar al clero el diezmo del producto bruto de los terrenos, y satisfacer las exigencias anexas al feudalismo. Existian aun dos especies distintas de servidumbre: la una tenia referencia á los que se llamaban siervos del terruño, y la otra á los que se distinguían con el nombre de siervos de cuerpo. A los primeros estaba vedado disponer de su persona y de sus bienes sin previa licencia del señor; pero si querían sustraerse de su dominio, porquelo reputaban tiránico, podían hacerlo abandonándole sus bienes, al paso que á los segundos tampoco les era permitido esto, pues que el señor tenia derecho para reclamarlos y sujetarlos á la pena que mas se le antojara. Esta última especie de servidumbre no existia mas que en un reducidísimo número de cantones; pero la asamblea constituyente no pudo menos de estremecerse cuando llegaron á sus oídos las obligaciones bajas y vergonzosas, que se imponían todavía á muchos de los campesinos.

De esta misma clase, que se sujetaba bárbara é inhumanamente á tantos sacrificios, se tomaban los individuos destinados á la milicia. Todos los años entraban en sorteo los plebeyos desde diez y seis á cuarenta años; pero los moradores de las ciudades se escudaban con tantos privilegios, que los infelices quintados eran tan solo los campesinos, los cuales no podían ni siquiera aspirar á ascensos en su nueva carrera, porque los privilegiados en las armas eran los nobles y opulentos, que tomaban servicio en el ejército en clase de voluntarios, para quienes estaban reservados de antemano los grados militares.

Un fuerte ejército sirve de apoyo á un déspota, y es la sola razon que este puede oponer contra la libertad; pero Francia carecia tambien de este recurso porque no habia tenido bastante tino para nivelar sus progresos en las armas con los de las demas naciones, aunque la auxiliaron con sus servicios el mariscal de Sajonia y el de Gribeauval, que hizo mejoras en el cuerpo de artillería, y el de Folard (1), Guibert y Méril Durand, que pusieron á discusion las teorías militares para perfeccionarlas. El ministro Saint Germain, guiado de rectos pensamientos, pero usando maneras brutales, se dio prisa á introducir reformas indiscretas en el ejército: abolió los cuerpos privilegiados, dió forma y orden diversos de los antiguos á los regimientos, introdujo variaciones en el uniforme, en la táctica, en la

disciplina y en los grados de ascenso; y entraba tambien en sus planes quitar el cuartel de inválidos, pero habiendo alterado en gran manera la disciplina con poner en boga los castigos brutales de la vara y de las baquetas á la tudescas, fué muy pronto separado de su cargo. Para ocupar el puesto de subteniente á su primera entrada en la carrera, el aspirante estaba obligado á probar con cuatro testigos, que pertenecían á una familia *que vivia noblemente*, y porque no era tarea muy escabrosa la de corromper cuatro individuos para que lo afirmasen, se acudió á pruebas heridicas de nobleza (1781). Pero esta imitacion, que como varias otras se tomó de Prusia, aunque tendia á la destruccion de un abuso, introducía otro no menos perjudicial por la sencilla razon de que cerraba á las clases inferiores las puertas de una carrera, que en otra época era la que podía con mas honor elevar á la nobleza. Así es, que el ejército se componia únicamente de las masas, y que entre los soldados y los oficiales no tenia lugar ni comunidad de origen ni de afecto, únicos lazos que podían hermanarlos. La clase media habia conseguido su exencion del servicio militar, rescatándose con la talla, y se habian organizado regimientos provinciales con reclutas forzados, para que cuando el caso lo requiriese, se tuviesen soldados disponibles. Su reemplazo se hacia siempre por enganche, por lo que dice un autor contemporáneo, que el ejército estaba atestado de jóvenes que se habian alistado por sus desarreglos ó por su ociosidad, y que no figuraban entre ellos hijos de familia de todas clases, obligados á prestar su servicio por una ley general de conscripcion militar. Los soldados á quienes aludimos no tenían porvenir, y se verificaba muy pocas veces que algunos de ellos lograsen pasar despues de muchos años de servicio de sargentos á oficiales; por lo cual estos tales fueron llamados oficiales de fortuna. Los de la clase aristocrática gozaban el derecho de entrar en la carrera de las armas en clase de subtenientes: este uso prevaleció en tiempo del feudalismo, y se derivó tambien de la preocupacion que no permitia á la nobleza francesa tomar otra carrera que no fuese la de las armas, la de la diplomacia á la de la magistratura. Estos restos de inveteradas costumbres ponían trabas á la subordinacion entre los oficiales, los cuales, aun cuando se sometían respetuosamente á sus gefes en todo lo concerniente al servicio, no dejaban en cualquiera otra circunstancia de reputarse sus iguales, persuadidos de que pertenecían á la alta gerarquía social. En efecto, sucedia que encontrándose un coronel noble de provincia en París ó en la corte, en medio de sus jóvenes capitanes y tenientes, no podía menos de reconocerse inferior, si estos ocupaban empleos ó tenían ilustres títulos (1). Y finalmente los grados se compraban, no necesitándose mas para ello que el beneplácito del monarca, el cual no tenia derecho á negarlo.

Luis XV no tenia reparo en mostrarse en los campamentos de sus soldados llevando á su lado una favorita condecorada con título; ¿hay de que extrañarse si los oficiales lo tomaban por modelo? El mariscal de Sajonia traía siempre consigo un tropel de histriones; y al concluirse una funcion teatral, se notó al ejército por medio de una actriz, que al día siguiente tendria lugar la batalla de Lawfeld (2).

Las guerras que se verificaron en aquella época,

(1) El mariscal Folard ocupa un puesto muy preferente, no tan solo como hombre de armas, sino tambien como literato muy distinguido y comentador de las historias de Polibio, uno de los varones mas ilustres de la antigüedad. (Nota del traductor.)

(1) Segur, Memoires.

(2) Memoires du prince de Montbarcy.

deslucieron aun mas á la nobleza, porque todos los oficiales, que pertenecian á la alta gerarquía, salían en todas las acciones derrotados, mientras que los soldados desempeñaban su papel como héroes. En efecto, cuando en los boletines se publicaban mil exageraciones por la noble sangre vertida, se preguntaba con sobrado motivo, si la de los soldados debía considerarse como agua.

En Francia á la sazón, podemos decir, que era todo temporal y que todo llevaba el timbre de la incertidumbre y de la oscilación, que daba á conocer tanto la necesidad de introducir innovaciones como la repugnancia en emprenderlas (1). La multitud de leyes particulares influyó mucho á dar alas á los abusos; entre las instituciones y la realidad de las cosas, mediaba una contradicción perenne; y la filosofía, que inspiraba únicamente sentimientos voluptuosos y brutales, enconaba á la clases inferiores contra las altas, á quienes despreciaban y aborrecían, al paso que impulsaba á los nobles á atacar con las armas del sarcasmo los afectos legítimos, y á usar de cierta liviandad mofadora siempre que se hablase de torpezas.

EL TERCER ESTADO.—LA OPINION.—BEAUMARCHAIS.

Después del fallecimiento de Luis XI los estados generales oyeron resonar discursos que respiraban un gran liberalismo: el señor de la Roche, diputado de la clase noble de Borgoña, proclamó como principio, «que la palabra pueblo no podía tener mas interpretación que la de universalidad de todos los habitantes del reino; que los estados no eran mas que un cuerpo depositario de la voluntad de toda la nación; que ellos únicamente podían dar á todo un carácter de santidad y santidad; y que cualquier acto que careciera de su sanción no podía adquirir fuerza de ley. El arte de reinar, dijo en alta voz, lejos de ser un patrimonio es un oficio; los monarcas han reconocido desde un principio su existencia como procedente del pueblo soberano, y el que consigue el poder mediante la fuerza ó de cualquiera otra manera sin el beneplácito del pueblo, usurpa el bien ajeno. El Estado es cosa que pertenece enteramente al público; los derechos de soberanía no corresponden á los monarcas, pues éstos deben toda su existencia únicamente á la voluntad del pueblo; y cuando llegue el caso de que el príncipe sea menor ó no

tenga suficiente capacidad, el pueblo vuelve á apoderarse de la cosa pública porque es suya.»

En aquella época el pueblo no reparó en semejante discurso, pero debía llegar el tiempo en que no dejaría de repetir las palabras que acababa de oír. Las artes, el comercio y el lujo al paso que minaban la fortuna de los grandes propietarios, aumentaban la riqueza de los industriales, aproximando unas clases á otras con nivelar las fortunas, y suministrando al pueblo medios para rescatarse del estado á que le había reducido la injusticia de una conquista que el tiempo puede afirmar y no justificar. En efecto, el pueblo que se hallaba en la precisión de prestar en el campo servicios personales ó de dar á su señor todo el producto de su trabajo, no pudiendo reservarse para si mas que lo puramente indispensable á sus necesidades, podía proporcionarse mayor libertad en las ciudades mediante el tráfico que no dejaba tambien de desarrollar una especie de independencia en las ideas. Colbert habia dado un gran impulso al comercio, pero patrocinando las compañías mercantiles, lo que significa en otros términos, otorgando privilegios; y en vez de anular las maestrias, como lo habían solicitado los estados generales en 1614, las dió mas ensanche estendiéndolas á todas las clases así de los mercaderes como de los artesanos; de suerte que á nadie era lícito ejercer un oficio diverso de aquel cuyo aprendizaje habia debido pagar, y el que carecía de medios para lograr el título de maestro, se encontraba en la dura necesidad de pasar toda su vida trabajando por cuenta de otros operarios. Reglamentos muy rígidos determinaban la calidad, las varias formas y hasta el color de las manufacturas, lo cual producía como consecuencia necesaria visitas muy repetidas, confiscaciones y otras medidas perjudiciales, como la de recoger mercaderías, despedazarlas y quemarlas. Se necesitaba pagar cantidades para conseguir el permiso de ejercer un oficio; se malgastaba el tiempo y se perdía la paz en reclamaciones y en litigios de competencia y subordinación, relativos á los grados de un mismo oficio, como cerrajeros y herreros, ebanistas y carpinteros, libreros de tienda ó revendedores de libros viejos, sastres y preñeros, zapateros de nuevo y de viejo. Así, que una institución cuyos cimientos se habían echado en la edad media para establecer la fraternidad, habia degenerado en egoísmo, y habia dado margen á una intolerable tiranía separando del trabajo á gran parte del pueblo, mientras que este no tiene mas derecho ni mas gloria.

Sin embargo, estos males se hacían menos pesados porque el timbre de la antigüedad, que llevaban, los autorizaba, y ademas es de considerar que los abusos inveterados á los que el hombre se acostumbra suelen siempre tener en la práctica algun correctivo. Es tambien de reflexionar, que estas corporaciones no dejaban de dar á los individuos cierto aire de independencia aun cuando los privasen de su libertad y produjesen una enorme tiranía. En efecto, ademas de ser una gran distinción ocupar el puesto glorioso de prior de uno de estos gremios, y conducir el pendón del oficio, cualquiera reclamación ó cualquiera medida que tuviese por objeto conservar sus derechos, rechazando la tiranía, era tanto mas atendida, cuanto mayor ostentación y prosperidad habia conseguido lograr un oficio.

En la época de la reforma, la nobleza francesa habia puesto en juego los medios que estaban á su al-

(4) He aquí como lamentaba Lally-Tollendal la falta de constitución en un discurso lleno de moderación, que pronunció el 15 de julio de 1789 en la cámara de los nobles. «Careceis de leyes que declaren á los estados generales parte integrante del poder soberano... Careceis de leyes que señalen un período determinado para su convocación... Careceis de leyes que escuden contra toda arbitrariedad vuestra seguridad y vuestra libertad individual... Careceis de leyes que autoricen la libertad de la prensa... Careceis de leyes que sancionen como necesario el consentimiento de los estados en lo que tiene referencia á las contribuciones... Careceis de leyes que fijen la responsabilidad de los ministros del poder ejecutivo... En resumen, careceis de una ley general, positiva, redactada; de un diploma nacional y regio; de una gran Carta en que pueda cimentarse un orden estable y constante, que indique á cada cual hasta qué punto debe estenderse el sacrificio de su libertad y de su propiedad para conservar lo restante; de una Carta que ponga en plena seguridad todos los derechos, y marque el límite de todos los poderes.»

cance para adquirir un predominio en el país, pero habiéndose unido el pueblo al clero, puso coto á su ambición, impidiéndole enseñorearse de los bienes y del poder. El calvinismo, que se difundió y echó raíces en Francia, fomentó los principios democráticos, los cuales sobrevivieron aun cuando la secta religiosa, que les dió origen, se quedó postrada. Semejante suceso llamó la atención de los monarcas, los cuales, después de haber sacado partido del pueblo para menguar la influencia de la nobleza, pensaron en humillarlo; lisongearon con distinciones puramente personales la vanidad de sus gefes; crearon una nueva corporación de nobleza con el título de *nobleza de toga* para divorciar del pueblo á los varones doctos; vedaron las reuniones e introdujeron en la administración muchas minuciosidades y complicaciones.

Con observar semejante conducta el poder creía haber conseguido el anonadamiento del pueblo; pero los mismos monarcas habían hecho por otra parte desaparecer la distancia que separaba las diversas clases; y á pesar de que el pueblo quedó vencido, muchos de sus individuos, primero por medio de las doctrinas y luego mediante el comercio, pudieron abrirse la senda para ingresar en el número de sus vencedores, aunque para conseguirlo les fué siempre menester acudir á vías excepcionales, por lo cual las distinciones no dejaron de existir, aun después de haberse perdido su verdadera y primitiva significación. Habiéndose hermanado la inteligencia con el influjo que ejerce la riqueza, la opinion se robusteció; los asuntos hacendísticos, religiosos y jurídicos atrajeron la atención de los individuos sobre todo lo que concierne al Estado, y la fuerza de la opinion obligó á reconocer la igualdad que media entre los hombres.

Había impulsado en gran manera el progreso la revolución inglesa, que podemos decir, haber sido la primera que se verificó estando el sol en todo su esplendor, y cuya luz intensa ofuscó á muchos hasta creer, que el modelo mas acabado en punto á constituciones era el suyo. Pero Inglaterra, á pesar de que abatió repetidas veces el poder del monarca, no alteró las bases que servían de apoyo á la constitución del Estado y á la aristocracia hereditaria; de suerte que su política no se encontró en la precision de variar de rumbo. En Inglaterra el gobierno, tanto católico como reformado, se mostró siempre intolerante; la legitimidad de los mayorazgos y de las sustituciones se reputó siempre como cosa sagrada; la clase inferior no dejó nunca de ser esclava, é hicieron su papel de representantes en todo tiempo los propietarios territoriales.

En Francia el caso era muy diferente, la nobleza se desplomaba á causa de sus vicios, al paso que la fuerza popular tomaba cada dia mas incremento, manifestando aquel vigor tan propio de quien se esfuerza en reconquistar sus preciosos derechos. Los últimos años calamitosos del reinado de Luis XIV habian disipado las ilusiones encantadoras, que circunian la magestad del trono. La regencia hizo gala de vanidad ensalzando el vicio, como en otra época se habria verificado para hacer con altivez ostentacion de la virtud. ¿Qué hombre moralizado podia no mirar con abominación á Luis XV? Fué entonces cuando irguieron afana la frente los males, que habian empezado á germinar en tiempo de su predecesor; la nacionalidad francesa se vió adulterada por la invasion de las ideas

inglesas, ginebrinas y holandesas, que desembocaban por do quiera; los emigrados apelaban á la venganza con diatribas virulentas; los hidalgos en sus discursos dirigian invectivas á la monarquía; el clero habia perdido toda su fe; la historia nacional se habia convertido en objeto de mofa; se creia hacer alarde de libertad desaprobando todo lo que llevaba el sello de la antigüedad; las costumbres patrias se calificaban con el nombre de pedantería; los nobles y poderosos con el de tiranos, y la religion con el de preocupacion. Pero á pesar de lo dicho, el cuerpo aristocratico se manifestaba cada dia mas terco en sus pretensiones, y se consideraba á sí mismo como una institucion ó un elevado cargo social, y tambien como una casta superior. Por lo cual, dando el orgullo pábulo á la ira, los individuos de una clase inferior, pero pensadora, como Marmontel, Cantero, D'Alembert y la Harpe (1) espui-

(1) La Harpe pertenece á los filósofos del siglo pasado porque fué uno de los mas acalorados propagadores de las doctrinas de moda hasta la época de su conversion. Pero este autor merece por sus escritos ser colocado mas bien entre los literatos preclaros de su época que entre los filósofos. Sus profundos conocimientos sobre la literatura griega, latina y francesa, su vasta erudicion, su acendrada critica han trasmitido su nombre á la posteridad. La Harpe, á pesar de haber prestado muchos servicios á la revolucion, no pudo evitar la persecucion de la época del terrorismo: pero después de haber sido preso y encerrado en el Luxemburgo, por una larga combinacion de cosas, que seria escusado referir en esta nota, tuvo la dicha de no ser condenado al último suplicio y ser puesto en libertad; y lo que es mas, de convertirse en verdadero cristiano. En efecto, pasó los últimos años de su vida en ejercicios de piedad, y murió con aquella resignacion y serenidad del hombre justo que confia en los méritos y en la misericordia de nuestro Redentor. Es muy notable y en la profecía del señor Cazotte, elegante escritor francés y amigo del mismo La Harpe, la cual vamos á transcribir porque se enlaza estrechamente con los acontecimientos de la época que está recorriendo nuestro autor César Cantú. He aqui las palabras proféticas de Cazotte segun las refiere La Harpe en sus obras póstumas. «Una conversacion muy notable tuvo lugar en 1788 entre Cazotte y algunos filósofos, después de un suntuoso banquete en la casa de un académico. Se habia hablado de las eventualidades probables de una próxima revolucion, y las esperanzas que se alimentaban acerca del particular traslucian en el semblante de los pretendidos regeneradores. Un solo convidado no habia tomado parte en la alegría de todos los demas, y habia pronunciado tambien algunas palabras un poco satíricas sobre nuestro entusiasmo. Este personaje era el señor Cazotte, hombre muy anable, al par que raro, el cual tomó la palabra en un tono muy serio y dijo: «Señores, os quedareis muy satisfechos, presenciareis todos esta grande y sublime revolucion que tanto deseais. Vosotros sabeis que tengo algo de profeta: os lo repito, la presenciareis; pero sabeis vos lo que acontecerá en esta revolucion? ¿sabeis vos lo que acontecerá á vosotros mismos, y cuáles serán sus efectos inmediatos y sus consecuencias? Vos, señor de Condorcet fenecereis tendido sobre las losas de un calabozo, y morireis convenenado por vuestra misma voluntad con objeto de evitar que os toque la mano del verdugo, morireis de un veneno que la dicha de aquel tiempo os obligará á llevar siempre encima.—Pero, ¿qué demonio, le dijeron todos, os ha puesto en la cabeza *ese calabozo, ese veneno, y esos verdugos*? ¿Tú lo es? ¿qué tiene que ver con la filosofía y el reinado de la razon?—La eso cabalmente lo que os digo: será en nombre de la filosofía, de la humanidad, de la libertad; será durante el reinado de la razon cuando os sucederá lo que acabé de referir, y aquella época será real y verdaderamente el reinado de la razon, porque entonces tendréis templos y en esa época no existirán en toda Francia mas templos que los suyos.—A fé mia, (dijo Chamfort, con la sonrisa del sarcasmo; vos señor Cazotte, no seréis por cierto uno

reos, Rousseau y Beaumarchais, relojeros, Diderot, armero, promovían un nuevo orden de cosas, que pudiese romper todas las trabas que impedían al mérito tomar incremento.

El pueblo francés no se componía ya de pocos siervos y de un reducido número de municipalidades, que pedían humilde y lastimosamente un pedazo de pan, y providencias que pudiesen escudarlos contra los señores feudales, sino que se componía de la mayor parte de la nación, y contenía en su gremio artistas,

de los sacerdotes de aquel tiempo. —Lo espero: pero vos, señor Chamfort, que seréis uno de los mas dignos entre ellos, os abriéis las venas con veinte y dos golpes de navaja, y sin embargo no moriréis sino despues de algunos meses. Vos, señor Vicq d'Azir, no os abriéis las venas, pero os las hareis abrir seis veces en un dia, despues de haber tenido un acceso de gota, y para salir mas seguro del paso moriréis en la noche siguiente. Vos, señor de Nicot, moriréis en un cadalso; vos, señor Baylli tambien; vos, señor de Malesherbes tendreis la misma dicha, y vos tambien señor Roucier. —Seremos, pues, dijeron todos subyugados por turcos ó tártaros? Aun... No por cierto, os lo he dicho ya, seréis gobernados entonces por la sola filosofía, por la sola razon. Aquellos que os tratarán asi serán todos filósofos; pronunciarán á cada paso las mismas frases de que os servís hace ya una hora; repetirán todos vuestras máximas. No pasarán seis años sin que se cumpla lo que os acabo de decir. Vos, señor de La Harpe, vos, os encontrareis en todo aquel bulullo, y por un prodigio extraordinario seréis entonces cristiano. —En cuanto á nosotros, dijo entonces la duquesa de Grammont, somos muy dichosas, porque nosotras las mugeres no tenemos que ver con las revoluciones. —Vuestro sexo, señoras, no os apadrinará esta vez, y os será escusado no tomar parte en los acontecimientos, porque de todos modos seréis tratadas como los hombres y sin ninguna distincion. —Pero ¿qué, es señor Cazotte, lo que nos decís? Vos profetizais el fin del mundo. —No sé nada de eso: pero sé que vos, señora duquesa, que vos misma seréis llevada al patibulo en compañía de otras muchas, puestas todas en un carro y con las manos atadas á la espalda. —¡Ah! yo espero que en esta circunstancia será llevada, aun cuando no sea otra cosa, en una carroza tapizada de negro. —No, señora, personas de mas alta categoría que la vuestra serán trasportadas de la misma manera que vos en el carro y con las manos tambien atadas á la espalda. —¡Personas de mas alta categoría! ¿quienes serán esas? ¿las princesas de la sangre real? —Señoras de mas alta categoría aun... La princesa de Grammont no instó mas viendo llegar las cosas hasta este estremo, y se contentó con decir en un tono de aparente indiferencia, dirigiéndose á los demas: «Vereis señores, *qu'en me laissera ni siquiera un confesor*.» —No, señora, no lo tendreis, ni los demas lo tendrán, el último entre los condenados al postrer suplicio que lo tendrá, será... *Cazotte se detuvo un instante*. —Vamos, le dijeron, ¿quién será, pues, ese dichoso mortal que conseguirá la prerrogativa? —Es la sola prerrogativa que le quedará, y este será el rey de Francia...» Cazotte se disponia á salir, cuando la duquesa de Grammont, que procuraba siempre evitar el tono sério y reanimar la alegría, se aproximó á Cazotte y le dijo: «Señor profeta, que nos habeis avisado la buena ventura que mereis decirnos nada de la vuestra?» Guardó un poco de silencio con los ojos fijados en el suelo, y despues contestó: «Señora, gabeiis leido el sitio de Jerusalem en las historias de Flavio José? —Oh!, sin duda, mas supongo que no lo hayais leido. —Muy bien, señora, durante aquel sitio, un hombre recorrió por siete veces al rededor de los baluartes á vista de los sitiadores y de los sitiados gritando sin cesar con una voz sinistra y retumbante: ¡Guay de Jerusalem! ¡ay de mi mismo! en aquel instante fué lanzada una enorme piedra por las máquinas enemigas, que le alcanzó y le hizo pedazos.» Despues de estas palabras, M. Cazotte hizo una grande reverencia y salió de la sala. Esta profecía se cumplió al pie de la letra.

(Nota del traductor.)

industriales, literatos y propietarios de una escasa fortuna. Estos tales, que necesitaban sosiego y un orden regularizado de cosas, llevaban pacíficamente el yugo de la obediencia; pero los monarcas, que creían inviolable aquella situacion, despues de haberse adormecido en el seno de la gloria, quisieron prolongar sus sueños, embriagándose con la copa del deleite. En tanto los individuos, hijos del pueblo, conquistaron ilustracion, opulencia, lujo; con el uso de la palabra tenían predominio en las corporaciones de los artesanos; en el ejército les servian de apoyo los cabos y sargentos; en el clero eran de su partido los curas de aldea; en todo el pais los proletarios; en la opinion los escritores, que estaban en gran boga á la sazón, los cuales habiendo inspirado un ardiente deseo á las clases inferiores de adornarse con una semi-ilustracion, estas salpicaban con algo de científico sus conversaciones cotidianas y familiares.

Los hombres dotados de un espíritu meditativo, que habian manifestado repugnancia á aquella alegría inspirada por costumbres frívolas y á aquel abandono tan indecente, que empezó á prevalecer en los primeros años del siglo, y que miraban con igual desprecio la conducta torpe y asquerosa, que observaban los parisienses en su vida regalada y en su holganza, fijaron con especialidad la atencion en los negocios públicos, y empezaron á censurar los actos gubernativos, manifestándose de esta manera opuestos á la generalidad. Las reuniones científicas no hacian mas que levantar su voz contra los abusos, cuya existencia confesaban tambien los parlamentos; y un crecido número de individuos deslumbrado de la prosperidad inglesa, la creía con Montesquieu un producto admirable de su buen sistema representativo, al paso que otros secuaces de las doctrinas de Rousseau disertaban con sutileza de ingenio acerca del pacto social y de la soberanía popular. Ené entonces cuando cualquiera cuestion, que se ponía en tela de juicio, tomaba visos de generalidad. El problema que tenia por objeto indagar el origen de las ideas, indujo paulatinamente á sostener que todas se derivaban de la sensacion; y por lo tanto, no reconociendo ninguna otra causa que produjese, se sacó en consecuencia que el delito no podia ser mas que un efecto relativo de las convenciones humanas; que la verdadera medida de las ciencias sociales era el egoismo, y el deleite el único fin que se debia proponer la moral. La nueva institucion de un banco (1) alteró completamente la economia interior del reino. Si se escogia por tema el lujo, se encontraban motivos bastantes para arrojarse contra el feudalismo y las órdenes monásticas, procurando minar hasta en sus cimientos entrambas instituciones; si se ventilaba una cuestion de preeminencia entre la agricultura y la industria, se enlazaban con ella otras mil cuestiones relativas á las costumbres, al gobierno, al culto, á la historia; si la conversacion recaía sobre comercio, la discusion se estendia hasta disertar sobre las aduanas, los privilegios, las exenciones, la vida ociosa de las clases privilegiadas, la administracion, la justicia; una sátira escrita con objeto de atacar las costumbres vergonzosas de la época y la vida estragada de los monarcas, se convertía en un libelo contra la sociedad entera; y últimamente por negar la necesidad de las tropas subsistentes, de las grandes deudas públicas y del fausto, que ostentaba la corte,

(1) Banco de Law.

se apelaba á la vida salvaje, sosteniendo que aquel era el verdadero estado natural del hombre.

Se engañan miserablemente los que alimentan la persuasión de que los filósofos de aquel tiempo escribían por amor al pueblo; que anhelaban su regeneración, tanto con respecto á la moral como á la política, y que su liberalismo tenía la misma significación que atribuimos en el día á este vocablo. Voltaire cree que su héroe (1) tiene un carácter sagrado tan solo porque «reina por derecho de conquista y de cuna»; el grande delito de que se culpaba á los jesuitas era el de haber dado jrelacion á los derechos del pueblo sobre la autoridad del monarca; y los que defendían á todo trance el pacto social no hacían distinción entre sociedad y gobierno; de suerte que ensanchaban á este último hasta hacerle omnipotente (2). Por lo demás, las doctrinas que pregonaban los filósofos, debían ser patrimonio esclusivo, según ellos decían, de los sabios y no de aquellos á quienes regalaban con el nombre de canalla (3). ¿A quién puede ocurrir tomar en consideración, exclamaba Voltaire, á los remendones y á los campesinos? Tendíase, pues, á establecer la libertad en favor del fuerte, lo que significa en otros términos, el perenne sacrificio del débil; y Turgot daba acogida á esta fórmula tan inhumana: *cada uno para sí y por sí*: por otra parte es de considerar que todas las reformas y mejoras, que propugnaban los filosofastros, no salían de la esfera de teorías aéreas: siempre que los campeones de la opinion no hacen caso en sus escritos ó mas bien desprecian la prudencia, que el género humano ha adquirido y nos ha legado, y pretenden que todo empiece con su siglo, su vista se convierte en miopía; sus juicios no pueden ser cabales acerca de las cosas, que están colodas á cierta distancia, les ofuscan los objetos vecinos, y porque no tienen conocimiento de lo que fué, no aciertan á guiarse por la senda de lo futuro (4).

(1) Nuestro autor alude á Enrique IV, héroe y protagonista de la Enriquejada.

(2) En efecto, Rousseau extiende la autoridad del príncipe hasta poner en su mano el derecho de vida y muerte de los ciudadanos. Cuando el príncipe dice á un individuo: *es menester que tú mueras por el Estado, el individuo debe morir.*

(3) Voltaire escribía á Diderot: «cualquiera que sea el partido que quieras tomar, yo te recomiendo la infame (la religion). Es menester destruirla entre la gente decente, y dejarla á la canalla así grande como pequeña, para la cual fué hecha (Bouffers, tom. LX, página 403, 23 setiembre 1763). Y á mad. d'Épinay escribía: mi querida filósofa, es recomiendo la infame: es menester cerrar la puerta de los hidalgos, y dejarla en medio de la calle en donde está muy bien (tom. LIX págs. 23, 20 setiembre 1760). Nosotros no tenemos ningún empeño para que nuestros lectores y nuestras maniobras se saquen á la luz del día (tom. LX, págs. 335). Y Federico de Prusia, exhortando á sonarar la infame se espica en esta forma: No digo entre la canalla, que no es digna de ser ilustrada, y para quien todos los yugos son muy á propósito, sino entre los que quieren pensar.» (Carta del 5 de enero de 1767).

(4) Una de las mejores definiciones de la palabra revolución es por cierto la de Chateaubriand, el cual dice, que su verdadera significación no se funda en las exageradas pretensiones de un pueblo amotinado, sino en el cambio absoluto de la constitución radical de un Estado. Ahora bien, esto no puede suceder en ningún país sino se empieza á socabar de antemano las bases en que el Estado se apoya, las cuales son dos: la constitución política y la religiosa. Bases tan correlativas y enlazadas entre sí, que no ha sido nunca posible ni lo será

Careciendo el Estado de leyes, estando deslucidas las armas, la corte sin ninguna especie de dignidad, y las costumbres relajadas, era una consecuencia natural inclinarse con anhelo á la filosofía mofadora de algunos hombres, que pueden parangonarse con aquellos ancianos, que se esfuerzan en quitar á los demás las ilusiones, que en ellos ya se han disipado, y los cuales propagaban la impiedad, hablando tan libremente de la Divinidad como de los monarcas. Algunos de aquellos filósofos negaban su existencia; otros no la rechazaban, pero decían, que la divinidad era muda y sorda, y que sus recompensas eran infinitas, aunque no así sus castigos. Una nación que se distinguía sobre todas las demás por su ardorosa indole y por su perspicacia intelectual; animada simultáneamente de sentimientos generosos y corrompidos, no podía manifestar, como en otro tiempo, acatamiento para con sus monarcas, que herían con sus debilidades el sentimiento de la nación entera, con sus estragadas costumbres la moral pública, y que pretendían con terquedad seguir el mismo rumbo en una época en que se reconocía, que no eran necesarios para mantener un centro de unidad, ni acreedores á la gloria por ilustres hazañas. Llegadas las cosas á estos términos, la nación no podía menos de despreciar á la clase aristocrática, que era grande tan solo por sus desarreglos; y la pública conciencia, guiada por su solo impulso, no podía de ninguna manera acudir á la iglesia, cuyo poder cercenado, la había convertido en sierva, y cuyos ministros eran disolutos.

Síguíase, por último, bajo el régio dosel un monarca que por su bondad reanimaba todas las esperanzas, pero su ineptitud las desmiente (1), y su gabinete se manifiesta inferior á todos los demás en una época en que Francia sobrepasa á todas las naciones.

Después de haberse verificado el golpe de Estado de 1771, el único tema de todas las reuniones, y principalmente de las en que hacían papel las mugeres,

destruir tan solo una de ellas. Los filosofastros franceses del siglo pasado no cabe duda que casi todos se arrastraban al pie del trono, y que adulaban bajamente á los reyes y á sus favoritos; pero no dejaban por otra parte de atacar al clero y á las clases privilegiadas, sin los cuales la antigua monarquía francesa no podía subsistir. Así es, que los filósofos á quienes aludimos, preparaban sin saberlo ellos mismos el fúereto de la monarquía francesa. Entre tanto, los reyes creían, que las doctrinas filosóficas les darian margen para centralizar en sus manos todos los poderes. Pero cuando estalló la revolución, la adulación de los filósofos tuvo que ceder el lugar á la opinion pública, que empapada en sus doctrinas impías, se lanzó con gran violencia contra la aristocracia y el clero, arrastrando al abismo la monarquía. Es cierto, que la revolución francesa de 1789 habia tomado por modelo la inglesa; pero la primera que habia sido originada por causas diferentes, y que era la obra de un pueblo por su indole muy diverso de los ingleses, no podía tener los mismos resultados. Además, es de notar que la revolución de Inglaterra ejerció poca influencia en el continente, al paso que la revolución francesa cambió la faz de toda Europa; y podemos decir, dejando aparte las funestas consecuencias que acarrea consigo toda revolución política, que la de Francia hizo desaparecer algunos abusos que en Inglaterra subsistían aun.

(Nota del traductor.)

(1) Su libro de memorias basta para dar á conocer su ineptitud, pues nos pone de manifiesto que entre los actos de su vida era su principal objeto la caza. Siempre que pasaba un día sin cazar escribía en el referido libro *Rien*, y esto escribió el día en que se verificó la toma de la Bastilla.

era el de una constitución, de nuevas leyes fundamentales y de la inmovilidad de los cargos públicos. El gobierno, que conocía la fermentación de aquellas ideas democráticas, que iban en aumento, habría debido robustecerse con ellas, asociándose a la opinión, y procurando por este medio cobrar nuevas fuerzas; pero adoptando medidas enteramente contrarias, pretendió renovar los privilegios, y reputó acto de gobierno paternal-resucitar la aristocracia de toga, que el pasado gabinete, cuya corrupción era patente, había destruido. Así es, que volvieron á restablecerse todas las ventajas, que traían su antiguo origen de una noble cuna, y los de la clase aristocrática volvieron á conseguir todos los destinos de la magistratura y del ejército.

Semejantes procedimientos, que ponían las leyes en contradicción con las costumbres, excitaron los celos de una clase, al paso que consolidaban las pretensiones de otra, é invadió los ánimos de los nobles aquella especie de embriaguez, que debía ocultarles el abismo; mientras que el pueblo no veía más en el gobierno que á un poder enemigo, comprendiendo por lo tanto que podía apoyarlo ó destruirlo.

Los comerciantes manifestaban su adhesión á los pensadores, y Francia, que por obra de Luis XIV se había elevado al alto grado de conquistadora, descolgando en las armas, se esforzaba para volverse á colocar en un puesto preferente durante la paz; pero no pudiendo lograr su intento, porque se lo impedían los adelantos de las demás naciones, se agitaba en una oscilación perenne, la cual la estorbaba ocuparse con especialidad en el comercio, como lo verificaba Inglaterra; y en esta circunstancia, queriendo imitar á una nación, á quien odiaba, se encontró también en el duro trance de hacer un papel secundario, acarreado graves perjuicios tanto al sistema fabril como al agrícola. La prosperidad de Holanda é Inglaterra se atribuía á la libertad de que disfrutaban, y las pérdidas que se experimentaban en las colonias, se decía que eran un producto de la política gubernativa. Los comerciantes, que en su educación habían aprendido á ser rigidamente severos, y á seguir un sistema, que hermanaba el egoísmo con aquella exactitud, que pretende nivelarlo todo, fijaban sus miradas rencorosas en el despilfarro loco del despotismo, y preguntaban: ¿por qué motivo éste, que representaba el cuerpo social, pretendía enriquecerse, causando la pobreza de todos los individuos que lo componían? ¿por qué se manifestaba tan pródigo con sus cortesanos? ¿por qué eximia de los impuestos, que gravitaban sobre todos á la clase aristocrática y al clero? ¿por qué, finalmente, había de serle permitido hacer bancarrotas repetidas veces, y contraer cada vez más deudas? En la Gran Bretaña semejantes cuentas debían presentarse por un ministerio responsable á quien las pedían cámaras legalmente establecidas; pero en Francia el monarca se había expresado en estos términos: *El Estado soy yo*; por lo que la culpa de todo lo que sucedía no podía atribuirse á nadie más que al rey; y el espíritu de unión podía proporcionar para la resistencia la fuerza de que se carecía, porque la constitución no la suministraba (1).

(1) Un hecho acontecido en el año de 1770, nos da á conocer que todo el estado llano habían llegado ya á entenderse para poner coto á las demasías de los aristócratas. Una noche los padres del tan célebre Barnave ocupaban en el teatro de Grenoble el único palco que quedaba libre; pero el director del teatro, poco después el ofi-

La autoridad real se hallaba colocada entre dos fuegos, á saber, entre los intereses de los particulares y las ideas de la época, que reclamaban reformas: la opinión, que carecía de órganos legales para manifestarse, ya acudía á las sublevaciones y á los parlamentos, y ya á las municipalidades y al clero. Las canciones, y aun más los diarios, que eran su eco, manifestaban el hastío que causaba lo presente y el anhelo que se tenía de reformas. Fué entonces cuando se atacó el derecho divino de los monarcas; fué entonces cuando se hicieron nuevas investigaciones históricas; fué entonces cuando se pusieron en circulación impresos clandestinos, unos apoyados en razones, y otros que llevaban el timbre de aquella exageración tan propia de una angustia contenida. Lauraguais había cerrado el *manifesto á los normandos* afirmando que la nación había proferido estas palabras: «seréis rey bajo tales pactos, y si los observais os será fiel; pero en caso contrario me revestiré del carácter de vuestro juez.» El clero acompañaba sus reclamaciones con esta pregunta: «¿De dónde trae origen ese examen indagatorio y desasosagado que cada cual quiere hacer arbitrariamente de los actos, derechos y límites gubernativos?» Y Malesherbes, cuando fué recibido en la academia, dijo lo siguiente: «Se erigió una autoridad que no reconoce la de nadie, ó más bien una autoridad á quien todas las autoridades respetan; que valía los talentos y falla sobre el mérito de cada uno de ellos. En una época en que cualquier ciudadano puede dirigir su palabra á la nación mediante la prensa, aquellos individuos, á quienes la naturaleza prodigó las dotes oportunas para instruir y conmover, ejercen tanta influencia en las masas esparcidas, cuanta los oradores de Roma y de Atenas ejercían en otra época sobre el pueblo reunido.»

Los franceses, con su acalorada imaginación, no dejan nunca ociosas las teorías; y el movimiento revolucionario, que en Inglaterra se había llevado al terreno de la práctica, y que en Alemania se había convertido en filosófico, en Francia fué patrimonio exclu-

sivo de la guardia, y últimamente cuatro mosqueteros, querían que se desalojara, porque había sido reservado para una persona protegida por el duque de Tonerre, que era el gobernador de la provincia. Los que ocupaban el palco se negaron á evacuarlo, pero les fué preciso ceder ante una orden espresa, que mandó el duque de Tonerre. Entonces el señor Barnave, dirigiendo la palabra á los del patio, que habían prestado atención á lo que pasaba, les dijo: *salgo por orden del gobernador*. Acto continuo evacuaron el teatro todos los demás ciudadanos, y en casa de Barnave hubo una numerosa concurrencia, que por pasar bien el rato improvisó un baile y una cena en que tomó parte lo más selecto de la ciudad. Los del estado llano no frecuentaron más el teatro hasta que no recibieron una satisfacción completa. Véase Beranger, *Notice historique sur Barnave, Paris 1843*. Manifestaciones de esta naturaleza, tan sencillas y acordes, aterrorizan á los tiranos mucho más que todas las imprecaciones estreptitosas (a).

(a) Lo que dice nuestro autor es una gran verdad, y nosotros, para confirmarla aun más, vamos á referir la anécdota siguiente: El gobierno de Sicilia, por los años de 1780, quiso echar una nueva contribución en Messina sobre el tabaco: los moradores de aquella ciudad reclamaron contra semejante medida; pero el gobierno se dispuso por desentendido, entonces los mesinenses, durante la noche, hicieron un gran montón de más de 40,000 cajitas de tabaco, que depositaron en una plaza de las más frecuentadas de la ciudad para dar á entender que renunciaban á su uso, y en efecto no volvieron más á comprar aquel género; así que el gobierno se vió precisado á quitar el impuesto, no pudiendo desfogar su cólera contra ninguno de los habitantes.

(Nota del traductor). Google

sivo de los literatos, quienes despues de haber buscado proteccion al empezar el siglo, viéndose ahora convertidos en protectores, é invocados como tales, pregonaban y sentaban con autoridad dogmática algunas negaciones sistemáticas con una llaneza asombrosa y con aquella imperturbabilidad tan propia de los que no están bien enterados de las cuestiones, que se ponen en tela de juicio.

La Fontaine, La Bruyère, Pascal, Molière (1), y tambien Boileau (2), á pesar de la magnificencia fascinadora de la corte de Luis XIV, habian aconetido ya á la doble aristocracia (3) y propagado por do quiera un crecido número de ideas, que tendian á sacudirlos cimientos del órden establecido; los principios de igualdad, que Fenelon inspiraba silenciosamente en sus lecciones al heredero de Luis XIV, cundian entre el pueblo y tomaban cierto carácter denunciador contra las injusticias legalizadas. Las memorias de Saint-Simon hacian desaparecer el brillante barniz con que se doraban las acciones escandalosas de la corte; aminoraban el prestigio de aquel gran rey, empujándole á la vista de sus súbditos; y daban aun mas el timbre de la humillacion á la nobleza que lo circueja, notable por su inutilidad, por sus bajas adulaciones, por su vejez gangrenosa. El *Tartufo*, aunque hacia blanco de su sátira á la piedad fingida, no dejaba de dañar á la que era verdadera hasta que no se hallase modo de escurarla de la tacha de ficción hipócrita y de mala fé. El parlamento, inducido por tales razones, vedó la representación de aquella obra maestra; pero el monarca concedió licencia para que se sacase á la escena. No fué así con Beaumarchais.

Este (1732—1799), que puede calificarse con el nombre de continuador de la sátira de Voltaire, y que propendia al bien, llevado como aquel filósofo por la fuerza que ejercian sobre él ideas interesadas, se presentó al público en una época en que las doctrinas filosóficas se habian ya vulgarizado, y las convirtió casi en proverbiales, dándole aplicaciones personales. Trasladado á París para enseñar un nuevo resorte de reloj de su invencion, consiguió un destino en las aduanas, y empleaba el tiempo, que otros malgastan en partidas de caza, en las bebidas y en el juego, escribiendo comedias descabelladas y sin plan. Habiendo llegado á introducirse en la corte, enseñó música á las hijas de Luis XV, que le apreciaba, porque hablando no decia mas que la verdad. Sin embargo, tuvo que resignarse á los sinsabores de que no podian eximirse en aquella época los plebeyos que habian llegado á colocarse en una clase mas distinguida (4). Su ingenio no era muy elevado, pero supo reunir bajo un solo punto de vista todo lo que de satírico habian lanzado sus predecesores, escogiendo por juez al pueblo, de cuyo gremio habia salido y al cual pertenecia, á pesar de que estaba hecho un señor de pró. Sus escritos, en efecto, lo daban á conocer por un autor popular, vanidoso, burlesco,

fácil de ingenio, maligno, y principalmente sufrido como el pueblo. A consecuencia de un pleito entró en convenio con Getzman, consejero del parlamento de Maupeou, y se obligó á regalarle, siempre que consiguiera un fallo favorable, cien luises y un magnifico reloj, poniendo todo en depósito. Habiendo salido mal del negocio, le fueron devueltos los objetos; pero sosteniendo que habia depositado quince luises mas, el consejero lo culpó de tentativa de soborno: Beaumarchais entonces publicó lo acaecido en sus *Memorias*, que son un conjunto de licenciosidades chistosamente satíricas, pero notables por su vivacidad, por la animación de la escena, por su variedad novelesca y por la sal punzante de un libelista, que con todo el artificio y la malignidad de quien abusa del buen sentido, espone á la vergüenza pública los nuevos parlamentos. En estas *Memorias* da á la clase oprimida el nombre que mas le conviniere, exclamando: soy ciudadano, no noble, no abate, no hacendista, no favorito, y nada de todo lo que indica por su nombre ser un poderoso: SOY UN CIUDADANO. Estas palabras y estos dichos eran nuevos en Francia, pero habian brotado para medrar, y medraron.

El público permaneció atónito con semejantes revelaciones. Habíase presenciado el espectáculo de monarcas, que peleaban contra monarcas, de los parlamentos, que querian contrarrestar la justicia de estos, de jesuitas y jansenistas, que batallaban á fuerza de argumentos y bulas; pero no se habia presenciado hasta entonces el espectáculo de un hombre solo, culpado, que no podia tectarse de haber tenido ilustres antepasados, sin familia y hasta sin protectores, que erguía, sin embargo, la cabeza, y haciéndose gigante, arrojaba frente á frente y como igual al parlamento; y aunque plebeyo, bastante fuerte para no dejarse atropellar por un consejero: y todo esto ¿por qué motivo?... era ciudadano.

Fué entonces cuando sus producciones adquirieron importancia, pues unos aulelaban ver huido al parlamento de Maupeou; otros encontrar armas para culpar de temeridad la conducta de Beaumarchais, y todos, en fin, querian oír á un orador ageno del foro y del pulpito. Este varon rompió el velo, que encubria los misteriosos trámites judiciales, é invocó el buen sentido para que tomase parte en ellos é introdujese las reformas y mejoras mas útiles que los legistas habian sugerido.

El parlamento Maupeou, á pesar de que era juez en su misma causa, y las *Memorias* de Beaumarchais lo habian exacerbado, no osó condenarlo, contentándose con darle nota de infamia; pero la opinion pública protestó solemnemente contra aquel castigo; un principe le señaló un lugar entre los convidados á su mesa; los cortesanos le admitieron entre ellos, y Beaumarchais, que se habia dado á sí mismo el nombre de ciudadano, habiendo conseguido un triunfo con su nuevo título, hizo que su causa se convirtiese en causa comun: El público, enconado contra los parlamentos nuevos, porque debian su origen á la fuerza y á un golpe de Estado, ensalzó hasta lo sumo á Beaumarchais, proclamándole ciudadano perseguido: así fué que aquellos parlamentos se desplomaron, y que el espíritu revolucionario tomó formas mas robustas.

Sin embargo, Beaumarchais no merecia ocupar un puesto mas distinguido que sus contemporáneos. En efecto, repetidas veces fué sujeto al fallo de los tribunales por causa de adulterio, por haber muerto á

(1) Véase la escena del pobre, en el D. Juan.

(2) Véase su carta sobre la nobleza.

(3) A saber: feudal y clerical.

(4) Un noble, habiéndole visto en Versalles pomposamente ataviado, le habló en esta forma: ¡Oh señor Beaumarchais! mi reloj se ha descompuesto, hágame vd. el obsequio de echarle una ojeada. — Con el mayor placer; pero tenga entendido, señor mio, que no estoy muy al corriente en el arte: y porque el otro no desista de su empeño, lo tomé, y dejándole caer al suelo, exclamó: ¿no se lo habia dicho á vd. que ya no estaba muy práctico en el arte?

dos consortes suyas, y por haber hecho malversaciones; y bien, ¿qué importaba eso? El pueblo no reparaba en su moralidad, sino en los halagos que éste prodigaba á sus pasiones, que lisonjeó con especialidad en el *Matrimonio de Figaro*, comedia, cuyo argumento no era mas que una critica satírico-burlesca contra los nobles y el estado llano, y un tiro á la magistratura, á la que atacaba directamente. Esta comedia licenciosa, muy estensa, enredada, de mal gusto, y sin embargo atestada de ideas, que chocaban por su novedad y viveza, fomentó las pasiones, que á la sazón dominaban, y ridiculizó y espuso á la mofa pública á aquellos nobles y abates, que habian hecho hablar tanto de si. Esta produccion teatral puede calificarse de enciclopédica por la abundancia de retratos audazmente coloreados; pero el autor, á pesar de que usó de las armas de la sátira trivial y cínicamente, supo sacar de su argumento golpes de escena muy fuertes y divertidos, en que se alaca la moral, la legislación, la religion, la política y tambien la metafísica; y se pregunta sin ningún misterio si los nobles se han tomado mas trabajo que el de nacer para disfrutar de tantos beneficios.

En esta comedia está personificada en Figaro la lucha dichosa del pueblo contra la clase aristocrática, y del criado contra su amo: Figaro, que es un barbero, lo maneja todo maliciosa y desfachadamente, al paso que *Almaviva*, que pertenece á la primera grandeza, que es un joven de arrogante figura y que se distingue por la viveza de su ingenio y por su generosidad, se encuentra frente á frente con este barbero, que le disputa los amigos, que es su rival en amores y que nada le falta para que le quite tambien la mujer (1).

Esta produccion causó tan gran escándalo á Luis XVI, que éste juró no concederla nunca licencia para que se representara (2); pero Beaumarchais juró

(1) Muchos juicios aventurados? tan solo porque proceden de hombres que gozan la reputacion de literatos profundos, suelen ser recibidos por el público como dogmáticos; pero el tiempo en que se juraba *in verba magistri* ha pasado ya, y es menester refutar tambien los juicios mal fundados de los hombres ilustres ó que se tienen por tales. Un respetable anciano dijo una noche, dictando sus lecciones en cátedra, que el señor Beaumarchais, queriendo, en el *Matrimonio de Figaro*, hacer una pintura satírica de las costumbres españolas, no hizo mas que un vivo retrato de las francesas. Nosotros diremos (y en esto no pueden menos de convenir los que conocen la comedia de Beaumarchais, las razones que la motivaron y la época: en que la escribió el autor) que lejos de tener por objeto la pintura de las costumbres españolas, quiso retratar á sus connacionales, sirviéndose para dar mas realce á la escena de una fingida alusion á la España.

(Nota del traductor.)

(2) En esta ocasion Luis sirvió de juguete á los cortesanos y á la misma reina que gustaban de aquella nueva produccion de Beaumarchais, que era el retrato mas fiel y la pintura mas acabada de las costumbres de la época, como pone de manifiesto el trozo que insertamos á continuación, y que hemos entresacado de un escritor de aquel mismo tiempo, poco conocido, pero muy apreciable por sus talentos y por sus buenas reflexiones políticas.

«En París y en Versalles desde largo tiempo no se hablaba mas que de Figaro. En todos los círculos se disputaba con calor en pró ó en contra de esta funcion teatral, amoldada verdaderamente á las costumbres de la época. El rey no sabia qué partido adoptar; si hubiese habido uno que lo dejara en estado de neutralidad, lo hubiera abrazado como su punto de apoyo; pero semejante partido no podia existir, y el manuscrito de Figaro pasaba del

por su parte que se sacaria á la escena, aun cuando fuese en el templo de Nuestra Señora, y se salió con la suya, porque el rey de la opinion venció al de la espada. Los aristócratas mismos hicieron que se representara aquella comedia, que era una declaracion de guerra contra ellos, y que desplegaba á la vista con la hiel propia de la sátira, realizado por la viveza de la escena, todos los abusos que la imprenta no podia revelar. En aquella circunstancia el pueblo acudió al teatro en gran multitud, y Beaumarchais nos ha transmitido una relacion de la fuerte impresion, que causó su comedia, con estas palabras, que hace pronunciar á un noble.

«Conservo todavía en la memoria aquel dia en que mi señora madre me proporcionó el honor de llevarla por primera vez al teatro Francés. Nos fué menester acudir á protecciones muy elevadas para lograr un palco, y después de haberlo logrado tomamos asiento en él mucho antes de la funcion: era esta la primera vez que mi señora madre aguardaba. Cuando llegamos al teatro estaba atestado de gente en todas sus localidades; la ansiedad era general; se traslucian en todos los rostros los indicios precursores de una atencion curiosa; se aseguraba que algunos de los concurrentes para no esponerse á perder su puesto se habian colocado desde la noche anterior en los palcos y lunetas, y pareciamos verlos despertar instantáneamente por el bullicio de la multitud, tan atolondrados y soñolientos se hallaban aun.

«Mi señora madre tenia por un deber sagrado y por un ceremonial imprescindible permanecer apática, como ordinariamente le sucedia, y no cambió de costumbre hasta descubrirse el escenario, que se verificó cuatro horas después.

«Principió un drama de un género completamente nuevo, y cuya representacion no habriamos creído ni

teatro de la comedia francesa á la policia, y de ésta á aquella, sin que pudiesen jactarse de haber ganado el pleito ni los tonos ni las personas discretas. La sociedad tenia por cierto, que si Beaumarchais tenia espíritu, no se podia reconvenir al gobierno por la misma falta. El rey quiso tratar el asunto ante su misma jurisdiccion, y tomó afortunadamente por su asesor á la misma reina.

«Esta señora se quedaba muy satisfecha con el humor condescendiente del señor abate de Vermont, su lector ordinario; además, el señor de Vermont era confidente de la reina, y el que la instruía de todo lo que podia serle útil; el que escribía casi todas sus cartas, que gozaba el favor de todas las damas de la corte, y sabia lo mucho que deseaba la señora de Polignac asistir á la representacion de las bodas de Figaro; pero Luis era un austero observador del ceremonial de corte, por lo que la señora destinada al oficio de lectora fué preferida en esta ocasion á Vermont, que habria sido un lector mas á propósito para fomentar los escrúpulos del monarca.

«Un enorme manuscrito estaba colocado encima de la mesa, cuando llegó la señora Campan, y el rey le dijo: «Esta es la comedia de Beaumarchais, es menester que vd. nos la lea, yo la he hojeado ya, pero quiero que la reina conozca esta produccion: vd. no hablará con nadie de esta lectura...» Cuando se llegó al monólogo de Figaro, y sobre todo al desencarcelamiento de las prisiones de Estado, el rey se levantó con impaciencia y dijo: «Es detestable, no se representará nunca: sería menester destruir la *Hasilla* para que la representacion de esta comedia no fuese una consecuencia peligrosa: este hombre (Beaumarchais), se burla de todo lo que debe respetarse en un gobierno...» No se representará? dijo la reina. «No por cierto, replicó el rey: podéis estar segura de ello.»

«Mr. de Vaudreuil, que tenia ideas mas elevadas, no participó de aquella opinion, que la reina miraba como un exceso de rigor; la señora de Polignac se hubiera aban-

aun en sueños que se hubiese podido verificar. El primero que se presentó en la escena fué un criado, que se distinguía por sus modales galantes, por su mucha afabilidad, por su agradable conversacion, circunstancias todas que lo enredaban en intrigas amorosas. Todo era un objeto de habladería para él, y su principal tema era su amo; lo censuraba todo, se entrometía en toda especie de intriga, á nada guardaba respeto, ni aun á la misma manceba de su amo. Se distinguía por su desfachatez, por la abundancia de sus ocurrencias punzantes y por su charlatanería insustancial. En su libertinaje y alegría se mostraba muy osado y dispuesto á emprenderlo todo, y hasta el mismo adulterio; se aparentaba poeta, orador, diplomático y preparado á engañar á la justicia, y finalmente, antiguo redactor de periódicos, veterinario, músico, barbero y político furibundo, que brincaba, reía y hacía piruetas. He aquí el héroe de aquella funcion: mi señora madre no entendía ni una sola palabra.

«Presentábase en seguida un señor de gran propopeya, español, de elevada alcurnia, señor de muy buena pasta, elegante, de arrogante figura, de modales corteses y agradables, que blasonaba un poquito de filósofo, bien puesto, enterado de lo que conviene gastar para conseguir el afecto de una mujer, el mejor dueño de un hermoso castillo, y que no

donado á la desesperacion si no habiese podido encontrar un remedio para anular el terrible fallo del rey. Pero se arrojó todo en el círculo en donde Maria Antonieta podia ponerse á la cabeza de los protectores de Figaro. Se abolió al rey de los juramentos mediante una bula de astucia, la cual hizo creer á este príncipe, que Beaumarchais habia suprimido todo lo que pudiera causarle disgusto. Luis entonces se burló de los parisienses, y decía maliciosamente: «Se quedarán muy chasqueados, porque no encontrarán en aquella representación que puede llamarse La folle journée las sátiras que el autor ha prodigado á manos llenas». Beaumarchais, que conocía la opinion sobre los Almainvives del día, habia dado un nuevo representante al tercer estado en su héroe, el cual no hubiera consentido de ninguna manera en debilitar su indignacion sobre las prisiones de Estado, en un país en donde el conde de Mirabeau habia experimentado el terrible efecto de diez y siete cédulas reales (lettres de cachet), cuyo número habia ascendido hasta cincuenta en su familia y en un país en donde el mismo conde habia visto amenazar á su madre con todos los rigores de la arbitrariedad; que pesaban sobre la Francia.

«¿Qué opina vd. del éxito de esta comedia? preguntó el rey á Mr. de Montesquieu, que tenia mucha ansiedad de asistir á su primera representación. —Señor, espero que fracasará. — Y yo tambien, replicó Luis.

«El matrimonio de Figaro recordaba muchos otros á la sociedad francesa, y muchas damas hermosas se interesaban por Cherubin, porque los maridos de mal humor y los que con sus ridiculeces aspiraban á ser admirados, no hacían un buen papel en la alta sociedad: la sátira de los abusos, tanto mas gustaba á los hombres sensatos, cuanto mas era natural que su existencia hubiese llegado á ser objeto de odio general.

«La nueva comedia era una pintura fiel de los costumbres del día..... y Beaumarchais decia: «Yo he dado al público esta comedia para divertirlo é instruirlo.... El placer del vicio y los honores á la virtud, he aquí el timbre de nuestro siglo.

La cour et la ville, à Paris et Coblenz, ou l'ancien régime et le nouveau considérés sur l'influence des hommes illustres et des femmes célèbres, depuis Charles IX, Henri IV et Louis XIV jusqu'à Napoleon, Louis XVIII et Charles X: par Mr. Toulotte. —Tomo 2.º, pag. 524. —Paris, 1828.

(Nota del traductor.)

alusaba de los derechos de la alta justicia que poseía á no ser por sus pasiones, y finalmente, un excelente señor en la corte. Pero este amo tan bueno era cabalmente el juguete de su criado, que ya le atacaba, ya le ponía en apuros, y ya le excitaba á alguna acción ó le enredaba en ella, aniquilándole y entrando en competencia con él, no tan solo para disputarle los amores con una camarera, que habia cautivado el capricho del conde de Almainvive, sino también el corazón de la misma condesa: ¡y cómo!... al oír á este indiscreto: ¡Si vos sois noble, no os habeis tomado otro trabajo para serlo que el de nacer de una ilustrísima sangre!... ¡Oh Dios, qué frase, qué contradicción para mi madre, que era señora de tres cuarteles y princesa de Wolfenbüttel!

«Mi señora madre estaba ya fuera de sentido: ¿Cómo puede ser eso! ¡Hasta la camarera con tanta indiscrecion se lo revela todo á su futuro consorte!... Vasalla grosera, picaresca, muy ligera, tan manejable en apariencia, con tanta elegancia como una dama, sencillita, parlara, locamente enamorada, y sin cuidarse ni siquiera de ocultarlo! ¡Costumbres semejantes en la casa de un grande de España, de un caballero condecorado con el toison de oro! ¿qué casual! ¿qué gobierno de familia! Mi señora madre se sorprendía cada vez mas.

«¿Pero cuál no fué su sorpresa al ver aparecer entre tanto enredo á un hombre cubierto de una gran cascaca negra, con sombrero de anchas alas y de vueltas blancas, con profundos bigotes, porte muy tosco, cabellera untada, modales plebeyos, sonrisa sardónica, ademanes hipócritas! Lo reunía todo y no se diferenciaba en nada de lo que veíamos por sus acciones... Era el cortésano peregrino, era aquel que fraguaba las agudezas de su señor, el amigo condescendiente del ama; en la casa era el sirvo de los sirvos y el que cuidaba de la perrita... Si, era él por cierto, y ni mas ni menos de lo que se nos representaba, y entrometido en un enredo amoroso.

«El cúmulo de tantas pasiones, entremezcladas unas con otras y contradictorias, daban por resultado un desenlace que era lo que pudiera imaginarse de mas immoral; y á pesar de que esta funcion interesaba por sus combinaciones, llevaba el timbre de una produccion antisocial hasta el punto de que ninguna otra sociedad se habia atrevido á concebirla, y aun menos á ejecutarla en presencia de tan numerosa concurrencia: en este drama infernal era todo como lo que dejamos espuesto.

«En todo aquel eureka de acción el edificio social se comovian hasta en sus cimientos; se ridiculizaban cruelmente todas las virtudes domésticas; el criado tramaba engaños contra su amo, la esposa contra su consorte, y éste contra aquella; una mujer sin estar ligada en matrimonio era madre; un padre se hallaba en el caso de reconocer á un hijo; la madre pretendía desposarse con su hijo; un hijo regalaba con denuestos á su madre; el juez hacía almoneda de la justicia; el villano hacía largos razonamientos; la mocita se enredaba en amores; el mancebo se daba á conocer por su libertinaje antes de que hubiese alcanzado la edad requerida por el conocimiento del bien y del mal; todos racinaban y cada cual disertaba acerca de los derechos y de los deberes. En aquella funcion se cometían las acciones mas impuras. Mediaban señas especiales de inteligencia; se tuteaban mutuamente y habia encuentros accidentales durante la noche. To-

do favorecía aquel desorden; la oscuridad y las tinieblas nocturnas, los gabinetes sin luz, los padres crédulos, los sirvientes pícaros, en suma aquello era un verdadero simulacro de las intrigas y del poder del siglo dominante, era la pintura de las mujeres, de las costumbres, de los amores y del todo de aquel siglo. Hábese ahora de la comedia antigua, hábese de sus criados medianeros en las intrigas de toda especie; estos se habían colocado ahora en un puesto muy preferente; eran ellos los que figuraban en punto a pasiones, los que combinaban las intrigas, los que hacían el papel de enamorados, los que se desposaban; estaba reservado para ellos el papel de amos, y si vestían aun la librea era solo por mera vanidad.

«Aquella funcion tan extraordinaria cobraba aplausos de toda la ciudad y tambien de la corte; y el pueblo, espectador lleno de pasion y actividad, se reia á carcajadas al ver á aquel señor de elevadísimo rango hecho objeto de mofa, y no le causaba menor satisfaccion el ver finalmente ridiculizados al rico y al poderoso en aquella misma escena en donde se habían visto en otro tiempo al avaro, al hipócrita, al misántropo y otros papeles ya añejos y ridiculos. La comedia había adelantado su marcha y atacaba con las armas del escarnio al régio dōsel, á las creencias, y á todo lo que había de fuerte y poderoso; destrozaba cetros y coronas; abría brechas en las fortalezas; marcaba con el sello del deshonor á sus victimas, estampándose en la frente con hierro albandó. Aquella pelea era el aura mas propicia á las pasiones y á las emociones populares; era una lisonja continua al pobre, rebajando al opulento, al débil, destruyendo el prestigio del poderoso; en aquella lucha el papel mas airoso era el pueblo, y el pomposo atavio de corte perdía su lustre al lado del sayal plebeyo. Los aplausos resonaban por doquiera, y su regocijo era tan plácido como el que dimana de la satisfaccion que nos causa un acto de justicia: el pueblo espectador habria podido prever desde luego el buen resultado que debía darle aquella funcion; pero la prevision no era patrimonio de la época.

«Las mujeres no veían mas á la sazón que amorios, y porque presentaban tambien ellas que aquel tiempo corria á su fin, se precipitaban á satisfacer sus deseos, como la corte á ejercer su poder imperativo, y los mosqueteros á combatir, y el gobierno á embriagarse en la copa de sus placeres y los poetas á componer versos. El pueblo únicamente era el que sufría en silencio, y aunque vislumbra confusamente el por qué, no lo ignoraba y repetía en voz baja como Figaro: *¿Y yo, pardiez?*

«La alta aristocracia, aunque herida cruelmente, fingió condescender con la sonrisa general, y abrazó el partido que le pareció mas conveniente, esto es, de disimular el sentimiento que le causaba la vista de su suplicio. La corte llevada por cierto espíritu de vanidad aplaudió aquel espectáculo, y se desternillaba de risa al ver al conde de Almaviva, el cual se manifestaba con mas agudeza de ingenio, con mas afabilidad y con mas finura, que todo aquel tropel de cortesanos.

«No encuentro espresiones suficientes para dar á entender cuán grandes fueron la indignacion y el asombro de mi señora madre. Asistia á aquella funcion como si la oprimiera una gran pesadilla, y en su cólera no hacia mas que esclamar y suspirar para proporcionarse un desahogo á su fatiga, á cada momento

parecía ya dispuesta á lanzar gritos.... ¡fuego! ¡ladrones!; pero se contenía por temor. Aguardó mucho tiempo con la viva esperanza de que tuviese lugar una reaccion contra un espectáculo tan nefando, y un castigo contra tamaños delitos; invocó repetidas veces el fantasma, que se apoderó de don Juan para conducirlo á los infiernos, pero el fantasma no se presentó y la comedia concluyó con un pacífico enlace. Mi infeliz señora madre se tapó el rostro con sus manos, acosada de la idea de lo que se pensaría en Alemania si se averiguase que había presenciado semejante funcion en un palco en donde todo el mundo la veía con su hijo. Luego me miró fijamente, poniéndose muy sonrojada, con una espresion que daba á entender á las claras su profundo sentimiento y disgusto, y parecia decirme, perdonádmela... De vuelta en su casa echó al mayordomo porque no se le había mostrado tan respetuoso como mi señora madre creía que debía haberlo hecho, y para nada le aprovecharon los cuatro lustros de servicio, ni la escrupulosidad que había observado en ejecutar encargos que requerian mucho secreto. Dirigiéndome la palabra me dijo con respecto á la funcion: *«enteraré á la reina de todo lo acaecido; la reina mañana lo sabrá todo.»* Ahora que lo reflexiono, estoy real y verdaderamente persuadido de que no había terror mas fundado que el de mi señora madre.»

Podemos decir sin recelo de engaños que aquella funcion fué el preludio y uno de los mas importantes actos de la revolucion. Despues de haberse representado sesenta y cuatro veces, Beaumarchais fué encerrado en una casa de correccion, que servia de cárcel á los jovencillos libertinos; castigo necio para un delito que había conseguido una publica ovacion. Esta misma comedia al cabo de poco tiempo fué puesta en escena en Trianon, desempeñando el papel de Rosina, Maria Antonieta, y el de Figaro el futuro Carlos X (1). Apesar de tantas debilidades, el gobierno pretendia poner coto á la propagacion de ciertos libros; pero si la censura podia prohibir la impresion y publicacion de una obra, no tenia facultad para impedir la importacion de libros extranjeros, de suerte que las intenciones del gobierno quedaban frustradas. En efecto, los ingleses podian consignar libremente sus ideas por medio de la prensa; en Prusia era lícito atacar á la religion y á los demas gobiernos; la enseñanza en Holanda no tenia trabas de ninguna especie; los calvinistas de Francia, que habían huscado asilo en aquel pais, escribian para excitar el odio contra los autores de su persecucion; y últimamente en Ginebra la libertad de la prensa se hermanaba con el ejemplo de un espíritu totalmente republicano. ¿Se mandaba quemar ó

(4) No cabe duda que fueron muchas las causas que prepararon é hicieron estallar la revolucion francesa de 1789; pero todos los historiadores mas profundos convienen en que la misma corte se dejó arrastrar por la moda y las perniciosas doctrinas de los filosofistas, cooperando de esta manera á deslucir el trono y á barrer las calles de Paris con el régio manto. Las personas colocadas en elevadísimo rango deben siempre conformar sus acciones con aquella gravedad imponente que les dá prestigio sin el cual no puede conservarse el mando y el poder. En efecto, los historiadores al hablar del emperador Juliano el Apóstata, y al describir sus virtudes y sus defectos, no dejan de observar que aquel emperador rebajó el lustre de la real diadema, afectando demasiada popularidad, paseándose por las calles de Constantinopla como un simple particular, y mancomunándose con las personas de todas esferas.

(Nota del traductor.) Google

romper un libro por mano del verdugo? Esta publicidat incitaba aun mas á leerlo, y con tal que fuese prohibido, bastaba para que se encontrase por do quiera, y muchos libros, como la *Filosofía de la naturaleza* y el *Espiritu de Helvecio*, que daban bastio por lo pesado y lo absurdo de sus doctrinas, se leian únicamente porque se les habia prohibido.

La Sorbona, el monarca y el parlamento tenian facultad para ejercer la censura, pero sus resoluciones muchas veces no armonizaban, porque los tres no se dejaban guiar por iguales principios: se dieron á luz por la imprenta real los *Concilios* del padre Hardouin, y el parlamento mandó embargar la obra: éste dejó pasar el *Belisario* de Marmontel, y la Sorbona falló su condena solo porque habia tocado superficialmente algunos puntos relativos á ideas á la sazón ya divulgadas: el parlamento no notó cosas que pudieran impedir la circulacion de un misal con la misa del Sagrado Corazon, y sin embargo, el ministro de Justicia hizo secuestrar los ejemplares; Malesherbes sostenia que el medio mas eficaz de hacer guardar consideracion á las prohibiciones, era el ejercicio muy limitado de tal facultad; pero lejos de prestarle oido, se aumentaba cada dia mas su dosis. Freret fué puesto en la Bastilla por haber escrito, que los francos no habian formado un cuerpo de nacion por sí mismos, y que sus genes primitivos habian tenido el titulo de patricios de los emperadores de Roma: el *Espiritu de las leyes*, la *Henriada*, el *Siglo de Luis XIV*, los *Elementos de la filosofía* de Newton, á pesar de que no estaba permitida su introduccion en Francia, se leian por todos los franceses y eran objeto de admiracion. Las condenas, que llovian contra libreros é impresores no eran mas que decretos que señalaban las obras mas á propósito para la lectura. La clase mas elevada estimulaba y patrocinaba las producciones que tendian á minarla, y el autor de una obra condenada por el parlamento era convidado á la mesa de los aristocratas, y para satisfacer su venganza contra el fallo, esponia á la publica mofa los defectos y las culpas de sus jueces. Por lo demas los manejos subterráneos y las protecciones lograban lo que no se habia concedido como un derecho de justicia. Se hubiera prohibido la impresion de una critica juiciosa contra el gobierno ó la proposicion de un proyecto sabiamente redactado, y sin embargo se dejaban circular escritos fatales y asquerosos. El monarca en el año de 1757 impuso como pena el último suplicio á los que contribuyeran con sus escritos á propagar la irreligion, á exaltar los ánimos, á desacreditar la autoridad del rey ó á alterar el órden público; pero un año despues Helvecio dió á luz el *Espiritu*. La *Enciclopedia* fué repetidas veces prohibida y otras permitida; se vedó su redaccion, y finalmente logró concesiones.

La corte siempre vacilante en la aplicacion de sus medidas, y sin tener nunca por norma principios estables, sea que se mostrase con aire amenazador, ó que acudiese á medios de seducion, no dejaba de manifestarse sin fuerza. Acometió á Rousseau con las armas de la persecucion, y linsojó á Hume, no menos atrevido que aquel y mas irreligioso aun; y no contentándose con esto, dispuso que los principes de corta edad le felicitasen, repitiendo de memoria los cumplidos que se les habian enseñado. Habiendo escrito el ginebrino De Lolme una obra sobre la constitucion de Inglaterra, destinó su primer ejemplar á Luis XVI. Malesherbes mandó embargar todos los papeles de Di-

Biblioteca española.

derot, pero despues de haberle alvertido que los ocultara; y porque éste no sabia donde, Malesherbes los colocó en su propia casa. Siendo ministro y presidente de la comision de censura, puso en juego todos los medios, que estaban á su alcance, para que se imprimiera el *Emilio* de Rousseau, libro que al cabo de poco tiempo fué mandado quemar por mano del verdugo.

Montesquieu habia dirigido sus estudios á investigar la razon y la armonia que tienen entre sí las instituciones sociales. Voltaire sacó á luz sus alusos: los opusculos que publicó sobre asuntos rentísticos y administrativos, llamaron la atencion general; y cuando por haber debilitado la vejez la fuerza de su genio, se dedicó al examen de procesos jurídicos, tan solo su nombre bastaba para atraer la curiosidad pública. Habiendo establecido su permanencia en el pais de Gex, puso al descubierto la opresion fiscal, que acosaba á todos los habitantes, y logró su intento, porque el gobierno tomó medidas de reparacion. Cuando Turgot se vió obligado á abandonar su silla ministerial, le prestó homenaje en su *Carta á un hombre*; y las consideraciones, que salieron de su pluma acerca de los procesos de Calas, de La Barre, de Sirven y de Lally, dieron á conocer lo distante que estaban de escudar la libertad las formas enmohecidas de aquella magistratura á quien se profesaba tan grande acalamiento, esto es, el parlamento; por lo que Voltaire, cuando vió derribado este cuerpo, que solo le inspiraba temor, por aquellos á quienes él infundia miedo, aplaudió en gran manera este acto, que quitaba la unica salvaguardia, que podia rechazar las arbitrariedades de la monarquía.

Voltaire, dotado de un espíritu que se distinguia por su mucha delicadeza, tenia tambien fanatismo y un carácter cáustico, licencioso, irónico, el cual algunas veces se convertia en severo; fueron objeto de su estudio los gustos ligeros y lascivos, que invadian á la sazón la mayor parte de los ánimos, pero únicamente para halagar á la muchedumbre é instigar su maligna curiosidad, fijó sus miradas en los institutos propios de un corazon noble y en las pasiones, que tienen por resorte la generosidad, pero los sepultó bajo las cenizas de su frio egoismo; se lanzó contra la injusticia y la hipocresia, pero no estuvo exento de ninguna de ellas; quebrantó las trabas, que ligaban el pensamiento, pero leechó grillos con su propia intolerancia: sin embargo, queremos poner de manifiesto, que la flexibilidad asombrosa de su ingenio y su popularidad sin limites, nos dan el tipo real y verdadero de su nacion, ó mas bien, para expresarnos en términos mas precisos, el tipo de la sociedad francesa de entonces, llena de elegancia y deleites, y en donde así la corte como la Tencin (1), la Geoffrin,

(1) Nadie desconoce que las mugeres pueden influir sobremanera en la felicidad pública, y que muchas, como nos enseña la historia, han sido capaces de actos altamente heroicos. Si nosotros quisiéramos hacer alarde de erudicion, podríamos citar un crecido número de ellas ó referir algunos de los principales hechos que nos han dejado consignados sobre el particular en sus obras escritores muy preclaros. Dejando aparte lo que han escrito sobre este argumento los autores modernos, cuyas obras están al alcance de todo el mundo, ¿quién ignora entre los eruditos lo que escribieron en elogio de las mugeres, Cornelio Agripa de *Claris mulieribus*, Bocaccio, Thomas y otros? Pero las mugeres, por su delicada conformacion, por su estremada sensibilidad, por la sutileza de su ingenio, y aun mas por aquella especie de capricho que raya fácilmente en la exaltacion, se encuentran mas

la Delaunay pronunciaban sus oráculos, proporcionaban y quitaban los asientos en el templo de la gloria, elevaban y derribaban ministros, aceptaban y rechazaban bulas.

Voltaire, que había conmovido la Francia y el orbe con los escritos que había improvisado, haciendo alarde de inagotable ingenio, llegado ya á su decrepitud, quiso, estando aun en el auge de su gloria, visitar á París, que había abandonado hacia un largo número de años por haber sido desterrado de aquella ciudad, y en donde podía considerarse como una posteridad á sus contemporáneos, que tanto le admiraban.

Luis XVI no quiso al principio conceder licencia para que regresara, pero al fin, inclinándose á las solicitudes del ministro Maurepas, consintió, no alterando de esta manera el sistema que había prevalecido de negar y conceder. «Tanto el regreso de Voltaire como la resistencia del monarca en darle su gracia, revelaron aun mas cuán débil era el poder. La opinion filosófica habia invadido los ánimos, y ejercia su dominio hasta tal punto, que la autoridad amedrentada no supo oponerse á que Voltaire volviese á París sin un permiso explicito, pues el rey únicamente lo toleró. A decir verdad, la corte no quiso recibirle, pero la ciudad entera pareció lanzarse al vuelo para salir á su encuentro. Asi es, que se le privó de una gracia futil,

espuestas á participar de los vicios de su siglo, y tienen bastante fuerza para arrastrar á los hombres, valiéndose de todos los atractivos de su sexo, por la senda de la corrupción. Esto fué lo que sucedió en Francia á mediados del siglo pasado, como lo nota César Cantú con mucho tino y filosofía. En esa época, las mas prostitutas, entre las cuales debemos colocar á la tan famosa Tencin, de quien habla nuestro autor, adquirieron tanta influencia en los asuntos públicos, que trataban de los negocios del Estado con facultades aun mas amplias que las de los ministros, y tal vez del mismo monarca. Ahora bien, cuando las cosas llegan á este extremo, la sociedad tiene en su mismo seno la semilla de la destrucción. La famosa Tencin, madre del célebre D'Alembert, y tal vez de otros hijos desconocidos, y que abandonó á la ventura como practico á D'Alembert, fué tambien querida de aquel cardenal Dubois de cuya immoralidad ha hablado César Cantú en las páginas anteriores. Cuando en una sociedad se encuentran hechos semejantes, ¿se puede esperar salvacion? Hemos dicho, que tanta disolucion de costumbres en Francia se desarrolló á mediados del siglo pasado; pero habia ya empezado á echar raíces en el reinado de Luis XIV; y el que quiera penetrar los motivos y las primeras causas que promovieron la gran revolucion de 1789, no pueden menos de estudiar todo lo que concierne á la época de Luis XIV, y con especialidad á las mugeres, que entonces se grangearon gran fama por sus galanterías. ¿Quién ignora la impudente disolucion de costumbres de madama Ninon Lenclos, la cual tuvo la desfachatez de decir, cuando la significaron, que el monarca, para poner freno á sus escándalos, queria hacerla encerrar en un convento: «Muy bien, pero que sea en un convento en donde haya frailes esbeltos y de buena figura.»

Pero la Providencia, que no impide al hombre la libertad de sus acciones para que se haga acreedor á un castigo ó á una recompensa, no permite jamás que se apaguen completamente en su corazón los principios de la buena moral y de los sentimientos tiernos. En efecto, en la época del terrorismo en Francia, aunque muchas mugeres se convirtieron en caníbales, desdoronando su sexo y la humanidad entera, muchas otras desollaron por sus virtudes cívicas y por la resignacion que mostraron el último suplicio al que inmerecidamente se les condenaba. Pero de estas hablaremos mas adelante en otra nota.

(Nota del traductor.)

y no se interpuso obstáculo ninguno á su inusitado triunfo...

«Para comprender el entusiasmo con que se le recibió; para comprender la curiosidad de un publico impaciente; la mucha concurrencia de admiradores anhelosos de oírle, de contemplarle ó de fijar á lo menos la mirada en aquel anciano tan célebre, que se sentaba entre dos siglos, y que recogia como su herencia los espléndidos laureles del uno, al paso que ligaba su gloria al otro; para formarse una idea cabal de la apotheosis de aquel semi dios, que no habia bajado aun al sepulcro, y que dirigiéndose á la muchedumbre apiñada, decia con tan justo motivo cuanto ternura: «¿queréis, pues, hacerme morir de alegría?» Para ver, para oír, para contemplar todo esto, seria menester haberlo visto.

«Podia afirmarse, que existieron entonces dos cortes en Francia, á saber: la del monarca en Versalles y la de Voltaire en París: en la primera residia el buen Luis, llevando una vida muy modesta y que cuidaba de introducir reformas para quitar los abusos y proporcionar felicidad á un pueblo, que deslumbrado en gran manera por su propio resplandor, no sabia apreciar las virtudes pacíficas de su monarca; la primera, digo, tenia todas las apariencias del asilo de un filósofo por su sencillez y tranquilidad, al paso que la mansion de Voltaire ofrecia el espectáculo de una multitud inmensa, que entre aclamaciones y vocerío alababa y acudia á prestar homenaje al genio mas gigante de Europa. En aquella mansion, transformada en régia morada, Voltaire, rodeado de los filósofos y de los escritores mas atrevidos y celebrados, que formaban una especie de concilio, podia decir, que tenia por corte lo mas selecto de todas las clases, la flor de todos los países...

«Su coronacion tuvo lugar en el teatro Francés, y no hay colores bastantes para pintar la acogida que un pueblo, ebrio de gozo, hacia á aquel preclaro anciano; los bancos, los palcos, los corredores, estaban atestados de gente y se veia una gran multitud apiñada en todas las puertas. El testimonio del mas vivo reconocimiento de una nacion, no llegó nunca hasta tan prolongado pináculo. El actor Brizard le ciñó las sienes con una corona de laurel, y cuando el pueblo echó de ver que Voltaire se le queria quitar, con gran vocerío le obligó á conservarla puesta, y entre tanto el eco repelia entre aclamaciones llenas de entusiasmo los títulos de todas sus producciones... Levantóse el telon, pero por largo rato no fué posible principiar la funcion, pues el ver y contemplar á Voltaire, el hacerle demostraciones estrepitosas, era el único pensamiento que dominaba á los espectadores. (Segur).»

Tan grande júbilo no bastó á sostener la vida del anciano filósofo, y al cabo de pocos dias feneció; pero las ideas que habia difundido se robustecieron, adquiriendo aquella fuerza que dan la sancion del tiempo y el sepulcro.

Este espectáculo tan lastimoso de un gobierno minado en sus bases, y obligado á inclinarse ante una opinion pública, que no podia contener, se manifestó de nuevo cuando Luis, á pesar suyo, tuvo que declararse sostenedor de la independencia anglo-americana. Franklin, á quien no se habia concedido todavia el favor de presentarse en la corte, disfrutaba de un prestigio, que le engrandecia mas aun que los monarcas, y el pensamiento, que lejos de inclinarse á éstos, retrocedia, se manifestaba lleno de acatamiento

hacia aquel físico que se distinguía por sus costumbres patriarcales (1).

El gobierno francés, que se encontraba cada vez mas en el duro trance de permitir que se le llevase á remolque, no sabia decidirse á abrazar la alianza de los anglo-americanos; pero Lafayette habia iniciado ya la cruzada en nombre de la libertad y marchado al otro hemisferio con objeto de verter su sangre aristocrática por tan generosa causa. La noble juventud francesa, que debia ser columna de la futura aristocracia de su país, cogió tambien las armas, se lanzó á combatir por el anonadamiento de aquellos privilegios, que en su suelo natural quedaban todavia firmes, y fué á empaparse en principios de igualdad y de encono contra toda especie de absolutismo, de monarcas, de ministros, de clérigos.

«Esta libertad (es tambien Segur el que habla) se ofrecia á nuestros ojos rodeada de todos los halagos de la gloria, y si los hombres de edad madura y los adeptos á la filosofía no descubrian mas en aquel alardeado que un medio muy oportuno para dar mayor ensanche á la difusion de sus doctrinas, para poner coto á la arbitrariedad del poder y proporcionar libertad á Francia, manejándose de modo que los pueblos reconquistasen derechos, que los filósofos reputaban imprescriptibles, nosotros, mas jóvenes, mas activos, mas fervorosos, nos acogiamos al pendon de la filosofía, instigados únicamente por la esperanza de combatir, de distinguirnos, de alcanzar honores y grados: en fin, haciamos alarde de filosofía, porque por este camino podiamos llegar á ser paladines. Pero,

(1) Es muy interesante el retrato de Franklin que nos ha dejado el señor de Morellet y que vamos á consignar en esta nota: «La conversacion de Franklin era de lo mas esquisito; su carácter llevaba el timbre de una verdad ingenua; sus modales eran muy sencillos; su juicio muy delicado se traslucia en las cosas mas insignificantes; su indulgencia era ilimitada y tenia en su aspecto aquella serenidad y dulzura, que se convierte fácilmente en alegría: tales eran las prendas que reunia este varón ilustre, que ha colocado á su patria en el número de los estados independientes, y que ha hecho uno de los mas importantes descubrimientos de nuestro siglo.—Y otro autor de aquella época nos dá estos curiosos pormenores acerca de la llegada de Franklin á Francia: «Franklin desembarcó en Francia el día 17 de setiembre de 1776 con un cargamento de tabaco en vez de dinero, porque su patria no estaba en el caso de proporcionárselo; esta particularidad trae á la memoria otro hecho semejante con respecto á Holanda, la cual, arruinada por la tiranía, pero rica en virtudes, que dan bastante fuerza á los pueblos para reconquistar sus derechos, habia enviado sus diputados al gobierno de los Países Bajos con un cargamento de areques para hacer frente á sus necesidades.

Franklin alquiló un cuarto en Passy sin que se quedara por esto rebajado en la opinion pública. La modestia de su traje y sus modales recordaban la sencillez de las costumbres antiguas. Habia dejado de llevar peluca. Se atraía la atencion por su talle muy esbello y robusto, tenia una cabeza digna del pincel de Guido. En su juventud habia aprendido con esmero el arte tipográfico; y leia por la noche las obras que imprimia durante el dia en la casa donde habitaba en clase de aprendiz. Esta aplicacion continua le habia debilitado la vista, y llevaba grandes anteojos y un baston blanco en la mano; hablaba poco; era muy franco y no tenia nada de rudo ó áspero. A ejemplo de Montaigne hacia consistir con especialidad la sabiduria en la duda: no hablaba nunca en un tono afirmativo y dogmático. Este hombre era el idolo de ambos hemisferios.

(Nota del traductor.)

después de habernos dejado llevar puerilmente de nuestro genio belicoso y declarado secuaces y adalides de la libertad, naturalmente aconteció que se apoderó de nosotros un entusiasmo lleno de buena fé, y que recorriendo con ansiedad los escritos, que á la sazón patrocinaban las doctrinas de moda, llegamos á ser sus ardientes sectarios y adversos á los encomiadores de la antigua época, cuyas preocupaciones, cuya pedanteria, cuyos habitos se nos presentaban bajo formas ridiculas.»

Con semejantes ideas regresó de América la juventud francesa, y Lafayette, el varon que se hacia notar por ser el menos resuelto del universo, se dejó ver en la corte con el uniforme americano, llevando bordado en su tahali un árbol de la libertad injerto en una corona y un cetro destruido, dirigiendo á todos estas palabras: «*Nosotros los republicanos... nosotros los salvajes... Un monarca, cuando no otra cosa, es un mueble inútil.*»

El contraste, que mediaba entre estas ideas y las instituciones, se fortalecia aun mas cuando se consideraba, que el gobierno en su teson no queria tomar rumbo diferente del antiguo, y que el monarca en su coronacion seguia jurando que perseguiria á los hereges y condenaria al extremo suplicio á los duelistas. En efecto, mientras los franceses peleaban en el otro hemisferio en favor de la democracia, se decretó en su tierra natal, que nadie ascenderia á capitán sin probar previamente que tuviese cuatro cuarteles en su blason de nobleza, y que los plebeyos no ascenderian á oficiales. Cuando Boncerf en su obra, que lleva por título *Inconvenientes de los derechos feudales*, puso de manifiesto que derechos semejantes no tan solo ultrajaban á la razon y á la justicia, sino que tambien perjudicaban á sus poseedores, y que éstos, por amor á sus propios intereses, debian facilitar su rescate, no dejando de exhortar al mismo monarca para que diera ejemplo practicándolo en sus dominios, el parlamento mandó quemar la obra, y á Turgot no costó poco trabajo salvar al autor de la pena de encarceramiento. El espíritu filantrópico de los filósofos y algunos procesos estrepitosos habian expuesto ya á la vista con todos los colores de un espectáculo repugnante los vicios de los trámites judiciales, los horrores que se padecian en las cárceles, el uso perverso, que se hacia de las cédulas reales de prision; por lo cual en ningun proceso se dejaba de probar este medio; sin embargo, el parlamento, siempre obstinado, se negó á conceder mejores garantias al culpado. Pero cuando el conde de Mirabeau, cuyos dichos se apoyaban en su propia experiencia, publicó su obra contra las cédulas reales de prision (lettres de cachet), describiendo con colores sombríos y atroces las prisiones de Estado en Vincennes, Luis suprimio estas últimas, y el infeliz las transformó en granero. ¿Pero á qué conducia semejante hecho? El pueblo, á quien no se impedía verlas, en vez de prodigar aplausos á la generosidad de un monarca piadoso, dando vuelo á su imaginacion, suponía por lo que se presentaba á su vista, que los encierros de la Bastilla serian aun mas terribles.

ESTADO DE EUROPA Á FINES DEL SIGLO XVIII.

En aquella época no habia en Francia tiranía sino demasiada tolerancia, y lejos de reprobare las ideas en

boga, se daba la cartera de ministros á adeptos de la filosofía, aunque se carecía después de aquella fuerza tan necesaria para atacar las preocupaciones y mantener á aquellos en el mando. Un furioso entusiasmo se había apoderado de todos los ánimos, y el ansia de ocupaciones, de energía y de movimiento, se había convertido en una necesidad: todos manifestaban anhelo de poner en actividad sus propias facultades, porque sentían aquella profunda conmoción, que se origina del desasosiego, que suelen experimentar los que no se quedan satisfechos de su estado presente, y no saben, sin embargo, dónde hallar los medios para mejorar su condición. Los políticos, que no diferenciaban al hombre de una máquina, pretendían perfeccionarle, concediéndole lo que es necesario para la mayor perfección de esta, y sirviéndose de aquella resolución terminante á que suele acudirse para obrar sobre la materia. El espíritu filantrópico aliviaba en alguna manera la carga de los males; pero el pueblo pedía justicia y no limosna, y los franceses, en su entusiasmo pasajero, pero robusto por su fuerza, pregñaban teorías, que rayaban en el exceso por no haber sido puestas en tela de juicio ni aplicadas, y que sin embargo eran seductoras, las cuales hacían resonar sus ecos en Europa é inspiraban el ardiente deseo de la destrucción. Pero males semejantes, y el anhelo de remediarlos no se encontraban únicamente en Francia, pues en la época á que aludimos, ésta y sus opiniones eran dictadoras del mundo como la corte de Luis XIV lo había sido en el siglo precedente: y para que fuese más patente, que el cetro no era patrimonio de la fuerza sino de la opinión, Francia se hallaba bajo la dirección de un monarca débil, al paso que los otros, que ocupaban el régio dosel en las potencias inmediatas, desplegaban un carácter enérgico y potente.

El idioma francés, que se había extendido por doquiera, y que por su mucha facilidad seductora halagaba los ánimos, había contribuido en gran manera á popularizar las ideas de los enciclopedistas, cuyo voto todos anhelaban, llevando en triunfo sus opiniones: y las ideas de igualdad y de pueblo soberano, la inadmisibilidad de todo derecho superior al pacto social ó que lo hubiese precedido, la inutilidad de la clase clerical se tenían ya por axiomas: así es que aquella pequeña literatura-filosófica abría la senda á una nueva política, la cual se alentó aun más por el fuerte sacudimiento que experimentaron las ideas acerca de lo justo, á consecuencia de los principios repugnantes que servían de guía á la licenciosa política de aquel tiempo.

El cristianismo, desplegando sus alas en la edad media, había alentado con su soplo una sociedad nueva, que escudada por la mano del Hacedor Supremo, hallaba un dulce reposo. Dios, en quien reside todo poder, y que es principio de todas las polestades, había delegado su autoridad á su vicario en la tierra; el cual había confiado una de las dos espadas, esto es, la del poder temporal, al emperador, porque era su principal cuidado la salvación de las almas, el mantener la integridad del dogma y escudar la pureza de la moral. El emperador, ungido por el vicario de Cristo en la tierra, era considerado como el jefe de los monarcas, y como representante en aquella asombrosa unidad del poder temporal de la iglesia; y para que conociera el universo, que esta unidad no se diferenciaba en nada, fué llamada en el orden religioso *catolicismo*, y en el político ó más bien terrenal, *sacro romano imperio*; pensamiento prodigioso, que coloca-

ba al mundo bajo la salvaguardia de las ideas; que aplastaba la cabeza á la hidra de la arbitrariedad y de la fuerza; que lejos de repartir cetros por derechos de conquista ó de cuna, los confiaba á los que podían merecerlos, porque se apoyaban en la fé ó en la opinión; que muy á menudo con sabia prevision impedía las guerras, no dejando, aun cuando no fuese otra cosa, de debilitar sus efectos mortíferos, y que daba una garantía así á los pueblos como á los monarcas, para que no tuviesen lugar atentados reciprocos, llamándoles á dar razón de sus procedimientos ante una jurisdicción cimentada sobre la conciencia de los hombres, y por lo tanto muy poderosa, aunque desarraigada (1).

Aniquilado este sistema por obra del protestantismo, que rebeló media Europa contra aquella autoridad tan compacta, sucedió la guerra de treinta años, que puede considerarse como el primer fruto de tan grande descomposición. La paz de Westfalia, que procuró proporcionar una tregua indefinida á tamaños males, reconstruyó la Europa, dándole por punto de apoyo un derecho provisional, bajo cuyos auspicios los monarcas se declararon cada uno por sí señores feudales de sus países respectivos; pero dando á en-

(1) Este trozo de nuestro autor es altamente filosófico y digno del talento de Cantú. Los mequinos, que no pueden por la escasez de su entendimiento ó por sus preocupaciones, ver más allá de la superficie de las cosas, creen que la reforma produjo el bien de la moderna civilización, y que los papas de la edad media fueron el azote de la humanidad. Estos blasfemias de Gregorio VII y de Inocencio III, que llevaron hasta su apogeo el pontificado; pero los verdaderos filósofos, no solamente católicos sino también protestantes, miran bajo otro punto de vista el gran poder del pontificado en la edad media. Leibnitz, aunque luterano, miraba al pontificado como una institución prodigiosa y civilizadora.

Es un principio inconcuso en política que en donde no hay unidad y reina la fuerza bruta, la humanidad entera tiene que sucumbir. Ahora bien: en la edad media, en que todo lo hacia el derecho de conquista, esto es, la punta de las picas y el puñal; en la edad media, en donde no existía aun un derecho internacional, en donde el feudalismo se creía omnipotente; en la edad media, digo, ¿podía la Europa haberse civilizado si los papas con la fuerza de la opinión y con la santidad de su ministerio no se hubiesen constituido en centro de unidad? Enrique IV de Alemania, que espera como un mendigo, descalzo, con la cabeza descubierta y expuesto á todas las intemperies atmosféricas en el recinto de la fortaleza de Conos, es el emblema más vivo de aquellos bárbaros germanos, que después de haber tenido fuerza bastante para destruir las legiones de Varo, ven embotadas sus armas ante un solo hombre, que no tiene otras en su mano que el Evangelio de Cristo. La reforma que se pregona, como libertadora del espíritu humano, no hizo más que introducir en el seno del catolicismo una fuerza disolvente de elementos heterogéneos, que dieron alas al desenfreno, creando una libertad bastarda, que rompió los lazos de fraternidad y unidad, fomentando guerras encarnizadas. El progreso de las ciencias políticas y morales ha evidenciado hoy hasta tal punto las verdades enunciadas, que aquellos mismos que anhelan un cambio político en Europa, lejos de atacar al catolicismo, procuran escudarse bajo sus alas, persuadidos de que la reforma, que conmovió en su origen los ánimos, carece de aquella fuerza de autoridad, que se apoya en la unidad, mientras que el catolicismo, que dimana de principios inalterables y eternos, tiene en sí mismo una fuerza inagotable, y una expansión prodigiosa, que tiende siempre al verdadero progreso sin necesitar las armas de la revolución y de la anarquía.

tender que no reconocieran ninguna autoridad superior á la suya; y finalmente establecieron como doctrina social é inalterable la legitimidad de las dinastías, y como cánón muy importante en diplomacia, el equilibrio entre las varias potencias (1). La política se sostuvo por algun tiempo, apelando á las costumbres patrias y á los principios tradicionales, los cuales le proporcionaban todavía, después de haber perdido su punto de apoyo en la religion, bases cimentadas en la moral; pero en el siglo XVIII la política no fué mas que un mercado de hombres, todas las tradiciones descaradamente fueron holladas, el interés usurpó su lugar al derecho, y al bien de los pueblos se substituyó la ambicion dinástica; de suerte que no tuvo por su guía sino la fuerza bruta, el pensamiento permanente, pero infundado, de redondear el territorio de las varias potencias, y la codicia de dinero para tener en sus manos un poderoso medio de conseguirlo todo, pues el que poseia mas vasallos y un ejército mas numeroso, se reputaba superior á los demás.

¿Qué idea noble, qué punto de vista sublime puede ofrecernos el movimiento político europeo qué se desarrolló en aquella época? Alianzas enlazadas ó quebrantadas por el antojo de monarcas, de ministros y de favoritos; enemigos muy enconados entre si, y que sin embargo hacen causa comun para acosar á los amigos naturales; el anhelo de prodigar coronas á los hijos de una muger intrigante, llevado hasta el exceso de convertirlo en interés europeo; diplomacia capciosa; espíritu de egoismo en los gabinetes; convenios de familia y codicia de un espíritu mercantil, que prescindiendo de toda especie de miras nobles, daba la preferencia sobre el bienestar y la paz de Europa á ventajas puramente comerciales y provechosas tan solo á uno ó mas particulares: ¡he aqui el espectáculo que nos brindan los sucesos europeos de aquel siglo!

Por obra de los filosofistas habian desaparecido ya aquellos tiempos á los que Botta (2) llama «lastimosos,

(1) Compulsando las historias, se encuentra que casi todas las monarquías antes de la paz de Westfalia eran mas bien electivas que hereditarias, y que el derecho de conquista alteraba á cada paso el equilibrio de las potencias europeas; por lo que el derecho público é internacional no se apoyaban en bases bastante sólidas. Los políticos convienen en que aquel tratado mejoró las formas del estado social de Europa; y Mably con mucho juicio empieza su obra titulada: «Droit public d'Europe» desde aquella época.

(Nota del traductor.)

(2) Este ilustre italiano es indudablemente uno de los mejores historiadores, que han descrito con viveza de colores, con la magestuosidad de Tito Livio y con elegancia antigua la independencia de los Estados Unidos de América. Pero si con aquella obra se granjeó la admiración de los doctos, y se notó principalmente en ella su mucha imparcialidad en la narración de los hechos, no pudo alcanzar igual gloria con su historia de Italia, que sirve de continuación á la de Guicciardini. ¿Se quiere saber qué fué lo que produjo este cambio?—Cuando Botta escribió la historia de la Independencia americana, recorria Paris con un pantalón remendado y los zapatos rotos; cuando escribió la historia de Italia habia logrado colocarse en una clase acomodada; poco después de haberse publicado su historia de América, se halló un día en el duro trance de vender el original manuscrito de aquella grande producción, porque no tenia dinero para suministrar un poco de caldo á su muger que estaba enferma; mientras que, cuando escribió la historia de Italia pasaba de Francia á ésta y después regresaba á Paris en un carruaje y con bastante lujo.

(Nota del traductor.)

» porque las promesas de una vida venidera eran el «resorte que comunicaba y dirigia el movimiento al «grande edificio social» (1). Estendiéndose entonces los tratados con artificiosa ambigüedad, y se alargaban los convenios entablados para no llegar al punto, si fuese posible, de dar las satisfacciones requeridas, y no interrumpir el curso de las devastaciones, que se querían continuar. Por lo demás, los tratados se observaban únicamente cuando en su cumplimiento no se requerían sacrificios de ninguna especie. Las guerras, que no tenían por objeto miras elevadas, llegaban á su fin tan solo cuando las potencias beligerantes se cansaban; y el equilibrio político no tenia por su norma las grandes leyes de justicia, pues todo queria arreglarse por peso y medida.

La guerra, que se encendió con motivo de la sucesion austriaca, puso en claro todos los vicios de aquel nuevo derecho público: los monarcas, hollando la fé jurada y los convenios, que habian mediado entre ellos y Carlos VI, se abalanzaron sobre su herencia, como sino perteneciera á nadie; y llegado el caso de la reparticion, lejos de tener en cuenta el derecho positivo de los pueblos, lo arreglaron todo segun los pactos que habian establecido entre si. Desde aquella época toda la política quedó reducida á la conveniencia, á saber, á que cada uno procurase obtener lo que mas le conviniere. Los pequeños estados, á quienes interesaba con preferencia el sostenimiento del derecho internacional, se hallaron sin fuerza; y los de primer órden cayeron en el pensamiento de que serian cada vez mas fuertes si conservasen unidad de ideas en su marcha. Asi es, que cuatro potencias, que casi no se diferenciaban entre si, y bastante poderosas para poder alcanzar cada una por su parte un puesto preferente, se fijaron en el gran propósito de dar todo el ensanche posible á las fuerzas materiales de sus estados.

Maria Teresa estaba á la expectativa de las circunstancias para reconquistar lo que se habia visto obligada á ceder á Prusia. Carlos VI habia empeñado su palabra de amnistia á los corsos, y sin embargo los habia puesto en manos de sus enemigos, y ahora Prusia, imitando aquel ejemplo, violaba la paz, invadiendo la capital de Sajonia; é Inglaterra, sin prévia declaracion de guerra, rompía las hostilidades apresandole la escuadra francesa, y ensangrentando los campos del Canadá.

(1) Conocerán nuestros lectores sin mucho trabajo, que Cantú cita en sentido irónico estas palabras de Botta con tal que reflexionen en lo que el autor acaba de exponer acerca de la saludable influencia, que el poder de la iglesia ejerció en la política de los estados, y en la descripción que sigue haciendo de la tortuosa política, que prevaleció en el siglo XVIII. Algunos escritores superficiales y diplomáticos adocenados creen que la política es el arte de engañar á pueblos y monarcas, y que no puede conformarse con los principios austeros de nuestra santa religion: ¡pobres gentes, cuán equivocadas están! lean estas las obras de Santo Tomás de Aquino y de San Agustín, y se convencerán de lo contrario. Yo sé muy bien, que muchos al leer los nombres de dos santos en una nota, en que se habla de política, se echarán á reir: pero eso no importa nada; y por lo demás para que estos señores se queden mas satisfechos, cuando me ocurra otra vez hablar de estos dos ilustres campeones del catolicismo, les daré los nombres de don Tomás de Aquino y de don Agustín, obispo de Hipona: lle aqui el modo de arreglarse con los ignorantes.

(Nota del traductor.)

Luis XV pactó como un mercader la compra de Córcega; no se permitió á Carlos VI y á José II abrir nuevamente el Escudo, y ejercer el comercio en las regiones orientales, y finalmente se obligó á éste á no dar tránsito á los franceses por el territorio imperial; los monarcas formaban alianzas para facilitarse la intervención en países extranjeros y prestar apoyo en otras naciones á gobiernos, que ellos mismos habían impuesto á pueblos extranjeros, como lo verificaron Prusia é Inglaterra con respecto á Holanda. Se ponían en juego todos los medios posibles para no dejar traslucir de antemano las declaraciones de guerra, con objeto de tener mayor seguridad en la sorpresa, y se usaba del mismo ardor relativamente á los tratados de paz, que querían entablarse, para no detener el curso de las devastaciones empezadas. En la política interior todo tendía á aumentar las fuerzas del poder real; se calculaba á los estados como una finca en arrendamiento, y á los pueblos como jornaleros. Anonadadas las libertades y franquicias, se quiso sacrificarlo todo á la centralización del poder, y á decir verdad, no quedó mas que este solo en las manos de los monarcas, y la virtud de una obediencia pasiva en los pueblos. Federico II no veía mas en el Estado que una máquina, y cifró toda la dicha del hombre en su bienestar esterior; Luis XV, con sus voluptuosidades groseras, ultrajaba el pudor y la moral; en Inglaterra los Walpole elevaron á sistema gubernativo la corrupción, y reemplazaron los sentimientos profundos de generosidad, los sentimientos de amor patrio y las creencias con la avaricia y el egoísmo; y un ministro decía con altas exclamaciones: ¿cuál sería la suerte de Inglaterra si hubiera de observar siempre justicia con Francia? En Portugal se hacía afrenta al buen sentido con procesos repugnantes por sus absurdos, y con ejecuciones que hacían estremecer por su atrocidad; el emperador José II perpetró atentados contra la nacionalidad de Baviera, y finalmente se anuló la de Polonia: lo que significa en otros términos, que los mismos monarcas socabaron el pedestal de aquel derecho de legitimidad, que habían querido afirmar.

A consecuencia de un absolutismo, llevado á tan alto grado de desfachatez, se vino á parar en que el ejército fuese únicamente la *razon última de los reyes*: y se creyó, que era lícito para sostenerlo acudir á todos los esfuerzos, los cuales, aunque mayores de los que se hubiesen empleado en otra época para apoyar el honor, la fe, la justicia ó la pública opinion, no podían nunca calificarse de excesivos. Habiendo llegado la propensión bélica hasta la exajeración, no encontró mas punto de apoyo que la hacienda, y por lo tanto se debilitaba y adquiría nuevas fuerzas según las oscilaciones de esta; en efecto, la guerra se reanimaba tan luego como el tesoro público se hallaba en el caso de suministrar nuevas cantidades. Los estados reducidos se encontraron tambien en el duro trance de hacer estremados esfuerzos para tener á sus órdenes una muchedumbre armada, por lo que se acudió á buscar auxilios del extranjero y á medios interiores, que pudiesen proporcionar recursos, atropellando al pueblo con toda especie de estorsiones, hollando las libertades, que dimanaban de privilegios tradicionales, teniendo en cuenta mas bien el número de los soldados que el verdadero valor y una voluntad resuelta, y no parándose en la fuerza intelectual y moral, porque ésta no puede sujetarse á medidas materiales; así es, que el ejército únicamente sirvió de va-

lla entre los pueblos y los monarcas, pero destruido éste ¿quedaba acaso alguna cosa mas?: á semejante pregunta han contestado ya las conquistas, que con tanta facilidad verificó la revolución.

Los monarcas, luego que se separaron de los buenos principios de la moral, no hicieron mas que engañarse á sí mismos, perdiendo de vista lo que mas pudiera convenirles. Un feudo muy reducido de Polonia (Prusia) había medrado paulatinamente por medio de agregaciones heterogéneas de territorio, las cuales no tenían mas lazo que las reuniera sino el de una administración común; pero habiéndose secularizado en la época de la reforma el gran maestro del orden teutónico, que poseía el feudo mencionado, éste llegó á ocupar un puesto entre las potencias de segunda clase (1); y por medio de las armas, su señor llegó en breve á darse tanta importancia, que fué considerado como un aliado muy interesante por las potencias de primer orden, y convirtió su estado en centro de los sentimientos de la nacionalidad y protestantismo de Alemania. En efecto, en la guerra de siete años la mitad del territorio de esta nación se separó del imperio, por lo que su constitución sufrió un gran quebranto; pero la política prusiana no tuvo bastante osadía para dar cumplimiento á una absoluta segregación.

Un bárbaro, que no había podido ni siquiera conseguir en el tratado de Westfalia el título de *Alteza*, privó á Suecia de una parte de territorio para levantar los cimientos de su capital; se apoderó de una porción de mar perteneciente á Turquía para hacerse un puerto, y á Polonia, que en breve se encontró en la necesidad de tenerse que sujetar á la ley que le impuso, la privó tambien de algunas provincias para proporcionarse una comunicación con Europa. Sin embargo, la Polonia únicamente servía de barrera entre Rusia y Turquía; pero las potencias la derribaron, y los que tomaron parte en su división, advirtieron tarde que Rusia se aproximaba con rostro amenazador, y que aquella nación de costumbres salvajes, pero poseedora de ciudades civilizadas, de tradiciones y de artes, se había abierto camino hasta el centro de Europa; ademas las potencias habían dado el ejemplo de la inmoralidad, y éste estaba grabado en la memoria de todos.

Los principes, considerándose ya suficientemente fuertes, alteraron aquel equilibrio, cuya sancion pregonaban como principio superior. La Gran Bretaña descollaba entre las demas naciones por su mucha opulencia y comercio, y erguía su frente gigantesca entre las tormentas continentales, dándolas mas fuerza ó amortiguándolas por medio de intereses pecuniarios; no dejando al mismo tiempo de alimentar sentimientos rencorosos contra Francia, protectora de la guerra de la independencia americana. La Rusia contribuyó tambien á trastornar el equilibrio, porque, anhelando hacerse dueña de la Finlandia y de la Turquía, había llegado á comprender que una desavenencia entre las

(1) El que quiera conocer todos los pormenores del origen y progresos del reino de Prusia y del orden teutónico, de sus intimas relaciones con Polonia, cuando aquella no era mas que un feudo de esta última, y las circunstancias que acompañaron la secularización del gran maestro del orden teutónico, podrá leer las *Memorias de la casa de Brandeburgo*, escritas por Federico II de Prusia, que pueden calificarse con el título de obra excelente.

potencias podía facilitarle los medios de satisfacer sus deseos. Italia se encontraba en el caso de no resistirse al que quisiera acometerla, porque las voluntades de sus habitantes no conservaban un centro de unidad. El Piamonte no tenía fuerza bastante para oponerse á Francia, ni podía escudarse contra el poder de Austria, por lo cual deseaba, para engrandecerse, la posesión del Milanésado y del Genovesado, mientras que Austria anhelaba apoderarse de Venecia y del territorio de los Grisones para tener una comunicación directa con sus dominios italianos. Pero esta potencia, que á pesar de sus reveses se había engrandecido, echando en olvido su principio conservador, no titubeó en convertirse en invasora, porque la idea de tener por do quiera pueblos vecinos y poderosos y no fronteras, la acosaba. En efecto, sus dominios de Lombardia y sus posesiones de Bélgica, la hacían recelosa de la enemistad de Italia y Francia. Se esforzó también en conservarse el grave y honroso encargo de dirigir los altos negocios del imperio; pero este era una máquina carcomida y sin movimiento, á pesar de que no dejaba de estar en continua agitación. Prusia, que había tomado formas gigantescas, se quedó enervada al fallecimiento del gran Federico (1). Entre las potencias de segundo orden, á España no habían quedado mas de sus antiguas instituciones que la inquisición, cuya memoria se hermanaba con el pesar de verse convertida en colonia francesa, corriendo la misma suerte que Portugal, convertido en colonia inglesa; pues, así la primera como el segundo, no tenían fuerzas para sostenerse por sí: las repúblicas oscilaban entre partidos encontrados; Turquía y Polonia estaban en brazos de la anarquía, y la Europa entera experimentaba un malestar general: en efecto, agitaba los ánimos aquella especie de desasosiego, que se origina de la necesidad de apoyarse en buenos cimientos y de la privación de los medios para conseguirlo. ¡Ay de Europa si llega un día en que un hombre dotado de voluntad firme y poderosa pueda descargar el último golpe sobre el con-

junto de tantas voluntades y poderes quebrantados! (1)

Los pequeños príncipes alemanes se esforzaban en imitar la magnificencia de la corte de Luis XIV, y regresando de sus viajes, que ordinariamente emprendían á Italia, traían consigo un harem, y en seguida armaban en su corte una algaraza con festejos, amorios, certámenes poéticos, espectáculos, atavíos de moda, partidas de caza en parques de bosques muy dilatados, y hacían alarde en todo de gran magnificencia; pero tanto lujo, que era el efecto de una imitación extranjera, en vez de engalanar los modales cortesanos, daba alas al vicio y despojaba la culpa de aquel sentimiento de pudor, que solo puede reprimirla. Nadie ignora los despilfarros insensatos de Federico Augusto, elector de Sajonia, que prodigó en mancebas veinte y cinco millones de francos, y no contentándose con esto, brindó en el campo de Mülberg á cuarenta y siete monarcas con un banquete de treinta días. Á tantas puerilidades, altamente perjudiciales, se unían las intrigas y las pasiones rivales, que fomentaban un feudalismo ya debilitado, y el ansia de conseguir un título cualquiera ó una preeminencia para colocarse en un puesto mas preferente en su gerarquía. Los príncipes alemanes, que reunían á su poder temporal el sagrado ministerio episcopal, eran también un objeto de escándalo, y las órdenes, que por su institución pertenecían á los dos ramos militar y religioso, llevaban en triunfo el sacrilegio, hollando el voto de castidad. Hé aquí los adelantos que hacían en su vida estos príncipes, los cuales remedaban á aquella Francia, que era objeto de su odio, únicamente porque sus mentores habían sido los emigrados franceses. En los gabinetes de los electores eclesiásticos y de los canónigos, que tenían diez y seis carteles en su blason de armas, se veían los bustos de Voltaire y de Rousseau. Federico II otorgó libertad á la prensa en punto á cosas religiosas, y enumerando las razones que le habían inducido á ello, decía, entre otras, que lo había hecho, porque este era un medio muy eficaz para distraer al público de los asuntos políticos, y añadía: «*Hablad hasta cuando queráis y sobre cualquier incidente que se os antoje, con tal que no me falteis á la obediencia.*» Este monarca tuvo también la funesta osadía de darse por materialista en el elogio que hizo del insensato La Mettrie.

Acrecentaba aun el vituperio de la opinion, que entonces estaba en boga, el ver que aquellos mismos, que profesaban el maquiavelismo, pretendían apoyar sus nuevos códigos en las teorías de Montesquieu, apelando á la justicia, á la tolerancia, á la filantropía. Es cierto, que estos abolían privilegios, pero lo hacían con intención de reunirlos todos en sus manos, y si fomentaban el espíritu de agitación, éste se quedaba estéril, porque no lo dirigían por la senda de la libertad; algunos no se desprendían de su adhesión á lo pasado, y lejos de echar mano de las reformas, permanecían en la inacción, esperando que el mal llegara á su apogeo, y confiando en que podían conservar los sistemas envejecidos; por lo cual lo arreglaban todo en conformidad con lo presente en vez de dirigirse por el camino, que podía conducirlos al porvenir. Otros anhelaban ambiciosamente el nombre de filósofos con el mismo afán que en otra época se tenía para lograr el de católico ó de cristianismo, así

(1) El conde de Mirabeau, que residía en Berlín cuando aconteció la muerte de Federico el Grande, dice en su obra, que hemos citado anteriormente, intitulada «*Monarchie prussienne*», que le ocasionó maravilla la indiferencia con que el pueblo de Berlín recibió la noticia del fallecimiento de aquel monarca, que había llevado á gran auge todo su reino. Nosotros, reflexionando sobre el particular, diremos que aquella indiferencia fué en gran parte efecto de la desmoralización, que Federico había propagado en todos sus estados, proclamando los principios irreligiosos de la filosofía francesa de su siglo, cuyas funestas consecuencias, como ha probado nuestro Canónigo, inoculaban el cinismo y el desprecio de los sentimientos delicados y de los afectos tiernos, reduciendo al hombre á una máquina, que recibía su movimiento del mas licencioso egoismo.

Lo que acabamos de esponder se evidenciará aun mas, si queremos parangonar la indiferencia con que el pueblo de Berlín miró la muerte de su rey, con el profundo sentimiento, que despertó en los ánimos del pueblo de Florencia, la de Lorenzo el Magnífico, que era un príncipe altamente religioso, y Mecenas de los literatos no menos que Federico. La descripción que nos ha dejado el célebre Roscoe de la muerte de aquel príncipe italiano, en su obra intitulada *El siglo de Lorenzo el Magnífico*, hace brotar las lágrimas, y forma un gran contraste con lo que dice Mirabeau acerca del fallecimiento de Federico. Roscoe nos entusiasma, y Mirabeau nos deja frios y apáticos; el primero nos da la idea de un príncipe, que ama la virtud y á los hombres; el segundo la de un adepto de los filósofos de la destrucción social y religiosa.

(Nota del traductor.)

(1) El autor en este pasaje alude á Napoleón.

(Nota del traductor.)

que dieron cabida á las innovaciones, pero bajo condición de que fuesen obra suya y redundasen también en su provecho. Estos últimos pretendían escudarlo todo con la tutela gubernativa, pero la nación no se creía ya en el caso de estaren pupilaje; pretendían que el mundo debiese su impulso exclusivamente al gobierno, mientras que era la sociedad la que se lo comunicaba; pretendían hacerse dispensadores de las luces, sujetándolas á peso y medida, mientras que la política, la religión, la economía y la filosofía se habían soldado de todas sus trabas mediante el libre examen, que producía ya sus efectos: *todo en bien del pueblo, pero nada por su medio*, decía Federico II de Prusia, y los demas no dejaban de repetirlo. Causa por cierto alegría el espectáculo de estos príncipes y de sus ministros, que redoblan sus esfuerzos para fomentar la prosperidad de los varios países, para aumentar sus fuerzas y dar ensanche al lujo; pero es triste el reflexionar, que conculcaron el sentimiento moral de los pueblos, haciéndolo todo en nombre y ventaja del absolutismo, y reemplazando los antiguos hábitos, así morales como civiles, con instituciones, que aparentaban un aspecto matemático y material. En efecto, aquellas reformas, que dimanaban en su mayor parte de un principio puramente negativo, arrancaban los males y al mismo tiempo cortaban de raíz el bien; y podemos decir, que la demolición, extralimitándose, calificó de preocupaciones y abusos las cosas mas respetables, tanto sagradas como civiles, sin impedir que los desórdenes antiguos volviesen á levantar la cabeza bajo otras formas. Las descertadas novedades no se arraigaron, y por do quiera los que subieron al poder despues de los innovadores, lejos de respetar la obra de sus predecesores, se dieron prisa á destruirla. Pombal redujo el pueblo á la aniquilación, y reunió todos los poderes y toda la actividad de Portugal en sus manos, pero Maria anonadó todo lo hecho por aquel ministro: José II feneció sumido en la desolación, no sabiendo apartar su vista de las consecuencias fatales que habian producido sus reformas políticas trastornándolo todo, por lo que Leopoldo, su hermano, volvió á levantar el edificio antiguo; Maurepas anuló las innovaciones de Choiseul; Calonne no respetó las de Necker, y finalmente los pueblos, cuyas convicciones habian sufrido un gran sacudimiento, llegaron á persuadirse de que nada habia estable y seguro; y que les era tambien permitido hacer preparativos para lo que reputasen mas ventajoso para su bien, aun cuando pudiesen equivocarse en sus medidas como los monarcas.

Habiendo llegado á conocerse, que era una necesidad la buena organizacion de la hacienda, y dar garantías á la tranquilidad pública, se opinó que el medio mas oportuno, para regularizar una vasta administración, era el de reducirla á combinaciones que le diesen el movimiento acompasado de una máquina. Esta idea sugirió otra, á saber, que la prosperidad de un Estado se apoyaba con especialidad en las formas administrativas; por lo que, cada cual se dirigió precipitadamente por el camino de las innovaciones, no cuidándose de que fuesen á propósito ó impertinentes, con tal que tuviesen todas el aspecto de la novedad. La redacción de los códigos se quedó á cargo de los legistas, los cuales no tenían de filósofos mas que el nombre, hallándose por lo demas desprovistos de los conocimientos necesarios para la aplicación de las doctrinas generales, y de aquel sentimiento que puede úni-

camente sugerir los medios de concordar los hechos históricos. El ejercicio del poder, que tenia formas bárbaras en la edad media, habia puesto á los pontífices en la necesidad de convertirse en señores territoriales y ocuparse en cosas que se diferenciaban de los intereses espirituales. Semejante hecho dió margen á muy graves conflictos en la época que vamos recorriendo, á causa de que los príncipes dieron pábulo á la desconfianza de los pueblos con respecto á la supremacía de la silla apostólica: y poniendo de manifiesto hechos particulares, en que los pontífices habian abusado de su autoridad, hicieron proclamar por los filósofos, que la tiranía, que pesaba sobre los pueblos, era obra de los eclesiásticos. Se propusieron, por último, postrarlos; y Federico II, el emperador José, el marqués de Pombal, el conde de Aranda y Mr. de Choiseul aspiraron al renombre de liberales únicamente por haberse mostrado contrarios al clero. Hé aqui cómo el despotismo administrativo, haciendo servir de pretexto la idea de las útiles reformas, aniquilaba en toda Europa las instituciones, que garantizaban la libertad, así pública como particular, y no dejando salir las asambleas políticas de la esfera de una pura fórmula, anulaba toda representación nacional, y rompía todas las barreras, que en otra época habian puesto coto á las arbitrariedades del poder.

Los mismos monarcas quisieron evidenciar terminantemente lo mucho que se habia exagerado su poder, arrojando frente á frente la autoridad de la silla apostólica, y verificando la espulsion de la compañía de Jesus. Los que anhelaban, que los monarcas continuasen el mismo rumbo, desplegaron un realismo excesivo, y estos, que no habian comprendido todavía, que es menester no tener confianza en los aduladores, se inclinaban á el aura placentera de sus halagos, y declarando que no incumbía á los particulares fallar ó sujetar á interpretaciones las voluntades soberanas, exigieron que se calificasen siempre como justas las razones, que guardaban en su augusto pecho (1).

Igualmente, lo que en otros términos significa acudiendo á golpes de Estado, igualmente, digo, se verificó la abolición de los parlamentos en Francia, y de las asambleas provinciales en Lombardia; los adictos al poder de las instituciones anticuadas repugnaban inclinarse al poder de las opiniones nuevas, y un monarca inglés decía: «*Cederia por una sola quince todas las odas del poeta tebano (Píndaro)*»; mientras que otro monarca de Saboya exclamaba: «*Aprecio mas á un tambor de regimiento que á toda una corporación de académicos*»; y los personajes, que se distinguían por las dotes de su ingenio, viéndose despreciados, dirigieron sus armas contra aquellos que podrían haberlos cautivado y convertirlos en sus propios servidores. Y finalmente, el clero, mal satisfecho, se abstuvo de inculcar el deber de la subordinación: así *Abimalech destruía á Saul* (2).

(1) Estas últimas palabras de nuestro autor hacen alusión á la pragmática, que publicó Carlos III, en la cual se decía, que el rey habia espulsado á los jesuitas para conservar la seguridad del Estado y por otras razones, que el monarca tenia guardadas en su corazón.—Véase página 80 de esta obra.

(Nota del traductor).

(2) Esta alegoría ó metáfora de nuestro autor, no nos parece muy exacta, porque poniendo en antitesis á Abimalech con Saul, es lo mismo que comparar al pueblo con el primero, y siguiendo con los monarcas de la época á que alude nuestro autor. Con respecto á estos últimos,

Habiendo dado á conocer los monarcas que no tenían otra norma sino la que consignaban ellos mismos en un pedazo de papel, dándole su sancion, los pueblos se penetraron desde luego de que podía tambien establecerse un derecho totalmente contrario al que estaba en vigor, no necesitándose otra cosa mas que la molestia de escribirlo; y podemos decir, que los monarcas prepararon los ánimos para los tiempos en que la república francesa habia de sujetar á unas mismas constituciones pueblos muy distintos, ó estos habian de improvisarlas; pero, de cualquier manera siempre efímeras, porque no tenían mas pedestal que un pedazo de papel. Establecido el principio de que es permitido al gobierno hacerlo todo, y tambien la injusticia, con tal que sea provechoso para la sociedad, la revolucion no podia perder de vista tan buena leccion. Los ejemplos de la inmoralidad, que habian tenido su punto de partida en la clase mas elevada de la sociedad, debian mas adelante servir de base y de autorizacion á infames violaciones, como los atroces asesinatos de Rastadt y de Vincennes, el convenio de El-Arisch, que fué conculcado por la Gran Bretaña, el sistema de política violenta de Napoleon (1) y las represalias de los que lo vencieron.

Los principes, mientras que por diversos caminos se adelantaban, siguiendo las huellas de una política productora de ideas abstractas y de un poder rígido, que tendia á paralizarlo todo, mientras que procuraban constituirse en único centro de todos los elementos esparcidos del poder público, no echaban de ver como estos se les escapaban de las manos. Las disputas religiosas, las revoluciones y guerras repetidas, las teorías de los economistas, que establecian como principio la absoluta libertad de la industria, las discusiones parlamentarias, las persecuciones, así políticas como religiosas, que agitaban todos los ánimos, que entremezclaban ideas encontradas y que proporcionaban satélites á los partidos, cualesquiera que fuesen sus convicciones, hicieron robustecer en Europa la fuerza de la opinion pública, y le proporcionaron de hecho aquella autoridad dictatorial, que los monarcas se abrogaban, pretendiendo tenerla de derecho.

Se pusieron en tela de juicio cuestiones altamente políticas acerca de la investidura de los duques de Toscana y Parma, acerca de la hacanea que cada año debia presentar Napoléon al sumo pontífice, como un testimonio de vasallaje á la Santa Sede, acerca de América, acerca del establishment; pero cosas semejantes no hacian mas que poner de manifiesto el prurito de los gabinetes en tomar parte en los asuntos ajenos, como si se tratase de cues-

no diremos nada, porque nosotros no pretendemos profundizar arcanos políticos ni salir de la tarea de traductores, que nos hemos impuesto; pero con respecto á los pueblos, no podemos llegar á comprender por qué nuestro autor los pone en antitesis con Abimalech, que fué un réprobo y un hombre perverso, mientras que conviene en que el tercer estado y todas las clases no privilegiadas yacían en Francia entonces en una situacion muy lastimosa, y vivían casi en la esclavitud. Entre perversos y desgraciados, media mucha diferencia; y los franceses de la época que está recorriendo el autor, ni los demas pueblos de Europa, que entonces se comparaban casi en un mismo malestar, merecian ser comparados con Abimalech.

(Nota del traductor.)

(1) Cualquiera que lea la historia de Bignon, no podrá menos de observar, que en los títulos y márgenes de la obra están escritas repetidas veces estas palabras: *Violation du droit des gens*... y sin embargo el autor procura disculpar constantemente á Francia.

Biblioteca española.

tioness internacionales, y lo que es mas aun, sin interpelar á los pueblos, para cuyo bien se decia, que se trabajaba. Ademias, es de observar con respecto á América, que los mismos monarcas, por los celos que alimentaban unos contra otros, no titubearon en proclamar un liberalismo poco acostumbrado, sancionando la insurreccion; de suerte que los pueblos en la agitacion, que les causaba la fuerza, que queria oprimirlos, y en su lucha de resistencia, llegaron á conocerse á sí mismos, y se hicieron osados hasta el punto de no tener mas en consideracion los obstáculos que pudiesen oponérseles; pues es esta la consecuencia inevitable de una grande audacia.

Así los elementos sociales segregados entre sí se esfuerzan para volverse á unir, para conglomerase unos con otros, y dirigirse como punto de centro á la aplicacion de todos los descubrimientos de la inteligencia humana en ventaja de los pueblos. De esto se originó aquel amor á la humanidad, que trasformando el afecto del ánimo en idea, quiso mas bien ser llamado filantropía que caridad (1); de esto se derivaron las reformas llevadas á cabo ó ideadas para mejorar la condicion de los hospitales, de las prisiones, de los colegios de sordo-mudos y el estado de las clases trabajadoras; de esto, finalmente, trajo su origen la guerra, que se declaró á la tortura, á la inquisicion, á los servicios corporales y á la intolerancia en punto á cosas religiosas. Pero, en aquella nueva cultura social no se advertia mas que un refinado epicureismo, que reducia al hombre á una máquina sensitiva, considerando su alma y su racionalidad, no como objeto principal, sino como instrumento de accion; y aquel lenguaje halagüeño, tan vago y general de benevolencia y amor, ocultaba la incoherencia de los nuevos principios, que se pretendia adoptar, la instabilidad de las opiniones y la imposibilidad de llevar al terreno de la práctica las nuevas teorías. Sin embargo, esta fermentacion tomaba cada vez mas incremento por el grande impulso que le comunicaba una literatura negativa, esto es, de escepticismo, la cual, atacándolo todo con las armas del escarnio, daba ensanche á las

(1) Sabido es, que la palabra *filantropía* es un compuesto de dos vocablos griegos, que significan *amor* y *hombre*. De suerte que *filantropía* equivale á *amor de la humanidad*, mientras que la palabra *caridad*, que se deriva directamente del latín, aunque tambien de origen griego, significa *amor* en un sentido general; por lo que abraza no tan solo al hombre sino á todo lo creado, y se estiende tambien hasta nuestros deberes para con el Hacedor Supremo. Creo, pues, que la palabra *filantropía* lleva el sello del materialismo de la época en que se puso en boga, y que su sentido es muy indeterminado, porque puede interpretarse de mil maneras, mientras que la palabra *caridad*, que lo abraza todo, y que se eleva hasta la Divinidad, es mas noble, y tiene cierto carácter de sublimidad. En efecto, puede decirse muy bien, que un juez ha hecho un acto de filantropía con condenar un malvado al extremo suplicio, porque á su entender ha libertado á la sociedad de un enemigo; pero esto le podrá ocurrir á nadie calificar su sentencia como un acto de caridad; por la sencilla razon de que la palabra *caridad*, que no se refiere únicamente al ejercicio de un acto de justicia, sino á los sufrimientos humanos de cada individuo por sí, no puede aplicarse al que manda quitar la vida á un hombre, cuya infeliz suerte, cualesquiera que hayan sido sus crímenes, no puede menos de despertar sentimientos piosos, considerando que se le priva del mayor bien de este mundo, á saber, de la existencia.

(Nota del traductor.)

doctrinas de moda y difundida desde Francia su fuerza disolvente á todos los países de Europa.

Habiéndose despojado Cristóbal Martin Weiland de los sentimientos de una piedad, que había llevado hasta el extremo, se entregó á una incredulidad mofadora y á un epicureísmo apacible, lo que bastó para que se hiciera el escritor mas popular de Alemania. A este varón se le podía calificar de otro Voltaire, pero mas erudito y metafísico que aquel, cuyos punzantes escritos epigramáticos, en vez de dirigirse á los sucesos de su época, tomaban por blanco á Alcibiades y á los Abderitanos. Otros escritores de mucha nota quisieron también cooperar á la obra de la demolición tan en hoga. Lessing opina en la *Educación del género humano*, que todas las diversas religiones se deben mirar como un producto de la marcha progresiva del espíritu humano, y aunque se manifiesta propenso al sistema de Espinosa, no deja de alilar las armas de la crítica contra los incrédulos, porque cree mas útil profesar una religion, aun cuando no sea buena, que no profesar ninguna. Este escritor puso en circulación una filosofía fácil y un culto que inspira alegría. Schölerer en *Staatsanzeiger* hace servir de juguete á su sátira la mezquindad de los estados muy reducidos de Alemania, y los vicios de que adolece su constitución; pero es de considerar, que las risas, que excitaban sus escritos, no dejaban lugar á la indagación de los medios oportunos para curar el mal.

Nicolai y un crecido número de otros, que querían remediar á los franceses, escudándose con los preceptos de Battenx, que no soltaban de la mano, reprochaban toda especie de osadía literaria, y prestaban un homenaje de idolatría á la irreligion. Sin embargo, no teniendo bastante valor para atacar bruscamente las tendencias religiosas del pueblo alemán, procuraron inocular paulatinamente las nuevas doctrinas, dándole el simulado aspecto de nuevas interpretaciones bíblicas, y las insertaron en la *Biblioteca alemana*; pero dentro de poco estos procedimientos tan refinados desaparecieron, y manifestándose una osadía grosera, la tolerancia del protestantismo sirvió de vehículo á la difusión por toda Alemania de aquel principio, que lleva el nombre especial de *libertad de pensar*, el cual hacia sucumbir á la teología bajo el peso de la incredulidad, y sustituía al exámen cierta frivolidad dogmática. Semejantes innovaciones aparecen aun mas perniciosas en Alemania, si se considera que la literatura en aquel país no es solo un objeto de pasatiempo sino una ocupación muy seria y un gran resorte de movimiento nacional.

Para que los alemanes padiesen seguir una marcha aun mas semejante á la de los enciclopedistas franceses, faltaba todavía algo; pero luego los iluminados, que aparecieron en aquel país, lo nivelaron todo. Hacia algun tiempo que se habian propagado en gran manera desde Suecia los adeptos de Manuel Swedenborg, el cual dichoso en afortunadas revelaciones, se figuró haber penetrado el verdadero sentido del Apocalipsis, y no quedándose satisfecho con esto, quiso escribir sobre las maravillas del cielo y del infierno y sobre los mundos planetarios terrestres; y por último aseguraba haber sido trasladado, sin dejarse nada de su piel ni de sus huesos, estos, vireo, á otras regiones en donde habia dejado una porción de adeptos muy fervorosos. Un profesor de Ingolstadt, llamado Adam Weishaupt, fundándose en que los medios ocultos para conseguir un buen fin eran siempre preferibles

á los que puestos en juego públicamente no harian mas que corromper la opinion, estableció una sociedad con objeto de anonadar toda clase de superioridad, asi eclesiástica como política, y proporcionar nuevamente al hombre aquella igualdad primitiva de que disfrutaba antes de que la religion y los gobiernos le sacaran de su estado natural, proponiéndose hacer servir de instrumento para su fin, tanto á la primera como á los segundos. En esta secta se debian admitir únicamente las personas que descollaban por sus buenos alcances en los varios países, las cuales debian mostrarse dignas de llevar el mando con ejerceitarse de antemano á una obediencia sin limite. Los neófitos de esta nueva secta no debian ver al principio en ella sino una asociación literaria, mientras que debia ser de su cargo, cuando adelantasen en los varios grados de preeminencia establecidos, fijar la atencion en aquellas personas, que pudieran merecer ser admitidas en el gremio de la asociación, no dejando sin embargo de indagar todo lo que les interesase en su vida, á sus hechos particulares y á sus inclinaciones. Los de mayor mérito debian ascender de uno á otro grado, pero Weishaupt, Massenhausen, Zwakhy Merz eran los que ocupaban los puestos superiores. Cada uno no conocia mas individuos que á los desu clase y de la que le era inmediatamente subordinada: los nombres convencionales de la secta eran un misterio, que guardaban en su pecho las superiores. Asegurase que Weishaupt, al ver lo mucho que estaban pobladas de prosélitos todas las clases, no pudo menos de exclamar *¡oh hombres!*: ¿hay acaso alguna cosa que no se os pueda dar á entender? Kuigge, nacido en Hanover y uno de los individuos mas entusiastas de la secta, puso en juego todos los medios, que estaban á su alcance, para lograr que la masonería favoreciera las miras de los iluminados. El centro de estos sectarios era Maguncia, y habiéndose propagado desde aquel punto á otros países, fueron conocidos en París bajo el nombre de martinistas. Cierta Bohmer, que pertenecía á estos, sanaba las dolencias del alma, al paso que Mesmer curaba las enfermedades del cuerpo. En los ritos de las sectas de los iluminados, que habian tomado por modelo los de Eleusis, tenia lugar la representación simbólica del hombre, que abandonando el estado dichoso de una igualdad natural, se lanza á las miserias de la vida social, las cuales eran el objeto de las reformas á que los iluminados aspiraban.

Costanzo de Costanzo (1) natural de Nápoles mandado á Berlin por cosas concernientes á aquella sociedad, puso en alarma á Federico II, el cual escribió sobre el particular al elector de Baviera, Carlos Teodoro, que se manifestaba muy adverso á las novedades, que en otras partes se acogian lisongeramente, y que no queriendo tolerar las reuniones secretas las habia prohibido. Los francmasones se habian sometido á las voluntades de aquel monarca, pero los iluminados, lejos de obedecer, abandonaron el país. Los demas principes convencidos de que las ideas que profesaban las sectas eran justas, no las perseguian ni se asustaban de los perjuicios, que podrian acarrearles, si se viniera al

(1) Debemos advertir á nuestros lectores, que este Costanzo de quien habla César Cantú es muy distinto del vato napolitano del mismo nombre, muy célebre no solo en Italia sino tambien en las naciones mas cultas de Europa, por sus sonetos y otras poesías de varios géneros.

terreno de la práctica, porque creían poderlo impedir todo por medio de la policía y de los ejércitos; pero las teorías nuevas disponían la mina, cuya explosión debía derruir aquel edificio, que amenazaba ruina por su decrepitud, y el cual, como decía Voltaire, había acabado ya de ser *Santo, Romano é Imperio*.

Cuando se sentó bajo el régio dosel de Prusia Federico Guillermo (1786) se formaron sociedades místicas para contrarestar la incredulidad que había promovido su antecesor, Federico el Grande. Fueron gefes de estas el general Bischoffswerder y G. Cristiano de Wolner, ministro de Estado, miembro de varias sociedades secretas y con especialidad de la Rosacruz. El primero natural de Sajonia, y que se distinguía por su valor y sagacidad, había dado su palabra al monarca de que le pondría en directa comunicacion con el cielo, y el segundo fué autor del edicto de religión, en el cual se decía, que permanecerían en la forma antigua y sin alteracion ninguna las tres confesiones (1) y que disfrutarian de la tolerancia religiosa los herrnhutenses ó hermanos moravos, los menonitas y los hermanos bohemios, bajo condicion de que no ejerciese ninguno de ellos el espíritu de proselitismo, y aun menos el clero católico. Aquel edicto desaprobaba ademas las doctrinas de la secta de los iluminados, que combatian los dogmas religiosos, y sostenian que la Biblia no era la palabra de la Divinidad; y finalmente intimaba á los ministros, que dimitiesen sus cargos siempre que no quisieran convencerse de las doctrinas erróneas de aquella secta. Semejantes medidas fueron muy mal recibidas por los racionalistas (2); y el descontento se aumentó aun mas cuando el monarca publicó algunas leyes restrictivas contra la libertad de la prensa.

Pero esta reaccion, á pesar de sus opositores, tomó ensanche, y la misma academia fundada por Federico acudió á las armas de la ciencia para apoyar las verdades religiosas. Eulero en sus cartas francesas, dirigidas á la sobrina del monarca de Prusia, se declaró adalid de la Divinidad y del cristianismo, defendiendo ambas verdades; Lomberti en sus cartas cosmológicas se convirtió de naturalista en vate, y hablando con entusiasmo de la inmensidad de las regiones celestes, las contempla con asombro, y encuentra en ellas el trono del Hacedor Supremo; y ultimamente Jorge Raman se abalanzó desapiadadamente contra los enciclopedistas.

Al clero, que miraba de reojo á los monarcas, porque cercenaban por do quiera su poder y no respetaban sus inmunidades, le inspiraban tambien miedo los literatos, que le habian declarado la guerra, y desconfianza los pueblos, que se iban desertando de las banderas de la fé, por lo cual se quedaba inerme, y podemos compararle á un naufrago, que se esfuerza por evitar todo movimiento, temiendo que se sumerja la única tabla á que está asido. En efecto, no procuró contrarestar á los enciclopedistas con armas fuertes, y la santa madre iglesia, que se habia soldado de las garras del demonio de la hujuria, del de la simonia, y del que la acosaba, suscitando disputas en su seno, se veía

á la sazón asediada por uno nuevo, á saber, el del temor. Los privilegios, que las órdenes monásticas habian acumulado en otro tiempo, porque entonces que el derecho comun no se habia robustecido, les eran indispensables para subsistir, ahora se habian convertido en una conglomeration de abusos é inconvenientes, que no se habian podido prever en su primera institucion, y muchos de sus reglamentos laudables y oportunos para los tiempos en que todo lo hacia la fé, ahora no podian calificarse de necesarios. Los asilos eclesiásticos no servian ya para escudar la seguridad individual, garantizada por las leyes; el precio de los terrenos se habia aumentado en gran manera, y su administracion económica prolongada por tantas generaciones, habia hecho tambien acumular cuantiosas riquezas á los claustrales, mientras que por otra parte la vocacion monástica se debilitaba cada dia mas é iba disminuyéndose tambien la desigual reparticion de los patrimonios hereditarios, que en los tiempos anteriores eran uno de los poderosos motivos que impelían á vestir el hábito. Desuerte que, se decía ahora, que los monasterios eran objeto de presa para los varones y tumba para las mugeres.

A pesar de lo dicho, algunas órdenes claustrales se obstinaban en permanecer inmóviles, mientras todo marchaba; y así el clero seglar como el monástico, entrambos corrompidos á consecuencia de la tranquilidad de los tiempos, se mostraban indiferentes con respecto al culto, y miraban los misterios con inteligente descuido. Los dogmas, que se tenían por oscuros é ininteligibles no formaban objeto de su estudio; calificáronse como superfluos los actos exteriores, que componian un todo indispensable para la buena observancia de las doctrinas, y que eran un verdadero baluarte de la fé, y por último, el campo de Cristo se transformó en campo de industria, como habia sucedido con respecto á otras instituciones. Hé aqui los motivos que hicieron posible á José II la realizacion de su sistema, y que produjeron la abolicion de las órdenes religiosas. Con semejante medida despojó las monarcas atacaron frente á frente la inapreciable facultad que poseen los hombres de elegir aquel sistema de vida que reputen mas propio para su bien, y violaron los legítimos derechos de la propiedad; ya que la opulencia de los claustrales era un fruto de su propia industria ó de adquisiciones que les habian proporcionado antiguos donativos legados por personas, que habian dispuesto que sus bienes se empleasen en obras pias ó en utilidad de los que dirigian sin cesar sus plegarias á la Divinidad; en fin, los claustrales habian adquirido lo que poseian, por medios no diferentes que los de los demas (1). El pueblo les conser-

(1) A saber, la Luterana, la Calvinista y la Católica.
(2) El nombre de *racionalistas* suele aplicarse á los filósofos, que rechazando la santidad del dogma y las tradiciones mas augustas, pretenden basar toda la ciencia humana y divina en la razon.

(Nota del traductor).

(1) Por lo que dice nuestro autor en otros lugares de esta obra, se conoce, que sus principios religiosos le hacen patrocinar con mucha lógica tambien las instituciones que en Europa han sufrido grandes vicisitudes y han sido reducidas á límites muy estrechos. Esta pequeña nota no lleva mas objeto que el de recomendar á nuestros lectores que mediten muy bien en lo que dice César Cantú en este pasaje acerca de la propiedad de los claustrales, de la industria, que ejercian los cuerpos monásticos, y de los legados que recibían de sus bienhechores. Los que no meditan sobre un objeto cualquiera no pueden hablar juiciosamente, y nosotros creemos, que son muy pocos los que han penetrado tan intimamente como César Cantú en la industria de las órdenes monásticas.

(Nota del traductor). Digitized by Google

vaba afecto porque ejercían en su favor actos de mucha caridad, y se habían constituido en órgano de instrucción; además los procedimientos, adoptados por los gobiernos sobre el particular, pusieron de manifiesto, que no estaban dictados por aquella intención recta y aquella pureza, que tienen mas eficacia que todas las arterias. Mientras que se culpaba á los frailes, como aconteció con los jesuitas, para legitimar su abolición, el buen sentido tachaba de debilidad á los gobiernos, porque no poseían ni fuerza ni bastante osadía para sujetar al castigo los delitos que secretamente les imputaban; y siempre que se pregona, que la felicidad publica no sacaba fruto ninguno de aquellas instituciones, el pueblo no dejaba de preguntar, si tantos opulentos holgazanes entregados á libertinaje, contribuían acaso mas á la dicha comun. Los monarcas, con abolir las órdenes monásticas, no hicieron mas quereal y verdaderamente ofrecerlos en holocausto á la intolerancia de los filosofistas, y satisfacer los celos de los curas; pero en esta circunstancia pusieron en claro la mas perjudicial de todas las debilidades, á saber, la de no tener bastante tesón para escudar á los débiles. Roto el vallado, la viña quedó espueta al soplo de la ira de Dios, cuyos rayos debían acometer á los pastores, inspirando una indole feroz en el rebaño al que habían suministrado tan maligno pasto.

Fué entonces cuando la educacion se conmovió hasta en sus cimientos; fué entonces cuando la materia se declaró superior al espíritu, prefiriéndose las matemáticas, la estadística y la física á la enseñanza de lo bello y de lo bueno; fué entonces, finalmente, cuando se tuvo por cierto, que con aquellas ciencias se podia consolidar la comun felicidad, porque el hombre, que se suponía solo un conjunto orgánico, tenía lo suficiente con satisfacer sus necesidades materiales. Decíase, que en otra época, los eclesiásticos, que tenían á su cargo la educacion, se habían fijado demasiado en todo lo concerniente al espíritu, y que ahora era menester posponerle á lo que se apellidaba realidad. Toda Inglaterra se habia acogido al pendon de Locke y de Hume, lo que significa en otros términos, que habia abrazado el empirismo y el escepticismo; Francia se manifestaba cada dia mas mezquina en sus arrojos científicos, siguiendo las doctrinas de Voltaire y Condillac, que llevaban á la duda y al sensualismo; el culto de adoracion, que se prestaba á Newton, habia hecho abandonar á Cartesio; las fórmulas filosóficas, adoptadas por Wolf, habian adulterado y esterilizado á Leibnitz, á quien perjudicó quizás no poco el sensualismo de Cristiano Tomás; y la misma Italia, que casi no se acordaba que tenía entre sus grandes escritores á un Gerdil, se dejaba arrastrar por el P. Soave, que la inducía á chochar con la filosofía de Locke. Es una ley del mundo la marcha progresiva de la humanidad; pero los filosofistas, á pesar de que conocían tanta verdad, pretendían anonadar el cristianismo, lo que significa, que ponían en juego todos los resortes de su ingenio á fin de que el mundo retrocediera hasta diez y ocho siglos, para encontrarse nuevamente al lado de Epicuro, ó si era dable, en compañía de Platon. Así es, pues, que los publicistas del siglo anterior, y los de que vamos hablando, se diferenciaban entre sí: los primeros se contentaban con transigir entre lo ideal y lo real, al paso que los segundos basaban teorías abstractas, que no podían llevarse de ninguna manera al terreno de la práctica, como Filangieri, Wattel, De Lolme, ó mas bien se esforzaban para

resucitar instituciones muy añejas, como Mably; pero es de notar, que los que se manifestaban muy afectos á la antigüedad, no querían por otra parte admitir la esclavitud y otras condiciones que servían de base á las constituciones políticas de los pueblos de una edad remota. Así es, que estos autores podían merecer el título de tribunos, que anhelaban hacer prosélitos para cooperar á la demolición, y no ciertamente el nombre de legisladores, que querían edificar. Rousseau, sustituyendo á un tipo absoluto de civilización y á la ley general y necesaria para el estado social del hombre algunos casos particulares, pretende estender la aplicacion de estos últimos hasta los hogares domésticos, insinuando á los hombres que vivan aislados como los brutos, y quiere que la fuerza de las pasiones venza aquellas dificultades, cuya solución no se puede conseguir sino mediante un raciocinio firme y paciente.

Pero mientras los filósofos se perdían en abstracciones, los economistas se daban prisa para venir á la aplicacion de sus teorías, dando ensanche á las reglas administrativas, que suponían muy conformes á los principios mas oportunos para satisfacer las necesidades sociales, y formular las doctrinas científicas de los que son destinados á gobernar el cuerpo político; pero estaban muy lejos de reparar en que sus cánones contrariaban las prácticas vigentes, y se oponían á la legislación mercantil, civil y criminal. Manifestándose, pues, cada vez mas atrevidos, quisieron tambien ellos indagar los principios constitutivos de la sociedad, y no quedándose satisfechos con buscar lo que pudiese redundar en mayor utilidad publica, dieron á sus opiniones el carácter de cánones indisputables, y se convirtieron de con-jeros en dogmáticos, que tenían un derecho para exigir la aplicacion de sus teorías.

Entonces todas las ideas, que habían servido de pedestal al edificio social, sufrieron un cambio absoluto, y se proclamaron como dogma: el pueblo soberano, la igualdad absoluta de los hombres, el pacto primitivo, que habia debido servir de base á las leyes del humano consorcio, que la nobleza era una institucion contraria á las reglas de la justicia, que todas las religiones eran supersticiosas, y que la adhesión á las ideas antiguas no merecia mas nombre que el de preocupacion. Fué entonces cuando las republicas se grangearon la comun admiracion, cuando la caballereca adhesión al monarca, al bello sexo y á la tierra natal fueron objeto de vilipendio, cuando no se quiso ya tener por modelo á la corte, cuando se dió el nombre de filosofar á filosofismo y la repetición de tres ó cuatro frases retumbantes y á un afectado escepticismo, el cual no dejaba sin embargo de fallar en tono magistral sobre cualquier asunto: en fin, brotaron ideas nuevas y contradictorias en un todo al orden establecido, á las formas sancionadas por la costumbre, á las autoridades, cuyos derechos estaban reconocidos, y á todo lo que formaba el sistema político y religioso del cuerpo social. Entretanto la muchedumbre de los que constituían el vulgo literato, se mostraba anhelosa de poner en práctica los principios nuevos sin haber sabido todavia encontrar el punto que pudiese servir de centro para que formasen un todo y estuviesen acordados entre sí.

En los tiempos pasados los altos negocios de Estado eran una ciencia arcana, y solo el desfloraria con la palabra bastaba para privar de la gracia del monarca á un Fenelon y á un Racine; pero ahora las ciencias políticas corrian á su emancipacion, y le

el manejo de los asuntos gubernativos se colocaba en la misma categoría que ocupan los otros conocimientos humanos; único tema de todas las conversaciones de los elegantes era la felicidad pública, y parecía, que todos tenían mucho empeño en dar la estension mayor posible á los gozes materiales y en enervar la fuerza de los males presentes, como si no se creyese ya en la existencia de otra vida. Las mismas c6rtes, siguiendo el rumbo de la moda, abrazaron por imitacion las doctrinas de la filosofía moderna, y los principes acogian las ideas puestas en boga por los pensadores; pero la sociedad se aventajaba en su marcha, y sabiendo del círculo trazado por la política vigente, reclamaba una reforma radical en todo el sistema social. Pero los filósofos, á pesar de que se manifestaban audaces en sus teorías, tenían por seguro, que todo cambio en el órden político no podia verificarse sino partiendo desde las mismas gradas del trono; por lo cual le dirigian sus reclamaciones y alimentaban una viva esperanza de que por su medio se verificase la mudanza sin trastornos: miserable ilusion que hemos visto renovada tambien ayer! En tanto la ciencia y la opinion, que habian tomado formas gigantescas, se allegaron al trono, y le dijeron «es menester que se hagan innovaciones.» En esta pelea, que Burke definia «como una guerra que se intentaba contra todo lo que ejercia alguna autoridad entre los hombres, sea en su ventaja ó en su perjuicio;» en esta pelea, digo, los que la emprendian no habian llegado á comprender el peligro que les amenazaba. Confiados todos en sus propias fuerzas, como otros podrian estar persuadidos de la bondad de sus intenciones, se figuraban, ó mas bien creian firmemente, que el mundo correria mejor en su marcha con la lógica de Condillac; que la moral podria reducirse á un cálculo aritmético muy fácil de aprender; que las virtudes poco austeras del cosmopolita deberian ser preferidas á las ásperas del ciudadano y del cristiano; que podrian alcanzarse las buenas reformas mediante las convicciones, y que el corazon impulsado por buenos sentimientos podria llevarlas á cabo.

La tribuna inglesa se manifestaba por cierto muy atrevida en las discusiones políticas, pero es de notar, que á la sazón el idioma inglés no habia adquirido mucha estension, y que en aquel parlamento las discusiones se dirigian á la introduccion de mejoras positivas, que tenían referencia á alguna que otra ley de interés nacional, al paso que las discusiones, entabladas por la filosofía francesa en sus especulaciones abstractas, no perdian nunca de vista una reforma ilimitada y universal, sin reparar en los obstáculos que debian producir la realizacion de las teorías y las necesidades sociales, sin tener en consideracion el choque de dos movimientos encontrados, á saber, el del nuevo órden de cosas con el antiguo, y el contraste inevitable entre las ideas recientes y los hechos sancionados por el tiempo; pero el mismo tono absoluto y el timbre de la generalidad, que se notaban en las nuevas teorías francesas, la simpatía que inspiraban la literatura de aquella nacion y sus costumbres, contribuyeron á estender por do quiera sus ideas, las cuales se dilataron aun mas, porque eran irrealizables en su mayor parte.

Tanta profusion de doctrinas, que habia derramado luces entre los pueblos, agobiados de gravámenes cada dia mas inaguantables, les habia estimulado á fijar sus miradas en los intereses propios: y los pueblos exclamaban, ¡cuán injusto es dejar exentos de gravá-

menes á un tan ercrido número de individuos y tantos bienes! ¿A qué dejar subsistir aun á todas esas castas que se distinguen por sus privilegios, y que servian de apoyo á la antigua máquina del Estado? ¡Dichosas las naciones, que disfrutan de leyes, que ponen coto al aumento arbitrario de las contribuciones, que constituye hoy toda la ciencia económico-política de los monarcas! ¡Benditas sean aquellas formas administrativas, que cualesquiera que sean, por su índole ó por las bases en que se afirman, no dejan de provocar la manifestacion de las necesidades reales y verdaderas de un pueblo y de todas sus fuerzas existentes, y proporcionan seguridad al equilibrio de los intereses comunes! En fin, se invocaban en aquella época las franquicias y las libertades, porque se creían elemento y garantía de la felicidad pública: y se echaba la culpa de todos los males sociales á los gobiernos, porque habiendo reunido todos los ramos del poder en sus manos, y queriendo que todo acto público dimanase de su autoridad, se creía que ellos unicamente paralizaban el progreso de la humanidad, estorbándole en el camino de la perfeccion; por lo que se decía que era necesario ó quitarlos del medio ó reformarlos.

El principio de la soberanía popular, que antes se habia proclamado por los escritores, habia recibido ahora su sancion con la independencia de los anglo-americanos. En efecto, habian ocurrido en algunos países turbulencias y en otros estallado revoluciones. En el reino de Portugal, despues de la defuncion de su monarca José, las reformas introducidas por Pombal habian sido reprobadas por los portugueses, y el descontento llegó hasta tal punto, que Maria abolió el tribunal titulado de *Desconfianza*, y separó de su empleo á aquel ministro. Pombal podia rechazar todas las inculpaciones diciendo: «el monarca lo quiso;» pero viéndose espuerto á la mofa, y escarnecido por el crecido número de ochocientos individuos á quienes se habia sacado de las prisiones de Estado, se dió prisa á partir al otro mundo. Todos los países sujetos al Austria, durante el reinado de José II, se habian declarado en abierta rebelion por las reformas, que este monarca pretendia introducir, ó manifestaban su mal humor murmurando acerca del particular; por lo cual su hermano, que le sucedió en el trono, tomó el partido de anularlas al instante, y apeló al voto popular para enterarse de sus necesidades. En Suiza los campesinos se rebelaban contra los ciudadanos, los súbditos contra los que tenían el mando. El sucesor del gran Federico de Prusia puso freno al espíritu de irreligion, y se esforzó sobranera para mantener la paz; pero se vió obligado á tomar parte en los asuntos políticos de Holanda por no haber tenido bastante discrecion.

Aquella república se hacia notar por su amor á la patria y por el afecto que conservaba á sus antiguos hábitos. Las excesivas contribuciones sobre los terrenos, sobre la estipulacion de contratos, sobre los objetos de lujo y de consumo, á pesar de que ponian á los holandeses en la precision de vivir muy económicamente, no dejaban de fomentar la industria, pues que cada ciudad se empeñaba en algun ramo de comercio ó en las fabricas (1). Los holandeses, á pesar

(1) Nuestro autor se declara partidario implícitamente en este pasaje del principio económico político, que han sostenido varios escritores, y con especialidad David Hume en sus *Ensayos políticos*, á saber, que las contribuciones excesivas en un Estado fomentan la indus-

de que eran dueños de las sedas de Persia y de las drogas de las regiones de Asia, para su uso no gastaban mas que lana; y su ordinario alimento eran el pescado y frutas, y sus mansiones no tenían mas adornos que el asco y las flores; pero no reparaban en economías siempre que se tratase de algun acto de pública beneficencia ó de cosas concernientes á la instrucción pública. La prensa disfrutaba entre ellos una completa y absoluta libertad. Pero, cuando se sentó en el trono de Inglaterra uno de sus ciudadanos, tomaron parte voluntariamente, ó porque así lo requerían sus circunstancias políticas, en todos los movimientos de las potencias europeas, entremetizándose tambien en aquellos en que no los llamaba un interés directo para su defensa. Las fortalezas que adquirieron y que debían servirles de barrera, les ocasionaron gastos muy considerables y nuevas guerras, entre las cuales son de notar con especialidad las que sostuvieron contra Francia, porque á causa de su mala dirección hicieron estallar una revolución en el interior del país. Aunque la familia de Orange no estaba ya á la cabeza del gobierno holandés desde el principio del siglo, no había perdido por medio de intrigas su influencia política, y no dejaba de intervenir en los asuntos públicos en los que ejercía un gran poder; y últimamente Guillermo IV de Orange, sostenido por la fuerza de las bayonetas austríacas ó inglesas (1748), consiguió ser proclamado estathuder general (1), cargo hereditario del cual no se excluía á las hembras, niendo á este el de gobernador de las Indias Orientales. Guillermo, príncipe dotado de virtudes, infundió con su protección nuevo vigor á las manufacturas y al comercio, principal resorte para la felicidad de su país; y porque era docto, dirigió tambien sus cuidados á las ciencias y á las artes; pero este príncipe, que ejerció un poder sin limite entre los holandeses, que lo amaban, y que

tría por la sencilla razon de que los industriuosos, para no disminuir la masa de sus capitales y sus ganancias, se empeñan con mas ahínco en trabajar; de suerte que el exceso de las contribuciones es vez de perjudicar á la riqueza nacional la fomenta. Pero la capciosidad de este argumento es hoy muy conocida, y nadie la defiende: decimos, pues, que los holandeses, si con el ejercicio de su industria se enriquecían, lo debían todo á causas muy distintas de su sistema tributario. Como dicen todos los escritores de economía, como nos dá á conocer la esperiencia, y lo que es aun mas, el buen sentido, no hay estímulo mas poderoso para el hombre que el propio interés, y aun cuando no pague contribucion ninguna tiene un fuerte deseo de dar el mayor ensanche posible á su industria: el sujetarle á una nueva contribucion no hace mas que disminuir la masa de su capital ó del producto mismo. Nosotros apoyamos nuestro aserto en las teorías de Adán Smith, Say, Gailth, Droz, Gioja, y un crecido número de otros economistas de varias naciones.

(Nota del traductor.)

(4) El que quiera conocer el origen y vicisitudes del estathuderato de Holanda podrá consultar la obra de Raynal, intitulada *Histoire du statthouderat d'Hollande*, la cual tuvo tanta aceptación en Europa, que se dice, haber vendido el autor mismo seis mil ejemplares de ella en pocos dias. En esta obra Raynal habló con poca discrecion del rey de Prusia Federico II; por lo cual éste, que prodigaba honores y dones á filósofos franceses é italianos, no observó la misma conducta con respecto á Raynal, y llegó hasta el punto de hacer quemar por mano del verdugo su historia del comercio de los europeos en las dos Indias.

(Nota del traductor.)

se distinguía por su generosidad y tolerancia, gozó poco de su dicha.

Su hijo Guillermo V, que apenas llegaba á los tres años de su edad, sucedió en el poder al padre (1751). Primero, fué declarada tutora del niño, Ana, su madre, hija de Jorge II de Inglaterra, y mas adelante fué tutor del mismo el duque de Brunswick, en cuya época empezaron á manifestarse los síntomas de la decadencia de Holanda. Los aristócratas tenían en su mano el gobierno de la mayor parte de las ciudades; las siete provincias que formaban el cuerpo de la república, tenían cada una por sí formas diversas de gobierno y de eleccion, y sus dipulados, reunidos en asamblea, constituían los Estados generales, y el que se llamaba consejo de Estado. La soberanía era una atribucion de las asambleas provinciales, al paso que el poder ejecutivo residía en el consejo de Estado. El estathuder, como protestante, confiaba en el apoyo de la Gran Bretaña, al paso que los Estados generales procuraban proporcionarse el auxilio de Francia; por lo cual existían dos fracciones con intereses encontrados. Luego que se firmó la paz, al verificarse el tratado de las barreras, se redujo el ejército, y se reputó escusado tener una escuadra desde que podía contarse con la de Inglaterra, que había estrechado alianza con la república; y se solía decir generalmente, que Holanda á pesar de que podía asalariar todos los ejércitos europeos, no tenía ninguno bajo sus órdenes para resistir á los demas.

Guillermo V y los Estados generales siguieron una misma marcha en los primeros diez años en que éste tuvo el manejo de los negocios públicos; pero despues de esta época volvió á levantar la cabeza el partido de los *patriots*, los cuales no tenían mas objeto, que el de anonadar la casa de Orange. Perteneían á esta fracción los negociantes mas poderosos, los *mennonitas*, rama de los anabaptistas (1), los cuales afectaban mucha devocion y humildad, que rayaban en el exceso, y los *descontentos*, que se compunían de una muchedumbre, que había aspirado inútilmente á conseguir cargos ó remuneraciones del monarca (2), la cual tenía en su favor al vulgo porque no hacia mas que reclamar en voz alta.

Los aristócratas gobernadores de las ciudades se mostraban mal satisfechos de la revolucion de 1748, porque había cercenado sus poderes. Los orangistas se manifestaban tambien descontentos porque Guillermo miraba con predileccion á sus antiguos enemigos, alimentando la esperanza de cantárselos. Por lo demas, los Orange, que estaban ligados en parentesco con

(4) Secta de protestantes del siglo XVI, la cual sostenía que era menester administrar nuevamente el sacramento del bautismo á los infantes luego que llegasen á tener uso de razon. Sostenía tambien que el bautismo se debía administrar *per infusionem*, como en los primeros tiempos del cristianismo, esto es, que el cuerpo del niño debía sumergirse totalmente en el agua. Esta secta existe todavía en varios puntos aunque reducida.

El conde José Pecchio en sus elegantes y chistosísimas cartas semi-serias sobre la Inglaterra y los ingleses, dice con mucho chiste, que cuando oyó por primera vez predicar á los anabaptistas, salió de su iglesia lleno de coraje, porque aquellos herejes le habían dicho que no estaba bien bautizado.

(Nota del traductor.)

(2) Por lo que parece nuestro autor da el título de monarca al estathuder.

(Nota del traductor.)

la casa reinante de Inglaterra, se hallaban espuestos al odio ó al favor de que podía ser objeto la Gran Bretaña; por lo cual, cuando tuvo lugar la guerra de los anglo-americanos, tomó incremento en Holanda la fermentación de los partidos. Los *patriotas* sostenían con calor, que era menester aumentar las fuerzas marítimas para que no sufriese descalabro su comercio; el cual necesitaba una protección contra los ingleses; los orangistas pretendían formar un ejército terrestre para auxiliar á los ingleses según lo que tenían pactado con ellos; y últimamente, se complicaron tanto las cosas, que la Gran Bretaña declaró las hostilidades á la república holandesa.

Este acontecimiento fué un golpe fatal para el partido de los Orange. En esta ocasión la *asamblea de los regentes patriotas* proyectó una reforma en la cual se establecía, que los estados debían quedarse en una independencia completa y absoluta con el pleno ejercicio de la soberanía y con los ejércitos bajo su mando, y que el estathuder debía ser separado de las asambleas, lo que significaba en otros términos, de sus atribuciones gubernativas, pues se le privaba de nombrar los funcionarios públicos y los oficiales superiores del ejército. Conformándose los *patriotas* con este nuevo arreglo, organizaron *compañías francas* de ciudadanos, separaron del gobierno á los católicos, propagaron calumnias y pusieron en circulación libelos. Los holandeses, cuando sostuvieron guerra contra la Gran Bretaña, se quedaron muy exasperados por haber visto perecer toda su marina, y ahora quisieron renovar la memoria de sus antiguos prodigios: en efecto, organizaron en el breve espacio de calorces meses, gastando una inmensa suma, que ascendía á mas de cuatrocientos mil florines, una poderosa armada, que se componía de catorce navíos de línea, diez y ocho fragatas con mil doscientas y tantas bocas de fuego y ocho mil hombres, y se dieron á conocer aun por héroes en la batalla de Doggerbank. Ejercían tambien con mucha actividad su comercio; y en el año de 1780 cruzaron el estrecho del Sund mas de dos mil quinientos de sus buques, á pesar de que á la sazón las potencias del Norte no facilitaban el paso por aquel estrecho á ninguna embarcación corsaria ni de guerra. Los holandeses, cuando se verificó la paz con la Gran Bretaña, volvieron á reconquistar sus posesiones perdidas; pero sus negociantes sufrieron cuantiosos perjuicios, y la república de los Estados se encontró en el duro trance de dejar plenamente libre el comercio que hacia con sus colonias.

Los holandeses, en su aflicción, se desahogaban afilando las armas de su ira contra el gobierno. Fué entonces cuando los demócratas hicieron causa común con los aristócratas, formando una fuerte oposición que dirigía todas sus miras á constituir un gobierno muy popular, atacando frente á frente el poder de los magistrados. Francia, que anhelaba el aniquilamiento de la influencia inglesa en Holanda, apoyaba sus pretensiones. Con el objeto de descargar un gran golpe contra el estathuder, á quien se culpaba de no haber aumentado la marina, porque en su connivencia con Inglaterra quería favorecerla, se dirigieron los primeros tiros al duque de Brunswick, que era su principal apoyo. Semejantes procedimientos irritaron sobremanera á Guillermo, pero á pesar de que el duque de Brunswick llegó á disculparse, aclarando su inocencia por medio de indagaciones que él mismo promovió, no pudo salir airoso del compromiso, y

tuvo que abandonar el país. Pero su misma ausencia no amortó la persecución de que le habían hecho blanco los periódicos.

Guillermo de Orange, en la primera *Memoria*, que presentó á los Estados generales (1782), usando de un estilo muy sencillo, pero enérgico, describió con vivos colores la situación en que se encontraba el país; puso de manifiesto todos los medios de que habia echado mano para restaurar la marina y no lanzarse á la guerra, y finó su plática apelando á las leyes para que le escudasen contra los ataques calumniosos que se le dirigían sin cesar, los cuales, ademas de ser escandalosos, eran un verdadero estorbo para la buena marcha del gobierno; decía, por último, que todos se abalanzaban contra su persona, como si al estathuder únicamente le hubiese sido impuesta la obligación de sofrorelvar en silencio toda especie de ultrajes.

Federico II de Prusia se constituyó repetidas veces en mediador para apoyar al estathuder, é inducir á una conciliación á los partidos; pero los innovadores contaban con Francia, la cual se comprometía á impedir cualquiera intervención extranjera en la política interior de Holanda; los periódicos no cesaban de prompuir desenfrenadamente y cada vez con mas encono en invectivas contra el poder; las sociedades secretas tomaban incremento; los cuerpos francos se habían convertido en conciliábulos de todos los enemigos de la casa de Orange, y ejercitándose sin interrupción en maniobras militares, se manifestaban cada vez mas exigentes y venían á las manos con las guarniciones. Los setenta y seis regentes organizaron una confederación con objeto de remediar los males, que acosaban á su patria, reponer el verdadero gobierno republicano y restablecer en todo su vigor la religion protestante. Algunas turbulencias, que tuvieron lugar en la provincia de Utrecht, promovidas á consecuencia de haber manifestado la ciudad su pretension de nombrar por sí sola los ayuntamientos, encontraron eco en otras provincias, y dieron pábulo á la guerra civil. Guillermo pretendió sofocar aquellos motines y restaurar el orden acudiendo á las armas; pero los Estados le suspendieron del cargo de capitán general de su provincia, á pesar de que la constitucion le declaraba inamovible en el ejercicio de sus funciones y de la soberanía.

Guillermo, aunque tenia una autoridad muy reducida, y que no podia ni siquiera aumentar el número de los soldados, que guarnecían una fortaleza, sin previo consentimiento de los Estados, disfrutaba de las apariencias pomposas de un monarca. En el palacio de su residencia, que pertenecía á los Estados de la república, eran únicamente á su persona tributados los honores militares, y siempre que salía de su real mansion, se abría una puerta por donde no era permitido pasar sino al estathuder. Por lo que llevamos espuesto, se conoce cuán difícil seria que no anhelase ensanchar su autoridad, y aun mas porque tenia en su favor á la clase vulgar; pero no pudo satisfacer nunca sus deseos, porque era muy fuerte la oposición que le hacían, y cuando se verificó la batalla de Amsterdam (1786), el partido, llamado de los republicanos, estimulado por Francia, declaró á Guillermo depuesto de sus altos oficios de estathuder y almirante.

Su esposa, que habia reanimado su valor, insinuándole que resistiese al partido de la oposición, quiso trasladarse ella misma al Haya, lisonjeándose de que su presencia pudiera influir para restablecer á Gui-

lermo en su pérdida autoridad; pero no se le permitió atravesar los confines; y además, para que su vuelta se verificase sin peligro ninguno del partido contrario, se le dió una escolta. Tamaña injuria, que era un caso inaudito, la exasperó hasta el punto de pedir una satisfacción por medio de su hermano, el monarca de Prusia; pero no habiendo sido atendidas sus reclamaciones, éste declaró las hostilidades a la república. Las tropas prusianas, que eran numerosas y llenas de fuego, invadieron instantáneamente el territorio holandés, y en el breve transcurso de veinte y un días conquistaron un país, que los españoles no habían podido sustraer en el espacio de ochenta años, ni Luis el Grande en tantas y repetidas guerras. Los Estados generales, encontrándose en tan grave apuro, se reunieron en Amsterdam, y anularon los actos que habían tenido lugar en perjuicio del príncipe Guillermo de Orange; el cual, después de haber reconquistado su poder, pero sin aquellas ventajas que suelen ser el producto de las revoluciones, que no se han podido llevar a cabo, se manifestó lleno de moderación. El monarca prusiano, que en aquella ocasión no se mostró exigente ni pidió el reembolso de los gastos de guerra, estrechó alianza con la república holandesa y con la Inglaterra; así que, el gabinete de Versalles, que había puesto en juego tantos manejos para adquirir preponderancia en Holanda, se quedó abochornado, no habiendo podido lograr sus deseos, á pesar de haber empleado para el caso artificios y dinero.

En Bélgica, en Holanda, en Lieja, en Aquisgram, en Ginebra todos los movimientos que se verificaban, tenían un carácter puramente democrático; y la humanidad no dejaba de manifestarse ansiosa de un cambio absoluto, que cortando de raíz todo lo existente, reconcentrase la autoridad política en la masa de la nación, dando de esta manera cumplimiento y realización á lo que había de justo y no fantástico en la filosofía, que dominaba á la sazón. La historia de aquella época nos da á conocer, que la marcha de la humanidad se dirigía toda hacia una revolución, cuyos efectos debían ser aun mas violentos de los que ordinariamente suelen verificarse, en razon de que los príncipes habían adulterado á su antojo las constituciones; en razon de que todos los derechos populares habían sido anulados en todas partes, á excepción de Inglaterra; en razon de que la libertad y el buen orden no existían ya en parte ninguna; en razon de que la monarquía, la gerarquía eclesiástica, y el feudalismo se habían convertido en una falsedad; y finalmente, podemos decir, que todo lo que se veía no era mas que la apariencia de una superficie que encubre el abismo (1).

PRELIMINARES DE LA REVOLUCION FRANCESA.

Lo que en otras partes no era mas que una necesidad vagamente sentida, en Francia se había manifestado en toda su fuerza. A fines del siglo pasado habían desaparecido en este país todos los literatos emi-

nentes; pero la cultura intelectual se generalizaba de día en día, y los conocimientos se propagaban con suma rapidez. Sin embargo, es de notar, que la lectura era un objeto de pasatiempo, y se admitía todo sin sujetarlo á exámen; se recorrían las obras con aquella ligereza tan propia de los que no se detienen en meditar lo que leen; se vulgarizaba todo mediante almanaques, espectáculos teatrales y novelas; los periódicos, lejos de ocuparse en graves debates, se contentaban con difundir las ideas, que brotaban unas tras otras, poniéndolas al alcance del público para disfrutar prontamente de las impresiones que producirían, y para relacionarse con un sinnúmero de personas aun cuando se hallasen en parages muy distantes. Habiéndosele preguntado á un viajero, qué novedades había notado en París, «Nada mas, contestó, que un cambio de conversacion; pues lo que servía de entretenimiento hablando en las tertulias, ahora se oye repetir por do quiera recorriendo las calles de la ciudad.» Tráslucíase en todo la ostentacion vocinglera de amor á la humanidad; la sociedad, llegada á su decrepitud, parecía tener mucho anhelo en reconquistar su floreciente edad, mostrándose gustosa, como los jóvenes, de la lectura de un crecido número de escritos de género bucólico; y Robespierre, Marat, Couthon, Saint-Just, Barrère, que en breve debían convertirse en canibales, empezaron su carrera con afectadas melosidades, siguiendo el ejemplo de los arcades (1). Pero este nuevo rumbo no era mas que un nuevo modo de patentizar una desafección completa á todo lo que hiciese referencia á la historia y á la antigüedad; adoptábase un tono elegíaco porque así lo requería la moda, y se zahería la sociedad, ya remediando á Tácito, ya á Juvenal. No obstante, todos confiaban en sí mismos y en lo futuro, que se ofrecía patente á la vista de todo el mundo, dejando entrever los inevitables trastornos que acarrearía.

Luis XV, dominado de un grande egoismo, había pronunciado ya estas palabras: «Después de mí el fin del mundo; ¡mis sucesores quedarán en un buen atolladero!» Rousseau dejaba consignado en 1770 lo que sigue: «Párceme imposible que las grandes mo-

(1) Juan Bautista Marini, caballero napolitano, y don Luis de Góngora, español, fueron entrambos corruptores del buen gusto, y jefes de una nueva escuela poética, llamada en Italia de los seicentistas, y en la península ibérica de los culteranos. Entrambos entusiasmaron al vulgo de los literatos. En España muchos sabios procuraron revelar los defectos de los gongorinos, y retraer á la juventud literaria del abismo en que yacía sumida, mientras que en Italia se fundaba una nueva academia con el solo objeto de oponerse á los secuaces de Marini; la cual fué nombrada Arcadia, y los individuos, que la componían, se intitularon *Pastores arcádicos*. Aquella reunion produjo poetas y literatos de gran fama; pero con el transcurso de los años empezó á caer en descrédito, porque aquellos académicos no se ocupaban mas que en imitar servilmente á los antiguos poetas bucólicos, afectando en sus canciones y églogas un lenguaje pastoril muy empalagoso, y cierto tono de languidez amorosa, que se reducía á un juego de palabras ridiculas por su ternura excesiva y la estudiada armonía de los versos acompañados; y últimamente, se llegó hasta el punto de que el nombre de poeta arcádico era casi una calificación de ridiculez é insustancialidad. César Cantú alude á lo que nosotros llevamos espuesto en el pasaje de su testo, cuando dice «que Robespierre, Marat, Saint-Just, Couthon, Barrère, empezaron su carrera con afectadas melosidades, siguiendo el ejemplo de los arcades.»

(4) Diremos de paso que nuestro autor se distingue en gran manera no solo por la elegancia de su estilo sino tambien por las metáforas, y con especialidad por las autisitas llenas de viveza, de expresión y de un contraste muy notable, entremezclado á veces con conceptos profundos.

(Nota del traductor.)

(Nota del traductor.)

narquias de Europa se sostengan aun por largo tiempo: llegamos á la crisis, se acerca el siglo de la revolución. Apoyo mi aserto en razones especiales; pero no es justo manifestarlo todo; y además, todos lo ven demasiado.» Y Voltaire en una carta con fecha 2 de abril de 1762 á Mr. Chantevín: «Todo lo que se presenta á mi vista echaba la semilla de una gran revolución, que llegará irremisiblemente, y cuyo testigo no será por mí desdicha. Los rayos de luz están tan esparcidos, que á la mas ligera circunstancia reventará la mina. ¡Qué mañana habrá entonces! ¡Dichosos los que están en lo florido de sus años! ¡Cuán grandes acontecimientos no presenciarian!»

Quedaba Luis para manejar una máquina tan rentada. Varon honrado y virtuoso, pero de pocos alcances, así que no sabia marchar sino á tientas: encontrábase en la necesidad de mudar de ministros á cada instante, esto es, de sistema; pero, si los malos le causaban daños, no sacaba ventaja ninguna de los buenos: y no teniendo confianza en sí mismo, depositaba sus intereses en manos de individuos cuyos alcances, y con especialidad la honradez, eran muy inferiores á los suyos. La monarquía, que permaneció firme, aunque inflamada por el delito y las torpezas, se desplomó cuando tuvo por enemigo su propia debilidad. Un tirano ó un varón de ingenio vasto habria sido acaso el áncora de salvación para la Francia, bien atropellando al pueblo degenerado, ó bien constituyéndose en árbitro supremo y regulador de las innovaciones, que la época reclamaba como imprescindibles. Pero la política vacilante de Luis lo dejó á merced de los ministros, de los cortesanos, de la reina su esposa, de las tradiciones de lo pasado y del filosofismo; así que guiaba su nave á la ventura, y solo cuando se halló en el duro trance de perder su libertad de accion, y empezó la triste carrera de sus padecimientos, despertó interés en los corazones. Una corte imprevisora, que habia reemplazado á la de Luis XV, que se distinguía por su vergonzosa corrupción, no teniendo bastante osadía para poner al monarca en primer término en la revolución, quiso que pusiese en juego sus medios para contenerla. Pero Luis no bastaba para tanto; en efecto, su falta de vigor produjo aquel cambio, que ya revelaba la injusticia del gobierno, ya su debilidad, y que fomentando el encono, lejos de enervar la resistencia, le dió alas para adquirir popularidad y fundarse en la esperanza de un buen éxito (1). Al considerar las

tentativas hechas, la nacion se acostumbró á la creencia de que las buenas reformas eran posibles y fáciles; y los estadistas llegaron á comprender, que para formar un pueblo no son suficientes las rectas intenciones, sino que se requieren garantías. La guerra de los anglo-americanos consolidó en Francia las doctrinas liberales; autorizó el principio de la insurrección, é inculcó en el ejército las ideas generalizadas en la nacion, de suerte que las virtudes cívicas se hermanaron con las militares. La hacienda llegó irremisiblemente al borde del abismo: fué confiada la cartera de aquel ministerio á un hombre por quien se esperaba verla restablecida, porque era experto en grangearse el afecto popular; pero éste no tuvo bastante osadía para poner á descubierto las llagas que necesitaban un pronto remedio, ni para exigir del monarca, cuando no fuera otra cosa, las reformas bastantes para el caso; y amalgamando los hábitos, que eran una consecuencia de su profesion, con las inclinaciones especiales de su carácter, cimentó la hacienda en el crédito, y éste en la confianza, que inspiraba el ministro. Alimentaba tal vez la esperanza de que el tiempo le proporcionara la ocasión de mejorar el tesoro, pero no lo consiguió; y la corte, que se aconsejó de Calonne, puede compararse á un hombre, que acosado de sus largas dolencias, se entrega en las manos de un charlatan para que le cure. Calonne, pródigo por suyo, pródigo por sistema, pródigo por condescendencia, remedaba á aquellos negociantes, que se muestran tanto mas fastuosos cuanto mas próximos están á declararse en quiebra; y por lo que parece este ministro habia concebido el proyecto de deslustrar á la nacion con una prosperidad simulada, á fin de apoderarse de los espíritus para manejarlos á su modo, cuando el tiempo le proporcionase la ocasión de echar mano de atrevidas combinaciones, mediante las cuales se lisongeaba llevar á puerto de salvación la hacienda. Por lo tanto, arrastró al monarca por la senda de una revolución, que debia necesariamente transfigurar todo el sistema administrativo del reino, estimulándole á reunir la *Asamblea de los notables*, bajo cuyo nombre estaban comprendidos todos los individuos mas considerables entre las diversas categorías sociales, á las cuales se debían notificar los proyectos que se creían mas útiles para la felicidad pública. Entre esta asamblea y los Estados generales mediaba mu-

(4) Vamos á transcribir las palabras siguientes del señor Toulotte, anteriormente citado, que nos dan á conocer aun mas el estado lastimoso en que se encontraba á la sazón la Francia, y el carácter débil de Luis XVI.

«Las facultades del hombre se desarrollan siguiendo la misma marcha progresiva del tiempo, que vicia y degrada las instituciones sociales. Un cambio radical es casi inevitable cuando el voto general declara guerra á las leyes; porque la tranquilidad de los estados depende de la armonía, que media entre los intereses y las ideas del mayor número: cuando ésta falta en un estado ó en una república, existen ya los gérmenes de la revolución, que tiende á derribarlo todo. Las buenas reformas previenen muchas turbulencias; pero es menester que sean oportunas y sin límites, porque cuando el poder se atiene á los términos medios, hace sospechar su debilidad ó se le culpa de mala fe, y con especialidad en una monarquía absoluta; así que ésta se encuentra siempre en el caso ó de obstinarse en una dolorosa conservación, ó de correr á una ruina estrepitosa. Los soberanos, cuya situación es crítica, necesitan un alma fuerte para to-

mar la iniciativa en la destrucción de los abusos, luego que las voces elocuentes de la desgracia hacen oír sus primeros lamentos. Aquellos conservan tan su magestuosidad cuando su razón no es vencida por la de sus súbditos. Desde que las ciencias y la industria, el comercio y la economía política han derramado torrentes de luz, no hay mas fuerza moral para los reyes, que no ejercen sobre los pueblos el ascendiente de la inteligencia: si son buenos, se convierten en juguete de sus cortesanos, si despotas, exponen el Estado á todas las vicisitudes de un porvenir incierto. La mayor parte de las capitales son muy pobladas en Europa, y un ejército no puede asegurar el trono; es, pues, necesario que le sirva de escudo el afecto de los pueblos; Maltesherbes, Turgot, Necker y sus ilustres amigos han probado por su conducta, que comprendían esta verdad; su desgracia no ha dejado mas elección á Luis que la del abismo.» La cour et la ville, Paris et Coblenz, ou l'ancien regime et le nouveau, considérés sous l'influence des hommes illustres et de femmes celebres, depuis Charles IX. Henri IV et Louis XIV jusqu'à Napoleon, Louis XVIII et Charles X; par Mr. Toulotte. T. 2.º, p. 505. Paris 1825.

(Nota del traductor).

cha diferencia, pues que sus miembros eran designados por el monarca, y aun cuando representaban los tres estados, que solían llamarse entonces *los tres brazos*, su derecho no se extendía sino á un voto consultivo; además, el reducido número de los que eran destinados á representar el tercer estado, pertenecía todo á la aristocracia, y no se le podía suponer dispuesto á menguar los privilegios de su categoría. Enrique IV y después Richelieu acudieron á la convocatoria de los notables, pero ni eran ya los tiempos del primero, ni Calonne podía ser comparado al segundo.

Cuando se verificó la apertura de la asamblea en Versalles (22 de febrero de 1787), el ministro dijo en nombre del monarca: «Hasta hoy se ha adoptado esta sentencia: *si lo quiere el monarca, la ley lo quiere también*; desde hoy se dirá: *si lo quiere el bien del pueblo, el monarca lo quiere también*. La nueva asamblea de notables habría podido prevenir un sinnúmero de calamidades dando oídos á las reformas que el rey se encontraba dispuesto á abrazar, y poniendo coto á los nuevos desmanes de la hacienda; pero obró en sentido contrario con haber puesto en claro que las clases privilegiadas aborrecían toda igualdad. Habiéndose sujetado á exámen el estado del erario, se vió que la deuda era enorme, y falsa la cuenta que se había presentado; por lo que se infirió, que Necker ó Calonne habían ocultado la verdad al monarca. Entonces Calonne se vió precisado á poner coto á sus muchos arbitrios, limitándose tan solo á proponer el consumo del papel sellado y una subvención territorial, impuesto directo, que se substituyó á los otros, pagadero en metálico y sin ninguna especie de exención ni privilegio.

Suscitóse por esto una desordenada oposición alentada por un individuo, que se distinguía por su mucho poder. Iba cobrando nuevos bríos opuesto al poder real, el poder ducal de Orleans, que era una rama de la familia dinástica reinante; y la régia mansion de Versalles perdía ya parte de su lustre, porque el Palacio Real le encubría con su sombra (1); allí se agolpaba la clase media como á las gradas de un trono popular. Fué esta misma clase la que apadrinó al regente, y que daba aliento ahora con su aura á Luis Felipe, que era su biznieto (2), quien á su regreso de Inglaterra importaba en Francia algunas ideas políticas, pero entremezcladas con mayor cantidad de vicios, que á pesar de haberlos abrazado con viveza, no le impidieron levantar sus pensamientos impúdicos hasta la reina. Mal satisfecho del comportamiento de la corte hacia su persona, y aun mas del de María Antonieta, siguiendo las huellas de su abuelo, se dió á tratos mercantiles; y con edificar varias galerías, transformó el jardín de su alcázar en mercado, alquilándolo para que sirviera de foco á toda clase de vicios. Desquitábase de las raras mofadoras de los parisienses con denigrar todas las acciones de María Antonieta, poniéndola en muy mal concepto con el público, y ridiculizando al monarca.

(1) Conviene traer á la memoria que en este pasaje, *Palacio Real*, no significaba la régia morada del monarca sino un dilatado recinto, que encierra plazas, tiendas, cafes y teatros: allí habitaban el duque de Orleans y su familia; y este mismo sitio sirvió de palestra á las escenas de la primera revolución, y á las maquinaciones de la que siguió.

(2) Del regente nació Luis (1703—53) hombre piadosísimo y retirado: de éste, Luis Felipe (1725—1785), del cual Luis Felipe José (1743—1793), fué padre del rey de los franceses, elevado al trono en 1830 y espulsado en 1848.

Halagaba sobremanera su gusto, manifestándose en perenne oposición contra el gobierno, y me sirvo en esta circunstancia de la palabra *gusto*, porque la política era para él un objeto de diversion, pues se habría guardado muy bien de esponerse á peligros con abrazarla de frente; y finalmente, se extendía cada dia mas en torno de su persona aquella aura popular cuyas alas debían servirle de apoyo para subir al cadalso, elevando á su hijo hasta el régio dosel.

Inglatera, cuyas costumbres remedaba servilmente, lo instigaba para que sus rencores, muy á propósito para conturbar el sosiego de Francia, le sirvieran de instrumento; pero Orleans, en aquel torbellino de novedades, todavía indefinidas, entreveía quizás una corona. Hizo de modo, que se le eligiera gran maestro de los franc-masones para que tomara mas cuerpo su influencia. Prestábase apoyo Lafayette, el cual habia regresado de América con el alto renombre de héroe liberal, conservando sin embargo la aristocracia de maneras y aparato, y no abandonando en Versalles el tono republicano del otro hemisferio, proclamaba, aunque condecorado con el título de marqués, los derechos del hombre: y entre tanta disolución y el espíritu de cálculo, no habia perdido aquel candor, que no es dable poseer sino una vez únicamente en el transcurso de nuestra vida. Los que roleaban á Orleans hacían alarde de palabra y por escrito de un ardiente patriotismo, y desaprobaban sin cesar los actos del monarca. El pueblo, que regalaba con su afecto al duque, porque creía ver en su persona al representante del liberalismo y de las nuevas ideas, que estaban en boga, lejos de mostrarse indiferente á las cuestiones que se ventilaban en aquella asamblea de notables, tomó parte en ellas, abrumando á silbidos á las personas adictas al gobierno, y colmando de aplausos á los del partido de la oposición; por lo cual el monarca, hallándose en el duro trance de escudar al ministerio ó de condescender con la asamblea, quitó la cartera á sus ministros, de cuyas resultas las sesiones siguieron, pero sus tareas no fueron importantes ni dieron fruto. Sin embargo, el pueblo en aquellos agitados debates habia adquirido cierta ilustración, por lo que deseó con mas fuerza la realización de una representación, que pudiera merecer el título verdadero de nacional.

El arzobispo de Tolosa, á quien el monarca no miraba con agrado, porque le tachaban de ateo, fué llamado por medio del influjo de la reina á presidir al gobierno de la hacienda, el cual, en vez de someter á la vista del parlamento todas las decisiones de los notables en una sola fecha, las entregó sucesivamente una por una ri distintos dias. El parlamento, en aquella circunstancia, desplegó con energía todas sus pretensiones; alegó su incompetencia para registrar imposiciones nuevas, y dijo que todo debía someterse á lo que los Estados generales decidieran: y cuando se acudió al sólo íte justicia (1), dió por nulos todos sus actos, facilitando de esta manera la entrada á la revolución. Luis desterró el parlamento á Troyes, pero éste, á instigación del duque de Orleans, apoyado en la opinión pública, y sostenido por un crecido número de abogados, que á la viveza y al espíritu turbulento, propios de su juvenil edad, juntaban aquel desasosiego, que habian inspirado á la sazón los estudios de

(1) Luis le abrió con las siguientes palabras: «Señores, no es á mi parlamento á quien toca dudar de mi poder ni del que le tengo confiado.»

moda, llevó su osadía hasta el punto de culpar de despotismo al monarca; discutió todo lo perteneciente á los derechos reales; popularizó ideas de oposicion, y el pueblo le colmó de aplausos como baluarte contra los desafueros, dando el renombre de liberal á una asamblea, que habia servido siempre para estorbar toda especie de reformas. Transcurridos dos meses, se vino á una capitulacion muy deshonrosa, tanto para el monarca como para el parlamento; pues el primero desistió de su peticion acerca de nuevos impuestos, y el segundo alargó la duracion del medio diezmo.

El triste éxito de los asuntos de Holanda, á pesar de los auxilios que Francia le habia prestado, enagenó las consideraciones que al principio del reinado de Luis XVI habia adquirido al gabinete francés su buena fortuna militar y diplomática, y el orgullo de esta nacion quedó herido vivamente con el tono jactancioso que manifestaban sus enemigos. La guerra de los anglo-americanos, habia sido indudablemente un gran triunfo contra la Gran Bretaña; ¿pero qué mérito cubria en la empresa á un gabinete forzado á hacer el papel glorioso de libertador sin ser de su agrado?

El monarca, en sesion régia, manifestó al parlamento su determinacion de convocar los Estados generales, y al mismo tiempo presentó dos edictos, por uno de los cuales creaba un empréstito de cuatrocientos veinte millones de francos en cuatro años, y por el otro restablecia en el ejercicio de sus derechos civiles á los protestantes (1), aunque se habian opuesto los notables á semejante medida. El parlamento, que no habia manifestado ninguna resistencia, y se preparaba á registrarlos, retrocedió tan luego como averiguó que el duque de Orleans habia protestado sobre el particular. Fue entonces cuando el monarca condenó al destierro á este príncipe, el cual fué proclamado generalmente ilustre víctima del poder arbitrario: pero avezado á los deleites, desprovisto de valor y menos resuelto de lo que requerian sus deseos, trató por medios rastreros de lograr su vuelta, y lo consiguió.

En esto el monarca, que no habia tenido bastante habilidad para sacar partido de un golpe de Estado, que venia por mano ajena, se preparó á lanzar otro nuevo, que consistia en reducir á setenta y seis los miembros del parlamento, divididos en seis *bailias* (2), cuyo oficio no era mas que el de tribunales de apelacion; y finalmente, establecia un plenario superior á los otros, compuesto de lo mas selecto del pais, cuyo especial encargo era el de registrar los actos que emanaban de la autoridad régia. Todavía no habia sido publicado el decreto de estas nuevas disposiciones, cuando el soborno prevaleció hasta el punto de proporcionarse una copia; por lo cual hubo un sinnúmero de protestas; pero el monarca hizo arrestar en medio del parlamento á los que habian divulgado lo establecido por el decreto, y en sesion real ordenó que se registrasen los edictos.

Asi es, que restableció en todo su vigor el despotismo, pero no habiendo dispuesto atinadamente y de antemano los medios oportunos para sostenerlo, se encontró frente á frente con la oposicion de la nobleza; la cual, echando en olvido todas las distinciones, convino en oponerse, y con ella el parlamento, que para

poner freno al absolutismo declaró lo que sigue: «Ser la Francia una monarquía gobernada por el rey según sus leyes fundamentales, las cuales consignaban:

1.º El derecho al trono de la casa reinante de varon en varon y conservando la primogenitura. 2.º El derecho de la entera nacion para conceder libre y espontáneamente subsidios mediante la convocacion de cortes generales (estados generales). 3.º Las prácticas consuetudinarias y fueros de las provincias. 4.º La inamovilidad ó perpetuidad de los que desempeñan el cargo de magistrados. 5.º El derecho de los tribunales de examinar en cada provincia los actos que espresen la voluntad del monarca, y ordenar su registro solamente en cuanto se hallen conformes con las leyes constitutivas de las provincias mencionadas y con las fundamentales del Estado. 6.º El derecho que tiene todo ciudadano de no ser llevado sino ante sus jueces naturales; y en fin, el derecho que afianza los demas, á saber, de no ser arrestado sino para quedar inmediatamente á disposicion de los jueces competentes.»

Esta resistencia que en su declaracion traía á la memoria todos los derechos nacionales, habria sido necesaria no provocarla ó vencerla á toda costa. Arrestado D'Esprennil cobró aplausos populares; un crecido número de magistrados no quiso ocupar en las *bailias* (audiencias) las plazas de los individuos del parlamento, que habian sido declaradas vacantes por el gobierno; en varios puntos tuvieron lugar manifestaciones estrepitosas y escenas, que llevaban el carácter de la violencia; organizáronse clubs en la ciudad de París, reuniones literarias en Bretaña, conciliábulos por do quiera, en donde se promovian largas pláticas acerca de los abusos, que debian cortarse de raíz, acerca de las reformas que era preciso introducir, y acerca de las constituciones que podrian tener lugar. El gobierno ordenó prisiones, que no alteraban en nada la condicion de las cosas, y á las tropas enviadas á pacificar con la punta de las bayonetas, se las resistía, ó por el pueblo agrupado, ó por los individuos, que procuraban desahogar su ira, por medio de duelos: esto aconteció con especialidad en la Bretaña y en el Delphinado. Luis, que se entretenia en cazar, y que no concebía que hubiese otra voluntad mas fuerte que la suya, se encontró en la precision de revocar ambos edictos, y fijó la convocacion de los Estados generales para principios de mayo de 1789, manifestando á todas las clases sus vivos deseos de que le aconsejaran acerca de la manera mas á propósito de constituirlos.

En tanto el arzobispo, muy malquisto del público, porque lo debia todo á la Austria (Maria Antonieta) iba de mal en peor; por lo cual, hallándose agotada la caja del erario, se pidió con súplicas á Necker, que volviese á la direccion del ministerio de Hacienda.

La circulacion de su obra titulada *De la administracion de la Hacienda*, que descubria al pueblo secretos muy reservados, no habia sido permitida; pero aquella prohibicion habia servido para difundir sus doctrinas y hacerlas aprobar sin previo examen. Asi es, que Necker volvía ahora como en triunfo á ocupar la silla ministerial. Fué su principal cuidado inducir al monarca á revocar todas las disposiciones que se habian dado hasta entonces: ó que habian sido propuestas; á separar de su cartera al ministro, arzobispo de Tolosa y al restablecimiento del parlamento: lo cual, habiendo motivado demostraciones ruidosas de regocijo, dió á conocer que el poder habia perdido en sus

(1) A excepcion de los cargos judiciales y de la enseñanza pública.

(2) Audiencias.

oscilaciones toda especie de acatamiento. En París, (29 de agosto de 1784) mucha gentualla apiñada, y que formaba una gran masa de hambrientos, de contrabandistas y de otras personas de muy mala catadura, prorrumpieron en desahogados gritos contra el monarca, y maldijeron de María Antonieta y de su arzobispo, apostrofándolos con graves injurias. Las centinelas fueron blanco de varios insultos; la policía, impulsada por cierta filantropía, y también por un sentimiento de desprecio para con el pueblo, porque creía que los parisienses no tendrían bastante arrojo para un gran motin, obró con aquella perplejidad y lentitud, que perjudican mas bien que producen un buen resultado; sin embargo muchos murieron en aquel tumulto. El duque de Orleans se introdujo entre aquella plebe de perdidos, dándose el tono de mucha popularidad.

El parlamento, habiendo llegado á sospechar que la clase media se convertiría mas bien en dueño absoluto que en auxiliar, rehusó registrar el decreto, que fijaba la convocacion de los Estados generales, siempre que no se conviniera en que su forma fuese en un todo igual á la de 1614, la cual concedía á cada uno de los estados (brazos) el derecho de deliberar aisladamente y de oponerse á lo que se había propuesto por los otros dos. Esto no solo valía tanto como asegurar los privilegios, sino que abría la senda á su incremento, porque los Estados cooperarían á apoyar á la corona; por lo que el pueblo, los que disfrutaban el título de filósofos y la magistratura se declararon contrarios á la reunion de aquel cuerpo. Fué entonces cuando se encarnizó aun mas la guerra contra los privilegios, y no hubo mas tema que la nacion, los derechos del tercer estado y el poder tiránico de una aristocracia, que se enriquecía con los sudores de éste. Algunos nobles, guiados por sentimientos de rectitud y buena fé, abrazaron la causa del pueblo, y otros mal intencionados siguieron este ejemplo para lograr cierta primacia entre los del tercer estado, á cuya cabeza se pusieron el duque de Orleans y los jóvenes, que habian regresado hacia poco de América, las personas que profesaban las letras, los párrocos del campo y el mismo Necker, que salido del pueblo, no podía buscar su punto de apoyo en el cuerpo aristocrático.

Entonces estalló un gran clamoreo, que con sus manifestaciones daba á conocer, cómo todo lo existente estaba organizado en ventaja de un reducido número de individuos y en perjuicio de las demas clases, condenadas á ser oprimidas; cómo las cédulas reales de encarcelamiento podían parangonarse á una espada suspendida sobre la cabeza de cada cual; cómo la censura ponía trabas al pensamiento; cómo la administración de justicia, que tenían en sus manos en las provincias los señores feudales, y en todo lo concerniente á las jurisdicciones reales algunos magistrados, que habian adquirido sus destinos ó por herencia ó por haberlos comprado, procedía lentamente, no dejando por otra parte de ser arbitraria, costosa y desapiñada. Eran patrimonio esclusivo de pocas clases, y se puede decir de un reducido número de individuos, las dignidades eclesiásticas y los empleos civiles y militares, al paso que todas las distinciones estaban reservadas para el cuerpo aristocrático; las cuales transmitiéndose por vía de herencia de uno á otro, se convertían por último en propiedad patrimonial. Los privilegios estorbaban la industria, y daban

á las contribuciones un carácter de desigualdad, que las hacia muy onerosas. Dos tercios de la propiedad territorial estaban absolutamente en manos de los señores feudales y de la clase clerical, privilegiados entranos; así que sus tierras se hallaban exentas de contribuciones, y todos los gravámenes recaían sobre lo poco que poseía el pueblo, sujeto por lo demas á sobrellevar la carga de los derechos feudales, la servidumbre que se derivaba de los derechos de caza, el pago del diezmo alclero y los servicios que se distinguían con el nombre de corporales. Si los señores no cumplían puntualmente con el pago de las contribuciones ó con los donativos, se escudaban con sus privilegios; pero en casos semejantes se apremiaba aun mas al pueblo para la cobranza de los impuestos; el cual, si se negaba al pago, quedaba espuesto sin amparo á todas las vejaciones arbitrarias del fisco y de los asentistas. La clase inferior con su trabajo, los mercaderes con su industria, los literatos con sus conocimientos fomentaban el bienestar del pais: y no obstante ¿disfrutaban alguna consideracion en el Estado?

Estas ideas ya conocidas, se divulgaban aun mas por medios de los libros que usaban de un lenguaje muy franco y atrevido. El conde d'Entraigues, en su obra del *Si no*, no, proclamó las formas de un gobierno puramente republicano, y dijo que los monarcas y la aristocracia hereditaria eran el azote mas terrible de que la Divinidad se sirve, cuando quiere verter la copa de su cólera. Sieyès, hábil revolucionario, examinando *que es el tercer estado*, estableció manifestamente como inconcusa doctrina, que debía tenerse en consideracion lo que competía á las varias clases del Estado entre sí y con respecto á la nacion; y cuando dijo: «Los destinos lucrativos y honoríficos los poseen personajes de la clase privilegiada? ¿debemos nosotros atribuir esto á su merito especial? no cabe duda que sería así, siempre que el tercer estado hubiese rehusado el ejercicio de tales cargos, ó se hallase incapaz de desempeñarlos; cuando dijo este Sieyès, tocó una cuestion que sino era la causa principal, era por cierto una de las mas poderosas de las que produjeron la revolucion. En efecto, éste añadía á lo dicho las palabras siguientes: «pero nos encontramos en un caso absolutamente contrario; pesa el entredicho sobre una clase no privilegiada, y se le dice: cualesquiera que sean tus servicios y tu aptitud, no te se permitirá pasar estos límites; no es conveniente que tú consigas honores,» y si alguna que otra vez se hacen escepciones en esta regla general, no son mas que una mofa: el lenguaje que se usa entonces no sirve sino para agravar mas el insulto; y cierra su discurso, diciendo: «el tercer estado hasta ahora no fué nada, pretende ser algo, debe serlo todo.» Asercion muy estraña en un pais en donde la aristocracia y el clero estaban todavia en posesion de las dos terceras partes de la propiedad territorial. Sieyès vagaba por los espacios imaginarios en la aplicacion de sus teorías; pero él, Mirabeau y Talleyrand sentían que la nacion no podía reducirse á las condiciones «espresadas (1) sin una completa revolucion,

(1) Si se sostiene por una parte que la nacion no se ha hecho para su jefe, es por cierto una locura el pretender por otra, que se haya hecho para algunos de sus miembros. ¿No tendria sobrada razon el pueblo para mandar nuevamente á los bosques de Franconia á todas estas familias, que tienen todavia la loca pretension de ser una rama de los conquistadores, y de haberles sucedido en la plenitud de sus derechos? ¿Y no es una

y Lafayette (1) habiendo sabido, que el delfín aprendía la historia de Francia con D'Arcut, su ayo, dijo estas pocas palabras; «haría muy bien en principiarla desde 1887.»

La union que se verificó en Vizille en el Delfinado, de los tres órdenes del Estado (22 de julio de 1788), puede definirse el prólogo mas inmediato de la revolución. El secretario Mounier indujo á aquella asamblea á adoptar los tres principios siguientes, que constituían real y verdaderamente la regeneración política en sentido democrático: 1.º, que los diputados del tercer estado fuesen en número igual á los otros dos juntos: 2.º, que los tres estados deliberasen en comun: 3.º, que se votase individualmente.

Necker, ufano por los triunfos populares, que habia conseguido, y deslumbrado con las hisonas, que le prodigaban sus adictos, deslucía con cierta ostentación escrupulosa de virtud, las que realmente poseía, y se figuró que podría proporcionarse medicinas mezcladas con miel para curar la gangrena del cuerpo social.

Pero no encontraba en las arcas del Estado á millones el dinero, y sin embargo, los gastos urgentes requerían todas las semanas cantidades muy cuantiosas, á las cuales era menester añadir setenta millones mas, que se necesitaban para subsidios, á consecuencia

verdadera aristocracia el país en donde los Estados generales no son otra cosa que una asamblea judicial compuesta de clérigos y de nobles?—*Sieyès, qu'il est-ce que le Tiers-Etat* etc.

(1) Lafayette, de quien hemos hablado repetidas veces en el curso de esta obra, es uno de los hombres mas ilustres de nuestra época, y sus vicisitudes políticas traen á la memoria los acontecimientos mas estrepitosos de ambos hemisferios. Sus opiniones liberales han influido sobremanera, no tan solo en las cosas de Francia, sino tambien en los asuntos políticos de la Europa entera. Todas las máximas políticas, que salían de la boca de Lafayette, circulaban en Francia con una rapidez prodigiosa, y eran objeto de graves reflexiones por algunos dias. Pero lo que robusteció mas su fama política, fué la acogida, que le hicieron los anglo-americanos en el año de 1824. A su vuelta á Francia, todos querían ser informados del gobierno de los Estados-Unidos, todos querían conocer los pormenores políticos de aquel pueblo, que habia llamado la atención de Europa por su amor á la independencia. Lafayette satisfacía á todas las preguntas, y hablando con entusiasmo de la felicidad política de los anglo-americanos, exaltaba los ánimos de sus compatriotas, los cuales al oírle se ensañaban mas y mas contra la restauración y contra el gobierno de Carlos X; y finalmente, cuando estalló la revolución de julio, solo Lafayette bastó para ceñir las sienes de Luis Felipe con una corona. Tratándose de un hombre, cuya memoria despierta tan grandes recuerdos, creemos satisfacer la curiosidad de nuestros lectores insertando en esta nota la relacion lacónica y sencilla del recibimiento que le hicieron los americanos en 1824, que ha consignado la señora Emma Willard en su *Compendio de la historia de los Estados-Unidos*, compendio impreso en América á principios de este año, y del cual se ha hecho en Nueva-York una traducción española, no exenta de defectos, pero único texto que conocemos. Dice así: «El general Lafayette llegó á Nueva-York á 15 de agosto á consecuencia de una invitación especial del congreso para que visitase la América. Muy intensos eran los sentimientos que le agitaban al ver de nuevo, y colmado de prosperidades, aquel país á que él habia venido, y adoptado como suyo en la época de la adversidad. Estimado como lo era por sus virtudes, y consagrado por sus sufrimientos y su constancia, ningún hombre bueno de cualquiera país podia mirarle sin cierto respeto mezclado de

de haber sobrevenido una carestía espantosa. Luchó por el transcurso de un año entero con toda especie de dificultades; hizo todos los esfuerzos posibles, y puso en juego sin charlataneria, como habia hecho en su primer ministerio, todos los medios que estaban á su alcance; pero á pesar de lo dicho, no pudo lograr su intento.

Este ministro, que era un mero hacendista, no supo idear reformas políticas, y por lo demas, considerándose á la sazón el déficit como un mal, mas bien que como un síntoma de una grande enfermedad, solo se pretendía remediar aquel. Francia podia, por cierto, suplir á la falta de ingresos, pero no el pueblo, agobiado mas de lo que podían sus fuerzas; y un sobrecargo cualquiera de nuevos impuestos no habria hecho mas que sumirlo en mayores apuros, á consecuencia del repartimiento mencionado; que, como hemos dado á conocer, se apoyaba en leyes inicuas. Así es, que todo lo proyectado hasta entonces no podia tener buen efecto sin acudir á un cambio absoluto en el sistema de hacienda, que aliviando á las clases menesterosas, mancomunase á los opulentos en el pago de los impuestos, lo que no era dable conseguir sino con la intervención extraordinaria de los Estados generales.

Aun cuando llegadas las cosas á este estremo, no le fuese posible ya á Necker oponerse á la reunión de los Estados mencionados, debería haber puesto

ternura; pero para los americanos habia, ademas de esto, la gratitud por sus servicios, y la asociación de un recuerdo de aquellos varones beneméritos con quienes habia vivido. Millares de personas se reunieron en Nueva-York para recibir á Lafayette; las cuales al contemplarle manifestaron su gozo con exclamaciones, victorias y lágrimas. Se dirigió á caballo y con el sombrero en la mano desde la batería hasta el City Hall, (casa consistorial), recibiendo y devolviendo las afectuosas saluciones de la multitud. El mayor le dió la bienvenida en el City Hall, por medio de un sentido discurso. Despues se encontró con unos cuantos veteranos de la revolución, sus antiguos compañeros de armas, ya blancos en canas; y aunque casi habia pasado medio siglo, despues de haberse dicho adios, su memoria le habia conservado el recuerdo de sus rostros y sus nombres. Primeramente se dirigió hacia el Este, y despues al Sur y el Oeste, visitando todas las ciudades principales y todos los Estados de la Union. Su marcha por los Estados-Unidos fué un triunfo incesante; el mas glorioso de los que presenta la historia. Los cautivos atados á su carro triunfal eran los afectos de un pueblo agradecido; su gloria, la prosperidad y felicidad de su patria adoptiva. Ni fueron honores meramente las muestras de agradecimiento, que dió la república á su antiguo defensor. El congreso votó en su favor la suma de 200,000 pesos, y el circuito de tierra de una ciudad en Florida.»

La señora Emma Willard al hablar de Lafayette nota con especialidad lo que sigue:

«Marqués de Lafayette» era el título con que en los dias de la revolución se conocía al noble héroe. Despues renunció á todas las distinciones de esta especie, «y no quiso recibir otro título que el de su rango militar; con que desde entonces se le llamó general Lafayette.»

Queremos advertir con esta oportunidad, que nos hemos proporcionado con mucho trabajo algunas obras americanas, que dan pormenores muy curiosos sobre las antiguas colonias, que poseía la España en aquel hemisferio, y sobre la California, país que hoy ha llamado en gran manera la atención de Europa por sus minas de oro; de suerte que tenemos el gusto de anunciar á nuestros lectores, que enriqueceremos con notas muy importantes la parte de esta historia en que nuestro autor habla de las colonias europeas del otro hemisferio.

(Nota del traductor).

en juego todos los medios que estaban á su alcance para lograr que los representantes se penetrasen de las necesidades existentes, así que, interviniendo en la convocación con ideas formalizadas, pudiesen realizar las mejoras y reformas, que anhelaba el mayor número (1). Si un ministro enérgico hubiese sabido ejercer bastante influencia sobre el ánimo del monarca, comunicándole su propio vigor, si hubiese sabido grangearse la voluntad de la reina, sacar ventaja de las circunstancias, que le rodeaban, sujetar la resistencia, que oponían las clases privilegiadas, y satisfacer, por último, las exigencias de la nación, dándole un amplio estatuto, y haciéndola intervenir en las cosas gubernativas del país, después de haber dado formas constitutivas al Estado, la Francia tal vez habría podido afirmarse y detenerse al borde del abismo. Pero lo que va dicho no podía lograrse sin tener conocimientos sólidos, entereza y una voluntad fuerte, sin tener bastante osadía para oponer la propia resistencia á la corte, al cuerpo aristocrático y á los literatos, arrojándolo todo sin ninguna especie de temor; en fin, para tamaña empresa se requería un conjunto de cosas, que no estaban al alcance de Necker, medianísimo filósofo, que inspiraba recelos á la corte, y que principalmente debía todos sus aplausos á las apariencias populares, que parecían estraordinarias en un agente del poder gubernativo, mas que á concesiones otorgadas.

El monarca convocó nuevamente por insinuación suya la asamblea de los notables (6 de noviembre de 1788); pero, en esta circunstancia no se consiguió mas que oír resonar en aquella gran reunión pláticas insustanciales, porque reinaba la desconfianza entre sus miembros. En efecto, se quería á toda costa lograr la conservación de las instituciones antiguas, que tenían referencia á los nobles; pero las ideas innovadoras triunfaron, y se obtuvo también, que los diputados del tercer estado igualasen en número á los de los otros dos considerados juntos: sin embargo, se añadió que la votación se verificaría por clases. Estas decisiones tan encontradas ponían de manifiesto una transacción, cuya consecuencia inevitable debía ser la completa victoria del tercer estado.

Entonces Francia ofreció á la vista un espectáculo enteramente nuevo en aquella universal agitación, despertada por el vivo interés, que inspiraba á cada cual la elección de los diputados, que debían dar nuevo sen-

(1) Lo que dice César Cantú en este pasaje es muy cierto, y nos da á conocer, que ha profundizado las causas que promovieron en Francia la gran revolución. Los Estados generales, que abrieron las puertas de par en par á la revolución, bien dirigidos, hubieran podido salvar á Francia. En efecto, la parte mas ilustrada de la nación descubría en aquellos la sola áncora de salvación para su patria: hé aquí lo que nos ha dejado consignado sobre el particular un escritor muy distinguido de aquella época, Mr. Toulotte. «Los hombres superficiales no descubrían mas en los Estados generales que efectos sin remontarse á las causas, así es que algunos se estrañaron mucho al ver tantas metamorfosis instantáneas y sucesivas.»

A pesar de que la convocación de los Estados mencionados se había verificado en otra época. Necker no debía haber perdido de vista, que era imprescindible, atendidas las circunstancias en que se encontraba Francia, preparar de antemano á los representantes para que no se verificase el gran choque, que se había ya previsto, entre las clases privilegiadas y el tercer estado.

(Nota del traductor).

blante á la nación. A pesar de que agolpadas nubes oscurecían el horizonte, cierta esperanza lisonjera mecía todos los ánimos, que se habían entregado con serenidad de conciencia y sin recelo ninguno al deseo de ver mejorada su condición. A nadie se ocultaban los vicios de lo pasado, pero vivían todos en la convicción de que era fácil corregirlos. El clero, aunque se manifestaba pesados por la mucha incredulidad, que había contagiado todas las clases del Estado, no dejaba de convenir que eran fundadas algunas acusaciones de los filosofistas; y por lo tanto proclamaba los principios de la tolerancia religiosa, y se mostraba dispuesto á sobrellevar las cargas públicas como todos los demas. Los aristócratas observaban igual conducta, alimentando la esperanza de que hallarian una compensación á la pérdida de los antiguos privilegios en la nueva adquisición del poder político, que recaería en sus manos, como había sucedido con respecto á la nobleza de la Gran Bretaña. Y finalmente, la clase media, aunque erguía mas atrevida la frente, porque tenía en su abono la opinion pública, no pretendía mas que la igualdad ante la ley (1).

(4) Vamos á hacer en esta nota algunas indicaciones acerca de un punto que los políticos no han profundizado. En todas las revoluciones, el pueblo, que empieza siempre por servir de ciego instrumento á la ambición de unos pocos, y que pierde lastimosamente su vida con las armas en la mano ó en el cadalso, el pueblo es el solo, que antes de tomar incremento la embriaguez revolucionaria y la anarquía, limita mas que nadie sus exigencias políticas, no pidiendo sino lo necesario para su felicidad. Cuando en Francia estalló la revolución de 1789, como nos pone de manifiesto César Cantú, la corte, los aristócratas y el clero se esforzaron sobremanera para no perder sus privilegios; y si finalmente se mostraron propensos á ceder una parte de ellos, lo hicieron porque no tenían otro remedio para evitar males mayores. El pueblo, por el contrario, á pesar de que tenía en su favor la opinion pública, no pidió mas que la igualdad ante la ley: esto es, lo que la divinidad, el derecho natural y la sociedad entera conceden al hombre.

Pero estas pocas reflexiones nos traen á la memoria otras de mucho mas interés, que no queremos omitir. El señor Destutt-Tracy, uno de los mejores comentadores de Montesquieu, dice en una de sus obras estas palabras muy significativas: «El gobierno es el educador del hombre adulto, como el pedagogo lo es de los niños.» Esta gran sentencia, tan lacónica cuanto profunda, tiene en su abono la historia de todos los siglos. En efecto, si se quieren indagar las causas primitivas, que empezaron á socavar la mina que estalló en el año de 1789, se encontrarán en los primeros años del reinado de Luis XIV, porque entonces la monarquía francesa comenzó paulatinamente á adulterarse. Aquel monarca, lejos de atenerse á las constituciones del Estado, quiso reunir todos los poderes en sus manos, y la educación política de los franceses se convirtió en una obediencia pasiva sujeta á las voluntades y caprichos del monarca. Luis XV siguió las huellas de su abuelo, y dió caída en la corte á toda especie de disolución, con grave escándalo de su pueblo. Ahora bien, la felicidad del hombre y del entero cuerpo social, tiene estrecha conexión con la moral y las doctrinas religiosas, que forman su sola base, por la sencilla razon de que se derivan de la misma naturaleza de los seres inteligentes, como las leyes físicas de la naturaleza de los seres materiales. Tanto las primeras como las segundas están determinadas por la naturaleza de los seres que representan, y el hombre, que es un compuesto de inteligencia y materia, no conoce mas que estas dos especies de leyes relativas á su doble naturaleza: pues si él renuncia de hecho á los principios de la moral y de la religion, se encuentra en el duro trance de atenerse únicamente á las leyes físicas, y á declararse materialista, aun cuando quiera darse por religioso con celo farsaico. Hé aquí lo

Nadie osó negar que el absolutismo adolecía de graves defectos, cuando á consecuencia de una discusión, que se había suscitado acerca del modo que se debía observar en conferir los grados militares, dijo el conde de Artois: «Pertenece al monarca la prerrogativa de conferir las gracias.» el ministro Saint-Priest contestó: «Los destinos no están comprendidos en el número de las gracias.» Malesherbes había dicho también: «Queremos tener un rey legislador;» Dupont de Nemours no había titubeado en decir al monarca: «Señor, la causa del mal se origina en que vuestra nación no disfruta de una constitución.» ¿Y sin embargo este rey no era acreedor á ser llamado el hombre mejor de Francia? ¿No era su principal anhelo reformar el Estado y hacer dichosos á sus súbditos?

No se dudaba, pues, de una nueva constitución que iba á establecerse, y en esta ocasión todos tenían á la vista las doctrinas pregonadas por los filósofos. Quién se atenia á los límites y al equilibrio de los poderes, que había adoptado Montesquieu, proclamándolos como los mas oportunos; quién pretendía establecer la igualdad primitiva, como la había proclamado Rousseau en sus ensueños; algunos pretendían con Mably renovar la política de Esparta, y otros con Lafayette encontraban el tipo de la perfección, únicamente en las constituciones que se profesaban en los Estados-Unidos de América. Pero la igualdad de todos ante la ley, la abolición de los privilegios, el descargar al pueblo de la mayor parte de las contribuciones, venir al terreno de la práctica con respecto á las vagas ideas de justicia y dicha comun, que fermentaban en la mente de todos, era el solo objeto, el solo voto que indistintamente se anhelaba. Sobre el particular se habían sentado un corto número de axiomas, que tenían mas fuerza entonces que la sabiduría de los siglos, y los cuales se repe-

tían de boca en boca con aquel tono dogmático, que sirve de velo á los conocimientos poco sustanciales. Rœderer, en su escrito sobre la *Diputación á los Estados generales*, decía: «Hace cuarenta años, que cien mil franceses se entretienen meditando sobre las doctrinas de Locke, de Rousseau y de Montesquieu; sin cesar acogen y profesan sus grandes lecciones sobre los derechos y deberes de los hombres de gobierno: pero ¡ah! aquí como hemos llegado ya al momento de venir, al terreno de la práctica.»

Ahora bien, ¿quién podía suponer, ó tener miedo de que en esta ocasión se verificase un conflicto? El monarca era de buena pasta y muy condescendiente; los ministros no tendrían mas recursos que el de conformarse con la opinion pública; el parlamento convocaba voluntariamente los Estados; y si los aristócratas y los eclesiásticos ancianos ambicionaban todavía honores, títulos y privilegios; la juventud, que hacia alarde de la condecoracion de Cincinato, los escarmentaba. Además, es de considerar, que los grandes choques suelen originarse de convicciones profundas; lo que no podía ser en aquella época objeto de atencion porque casi todos se entregaban á una tolerancia enteramente escéptica. En otras ocasiones se verificarían por cierto escenas sangrientas, ¿pero quién tuvo la culpa de eso? podemos decir que fueron el producto tan solo, de las malas definiciones; pero á la sazón ¿qué pasiones agitadoras podían oponer resistencia á la lógica de Condillac? Nadie puede negar que los escritores hacia ya algun tiempo habían declarado la guerra á la autoridad; pero los grandes sacudimientos traen su origen de las clases mas inferiores, y en estas no había reparado ningun filósofo. Por lo demas, estas no se entregaban á ninguna especie de lectura ni fijaban su atencion en las teorías proclamadas, y finalmente no querían una revolucion con caracteres de violencia, y aspiraban mas bien á un cambio pacífico. Si algunos autores escedían en declamaciones, tenían por objeto ejercitarse en magníficas y ampulosas frases y hacer gala de estilo, quedándose muy contentos si se les regalaba con un ¡bravó! ó podían lograr los honores de la persecucion.

Con este motivo no se titubeaba en creer que las meditadas doctrinas de los filósofos, y los deseos de los filántropos darían por resultado una revolucion de las mas pacíficas y satisfactorias, y que las teorías ya propagadas en las clases elevadas llegarían hasta las mas humildes; que se redactaría un catecismo comprendiendo, pero muy popular y lleno de moralidad; que sobre los escombros del desmoronado castillo gótico, se echarían los cimientos de un elegante edificio modelado al estilo griego, y que se basaría solidamente una religion sin prácticas supersticiosas, y un bienestar, que tendría su punto de apoyo en el conocimiento universal de todos los derechos, que corresponden al hombre.

Es cierto, por lo tanto, que el partido popular había conseguido preponderancia en las elecciones, bien por que los nobles bretones no quisieron enviar sus diputados en razon de que no se habían respetado sus privilegios, y se había establecido el dúplice número de representantes del tercer estado; ó bien porque los señores feudales rindieron un homenaje, desprendido de todo interés, á las buenas dotes y á las luces de que iban adornados muchos varones pertenecientes á la clase del pueblo. En estas circunstancias los párrocos salieron mas aventajados en las elecciones que los

que sucedió en Francia. Llegadas las cosas á este extremo, la educacion política, ó para servirnos nuevamente de las palabras de Destutt-Tracy, la educacion del hombre adulto, quedó completamente destruida, y estalló la gran revolucion, la cual tomó desde luego formas enteramente paganas, modelándose sobre los antiguos griegos, y adorando como aquellos á las criaturas en vez del Ilacador Supremo. Pero la fuerza religiosa, que tiene inmediata relacion con nuestra inteligencia, abatió finalmente al gran coloso de la impiedad, y se verificó una reaccion entre los mismos republicanos que habían proclamado el ateísmo. De todo lo dicho, se colige, que el modo de evitar las revoluciones, es la buena educacion gubernativa, la cual consiste en sujetar al hombre bajo el imperio de leyes fundadas en la religion y en la moral, que son muy adversas al despotismo y á la opresion. Siempre que un gobierno observa esta conducta, tiene su verdadera áncora de salvacion, cualquiera que sea su forma, monárquica, aristocrática ó republicana: los hombres sensatos han llegado finalmente á conocer, que la palabra republicana no influye en la felicidad de los pueblos cuando no se apoya en buenas leyes, como la monarquía está muy lejos de degenerar en despotismo, cuando se funda en las leyes, que dimanán de la naturaleza, de la religion y de la moral, mas bien que del capricho de un solo hombre. El señor De Lamennais, á pesar de sus ideas de exaltado liberalismo, al hablar de la educacion pública, no puede menos de esclamar: «Nadie ignora lo que fué esta educacion bajo la Convencion, el Directorio y el imperio. El nuevo pueblo que ella debía formar, nació con la sangre al lado del patíbulo de Luis XVI, y de los altares de la diosa Razon. La anarquía se había lisonjeado de crear hombres libres, despues de haber destruido el cristianismo, pero vino un despota y no encontró mas que esclavos.»

(Nota del traductor.)

obispos y los que disfrutaban de pingües beneficios. En Provenza se presentó candidato el conde de Mirabeau; pero el cuerpo aristocrático le rechazó de su seno por sus deshonrosas y estragadas costumbres, mientras que el tercer estado no dejó de aclamarle y declararle su único idolo, conociendo que este varon era lo que de mas prodigioso podia encontrarse para tener en agitacion continua á la multitud, no dejandola, sin embargo, desenfrenar, y que podia lograr con su sola autoridad lo que no era dable conseguir á los magistrados.

Elecciones tan desinteresadas y tanta plenitud de poderes que se otorgaba á los elegidos; ¿no daban lugar á largas y fundadas esperanzas? ademas se publicaban un sin número de opúsculos con objeto de poner en claro varias cuestiones; y no dudando nadie del buen resultado, que daria el conjunto de tantas circunstancias, todos se mostraban cada dia mas osados y menos comedidos.

Pero á los que estaban avezados á profundizar las cosas, no se les escapaba, que los males tenian raices muy hondas, y que los remedios no se podrian facilmente encontrar, atendida la division de los pareceres entre la autoridad real, las maximas parlamentarias y la opinion pública cada vez mas notable; y finalmente no se les escapaba que era tarea muy escabrosa cambiar todos los hábitos de un pueblo.

Por lo demas, era indudable que las discusiones, alargando su término, traerian como consecuencia necesaria el público desasosiego, y que estancarian el poder, de suerte que el pueblo tomara parte en las resoluciones, y se adelantaria para deshacer el nudo, declarándose dueño y dominador de todos los acontecimientos. Así es, que estaba en el interés del monarca anticiparse al movimiento, y Malouet, diputado de Auvérnia, habló de esta manera á Necker: «No esperéis á que los Estados generales pidan ó manden: apresuraos á ofrecer cuanto pueden razonablemente desear los buenos: no defendais lo que la experiencia y la razon pública han demostrado ser abusivo ó que el tiempo ha corrido: no espongaís al peligro de una deliberacion tumultuosa las bases y los elementos de la autoridad real, dad ancho campo á las necesidades y votos públicos, y disponed á repeler hasta con la fuerza lo que podrian exigir sistemas violentos y extravagantes, despeñando al pais en la anarquía. Pero si el monarca no manifiesta una voluntad firme, si los cuerpos clerical y aristocrático se arman de resistencia contra las reformas, todo correrá á su perdicion.»

En el palacio se hablaba de otra manera muy distinta. Decíase, que se podian dirigir los Estados generales con un hilo mas sutil que el de Ariadna. Cuando en sus reuniones no obrasen de concierto, ¿no seria muy fácil sembrar la discordia entre los tres órdenes, que se miraban de soslayo? Entonces el monarca podria decirles á las claras: *ó poned de acuerdo ó marchaos*, y patentizando de esta manera lo inútil de aquella reunion, la disolveria y volveria otra vez al ejercicio de su poder absoluto como antes; pero sin abandonar por esto su afán y su actividad con respecto á las reformas y mejoras, que los adelantos del siglo requerian, difundiéndolos en una nacion que desde tiempos muy remotos profesaba como su principal virtud el amor á sus monarcas.

[Tan profundo era el letargo en que yacia la corte en la víspera de tan lastimero despertar]

Los Estados generales se abrieron bajo estos aus-

picios, y no tuvieron otra tarea que desempeñar sino la de decretar la revolucion, cuya época habia llegado ya irremediamente.

ASAMBLEA NACIONAL.

El día 5 de mayo de 1789 se inauguraba en Versalles una asamblea, que debia postrar hasta el suelo el régio dosel y el altar con la misa del Espíritu Santo, las pompas austeras de la religion y los festejos de la monarquía. París, á saber, toda Francia, presenciaba con solícita curiosidad el desfile de aquellos diputados, cuya eleccion tenia por objeto poner á descubierto y corregir los abusos segun los mandatos que habian recibido de cuatro millones de ciudadanos congregados en los diversos puntos del reino en quinientos colegios electorales: ¿cuán halagüeña esperanza no debia infundir aquella prodigiosa conformidad de miras en dar iguales poderes á los diputados, y el prevalimiento del pueblo en las elecciones? Por cuya razon no se contaban entre los trescientos diputados del clero mas que cuarenta y nueve obispos: nobles solo habia doscientos ochenta y cinco, habiendo rehusado intervenir los de Bretaña; de los seiscientos del estado medio habia ciento cincuenta y tres magistrados inferiores; ciento doce abogados, apenas setenta y seis propietarios y pocos literatos. Y ya casi hermanado el rey con el pueblo y las tres órdenes, el obispo de Nancy decia en su sermón: «Señor, recibid los homenajes del clero, los respetuosos sentimientos de la nobleza y las humildes suplicas del tercer orden.»

Entre la turba se atraían las miradas algunos ya precedidos por su buena ó triste nombradía. Felipe de Orleans, cabeza de la línea emula de la reinante, representaba la osuros y libertades inglesas, que entonces tenian grandes atractivos; pero su inconstante ambicion no era lo suficiente para transformarle en gefe popular. Lafayette, gentil y sencillez en sus maneras, con dignidad, pero sin orgullo; familiar; pero sin bajeza: marqués, habia combatido por la libertad americana; cortesano, se oponia á la corte, y vuelto de la guerra de América, mezclábase con republicana franqueza á la multitud, que le adoraba. Sin gran genio ni pasiones violentas, dotado de entereza de animo y desinteresado, apacible entre el furor de opuestos partidos y amigo del imperio de la ley, incapaz de dirigir los acontecimientos, era muy propio para secundarlos, juntando á la penetracion de escéptico, el fervor de creyente. Sieyès, ya de gran fama por su libro sobre el tercer estado, y el mas sabio de aquella asamblea, era muy adicto á las formas materiales de la constitution inglesa; su amor á la libertad y á la justicia no salia de la esfera de las doctrinas abstractas; poseia el arte de dar la debida fórmula á las cuestiones, y como decia Talleyrand, pensaba ya cuando los demas divagaban aun en vanas ideas.

Mas que ninguno se atraía las comunes miradas Mirabeau, de cuya desmoralizada juventud ya hemos hecho mencion. Cuando escribió la denuncia del agiotage contra Necker, el virtuoso Bulhiere le dijo (1789): «¡Vos hablais de la patria, conde de Mirabeau! si no os cubriese el rostro un velo triple de hierro, ¿cómo no os sonrojariais al pronunciar este nombre? Una casa ligada con vínculos sociales al cuerpo político, parientes, amigos, fautores, bienes que deben utilizarse para ellos y para la patria; cumplir con los

deberes de hijo, de hermano, de esposo, de padre: seguir una inclinación honrada, esto constituye al ciudadano. Pero vos, conde de Mirabeau, ¿tenéis ni uno siquiera de estos caracteres? Vos, sin asilo, sin deudos, por ordinaria vivienda tenéis las cárceles, en donde encerrado, ya por la prudencia paterna, ya por los delirios á que os llevaron vuestros criminales estravíos, destilásteis el veneno de vuestro corazón, corristeis con vuestros dientes las barras de vuestras prisiones para ejercitaros en destrozár con mas fuerza cuanto hay de venerable y sagrado.»

Agobiado bajo el peso de reputación tan espantosa, y el de sus propios rencores, sintió Mirabeau la necesidad de reconquistar el honor ostentando nobles sentimientos. El despotismo doméstico y político, si exasperó á los demas, excitó en él un furor real y verdadero, de donde resultó el mas extraño conjunto de grandezas y debilidades. La prision habia dado alas á su ingenio mediante el estudio, direccion á sus pasiones y entusiasmo á su carácter. El feliz resultado que habia conseguido por medio de su elocuencia cuando entabló el pleito con su esposa, le inspiró bastante confianza para abrirse la senda entre aquel orden de cosas, el cual, aunque débil, no dejaba de manifestarse muy tenaz; y mientras que se preparaba silenciosamente para el caso, decia: «Dejadme en la oscuridad hasta que reemplace al caos presente un nuevo orden de cosas que tenga mas regularidad; hasta que estalle una gran revolucion, sea en bien ó en mal, la cual obligue á todo buen ciudadano á cooperar á la grande obra, rompiendo el silencio y usando de su voto y de sus talentos. Esta revolucion no se dejará aguardar mucho;» (asi escribia en 1787.) Y añadía: «La nave del Estado se encuentra en un estrecho sembrado de peligrosos escollos; un buen piloto podria sacándola de aquel paso peligroso en alta mar; pero no le es dado ejecutarlo sin el beneplácito de su tripulacion, y en tamaño apuro no puede mirarse con indiferencia ó desdeñ el auxilio que pueda prestar un solo marino.»

Conocia, pues, Mirabeau que la revolucion habia llegado á su madurez, y lo conocia aun mas, porque habia sido acosado por los males del régimen antiguo. Su padre consignaba estas palabras: «ninguna muger deja de llevar en su seno á un Arterveld ó un Maniello;» y á nadie se ocultaba que bajo aquella corrupcion fermentaba algo de grande, como los gérmenes suelen fermentar bajo el abono. El conde de Mirabeau cuando supo que se habian convocado los notables, pronunció las palabras siguientes: «Esa convocatoria tomará dentro de poco el carácter de asamblea nacional y saldrá de su seno un nuevo orden de cosas destinadas á regenerar la monarquía.» Viéndose excluido de la categoria aristocrática, no tanto por los vicios que manchaban su reputacion como por su descaro y por sus ideas, levantó la voz contra aquella injusticia, y puso en juego todos sus resortes para halagar al pueblo: «Estoy persuadido, decia, de que el pueblo tiene siempre en su abono la razon cuando se queja; estoy persuadido de que no sabe oponerse con bastante ahinco para lograr reparacion de los agravios; estoy persuadido de que demuestra á cada paso que ignora completamente que para ser formidable no necesita mas que permanecer inmóvil. El poder mas fuerte, y al que no puede tacharse nunca de culpable, consiste en retraerse de toda especie de actos.» Asi ponía de

manifiesto sus intenciones y todos los medios que poseia. Su mucha actividad y el terror que inspiraba su carácter le facilitaron el logro de sus deseos. El pueblo, á quien suele lisonjearse con el alto renombre de ciego, tan solo porque vé las cosas en toda su claridad, conoció desde luego, que Mirabeau era el hombre á propósito para sus necesidades, é hizo lo que siempre, esto es, se colocó al lado del genio, porque el pueblo se encuentra en el caso de buscar de cualquier modo que sea, una mano robusta que lo guie. El conde de Mirabeau, consiguió ser elegido por obra del pueblo, á pesar de que su nombre era objeto de abominacion, porque en los grandes sacudimientos el mundo es patrimonio de los fuertes. Este hombre, proscripto por los aristócratas y aclamado por la gente plebeya, se presentó en la asamblea con ánimo de destruirlo todo sin consideracion de ninguna especie, teniendo la íntima conviccion de que cualesquiera que fuesen los males que perpetrara, no dejarían siempre de ser menores que aquellos de que se le creia capaz. Los del estado llano, que ocupaban puesto entre los elegidos, no estaban desprovistos de ingenio; pero carecian completamente de práctica en los asuntos políticos, mientras que Mirabeau tenia todo el tacto, que se requiere en los negocios de Estado; si esponia las ideas y planes ajenos, poseia el fino arte de darles un aspecto propio, y añadiendo con su elocuencia algunas pocas paginas á las obras de otros, parecian emanadas de su pluma; su conversacion tenia todos los atractivos que pueden cautivar el corazón (1); y finalmente se le podia definir como un orador perfecto en una asamblea de retóricos. Este personaje y otros pocos individuos iban tomando formas gigantescas entre ministros ineptos y un crecido número de personas, que no podian descolgar por sus talentos políticos, y que á pesar de sus deseos de conseguir lo mejor, no sabian discernirlo. Estos no ignoraban los males, pero no habian meditado acerca de sus remedios, y los esperaban de la ventura.

El cristianismo habia proclamado ya que no media diferencia ninguna entre los hombres ante el Todopoderoso; pero ahora se queria establecer la igualdad ante las leyes, era el único deseo cortar de raiz las distinciones de raza, que la barbarie habia introducido, y la diferencia entre las varias clases del Estado; anhelabase anular los privilegios de familia con respecto á las propiedades, y los que se basaban en la mayor edad, y en la diferencia del sexo entre las mismas familias; pretendíase adoptar iguales medidas para someter una nacion á reglas uniformes de justicia, subdividir la propiedad, hacer de modo que todas las clases sociales disfrutasen de cierta comodidad, colo-

(1) Los autores contemporáneos del conde de Mirabeau, están acordes en que este personaje extraordinario seducia con los encantos de su conversacion, con sus oportunidades, que tenian siempre algo de nuevo y grande, y con la lógica de sus raciocinios á los mismos hombres, que le despreciaban por sus vicios y estragados costumbres, y que cuando se entusiasmaba, se descubria en el fondo de su alma el germen de sentimientos elevados, que podian convertirse en virtudes heroicas. Las palabras siguientes de Garat servirán para confirmar lo que acabamos de referir: «Es imposible despues de haber conversado con el conde de Mirabeau familiarmente y con aquella franqueza, que quita el velo á toda ficcion, no quedar persuadido de que las emociones de su alma pueden facilmente convertirse en virtudes»

(Nota del traductor.)

car en un puesto honroso el trabajo, no limitar el derecho de cada uno mas de lo que pudiese exigir el ejercicio de los derechos comunes, esto es, que cada cual no pudiese ser estorbado en su derecho propio siempre que no perjudicase los agenos; y finalmente se pretendia establecer una igualdad noblemente adquirida con cierto orden de cosas que no alterase ni menguase la libertad.

Los aristócratas, que tambien en la revolucion suelen mirar con afecto el buen orden y la superioridad del mando que pretenden ejercer, ponian de manifiesto por medio de sus representantes, que deseaban tener garantias que escudasen su clase contra el monarca, contra el brazo clerical, y contra el tercer estado. Con respecto á la primera peticion, hé aqui sus pretensiones: arrasar la Bastilla, la convocacion periódica de los Estados generales y la cobranza de los impuestos, previa licencia de la asamblea; con respecto al clero exigian la absoluta abolicion de los diezmos, la venta de una porcion de los bienes eclesiásticos para amortizar la deuda pública y la supresion de las órdenes monásticas; y por último con respecto al tercer estado pretendian que se crease un orden denominado de los campesinos; se estableciese un ceremonial para las asambleas; se constituyese una corte ó tribunal heráldico, que tuviese el especial encargo de sujetar á exámen los títulos de los nobles y se concediese llevar espada únicamente á los hidalgos. El cuerpo aristocrático para dar una compensacion á lo que las demas clases concedieran, se someta voluntariamente á pagar las contribuciones, como los demas ciudadanos *pero temporalmente*, y á despojarse de los derechos anexos al feudalismo, pero bajo condicion de que se les diera una indemnizacion.

Entre los eclesiásticos que formaban parte de la asamblea, se comprendian personas de la mas elevada gerarquía, por su nacimiento y otras de cuna muy humilde y plebeya, por lo que en esta clase los deseos tenian cierto carácter indeterminado, vago y contradictorio; y los remedios, ó los que parecian tales, que proponian algunos, no estaban conformes con las pretensiones de otros. No obstante, tuvieron preponderancia las opiniones liberales, á saber: la renuncia de los privilegios y la participacion en los impuestos públicos como los demas ciudadanos. Algunos pusieron de manifiesto que era una injusticia sujetar á secuestro los instrumentos de trabajo que pertenecian á los pobres, y que los jornaleros solamente debian quedar exentos del pago de las contribuciones. En resolucion, aquellos mandatos contenian todo lo que fué pedido posteriormente (1). Y no cabe duda que ocupaban la

mente de aquellos hombres, que se habian empapado en las doctrinas de los economistas y de los filántropos, ideas bastante generosas. Asi es, pues, que reunidos con el solo objeto de arreglar la hacienda pública dirigieron sus miradas á cosas de mayor trascendencia, proponiéndose renovar la constitucion, y dar otra direccion á las relaciones, que mediaban entre el clero y la nobleza, entre el tercer estado, el parlamento, y el monarca; y esta revolucion no ofrecia las mayores dificultades en razon de que se habia ya verificado en parte con respecto á las ideas, y no se trataba mas que de venir al terreno de la práctica. El monarca, por lo demas, habria podido guiarla, dando su consentimiento para las reformas y mejoras que cada cual anhelaba, formalizando una constitucion en bases fijas, estableciendo como garantia la responsabilidad de los ministros, y acordando la convocacion periódica de los Estados generales, que debian tomar parte con el ejercicio de su poder en todos los actos legislativos.

Estas eran las ideas que por do quiera circulaban en la ciudad. La reina, no ignorando, que era mal-

propiedad es sagrada. 41. Es sagrada la libertad individual.

Cuestiones sobre las cuales la mayoría de los diputados no se ha explicado. Artículo 1.º Las leyes constitucionales del reino, iponen coto al poder legislativo del rey? 2.º ¿Puede el rey dar por si solo leyes temporales de policia y de administracion durante las sesiones de los Estados generales? 3.º Estas leyes, ¿deberán ser sometidas al libre registro de los tribunales supremos? 4.º Tienen los Estados generales el privilegio de poderse disolver por si mismos? 5.º ¿Puede el rey por si solo convocar, prorogar y disolver los Estados generales? 6.º Disolviéndolos, ¿está el rey obligado á hacer nueva convocacion dentro de un breve plazo? 7.º Los Estados generales ¿serán permanentes ó periódicos? 8.º En caso de ser periódicos, ¿deberá haber ó no una comision intermedia? 9.º ¿Se unirán los dos primeros órdenes en una misma cámara? 10.º ¿Se formarán las dos cámaras sin distincion ninguna de órdenes? 11.º ¿Serán repartidos los miembros del clero entre los otros dos órdenes? 12. La representacion del clero, de la nobleza, y del tercer estado, ¿deberá ser en la proporcion de los numeros 1, 2, 3, etc? 13. ¿Se creará un nuevo orden con el título de orden de los campesinos? 14. Los individuos que tienen cargos, empleos ú oficinas en la corte, ¿pueden ser diputados á los Estados generales? 15. ¿Serán necesarias las dos terceras partes de los votos para hacer adoptar una resolucion? 16. ¿Continuarán cobrándose hasta la extincion de la deuda nacional, los impuestos que tienen por objeto su liquidacion? 17. ¿Serán abolidas ó solamente modificadas las cédulas de prison? (Lettres de Cachet) 18. ¿Será indefinida ó modificada la libertad de imprenta?

El informante no presentaba mas que las declaraciones y proposiciones relativas á las bases de la constitucion; pero es menester conocer tambien las otras proposiciones de que no debia hacer mérito la asamblea, y tener en consideracion los deseos que la Francia expresó la primera vez que le fué posible expresarlos. En resolucion, la mayor parte de los diputados pidieron: La adision de todos los ciudadanos á los cargos civiles y militares; la igualdad en las penas; la supresion de la venalidad de los destinos; el rescate de los derechos feudales y señoriales; la revision de los códigos civil y criminal; la institucion de los tribunales de conciliacion; la supresion de los tribunales señoriales, de los derechos de feudo libre, de las aduanas interiores, de los derechos de puertas, de los subsidios, de los trabajos tributarios; la asignacion fija para los gastos de todos los ramos del servicio del Estado; la extincion de la deuda pública; la tolerancia de los diversos cultos, admitido que la religion de la mayoría de los franceses era la dominante; el mejoramiento de la condicion de los párrocos; la abolicion de las quintas, etc.

(1) El que quiera leer con detencion las actas (cahiers) dadas por los electores á sus representantes, conocerá desde luego, que no se pidió nada posteriormente que no hubiese sido pedido antes. Conviene leer el informe que dió á la asamblea Clermont Tonnerre el 27 de julio de 1789. Sus resultados eran los siguientes:

Principios admitidos. Artículo 1.º El gobierno francés es monárquico. 2.º La persona del rey es sagrada é inviolable. 3.º La corona es hereditaria de varon en varon. 4.º El monarca es depositario del poder ejecutivo. 5.º Los agentes de la autoridad deben dar cuenta de sus actos. 6.º La ratificacion del rey es imprescindible para la promulgacion de las leyes. 7.º La nacion hace la ley con la ratificacion real. 8.º Es necesario el consentimiento nacional para contraer empréstitos y para las contribuciones. 9.º Solamente se pueden conceder los impuestos por el término que media entre una legislatura de los Estados generales y la apertura de la siguiente. 10. La

quista del público, se abstenia de tomar parte en los asuntos del Estado; pero el monarca sabía por el contrario que sus súbditos alimentaban hacia él sentimientos benévolos, porque los merecía. Hallábase la corte en esta situación. Necker estaba persuadido de que la opinión seguía el mismo rumbo que la sabiduría y la moderación, por lo cual suponía que con su retórica de hacendista, podría conseguir que el pueblo marchase mas despacio y con cierta timidez, á pesar de que habia avanzado audazmente. En fin, todos tenían mucha fé en la omnipotencia de la filosofía, y pretendían que sus destellos se extendieran á todas las clases de la nación. Pero los hombres previsores, que notaban en la marcha de los negocios síntomas terribles, no se dejaban deslumbrar con pensamientos semejantes.

Los seiscientos diputados de la asamblea no se conocían unos á otros, y no estaban enterados de lo que constituía las formas parlamentarias. Muchos, y con especialidad entre los individuos que pertenecían al estado llano, estaban asociados á la secta masónica, cuyo grande oriente en Francia era Orleans. Los prelados alimentaban cierta confianza de que se pondría coto al espíritu irreligioso que dominaba, pero un crecido número de párrocos intervenía en la asamblea con la esperanza de allanar los obstáculos que pudieran oponerseles en la carrera de las dignidades mas elevadas. Los filosofistas dirigían, hacia ya mucho tiempo, todas sus maquinaciones contra el edificio religioso para destruirlo; la clase media no tenía mas norte que el que le indicaba un troyel de banqueros y hacendistas, que se esforzaban en pescar en rio revuelto para poder dar mas ensanche á sus especulaciones, y algunos abogados que habian atesorado en los clubs y en la enciclopedia con precipitación é insensatez delirante un barniz de teorías políticas, de que hacían alarde á cada paso, hermanando las doctrinas de Helvecio con las de Voltaire y Port-Royal, encubriendo sus miras personales y guiadas por el interés con palabras retumbantes. Unos, educados en la escuela de Mably, idolatraban las repúblicas, que florecieron en tiempos remotos, y cuyas instituciones únicamente admiraban como tipo de perfección; otros que se habian empapado en las ideas de Raynal, miraban con encono toda especie de instituciones; estos secuaces de Diderot querían desahogar su odio contra la religión y el órden clerical; la mayor parte dejábase arrastrar de su mucho afecto por el *Contrato social*, que en la revolución francesa hizo el mismo papel que la Biblia en la inglesa. Así es, pues, que la revolución no tenía ya una relación directa con los literatos, habiéndose convertido en una revolución cuyos resortes eran los intereses y las pasiones.

Fuera de la asamblea se hallaban las clases medias (1) formadas de personas bondadosas; pero de índole tímida, fáciles en dar crédito á lo que se les dije-

ra, y añéholas de las novedades porque les ofrecían el placer que suele producir cualquier espectáculo. A estas se unía una chusma que se habia dirigido á París á consecuencia del hambre que la acosaba y de un invierno muy rigoroso, deseosa de trastornos para poder dar rienda suelta á su ferocidad enconada, de la que habia dado ya indicios precursores y terribles. Tantos libros y una serie de acontecimientos no interrumpidos, habian exaltado los ánimos hasta el fanatismo con la novedad de las ideas que habian hecho brotar; así que estaban para dar un gran estallido, y para arrastrar á la exageración á hombres, que se habian manifestado siempre de ánimo tranquilo y de corazón muy recto, mientras que no titubeaban ahora en bañar sus manos ensangre, persuadidos de que esto era un bien; y es finalmente de notar, que las ideas tan exaltadas recibían aun su impulso de aquellos mismos á quienes incumbía sujetarlas á reglas sensatas. Todos alimentaban deseos indeterminados y esperanzas gigantescas, y existían en todos una necesidad innovadora é ilimitada y un espíritu general de demolición; pero ninguno habia sabido fijar de antemano sus ideas acerca del nuevo edificio, que debería levantarse sobre los escombros del antiguo. La corte lo ignoraba todo mas que nadie, y entre tanta confusión no columbraba sino un puente provisional, que encubría el abismo: sin embargo, en vez de tomar la iniciativa malgastaba su tiempo en ordenar celosamente el ceremonial de la asamblea y prescribir los trages y uniformes que debían servir para los diputados en aquella circunstancia. Y es tambien de considerar, que la corte adoptó medidas muy á propósito para exacerbar los rencores, pues que dispuso legalmente la distinción que debía mediar entre los tres órdenes, estableciendo que el clero y los de la clase aristocrática se presentarán en traje de gran gala con plumas, entorchados, y mantos recamados; y los representantes del estado llano en traje negro y sencillo, asimilándolos de esta manera á lacayos que siguen las huellas de sus amos. Ordenóse tambien como parte de aquel ceremonial que para los nobles y el clero se abriera de par en par la puerta de la asamblea, al paso que para los del estado llano no se abrió mas que una sola hoja de la puerta, facilitándoles la entrada, despues de haberlos dejado espuestos á la intemperie de la atmósfera, y á la lluvia entre una multitud apiñada que gritaba, ó para hablar en términos mas precisos, aullaba: *¡viva el tercer estado!*

Luis, que no tenía la mayor confianza en sí mismo, y que era muy propenso á establecer mejoras, pero temeroso de que la anarquía tomase incremento, creía poder conseguir sus deseos conservando la balanza entre las disensiones que se habian manifestado desde los primeros momentos entre los órdenes de los Estados generales. En efecto, los aristócratas que querían conservar sus prerrogativas, se esforzaron desde un principio en deprimir á la clase media, cuando no fuese otra cosa, con las modas, ostentando mucha pompa con ricos mantos, con roquetes, con plumas, con entorchados y con galones, mientras que los individuos de la clase media llevaban un traje negro muy sencillo y sombreros de tres picos; pero de qué valían estas distinciones? La opinión popular habia prorumpido en grandes aplausos, cuando los tres órdenes se presentaron sin distinción ninguna con motivo del recibimiento que se verificó con respecto á los diputados del Deltinado.

(1) Borghesi (burgueses). Los modernos traductores han hecho ya como de uso rigoroso la traducción imperfecta de *clase media*, que coincidiendo con las exigencias de la costumbre establecida, empleamos con repugnancia, pues sabido es, que *borghese* se llamaba al hombre que fuese *u* no muy acaudalado y que perteneciera al *alburgo* ó aldea, y si bien no tenía título de nobleza, estaba exento de toda sujeción feudal; mientras que entre nosotros el hombre de la clase media puede tener títulos de nobleza.

El conde del pueblo se dirigía mas bien á la aristocracia que al monarca; en efecto despues de tantas vicisitudes, la mas cruel experiencia dió á conocer que el trono se restablecia, mientras que la nobleza no pudo volver á levantar cabeza. Su principal culpa consistia en creer, que fuese no tan solo una institucion ó un cuerpo destinado á hacer papel como funcion social, sino tambien una casta superior; y todo el germen de la revolucion se encerraba en la gran cuestion de si se debía votar por individuos ó por órdenes. Un crecido número de los miembros clericales alimentaban la esperanza deque se les presentaria una ocasion plausible para declárase favorables al tercer estado; pero el orden aristocrático en vez de economizar sus fuerzas para las circunstancias de gran trascendencia, revelaba sentimientos hostiles en los asuntos mas fútiles. En efecto, cuando llegó el punto de examinar las actas, no quiso convenir en que esto se verificase en comun, y sostuvo con terquedad que se debian observar las prácticas de 1614, oponiéndose de esta manera al progreso de dos siglos. Su conducta siempre orgullosa exasperó el conde del estado llano; su resistencia dió alas á la ambicion, y los plebeyos encendidos en ira por las mofas que les prodigaban las personas que sin disfraz ninguno les daban á entender que nada conseguirian, produjo por resultado que sus representantes elevasen hasta el extremo sus pretensiones, y que á pesar de las tradiciones históricas y de las teorías abstractas que estaban en boga, viniesen á considerarse como representantes de veinte y cinco millones de franceses, que componian una nacion laboriosa, mientras que los demas representantes no podian merecer, segun el pueblo, mas que el título de delegados de ciento cincuenta mil propietarios que se calificaban de estériles.

Podemos decir, pues, si queremos mirar la cuestion bajo su verdadero punto de vista, que el golpe decisivo se descargó desde la primera sesion. El gobierno, que se encontraba en el caso de desplegar toda su energia tomando la iniciativa, observando una conducta muy distinta lo abandonó todo á la discusion; el conde de Mirabeau en el *Diario de los Estados generales* se sirvió de las armas que proporciona la libertad de la prensa, antes de que se estableciera y se colocó por este medio en una posicion muy ventajosa, publicando las sesiones con una franqueza y un tono tan libre y altivo como no se habia visto hasta entonces. En este diario despues, de haber manifestando su reprobacion á los excesivos aplausos, añadia estas palabras: «comprendan de una vez los representantes de la nacion la alta dignidad de su cargo y la grandeza del carácter de que se hallan revestidos; no intenten manifestarse entusiastas á toda costa y sin justos motivos; eviten hacer el papel, á la faz de Europa, de estudiantes que se regocijan porque se les ha concedido una semana mas de vacaciones; y finalmente, conduzcanse como hombres, y como lo mas selecto de un pueblo, el cual necesita tan solo una constitucion para ocupar el primer puesto en el mundo.»

De esta manera Mirabeau llegó á constituirse en órgano de la asamblea, tomando el tono de su maestro y regulador, y sirviéndose de la libertad de la prensa. Cuando fué suprimido su periódico, del que ya hemos hablado, empezó otra publicacion; clamó contra los ministros, dijo que estos ocultaban su propia ineptitud con el velo de la autoridad real, y logró levantar una valla entre los ministros y el monarca,

estableciendo otra base de las mas principales del sistema representativo.

Este personage, acogido por unos con sentimientos de odio, y por otros con entusiasmo, lo que probaba á las claras su mucha capacidad como hombre de Estado, sirvió de guia á la clase media, á quien llevó por el laberinto en que buscaba á la ventura un porvenir vago é indeterminado. Mirabeau, en quien la pasion y el genio se hermanaban, parecia cada vez mas gigante en aquel espantoso torbellino de ideas precursoras de las sociedades que se desploman porque han tocado ya á su término. Mirabeau era á la sazón el mas vivo retrato del pueblo. Obligado á estar bajo tutela, aun despues de su mayor edad, como al pueblo habia sucedido, obligado como éste á sujetarse al yugo de un dominio paterno, rigoroso, legal, inflexible, como el pueblo lo habia experimentado; obligado á vivir pobre en medio de la opulencia, rebajado entre los privilegiados, y desprovisto de buena educacion como con respecto al pueblo se habia observado; desigual en su carácter, ya violento, ya cinico como el pueblo; sublime, fecundo, robusto en su elocuencia, se despertó tambien como el pueblo del letargo en que yacia, y manifestándose simultáneamente codicioso y lleno de sentimientos generosos, se presentaba ahora con osadia para reivindicar sus hollados derechos. El guante que habia arrojado á la clase en cuyo seno habia nacido, le asemejaba á un hombre que se ofrece voluntariamente en holocausto, al paso que las persecuciones de que habia sido blanco, le servian de antemural, para que sus muchos sacrificios no tomasen una forma ridicula; y por otra parte su inmoralidad le ponía en el caso de ejercer un gran dominio sobre los perversos que suelen poner su fé en los de su mismo linage. El prestigio de grandeza que Mirabeau adquirió en la tribuna, emanaba del mismo pueblo, cuyos instintos indeterminados formulaba y convertía en deseos, apoyándose en raciocinios lógicos y en sistemas que no perdian nunca de vista las mejoras; cuando las opiniones tenian todavia un carácter vacilante, Mirabeau decidia, valiéndose de aquellas palabras definitivas, que son patrimonio esclusivo de los grandes varones; y finalmente, lo que se desprendia de sus labios, atraia las voluntades, era aceptado como sentencia inapelable y repetido por do quiera; así que la asamblea se encontraba en la precision de decretarlo de grado ó por fuerza (1). Cuando se discutió acerca

(1) En los momentos mas borrascosos de la revolucion, dice Mr. Suard, Mirabeau parecia sostenerla por la sola fuerza de su brazo, siempre audaz y rico en nuevos recursos. Cuando la divergencia de los intereses ó los temores infundian el desaliento, Mirabeau subia á la tribuna y apenas comenzaba á hablar, la indecision que se habia apoderado de los ánimos se desvanecia, y los pensamientos divididos parecian atraerse para formar un todo. Este ilustre orador, cuando hablaba, no perdía nunca de vista el punto mas importante de la cuestion; reanimaba los espiritus de sus oyentes, con los destellos de su genio, y nadie se atrevia á creer que tuviese un derecho á contradecirle, aun cuando sus palabras no le hubiesen plenamente convencido.

Lo que distinguia con especialidad el talento de Mirabeau, era el brillo y la fuerza de sus pensamientos; sostenia la atencion general con su magnífica elocuencia llena de trops y oportunidades cada vez mas nuevas; llamaba la atencion de todos con arranques inesperados y luminosos: las emociones que producian sus discursos tenian siempre alguna cosa de grande y prodigioso; y la misma madama Staël, que estaba prevenida contra

del nombre que mejor conviniera á aquella gran reunión. Mirabeau propuso que se le diera el de representantes del pueblo francés; pero sus palabras escitaron un murmullo general, porque la voz «pueblo» solía tomarse en un sentido abyecto. Fué entonces cuando Mirabeau, queriendo justificarlo, dijo:

«No me hace impresion el sentido que se da á las palabras en el lenguaje que es un producto de absurdas preocupaciones; yo pretendí hablar en esta reunión el idioma propio de la libertad, y me fundaba en el ejemplo que nos ofrecen Inglaterra y los anglo-americanos que aclaman con honor esta voz *pueblo*, que está siempre consignada como palabra sagrada en sus declaraciones, en sus leyes, en su política. Cuando Chattan compendiando en una palabra únicamente la *carta de las naciones*, dijo, *la magestad del pueblo*; cuando los anglo-americanos sustituyeron con los derechos naturales del pueblo todo aquel farrago, que componía la ciencia de los publicistas, supieron justamente apreciar la mucha energía de esta espresion *«pueblo»*, que tiene tanta fuerza y valor en el lenguaje de la libertad. Es una dicha incalculable para nuestro idioma, que en su misma pobreza, no nos haya negado un vocablo que nos dé una calificación sin rebajarnos, que nos defina sin darnos un carácter terrible: un vocablo que nadie pueda disputarnos y que en su admirable llaneza nos grangee el afecto de nuestros comitentes, sin causar espanto á aquellos personajes contra cuyas ufanas pretensiones tenemos que pelear: un vocablo que se preste á tomar mil formas y que presentándose hoy muy modesto, puede contribuir á engrandecer nuestra existencia, si las clases privilegiadas se manifiestan mas tenaces en sus errores y nos obligan á emprender la defensa de los derechos nacionales, y de la libertad del pueblo francés: por lo cual no desisto de mi proposicion, la adopto, la sostengo y proclamo la espresion de *pueblo francés*, apoyándome en las mismas razones que se arguyen para rechazarla. Si, por cierto, la sostengo, porque el nombre de pueblo no inspira en Francia el debido respeto; porque está deslucido y encubierto bajo el fatal influjo de las preocupaciones; porque nos presenta una idea que tierra á la altivez y que ocasiona repugnancia á la vanidad, porque este vocablo se pronuncia con escarnio en la cámara de los aristócratas, por lo cual justamente, señores, debemos á toda costa no tan solo admitirle, sino darle un carácter noble, y hacer de modo que desde ahora se respete por los ministros y se grave con afecto en todos los corazones. Aun cuando este nombre no fuese de nuestra propiedad merecería siempre ser preferido á todos los demas, ser mirado como el que nos ofrece la ocasion mas favorable de prestar nuestros servicios á ese pueblo que existe, á ese pueblo que compone el todo, á ese pueblo cuyos representantes somos nosotros y la defensa de cuyos derechos hemos tomado á nuestro cargo, á ese pueblo de quien nosotros mismos derechos se derivan, á ese pueblo, finalmente, que no puede avergonzarnos si tomamos de él nuestros nombres y nuestros títulos».

Los diputados conyinjeron todos en aquella sententia y adoptaron el nombre de Asamblea nacional:

tantas fascinaciones por el resentimiento que alimentaba contra Mirabeau, que habia sido uno de los mas grandes opoitores de su padre, ni pudo permanecer indiferente á la fuerza de su elocuencia.

(Nota del traductor.)

asi finó lo pasado y la revolucion echó raíces mas hondas de lo que se hubiera podido imaginar.

La Asamblea empezó acto continuo á entrar en el ejercicio de su autoridad; dando su legalizacion á los impuestos y ordenando que cesasen cuando fuese disuelta; y finalmente, puso coto á la bancarrota próxima á verificarse, escuchando la deuda publica bajo la salvaguardia de la lealtad de la nacion francesa. Procedimientos tan atrevidos, cuanto bien calculados, inspiraron nueva confianza al pueblo y aterraron á los aristócratas, que en aquella circunstancia pactaron una conciliacion con la corte, para refrenar la superioridad que iba adquiriendo el tercer estado. Habiendo notado Necker, que aquel movimiento tomaba cada vez mas vigor, proyectó una constitucion parecida á la que fue otorgada en una época posterior, y despues de haber transcurrido cinco lustros de grandes calamidades; pero el monarca á instigacion de Maria Antonieta y de los principes de la sangre, pretendió modificarla y dispuso con este objeto todo lo necesario para celebrar una sesion régia. Con motivo de los preparativos que se requerian para el caso, el salon de las sesiones fué cerrado; pero los representantes del tercer estado continuaron sus reuniones en el sitio señalado para el juego de pelota ó *tringuete*, (10 de mayo de 1789); y acogiendo con agrado las exhortaciones del eminente astrónomo Bailly, que era decano de la Asamblea, pronunciaron el solemne juramento de que no se disolverian hasta haber dado cumplimiento á la regeneracion del órden político (1).

(1) Ahora que nuestro autor entra de lleno en la narracion de los hechos mas ruidosos de la revolucion francesa, nos es preciso consignar en estas páginas lo que sigue. Mr. Thiers se ha grangeado muchos aplausos en varios paises de Europa, y con especialidad en España, por su Historia de la revolucion francesa de 1789; pero tantos elogios le han sido inmerecidamente prodigados, porque su obra carece de reflexiones políticas, y lo que es mas aun, de exactitud en la narracion de los hechos. Este autor no ha hecho mas que recopilar todos los artículos que los periódicos franceses de aquella época dieron á luz, esponiéndolos á manera de crónica. ¿Nos da á conocer por ventura en los preliminares de su historia las causas de aquella gran revolucion? ¿podemos formarnos con su libro en la mano una idea cabal de la política que adoptaron los enemigos de Francia? ¿En su narracion se encuentran bien retratados los individuos que tomaron parte en aquellos acontecimientos?... ¿Quién ignora el valor prodigioso de que los españoles hicieron alarde en el combate de Trafalgar tan noblemente cantado por el patriarca de los vates hispanos, señor Quintana? Los demas historiadores notan con particularidad, que Nelson asombrado del valor de la armada española, y de los elevados talentos que habia desplegado el almirante Gravina, en aquella circunstancia, gritaba en alta voz: «Señores, la victoria es nuestra, pero salvad á Gravina, salvad á Gravina»: los mismos escritores franceses reprobaban la conducta que observó entonces el almirante Mr. Villéle, el cual despues de haber trabado el combate en un parage desventajoso para él, y contra los espresos mandatos del emperador Napoleon, deshonró su pendon con la fuga.... y sin embargo Mr. Thiers tiene la osadía de atribuir á los españoles la pérdida del combate de Trafalgar. ¿Quién puede formarse una idea exacta de lo que era Italia á la sazón, y de la invasion francesa en aquel pais, leyendo á Mr. Thiers?

Nosotros, antes de emitir nuestro juicio critico sobre un hombre que disfruta aun de gran reputacion política y literaria, no hemos dejado de cotejar su historia con otras de autores mas acreditados y de mayor nombradía, que Mr. Thiers, ni hemos dejado de hablar sobre el particular con franceses muy entendidos, lo que ha servido

El rey hizo todo lo que estaba á su alcance para dominar aquel gran movimiento; otorgando tantas concesiones, como ningun otro monarca lo habia verificado hasta entonces; pero el conde de Mirabeau dijo exclamando con energia (23 de mayo de 1789): «No niego que esto podria ser una ancora de salvacion para la patria si los dones prodigados por el despotismo no encerrasen siempre en su seno graves peligros;» y cuando presentándose en la Asamblea el marqués de Brezé, maestro de ceremonias y haciendo esta pregunta tan significativa: «Si se habian penetrado de las órdenes del monarca;» la Asamblea empezaba ya á titubear, como en otra época se habia verificado, á la intimacion de aquel acto de fuerza, Mirabeau se levantó, y con magestuosa serenidad repuso en esta forma: «Decid á vuestro dueño, que estamos aqui por la voluntad del pueblo, y que no saltaremos sino lanzados por la fuerza de las bayonetas:» estas palabras hirieron hasta lo mas profundo del alma á la antigua monarquía de los Capetos, pues despojaron al monarca de su carácter real con respecto á la nacion, dejándole únicamente rey de su corte. Los diputados confirmaron con vivas aclamaciones aquel acto tan atrevido que les habia entusiasmado, y Mirabeau propuso á la Asamblea que se declarase la inviolabilidad de todos sus miembros. Hé aqui como á las mismas concesiones otorgadas se le dió un carácter de tiranía; hé aqui cómo los diputados representaron el papel de héroes estando frente á frente con un monarca débil é irresoluto, el cual, separado de aquel gran movimiento, se vio reducido á tomar para si el triste papel de un personaje enteramente pasivo. Necker, que habia hecho ya dimision de la cartera de ministro en esta circunstancia, quiso retirarla con objeto de dar á entender tal vez, que se proponia seguir en el ministerio para salvar al monarca: accion que le proporcionó la honra de ser llevado en triunfo por el pueblo.

Orleans buscó manera para que interviniessen muchos aristócratas en la asamblea; un crecido número de

eclesiásticos habian asistido ya á sus sesiones, y finalmente, Luis ordenó que todos los nobles se adhircsen á ella, diciendoles las palabras siguientes: «No quiero que perezca un solo individuo por mi causa.» Bailly al ver toda aquella reunion, exclamó: *la familia está completa*; y este personaje, que no era mas que un ciudadano conocido únicamente por las bellas virtudes que le adornaban y por su elevado ingenio, se encontró colocado en un púesto, que le conferia la preeminencia sobre todas las personas mas notables de reino y del clero. Teniendo ya en la mano la Asamblea el poder legislativo, tuvo campo suficiente para prepararse á formular una constitucion.

Pero á pesar de todo, los electores que habian celebrado sus reuniones con objeto de nombrar los representantes, continuaban en su empeño: lo cual probaba de que la soberania del pueblo no estaba bien entendida, pues con semejante conducta se establecia el dogma de que la autoridad del representante era permanente sobre la del representante; y los distritos no podian menos de considerarse como mandatarios de una clase inferior á los individuos enviados por la municipalidad, que se componia de dos delegados de cada uno de los sesenta distritos. Estos verificaban sin cesar sus reuniones en las casas consistoriales y en el jardin del Palacio Real, cuyos cafés se vieron transformados en tribunas, donde las virtudes se entremezclaban con los vicios, los individuos que se distinguian por su entusiasmo y honradez con los hombres mas perdidos, y las matronas con las ramerías; allí se entablaban discusiones, se tomaban resoluciones definitivas y con tanta mas osadía y descaro se prorumpia en descompasados gritos, cuanto que no existian leyes especiales para dar formas regulares á aquellas reuniones ó prohibirlas. Entonces fué cuando adquirió celebridad Camilo Desmoulins, el personaje mas popular de la revolucion, tanto por la ingenuidad de su carácter, como por haber sido hijo del pueblo. Este individuo, que alimentaba afectos muy tiernos para con su familia, que era elegante y lleno de vivacidad en sus modales, pero de un carácter frívolo é inconstante, se dejaba dominar por toda especie de emociones, y cometió excesos como el resto del vulgo. Poniendo en práctica las maneras delicadas de la antigua Atenas, creia que le seria fácil reformar la sociedad entera, y realizar los votos de Enrique IV, el cual repelia á cada paso, que era uno de sus principales deseos que cada cual de los aldeanos pudiese tener proporcion de echar una gallina en su puchero. Pero Desmoulins á pesar de estos buenos deseos no se abstenia de incitar al pueblo al asesinato, exasperándolo con palabras sarcásticas.

Cuando el poder legal se desploma, otros cien van á ocupar su puestó, y con especialidad los clubs y los periódicos. En los primeros sacudimientos que sufre un pueblo, se experimenta antes de llegar á una asociacion uniforme, la gran necesidad de reunir en un mismo centro las voluntades, para que aquella produzca como su natural efecto la formalizacion de los actos, por lo cual los individuos suelen aproximarse entre si, bien para fomentar las pasiones, ó bien para dirigir las. El primer club que se formó con individuos de la Asamblea, celebraba sus reuniones en el convento de los Jacobinos, por lo que sus miembros tomaron el mismo nombre; entraron mas adelante en su seno varios escritores revolucionarios, y por último fueron admitidos todos los que quisieron tomar parte en sus

para confirmarnos en nuestra opinion, y para darnos á conocer que Mr. Thiers disfrutó por su historia de una fama que se puede decir mas bien usurpada que merecida. Así es, que al hablar de la revolucion francesa en nuestras notas posteriores, nos guardaremos muy bien de atenernos á lo que dice Mr. Thiers, teniendo á la vista fuentes mas puras de donde poder sacar noticias veridicas.

Y con este motivo recomendamos en gran manera la excelente obra del señor don Mannel Marliani, intitulada *Vindicacion de la armada española*.

Antes de concluir esta nota, queremos indicar á nuestros lectores una obra italiana muy importante, sumamente curiosa, poco conocida en España y publicada en Francia al estallar la revolucion de 1789. Su autor fué el señor don Javier Scrofani, siciliano, cuyo nombre está consignado en la biografía de los varones ilustres de su época. La obra á que aludimos se intitula (Tutti han torto; lettera á mio Zio) todos tienen la culpa: carta á mi tío. El autor refiere en ella con escrupulosa exactitud y con mucho chiste los hechos inmediatos á la convocacion de los Estados generales, todos los manejes é intrigas que se pusieron en juego por los electores y los candidatos, la perpiedad de la corte y de sus ministros; y hace el retrato mas vivo del carácter de Mirabeau como no se halla en ningun otro escritor. Nuestros sentimientos mucho no poder transcribir algunos párrafos de este libro que no tenemos ahora á la vista, y que nos proporcionó ratos muy deliciosos cuando lo leímos hace ya veinte años.

(Nota del traductor.)

lareas; pues sus mismas pasiones suplían á la elección que no les habia sido conferida por el pueblo. Estos individuos, que no tenían ninguna especie de responsabilidad, ni reparaban en consideraciones, declaraban guerra á la Asamblea con su oposición, desaprobaban sus decisiones, y se esforzaban para que los aplausos populares apoyaran sus razonamientos, cuando no podían conseguirlo como un producto de las buenas reflexiones á que podían haber inducido. Eran gefes de los jacobinos, Dupont, Barnave y los Lameth, á quienes Lafayette y Bailly no habían dejado de oponerse con otro club, intitulado de los *Fuldenses*; pero este no tenía fuerza ni vigor, porque sus miembros eran todos pacíficos. Muy en breve los clubs tomaron incremento, y se multiplicaron hasta el punto de ejercer una grande influencia por medio de sus correspondientes, esparcidos por todos los puntos del reino; así que, aquel fuego, dilatando sus llamas desde París á las provincias, daba pábulo en aquellas á las mismas pasiones, que fermentaban en la capital; envolvía al gobierno en las redes tendidas por una facción, y se esforzaba en borrar toda huella de ley muerta é invisible bajo el fuego ruidoso de las fortalezas. Considerando además, los clubs, que entre todas las pasiones, la que resiste menos á las lisonjas es el odio, á éste, con especialidad dedicaban todos sus homenajes. En efecto, presentaban cada vez con colores mas oscuros las palabras é intenciones del monarca, de los ministros, y de los diputados clamando en voz alta contra estos, contra la nación y hasta contra el género humano. Esparcían sin cesar la alarma, dando á entender que se maquinaban por do quiera tramas, que se generalizaba la corrupción, que se quería intentar una reacción; regalaban con el título de acendrado patriota al que manifestaba mayores temores; celebraban como ciudadano celosísimo al que hacia alarde de una inclinación temazmente delatora; daban el título de persona muy hábil al que sabia desprenderse de toda especie de escrúpulos. En aquella circunstancia en que todo se reducía á desaprobación, á culpar, á infundir perplejidad, á aumentar la desconfianza, á estimular la ansiedad de cada cual acerca de los negocios públicos; no se requerian, para hacer papel, conocimientos ni discreción, ni una conducta recatada. Los demagogos se conocían á sí mismos como omnipotentes, porque el vulgo y el espíritu de sedición los apadrinaban.

Para que las sesiones de los clubs no perjudicasen al pueblo en sus ocupaciones diarias, se celebraban durante la noche y sin luz, á no ser que á alguno de los concurrentes se le antojara llevar, ya fuese un cabo de vela ó una tea, cuyos débiles rayos opacamente reflejaban por los grandes arcos de alguno que otro templo en donde solían reunirse. La tribuna estaba colocada en el sitio del altar; los ciudadanos de todas las varias clases tomaban asiento en los mismos bancos en que los fieles en tiempos pasados, habían tomado puesto para recitar sus plegarias ante el Todopoderoso. Había allí tambien un crecido número de mugeres siempre prontas á hacer resonar las bóvedas de aquellos templos con sus chillidos ó prolongados lamentos, las cuales llevaban de vez en cuando en sus brazos niños, como si alimentaran el deseo de que respirasen aquella atmosférica sediciosa. Allí se regalaba á los oradores, ya con aplausos estrepitosos, ya con silbidos; y los más dichosos eran aquellos que tenían el arte de pronunciar con gritos descompasados, palabras retumbantes y muy á propósito para embriagar á la multitud,

ó de proponer los partidos mas arriesgados, ó de inocular en los concurrentes la exaltación febril, que ellos experimentaban en sí mismos, ó de dar á entender á los demás, que su entusiasmo era el producto de las propias convicciones (1).

(1) El pueblo, que sirve siempre de juguete á las pasiones de los ambiciosos, creia que el patriarca de los jacobinos y de los demócratas, habia sido Voltaire, por lo cual se entusiasmaba siempre que se repetía su nombre. La Asamblea nacional, para condescender, tal vez, con el deseo popular, ó mas bien para honrar la memoria de un hombre, que habia, en el transcurso de medio siglo, difundido doctrinas contrarias al gobierno establecido y á la religion, decretó en 1791, que los despojos de Voltaire fuesen trasladados al *hotel de Villette, quai des théatins*, en donde falleció aquel filósofo; y el 12 de julio del mismo año fueron llevados al *Panteón*.

Nosotros referiremos este hecho de las dos maneras, como nos lo han transmitido algunos autores contemporáneos á la revolución, porque no están acordes entre sí. Los que idolatraban todavía la memoria de Voltaire y sus obras, dicen acerca del hecho en cuestión, lo que sigue: «No se habían visto jamás honras con tanta pompa y magestuosidad: la marcha triunfal comenzó á las tres de la tarde y duró hasta las diez de la noche. Todos los miembros de la Asamblea nacional asistieron á esta ceremonia espialoria. El rey estuvo largo tiempo observando por la rejá de una ventana del palacio de las Tullerías, la marcha solemne del mas numeroso é imponente cortejo. Los literatos celebraron á porfia aquella memorable funcion, y entre tantos homenajes que se rindieron á la memoria de Voltaire, merecen ser recordados estos versos del poeta Le Brun.

¡O Parnasse, frémis de douleur et d'effroi!
¡Pleurez, muses, brisez vos lyres immortelles!
Toi dont il fatiga les cent voix et les ailes,
¡Dis que Voltaire est mort, pleure et repose-toi!

Hé aquí la traducción literal de cada verso:

- 1.ª ¡Estremécete, oh Parnaso, de dolor y de espanto!
- 2.ª ¡Llorad, oh musas, romped vuestras lirás inmortales!
- 3.ª Tú, (el Parnaso), cuyas cien voces y alas puso en juego!
- 4.ª ¡Di que Voltaire se ha muerto: ¡llora y descansa!

Los del bando contrario, y con especialidad el *Diccionario critico y razonado de las etiquetas de la corte y de las costumbres y usos del mundo*, en la palabra *ESCAPALLO* dicen lo siguiente refiriéndose á madama de Genlis: «*El primer escándalo público y uno de los mas ridiculos que hemos presenciado*, fué la pompa fúnebre de Voltaire. Sobre un carro triunfal macizo, pero mezquino, se veía una figura asquerosa hecha de cera, la cual representaba el cadáver de Voltaire tendido y desnudo; se elevaban á sus pies, en forma de pirámide, todos los volúmenes de una edición de sus obras, casi completas, pero cada volumen era mucho mas grueso que los que se han ofrecido al público y á la juventud. El carro estaba rodeado de bailarinas y coristas de la ópera, las cuales figuraban las musas, cuyo número se habia quintuplicado para honrar aun mas la memoria del difunto; las musas estaban envueltas en una sutilísima gasa blanca, llevaban coronas de rosas marchitas, é iban embarradas hasta las rodillas; no podían seguir una marcha regular, porque las calles, que estaban mojadas y resbaladizas por el fango de que se hallaban llenas á consecuencia de una gran lluvia, las obligaba á bambolearse sin cesar. Estas diosas de la poesía, salmodiaban en voz ronca himnos lúgubres para glorificar al difunto, pero no era posible comprender ni una sola palabra de lo que decían, porque sus acentos se perdían en medio de las aclamaciones estrepitosas del pueblo y de la canalla viciolera de París, que redoblaba cada vez mas sus gritos, diciendo: ¡Viva Voltaire! Este pobre pueblo, siempre engañado, miraba

(2) Es de notar que en el tercer verso hay algo de oscuridad, porque el autor, pretendiendo aludir á las cien voces y á las cien alas de la Fama, se explica de una manera vaga.

Sin embargo, es de notar, que los clubs ejercían su influencia tan solo en el reducido número de los que intervenían en ellos; y por lo tanto, era menester que la palabra, destinada á exaltar los ánimos, se difundiera por todas partes, se introdujera en los hogares domésticos del ciudadano, y le buscara en su retirada ó lejana vivienda. Fueron á la sazón destinados los periódicos á satisfacer esta necesidad; pues en aquella época la prensa había dejado de publicar otras de otro género, en razon de que ninguno tenía bastante tiempo ó voluntad para dedicarse á su lectura; y por lo demás no se continuaban ya dando á luz escritos científicos ó literarios, en razon de que nadie quería prestar oídos á un lenguaje que no fuese el de la pasión que se transforma de mil maneras todos los días y todas las horas. Mirabeau había sido el primero en plantear el *Correo de Proenza*, pero muy en breve se publicó un crecido número de otros periódicos, entre los cuales se leían con mas avidez los que guardaban menos respeto y moderacion. Del diario titulado *Las revoluciones de Paris*, se tiraban doscientos mil ejemplares con este epigrafe: «Los grandes nos parecen tales tan solo por» que estamos lincados de rodillas; levantémoslos.»

Habian dado, en fin, su estallido aquellos escesos contra los cuales no hay remedio ninguno, cuando se ha dado un grande impulso á la máquina social, aquellas pasiones iracundas que transforman en acusaciones contra el gobierno las mismas desventajas naturales, aquel desasosiego que todo lo esperaba de causas desconocidas. Las guardias francesas se hermanaron tambien con el pueblo, y fueron la primera legion revolucionaria; y por último, se formó la guardia nacional, fuerza siempre revolucionaria por su misma naturaleza, porque en su calidad de pueblo participa de aquellas pasiones que debería refrenar como cuerpo armado.

No obstante lo espuesto, la autoridad, que tenía aun en su mano bastante vigor con el ejército, con las fortalezas y con los arsenales, se hallaba en el caso de

á Voltaire como el patriarca de los jacobinos y de los demócratas, porque no sabia que este hombre que habia predicado una revolucion, pretendia que no se hiciera por el pueblo, á quien despreciaba llamándolo el *pueblo necio*, y decia: «que no tenga nunca la menor parte en el gobierno, porque no quiero el gobierno de la canalla.» Pero el pueblo, que sabia tan solo que Voltaire habia sido muy impio y sedicioso, se abandonaba al mas ardiente entusiasmo para honrar su memoria. En medio de la marcha triunfal, la cabeza de la efígie de aquel gran filósofo se separó del tronco, cayó al suelo y empezó á rodar... Entonces las musas se detuvieron asustadas, pero luego fue recogida y pegada lo mejor que se pudo sobre las espaldas del esqueleto. A poco rato, sobrevino una gran lluvia, que trastornó la solemnidad. Las musas en aquella circunstancia, en vez de volarse para el Parnaso, se olvidaron de su dignidad; unas se echaron á correr para proporcionarse paraguas, otras entraron en varias tiendas, y todas se dispersaron. Así finó esta famosa pompa, de cuyas resultas todas las musas se quedaron constipadas y cubiertas de barro, y los parisenses muy poco satisfechos de un espectáculo, que se habia anunciado con tanto énfasis, como una de las armonías mas dramáticas, mas bellas y modeladas al estilo griego, tal como nunca se habia visto.»

Entre las dos relaciones, ésta última es por cierto muy cómica, al paso que la primera tiene todos los caracteres de la solemnidad. Nosotros creemos, sin embargo, que así la primera como la segunda son muy exageradas; pero la buena critica de nuestros lectores sabrá descifrar mejor que nosotros la verdad del hecho.

(Nota del traductor.)

poder sujetar á la multitud insurreccionada; por lo cual aquellos que habrian debido inducir con sus consejos á Luis á que mantuviera su palabra, abrazando francamente la causa de la libertad, lo incitaron á que tomara el partido opuesto, esforzándose en recobrar por medio de las bayonetas una soberanía de la que voluntariamente habia hecho dimision. A consecuencia de esto la corte juntó tropas tal vez para aterrar á los insurgentes, ó mas bien para defenderse; pero el conde de Mirabeau la denunció ante la Asamblea, y logró que sus miembros votaran una esposicion contra los armamentos mencionados; la cual podia calificarse real y verdaderamente de una intimacion ó llamamiento á las armas. La esposicion estaba concebida en estos términos.

«El peligro, señor, es inminente, tiene un carácter de universalidad y escude á todos los cálculos de la humana prudencia.

«Grave es el peligro con respecto á las provincias, y en efecto ¿qué freno podrá contenerlas cuando está amenazada nuestra libertad en la capital? La sola distancia es motivo suficiente para aumentarlo todo, para dar á todos los caracteres la exajeracion, para redoblar el desasosiego, para exacerbarlo, para emponzoñarlo todo.

«Grave es el peligro para la capital: y á decir verdad el pueblo acosado de la carestía y afligido, ¿podrá mirar con ojos enjutos un tropel de soldados, que con semblante amenazador pretende disputar e los residuos de su subsistencia? El ver tanto número de soldados producirá indudablemente una gran fermentacion por do quiera, y el primer acto de violencia que se perpetrase bajo pretexto de una medida política, podrá dar origen á grandes calamidades.

«Grave es el peligro para los mismos soldados franceses, los cuales, hallandose muy cerca del foco de las discusiones, y participando por lo tanto, así de las pasiones como de los intereses populares, pueden echar en olvido que los obligó á ser soldados una ley, y acordarse de que son hombres, porque tales los hizo la naturaleza.

«El peligro, señor, es un gran estorbo para la continuacion de nuestras tareas, que constituyen nuestro principal deber, y que no podrán conseguir un absoluto triunfo ni tener un firme y verdadero apoyo, mientras que los pueblos no estén convencidos de que aquellas han sido libres y despojadas de toda especie de trabas. Es de considerar, ademas, que en los movimientos originados por la fuerza de las pasiones hay siempre algo de contagioso; y nosotros que somos hombres, no tenemos bastante confianza en nosotros mismos; así que el temor de aparentar debilidad podría hacernos traspasar los limites que nos hemos propuesto. Si nos hallásemos en el duro trance de prestar oído á consejos violentos é indiscretos, la razon sosegada y la ilustracion pacífica no podrian tener la satisfaccion de que fuese escuchada su voz en medio del tumultuoso bullicio de los trastornos y de las escenas tristes, propias de las facciones.

«El peligro, señor, es mas terrible aun... y V. M. puede penetrarse de su inmensidad, por el mismo temor que nos amedrenta, y que nos obliga á ponernos en vuestra real presencia. Revoluciones terribles han sido el efecto de actos de mucha menos importancia que estos, y el anuncio de algunas empresas fatales para las naciones y los monarcas, ha sido dado de un modo menos siniestro y fuerte.»

Maria Antonieja, que habia abandonado sus frivolidades, pero sin haber comprendido el verdadero significado de las palabras *pueblo y libertad*, quiso depositar obstinadamente su confianza en el cuerpo aristocrático, y meditaba tal vez descargar por este medio un golpe mortal contra la revolucion.

Entonces se insinuó á Necker que dejara la cartera de ministro, porque se le reputaba un censor inoportuno.

Llegadas las cosas á este estremo, los acontecimientos se acumularon unos tras otros hasta el punto de que muchos traslucieron, que estendian sus raíces entre las dos casas de Borbon y de Orleans; cuya lucha, que duraba desde largo tiempo podia merecer el nombre de lucha secular. Aunque no se han encontrado indicios legales de que el duque de Orleans aspirase á ocupar la lugartenencia del reino, y se ha llegado tambien á negar semejante hecho, no deja de tener visos de probabilidad, los cuales adquieren mas consistencia, si se atiende á que el duque tenia el apoyo de Mirabeau, que condescendia con sus deseos porque esperaba ser su primer ministro. Pero Orleans, á pesar de su popularidad no gozaba la pública estimacion, y si sus comensales y sus aduladores ponian en juego todos los medios para ensalzarle, los otros se estremecian con la idea de verlo puesto á la cabeza de los negocios del Estado, asociado con otro personaje que se distinguia no menos que él por la corrupcion de sus costumbres. Por lo demas no se debe tampoco perder de vista que el duque no tenia aquel carácter enérgico, que es un requisito necesario tanto para la perpetracion de los grandes crímenes, como para dar ensanche y cumplimiento á las grandes ambiciones. Fuese suyo este proyecto ó no, circuló la noticia de que se realizaria muy en breve; por lo cual se suspendieron los espectáculos teatrales; la revolucion tomó un aspecto nuevo; Desmoulins desgajó una hoja de los árboles del Palacio Real para que le sirviese de divisa, y todos los demas siguieron su ejemplo; pero Lafayette capitaneando la guardia nacional, unió á los colores rojo y azul celeste, que eran la divisa de la ciudad, el blanco, que pertenecia al pendon real, y dijo: «esta escarapela dará la vuelta al rededor del mundo.» Entre tanto los electores se apoderaron de la autoridad, que les proporcionó aquel extraordinario suceso y constituyeron un cuerpo municipal, dando su presidencia á Bailly, el cual aceptó un puesto que como manifestó en sus palabras, era menester no ambicionar ni despreciar. Entonces fueron llevados en triunfo los bustos de Necker y del duque de Orleans; se arrojaron piedras contra los soldados, se dispararon tiros, se fomentaron incendios, se prorumpió en amenazas y se pensó en fabricar armas. Habiendose dado principio despues al saqueo, se encontraron varias especies de armaduras en el museo, de las cuales se apoderaron las turbas insurreccionadas, y vistiendo con ellas se lanzaron todos unánimemente sobre el fuerte de la Bastilla, (14 de junio de 1789). Muertos los gefes de las tropas suizas y de los inválidos que la defendian, se hallaron los primeros como los segundos, en la precision de capitular; pero á pesar de esto aquellos soldados pudieron salvarse á duras penas. Estaban todos creidos de encontrar entre sus murallas á centenares de personas encarceladas por causas políticas; pero solo se hallaron siete, apasionados por motivos que no se rozaban en lo mas minimo con la política. Este acontecimiento se celebró como un triunfo.

Biblioteca española.

inusitado y sirvió para confirmar la superioridad de la casa de Orleans sobre el palacio de la municipalidad, y la que habian adquirido los exaltados sobre los que se distinguian por su moderacion (1).

«¡Esta es, pues, una asonada! dijo Luis en tono de exclamacion; pero Liancourt le respondió: «Señor, dadla mas bien el nombre de una revolucion.» Y á decir verdad así el monarca como la Asamblea se hallaban entonces á merced de una sublevacion, cuyos gefes no se conocian; los príncipes de la sangre, que eran un objeto de aborrecimiento, se escaparon; pero Luis, exento siempre de temores, cuando se trataba de peligros enteramente personales, tuvo bastante valor para presentarse en la Asamblea sin guardias ni comitiva; y aunque Mirabeau consiguió retener los aplausos, que iban á estallar en aquella circunstancia, con estas palabras significativas: «El silencio de los pueblos es la leccion de los monarcas;» aquel acto produjo una reconciliacion entre Luis y la Asamblea. Condescendiendo poco despues con los votos del pueblo, (17 de julio de 1789) el rey dejando su regia morada de Versalles volvió á Paris, pero antes de llevar á efecto su resolucion, se confesó, recibió la Santa Eucaristia, y consignó por escrito una protesta para salvar su conciencia, en caso de que se viese obligado á hacer cosas á las que no hubiera accedido voluntariamente. Bailly en el acto de entregarle las llaves de la ciudad, le recordó que eran las mismas que el pueblo francés habia ofrecido á Enrique IV, acompañándolas con estas palabras: «Pero Enrique IV habia reconquistado á su pueblo, al paso que ahora el pueblo reconquista á su monarca.» Luis, en medio de una gran comitiva de aldeanos, cruzó las filas de un crecido número de guardias nacionales, oyendo retumbar en sus oidos descompasados gritos de: *¡viva la nacion!* llegado al palacio de la municipalidad, su recibimiento fué celebrado con ritos masonicos *bajo la bóveda de acero*, y últimamente Luis se puso la *escarapela revolucionaria*; los diputados juraron solemnemente defenderlo, y regresó á su palacio victoreado por mil voces de: *¡viva el rey!*

Entonces la nacion se halló señora y dueña del poder legislativo y de toda la fuerza pública; y la Asamblea nacional que se habia convertido por su propia declaracion en Asamblea constituyente, representaba á la nacion legisladora de si misma; por lo cual no se encontraba en la situacion de los gobiernos que la habian precedido, pues no tenia ninguna especie de consideraciones que guardar; y segura por otra parte de su poder enteramente despótico, lo sujetaba todo á discusion y no escaseaba de recursos que en otra época se hubieran creído imposibles. El conde de Mirabeau, poniendo en juego toda especie de intrigas, llegó á lograr el puesto de presidente de las Jacobinas, y mas adelante de la Asamblea nacional, en cuyo car-

(1) Algun tiempo despues en el parage en donde habia existido la Bastilla, se leian estas palabras: *aquí se baila*. Los granaderos hicieron con algunos pedacitos del mármol de aquel gran edificio un domo, que presentaban como regalo al delfin, con este letrero en verso: *epiedras son estas de aquellas murallas en donde estaban sepultadas victimas inocentes de un poder arbitrario, transformadas ahora en instrumentos de juego para presentárselas como un verdadero homenaje del amor del pueblo, y para darlos á conocer cuán grande es su poder.* Los cerrojos sirvieron de material para hacer una espada á Lafayette, y la mas grande de las llaves fué mandada á Washington.

go lució en gran manera por haber dado el timbre de la dignidad á sus deliberaciones, por la mucha claridad con que redactaba los resúmenes de todas las discusiones; por sus réplicas siempre oportunas y acertadas, y por haber puesto en la buena senda de la práctica de los negocios y de la sana política á hombres que se habían dejado seducir por las teorías fascinadoras de Rousseau. Había profundizado el espíritu de la constitución de Inglaterra, «páis que puede merecer el nombre de clásico, por los partidarios de la libertad, y en donde se encuentran á manos llenas los grandes ejemplos.» Mirabeau sacaba de esta fuente inagotable cada vez mas fuerza para la justa aplicación de las teorías; y persuadido de que todo cuanto en lo pasado se había hecho era una mera ficción, manejando los negocios con la impetuosidad de su carácter, no tenía consideraciones de ninguna especie, ni acudía á fórmulas que pudiesen calificarse de timidas ó recelosas.

Necker fué llamado nuevamente á ocupar la silla ministerial, y con gran triunfo se declaró por unanimidad «que éste era un ministro importante y de quien no podía prescindirse.» El día que volvió á tomar su cartera, se celebró como una gran festividad. Necker estaba creído de que podía poner coto á aquel desorden tremendo, y alimentando esta esperanza, fué su primer pensamiento publicar una amnistía; pero Mirabeau que lo miraba de reojo, porque conocía que no le era dable tenerlo por su satélite, refrenó los impulsos generosos de la municipalidad favorable á Necker, sofisticando con sutileza de ingenio acerca de la legal existencia de aquel cuerpo. ¿Cómo podían entonces llegarse á conciliar las pretensiones del cuerpo aristocrático con la desconfianza del pueblo entero? y finalmente las palabras no hacían mas que evidenciar la ineptitud de la corte; por lo que, creyendo ésta ver en aquel ministro tan solo á un hombre jactancioso, lejos de prestar oído á sus consejos, se dejó guiar por el influjo de personajes que merecían por todos estilos la nota de muy malos consejeros, y que eran peores que Necker.

La Asamblea, á pesar de que estaba creída haber arrancado hasta en su raíz los males presentes y los antiguos, con anular los privilegios y abusos feudales, que oprimían al pueblo, y con igualar la condición de nobles y plebeyos, no pudo menos de descubrir en el curso de sus discusiones la existencia de algunos gravámenes señoriales y de ciertas estorsiones, que casi no se puede creer que subsistiesen en el siglo XVIII; como la obligación que pesaba sobre los aldeanos de tirar de los carros, la de pasar las noches en vela para espantar á las ranas, con el objeto de que no desperatasen con sus graznidos al señor, el derecho de primicias impúdicas, vulgarmente llamado de *perada* (1), y el de sajar el vientre á dos de sus vasallos para reanimar al señor, restaurando sus pies cuando se caía en alguna cacería. El progreso de la civilización había sepultado en el olvido derechos semejantes, pero no estaban legalmente anulados.

(1) Todos los historiadores de la edad media hablan de este derecho, pero algunos escritores modernos, á pesar de la escasez de documentos legales acerca del particular, conjeturaron con algun fundamento, que el derecho de *perada* no era mas que una contribución pecuniaria á que era obligado el vasallo, después de haber celebrado sus bodas y antes de acostarse en el lecho nupcial.

(Nota del traductor).

Una de las noches mas memorables consignadas en la historia, es por cierto la del 4 de agosto de 1789: los nobles habían convenido entre sí, que el duque de Aiguillon, el mas opulento del reino, pudiese la completa anulación de los derechos feudales, ó mas bien señoriales; pero el vizconde de Noailles propuso antes que se llevase á efecto aquella resolución, que se pudiesen en juego todos los medios, á fin de que la salud pública tuviese por su pedestal la justicia. Fue entonces cuando se decretaron la igual repartición de las contribuciones, la extinción de los privilegios judiciales al pueblo, el rescate de los derechos feudales, la anulación sin rescate ninguno de los derechos señoriales, de toda clase de servidumbres personales, y de las manos muertas. Fué entonces cuando, así los nobles como el clero, llenos de entusiasmo y generosidad, porfiraron entre sí para deshacerse lo mas pronto posible de sus privilegios, manifestándose contentos de poseerlos, porque les daban margen para poder hacer alarde de su desprendimiento. Unos se mostraban ansiosos de ver refrenado el abuso, que había prevalecido en las pensiones de corte; otros pretendían que se aboliese el privilegio que poseían los nobles de la mas elevada gerarquía, de tener para sí los empleos mas distinguidos de la casa real; estos querían que los diezmos se redujesen á pago en metálico; aquellos abogaban en favor de la libertad de los negros en las colonias; los otros solicitaban, que se suprimiesen á toda costa las jurisdicciones feudales; quiénes pedían la abolición de los empleos venales; quiénes querían destruir los privilegios anexos á la magistratura, quiénes ponían de manifiesto la injusticia de la caza y de los palomares reservados; quiénes calificaban de abusivos los derechos eclesiásticos, que se distinguían con el nombre de estola blanca y negra; quiénes instaban para que se anulasen todas las distinciones existentes entre los varios países, los privilegios particulares, pertenecientes á ciudades ó provincias, las pensiones, que no se apoyaban en ningún título, y el crecido número de empleos. Observábase en el semblante de todos aquella palidez, que es el efecto de las grandes emociones agitadoras, y se repulaba dichoso aquel á quien le ocurriese la idea de algun nuevo sacrificio que hacer en ventaja de la igualdad universal; y finalmente, entonces no se respetaron ni aun los privilegios que tenían las municipalidades y las maestras. Siéves abogó en favor del diezmo clerical, manifestándose adverso á los que pretendían «ser libres, mientras que ignoraban el modo de ser justos;» pero Mirabeau apoyó su anulación, y propuso dar sueldo al clero, diciendo que no conocía mas recursos para los hombres que viven en sociedad que tres, á saber: el latrocinio, la mendicidad, ó el tener un sueldo (1) Mirabeau salió

(1) Lo que distinguía sobremanera al conde de Mirabeau, eran sus oportunidades, y aquellas palabras, alegorías, ejemplos, comparaciones, que dejaban suspenso á sus oyentes, y á los que con mezuquina lógica querían oponerse á sus dictámenes. En un libro intitulado *Morceaux*, de Mirabeau, que es una colección de fragmentos escogidos de todas sus obras; en la vida de este personaje, escrita por Victor Hugo, y tambien en la que nos ha dejado Mounier, se leen muchas de sus oportunidades ya chistosas, ya satíricas; pero siempre grandes y propias del hombre de genio.

Un día se suscitó en la Asamblea nacional una acalorada discusión acerca de la necesidad de aumentar la deuda pública. Mirabeau, considerando el estado lastimoso de la hacienda, se opuso con toda la fuerza de su elocuencia á la opinion de la mayoría; pero viendo que eran

victorioso en aquella gran discusión, y podemos decir que fué entonces cuando se logró lo que se deseaba con la revolución. En aquel día se decretó un himno para glorificar al Todopoderoso, y el título de restaurador de la libertad para el monarca.

Pero después de haber dado un completo desahogo los franceses á sus magnánimos impulsos en aquella sesión, cuya memoria se conservará eternamente, se descubrieron en los días posteriores los graves peligros á que espondría aquel acto de generosidad, lo cual abría la puerta á toda especie de exigencias excesivas, no pudiéndose descifrar bien lo que convenia que fuere abolido sin compensación, y lo que requería una indemnización prévia. Anulados los derechos de caza se lanzaron todos con tanto ímpetu sobre los campos,

may pocos los que se adherían á su dictámen, dijo: «Señores, también yo conozco que una nueva douda puede sostener al Estado, pero lo sostendrá como la soga al ahorcado.» Bastaron estas pocas palabras, tan significativas, para que todos votaran en su favor.

En otra ocasión Mirabeau subió á la tribuna, y encendido en ira contra sus opositores, comenzó á prorror, cuando uno de los diputados, dijo en alta voz al que tenía al lado: «Mirad cuán feo es este orador.» Entonces Mirabeau, tranquilizándose, dirigió su palabra al presidente, y le dijo: «Señor presidente, haga vd. callar á ese hombre, que me ha dicho feo, porque tamaño ofensa puedo redundar en perjuicio de la Asamblea, si el público averigua que uno de sus oradores es feo.» Esta ocurrencia hizo prorampir en estrepitosas risas, y le grangeó la atención de todo el auditorio.

Una vez Sofía de Monnier, que le habia dado una niña, y que lo amaba hasta con delirio, le escribió: «Nuestra hija se va haciendo cada día mas bonita, y se parece en un todo á su padre.» Mirabeau le contestó: «Lo que me ha escrito me ha colmado de alegría; pero quiero saber si nuestra niña tiene también la cara tapizada de viruelas como la de su papá.»

El conde de Mirabeau manifestó prontitud de ingenio desde sus primeros años; y todos los escritores, que habian de este ilustre varón, nos han transmitido lo que dijo al príncipe de Conti, que pertenecía á la familia real, cuando rayaba en los diez y seis años. Hallándolo visto aquel príncipe por la primera vez, descubrió en su semblante, y con especialidad en sus miradas, el timbre de un gran genio, y para ponerlo á prueba, le dijo estas palabras: «¿Qué harías tú si yo le diese un bofetón?» Mirabeau contestó: «Esta pregunta tiene una solución muy fácil, hoy que se han inventado las pistolas de dos tiros.» Esta viveza de ingenio y la fuerza de sus facultades intelectuales, no lo abandonaron jamás hasta los momentos postreros de su vida; y el médico Cabanis, que le asistió en aquella circunstancia, nota con particularidad, que las primeras partes de su cuerpo, que perdieron la vitalidad, fueron los pies, en seguida los demás miembros, y que tan solo veinte segundos antes de espirar perdió la lucidez de su mente; así que podemos decir que la muerte amedrentada de la grandeza de tamaño genio, teniendo aun en su mano la fata! guadaña, titubeaba en descargar el último golpe.

El retrato que hace Victor Hugo de Mirabeau, considerándolo como orador, es uno de los mejores trozos que han salido de la pluma de este escritor, por lo que vamos á insertarlo: «*Probitas*, el orador debe ser de fama pura, y la reputación de Mirabeau estaba manchada por mil culpas; *præstantia*, el orador debe ser bello, y Mirabeau era escesivamente feo; *vox amana*, el orador debe tener una voz agradable, y Mirabeau la tenía dura, seca, chillona; *submissus audientium*, el orador debe ser bienquisto de sus oyentes, y Mirabeau era odiado de toda la Asamblea. ¡Pero á qué conduce esto?... Significa que los Mirabeaux no fueron previstos por los Cicerones.» Y nosotros añadiremos, que si Mirabeau no fué el orador de Atenas y Roma, si no fué el orador de Tulio y Quintiliana, fué el de la revolución, fué el de Francia.

(Nota del traductor).

que echaron á perder todas las mieses: y á consecuencia de la abolición de los diezmos se aumentaron con setenta millones de francos las riquezas de los propietarios, sin que redundara ventaja ninguna al Estado.

Así es, que la propiedad quedó lastimada con concesiones voluntarias tan amplias, por la sencilla razón de que al pueblo puesto en gran fermentación no se le sujetó como se quiere. Las primeras devastaciones produjeron otras á título de venganza, y se pegaba fuego incesantemente á los castillos, mientras que por otra parte se apresaban los convoyes de grano, que se remitían á la capital, por cuyo motivo el hambre tomaba cada día mas incremento. Desmoulin se figuró, que era también un privilegio para la guardia nacional el de tener armas y llevar uniforme; por lo que decía, «todo el mundo tiene el derecho de poseer un fusil y una bayoneta.» Llegadas las cosas á este extremo, se quiso refrenar los asesinatos, publicando la ley marcial, y dando oídos al mismo tiempo á los delatores, cuyas acusaciones se pueden definir «la adulación halagadora del hombre que tiembla.» Multiplicáronse los procesos de *lesa nación*, que después de haber concluido en la capital, se difundieron en las provincias y con especialidad en las del Mediodía de Francia. Con este motivo los demagogos hicieron todo lo posible para enconar las pasiones de la clase mas inferior del pueblo, al paso que otros estimulaban á la Asamblea para que se excediera en sus medidas. Fué en esta ocasión, cuando la Asamblea dió á luz su declaración de derechos (1).

(1) Los representantes del pueblo francés reunidos en asamblea nacional conociendo, que la ignorancia de los derechos que á cada hombre competen, que el olvido ó negligencia en que se tienen, son las solas causas á que se deben atribuir las calamidades, que afligen al público, y la corrupción que invade á los gobiernos, han resuelto poner de manifiesto con solemne declaración cuáles son los derechos naturales y sagrados, que competen al hombre, y que por su propia naturaleza son inalienables, con objeto de que la declaración mencionada se grave en la memoria de todos los individuos que componen el cuerpo social, y les recuerde sin cesar así sus derechos como sus deberes; y esto á fin de que sean mejor respetados los actos, que manen de los dos poderes legislativo y ejecutivo. Se ha pensado también en esta declaración para que los derechos y deberes mencionados puedan ser comparados en cualquiera circunstancia, y á cada instante con los objetos que lleva por mira toda institución política, y para que todas las reclamaciones, que hagan los ciudadanos desde ahora en adelante, estando fundadas en principios muy sencillos é indispensables, contribuyan á mantener en todo su vigor y sin término definido, la constitución y el bien de todos. En consecuencia de lo dicho, la Asamblea nacional reconoce y declara por el acto presente y bajo los auspicios del Ilustre Supremo los derechos siguientes, que competen al hombre y al ciudadano: Artículo 1.º Los hombres que nacen libres é iguales permanecen tales en derechos; por lo que las distinciones sociales, que median, no pueden tener mas baso que la utilidad de todos. 2.º El objeto de cualquiera sociedad política no puede ser mas que la conservación de los derechos naturales é imprescriptibles, que pertenecen al hombre, esto es, su libertad, su seguridad, la propiedad de lo suyo y la resistencia á toda especie de opresión. 3.º El principio de la soberanía, cualquiera que sea, reside esencialmente en todo el cuerpo de la nación, y ningún individuo ni corporación pueden ejercer ninguna especie de autoridad sino la que emana espresa y directamente de aquella. 4.º La libertad consiste en la facultad de hacer cada cual lo que mas lo convenga siempre que no perjudique á los demás; así es, que el ejercicio de los derechos naturales, que á cada cual competen, no pue-

Una revolución que tenía todos los caracteres de la violencia, quería sin embargo, representar muy aminorado el papel de imitadora, y pretendía también parodiar la revolución de los anglo-americanos. Pero

den tener mas límites sino los que aseguran á todos los otros individuos, que componen la sociedad, el goce de derechos iguales: las leyes únicamente pueden fijar estos límites. 5.º La ley no puede estender sus prohibiciones mas allá de lo que requieren las acciones perjudiciales al entero cuerpo social: nadie tiene derecho para impedir que haga lo que no está vedado por la ley, ni puede ser obligado á ejecutar cosas, que la ley no ordena. 6.º La ley no es mas que la expresión de la voluntad de todos; cualquier ciudadano tiene derecho á contribuir á la formación de las leyes, sea personalmente ó por la mediación de sus representantes; y la ley debe ser la misma: para todos los individuos, ya que proteja ó que imponga sus castigos. Todos los ciudadanos, por su misma igualdad ante la ley, pueden ser admitidos á toda especie de cargos públicos, dignidades y empleos, en razón de su capacidad y sin distinción ninguna, á no ser las de la virtud y del mérito. 7.º No es permitido acusar, prender ó encarcelar á ningún individuo sino en los casos y en la forma que las leyes establecieron; y por lo tanto deben sujetarse á castigo los que contraviniendo á la ley solicitan, espidan, ejecuten por sí mismos ó hagan de modo que se ejecuten por otros, órdenes arbitrarios: pero cualquier ciudadano llamado ó arrestado por mandato de la ley debe obedecer sin dilación ninguna, y si resiste al mandato de la ley se le declara culpado. 8.º La ley debe atenerse tan solo á las penas que sean estrictas y claramente imprescindibles, y nadie puede ser sujetado al castigo sino en fuerza de una ley sancionada y publicada anteriormente al delito, y aplicada según los reglamentos legales. 9.º Se debe suponer inocente á cualquier individuo antes de que haya sido declarada su culpa, y cuando se crea indispensable su prision, la ley no debe servirse de medios rigurosos para apoderarse de su persona, siempre que no sean necesarios. 10. Nadie puede ser molestado por sus opiniones políticas, aun cuando fueren tachadas de sediciosas, con tal que su manifestación no altere el orden público, que la ley ha establecido. 11. La libre comunicación así del pensamiento como de las propias opiniones, es uno de los derechos mas preciosos que el hombre posee, pues todos los ciudadanos pueden manifestar de palabra, por escrito ó mediante la prensa, sus propias ideas, quedando á su cargo la responsabilidad del abuso que hicieren de esta libertad en los casos fijados por la ley. 12. Para que los derechos así del hombre como del ciudadano tengan una salvaguardia, es menester una fuerza pública; la cual, debe ser constituida de modo que redunde en beneficio común y no en utilidad particular de los individuos á quienes está confiada. 13. Para que la fuerza pública tenga su sostenimiento y se pueda hacer frente á los gastos, que requiere la administración, es imprescindible acudir á un impuesto común, cuya repartición debe ser igual para todos, teniendo sin embargo, en consideración las facultades de cada ciudadano. 14. Cada cual de los ciudadanos posee el derecho de examinar por sí mismo ó por la mediación de sus representantes la necesidad de los impuestos públicos, de dar su libre aprobación, de continuar empleándolos para un mismo uso, de fijar su cuota, su sistema de cobranza y el tiempo de su duración. 15. Es un derecho indisputable de la sociedad el de pedir á cualquier administrador público las cuentas de la administración que le ha confiado. 16. Si los derechos de la sociedad no están garantizados ni asegurados, si los límites de sus poderes no están fijados, no puede merecer el nombre de sociedad constituida. 17. Siendo cierto que la propiedad es un derecho inviolable y sagrado, no se puede despojar á nadie de lo suyo á no ser que la necesidad pública lo requiera evidentemente; pero en casos semejantes debe ser legalmente justificada y el poseedor á quien se priva de su propiedad debe tener una indemnización previa y equitativa prevista por la misma ley.

para llevar á cabo tanta empresa era menester echar mano de aquellas verdades prácticas que embotan las armas de la refutación y que no sujetas á interpretaciones, tienen un sentido claro y comprensible en un círculo del que no pueden salir: requisitos todos de que carecía la revolución francesa, que vagaba en máximas generales esquivadas cada vez mas á ser negadas ó discutidas. Mirabeau decia con sobrada razón «que la libertad no es el producto de teorías abstractas ni corolarios filosóficos y que las leyes acordadas son el producto de la experiencia que diariamente se adquiere, y de los raciocinios que se opongan en una serie de observaciones sobre los hechos.» En la declaración tan ponderada, que acabamos de esponer, no se prefirió el verdadero sentido de la palabra derecho; y definiciones, máximas, principios, se aglomeraron todos indistintamente; se entremezclaron verdades claras y sagradas con otras no admitidas por la historia ni por las costumbres, y todo se envolvió en fórmulas vagas é indeterminadas, que el pueblo no comprendía, y de las que no podía sacar partido ni siquiera el reducido número de los filósofos. Los ingleses despues de la revolución del 1688, redactaron tambien una especie de declaración de derechos; pero es de notar, ante todo, que aquella declaración que se verificó despues de una revolución, no hacia mas que enunciar clara y sencillamente algunos cánones no sujetos á discusión ó contradicción, y dirigidos tan solo á garantizar derechos positivos. Pero la Constitución francesa tenia un carácter de universalidad; y se adelantaba á una constitución enteramente nacional; se ofrecia como victima, el individuo real y existente, á la creación fantástica de un público ó cuerpo politico imaginario; se hacian reglamentos abstractos para el hombre abstractamente considerado, mas bien que para los veinte y seis millones de franceses, que vivian en una época determinada, y que tenían sus costumbres especiales. Si hubiese sido posible llevar á cabo lo que va dicho, su realización no habria dado mas resultado que la esclavitud completa y absoluta de todos los individuos, sujetándolos á un mismo yugo; y habria hecho desaparecer hasta los goces materiales, que pertenecen esencialmente á los individuos; y finalmente las penas y las recompensas habrían minado en su base la igualdad práctica (1).

(1) Un célebre filósofo italiano nos ha dejado consignadas las siguientes reflexiones acerca de esta declaración.

«El hombre nace libre. No; el hombre nace en el seno de la familia y por lo tanto sometido á la paternidad. Es cierto, pues, que en la declaración se ha echado completamente en olvido lo que constituye el derecho de la familia.»

Aunque el hombre nace libre tiene derechos y deberes, y cualquiera que sea su libertad, no puede prescindir de ellos: por lo que no puede ocurrir á nadie que haya estudiado los principios del derecho natural y público, suponer que la proposición de que el hombre nace libre haya hecho olvidar ó anulado los derechos de paternidad. Por lo demás como se lee en la misma declaración, el hombre tiene el ejercicio de su libertad en todo lo que no perjudique á los demás. Ahora bien, si la libertad del hombre se quiere considerar como una facultad absoluta, se perjudican los derechos mas sagrados, á saber, los que pertenecen á la paternidad. Así, por lo que va dicho, se conoce desde luego que el célebre filósofo

¡Cuán atrevido se manifiesta el hombre, cuando cree poderlo todo, y llega hasta suponer, que es de su competencia decretar el derecho al trabajo, y determinar la existencia del Ser Supremo! Es éste un

sophístico, no ha saludado ni siquiera los principios de la ciencia ni comprendido lo que ha leído en la *declaración*.

El traductor

«Los hombres nacen iguales en derechos. No cabe duda si se quiere hablar de los derechos como hombres; pero considerando, que el hombre que nace en el seno de la familia es hijo, no puede decirse que tenga iguales derechos que el padre. Además media siempre diferencia entre las familias por los derechos adquiridos; por lo cual el que nace en una no se puede tampoco reputar igual á los que han nacido en las otras.»

A esta segunda proposición podríamos contestar explicando con mayor latitud las mismas doctrinas, ó mas bien principios que hemos puesto de manifiesto en la anterior, pero no queriendo repetirlos diremos lo que sigue:

Los hombres no pueden ejercer sus derechos hasta que no tengan la edad necesaria y fijada por la ley, la cual dispone que los individuos hagan uso de sus derechos, cuando han llegado á tener quel número de años, suficientes para suponer que tengan bien desarrolladas sus facultades intelectuales, y que puedan guiarse por sí mismos. Así es, que el hijo salido de la tutela paterna por razon de su mayor edad, llega á tener derechos iguales á los de su padre, y que éste no puede pretender mas de su hijo, que el respeto indestructible que cada uno debe al autor de su existencia. De suerte, que la proposición, *los hombres nacen iguales en derechos*, es cierta é indisputable porque se refiere á los individuos que han adquirido por su edad la plenitud del ejercicio de los derechos. En efecto, la *declaración* en sus artículos no insertó ningún párrafo escepcional con respecto á los niños ó menores, porque los que la redactaron no podían suponer de ninguna manera que *cierto célebre filósofo italiano* hubiese venido al mundo para interpretar los principios de derecho público sin el auxilio de la ciencia y del buen sentido.

Es tambien cierto que las familias se diferencian por los derechos adquiridos, pero es falso, que el que nace en una no sea igual por su derechos al que nace en otras, pues la igualdad de los derechos consiste en la facultad, que tiene cada cual de ejercerlos y adquirirlos, y no en la cantidad numérica. Y á decir verdad, considerándolos bajo este último punto de vista, se cortarían de raíz los deberes, porque suponiendo que los hombres tienen todos derechos iguales en un sentido absoluto, no se puede llegar á comprender que tengan deberes que cumplir, pues que los deberes se apoyan en el diferente ejercicio de los derechos. La *declaración* ha expresado lo que reconoce deberes, por lo que cuando dijo, que los *hombres nacen iguales en derechos*, no pudo referirse á otra cosa mas, que al libre ejercicio que compete á cada cual de sus propios derechos naturales ó adquiridos.

El traductor.

«Los hombres se conservan libres é iguales en derechos, si por cierto, con respecto de los conaturales; pero no con respecto de los adquiridos.»

Después de lo que llevamos espuesto, esta proposición del *célebre filósofo* es insubsistente, pues hemos dado ya á conocer que la igualdad de los derechos consiste en el ejercicio y en la naturaleza de ellos.

El traductor.

ejemplo grande y evidente de lo mucho, que cuesta el poder comprender el conjunto de las libertades sociales á aquellos, que pierden de vista que se derivan del Todopoderoso!

«Las distinciones sociales no tienen mas fundamento que la utilidad comun. Pero semejante utilidad no está determinada: ¿puede existir un juez que tenga bastante habilidad para descifrar en qué se apoya la utilidad comun? Además no se debe perder de vista, que en la sociedad cada uno pone su parte; no igual á la de los demás, y por lo tanto no puede conservarse igualdad en las cuotas diferentes; es pues una consecuencia necesaria, que hay ciertas distinciones sociales, cuya base son los derechos individuales y de familia. Finalmente, es tambien de observar que en la sociedad nadie quiere repudiar los propios derechos, que emanan de una autoridad jurídica, como son los de la paternidad.»

Nuestro filósofo, que hasta ahora se ha manifestado político adocenado; en esta última proposición se dá á conocer por secunz de la escuela de Helvecio y de otros filosofastros del siglo pasado, los cuales sostenían que el bien y el mal, el vicio y la virtud eran relativos, y no absolutos; por lo que la utilidad no tenia bases fijas: pero hoy los jóvenes que acaban de estudiar filosofía, no ignoran, que toda utilidad, bien sea individual ó comun, se apoya en la virtud. Así que, si nuestro filósofo hubiese sido menos ignorante, hubiera podido desde luego conocer, que las distinciones sociales se apoyan en la utilidad comun, porque esta tiene mas base que la virtud; y que su verdadero juez es la buena moral. Es cierto que en la sociedad no todos ponen una parte igual, y que por lo tanto no puede conservarse igualdad en las cuotas diferentes, pero es falso, que hay distinciones sociales, cuya base son los derechos individuales y de familia. Es, pues, de notar, que la sociedad es el cuerpo colectivo de los individuos y de las familias, así que todas las distinciones sociales no son mas que modificaciones aplicadas á individuos y á las familias, que reconocen su existencia de la sociedad misma. Si nuestro filósofo quiere considerar los individuos y las familias, como dos rosos separados de la sociedad, entonces no puede menos de despeñarse en el absurdo. Si considera á los individuos cada uno por sí aisladamente, destruye la sociedad se encuentra frente á frente con el hombre *salvage*, que Hobbes y Rousseau imaginaron en sus ensueños; si quiere considerar las familias como separadas de la sociedad, entonces su absurdo toma visos de locura ó de eminentísima ignorancia, porque nadie desconoce, que cada familia por sí no es mas que una pequeña sociedad; y finalmente, ¿ha existido acaso en algun punto del globo alguna familia aislada, á no ser en alguna quinta ó casa de campo en tiempo de vacaciones? Sabido es, que desde el principio del mundo, y tambien durante el diluvio, no ha pensado nadie en renunciar los propios derechos, y aun mas, los que dimanaban de una autoridad jurídica; pero esa misma autoridad, como hemos demostrado implícitamente en lo que llevamos espuesto, se apoya en la sociedad; por lo que la paternidad, que nuestro filósofo alega, como ejemplo de lo que quiere sostener, no sale del círculo de la misma sociedad, la cual al reconocer derechos y deberes confirma la paternidad, no como distincion social, sino como ejercicio de un derecho. En efecto, cualquiera autoridad jurídica dimana de la ley natural ó de leyes positivas, las cuales son siempre inherentes á la naturaleza humana, ó á la sociedad; pero los filósofos modernos han demostrado hasta la evidencia, que el hombre no ha vivido nunca fuera de la sociedad, pues las leyes naturales y sociales son inseparables, y todo lo que es de derecho natural, no puede encontrar oposicion en el derecho social. Pero si nuestro filósofo quiere admitir un derecho natural existente por sí solo, tambien nosotros nos conformaremos con su opinion, haciéndole observar, sin embargo, que cualquiera que sea el punto de vista bajo que quiera mirarse el derecho natural, es siempre cierto, que sus aplicaciones

Después de haber sido proclamada la libertad natural, se pretendió que se sacrificase sin dilación en su mayor parte a la libertad política, que debía servir de base a la nueva constitución, que entonces se empezó a discutir. Desde las primeras cuestiones que se promovieron, se notó que el espíritu público

no pueden verificarse fuera de la sociedad, por lo cual el derecho jurídico de la paternidad forma parte de los derechos sociales.

El traductor.

«El artículo 2.º dice que toda sociedad política no tiene mas objeto que la conservación de los derechos naturales é imprescriptibles del hombre, como su libertad, su seguridad, su propiedad y su resistencia contra los que quieran oprimirle.

«En esta ocasión no cabe duda que todo lo dicho se refiere únicamente a la sociedad civil, por lo que se coloca ésta en un puesto mas preferente que todas las demás, ó mas bien en el puesto y lugar de todas las demás, lo que significa en otros términos, que por este camino vamos a parar a la mas feroz tiranía.»

Aquí nuestro filósofo merece mil elogios, porque nos ilustra con una teoría absolutamente nueva como es la de suponer, que fuera de la sociedad del cuerpo civil, la libertad, la seguridad, la propiedad y la fuerza de resistencia a la opresión, pueden conducirnos a la mas feroz tiranía, lo que se puede traducir en buen castellano en los términos siguientes: «El pleno ejercicio de los propios derechos, hace al hombre esclavo.» ¡Oh prodigiosa y sin par teoría!... ¿A quién podía ocurrir sino a nuestro filósofo? Además, queremos tambien poner de manifiesto que no sabemos comprender como fuera del cuerpo social ó de la sociedad civil, como dice nuestro filósofo, pueda existir alguna otra sociedad. Todo lo que puede decirse sobre el particular, se reduce a admitir la existencia de pequeñas reuniones ó sociedades especiales, que tienen reglamentos propios para su existencia; pero estos mismos reglamentos, como todos saben, no pueden destruir ni oponerse a los reglamentos de todo el cuerpo social; de suerte que estas pequeñas sociedades, si se consideran como modificaciones de la gran sociedad, no pueden por medio de la libertad, de la seguridad, de la propiedad y de la resistencia a la opresión parar en la mas feroz tiranía; si se consideran como existentes por si solas, entonces cada una de ellas formará una sociedad civil completa é independiente, y entonces la libertad, la seguridad, la propiedad y la resistencia a la opresión, serán su salvaguardia; si estas pequeñas sociedades se suponen con reglamentos abusivos y que atentan a la libertad, a la seguridad, a la propiedad y a la resistencia a la opresión, entonces son conciliábulos de malvados; y no podemos creer que nuestro filósofo quiera abogar en su favor; y finalmente, si nuestro filósofo tan célebre entiende hablar de otras sociedades, no sabemos donde encontrarlas en toda la redondez de la tierra, y nos vemos precisados a buscarlas con Voltaire entre los connacionales de Cromwell ó en el reino de la luna con Astolfo.

El traductor.

«Además de los derechos naturales é imprescriptibles, ¿no hay tambien derechos adquiridos, que es menester conservar? ¿Por qué, pues, no formaron parte de la declaración? La propiedad exterior no es, acaso, tambien imprescriptible? ¿Puede negarse que hay un derecho natural? ¿Puede no admitirse de todo punto la tutela?»

Nuestro filósofo nos abruma con interrogaciones en este párrafo; pero han servido mas bien para aumentar un poquillo el trabajo de los cajistas, que para dar fuer-

habia tomado gran incremento. Convenian todos unanimemente en que la forma de gobierno fuese la monárquica hereditaria; en que el poder ejecutivo residiese en manos del rey; en que fuese necesario el

za a sus argumentos. Sin embargo, nosotros, que no podemos menos de admirar sus elevados talentos, queremos tambien en esta oportunidad prodigar interrogaciones: ¿Los derechos naturales é imprescriptibles, derogaron acaso la fuerza de los derechos adquiridos? ¿Los derechos adquiridos no se convierten tambien en derechos imprescriptibles por varias razones que están consignadas en los códigos? ¿Podia la declaración ocuparse en hablar de los derechos adquiridos, mientras que su objeto era mas bien el de prescribir reglamentos fundados en la naturaleza del hombre y en las bases principales de la sociedad que en reglamentos muy variables? ¿La propiedad exterior no se considera por los juriconsultos y por los publicistas como un apéndice al derecho de propiedad? ¿Lo que se espone en la declaración, no se apoya en el derecho natural? ¿Pretendia acaso nuestro filósofo que la declaración mencionada se convirtiera en elementos de derecho natural propios de las escuelas? Los artículos que él pretende relatar, niegan acaso la tutela?

El traductor.

«En lo que se refiere al artículo 3.º, es de observar que ante todo era menester dar una definición cabal de la palabra *nación*, y explicar si por *nación* se entiende la mayoría del pueblo francés, ó los cabezas de cada casa, ó mas bien el mayor número de estos ó el de los electores, ó cualquiera otra cosa, pues sin esta previa explicación quedará á merced de los partidos el dar título de *nación* a este ó aquel bando del país, según el triunfo alternativo de estas ó de aquellas ideas. Y finalmente, presentar como cierto que la soberanía reside en todo el cuerpo de la nación, es una verdadera petición de principio, porque se supone un pueblo constituido ya en *nación*, y por lo tanto, una soberanía ya constituida.»

La palabra *nación* comprende en si misma todos los individuos, que componen una sociedad, por lo cual lo que dice nuestro filósofo está fuera de lugar y es una objeción ridícula. No sabemos tampoco comprender por qué debe calificarse con el nombre de petición de principio, que la soberanía reside en la nación, y es un juego de palabras que no conduce á nada, decir que esta última proposición supone una soberanía ya constituida, y un pueblo que forma un cuerpo de nación, pues es cierto que la soberanía no puede considerarse sino bajo dos aspectos diferentes á saber, abstractamente ó en sus aplicaciones. Si se considera abstractamente, entonces no es mas que una autoridad aplicable á cualquiera especie de gobierno; si se considera en sus aplicaciones, es menester explicar la forma de gobierno á que se pretende aplicarla; pues, en la declaración, sea expresa ó implícitamente, no se puede menos de admitir, que la soberanía reside en la nación francesa, en razon de que la Asamblea, ó mas bien los Estados generales, como resulta de su mismo nombre, representaban á todos los franceses colectivamente considerados.

El traductor.

«La declaración de que ningun individuo ni corporación pueden ejercer ninguna autoridad á no ser la que emana de la nación, hace desaparecer toda autoridad, toda asociación y todos los derechos de los hombres, porque no se puede suponer la existencia de un derecho cualquiera sin una autoridad anexa y en el presente caso lo absorbe todo la sociedad civil; por lo cual se conoce, que admitiendo el principio espuesto, no puede menos de difundirse el terror; ¿pero lo previeron los legisladores?»

concurso de la nación entera para redactar las leyes, y votar las contribuciones, y estaban tambien todos acordes acerca de los puntos que tenían referencia á la libertad individual. Por el contrario, promovian fuertes discusiones, y abrían el campo á grandes debates las opiniones encontradas, acerca de la exis-

No podemos negar, que en lo que acaba de esponer nuestro filósofo hay un fondo de verdad, y nosotros que estamos muy lejos de criticar la sanas teorías, nos inclinamos á sus opiniones, añadiendo, tan solo, que lo que dice la *declaracion* merece ser calificado mas bien de oscuro y falto, que de falso, porque si se quiere sustituir sobre las palabras de la *declaracion*, se puede llegar á sostener que toda autoridad emana de la sociedad, aunque no siempre directamente; pero nosotros sin meternos en honduras metafísicas, aprobamos plenamente lo que dice nuestro filósofo.

El traductor.

«Se habla tambien en el artículo IV de la libertad como si no existiese mas que la civil; de suerte que se supone esta en el lugar que compete á la moral y á la Divinidad. Ademas es de considerar, que esta declaración de derechos no se refiere tan solo al ciudadano sino tambien al hombre, el cual queda aniquilado.»

Todo lo que dice en este párrafo nuestro filósofo es una asercion gratuita y sin fundamento, porque en el mismo hecho de haber dicho la *declaracion* que la base de toda libertad es el ejercicio de las propias facultades sin perjudicar á otro, lo ha comprendido todo y lejos de aniquilar al hombre, ha dado mas fuerza á sus facultades sin destruir sus límites morales como cree nuestro filósofo.

El traductor.

«En el artículo V, la ley se pone bajo la ley. ¿Pero quién establece la ley? El artículo anterior marca como único límite la ley. Así es, que la ley determina las acciones perjudiciales, que ponen coto á la libertad, y por otra parte la ley no tiene mas facultad que la de castigar las acciones nocivas: ¡qué círculo tan vicioso!»

La confusion que supone nuestro filósofo existir en la *declaracion* ó mas bien en el artículo V, existe tan solo en la suposicion que nos dá de lo contenido en aquel artículo; y por lo tanto con solo transcribirlo nos ahorramos el trabajo de una refutacion, porque el artículo sobredicho, está concebido en términos tan claros y precisos que no deja lugar á interpretacion ni á sofismas de ninguna especie. — V. La ley no puede prohibir mas que las acciones nocivas á la sociedad: no puede impedirse hacer lo que la ley no prohibe, ni obligarse á ejecutar lo que la ley no manda. — Estambien muy estraña la pregunta de nuestro filósofo ¿quién establece la ley? mientras que en la *declaracion* se dice terminantemente, que la ley es la expresion de la voluntad general. Nuestro filósofo si queria opouerse con mas acierto á la *declaracion*, en vez de hacer la pregunta mencionada debía de haber indicado el principio en que debe fundarse la expresion de la voluntad general. Entonces podia haberse remontado hasta la ley natural y darnos á conocer, que la *declaracion* se habia expresado de un modo vago é indeterminado, porque la expresion general de la voluntad de un pueblo, puede encontrarse en abierta oposicion con la ley natural, que debe servir de base á la sancion de las leyes positivas; pero semejante idea no ocurrió á nuestro filósofo, porque á lo que parece no ha profundizado mucho las ciencias morales y políticas.

El traductor.

tencia de una ó dos cámaras legislativas, de la permanencia, ó de la disolucion del cuerpo legislativo, del término periódico que habia de señalarse para sus reuniones en caso de que se disolviera; de lo concerniente á la existencia política así del clero como de los parlamentos; de la estension, que debía darse á la libertad de imprenta y al derecho real de oponer su veto á lo que las cámaras decidieran.

A la sazón, el partido que abogaba en favor de una monarquía constitucional era muy robusto; y si Francia se hubiese contenido desde entonces solo con esto, podia haber logrado así la igualdad civil, como la libertad política, y su unidad nacional. Mounier no habia dejado de indicar terminantemente el establecimiento de una cámara electiva, de un senado vitalicio y de un monarca constitucional; pero, apesar de que se pusieron de su parte Clermont Tonnere y Lalli-Tolendal, cuyas ideas se generalizaron mas adelante, no pudieron conseguir, que se atendiera á su proyecto; y lo que es mas aun, los mismos que querian apadrinar el trono no estaban muy acordes entre si. Necker por el contrario, tenía una idea fija, pues era su pensamiento imitar la constitucion inglesa con sus dos cámaras, y poner como espresa condicion, que en todas las actas era preciso que mediase la sancion régia. Pero considerando que la constitucion de Inglaterra fué una verdadera transaccion entre rey y pueblo, se conoce que no era posible aplicarla sin que se verificase antes el combate. La alta aristocracia queria que se estableciera la cámara única, los nobles que pertenecian á una gerarquía inferior no se avenian á este proyecto, por que conocian que no se les permitiria ocupar un asiento en ella, y finalmente, el pueblo, que no queria de ninguna manera que intervinieran en los asuntos políticos los nobles, por que le infundian miedo, pretendia que se confiriere tan solo á la nacion el derecho de decretar y al monarca el poder ejecutivo: lo que significaba, establecer una republica con un presidente. Sieyès, lógico severo, se oponia á toda distincion entre el monarca y la nacion, y decia en tono declamatorio: *Un solo Dios, una sola nacion, un rey solo, una cámara sola.*

«Diciendo pues» que la ley no puede prohibir mas que las acciones nocivas á la sociedad, y que no puede impedirse hacer lo que la ley no prohibe, ni obligarse á ejecutar lo que la ley no manda, se suprime del todo la autoridad paterna y la de los amos; se deroga de hecho todo derecho familiar y señorial.»

Hemos dado ya á conocer en esta misma nota, que es una falsa suposicion de nuestro filósofo, que la *declaracion* haya derogado la autoridad paterna, por lo que nos basta añadir, que así la autoridad de los amos como el derecho familiar y señorial y cualquiera otra especie de derecho no se anulan por la *declaracion*, en razon de que están todos comprendidos en el ejercicio de los propios derechos que suponen siempre la existencia de los deberes correspondientes, como hemos explicado mas arriba.

De todo lo dicho se colige que las teorías espuestas por nuestro filósofo son vanas é insustistentes; ni podemos llegar, á comprender como César Cautó, hombre de elevadísimo ingenio, haya tenido á bien insertarlas en la presente historia, recomendándolas como el producto de un gran talento, mientras que en el testo de su obra dice en pocas palabras todo lo que de mas acertado se puede oponer á la *declaracion*.

Mientras la Asamblea se ocupaba en discusiones altamente sociales, la municipalidad tenía entre manos la escabrosa tarea de proveer al pueblo de víveres lo más barato posible, sea que se hallase sobre las armas ó que estuviese en vacaciones, y al mismo tiempo sujetaba á su poder jurídico á los que se habían salvado del furor que invadía la plebe. El cuerpo aristocrático, lastimado del golpe terrible que se le había descargado, se manifestaba muy desalentado, al paso que los demócratas concebían cada vez mas esperanzas viéndolo tan abatido. Pero, sucedió entonces que la hez de la nación, que muy á menudo suele usurpar el nombre de pueblo, logró tener mucha preponderancia sobre las deliberaciones de la Asamblea, las cuales, si antes habían sido dictadas por lo mas selecto é ilustrado de la nación, se encontraron ahora subyugadas por las peticiones audaces é insensatas del populacho petulante y pagado. Fue entonces cuando se comenzó á interpretar siniestramente las opiniones entre los varios partidos y á recrearse voluptuosamente con el derramamiento de sangre (1).

(1) Ahora empieza veridaderamente la época lastimosa de la revolución francesa; ahora lejos de observar una marcha magestuosa en los asuntos políticos y una oposición legal, se desplegarán á nuestra vista escenas horrosas, intrigas raseras, traiciones, columnias y todos los preliminares terribles que debían conducir al cadalso al desdichado Luis XVI y amedrentar á la Europa entera. Considerando, pues, la importancia de los hechos que va á narrar nuestro autor, queremos insertar en esta nota un trozo de una obra de un escritor contemporáneo á la gran revolución: obra muy importante y estremadamente curiosa tanto por la abundancia y rareza de las noticias, como porque nos dá á conocer que en aquella época los hombres cuerdos anhelaban reformas, y sacudir el yugo de los antiguos abusos, pero sin derramamiento de sangre y excesos vergonzosos. Hé aquí el trozo de L. S. Mercier, ex-diputado de la Convención nacional, que es el escritor de que hemos hablado ya sin nombrarlo.

«En medio de esta revolución, que yo anhelaba con recitidad de espíritu y con todo el candor de mi alma, ha habido otras revoluciones terribles y sangrientas, que mo era imposible prever. ¿Quién hubiera podido imaginarse que un puñado de malvados ineptos y feroces, extraños al primer estallido generoso de la revolución, llegarían á dominar repentinamente á una nación ilustrada, y que ésta se inclinaria silenciosa ante ellos; que estos esparcirían por do quiera el terror y la violencia sustituyendo á los elementos políticos la sangre, y que por el transcurso de casi dos años todo el cuerpo de la nación obedecería á este gobierno increíble, que destruía á los individuos como á las ciudades y á estas como á aquellos! ¡Si, la nación francesa fué culpable entonces de apatía y debilidad! Puede decirse, acaso, que los mas valerosos estaban en campaña, que los bien intencionados y generosos yacían en el fondo de los calabozos, y que la masa de la nación se componía de hombres tímidos, de mugeres y de niños; pero, en donde reina el temor no tiene también su asiento la vergüenza y el deshonor, como dice un célebre varón de la antigüedad?

«El que no sepa distinguir á los profanadores de la revolución de sus sabios y pacíficos autores, que cierre mi obra, porque no es digno de leerla; el que no sepa distinguir las épocas, los lugares, las personas, no sabrá comprender jamás la historia de aquellos memorables acontecimientos.

«Espantado de excesos tan monstruosos, de crímenes tan inútiles, retrocedí horrorizado, y en los asesinatos de setiembre vi una revolución destructora. No era aquella revolución debida á los vencedores de la Bastilla, no era la revolución debida á los filósofos, á los políticos, á los que anhelaban el bien público: era anarquía, impiedad, avaricia sin límites: era un olvido completo de toda lo que distingue al hombre de la bestia. ¿Quién introdujo

Los aristócratas que no habían podido conseguir poner coto á la revolución, se recogían de que se infamase con tantos escases. El partido que se adhería al duque de Orleans, formó listas de proscripción, y alternándose también de vez en cuando con asesinatos, parecia tomar raíz cierto deseo de avezar al pueblo al derramamiento de sangre: los crímenes prestaron materia á chistes groseros, se ponían en circulación pasquines y caricaturas que acostumbraban al populacho á insultar con risotadas á las víctimas; Desmoulins se dió á sí mismo el título de *procurador de las hórças*, y el mismo Barnave, á pesar de que se distinguía por la honradez de su carácter, dejó salir de sus labios esta pregunta: ¿era, por ventura, tan acrisolada la sangre veritida?

Una de las tantas arterías que ponen en juego los que quieren exaltar los espíritus hasta la exageración, arteria á la que se acude en todas las revoluciones, es la de inspirar temores, haciendo circular la voz de que se meditan conjuraciones y asesinatos, para poner de este modo al gobierno en el duro trance de echar

en el recinto en donde yo estaba con el virtuoso Condorcet á un Marat, á un Danton, á un Robespierre, á un Collot-d'Herbois, y á la falange de tantos otros bárbaros que secundaron las miras de Inglaterra? Estos tales no tenían mas talento que el de parodiar la famosa plática de César: «*Te acostarás en el lecho que deseas; beberás el vino de la cueva en donde tú has puesto las botellas.*» Un rey de Egipto, mientras daba audiencia á los embajadores extranjeros, quiso preguntar al enviado de Atenas, cuales eran los fundamentos de su república, éste contestó: *Entre nosotros no se permite á los ricos ser poderosos, á los pobres ser holgazanes, á los que gobiernan ser ignorantes.*

«Los hipócratas cuando balbucean la palabra constitución entienden hablar siempre de una constitución anárquica.

«En resumen: los delitos de la revolución francesa han sido la obra del oro, que el extranjero ha vertido á manos llenas y de los malvados que, con su carácter cruel y ávido, se han opuesto á una regeneración, que podía haberse verificado sin la intervención de alcades y verdugos. Todo depende del hombre, porque, finalmente, la ley escrita no es mas que un trozo de pergamino; los malvados pervierten las mejores leyes, mientras que los buenos suavizan las peores, todo consiste en la ejecución. Pero los *Caines* de sus hermanos llovan la infamia estampada en la frente.» *L'an deux mille quatre cent quarante. Révisé s'il en fut jamais: suivi de l'homme de fers, songe. Par L. S. Mercier, tom. premier, discours préliminaire, Paris, An VII.*

El señor Mercier era un hombre virtuoso y de talentos muy elevados, pero sus pensamientos tenían toda la exaltación democrática, por lo que nosotros, que estamos muy agenos de profesar principios vagos y vaporosos, aun cuando se derivan de un corazón recto, hemos suprimido de su discurso preliminar todo lo que puede parecer importuno á los políticos tímidos y á los hombres del buen orden, entre los cuales queremos colocarnos. Sin embargo, no dejaremos de notar un hecho histórico, que forma parte de aquel discurso, no tan solo por su importancia, sino también porque lo han pasado por alto casi todos los escritores que han hablado de la revolución francesa de 1789. Nota, pues, el señor Mercier que el espíritu republicano, que se manifestó en Francia en aquella circunstancia, no era enteramente nuevo é inusitado como quisieron dar á entender los escritores de la época; porque en el año de 1621 el partido protestante había hecho penetrar en la *Rochele* el plan de un nuevo gobierno republicano, con fecha 40 de mayo. Según este plan, todo el reino debía dividirse en diez círculos, y el duque de Bouillon debía ser el comandante general de los ejércitos.

(Nota del traductor).

mano de medidas crueles, y para infundiren las chusmas aquella especie de susto, que quita el lugar á la razon, y hace prestar fe á todo hombre que las señale un objeto sobre el cual pueden desahogar sus rencores, haciéndolo servir de blanco á sus tiros. Los hombres perversos y violentos de aquella época se esforzaban tambien en sacar partido de la plebe, fomentando su cólera y emponzoñando aun mas la hiel, que desde largo tiempo tenia acumulada en su corazon. A consecuencia de esto se hizo cundir la voz en las provincias de que numerosas turbas de hombres armados se acercaban por varios puntos con objeto de saquearlo todo y de talar las mieses; por lo cual los habitantes del campo se prepararon á la defensa. Las turbas no llegaron, pero Francia se encontró toda sobre las armas y en la situacion de pelear. Fué entonces cuando la insurreccion tomó alas. Los distritos y las corporaciones siguen las huellas de la capital; por do quiera se agitan las discusiones, por do quiera se entablan deliberaciones, por do quiera se asesina, se pega fuego á los castillos, se degüella á los aristócratas y á los sospechosos, sujetándolos á atroces suplicios, y á algunos de ellos se les hace morir ahogados, al paso que los cadáveres de otros sirven de alimento á los asesinos; dichosos aquellos que en circunstancias tan terribles eran enviados á llenar los calabozos de la capital!

La plebe cierra sus oídos á toda clase de consejos moderados, y los detesta creyendo que aquella moderacion era un retroceso hácia el despotismo; y clamaba en alta voz: *á la horca*. De vez en cuando se presentaba en la Asamblea algun mensaje que se explicaba en términos semejantes al que vamos á referir. «La Asamblea patriótica del Palacio Real tiene la honrosa satisfacción de comunicar á los señores, que si la faccion aristocrática que se compone del clero, de los nobles y de ciento veinte ciudadanos (miembros de la municipalidad) ignorantes y sobornados, se obstina en alterar la armonia que reina entre las demas clases del pueblo, están ya preparados hasta un millar de hombres para prender fuego á sus casas y castillos.» Asi es, que una plebe furiosa y armada habia adquirido preponderancia puesta frente á frente con la inespierencia, con la palabreria legistiva y con los discursos vagos, abstractos y metafísicos de una asamblea, que experimentaba ya la inconstancia en las oscilaciones de un poder que no se apoyaba en ninguna tradicion; por lo que una revolucion que debia ser patrimonio de los pensadores se convertia en revolucion de las chusmas plebeyas. ¿Era dable hacerla caminar de frente con una constitucion libre?

En tanto la hacienda iba de mal en peor, porque la plebe cree que la libertad consiste en no pagar nada. Para poner en armas á un pueblo entero y mantenerlo, habia sido menester agotar el tesoro público y ademas se habia rebajado el precio de la sal en un tiempo en que el Tesoro estaba exhausto por la pérdida de otras rentas; se hallaba, pues, en graves apuros y precisado á contraer un empréstito de ochenta millones de francos, pero no se encontraba quien quisiera prestarlos, porque la desconfianza hácia aquel gobierno era general. Entonces Necker propuso como remedio una imposicion que consistia en abonar al gobierno una cuarta parte de las rentas de los particulares: lo que se creyó una maquinacion, pero Mirabeau, á pesar de la enemistad que mediaba entre él y Necker tuvo bastante fuerza para que la Asamblea la aprobara.

Biblioteca española.

En tanta agitacion, no debe causar maravilla que se quisiese obligar á la corte á abandonar una ciudad reducida (Versalles) en donde no tenia mas comitiva que sus servidores, para trasladarla á las Tullerías, deshabitadas hacia ya un siglo, y en medio del pueblo. Un motin de mugeres, no sabemos si verdaderas ó disfrazadas (5 de octubre de 1789), motin que no tenia nada que ver con las ideas sagradas de patriotismo y libertad, se introdujo en las casas consistoriales y desde alli partió á Versalles, á donde fué llevado Lafayette por la guardia nacional á pesar suyo, pero llegó oportunamente para poner en salvo á la corte; la regia morada fué, sin embargo, invadida con derramamiento de sangre y el monarca empenó su palabra de que marcharía á Paris, y así lo ejecutó. Durante el tránsito fué precedido de aquellas turbas victoriosas que llevaban en la punta de sus picas cabezas chorreando sangre, y de mugeres perdidas que voceaban en descompasados gritos. Llegado Luis al palacio municipal, pronunció temblando estas pocas palabras: «Vuelvo con entera confianza en medio de mis parisienses.»

MIRABEAU Y BARNAVE.—REALISTAS Y REPUBLICANOS.—
LA CONSTITUCION DE 1791.

En vista del resultado de aquellos acontecimientos tan estrordinarios, que habian transformado un pueblo liberal en anárquico, y conociendo que la sociedad civil, en vez de ser impulsada hácia el progreso se habia enfurecido contra la sociedad doméstica y los nobles, un crecido número de diputados presentaron su dimision, y muchos aristócratas emigraron, dominados por el pensamiento de organizar una contrarevolucion, pero el monarca abandonado por estos últimos tenia en su apoyo á los propietarios, que lo reconocian indispensable para su seguridad. Mirabeau en quien, podemos decir, se personificaba la primera asamblea, aunque desde un principio habia transmitido un gran impulso al movimiento de las masas, y sostenido que era menester participar al pueblo todas las deliberaciones de la misma asamblea, sin tomar en consideracion que la conveniencia y el buen orden pudieran oponerse á semejante resolucion (1) invocaba ahora medidas contra los sediciosos, y manifestando sentimientos respetuosos y compasivos en favor de Luis, le prodigaba elogios, deplorando su suerte, y diciendo que sus estravios eran un producto de los engaños que le tramaban sus ministros (2). A consecuencia del desprecio en que tenia á los hombres, no se empenó jamás en inspirar afecto, creyendo que podia imponer á los oyentes con sus palabras, infundiéndoles terror y admiracion; no pensó, pues, en grangearse la opinion pública, sino en hacer adoptar la suya, ya encendiéndose en ira, ya sosteniendo paradojas, ya acometiendo con las armas del sarcasmo. Si elogiaba al monarca, sus palabras no dejaban por esto de tener todo el carácter de las de un tribuno popular; se mostraba muy adverso al movimiento de las turbas, pero tan solo cuando no lo habia promovido; pretendia ser cabeza del Estado, pero sin poner freno á su desordenada conducta; aborrecia á los tronos, pero la republica le infundia miedo,

(1) Troisième lettre du comte de Mirabeau á ses commettants.

(2) Moniteur, séance du 27 Juin 1789.

por que estaba persuadido que no condescendería con sus estragadas costumbres, y finalmente, tenía el artificio de dar un aspecto heroico á sus bajezas, tomando siempre una actitud imponente y altiva. Evocando las sombras de los varones mas ilustres de la antigüedad y comparándose incesantemente con ellos, embriaga la imaginacion del pueblo hasta el punto de hacerse creer semejante á aquellos: su fanatismo era enteramente humano; toda su conciencia se reducía á cálculos muy astutos, en que tenía parte tan solo la cabeza; sus aspiraciones eran enteramente materiales; sus acciones no tenían mas resortes que el orgullo y el egoismo; y á pesar de que era representante del tercer estado, no supo jamás renunciar á la vanidad de su título de conde (1), y no dejaba de recordar á cada paso su noble alcurnia y su ilustre parentela. Abogó en la tribuna en favor de la igualdad, pero no poseyó ni las grandes virtudes, en aquella fuerza de energía moral, que son tan necesarias para amarla; irguió su cabeza mas que ninguno y dominó todos los partidos, pero estos le aborrecían por esta misma razon; todos deseaban con anhelo poderlo contar entre los suyos, considerando que estaba en sus manos perderlos ó prestarles importantes servicios; pero Mirabeau, sin declararse abiertamente de un partido ni de otro, entraba en negociaciones con todos ellos.

Su objeto siempre constante é invariable fué minar las bases del despotismo y apoyar la monarquía; cortar las alas á la arbitrariedad y afirmar la libertad; anular los privilegios y garantizar las propiedades; consolidar los cimientos de la libertad en la Asamblea; dejar al gobierno la fuerza necesaria para dar toda la iniciativa posible, y curar (como solía espresarse) á Francia de la superstición monárquica, para inspirarle mas bien el culto debido á aquella forma de gobierno. En su *Ensayo sobre el despotismo* habia consignado ya estas palabras: «en el transcurso de cuatro siglos no vienen al mundo cuatro personas bastante hábiles para conocer hasta donde puedan estenderse las innovaciones; de lo que podemos decir en consecuencia, que las reformas é innovaciones constitutivas son siempre por su índole muy delicadas y frecuentemente peligrosas». Y en 1789 añadia «en las asambleas abogaré celosamente en favor del gobierno monárquico, por que tengo la profunda convicción de que es preciso inmolarse el despotismo ministerial y dar realce al trono.» Era, pues, su pensamiento restablecer la monarquía en todo su lustre dándole por base una constitucion; pero conoció desde luego lo escabroso de aquella empresa por las dificultades que ofrecia la situacion; y al dia siguiente de haberse constituido la cámara en Asamblea nacional, consignaba estas palabras en una carta particular: «la nación no ha llegado todavía á su madurez: la mucha impericia que raya hasta el exceso; el desórden espantoso del gobierno han dado pábulo á la revolucion.»

En los cálculos de su política tenían tambien mu-

(1) Mr. De Monnier nota con especialidad en la vida del conde de Mirabeau, que su orgullo aristocrático, á pesar de que hacia alarde de popularidad en la Asamblea, no le abandonó jamás en su mismo hogar doméstico; pues no permitió nunca á sus criados que le llamasen con otro nombre sino con el de Señor Conde.»

(Nota del traductor).

cha parte pasiones abyectas como la avaricia y la ambicion. Si los aristócratas no le hubiesen rechazado de su seno, habria sido tal vez su mejor apoyo; pero si la altivez de la clase aristocrática le incomodaba, la dictadura del populacho le causaba tedio; por lo que esclamaba: «Si, es menester acabar de una vez con esta canalla, que por engrosarse pregona á cada paso la soberanía popular. Pondremos coto á su desenfreno. ¡Insensatos! ¡Ignoran acaso que en Francia no es posible consolidar la libertad destruyendo el trono?»

Estas palabras del conde de Mirabeau estaban en armonia con la fuerza de su carácter, siempre pronto á tomar una actitud de resistencia contra el torbellino de las masas. Una vez la plebe, acosada por el hambre, se introdujo en la Asamblea, clamando en descompasadas voces: ¡pan! ¡pan! y prorumpiendo en elogios en favor de Mirabeau; pero éste, sin entretenerse en lisonjear sus furios, dirigió su palabra al presidente, y lo escitó á que obligara á la multitud á respetar delicadamente aquel lugar, y á ordenar á los facciosos que lo evacuaran. Despues, volviendo su vista hácia ellos, dijo con voz atronadora: «Nadie tiene autoridad para imponer órdenes á la Asamblea, ni ésta las recibe; despejad este lugar en nombre de la ley, ó la Asamblea hará desocupar las tribunas.» El populacho entonces prorumpió en vivas á Mirabeau.

Un dia, verificando su vuelta á Paris, mientras la Asamblea se ocupaba en discutir si debía concederse el veto al monarca, la plebe, tan luego como lo conoció, fué á desenganchar los caballos de su coche, y tirando de la lanza, prorumpió en gritos, diciendo: «Conde de Mirabeau (tan solo á él habia quedado el título, que todos los demas habian perdido), vos sois el padre del pueblo, vos debeis conducirnos al puerto de salvacion, vos debeis escudarnos contra esos miserables, que quieren arrojarnos en brazos del despotismo. Si el monarca logra el veto, la Asamblea nacional se convertirá en un cuerpo inerte: lo perderemos todo, volveremos á la esclavitud.» Mirabeau, sin empeñar su honor, no hizo mas que repetir estas palabras: «Veremos, se hará.» Pero habiendo llegado á la Asamblea sostuvo el veto en sentido absoluto.

La concesion absoluta del veto, á saber, del derecho al monarca de impedir las resoluciones de la Asamblea, infundia odio contra la monarquía, porque la privaba de la facultad de hacer proposiciones ventajosas para el bien público, al paso que la ponía en la situacion de contrarrestar la ejecucion de lo que decretara la Asamblea; y asi como ésta disfrutaba del aura popular mas que el trono, este último se encontraba en el duro trance de deber pelear contra todos los motivos de la plebe, pronta á sublevarse cuando se trata de cualquiera especie de prohibicion. Mirabeau pretendia á toda costa que se decretara el veto absoluto, y en un arrebato de cólera, dijo: «Hombres que os dejais llevar de vuestro frenesí, ¡podriais hacer algo peor, si hubiéseis pronunciado el juramento de anodnar la libertad?» Mirabeau no consiguió el triunfo de su opinion, pero sus esfuerzos para lograrlo llamaron la atencion de la corte por haberse ésta convencido de que tan eminente orador en su calidad de hombre de Estado, tenia fuerza bastante para comprimir las exageraciones primitivas y propias de un tribuno. Pero la corte por su desidia, prolongaba tanto sus resoluciones, que acudia siempre demasiado tarde.

Sin embargo, es de notar, que Mirabeau, á pesar de que tenia un supremo dominio en las tribunas con

respecto á los espectadores, carecía de partidarios entre los diputados, y aunque supo granjearse las voluntades de Sieyès y Le Chapelier, tenía por enemigos tanto á los parciales del antiguo trono, como á los precursores de la república. Sus adversarios pusieron en juego todos los medios para perderle, atacándole primero en juicio y luego arrojándole el guante, pero Mirabeau no admitió nunca sus desafíos; y no queremos pasar por alto que las faufarronadas de esos hombres abyectos no llegaron á hacerle tachar de cobarde (1). *No hay cosa, decía, de que mas abunde el mundo que de espadachines; pero sería una tarea ridícula poner en peligro mi buena cabeza para tener el gusto de romper otra destornillada.*

La envidia, que toma siempre por blanco lo que hay de mas noble y apreciable, quiso atacarle en su calidad de orador. Fué entonces cuando se dijo de palabra y por escrito, que sus discursos no eran un producto de su imaginación. Asercion ridicula y que puede compararse á la de un hombre que se le culpaba de plagio, porque ha comprado de otro el carbon que únicamente él ha sabido encender, y mas necia aun aparecerá la espuesta asercion, si se nota que el poder de Mirabeau no consistía principalmente en sus discursos escritos, sino en el uso magnífico que hacia de la palabra. En sus arrebatos de cólera su inspiracion rayaba en lo sublime y tenia algo de virtuoso; su elocuencia sorprendia y entusiasmaba á sus oyentes: y Mirabeau mismo exclamaba: *Si esta elocuencia es tan solo la que conviene á estos siglos de corrupcion, no sé qué sea este don del cielo tan peregrino y magnífico.* Cuando se le atacaba en su vida anterior, bajaba la cabeza como aquel que sabe haberlo merecido, y se lamentaba de que sus culpas impidieran que se uniesen á él los hombres mas ilustrados de la revolucion. Ya desde el principio habia dicho: *¡Cuánto mal están causando á Francia los estravíos de mis verdes años!* Y luego al fin dijo: *¡Ah! si yo me hubiese presentado en la revolucion con una fama semejante á la de Ma-*

lesherbes, ¡qué suerte habria asegurado mi patria! (1) Ténganlo entendido los teóricos que suponen que basta á un hombre de Estado astucia y osadía, y se rien cuando se habla de la moral.

Mirabeau, pues, grande orador, grande hombre de Estado para los unos; aristócrata ó demagogo para los otros; Erostrato del edificio social, vil desertor de la causa del pueblo, se le tachaba de venal y voluble porque ya se inclinaba á la opinion de los unos, ya á la de otros, ora á la de ninguno, y nadie reparaba que su constancia consistía precisamente en no someter las cosas á consideraciones de personas.

De todas sus faltas formaban sus enemigos una base para elevar sobre ella á Barnave (2). Este, que á la edad de veinte y siete años habia sido enviado á la Asamblea como diputado por Grenoble, en breve se hizo notar entre los mas ardientes enemigos de la corte. Las instituciones liberales que habia estudiado en la constitucion inglesa embriagaron su cabeza; y su celo llevado al estremo, su elocuencia elegante y fácil, su oposicion constante, su espíritu enérgico, su fogosa imaginación, su serenidad despues de una gran borrasca, su reputacion immaculada, fueron para él auxiliares tan poderosos, que lo pusieron al nivel de Mirabeau. No obstante, era un talento de poca capacidad, enervado en su elocuencia, de corazón recto, pero de vo-

(1) Estas palabras del conde de Mirabeau nos dan á conocer cuán verdadera y grande es en si misma la idea de la virtud, y que los hombres mas extraviados de la buena senda, no dejan de conocer los perjuicios que lleva en pos de si una mala reputacion. El que dijo, que todas las acciones humanas eran iguales é indiferentes, profirió un absurdo desmentido, por la experiencia. Pero el conde de Mirabeau, á pesar de que conoció esta verdad y deseaba reconquistar en parte, ya que no lo podia en todo, la reputacion de hombre virtuoso, no supo nunca traerse del vicio. En efecto, hallamos consignado en todas las obras que hablan de este ilustre personaje, que pasó en deshonestas orgías la noche anterior á su última enfermedad. Creyendo que la alegría pudiera restaurar sus fuerzas, fué á buscar algunas bailarinas de la ópera que trataba con demasiada intimidad, y estuvo con ellas desde las ocho de la noche hasta las tres de la madrugada; pero las fuerzas le abandonaron ya, y su cuerpo quebrantado que se preparaba al eterno sueño, no le permitió entretenerse mas tiempo en la impúdica orgía. Mirabeau, pues, se trasladó á su casa en donde fué obligado á entrar en el lecho, pasando al cabo de dos dias al féretro.

Los últimos instantes de su vida política, son muy importantes, pero formarán el objeto de otra nota porque tienen pormenores que no son propios de este lugar, y porque no queremos anticiparnos á la narracion de los hechos de esta historia.

(Nota del traductor).

(1) Barnave no podia compararse de ninguna manera, ni por sus talentos medianos, ni por su elocuencia, ni por sus conocimientos, ni por la firmeza de su carácter, con el conde de Mirabeau. Sin embargo, disfrutaba de la fama de hombre virtuoso, y nadie sospechaba de sus creencias políticas. He aquí el motivo porque tenia un gran partido. Ademas, los diputados de la Asamblea estaban convencidos de que les era imposible abatir á Mirabeau, al paso que en Barnave, conocian al hombre poco cursado en política y fácil de ser engañado ó seducido. Pero el conde de Mirabeau, que le odiaba no lo temia, y siempre que le hablaban de Barnave, acompañaba sus contestaciones con una sonrisa sarcástica ó con palabras de desprecio. Cuando falleció Mirabeau, Barnave adquirió mas prosélitos aun, pero no pudo nunca ocupar el primer puesto en la Asamblea, como aquel célebre orador y profundo político.

(Nota del traductor).

(1) Sucedió repetidas veces acudir en la Asamblea al mismo método adoptado por Mirabeau á fin de desembarazarse de las personas mas timidas, y finalmente se propuso que se considerasen como asesinos los provocadores. Barnave, que se habia visto obligado frecuentemente á admitir desafíos, dijo en la tribuna: el remedio mas á propósito de prevenir las venganzas personales y adarnar á los ciudadanos, que se arrojan unos contra otros, es tan solo el de invocar la ley contra estos individuos. Sujétense á castigo las injurias, y desde luego desaparecerán (a).

(a) Con respecto á Mirabeau, diremos que nadie podia culparle de cobardía, si no aceptaba un desafío intimado por alguno de los miembros de la Asamblea, porque antes de ser representante del pueblo habia dado pruebas inequívocas de su valor, tanto sirviendo de cadete en Córcega, como en otras circunstancias particulares. De suerte que todos le daban la razon, cuando decía, que era una insensatez arriesgar su buena cabeza para romper una destornillada. Con este motivo queremos referir una anecdota conocida de pocos, que está consignada en una coleccion de anecdotas sobre Napoleon y su vida privada, obra muy distinta de la que generalmente se conoce. Léase en ella que Napoleon pocos meses despues de haber salido del colegio militar, fué desafiado por uno de sus compañeros y que no quiso de ninguna manera admitir el duelo. El hecho sabido por otros fué interpretado de diverso modo: algunos lo atribuyeron á cobardía; otros á un noble sentimiento de amor propio. Por lo que parece, estos últimos ganaron el pleito, pues nadie ignora las pruebas de valor que dió Napoleon mas adelante. De todo lo dicho podemos sacar en consecuencia, que el acto del desafío no es nunca una verdadera prueba de valor individual, y que los hombres destinados á emplear sus luces en bien del Estado, ó que tienen un gran sentimiento de nobleza en si mismos, pueden no admitirlo sin deshonra.

(Nota del traductor).

luntad vacilante, y como todas las medianías pretendían rivalizar con los grandes hombres traspasando los límites de la razón. Por buscar popularidad se escedió hasta el punto de espresar palabras y ejecutar actos opuestos á sus sentimientos y á la causa en cuyo favor combatía; y con Lameth y Duport formó un triunvirato interesante por su juventud, y en breve influente por su acción y que tendía directamente, ignorándolo ellos mismos á derribar la monarquía.

Alentado por el voto popular, quiso asegurárselo exagerando sus ideas y apoyándose en los clubs, organizados en toda Francia por su amigo Duport. Con este motivo hizo decretar la estabilidad de las municipalidades, la organización de la guardia nacional, la declaración de los derechos del hombre, la jurisdicción extraordinaria para los delitos políticos, la desamortización eclesiástica, la igualdad de derechos civiles entre los protestantes, judíos y católicos, y además (y este fué el último golpe que se descargó contra la monarquía), logró que los decretos de la Asamblea tuviesen fuerza de ley sin la sanción real, y que en el juramento civil no se exigiera fidelidad al rey, alegando como pretexto, que el rey formaba parte integrante de la constitución.

Viendo Mirabeau, que este joven le había precedido en reputación, empezó á odiarle, y decía: «Los retóricos hablan para las veinte y cuatro horas en que viven; los hombres de Estado hablan para el porvenir.» No conocía el corazón humano quien extrañara que Mirabeau se encolerizase, y alguna vez se desanimase por los ataques de sus opositores, cuando les proporcionaba tantos motivos con su carácter, con su ambición, con sus deudas (1), con su mala reputación, sus vicios públicos y la inusitada pompa en que vivía. Aunque no ha quedado vestigio alguno que lo pruebe, parece cierto que se entendía con el duque de Orleans, á quien la opinión imputaba el atentado del 5 de octubre, y se asegura que Mirabeau dijo en esta ocasión: «Queremos un rey, y poco importa que sea Luis XVI ó Luis XVII (2).» Pero Orleans, á quien se atribuyeron tantos errores, era quizá demasiado patriota para Mirabeau, que lo deseaba conspirador; acaso prefería al título de rey el de primer ciudadano de una república, por lo que Mirabeau, conociendo que no podía persua-

dirlo á que diese un paso decisivo, exclamó: «¡Vill tiene la codicia del delito, pero le falta la energía.»

Con efecto, el carácter prodigioso de Mirabeau se hallaba agitado de infinitas ideas y esperanzas: desde el principio procuró constituirse en apoyo de un poder, del cual esperaba disfrutar alguna parte; pero la altivez de los ministros y la debilidad del rey, enconaron con sus desaires al demagogo; después, á impulso de los acontecimientos, zozobraron las ideas; los caballos se habían desbocado y corrían ya de manera que no había fuerza humana que pudiese detenerlos mientras no hubiesen destruido todo lo que existía.

Mirabeau no ignoraba que era hombre necesario, y por el egoísmo y por el interés de Francia quería tener la cartera ministerial. Habíase pensado en elegir un ministerio hábil y fuerte de entre las personas ilustres que en la Asamblea se habían adherido al partido popular; pero los monárquicos, á quienes mas que á nadie habría favorecido esta medida, de consuno con los republicanos, hicieron que se aprobase una proposición para que ninguno de los individuos de la Asamblea aceptase el ministerio. Este fué un dardo lanzado al corazón de Mirabeau, quien se vió entonces rechazado por el poder, espuesto á la desconfianza de sus amigos, y sin medios para ser útil al rey, habiendo perdido todo el trabajo y esfuerzos empleados en mantener como prerrogativas del trono constitucional el derecho de conferir los altos empleos judiciales y administrativos, el de perdonar y el de declarar la guerra.

Si Mirabeau se hubiese unido á los monárquicos, que eran los discretos de la Asamblea nacional, habría podido tal vez salvar la monarquía; pero las manchas que afeaban su reputación, y la envidia que lo dominaba, alejaban de su persona á los hombres no corrompidos. Si oía ensalzar la probidad y el desprendimiento de Lafayette, se indignaba de este elogio como si fuese para él una censura: le daba el apodo de mayor-domo de palacio, y añadía: «Tendrá que habérselas conmigo si quiere ser algo mas que un gran ciudadano, y por eso me tiende tantos lazos.» De Necker decía: «No ha sido mas que un mediano hacendista, sin los elementos naturales ni los talentos adquiridos de hombre de Estado; sería capaz de arruinar diez imperios antes que comprometer su amor propio.» Habiendo accedido á la propuesta que le hicieron de tener una conferencia con este mismo ministro, no encontró en él sino dureza y altivez, por lo cual pensó solamente en derribarlo y reemplazarle. No obstante, no sacrificó á esta idea las consideraciones de patriotismo, al contrario, sostuvo todas las buenas medidas que Necker (1) presentó, y propuso que se le diese un voto de entera confianza con tal que luego respondiese del uso que hubiera hecho de él. Después que aquel

(1) Habiéndose casado en 1772, todavía en 1789 no había pagado los trages de boda, y acalló las reclamaciones de la modista prometiéndole que pronto sería ministro (a).

(2) Orleans, para coronarse rey, habría tenido que hacer morir á cinco ó seis príncipes. Un autógrafo que dejó para justificarse con sus hijos y amigos, empieza en estos términos: «Los demócratas exagerados pensaron que yo quería instituir en Francia una república; los ambiciosos creyeron que á fuerza de popularidad pretendía obligar al rey á poner en mis manos la administración del reino; los patriotas virtuosos vieron en mí un hombre que sacrificaba cuanto tenía á la causa pública. Los unos me hicieron peor, y los otros mejor de lo que era. No he hecho mas que seguir mis naturales impulsos que me inducían á declararme antes que todo partidario de la libertad. Creí ver su imagen en los parlamentos que tenían de ella el aspecto y la forma, y abracé aquel fantasma de representación, etc.»

(a) Lo que dice aquí nuestro autor, tiene visos de certeza, porque el señor de Monnier, en su vida de Mirabeau, nos asegura que un día el conde de Mirabeau dijo en casa de un comerciante amigo suyo: «Por lo que parece llegaré á ser ministro, porque el rey me necesita, y el duque de Orleans confía mucho en mí persona.»

(Nota del traductor).

(1) Necker era mas bien un negociante erudito, que un hombre de Estado, como nos da á conocer César Cantú en el curso de esta historia: en efecto, sus amigos le tenían en mucho aprecio por la amabilidad de su conversación, por la rectitud de su corazón y por el amor al pueblo, de cuyo seno había salido. Nadie ignora que han contribuido mucho á darle fama, madama de Staël, su hija, y madama Necker, su esposa: las obras de la primera son muy conocidas, y por lo tanto, no nos contentaremos con indicar las de la segunda. Tenemos de madama Necker una colección en seis tomos de anécdotas, en que están consignadas noticias muy curiosas y peregrinas, tanto relativas á la literatura francesa del siglo pasado, como al carácter de los varones ilustres de aquella época.

(Nota del traductor).

grave yerro de la Asamblea lo imposibilitó para gobernar ostensiblemente, dió sus consejos reservados al rey. No tenía otro medio de salvar la monarquía, que el de unirse con Lafayette y Bouillé, jefe el uno de la guardia nacional, y el otro del ejército; pero Bouillé, arrebatado aristócrata, aborrecía al desertor de su raza, y Lafayette, leal é integro, además de que le repugnaba asociarse con aquel hombre corrompido, no sabía acomodarse á las bajas intrigas á que la corte no se desdénaba de acudir. En las conferencias que tuvo con él á este propósito, Lafayette quería siempre salvar á la reina, y Mirabeau decía: «Bien, que viva: una reina humillada puede ser buena para algo; degollada, no sirve mas que para suministrar argumento á una tragedia.» Este repugnante sarcasmo llegó á oídos de Maria Antonieta, la cual se vió precisada á disimularlo, pero pudo leer en él desde entonces el destino que le estaba reservado. Así, cuando Mirabeau ofreció su apoyo al rey, la reina no podía sufrir á aquel hombre, no queriendo sacrificar sus rencores como habia sacrificado sus afectos, pareciéndole esceso de humillacion soportar como auxiliar á aquel á quien se habia temido como enemigo, y persuadida de que hombres semejantes se imponen como amos cuando parece que se ofrecen como instrumentos. Entonces Mirabeau juró castigar á la que cometa la imprudencia de despreciarle, y volvió á ponerse á la cabeza de los movimientos populares que antes habia reprimido. El buen Luis no podia avenirse con un miserable de tal especie, y mucho menos despues que lo habia visto tan adverso del alto clero; cuanto mas que los consejos para ser aceptados necesitan una autoridad, á la cual renuncia el que se los hace pagar. Sin embargo, al fin hubo de resignarse á entrar en conciertos con Mirabeau, el que pidió y recibió dinero (1), y hasta la misma reina no se desdénó ya de solicitar una conferencia muy reservada con el libertino, con el seductor (2). El hacha que cortó aquella joven y hermosa cabeza, no fué suficiente á librar de

la malignidad semejante coloquio, de cuyo misterioso objeto nada se traslució sino que él, al separarse, besando la mano de la reina, le dijo: «Señora, se ha salvado la monarquía.»

¡Cuánta osadía encierran estas palabras, y que lección tan grave é importante es esta para los demagogos, los cuales se creen poderosos por sí propios, y no lo son sino por la corriente á que se abandonan, y que se figuran poder remontar con la misma facilidad! ¿Pero condenaremos tambien nosotros á Mirabeau como vil y traidor á su causa? ¿Repetiremos con Necker que *fué tribuno por cálculo y aristócrata por inclinación*? Interiormente aborrecia los privilegios injustos y el despotismo que tanto le habia hecho padecer; pero se afiliaba á la monarquía y era partidario de la constitucion inglesa. Como todos los individuos de la primera asamblea, creyó que podría dominar la revolucion á su arbitrio; pero el egoismo, á pesar de su prevision, le hizo pensar que él solo bastaba para trastornar el órden existente y reemplazarlo con una obra cualquiera de su mano (1).

Ya cuando le elevaron á la presidencia del club de los Jacobinos, dijo: «Todos los franceses son amigos de la libertad; no falta mas que hacerles á todos enemigos de la licencia.» Creyéndose dueño de la opinion pública, pidió la revision de la constitucion y garantías para los intereses monárquicos, inseparables entonces de la libertad. «Yo combatiré, decia, contra toda especie de insurgentes que atacaren los principios de la monarquía, en cualquier sistema, en cualquiera parte de Francia.» Procuró, pues, por todos los medios que tuvo en su mano, que el rey aceptase la revolucion haciéndose jefe y moderador de la misma, y se esforzó para impedir que la monarquía provocase la insurreccion tendiendo á un absolutismo que era ya imposible. No habiéndolo conseguido, y viéndola perder terreno todos los dias, llegó hasta á asustarse de su propia obra y decia: «¡Mejor tomado la gaudaña del tiempo, pero no su reloj!» y añadia: «Sentiria sobremedra haber trabajado tanto para no obtener mas resultado que una vasta destruccion.»

Merced á su influencia se declaró el rey amigo de la nueva constitucion, manifestando que las instituciones en ella consignadas eran las mismas que él habia deseado y pretendido establecer, y que prepararia el corazon de su hijo para el nuevo órden de cosas. Aquel dia fué Luis nuevamente aplaudido: pero otra cosa quedaba en su corazon, y luego que hubo jurado la constitucion y regresado á su palacio, se dejó caer llorando en una silla, y diciendo á Maria Antonieta que no estaba menos desconsolada: «Todo se ha perdido: ¡ah señora! y habeis sido testigo de tanta hu-

das palabras no podian menos de influir sobre la reina, la que despues no quiso avistarse mas con Lafayette, mientras el rey conferenció frecuentemente con éste y nunca tuvo valor para conferenciar con Mirabeau.

(4) Esta gran sentencia de Fenelon. «El que no teme la muerte es dueño de la vida de los demas,» la vemos realizada en el conde de Mirabeau. Si sostuvo su mucha preponderancia en la Asamblea, no fué tan solo con su elocuencia, sino tambien con su osadía en arrostrar los peligros. En una acalorada discusion en que todos se habian declarado sus contrarios, Mirabeau subió á la tribuna, y dijo: «Es muy bien que media breve distancia entre el Capitolio y la roca Tarpeya, pero jamás de esta tribuna victorioso ó hecho cadáver.» Cuando oia hablar de la muerte decia: «Es la mas bella invencion de la naturaleza.»

(1) Dicese que el rey dió á Mirabeau cincuenta mil francos al mes y seiscientos mil para pagar sus deudas: otros reducen aquella cantidad á seis mil francos mensuales, y á ochenta y cuatro mil esta última, además de la promesa de uno, y segun otros, de dos millones, si sus planes tenian buen resultado.

En la caja de hierro de Luis XVI se encontró el convenio con Mirabeau escrito de puño y letra del que despues fué Luis XVIII. El primero: el rey promete al señor de Mirabeau una embajada. Segundo: el rey señala desde luego al señor de Mirabeau cincuenta mil francos al mes, cuya asignacion durará por lo menos cuatro meses. El señor de Mirabeau se obliga á auxiliar al rey con sus conocimientos, influjo y elocuencia en todo lo que juzgue conveniente al bien del Estado y al interés del trono, dos cosas que para todo buen ciudadano son inseparables. En caso de que el señor de Mirabeau no pudiese ser convencido de la solidez de las razones que le fueren espuestas, se abstendrá de hablar del asunto á que se refieren.

(Aprobado, Luis.)

«Firmado, el conde de Mirabeau.»

(2) Mirabeau la adulaba en las cartas al rey diciendo: «La reina es la única persona de valer que el rey tiene á su lado...» En otra memoria escribia: «Podria llegar el momento en que poniéndose al frente del pueblo una mujer con su niño diese á entender lo que ambos pueden conseguir. Pero hechos semejantes que refiere la historia, son tradiciones domésticas para la reina.» (3) Es-

(4) Por lo que parece, Mirabeau alude en este pasaje á Maria Teresa, emperatriz de Austria y madre de Maria Antonieta, que habiendo quedado viuda con José II, todavia niño, tuvo bastante valor para sostenerse poniéndose al frente de sus súbditos.

(Nota del traductor.)

millacion! ¡y estabais destinada á venir á Francia para ver...»

El 14 de julio de 1790, aniversario de la toma de la Bastilla, se celebró el festejo de la federación con la alegría y el buen gusto franceses. La guardia nacional y los diputados de toda Francia se reunieron en el improvisado campo de Marte, y algunos extranjeros, á nombre del genero humano, solicitaron el permiso de tomar parte en aquel fastuoso acto «para poder comunicar después á sus compatriotas el júbilo de la libertad.» Vióse allí la imagen de Cristo sobre el altar de la patria; á Luis jurando con la nación, y la nación aplaudiendo hasta á María Antonieta, la cual conmovida enseñaba al público el delfín. Semejante entusiasmo de concordia se difundió por toda Francia, regitándose en todas partes: *viva la patria*, *viva el rey*; pero al día siguiente debían volver los recelos, los rencores y muy luego la carnicería.

No sabiendo la corte acomodar sus pasos á la nueva senda por la cual transitaba, dejaba traslucir su odio contra los liberales, ó daba oídos á las esperanzas trastornadoras del clero y de la nobleza; esta de consuno con los extranjeros, aquel esperando escitar el sentimiento religioso en los coetáneos de Voltaire (1), todos creyendo en el poder de la intriga mas

(4) Nuestro autor ha hablado repetidas veces de Voltaire: de sus obras, y de su carácter cáustico ó intolerante; fueron muchos los que le atacaron con las armas de una crítica juiciosa, que dieron á conocer que su genio no iba siempre acompañado de los conocimientos necesarios tanto literarios como científicos, y que en sus obras se encontraban contradicciones muy palmarias. Entre el crecido número de libros, que se dieron á luz por sus contemporáneos contra este filósofo, mereció particular mención uno intitulado *Vida Polémica de Voltaire*. Su autor, que quiso conservar el anonimato, hace un análisis crítico de todas las obras de Voltaire; pone de manifiesto todas las refutaciones que se publicaron contra éste filósofo y sus varios escritos; da una idea bastante cabal del método de su vida privada, y algunas noticias acerca del castillo de Farnay, concluyendo su obra con un chiste, que tiene algo de original, y que vamos á transcribir. «Voltaire, á pesar de que no era un ateo, nadie puede negar que fué un escéptico maligno y un espíritu anti-religioso; pero en su castillo de Farnay fabricó una iglesia para que sus vasallos pudieran oír misa y rezar, y lo que es mas aun, quiso inaugurarla el primer domingo, convirtiéndose él mismo en predicador. Nuestro filósofo, pues, hizo un sermón atestado de sentimientos religiosos, que demostraban, que es un pecado muy feo el robo, y habló largamente sobre el particular; por lo que podemos asegurar á nuestros lectores que Voltaire ha logrado su salvación eterna después de haber dado una prueba tan brillante de su catolicismo.»

Pero á pesar de lo que llevamos espuesto, Voltaire idolatrado por la secta de los filósofos, fué declarado su gefe, y en la revolución de 1789 se invocaba todavía su sombra, como la de un hombre que habia dado un gran impulso al progreso de la humanidad.

Entre sus contemporáneos las obras de Voltaire exaltaron los ánimos hasta el punto de que muchos, que las habian criticado antes de conocer el autor, las ensalzaron sobremedidamente así que supieron que las habia escrito Voltaire. En prueba de ello diremos lo que sigue. Cuando Federico II de Prusia leyó «*La Doncella de Orleans*», que se publicó sin nombre de autor, dijo estas palabras: «es una obra detestable», pero luego que averiguó haberla escrito Voltaire, volvió á leerla, y no tan solo se retractó sino que añadió: «Un poema semejante no podia salir sino de la pluma de un genio como el de Voltaire.»

El que quiera tener una noticia estensa y analítica ante de las principales obras de este filósofo, como de todo lo que publicaron á la sazón sus sectarios y los de-

que en el de la opinion. Indiscreta oposicion que emponzoñaba las pasiones, y alejaba á aquellos que sinceramente habrian querido prestar su apoyo al monarca.

Trasladóse la asamblea á París, y celebraba sus sesiones en un estenso y desmantelado salon destinado para ventilar los asuntos públicos, inmediato á las Tullerías. Entre los asientos de los diputados del pueblo y los de la nobleza se levantaban los del presidente y secretarios, y los primeros subian en forma de anfiteatro hasta la parte elevada, que se llamaba la montaña, ocupada por los exaltados.

Los mas distinguidos oradores del lado derecho eran el abate Maury y Cazalés. El primero habia adquirido reputacion con el panegirico de San Vicente, y aunque acusado de inmoral, queria ascender á grande altura, siendo muy franco en hablar lo mismo que en ejecutar, fecundo en recuerdos históricos, pronto para réplicas picientes, lozano mas que persuasivo, enfático mas que elocuente. Cazalés que habia estudiado mucho á Montesquieu, brillaba con subitos resplandores en la tribuna, donde pareció sabio y prudente, á pesar de su fama de hombre torpe.

Talleyrand, entonces obispo de Autun, de noble alcurnia, que casualmente se habia quedado cojo, y que en vez de tomar las armas habia tenido que vestir el hábito clerical, apoyaba sus censuras mas con sutilezas volterrianas que con discursos animosos, queriendo agradar á los que dominaban, y dirigiéndose segun las circunstancias del momento.

Este y algunos otros personajes principales, al verse apurados, entraban en liza é improvisaban sus discursos entre silbidos, aplausos, interrupciones, desafios y aullidos de espectadores mercenarios ó del vulgo atronador de fuera de la sala, al atravesar la cual, cada orador recibia, ó una ovacion ó una granizada de improperios: extraña confusion, en medio de la cual aparecian rasgos llenos de chiste, de generosidad, de cortesía y de valiente imparcialidad.

Cuando se reunió la Asamblea, la raza de los conquistadores, presunta poseedora del derecho, acudia á entrar en pactos con la raza conquistada, la que pretendia que los antepasados de aquella le habian concedido ciertos privilegios que entonces queria afianzar y aumentar. Pero al encontrarse reunidos todos, los subyugados comprendieron lo que valian, vieron que

mas filósofos del siglo pasado y del anterior, atacando impiamente los dogmas mas augustos de nuestra religion, y echando las semillas de la insubordinacion politica y del mas repugnante escepticismo, podrán leer la obra siguiente, cuyo titulo vamos á transcribir.

Dictionnaire Anti-philosophique pour servir de commentaire et de correctif au dictionnaire philosophique, et autres livres qui ont paru de nos jours contre le christianisme. — Ouvrage dans lequel on donne en abrégé les preuves, de la religion, et la réponse aux objections de ses adversaires; avec la notice des principaux auteurs qui l'ont attaquée, et l'apologie des Grands Hommes qui l'ont défendue. — Nouvelle édition considérablement augmentée. — A Avignon, 1769.

Queremos, no obstante advertir á nuestros lectores, que la obra en cuestion, aunque es muy apreciable por la parte literaria y científica, tiene muchas exageraciones en la descripcion que hace de la vida privada de los varones cuyas obras analiza. Con este motivo algunos han sostenido que es una obra llena de falsedades y calumnias, pero nosotros, que la hemos leído detenidamente no podemos menos de recomendarla en los términos espresados.

(Nota del traductor).

la lucha en que iban á entrar era engañosa y restricta, y en vez de sacar de la historia el ejemplo de alguna concesion parcial, se remontaron al tiempo de la conquista, y dijeron á la raza dominadora, á los clérigos, á los aristócratas, al monarca: «Vuestros abuelos nos vencieron, muy bien; nos oprimieron, nos esclavizaron, estaban en su derecho; ahora somos nosotros los que queremos conquistarlos. ¿Sois aun bastante fuertes? Reducidnos de nuevo á la esclavitud. ¿No lo sois? Sufrid entonces la suerte de todo poder caduco; ocupad á vuestra vez la situacion de vencidos, no ya para obedecernos, sino para ser nuestros iguales.»

Las clases mas educadas en ideas generosas eran á la sazón la literata y la noble. De la nobleza emanaron las proposiciones mas liberales; y despues de la memorable noche del 4 de agosto en qué, de consuno, hicieron los nobles renuncia de sus títulos, podia decirse que se habia logrado el objeto ostensible de la convocacion, es decir, la igualdad en su genuino significado, la igualdad de todos ante la ley. Pero se pasó todavía mas adelante, y se sentó como principio constitutivo la soberanía del pueblo, principio de peligrosa aplicacion. Si el pueblo es soberano, se decia, el poder por él delegado debe ser uno y genuino: si la soberanía es una, una debe ser tambien la Asamblea. De aqui se deducia que los poderes debian ser electivos, sin distincion de órdenes ni gerarquias, no quedando hereditario mas que el trono.

Otro axioma se desprendia ademas de este principio de la soberanía popular, y es que debian delegarse todas las funciones administrativas á pequeñas asambleas elegidas en cada poblacion, en cada distrito, en cada departamento; de tal manera que no era ya el poder ejecutivo ó dueño de sus actos ni de su voluntad. De aqui procedian las infinitas contradicciones que resultaron, como por ejemplo, la de hacer responsables á los ministros y, sin embargo, privarles del derecho de elegir los funcionarios públicos.

Aquellas ideas intermedias, que todos los hombres abriga, y en las cuales todos convienen, unicamente no eran ya del agrado de la generalidad; no se pensaba que lo mas sagrado despues de la moral debian ser las costumbres nacionales, ni que el reformar lo que no necesita reforma engendra muchos enemigos y poquissimos amigos.

Se pusieron, pues, de nuevo en discusion los principios mas admitidos: cada discurso era un tratado de derecho público que se remontaba siempre hasta Adán, pretendiéndose que el derecho historico, que habia dominado hasta entonces, cediase su puesto al derecho filosófico desembarazado de todo obstáculo de preocupaciones, usucapion ó costumbres. La Asamblea robusta por su número, por su doctrina, por su energia, uniendo lo mejor y mas aceptable entre lo que ofrecia la teoría, la practica, las luces, la generosidad, trataba y resolvia todo género de cuestiones; discutia la constitucion, pero no en tomo dogmático; examinaba las condiciones sociales segun el principio abstracto, no segun la aplicacion tradicional indicada por la razon; no se limitaba á negar, sino que afirmaba tambien y constituia, llevando puesta la mira en la realizacion del gigantesco proyecto de regenerar en todas sus partes el Estado. Procediendo por deducciones lógicas, llegó á sostenerse, que las corporaciones no podian poseer legitimamente y que se podia privarles del derecho de heredar; que la posesion de las tierras era transitorio, pudiendo la

nacion rescatarla cuando la necesitase; que no eran naturales los derechos de testamento y de herencia, sino procedentes de la ley que los daba y los quitaba; por último, que la confiscacion podia ser aplicada colectivamente por razones políticas.

El gran dogma de la asamblea nacional era *ex unitate libertas*, y pues que ya no se tenia ningun respeto hácia lo pasado, fué un gran consejo el de Sieyès, que propuso la supresion de la antigua division de Francia en provincias que tenian distintos privilegios y costumbres, y su nueva division en departamentos sin historia ni recuerdo alguno de derechos: supremo esfuerzo de centralizacion. Las autoridades municipales recibieron entonces amplios poderes; sustituyéronse á los parlamentos tribunales con jueces de eleccion popular; abolida la venalidad de los empleos, se mejoraron los procedimientos judiciales; se proyectó un código civil uniforme, se hizo que desapareciese todo vestigio de nobleza hereditaria; y la libertad del género humano se proclamó por una chusma de estrangeros, negros, siameses y esclavos.

Una vez introducida la uniformidad en la administracion civil y judicial, se quiso que penetrara igualmente en el órden eclesiástico. Filosofia, religion, bien público, igualdad, libertad, se levantaban á una voz contra el clero: los diputados jansenistas que con el espíritu de órden que por do quiera descubria abusos habian fomentado la revolucion, quisieron á lo menos salvar los altares, y Camus, su jefe, con la *Constitucion civil del clero* pensó poner en consonancia la religion del Estado con las leyes nuevas. Habiéndose asignado mil doscientos francos desueldo á los párrocos y dispensado de los votos á los regulares, dejando no obstante en los conventos á los que quisieron y dándoles una pensión, los bienes del clero fueron declarados propiedad del Estado, y de ellos se vendieron los bastantes para dar un producto de cuatrocientos millones de francos (1). Y para que su gran número no envileciera su precio, se obligó á los pueblos á comprarlos con cédulas, que despues debian rescatarse, y á las cuales se dió curso como moneda.

Con esto se satisfacian necesidades urgentes y se distribuia la propiedad, pero ¿quedaba tambien satisfecha la justicia (2)? Ocurrió justamente á la conciencia

(1) De profecía se calificaron las palabras siguientes del ex-jesuita Beauregard: Si, vuestros templos, Señor, serán saqueados y destruidos, serán abolidas vuestras fiestas, se blasfemarà de vuestro nombre, se proscribirà vuestro culto. ¿Pero que escucho, gran Dios, qué veo? A los sagrados cánticos que resonaban en las santas bóvedas en vuestro honor, suceden canciones lúbricas y profanas; y tú, divinidad infame del paganismo, infame Venus, acude descaradamente á usurpar el puesto del Dios vivo, á sentarte en el trono del Santo de los santos, á recibir el culpable incienso de tus nuevos ídólatras.

(2) Talleyrand, decia: «Con los bienes y rentas del clero podrá la nacion: 1.º dotar comodamente al clero; 2.º amortizar cincuenta millones de rentas viticias; 3.º extinguir sesenta millones de rentas perpetuas; 4.º cubrir el déficit, suprimir los derechos de puertas que aun quedan, y la venalidad de los empleos rescatándolos; 5.º establecer, en fin, una caja de amortizacion, de modo que los contribuyentes al diezmo, que se encuentran menos acomodados, se vean pronto olvidados de esta carga, y los demas puedan hallarse libres de ella al cabo de algunos años.

•Y para decir en resumen toda cuanta utilidad pre-

cia del rey esta consideracion, y para obviarla solicitó pedir la aprobacion de Roma; los interesados apelaron á la intriga; el clero se negó, principalmente en la Vendée (1791), á dejarse despojer y á admitir sueldo, por lo cual se pensó en exigir de los eclesiásticos un juramento. Este podia no ser prestado por el que creyera que las nuevas leyes comprometian la religion, pero semejante negativa traia en pos la suspension de funciones y de sueldo. Todos se negaron á jurar, á es-

enta este proyecto para el Estado, añadiremos que la nueva cantidad de fondos que entrará en el comercio aumentará el producto de las contribuciones públicas, mediante la redencion de lastallas que subsistan todavía á favor del Estado en el momento de las traslaciones de propiedad. Al mismo tiempo, la medida á que nos referimos retendrá en sus tierras á mayor número de propietarios, que tendrán interés en permanecer á la vista de ellas para hacerlas fructificar.

«Los colonos, no temiendo ya que se les prive de sus arriendos como antes acontecia á la muerte de los beneficiarios, harán prosperar el cultivo, al cual será muy ventajosa esta seguridad.

«Ultimamente, el Estado, ademas de la supresion del déficit, de los derechos de puertas y de la venalidad de los cargos judiciales, reducirá la deuda pública á una cantidad moderada, se verá exento de reembolsos exigibles, y aun los mismos acreedores temerán ser reembolsados cuando de esta manera se haya disminuido la deuda; y el establecimiento del crédito entre nosotros, nos proporcionará ventajas tal vez mas considerables que las que ha sacado del suyo ninguna otra nacion.

«Con el resto de los treinta y cinco millones y medio, destinados á la amortizacion, podria haber para emplear diez ó doce millones en el pago de los nuevos jueces; pero en este caso se retardaria por algunos años la definitiva abolicion del diezmo.»

A esta lisonjera pintura, respondia el abate Maury: «La direccion que habria que establecer desde el principio para administrar las propiedades del clero, absorberia en breve tiempo los productos, pues pocos ignoran que cuanto mas estensa es una direccion, es tanto mas perjudicial. Un hecho muy reciente manifiesta, á mayor abundamiento, los inconvenientes inseparables de estas administraciones fiscales. Cuando se suprimieron los jesuitas, en todas partes se ponderaba lo inmenso de sus riquezas; pero apenas se les secuestraron los bienes, no alcanzaron los productos de estos para pagar la pension módica, que les habia sido prometida. Asi desaparecieron las propiedades de esta célebre sociedad, sin ventaja ninguna para el Estado. Os citamos como una prueba anticipada de vuestros malos cálculos y de nuestra afliccion, el deplorable ejemplo de esa institucion, que siendo esencialmente ventajosa bajo tantos otros conceptos, bajo el aspecto de pura economia interesaba tambien su existencia á la nacion. El sueldo de un solo profesor cuesta hoy mas que la dotacion de un colegio entero de jesuitas.

«En la administracion de las propiedades del clero se renovaria la infructuosa disipacion de los bienes de la compañía. La dotacion territorial de los ministros de la religion es una institucion verdaderamente inapreciable para el Estado, y se comprometeria, ó mejor dicho, se aniquilaria el culto público si dependiese de una imaginacion humilde é incierta; ni tardarian la irreligion y la codicia en poner en almoneda este santo ministerio, solicitando primero el culto menos dispendioso, para llegar en seguida mas seguramente á la proscripcion de todos los cultos. Un déficit transitorio una interrupcion momentánea ó duradera en la recaudacion de los impuestos, la quiebra de un recaudador, una guerra ruinosa y cien otras causas de suspension de pagos, reducirian á la mendicidad á la clase entera de este clero estendiado, y ningún ciudadano querria ya abrazar un estado tan precario, incierto y limitado. Al primer cañonazo que intrudiese el espanto en una provincia, todos los curas párrocos, temiendo perder su subsistencia, apelarían á la fuga; las parroquias de los campos quedarian abandonadas,

cepcion de un cura, del obispo de Orleans, del arzobispo de Sens, que era ya ministro, y del obispo de Autun, que solicitaba serlo. Torno el afecto á la religion cuando esta se vió en peligro, y así nació una nueva division. Montlosier, decia: «No creo que se pueda obligar á los obispos á abandonar sus sillas. Lanzados de los palacios, se irán á la cabaña del pobre á quien han alimentado; privados de la cruz de oro, la llevarán de madera, y una cruz de madera fué la que salvó al mundo.» Así las clases privilegiadas y el clero, piedras de escándalo y de discordia en los pasados tiempos, se regeneraron entonces por la senda del honor y de la persecucion.

Entre tanto crecian las necesidades; los asignados perdian parte de su valor; se establecian el papel sellado y el registro; pero los ingresos estaban muy lejos de bastar para los gastos presupuestados. Necker, vituperado por los dos partidos, se retiró del ministerio, victima de la opinion que se habia jactado de dominar; y aunque decia que «no debia hacerse caso de la opinion, pues que él la habia visto temblar delante de aquellos mismos á quienes en otro tiempo habria citado ante su tribunal para cubrirlos de oprobio,» todavía creyó conveniente dar pública cuenta de su administracion.

Continuando el impulso que habia contribuido á disminuir la autoridad real, se cercenó la dotacion de la real casa. ¿Debia dejarse al rey el derecho de guerra y paz? Este problema se resolvió naturalmente por Inglaterra, pues que allí se habia conocido que si las cámaras debian votar los impuestos, en sus manos estaba el consentir ó no la guerra. Pero Barnave con la idea de la posibilidad de la paz universal, y en el supuesto de que los reyes eran batalladores, votó que se despojase á la corona de aquella prerogativa. Maury apoyó este voto con la historia en la mano, pintando la desolacion de Francia; pero Mirabeau salió á la defensa de la facultad régia, y aunque los jacobinos trataron de hundir á este campeón, y aunque el pueblo lo acusó de traicion, llamóle Catilina, le maldijo y le tuvo por cómplice de Orleans que habia emigrado, él opuso á esta tempestad una obra maestra de elocuencia (1) y obtuvo que se conservase al

das; «el pueblo, sin amparo, sin guia, sin freno, dejaria de respetar la ley; y el reino, abandonado á la devastacion y á la anarquia, aprenderia al fin de todos estos desastres una gran verdad política, hoy demasiado olvidada, á saber: que el orden público se apoya en la religion, y que los ministros del culto son los únicos que pueden responder del pueblo ante los gobernantes.

«Si el clero hace á los pueblos dóciles á sus instrucciones, lo debe á sus infinitas limosnas. ¿Y cómo podria contenerlos cuando no tuviese medios para asistirlos? Que la caridad en un reino hace las veces de una contribucion verdaderamente inmensa, lo prueba tambien el ejemplo de la Inglaterra, la cual luego que usurpó las propiedades de los monasterios, como respetó los beneficios de los obispos, de los cabildos y de las universidades que son ahora las mas ricas de Europa, se vió obligada despues del reinado de Enrique VIII, á suplir las limosnas del clero con un impuesto especial en favor de los pobres, el cual asciende anualmente á cerca de sesenta millones, en un reino cuya poblacion apenas forma una tercera parte de la nuestra. Comparad, señores, calculad y decidid ahora lo que queráis.

(1) Son aplicables á los facciosos de todos tiempos las sublimes palabras de aquel exordio: «Las amistosas discusiones valen mas para entenderse que las insinuaciones calumniosas, las inculpaciones furibundas, los odios de la rivalidad, las maquinaciones de la intriga y de la

rey juntamente con la Asamblea el derecho de paz y guerra.

Mirabeau con su talento profundo y flexible, mezcla singular de pasión y de razón, escitado por la ambición personal á sostener el trono con venal moderación, comprendía que nada podría llevarse á cabo entre una plebe sublevada; por cuyo motivo procuraba sofocar el movimiento sobornando á otros ó incitando á la asamblea á tomar disposiciones contradictorias. Mientras las demas se entretenían en palabrería inútil, él fallaba las cuestiones en tono tal, que hacia que se le creyese el único que conocía la situación; hablaba sobre todo con portentosa actividad; entraba en todas las comisiones; sostenía correspondencia, intrigaba hasta que le abandonaban las fuerzas; ahogaba la verdad entre un soberbio desden y una ironía insultante; demostraba la violencia del tribuno, no las consideraciones del legislador; pero su impetuosidad, era artificiosa, y de este modo sugirió ideas oportunas é hizo esfuerzos para reprimir el excesivo impulso dado á la reforma. Cuando la Asamblea se manifestaba fatigada ó asustada, era bastante para hacerle recobrar todo su fervor el grito disonante y sublime de Mirabeau, y una sacudida de aquel estilo suyo propio, que requiere la expresión de la palabra y que nose puede pintar en el escrito. Seducía á los unos con halagos, asustaba á los otros con el sarcasmo; insultando complacía, porque las turbas consideraran como hombre superior al que desafia sus fu-

maledicencia. Se propagan voces de perfidia, de desercion, de corrupcion; se invoca la venganza popular para sostener la tiranía de la opinion; no parece sino que es un delito tener dos pareceres en cuestiones de suyo delicadissimas. Estraña mania, deplorable ceguera es esta que irrita uno contra otro á hombres que aun en medio de las contiendas mas encarnizadas, deberian estar siempre unidos para un mismo fin en un indisoluble sentimiento: hombres que al culto de la patria sustituyen la irascibilidad del amor propio, y se abandonan á preocupaciones populares. No hace muchos dias se me queria llevar en triunfo y hoy, sin embargo, se grita por las calles: *la gran traicion de Mirabeau*.

«No tenia yo necesidad de esta leccion para saber cuán poco dista el Capitolio de la roca Tarpeya; pero el hombre que combate por la razon, por la patria, no se da tan facilmente por vencido. El que tiene la conciencia de haber merecido bien de su pais, y sobre todo de haberle sido útil; el que no se deja seducir de una vana celebridad; el que desdena los triunfos de un dia para buscar la verdadera gloria; el que quiere decir la verdad y hacer el publico bien independiente de los volubles movimientos de la opinion popular, ese hombre lleva consigo el premio de sus servicios, el alivio de sus penas, el galardón de sus peligros, y no debe esperar gracia sino del tiempo, juez incorruptible que á todos hace justicia.

«Pues bien, aquellos que hace ocho dias vacilaban cuál seria mi opinion sui conecerla; aquellos que en este momento calumnian mi discurso sin haberlo oido, acúsenme de inventar impotentes idolos cuando se hallan derribados los antiguos, ó de estar vilmente asalariado por hombres á quienes no he cesado de combatir; denuncien como enemigo de la revolucion á aquel que quizá no fué para ella útil, y que aun cuando esta revolucion fuese estraña á su gloria, solamente en ella podría encontrar seguridad; abandonen á los furiosos del pueblo engañado al que hace veinte años está combatiendo toda clase de opresion, al que hablaba á los franceses de libertad, de constituciones, de resistencia cuando sus viles calumniadores chupaban el jugo de la corte y se alimentaban de todas las preocupaciones dominantes. ¿Qué me importa? Estos golpes tan constantes no me detendrán en mi carrera: yo diré á los agresores: responded si podeis, calumniad cuando se os antoje.»

Biblioteca española.

rores. La superioridad de Mirabeau le inspiraba un aire de familiaridad, hallárase al lado de quien se hallase, la cual hacia que se tuviese por amigo ó cómplice suyo á la persona con quien se le veía. A veces se revelaba su poder por medio de breves palabras que bastaban para decidir de la conducta de todo un partido. «Lafayette tiene un ejército, decia, «pero yo tengo mi cabeza.» Nadie mejor que él sabia justipreciar la importancia de los hombres y de las cosas. Ora decia de Sieyès: «es un metafísico que viaja por un mapa-mundi;» ora de Robespierre: «este adelantará mucho porque cree lo que dice;» ya esclamaba: «la corte tiene hambriento al pueblo; ¡traicion! El pueblo le venderá la constitucion por pan;» ó ya: «hay muchos Anibales, pero se hace necesario un Fabio.»

La Asamblea nacional comenzó una vez un mensaje al rey con estas palabras: «La Asamblea pone á los pies de V. M. un ofrecimiento...; «pero Mirabeau dijo: «la magestad no tiene pies,» é hizo borrar aquella fórmula humillante. Otra vez la misma Asamblea quiso decir que estaba embriagada de la gloria de su rey y Mirabeau exclamó: «¡gentes que hacen leyes y se confiesan embriagados!» El rey ofreció su plata y su vajilla para las necesidades del Estado, y viendo Mirabeau el recelo que este ofrecimiento habia causado en la derecha de la Asamblea, dijo: «no soy tan sensible que vaya á compadecerme de los cacharros de los grandes.» En cambio cuando se quiso borrar la frase *por la gracia de Dios*, dijo: «esa frase es un homenaje á la Divinidad, homenaje que todos los pueblos del mundo dehen pagar.» Cuando se discutió la ley contra los emigrados la combatió como tiránica é injusta, y viendo la desaprobacion publica exclamó: «la popularidad que deseo es una débil caña, pero quiero clavarla en el corazon;» y añadió: «si aprobais la ley de la emigracion juro desde ahora desobedecerlos.»

Decian que su elocuencia era de mal gusto y á él se le acusaba de ser demasiado aficionado á servirse de frases poco comunes, cayendo en el neologismo y usando locuciones estrañas y triviales. Pero era fuerte, y de los fuertes es el mundo en tiempos turbulentos. Elocuencia semejante era no para leida sino para oída cuando entre el bullicio de las tribunas, que aumenta el vigor de una voz poderosa, entre los silbidos y ahullidos de muerte, erguida su cabeza como un tigre, amenazando é insultando con su feroz mirada á la Asamblea y con el puño cerrado, los brazos convulsos, erizada la melena, lanzaba un torrente de palabras descabelladas, vulgares, sarcásticas, sublimes, y sofocaba á los contrarios con la hiel de su sarcónica sonrisa y con la espuma de su cólera (1).

(1) Grande y hermoso era su desprecio y hermosa su risa; pero su cólera era sublime. Cuando se lograba irritarlo, cuando se le ponía alguna de aquellas banderillas que hacen saltar al orador y al toro, si estaba, por ejemplo, en medio de su discurso, lo dejaba todo al instante; dejaba las ideas comenzadas; no se cuidaba de si la bóveda de razonamientos que habia empezado á construir podría hundirse por falta de la clave; abandonaba completamente la cuestion y se precipitaba sobre el incidente. ¡Entonces! ay del interruptor, ay del banderillero! Mirabeau caia sobre él, lo asia por medio del cuerpo, lo lanzaba al aire, lo pisoteaba, iba y venia sobre él, lo despedazaba, lo anonadaba. En sus palabras tomaba al hombre todo entero, cualquiera que fuese, grande ó pe-

Siendo presidente de la Asamblea, con su sencillez y claridad ponía en desorden al triunvirato jacobino: diciéndolo *callen esas treinta voces*, mostró cuán pocos eran los que turbaban las discusiones de la Asamblea; y al mismo tiempo proyectaba los medios de salvar al rey, de preparar su fuga, de destruir una constitución propia de parlanchines, anarquía y despreciable.

Hubiera también deseado Barnave salvar al rey, pero su rectitud le hacía despreciar demasiado a Mirabeau, y no admitía que pudiese ser necesario prescindir de la bondad del instrumento, con tal que triunfara la idea. Mirabeau veía cual era la senda de la justicia; pero obligado por la necesidad de rehabilitarse, se dejaba llevar del impulso de pasiones contrarias, suculiendo bajo la contradicción de una naturaleza potente y miserable. Castigado por el bien que hacía mas severamente que por el mal que había hecho, acusado de sus acciones meritorias mas que de las depravadas, conociendo que no merecía el puesto de mediador, se hacía demagogo, y los silbidos de los moderados lo impulsaron a desertar de sus filas.

El amor propio ofendido, el ansia de venganza, la envidia contra los hombres honrados que conquistaban aplausos, el trabajo intenso, fogosas discusiones que no interrumpían el curso de sus desórdenes, quebrantaron su salud; y al fin, después de un día de lucha parlamentaria y de una noche pasada en brazos del deleite, se sintió acometido de la enfermedad postrera. Vió acercarse sin temer el término de su vida, mientras toda Francia se conmovía al saber el riesgo en que

queño, perverso ó burla, fango ó polvo, con su vida, con su carácter, con su ambición, con sus vicios, con sus ridiculeces; nada omitía, nada perdonaba, nada pasaba por alto; hacía temblar, hacía reír; cada palabra suya era un golpe, cada frase una flecha; terrible soberbio, tenía en el corazón la verdadera ira, el verdadero furor de un león. Grande y poderoso orador, bello sobre todo en aquellos momentos, era de ver cómo disipaba todas las nubes de la discusión, era de ver cómo al soplo tempestuoso de su palabra se erizaban los cabellos de todos los individuos de la Asamblea. Cosa singular! no raciocinaba nunca mejor que cuando se hallaba en uno de estos accesos arrebatados. La mas violenta irritación, lejos de desordenar su elocuencia con los sacudimientos que le daba, desatrollaba en él una especie de lógica soberbia, haciéndole encontrar argumentos en su furor como otros los encuentran en sus metáforas; y ya pasara rugiendo su sarcasmo de su boca rabiosa á la pálida frente de Robespierre, espantoso incógnito que dos años después debía hacer con las cabezas que Foción con los discursos; ya trituraba con saña los filosóficos dilemas del abate Maury para lanzarlos otra vez sobre el lado derecho de la Asamblea, lacerosos, deshechos casi devorados y cubiertos con la espuma de su rabia; ya clavase las uñas de sus silogismos en la frase blanda y melosa del abogado Target, siempre era grande y magnífico y siempre manifestaba una especie de magestad formidable que no se descomponía ni aun en los saltos mas desmesurados. Quien no ha visto á Mirabeau encolerizado no ha visto á Mirabeau; esto decían nuestros padres. Entonces su genio desplegaba todo su esplendor; la cólera le sentaba bien como al Océano la tempestad. — Victor Hugo.

Droz por su parte hace observar que las frases de enérgico que se encuentran en sus discursos, no las pronunciaba con impetu, sino que antes bien sabía dominarse con aquella calma que es señal cierta de la superioridad. «No era el suyo aquel calor vulgar que se manifiesta mediante la agitación del orador con frecuencia decía palabras amenazadoras en aquel tono grave en que se da un aviso saludable. Mirabeau era sobre todo imponente.»

se hallaba aquel hombre, no porque fuese amado, sino porque era necesario. En París no se preguntaba mas que una cosa: por mañana y tarde, su calle, el patio, las escaleras, las antesalas de su casa estaban llenas de gente; algunos pasaban allí la noche, otros ofrecían su propia sangre para intentar la transfusión; todos en el silencio del respeto y del terror aguardaban noticias. Luis XVI mostraba por el algun interés en público, y muchísimo en particular: con ir á verlo habría podido aun ganar un día de favor popular, pero no lo consentía la etiqueta. Mirabeau pudo decir: «Llevo conmigo el luto de la monarquía,» y consolarse con la visita de Barnave, enviado por los jacobinos, y con oír el rumor de todo el pueblo que esperaba noticias suyas. Pidió flores y música en vez de lágrimas, de pompa y de aquellos consuelos que en la muerte son los únicos verdaderos; y el hombre que acaso quince dias después habría succumbido bajo los puñales, ó sido arrastrado con furor por el pueblo, entonces fué honrado con el dolor universal y llevado á Santa Genoveva (1), iglesia á la sazón convertida en panteón de los hombres ilustres (2).

(1) La impresión que causó en la Asamblea nacional la muerte de Mirabeau, no hay pluma que pueda espresarla con la debida exactitud.

Un triste estupor y un profundo silencio se apoderaron por un largo rato de todos los ánimos; y cuando por fin pudieron manifestarse los sentimientos del dolor, se propuso enviar una diputación á las exequias del grande orador. *Iremos todos*, exclamaron á una voz los miembros de la Asamblea. El convoy fúnebre fué escoltado por doce mil guardias nacionales; lo siguieron cuatro mil ciudadanos vestidos de luto; el cortejo se extendía hasta una legua; su marcha duró cuatro horas. La inmensa población de París se atropellaba en las calles; las ventanas, los tejados y hasta los árboles estaban atestados de gente. Muchos millares de hombres honraron con sus lamentos la memoria de aquel genio: Cérutti pronunció la oración fúnebre en San Eustaquio. Las salvas militares y los gritos prolongados, que hacían retumbar las bóvedas de la iglesia, inundaban cierto terror religioso. Jamás, según lo que dice el citado Cérutti, la muerte atrajo tanto número de espectadores á un lugubre y magnífico espectáculo.

Se asegura que en medio de las ruinas de la antigua Atenas, se encontró una columna rota, no lejos de la torre llamada de Demóstenes, con esta inscripción: *A Mirabeau: pasajero, respeta esta piedra*. Ese es el monumento que existe en honor del Demóstenes francés... ¡Y esto se halla en la Grecia!

(Nota del traductor.)

(2) «En tanto que las campanas tocaban á muerto; mientras el cañon trababa de minuto en minuto, y en una ceremonia para la cual se habían reunido doscientos mil espectadores, se hacían á un ciudadano funerales de rey; mientras el panteón á donde era llevado el cadáver parecía apenas digno monumento de tales cenizas, ¿qué pasaba en el fondo de los corazones?

«El rey, que tenía asalariada la elocuencia de Mirabeau; la reina, con quien éste celebraba nocturnas conferencias, lo horaban tal vez como su única áncora de salvación; pero era mayor el miedo que la confianza que les inspiraba; y la humillación en que se había visto la corona pidiendo auxilio á un súbdito, hacia que se aceptase hasta cierto punto como un respiro el fin de aquel poder de destrucción, hundido antes que el trono. La muerte había vengado á los reyes de las ofensas que Mirabeau les había hecho sufrir. La aristocracia, irritada, prefería su caída á sus servicios, pues los nobles no lo miraban sino como un apóstata, y habrían tenido por escusativo verponzo el ser defendidos y ensalzados por el mismo que los había abatido. La Asamblea nacional estaba ya causada de soportar la superioridad de aquel hombre; el duque de Orleans conocía que una palabra suya

Allí llevaron también á Voltaire; y allí despues se depositaron las cenizas de Rousseau, para que luego se encontraran al lado del execrable Marat (1).

Mirabeau espiró persuadido de su importancia personal. Al criado que lo sostenia, le dijo: «Puedes jactarte de haber servido de apoyo á la cabeza mas fuerte de Francia;» y á sus amigos anunció que muerto él «los facciosos se repartirian los despojos de la monarquía.» Boissy d'Anglas exclamó: «parece que con Mirabeau ha perdido la revolucion su providencia;» y ciertamente que habiendo visto á traves de los errores de aquella revolucion, la mision grandiosa que estaba

habria puesto en claro y minado por la base su prematura ambicion; Lafayette, líbree de la clase media, debia temer al oráculo del pueblo, y era natural que existiese cierta secreta envidia entre el dictador de la ciudad y el dictador de la tribuna. Mirabeau, aunque jamás fué atacado por Lafayette en sus discursos, habia lanzado á su émulo en la conversacion frases que imponen un sello al hombre. Muerto Mirabeau, Lafayette parecia mas grande y lo mismo los demas oradores de la Asamblea. Mirabeau no tenia rivales, sino envidiosos, y no pocos; su elocuencia, aunque popular, era la de un aristócrata; carecia de aquel sentimiento de avidez y de rencor que subleva las viles pasiones del corazon humano, y que en el bien hecho al pueblo no ve mas que un insulto á la nobleza. Sus sentimientos populares no eran en cierto modo sino un liberalismo adaptado á su genio: las magnificas expansiones de su alma no se asemejaban en nada á las mequinas iras de los demagogos; conquistando derechos para el pueblo, parecia que los regalaba; era un voluntario de la democracia, y por su porte y costumbres recordaba evidentemente que desde los Gracos hasta él, los tribunos mas poderosos para el servicio del pueblo habian sido patrióticos. Su talento sin igual por la filosofia del pensamiento, por lo estenso de la reflexion y lo grandioso de la expresion, era otra especie de aristocracia no menos imperdible. La naturaleza le habia dado el primer lugar: la muerte dejaba el campo libre para que los hombres de segundo órden se disputasen un puesto que ninguno sabia conquistar. Las lágrimas que vertieron sobre el féretro, fueron fingidas; solo el pueblo lloraba sinceramente, porque el pueblo es demasiado fuerte para ser envidioso, y ejos de llevar á mal que hubiese nacido noble, amaba en él la nobleza como un botín que habia ganado á la aristocracia. Ademias, la nacion desasosegada, que veia caer una tras otra sus instituciones y temia una subversion total, conocia por instinto que el genio de un grande hombre era la última fuerza que le quedaba. Estinguído aquel genio, no veia mas que tinieblas y precipicios á los pies de la monarquía; solo los jacobinos mostraron abieramente su contento, porque él era el único que podia contrarrestarlos.—LAMARTINE.

(1) Véanse las Mémoires biographiques, littéraires et politiques de Mirabeau, écrits par lui-même, son pere, son oncle et son fils adoptif. (Lucas de Montigny), 1844. ocho tomos, obra de mucha conciencia, pero difusa, desordenada y sin critica. Montigny habria podido hacerla muy útil publicando la coleccion de cartas que puso en sus manos la familia; pero suprimió, omitió y traspuso de tal manera los documentos que tenia, que quitó gran estima á la publicacion.

Véanse tambien los siguientes:

Victor Hugo, Mirabeau.

Droz, Mirabeau et l'Assemblée constituante. (Appendix à l'histoire du régime de Louis XVI). Paris, 1832. Justamente comienza por el problema: Mirabeau, seul homme de genie qui ait vu apparaitre la révolution de 1789, serait-il parvenu à raffermir la monarchie sur les bases d'une constitution libre, si la mort ne l'eut arrêté au milieu de sa carrière? Ce doute suffirait pour révéler en lui une puissance extraordinaire.

Etienne Dumont, Souvenirs sur Mirabeau et sur les deux premieres Assemblées legislatives. Bruselas, 1832.

Collection complete des travaux de M. Mirabeau, tirée à l'Assemblée nationale, par Et. Méjean. Paris, 1791.

llamada á cumplir, pudo decir: «La Francia enseñará á las naciones que el Evangelio y la libertad son las bases inseparables de una verdadera legislacion, y el fundamento eterno del estado mas perfecto del género humano.»

Opinan muchos que Mirabeau habria podido dominar la revolucion, salvar la monarquía, y abatir la despótica guillotina, asi como habia abatido el trono despótico. Pero si bien un hombre puede dar el impulso á la multitud, ¿quién es capaz de detenerla? Lo pasado habia sido demolido; era preciso edificar el porvenir; el útero estaba fecundado; debia seguirse el parto, y ya Mirabeau era menos fuerte que su obra. Como la máquina que encierra el vapor, habia él enfenado las fuerzas elásticas de la revolucion; pero la compresion misma habia multiplicado su poder, y ya estaban aquellas á punto de desbandarse. Mirabeau murió á tiempo: mas tarde, su fuerza no habria podido contrarrestar una fuerza mayor, que hubiera segado tambien con la guillotina su enorme cabeza. Esta era demasiado grande para el antiguo absolutismo, y abatió al absolutismo; lo era tambien para la república, y la república la habria separado de los hombros que la sustentaban.

El monarca francés, bondadoso y débil, se quedaba sin apoyo, sin el amor del pueblo, sin los consuelos de la religion, á la cual creia haber ultrajado sancionando aquel juramento con cuyo pretexto los clérigos eran perseguidos en todas partes. Imposibilitado por los tumultos de salir de palacio, privado hasta del derecho de indulto, redactó una circular dirigida á las potencias extranjeras, en la cual se declaraba adicto á la constitucion; pero al mismo tiempo tramaba la fuga, de acuerdo tal vez con los estrangeros, é indudablemente con el general Bouillé que lo indujo á efectuarla. Pero al llegar á Varennes con su familia (21 de junio de 1791), no sin experimentar dificultades novelescas, fué descubierto y conducido de nuevo á Paris.

Si entonce se le hubiera dejado marchar, como muchos decian que se hiciera, se habria decretado su destitucion, y evitado de este modo un proceso que casionó muchos delitos y largos tumultos. Pero prevaleció la opinion contraria, y se dió órden para llevarlo á Paris. Barnave, enviado por la Asamblea para acompañarlo conmovido al ver de cerca á aquellos reyes desgraciados, se constituyó en apoyo del trono con Lameth, no por dinero, como Mirabeau, sino por sentimiento, y sufriendo la ley de todos los gefes populares, que se adhirieron al poder, á medida que á él se fueron aproximando. Entró, pues, Barnave en las ideas moderadas de la sociedad constitucional de Lafayette, intrépido adversario de la anarquía, y resuelto é impetuoso bajo tranquilas apariencias, formó en la izquierda un partido, que respiraba moderacion, y cuyo objeto fué restituir al rey la perdida autoridad constitucional; partido que era el único capaz de evitar á Francia los horrores inminentes, detrás de los cuales debia venir el imperio. Ya la muerte de Mirabeau le habia hecho conocer la necesidad de asegurarse, volver la vista atrás y contemplar la rápida pendiente por donde se habia dejado arrastrar de la codicia del favor publico; y no cegándolo entonce la peligrosa emulacion, que antes ofuscaba su vista, quiso detenerse y eximirse de aplausos demasiado caros, desde el momento en que por ellos se le exigian delitos. Pero en las revoluciones no es posible el arre-

pentimiento; la espaciación es indispensable; y así no le quedaron mas que terrores y remordimientos, y el triste recurso de dar al rey consejos que ya no podían seguirse (1).

Después de haberse decretado la destitución de los funcionarios públicos que se separaban de sus puestos, se pretendió que por el hecho de la fuga quedaba destituido el rey: ceso, pues, todo respeto hacia él desde el instante en que su breve ausencia demostró que no era necesario, y la asamblea se consideró dueña de todo el poder. Condorcet y Brissot, que habían llegado á ser el alma de los jacobinos, piden entonces que se forme causa al rey; los orleanistas levantan sus ambiciosas esperanzas hasta el trono; la derecha de la asamblea exacerba los ánimos con su imprudente oposición; y los emigrados, proclamando que Luis está prisionero, nombran regente al conde de Provenza, su hermano. Barnave hace frente á la tormenta sosteniendo la inviolabilidad del rey y acusando solo á Bouillé; sus razones le dan el triunfo, pero el pueblo se alborota, y se hace preciso sujetarlo con efusión de sangre (27 de julio de 1791). Si Luis hubiese tenido la idea de lo que exigía su decoro, habría abdicado francamente antes de sumirse en una lastimosa nulidad en que continuamente debía verse obligado á obrar contra su conciencia; y por otra parte, si los girondinos hubiesen sido gente resuelta, habrían proclamado en el mismo instante la república, que experimentada un poco antes de que sobreviniesen la manía de derramar sangre y el imperio de la recelosa envidia, habría podido evitar el advenimiento de la época del terror. Pero todo quedó abandonado al acaso, y poco después de la muerte de Mirabeau (17 de mayo), Dupont decía en la cámara: «El verdadero peligro consiste en la exageración de las ideas políticas.... Los hombres no quieren ya obedecer á los antiguos despotas; pero si no se acude al remedio con tiempo, están dispuestos á crearse despotas nuevos, cuyo poder, mas moderno y popular, sería mil veces mas peligroso.... En tres estados puede hallarse el hombre: en el de insubordinación, en el de esclavitud y en el de libertad. De la esclavitud ya hemos salido, pero caeremos otra vez en ella, si traspasando los límites de la libertad nos lanzamos á la insubordinación.... La libertad es aquel medio nada fácil de conservar, que exige una constancia de esfuerzos y de vigor, mucho mas difícil que la súbita y breve explosión de la fuerza.»

Mientras tanto, á medida que desaparecía el poder del rey y de la asamblea, se cimentaba el de la municipalidad de París. Cuando la asamblea se declaró permanentemente, la municipalidad hizo otro tanto, y cada uno de los sesenta distritos imitó el ejemplo. En seguida la asamblea nombró comisiones, y el ayuntamiento y los distritos eligieron tambien las suyas. De aquí la discordia entre unos y otros: los distritos, no pudiendo po-

nerse de acuerdo, tomaban resoluciones opuestas contra la municipalidad; muertos el poder judicial y el ejecutivo, y apenas naciente el legislativo, la chusma por sí sola hacía las leyes, las aplicaba y ejecutaba. En este desorden había cobrado fuerza un nuevo partido llamado *republicano*, á cuya cabeza estaban Pétion, Buzot y Robespierre, hombre el último de terrible ineptitud y envidioso de Barnave, como éste lo había sido de Mirabeau.

Hasta en las mismas familias había penetrado la división, habiendo tambien en ellas derecha é izquierda, y las mugeres tomaban gran parte en estas contiendas. Los literatos, sin embargo, ejercieron muy poco influjo en una revolución que ellos habían promovido. El loco Volney, presentando á la Asamblea nacional sus *Ruinas*, excitó su saña contra los tiranos (1); Raynal, de regreso de su destierro, protestó contra la exagerada aplicación de las doctrinas filosóficas; Deltille deploraba el triunfo de los principios á que debía su fortuna; Fontanes y Saint-Pierre se sumergían en un mudo dolor; Vicq-d'Azir se consumía de tedio, sin atreverse á manifestarlo; si Condorcet secundaba la revolución, la maldición Rullière y Saint-Lambert, sin salirse empuero del fango del materialismo; Marmontel buscaba el olvido en la tranquila composición de obras mas correctas; Morellet se espantaba de aquella lógica, á pesar de la idea que tenía de la omnipotencia de la dialéctica, y La Harpe, que la comprendía muy poco, deploraba la pérdida del gusto y la irrupción de solecismos en la lengua patria.

Los periódicos constituían entonces la única literatura de la época, y los folletistas se hacían pagar como en Londres el silencio ó el elogio; los aristócratas habían tomado el tono del ridículo, máxime en los *Hechos de los apóstoles*, y por todas partes se propagaba un diluvio de epigramas, de canciones y sutilezas. A éstas los plebeyos opusieron el tono serio y rígido; y Marat, especie de hidrófobo ávido de vituperios y después de sangre, se erigió en incitador feroz de las pasiones populares. En suma, la elocuencia, que había venido á regenerar al mundo, tomó un carácter nuevo, mas atrevido é innovador de lo que se acostumbraba entre gente culta, y con fines mas sistemáticos y elevados, hasta que á su vez tuvo que desaparecer ante la violencia de los hechos y la omnipotencia de las populares pretensiones. Entretanto, los emigrados habían colocado al rey en la posición falsísima de tener que escitar á la nación, á quien temía, contra el ejército, en el cual confiaba; mientras ellos, que habían llevado al extranjero sus ambiciones, su envidia, su codicia inoble, pretendían con fanfarronadas ocultar su miedo, se jactaban de ser la nación, y se lisonjaban de poder conquistar la patria con solo una marcha de pocos días. Con estas provocaciones sin fuerza, irritaban á sus adversarios: los reyes, instigados por ellos, se armaban é invadían las fronteras de Francia, y de tales irrupciones eran consecuencia las turbulencias interiores del país.

Todo esto contribuyó á que se adelantase la obra

(1) Barnave decía á Malouet: «He debido parecer á vd. muy jóven, pero le aseguro que en pocos meses he envejecido mucho.» Mi ilustre amigo Berenger, par de Francia, á la colección de las obras de Barnave (París, 1813, cuatro tomos), añadió una interesantísima noticia acerca del autor, á quien presenta como «ejemplo para aquellos que dedicándose á la carrera pública, no saben bastante bien con cuánta energía y resolución deben arrostrarse los escollos, y cuánta abnegación les impone la necesidad, con frecuencia inevitable, de resistir los propios ímpetus y elevarse sobre los partidos y sobre su época.»

(2) Libro impío y muy propio á escitar el furor popular con su falsa elocuencia y con sus sofismas. Volney, ateo y declamador insensato, contribuyó en gran manera á promover con sus obras el espíritu revolucionario en Francia, destruyendo todas las bases de la buena moral.

Este escritor murió siendo par de Francia.

(Nota del traductor).

de la constitucion con apresuramiento y desórden, porque la derecha se negaba á votar. Luis, puesto en libertad, declaró que aceptaba el código fundamental. Lafayette hizo proclamar la amnistia, y otra vez quedaron reconciliados el pueblo y el rey.

Ya estaba, pues, terminada la tarea de la Asamblea constituyente, de la cual quedará memoria eternamente. Necesitaba su obra madurez y esperiencia, y en lugar de mostrar estas cualidades, se mostró joven é inesperta, arrastrada por instintos más que guiada por la razon, é impulsada por aquel vago deseo de innovar, que constituye el carácter y la enfermedad del siglo XVIII. Falta de práctica y fiada en la omnipotencia de las ideas, aspiró á la libertad, á la perfectibilidad, á lo ideal, sin tener en cuenta los hechos ni las preocupaciones; y por tanto, habiéndose puesto, no ya á emendar, sino á reconstruir el mundo, tuvo que discurrir *a priori* la mayor parte de las cuestiones de derecho publico y derecho natural; sus disposiciones y decretos llegaron á componer el número de tres mil doscientos cincuenta, y ningun cuerpo tuvo tantos poderes ni los ejerció con tantos actos de omnipotencia.

En el derecho natural, tomando por punto de partida el contrato social y los cánones de la escuela enciclopedista, proclamó la igualdad de todos, la libertad en las opiniones religiosas, los derechos del hombre y del ciudadano; hizo que desapareciese la preocupación que tanto perjudicaba á las familias de los delinquentes; abolió los votos monásticos, los derechos feudales y las jurisdicciones señoriales, las cédulas de prison, las aduanas interiores y los derechos de puertas, las órdenes, los títulos, las libras, la servidumbre; fundó establecimientos benéficos para dar trabajo; restituyó á los no católicos los bienes confiscados á sus mayores, emigrados á consecuencia de la revocation del edicto de Nantes; suprimió la contribucion que pesaba sobre los judios; abolió los privilegios de caza; levantó la prohibicion impuesta á los extranjeros de testar en favor de otros extranjeros; suavizó el rigor de las penas; calificó de delito la violacion de las cartas; dispuso que fueran admitidos los hombres de color á formar parte de las asambleas parroquiales de las colonias; declaró, en fin, á todo hombre, de cualquier religion ó color que fuese, habilitado para ejercer todos los derechos que daba la constitucion. El trabajo quedó emancipado: en la tierra por él fecundada, cesó la traba que le imponia la exaccion del diezmo de sus productos; cesaron de verse limitados sus cambios á los confines de las provincias por medio de las aduanas interiores; cesaron de interrumpirlos los servicios corporales; cesaron de comprimirlos los gremios; y así llegó á constituir la futura fuerza del Estado.

En asuntos politicos, la asamblea se abrogó exclusivamente el derecho de hacer leyes, salva la sancion real. Decidió que el cuerpo legislativo no constase más que de una cámara, sin tener presente que se llega al despotismo cuando una sola autoridad resuelve las cuestiones legislativas; declaró indivisible y hereditaria la corona; inviolable al rey; limitado su veto á dos legislaturas; perteneciente á la nacion y no al monarca el derecho de guerra; responsables los ministros de la menor infraccion; incapacitados los individuos de la constituyente para formar parte del ministerio; elegibles para los cargos municipales los que pagasen una contribucion equivalente á un día de trabajo. Se declaró tambien que el pueblo podia convocar convenciones nacionales; pero en la administracion se con-

fundió la accion con la deliberacion. Quedó sometido al sufragio electoral hasta el poder judicial; se estableció el jurado, se crearon los juzgados de paz, se reconoció la facultad de apelar de un distrito al otro, se fundaron los tribunales mercantiles y militares y uno supremo de apelacion; se abolieron las prácticas consuetudinarias de las provincias; se concedieron derechos iguales á los sucesores *ab intestato*, y se publicó un código rural y otro relativo á minas.

Por último, se sancionó la soberania popular con la delegacion de los poderes por medio de la eleccion, siendo el rey el único exento de responsabilidad. El tener tantos empleos que llenar, que dar, que prometer, lisonjaba la vanidad, sentimiento eficaçisimo en aquella revolucion, y se olvidó que un gobierno, para promover el interés publico necesita fuerza, y bien poca le deja quien le quita la eleccion de sus agentes. Los poderes vitalicios parecian incompatibles con la soberania popular, si bien la movilidad hacia que se perdisen la esperiencia y el largo estudio, necesarios á los jueces; y el tiempo demostró que la inamovilidad de estos es mejor garantia que la eleccion, pero entonces se proclamaba que el pueblo soberano era infalible, como en otro tiempo se decia de los reyes.

Uno de los principales méritos de la Asamblea consistió en la separacion de los poderes judicial y administrativo, tan confundidos en el antiguo sistema. Por otra parte, la division del territorio en pequeños departamentos opuso á la reproduccion de los privilegios provinciales un obstaculo insuperable; preparó para Francia vigorosos elementos de union, de fuerza, de prosperidad; facilitó la unidad legislativa y el rápido despacho de los negocios; y aseguró y acrecentó inmensamente la importancia de Paris.

Por lo que respecta á la Hacienda, la Asamblea procedió con paso vacilante á causa del déficit y de la miseria publica. Sin embargo, abolió la diferencia en los impuestos, permitió la libre circulacion de granos, estableció una junta de agricultura y comercio y un banco nacional, publicó las cuentas del tesoro, dictó disposiciones para la conservacion de los montes y arbolado, y para la venta de los bienes nacionales señalados como hipoteca de los asignados. Despues vieron la contribucion personal, los derechos de registro y patente, las medidas relativas á la moneda vieja y gastada, y mil otras formas de impuesto para satisfacer las urgentes necesidades y evitar la bancarrota.

La emision de los asignados fué bastante oportuna para restaurar el crédito fundando una circulacion establecida sobre la hipoteca de bienes sólidos; pero la facilidad indujo á multiplicarlos desmesuradamente. La venta de bienes nacionales, ademas de los medios que ofrecia al gobierno, aumentaba el número de propietarios; restituia al cultivo inmensas posesiones, é interesaba á multitud de personas en el triunfo de la revolucion. Despues se abusó de esto, se recurrió á la odiosa medida de la confiscacion que por la Asamblea misma habia sido abolida, y los asignados en vez de evitar la bancarrota la produjeron.

En el sistema eclesiástico fué donde la Asamblea intentó las mayores innovaciones. Así como al principio la única religion admitida era la católica, formando el clero parte del Estado, teniendo tierras, diezmos, cuantiosas rentas y administracion propia, entonces se abolieron los diezmos, se decretó la libertad de cultos, se asignaron sueldos á los individuos del clero, se de-

clararon nacionales sus bienes, se entregaron al Estado como donativo patriótico las alhajas de las iglesias; el poder civil de los obispos y su patrimonio quedaron reducidos á un vano nombre; se secuestraron las rentas de los beneficios, se suprimieron los votos monásticos, se declaró permitida la esclaustración á los que quisieran usar de este permiso; se formó en cada departamento una diócesis para que la circunscripción eclesiástica estuviese en armonía con la civil; se introdujo la elección para todos los empleos de la iglesia; se escluyó á los eclesiásticos de todo cargo judicial; se decretó que la nación podía suprimir una parroquia ó un obispado sin recurrir al papa; se obligó á los párrocos á leer en el púlpito las leyes y decretos de la asamblea nacional, y se declaró nulo todo breve ó bula de Roma que no tuviese la aprobación del cuerpo legislativo y la sanción del rey.

Las relaciones generales del derecho de gentes fueron en muchas ocasiones motivo de discusión, pero solo incidentalmente. Gregoire propuso en la Convención que se votase y publicase una declaración formal de los principios de aquel derecho; pero el dictar leyes á Europa con sus votos parecia peligroso en aquel tiempo, en el cual todavia se procedia con cautela (1).

(1) Desechada su proposición en 1793, la reprodujo en 1795, apoyándola en un excelente discurso sobre los males que causaba á los pueblos la confusión en que se hallaban los principios del derecho reciproco, y sobre la conveniencia de establecer ciertos lazos entre las naciones, análogos á los que unen entre sí á los miembros de una misma sociedad. El proyecto que presentó, aunque incompleto, merece llamar la atención por ser la primera tentativa que se ha hecho para introducir entre los pueblos la fraternidad y el orden que ya existen entre los individuos. Sus puntos capitales eran:

Los pueblos se encuentran entre sí en el estado de la naturaleza; el lazo que los une es la moral universal;

Los pueblos son entre sí independientes y soberanos por numerosos que sean y por grande que pueda ser el territorio que ocupen;

Un pueblo debe observar respecto á los demas la misma conducta que desearia fuese observada para con él. Un pueblo debe á otro lo que un hombre á otro hombre;

Los pueblos deben hacerse mutuamente en la paz el mayor bien y en la guerra el menor mal posible;

El interés especial de un pueblo está subordinado al interés general del género humano;

Todo pueblo tiene derecho para decretar y modificar la forma de su gobierno;

Ningun pueblo tiene derecho para mezclarse en el gobierno de los demas;

Los únicos gobiernos que están en armonía con los derechos del pueblo, son los que se fundan en la libertad y en la igualdad,

Todo pueblo es dueño de su territorio;

Los extranjeros están sometidos á las leyes del pais en que se encuentran y pueden ser castigados con arreglo á ellas;

Los atentados contra la libertad de un pueblo, son atentados contra todos los pueblos;

Las ligas para guerra ofensiva, los tratados ó alianzas que pueden perjudicar los intereses de un pueblo son un atentado contra la familia humana;

Un pueblo puede emprender guerras para defender su soberanía, su libertad, su propiedad;

Los pueblos en guerra deben dejar libre curso á las negociaciones dirigidas á hacer la paz;

Los tratados entre los pueblos son sagrados é inviolables, etc., etc.

Por esto puede conocerse el carácter de generalidad que entonces prevalecia. De tales abstracciones mal po-

La Asamblea constituyente, blanco de exageradas y de amargas detracciones, contaba muchos individuos probos y desinteresados, grandes é intrépidos en los peligros, pero fáciles de estriar por el miedo que tenían de que se pusiese en duda la generosidad de sus sentimientos. Es verdad que las reformas mas importantes efectuadas por la Asamblea, le habian sido prescritas por sus mandatarios; pero tambien es cierto que traspasó su mandato aboliendo el poder real, creando un rey constitucional de quien continuamente desconfiaba, turbando las conciencias con la malhadada constitucion del clero, y preparando futuros escases con otras providencias que no fueron justas ni necesarias. Por culpa de su inespereincia no quedó muchas veces partido que tomar sino eligiendo entre dos extremos igualmente peligrosos; con el ímpetu que dió á las reformas estimuló los desórdenes de las calles; en una revolucion hecha contra la arbitrariedad introdujo la arbitrariedad en todo por falta de firmeza en los hombres que debian dirigirla; y ansioso de remover obstáculos cuya entidad con frecuencia se exageraba, no advirtió que para destruir su obra, bastaba imitar su ejemplo.

Harto sabemos que los hombres lanzados en una revolucion no son dueños de las circunstancias como el estadista lo es en su gabinete, y que ofrece gran dificultad en dias de borrasca mantenerse en equilibrio; pero tambien es verdad que la Asamblea cedió con demasiada frecuencia á las exigencias de los facciosos, y careciendo de aquel valor de todos los momentos que constituye la gloria del legislador y del magistrado, se plegaba ante la opinion expresada por cualquier charlatan de plazas ó de conventículos. A propuesta de Robespierre decretó que ninguno de sus individuos pudiese ser reelegido: desinterés exagerado con el cual los diputados rechazaban la acusacion de quererse perpetuar, pero quitaban á la nueva legislatura las ventajas del conocimiento práctico de los negocios generales adquirido en tres años; y llamaban para su resolución á una generacion nueva, que no habia visto sino la posibilidad de hacer mucho mas, y que abandonandose al influjo de las teorías, debia traspasar los limites de la monarquía inglesa, cuyas ideas habian predominado en la Asamblea nacional.

En esta vemos como se opusieron obstinadamente los nobles á las innovaciones, interviniendo con desden en las discusiones solo para contrariar las reformas y promover el desorden, bien persuadidos de que iban dirigidas en su daño. El rey apeteia mas que nadie las novedades, pero inepto para iniciarlas, vacilante en sostenerlas, se hizo muger para caminar con igual paso que Maria Antonieta cuando se necesitaba la resolución de un héroe. Tampoco el clero rechazó las reformas hasta que se vió atacado, no solo en sus bienes, sino en su organizacion. Por su parte la clase media exhalaba justos lamentos y manifestaba deseo de mejoras; tenia teorías fijas, era benévola con la plebe, respetuosa con el rey; pero como vió á éste es-

dría deducirse la solución de todos los casos particulares en la política: cuanto mas que hace imposibles sus efectos la falta de un poder superior al de cada pueblo de por sí. Merlin de Douai, presidente en aquella época, hizo contra este proyecto el argumento mejor que podia hacerse, diciendo: «Semejante proposición es para dirigida no á la convención del pueblo francés, sino al congreso general de todos los pueblos de Europa;» y debia decir del mundo.

par el momento de disolver la Asamblea aprovechándose de sus discordias, como observó que los nobles por despecho votaban siempre lo peor, resolvió obrar por sí misma, y persuadida de su fuerza se dispuso á reformar por sí sola la sociedad.

Nada de mas generoso que el primitivo juramento; nada mas sublime que los primeros pasos de esta carrera de la reforma: aquella Asamblea fué ciertamente la mas pura y magnánima y su memoria durará perpetuamente. Compuesta de lo mejor de Francia, sus decisiones aprovecharon para el porvenir, no solo de aquel país, sino del mundo. Audaz al mismo tiempo que moderada, entre la ambicion de los unos y la tenacidad de los otros, dió á conocer á la nacion sus derechos de los cuales no tenia esta sino una idea vaga, y enseñó al rey sus deberes, aunque apoyándolo. Pero muy pronto las pasiones y la inespierencia la estraviaron: en vez de la fraternidad universal, adoptó y decretó exclusiones odiosas; manifestó contra el clero todos los recelos del antiguo gobierno y envileció al trono con sospechas. Escluyendo á sus individuos de los consejos del rey y á los ministros de las discusiones legislativas, impidió la union del poder monárquico con la representacion nacional que es la esencia de los gobiernos parlamentarios. Concediendo al pueblo la eleccion de todos los empleos y hasta de los agentes del rey, constituyó el desórden administrativo al lado del desórden del gobierno, complaciéndose en humillar á la corona con despojarla de todo medio de accion. Al abrirse la asamblea el rey lo podia todo y el pueblo nada: al cerrarse, el pueblo era el que decidia y el rey se limitaba á ejecutar, viéndose reducido al papel de magistrado hereditario con una pension de treinta millones de francos, el veto, el ejército, y el nombramiento de los altos empleos judiciales y administrativos. Pero prescindiendo de la existencia de una sola cámara, porque no se habria tolerado entonces ni aun la sombra de la aristocracia, ¿qué venia á ser la monarquía cuando al poder ejecutivo no se le habia dejado iniciativa alguna en la proposicion de las leyes, ni derecho para disolver la cámara y apelar al país, ni la sancion de los decretos sobre impuestos, ni el nombramiento de los jueces y funcionarios civiles y militares, á escepcion de muy pocos, ni la facultad de suspender ó destituir á un empleado discolo, prevaricador ó traidor? Hallábanse en completa independencia del poder ejecutivo un millon trescientos mil agentes encargados de la ejecucion de las leyes y delegados del pueblo: anarquía que por reaccion debia producir despues la centralizacion tiránica del comité de salvacion pública y la del imperio. La Asamblea, confiscando los bienes del clero y de los emigrados, atacó la propiedad; con los asignados arruinó el crédito; con el divorcio y con abolir la pena paterna y los derechos de primogenitura atacó la familia; con la supresion de los gremios y maestrias dejó aislado al operario: medidas todas al parecer fundadas en razon y que hoy vemos á que extremo condujeron al país.

A pesar de todo, sin embargo, la Asamblea sin armas venció á un poder custodiado por trescientas mil bayonetas y defendido por la costumbre de dos siglos; empobreció al clero, pero lo conservó; hizo ciudadana á la nobleza; con elevados fines y por medios desinteresados destruyó inveterados abusos; introdujo la humanidad en la legislacion; proclamó principios, muchos de los cuales no se borrarán ya del derecho pú-

blico; y estableció muchas instituciones que andando el tiempo fueron aceptadas como preciosa herencia. Si despues de destruido lo antiguo y sembrado todo lo nuevo que luego fructificó, hubiese comprendido que no bastaba declarar derechos abstractos ni tampoco poner al país en posesion de derechos positivos, sino que tambien era necesario proporcionarse los medios de asegurar el goce de sus derechos y de robustecer el poder social, la posteridad habria bendecido sus esfuerzos. Pero en vez de esto comenzó con un absurdo y se dejó arrastrar tras una larga anarquía (1).

Barnave y los hombres mas juiciosos aconsejaban al rey que se mantuviera fiel á la constitucion, y Luis parecia resuelto á seguir este consejo. De este modo la Asamblea nacional constituyente se disolvió, (30 de setiembre de 1791) declarando terminada la revolucion, cuando lo que se hacia, era disolver el único cuerpo que podia aun dirigirla y contener los desvarios de unos cuantos locos.

ASAMBLEA LEGISLATIVA.—POLÍTICA EXTERIOR.

A la Asamblea constituyente sucedió la Asamblea legislativa, dirigida por la metafísica de Condorcet como aquella lo habia sido por la de Sieyès. En la derecha no se sentaba ya ningún noble, ni aun los animosos y valientes de la Asamblea nacional, sino solo algunos partidarios de esta llamados *constitucionales* á cuya cabeza estaba Lafayette, que habia renunciado el mando de la guardia nacional, como Bailly la presidencia del ayuntamiento, y pretendia mantener la balanza entre el rey y el pueblo elevando la libertad sobre los partidos. Los diputados de la izquierda repetian que se habia hecho poco y lentamente, exaltados como estaban por la oposicion y por el deseo de adelantos no probados en la piedra de toque de la experiencia. Estos, por ser sus principales campeones, diputados del departamento de la Gironda, fueron llamados *girondinos*. Eran sus gefes, Condorcet, el progresista republicano, y Brissot, partidario del materialismo de Helvecio, predicador de la individualidad y del contrato social, esto es, de la adhesion de todos, que por consecuencia creia la ley menos lejana del derecho cuando era votada por el municipio, y opinaba por tanto en favor de la absoluta descentralizacion. En esto consistia la teoria de los girondinos, hombres cultos, intrépidos en la lógica materialista del tiempo, que tenían por justo todo lo que era político, y que compitiendo con los jacobinos para captarse el favor popular, se lanzaban por vias tortuosas y estremas, envidiosos de la corte, temerosos del pueblo, demasiado amantes de sí propios para amar á la patria. Inspirados Madama Roland, jóven y hermosa, inflexible en sus ideas romanas, y que en torno suyo, sin desdecir de la igualdad republicana, mantenía una elegancia y cortesauia olvidadas ya en todas las demas reuniones.

La escuela puritana, por el contrario, exenta de ideología, conocia los abusos y queria desarraigálos,

(1) Malouet decia de aquella constitucion: «No hay mas constitucion libre que la que pone término á una revolucion y que es propuesta, aceptada y ejecutada con formas tranquilas, libres y justas. Todo lo que se hace y se desea con pasion antes de haber llegado á este punto de reposo, ya se mande, ya se obedezca al pueblo, ora se pretenda adularlo, ora engañarlo, ó bien servirlo, es efímero y desaparece al primer soplo de viento.»

sin consideracion al órden social y mirando la revolucion como una aplicacion rigurosa de los cánones filosóficos. Los girondinos, discípulos de Rousseau, literatos y metafísicos, deprimieron el trono cuando formaron la izquierda de la Asamblea legislativa; después, formando la derecha de la Convencion quisieron deprimir la Montaña; no aceptaron las duras necesidades de la justicia social; no osaron admitir aquellas providencias ásperas y violentas que quizá eran inevitables para salvar la Francia; protestaron contra los ultrajes que recibía la humanidad; pero siendo esencialmente clásicos, ni aun ellos comprendieron el sentimiento religioso, hablando de virtud cuando negaban á Dios de quien únicamente procede el significado de esta palabra, y ensalzando la libertad al paso que rechazaban la justicia eterna, única que la puede vindicar. Así que entre ellos sobresalieron los oradores, de que fue ejemplo Vergniaud, elocuente como Mirabeau y mas noble que él; al paso que entre los puritanos el primero era siempre el hombre de accion, aunque este fuese Marat. Los girondinos veían la república en el gobierno de cada cual por si propio, los puritanos ó los jacobinos en la dictadura: aquellos querían quitar su predominio á Paris, estos reducirlo todo á una indestructible unidad: los primeros, como representantes de ciudadanos educados por filósofos, eran adictos á la propiedad, mediante la cual se ejercía el derecho individual; los proletarios por su parte pedían la nivelacion con el ansia fiera de vengar la opresion sufrida y medrar en la sociedad (1). Vergniaud opinaba que «la conservacion de la propiedad era el primer objeto de la union social, y que sin ella no habia libertad,» mientras Robespierre y los jacobinos sostenían que la propiedad traía su origen de la soberanía.

Creció la importancia de los clubs, contenidos hasta entonces, ó por consideraciones de respeto ó por lealtad, reuniones en que se hablaba á la imaginacion, no á la razon, y que por tanto prevalecían sobre todo sistema moderado. El club de los jacobinos votaba y deliberaba á voluntad de Robespierre; Danton, franco y descarado, reunía á los mas corrompidos y venales en el club de los franciscanos; el vulgo aplaudía como siempre á quien adulaba sus pasiones, y las nobles frentes de los girondinos debieron doblegarse ante desnudos brazos.

Comenzó inmediatamente la reaccion en el exterior. Los reyes de Europa, á escepcion del de Inglaterra, eran absolutos, no tiranos; aspiraban á mejorar, pero pacífica y sucesivamente, procediendo de alto á bajo. Envidiosos de la grandeza de Francia, no habian visto con desagrado la revolucion, que debilitando á los Borbones, abría campo para nuevas conquistas; pero muy pronto conocieron que aquella agitacion, que ellos creían pasagera y local, era constante y expansiva; advirtieron en breve que no se reducía á una discusion política, sino que ofrecía un peligro social, pues que proclamaba máximas tan espantosas para los tronos, como halagüeñas para los pueblos, tratando de introducir en la sociedad un tercer estado hasta entonces desconocido, de examinar el derecho de los nobles, de los fuertes, de los ricos, y de resolver el teorema de la conquista, ya que Sieyès habia proclamado que *si el fuerte llega á oprimir al débil, produce un hecho, no una obligacion*. En suma, los reyes vieron que en Fran-

cia se discutía la suerte de todos los Estados. Por otra parte, el buscar prosélitos era uno de los caracteres de aquella revolucion, y personas espresamente elegidas al efecto recorrían los diversos países difundiendo los principios revolucionarios, estableciendo inteligencias, fundando sociedades secretas, mientras que públicamente se protestaba que no trataba la Francia de hostilizar á nadie y que respetaría á todos con tal que fuese respetada.

Federico Guillermo de Prusia, merced á las turbulencias de Holanda, habia contraído alianza con Inglaterra, y para humillar á Rusia y Austria atizaba contra ambas el odio de la Puerta ofendida, de la Polonia desmembrada y del caballeresco Gustavo de Suecia. En efecto, en Polonia se reorganizó la faccion contraria á los rusos y se reformó la constitucion bajo la garantia y la alianza de Prusia; pero todo fué en vano. La Rusia hizo la paz con la Turquía, consolidó su dominio en el mar Negro, cuyos puertos de Odessa y Cherson prosperaron pronta y notablemente, y tuvo la ventaja de que en aquella guerra se formasen los valientes generales Suwarof y Coburgo. Habiéndose reconciliado luego con Gustavo, que la habia hecho temblar, invadió la Polonia; y Prusia, variando de ideas, la auxilió para aniquilar aquel reino, cuyos campeones fugitivos no pudieron ya hacer mas que ofrecer sus brazos á Francia para sostener en aquel país una libertad que en su patria habian perdido.

La Francia, aliada de la Turquía, y teniendo un ventajoso tratado de comercio con la Rusia, esquivó las ocasiones de declararse por una ó por otra. La Holanda, su aliada, habia tenido que humillarse al yugo del stathouder, y los Países Bajos, que estaban armados contra la opresion austriaca, y á quienes habian dado ánimo los movimientos de Francia, no encontraron apoyo en nadie.

Leopoldo II, hermano de Maria Antonieta y sucesor de José II, escarmentado con el ejemplo de éste, y con los tumultos de Francia, seguía una conducta muy diversa de la de su antecesor y hermano. Luego que obtuvo la corona imperial (1790), declaró que consideraba los estados provinciales como fundamento de la monarquia, y que se ocuparía, de acuerdo con la nacion, en promover el bien público. Cuando apeló al juicio del país, de todas partes acudieron los súbditos pidiendo el restablecimiento de los antiguos derechos, palabra de sonido poco grato, y cuya amargura se templa siempre con referirse al reinado de Maria Teresa. Así, pues, restableció los impuestos antiguos, suprimió los seminarios generales, disminuyó las atribuciones de la policia y de la administracion, abolió las trabas impuestas al comercio en nombre de la libertad y las mejoras del sistema judicial que habian dado ocasion á tantos abusos; deshizo en suma la obra de su hermano, conservando, sin embargo, el edicto de tolerancia con el cual José II habia ratificado todas las innovaciones eclesiásticas.

Los gérmenes de sedicion en Hungría, en Lombardia y en Bohemia, quedaron sofocados con la muerte del que los habia sembrado. Los magyares pretendían que habiendo Maria Teresa violado la pragmática de Carlos VI, y no habiéndose coronado José II, habian caducado los derechos de la casa de Austria al trono apostólico, y que por tanto podían los húngaros elegir libremente un rey: sin embargo, atendida la bondad de Leopoldo, vinieron en nombrarlo, imponiéndole empero condiciones, á manera de las que entonces (1791)

(1) Sin embargo, Brissot fué el autor de la fórmula hoy resucitada: *la propiedad es el robo*.

estaban dictando los franceses á su monarca, de suerte que quedase reducido al papel de un magistrado público. Pero Leopoldo reunió una dieta general en Buda, cosa que no se había visto hacia medio siglo, declaró que no aceptaría pactos ni discusión sobre sus derechos hereditarios, y no quiso firmar otras capitulaciones mas que las de Carlos VI. Como acto voluntario únicamente, acogió los votos de los Estados, prometiendo que no daría empleos á los extranjeros, que reuniría la dieta y se concederían los impuestos de tres en tres años; que se establecería un consejo nacional independiente de toda autoridad que no fuese la del rey, y con facultades para reclamar contra toda providencia contraria á las leyes; que los Estados podrían dictar las disposiciones que creyeran convenientes para proveer á la educación; que se usaría en los actos públicos de la lengua húngara, y que la mayor parte de los oficiales del ejército de Hungría serían elegidos entre los naturales del país.

En Bélgica declaró nulo todo cuanto se opusiera á los pactos de la *Joyeuse entrée* y á los privilegios provinciales; proclamó la constitucion antigua como la mejor de las constituciones, y anunció que por lo tanto no había ya motivo para las revueltas producidas por las arbitrariedades de su hermano; pero los dos partidos se negaron á toda avenencia con el emperador, y reconciliándose para resistir, exigieron un gobierno popular y el reconocimiento de su independencia. Veinte mil voluntarios, bajo la direccion de Van der Noot, habrían podido dar mucho en que pensar al Austria, pero los Estados obraban como el emperador, es decir, despóticamente; de suerte que Vonck se lamentaba en alta voz de semejante tiranía. Por otra parte, la revolucion francesa caminaba con tal paso, que se hacia temer mas que la dominacion austriaca; y habiendo cesado el entusiasmo, no quedaba ya en Bélgica sino el odio reciproco, el miedo á los franceses, y la seguridad de que no había que esperar socorro extraño. Así, cuando Leopoldo, habiendo hecho la paz con sus enemigos, mostró intencion resuelta de sujetar á los belgas á la obediencia, los Estados solicitaron entrar en pactos, y se hizo un convenio en el cual el emperador confirmó los antiguos derechos y privilegios, y abolió los decretos de José II. En este convenio se estipularon: la supresion de las quintas; la nulidad de los impuestos que no obtuviesen el consentimiento de los Estados; la inamovilidad de los jueces superiores, elegidos á propuesta en terna de los altos tribunales, y la obligacion de consultar á estos cuerpos y á los Estados para la publicacion de leyes nuevas, de reglamentos sobre aduanas y de reformas relativas á la administracion de justicia. No por esto se tranquilizaron los ánimos; las ideas de los patriotas de Francia hacian que se aspirase á una igualdad opuesta á las costumbres del país; y nuevas pretensiones y amnistias mal observadas, produjeron turbulencias y negociaciones.

Asustado de los progresos de la revolucion, Leopoldo se esforzó todo cuanto pudo en poner término á las disensiones de los monarcas; pero en vez de aprovecharse de la alianza inglesa que le había dejado su predecesor, hizo las paces en Reichenbach con la Prusia, para excitarla contra los revolucionarios franceses.

La Francia, á decir verdad, había declarado, y aun consignado en su constitucion, que renunciaba á toda conquista exterior, y para no inspirar recelos al Austria, no quiso tampoco dar oídos á los diputados de

los Países Bajos; pero entretanto había declarado reunidos á su territorio la Córcega, cedida en prenda á los genoveses, el territorio Venesino y el Aviron, prometiéndole una compensacion al papa. En cuanto á los señores alemanes, que pretendían fuessen respetados en Alsacia y Lorena sus derechos feudales, cuando en todos los demas puntos estaban abolidos, debían darse por muy contentos si se les prometia un resarcimiento. Pero Francia se había atraído la enemistad de los reyes con los dogmas revolucionarios; con la declaracion de los derechos del hombre, con la abolicion de la aristocracia, con restringir el absolutismo real por medio, no de un senado aristocrático, sino de una representacion nacional.

Los príncipes y nobles franceses emigrados, habían fijado el centro de las tramas interiores y exteriores en Coblenza, donde esperaban los auxilios de las potencias del Norte; otros, fiándose en sus propias espadas, se unian en el Piamonte, en Suiza y en España para combatir en la parte del Mediodía; hizose moda y moda honrosa, el emigrar, no ya individualmente, sino como asunto de corporacion; y mientras los emigrados con sus envidias y sus altas pretensiones se debilitaban por si mismos, en lo interior eran causa de que se multiplicasen los sospechosos y las victimas.

Suponiendo que el rey no tenia ya la voluntad libre, se negaban á toda obediencia: en vano Luis, de su propio puño, les escribió que se dispersaran, anunciándoles que de otro modo ponian en peligro su vida; no dieron oídos al rey preso, y á título de realistas hacian lo que se les antojaba. Pero los gabinetes extranjeros no secundaban su impaciencia y sus armamentos, antes bien, trataban de evitar la guerra, y querian no tanto promover una restauracion, como quedarse entre las garras con alguna parte, aunque fuese pequeña, del país.

Los Condé, puestos á la cabeza de los emigrados, eran personajes sin experiencia: el conde de Artois no entendia de armas, y habiéndole regalado Catalina II en Petersburgo una espada, para que, como Enrique IV se abriese con ella el reino de Francia, él la vendió en Londres en cuatro mil libras esterlinas para socorrer á los emigrados.

Gustavo de Suecia tenia vehementes deseos de capitanear una expedicion contra Francia, pero su país estaba muy remoto para ello, y un asesino lo sorprendió mucho antes de que pudiese idear los medios. Catalina II tenia todavia que hacer en Polonia y se contentaba con escribir de su puño consejos á Maria Antonieta diciéndole, que los reyes debían seguir su camino, cuidándose de la gritería del pueblo como se cuida la luna del ladrón de los perros (1). La Prusia que siempre había tenido igual interés que Francia, se unió á su declarada enemiga y formó en Pílnitz (27 de agosto de 1791) una coalicion con el emperador Leopoldo, declarando que la suerte de Francia importaba á todos los príncipes, y que por tanto debían estos ponerse de acuerdo para establecer en aquel país un gobierno conveniente á los intereses del trono y del pueblo. Para este objeto organizaron tropas y realizaron una union heterogénea en que los pueblos tenían bandera diversa que los reyes, y en la cual, siendo inmensa la desproporcion entre todas las fuerzas militares y los recursos, cada monarca se hallaba en la imposibilidad de operar mientras no recibiese auxilios

extrangeros. La Inglaterra que á todos pagaba, tenia intereses diferentes de los de todos ellos. Austria y Prusia, mientras ostentaban generosidad como en guerra de principios políticos y sociales, convenian en secreto que aquella no pondria obstáculo á las pretensiones de esta sobre Polonia, y pedian á Francia nuevos países; así es que no pensaban realmente en sacrificios sino en conquistas. El conde de Provenza, aunque tan activo en busca de subsidios y armas y para hacerse reconocer como regente, jamás quiso ceder al Austria el Franco Condado, la Lorena, la Alsacia, ni la Borgoña; y después cuando la casa austriaca trató de adquirir estos territorios por dote, casando al archiduque Carlos con la hija de Luis XVI, ésta rechazó la propuesta de matrimonio y dió su mano á otro Borbon desterrado, que fué el duque de Angulema.

Hasta entonces los diplomáticos no habian progresado masque en la astucia y en el refinamiento de intrigas secretas como los guerreros en la táctica, dirigiendo al mundo con la fuerza y la sagacidad, no con los principios y la justicia. Por tanto, en la revolucion no vieron mas que una ocasion de aumentar sus respectivos territorios ó cuando menos de humillar á Francia. ¡Ciegos que ignoraban que no se trataba ya del mas ó del menos, sino de existir ó no existir! Porque no tenian que habérselas con gabinetes y ministros, sino con un pueblo en revolucion que los arroja-ba de su camino trillado. Sabian que Francia estaba desprovista de material de guerra; veian que los oficiales del ejército, todos nobles, emigraban; y no podian creer que ejércitos y héroes fuesen cosas que se improvisaran. Sus imprudentes amenazas armaron á Francia, al mismo tiempo que se aumentaba la agitacion interior; los emigrados de Coblenza atizaban el fuego de esta agitacion, y la Asamblea respondia con decretos y confiscaciones quitando al rey los títulos y el trono y fulminando disposiciones contra el clero. Avion habia sido arrancada del yugo pontificio para ser entregada á la libertad, esto es, á Jourdan. Cortacabezas que mandaba degollar á todos los descontentos. El grito de los derechos del hombre resonó en la colonia de Santo Domingo, y los negros y los hombres de color se sublevaron matando á sus amos en nombre de Dios y de la libertad. En el Occidente de Francia se repitieron una y otra vez las insurrecciones cuya causa se atribuia al clero; y porque los curas que se habian negado á jurar, miraban á los demas como cismáticos y se llevaban á los habitantes de los pueblos para decar misa lejos de la vista de las autoridades, se les prohibió hasta el culto privado: exagerada precaucion de un gobierno amenazado por todas partes.

Luis opuso el velo á estos excesos; pero entonces se prescindió ya de las consideraciones que hasta aquel momento se habian guardado á la autoridad; Isnard decia: «se nos habla de aumentar el poder de un rey, de un hombre cuya voluntad puede detener la de la nacion, de un hombre provisto de treinta millones de renta, mientras millares de ciudadanos perecen en la miseria. Se nos habla de admitir de nuevo la nobleza: aunque todos los nobles del mundo debieran asaltarnos, los franceses con el oro en una mano y el acero en la otra combatirán á esa canalla presuntuosa y la obligarán á someterse al suplicio de la igualdad. Hablad á los ministros, al rey, á la Europa como conviene á representantes de Francia. Decid á los ministros que estais descontentos de ellos; que por responsabilidad entendeis la muerte. Decid á la Europa que

respetareis las instituciones de todos los imperios; pero que si se suscita una guerra de reyes contra la Francia, vosotros suscitareis una guerra de pueblos contra los reyes.»

Entre aplausos y regocijo se decreta invitar al rey á que exija de los principes de Alemania que dispersen la muchedumbre de emigrados reunidos en las fronteras. Luis accede y organiza en ellas tres ejércitos mandados por Rochambeau, Luckner y Lafayette. Pero las vacilaciones del emperador Leopoldo irritan á los franceses; á su muerte, Francisco II su sucesor (1792), exige que se restablezca la monarquia de 1789; la indignacion estalla, pareciendo un atentado contra la soberania nacional y una excitacion á la guerra civil la insultante pretension de abolir una constitucion jurada por el rey; razon por la cual el ministerio girondino no puede evitar que se declare la guerra al rey de Bohemia y de Hungría. Así, pues, la Francia rompió las hostilidades (7 de febrero de 1792) porque fué provocada; los guardias nacionales solicitaron el permiso para marchar á esta guerra, y muchos generales se ofrecieron á tomar parte en ella, entre los cuales se encontraba Dumouriez, único hombre de carácter que militaba en las filas de los débiles girondinos, y que nombrado ministro de la Guerra, se prometió arabar con facilidad la conquista de los Países Bajos, á la sazón sublevados. Pero he aquí que al primer encuentro el ejército revolucionario huye; la esperanza se demuestra risueña con los reyes; y en breve á los austriacos se unen los prusianos, soldados veteranos de Federico, que esperan disipar en pocos momentos las turbas de reclutas franceses, poco numerosas y no muy provistas; por lo cual amigos y enemigos creen verlos pronto en París.

La humillacion entonces envenenó los ánimos, y como sucede comunmente en los desastres, cada uno de los partidos atribuia la culpa al contrario. Dijose que los eclesiásticos habian apelado al soborno, por lo cual se decretó que todo eclesiástico pudiese ser deportado cuando lo acusasen treinta ciudadanos. Los ministros, sacados alternativamente de los clubs predominantes, vigilaban todos los pasos del rey denunciando como conspiracion cualquier acto de adhesion al monarca; y una comision de vigilancia se encargó de espiar hasta los suspiros de los ciudadanos. A cada paso se daban muertes á la reina y se pidió su cabeza en los molinos que á consecuencia invadían el palacio; el rey no viendo delante de si mas que un puñal ó la suerte de Carlos I, no se atrevió ya á usar del veto; mas dispuesto á sufrir que á querer, y no confiando sino en los emigrados, pasaba el tiempo en la inaccion esperándolos.

Los demagogos, dirigidos por Robespierre y Danton se aprovecharon de este estado de cosas. Robespierre, abogado de Arras, que siempre tenia en la mano á Rousseau, habia obtenido un premio por el elogio de Gresset, todo lleno de encomios, en que se alababa á los frailes, á Luis XVI y á los cortesanos; y en la asamblea habia propuesto la abolicion de la pena de muerte. Hombre de semblante inoble, de voz hueca, verboso, adulador del pueblo, no haciendo nada, censurándolo todo, mezclando siempre la propia alabanza con las adituciones dirigidas al pueblo, fomentaba incesantemente los bajos sentimientos de ira y de recelos, movido de su miedo, de su espíritu de venganza, y especialmente de la envidia con que las medianías, como la suya, miran generalmente á toda

persona superior. Desde el primer día de su elevación hasta el último no hizo mas que denunciar; hablando siempre de traidores, del bien público, de asesinos de la patria, quería mostrarse como el único hombre integro, pretendía «escitar el santo celo de la virtud» y decía con insigne verdad: «Nunca se va tan lejos como cuando no se sabe á donde se camina.» Danton, ignorante, pero hombre de imaginación, atlético de cuerpo, pero brutal en sus pasiones, no envidiando á ninguno y creyéndose bueno para todo, ansioso de ejercitar sus facultades hasta entonces comprimidas, decía: *Sea maldito mi nombre, pero triunfe la libertad.* Conocido por él un gran fin, no manifestaba escrúpulo en los medios, á diferencia de Robespierre que quería darse el aire de virtuoso. Este abrigaba infames rencores contra sus adversarios, al paso que Danton se apasionaba del objeto, pero era tolerante con los individuos. Fué el primero en proclamar que era necesario *inspirar miedo* á los aristócratas; por consiguiente no examinaba ni justificaba los sacrificios, bastándole para admitirlos creer que eran necesarios, y provocando medidas que adoptadas fuese imposible retroceder, y que venciese la temible tibieza de la población. «En tiempos tranquilos, decía, se perdona al rico por no herir al inocente; lo contrario sucede en la revolución, la cual es la sociedad que acelera su acción en todo, hasta en la justicia.» Tal era su parecer, y por lo mismo hasta en medio de la matanza gritaba contra el moderantismo que decía que iba á arruinar la revolución. *Para triunfar*, exclamaba, *se requiere audacia, audacia y siempre audacia.* Como Mirabeau, influía con el raciocinio sobre las pasiones, siendo capaz de aceptar sueldo, pero no de abandonar la causa á que se había adherido: y sin embargo, falto de fé, no veía delante de sí mas que la nada.

Estos agitadores que representaban violentamente las pasiones mientras la Asamblea representaba débilmente la razón, enviaron emisarios á los departamentos meridionales gritando que la libertad perecía y que era preciso salvarla. Treinta mil plebeyos se presentaron en la Asamblea (20 de julio de 1792), cantando el *zeira* y bramando: *abajo el veto, vivan los desamados.* Guiados por el cervicero Santerre, demagogos de voz atronadora, invadieron el régio alcazar, rodearon á Luis, lo subieron sobre una mesa y poniéndole un gorro colorado le gritaron: *no mas veto, no mas clérigos, no mas aristócratas: te engañan, Luis, te engañan.*

Con la pagana declaración de que la patria estaba en peligro quedó la salvación del pueblo proclamada por ley suprema; constituyéronse en permanencia las sociedades patrióticas, armáronse todos los hombres y se nombró una comisión de insurrección fomentada por Marat, médico de Neuchâtel, que en el *Amigo del Pueblo*, con tono de insolente familiaridad, instigaba al derramamiento de sangre, y que ocultándose para evadir las persecuciones de la justicia, se vengaba con exageraciones del horror que causaba al público. Este hombre hablaba de millares de cabezas que debían ser cortadas y decía: «Badme doscientos napolitanos con capa y puñal, y recorriendo con ellos la Francia haré yo la revolución.» Llegó á su colmo aquel furor al entrar los marseleses en París, de quienes tomó el nombre la famosa caución de guerra, rugido de furor en que la voz, el paso, el gesto mismo, embriagaban de patriotismo, de ternura, de crueldad para postrar á

los enemigos del campo y en el patíbulo. Una insolente proclama contra Francia, lanzada por el duque de Brunswick, discípulo de Federico II, subarita y espartano, francmasón, y no obstante, general del ejército pruso-austriaco, acabó de concitar los ánimos; y los jacobinos prepararon una sublevación general dirigida por Danton, Collot d'Herbois, Billaud-Varenes y Robespierre, el cual habría sido nombrado dictador si hubiese tenido tanto vigor de ambición como tenía de odio.

Esta sublevación, prevista y no remediada, estalló el 10 de agosto: los suizos y unos cuantos franceses leales á la antigua bandera defendieron las Tullerías; pero á Luis le faltó valor para montar á caballo y ponerse á su cabeza, y se refugió con su familia en el seno de la Asamblea, diciendo: «Vengo para evitar una gran catástrofe: siempre me creeré seguro entre los representantes de la nación, y aquí permaneceré hasta que se restablezca la tranquilidad.» Y allí; bajo una lluvia de ironías y de desprecios legales (1), fué encerrado con los suyos en un mal aposento, desde donde, en la terrible expectación de diez y seis horas, entre el ruido del cañon, que alternativamente se acercaba y alejaba, y en presencia de enemigos que espiaban sus miradas como si fuesen delitos, vió perecer la monarquía, y se oyó declarar suspenso de sus funciones de rey.

Mientras tanto, fuera de la Asamblea continuaba la carnicería: mugeres furiosas se mezclaron en la pelea; los marseleses tomaron aun mayor parte en ella; y el cañon vomitaba continuamente metralla contra los suizos que se defendían como héroes, hasta que habiendo cesado el fuego por orden del rey, fueron degollados y las turbas penetraron en el palacio. La libertad desearía poder borrar de sus fastos los horrores de aquel día (2). Los jacobinos atribuyeron la culpa al rey; Danton pidió armas y una república en que todos, y hasta las mugeres tuviesen voto; Marat gritó que todos eran traidores; Robespierre tuvo la habilidad de hacerse creer incorruptible y celoso del bien del pueblo, y los departamentos secundaron el pronunciamiento de París. Aquel terrible triunvirato propuso que se decretara: que todos los ciudadanos se retirasen á sus casas al toque de tambor; que se cerrasen los clubs; que se visitasen las casas de todos los ciudadanos, y se recogiesen las armas que se encontraran; que se prendiese á todo el que fuese hallado en casa ajena; que se abriesen á la fuerza y se pusieran bajo sellos las casas desocupadas; que se estableciera un cordon de tropas en París para que nadie pudiese huir; y entretanto que se llevaban á cabo estas medidas, un tribunal revolucionario comenzó á hacer indagaciones en las casas, á formar procesos y á publicar interminables listas de proscripción.

(1) Viendo al pintor David y preguntándole si acabaría pronto su retrato, le respondió éste: «No retrataré jamás á un tirano, á no ser teniendo delante de mí su cabeza separada del tronco.»

(2) Estremece la lectura de estas escenas tan pintorescamente descritas por Lamartine en su *Histoire des Girondins*, y en las cuales se revela que se llevaron en aquella ocasión la perversidad y la ferocidad á un extremo imposible de comprender en caníbales y aun en fieras. También espanta ver á aquel poeta terminar con palabras de disculpa y hasta de entusiasmo, la narración de actos que nos harían avergonzar de ser hombres, si no sintiésemos dentro de nosotros el estrechimiento de la indignación.

Al rey, que fué conducido preso al *Temple*, no le quedó ya que hacer sino mostrar su valor para soportar los padecimientos: Lafayette, último defensor de la constitución y del rey, escarmentado por los periódicos (1), se refugió en el territorio austriaco, cuyo gobierno lo tuvo sepultado en una torre por espacio de cinco años. Petion, hombre de aquella mediocridad que place á los anarquistas, hábil para ostentar su fingida virtud, y pronto para encubrir las violencias y dar un aspecto de legalidad á los atentados que no se atrevía á castigar, fué puesto á la cabeza del ayuntamiento, el cual entonces prevalecía sobre la Asamblea legislativa, y quería ejecutar por sí lo que le parecía que la autoridad ejecutaba débilmente. Este Petion, guardando el equilibrio entre los jacobinos y los girondinos, fué de hecho rey del pueblo, con la condición de ser su esclavo y cómplice; siempre hallaba una excusa para cualquier exceso popular, y hasta sus mismas reconvenções eran promesas de impunidad.

Mientras tanto, la coalición dirigía sus esfuerzos contra Francia. Suponíase entonces que Inglaterra había fomentado la revolución francesa: y si bien este hecho no tiene en su apoyo pruebas positivas, no dejó de conocerse desde el primer momento que de Inglaterra procedería la mayor dificultad.

La clemencia del rey Jorge hacía en aquellas islas omnipotente á la aristocracia, porque el parlamento y Pitt, que era su alma, no tenían una voluntad superior que se opusiera á sus deseos. Los muchos clubs que había en el país, principalmente en las ciudades fabriles, tendían á la democracia y pedían reformas radicales. Agradabanles los actos de la Asamblea nacional francesa como esfuerzos de una nación que sacude su yugo, cuya pesadez había sido exagerada en Inglaterra; la revolución era el tema más frecuente de discusión en las cámaras y en los periódicos; y si el alto clero y la iglesia legal la aborrecían, los hombres políticos la veían con gusto, porque arruinaba á la nación rival y castigaba á Luis XVI que había auxiliado á los americanos; no agradando menos á los protestantes porque abría el catolicismo, y á los liberales porque proclamaba la emancipación de la razón. Bajo aquel impulso, las antiguas cues-

tiones se convirtieron en declaración de los derechos del hombre; exigióse para Inglaterra lo mismo que Francia había obtenido; rechazando aquel progreso pacífico, se formaron públicamente sociedades que entraron en correspondencia con las francesas; y á las tranquilas discusiones sucedieron los tumultos.

En el parlamento eran partidarios de las reformas Fox Erskine y algunos otros lores, como Holland, Bedford y Grey. Sheridan, poeta irlandés, espléndido, gastador, aficionado á las mujeres y al vino, director del teatro de Drury Lane, aplaudido por la *Escuela de la maledicencia*, guardaba silencio en la cámara, pero publicaba muchos escritos de ardiente oposición. Carlos Fox, hombre de carácter vehemente, pero débil, y de gran fuerza intelectual, emparentado con la aristocracia, pero de doctrinas populares, quería entre viciosos ostentar nobleza, y decidir en medio del juego y de las orgías los grandes negocios. En la tribuna decía: «Admiro la nueva constitución de Francia como el mas glorioso monumento de libertad que ha elevado en todo tiempo y lugar la razón humana. Pero si estos hombres hubiesen vencido y obtenido la reforma parlamentaria en aquellas turbulencias circunstanciales, habría perecido la Gran Bretaña.

Los delitos que fueron acompañados de la revolución, y acaso mas que todo, la democracia proclamada por ella, cambiaron los sentimientos de los ingleses, y hasta en los whigs moderados entró la desconfianza. Creíase que la Rusia trataba de conmover la Inglaterra para estenderse, á la sombra de estas conmociones, hacia el Oriente; los fugitivos franceses refugiados en la Gran Bretaña, excitaban la piedad de los naturales en su favor y la indignación contra sus enemigos, y así la aristocracia se declaró contraria á Francia. Burke, celoso partidario de las libertades antiguas defendidas por los whigs, pero grave, pensador y alicto á la monarquía feudal, afectado por los actos de violencia dirigidos contra la reina y la religión, publicó una especie de manifiesto de guerra que excitó la conmiseración de los ingleses en favor de los régios infortunios. Cuando después Fox aplaudió en la tribuna los actos revolucionarios, y la resistencia contraria á las órdenes del rey por sus propios soldados, Burke, con todas las consideraciones debidas al amigo, lo censuró de que así se erigiese en apóstol del despotismo. «¿Cómo comparar, dijo, esa «cosa extraordinaria que en Francia se llama revolución, con los hechos gloriosos de la revolución inglesa, y la conducta de nuestros soldados con los movimientos de algunos regimientos franceses? Entonces el príncipe de Orange, individuo de sangre real, fué llamado por la flor de la nobleza inglesa á defender la antigua constitución, no á reducir á un mismo nivel todas las condiciones; y á él se dirigieron los gefes de la aristocracia con las tropas que mandaban, como al libertador del país; la obediencia militar cambió de objeto, pero no cesó la disciplina; é igual diferencia se encuentra en toda la nación. La revolución inglesa y la de Francia son precisamente antipodas, tanto en los pormenores como en el carácter general. Entre nosotros la monarquía legal intentaba convertirse en arbitraria; en Francia un monarca arbitrario comenzaba á dar el carácter de legalidad á su poder; por lo cual aquella debía encontrar resistencia y este apoyo. Nosotros no abolimos la monarquía, antes bien la consolidamos; la nación conser-

(1) Desmoulins escribía acerca de Lafayette lo que sigue: «Libertador de dos mundos, flor de los genizaros, fénix de los alguaciles, Don Quijote de Capeto y de las dos cámaras, constelación del caballo blanco, mi voz es demasiado débil para superar los clamores de vuestros treinta mil espías é igual número de satélites, para dominar el rumor de vuestros cuatrocientos tambores y de vuestros cañones cargados con uvas. Hasta ahora habíais hablado de vuestra alteza mas que real, por lo que decían Barnave, Lameth y Duport, y con arreglo á esto os denunciaba á los ochenta y tres departamentos como un ambicioso que quería hacer estentación de su persona, como un esclavo de la corte, semejante á aquellos mariscales de la Liga á quienes las revueltas habían dado el baston, y que considerándose como bastardos querían hacerse legítimos. Pero ved aquí que en un momento os abrazais y os proclamais unos á otros padres de la patria, y decís á la nación: «fiate os nosotros, que somos otros tantos Cincinatos, Washingtons y Aristides.» ¡Pueblo imbécil! Los parisienses se parecen á los atenienses á quienes Demóstenes decía: «Siempre hareis lo que aquellos atletas que heridos en una parte llevan á ella la mano, que heridos en otra la llevan á ella tambien, y siempre ocupados en reconocer los golpes que reciben, no saben darlos, ni evitarlos, etc.»

«vó la misma gerarquía, los mismos privilegios y franquicias, los mismos modos de ser de la propiedad, las mismas reglas para procurar ingresos al erario, la misma magistratura y los lores, y los comunes, y las corporaciones, y los electores mismos; la Iglesia no fue debilitada ni despojada de sus riquezas, de su esplendor, de su gerarquía.»

No obstante Fox, halagando también al amigo, decía: «Yo admiro las ideas generales y la noble conducta de la Asamblea nacional, y no comprendo cómo se la pueda acusar de haber trastornado las leyes, la justicia, la fortuna pública del país. ¿Qué leyes eran esas? Las órdenes arbitrarias del despotismo. ¿Qué justicia? Las decisiones parciales de una magistratura venal. ¿Qué renta pública? La bancarrota autorizada. Yerra mi amigo acusando á la Asamblea nacional de haber creado males, que ya existían en toda su deformidad cuando fué reunida. ¿Y qué remedio podía ponerse á estos males sino la reforma radical de toda la constitución? Ni era este solamente un deseo aislado de la Asamblea nacional; era el deseo de la Francia entera, unida como un solo hombre y para un mismo objeto.»

Así los dos gefes whigs, ligados por su mútua estimación y por su afecto á la libertad, quedaron desde aquel momento separados en política, con gran mengua de la fuerza del partido liberal. De esta separación se regocijó Pitt, el cual ya había comprendido las ventajas que reportaría la Gran Bretaña de ponerse en oposición con Francia. Pero como los esfuerzos hechos contra la América se habían frustrado por no haber estado sostenidos por la opinion popular, Pitt, amañado por esta experiencia, aguardó á que aquella opinion se manifestara para declararse adversario de la revolucion francesa; por lo cual Mirabeau lo llamaba el ministro de los preparativos, y añadía: «si yo viviese, mucho le habia de dar que hacer.»

Sin embargo, al abrirse el parlamento en 1792, Pitt, exponiendo el estado del país, manifestó que este era de lo mas floreciente, y aseguró que «ya se atendiese á la situación interior, ya se considerasen las relaciones con las potencias extranjeras, nunca habian sido tan remotas las probabilidades de guerra. ¡Pobre prevision humana! Al día siguiente comenzaba el terrible duelo entre la casa de Austria y Francia. La Inglaterra al principio se declaró neutral, y lo mismo hicieron Holanda y Dinamarca; y en cuanto á Suecia, muerto Gustavo, los suecos se dieron por muy contentos con desistirse de la preparada invasion. Los príncipes italianos eran opuestos á la revolucion francesa, pero eran tambien impotentes para dañarla; España vacilaba entre intrigas; Rusia escitaba á la guerra, pero su fin no era mas que evitar se le impidiese invadir la Polonia. Prusia y Austria, unidas con los electores eclesiásticos y con otros principillos, presentaron en campaña ciento treinta mil hombres dispuestos á entrar por las Ardenas y asaltar á Paris, á los cuales se agregaban seis mil emigrados capitaneados por Condé y otros que estaban diseminados en diferentes ejércitos; pues los aliados no se inclinaban demasiado á tenerlos reunidos en un mismo cuerpo de tropas. Los franceses por su parte, apenas tenían ciento treinta mil hombres en toda la frontera, y esos sin oficiales, sin confianza en sus gefes, sin orden ni disciplina. Pero los aliados perdieron un tiempo precioso, y luego obraron con tanta presunción como debilidad, creyendo que todo iba á reducirse á un pasco militar,

y jactándose de ello en orgullosas proclamas (1).

Los habitantes de Paris, culpando de tanta osadía á los aristócratas que no habian emigrado, clamaban que era preciso librar de ellos al país y exterminar á los traidores; y Danton, omnipotente porque era violento, proclamando la necesidad de dar grandes ejemplos, consiguió que se decretase la prision de todos los sospechosos, es decir, de todos los empleados antiguos, clérigos, y moderados, y de cualquiera que tenia un enemigo que lo denunciase. Preparado todo para la matanza, el domingo 2 de setiembre los sicarios, forzando las cárceles, degollaron á veinte y cuatro clérigos, y Billaud-Varennes, individuo del consejo que asistió al sacrificio, decía: «Pueblo, tú inmolas á tus enemigos; haces tu deber.» Otros doscientos fueron asesinados en la iglesia del Cármen; Maillard pidió vino para los valientes operarios que libraban á la nación de sus enemigos; y después gritó: «¡a la Abadía,» y la muchedumbre, con las manos bañadas en sangre, se precipitó sobre aquellas prisiones, degollando y bebiendo. No obstante, enviaron á sus dueños unas joyas encontradas en aquel encierro, y en medio de la carnicería lloraban de gozo cuando se perdonaba la vida á alguno. A una niña se le concedió la gracia de salvar á su padre, con tal que bebiese sangre de aristócratas. Iguales escenas pasaron en todas las cárceles, y terminadas dijo Varennes: «Amigos, habeis salvado la patria matando á los traidores; se os darán veinte y cuatro francos á cada uno.»

La sangre acrecentó la sed de sangre, y el cómputo de los asesinados en aquellos días, de todo sexo, edad y clase, varia desde seis mil á doce mil. Danton aseguró que ningún inocente habia perecido, porque todos eran aristócratas; el ayuntamiento se jactó de haber evitado una horrible trama de la corte, dió aviso de lo ocurrido á todos los departamentos, diciendo que «glorificándose de poseer la plena confianza nacional, que procuraria merecer cada día mas, colocado en el centro de todas las conspiraciones, resuelto á pelear por la salud pública, no se alabaría de haber cumplido con su deber mientras no hubiese obtenido la aprobacion de los ayuntamientos departamentales. Ciertamente, añadía, que la nacion, conducida por una prolongada serie de traiciones al borde del abismo, se apresurará á adoptar este medio tan útil y necesario, y todos los franceses se dirán como en Paris: «¡marchar contra el enemigo, no dejemos á nuestra espalda asesinos que degüellen á nuestros hijos y mugeres.» El ayuntamiento de Paris no hablada á sordos, y en todas partes la soberana plebe ciudadana cobraba en sangre la deuda de tantos siglos de esclavitud: bandadas de asesinos se extendieron por las provincias; bastaba para merecer la muerte el ser sospechoso de incirismo; la guardia nacional, en unas ocasiones toleraba y en otras contribuía á cometer estos excesos, y la municipalidad de Paris escitaba el furor de los asesinos.

Marat, acusado de aspirar á la dictadura, se determinó á quejarse en la tribuna de que no se hubieran cortado desde el principio de la revolucion quinientas cabezas; y en su periódico llamaba á los franceses gente muy propia para habladerías, pero inepta tra-

(1) El mariscal de Broglie escribió al príncipe de Condé: «Una salva de cañonazos ó una descarga de fusilería acabarán en breve con estos argumentadores, y restablecerán el poder absoluto que se aniquila, en lugar del espíritu republicano que se forma.»

tándose de hechos. Instigábalos á una nueva sublevación y á que proscribiesen á sesenta mil ciudadanos; y cuando la execración universal pidió que fuese acusado y condenado á muerte, él se defendió, no negando, sino tratando de justificar sus principios, y dejó asombrado á su auditorio con su desfachatez espantosa y calculada.

«Me acusan, decía, de proclamar el asesinato, á mí que no he pedido mas que unas cuantas gotas de sangre impura, para evitar que corran ríos de sangre inocente! El amor á la humanidad es lo único que me ha hecho reprimir por algunos momentos mi sensibilidad, para lanzar el grito de muerte contra esos enemigos del género humano. Corazones sensibles y justos, á vosotros apelo contra las calumnias de estos hombres de mármol, que sin conmoverse prefieren el sacrificio de toda la nación, al de un puñado de criminales.»

LA CONVENCIÓN.

Con semejantes auspicios se convocó una *Convención nacional*, compuesta de individuos elegidos por todos los ciudadanos mayores de edad, sin distinción de clases, que viviesen de sus propios productos, aunque fueran los de sus brazos solos, y que debían tomar sus decisiones en nombre del pueblo soberano. Los triunviros dirigieron las elecciones, que recaeron por iguales partes en jacobinos y girondinos, y por esta causa nació aquella Asamblea, única en el mundo por la originalidad de su poder y de sus delitos. Petion fué nombrado su presidente, nombramiento que fué una victoria de los girondinos, los cuales propusieron la adopción de energías medidas para reprimir los asesinatos, y librar del puñal á los presos. Por esto eran odiados de los jacobinos, que luego prevalecieron por ser los mas furibundos. Marat llamaba Circe á Madame Roland, y se valía de todos los rumores populares para acusar á sus contrarios de querer privar á París de la centralización y fundar el federalismo; así que la Asamblea ya no representaba el tercer estado, sino una chusma dominada por unos cuantos hombres audaces que convencion, no con elocuencia ni con sofismas, sino con imponer miedo y con el apoyo que les daban las tribunas, donde se fingían un falso pueblo y una falsa opinión. Entre estos sobresalía Marat, que representaba desde entonces aquellas clases bajas, frenéticas de envidia, en alto grado declamadoras, destructoras de todo gobierno, sin saberse librar de la miseria por el único medio honroso, que es el trabajo: que querían sublevar á las clases que padecen, pero haciendo padecer á las clases acomodadas; que aspiraban á verificar estos trastornos con el hierro y con el fuego, á incendiar para proporcionarse una posición, y á ejercer sus crueldades con los ricos y felices para vengar las desigualdades sociales.

Marat, partidario acérrimo del asesinato, pretendía en la tribuna acreditarse de hombre honrado mostrando sus vestidos rotos; sacaba una pistola y se la aplicaba á la cabeza, pronto á matarse sino le daban la razón, y en su tugurio ponía por escrito los rugidos de la plebe y pedía sangre de traidores (1).

(1) Marat, en el *Amigo del pueblo*, se pintaba de esta manera á sí mismo: «Yo á la naturaleza debo el templo de mi alma; á mi madre el desarrollo de mi carácter. Ella fué la que cultivó en mi corazón el amor á la justicia y á los hombres; por mis manos hacia pasar los corcos que daba á los pobres, y el interés con que los ha-

Lo que á Danton le agradaba mas de la revolución era el movimiento, importándole poco los principios; necesitaba la agitación tumultuosa, el huracán, de cualquiera parte que viniese, con tal que sometiera á su poder hombres, fortunas y cosas. Como hombre que nada elevado veía en sus semejantes, y que por tanto no pensaba mas que en sacar de ellos todo el partido posible, no tenía escrúpulo en hacer traición á cualquiera; recibió cien mil francos del rey, diciendo: *yo lo salvaré ó lo mataré*; aceptó de la corte el encargo de amotinar á la plebe, cometiendo un acto doble de inmoralidad; no se ruborizaba delante de aquellos á quienes se vendía, y para hacerse comprar se presentaba descaramente á Orleans, á Lafayette, á la corte. Esclavo revoltoso y dominador petulante, no aspiró á destruir la tiranía sino para establecer en su lugar otra mas dura: tomaba por génio la crueldad, despreciaba al que se le detenía, aunque fuese delante del delito, y se admiraba él mismo de lo escandaloso de sus actos de violencia y de su falta de remordimientos (1).

Los moderados se veían precisados á adular á estos dos hombres, así como al duque de Orleans, que había vuelto á París y se titulaba Felipe Igualdad, al abate Grégoire que llamaba á las dinastías reales *razas devoradoras que se apacientan con la sangre del pueblo*, y á la historia de los reyes *martirologio de las naciones*; y por último, á Robespierre que había llegado á ser ya jefe de la Montaña. Por inspiración de estos se proclamó la república una ó indivisible y se anunció una nueva era (22 de setiembre de 1792). Todos los ciudadanos fueron declarados electores y elegibles para todos los empleos y funciones; creáronse otros asignados sobre los bienes de los emigrados y se comenzó la obra de una nueva constitución (2). La

blaba me inspiró desde muy niño la misma ternura hacia ellos. En aquella edad no podía yo sufrir el espectáculo de los malos tratamientos contra mis semejantes; el aspecto de un acto de crueldad escitaba mi indignación; la vista de una injusticia me hacía palpar el corazón como si fuera un ultraje personal.... Los mayores placeres los he encontrado en la meditación, en aquellos momentos tranquilos en que el alma se maravilla con el espectáculo de los cielos, ó cuando reconcentrada en sí misma parece escucharse en silencio, pesar en la balanza de la verdadera felicidad la vanidad de las grandezas humanas, sondear el porvenir, buscar al hombre mas allá del sepulcro ó investigar con inquieta curiosidad los destinos eternos. Veinte y cinco años he pasado en el retiro, en la lectura, en la meditación de los mejores libros sobre la moral, la filosofía, la política, para deducir de ellos lo mejor que en sustancia contuvieran.»

(1) Marat es uno de los héroes favoritos de Lamartine, pero mas lo son Danton y Robespierre, como Desmoulins es el de Thiers. Lamartine dice que *le cœur national de la France semblaît battre dans la poitrine de Danton*; y después de hacer el elogio de Robespierre, añade que *on admirait, mais, on ne voyait pas ainsi Danton* (Histoire des Girondins, 53, XXI.)

(2) Contra este derecho de la nación á revisar la constitución decía Malouet: «Grave peligro hay en hacer caminar de frente una revolución violenta y una constitución enteramente libre. La una se verifica entre el tumulto de las pasiones y las armas; la otra no puede establecerse sino por medio de transacciones amistosas entre los principios viejos y nuevos. La revolución es una tempestad, durante la cual es preciso arriar las velas ó zozobrar; pero después de la tormenta el que fué por ella combatido y el que no lo fué gozan juntos de los beneficios de la calma. Así después de una revolución, la constitución, si es buena, reanuda los lazos entre todos los ciudadanos. No debe haber en el país una sola persona

Asamblea constituyente habia dicho: «el principio de toda soberanía reside esencialmente en el pueblo:» la Convención dijo: «la soberanía reside en el pueblo:» y el pueblo ejerció la soberanía discutiendo las leyes en las asambleas primarias y pronunciando sus fallos: poder absoluto elevado sobre la justicia y sobre la razón. Los diputados se apresuraban á prestar asenso á cuanto proponían los jacobinos, alma de aquellos movimientos, y los ofendidos no presentaban sus quejas á otros mas que á ellos. De los jacobinos procedían todas las proposiciones, todas las medidas, y por imitarse se hizo de moda el andar sucio y el llamarse de tú, mientras que ellos entre sí se acusaban mutuamente de ambición y se amenazaban con la guillotina.

Por parte de los aliados no se veían mas que errores de trascendencia, presuncion, cálculos de intereses particular, en vez de sentimientos caballerosos. Dumouriez con los millares de voluntarios que acudían á alistarse bajo sus banderas cantando la *marseillesa* y llevando por única disciplina el entusiasmo, por único objeto la victoria, tenía en jaque á ochenta mil prusianos aguerridos que se adelantaban entre Sedan y Metz sobre Chalons; y ocupando el bosque de Argonne, Termopilas de Francia, mostró una celeridad y una confianza que degeneraban ya en temerarias, pero que contribuyeron á tranquilizar los ánimos. La jornada de Valmy (17 de setiembre de 1792) no fué decisiva; pero como los franceses habian resistido sin retroceder el ataque de los enemigos, renació la confianza y se desizo el encanto de la ponderada superioridad de la táctica alemana. Los prusianos desalentados y aco-

sados por el hambre y las enfermedades, se retiraron; y si Dumouriez hubiera caído sobre los Países Bajos, habria conquistado infaliblemente aquel territorio. Pero de todos modos, ya fuese llamado á Paris y su desacuerdo con Kellermann favoreciese la retirada de los prusianos, ó ya tal vez prefiriese el mismo hacer la puente de plata á los vencidos antes que aventurarse á una batalla de éxito dadoso, es lo cierto que salvó la Francia. Poco faltó para que los *Hijos de la patria* invadiesen las fronteras enemigas: Dumouriez en Jemmapes derrotó completamente á los austriacos arrojando el fuego de su artillería, y la Europa volvió á creer en las victorias de Francia.

En Bélgica deseaban muchísimo la independencia, muchos los antiguos privilegios, y otros la igualdad á la francesa. Dumouriez, penetrado de esto, se propuso respetar las opiniones y los bienes, aunque se encontraba sin dinero y con un ejército indisciplinado, pues que todos querían mandar en nombre de la igualdad. Con mucha habilidad hizo varias compras á los mismos flamencos, interesándolos de este modo en la suerte del ejército y en dar valor á los asignados; pero el ministerio se lo prohibió y redujo toda la administración popular á una comision militar de compras. Entonces, anulada la competencia, se aumentaron los precios; los factores de provisiones robaban á mansalva, y el ejército estaba sin pan y desnudo. Dumouriez lo proveyó de lo necesario hajo su propia garantía, y en sus cartas desahogó su dolor con expresiones desconsideradas en que amenazaba con su dimision. Habiendo llegado á asustarse de esto los celos republicanos como si Dumouriez tendiese á la dictadura, se propalaron injurias contra él, llamándole el César Dumouriez, se escitó en su daño la enemistad de los departamentos y de los soldados, por lo cual no le fué posible obrar con libertad, ni llevar hasta el Rhin la conquista de Bélgica. Ni sostener las extraordinarias empresas de Custine, el cual, tomados los inmensos almacenes de los coligados en Spira y la fortaleza de Maguncia tan solo con amenazas, se habia aventurado á marchar sobre Frankfurt, desde donde tuvo que retroceder.

Tambien Montesquieu que habia invalidado la Saboya, viéndose acusado, emigró. Aunque se gastaban de ciento ochenta á doscientos millones de francos al mes, los ejércitos estaban mal provistos; no obstante, su entusiasmo y osadía los hacían prosperar tanto en Saboya como en Suiza. Las escuadras hacían reconocer la republica en Nápoles y en Génova; y la Convención declaraba que concedería *fraternidad y auxilio á todo pueblo que quisiera recobrar la libertad*. Pero en el interior las provincias occidentales mantenían vivo, aunque latente, el hervor de las pasiones; Francia padecía hambre; oscureciase el porvenir; jacobinos y girondinos no disputaban ya por la libertad, sino por la popularidad; llenos de ambición y de miedo, pasiones que no discurrían ni transigen, porfian por ver quién daba á la Convención mas espantosos consejos, y quién manifestaba mas odio á Capeto.

La clásica y gentil madama Roland, alma encerrada en vasto talento, habia hecho lo posible por denigrar á Luis y quitarle todo género de apoyo, dirigiendo ella misma las insurrecciones que podían producir su muerte, y exclamando, cosa impropia en una mujer, que *de buena gana veria envilecida á Antonieta*. No contenta con esto, escitó despues á sus amigos al regicidio: tan cierto es que las facciones no son nunca generosas porque no tienen corazón, pues del corazón

que pueda peligrar por espresarse claramente acerca de la constitucion. Si esta seguridad no existe, no hay voto verdadero, ni juicio, ni libertad; no queda mas que un poder predominante, una tiranía, popular ó de otra especie, basta que se separe la constitucion de los movimientos de la revolucion... Ignorando el mecanismo de una sociedad política, habeis aspirado á su regeneracion sin pensar en su disolucion; considerasteis como un obstáculo á vuestros planes el descontento de los unos y como ya medio la elevacion de los otros: queriendo abatir solamente los obstáculos, destruisteis los principios y enseñasteis al pueblo á desconfiar de todo. Tomasteis por auxiliares las pasiones del pueblo, elevando el edificio al mismo tiempo que le minabais los cimientos.... Fuera del despotismo, no hay constitucion libre y duradera sino aquella que pone término á una revolucion y que es propuesta, aceptada y puesta en práctica con formas pacíficas, libres, enteramente diversas de las formas revolucionarias. Todo cuanto se hace ó se pretende hacer con las pasiones antes de llegar á este punto de reposo, ya se muere, ya se obedece al pueblo, bien se quiera adularlo, bien engañarlo ó bien servirlo, no es mas que delirio.... Yo pido que la constitucion sea libre y pacíficamente aceptada por la mayoría de la nacion y por el rey. Sé que se dá el nombre de voto nacional á todos estos proyectos, mensajes, adhesiones, juramentos, agitaciones, amenazas, violencias. Urge terminar la revolucion comenzando por aniquilar todas las disposiciones que la infringen, las comisiones de indagacion, las leyes sobre los emigrados, la persecucion de los clérigos, las prisiones arbitrarias, los procedimientos sin pruebas, la dominacion de los clubs, la insubordinacion de las tropas, las turbulencias religiosas. Si no se cierra la revolucion para dar lugar á la constitucion, si no se restablece el orden en todas partes, el Estado se agitará largo tiempo en las convulsiones de la anarquía. Tened presente que la Europa espía vuestra debilidad y vuestra agitacion, que os respetará si sabeis ser libres en el orden, pero que se aprovechará de vuestros desórdenes en daño vuestro si no sabeis mas que debilitaros y espantarla con vuestra anarquía.»

solo procede el heroísmo. Si París sentía los horrores del hambre, se propalaba que los especuladores escondían el grano con ánimo de no venderlo hasta que Luis no hubiese muerto. Si corrían rumores de invasión, se decía que el modo de evitarla era matar á Luis; en suma, se proclamaba como único remedio para todos los males la muerte del tirano, con la cual se aseguraba que quedaria extinguido el foco de todas las conmociones.

Los régios presos del Temple eran tratados como miserables, privándoseles de las cosas mas necesarias, sin otro servidor que Clery, que habia permanecido fiel á la desgracia, y lo que es peor, teniéndole sufrir la presencia continua de sus insultantes enemigos. Habiéndose puesto á discusion si podia acusarse al rey, Saint Just tejió uno de aquellos miserables y eufóricos discursos de lógica canibal, de teorías enciclopedistas, de historia desfigurada, que señalaron aquellas discusiones. «El rey, decía, no es un ciudadano, es un enemigo, y con él no habla el código, sino el derecho de gentes.» Y citó á los romanos matadores de César y de Catilina, y el pacto social que obliga á los ciudadanos y no al rey. «Juzgar, exclamó, es aplicar una ley; una ley es una relacion de justicia: ¿que relaciones de justicia hay entre la humanidad y los reyes? (1).

(1) «Algun día se maravillará el mundo de que en el siglo XVIII estuviésemos menos adelantados que en los tiempos de César. Entonces el tirano fué inmolado en medio del senado, sin mas formalidad que veinte y tres puñaladas, ni mas ley que la voluntad de Roma; hoy por el contrario se trata con respeto la causa de un asesino del pueblo sorprendido in fraganti con la mano en la sangre y en el delito. Los mismos hombres que se preparan á juzgar á Luis, tienen una república que fundar, y los que den la menor importancia al justo castigo de un rey, no fundarán jamás una república. Entre nosotros la finura de espíritu y de carácter es un grande obstáculo para la libertad; porque se herosean todos los errores y convertimos con demasiada frecuencia en verdades las seducciones de nuestro gusto...

«El pacto viene á ser un contrato entre los ciudadanos y no con el gobierno, y es nulo un contrato á cuyo cumplimiento no nos hemos obligado: ahora bien. Luis, que no se habia obligado á cumplirlo, no puede ser juzgado civilmente. Este contrato era tan opresivo, que obligaba á los ciudadanos y no al rey: semejante pacto era esencialmente nulo, porque no es legitimo sino aquello que tiene su sancion en la moral y en la naturaleza...

«Por mi parte no veo medio; ese hombre debe, ó reinar ó sucumbir. El os probará que todotanto hizo lo hizo por conservar el depósito que le habia sido confiado, pues empeñándose con él en tal cuestion, no podréis pedirle cuenta de su malignidad oculta, y hará que os perdais en el círculo vicioso que os habeis formado para acusarlo.

«Ademas diré, que una constitucion aceptada por un rey no obligaba á los ciudadanos, y que éstos, aun antes de su delito, tenían derecho para proscribirlo y expulsarlo: ¡Juzgar á un rey como á un ciudadano! Estas palabras maravillarán á la imparcial posteridad. Juzgar es aplicar la ley; la ley es una relacion de justicia: ahora bien; ¿qué relaciones de justicia hay entre la humanidad y el rey? ¿Qué hay de comun entre Luis y el pueblo francés, para que se le perdone despues de su traicion?...

«No es posible reinar inocentemente despues de haber dado tan manifestas pruebas de insensatez. Todo rey es un rebelde, un usurpador. Los reyes mismos, trataban de otro modo á los pretendidos usurpadores de su autoridad? ¿No fué procesada la memoria de Cromwell? Y ciertamente Cromwell no fué mas usurpador que lo que fué Carlos I, pues cuando un pueblo es bastante débil para dejarse dominar por tiranos, el dominio compete de derecho al primero que llega, y sobre la cabeza del uno no hay mas consagracion ni mas legitimidad que sobre la del otro...

El clasismo, que inspiraba tantas ideas desoladoras, inspiró mejor á Lanjuinais, cuando á pesar de las amenazas que se le dirigian, exclamaba desde la tribuna: «Yo no soy su juez porque es mi huésped; no he olvidado que vino á este recinto á pedirnos asilo; á mis ojos tiene el mejor y el primero de los derechos, el derecho de los que suplican.»

Con efecto, desde el 10 de agosto Luis no era ya rey, sino hombre. Siendo rey, por la constitucion era inviolable; pero la inviolabilidad parecia ya un absurdo residuo del realismo antiguo; la nacion, que Imbert habia proclamado ser el único Dios, no podia incurrir en error, y sus diputados debian ser jueces. Robespierre, aun mas sencillamente, decía que no se trataba de un acto de justicia, sino de una providencia política para salvar el Estado; que un tirano cogido con las armas en la mano estaba ya juzgado, y que no podia conservarse en una república al que habia sido rey. «Si, se oye á Luis, añadió, la república está condenada. Si como se usa en los juicios, se le debe presumir inocente mientras no se le condene, todos somos reos. ¡Oh atentado! ¡oh vergüenza! El panegirico de Luis XVI resonando en la tribuna francesa! ¡Justo cielo! todas las hordas feroces del despotismo se disponen á lacerar de nuevo el seno de nuestra patria en nombre de Luis XVI; Luis combate contra vosotros desde el fondo de su prision, y todavia dudais si es culpado, si se le puede tratar como enemigo, todavia se pregunta que leyes lo condenan, todavia se invoca en favor suyo la constitucion! La constitucion os prohibia hacer todo lo que habeis hecho. Si Luis no podia ser castigado mas que con lanzarlo del trono, vosotros no lo podiais hacer sin instruir el proceso, no teniais derecho para dete-

«Repito que no se puede juzgar á un monarca segun las leyes del país, ó mas bien las leyes de la ciudad: el relator de la comision os lo dice; pero esta idea muere demasiado pronto en su mente, y asi es que no ha sacado de ella las consecuencias que debiera. Nada habia en las leyes de Numa por donde pudiera juzgarse á Tarquino; nada en las de Inglaterra para juzgar á Carlos I: fueron, pues, juzgados segun el derecho de gentes, rechazando la fuerza con la fuerza, rechazando á un extranjero, á un enemigo. Tal es el modo con que se legitimaron estas empresas, y no con vanas formalidades que no tienen por fundamento mas que el asentimiento del ciudadano al contrato...

«Pero solicitais el proceso del rey cuando no hay nadie que no tenga sobre él el derecho que tenia Bruto sobre César. Ni podríais apresuraros demasiado á castigar esta accion acerca de un extranjero, cuando no habeis desaprobado altamente la muerte de Leopoldo y de Gustavo, Luis era otro Catilina; por tanto, su matador, á semejanza del cónsul de Roma, podria gloriarse de haber salvado la patria. Luis combatió contra el pueblo y fué vencido: es, pues, un bárbaro, un extranjero prisionero de guerra. Habeis visto sus pérdidas designios, habeis visto su ejército: el traidor no era el rey de los franceses, sino el rey de algunos conjurados, que levantaba tropas secretamente, que tenia magistrados particulares, que miraba á los ciudadanos como esclavos suyos, que habia proscrito á todas las personas honradas y de valor: fué el verdugo de la Bastilla, de Nancy, del campo de Marte, de Courtrai, de las Tullerías. ¿Qué enemigo, qué extranjero nos ha causado mayores males? Ea, pues, necesario juzgarlo prontamente; lo aconsejan la prudencia y la sana política: es una especie de rehen ó prenda de seguridad que los malos conservan. Se trata de mover nuestra compasion: no se perdonarán ni lágrimas, ni otros medios para enternecernos ó corrompernos; pero, ¡oh pueblo! si el rey fuese abuelito, ten presente que no seremos ya dignos de su confianza y que podrás acusarnos de perfidia.»

nerlo en prision. Corred á los pies de Luis á invocar su clemencia; por mi parte me avergonzaria de discutir por mas tiempo con seriedad esas sutilezas constitucionales: quedense para las academias y para los tribunales; yo no sé discutir un punto sobre el cual estoy convencido de que es escandaloso deliberar.»

Mas queriéndose que el asesinato fuese, no breve y espedito, sino legal, se llamó á Luis á la barra de la Convencion; y hasta se le concedieron defensores. Muchos solicitaron el honor de serlo; pero entre ellos solamente fueron elegidos Trouchet, el abogado Deseze y el antiguo ministro Malesherbes, que dijo: «Llamado dos veces á los consejos del que fué miseador en tiempo en que aquel cargo escitaba la ambicion de todos, le debo el mismo servicio cuando muchos lo creen peligroso.» Luis horró de su arenga la parte poética, diciendo: «Me basta demostrar mi inocencia; no quiero comoverlos.»

Sin embargo, Deseze conmovió: demostró que condenando á Luis se venia á poner de manifiesto que la prometida inviolabilidad habia sido puramente un lazo; que Luis debia obtener las consideraciones que merecia todo ciudadano, y añadió: «Lejos de eso, busco jueces, y no encuentro mas que acusadores. A la edad de veinte años subió al trono Luis, y á los veinte años en el trono dejó el ejemplo de la moralidad; no manifestó debilidades culpables ni pasiones corruptoras; fué económico, justo, severo, y constante amigo del pueblo. El pueblo deseaba la supresion de un impuesto gravoso, y él lo suprimió; el pueblo pedia la abolicion de la servidumbre, y él comenzó por abolirla en sus propias posesiones; el pueblo solicitaba que en la legislacion criminal se suavizase la suerte de los acusados, y él lo hizo; el pueblo queria que millares de franceses, privados hasta entonces por el rigor de nuestros usos de los derechos de ciudadanos, los adquiriesen ó recobrasen, y él se los devolvió por medio de la ley; el pueblo deso la libertad, y él se la dió, y aun previno en esta parte con sus sacrificios los deseos populares. Sin embargo, en nombre de ese pueblo mismo hoy se pide... Ciudadanos, no terminaré la frase; me detengo ante la historia: pensad que la historia juzgará vuestro fallo, y el suyo será el de los siglos.

«Pero qué importaba lo que Deseze dijera? Todo cuanto en otro tiempo habria protegido á un rey, larga dinastia, méritos de sus mayores, magestad del trono, consagracion religiosa, parentescos, entonces lo perjudicaba. En vano la serenidad de Luis y su humillacion conmovieron á muchos; Saint-Just y Robespierre respondieron que habia principios indestructibles, superiores á las practicas consagradas por la costumbre y por las preocupaciones, y que la última prueba que los representantes del pueblo debian dar de su amor á la patria era sacrificar la compasion natural á la salvacion de un gran pueblo y de la humanidad atropellada. La sensibilidad, decian, que sacrifica la inocencia al delito, es mas bien crueldad; la clemencia que otorga concesiones á la tirania, merece mejor el nombre de barbarie.

Como el senado romano en tiempo de Tiberio, aquella asamblea temblaba ante el furor de la plebe que gritaba: «ó su cabeza ó las vuestras,» y por miedo decretaba los delitos. Los girondinos, gente vacilante y capaz por lo mismo de comprender las vacilaciones de Luis, calificadas por los jacobinos de actos de rebeldia, intentaron salvarlo; pero conocieron que un partido que se regia únicamente por el aura popular, tenia que

someterse á cualquier bajeza para no perderla. Desesperados de no encontrar ningun otro medio, recurrieron al voto del pueblo (1). No es escitar á la guerra civil,

(4) Aunque el furor revolucionario estaba en su apogeo cuando fué llamado á la barra el desventurado Luis, el alto prestigio que habia tenido desde largos siglos la monarquia en Francia y la familia de los capetos dejaban aun traslucir algun destello de esperanza en favor del rey; pero el discurso que pronunció en aquella circunstancia Saint-Just, regida de un carácter frio y cruel, so atrajo las voluntades de la mayoría. Nosotros vamos á trascribirlo porque es uno de los documentos mas importantes de aquella época, y porque puede dar á conocer á los homlres sensatos hasta que punto puede exceder el espíritu anárquico y la maldad de los hombres, que quieren seducir con una logica falsa é impia: he aquí el discurso.

«Ciudadanos, cuando el pueblo estaba oprimido, se proscribia á sus defensores y los reyes perseguian á los pueblos en las tinieblas. Nosotros juzgamos á los monarcas á la luz del día. Es menester tal vez que un pueblo generoso se esfuerce en justificar su valor y su virtud, despues de haber quebrantado las cadenas que le amarraban? Vosotros que estáis prontos á declararos enemigos de la anarquia os espondreis á que se diga que os habeis mostrado rigurosos con el pueblo y sensibles con los reyes? Toda especie de debilidad nos está prohibida; porque despues de haber solicitado el destierro de los Borbones, seria una abierta injusticia tener consideracion al solo entre ellos que se ha hecho culpable. Todo hombre de este mundo que tenga un corazón sensible respetará nuestro valor. Vosotros que os habeis constituido en tribunal judicial y habeis permitido que se atacase la magestad del soberano, habeis consentido ahora que se cambie el aspecto de la cuestion, pues Luis representa el papel de acusado y el pueblo el de acusado. El insidioso lazo que se os tiende hubiera sido menos sutil si se hubiese intentado debilitar vuestra jurisdiccion: pero la resistencia abierta no es el carácter de Luis. El ha fingido marchar con todos los partidos, como lo ha fingido hoy con respecto á sus mismos jueces. No puedo suponer que se pretenda daros á entender, que se proyectó en el año de 1789 la convocacion de los estados generales para afianzar la libertad del pueblo. La voluntad decidida de rebajar á los parlamentos y la necesidad de sacar el mayor partido posible del pueblo, he aquí los motivos que promovieron aquella convocacion. Cuando la asamblea nacional descargó sus primeros golpes, el monarca reunió todas las fuerzas que podian alentar contra su existencia. Ninguno puede haber olvidado con que artificio reclamó las leyes que destruian el régimen eclesiástico y feudal. No economizó aquellas palabras lisonjeras que podian seducir al pueblo. Entonces el rey se manifestaba áspero y duro en medio de sus cortesanos, pero lleno de dulzura y sensibilidad en medio de los ciudadanos. Luis os ha dicho que entonces era dueño y que hacia todo lo que creia mas oportuno para el bien. «A lo menos, oh Luis! en esta ocasion os manifestabais sincero, vos erais superior al pueblo, pero no á la justicia; vuestro poder debia responder de vuestra perfidia tan luego como os quedaseis sin él.» Este que decia «mi pueblo, mis hijos,» este que decia no tener mas felicidad que la de su pueblo, ni mas dicha que la que le causaban sus pesares, no queria admitir las leyes que consagraban los derechos del pueblo y afianzaban su felicidad. Sus lagrimas no están perdidas por que riegan todavía el corazón de los franceses; pero no puede llegarse á concebir tanto exceso de hipocresia; ¡desgraciado! Ha hecho degollar mas tarde á los que amaba anteriormente: pensando hasta que punto ha ultrajado á la virtud con su falsa sensibilidad, nadie podrá manifestarse sensible hacia él sin ruborizarse. No ignorais con que sutileza se combinaban los medios de corrupcion; entre sus papeles no se han encontrado proyectos de buen gobierno sino planes á propósito para seducir al pueblo: se creaban sediciones para armar al pueblo contra las leyes y en seguida matalre invocándolas. En donde se en-

«decía Vergniaud, invocar la soberanía popular. ¿De-
«tencia que se necesita valor para ejecutar vuestra sen-
«tencia sin apoyarse en el voto del pueblo? Y qué
«valor hallais en un acto de que sería capaz el hombre
«mas vil? Hoy de todos los desastres y padecimientos
«se culpa a los presos del Temple: cuando estos no
«existan, todas las acusaciones recaerán sobre la Con-
«vención. ¿No podría a esta oposición unirse la com-
«pasion y hacer salir de sus cavernas a los asesinos
«de setiembre, para presentarnos cubiertos de sangre
«un dictador que se nos dice una y otra vez que es
«necesario? ¿Qué sería entonces de París, de este Pa-
«ris de quien la posteridad admitirá el valor heroico
«contra los reyes, sin poder comprender el ignomi-
«nioso servilismo con que se somete a la influencia de
«un puñado de bandidos, desecho de la raza humana,
«que se agitan en su seno y lo desgarran con los mo-
«vimientos convulsivos de su furor y de su ambición?
«Vosotros, ciudadanos industrioses, que tantos sacri-
«ficios habeis hecho por la libertad, os vais privan-
«dos de los medios de vivir; y si pudieseis pan a esos
«malvados, os dirían: «aqui tieneis sangre y cadáve-
«res, no usamos otro alimento.»

cuenta, pues, un gobierno libre a quien las leyes por su naturaleza manden que respete la inviolabilidad del crimen? El poder ejecutivo no obra sino para conspirar, conspiraba mediante la ley, mediante la libertad, mediante el pueblo. Es fácil conocer que Luis vió demasiado tarde que la ruina de las preocupaciones habia escudado hasta en sus cimientos la tiranía; conocéis los proyectos hostiles que meditó contra el pueblo sin que yo os los recuerde. Pasemos al día 10 de Agosto: El palacio estaba atestado de asesinos y soldados. Luis viene a la asamblea; los soldados que le acompañan insultan a los diputados; ¿Luis se mostró por ventura desasosegado por la sangre que se derramaba? Cualquiera se estremeció pensando que en semejante circunstancia hubiera podido detener con una sola palabra que se desprendiera de sus labios la efusión de sangre. Defensores del rey; ¿qué quereis? Si el monarca es inocente el pueblo es culpable. Se ha hablado de una apelación a ese mismo pueblo; pero, acudir a esa medida no es lo mismo que resucitar a la monarquía? media poca distancia de la gracia del tirano a la de la tiranía. Si el tirano apela al pueblo que le acusa, hacedlo que Carlos I en el tiempo en que estaba en vigor la monarquía. No sois vosotros quienes acusais y juzgais al tirano, es el pueblo. Vosotros que habeis proclamado la ley marcial contra los tiranos del mundo: ¿queréis ahora guardar consideraciones al vuestro? Las leyes, pues, se harán siempre para los que oprimís? Se ha hablado de reprimación; ¿con qué derecho el culpado podría rechazar nuestra justicia? ¿Diráse acaso que se le ha acusado mientras se ventilaba el asunto? No, se ha deliberado ya. Si él quiere reprimarnos que patente su inocencia: el inocente no rehúsa al juez. *La revolución no empieza sino cuando el tirano acaba.* Vosotros debeis descartar cualquier otra consideración a no ser la del bien público; vosotros no debeis permitir que se recuse a nadie. Si se descartá a los que han hablado contra el rey, nosotros recurreremos en nombre de la patria a los que no han dicho nada en su favor; tened valor para confesar la verdad: la verdad luce en todos los corazones como una lámpara en el fondo de una tumba. Para atemperar vuestro juicio se os hablará de facciones. Existe, pues, todavía entre vosotros la monarquía. ¡Ay de mí! ¿Será posible acaso que el destino de la patria tenga por su apoyo lo que pueda juzgar de nosotros un culpado? Yo reclamo que cada cual de los miembros suba a la tribuna y pronuncie: si Luis es reconvicto o no. «Etudes revolutionnaires-Saint-Just et la terreur, por M. Edouard Fleury; tom I p. 485 París 1852.

En donde puede encontrarse un discurso mas im-
pio y calumnioso?
(Nota del traductor).

Semejante elocuencia dejó confundida la sanada medianía de Robespierre; y los medrosos resolvieron entonces mas deliberadamente la pérdida del rey. De 749 votantes, 669 declararon reo a Luis; y luego en votación pública 2 opinaron por la cadena, 286 propusieron el destierro ó la reclusión, 46 la muerte, pero aplazando la ejecución por cierto tiempo, y 361 la muerte sin aplazamiento. Intímose la sentencia a Luis y se le negó la dilación de tres dias, que solicitaba, pero se le concedió un sacerdote y se le dijo que la nación, siempre grande y justa, cuidaría de la suerte de su familia. Habia sufrido la prision con una mansedumbre que á veces llegó hasta el heroísmo. Arrancado de los brazos de su mujer, de sus hijos y de su hermana, exclamó: «á lo menos á Carlos I le dejaron sus amigos hasta el patíbulo.» Doliéndose de no tener nada que dar á sus abogados, Malherbes le sugirió la idea de albrazarlos y así lo hizo.

Insultado hasta en sus postreros instantes, cuando al pie del fúnebre tablado (21 de enero de 1793) el abate Edgeworth que lo auxiliaba le dijo: «Hijo de San Luis, subid al cielo,» él exclamó: «Franceses, inuero inocente, perdonó a mis enemigos; deseo que mi muerte....» Aquí Santerre hizo tocar los tambores, y en breve se empaparon espadas, lanzas y pañuelos en aquella sangre, mientras en todo París resonaba el grito de *¡viva la república! ¡viva la nación!*

Luis XVI sorprendido por una revolución tan extraordinaria, sin genio para comprenderla, ni vigor para dirigirla, ni la energía inexorable que para reprimirla se requeria, espús una serie de culpas que no eran suyas. Su testamento, escrito el aniversario del nacimiento de su hijo, fué entregado á la publicidad como monumento de fanatismo y de delitos (1).

(1) «En el nombre de la Santísima Trinidad, Padre, Hijo y Espíritu Santo. Hoy día 25 de diciembre de 1792, yo Luis XVI rey de Francia, hallándome hace cuatro meses encerrado con mi familia en la torre del Temple en París, por obra de los que eran mis súbditos, y privado de toda comunicacion, y desde el 40 del corriente aun de la de mi familia; envuelto ademas en un proceso cuyo éxito no es posible prever á causa de las pasiones de los hombres y para el cual no se encuentra motivo ni pretesto en ninguna de las leyes existentes; teniendo solamente á Dios por testigo de mis pensamientos y no pudiendo volver los ojos á otro sino á él, declaro aqui en su presencia mis últimas voluntades y mis sentimientos.

«Encomiendo mi alma á Dios mi criador, rogándole que la reciba en su misericordia, que no la juzgue segun sus méritos, sino segun los de nuestro Señor Jesucristo, que se ofreció en sacrificio á Dios su padre por nosotros hombres, aunque de ellos fuésemos indignos y yo el primero.

«Muero en el seno de nuestra santa madre Iglesia católica apostólica romana, que conserva su poder por una sucesion no interrumpida de pontífices desde San Pedro, á quien le confió el mismo Jesucristo.

«Creo firmemente y confieso todo cuanto se contiene en el simbolo, en los mandamientos de Dios y de la Iglesia, sacramentos y misterios que la Iglesia católica enseña y ha enseñado siempre. Ni he pretendido jamás erigirme juez de las divisiones que hacen el seno de la Iglesia de Jesucristo en cuanto á la manera de explicar los dogmas, antes bien me he atendido y atenderé siempre, si Dios me concede la vida, á las decisiones que los superiores eclesiásticos, en union con la santa Iglesia católica, dieren conforme á las disciplinas de la Iglesia practicada desde Jesucristo.

«Compadeczo de todo corazón á aquellos nuestros hermanos que estén en el error, sin pretender juzgarlos, y no los amo menos en Jesucristo segun el precepto de

EL TERROR.—LA VENDÉE.

La Europa entera se estremeció; los pueblos cesaron de admirar la revolución, los reyes de despreciarla; y viendo que los pasos dados para salvar a Luis habían apresurado su condena, como protesta de la independencia nacional, no se atre-

la caridad cristiana. Ruego á Dios me perdone todos mis pecados, de los cuales he procurado hacer escrupuloso examen para detestarlos y humillarme en su presencia. No pudiendo servirme del ministerio de un sacerdote católico, ruego á Dios que reciba la confesion que le he hecho, y especialmente el profundo arrepentimiento que tengo de haber prestado mi nombre (si bien contra mi voluntad) á actos que pueden ser contrarios á la disciplina y á la creencia de la Iglesia católica; lo cual digo para acusarme de todos mis pecados y recibir el sacramento de la penitencia.

«Ruego á todos aquellos á quienes pudiera haber ofendido inadvertidamente (no recuerdo haber ofendido á nadie á sabiendas) como también á aquellos á quienes pudiera haber dado mal ejemplo ó escándalo que me perdonen el mal que crean haber recibido de mí. Ruego á todas las personas caritativas que unan sus oraciones á las mías para obtener de Dios el perdón de mis pecados.

«Perdono de todo corazón á los que se han hecho mis enemigos sin que yo les haya dado ningún motivo, y ruego á Dios que los perdone así como á los otros que por un celo falso ó mal entendido me han causado mucho mal.

«Recomiendo á Dios á mi mujer, á mis hijos, hermanas, hermanos y á todos aquellos que me están unidos con los vínculos de la sangre ó de otro modo. Ruego á Dios en especial que se sirva mirar con ojos de misericordia á mi mujer, hijos y hermana que hace tiempo padecen conmigo; que los sostenga con su gracia si deben perderme y mientras permanecieren en esta vida transitoria.

«Recomiendo mis hijos á mi mujer, aunque no he dudado nunca de su ternura maternal; y le encargo sobre todo que los haga buenos cristianos y hombres honrados; que les enseñe á considerar las grandezas de este mundo si están condenados á experimentarlas; como bienes peligrosos y perecederos, y á dirigir sus miradas á la única gloria sólida y estable de la eternidad. Ruego á mi hermana que continúe en su afecto hacia mis hijos, y les sirva de madre cuando tengan la desgracia de perder la suya.

«Ruego á mi mujer que me perdone los males que experimenta por mi causa y los disgustos que pueda haberle dado durante nuestra union, segura de que por mi parte no le guardo rencor si cree tener alguna cosa de que reconvénirse.

«Recomiendo ardientemente á mis hijos además de sus deberes para con Dios, que permanezcan unidos entre sí, sumisos y obedientes á su madre, agradecidos á los cuidados y solicitud que se toma por ellos; y en memoria mis les ruego que miren á mi hermana como una segunda madre.

«Si mi hijo tuviese la desgracia de llegar á ser rey, tenga entendido que debe consagrarse enteramente al bien de sus conciudadanos; que debe olvidar toda clase de odios y resentimientos, señaladamente los que tengan relacion con las desgracias y penas que sufrió; que no podrá hacer la felicidad de los pueblos sino reinando según las leyes; pero que al mismo tiempo un rey no puede hacerlas respetar, y ejecutar aquel bien que está en su corazón, si no tiene la autoridad necesaria, pues de otro modo, ligado en sus operaciones y no inspirando respeto, es mas dañoso que útil.

«Recomiendo á mi hijo que tan luego como se lo permitan sus circunstancias cuide de las personas que me han quedado adictas, pensando que he contraído una obligación sagrada para con los hijos ó parientes de los que han padecido por mí, y aun para con aquellos que por mí son desgraciados.

vian á hacer pomposas exequias al difunto, ni á recibir abiertamente á los emigrados. Rusia entre tanto se aprovechó de aquel estupor para consumir la ocupación de la Polonia. En Inglaterra, durante el proceso, el mismo Fox desaprobó aquella ilegalidad y aquel acto de barbarie; y consumado que fué, Pitt se afirmó en su esperanza de que los excesos hiciesen tan odiosa la libertad, que amortiguara en los ingleses la afición á la deseada reforma (1) y pusieran á Europa en la confusion y desórden suficientes para que la Gran Bretaña pudiese sin impedimento ocupar las colonias y conquistar las Indias. En efecto, los ingleses se establecieron en el Canadá, escluyeron á los franceses del reino por medio de la ley sobre estrangeros (*alien bill*) y reconocieron desde aquel punto la necesidad de la guerra, y guerra á muerte, contra Francia. Holanda y España auxiliaron los esfuerzos de aquella nacion, émula de la francesa: Prusia contribuyó á los del Imperio; el rey de Cerdeña, atendiendo solo á los lazos de parentesco, no se cuidó del peligro inmi-

«Sé que muchos de los que estaban á mi servicio no se han portado conmigo como habrian debido portarse, y que aun se han mostrado ingratos: yo los perdono (en momentos de desórden y efervescencia no siempre es uno dueño de sí), y ruego á mi hijo que si se le presenta ocasion no piense mas que en sus desgracias.

«Quisiera poder dar aquí una prueba de mi reconocimiento á los que me han mostrado un afecto verdadero y desinteresado. Si por una parte me ha conmovido vivamente la ingratitud y la deslealtad de personas á las cuales no habia hecho mas que beneficios, ya respecto de sus personas, ya respecto de sus parientes y amigos, por otra parte he tenido el consuelo de ver la adhesion y el interés sincero que otros muchos me han mostrado, á los cuales ruego que reciban mis mas esquivas gracias. En mi actual situacion temeria comprometerlos si hablase con mas claridad; pero recomiendo eficazmente á mi hijo que busque la ocasion de poderlos conocer.

«Creeria columbiar los sentimientos de la nacion si no recomendase francamente á mi hijo á los señores Chamilly y Hue, á quienes su sincera adhesion á mi persona á inducido á encerrarse conmigo en esta triste mansion, haciéndose así víctimas desventuradas. Le recomiendo también á Clerly, cuyos cuidados me han dado siempre motivos para felicitarle de tenerlo á mi lado. Y pues que ha permanecido conmigo hasta el fin, ruego á los señores de la municipalidad que le entregue mis vestidos, mis libros, mi reloj, mi bolsa y todas las demas cosas que fueron depositadas en el consejo comunal.

«Perdono de corazón también á los que continúan dándome los disgustos y malos tratamientos que han creido deber usar conmigo; al mismo tiempo deseo que las almas sensibles y compasivas que he encontrado gocen de la tranquilidad que debe inspirarles su manera de pensar.

«Ruego á los señores Malesherbes, Tronchet y Dessez que reciban mis mas sinceras gracias y la expresion de mi eterna gratitud por todos los cuidados que se han tomado por mí.

«Concluyo declarando ante Dios y próximo á comparecer á su presencia que no me creo culpado de ninguno de los delitos de que se me acusa.

«Hecho por duplicado en la torre del Temple á 25 de diciembre de 1792.

»Luis.»

(1) Pitt al principio favoreció las ideas de igualdad profesadas por Tomás Paine; pero habiéndolas visto puestas en práctica, decia: «Payne tiene razon, pero sus adeptos carecen de sentido comun. Si yo favoreciese sus doctrinas ¿qué sucederia? Hombrés irracionales é inmorales invadirían el pais; tendríamos una revolucion sangrienta, y al fin vendrían á parar al mismo punto en que nos hallamos. Otra cosa seria si cada cual se sujetase estrictamente á la ley del deber.»

nente en que se hallaba; y en todas partes la pasión y la humanidad prevalecieron sobre los cálculos políticos.

Francia admitió el reto: *el que no está conmigo, está contra mí*, era entonces su divisa. Ya había apelado a la revolución con su declaración de los derechos del hombre, declaración que hizo gran sensación en los pueblos; y por otra parte á veinte y cinco millones de hombres nada les parece imposible. Con los bienes de los emigrados se proporcionaron fondos; lo restante debían pagarlo los ricos y los países que se proponían libertar; donde quiera que entraban los franceses se declaraban poder revolucionario, abolían el feudalismo y los demás abusos y proclamaban la soberanía del pueblo. «Nada de revoluciones á medias», decía Cambon; el pueblo que no quiera lo que nosotros proponemos, que sea nuestro enemigo; paz y fraternidad á todos los amigos de la libertad; guerra á todos los viles partidarios del despotismo; guerra á los palacios, paz á las cabañas.»

Mientras tanto los enemigos se ponían en actitud imponente: cincuenta y seis mil prusianos, veinte y cuatro mil austriacos, veinte y cinco mil hessenses, sajones y bávaros amenazaban el Rhin desde Maguncia á Coblenza: sesenta mil austriacos y diez mil prusianos se precipitaban contra los cuarteles franceses del Mosá; cuarenta mil ingleses, hannoverianos y holandeses ocupaban la Holanda. Los franceses, obligados á retirarse, llamaron á Dumouriez, que había corrido á París para justificarse de haber reprimido en Bélgica la revolución y contenido los desmanes de los despoticos agentes del poder ejecutivo. Dumouriez, puesto de nuevo al frente del ejército, reprimió los abusos de aquellos, hizo restituir á las iglesias parte de sus ornamentos, desaprobó á nombre de Francia las vejaciones, y expresó sin reparo alguno sus sentimientos contra la chusma que tiranizaba á París. Con esto se enardeció el furor de los parisienses; pidióse la formación de un nuevo ejército; se tembló el pendón negro como en señal de peligro para la patria; pero antes de partir se anunció que era preciso *no dejar conspiradores á la espalda*, esto es, degollar ó arruinar á los ricos.

Los jacobinos, siempre con el pretexto de hallarse amenazados, pidieron la formación de una comisión de vigilancia compuesta de sus mismos partidarios; hicieron suspender las causas formadas en averiguación de los autores de los asesinatos de setiembre; asesinatos cuya culpa querían hacer recaer sobre el rey, cuando eran sus gefes los que resultaban reos; y por último, escitaron las iras populares contra los girondinos, á quienes deseaban perder.

Agregóse también entonces al terror el hambre. Encarecidos todos los víveres, el ayuntamiento, siguiendo las preocupaciones económicas, compraba para revender á precio mas barato que los especuladores, lo cual hizo que desaparecieran los cereales y que afluyeran á París multitud de gentes hambrientas. La plebe, dominada por los errores vulgares, solicitaba que se fijase un *máximum* al precio de los víveres; los infinitos criados y siervos de la nobleza que habían quedado sin ocupación, pedían á gritos pan; monopolistas, ex-nobles y mandatarios infieles del poder fomentaban el delito con la impunidad. Esto produjo el saqueo, y Marat, eco de todo el que sabía decir una injuria, proclamaba que los saqueadores tenían razón, mientras Robespierre declaraba que el pueblo era impescable.

Pero Dumouriez fué derrotado en Neerwinden, y habiendo perdido la gracia del poder y las esperanzas, se vió precisado á evacuar la Bélgica. Su desventura pareció delito, y se puso á precio su cabeza, por lo cual, disgustado de la república jacobinica, pensó en restablecer la constitución elevando al trono á Luis Felipe de Orleans que había combatido y vencido con él en Jemmapes. Para llevar á cabo este plan, creyó que era el mejor medio unirse con el príncipe de Coburgo, y luego desde allí se pasó á los austriacos, pero sin ejército y negándose á ponerse á la cabeza de los extranjeros, diciendo que no quería operar sino con franceses. Gran guerrero, gran administrador, gran diplomático, cuando su patria se hallaba desprovista de todo, pudo bastar para restablecer su honra.

Su desercion enfureció á los jacobinos, quienes gritaban que se veían rodeados de traidores, de clérigos y de nobles. Entonces se decretó como en la China que sobre la puerta de cada casa se escribiese el nombre de quien la habitara; y se propuso la creación de un *tribunal revolucionario* (29 de marzo de 1793) compuesto de nueve jueces, no sometido á ninguna forma, que juzgase sin apelacion ni recurso, cuyo código fuese la conciencia y sus medios de condicion arbitrarios. En la sala de sus deliberaciones debía hallarse constantemente uno de sus individuos para recibir las delaciones que se hicieran de conspiradores y contrarevolucionarios. En vano se opuso Vergniaud á esta creación, calificándola de una inquisición mil veces peor que la de Venecia (1); Danton hizo aprobar el proyecto exclamando: «Este tribunal debe hacer las veces de tribunal supremo de la vindicta pública. Nada hay mas difícil que definir el delito político; pero no es necesario que leyes extraordinarias, fuera de las instituciones sociales, espanten á los reyes? Seamos terribles para dispensar al pueblo de ser cruel.» Con esto un terror general invadió los ánimos de los que no eran terroristas; fuera de la Asamblea el pueblo se amotinaba y creíanse inminentes nuevos asesinatos; los diputados acudían siempre con armas á las sesiones; y fué un gran triunfo lograr que se agregasen al tribunal los jurados.

Entre tanto la prensa periódica escitaba al pueblo al asesinato. Desmoulins, que decía: «Qué viene á ser la virtud si Robespierre no es su imagen?» Dictaba los *Discursos de la linterna á los parisienses*, discursos empapados en el espíritu de Voltaire, y se complacía en oír el ruido del hacha de la guillotina. Marat en el *Amigo del pueblo* se vengaba de todo lo que era grande y elevado; proclamaba la igualdad porque toda superioridad era para él un martirio, é inspiraba la demagogia con arrebatos de demencia. El vulgo, que tiembla siempre, se apasionaba de aquellos escritos que le insinuaban ó le denunciaban las tramas de los clérigos, los convencionales de los aristócratas, la felonía de los ricos, la inminencia de la guerra, los artificios

(1) Vergniaud decía una cosa que armonizaba perfectamente con nuestros mequinos imitadores de los revolucionarios de aquella época. «De delito en amnistia y de amnistia en delito se ha desarrollado este extraño sistema de libertad, según el cual dice: sois libres, pero pensad como nosotros, ó os denunciaremos á la venganza popular; sois libres, pero inclinados ante el título á quien nosotros incensamos, ó os denunciaremos á la venganza popular; sois libres, pero asociados á nosotros para perseguir á los hombres cuya probidad ó ilustración tememos, ó de lo contrario os denunciaremos á la venganza popular.»

empleados para producir el hambre general; y de ellos aprendió á remediar el miedo con la sangre, como los antiguos lo remediaban con sacrificios.

Se abrió entonces el abismo para los girondinos. Acusados de complicidad con Dumouriez y con Felipe Igualdad, se disculparon echando en cara sus delitos á Robespierre y Marat. Este, convicto de haber escitado á la rebelion contra la Convencion, fué acusado y juzgado, pero quedó absuelto por unanimidad: la plebe lo tomó en sus brazos, y coronándolo de encina llevó en triunfo á aquel *amigo del pueblo*, el cual, siempre tronando contra los moderados, y diciendo que ya era tiempo de pasar de las vanas palabras á los hechos, hizo nombrar una junta de salvacion pública casi con plenos poderes, á fin de acelerar la accion del ejecutivo. Este fué el principio de una série de proposiciones incendiarias, absolviéndose y condenándose segun se amansaba ó encrudecía el furor del pueblo y de los facinerosos; y Robespierre continuaba sus difamaciones personales y sus acusaciones de aristocracia contra los girondinos. Al fin, estos, que siempre se habian opuesto á los excesos con mas generosidad que política, fueron proscritos: y cuando se discutia sobre su suerte, Robespierre exclamó: «¿A qué conduce el tomarse interés por personas particulares? La república no piensa sino en la libertad. Regenerar la opinion, mejorar las costumbres, apresurarse, si no quereis perpetuar la crisis de la república.» La Convencion se vió forzada á permitir la prision de los girondinos, y se repitió contra ellos lo que se habia dicho contra la monarquía.

Entonces en toda Francia los hombres honrados y moderados se retiraron de los cargos públicos, asi que los ayuntamientos quedaron á disposicion de los exalados con autoridad dictatorial para hacer visitas domiciliarias y castigar á todos los sospechosos. En Paris Robespierre y Marat imperaban con dominio absoluto, y mientras tanto se preparaba una nueva constitucion. Segun ésta, todo hombre de veinte y cinco años de edad gozaba de la plenitud de los derechos políticos; para la asamblea anual debia elegirse un diputado por cada cincuenta mil almas; esta asamblea podia decretar y legislar sobre todas las materias de interés público, y sus decretos eran inmediatamente ejecutables; el poder ejecutivo estaba confiado á veinte y cuatro individuos, que nombraban los generales y los ministros, les daban instrucciones, y eran responsables. Tal era el estatuto republicano que se obligó á la gran nacion á adoptar en el término de tres dias.

En medio de todos estos triunfos, Carlota Corday, jóven de Armons, sale expropiado de su provincia, se hace introducir en casa de Marat, y lo mata. Reducida á prision, se gloria de su delito como de una virtud: «he muerto á un hombre, dice, por salvar á cien mil; he dado muerte á un malvado por salvar á muchos inocentes; he quitado la vida á una fiera por dar tranquilidad á mi país;» y en esta conviccion muere con firmeza y serenidad. Que en un siglo tan afecto al paganismo, una jóven, que allá en sus ilusiones se habia formado la idea de una república toda gloria y virtud, con rectas intenciones se hiciese homicida y se creyese heroína, no es maravilla; lo que debe estrañarse es que la arrastraran brutalmente al sepulcro los mismos que ensalzaban á Casio y á Bruto, en nada superiores á la ilusa jóven, y no mas dignos de la admiracion que suele tributarse á una resolucion enérgica y desinteresada. De aquella muerte, declarada

tambien inútil por la política, se echó la culpa á los girondinos; Marat fué tenido por santo por aquellos que pisoteaban las imágenes de los santos; decretáronse honores divinos; David le dispuso funerales á semejanza de los de César, y la Convencion en masa asistió á ellos; colgóse su corazon en la sala del club de los franciscanos, y su efígie en los teatros; dióse su nombre á las plazas y calles; púsose su tumba bajo todos los árboles de la libertad y hasta se le erigió un altar y se hicieron peregrinaciones al sepulcro de aquel rabioso, cuyo cadáver se mandó llevar al Panteon. Robespierre se apropió parte de esta ovacion exclamando que solo á la casualidad, se debía que hubiese sido muerto Marat y él no, y que el mejor elogio del difunto era vengarlo.

Saint-Just, verdugo sentencioso (1), hizo que el gobierno se declarase revolucionario, es decir, que se suspendiera la constitucion y se instituyese una dictadura con ejército propio. La ley de sospechosos comprendia á todo el que escribiese en favor de la tiranía, ó no tuviese certificado de *civismo*, ó no justificara sus medios de subsistencia, ó no ejecutase actos favorables á la revolucion, ó no hablase en las sesiones ó diese motivo para suponer en él mala fé. Eran tambien sospechosos todos los antiguos empleados, los nobles, los clérigos, los emigrados que habian regresado á su patria y sus parientes, y para prenderlos bastaba una simple denuncia de los individuos de las comisiones. Asi la Francia se habituó á ver castigados los delitos de opinion; y asegurada la junta de salvacion en lo interior, podia mandar á los ciudadanos al ejército ó á la guillotina.

Parece extraño que no surgiese en lo interior ninguna reaccion violenta, y que las esperanzas y los recelos viniesen siempre de la parte de Coblentz. Pero todas las ciudades estaban en revolucion, y esta iba llegando á ser necesaria para vivir, paralizados como estaban el trabajo y el comercio. Los campesinos se encontraban aliviados de las cargas feudales; la primera Asamblea habia hecho bastante en favor del pueblo; la desmoralizacion habia creado una nueva clase de propietarios, que habiendo comprado á bajo precio y con asignados de ningun valor, se hallaban interesados en recluir la vuelta al antiguo orden de cosas y en fomentar la revolucion. Los proletarios llenaban los ayuntamientos y las comisiones; en sus manos estaban los asignados; la propiedad, considerablemente repartida, habia llegado hasta el simple labrador; muchos que poseian terrenos con solo la carga de ciertos servicios feudales, abolidos estos, quedaron hechos propietarios absolutos; otros, muerto el dueño de la tierra y quemados los títulos, habian usurpado la propiedad; la revolucion disimulaba ó aplaudia estos actos, y los nuevos poseedores hacian fructificar el terreno. El obrero se encontró sin trabajo; pero se mantenía con los socorros públicos, contribuyendo á los motines con el gorro colorado y con la pica; y siendo

(1) Apuntaremos algunas de sus sentencias: «Todos son culpados cuando la patria es infeliz.—Buzot fué el primero que introdujo aqui la discordia: la virtud no tiene tanta aspeza.—Cuando los girondinos fueron acusados de complicidad con Dumouriez, se sonrieron: el disimulo se sonrie, la virtud se aflije.—En las revoluciones el que es amigo del traidor da lugar á justas sospechas.—Hay algo terrible en el santo amor de la patria. Es tan esclusivo que todo lo sacrifica al interés público, sin piedad, sin temor, sin respeto humano.»

el único oficio la guerra, seguíanse de aquí la necesidad de connotaciones ó batallas y la esperanza de llegar á ser generales y mariscales. No habia comercio; faltaba el crédito y abundaban las erróneas medidas económicas; pero con los suministros y el agiotage se especulaba sobre la miseria pública. Toda aquella gente nueva, creyéndose siempre amenazada, se hallaba en continuo movimiento y desorden, juzgando toda especie de tranquilidad como una trama aristocrática. A estos partidarios de la revolucion se agregaban tambien los que veían cuánta parte tenían en ella la razon y la justicia, convencidos de que los sangrientos pero efímeros delirios que la manchaban no impedirían que produjese sus preciosos y permanentes frutos.

No obstante en los campos de la Bretaña, del Poitou, del Anjou, de la Turena, del Orleanesado y de algunos puntos del Maine y de la Normandía levantaban su cabeza arrogantemente los sentimientos religiosos y monárquicos; y las ciudades, aunque en revolucion, se habían adherido al partido de los moderados y de los girondinos; al paso que los nobles bretones, tenaces aristócratas, habían emigrado á Jersey y á Guernesey, donde fomentaban el descontento y preparaban la sublevacion.

En el país que por sus pastos se llamaba Bocage (dehesa), que se estendié desde el Loira hasta los arenales de Olonne y que acaba en el Marais cerca del Océano, el propietario vive pacíficamente en sus tierras al lado de su colono y en sociedad con el cura. Allí las ideas filosóficas no habían penetrado, ni había sido comprendida una revolucion que antes que conferir quitaba derechos. El feudalismo existia todavia como antiguamente, combinado con la independencia personal: los señores estaban muy lejos de ser realistas, y cuando alguno de ellos recibia del rey el cordon azul, los demas lo satirizaban por el cabezal que se había dejado poner. En aquel país el despotismo de las comisiones y juntas de salvacion pareció lo que era verdaderamente, esto es, un atentado contra las franquicias personales y locales; y lo que mas singularmente indignó fué el juramento impuesto á los clérigos. Segun confiesan hasta sus mismos enemigos, aquellos habitantes eran hombres de buena fé; continuaban pagando sus contribuciones de vasallaje y sus diezmos, aunque abolidos, y solicitaban que se les dejase celebrar sus ritos tranquila y pobremente, pero fuera de las iglesias de los párrocos juramentados, y hacer bendecir los bautismos y matrimonios por curas depuestos, no por los intrusos. De aquí provino la excision en las familias en los actos religiosos, y en pos de ella la excision política, sublevándose el espíritu de parroquia contra la centralizacion y la impiedad de Paris.

En octubre de 1791 empezaron los tumultos en las dos orillas del Loira, pero fueron reprimidos. Mas cuando se decretó un gran levantamiento de tropas, pareció delito el servir á la Convencion regida, y «ya que debéis combatir, dijeron las madres á sus hijos, combatir en el país cerca de nosotros, que os socorreremos y vengaremos».

Tuvo principio, pues, la guerra civil (marzo de 1793), Catelineau, carretero, fué el jefe popular; los héroes nobles fueron Lescure y Enrique de Larochejaquelein, que á la edad de veinte y tres años, y arrojando muchos peligros, se presentó á los insurgentes que lo llamaban, y les dijo: «soy un muchacho, pero con mi valor me mostraré digno de mandarlos».

Si marchó adelante, seguidme; si retrocedo, matadme; si muero vengadme.» La exaltacion realista y religiosa dió muchas victorias á los insurgentes sobre los soldados, que en aquella guerra pequeña no podían desplegar el valor del entusiasmo y agotaban sus fuerzas sin resultado. Los vendeanos, hombres, niños y mujeres, combatían sin ambicion, en nombre de Dios y de Luis XVII, cantando letanias y *Te-Deum*; y no es dado vilipendiar con fundamento aquella insurreccion comparando con bandidos y asesinos á los que obraban con heroismo y conviccion profunda.

La Vendée y la Bretaña parecen hechas expresamente para la guerra civil. Su suelo desigual y agreste ofrece infinitos puntos de refugio á las partidas; los caminos sepultados entre elevados peñascos rodeados de maleza, hacen el oficio de fosos; las tapias de piedras que circundan los campos y ocultan á los que están en acecho en el interior, pueden servir de trincheras; un laberinto de caminos transversales y de senderos confunde y extravía á las tropas; en una parte se encuentran bosques, en otra lagunas y canales ocultos entre maleza; en otras inmensas llanuras cubiertas de retamas de la altura de un hombre. La derrota de los campesinos no ofrecia ninguna ventaja al enemigo, porque no tenían mas que el palo y un fusil, al paso que cada victoria proporcionaba municiones á los insurgentes. Derrotados en muchos puntos, se escapaban y se iban á reunir al otro lado del Loira con las partidas de bretones llamados *chouans*; y así se sostuvieron aun despues de la muerte de Larochejaquelein.

Tambien Lyon, abiertamente federalista, reconoció á la Convencion; pero se negó á enviar á Paris las causas formadas contra los patriotas y á destituir á las autoridades municipales. Oprimida esta ciudad por los jacobinos, se sublevó á tiempo que Marsella comunicó su descontento á Tolon, la cual proclamó á Luis XVII, echándose en brazos de los ingleses, codiciosos de poseer aquel puerto, que es el mejor del Mediterráneo. Diez y siete navios de linea y cinco fragatas cayeron de este modo en poder del enemigo, sin que este tuviese que sacar la espada. Estalló, pues, la guerra civil en Bretaña, en Normandía, y en toda la cordillera desde el Rhin á los Pirineos y á los Alpes, y la revolucion habia concluido si los reyes aliados hubiesen obrado con union y desinterés. Pero los reyes no ambicionaban mas que adquisiciones parciales de territorio, codiciando Austria la posesion de las fortalezas belgas, Inglaterra la de Dunkerque y el Piamonte la de Saboya. Sin embargo, despues de la desercion de Doumouriez (agosto de 1793), los enemigos se pusieron en marcha; Maguncia, Condé, Valenciennes, cayeron en poder de las tropas prusianas; y si estas, en vez de detenerse á contemplar lo que pasaba en derredor suyo, hubieran marchado sobre Paris, mientras los austríacos y piamonteses invadían las provincias del Sur, mientras la España se unia á los vendeanos, y los ingleses daban subsidios á todos, se habria seguido infaliblemente la muerte de la república. Por fortuna de esta, Austria miraba de reojo á Prusia, porque nada le habia dado en el nuevo repartimiento de Polonia; y aunque los vendeanos alcanzaron sangrientas victorias, ni los ingleses los secundaron, ni los Borbones fugitivos supieron ponerse á la cabeza de los que morían por ellos.

Al contrario, la Convencion obraba con actividad maravillosa y desinteresada, y trabajando dia y noche,

y no transigiendo nunca, salvó la patria con los medios más desesperados. El papel del Estado perdía hasta tal punto, que por un franco en efectivo se compraban seis en asignados; sin embargo, con sutiles artificios se procuró darle valor, y se fijó el precio máximo de los granos. La revolución llamó en su socorro á la ciencia, á pesar de habérsele mostrado enemiga con la abolición de academias, universidades y facultades. Viendo que el nitro, que tanta falta hacía, llegaba de la India con mucha dificultad y escasez, se establecieron inmediatamente fábricas en el país, y no solo se logró producirlo, sino también purificarlo y hacer pólvora por medio de procedimientos nuevos, con los cuales se refinaba y secaba en pocos días. En nueve meses se recogieron dentro del país por valor de doce millones de francos de esta sustancia, al paso que antes no se obtenía sino un millón cada año; cada casa se convirtió en una fábrica de pólvora, y era ocasión de festejos el llevarla bajo varias formas elegantes y con ornamentos. Sujetáronse á la requisita los caballos, tomándose uno de cada veinte y cinco por el precio de nuevecientos francos; y luego se imaginó el proyecto de hacerse ofrecer por los jacobinos un ginele bien formado y robusto, ofrecimiento que todos imitaron. Introdujéronse métodos muy fáciles para labrar el hierro, el acero y las armas; quince solas fábricas construían siete mil cañones de bronce al año; treinta destinadas á la construcción de cañones de hierro producían trece mil en el mismo tiempo, y luego se crearon veinte mas de armas blancas, cuando antes no había sino una sola. Otra fábrica en París suministraba ciento cuarenta mil fusiles al año, además de los que daban las fábricas de los departamentos; y ciento ochenta y ocho establecimientos recomponían las armas de toda especie. Las picas, reservadas solamente para los inválidos, volvieron á armar batallones enteros; las campanas se transformaron en bocas de muerte y de espanto, y los monasterios en armerías y fábricas de pólvora. Sacóse del pino el alquitran para la marina; el telégrafo aceleró las comunicaciones; en pocos días se cortían las pieles, cuya preparación necesitaba antes muchos años; el arte de hacer el jabón fué perfeccionado y generalizado; unos, fabricando la sosa, libraron á las fábricas de cristales y á los molinos de papel del peligro de suspender sus trabajos por falta de alcalí de América; otros extraían el azufre de las piritas; estos preparaban el alumbre y el ácido sulfúrico; aquellos mejoraban el pan de munición. En suma, la Francia parecía no tener sino un pensamiento, una sola tarea: la guerra.

Aunque la revolución no respetó las investigaciones, buscó las aplicaciones; Carnot le hizo grandes servicios; Monge de Beaune, enemigo irreconciliable de los reyes, aplicó las matemáticas al manejo del cañón y á la escuela de los campamentos, y prestando al objeto común el auxilio de su inteligencia, como otros el de su brazo, fundó la escuela politécnica; Fourcroy, Chaptal, Berthollet, intentaban suplir todos aquellos artículos que por efectos de las circunstancias no entraban en el país (1); Cabanis (2) proveyó á la funda-

ción de hospitales; Larrey introdujo por primera vez los hospitales militares ambulantes, que ofrecían el medio de curar á los heridos aun durante la acción; el pintor David disponía las grandiosas fiestas para las cuales preparaban Gossec la música, y austeros versos José Chenier, verdadero alumno de la filosofía del siglo, que gozaba en ver derruida la *doble corona de la tiranía y del fanatismo*, hombre de ideas absolutas, y por lo mismo de ingenio vivo, cuyos versos eran hermosos como los antiguos, cuyas ideas eran todas paganas, todas sin duda tomadas de Roma y Grecia.

De este modo, un millón doscientos mil ciudadanos corrían á las armas por entusiasmo de libertad, por odio á los tiranos, por librarse de los golpes de aquel sistema de terror. El que no quería asociarse á los sanguinarios trastornos de la época, corría á alistarse en el ejército que se conservaba siempre puro; y el que temía caer víctima de ellos se salvaba también en las filas, dispuesto á morir, pero á lo menos con gloria y en defensa de una patria á la cual no cesaba de adorar. Lanzados de grado ó por fuerza á la carrera de las armas, muchos se hallaban con un talento cuya existencia no habrían sospechado, y llegaron á elevarse á grande altura. Suprimieron los antiguos nombres de los diversos cuerpos, prevaleciendo aquí también la idea de la igualdad; y por ser todos voluntarios y todo iguales, se acordó que no se hiciese distinción entre el ejército y la guardia nacional. El ejército tomó entonces la divisa azul de la milicia ciudadana; esta pasó á componer las dos terceras partes de cada cuerpo; y así muchos voluntarios que habían tomado el fusil por un momento y para defender la tranquilidad de la población, se encontraron metidos en la

recieron en Francia en el siglo pasado, y que adquirió también gran fama por haber asistido al conde de Mirabeau en sus últimos momentos. se ha hecho célebre con especialidad por su obra intitulada «*Relaciones entre lo físico y lo moral del hombre*.» Las personas timoratas han levantado su voz atronadora contra la obra en cuestión, porque tiende á consolidar el materialismo, que empezó á echar raíces en Francia en la primera mitad del siglo pasado. Nosotros, sin abogar en favor de los varios partidos que han querido rebajar el mérito de Cabanis, ni inclinarnos á los que han ensalzado hasta las nubes su mérito en las ciencias médicas y filosóficas, nos contentaremos con hacer algunas breves indicaciones acerca de la obra mencionada. No cabe duda que considerándola bajo el punto de vista puramente filosófico, ha contribuido en gran manera á fomentar las doctrinas materialistas, á pesar de que su autor protesta no profesarlas; pero no podemos negar que la misma obra, considerada bajo el aspecto fisiológico es una producción colosal, y que ha contribuido grandemente á los progresos de la medicina analítica, porque ha dado á conocer, tanto directa como indirectamente, la influencia que la parte moral del hombre ejerce sobre su constitución física, y ésta sobre aquella y las causas mas imperceptibles que cooperan á esta función. Así es, que Cabanis ha pasado á la posteridad como un innovador, ó mas bien descubridor de teorías que no habían fijado anteriormente la atención de los médicos mas ilustres. Sin embargo, queremos decir por vía de curiosidad, que encontramos algunos puntos de relación entre las doctrinas de Cabanis y las de una obra española, titulada «*Exámen de Ingenios*,» publicada por Juan Huarte, médico del rey Felipe II, y hombre muy profundo en las ciencias ideológicas y naturales. Advertiremos, por último, á quien quiere cotejar las obras de Cabanis y Huarte, que se proporcione la última edición del *Exámen de Ingenios*, hecha en Madrid el año de 1846, estando mutiladas las demas anteriores por mandado del tribunal de la inquisición.

(Nota del traductor).

(1) Aplicación singular de los nuevos descubrimientos al ejército, sacron las dos compañías de aerostatas que operaron en la batalla de Fleurus. Un globo estacionario solaba los movimientos del enemigo y trasmitía el aviso al general, que de este modo recibía rápidas noticias. Suponese que esta novedad asustó á los enemigos, pero no fue adoptada.

(2) Cabanis; uno de los mas ilustres varones que flo-

carrera de las armas. Entonces sólo cuando cambió de aspecto el arte de la guerra, no sólo con la sustitución de los ataques de cazadores y á la bayoneta, á las evoluciones metódicas antiguas, sino con la guerra en grande que se había hecho necesaria desde el momento en que se conoció el poder de las masas, y la necesidad de vencer antes de que estas se disolvieran. Mal armados los soldados franceses, bisoños en las maniobras, ¿cómo habrían podido los generales conservar entre ellos una regularidad que hubiese reprimido sus ímpetus? Pensaron, pues, abandonarlos á las súbitas inspiraciones de su valor, y dejar que protegidos por las baterías y por unos cuantos escuadrones escogidos, se precipitasen sobre la artillería y líneas enemigas con aquel género de guerra que es mas propio para producir y mantener la emulación. Así aprendieron á rehacerse, á replegarse contra la caballería, á aprovechar los obstáculos del terreno para acercarse al enemigo y á acometerlo con un furor, al cual nada podía oponer la táctica de soldados, cuya única escuela era no traspasar los límites de su propia obligación. Creíase que en los ejércitos el primer elemento era la obediencia pasiva que convierte al soldado en autómatas, y la revolución prescindió de este elemento; creíase necesaria también una larga experiencia, y sin embargo, la revolución reemplazó á los oficiales aristócratas con sargentos y cahos; ejército ciudadano para guerra nacional. Desprovistos de todo, debían introducir una estrategia nueva; careciendo de tiendas, acampaban al sereno; sin obstáculos de trenes, almacenes, ni bagajes, se cuidaban poco de cubrir las líneas, y con extraordinaria movilidad caían de improviso sobre enemigos avezados á las marchas regulares.

Deseosa de nivelarlo todo, la Convención no había vacilado en abolir también los cuerpos de estado mayor que requerían largos estudios y parecían indispensables, sustituyéndolos con soldados nuevos. Quedó, pues, destruido el sistema de los ejércitos de línea, y no tuvo ya aplicación la táctica de Federico, con arreglo á la cual se formaban cordones, se oponía cuerpo á cuerpo, frente de batalla á frente de batalla, y se evolucionaba largamente en torno de una línea, atentos ambos contendientes á no descubrirse y á maniobrar como en un campo de ejercicio. Mientras los aliados se obstinaban en esta táctica, buena cuando mas para algun caso particular, los franceses recurrían al medio de formar una masa de tropas, sorprender al enemigo y evitar las evoluciones largas y metódicas; y en vez de guerras combinadas, de cuerpos de observación, de ataques simulados, de buscar posiciones, de defender ó sorprender una plaza para llegar á ocupar alguna pequeña provincia, prelirieron las grandes invasiones, la toma de ciudades capitales, el aniquilamiento de los ejércitos enemigos.

Carnot, ministro de la Guerra, ó sea el comité de salvación pública, dirigió sabiamente el ardor guerrero, y viendo que la revolución pedía imposibles, se dedicó á regularizar aquellos ímpetus: ordenó que se diesen golpes decisivos en los puntos estratégicos mas importantes; que se rompiesen las comunicaciones; que se pusiera fuera de combate al ejército enemigo antes de tomar una sola fortaleza ó apoderarse de un palmo de terreno. A las teorías de Vauban para el ataque y reparación de las plazas, sustituyó un nuevo sistema de fortificación y de defensa, que consistía en usar alternativamente de los fuegos verticales en casamatas,

para destruir sin peligro al enemigo cuando venía en grandes masas, y de los golpes de mano atrevidos cuando el enemigo no tenía bastante fuerza.

Los fastos modernos no recuerdan campaña mas insignie que la de 1793 contra toda la Europa. Realizáronse los planes de Carnot; con la batalla de Flondschoote se desembarazó Dunkerque de los ingleses; á los austriacos y prusianos que se habían adelantado sobre las dos pendientes de los Vosgos, opuso la omnipotencia dictatorial del comité multiplicados medios; la batalla de Watignies prolongó el asedio de Maubenge, y Kellermann arrojó á los piamonteses al otro lado de los Alpes. La junta dijo al ejército que envió á la Vendée: «soldados de la libertad, es necesario que los facciosos sean exterminados antes de fin de octubre: la salvación de la patria lo exige, la impaciencia del pueblo francés lo manda, su valor debe cumplirlo.» En Efecto, Lechelle y Kleber cayeron sobre los insurgentes en la Vendée y en Bretaña; el jóven Hoche, enviado á recobrar las perdidas líneas de Weisenburgo, rechazó á los austriacos y acampó en el Palatinado, y al mismo tiempo Tolon fué arrancada de manos de los ingleses.

Pero la Convención confiaba en otro medio, y este era el terror. Danton habia puesto la iniciativa en manos de la plebe y de aquellos que se llamaban descamisados (*sans culottes*); con hacer que se diesen cuarenta sueldos á todo el que asistiera á las asambleas de seccion; y así insinuando que la nacion estaba pobre, pero que los particulares eran ricos, hizo declarar á la nacion heredera de todos, y pidió la requisa de viveres, de riqueza, de armas, el armamento universal.

Los bienes de los proscritos fueron una mina inagotable. En la junta de salvación pública se proyectó demoler los castillos, las iglesias, los palacios y quintas reales, abrir grandes caminos en los bosques de la corona, y dar aquellos materiales á los descamisados con seis yugadas de tierra á cada uno, y la obligación de construirse una casa y tomar muger. De esta manera se pensaba crear un número de familias republicanas que habrían defendido con su sangre sus improvisadas propiedades. Así la revolución, individual en su origen, llegó á ser social en la forma, proclamó la libertad natural y la soberanía nacional, y en todas sus instituciones dió muestras de la dignidad del hombre y de la mancomunidad social. Pero después se convirtió en monopolio; se levantó la plebe proscribiendo á los ciudadanos; los jacobinos desnaturalizaron la generalidad de la revolución, mientras renegaban de la inteligencia poniendo á la soberanía en el número, y dando á entender con esto á la plebe que la fuerza era el derecho. El presidente de la Convención decía: «pan, hierro, pólvora y virtud, bastan para hacer libre y feliz á un pueblo.» De aquí el exterminio de los enemigos y de la dictadura; la revolución se separaba de los principios de la civilización europea, y los jóvenes discípulos del filósofo Rousseau, con lógica audaz endurecían sus corazones en nombre de la razon, y derramaban sangre con la frialdad de los peores tiranos.

Laplanche daba cuenta de este modo de sus operaciones: «En todas partes he puesto el terror al órden del día; en todas partes he sometido á contribucion á los ricos y á los aristócratas; en todas partes he hecho fundir las campanas, reunido muchachos parroquias, destituido á los federalistas, encarcelado

«á los sospechosos, dado mayor fuerza á los descamisados. En las casas de reclusión, los clérigos disfrutaban de todas las comodidades de la vida, al paso que los descamisados se veían obligados á echarse sobre la paja; pero yo he regalado á estos últimos con los colchones de los primeros. He hecho que se celebrasen á troche y moche en todas partes ininidad de matrimonios de clérigos (1); electrizado por do quiera los corazones y exaltado los espíritus; he puesto en buen orden las armerías; he visitado las fábricas, los hospitales, las cárceles; he hecho poner en marcha un crecido número de batallones en masa formados de gente reclutada en leva; he pasado revista á muchos guardias nacionales, con objeto de republicanizarlos, y guillotinar á un sinnúmero de realistas; en fin, he desempañado el mandato imperativo que se me ha confiado, y me he portado en todas partes como buen montañés, lleno de entusiasmo y como verdadero representante revolucionario.»

Un individuo de la Asamblea anunció que en Hagenau unas setenta mugeres se ataviaron lujosamente para salir al encuentro de sus parientes emigrados, alimentando la viva esperanza de que volvieran con el ejército austriaco; pero habiéndolas descubierto un tropel de caballeros franceses que estaban en acecho, no dejaron mas á sus enemigos que los despojos de aquella gente inmolada á la venganza nacional. El representante del pueblo en Rochefort, después de haber manifestado que había establecido ya el tribunal revolucionario, añadió: «pero para completar su número, carecíamos del miembro mas importante. Fué entonces cuando me trasladé á la Asamblea de los acaalorados patriotas y dije: ¿hay alguien entre vosotros que quiera dar á la república una prueba brillante de su patriotismo? Carecemos de verdugo; ¿quién quiere desempeñar su papel?—yo, dijo un ciudadano en tono de exclamación; entonces lo llevé á almorzar conmigo: echamos brindis al triunfo de los descamisados, é inauguramos con libaciones generosas, la primera magistratura de la república.» Una aldea nos regaló un cofre de tocino para suavizar la guillotina, y la Asamblea ordenó que se le diera las gracias.

La ciudad de Lyon, que era el punto de centro meridional en donde habían logrado poderse reunir los descontentos para facilitar la entrada en el territorio á los extranjeros, fué bárbaramente bombardeada (9 de Octubre de 1793). Tomada esta infeliz ciudad por los revolucionarios, después de haber opuesto una fuerte resistencia, se convirtió en teatro de horrible carnicería y se pretendió tambien borrar su nombre de la historia. Couthon condecorado con el alto título de general popular, cuyo furor sin límite ocupaba el lugar del arte necesario para la guerra, hizo derribar veinte y cinco mil casas; Collot d'Herbois, que ha-

bia servido diez años antes de blanco á los silbidos y al escarnio en público teatro, mandaba diariamente á la guillotina cincuenta ó sesenta víctimas; y cuando los cinco jueces que componían el tribunal, y el verdugo le hacían presente que estaban rendidos, contestaba en estos términos: «inflamad vuestro corazón con el amor de la patria como yo lo hago, y recobrareis mas fuerzas y nuevo vigor» y luego exclamando: «¿cuán taciturna es la venganza de la patria!... es menester que hiriera como el rayo.... hizo descargar contra los culpados metrallas. Marsella y Burdeos ofrecieron los mismos atroces espectáculos, y sin embargo Collot decía: «el instrumento acostumbrado para quitar la vida no ejercía sus funciones con bastante prontitud: el martillo obraba muy despacio las demoliciones: la metralla ha sido la que ha destruido verdaderamente los hombres, y la mina la que ha hecho desplomar los edificios. Los que perecieron tenían las manos empapadas en sangre de patriotas; bastaba tan solo verlos para distinguirlos sin equivocación ninguna.»

Las medidas que tienen un carácter demasiado enérgico suelen llevar en pos de si providencias crueles y estas se aumentaban cada día mas en Francia, bajo el pretexto de que se pretendía sofocar intrigas inglesas. Desde un principio aquellos de quienes sospechaba el gobierno revolucionario podían á lo menos durante la noche abandonar los lugares, donde se quedaban escondidos de día; pero mas adelante se determinó que se registrarán las casas sospechosas tambien durante la noche, así que todos se hallaron espuestos á la atroz guillotina. Herbet, que había sido, como hemos indicado ya, vendedor de billetes del teatro, y que ademas de hallarse revestido de una autoridad improvisada, que ejercía con aquella violencia tan propia de los viles, y que publicaba el *Padre Duchesne*, periódico mas infame y repugnante que el redactado por Marat, culpó á Maria Antonieta de haberse escedido hasta contaminar las inocentes costumbres de su hijo. Esta acusación horrorizó á los mismos jacobinos y la austriaca con los ojos empapados en lágrimas exclamó: «Apelo al corazón de todas las madres que están aquí presentes:» sin embargo, fué condenada unánimemente al último suplicio (16 de octubre de 1793). El desventurado Delfín, fué confiado á la tutela de un tal Simon, zapatero, y los despojos de los monarcas que descansaban en San Dionisio (1) fueron arrojados al viento.

(1) Saint Marc Girardin, en la *Revue des Deux Mondes*, 1834, tom. XI, p. 730 bosqueja el retrato de Maria Antonieta en los terminos siguientes: «He oido hablar mucho de Maria Antonieta por personas que habían presenciado la revolucion; y ningún hombre de los que alimentan sentimientos tiernos y alguna elevación de ingenio, me ha hablado de esta muger sin emoción, no tan solo por su infeliz é inmerecido destino, sino tambien porque poseía las dos cualidades principales de muger y reina: á saber, la amabilidad y el valor. Sus modales estaban llenos de afabilidad y tenían aquella dignidad que no carece de gracias; sabia usar del tono de reina y abandonarlo con cordura, y una facilidad singular; tenía mucho gusto en agradar á los que lo merecían ó que parecían merecerlo; no se descubría en esta muger ningún deseo trivial de popularidad. Pretendía ser apreciada todo lo que ella creía que debía serlo, pero únicamente por las personas mas escogidas que la rodeaban y no tuvo nunca el ansia de figurar fuera de este círculo, no cuidándose del público. Estas eran sus gracias como muger, y estas ocasionaron su desventura como reina.

(1) El que quiera tener una idea exacta de los grandes sufrimientos del clero francés y de sus actos de heroísmo en la época del terror, podrá leer la historia del clero de Francia, escrita por Mr. Barruel. No ignoramos que muchos franceses la han tachado de exagerada, pero nosotros lejos de conformarnos con la opinión de tales, la recomendamos á nuestros lectores, porque los hechos que refiere Barruel se encuentran consignados en otros autores contemporáneos y muy imparciales que han escrito sobre la revolución á que aludimos.

(Nota del traductor.)

Los girondinos que se tenían por hombres moderados, fueron á la sazón culpados de fomentar la guerra y los trastornos de los países meridionales de Francia, por lo cual se decretó contra ellos pena de muerte. Estos subieron al cadalso entonzando himnos á la libertad y á Francia, mientras que el populacho hedion-

Amando tan solo á los que prefería, y no pudiendo preferir á todos, tuvo por enemigos á los que no preferió, y estos fueron muchos. Añadiase á su amabilidad cierta inclinación á chancearse, ó para hablar mas propiamente á manifestarse siempre alegre, pero esta misma conducta la hizo culpable de orgullo y de cierta altanería despreciativa. El que considere que la amabilidad natural y verdadera de Maria Antonieta, redunda tan cruelmente en su perjuicio, se inclina á creer que la indiferencia y la trivialidad que se echan en cara á los príncipes, son mas bien cualidades y medios de defensa para ellos, que defectos.

El valor de Maria Antonieta era tambien de una naturaleza exquisita; su carácter era sencillo, vivo, muy pronto sin afectacion ni pompa. En los peligros se manifestaba mas vigorosa porque el peligro suele motivar el heroísmo y ella se sentia capaz de acciones heroicas. Habria preferido usar de su valor arrojando los peligros, mas bien que soportando la desventura; tenia mas vigor que resignacion; pero no causó menos maravilla cuando no pudiendo manifestar su valor sino por la paciencia y la resignacion, mostró poseer en la prision ambas virtudes, asi como delante del tribunal revolucionario, y sufriendo al patibulo. Sin embargo, en su resignacion conservó siempre cierto aire de alivio que me agrada sobremanera, porque hay algunos ultrajes que es menester aceptar humildemente ante la Divinidad, al paso que es muy justo vengarnos del desprecio ante los hombres. La desventura viene de Dios: inclinémonos á obedecer: los ultrajes vienen de los hombres: y entonces debemos erguir la frente.

Maria Antonieta tenia dos vocaciones, la de ser reina dichosa, y esta le fué quitada por la fortuna; la de ser heroína y esta le fué impedida por la debilidad de su esposo. Si era dichosa podia embellecer su misma fortuna y la habria dado un carácter de amabilidad con las dotes bondadosas de su alma y con la viveza de su ingenio. Lanzándose á grandes empresas habria manifestado su heroísmo. Aquellos que la vieron en los dias que el peligro le salia al encuentro bajo una forma amenazadora muy diversa de la que es propia de la desventura, conservaron una memoria indeleble de su valor. «La noche del 5 de octubre (dice Rivarol), recibí á muchísima gente, habló con fuerza y dignidad y comunicó la seguridad de su alma á los que no podian ocultarles sus temores.» Sé muy bien (dijo ella) que vienen á Paris para pedir mi cabeza; pero yo he aprendido de mi madre á no temer la muerte y la esperaré con firmeza.

«La admiracion que inspiró la reina aquella noche fué tan viva, que recibí por esto hasta en el proceso de 1793 un testimonio inesperado. El conde d'Estaing, citado como testigo contra ella, declaró que hallándose en el palacio real la noche del 5 de octubre en calidad de comandante de la guardia nacional de Versalles, habia oido decir, que habiendo participado los consejeros de la corte á la reina, que ahora se hallaba encausada, que el pueblo de Paris venia para asesinarla, y exortándola al mismo tiempo para que huyera, habia contestado con firmeza de carácter: «Si los parisienses vienen para asesinarme, me quedaré á los pies de mi consorte, no huiré.» —La acusada, «es la verdad. Querian inducirme á partir sola, diciéndome que yo sola me hallaba en el peligro; y yo contesté lo que el testimonio ha dicho.»

Estas palabras no eran una vana jactancia: en efecto, la mañana del dia 6 de octubre, cuando se la obligó á asomarse al balcón se presentó con su hijo y su hija. No *queremos muchachos, aulló la plebe*. Estas palabras parecían indicar que los insurgentes querían dispararla algun tiro, ella misma lo creyó así, y despues de haber hecho retirar á los niños volvió á presentarse valerosamente en el balcón sin equivocarse, aunque no dudaba

de que les acompañaba, se complacia en ultrajar á aquellos personajes tan honrados. En aquel número estaba comprendida madama Roland, que se distinguia por su belleza y fuerza de alma, muger respetada y temida por sus mismos enemigos, que en otro tiempo habian sido amigos suyos, y á quien se culpaba de haberse negado á revelar el sitio en donde su esposo se habia refugiado. Esta insigne muger espiró confiando siempre en la causa republicana; pero poco antes de morir exclamó: «¡Oh libertad! ¡cuantos crímenes se perpetran en tu nombre!» Su consorte cuando recibió la noticia del triste fin de su amada esposa se suicidó. Condorcet (1) — en su escondrijo encontraba algun

de estar próxima á su muerte. En aquel dia experimentó la afliccion del patibulo, pero de un patibulo que le convenia porque figuraba aun como reina en medio de su corte, en Versalles, y como ella lo deseaba, al lado del rey.

Sin embargo, esta reina por su desgracia, á pesar de que habia sido formada por la naturaleza para disfrutar de una vida fácil y espléndida, ó para otra sembrada de peligros y aventuras, no poseia las calidades de una reina hábil, atenta y laboriosa. Era hija de Maria Teresa por el valor que tenia en arrostrar los peligros, pero no podia decirse lo mismo con respecto al arte y á los trabajos que requiere el gobierno. Aun cuando hubiese tenido este arte y acierto para gobernar, no sé si hubiera podido vencer la revolucion hallándose encadenada por la voluntad débil é incierta de Luis XVI, y obligada á oscilar siempre con él. No habiendo tenido, por la amargura de los tiempos, la suerte halagüeña y espléndida que habia deseado, ni habiendo podido conseguir á consecuencia del carácter de su esposo, una vida heroica y sembrada de peligros, que habria aceptado de buen corazon se vio reducida á las miserias de la prision, de un proceso, del patibulo, esto es: á una adversidad que no tenia otro esplendor sino el de un cambio terrible de fortuna. Maria Antonieta hizo suyas las virtudes (y por esto la admiro con especialidad), que no eran las de su carácter sino las que convenian á su suerte. Fué paciente y tranquila; trocó la energía en firmeza; y de heroína se convirtió en mártir, encontrando en la fuerza de su alma otro género de valor mas grande, porque necesita perseverancia: y de esta manera dió á conocer que las almas grandes y fuertes saben honrar con la constancia cualquier especie de desventura.

(1) El marqués de Condorcet, que tuvo mucha parte en la revolucion de 1789, se envenenó en la cárcel, como hemos dicho en una de nuestras notas anteriores; pero su memoria ha pasado á la posteridad, no solo por sus desdichas políticas, sino tambien por un crecido número de obras, que nos ha dejado, y que merecian un examen critico minucioso, que no puede formar el objeto de una nota; nos limitaremos, pues, á indicar dos de sus teorías, las cuales, aunque fantásticas, han llamado la atencion de los doctos, á saber: la de la perfectibilidad indefinida de la humanidad y la de la prolongacion sin término de la vida. La primera, á pesar de que tiene cierto fondo de verdad, considerada en sus generalidades, lejos de ser una realidad como los socialistas en su exaltacion han pretendido demostrar, no es mas que un sueño filantropico. Si esta doctrina fuese verdadera, deberia llegar un dia en que fuese dable á todos los hombres conseguir una completa felicidad, desapareciendo de la faz del globo todos los vicios que amancillan al género humano, lo que significa en otros términos, convertirse los hombres en ángeles, y asimilarse á la divinidad. Semejante delirio filosófico y politico, no puede producir mas que especulaciones vanas y tal vez desórdenes sociales. Asi es, pues, que nosotros lo colocaremos al lado de la doctrina que sostuvieron en la edad media algunos teólogos, los cuales creian haber descubierto en las Sagradas Escrituras una gran profecía, que daba al hombre la certidumbre de que despues de haber bajado del cielo Jesucristo al fin de los siglos y juzgado á los pecadores y á los justos, seguiria otro reino terrenal de completa felicidad por

alivio en medio de un tan crecido número de delitos, pensando en la perfectibilidad humana, y últimamente, habiendo caído en manos de los asesinos se libró del cadalso mediante un veneno que Cabanis había proporcionado á varios de sus amigos. El duque de Orleans arrojó el patibulo con ánimo tranquilo.

La idea de una muerte inmediata se había hecho tan habitual, que no causaba ya terror; en las cárceles se contraían nuevas amistades y hasta nuevos amores; los presos se ocupaban en trabajos de varios géneros, se daban ratos muy divertidos, y se esforzaban con algun otro ejercicio á robustecer su valor para recibir decorosa y noblemente su último fin. Todos los días, cuando se presentaba el llavero de la cárcel con la lista de las personas que debían trasladarse al tribunal, estos, al patibulo, lo rodeaban todos manifestándose ansiosos de escuchar; se daba, pues, el último vale á las víctimas nombradas, y los que quedaban tenían aun otro día para derramar lágrimas, para regocijarse, para prepararse al suplicio. Entre las murallas de la cárcel Lavoisier empleó su tiempo en nuevas investigaciones químicas. Destutt de Tracy continuó estudiando su ideología y Jolivet proyectó su gran sistema hipotecario que mas tarde fué puesto en práctica. Andrés Chenier componía versos, y en el mismo calabozo se ligó en amistad con una hermosa niña de cuatro lustros (1) y condenado á perder la vida, esclama-

te, transcurso de mil años. Los que sostuvieron esta doctrina fueron llamados entonces los milenarios. No sabemos comprender por qué los socialistas que pretenden demostrar la perfectibilidad indefinida del hombre no se han apoderado tambien de aquella supuesta profecía muy oportuna para dar mas ensanche aun á sus delirios.

La otra teoria de Condorcet acerca de la prolongacion indefinida de la vida humana, es muy halagüeña para todos los hombres, que generalmente no tienen mucha gana de morir; pero no ha encontrado partidarios porque no convence y tiene en contra suya la experiencia de todos los tiempos. Paracelso, que fué uno de los primeros en pregonarla en sus obras en el siglo XV, encontró á muchos que le honraron con el apodo de loco y á muy pocos que le prestaron oido. No queremos dejar de advertir á nuestros lectores, que Paracelso, que se jactaba de haber encontrado el elixir de la vida, que llevaba siempre encerrado en el puño de su bastón, murió cuando apenas rayaba en los cuarenta y ocho años.

(Nota del traductor).

(1) En la *Jeune captive* cantaba asi:

Ainsi, triste et captif, mon esprit toutefois
S'éveillait écoutant ces plaintes, cette voix,
Ces vœux d'une jeune captive;
Et secouant le faix de mes jours languissants,
Aux douces lois des vers je pliais les accents
De sa bouche aimable énaïve.
Ces vers, de ma prison temoins harmonieux,
Feront á chaque amant des loisirs studeux
Chercher quelle fut cette belle.
La grâce décorait son front et ses discours;
Et, comme elle, craindront de voir finir leurs jours
Ceux qui les passeront près d'elle.

TRADUCCION LITERAL.

En la *Jóven cautiva*, cantaba asi:

- 1.º Asi, triste y cautivo mi espíritu, sin embargo
- 2.º Se despertaba escuchando aquellos lamentos, aquella voz.
- 3.º Aquellos votos de una jóven cautiva;
- 4.º Y sacudiendo el peso de mis días lánguidos,
- 5.º A las dulces leyes de los versos, yo modulaba los acenos.

mó dándose un golpe en la frente: «Morir tan jóven! Y sin embargo, aquí dentro había algo.» En el cadalso se halló junto á Roucher, otro vate de nota á quien estrechó en sus brazos recitando estos versos de Racine:

*Oui, puisque je retrouve un ami si fidèle
Ma fortune reprend une face nouvelle.*

TRADUCCION LITERAL.

- 1.º Si, ya que encuentro un amigo tan fiel
- 2.º Mi fortuna toma una nueva faz.

Estas escenas de un estoicismo enteramente material y voluptuoso, se generalizaron hasta el extremo. Aquel D'Esprenmil que había patrocinado los parlamentos contra los monarcas, como hemos visto ya, vino á ser mas tarde un objeto de aborrecimiento popular, y la plebe un día se apoderó de él, lo llenó de ultrajes y se preparaba ya para arrojarle en una cloaca, de suerte que los guardias nacionales pudieron á duras penas salvarle. Este varon, visitado entonces por Petion, le dijo: «Yo he sido tambien el idolo del pueblo, y sin embargo, repare vd. de qué modo me ha tratado; me alegraré de que vd. tenga mejor fortuna.» Pudo salvarse con mucho trabajo de los asesinos atroces que se verificaron en las cárceles en el mes de setiembre, apelando á la estratagema de coger un cuchillo que le dieron para que fingiese pertenecer al número de los asesinos, y apresurándose entre tanto á evadirse en medio de la sangre que le cubria hasta el tobillo. Condenado á la fatal guillotina se encontró en la carreta con Lechapelier, uno de los mas calurosos representantes del estado llano, mientras que D'Esprenmil había sido abogado de la nobleza. En esta ocasion, que el pueblo los abrumaba con silbidos, Lechapelier dijo á su compañero: «Seria un curioso problema de resolver á quien de los dos regalan los silbidos populares.—A uno y otro, contestó D'Esprenmil.»

Como si no fuera suficiente preparar los suplicios con los ultrajes que los periódicos tenían órden de dirigir á los sentenciados, ofrecianse aquellos como espectáculo y diversion al pueblo, y se aumentaban sus rigores con toda especie de improprios, acompañando al cadalso á las víctimas destinadas al sacrificio. Una muchedumbre ébria esperaba todas las mañanas la lúgubre carreta, y la seguía atravesando las populosas calles de París, ultrajando, escarneciendo, escupiendo, llenando de fango á los que iban en ella. La pluma se resiste á describir la horrible parte que en estos escenos tomaron las mugeres. Mirabeau había dicho desde el principio: «Si las mugeres no se mezclan en esto, nada se conseguirá;» y por lo mismo se las lanzó á figurar en las sublevaciones, y llegaron á perpetrar profanaciones que en audacia sobrepusieron á las de los hombres. Fueron las primeras que violaron el palacio del rey; las primeras que llevaron en triunfo las cabezas; que vilipendiaron en la reina la honestidad de muger y

- 6.º De su boca amable é ingénua.
- 7.º Estos versos de mi prision testigos armoniosos
- 8.º Harán á cada amante deseoso de expansiones
- 9.º Buscar quien fué esta bella.
10. La gracia condecoraba su frente y sus discursos
11. Y como ella, temerán ver concluir sus días
12. Los que los pasarán cerca de ella.

el afecto de madre; que escitaron á los asesinatos, ya necesarios para ellas, como para las romanas el circo; leonas en la batalla, hienas despues de la victoria. mutilaban los cadáveres, les abrian el vientre, y los comían. Horrorizaba Théroigne de Méricourt cuando precedía como capitana á su tropa de mugeres canibales; otras tuvieron por oficio constante el de *insultadoras de los reos*, y entre éstas algunas esperaban á las victimas haciendo calceta (*les tricoteuses de Robespierre*).

Diremos, sin embargo, que no faltaron para las mugeres ni los martirios ni las ocasiones de mostrarse sublimes. Doce niñas de Verdun, por haber bailado con prusianos, fueron enviadas al suplicio vestidas de blanco, derramaban lágrimas y el verdugo lloraba con ellas. Todas las monjas de Montmartre, con sus educandas, fueron al patíbulo cantando salmos en torno de su nonagenaria abadesa. Muchas querían morir con los padres á quienes no podían salvar. En cuatro meses doce mil mugeres espiraron bajo el hacha del verdugo en París, entre ellas la de Barry, que dió el espectáculo, ya inusitado, de gemir y suplicar, y la Grammont, hermana del duque de Choiseul y rival de aquella, acusada de haber proporcionado ropa blanca á María Antonieta. La princesa Isabel, hermana del monarca, que en la prision habia elevado la mente de su hermano y de su cuñada hacia el paraíso, fué á reunirse con ellos, avergonzada tal vez de ir en compañía de estas dos cortesanas. Así se ponía en práctica la igualdad (1).

(4) Vamos á transcribir un trozo muy importante y curioso de Mr. Legouvé, acerca de las virtudes heroicas que manifestaron en la época del terror algunas mugeres, que han hecho olvidar en parte, las acciones infames que otras perpetraron; hé aqui el trozo:

«No se puede pensar sin ternura compasiva y sin un eterno reconocimiento en el afecto y la perseverancia de que algunas mugeres hicieron alarde en la época del terror hacia los proscriptos, con quienes estaban ligadas ó por leyes de sangre, ó por los lazos del himeneo, ó por amistad. Cerca de quinientas mugeres presentaron á la Convención una petición en favor de aquellos desventurados. En todas las ciudades en donde se aprisionaba y degollaba desapiadadamente, un crecido número de mugeres arrojaron toda especie de peligros, pusieron en juego todos los medios que estaban á su alcance, se sujetaron á toda especie de sacrificios, para salvar al padre, al esposo, al hermano, al amigo.

«Madama Lefort, en uno de los departamentos del Oeste, temblando por la suerte de su esposo, que estaba preso como conspirador, logró por medio de dinero poderlo visitar. Al ponerse el sol se trasladó á la cárcel, llevando encima un doble vestido, y habiéndose quedado sola con aquel, que era el objeto de su ternura, le obligó á disfrazarse de muger y á huir de la cárcel, quedándose ella como en rehén de los asesinos. Al dia siguiente se descubrió el hecho, y el alcalde la dijo en tono amenazador: «Desgraciada! ¿qué habeis hecho?—Mi deber, respondió ella; haz el tuyo.»

«En Lyon sucedió otro caso semejante.

«Cuando esta ciudad valerosa se vió obligada á someterse á sus vencedores, se convirtió en un teatro de bárbaras ejecuciones. La muger de uno de aquellos habitantes, tan luego como averiguó que iban á prender á su marido, le advirtió para que huyera, dándole todo el dinero y todas las alhajas que tenia disponibles, y entre tanto ella se disfrazó con los vestidos de su esposo. A poco rato llegaron los sicarios, y habiéndoseles presentado aquella muger, en traje de hombre, la llevaron al comité. Pero habiéndose descubierto el error, la preguntaron los asesinos encendidos en ira dónde estaba su esposo, á lo que contestó: «Le he proporcionado yo los medios de escaparse, y estoy ufana de haber puesto mi vida por salvar la suya; entonces la desplegaron á la vista el su-

plício que la esperaba si no decía por dónde se habia dirigido su esposo. «Herid, matadme, respondió ella, estoy preparada á todo.» La dijeron entonces, que el interés de la patria la imponía el deber de declarar; pero ella contestó: «La patria no quiere que se ultraje á la naturaleza.»

Doscientas mil personas fueron aprisionadas en calidad de sospechosas hasta noviembre de 1793, convirtiéndose en cárceles los palacios, los colegios, los monasterios, de donde se habia espulsado á los esclaustrados. Entonces se hacían prisiones en masa por barrios, por religiones, por familias, por países, por opiniones manifestadas ó presuntas. En una sola noche fueron presas trescientas familias del barrio de San German; fueron mandados de una vez á la guillotina cuarenta y cinco magistrados de París; en otra ocasion, treinta y tres individuos del parlamento de Tolosa; y en otra, veinte y siete comerciantes de Sedan. No se tomaban los jueces el trabajo de averiguar delitos, bastando el parentesco, las riquezas, la categoria, el tener apellidos históricos, parlamentarios, episcopales, y toda superioridad se castigaba por la recelosa y sombría igualdad. El vulgo, despues de haber castigado y maldecido á los aristócratas y derribado sus castillos, maldecía y amenazaba á los comerciantes al por menor porque se hacían pagar, y á los negociantes porque ganaban, porque monopolizaban y encarecían los viveres.

El abate Fenelon, anciano de ochenta y nueve años, que habia recogido á los pobres niños saboyanos, fué acompañado de un ejército de estos hasta el patíbulo, donde les echó la bendicion antes de morir. Malesherbes, que habia manifestado al rey durante su prision aquella adhesión que siempre es sospechosa tratándose de servicios hechos á la casa real, fué llevado al pati-

plício que la esperaba si no decía por dónde se habia dirigido su esposo. «Herid, matadme, respondió ella, estoy preparada á todo.» La dijeron entonces, que el interés de la patria la imponía el deber de declarar; pero ella contestó: «La patria no quiere que se ultraje á la naturaleza.»

«Los agentes de Robespierre fueron enviados á Ferté-sous-Jarrait para apoderarse de la persona de Mr. Regnard, antiguo corregidor de aquella ciudad, á quien se le culpaba de haberse mostrado demasiado respetuoso hacia el rey á su regreso de Varennes, habiéndolo debido recibir por la obligacion que le imponia su cargo. Su esposa intentó todos los medios para justificarle ante los comisarios; pero creyendo haber descubierto en su semblante el fulgo de muerte contra su marido, se retiró desesperadamente á su casa, y despues de haberse quitado todas las alhajas que tenia encima, corrió á una lapia de su jardin que daba al Marne, y se arrojó en aquel rio.

«París presenciaba tambien, como los demás departamentos, los prodigios de la ternura conyugal.

«Madama La Fayette, que estaba presa con su consorte, habiendo averiguado que se le llevaba al tribunal revolucionario, corrió á su encuentro, y asistiendo de su cuello é impidiéndolo al mismo tiempo el paso, suplicó á los asesinos para que les llevaran juntos; pero aquellos canibales se negaron.

«Madama Devaux, cuyo esposo yacía en un hediondo calabozo, habiendo sabido la suerte que le aguardaba, aunque no se habia expedido ningun mandato de arresto contra ella, logró ser encerrada en la misma cárcel, y pereció al cabo de pocos meses en el cadalso al lado de su esposo, que tenia estrechamente abrazado.

«Madama Laverne, esposa del comandante de Longwy, elevó su voz delante del tribunal revolucionario para defender á su marido; pero habiendo conocido que le era imposible salvarlo, y que entonces bastaba pronunciar el nombre de *viva el rey* para ser sacrificada, hizo retumbar las bóvedas de la sala repitiendo incesantemente en alta voz: «*Viva el rey, viva el rey*,» y no se calló hasta haber logrado su condena al último suplicio.

«Madama Claviere, esposa de un ministro republicano, despues de haber espuesto su persona mas de veinte veces por defender á su marido, no quiso presentarse al tribunal revolucionario, en donde la esperaban sus enemi-

bulo con su hija, su nieta y el marido de ésta; tres generaciones que desaparecieron á impulso de un solo golpe dado por el verdugo.

Pericieron en esta ocasion los antiguos ministros, los miembros de los parlamentos, los mariscales, los hacendistas; y sus palabras en el suplicio son una prueba del valor que dan la virtud ó la costumbre. Muchos hombres científicos se salvaron por hallarse ocupados en reformar las pesas y medidas. Lavoisier, que con Berthollet y Fourcroy habia facilitado recursos para la guerra, fué preso con treinta y dos asenistas, acusado de haber echado agua en el tabaco, y sentenciado á muerte con todos los demas, sin que se accediese á la peticion que hizo de una próroga para acabar un descubrimiento de química.

Doscientos miembros de la Constituyente fueron enviados al cadalso, entre otros Bailly, hombre sencillo y lleno de bondad, que no dejaba de ver la mano de Dios en los astros, donde ya no se queria ver mas que la atraccion de la materia, y que se habia lanzado á la revolucion con las cándidas esperanzas que al principio animaban á todos, habiéndose esforzado tambien á sustraer alguna cabeza del suplicio; condenado á la

gote, y prefiriendo una muerte voluntaria á la condena de aquellos tiranos, se traspasó el pecho con un puñal, pronunciando estos versos de Voltaire:

- 4.° Les criminels tremblants sont trainés au supplice.
5.° Les mortels généreux disposent de leur sort.

Hé aquí su traduccion literal.

- 4.° Los criminales son arrastrados al suplicio temblando.
5.° Los mortales generosos disponen de su suerte.

«Madama Isabel habria podido evitar los peligros que amenazaban á los Berbones uniéndose á sus dos hermanos, que emigraron de Francia; pero ella prefirió quedarse con el mas desventurado (Luis XVI), y arrojó la muerte con toda la calma de una alma pura. Habiéndose caído en el coche, que la conducia al lugar del suplicio, sacó el cuello, cuando subió al patíbulo dirigió al verdugo estas palabras tan memorables: «Cubridme el seno en nombre del pudor.»

Podríamos enriquecer aun mas esta nota con otros nombres de mugeres ilustres que descollaron en la época del terror; pero considerando que basta lo dicho para formarnos una idea de lo que fueron entonces algunas heroínas francesas, acabaremos nuestra nota insertando los versos siguientes:

- 4.° Combien leurs sentimens les rendent magnanimes!
1.° La peur régnait par-tout: plus de couras, plus d'amés;
3.° Le français du français paroissoit l'ennemi;
5.° Chacun savoit mourir, nul ne savoit défendre.
6.° Elles seules, d'un zèle ingénieux et tendre,
5.° Pour détourner la mort qui nous menacait tous,
7.° Osèrent des tyrans aborder le courroux.

Vamos á dar su traduccion literal.

- 4.° ¡Cuán magnánimos son sus sentimientos!
2.° Reinaba por doquiera el temor: ya no habia afectos, no habia amigos,
3.° El francés parecia enemigo del francés
4.° Cada uno sabia morir: pero ninguno sabia defender,
5.° Ellas solas, con celo ingenioso y tierno,
6.° Para alejar la muerte, que nos amenazaba á todos,
7.° Osaron arrostrar la colera de los tiranos.

Le mérite des femmes, nouvelle édition, augmentée de poésies inédites. Par Legouvé.—Paris, año de 1824.—Pág. 70 y siguientes.

(Nota del traductor).

guillotina (11 de noviembre de 1793), y á fin de que el suplicio fuese mas infamante, habia sido erigida sobre un mulladar, cuando uno de aquellos miserables, que por salario ó por sus perversos instintos se ocupaban en insultar á los sentenciados á muerte, le dijo: ¿Qué? ¿tiemblas? Si, camarada, confesó Bailly, pero es de frío. Allí pericieron tambien muchos generales, y Barnave, que fué victima sin haber sido perseguidor, y que en su retiro habia sido acusado por los consejos dados á Luis.

Custine, sucesor de Dumouriez en el mando del ejército, proyectando levantar la Alemania, habia penetrado en ella inconsideradamente, y salvádose despues por medio de una prudente retirada. Creyósele por esto culpado, y tanto mas, cuanto que se habia mostrado triste el 31 de mayo, y habia calificado de perturbadores á Robespierre y Marat. Ante acusaciones tan vagas vacilaba el tribunal revolucionario; pero éste fué acusado en la Convencion de usar contemporizaciones y formas regulares, y por último, el general fué condenado á muerte.

Jamás se vió tanta facilidad para morir y matar en el campo ó en la guillotina, sin idea de sacrificio ó de peligro, por sistema, ó por costumbre. Si alguno manifestaba compasion, se decia que aspiraba con la clemencia á usurpar la opinion y el poder. Desagradaban los restos de formalidades que usaba el tribunal revolucionario, donde uno, defendiéndose, podia todavía decir la verdad: si habia pruebas materiales ó morales no eran necesarias declaraciones de testigos; los conspiradores no tenian mas defensor que la conciencia de los jurados, y la muerte era la única pena que estos imponian. Estaba, pues, la vida á merced del tribunal, y algunos decian que sobre las prisiones atestadas de gente podría ponerse en breve una inscripcion que dijera: *se alquila este edificio*. Fouquier, acusador, se manifestaba tan encarnizado enemigo contra los culpados que Collot le dijo cierto dia: ¿cómo es eso? ¿quieres desmoralizar el suplicio? Conducianse á carretadas los presos, los acusados, los sentenciados á muerte, y no era poco comun incurrir en errores. En una ocasion fué presentado al tribunal un individuo que no estaba en lista; ¿qué importa? dijo Fouquier, y lo envió al patíbulo. Llamábase al tribunal á personas ya ejecutadas, y se enviaban al cadalso unas personas por otras, todo con la mayor indiferencia. En la imprenta estaban ya impresas las sentencias con los motivos, y no habia que hacer mas que llenar el nombre. Matabanse de cincuenta á sesenta personas cada dia, y decia Fouquier: *bueno va, las cabezas caen como piedras: Mas ligereza en la década futura; es preciso que caigan á lo menos cuatrocientas cincuenta*. Billaud exclamaba: «el tribunal revolucionario cree que ha hecho una gran cosa cuando manda cortar setenta u ochenta cabezas: un número siempre igual no causa espanto, es preciso duplicarlo.» Vadier añadía: «es necesario poner un muro de cabezas entre el pueblo y nosotros;» se elevó el número á ciento cincuenta al dia, y hubo que construir un canal para dar salida á la sangre.

Las numerosas ejecuciones de la guillotina solo se suspendian para dar lugar á centenares de otras en las cárceles, y mantenian en el vulgo la aparente emocion de un delito castigado, de un gran peligro evitado por la vigilancia republicana. Para sacrificar á millares de presos, gente desconocida, cuya culpa no se sabia formular sino dándole el título de moderacion, se ima-

ginó que estando en la cárcel debían desear con ansia salir de ella, y deseándolo debían intentarlo, suponiendo, pues, este hecho consumado, se enviaba al suplicio á los que no se les podía culpar de otra cosa. Llenáronse las prisiones de espías que creaban el delito, excitando á hablar mal para denunciar á sus interlocutores como aristócratas; así que en las cárceles se agregaba al terror la desconfianza. Desde marzo á junio de 1793 las víctimas fueron noventa y cuatro mil quinientas setenta y siete; del 10 de junio al 27 de julio, mil doscientas ochenta y cinco; y París comenzaba á tener compasión, pero temblaba.

Semejantes escenas se reprodujeron en toda Francia; Carrier, cuya filosofía consistía en el asesinato; cuyos deleites se cifraban en la efusión de sangre, y que mataba sin saber por qué, exterminó en la Vendée á pelotones de ciento y doscientas personas inermes, respondiendo á las reclamaciones de los infelices y de los magistrados con la amenaza de enviarlos á la guillotina. Casi diez mil individuos había en las prisiones de Nantes; y porque el fusilamiento le pareció largo, y difícil el sepultar los cadáveres, los alegó á centenares en el Loira (1). Hizo perecer también á los niños de los vendeanos recogidos por la piedad de los nanteses; así que, de cuatro á cinco mil fueron sacrificados en pocos días. En Burdeos, en Marsella, en Tolon, se ametrallaba á los sentenciados; mil seiscientos ochenta y cuatro perecieron en Lyon; y si se reclamaba contra tantos abusos, la junta de salvación respondía: «la libertad es una virgen de quien no se debe alzar el velo.»

Maignet, enviado á los departamentos de Vaulsua y de las Bocas del Ródano, escribía á Couthon lo siguiente: «Me mandas que conduzca á París á los conspiradores; pero como son de doce á quince mil, la conducción sería muy costosa y arriesgada; por otra parte es preciso aterrar, y el golpe no es espantoso sino á la vista de los cómplices.» Por consiguiente solamente en Orange se mataron trescientos ochenta. Achard escribía á Gravier: «Mas cabezas, siempre cabezas. ¡Qué delicia si hubieras visto el otro día esta justicia nacional cayendo sobre doscientos nueve criminales! ¡Qué magestad! ¡Qué tono imponente! Todo edificaba. ¡Cuántos grandísimos pícaros mordieron aquel día el polvo! ¡Qué abono para hacer fructificar la república! Aunque ya van sacrificados mas de quinientos, todavía lo serán doble número, y luego mas (2).»

(1) «Gran número de mugeres, las mas de ellas en cinta y otras con niños de pecho en los brazos, son llevadas á bordo de los buques... Las inocentes caricias, la sonrisa de estasiadas víctimas, produce en el alma de las llorosas madres una sensación que acaba de desgarrarles las entrañas. Las infelices responden ardentemente á sus caricias ¡ah! pensando que son las últimas. Una de estas mugeres pare á la playa, y los verdugos apenas la dejan tiempo de salir de este grande apuro. Se adelantan; todas son hacinadas en el barco, y desnudas completamente, se les atan las manos á la espalda. Los chillidos mas agudos, las reconvenencias mas amargas de estas desventuradas aturden por todas partes á los verdugos; Touquet, Robin y Lambery responden á sablazos, y aquellas infelices ya bastante ocupadas en ocultar su desnudez á los monstruos que las ultrajan, apartan temblando la vista de sus compañeras desfiguradas, que agonizantes vienen á exhalar el último suspiro á sus pies. Pero se da la señal; los ejecutores alzan las cañoneras, de un hachazo, y el agua las sepulta para siempre.»

RIOUFRE.

(2) *Rapport des vingt-un; pièces annexées*, número 49.

Y Collot d'Herbois esclamaba: «vosotros, habitantes de la voluptuosa capital, estais enervados. Es timidez de-gollar á los enemigos de la patria; conviene ametrallarlos; os lo he dicho cien veces.»

La misión de Le Bon en las fronteras del Norte (dice Prudhomme) puede compararse á la aparición de las furias. En los días festivos (1794) se disponía la orquesta al lado del patibulo, y Le Bon decía á las jóvenes: «seguid la voz de la naturaleza, abandonaos á vuestros amantes.» Muchachos corrompidos por el componían su guardia y eran espías de sus padres; algunos se habían construido pequeñas guillotinas, con las cuales se divertían en dar muerte á pajarillos y ratones. Le Bon, despues de haber deshonrado á una muger que se había entregado á él por salvar á su marido, hizo cortar la cabeza á éste á vista de aquella, á quien no quedó sino el horror de su sacrificio: género de atrocidad que se repitió muchas veces.

A todo lo referido se agregaba también el insulto, llamándose fuego de fila á este modo espedito de proceder; bautismo republicano al acto de ahogar en el río por centenares, y matrimonio republicano al de atar juntos á un hombre y una muger desnudos para arrojarlos al agua. Couthon dijo á un maestro de esgrima condenado á muerte: *pára ese golpe*. De una señora sorda dijo el presidente Dumas: *ha conspirado sordamente*. A una joven que alegaba no tener mas que diez y seis años: *tenes ochenta para el delito*; y á un anciano á quien la parálisis impedía el habla: *no es la lengua la que queremos, sino la cabeza* (1).

(1) «Algunos opinan que los tribunales revolucionarios no hicieron mas que seis mil víctimas. No son pocas; pero veamos si está bien hecha la cuenta. El primer número del *Boletín de las leyes* contiene el decreto que instituye el *Tribunal revolucionario*, estableciendo que lo única pena que este imponga sea la de muerte. El artículo IX autoriza á todos los ciudadanos para prender y conducir ante los magistrados á los *conspiradores* y á los *contrarevolucionarios*. El artículo XIII dispensa de la prueba de testigos, y el XVI priva de defensor á los *conspiradores*. No había apelación de las sentencias de este tribunal. Tal es la gran base sobre que fundamos nuestra admiración.

«El republicano Prudhomme, que era adicto á la revolución y que escribió cuando la sangre aun estaba caliente, nos dejó seis tomos de pormenores, dos de los cuales contienen un diccionario en que por órden alfabético está anotado cada criminal con su nombre, apellido, edad, patria, calidad, domicilio, profesión, fecha y motivo de la sentencia, día y sitio de la ejecución.

«Entre los condenados á la última pena se encuentran 48,613 víctimas repartidas del modo siguiente:

Ex-nobles	{ Hombres.	1,278
	{ Mugeres.	750
Mugeres de artesanos.		4,667
Religiosas.		350
Sacerdotes.		4,435
No nobles de varias clases.		43,633
Total.		48,618

Ademas: Mugeres que murieron de partos prematuros.	3,400
—En cinta ó de sobreparto.	348
—Muertas en la Vendée.	45,000
Niños condenados á muerte.	22,000
Hombres.	90,000
Víctimas bajo el proconsulado de Carrier en Nantes.	32,000
De los cuales fueron niños.	500
	{ fusilados.
	{ ahogados.

Así el miedo inexorable multiplicaba el número de las víctimas de todo sexo, edad, partido, categoría, virtud, delito. Así el vulgo ignorante llevaba a cabo lo que habían preparado los sabios: así la sociedad recibía un nuevo bautismo con sangre. Se dice que el terror salvó la revolución y la libertad: ¡ah! no se salvan las causas deshonrándolas.

Entre tanto no llegaban á París carnes de la Vendée, con el hambre y las necesidades crecía el descontento, y con éste se aumentaban los espías y la crueldad. Muchos que habían hecho papel en las fiestas del ateísmo perecieron entonces, y entre ellos Clootz. Era éste un opulentísimo barón alemán que se titulaba orador del género humano y enemigo personal de la Divinidad. Apóstol de la república universal, no veía en la revolución solamente el desarrollo de la individualidad francesa, sino también el de todo el mundo, así como en la Asamblea consideraba la representación constitucional del universo. «Los cuerpos nacionales y provinciales, decía, son azotes del género humano, y de ellos provienen las guerras que de otro modo se resolverían con protocolos. Caigan las barreras nacionales y renacerá la edad de oro, y una armonía inalterable hará que se estiendan por do quiera una paz permanente.» Por tanto sostenía que en vez de *riva la nación* se debía gritar *riva el género humano*, y á los nombres de francés, borghois, normando, debía sustituirse el de germanos, que espresaría fraternidad y al mismo tiempo la unión de los alemanes. Añadía que debía hacerse la constitución para toda la especie humana, y reducirse á las inspiraciones de la naturaleza, y á acercar á los hombres entre sí de modo que se manifestase el instinto comun. De esta manera el barón de Clootz, con las ideas mismas de los federalistas, llegaba precisamente al extremo contrario, esto es, á la fusión absoluta de todo el mundo.

En esta época se estableció un nuevo sistema de penas y medidas; un calendario con nombres nuevos debía quitar hasta al tiempo la huella de lo pasado y de la tradición; en vez de semanas se establecieron décadas con cinco días complementarios llamados de los *descamisados*, y dedicados, el primero al génio, el segundo al trabajo, el otro á las buenas acciones, el cuarto á las recompensas, y el último á la opinión, en el cual cada uno podía decir lo que pensara; y final-

Mujeres....	{ fusiladas. .	564
	{ ahogadas. .	500
Sacerdotes.	{ fusilados. .	300
	{ ahogados. .	460
Nobles ahogados. . . .		4,400
Artisanos ahogados. . .		5,300
Víctimas de Lyon.		31,000

En este cómputo no están comprendidos los asesinatos en Versalles, en los Carmelitas, en la Abadía, en los pozos de nieve de Avignon, los fusilados en Toul y Marsella después del asedio de aquellas dos ciudades, ni los degollados en la pequeña ciudad de Bedoin, cuya población sucumbió entera.

Para la ejecución de la ley de sospechosos de 21 de setiembre de 1793, se establecieron mas ile cincuenta mil juntas revolucionarias en el suelo francés, que costaban quinientos noventa y un millones al año. Cada individuo de estas juntas recibía tres francos diarios, y eran quinientos cuarenta mil, es decir, quinientos cuarenta mil acusadores que tenían derecho para designar las víctimas. Solamente en París se contaban sesenta juntas revolucionarias, cada una de las cuales tenía una prision para los sospechosos.

CHATEAUBRIAND.

mente hasta el día fué repartido en diez horas. De esta suerte se cambiaron todas las costumbres, se agravaron los impuestos, se prohibió la manifestación de los propios pensamientos, se fijaron precios ficticios para toda clase de mercancías, y hasta el pan quedó reducido á una sola é ínfima calidad.

Igualmente se declaró la guerra al rey del cielo como se había declarado á los de la tierra, y habiéndose proclamado en la Convención que no existía Dios y que la única religion era la voluntad del pueblo, se destruyeron iglesias, reliquias y monumentos del arte, el sacramento del matrimonio se convirtió en adulterio y la efígie de Marat sustituyó en los tabernáculos de las calles á las imágenes de los santos. En la comedia todo parecía alusión, por lo que se sustituyeron á las fiestas teatrales espectáculos de otro género: en la fiesta del ateísmo una cantatriz desnuda representaba la Razon, y desde la sala de la Asamblea donde *cayeron sus velos* fué conducida en triunfo al altar de Nuestra Señora dedicado á aquella diosa.

Pero los filósofos revolucionarios se indignaban de que sobreviviera á la religion un simulacro de religion, y querían inaugurar la adoración abstracta de un Dios sin forma, ni dogmas, ni ritos de ninguna especie. La multitud se creía libre de todo deber desde el momento en que había sido emancipada de Dios. Sin embargo, escenas semejantes no eran del gusto de Danton y Robespierre que querían cometer las crueldades de un modo sério, mientras á los demás les agradaba cometerlas alegremente. Robespierre desaprobó, pues, que se entrase la libertad de los cultos a nombre de la libertad y se atacase el fanatismo con un fanatismo nuevo... El ateísmo es aristócrata, añadió; la idea de un gran Ser que vela por la inocencia oprimida y castiga el delito triunfante, es enteramente popular. Si Dios no existiese, sería preciso inventarlo.

De suerte, que también en la Montaña triunfante comenzaron las excoisiones; los individuos de aquel gobierno se odiaban entre sí, pero les conservaba unidos la necesidad, y después de saciados de sangre celebraban juntos orgías horribles. Robespierre á quien daba muchísimo poder el mostrarse íntegro entre tantos ladrones, era un Rousseau revestido de dictadura; ejecutaba lo que Danton había pensado; y proclamaba á Dios, al pueblo, á la justicia, á la humanidad con la mano en la guillotina, imperturbable en el delito porque lo creía necesario para llegar á la virtud. El hombre es bueno, decía, pero la sociedad está corrompida por unos cuantos malvados; mátese, pues, á todos ellos, y el siglo de oro renacerá sobre la tierra. Con estas palabras, que todavía la posteridad duda si fueron delirio ó profunda hipocresía ó profundísima envidia, creía servir la causa de la humanidad con su genio naturalmente envidioso, hablando mal de la junta de salvación; pero ésta se consolidaba merced á los triunfos de los ejércitos cuyo mérito se le atribuí.

En un principio las maldiciones habían caído sobre el rey; muerto este cayeron sobre los girondinos, diciéndose que «los hombres probos no tenían nunca energía;» exterminados también estos, quedaban Robespierre y Danton; y uno de los dos era preciso que fuese el blanco de todas las maldiciones. Tachar de moderación á Robespierre no era posible, pues que á todos odiaba; y de justificarse no tenía necesidad porque pasaba por incorruptible y no gozaba fruto alguno de la revolución. Con razon fué comparada ésta á un carro que atropella á su mismo conductor apenas

acorta el paso. Danton se había detenido, y gozando pacíficos placeres que le hicieron disgustarse de los feroces desórdenes, habló de clemencia. Lo secundó Camilo Desmoulins, el cual escuchado del pueblo que le quería, combatía en el *Viejo franciscano* (1) la anarquía sanguinaria, y traduciendo un pasaje de Tácito, comparó la época de Tiberio con el estado de Francia á la sazón, y propuso la formación de una junta de clemencia.

Robespierre se aprovechó de estas circunstancias para destruir el ayuntamiento y á todo el que quería contener la revolución, y sometió al tribunal revolucionario á Danton, Desmoulins, Westermann, enemigo inexorable de los vendedores, y otros doce. Estos jóvenes enérgicos, se defendieron con el furor de quien es víctima de sus propios cómplices; y como su proceso podía llegar á ser terrible para sus antiguos compañeros y ministros, Robespierre exclamó: «Nadie debe disfrutar de privilegios, nadie debe disfrutar de privilegios,» é instó para que se les declarase revoltosos y se les condenase apresurando los trámites. Preguntado Danton qué edad tenía, respondió: «tengo los años de Cristo descamisado cuando murió;» y después de una sublime defensa por su elocuencia cínica y resuelta, dijo: «mi domicilio será pronto la nada, y mi nombre lo encontrareis en el panteón de la historia;» y añadió por último: «muero contento porque conozco que mi muerte arrastrará consigo la de Robespierre: el infame no tendría sino á mí para salvarlo.»

Por lo tanto el terror se devoraba á sí mismo. Danton lo había creído una necesidad fatal; Robespierre una justicia, aunque rigorosa; aquel, guiándose por la oportunidad, creía que era ya tiempo de que cesase; Robespierre mas lógico, quería conservarlo hasta la total regeneración de la sociedad. Saint-Just, en quien se veía aun mas claro que en Robespierre el fanatismo jacobino de la igualdad social, sostuvo el valor de aquel en el golpe hipócrita que dió; después del cual Robespierre, ya sin rivales, manifestó sus doctrinas del modo siguiente: «El principio del gobierno democrático es la virtud, y el medio de establecerla el terror. Sustituir la moral al egoísmo, la probidad al honor, los principios á las costumbres, los deberes á la cortesía, el imperio de la razón á la tiranía de la moda, el desprecio del vicio al desprecio de la fortuna, la altivez á la insolencia, la magnanimidad á la vanidad, el amor de la gloria al amor del dinero, la sociedad de personas honradas á la elegante sociedad, el mérito á la intriga, el genio á la agudeza de espíritu, la verdad á la ofuscación, los gozos de la felicidad al tedio del deleite, la grandeza del hombre á la pequeñez de los grandes, un pueblo magnánimo, poderoso y feliz, á un pueblo amable, frívolo y desdichado; es decir, todos los milagros y virtudes de la república á todos los vicios y ridiculeces de la monarquía, tal es nuestro pensamiento. Para esto se requiera un gobierno que atropellase por todas las dificultades, y Saint-Just añadía: «Un partido quiere transformar la libertad en bacante, el otro en prostituta. Teneis cien mil presos, y el tribunal revolucionario ha condenado ya á trescientos mil culpados. Pero en tiempo de la monarquía había cuatrocientos mil presos; ahorcábanse al año

quince mil contrabandistas, y tres mil hombres morían en la rueda: hoy mismo en Europa hay cuatro millones de encarcelados cuyos gritos no oís, mientras vuestra moderación parricida deja triunfar á los enemigos del gobierno. Nosotros nos llenamos de convenciones, y los reyes, mil veces mas crueles que nosotros, duermen en el delito.»

El populacho aplaudía como aplaude siempre la exageración insensata, y de aquí se deducía la necesidad de medidas rigorosas para contener á los ultra-revolucionarios; de suerte que el furibundo Hebert y Chaumette, apóstol de la Razon, se vieron aprisionados juntamente con los sospechosos que temblaban á su vista. La sentencia de todos fué á muerte, según costumbre; y como Hebert se lamentase y dijera que se había perdido la libertad, Ronsin exclamó: «¡perderse porque perecemos unos cuantos miserables! ¡la libertad es inmortal, nuestros enemigos sucumbirán tambien y á todos sobrevivirá la libertad.»

De todas partes venían mensajes de aprobación y felicitaciones, adulándose á la junta desalvación como á un monarca. Saint Just propuso nuevos actos de violencia, como la expulsión de todos los nobles y extranjeros, la abolición de los ministerios y la reducción de estos á comisiones de la junta; así se centralizó hasta la opinión, y Robespierre, hablando de virtud en el tono y con las ideas de Rousseau, declamaba contra los enemigos de ésta, es decir, contra los guillotina-dos, y defendía como política la inmortalidad del alma. «La idea de la nada, decía, ¿inspirará al hombre sentimientos mas puros y sublimes que la idea de su inmortalidad? ¿Le infundirá mayor respeto á sí propio y á sus semejantes, mayor generosidad con la patria, mayor audacia contra la tiranía, mayor desprecio de la muerte ó del deleite? Los que llorais á un amigo virtuoso complaceros en pensar que la mejor parte de él se libró de la muerte. Los que gemis sobre el féretro de un hijo ó de una esposa, consolados con las palabras de aquel que os dice que algo mas que un vil polvo queda de ellos. Infelices que moris bajo los golpes de un asesino, vuestro último suspiro es un llamamiento á la justicia eterna. La inocencia que desde el patibulo hace empalidecer al tirano en su carro triunfal ¿podría conseguirlo si la tumba igualase al opresor y al oprimido?»

A estas ideas añadió la de la necesidad de las fiestas, é hizo decretar por unanimidad que el pueblo francés reconociera la existencia del Hacedor Supremo y la inmortalidad del alma, y que el culto mas digno de los franceses era la práctica de los deberes del hombre. Como resultado de esto, se estableció una serie de fiestas en honor de las diversas virtudes, y se reconoció tambien la libertad de cultos. Toda Francia aplaudió aquel decreto, como había aplaudido poco antes el que mandó colocar en los altares á la diosa Razon, y las palabras *virtud y Hacedor Supremo* se hallaban en los labios del pueblo entero. Robespierre sacrificaba á todo el que era opuesto á la virtud; no había escritor que no se hallase bajo la vaga amenaza del castigo preparado para los que *depravasen las costumbres*; y en el Panteon, al lado de Marat, se depositaron, traídas de las islas de los Alamos, las reliquias de Rousseau, el cual había declarado que le parecia cara la libertad comprada con la sangre de un solo ciudadano, de aquel Rousseau por cuyas doctrinas, sin embargo, se habían derramado torrentes de sangre.

(4) Robespierre fué el primero entre los revolucionarios llamados *cordeliers* (franciscanos).

Tales ideas de reparación, todavía estemporáneas, debían anunciar el decrecimiento de la influencia de Robespierre, y en efecto, contrariados sus planes por la Junta, hubo de dejar la plenitud de su gozaba en manos de Varennes, Collot d'Herbois y Barre, famoso este último por sus vicios elegantemente atroces, y que hacía traición á todos los partidos. sin dejar por eso de compararse con Aristides y Cicerón. Este varón solía exclamar: «acúmanos moneda en la plaza de la Revolución» También es suyo aquel dicho: «matemos; solo los muertos no vuelven.» Según él, los individuos de la Convención eran «personas insolentes, crueles, déspotas, brutales, que prevaricaban ostentando virtud, que perseguían invocando las leyes, que ejercían sus venganzas hablando de justicia.»

Robespierre se encontraba adulado como rey, y aun venerado como santo, rodeándolo continuamente mugeres atentas á servirlo y conservarlo, y que le suponían dotado de una inspiración superior. De reputación inmaculada, como se requiere para hacerse adorar de la multitud, sin la piedad que pierde á los revolucionarios, con el orgullo que decanta continuamente los propios méritos y los peligros, se había formado un gran partido, en el cual creyó necesario apoyarse y esmerinarse á sus compañeros para conservar su influencia. Pero estos se apresuraron á acometerle: Tallien lo denunció de muchos actos de clemencia y de no amar á Marat; gritase *abajo el tirano*; Robespierre es preso y luego absuelto; estalla la guerra civil; Barras se pone al frente de las fuerzas; á Robespierre le falta la audacia para sostener al ayuntamiento, que proclama la insurrección para defenderlo; en la Montaña no ve mas que amigos tibios ó adversarios encarnizados; osa invocar en su defensa á los *hombres puros y virtuosos de la Llanura*, pero estos le vuelven la espalda; en vano pide al presidente de los asesinos que le conceda la palabra; un diputado le grita: «La sangre de Danton le ahoga;» dispara un pistoletazo, pero con esto no consigue sino hacer mas espantoso su suplicio (27 de julio de 1794). Saint-Just, como Nerón, busca un amigo que lo mate; y Lebas, á quien se dirige, le responde: «¡Vil! imítame!» y se suicida; los demas no tienen valor sino para injuriarse y son cogidos vivos, y el tribunal revolucionario, satisfecho de hallar una ocasión de lavarse de la complicidad con ellos, los condena.

Solamente los jacobinos comprendieron el verdadero objeto de la revolución, que era elevar á los proletarios, cualquiera que fuese el medio, llevando por divisa: *Perezca el mundo, pero triunfen los principios*. La Convención se suicidó matándose, muerte que no tiene mas justificación que el miedo de ser ganada por la mano. Desde entonces la revolución cesó de ascender, y comenzó á declinar el reinado de la inculta muchedumbre. Difundiéndose por todas partes una embriaguez de júbilo, creyéndose que muerto Robespierre todo debía cambiar; en las cárceles resonaron gritos de alegría y lo mismo en toda Francia; continuábase aun matando, pero tambien se perdonaba y exarcelábase en masa de la misma manera que se habían hecho las prisiones.

LOS TERMIDORIANOS.—FIN DE LA POLONIA.—GUERRA EXTERIOR.

Llamóse de los termidorianos el partido que aquel día se elevó al poder, el que concedió alguna libertad

á la imprenta, de suerte que muchos periódicos y libros empezaron á hablar nuevamente de orden, de religión y de los santos padres. Aun duraba la lucha entre moderados y exaltados, pero en breve fueron estos reñados, así como las sociedades populares que eran una especie de gobierno intruso contra el gobierno constituido, restringiéndose las perjudiciales prohibiciones económicas, y manifestándose cierto atrevimiento hacia tiempo desconocido para reirse de los espantados aristocráticos y clericales. La pobreza, el afectado abandono y el desaseo, que habían sido moda durante el terror, cedieron su puesto al lujo, á la elegancia, á fiestas, teatros y reuniones científicas; escribábase contra la *canalla revolucionaria*, adulándose á los elegantes, á la *juventud dorada*. Pensábase en cierta educación moral que hiciese volver á los hombres al estudio de las artes y de la agricultura, para lo cual se propusieron medios de estímulo y de fomento; la elogie de Marat fué quitada de los sitios públicos y su cadáver del Panteón; Sieyès volvió á levantar su voz; regresaron los proscripciones girondinos, y la muger de Tallien ejerció aquella influencia que en otra época había ejercido madama Roland. Además se devolvieron los bienes de los proscripciones á sus familias; hubo quien se atrevió á proponer la tolerancia de cultos, y la amnistia en favor de los vendeanos; se levantó la proscripción de ciudades enteras, como Lyon y Marsella; quedó abolido el tribunal revolucionario, quitando este adjetivo á las instituciones; eligióse la guardia nacional entre las clases acomodadas; restituyéronse los templos á los católicos, vendiéndose á precios mínimos los bienes nacionales, y finalmente, se modificó la constitución de 1793. Sin embargo, quedaban todavía leyes atroces, y solo con el rigor podían llevarse á cabo las relativas á la hacienda. Tan caro estaba todo en París, que se pesaba el pan como en un asedio, y se pagaban hasta veinte y dos francos por una libra; el frío era muy rígido y no había medios de calentarse; necesitábanse emitir ochocientos millones de asignados al mes, pero esto los desacreditaba de manera, que un Luis en efectivo, valía doscientos francos en asignados.

Por esto se rebeló el pueblo, gritando: ¡*Vivan los jacobinos! ¡Pan y la constitución de 1793!* Pero la multitud, careciendo de gefes, fué dispersada, y como toda reacción trae siempre venganzas, se cerró la sala de los Jacobinos, palestra de jóvenes republicanos, y se sujetó á muchos á juicio; los antiguos montañeses, Barrere, Collot d'Herbois y Billaud Varennes, fueron deportados, y algunos individuos del tribunal revolucionario perecieron en el cadalso, y otros fueron asesinados por los particulares. En fin, una feroz carnicería vengó á las ciudades que mas habían padecido, y hubo necesidad de publicar la ley marcial con nuevos rigores para reprimir la reacción. Así, ahogado en torrentes de sangre el partido de la Montaña, el miedo de recaer en el terror produjo el terror, ensañándose la anarquía del país y no teniendo el gobierno fuerza bastante para reprimirla.

Entretanto la Francia daba ensanche á sus conquistas con aquella mezcla de entusiasmo, de generosidad, de codicia, de terror dentro y fuera del país que fué el carácter de aquella revolución. Pero el abuso de santos principios le había originado la enemistad de muchos que de otro modo se le hubieran mostrado favorables; y los monarcas, sus enemigos declarados, habían aprovechado estas circunstancias para remachar

las cadenas de sus súbditos y consumir graves delitos políticos.

En la desmembrada Polonia, Estanislao II, sin olvidar que debía el trono á Catalina, recordaba también que era polaco. En la tranquilidad momentánea que disfrutó, organizó el ejército y puso orden en la hacienda; pero no basta el talento para gobernar, sino que se necesita también y más principalmente el carácter. La nobleza, en cuyos pechos hervía la indignación, esperaba tiempo y ocasión para volver á probar fortuna; el sucesor de Federico II, que parecía resuelto á devolver á Polonia su independencia, halagó las esperanzas del cuerpo diplomático, por lo que los polacos aumentaron su ejército, y á pesar de todas las reclamaciones de Rusia, se ocuparon en formar una nueva constitución, según las ideas francesas, en cuanto podían ser aplicables á un país que no tenía tercer estado y donde el plebeyo era siervo.

Semejante constitución era obra de personas juiciosas que no obraban con precipitación, ni querían derrocar lo pasado, ni imponer á un pueblo instituciones antes de darle á conocer su oportunidad. El principal obstáculo se derivaba de la facción rusa, gente práctica en las dietas y en las arterias, á propósito para prolongar las deliberaciones, que disenta mucho sobre cosas fútiles, introduciendo cuestiones accesorias, sugiriendo variaciones, y cuando no podía impedir una deliberación induciendo á adoptar extremos en que mas de relieve apareciesen todos sus conflictos y dificultades. Mientras tanto, gastábanse las fuerzas y el tiempo; las potencias inmediatas pretendían mezclarse otra vez en los negocios interiores, y ya se decía abiertamente que querían indemnizarse de los gastos de la guerra con una nueva repartición de la Polonia. Los patriotas que con valor, prudencia y lealtad habían trabajado por el bien del país y dado ya una Carta á las ciudades inmediatas, donde se declaraba á todos sus habitantes libres y sometidos á una sola legislación, creyeron necesario dirigir al rey.

Estanislao debía regocijarse de salir de la servidumbre en que hacía veinte años que lo tenía la Rusia, y entusiasmarse con la idea de verse convertido en legislador de su país y grangearse la admiración de Europa, donde á la sazón gozaban de gran favor tales actos. Así, á pesar de las muchas maquinaciones del partido ruso, el rey proclamó la constitución (1791) entre muchas manifestaciones de alegría popular.

Es escusado hablar aun mas acerca de este estatuto que no llegó á realizarse, y que fué juzgado demasiado libre por los unos, y demasiado tiránico por los otros. Con especialidad lo aborrecían los señores, porque, quitando la elegibilidad, les quitaba la esperanza de subir al trono, por lo cual se colgaron entre sí contra la nueva Carta, apoyándose en la Rusia (1792). Catalina desaprobó paladinamente los acontecimientos de Polonia, que osaba erguir su frente y levantarse del estado de abyección en que ella quería tenerla, y decía en tono de señora: «En mi mano está el borrar del mapa el nombre de Polonia.»

Consiguio que Francisco II y Federico Guillermo II, olvidaran la promesa que habían hecho de conservar la integridad de Polonia y la libertad de constitución; y dado este paso, escribió á los polacos á que restablecieran sus antiguos privilegios, exhortándoles á fiarse en la magnanimidad y en el desinterés que eran la norma, como ella decía, de su conducta en todas ocasiones. Los polacos, no queriendo renunciar al derecho de nación

independiente, se prepararon para rechazar con las armas á los rusos, y recurrieron á las demás potencias pero Austria no respondió, y Prusia, aunque dijo que no podía ni quería mezclarse en este asunto, se unió á Rusia para restaurar en Polonia el antiguo y desordenado régimen (1793).

Ardía á la sazón en todo su furor la revolución francesa, y el miedo de los monarcas daba alientos á los pueblos para la resistencia. Kosciusko, valiente guerrero que se había puesto á la cabeza del movimiento, se apresuraba á protestar que la sublevación polaca era enteramente distinta de la francesa, y que consideraba como enemigos de la patria á los que tratasen de formar círculos y sociedades particulares; sin embargo, en Varsovia se verificaron escenas que traían á la memoria las violencias de la Convención de Francia; pero fueron ocasionadas por los enemigos. Últimamente, los rusos penetraron en el país, y recorriendo libremente el territorio de la Galitzia acometieron de improviso á los polacos y los vencieron. Estanislao se manifestó al principio resuelto á sepultarse entre las ruinas de su patria, pero no sabiendo hacer el papel de héroe sino á medias, se atemorizó; y así se restableció el orden antiguo y se anuló hasta la Carta dada á las ciudades.

Fué entonces cuando el rey de Prusia declaró que las máximas jacobinas divulgadas en la Gran Polonia le obligaban á ocuparla, y dando á conocer que estaba de acuerdo con Rusia, con el fin de proveer á su seguridad, incorporó á sus estados Thorn, Danzick, y la mayor parte de la Gran Polonia que después se llamó Prusia Meridional. Al mismo tiempo Catalina manifestó que había resuelto, de conformidad con el emperador, restringir el territorio de la república polaca para que ésta fuese mas sabia y pacífica. La dieta quedó aturdida con semejante golpe: Estanislao pensó renunciar á una corona que no podía llevar sin infamia, pero en esta circunstancia le faltó también el valor.

La Rusia mandó formar causa y confiscar los bienes á los que se habían opuesto á sus planes, excluyó de la nueva dieta á todos los que se habían adherido á la constitución de 1791; los diputados que elegidos durante el terror se opusieron ardientemente á sus proyectos, fueron presos (1) y todos tuvieron que resignarse á sufrir las condiciones impuestas. Por este tratado (22 de julio de 1793) recibió la Rusia cuatro mil quinientas cincuenta y tres millas cuadradas con tres millones once mil seiscientos ochenta y ocho habitantes, garantizando en cambio á la Polonia la integridad y la soberanía del resto, y la libertad de constituirse como quisiese, y prometiendo dejar en el pleno ejercicio de su religion á los católicos romanos que habían pasado bajo su dominio.

Los polacos se burlaron con la idea de haber separado de este modo los intereses de Rusia y los de Prusia; pero aquella los mandó satisfacer las exigencias de esta, hizo prender á los que manifestaron oposición, habló de jacobinos y de conjuraciones, y habiendo la dieta guardado silencio todo el día y parte de la noche, interpretó este silencio por aprobación. Entregadas, pues, á Prusia mil sesenta y una millas

(1) Kimbar decía: «¿Qué importan los padecimientos á la virtud? Es su carácter esencial despreciarlos. Se nos amenaza con la Siberia; sus desiertos tendrán atractivos para nosotros, dando nuevo vigor á nuestro valor. Vamos, pues, á Siberia; conducidos vos mismo, señor; allí alver vuestra virtud y la nuestra se cubrirán de palidez las frentes de nuestros enemigos.»

cuadradas con tres millones quinientos noventa y cuatro mil seiscientos cuarenta habitantes, quedó la república polaca reducida á tres mil ochocientos sesenta y una millas cuadradas y tres millones ciento cincuenta y tres mil seiscientos veinte y nueve moradores, y se estrechó con lazos de indisoluble alianza con Rusia; esto es renunció á su independencia. Austria no recibió nada en esta repartición, lo cual se atribuye á que secretamente se le asignaron compensaciones en otras partes.

La dieta, confiando siempre en las seguridades que se le habían dado, comenzó á reformar su constitución; pero apenas estableció en ella cosas que no agradaban á Rusia, ésta volvió á las amenazas, y su ministro, que también era jefe del ejército, impuso á los polacos sus mandatos. Llegó, pues, al extremo el descontento; Kosciusko preparó una revolución, que llevada del ejemplo, y acaso de las sugestiones de Francia, estalló en Cracovia (1794), publicándose la constitución de 1791 y proclamándose la integridad del territorio. Los rusos fueron pasados á cuchillo así en Varsovia como en los demás puntos del país por donde se hallaban esparcidos; Wilna y Grodno secundaron el movimiento; comenzaron los actos de venganza; altos personajes fueron enviados al suplicio como traidores; el débil Estanislao fué respetado, pero se encargó del gobierno un consejo nacional.

Rusia, Prusia y Austria, combinaron entonces sus planes y se pusieron en movimiento para poner coto á la propagación del incendio, los polacos fueron vencidos, y Kosciusko mismo cayendo prisionero, exclamó: *Finit Polonia*. Suwarof tomó á Praga, arrahal de Varsovia (4 de noviembre de 1794), después de haber perecido en el combate doce mil hombres de los veinte y seis mil que la guarnecían. De los que se libraron del fuego y del hierro enemigo, diez mil fueron hechos prisioneros; dos mil se ahogaron en el río queriendo ganar la orilla opuesta; y los jefes de la sublevación que no pudieron refugiarse en Francia fueron llevados á Rusia.

Austria que ambicionaba la posesión de Cracovia y de su territorio, se combinó separadamente con Rusia, que estaba entonces en desacuerdo con Prusia, y entre ambas idearon una nueva repartición. En esta tocaron á Rusia la Curlandia y la Semigalia, Wilna, la Volinia y otras provincias, en todo dos mil treinta millas cuadradas y un millón ciento setenta y seis mil quinientos noventa habitantes. Los estados de Curlandia y Semigalia se sometieron, y Pedro Biron, su último duque, se retiró á Silesia, donde vivió con una renta de cincuenta mil ducados hasta el año de 1800.

Austria obtuvo la posesión de Cracovia y de varios palatinados que formaron la Galitzia Occidental, en todo, ochocientos treinta y cuatro millas cuadradas y un millón treinta y siete mil setecientos cuarenta y dos moradores. La Prusia, invitada á adherirse á este convenio, recibió el dominio sobre novecientos noventa y siete millas cuadradas y novecientos treinta y nueve mil doscientos noventa y siete moradores. Esta última potencia aspiraba también á la posesión de Cracovia y pretendía conservarla con la fuerza de las armas; pero las amenazas de la Rusia la obligaron á acomodarse á lo pactado (1795). A Estanislao, amante, hechura y víctima de Catalina, se le envió orden de abdicar, y se le señaló una pensión de doscientos mil ducados que disfrutó hasta su muerte (1798). Con esto quedó cambiado el sistema político del Norte; y

anulados los tratados de Oliva y de Moscou, sobre los cuales se apoyaba, llegaron á ser vecinos inmediatos los reinos de Prusia, Rusia y Austria.

Pablo I, que se sentó bajo el régio dosel, después de Catalina, ofreció á Kosciusko, que estaba todavía preso, su libertad y un territorio de mil quinientos siervos, con tal que le reconociese como soberano; Kosciusko aceptó la libertad y rechazó las demás ofertas, solicitando solo que se le permitiera ir á combatir al lado de Washington y aprovecharse de una libertad que hubiera ayudado á conquistar. Diósele licencia y dinero para ello; pero engañado en sus esperanzas se retiró á Francia, donde fué acogido primero con festejos, después mirado con recelo, y por último dejado en olvido en una casita inmediata á Fontainebleau. Cuando Napoleon en 1807 pensando invadir la Polonia quiso valerse de su nombre, se negó Kosciusko á prestarlo, sabiendo ya por experiencia en qué venían á parar todas las promesas: así la proclamó en que se puso su firma dirigida á la nación polaca, fué apócrifa. Visitó también la Italia: después se encerró en Soletta, donde murió en 16 de octubre de 1814; y fué depositado en la catedral de Cracovia entre Juan Sobieski y José Poniatowski. Su nombre vive con la esperanza de los polacos.

Inglaterra había sofocado las turbulencias que fermentaban en su interior, con suspender el *Habeas corpus* y tomar medidas de precaución contra los extranjeros y los clubs. Pitt habría querido sostener á los realistas de Francia y comprimir la revolución; pero Fox que se opuso siempre á la guerra, injusta é innecesaria, decía, que era sin embargo, útil á los ministros para alejar el contagio de la libertad. Mas que reprimir las doctrinas, quiso Pitt, para engrandecer su nación, aprovecharse de los desórdenes que habían causado. Por lo que se enseñoreó del Mediterráneo, sitió la Córcega, pudo hacer un desembarco en la Vendée, amenazó á las Antillas y á Pondichery, declaró bloqueada la Francia excluyendo de sus puertos aun á los buques neutrales, y reanimó los esfuerzos lentos de los coligados. Los hombres de color habían arrebatado la isla de Santo Domingo á los franceses, á los cuales hacían una guerra despiadada; los ingleses ocuparon la Martinica y establecieron en ella leyes moderadas; lo mismo hicieron en Santa Lucía y Tabago, de suerte que ellos solos proveían de géneros coloniales á la Europa entera. Entonces pensaron en consolidar su poder en la India y conquistaron el reino del Misore. Hacia ya algún tiempo que codiciaban como puntos de escala y baluartes el Cabo de Buena Esperanza y Ceilan, cuando la conquista de Holanda hecha por los franceses les proporcionó ocasión para ocuparlos. La isla de Francia y la de Borbon tuvieron bastante fuerza para sostenerse por sí mismas.

Federico Guillermo II de Prusia, viendo agotados sus recursos y que sus esfuerzos no redundaban sino en provecho de Austria, seguía lentamente su marcha: sin embargo, habiéndole Inglaterra suministrado cantidades muy subidas, prometió poner en campaña sesenta y dos mil hombres; pero las desavenencias que mediaron entre el duque de Brunswick y Wurms, general austriaco, impidieron la acción de estas tropas. Austria ardía en deseos de venganza, pero era débil y poco activa; Suiza, Dinamarca y Suecia se mantenían neutrales; Rusia se aprovechó de estas circunstancias para apoderarse de la Polonia sin que Inglaterra reclamara; entre las potencias italianas, débiles y á merced

de los fuertes, solo el Piamonte continuaba la guerra, habiendo perdido ya á Saboya y Niza; la Holanda estaba bajo la influencia onimoda de Inglaterra, y España hacia la guerra por cumplir con los deberes monárquicos.

Pero Francia tenia un millon doscientos mil hombres, y el entusiasmo que faltaba á los demas paises; los jóvenes recibian rapidamente su instruccion en la táctica militar y en el mando; se improvisó la escuadra, toda con oficiales nuevos; y la reconquista de Tolon llenó de orgullo á los franceses, que creyeron poder desafiar en el mar á su rival, y arriesgándose á pelear con el almirante Howe, le hicieron pagar cara su victoria. Entre tanto sus corsarios cubrian los mares, y en un año apresaron cuatrocientos diez buques á los ingleses. Pronto vencieron en el Tech y pasaron los Pirineos; Massena tomó á Onella, y desde los montes de Tenda y del Cenís bajó la bandera tricolor sobre Italia. En el Norte al principio tuvieron mal éxito sus armas; pero con la victoria de Turcoing (18 de mayo de 1793) Pichegru aumentó la fama del ejército francés, reforzó el sitio de Ipres y tomó esta plaza. Jourdan, habiendo ganado en Fleurus una batalla decisiva, abrió á la Francia las puertas de Bruselas y de la Bélgica; Condé, Valenciennes, Landrecies, Le Quesnoy, fueron recobradas. Apenas se osaba pensar en la conquista de Holanda que no habian podido llevar á cabo Felipe II ni Luis XIV; sin embargo, Pichegru pasó á pie enjuto, el Mosa completamente helado, y secundado por los partidos entró en Amsterdam. La república bávara se ligó entonces con Francia pagando cien mil florines, cediendo la Flandes holandesa y agregando á ella el puerto de Flessinga. De esta manera quedó adherido á Francia el pais mas rico, se privó á los ingleses de la facilidad de verificar desembarcos, no dejándoles nada que perder en el continente, y se cambió la situación de Prusia.

La corte de esta última estaba sujeta á la sazón á la influencia de Haugwitz y Lucchesini, políticos intrigantes, pero cursados únicamente en las antiguas cabalas gubernativas. Estos habian separado á Prusia de sus anteriores aliados, pero viéndola amenazada por los flancos solicitaron entrar en pactos. Tambien lo deseaba el emperador, aunque Austria no podia resignarse á la pérdida de los Países Bajos; y así se insinuó en los ánimos la idea de una reconciliacion general. Francia no quiso admitir proposiciones sino sobre la base de estender sus fronteras hasta el Rhin; sin embargo, hizo en Basilea la paz con el rey de Prusia, el cual se constituyó mediador de una pacificacion universal. Pero una verdadera paz no podia verificarse sin la intervencion de la Junta de salvacion, que se renovaba todos los meses por cuartas partes y que no era secreta; así es que fué preciso concederle facultades amplias para las negociaciones. La Francia volvió á entrar por este medio en relaciones con las demas potencias europeas, y sus prósperos sucesos proporcionaron ventajas á los moderados, y quitaron cada dia mas los pretextos que se alegaban para las ejecuciones capitales.

La Vendée cuando observó la marcha que seguian los temerarios se sosegó, y se encontró en el caso de dejar aquella triste guerra que no tenia generosidad, ni combinaciones, ni gloria, ni resultados. Tambien los chaneas de Bretaña depusieron las armas; pero Inglaterra, considerando su importancia cuando los vio entablar tratados con el gobierno francés, pensó en reanimar aquel fuego proximo á extinguirse. La

miseria interior, que se hacia sentir hasta en el ejército que carecia de todo, daba ánimo á las potencias extranjeras y á los realistas para hacer una tentativa. Con este objeto renovaron la lucha en la Vendée, tentaron la fidelidad de Pichegru, prodigaron el dinero, tanto mas eficaz cuanto mayor era la decadencia de la moneda nacional; y Charette y Stofflet, viendo que no se restablecia la antigua aristocracia como quizá se habian lisonjeado de que se hiciera, se dispusieron á tomar otra vez las armas. Inglaterra, que en esta lucha tenia la ventaja de recobrar un teatro de operaciones en Europa, proporcionó una escuadra á los realistas, los cuales desembarcaron en Quiberon (junio de 1793). Contra los vendeanos fueron enviados Hoche y Canclaux, personas moderadas y cuyas operaciones fueron tan bien conducidas por su parte, cuanto mal por la de los insurgentes. Puisaye, jefe de estos, que habia conmovido medio mundo, se mostró intrepido en los infortunios, pero se vio obligado á obedecer las órdenes de Luis XVIII y del conde de Artois. Los realistas vencidos, parte se ahogaron, parte se refugiaron en los buques ingleses, y parte se rindieron y fueron fusilados (1). Hoche supo hermanar la política con las victorias, respetando la religion y publicando la amnistia; y Charette entró en conferencias con Canclaux.

En el Rhin, Jourdan y Pichegru llevaron triunfos y pasaron el rio en actitud imponente y amenazadora; el partido realista sucumbió, en todas partes; tambien Moucey vencía en España, y finalmente, despues de largas conferencias, se concluyó la paz. Combinada entre Hardenberg y Barthelemy la secularizacion de los principados eclesiasticos, la Prusia supo sacar partido de las desventuras de Alemania para engrandecerse, ocupando á Nurenberg y á otros paises, y haciendo de modo que los estados inferiores de la Franconia renunciasen al derecho hereditario. El dinero que Alemania pagó en contribuciones habria sido suficiente para su defensa; pero cada uno pensaba en sí mismo, y nadie salia á la defensa de la nacion alemana.

Simón, tutor del hijo de Luis XVI, habia perecido con Robespierre; y el criollo Lorenzo, menos feroz, fué nombrado para custodiar á este desventurado niño que no tardó en fallecer. Su hermana fué cangecada por los individuos de la Convencion que tenia prisioneros Austria, á escepcion de Lafayette. El oro americano habia preparado la evasion de este; pero descubierto el proyecto, su muger y dos hijas se constituyeron presas con él en las fortalezas austriacas. Inglaterra se obstinaba en las hostilidades que creia necesarias para sus planes, á cuyo fin garantizó el empréstito austriaco de ciento quince millones, y aumentó la propia marina desde ochenta á cien mil marinos. Al terminar la campaña de 1793, los ingleses culpaban al ministerio de haber ocasionado la pérdida de la Holanda y los Países Bajos, sacrificado á los vendeanos y desparramado tesoros. Fox y Sheridan atacaban violentamente á Pitt, exclamando que habia comprometido el honor británico; él respondia que la república agonizaba; que apenas se afirmase un gobierno entablaria tratados con él; y entre tanto no admitia proposicion ninguna de paz mientras la Francia con-

(1) Charette escribia á Luis XVIII: «Señor, la cobardia de vuestro hermano ha causado la ruina total de nuestra causa. No podia presentarse en estas costas sino para periclitarse todo ó salvarlo todo: su vuelta á Inglaterra ha decidido de nuestra suerte; no nos queda mas que morir indolentemente en vuestro servicio.»

servase los Países Bajos. Entonces la Convención pensó en restringir su terrible poder con una nueva constitución. Generalmente se creía cosa imposible la república, y no mas realizable el principio de la unidad proclamado en 1791, teniendo en mayor aprecio la libertad inglesa; la pasada tiranía habia puesto de manifiesto el valor de muchos derechos, y todos eran contrarios de las horribles leyes penales. Pero á pesar de esto, algunos no creían que los Estados Unidos y la Suiza fuesen todavía bastante republicanos, y querían modelarse con ejemplos de Roma. Por lo que se estableció que no hubiese una sola cámara, sino un consejo de quinientos individuos mayores de treinta años, y que se renovase anualmente por terceras partes y propusiera las leyes; que otro consejo de ancianos compuesto de doscientos cincuenta miembros, mayores de cuarenta años, casados ó viudos y sujetos á igual renovación, las sancionase, hermanándose así, segun se decía, la razon y la imaginación. Un directorio de cinco individuos con ministros responsables, debía representar el poder ejecutivo; todos los ciudadanos mayores de veinte y un años obtuvieron el derecho de formar las asambleas primarias para nombrar las asambleas electorales, las cuales habian de elegir á los individuos de los dos consejos, y estos al directorio. Al mismo tiempo el poder judicial fué depositado en manos de jueces electivos; ninguna ley podia ser discutida sino despues de tres lecturas; se decretó la libertad de imprenta, se vedaron las sociedades populares, se declararon expulsados los emigrados, sancionadas las ventas de bienes nacionales y libres los cultos sin salario del gobierno. Entonces los individuos de la pasada Convención trataron de conservarse en la nueva; pero los periódicos y las secciones de París se sublevaron de consuno contra semejante tiranía, pidiendo la eleccion de las asambleas primarias. En el tumulto que sobrevino (5 de octubre de 1795), la Convención confió su seguridad y sus tropas al joven Buonaparte, el cual en la calle de San Honorato ametralló al pueblo resuelta y despiadadamente, como si se tratase de batallones austríacos, y dejando en el suelo de trescientos á cuatrocientos entre muertos y heridos. La Convención en esta primera batalla regular que sostuvo contra la asonada, recobró su fuerza sin rayar en abusos. Resuelta á llevar á cabo sus tareas con clemencia, apenas se concluyó la paz general, declaró abolida la pena de muerte y proclamó una amnistia sepultando en el olvido lo pasado; cambió el nombre de plaza de la Revolucion en plaza de la Concordia, y se disolvió el 26 de octubre de 1795. Su mision fué no la de establecer la libertad, sino la de prestarle un punto de apoyo en circunstancias peligrosísimas; y en el transcurso de tres años, un mes y cuatro dias, espidió once mil doscientos diez decretos, descubrió trescientas sesenta conspiraciones, unas por declaracion formal de toda la asamblea, y otras por medio de sus comisiones é individuos, y proclamó oficialmente la insurreccion ciento cincuenta veces.

EL DIRECTORIO.—ORÍGEN DEL COMUNISMO

Terminaron entonces el dominio exclusivo y apasionado de las teorías y el fanatismo antirreligioso, para ceder el puesto á las combinaciones prácticas, que requiere la necesidad, no tratándose ya de aplicar el Contrato social de Rousseau, sino de establecer un sistema politico en armonia con el tiempo y los sucesos.

La nueva constitucion era una especie de conciliacion entre la eleccion popular y la unidad; el elasticismo se complacia en remedar las costumbres romanas, como las sillas curules, como la pretexto, como la púrpura, como la administracion de justicia, y las iglesias de París se transformaron en templos al Genio, á la Concordia, á la Agricultura, á la Gratiitud: religion toda de programa. A la cabeza del gobierno se habian puesto varios leagistas y teóricos, temerosos de guerra: Rewbell, abogado de Alsacia, órgano de las envidiosas medianías; Revcillère-Lepaux, abogado de Anjou, adicto á los girondinos, que en nombre de la ley natural reprobaba las instituciones políticas y religiosas; Barrás, vizconde provenzal, hombre de accion, que habia sacado á los convencionales de muchos malos pasos; y Carnot, genio de guerra, que entonces desplegó una moderacion inesperrada, en la cual se vió secundado por Le Tourneur, que descollaba por su honrado patriotismo. Sieyès, á quien se reputaba pensador de reputacion pero hombre inepto con respecto á la práctica, dió su dimision. Eran estos gefes procedentes de los diversos bandos, pero todos regicidas, y por lo tanto elegidos para dar seguridad contra la temida restauracion; hombres que habian jurado odio á la monarquia, y que declararon día festivo el 21 de enero.

La revolucion ahaltó todas las eminencias; así como en el terreno si se levanta el primer estrato no quedan mas que piedras, así entre los directores ninguno poseia el genio necesario para restablecer el orden en lo interior y alcanzar el triunfo en lo exterior; y siendo una sola la cámara, todo desacuerdo en ésta debia dar lugar á disensiones. Unas veces se favorecian opiniones amenazadoras para el orden público; otras el directorio las deprimia arbitrariamente, alternando entre tentativas tiránicas y débil descuido, encontrándose por todas partes rodeado de conspiraciones, que realmente nacian de la mezcla heterogénea de flaqueza y de arbitrariedad. Los directores, mas móviles que un ministerio, segun el viento de la mayoría, antes que en los males de la republica, pensaba, en las amenazas que se dirigian contra la autoridad por ellos representada, y contra la sociedad á quien escudaban. Setenta periódicos reemplazaban á la tribuna, casi todos enemigos del gobierno, y en los cuales los veteranos de la literatura escribian cada cual con independencia, así respecto del interior como del exterior, siendo por lo mismo poderosos en sus censuras. Entre tanto Pichegru disertaba de su causa, revelábase de nuevo la Vendée, y los partidos meditaban la reaccion. La compasion daba á la aristocracia abatida cierto resplandor de que no habia disfrutado nunca en sus mejores dias. No toda habia sido anonadada, y en varias provincias, como la Bordoña, el Borbónés, la Auvernia, la Guiena, el Poitou y la Bretaña, el pueblo, que alimentaba afecto á los señores, no se arrojó contra sus castillos, por lo cual conservaron sus posesiones, si bien en calidad de vencidos y mirados de reojo por los compradores de bienes nacionales. Dos clases de poseedores estaban, pues, en lucha, y tambien dos clases de clero. El juramentado pretendia, con Gregoire, representar la iglesia verdadera, y ser el que conservaba en toda su pureza la religion; pero el pueblo no lo creia, y si alguno se presentaba ante los altares de la Razon, ninguno acudia ante los párrocos juramentados. Así estos odiaban á los reuñentes, santificados por la persecucion, y que

celebraban los oficios divinos á escondidas en la soledad, interrumpidos á veces por los soldados que les rompian estolas y cálices, y perseguidos encarnizadamente por el directorio.

Los restos de los jacobinos miraban con encono resolverse en simples reformas lo que habian esperado que renovaria completamente el sistema social, sin tener respeto á los actos humanos. Rousseau habia basado la sociedad sobre un pacto que no siendo mas que una mera convencion podia por lo mismo ser derogado. Mirabeau y los primeros legisladores dedujeron de esta teoria que siendo la propiedad una mera creacion social que no radicaba en la naturaleza, la sociedad tenia un derecho soberano é ilimitado sobre ella. Robespierre llegó á hacer suprimir el derecho de testar, y á reducir el de posesion á un derecho precario ó de tolerancia, deduciendo de aquí el impuesto progresivo, la contribucion de pobres y el derecho al trabajo. Discutianse en la época del terror estas cuestiones sociales, y un comisario enviado por Robespierre le escribia desde San Maló: «En todas partes invito á las sociedades populares á desconfiar de los negociantes, de los elegantes, de los opulentos, cuya aristocracia es ahora la dominante, después de la de las curas y de los nobles; en todas partes me dedico á realzar la influencia del vulgo, á mostrar que la revolucion se ha hecho en su ventaja, á poner de manifiesto que es ya tiempo de que dominen los descamisados, pues que forman la mayoría de los que viven sobre la tierra.» El mismo comisario escribia á Saint-Just: «Burdeos es el centro del negociantismo y del egoismo; donde habia muchos grandes comerciantes, habia muchos malvados, y la libertad no podia establecer su imperio, cuya base es la virtud; donde habia muchos ricos, el pobre estaba oprimido por ellos, y no podia la igualdad conocerse en mucho tiempo; donde existia la sed del oro, no podia arraigarse en los corazones el amor á la patria. No se hacia consistir la humanidad sino en la palabra.» Otro decia á Robespierre á principios de 1794: «Es preciso sacrificar la aristocracia mercantil así como se ha inmolado la del clero y de los nobles. Solamente el comun de vecinos de cada poblacion, por medio de una comision de subsistencia de tráfico, debe ser admitido á hacer el comercio. Esta idea, bien desarrollada, puede ser puesta en práctica, y entonces todo el provecho del comercio redundará en favor de la republica, á saber del vendedor y del comprador.»

Así es, pues, que las doctrinas que ahora conmemoran la Europa entera son patrimonio de aquel tiempo; y cuando ellas parecieron desplomarse con el poder de los jacobinos, se hizo órgano de ellas Graco Babeuf que con Buonarrote (1) y con otros á quienes conoció en la prision, formó después de amistado la sociedad del Panteon ó de los Iguales, hostilizando á la contrarrevolucion y mostrando el bien que se habia sacado del huiracón revolucionario. Graco Babeuf proclamaba la absoluta comunidad de bienes y la igualdad, «primer deseo de la naturaleza, primera necesidad del hombre, vínculo principal de toda asociacion legitima. La revolucion francesa, añadia, no fué sino el preludio de otra mucho mas grandiosa y solemne, y que será la última...

No mas propiedad individual de la tierra; los frutos son de todos... Demasiado tiempo han dispuesto menos de un millon de personas de lo que pertenece á veinte millones de sus semejantes. Caigan esas repugnantes distinciones de ricos y pobres, de grandes y pequeños, de señores y siervos, de gobernantes y gobernados. Este es el tiempo de fundar la *republica de los Iguales*, grande hospicio abierto de par en par á todo el mundo. Familias que llorais en la desventura, venid á tomar vuestro puesto en la mesa comun, que la naturaleza ha preparado para todos sus hijos. Pueblo francés, reconoce y proclama la republica de los Iguales (1).» En su consecuencia querian una vida sencilla; nada de ciudades, ni de lujo, ni de discursos en la tribuna ni en el púlpito, bastando en su concepto que se enseñase al pueblo á servir y defender la patria. No admitian ninguna preeminencia ni intelectual ni moral; restringian la imprenta dentro del círculo de los principios proclamados por la sociedad, y así, sofocado todo impulso individual de la actividad humana, aniquilada la familia, las artes, la caridad, se establecia este paraíso por medio de la violencia, el despotismo y el asesinato de todo aquel que resistiese. Los iguales, por tanto, conspiraron para matar á los miembros del directorio, proclamar la libertad, la igualdad, la constitucion de 1793 y la felicidad universal, apoyando sus pretensiones con grandes promesas de vivres, muy oportunas entre un pueblo hambriento. Pero descubiertos y presos fueron ajusticiados, y con este acto de rigor el directorio se consolidó, obtuvo ilimitada docilidad, é hizo cerrar los clubs patrióticos.

La multitud sentia la necesidad de reposo. La clase media que habia organizado la revolucion de 1789 se habia hallado por un momento bajo el dominio de los proletarios; pero habiendo vuelto á adquirir su preponderancia, temerosa de que irguiese nuevamente su cabeza el terror y de la subversion de todas las ideas de economia, de industria, de comercio, vigilaba sin cesar los movimientos del partido vencido. Los ricos que se habian librado del peligro y los que de improvviso se habian enriquecido, tenian el anhelo de gozar; los almacenistas de provisiones, verdadera potencia de aquella época, prosperaban rápidamente a costa de la miseria del ejército; el agiotage renovaba los tiempos de Law, y se gastaba con furor lo que precipitadamente se ganaba. Renacieron, pues, las esterioridades civiles y la alegría parisiense con las imitaciones clásicas; las mugeres vestian con estatuaría sencillez y griega modestia, seduciendo para inspirar clemencia; volvieron á celebrarse las reuniones numerosas; volvieron el lujo fútil y las pompas, viviéndose alegremente entre bailes y orgias. Como en cada una de las fases de la revolucion sobresalía una muger, la que estuvo en boga á la sazón en París fué madama Staël, hija de Necker y esposa del representante de Suecia. Esta señora que habia tomado conocimiento en casa de su padre, de los negocios publicos

(1) Esto florentino, que después fué gefe de los carbonarios, y que vivió hasta una edad muy avanzada profesando las doctrinas republicanas, expuso y desenvió toda la teoria de Babeuf.

(4) «No haya mas diferencia entre los seres humanos que la del sexo y la edad. Pues que todos tienen las mismas facultades y las necesidades mismas; no haya sino una misma educacion, una misma clase de alimentos para todos. Si todos se contentan con un sol y con un aire, ¿por qué no ha de bastarles la misma porcion y calidad de alimentos? Ha llegado el día de la restitution general; familias desventuradas, venid á tomar vuestro puesto en la mesa comun que la naturaleza ha preparado para todos sus hijos...» *Manifeste des Égaux*.

y en el destierro de la fantástica literatura alemana, distinguiéndose de los nimios académicos; reunía en sus círculos á todas las notabilidades, ponía á discusión las tesis políticas y quería la república con tal que fuesen gefes de ella sus amigos.

Igualmente cobraba alientos la agricultura; se había mejorado la condición de los labradores; los propietarios vivían económicamente y se reponían de sus pérdidas vendiendo los fragmentos de sus castillos demolidos ó las plantas de los campos que habían comprado.

No obstante, la hacienda se desmoronaba por todas partes. Cuando los miembros del directorio se instalaron en el Luxemburgo, el portero tuvo que prestarles una mesa y un cuadernillo de papel; no había un sueldo en caja, y los veinte millones de asignados crecieron al cabo de poco tiempo hasta cuarenta y cinco mil; además las subsistencias en París eran precarias; nadie quería prestar sus servicios al gobierno y los correos interrumpían sus viajes por falta de fondos. El dinero escaseaba hasta el extremo y el papel perdía tanto de su valor, que no se daban menos de veinte mil francos nominales por un luis en efectivo, y una comida de ocho cubiertos costaba sesenta mil francos en papel moneda. Las compras se verificaban por trueque y se daban en vez de moneda corriente alhajas, medallas, cuadros y otros muebles preciosos. Sin embargo, estos mismos apuros eran un aliciente para el humor alegre de los franceses. El gobierno decretó un empréstito forzoso de seiscientos millones, pero apeló á medidas para el caso no muy á propósito, por lo que tomaron un carácter indiscreto, y no condujeron á resultado ninguno. Finalmente, se declaró una bancarrota de las mayores que hasta entonces se habían conocido, reduciéndose los asignados al valor en que en aquel día se encontraban.

Entre tanto la oposición de los dos consejos tomaba incremento, y se consideraba la república por los que formaban la mayoría como un estado de transición; por lo cual ya se manifestaban síntomas muy palpables en favor de la monarquía. Los emigrados, que regresaban, eran acogidos ó rechazados según los sentimientos de miedo ó indiferencia que podían despertar. El hijo del duque de Orleans, que se había distinguido ya peleando en Jemmapes, ocupó una cátedra en un colegio cerca de Coira. El abate Carron en Inglaterra ejercía el oficio de ayo de los hijos de los emigrados; y así se propagaban ideas compasivas y realistas. Pero á pesar de que los partidarios del régimen monárquico habían fundado sus esperanzas en el nuevo levantamiento que se había verificado en la Vendée, las vieron prontamente disipadas, por que Hoche, enviado á aquel país con cien mil hombres, dió fin á la guerra, y Stöflet y Charette entregados por traición de sus mismos partidarios, fueron pasados por las armas.

A. Pichegru, que tenía el mando del ejército del Rin se le había antojado la extravagancia de tomar á su cargo el papel del Monk (1) de una restauración

borbónica. Habíase dado á conocer siempre por hombre moderado en la victoria, evitando el pillage en Holanda y salvando la vida por do quiera á los emigrados y á los ingleses que habían caído prisioneros, y finalmente se unió con los realistas; pero se ignora si fué por propia persuasión ó por venalidad, y también, si en caso de soborno se dejó seducir por el oro ó por el afecto que tenía á las mugeres. Cuando Pichegru se retiró, el archiduque Carlos consiguió algunas victorias. El ministro Alcudia (octubre de 1795) hizo de modo que España (1) contrajese una alianza ofensiva y defensiva con Francia y declarase la guerra á la Gran Bretaña. Los ingleses, siempre dispuestos á sacar partido en su propia ventaja, se apoderaron de la Trinidad, acometieron á Puerto Rico y á Tenerife; pero sin que les redundase utilidad ninguna, y se esforzaron para atraer á su partido á Rusia. Catalina les prodigó promesas, pero no les envió sino lo que menos les interesaba, esto es, una escuadra; sin embargo, verificó con ellos un tratado de comercio, que ofrecía ventajas á la Gran Bretaña, é hizo alianza con esta y con Austria.

En el continente tenía, pues, Francia que combatir contra el rey de Cerdeña y el emperador de Austria; y aquí la naturaleza misma de los acontecimientos nos obliga á hablar de nuestra patria.

ITALIA EN EL SIGLO XVIII.

Italia había puesto en juego todos sus recursos para restaurarse de la miseria en que la habían sumido doscientos años de una esclavitud abyecta y disfrazada con el falso nombre de paz. Intrigas rastreadas de mugeres, cuestiones que habían surgido á consecuencia de sucesión entre los monarcas y otras razo-

mente la restauración de la monarquía; y consiguió sus deseos. Pero Pichegru no tenía los talentos de Monk ni se hallaba en el mismo caso, así que su desercion le dió un timbre deshonroso sin haber sacado de ella ventaja alguna.

(Nota del traductor).

(1) Nuestro autor en esta historia habla poco de las cosas de España, á pesar de que, durante la revolución francesa de 1789, los españoles tomaron parte en los asuntos políticos del pueblo vecino. Si estuviésemos en otro país no dejaríamos de insertar notas adicionales para enterar á nuestros lectores de la política que adoptó á la sazón el gabinete de Madrid; pero considerando que vivimos entre españoles, enterados de la historia de su país, y con especialidad de los acontecimientos de la época á que aludimos, nos contentaremos con indicar dos obras escritas por autores nacionales en las que se reflejan minuciosamente todos los hechos mas importantes que hacen referencia á la revolución francesa con respecto á España; á saber las *Memorias del príncipe de la Paz*, muy conocidas, y las del general don Francisco de Espoz y Mina que acaban de publicarse. Estas últimas son mas apreciables que las primeras, porque están escritas con imparcialidad. Al paso que el príncipe de la Paz presenta algunas veces los hechos bajo el aspecto conveniente á sus intereses políticos. Con este motivo queremos advertir á nuestros lectores, que observaremos mucha circunspección en todas las notas que nos puedan ocurrir con respecto á España en la época presente, porque conocemos que es tarea muy arriesgada hablar de acontecimientos y personas contemporáneas, sea en pro ó en contra. En el primer caso se nos podría tachar de aduladores, y en el segundo de maldicientes, envidiosos ó astiricos; por lo que nuestras notas sobre el particular se limitarán á una sencilla exposición de pocos hechos ó á materias meramente eruditas.

(Nota del traductor).

(1) Monk ha pasado á la posteridad por haber contribuido en gran manera á la restauración de Carlos II. Estuardo. Los ingleses estaban muy fatigados de las vicisitudes políticas y del estado anárquico en que se había encontrado su país; por lo que se inclinaban nuevamente á la monarquía. Monk, habiendo conocido esta propensión de los ingleses hacia el régimen antiguo, prolongó la guerra para que sus compatriotas, fatigándose aun mas de aquel estado de cosas, pidiesen voluntaria-

nes relativas á política estrangera, habian trastornado el país introduciendo un gran desorden que duró hasta la paz de Aquisgram (1748), la cual afirmó á María Teresa, aunque muger, en la plena posesion de los estados de su padre Carlos VI. Así es que aquella emperatriz obtuvo el dominio de Lombardia, á escepcion sin embargo de la parte alta del territorio de Novara, del de Vigevano y de la comarca situada al otro lado del Pó, porque aquellas posesiones tuvo que cederlas á los duques de Saboya en compensacion de los socorros que le habian prestado; y á decir verdad, aquella dinastía parecia destinada á adquirir alguna parte de Italia en todas las guerras que se verificaban, cualquiera que fuese su resultado. Los duques de Saboya habian logrado el título de reyes de Sicilia en la paz de Utrecht, y cuando trocaron esta isla por la Cerdeña, obtuvieron el título de reyes sardos (1720). Codiciaban tambien la posesion de Génova y de la Lombardia, parte de aquel país, que segun uno de sus predecesores, que comparaba á Italia con una *alcachofa*, debia comerse hoja á hoja por la dinastía de Saboya. Génova, que rebelándose contra los austriacos en 1716, habia dado á conocer cuan grande era la fuerza de su pueblo, consiguió su libertad y el dominio del Final que lo habia sido disputado. A don Carlos, infante de España, se le dejó la libre posesion de las Sicilias que desde entonces salieron del estado infeliz de provincia, por haber conseguido una dinastía propia. Su hermano don Felipe tuvo los ducados de Parma, Plasencia y Guastalla. Francisco III de Este reinaba en Módena, única monarquía que se habia quedado libre de tantos trastornos y mudanzas dinásticas. Finalmente, la Toscana era gobernada por un gran duque propio de la familia de Austria-Lorena.

La nacion italiana, tanto en la guerra como en la paz, no habia tenido mas intervencion sino la que podia proporcionarle nuevos padecimientos; sin embargo, los celos, que reciprocamente alimentaban las potencias, dieron el feliz resultado de que quedase sujeto únicamente á la dominacion estrangera el Milanésado, y este tampoco completo.

Italia, que por el transcurso de medio siglo habia sido un verdadero teatro de batallas, las cuales podian calificarse de muy desgraciadas, no tan solo porque todas las guerras acarrearán calamidades sino tambien porque los italianos no habian intervenido en ellas, se conformó en la paz mas duradera de que hace mencion la historia (1748—1796) con la dominacion de dinastías nuevas á las que habia debido sujetarse por la fuerza; pero tales que daban á entender bastante claramente, que era su intencion remediar los daños ocasionados por las dinastías anteriores. Los italianos, á quienes suele culparse de doblez y disimulo, vicios muy propios del oprimido, no tuvieron parte en la política de su país dirigida por los principes; y si hicieron algun papel no salieron de la esfera de los negocios administrativos y judiciales, que no tenian mas norte sino el de una autoridad estrangera y leyes impuestas tambien por estrangeros. Pero los italianos, habiéndose encontrado ya en aquel estado de paz que no daba recelo ni esperanzas, quedaron sumidos en una cobardía inerte; modales cortesanos pero frivolos reemplazaron á la franqueza de su antiguo trato, mientras que por otra parte amores necios y una galantería vanidosa daban á los hombres aquella delicadeza propia del sexo femenino.

El reino de las Dos Sicilias disfrutaba de un suelo

muy feraz; sus moradores tenian mucha viveza de espíritu; sus fronteras tenian lindes bien marcados y la situacion de sus puertos era de las mejores; así bastaba que la opresion cesara para que tomara formas muy diversas el contraste lastimoso que formaba la hermosura natural de aquel país con sus pesares políticos. Cuando Carlos de España se sentó bajo el rágido dosel, encontró aquel reino desprovisto de caminos, de puentes, de fábricas; se notaba el mayor desorden en el sistema monetario; el comercio de granos tenia infinitas trabas; las dehesas reales se extendian por una superficie de cincuenta millas de largo y quince de ancho, en la cual no se permitia ni siquiera plantar un árbol; los bienes comunales abrazaban gran parte del territorio; las tierras que pertenecian á los particulares no se podian cercar con tapias, porque estaban sujetas á la servidumbre de pastos; los derechos feudales, los fideicomisos, los privilegios de casas de horno, de molinos trababan la propiedad y multiplicaban las gabelas, los pleitos, los leguleyos. El número de los feudatarios llegaba hasta diez mil, los cuales eran otros tantos opresores del pueblo, porque tenian el derecho de nombrar jueces y gobernadores, y de imponer á su arbitrio portazgos, diezmos, servicios corporales y primicias. El número de frailes ascendia á treinta mil, el de monjas á veinte y tres mil y el de clérigos seculares á cincuenta mil, todos poseedores de lincas muy pingües y exentas de gravámenes. Por el contrario no se habia establecido un solo tribunal de justicia en 14 provincias, mientras que el número de los salteadores se calculaba que ascendia á treinta mil, y los asesinatos, que anualmente se perpetraban llegaban á un número muy crecido. Los envenenamientos menudeaban tanto en la capital, que el gobierno se encontró en la precision de crear una especie de tribunal titulado junta de venenos; pero á pesar de lo dicho, en las prisiones no se veian mas que contrabandistas ó infractores de las ordenanzas de caza, pesca, etc.

Carlos se dió con alhino á remediar tamaños males: restauró las fortalezas; mejoró la hacienda; reformó los procedimientos judiciales, y no se descuidó en introducir mejoras en el sistema monetario y en el plan de estudios; creó un *magistrado de economía*, cuyo particular oficio era el de proponer medios oportunos para reanimar el comercio y hacer que las rentas públicas diesen mayor utilidad; y finalmente, habiendo sujetado á examen la legitimidad de las exenciones clericales, aumentó por este medio en tres millones los ingresos del tesoro. Isabel Farnesio, reina de las Españas, envió á Carlos su hijo, para que se presentara con mas dignidad en la capital de su nuevo reino, seis millones de reales que debian destinarse á recobrar muchos feudos y dominios vendidos ó hipotecados. Los jabeques napolitanos, que estaban bajo las órdenes de José Martinez, en varios combates contra las galeras berberiscas desplegaron un valor en todo igual al de los caballeros de San Juan de Jerusalem. Carlos impuso como obligacion á cada provincia la formacion de un regimiento de milicias, con oficiales elegidos entre las familias de la mas alta gerarquía, logrando de esta manera que los nobles abandonaran sus castillos y se convirtieran en personas adictas á la nueva dinastía. Estos regimientos, en la batalla de Velletri contra los austriacos, hicieron alarde de un valor digno de los tiempos antiguos. Habiendo notado que la actividad de los israelitas habia contribuido en gran manera al los-

tre de Liorna, les acogió en sus estados y les prodigó privilegios; hizo un tratado con la Puerta, en cuya virtud sus súbditos no debían pagar mas derechos que los impuestos á los súbditos de las demas potencias, y consiguió tambien pactar con el turco, que los berberiscos respetarian el pendon y las costas napolitanas. Estableció consules en todos los puntos comerciales; fundó lazaretos é instituyó un colegio naval; pero siguiendo el impulso de las ideas que estaban en boga á la sazón, creyó aventajar el comercio gravando con impuestos la importación de las mercancías que entraban en sus estados.

La Sicilia se había encontrado muy mal bajo la dominación de Felipe IV de España; peor aun bajo la de Victor Amodeo de Saboya, á quien se la había cedido; y finalmente no había cambiado de condicion bajo el dominio del emperador Carlos VI, que la obtuvo á título de compensación por la isla de Cerdeña. Las costas de aquella isla estaban infestadas por los piratas; en su interior la acosaba un crecido número de bandidos; las excomuniones pontificias alteraban á cada paso su sosiego, y los lazos feudales la tenían mas comprimida que Nápoles. Contaba ademas en su seno sesenta y tres mil regulares, mientras su poblacion ascendia apenas á un millon doscientos mil moradores. Carlos III, despues de haber restablecido la tranquilidad, confió el gobierno de la isla á una junta compuesta de sicilianos, decretó que los beneficios eclesiasticos se confiriesen únicamente á los nacionales, y no se reservase mas que el nombramiento del arzobispo de Palermo. Quando se manifestó la peste horrosa de Mesina, le suministró víveres y otros recursos. Mediante un concordato con la Santa Sede, redujo los privilegios clericales, limitó el número de los clérigos, restringió las atribuciones del fuero eclesiástico y el derecho de asilo. Los obispos obtuvieron la jurisdicción en todo lo concerniente á la conservación de la fe; pero habiendo sucedido entonces que el arzobispo Spinelli procesase á cuatro ciudadanos culpados de heregia, el pueblo, suponiendo que se pretendia introducir en la isla la inquisición á la manera española, se amotinó; pero Carlos anuló los actos del *Santo Oficio*; ordenó que el tribunal eclesiástico se atuviese á las vias ordinarias en sus procedimientos, y no adoptase medida ninguna sin comunicarla previamente á la potestad civil.

Las leyes del país eran una amalgama de derecho romano, bárbaro, árabe y normando, que reunidas todas formaban el mas extraño conjunto de decretos de los duques de Anjou, de constituciones aragonesas, de pragmáticas de los vireyes, de prácticas consuetudinarias del país. Pero á pesar de tanto farrago, se presentaban frecuentemente casos especiales no previstos, y entonces el juez tenía en sus manos la vida y el honor de los ciudadanos, pudiendo usar á su discreción de las armas de la arbitrariedad. Por lo demas no habia reglamento ninguno que marcasse los trámites judiciales, los cuales eran casi siempre secretos. Carlos remedió tamaños males, y ayudado por Pascual Cirillo, dió á luz el código carolino, el cual, aunque no produjo los efectos que se esperaban, mereció elogios considerado bajo el aspecto de una tentativa útil.

Enumeró todos los beneficios que habían producido al Estado sus medidas gubernativas en el decreto en que instituyó la orden de San Genaro, atribuyendo á este santo patron el mérito de aquellas. Su consejero intimo, que tomaba parte en todas las resoluciones régias, era Tanucci, el cual, haciendo eco á

las ideas liberales de moda, pretendia debilitar á la aristocracia y á la silla apostólica; pero este ministro no comprendia que el poder de la clase media medraba cada dia mas, por lo cual no tomaba en bastante consideración lo que tenía referencia á la milicia, al comercio, á la division de las propiedades, á la moderación de las prerrogativas de la corona, ni á la necesidad de sustituir la lealtad á las arterias tan propias de los curiales.

Fué entonces cuando se echaron los cimientos de un edificio asombroso en Caserta, el cual causa aun mas maravilla si se considera el breve tiempo que se empleó en fabricarlo. En esta circunstancia el arquitecto Vanvitelli, aprovechando los restos de la inmediata Capua, de Pozzuoli, que no está muy lejos, y de los mármoles muy abundantes de la Pulla y de la Sicilia, formó un sito tan delicioso, que puede rivalizar con Versalles en magnificencia, mientras que tiene mas ventajas aun con respecto á su situación. Caserta está bañada de un gran rio, que atravesando montes y valles mediante un larguísimo y admirable acueducto, se introduce en sus jardines, tomando la forma de un torrente, y convirtiéndose por último en una hermosísima cascada de limpias aguas.

Carlos, apasionado de los placeres de la caza, que en él rayaban casi en vicio, construyó otro sitio real con magníficos parques en Capodimonte, y otro en un parage delicioso llamado Portici. Algunos le advirtieron que este último se encontraba muy espuesto porque estaba colocado al pie del Vesubio, pero Carlos contestó: *La Virgen y San Genaro cuidarán de nosotros*. Habiéndose descubierto en aquella época las ciudades de Herculano (1738) y de Pompeya (1750), sepultadas diez y siete siglos antes por la lava del Vesubio, Carlos estableció en Portici un museo espresamente destinado á las antigüedades que acababan de descubrirse, y una academia con el especial encargo de examinarlas (1). En la capital de su Estado hizo fabricar

(1) Son muy pocos los que ignoran las escavaciones hechas en Nápoles para descenrar las preciosas antigüedades de Herculano, de Pompeya y de Stabia; ademas se encuentran por do quiera descripciones muy exactas de aquellas antiguas ciudades y de los varios objetos que se han encontrado en ellas. Asi, que teniendo en consideración lo que acabamos de esponer, nos limitaremos tan solo á referir algunas particularidades acerca de su descubrimiento, sirviéndonos para el caso de un fragmento del abate Andrés, eruditísimo español y bibliotecario en Nápoles.

«Esta ciudad (Herculano) en el año 63, bajo el consulado de Régulo y de Virginio, sufrió un terremoto que la arruinó en gran parte, como refiere Séneca en sus cuestiones naturales; pero en el de 79, haciendo el Vesubio una furiosa erupción, la primera que se halla descrita por los escritores, y la misma en que murió Plinio el Mayor, como refiere su sobrino en sus cartas, entró la lava en Herculano y la sepultó enteramente. Asi quedó por muchos siglos, hasta que en el año 1711, fabricando el principe d'Elbeuf, general al servicio del emperador, una casa de campo, se hallaron tantas columnas, estatuas y otras antigüedades, que hizo mucha impresion á los eruditos, y se empezó á decir que aquellos eran residuos de la antigua Herculano; pero por entonces no se pasó adelante en la escavacion.

«Fué despues á ocupar aquel reino nuestro monarca, y erigiendo en Portici uno de los muchos edificios con que hermosó todo aquel reino, se encontraron, el año 1738, en un pozo algunos mármoles; y acordándose de los hallazgos del principe d'Elbeuf, no se dudó ya que aquello fuese Herculano, y ordenó S. M. que se hicieran varias y profundas escavaciones. Desde luego se

un teatro tan grande y magnífico como no se había visto nunca (1). Pero merece llamar aun mas nuestra atención la gran fabrica titulada *Albergo de pobres*. Este edificio, digno de la aprobacion de todos los buenos, fué llevado á cabo por Carlos III á fin de proporcionar á los indigentes un asilo y medios de subsistencia; se establecieron en él toda clase de oficios, y por este medio se preparó el camino para que paulatinamente desapareciesen los *lazzaroni* (2), que han sido siempre un borron para aquel país tan hermoso. Carlos fundó otro hospicio semejante en Palermo.

Fué un prodigio y asimismo una prueba muy evidente de la riqueza de Italia, el haber llevado Carlos á efecto obras y proyectos tan magníficos, á pesar de que la nacion acababa de salir de dos guerras muy desas-

tradas y de una larga servidumbre, que le había sumido en la languidez. Muerto Fernando VI de España (1759) Carlos sucedió en aquel trono, y Nápoles se vió privada de un monarca que por el transcurso de 25 años la había restaurado, introduciendo mejoras muy útiles y verdaderas y halagado con mayores y fundadas esperanzas.

En Lombardia, mientras que dominaban los españoles, las mugeres vivían retiradas y casi separadas de la sociedad, de los hombres; por lo que, habiendo reunido el duque de Osuna, gobernador en Milan, el cuerpo aristocrático sin distincion de sexo, dió márgen á muchas habladurias que le sirvieron de escarmiento, para que no intentara renovar el experimento. Pero el principe de Vaudemont, que fué el último gobernador de aquel país en nombre de España, educado segun la moda francesa, reunia muy á menudo á las personas mas distinguidas, ya en su palacio de Milan, ya en una casa de campo que poseia en uno de los arrabales, con lo cual se granjeó el renombre de personage galante. Fué entonces cuando se introdujo la moda de los chichisbeos ó galanteadores, que podemos definirla como el último grado de depravacion, porque quitaba al hombre aquella libertad tan necesaria en el interior de la propia casa y proporcionaba á la muger un confidente muy distinto del que era padre de sus hijos. Es tambien de notar que los chichisbeos estaban reconocidos por el público y se llegaba hasta el punto de estipular como condicion en los contratos nupciales el ejercicio de su oficio. Por lo que nos ha transmitido la fama, estas relaciones, que eran una consecuencia de aquella costumbre tan generalizada, no tenían ni siquiera la viveza y la energía que proceden del vicio; pero no podían menos de corromper sobremanera el corazon, pues ponian á las mugeres en el caso de buscar su felicidad fuera de los gozes domésticos, y á los hombres les obligaban á malgastar toda su vida en condescender con los gustos de una dama, cuya eleccion era un producto, no del amor, sino de la conveniencia, y en servirla y obsequiarla por mera ostentacion. De esta manera una voluntad languida y adormecida se sujetaba al yugo de la moda, que era por su indole pesada y propia para sofocar á las personas, que queriendo seguirla, debían llevar vestidos muy incómodos y sujetarse diariamente por largas horas á la industria caprichosa del peluquero.

Los hienes que no formaban parte de manos muertas, estaban vinculados por fideicomisos ó reunidos en manos de un primogénito, en quien recaía toda la herencia, no quedando otro recurso á los demas hijos sino el de vestir la sotana clerical ó arrastrarse miserablemente de una en otra casa, y de una en otra ciudad, para proporcionarse una mesa en donde le diesen de comer, no llevando consigo otra cosa mas que una indigencia inerte y ambiciosa. No existia ejército verdadero; pues toda la fuerza armada se reducía á algun regimiento cuyos reclutas habian tomado servicio por medio de enganches muy innohles: algunos hidalgos se proporcionaban con su dinero grados, vanos y fútiles en las milicias extranjeras. El clero, lejos de entablar cuestiones de gran trascendencia científica y muy propias para desarrollar los talentos elevados, malgastaba su tiempo en disputas frívolas, aunque muy acaloradas, las cuales casi no salian de la esfera de un jansenismo bastardeado mediante la proteccion que le otorgaban los poderosos. La literatura, que llevaba

encontraron algunos pedazos de estatuas ecuestres de bronce, y otras estatuas de mármol, algunas pilastras, y una escalera que conducía á un teatro, y poco despues algunos fragmentos de una grande inscripcion en la que se veia que un tal L. Annio Mammiano habia hecho fabricar el teatro y la orquesta, y que un tal P. Numisio fué el arquitecto.

«En vista de estos descubrimientos se animó S. M. á tomar con mas calor la escavacion, y se halló el teatro, un templo, un horno con una especie de pastel que se deshizo luego que le dió el aire, y un pan que todavía se conserva, muchas y bellisimas estatuas de mármol y de bronce, todos los adornos mugeriles, instrumentos de sacrificios, de labranza, de milicia, de cocina y todo el ajuar de una casa, muchas y buenas pinturas, varias estatuas de metal y de mármol, muchos ornamentos de diversas especies, é infindad de alhajas y cosas antiguas que son enteramente nuevas, aun para los mismos anticuarios. Este tesoro de erudicion que se halló en tan corto tiempo, excitó el deseo de nuevos descubrimientos, y se dió principio á las escavaciones de Stabia y de Pompeya. Algo se halló en Stabia, pero no comparable con lo mucho que continuamente se está descubriendo en Pompeya.»

(Nota del traductor.)

(4) El que quiera conocer todos los pormenores mas curiosos é importantes de la historia política y civil del reino de Nápoles desde la primera mitad del siglo pasado hasta el año de 1825, podrá leer la historia de aquel reino escrita por el general Colletta, la cual ha llamado la atencion de los literatos europeos, tanto por la exacta relacion de los hechos, como por la elegancia del estilo. Nosotros no dejaremos de servirnos de esta importante obra en el curso de nuestra traduccion.

(Nota del traductor.)

(2) Es cierto que los *lazzaroni* que componen el populacho de Nápoles son un oprobio nacional; sin embargo, es de notar que la mayor parte de ellos manifiestan una viveza de ingenio prodigiosa, y tienen occurrencias y oportunidades dignas de hombres de un espíritu elevado. Estos *lazzaroni* tienen un oído músico admirable y repiten de memoria las arias de las mejores partituras con un arte asombroso.

La primera vez que el célebre Rossini estuvo en Nápoles y oyó cantar por los *lazzaroni* las arias del *Barbero de Sevilla* y de la *Cenerentola*, se entusiasmó hasta el punto de manifestarles su admiracion regalándoles dinero.

El general Colletta, que acabamos de citar, refiere un breve diálogo entre dos *lazzaroni* tan particular que no queremos pasarlo en silencio. En el año de 1820 pocos dias despues de haberse promulgado en Nápoles la constitucion, un *lazzarone*, dijo á uno de sus compañeros. «Toda la gente no hace mas que hablar de constitucion, pero yo no sé lo que significa esa palabra.

—No lo sabes todavía? Quieres qué te lo diga yo?

—Sí.

—Muy bien: constitucion significa «que yo, tú y el rey tenemos una misma ley.»

(Nota del traductor.)

también el timbre de esta debilidad tan generalizada, se reducía á una locuacidad de frases elegantes y á vulgaridades que se pretendían hermosear con afeites. La poesía se sujetaba cada día mas á oficios muy humillantes; y pues se la hacía servir para solemnizar con sus armonías los sucesos mas insignificantes, así de la vida pública como particular. Las artes estaban agobiadas con el peso de las cadenas que las imponían las corporaciones, las cuales, con sus exigencias dificultaban su marcha progresiva, y por aquel espíritu de cuerpo tan opuesto á las reformas, impedían toda innovación. Los reglamentos administrativos paralizaban también la marcha ordinaria y conveniente para todos los ramos de industria, ya prescribiendo métodos, ya prohibiéndolos, muchas veces con desacierto y siempre con grave perjuicio de su desarrollo.

Las franquicias del cuerpo aristocrático no dejaban libre el curso á la justicia, y fomentaban los abusos; los pretores, ó mas bien administradores feudales daban cuenta de todo lo perteneciente á su oficio, bajo la directa influencia del señor que los tenía asalariados. Las contribuciones estaban repartidas con mucha desigualdad, la cual se notaba no tan solo comparando un país con otro, sino también uno ó mas individuos con otros. Los caminos eran pocos y costoso su tránsito, por los portazgos; un crecido número de impuestos reales habían sido engañados en ventaja de algunos particulares; los pueblos, gravados sobremanera para hacer frente á las necesidades de la guerra, se hallaban agobiados de deudas; y las rentas públicas las tenían en arrendamiento asentistas tiránicos que para cumplir sus compromisos con el tesoro público, pretendían tener á su disposición todos los agentes de la policía y castigaban el contrabando con las penas que sabía eludir el crimen.

Aquellos principios de una filantropía insensata y únicamente teórica, aunque proclamados con rectitud de intenciones por toda Europa, habían penetrado asimismo en Italia, en donde hallaron personas que supieron aplicarlos á las cosas italianas, pero dando á los mencionados principios aquel carácter sensato de que carecían. Los hombres generosos no se asustaron de ver que el pueblo no los comprendía; sin embargo, se vieron precisados á acudir á los monarcas y á solicitar y esperar del trono las reformas y mejoras que en otras partes se querían introducir declarándole la guerra.

En jurisprudencia se pretendía sustituir un análisis claro y sencillo á la erudición propia por su pesadez á confundir la mente, una doctrina lógica á la autoridad, y el buen sentido á la sutileza escolástica de los juristas. En economía se hacían todos los esfuerzos para no perder de vista la aplicación, á la que se quería atender mas bien que á los sistemas, y de esta manera se aspiraba á lo ideal, no perdiéndose por los espacios vagos sino intentando transformar paulatinamente el mundo positivo. Leon Pascoli, natural de Perugia, en el *Testamento político* presentó planes que tenían por objeto arreglar el comercio en los estados de la Iglesia y la navegación del Pó. Los proyectos de Bandini para sacrificar las Marismas de Siena, fueron adoptados por Jimenez. Pero Arduino, natural de Verona, y botánico de mérito, ocupó la primera cátedra de economía rural en Italia, instituida por la república de Venecia en la universidad de Padua (1765), cuyo jardín suministró todas las plantas útiles, enseñando su cultivo, indicando las que convenia introducir, y dando consejos

acertados y abundantes á las sociedades agrícolas que entonces corrían á su incremento en los dominios venecianos. Antonio Zanoni, de Udina, mejoró en el Friul el cultivo de la vid y de la morera, mantuvo un comercio activo con los estados hispano-americanos, fundó en su patria una sociedad agrícola y una escuela de dibujo espresamente para las telas de seda, y últimamente sugirió á sus compatriotas un crecido número de ideas prácticas. Fazio Asquini, que era natural del mismo Udina, reanimó también la agricultura, hizo recobrar importancia á la vid indígena, introdujo en su país la morera, la patata, la rubia vegetal, no ignoró el uso de la turbia, y proyectó planes oportunos para remediar la devastación de los bosques que á la sazón ocasionaba muchos lamentos. Jacobo Nani, natural de Venecia, además de haber dado á luz un proyecto para la defensa de las lagunas y otros escritos militares, dió impulso y reglas para ejecutar la escavación de combustibles fósiles y reglas muy á propósito para el laboreo de minas; se ocupó en tratar de todos los ramos de economía, y propuso los medios que podían conducir con mayor utilidad á la aplicación de esta ciencia. El conde Juan Reinaldo Carli, de Istria, escribió una obra contra la balanza de comercio, y estableció como principio inconcuso, que la cuestión sobre la libertad de comercio, no puede ser considerada aisladamente, sino que es necesario mirarla bajo todas sus formas y relaciones con el gobierno constituido, y que es una locura anhelar que un pueblo no sea mas que agrícola ó fabril (1).

Fray Juan Maria Ortes, economista veneciano, á pesar de que es un escritor confuso y oscuro, merece algun elogio, pero es acreedor á elogios aun mayores. Fernando Paoletti, florentino, el cual en sus *Pensamientos sobre la agricultura*, sugirió consejos muy atinados, y dió á luz las lecciones que dictaba á los vecinos de su parroquia en un libro que lleva por título: *Varios medios para hacer feliz á la sociedad*; esta obra llamó la atención y mereció aplausos también fuera de la península itálica. Mauricio Solera, penetrándose que en el Piemonte, su tierra natural, se carecía de caminos, puentes y fábricas; que el numerario escaseaba, y que el gobierno se mostraba negligente, propuso el aumento de los metales acuñados por medio de un papel moneda emitido por un banco, pues de esta manera el gobierno, decia el autor, podría tener recursos para grandes empresas, y los particulares facilidad y medios para mejorar su situación y dar mas ensanche á sus negocios respectivos. Juan Bautista Vasco de Mondoví proclamó verdades á la sazón completamente nuevas en toda Italia, y con especialidad en el Pia-

(1) El conde Carli fué uno de los economistas mas célebres de su época, y llegó á descubrir verdades importantes y completamente nuevas á la sazón. Mientras que políticos y escritores de gran nota sostenían que toda la riqueza de las naciones, consiste en la abundancia del numerario, Carli, despues de haber espuesto sencillamente la teoría contraria, se sirve para confirmarla del ejemplo siguiente: «Sabido es que al conde Ugolino le dejaron morir de hambre en la torre de Pisa; ahora bien, yo supongo que cuando lo encerraron en ella, tuviese los bolsillos llenos de dinero; pero éste no podía alimentarle, al paso que éste habria muerto un poco despues, si hubiese tenido en vez de tanto dinero un pedazo de pan, un huevo ó cualquier otro comestible. Es cierto, pues, que la riqueza consiste en los productos que pueden satisfacer inmediatamente nuestras necesidades, y no en el dinero que los representa.»

(Nota del traductor).

monte; dijo que era un inconveniente echar trabas á las artes mediante las corporaciones, y tomar parte en las fábricas ó reglamentos administrativos; que era perjudicial fijar el precio del pan y el interés del numerario, y últimamente, para impedir que los bienes se acumularan en pocas manos, llegó hasta á proponer la abolición de los testamentos (1). Francisco Gemelly de Orta, de la compañía de Jesús, fué encargado por el ministro Bagino de reformar la agricultura en Cerdeña, según el deseo que alimentaba aquel antes de venir á la emancipación de las tierras, que estaban sujetas á la servidumbre de pastos.

Pompeyo Neri, natural de Florencia en sus observaciones sobre el precio legal de las monedas, sostuvo que los gastos de acuñación debían recaer sobre el Estado, método ruinoso que ha puesto en práctica la Inglaterra. Juan Francisco Pagnini de Volterra, trató del mismo argumento, escribió después acerca del justo precio de las cosas y sostuvo la libertad de comercio con respecto á Toscana. El marqués Carlos Ginori de Florencia, introdujo fábricas de porcelana, máquinas hidráulicas con objeto de labrar las piedras duras, plantas exóticas de países lejanos y finalmente no queremos pasar en silencio que bajo su dirección salió del puerto de Liorna para América, la primera nave con bandera y tripulación nacionales. Tarquini Torzetti, puso de manifiesto los defectos de la agricultura toscana é indicó los remedios para restaurarla, mostrando con sus escritos que las ciencias naturales pueden servir de un lenguaje esmerado y elegante. Ludovico Ricci, modenés, trató del pauperismo y de sus remedios; desaprobó las limosnas, las donaciones; las casas de trabajo, las boticas gratuitas, los asilos de espósitos y de maternidad, los grandes hospitales y el uso de constituir dotes para doncellas, apoyándose en el principio de que la población no deja nunca de nivelarse con los medios de subsistencia, teoría de cuyo descubrimiento ha querido darse el honor á Malthus (2).

(1) Los franceses creyeron en la revolución de 1789, que era una idea nueva y original debida únicamente á sus filósofos, la de abolir los testamentos, y Mirabeau, que dejó encomendado en sus últimos momentos á Talleyrand un discurso que había escrito sobre el particular, estaba también persuadido de la novedad de aquella idea, mientras que se conoce, por lo que dice nuestro autor, que un italiano la había proclamado mucho antes. Nosotros notamos esta circunstancia, tan solo para dar á conocer á nuestros lectores que los franceses, poco expertos en la literatura extranjera, se figuran muchas veces, con candor, que se debe á ellos lo que han consignado en sus obras medio siglo antes acreditados autores, cuyos nombres desconocen muy á menudo, porque los autores mencionados no eran franceses. Por lo demás, debemos alegrarnos de que no se haya pensado nunca en la abolición de los testamentos, y que semejante teoría se haya tenido y se tenga aun por un delirio político, digno de una mente exaltada, y de los modernos socialistas, que han llenado sus obras de ensueños y doctrinas muy perjudiciales al cuerpo político. Con este motivo me ocurre á la memoria un dicho de Vicente Gioberti, que quiero consignar en estos pocos renglones. Este preclaro varón, hablando de los socialistas, se expresa en los términos siguientes: «¿Qué podemos decir á unos doctos hidalgos que niegan la propiedad y la santidad del matrimonio?» En casos semejantes, el partido mas honroso es el de callar.

(Nota del traductor.)

(2) A pesar de que nuestro autor dá al señor Ricci la gloria de haber precedido á Malthus en las teorías sobre la población, queremos advertir á nuestros lectores, que fray Juan Maria Ortes, de quien habla también Cantú

y concluyó su obra proponiendo al gobierno, que lo dejase todo á la caridad de los particulares; que se proporcionase á los mendigos trabajo en las cosas de utilidad pública y que se fomentase el comercio, considerando estas providencias como medio suficiente para conseguir el alivio de la indigencia.

Tato Giovanni, albañil, sin luces de ninguna especie, pero lleno de sentimientos piadosos, compadecido de los muchachos vagabundos que recorrían las calles de Roma durante el día y la noche, los recogió, les proporcionó medios para alimentarse y los puso bajo su férula, sujetándolos á un rigor rústico, pero benévolo; y despreciando así los consejos de los que pregonan principios abstractos, como el favor de los grandes siempre embarazoso, los mantenía á sus expensas, les hacía aprender algun oficio y proporcionaba medios de diversion á mas de cien muchachos, sin acudir á teorías, y tan solo con aquella sencillez práctica y con aquella especie de auxilio que es el verdadero complemento de la ciencia, y muchas veces la reemplaza, esto es, el auxilio de un buen corazón.

El conde Felipe Re, de Reggio, introdujo plantas nuevas en Italia, escribió un libro intitulado elementos de agricultura, adaptado á la Lombardia, en el cual, se encuentra la aplicación de las teorías físicas y químicas. Este autor señaló también reglas para la cria de ganados, y el cultivo de las flores, hizo un estudio particular sobre las enfermedades de las plantas, y pretendió demostrar que los italianos no necesitaban aprender de los extranjeros la agricultura. Vicente Dandolo, farmacéutico en Venecia, acumuló riquezas y dió lustre á su país, sustituyendo á las prácticas serviles y agrícolas los nuevos descubrimientos que se habían hecho en la química; y finalmente hallándose colocado en buena posición por su fortuna, introdujo en Italia los merinos de España y métodos mas oportunos para el cultivo de la vid, para la cria de los gusanos de seda y para las abejas.

En el reino de Nápoles, Antonio Genovesi llamó en gran manera la atención del público y fué colmado de elogios, tanto por su tratado de lógica (1) que escribió para la juventud, como por varios escritos que publicó muy útiles y comprensibles para el pueblo. Lo-

en estas páginas, no dejó de esponder, aunque confusamente, algunas doctrinas, sobre el objeto en cuestión, las cuales tienen algo de originalidad y se han querido atribuir también al autor inglés.

(Nota del traductor.)

(1) El abate Antonio Genovesi es uno de los hombres mas ilustres de Italia, y su lógica merece ser estudiada también hoy, porque se apoya en principios mas sólidos que los que han proclamado los autores modernos. El doctor Juan Domingo Romagnosi, que murió en Milan en el año de 1835, y cuyo solo nombre es un elogio, como lo atestiguan sus obras, que se estudian en toda Europa y con especialidad en Alemania, conociendo el alto mérito de la lógica de Genovesi, quiso reimprimirla acompañándola de un largo comentario y dándole un aspecto enteramente nuevo, sin alterar su fondo. Damos esta noticia á nuestros lectores, para que se formen una idea de lo que es este precioso libro, y tengan entendido, que en Italia no se habían abandonado los estudios de la sana lógica, y de las ciencias metafísicas á mediados del siglo pasado, mientras que en Francia en aquella misma época las ciencias morales, y con especialidad la filosofía, estraviándose de la buena senda, habían tomado un aspecto enteramente materialista y repugnante para las conciencias timoratas.

(Nota del traductor.)

gró ocupar la cátedra de comercio que habia fundado Bartolomé Interi; proclamó la libre circulación de las mercancías, no exceptuando de la regla general los cereales; sostuvo que los bienes del clero no debían estar exentos de contribuciones; y porque era hombre muy esperto en las ciencias morales, no se despendió en los estravíos inhumanos de los ingleses y llegó también á conocer la mucha influencia que ejercen las costumbres, así intelectuales como morales, en las ciencias económico-políticas. Juan Presta, de Gallipoli puso en juego todas las fuerzas de su ingenio, como Genovesi lo habia hecho, para combair las prácticas dañosas á la agricultura, é introdujo métodos nuevos para la preparación del tabaco y del aceite. Fernando Galliani, de Foggia, cuyo carácter tenia algo de la astucia de Maquiavelo y de la maledicencia de Pedro Arelino, trató segun las teorías de Locke, de las monedas, de la utilidad del lujo con respecto á las riquezas, del libre interés del dinero; y refutando el individualismo, pregonado por los economistas, publicó en idioma francés unos diálogos sobre la libertad monetaria y de granos salpicados de tantos chistes y con tanta elegancia, que sorprendió á la sociedad parisiense, la cual á pesar de que le hizo cobrar fama ensalzando la viveza de su imaginación y de sus ocurrencias cada vez mas nuevas y chistosas, no dejó de proporcionarle tambien disgustos (1).

(1) El abate Galliani, literato y diplomático napolitano, logró mucha fama por sus escritos, por su vasta erudición y por la amenidad de su carácter, no tan solo en Italia sino tambien en Francia. Nosotros, aunque podríamos escribir un opúsculo acerca de la vida privada y pública de este ilustre varón, no limitaremos á hacer pocas observaciones sobre su vida literaria y á referir algunas anécdotas sobre su vida particular, poco conocidas en España.

Su tratado de las monedas, cuya primera edicion se publicó anónima, fué reimpresso mas adelante con notas, pero es de observar que estas últimas son muy inferiores al texto, por lo que algunos de sus compatriotas han creído que aquel libro no lo escribió Galliani, y otros que no son suyas las notas. Nosotros, lejos de emitir nuestra opinion en esta circunstancia, diremos únicamente, que su tratado sobre las monedas es precioso, y que las notas se pueden dejar aparte. Sus diálogos sobre el comercio de granos y sus cartas de varios géneros escritas en francés, son muy recomendables y curiosas; pero queremos notar que el autor escude algunas veces en chistes, que tienen algo de satírico y maldiciente. El abate Galliani fué un escritor muy fácil, pero manejaba con mas soltura el idioma francés que el suyo propio. En efecto, se le tacha, con razon, de afrancesado en sus escritos italianos. Vamos ahora á indicar algunas anécdotas de su vida privada.

El sumo pontifice Pío VI, deseando tener una coleccion de piedras del Vesubio, escribió á Galliani, que era á la sazón presidente de la academia arqueológica de aquel reino: Galliani satisfizo inmediatamente los deseos de su santidad, pero al enviarle una gran caja que contenia piedras del Vesubio, le puso encima una tapa con esta inscripcion en letras de molde: *Sancte pater fae lapides ista convertitur in pane.*

El ministro de Hacienda de Nápoles en la época á que aludimos, habia prometido á la corte un nuevo plan administrativo que pregonaba como utilísimo al Estado, pero el plan prometido no se habia visto aparecer despues de dos años que ya iban transcurridos, ahora bien; un dia el mencionado ministro vió en su despacho á Galliani que lo esperaba teniendo en la mano su sombrero sumamente usado; por lo que le dijo en tono jocoso: «Señor abate, ¿aguarda v.d. al día de pascua para comprarse un sombrero nuevo? Galliani le contestó, «no señor, nada de eso, espero su plan de Hacienda.»

Felipe Briganti, conciudadano de Juan Presta, arriba mencionado, en el exámen analítico que publicó, sobre el sistema legal y civil, se mostró muy enconado contra Mably, Rousseau y sus satélites, que pretendían hacer retroceder al mundo reduciendolo á la pobreza primitiva; y sostuvo oponiéndose á sus teorías

Enviado este varón á Francia como secretario de legacion, considerando que su figura era bastante fea (de lo que Galliani muchas veces formaba objeto de conversacion), la primera vez que se presentó á Luis XVI le dijo estas palabras. «*Sire voilà l'échantillon du secrétaire, le secrétaire vient après*—Señor, he aqui la muestra del secretario, el secretario vendrá luego.»

Mientras estaba como secretario de legacion en Toscana, un dia su corte le participó que dentro de poco llegaría á Florencia don Macaon de Durazzo, gentil hombre de cámara de S. M. siciliana, y personaje muy distinguido por ser descendiente de la antigua familia de Carlos Anjou; por lo cual la corte de Nápoles queria que su secretario diplomático lo presentase al Gran Duque con particular recomendacion. Este mandato no agradó mucho á Galliani, porque es de saber que don Macaon de Durazzo era tan bestia como noble y que diciendo despropósitos á cada paso, servia de juguete á la corte de Nápoles, y de diversion al mismo monarca. Pero llegados nosotros á este punto, para que se pueda comprender el chiste de Galliani, sobre el particular, nos encontramos obligados á dar una previa explicacion. En italiano la palabra *minchione* significa necio, y por abreviacion cuando se quiere calificar á uno de bestia se le dice *one*, y si se le quiere calificar mas se le llama *azzo*, que es la terminacion de una palabra mas impertinente aun que la precedente. Volvamos ahora á Galliani.

Obligado á ejecutar el mandato de su corte, pidió una audiencia particular al gran duque y habiéndola obtenido para el dia siguiente, se presentó á su alteza con don Macaon de Durazzo; pero en esta ocasion Galliani, sin atenderse al uso diplomático, que requeria que el secretario se quedase de pie frente á frente de la persona real, se colocó al lado del gran duque, que entonces era el tan célebre Leopoldo de Lorena, distinguido por sus elevados talentos y modales corteses. Esta novedad llamó la atencion de Leopoldo; pero conociendo á Galliani, y figurándose de antemano que aquel acto inusitado debía tener algun objeto, guardó silencio, y Galliani comenzó á hablar en tono declamatorio. «Tengo el honor altísimo de presentar á V. A. al señor don Macaon de Durazzo, *perla del reino de Nápoles*,» é inclinandose un poco hácia el gran duque, le dijo en voz baja. «*Alteza*, qué buen consonante en *one* que buen consonante en *azzo*».

El gran duque Leopoldo se encontró entonces en un gran conflicto, porque no sabia de qué modo poder retener las risas en menoscabo de la gravedad diplomática; pero Galliani impasible, continuó su plática diciendo: «*Alteza*, don Macaon de Durazzo es descendiente en linea recta, y sin tropiezos, de la antigua familia de los Anjevinos,» é inclinandose otra vez hácia el gran duque, repitió «*qué bella rima en one, qué bella rima en azzo*».

En fin, habiendo repetido por tercera vez la misma escena, el gran duque despidió muy pronto á él y á su recomendado, porque conoció que ya no le era posible contener la risa. Pero el hecho traspiró en Toscana, y el pobre don Macaon de Durazzo, hizo un papetan triste como en Nápoles. Vamos ahora á narrar la última anécdota no menos chistosa que la anterior.

El rey de Nápoles Fernando I, queria personalmente á Galliani y le gustaba mucho su conversacion, siempre chistosa y alegre. Un dia que S. M. debía trasladarse con Galliani y otros personajes de su corte á las escabaciones de Pompeya, estando reunida toda la comitiva y no habiendo llegado aun Galliani, dijo el rey: «Señores, luego que llegue nuestro *presidente arqueológico*, cuando se acerque para besarme la mano yo le retiraré sin decirle ni siquiera una palabra y todos vds. deben mostrarse muy serios, porque quiero ver qué partido toma Galliani en esta ocasion, y si se le ocurre algun chiste de los suyos. A poco rato llegó este personaje, y habiendo

que el hombre y la sociedad tienden á la perfeccion, cuyos elementos son la instruccion, la actividad, la subsistencia.

José Palmieri de Lecce, consiguió hacer suprimir los portazgos y algunos monopolios, ademas del derecho de esportacion que se pagaba sobre el azafran; sugirió la idea de rescatar de los nobles las regalías que habian adquirido en venta y el derecho de juzgar; atacó con buenas armas la preocupacion general de que el comercio tendia á envilecer á los que lo ejercitaban; sostuvo que eran inmorales los impuestos de capitacion y de la sal; declaró guerra abierta á los saqueadores que contagiaban el reino, y en todos sus escritos no se encuentran utopías, sino ideas de una práctica inmediata. Melchor Dellico de Teramo tuvo bastante osadía para proclamar verdades nuevas; ó á lo menos desusadas, en los ejemplos que nos da la historia; obtuvo para su país la abolicion de la servidumbre de pastos; sujeto á riguroso exámen el origen de los abusos que se habian introducido en la administracion de la delhesa de Pulla, comunmente llamada *Tavoliere* ó *Tavoliere*; procuró establecer la uniformidad de pesos y medidas y de la administracion de justicia en el reino, y por último propuso la desvinculacion de las posesiones feudales.

Pero en todo lo que llevamos espuesto, los italianos se dieron á conocer como inexpertos, pero llenos de fé, anhelosos de abrazar de una vez la realidad en lo ideal y animados de buenos principios. Sin embargo, no pudieron conseguir lo que esperaban. Es tambien de notar que el desacuerdo que existia entre los escritores y la muchedumbre, no les dejaba bastante lugar para remontarse al conocimiento cabal de todo lo que podia el pueblo, á quien miraban únicamente como un objeto que podia merecer la caridad ó la solicitud de sus superiores.

El conde Pedro Verri, milanés (1728—1797), que habia dedicado toda su vida á propalar verdades útiles y á animar á los demas para las propagandas, compiló con el auxilio de algunos amigos, un periódico titulado *El café*, que es una coleccion de artículos redactados bajo el mismo pie que los del *Espectador* de Addison, destinados á popularizar buenas máximas que hermanaban la discrecion con la sensatez, escritas, á decir verdad, con poca conexcion, pero con toda aquella franqueza é ingenuidad que en ciertas ocasiones dan una conviccion mas fuerte, que la que

observado que toda la comitiva se quedó en silencio, y que S. M. no se dignó tampoco alargarle su mano para que se la besase, se detuvo de pie sin hablar; entonces el rey dirigiéndose á los demas, y no haciendo caso de Galliani, dijo: «Señores, pongámonos en viage que ya es tarde.» Entonces todos salieron de la sala con el rey, el cual, despues de haber bajado el primer tramo de la escalera notó que Galliani no estaba entre los demas, por lo que envió á uno de los gentiles hombres de cámara para saber lo que le habia sucedido; pero éste á poco rato volvió con el abate Galliani, á quien dijo S. M.: «¿Tenemos que esperarle aun?» Galliani contestó: «Majestad, ha sido una distraccion, porque me quedé mirando en la sala un cuadro que figuraba el arca de Noé.» Muy bien, dijo el rey, ¿era cosa esa que te llamase tanto la atencion?» «Majestad, no me llamó mucho la atencion el arca, sino el ver que Noé entraba en ella con todas las bestias, dejándola á los hombres.» Entonces el rey dirigiéndose á su comitiva, dijo: «¡Lemos salido muy lucidos de nuestra broma, pues Galliani me ha convertido en Noé, y á vds. en animales.»

(Nota del traductor.)

pueda proporcionar la verdad. Verri atacó con las armas de la sátira la holgazaneria de la alta gerarquía aristocrática, y la ignorancia profunda de otros, teniendo por objeto, segun nos dejó consignado, «poner freno á la pedanteria de los charlatanes, á la garbulidad de los espatajos de la baja literatura, y al continuo é inquieto afán que solian promover las cosas mas infimas, el cual habia ejercido un grande influjo en el carácter, en las letras y en la política de toda Italia.» Mas adelante trató de llenar cuestiones económicas, y en sus *consideraciones sobre el comercio del estado de Milan*, desplegó á la vista el antiguo lustre de Lombardia y el decaimiento en que entonces se encontraba, proporcionando tambien los medios de remediarlo; atacó con armas bien templadas, las preocupaciones que impedian quitar las trabas puestas al comercio de granos, y el arrendamiento de los derechos reales. Su obra adolece de algunos defectos en el exámen de varias cuestiones que hoy se reputan fundamentales, y que entonces apenas habian sido enunciadas; pero á pesar de esto, Verri busca siempre su punto de apoyo en la esperiencia. Este autor atesoró tambien las doctrinas de los fisiócratas; pero no dejó de conocer la mucha utilidad que resulta de la traslacion de los géneros de un parage á otro y del trabajo necesario para poner los productos al alcance del consumidor; conoció al mismo tiempo que, el dinero no tiene mas valor que el que le dan los objetos que representa, facilitando el medio de conseguirlos. Pero, de estas ideas justas, aunque inconexas, no sacó ninguna consecuencia. (1)

Este escritor, como puso de manifiesto cuando hizo todos sus esfuerzos para animar á los oradores en la convocacion de las provincias lombardas, hecha por Leopoldo II para que estas pudiesen una constitucion, cuyo punto de apoyo fuese la seguridad de la propiedad, dió muchísima importancia á las propiedades, sacando como consecuencia con artificiosa maestría que la *seguridad* mencionada era base de todas las garantías publicas. Dió á luz tambien un libro contra la tortura, y una historia de Milan; pero sus compatriotas no tuvieron en consideracion este último trabajo, y todos los ejemplares quedaron almacenados, habiéndose vendido solamente uno de ellos (2). En la peninsula itálica

(1) Los que quieran formarse una idea de todos los italianos que han escrito sobre *Economía*, desde los tiempos mas remotos hasta el año de 1800, podrán consultar la coleccion de los economistas italianos, hecha por el varon Custodi, (*Raccolta degli economisti italiani per Custodi*) obra muy importante, no tan solo para sus conacionales, sino tambien para los doctos de los otros países que se dedican á este ramo de ciencia. Los que deseen un compendio bien redactado de la mencionada coleccion, podrán proporcionarse la historia de los economistas italianos escrita por el Conde José Pecchio,

(Nota del traductor.)

(2) He aqui cómo se explica acerca del particular el mismo autor: «Despues de haberme atareado por el transcurso de largos años, é interesado con gastos cuantiosos para dar á los milaneses una historia bastante regular de su patria, un libro que pudieran enseñar sin abochornarse á los estrañeros anhelosos de enterarse de sus acontecimientos, Milan no me ha hecho ninguna demostracion para darme á conocer que conserva el recuerdo de lo que ha salido de mi pluma; pero yo no ignoraba antes de escribir mi obra la suerte que me aguardaba, porque conocia ya *rerum dominus gentemque togatam*. En Toscana, en los estados de Venecia de tierra firme y en la Romania, los sentimientos patrióticos y el amor á todo

la remuneración se hace casi siempre esperar mucho, y llega finalmente á través del encono contemporáneo.

A pesar de que Parini nos prodigó buenas lecciones, á fin de que considerásemos á la aristocracia italiana como un conjunto de holgazanes, ocupados únicamente en pasatiempos galantes, podemos decir que no faltaban á la sazón hombres de la misma gerarquía, que se esforzaban en hacer el bien de su país (1). Una sociedad llamada *Palatina*, cuyos miembros eran todos personajes de la primera nobleza, verificaba sus reuniones para proporcionar á la imprenta obras muy importantes, como las *Antigüedades de la edad media* y los *Escritores de las cosas de Italia* de Muratori, trabajos que sirvieron de iniciativa á esas recopilaciones tan eruditas que emprendieron mas adelante los extranjeros, sobrepujando á nuestros escritores nacionales. Una sociedad patriótica ponía en juego todos los medios que estaban á su alcance para propagar doctrinas y prácticas provechosas á la agricultura y á las artes, dando premios y pensiones, y teniendo un terreno público para verificar los experimentos. Asimismo las academias iban despojándose paulatinamente de aquel espíritu de frialdad que las habia dado un timbre deshonroso. La de Mantua propuso como tema investigar los abusos de las leyes criminales y los medios de remediarlos; y mas tarde: trazar una escala de delitos y de penas, señalar los caracteres de la certidumbre en las pruebas judiciales, y fijar las reglas para la mas pronta y fácil instrucción de los procesos. Fué tambien otro tema suyo, muy laudable á la sazón, el siguiente: Si la poesía influye en el bien del Estado, y como puede ser objeto de la política. La de Padua sometió á examen especial la gran cuestion de libertad de comercio. Carlos Beltoni, natural de Brescia, que hizo muchos esfuerzos para dar una buena direccion á la conducta de sus compatriotas, y evitar los homicidios, que tan á menudo se perpetraban, ofreció un premio por dos veces de cien cequies á los que compusiesen novelas morales que mereciesen un lugar preferente; y otros ciento á la misma academia paduana para que remunerase á quien proporcionara medios eficaces para despertar el amor á sus semejantes en los corazones de los juveniles.

El marqués César Beccaria de Milan (1733-1793), en su librito *Del estilo*, supo desprenderse de aquellas teorías y preceptos inoportunos, tanto para formar un orador como un poeta; y conociendo que el estilo quedaba completamente abandonado al impulso vago del sentimiento, se propuso sujetarlo nuevamente á reglas

analíticas y al raciocinio, considerándolo como parte de la metafísica. Este ilustre escritor consideraba las ciencias de lo bello, de lo útil, de lo bueno, á saber: todo lo que puedan comprender las bellas artes y tambien la política y la moral, como varios ramos de la sabiduría humana, que tienen su punto de apoyo en el conocimiento del hombre y en la idea de la común felicidad; de lo que se deduce en consecuencia; que todos tienen por norte los mismos principios, bajo varias formas, pero mas ó menos estensos. Esta gran teoría puede considerarse como un destello luminoso precursor del gran principio de unidad á que las ciencias se dirigen (1). Según las doctrinas de este autor, todos los placeres que los objetos materiales producen en nuestra alma, los experimentamos mediante la sensacion; por lo que la belleza del estilo tiene una dependencia directa de la manera particular de expresar las sensaciones y de la impresion que en el alma escitan las palabras que sirven de signo para representarlas. Se funda, pues, toda la boudad del estilo en el agregado de las sensaciones accesorias á las principales, cuyo placer será tanto mas intenso cuanto mas interesantes sean las sensaciones que forman un todo con la idea capital de la que se derivan. Pero para conseguir semejante resultado es necesario no perder nunca de vista los límites del conjunto de las ideas mencionadas, porque si su acumulacion no conserva una justa medida, podria convertirse en nociva, y finalmente, es necesario esmerarse en buscar los medios mas oportunos para abazar el ánimo á recibir rápida y vivamente las impresiones que produzca ó mas bien escite en él la acumulacion de sensaciones diferentes. Cuando nuestro autor sostenia que todos los individuos vienen al mundo con igual capacidad para aprender cualquier ramo de la sabiduría humana, y que sus facultades intelectuales tanto hablando como escribiendo, no se desarrollan de la misma manera, porque no han conservado uniformidad de instruccion y ejercicio, se declaraba partidario, por cierto, de una paradoja; sin embargo, nos inclinamos á creer que la proclamaba con cierta satisfaccion, porque descubria en ella un medio oportuno para estimular al estudio y quitar toda especie de pretexto á los que achacaban de su propia ineptitud á la naturaleza, dándola el nombre de madrastra.

Su obra que lleva por título *De los delitos y de las penas* (1764), llamó aun mas la atencion del público. Asi los inocentes como los criminales, los sospechosos como los convictos, se hallaban igualmente nivelados, presos en las mismas cárceles (las cuales hemos dado ya á conocer qué especie de cárceles eran) y todos procesados secretamente y puestos al tormento. La cali-

lo que pueda redundar en gloria nacional, están mas desarrollados; en aquellos países, cuando menos, se brindaria al autor con una medalla, con una inscripcion pública, con un diploma de historiografo ó cualquiera otra señal que pudiese indicar que la patria vive, lo cual se haria cuando no fuese otra cosa para incitar á los demas á imitarle; pero nosotros vivimos *in umbra mortis*. El nombre de Cavalieri se desconocia; la Agnesi yace en el hospital; Frisi y Beccaria no han encontrado en Milan mas que estorbos y desgracias. El gran bien que puede esperar entre nosotros el que tiene la osadía de honrar á su patria, es tan solo que le olvide. Yo acaso he logrado este bien. Ms. »

(4) Fueron nobles venecianos: Quirini, Foxcarini, Mazzuchelli, Maffei, Pompei, Gozzi, Lupi, Dal Pozzo, Araldi, Duranti, Pindemonte; y tambien fueron de la nobleza: Varano, Manfredi, Orsi, Riccati, Rovelli, Giuliani, Agnesi, Carli, Spolverino, Cristoval Casati, I. B. Giovinetti, Roberti, Cerati y otros que diremos mas adelante.

(1) Domingo Scinà, literato siciliano de gran nota, anunció esta misma teoría hace ya mas de treinta años en su excelente introduccion á un tratado de física general. Es cierto que la habian manifestado otros literatos antes de que Scinà lo hiciera, pero pocos habian sabido presentar la teoría mencionada con tanta claridad y precision como nuestro ilustre siciliano. Vamos á transcribir sus palabras: «Todas las ciencias estrechamente se enlazan las unas con las otras, y descubriéndose cada vez mas por los trabajos de los filósofos los puntos de relacion que tienen entre si, llegará un tiempo en que todas reunidas formarán una sola; pues la separacion de las ciencias, es temporánea, y durará hasta que nuestro entendimiento alcance á recoger el hilo principal, al cual, se juntan todos los demas.»

(Nota del traductor).

ficacion de los delitos era á la sazón injusta y muchas veces enteramente absurda, mientras que por otra parte la aplicación que se hacia de las penas llevaba el timbre de la barbarie; las leyes no se apoyaban en bases fijas, los jueces podían fallar arbitrariamente, y por último, la sociedad no podía nunca averiguar por qué uno de sus miembros había sido arrancado de su seno. César Beccaria, habiendo aterrorado las ideas divulgadas en su época, dió á luz la obra en cuestion, la cual tanto por los caracteres que la distinguen como por la poca conexión que tienen los capítulos entre sí, da á conocer que el autor se dejó dominar de su inspiración. Beccaria no puede merecer el alto renombre de innovador; pero supo con mucho arte reunir en pocas páginas lo que se hallaba consignado en un crecido número de opúsculos y obras muy abultadas, basando sus principios en las ideas filantrópicas que eran entonces de moda, y exaltándose noblemente hasta el punto de pronunciar en tono de exclamación estas palabras, no exentas enteramente de error.

«Para que la pena no se convierta en acto de violencia perpetrado por uno ó mas individuos contra un ciudadano, es menester que sea esencialmente pública, aplicada sin dilación ninguna, necesaria, la mínima posible que requieran las circunstancias especiales del caso de que se trata, proporcionada al delito y conforme en un todo con lo que las leyes ordenan (1).

Habiendo sido destinado á desempeñar la cátedra de economía pública, dió á luz sus *lecciones sobre la agricultura y las fábricas*, libro que tiene un fondo de originalidad mas que el de los delitos y de las penas. Beccaria dejando á parte en esta circunstancia toda especie de digresiones y vana palabrería, estableció como principio inconcuso de la ciencia económica la mayor cantidad de trabajo útil, á saber: lo que da mayor abundancia de productos contratables ó mas bien permutables. Después de haber sentado esta doctrina antes de que Smith estableciese la suya del valor permutable, proclamó tambien la *división del trabajo*, anticipándose al mismo autor inglés, el cual fundó con especialidad su gloria en este gran descubrimiento; señaló reglas terminantes acerca del precio de los salarios; sometió á análisis las verdaderas funciones de los capitales productivos, y los movimientos alternativos de la población, y propuso una medida decimal que dedujo del entero sistema del universo; pero no supo evitar el error generalizado entre los economistas de su época, que proclamaban las manufacturas estériles. Confiaba muy poco en su país, y nos

(4) La obra de los delitos y de las penas están conocida en Europa, y ha cobrado tantos y tan merecidos elogios, que nos parece tarea escusada hablar aun mas de ella. Nos limitaremos, pues, á indicar por vía de curiosidad á nuestros lectores, que cierto marqués Natali, palermitano, algunos años antes de que publicara Beccaria su obra, había escrito otra sobre el mismo argumento, apoyando sus doctrinas en los principios filantrópicos que el célebre milanés proclamó mas tarde. Pero la obra de Natali quedó manuscrita, por lo que son muy pocos entre sus mismos compatriotas los que lo han visto, y aun menos los que la han leído. Nosotros no hemos querido pasar por alto lo que acabamos de manifestar en esta nota, tan solo para dar á conocer á nuestros lectores que en Italia las ideas de una sólida reforma en el sistema legislativo habían comenzado á echar raíces á mediados del siglo pasado aunque no hubiese aparecido aun el libro de los delitos y de las penas.

(Nota del traductor).

dejó consignadas estas palabras: «En una ciudad como Milan que contiene ciento veinte mil moradores, apenas se hallarian veinte mil ambulosos de instruirse y que prestasen homenaje á la verdad y á la virtud.» En efecto, no dejaron algunos de murmurar contra este insigne varón; pero el gobernador le escudó con su protección, y finalmente, tuvo la satisfacción de acreditar mediante su buena indole, las teorías que profesaba. Empleó su pluma en escribir contra la lotería y no quiso presenciar nunca la estracción de los números, á pesar de que era una de las obligaciones anexas á su empleo. Sin embargo, es de notar, que Beccaria, pacífico por su propia indole, que rayaba en la timidez, estaba persuadido de que no debía ponerse en riesgo la tranquilidad individual por el amor de la verdad, y siguiendo el ejemplo de su sobrino, guardó silencio luego que el mundo llegó á conocer su mérito.

En Nápoles (1752—1788), Cayetano Filangieri no ocupándose en un análisis detenido de puntos especiales trazó el plan de una *ciencia de la legislación*. Comprendiendo bajo este nombre las materias económico-políticas, el derecho criminal, la educación, la propiedad, la familia y hasta la religión. Filangieri compatriota de Vico y que confiaba sobremedera en la omnipotencia de los legisladores pretendió reunir todas las funciones sociales en la persona del monarca; invocando en todo su intervención para que introdujera mejoras y reformas en beneficio del pueblo; y suponiendo como sus contemporáneos, que los pueblos podían amoldarse al pensamiento de los filósofos, entregaba á un solo individuo, á saber, al monarca, la suerte del género humano (1).

Por lo demas es de observar que Filangieri nos pone de manifiesto en su plan de una legislación universal, que no ha sabido formarse una idea exacta de la humanidad, porque no ha tenido en consideración los diversos grados de madurez de las naciones, ni la filosofía de la tradición histórica en que se apoya la bondad absoluta y relativa de las leyes. Algunos lo censuran por su elocuencia prolija y por aquel aparato escénico con que espone sus verdades propias para agitar los espíritus; pero no debe perderse de vista que á la sazón estaba muy generalizada la opinión de que convenia tratar las ciencias con todas las galas de una pomposa elocuencia; como nos lo demuestran Hutcheson, Smith, Buffon, Raynal, Beccaria, Rousseau y muchos otros. Y por último, es de creer que Filangieri la reputó acaso mas conducente á su plan, habiéndose propuesto despertar á los individuos del letargo del egoísmo en que yacían, y desgarrar el velo que encubría los ultrajes que se habían perpetrado contra la humanidad, deploró su infeliz suerte, se esforzó en buscar sinceramente los remedios que pudieran aliviarse de sus pesares, y animado por la fuerza de su genio y por un espíritu de verdadera filantropía, no dejó nunca transpirar en la pompa de su estilo el orgullo personal de los enciclopedistas. Se debe, pues, á su benevolencia expansiva la mucha eficacia que ejercen sus teorías en el lector, eficacia que me escita un

(4) La autoridad lo puede todo mediante una recompensa muy reducida con tal que vaya acompañada de espléndidas demostraciones. Por medio de su obra brotan los genios y se crean los filósofos; por medio de su obra se consiguen legiones enteras de Césares, de Escipiones, de Régulos con tal que comprima el resorte del honor.

verdadero deseo de verla puesta en práctica por todos los jóvenes de veinte años, aun cuando debiesen correr el riesgo de adherirse á algunas ideas incompletas ó que tienen el carácter de la exageración (1).

Sin embargo, el autor de la ciencia de la legislación era un joven de treinta años, edad en que apenas se comienza á tener conocimiento del mundo. Filangieri falleció á los treinta y seis años, y no llegó á aprender la mucha diferencia que media entre las leyes posibles y las realizables; ni á conocer, tomando la cartera del ministerio de Hacienda, cargo que debía ocupar las dificultades prácticas y los obstáculos imposibles de vencer, cuando se quiere reformar de un solo golpe y radicalmente á una nación entera; ni á ver en la revolución, que aconteció poco después disiparse las utopías que se desplomaron al impulso de las severas lecciones con que nos brinda la desgracia; ni á hacer uso de su animada elocuencia en los parlamentos de su patria, ni á verse espuesto por el anhelo de servirla á ser colgado de una entena en uno de los buques de Nelson (2).

(1) El señor don José Costanzo, abogado siciliano, y padre del traductor de esta historia, escribió además de un opúsculo sobre la *Educación moral*, y otro sobre los *Servos de pena*, una obra titulada *Apología de la ciencia de la legislación*, de Cayetano Filangieri, la cual cobró merecidos aplausos tanto por las ideas de progreso que contenía, como por el brillo del estilo. El autor, á pesar de que algunas veces raya en la exageración comentando las doctrinas de Filangieri y siguiendo el impulso de la moda, no pierde nunca de vista la aplicación de las sanas teorías; y finalmente la obra de Costanzo forma el mas bello contraste con otra que dió á luz contra Filangieri cierto señor Agripa, napolitano, el cual habiéndose declarado adalid de todos los abusos feudales y legislativos de aquella época, dió á conocer su profunda ignorancia en las ciencias económico-políticas y legislativas, y su poca pericia en el arte de escribir por haber espuesto sus doctrinas en un estilo incorrecto y chavacano.

Pero al hablar de Filangieri no podemos menos de emitir nuestra opinion acerca del comentario que escribió sobre la ciencia de la legislación el señor Benjamin Constant.

Esta obra apreciable por muchos estilos, el autor espone buenas teorías, pero queriendo refutar á Filangieri se manifiesta poco sensato, porque no teniendo en consideración, que muchos errores y utopías son propias mas bien de la época que del escritor, pretende que Filangieri debía haber tenido presente algunas teorías políticas entonces ignoradas, y que han sido un producto de experiencias posteriores.

(Nota del traductor.)

(2) En estas últimas palabras, nuestro autor alude á la muerte del almirante napolitano Caraccioli, de los principes de Torchiano, hecho memorable, así en la historia de Italia, como en la del mundo entero. Nosotros vamos á referirlo en esta nota, que hemos entresacado de la historia de Nápoles del general Colletta.

Caraccioli, que pertenecía al cuerpo de la mas alta aristocracia napolitana, y que era muy apreciable por la pureza de sus costumbres, por sus elevados talentos y por su mucha habilidad como marino, gozaba de gran reputación en la corte, y el rey de Nápoles lo quería personalmente. Cuando los franceses invadieron á Nápoles con Championnet, y proclamaron la república partenopea, Caraccioli acompañó al monarca, que se trasladaba á Sicilia embarcado en un buque inglés, cuyo almirante era Nelson. Este viaje, que se verificó en el centro del invierno, fué de los mas arriesgados, porque el mar tempestuoso, y los vientos contrarios, amenazaban de un próximo naufragio á nuestros navegantes; pero á pesar de la tormenta, Caraccioli gobernó su buque con tanta habilidad, que parecia surcar mas bien las olas pacíficas de un rio que el mar proceloso. Esto llamó en gran manera la atención de Nelson, el cual desde entonces

Biblioteca española.

Pero aquellas doctrinas llenas de osadía y atrevimiento, tanto de Filangieri como de otros escritores, eran mas bien un efecto del estado en que se encontraban ajenos los italianos de todos los negocios públicos, que una anticipación de las verdades en cuyo favor abogaban ya los tiempos. Así es, pues, que los habitantes de aquella península no podían sujetar á un cálculo exacto las trabas que los hechos y las necesidades suelen poner casi siempre á las especulaciones, que se reducen á máximas vagas y abstractas. No obstante, es de reflexionar que las alucinaciones que sufrieron que se introduce en un lugar tenebroso, lejos de curarse sumiéndolo aun mas en una profunda noche, se deben remediar sacándole á la claridad de una plena luz (1).

cohró un odio mortal contra el almirante napolitano, porque descubrió en él á un rival, por cuya causa en aquella ocasión representaba el papel de un mediano marino. Llegado el rey á Sicilia, los buques napolitanos que le habían acompañado, regresaron á Nápoles con Caraccioli para defender las costas de aquel reino contra los franceses; pero les fué imposible vencer, y proclamada la república partenopea, Caraccioli fué obligado por los napolitanos á servir bajo el dominio francés, en cuyo favor se habían declarado sus compatriotas. Pero los franceses, después de nueve meses tuvieron que abandonar su conquista, y en aquella circunstancia muchos insignes varones napolitanos fueron presos y condenados á la pena capital; fué entonces cuando Nelson, por saciar su rencor, condenó en consejo de guerra á Caraccioli á ser colgado de una entena, y á pesar de que aquel desventurado pidió por gracia ser pasado por las armas como honrado militar, el almirante inglés se negó, y luego que se hubo ejecutado la sentencia, fué arrojado al mar el cadáver de Caraccioli con gruesas piedras suspendidas del cuello, y otras de la cintura, con objeto de sumergirle á fondo. El rey de Nápoles, que supo aquella ejecución en el momento de embarcarse para regresar á la capital de su reino, se afligió sobremanera, porque era su firme propósito perdonar á Caraccioli. Estando aquel monarca asomado en uno de los bordes de la nave, ya muy próxima á entrar en el puerto de Nápoles, vió un bulto cubierto de yerbas marinas y de lodo, que agitado por las olas parecia quererse aproximar á la nave, y finalmente descubrió que era el cadáver de Caraccioli, que por la fuerza del mar, ya sechaba á flor de agua todo su cuerpo, ya se volvía á hundir. El monarca, retrocediendo espantado de semejante espectáculo, dijo al capellán del navío que tenía á su lado: «¿Qué quiere Caraccioli de mí?—Majestad, pide sepultura.—Que se le dé.»

La condena de Caraccioli y su bárbara ejecución, causaron gran sentimiento al rey de Nápoles, escitaron la indignación de la Gran Bretaña, y han echado un borron indeleble sobre la memoria de Nelson, como sus mismos compatriotas lo han dejado consignado en la vida de aquel valeroso almirante.

(Nota del traductor.)

(4) Nuestro autor pasa por alto en este catálogo de ilustres italianos, al abate Gregorio, natural de Palermo, publicista de fama europea; por lo que nos vemos precisados á hacer pocas indicaciones acerca de sus obras: era Gregorio muy docto en filosofía, historia y política; muy versado en el idioma griego y árabe, y en la lectura é interpretaciones de los antiguos manuscritos que se hallaban corroidos por el tiempo. Con el auxilio de tantos conocimientos, alcanzó á descubrir la impostura de un tal abate Vella, maltés, el cual tuvo la osadía de publicar un libro, bajo el título de *Traducción del código drabe-sículo ó recopilación de las leyes para Sicilia en tiempo de los árabes*, diciendo que había encontrado aquel precioso manuscrito en su lengua original, en la librería de los padres Casinenses, del monasterio de San Martín, en Palermo. El abate Gregorio demostró cómo aquel libro no era otra cosa que una coleccion de poesías sagradas en honor de Mahoma. Este gran caudal de conocimientos le manifestó con mayor gala en su obra titulada: *Consideraciones sobre la historia de Sicilia*, admirada de sus

Historia de Cien años. 29

Escritos tan atestados de teorías atrevidas habrían despertado en otra época el recelo de los monarcas, quienes no habrían tardado en desaprobarlas; pero la calma que á la sazón reinaba por do quiera, sumía con su influjo en un profundo letargo los gobiernos que confiando en sus alianzas con los fuertes, no tenían en consideración lo que fuese desaprobado por los débiles, daban las absolutas á los soldados, dejaban destruir las fortalezas, y tan solo por darse alguna tarea se manifestaban inclinados á secundar el impulso de las innovaciones; siempre que se acudiese á ellos y á sus mandatos para dirigirlos. Y aunque no llamaron al ejercicio de cargos ministeriales á ninguno de los filósofos innovadores, dándoles únicamente destinos poco elevados, ó alguna que otra magistratura consultiva, no dejaron de prestar oído á sus proporciones de reforma y concedieron su anuencia á la propagación de los libros, entonces escasos y casi una especie de prerogativa aristocrática.

Ningún gobierno se propone como único fin embutecer á sus súbditos, por lo que es de su interés arreglar de modo el sistema tributario que ofrezca facilidad en sus operaciones, y que produzca mayor utilidad; introducir mejoras en la agricultura; cortar de raíz la tiranía y la usura de los asentistas; disminuir la jurisdicción del clero y de los señores feudales; sujetar á las mismas contribuciones tanto al primero, como á los segundos; dar un curso mas regular y mayor rectitud á la justicia; hacer de modo que el inocente se halle mas seguro y que el vulgo vaya instruyéndose cada vez mas. Así es, pues, que se permitía á los escritores tratar libremente de argumentos semejantes; pero ninguno de nuestros italianos fijaba su atención sobre las bases constitutivas del poder, ni se proponía sacar al pueblo, que no tenía representación alguna, de la nulidad política en que yacía y de aquella frívola incuria con que se había acostumbrado á mirar los negocios públicos.

A pesar de que Austria se ha manifestado siempre adherida á los principios conservadores, podemos decir, que bajo su dominación, la decadencia de Lombardía empezó á desaparecer. A principios del siglo, esta parte de Italia se había encontrado en un estado muy lastimoso y abrumada de contribuciones á consecuencia de las malhadadas guerras dinásticas que se habían prolongado por el trascurso de muchos años; pero tan luego como Carlos VI tuvo asegurada su dominación en Lombardía, esta fué perdiendo paulatina y sensiblemente el espíritu militar, pues no hubo mas á la sazón, que un solo regimiento lombardo de dragones, acantonado en Hungría, á las órdenes del conde Marulli. Entretanto los lombardos elevaban sus lamentos porque se mantuviesen muy pocas tropas extranjeras en su patria, las cuales habrían dejado utilidad al país consumiendo sus producciones; y por lo demás estos lamentos eran aun mas vivos porque los alemanes enviaban á Lombardía los víveres y uniformes para los soldados, en vez de dejar en aquella provincia el dinero que de ella sacaban.

El miedo de que pudiesen espermentarse en Lom-

compatriotas, y muy alabada en Francia y en Inglaterra. Las *Consideraciones* mencionadas, son tambien para los españoles una obra muy importante y curiosa, porque abunda en muchos documentos inéditos que pertenecen á la época de la dominación española en Italia.

(Nota del traductor).

bardía los graves daños que suele traer en pos de sí el hambre, hizo poner trabas á la circulación de granos, pero estas lejos de producir un saludable efecto, apresuraron las calamidades que se temían. Pero fueron mas tristes aun los efectos que produjo el arrendamiento de los impuestos reales, cuyos contratistas, por su insaciable codicia de acumular enormes cantidades, inventaban á cada paso nuevos gravámenes y tenían á sus órdenes bandas de gente perdida con autorización para registrar todas las casas que se les antojara, y aprisionar á los individuos. Un decreto publicado por el gobernador Firmian, hacia responsables del contrabando del tabaco á los padres por sus hijos, y á los amos por sus criados. De esta manera se difundía la sospecha y el desasosiego domésticos; mientras por otra parte, un enjambre de delatores infames, se convirtió en ministros de terribles venganzas, y todos los ciudadanos hacían lo posible para tener siempre cerradas sus ventanas, así de noche, como de día, temiendo que cualquier mal intencionado pudiese arrojar por ellas algun rollo de tabaco, ó alguna pequeña cantidad de sal, para denunciar después y arruinar completamente al que era objeto de su odio.

Contra abusos semejantes, levantaron una voz atrojadora los filántropos de quienes acabamos de hacer mención, los cuales consiguieron que se quitaran las trabas impuestas al comercio de granos; se nombró ademas en el año de 1766 un comisario régio, cuyo especial oficio, era intervenir con los arrendadores en la recaudación de las rentas públicas; en el año de 1771, estas mismas se declararon emancipadas, y el erario en esta ocasión ganó cien mil zeques anuales; y por último, se hizo un nuevo arreglo de aranceles uniforme para todo el Estado. La medición de los terrenos que Carlos VI habia ordenado, y que habia sido llevada á cabo en el año de 1759, sirvió de canon para redactar un nuevo censo, el cual fué admirablemente combinado con todo lo concerniente al sistema comunal. A consecuencia de esta última medida administrativa, los impuestos se aumentaron, y sin embargo, los súbditos se hallaron mas aliviados con la supresión de un sin número de recargos, y con repartimientos nuevos, fundados en reglas mas justas y equitativas. Mas tarde Maria Teresa, á pesar de que ni siquiera una vez visitó sus provincias italianas, se empeñó en mejorar su sistema administrativo, y otorgó cierta libertad á la acción que ejercían los municipios cuya institución, que procedía de los tiempos gloriosos de la edad media, fué un suficiente remedio para que el país no se quedase sumido en la mas estremada miseria, y que recobrando nuevo vigor se viera atravesado de caminos, canales, y otras obras que redundaron todas en bien comun. La apertura del canal de Paderno (1777) dió cima á la obra comenzada por nuestros libres antepasados que habian concebido este gran proyecto de unir á Milan con el Tesino y con el Adda. Fué entonces tambien cuando se propuso la creación de un asilo de mendicidad, y una casa de corrección para las culpas de poca monta; se arreglaron los libros del estado civil, se estableció un sistema de enseñanza completo en todas sus partes, y que desde la mas elemental se extendía hasta la mas superior; se plantearon asimismo escuelas de dibujo para los artesanos; se prodigaron estímulos y modelos para la agricultura y la industria; y desde el año de 1771 hasta el de 1779, se hicieron todos los

preparativos conducentes al mejor sistema monetario que se conocía á la sazón.

El Estado de Milan que en 1749 no podia contar mas que novecientos mil habitantes, en 1770 tenia ya un millon ciento treinta mil, y nuestros ancianos recuerdan todavia con mucha satisfacción aquellos tiempos tan florecientes, y quizás tambien por el lastimoso contraste que ofrecen comparados con los posteriores. Entonces se numeraron las casas en Milan, sus calles fueron iluminadas, se estableció un jardin público y hubo un número de médicos y farmacéuticos proporcionado á las necesidades de su poblacion; se brindaron con cátedras en la universidad de Pavia á los profesores mas eminentes de todos los paises, sin escluir de este número por un espíritu mezquino de envidia á los extranjeros; Scarpa, Borsieri, Rezia, Lpallanzani, Tissot, Mangili, Nessi, Cirminati, Franck, Brambilla, hacian medrar la historia natural y las ciencias médicas; Maschoroni, elegante poeta, y Jorge Fontana daban lustre á las matemáticas; Bertola y Teodoro Villa, proponian ejemplos y preceptos de elocuencia y poesia, Nani popularizaba los principios de la jurisprudencia criminal; Volta preparaba descubrimientos que debian dar un nuevo aspecto á las ciencias físicas y químicas; Natali, Zola, Tamburini propagaban máximas que á la sazón pasaban por liberales; á pesar de que real y verdaderamente tendian á quitar á los monarcas el único estorbo que se oponia á su poder absoluto. En Brera, el observatorio que habia fundado en 1766 Boscovich de Ragusa, fué ampliado en 1773, y se estableció tambien en aquella ciudad un gimnasio imperial y una biblioteca; en las escuelas palatinas se establecieron una cátedra de economia política y otra de notariado; y mas adelante otra de hidrostatica é hidráulica. Ultimamente se fundó á beneficio de los fabricantes de seda un monte de piedad que fué para ellos un verdadero puerto de salvacion, porque no se encontraron mas en el apuro de vender sus cosechas á precios muy ínfimos.

Se organizaron despues escuelas de primera enseñanza, cuya inspeccion fué confiada á Francisco Suave, de Lugano, residente en Somasco, y uno de aquellos hombres que aun cuando no están hechos para dar impulso al progreso de las ciencias, no dejan de ser útiles porque cooperan á ponerlas al alcance de todas las inteligencias comunes. Suave en sus escritos trató de todas las materias desde el alfabeto hasta la filosofia. Sus libros son incompletos, ni podian ser de otra manera, por la debilidad de sus doctrinas se nota aun mas en sus tratados filosóficos, basados en las teorías de Condillac, y Locke de quien trasladó al italiano el *ensayo sobre las ideas*, y á quien honraba con el alto título de *el primero y mas eminente de los metafísicos*.

El gobierno, en vez de manifestarse receloso de las doctrinas de los innovadores, se valia de sus luces. Carló logró el puesto de presidente del consejo supremo de Comercio y Economia pública; á pesar de que el egoismo ultrajado elevaba hasta Viena sus quejas y sus acusaciones contra Verri, la emperatriz lo eligió consejero de Hacienda, y despues lo nombró individuo del supremo consejo de Economia; la misma emperatriz señaló una pensión á Jorge Giuliani que redactaba las *Memorias de Milan*, y Kaunitz lo estimuló á proseguir su tarea; y finalmente, se dieron doscientos escudos de pensión á Argellati por la *Bibliotheca vriptorum mediolanensium*.

Por lo demas, los gobernadores no escaseaban su protección á los profesores contra la persecucion de sus mismos compatriotas. Habiéndose acusado á Vallisneri, diciendo que habia mejorado su museo privado con grave perjuicio del de Pavia, Firmian lo declaró inocente en una carta: Borsieri estaba ya para retirarse de su cátedra porque sus discípulos y colegas le habian hecho blanco de sus persecuciones, pero Firmian le envió en esta ocasion una carta en la cual le espresaba sentimientos afectuosos y le prodigaba consuelos, diciéndole que su permanencia en el destino que desempeñaba era imprescindible para el decoro de aquel instituto literario: los infames que no tienen reparo ninguno en vilipendiar el mérito perseguido, portian entre si para rendirle homenaje cuando lo ven escudado por los poderosos; así sucedió con respecto á Borsieri. La juventud que le habia colmado de ultrajes, pidió ahora que se le confiriése el nombramiento de redactor perpétuo, y cuando fué destinado á servir en calidad de médico de cámara, al ausentarse de Milan en un modesto carruaje, le acompañó la numerosa comitiva de sus discípulos.

Desde la época del emperador Carlos V, hasta el año de 1769, ningun otro emperador habia visitado á Lombardía; cuando José II emprendió en dicho año un viage para aquel pais, y estableció un nuevo tribunal superior administrativo, agregando al número de sus individuos á Carló, á Beccaria y á Verri, fundó un banco bajo el nombre de *Banco de Santa Teresa*, con objeto de hacer préstamos á los acreedores del Estado; é instituyó un tribunal de cuentas, cuyo especial encargo era el de examinar y publicar los ingresos y gastos públicos. Despues de la defuncion de la emperatriz su madre, se lanzó á furiosas innovaciones que el pueblo oclió á pesar suyo, porque no estaba todavia bien dispuesto para ellas, pero no diremos mas sobre el particular ya que seria escusado repetir cosas de que hemos hecho ya mencion. José II, obrando violenta é indiscretamente, privó á los diversos cuerpos del Estado de aquellas atribuciones que concentraban en el ministerio todos los hilos administrativos esparcidos, en cuya consecuencia el pais perdió aquellas practicas tradicionales, que un legislador prudente no aniquila jamás aun cuando quiera reformarlas, y que constituyen, como los pueblos no lo ignoran, el ultimo baluarte contra el poder arbitrario. Sin embargo, diremos que á José en todas sus medidas le guiaban las mejores intenciones; este emperador publicó é hizo circular un reglamento que tenia por objeto la administracion interior de las capitales del distrito, con referencia al modo de proceder en los asuntos públicos, pero sacrificando las fórmulas á lo que constituia su esencia. Oia á todos sin distincion ninguna de clases, de idioma, ni de cultos; decia que el principe no debe jamás considerar al Estado tan solo como propiedad suya, ni á sus millones de súbditos como creados para que se sometieran á sus caprichos, sino que debe reputarse soberano elegido por la Providencia en servicio únicamente de los gobernados; era tambien su particular opinion, como publicamente lo afirmaba, que es bueno solo aquel ministro que posee el arte de aumentar las rentas públicas, que los súbditos no deben ser obligados á pagar mas impuestos que los precisos para mantener la autoridad, la administracion de justicia, el buen orden del cuerpo político, y mejorar cada vez mas la situacion del Estado; y finalmente, sentaba como doctrina que el

monarca debe imponer las contribuciones de modo que sean gravosas lo menos posible, y que no deba dejar nunca de dar pública cuenta del uso que hubiese hecho de ellas.

En el Piamonte, al que Alfieri calificaba con el nombre de Antibio porque tenía gobierno y corte franceses, al paso que sus costumbres y creencias eran italianas, Carlos Manuel III (1730), que había vivido separado de los negocios y recibido una educación mezquina, representó en su gobierno un papel mas airoso de lo que se esperaba, y obrando discreta y pausadamente contribuyó á la felicidad de su reino, sabiendo sacar buen partido de los acertados consejos del marqués de Ormea, quien puede merecer el alto renombre de Richelieu del Piamonte. En el *Codex carolinus* reprodujo el publicado por Victor Amadeo II, enriqueciéndolo con nuevas leyes, propias para asegurar sus buenos efectos, y prescribió su publicación para que todos los pueblos, ciudades y provincias obtuviesen el beneficio de una legislación uniforme. Puso también en juego todos sus medios para tener siempre bien armado su ejército; quiso revisar el mismo la obra de Denina, titulada *Las revoluciones de Italia*, y después permitió que se diera á luz, á pesar de que la censura la había desaprobadado, y á los que le motejaban por esta novedad, respondía: «Coloco en puesto mas preferente á los ingenios modernos que á los viejos pedantes.» En otra circunstancia dijo: «No conozco mejor plan de estudios para el Estado, que el de elegir buenos profesores y dejarlos que enseñen á su modo (1).

El conde Juan Bautista Bogino, ministro de Estado (1701—1784), que tenía bajo su dirección la administración del reino, la mejoraba cada día mas; se esmeró en gran manera en completar el catastro; introdujo útiles reformas en el sistema monetario, y trató también de combinarse con las demás principescas italianas para reducirlo á un mismo tipo uniforme en toda la península, ideó nuevos planes para reanimar los estudios que hasta entonces se habían dejado en abandono, y rescató á Saboya de las trabas feudales y de las manos muertas. La Cerdeña, que había logrado ser elevada al grado de reino, no se calculaba ya como una de aquellas provincias que sirven á la diplomacia tan solo para equilibrar los pesos en su balanza; y considerada, finalmente, como propiedad inalienable, adquirió, juntándose con la pequeña Saboya, la mucha importancia que no había podido nunca conseguir durante su union con el vasto reino de España. Bogino hizo conocer cuanto valia aquella provincia, y se empeñó desde luego en destruir paulatinamente las desigualdades establecidas en su administración por el gobierno español, en favorecer la agricultura con bancos de socorros, y en quitar á los salteadores la ocasión de sus venganzas particulares y de las rivalidades entre los dos gelfos en que estaba dividida la isla. Con este motivo envió colonias nuevas para repoblarla, y con especialidad algunas que se distinguían por el nombre de tabarquenses; encargó á algunos varones científicos la descripción de aquel país casi desconocido; fundó las dos universidades de Cagliari y Sassari, logrando por este medio la preferencia del idioma italiano sobre el castellano, propagado en el país, y finalmente, se mostró muy circunspecto en otorgar destinos en la isla á los extranjeros. Pero á pesar de lo dicho, empezó en el Piamonte á tomar incremento el miedo de

las innovaciones, y se manifestó cierto respeto á las preocupaciones sombrías; por lo que las cadenas que en otros puntos se habían quebrantado, en los estados piamonteses fueron remachadas; se esparció en torno de la corte cierto torbellino de aire místico, y Alfieri, Lagrangia, Denina, Berthollet y Bodoni se vieron obligados á espariarse buscando otros países.

La dinastía de Lorena, que sucedió en el trono á los Médicis, halló aquel ducado avezado ya á una obediencia pacífica y sin defensa ninguna contra el poder arbitrario. Francisco de Lorena había ya echado mano de algunas reformas destruyendo varios abusos y trabas, soltando las propiedades de los vínculos, procurando anodnar los restos del feudalismo, concentrando en sus manos el poder, tanto legislativo como judicial, la elección de los empleados del ejército y todas las demás prerrogativas, y reorganizando la administración. Pero Leopoldo, su sucesor (1765), creyó que no convenia al bien de los pueblos ni á la seguridad de los principes aquel lujo de soldados, de policía, de cárceles, de trabas á la libertad; y acaso sus reformas son las únicas del siglo pasado que han permanecido, porque estaban basadas en la naturaleza de aquel pueblo y en la necesidad de progreso que experimenta toda nación ilustrada.

La antigua república, formada por la sucesiva agrogación de estados muy reducidos, cada uno con privilegios y fueros particulares, había dejado establecido un sistema viciosísimo de justicia civil, con leyes diversas, segun habia de aplicarse al campo ó á la ciudad, á una provincia ó á otra. Leopoldo uniformó la legislación, y separando á los magistrados inútiles, y reduciendo los jueces á un número de individuos escogidos, publicó una nueva ley de procedimientos, encargando á José Vernacchini, y después á Miguel Ciani, la redacción de un código, que continuó luego Lampredi, y cuya conclusion fue interrumpida por la revolución. Conociendo que no se evitaban los delitos con el rigor de los castigos, sino con penas moderadas, prontas y seguras, y por medio de una exacta vigilancia, abolió la pena de muerte, sustituyéndola con la de trabajos forzados; suprimió toda clase de inmunidades ó privilegios individuales ó de asilo, como también el de tortura, la confiscación, los procesos de alta traición, el juramento que debían prestar los monarcas, las delaciones secretas, la acusación contra deudos, los procesos de cámara que se instruían secretamente, y en los cuales no se admitía defensa al acusado, las declaraciones de testigos oficiales, la condena en rebeldía; y al mismo tiempo mandó que de las multas se formara un fondo para indemnizar á los que fueran presos injustamente. Estos ilustres ejemplos dió el padre de Francisco I.

Los Médicis habían sacudido hasta en sus cimientos la libertad, pero no sus inconvenientes, y entre otros males habían dejado subsistir las aduanas que separaban un país de otro, en cuyos estatutos particulares se imponían gabelas y precauciones perjudiciales á la industria. Leopoldo substituyó á estas un impuesto único para todo el gran ducado, dejando libres la salida, la entrada y la circulación de todos los géneros, el comercio de sedas, el precio y el tráfico de los bienes de toda especie, y estableciendo el arancel único, caminos nuevos, canales y lazaretos. Al mismo tiempo dió estímulo á los fundadores de fábricas; rompió los lazos con que los gremios de artes y oficios tenían trabado el ejercicio de la industria; abolió los servicios

(1) Roberti, carta á un profesor en el Friul, 1777.

corporales que prestaban los labradores, los privilegios exclusivos, las exenciones y los fideicomisos; eximió las propiedades de las servidumbres de pastos públicos que impedían que fuesen cercadas; hizo vender los bienes comunes; confió la administración de los pueblos a los que tenían interés en su prosperidad, esto es, a los propietarios mismos, declarándoles independientes del gobierno; estableció casas de educación para los niños de ambos sexos, asilos para los pobres, conservatorios de artes, y ordenó que se enterrasen en los campos santos.

La uniformidad de legislación produjo una distribución mas equitativa de derechos y de riquezas; la agricultura se reanimó. Jimenez, Ferroni y Fantoni cuidaron de la desecación de los pantanos; y de Siena fué sancionado y poblado en lo posible, y todavía lo fueron mejor los de Val de Nievole, y Val de Chiana y los contornos de Pietrasanta, habiéndose atraído á ellos gente, en especial de la Rumania, dándoles subvenciones y tierras por un pequeño censo.

Leopoldo suprimió tambien los arriendos de las rentas, que disminuyendo los ingresos del erario gravaban con mil gabelas al pueblo; renunció á ciertos privilegios exclusivos que eran gravosos á sus súbditos: abolió la obligacion que tenia cada familia de proveerse de una cantidad fija de sal; dejó libres el cultivo del tabaco, el despacho del aguardiente y las fábricas de fundicion. Con una recaudacion mas económica, no solo reparó el vacío que dejó en su tesoro la supresion de tantas rentas, sino que hizo subir los ingresos acuatro millones novecientos cincuenta y un mil ochocientos setenta y seis reales al año, y en treinta y siete años redujo la deuda pública de trescientos cuarenta á noventa y seis millones de reales, empleando para disminuirla su propio caudal y el dote de su muger. Ciento veinte millones gastó en mejoras, y dejó otros veinte en el tesoro á su sucesor, después de haber heroseado la capital y los sitios reales.

Para que la Toscana tuviese paz, y ademas aspecto y costumbres pacíficas, suprimió los buques de guerra y por consiguiente la orden de caballeros de San Esteban; y pensó dar una constitucion bastante ámplia para aquellos tiempos (1) de la cual se hizo un esperi-

mento en 1772 en algunos pueblos, otro en 1774 en el territorio de Florencia, y otro, por último, en 1777 en el granducado, todos muy á disgusto de los nobles.

Leopoldo, «persuadido de que el mejor modo de adquirir la confianza del pueblo es dar á conocer á los ciudadanos los motivos de las órdenes que sucesivamente van siendo necesarias, é informarlos claramente del uso que se haya hecho de las rentas públicas, pues que el misterio inspira desconfianza y espone á interpretaciones siniestras las intenciones del príncipe y de sus agentes, » hizo público el estado de la Hacienda y participó al país las principales disposiciones que habia tomado respecto de las diversas fuentes de la riqueza nacional, dando él mismo cuenta de sus actos en un libro titulado: *Gobierno de la Toscana bajo el reinado de Pedro Leopoldo*. Pero como todo lo hacia él, el pueblo ni entendia ni se cuidaba de los negocios públicos, despreciando cada vez mas su estudio, viéndolo reservado para el gobierno. Asi Leopoldo pudo hacer y deshacer sin temor, lastimar intereses y opiniones y ser despota filósofo. Por lo demas, desvirtuó sus bellas prendas con un espionaje frívolo y fatigoso y con su falta de moderacion en materias religiosas. El espíritu del siglo inducia á los gobiernos á desear su independencia, y por tanto á creer que debían emanciparse de aquella tutela bajo la cual habian vivido durante la edad media, quitando á los súbditos los privilegios que pudieran oponerse á su absoluta voluntad y extendiendo la autoridad temporal aun en las cosas eclesiásticas. Los principes, no conociendo que debe tenerse siempre á la religion como libre cooperadora, no como esclava ó enemiga, y anteponiendo los argumentos teóricos á la fuerza de los sentimientos y de las costumbres, querian separar la iglesia de la nacion y hacer que esta hollase la autoridad sagrada con el fin de que se dejara hollar mas desenfrenadamente por la profana. A las decisiones de los papas se sustituió las de los diplomáticos; en la paz de Utrecht se dispuso de feudos de

este medio se queria hacer llegar al trono la espresion de las necesidades del país. El gran duque y la nacion debían concurrir á la formacion de las leyes, siendo aquel el encargado de su ejecucion, y concediéndose el derecho de peticion á todos los ciudadanos. Con tanto discutir en tantas asambleas, debía acostumbrarse á estos á conocer los intereses locales y comunes y las leyes: cosas que hasta entonces habian sido un arcano.

La base de su política era la perfecta neutralidad con las demas naciones, aun con las berberiscas, tanto por mar como por tierra; no hacer alianzas ofensivas ni defensivas con ninguna ni recibir proteccion; no fabricar fuertes y dejar los existentes sin artillería; ejército muy poco numeroso y compuesto de naturales del país; libertad completa de comercio sin restricciones ni aun provisionales; no obligar nunca al Estado á pagar subvencion alguna á la casa real fuera de las consignadas en la lista civil; no aumentar el territorio ni cambiar ninguna parte de él; no dar á los principes de la familia reinante beneficios eclesiásticos dependientes del patronato régio, ni conferirles empleos civiles ni militares en el Estado. El gran duque nombraba los empleados judiciales, militares y civiles, y los obispos de la manera prescrita en la constitucion. Asi en la misma época en que se decía que *el rey era todo y la nacion nada*, aquel austriaco proclamaba los derechos de la nacion é inspiraba al pueblo los sentimientos de una sana libertad civil.

Por último, aquella constitucion se fundaba sobre un derecho de peticion extensísimo, suponiéndose siempre que el príncipe satisfaría las necesidades del pueblo en el momento en que las conociese.

(1) De Potter publicó no la constitucion de Pedro Leopoldo, sino una memoria del senador Francisco Maria Gianni, refugiado en Génova en 1799, escrita en 1805. Esta memoria es un panegirico de Leopoldo hecho con corto discernimiento. En ella se enumeran los reglamentos sucesivos del gran duque, preparatorios para una constitucion, partiendo del principio de que para gobernar dignamente á los hombres en sociedad, no debe ser la constitucion un acto arbitrario de la voluntad de los reformadores, sino que debe apoyarse en las cualidades físicas y naturales y ser compatible con el carácter de la nacion para quien está destinada. Leopoldo dirigia precisamente todas sus reformas á organizar el gobierno de manera que la nacion se hiciese capaz de recibir una ley fundamental purgada de los principales defectos de la antigua legislacion y de los vicios de una administracion que jamás habia oído los votos del pueblo, ni modificado con arreglo á estos las resoluciones del poder, ni dado cuenta de sus actos sino en secreto y al príncipe. Tales cosas no habrían servido mas que de obstáculo á las asambleas si anticipadamente no hubiesen sido reformadas.

Venian despues las asambleas comunales para recibir las peticiones de los habitantes, discutir las y examinar cuales eran las que merecian ser enviadas á las asambleas provinciales. En estas se elegian los diputados encargados de componer la Asamblea general y de exponer en ella los deseos de los pueblos y de las provincias. Por

la Santa Sede, sin consultar siquiera su voluntad; y Austria adquiría aqueando los Alpes la preponderancia que antes gozaba el pontificado. Contra este anhelo de emancipación tuvieron que combatir los papas de aquel siglo. Ya hemos hablado de la resistencia de algunos y de la condescendencia de Benedicto XIV y Clemente XIV, el cual con la supresión de los jesuitas obtuvo la restitución de sus dominios ocupados por los reyes. Estos, sin embargo, continuaron emancipándose de Roma, disolviendo las corporaciones religiosas, encarándose exclusivamente de la censura de los libros, é impidiendo que por testamento se legasen bienes á la iglesia; y mientras los jansenistas de Francia se mostraban inquietos y recelosos del poder público, los italianos tendían á levantar la corona sobre la tiara y á hacer independientes á sus soberanos.

Ya hemos visto como Pío VI, asustado de las innovaciones de José II, se trasladó en persona á Viena, paso peligroso cuyo mal éxito disminuyó la estimación en que se tenía á la Sede romana. De regreso el papa á su capital, José II despachó órdenes al gobernador de Lombardia ratificando sus resoluciones relativas á los monasterios y á la tolerancia religiosa, prohibiendo toda disputa sobre la bula *Unigenitus*, mandando que fueran sometidos los libros á la censura real y las bulas de Roma al *régio exequatur*; poniendo á cargo del gobernador la inspección de los seminarios y el nombramiento de los obispos, los cuales debían jurar fidelidad al monarca; y estableciendo que ningún súbdito suyo pudiera acudir directamente á Roma por dispensas.

Venecia había conservado gran libertad en las cosas religiosas, teniendo siempre al clero dependiente del príncipe y ejerciéndose por el magistrado público la autoridad de la Inquisición. Esto en nada había disminuido para con ella la benevolencia del papa, el cual usó de todo su poder para armar una cruzada á fin de sostenerlo en la guerra contra el turco, en la cual perdió la Morea. Pero vino á sembrar la discordia la cuestión del patriarcado de Aquileya, pretendido también por Austria, y en su consecuencia la república comenzó igualmente á dictar las providencias de moda, sometiendo á todos los frailes á la autoridad de los obispos, prohibiendo sus relaciones con superiores extranjeros y la salida de dinero para Roma; determinando el *maximum* de monjes que debía haber en cada convento, organizando su disciplina, suprimiendo los monasterios compuestos de menos de doce individuos y restringiendo la facultad de testar en favor de las manos muertas. Venecia fué asimismo la primera potencia católica que sometió á contribución los bienes eclesiásticos sin licencia de Roma; excluyó la bula *In cæna Domini*; quitó al papa la colación de los canónicos y beneficios de cura de almas, aunque no de los obispados; decretó que nadie pudiera vestirse de clérigo antes de los veinte y un años ni profesar antes de los veinte y cinco; y que ninguna bula fuese válida sin la aprobación del senado, ni ninguna dispensa pudiese surtir sus efectos sin la del patriarca (1).

(4) La república de Venecia nombró una comisión eclesiástica para que le diese cuenta del dinero que salía anualmente para Roma. Del informe de esta comisión resulta que se enviaba fuera del Estado: por rentas de beneficios eclesiásticos 1.040,000 reales al año; por pensiones eclesiásticas, de 288,000 á 312,000 rs.; por 28 bulas de institución canónica para sedes patriarcales y epis-

Nápoles, por hallarse en mas inmediata dependencia de la Sede romana, había procurado estudiar mas las razones en que se fundaba, y así redujo el derecho canónico á un cuerpo regular de doctrina. Ya Nicolás Capasso y Cayetano Argenti (1676—1758) se había declarado francamente en favor de la régia prerogativa.

Pedro Giannone, de Ischitella, en los momentos que le dejaban libres los cuidados del foro, escribió una *Historia civil del reino de Nápoles* (1724). No solo advertir, sino proclamar que la historia no consiste únicamente en los hechos, era ya un gran paso; pero Giannone vió ademas la conexión que existe entre estos y la jurisprudencia y describió el progresivo desarrollo de los derechos imperial, canónico, feudal, municipal, como elementos de una nueva civilización. Sin embargo, faltábale conocimientos, y sobre todo arte, por lo cual hizo una obra pesada, inculta, con muchos errores cronológicos y muchas omisiones importantes: no compulsó documentos inéditos; se valió impúnemente de los pensamientos y hasta de las palabras de otros, manifestando como abogado un respeto servil á la letra de la ley, despreciando al pueblo por adhesión á los reyes, asustándose del progreso hasta el punto de temer que la imprenta perjudicase «al genio con la erudición, á la educación con la multiplicidad de obras, á la propagación de las grandes ideas con la abundancia de malos libros (1).» Atento siempre á la lucha entre las dos potestades para ensalzar la monarquía á expensas de la eclesiástica, reveló su viciosa parcialidad hasta con chistes de mal gusto contra la iglesia y su disciplina. Por esto el pueblo de su país le cobró tal aversión, que mas de una vez lo insultó asperamente; lo cual le hizo huir á Viena, donde Carlos VI le señaló una pensión de mil florines al año, al mismo tiempo que Roma condenaba su obra. Despues en Ginebra publicó el *Tiiregno*, libro atestado de heregias: sin embargo, no había abandonado la religion, y habiéndose dejado atraer por un espía á cierta aldea dependiente del rey de Cerdeña, para celebrar la Pascua, fue reducido á prision. En ella se retractó y aun es probable que se arrepintiese y la Inquisición le levantara el entredicho; sin embargo, el rey lo tuvo preso hasta su muerte. Esta infame persecución le adquirió un renombre de liberal que está muy lejos de merecer.

Carlos III de Nápoles, queriendo que las exorbitantes rentas de los eclesiásticos contribuyesen también para el lustre y riqueza de su reino, solicitó y obtuvo del papa la disminución del número de clérigos; el permiso para conferir obispados y beneficios, y para prohibir las mandas por testamento en favor de manos muertas; la facultad de proponer un cardinal y tener voto de exclusion en el conclave; y finalmente, la de imponer una contribución sobre los bie-

copales en diez años 20 millones de reales, sin contar los gastos de viages á Roma: por bulas de abadías, prioratos, etc. 200,000 rs. en diez años; por 110 bulas para pensiones concedidas 312,000 rs.; por 275 bulas para iglesias parroquiales 520,000 rs.; por 127 bulas para casas de canónigos 320,000 rs.; por 45 bulas para la colación de 150 beneficios simples 50,400 rs. En el año de 1778 llegaron de Roma á Venecia 1130 rescriptos, indulgencias, privilegios de altares, dispensas para órdenes, diplomas de santos, etc. por la suma de 198,000 rs., ademas de 589 dispensas matrimoniales, cuyo coste no se sabe, pero que puede calcularse en cuatro millones.

(4) *Historia civil*, VIII, pág. 272.

nes eclesiásticos (1) para formar encomiendas de las órdenes de San Carlos y San Genaro, y la creación en Nápoles de un tribunal de fuero misto para fallar las cuestiones entre eclesiásticos y seglares.

El marqués Tanucci, su ministro, y ministro también de su sucesor, celoso por el mantenimiento de las regalías, según el impulso universal, é inmutable en sus planes por mas exagerados que fuesen, trató de introducir mejoras sin tener en cuenta la historia ni la índole de la nación. Habiendo llamado á la corte á los barones, les dejó por este mero hecho privados de su poder. Entonces se prohibió á los jueces dictar ningún fallo que no se apoyase en un texto preciso de la ley, ordenándose que se imprimieran y publicaran los motivos de las sentencias: Galanti, enviado á visitar el reino, en la hermosa *Description* que de él hizo, no disimuló los males del país (2).

Tanucci (1751), á quien se dió el encargo de procesar á muchos francmasones, en vez de declararlos culpados, hizo formar causa á don Genaro Pallanti, presidente de la Rota que los habia hecho prender. Este mismo ministro abolió los diezmos eclesiásticos; privó á las manos muertas de la facultad de adquirir; restringió la jurisdiccion eclesiástica, redujo el número de clérigos á diez, y luego á cinco por cada mil almas; decretó que no fuesen válidas las bulas antiguas ni modernas, sin el réqúo beneplicito; prohibió los recursos á Roma; definió el matrimonio *contrato civil*; aumentó el número de obispos sin contar con el papa, sometiendo á todos á la autoridad real; declaró guerra á los jesuitas, á quienes de una vez hizo trasladar á tierra de la iglesia, dicen que en número de cuatrocientos; y señaló una pensión al hijo «del hombre mas ilustre, mas útil al Estado, y mas injustamente perseguido, que habia producido el reino en aquel siglo», es decir, al hijo de Giannone.

Al vacar la nunciatura, los principes católicos podían presentar tres candidatos, entre los cuales el papa elegia uno para llenar la vacante. Clemente XIII quiso restringir esta facultad á solo las potencias de primer órden; pero Nápoles, no hallándose comprendida entre ellas, declaró que no admitiria por nuncios mas prelados que los que fuesen de su agrado. Enemistado de este modo aquel gobierno con la corte romana, empezó á examinar con escrupulosidad las bulas y breves de esta, y á poner obstáculos á su publicación; en su consecuencia, la privó del producto de expolios y vacantes de las mitras, empleándolo en donativos á los pobres; suprimió varias retribuciones que se pagaban á la cancelleria romana, y al patronato que correspondia al papa, siempre que al beneficio eclesiástico conferido iba anejo un feudo ó dominio cualquiera; declaró de nombramiento real las cien sillas episcopales de Sicilia; abolió en esta isla el tribunal de la Inquisicion, creando en ella un obispado para los griegos unidos; disminuyó desde 16,000 á 2,800 el número de frailes mendicantes; dió á los obispos la facultad de expedir dispensas matrimoniales, y por último disolvió el tribunal de la nunciatura.

(1) El cuatro por ciento, cuyo importe se calculó en un millón de ducados (sobre diez y siete millones de reales).

(2) En el fédo de San Genaro de Palma á quince millas de Nápoles, se encontró con que los agentes del baron eran los únicos que vivian en casas, el resto de la población, que se componia de dos mil individuos, vivia en cuevas ó bajo enramadas.

Considerándose la Sicilia como antiguo feudo de la Santa Sede, todos los años la víspera de San Pedro se presentaban al pontífice una hacanea y seis mil escudos, por convenio hecho entre Sixto IV y Fernando de Aragón en 1479. A principios del siglo se habian disputado el derecho de ofrecer este tributo, Felipe de Borbon y Carlos de Austria; despues Carlos III al recibir la investidura real, se habia obligado á presentarlo; pero luego Tanucci lo aconsejó que suprimiera esta ceremonia, la cual podia ser considerada como humillante, pero no como ilegal según la consideraron los retóricos.

Fernando IV en 1777 se avino á ofrecer la mula y los seis mil ducados; pero Colonna, que con el título de condestable del reino figuraba en aquella ceremonia, manifestó que rendia aquel homenaje á los santos apóstoles, á lo cual Pio VI contestó que recibia el tributo feudal de la corona de Nápoles. Otro tanto se verificó en los años sucesivos; pero en 1788 ya no se envió el presente: solo un plenipotenciario del rey ofreció á la secretaria de Estado siete mil ducados como oblation á la tumba de los santos apóstoles; y habiéndose negado la secretaria á recibirlos porque faltaba la hacanea, los puso en casa de un banquero á disposición del tesoro pontificio. Comenzó entonces á lamentarse Pio VI de que el rey se quisiera emancipar de la obligacion de prestarle vasallage, y se publicaron sobre el asunto muchas obras en que se trataba del caso con pasion y mala fé. En tiempo del nuevo ministro Caraccioli, y sintiéndose resonar los bramidos de la revolucion, se acordó que cada nuevo rey ofreciese á San Pedro quinientos mil ducados de plata; que fuese privilegio del papa nombrar á los que habian de ocupar los beneficios menores, con tal que estos nombramientos no recayesen sino en naturales del país; que la corte romana eligiese los obispos en ternas de candidatos presentados por el rey; que diese las dispensas matrimoniales confirmando las concedidas por los obispos durante el tiempo de las diferencias entre ambas cortes; y que cesara el tributo de la hacanea, no volviéndose á dar á Nápoles la calificación de reino vasallo del papa.

En Toscana se habia comenzado á restringir la autoridad eclesiástica apenas sucedieron los austriacos á los Médicis. Pedro Leopoldo todavia avanzó mas, animado por los ejemplos de su hermano José II; pero si las reformas de este eran de filósofo (dice Botta), las de Pedro Leopoldo eran de jansenista. Así suprimió la inmunidad de los bienes eclesiásticos, abolió los asilos, las ermitas, la mendicidad; disolvió dos mil quinientas cofradías y muchos conventos de frailes, entre ellos los de bernabitas, dedicados á la educacion (1); hizo responsables á los superiores de la observancia de las reglas monásticas; estableció que se diesen los curatos por oposicion, y que se suspendiera la admision de mnyas en los conventos; prohibió publicar las censuras contra los infractores del precepto pascual; mandó predicar contra las flagelaciones, las peregrinaciones y demas actos de devocion no aprobados por el gobierno; redujo las facultades de la curia episcopal á las

(1) En Toscana en 1784 habia siete mil novecientos cincuenta y siete sacerdotes seculares, dos mil quinientos ochenta y un clérigos inferiores, dos mil cuatrocientos treinta y tres clérigos regulares, un mil seiscientos veinte y siete monges legos, divididos en doscientos trece conventos, y siete mil seiscientos setenta religiosas en ciento treinta y seis monasterios.

causas eclesiásticas, previniendo al mismo tiempo que se redactasen estas en lengua vulgar; obligó a los obispos á dar á los párrocos la facultad de absolver en los casos reservados; prohibió las procesiones, á escepcion de la del *Corpus*; dispuso que las imágenes estuvieran siempre descubiertas, y por último, declaró abolido el tribunal de la nunciatura (1).

Lo animaba en esta empresa Escipion Ricci, obispo de Pistoya, que descubrió y corrigió graves desórdenes en los monasterios de monjas de su diócesis (2); pero confundiendo con la superstición algunas prácticas, por lo menos inocentes, suprimió el *Via crucis* y el *Sagrado corazón*, y difundió los libros de Quesnel y demás jansenistas, que sembraron cuestiones hasta entonces ignoradas en aquel país. Por sus instigaciones publicó el gran duque dos que podríamos llamar instrucciones pastorales, donde se mandaba que el clero se reuniese en sínodo cada dos años á lo menos, para tratar de cincuenta y siete objetos que se indicaban, como formar mejores libros de rezo, breviarios y misales; examinar si era preferible usar del idioma italiano en la administración de los sacramentos; revindicar en favor de los obispos la autoridad usurpada por la curia romana; educar al clero uniformemente; establecer perfecta conformidad entre todos para admitir la doctrina de San Agustín sobre la gracia; examinar las reliquias é imágenes milagrosas recogiendo las menos auténticas; suprimir las capillas particulares y las fiestas superfluas.

Con arreglo á esta órden, Escipion Ricci (1786), anunció la celebracion de un concilio en Pistoya, al cual fueron convocados Fabio de' Vecchi, de Siena, el abate Tanzini de Florencia, y otros de fuera del país y pertenecientes al partido que se llamaba regalista; Tamburini y Palmieri estaban especialmente encargados de redactar los decretos, los cuales eran después discutidos, participándose diariamente al gran duque el estado de los trabajos del concilio. La discusion mayor recayó sobre el contrato civil del matrimonio, queriéndose separarlo de la bendicion de la iglesia, y suplicándose al duque que lo decretase asi de su plena autoridad. Tambien lo invitaron á disminuir las fiestas y los juramentos, y en suma, se siguieron las indicaciones de los franceses que los exortaban á imitarlos. En las siete sesiones se decidió: que los obispos eran vicarios de Cristo y no del papa, habiendo recibido directamente del Salvador las facultades necesarias para el gobierno de sus diócesis, las cuales no podian ser alteradas ni suprimidas sin su

(4) Publicáronse entonces muchas memorias sobre la jurisdiccion eclesiástica y real, de las cuales las de RuCELLAI son las mejores. Una menos secreta que las demas, relativa al estado de la Toscana y enviada á Viena en 1745, dice entre otras cosas lo siguiente: «La historia de las disputas de jurisdiccion entre la corte romana y el poder civil, puede reducirse á esto: la corte romana jamás cesó de pretender como suyos los derechos de los demas, para poder después concederlos como gracia á aquellos que debian poseerlos de justicia, y que fatigados de tan eterno conflicto, se contentaron con disfrutárselos á cualquier precio, sin reflexionar que este cambio de título permitia al clero reivindicar últimamente, como lo hacia siempre, aquellos, sobre lo cual parecia haber adquirido un derecho al cederlo.»

(2) En algunos conventos de monjas la corrupcion llegó hasta el exceso: algunas de aquellas, como dice Cárlos Botta, se ponian la Santa Eucaristia en las partes mas inmundas y deshonestas de su cuerpo.

(Nota del traductor).

anuencia; que los sacerdotes debian tener voto deliberativo en los sínodos diocesanos, y decidir juntos con el obispo en materias de fé; que en cada templo debia haber solamente un altar; que debia estar la liturgia en idioma comun y recitarse en alta voz; que no debian esponderse al público cuadros que representaran la Santísima Trinidad, ni tenerse en mas veneracion á unas imágenes que á otras; que el himno de los niños era una fábula; que la iglesia no podia introducir dogmas nuevos, ni sus decretos podian ser infalibles sino en cuanto estuviesen en armonia con la Sagrada Escritura y con la tradicion auténtica; que todos los fieles debian leer la Biblia; que la indulgencia absolvía tan solo de las penitencias eclesiásticas, que era una invencion escolástica la de la existencia de un tesoro superabundante de los méritos de Jesucristo y su aplicacion á los difuntos, que debian abolirse la reserva de los casos de conciencia y el juramento de los obispos antes de la consagracion; que la escomunion no tenia efecto exterior, y que los principes podian establecer impedimentos dirimentes del matrimonio. Mas de doscientos sacerdotes se adhirieron á la doctrina que se decia de San Agustín respecto de la gracia, aceptaron las cuatro proposiciones de la iglesia galicana, y los doce artículos del cardenal de Noailles, y aprobaron las reformas introducidas por el gran duque y por aquel obispo. Tambien se mandó que se estudiase el catecismo entonces publicado por Antonio de Montazet, arzobispo de Lyon (1). Con esto unos se espantaban de la invasion de las doctrinas de Calvino en Italia, y otros se regocijaban de ver reprimida la insolencia del papa.

Deseaba con ansia Pedro Leopoldo que todos los obispos aprobasen su enciclica, y por haber discentido privadamente muchos de ellos, pensó recurrir á un sínodo; pero antes de convocarlo creyó deber llamar á una conferencia en el palacio de Pitti á los tres arzobispos y quince obispos de sus estados, auxiliado cada uno de los consejeros y canonistas que quisiera llevar, no siendo frailes, los cuales debian disponerlo todo para el concilio nacional. Los mas se adhirieron al sínodo de Pistoya, pero algunos se presentaron en oposicion sostenidos por el descontento general del pueblo y de aquellos que se llamaban entonces fanáticos; de modo que Leopoldo se persuadió de que perderia su causa en el sínodo.

Ricci entretanto proseguia su tarea: hacia recitar salmos en lengua vulgar, cambiaba algunas palabras en el *Ave Maria*, quitaba á las iglesias los ornamentos preciosos, los breves y las memorias de indulgencias. Por todo esto murmuraba el pueblo contra él, y cuan-

(1) Véase la *Historia de la asamblea de los arzobispos y obispos de Toscana, celebrada en Florencia el año de 1787*, Florencia 1788.—Puntos eclesiásticos redactados y remitidos por S. A. R. á todos los arzobispos y obispos de Toscana, con las respuestas de cada uno de estos. Florencia 1783. En el frontispicio de esta obra hay una estampa con figuras simbólicas, y debajo un geniecito con un libro abierto en el cual se lee *Encyclopédie*. Ricci sostiene en ella absolutamente los principios jansenistas, y presenta como modelo al sínodo jansenista de Utrecht celebrado en 1763, exortando á los obispos toscanos á imitarlo recibiendo en el concilio á los curas como jueces, y precaviéndose contra las intrigas de la corte de Roma, que dice se valdria de los frailes y del nuncio para inutilizarlos. Tambien desapruaba el índice de los libros prohibidos, y recomienda muchos que están inscritos en él.

do supo que quería quitar el altar donde los habitantes de Prato veneraban el cinturón de la bienaventurada Virgen, se amotinó, invadió armado el templo cantando y tocando del modo que Ricci había prohibido, quemó el trono y las insignias episcopales, sepolió las pastorales en la misma tierra de donde exhumó las sepulturas reliquias, y se dio á sacar procesiones, rezar letanias y venerar las imágenes por espíritu de oposición á las órdenes de Ricci. Después se difundieron muchos escritos acusando á este obispo de errores groseros; y propagándose la resistencia por todas partes, hasta en los cabildos de las dos catedrales, se abolieron las reformas, y Ricci, fugitivo, renunció su mitra.

Pío VI hizo examinar el sínodo de Pistoya, en el cual se hallaron doctrinas peligrosas: ocho años duraron las negociaciones con Ricci para atraerlo á una retractación, y al fin, con la bula *Auctorem fidei*, condenó el papa como heréticas cinco proposiciones de aquel sínodo, y setenta como cismáticas, erróneas, escandalosas, calumniadoras y maliciosas. Ricci denunció al gobierno esta sentencia como injusta; pero entre tanto se había trastornado todo en Italia, aumentándose la saña contra él por suponerle cómplice de los franceses; y finalmente hubo de desdecirse.

Francisco Beccatini, en una laudatoria y retórica vida de Pío VI, dice (cap. 3.º), que á excepción de la Turquía el Estado pontificio era el peor administrado. Prohibida en él la exportación de granos, encadenado el comercio interior, la inspección de cereales tenía derecho para comprar lo que quisiera y al precio que mas le acomodase, y con la concesión de licencia para exportar enriquecía á quien se le antojaba. Mas de una quinta parte de las fértiles tierras que costean el Adriático estaban incultas, tanto, que se daba facultad á los particulares para cultivarlas por su propia cuenta. Las mismas vejaciones que para los granos existían respecto de las carnes y del aceite; el tribunal inspector de los víveres tassaba los ganados según su capricho, y monopolizaba todo el aceite vendiéndolo después caro. No había manufacturas; los derechos de introducción sobre las extranjeras eran exorbitantes, é inmenso por lo mismo el contrabando; las rentas territoriales estaban arrendadas por cuatrocientos mil escudos, aunque podían rendir sin esfuerzo el doble; y en los once años que reinó Clemente XIII se consignaron en los registros judiciales doce mil homicidios, de los cuales cuatro mil habían sido cometidos en la capital.

Algun remedio procuró poner á estos males Pío VI pero fué ineficaz. Este papa, hombre buenísimo, elocuente, magestuoso, se complacía en mostrar estas cualidades, y confiaba en la impresión que debían hacer sobre los demás. Ya su antecesor había erigido como monumento de las bellas artes el museo Clementino; Pío lo aumentó muchísimo, le añadió también su nombre, que con vanidad perdonable hacia esculpir en todas partes, y confió su adorno y organización al eminente anticuario Ennio Quirino Visconti. Agregó también á San Pedro la rica y no hermosa sacristía, extendió el palacio Quirinal, mejoró el puerto de Ancona y la abadía de Subiaco, y gastó tesoros en sanificar las lagunas Pontinas, abriendo un lecho para el Amaseno y el Ofentio, y abondando el larguísimo río Sixto, por el cual, bajando las aguas al mar, dejaron en seco los terrenos, que se adornaron entonces con las galas del cultivo. Es triste tener que añadir que esta obra, propia de un antiguo romano, estaba des-

tinada por Pío VI á formar un principado para sus sobrinos, á los cuales favoreció de una manera desusada hacia mucho tiempo. De la política de los gabinetes entendía poco; pero no debe pasarse en silencio que en la borrasca que amenzaba, un cardenal le sugirió la idea digna de los tiempos de la grandeza pontificia, como fué la de unir la Italia en una confederación bajo la supremacía de Roma. Sin embargo, la liga italiana inspiraba mas temor al Austria que la invasión enemiga, y la Santa Sede se veía al borde de un abismo, del cual no había fuerza humana que pudiera salvarla.

LITERATURA ITALIANA.

También la literatura, retrató de la civilización de un pueblo, había entrado por la senda de las mejoras. En las ciencias la Italia poseía gloriosos nombres: citaremos solamente á los médicos Mascagni, Scarpa, Galvani; á los matemáticos, Mascheroni, Pollini, Frisi, Zentrini, Lagrangia; á los naturalistas Micheli, Vallisneri, Spallanzani, Arduino, Marsigli; á los físicos Beccaria y Volta, cuya pila cambió el aspecto de las ciencias físicas y químicas. En las bellas artes se emancipaban con noble atrevimiento del eclecticismo mezquino y de la escuálida imitación de los franceses, los arquitectos Vanvitelli, Pompei, Cantoni; los pintores Traballesi y Appiani; los grabadores Bertolozzi, Morghen, Volpato; y Canova en la escultura rivalizó con los antiguos maestros del arte. Los eruditos Forcellini, Zeno, Maffei, Passeri, Mazzocchi, Lami, Sestini, el célebre arquólogo Ennio Quirino Visconti, Muratori, patriarca de la historia italiana, bastarian para dar lustre á un siglo. Otros reunían materiales para la historia; pero nos vemos precisados á confesar que se escribieron muy pocas historias que pudieran merecer verdaderamente este nombre, y las que salieron de la pluma de Denina y de Bettinelli no tuvieron tampoco la fortuna de popularizarse.

La mezquindad ufana de la literatura del siglo XVII comunmente llamada en Italia con el nombre de *seicentismo*, se había levantado, y con especialidad por obra de los Arcades, del oprobio en que yacía; pero estos académicos, en vez de imitar á la naturaleza y beber las aguas puras é inagotables del sentimiento, se esforzaron en seguir las huellas de los escritores de los siglos XIV y XVI y principalmente del Cisne de Vaucluse y de Angel de Costanzo, y no contentándose con buscar en ellos el arte, quisieron también afeccionar sus pensamientos y la pureza lánguida de su estilo; así que se disfrazaron con un clasicismo insustancial, con el aprecio de si mismos á pesar de que no gozaban el del público, con la ambición de usar una rima y frases muy fáciles, y con evitar aquellos modos naturales de espresar las cosas, dándose por muy satisfechos con el resultado que sacaban de su afectada fantasía, de su relamida elegancia, de su locuacidad artificiosa de su ciencia llena de ostentación, y de su pretension frívola, que les hacía creer que podrían dar realce á los asuntos mas pedestres y anti-poéticos solo con envolverlos en palabras retumbantes; habiase hecho de moda á la sazón lo hinchado y lo bufon, estilos entrambos muy vituperables, eran los que se cultivaban con preferencia en la literatura italiana, así como las poesías pastoriles y las jocosas, las composiciones para bodas, para grados ó para toma de hábitos; y si los vates se dejaban arrebatados del odio ó inclinados al amor en sus versos no tomaba parte al corazón, pues lo

que espresaban no era un producto del sentimiento, sino de su sola cabeza. En nuestros tiempos los literatueros adocenados empiezan escogiendo con gran sosiego juicios críticos en los periódicos; á la sazón se comenzaba por hacer colecciones de sonetos (¿cuál de las dos profesiones es la mas vituperable?) y dichoso aquel que lograba el diploma de académico; algunos atesoraban palabras muy castizas, giros armoniosos y suaves y tambien cierta elevación y magnificencia de prosa y armonía de verso, pero nadie de ellos poseía aquel fuego propio de la pasión y de una elocuencia real y verdadera, esto es, de aquella elocuencia que procede del alma y que nos entusiasma porque domina nuestros sentimientos. Otros á la afectación propia de los escritores del siglo XVII, empalagosa por sí misma, opinan cierta fluidez que no era la que viene de la naturaleza; escribían largas columnas de versos en que la pobreza del arte no tenía bastante compensación con la elegancia de las frases, y con ellos regalaban al público, y este, á saber, los literatos académicos y cortesanos, los ensalzaban hasta las nubes para lograr cada uno á su vez semejante condescendencia. ¿Quién podría ahora hacer una lista exacta de los que en tan numerosa grey versificaron medianamente?

Cárlos Frugoni de Génova, y á pesar suyo ciudadano somasco, (1692—1786) vivió siempre angustiado hasta que tuvo la fortuna de ser elegido en Parma poeta de la corte y secretario de la academia de Bellas artes, empleos que le pusieron en la situación de finar su vida disfrutando de buenos recursos, celebrando todas las felicidades de la casa reinante, y dirigiendo los públicos espectáculos; Frugoni fué un poeta incorrecto y de pensamientos limitadamente acompasados, apreciable colorista pero adocenado dibujante, á pesar de que algunas veces se esforzaba en colocarse á cierta altura con el auxilio de una ciencia que no era suya propia, y acostumbrado á coger la pluma para tratar los argumentos que se le imponían, no se tomó nunca el trabajo de buscar la inspiración en los asuntos amorosos, ni en los que parecían dictados por la ira, á la cual repetidas veces sirvió de instrumento. Vale de la buena sociedad, atestó sus composiciones de un gran farrago de pensamientos vulgares y de alegorías fantásticas y mitológicas destinando sus composiciones ya á una fiesta debodas, ya á misas nuevas, ya á grados académicos, ya á las campanas ó almireces que le molestaban con su desagradable sonido y ya á personajes bien acomodados que le obsequiaban, convidándole á su mesa; y pasando su vida de esta manera, compuso mas versos que nadie, no obstante haber vivido en un siglo que merece el nombre de versificador por excelencia. El público calificó á Frugoni de jefe de una escuela de remendones de sonetos y poemitas en elogio, no tan solo de los monarcas, sino de todo el que tenía una granja, ó brindaba á sus amigos con regalados banquetes; circunstancias muy oportunas para hermanar la ambición á una afectada negligencia, y á una retumbancia muy petulantete, que puede parangonarse á aquellas muñecas que colocadas en los escaparates de las tiendas de tirolese, se las ve esteriormente adornadas con telas relumbantes, mientras que interiormente están rellenas de estopa.

Merecen especial mención por lo mucho que entonces se habló de ellos los versos escogidos de tres excelentes autores (Algarotti, Frugoni, Bettinelli (1757). Sus versos son poco menos que prosa rimada; una empalagosa y

eterna repetición de fantasías vulgares y melindrosas, un farrago de palabras ociosas ó de frases antiguas, presentadas de manera que se pueden apenas reconocer, en fin, versos en que sus autores desprovistos enteramente del fuego de la pasión y del verdadero afecto, creen compensarlo todo con lo hinchado de su estilo y con adornos pueriles y circunstancias ridículas que rebajan los argumentos mas nobles. La contemplación de la bóveda ó de las vigas de su cuarto, dando alas al genio poético de Frugoni, lo inducen desde su lecho á especular sobre las razones de lo bello, cuando el criado que le entra el chocolate le distrae de su profunda meditación; Bettinelli (1) describiendo la erupción del Vesubio inserta como episodio á los pobres ratones lanzados de sus nidos; por lo demas, es un vivo testimonio de la idea estrañaque entonces se tenía del arte poético, la circunstancia de haberse brindado á Lorenzi con temas de física para improvisar; Frugoni ensartaba sesenta sonetos contra el avaro Ciacco, y Casti otros ciento contra un acreedor molesto á quien debía tres julios; la academia de los transformados lamentaba en versos la defunción del gato de Balesrieri, y otros se combinaban entre sí, para trasladar al italiano en octavas reales el Bertoldo. Pero no contentándose tampoco con esto aquella época iba buscando entre una grey mas infima, personas á quienes pudiese caber el honor de ser coronadas en el Capitolio, esto es, entre los improvisadores, (2) como fueron entre otros muchos, la Corilla olimpica y Perfetti á quien se dieron doce temas sobre las ciencias para probar la habilidad de su número (3).

(1) En las cartas sobre el epigrama, Bettinelli describe de un modo muy agradable una visita que hizo á Voltaire. Invitado este último por el mismo Bettinelli para que le restituyese la visita en Verona, respondió: «Comprenderéis fácilmente que se opone á mis intereses ir á un país en donde no se fraquean las puertas de la ciudad á un pobre viajero, sin embargarle los libros que lleva en su bolsillo: no puedo tener el mas mínimo deseo de pedir á un fraile de Santo Domingo licencia para hablar, para pensar, para leer; y finalmente os diré con toda ingenuidad que esa abyecta esclavitud de Italia me causa horror. La basilica de San Pedro, creo por cierto que será muy hermosa; pero me satisface mas una obra inglesa libremente escrita, que cien mil columnas de mármol.»

(2) Entre estos adquirieron celebridad Teresa Bandettini (Amarilis etrusca), Libia Accavigni, Fortunata Fantastici, el mojaras Mata Berandi, el napolitano Gaspar Mollo, que improvisaba en latín como Gagliuffi etc. (a) (3) Muchos eminentes literatos italianos y entre estos Pedro Giordani, muy conocido en Europa por sus elegantes prosas, han calificado á los improvisadores de charlatanes que hablan en ritmo. Pero á pesar de que esta opinión tiene un fondo de verdad, no es enteramente exacta, y los documentos tan aventurada asercion los improvisadores sobrelascados de quienes Italia ha podido

(a) Nuestro autor en esta lista de poetas bastante insoluto y que juzga con muchísimo tino, ha pasado por alto una colección de sonetos escritos por un anónimo titulado *La Cicciada*, libro muy conocido en Italia y que hizo ruido cuando se publicó por primera vez. El autor escribió tanto diluvio de sonetos con objeto de poner en ridículo á un pobre hombre porque le prohibió la entrada en su casa, después de haber sabido que mediaba demasiada intimidad y poco decencia entre su mujer y nuestro autor anónimo.

Ahora nos vemos precisados á dar la explicación del título de la obra de que hemos hecho mérito. Aunque la palabra Cicciada es italiana, y especialmente en el dialecto siciliano, es un diminutivo de Francesco (Francesco) suele usarse en sentido burlesco por nerie ó simple, pero siempre que quiera calificarse á un hombre con este título de una manera muy desvergonzada, significa una palabra indecible; así es, pues, que el anónimo queriendo ridicularizar hasta el extremo al consorte de su querida tituló los referidos sonetos *Cicciadi*.

(Nota del traductor).

José Baretto dirigió sus tiros con energía contra esta fecundidad implacable (1716—1789). Los edi-

tores de libros han ensalzado siempre hasta las nubes á Baretto, colocándolo entre los críticos notables y es-

hacer alarde en todos los tiempos y con especialidad en nuestra época.

¿Quién se atreverá á tocar con sacrilega mano los laureles que ciñeron la frente de Francisco Gianni, en cuyas verdes hojas se leen aun escritos con letras de oro los nombres de las musas? *La batalla de Austerlitz*, *la de Jena* y *de Wagram*; y por último, *la Madre Hebrea*, improvisadas por Gianni, resistirán al embate de todos los siglos, por el brillo de las imágenes, por la lozanía de los conceptos, por la armonía de los versos, por la robustez del lenguaje. ¿En dónde encontraremos poesías más tiernas y delicadas, mas suave expresión de efectos, descripciones mas encantadoras y halagüeñas, que en las improvisadas por Sestini? Se repite aun con entusiasmo en Italia el *Epitafio* á la tumba de Napoleon, improvisado por Leonesi en Parma.

Merce también un puesto preferente en esta reseña Rosa Taddei, acreedora al fastuoso renombre de nueva Safo itálica, tanto por lo vasto de sus conocimientos y elevado númer, como por sus imágenes patéticas suaves y melancólicas.

Finalmente, entre los improvisadores italianos irguen su orgullosa cabeza algunos poetas, que inspirados por su númer, han osado improvisar tragedias, saliendo airoso en tan arriesgada cuanto prodigiosa empresa. Nadie ignora entre los eruditos de la culta Europa las tragedias improvisadas por Tomás Sgricci, y principalmente el *Cárlas*, producción dramática de que podría ensanecerse con justicia el que la hubiese concebido y escrito en el silencio de su gabinete.

Cuando este hombre extraordinario, que habia asombrado al mundo por lo vasto de sus talentos pódicos, fué recibido por los aretinos sus compatriotas en el salón académico, vió colocado en frente de la puerta su busto de mármol con este letrero:

Lo fe' natura, e ne ruppe la stampa.
Naturaleza le hizo y rompió el molde.

Toda la Europa falló en favor del poeta, y declaró haber merecido tamaño elogio; pero el genio de Italia al mirar aquel letrero, se sonrió maliciosamente, y para dar á conocer cuán errado estaba el juicio de los hombres acerca de su inmenso poder, presentó pocos años después á la Europa otro célebre improvisador de tragedias, llamado Luis Cicconi; el cual no quedándose satisfecho con haber calzado noblemente el coturno, improvisó por los años de 1827 en Nápoles, en el breve espacio de siete horas, un poema, titulado *Belisario*, que repartió en cinco cantos.

Pero para dar á conocer aun mas á nuestros lectores que son muy fundadas nuestras razones, vamos á insertar á continuación la *Madre Hebrea* y el *Epitafio* á la tumba de Napoleon, traducidos al castellano fiel y esmeradamente por don Joaquin José Cervino, literato español, muy conocido en esta corte; y para que aquellos que entre nuestros lectores no ignoren el italiano, puedan coleccionar el original y la traduccion, y prodigar mayores elogios al señor Cervino, vamos á insertar las poesías mencionadas en ambas lenguas.

LA MADRE EBREA.

SQUARCIO EPICO.

Scrivi quel che vedrai, scrivi una voce
Gridò tuonando: e nel girar lo sguardo
Sprofondata città fra due montagne
A me si offerse. Lamentose e negro
Sovra mucchi d'ossami e sparsi e rosi
Tratto tratto apparian l'ombre dè morti,
Elunge in seno di squallide nubi
Arroventato calice bolliva,
Ed in esso á caratteri di sangue
Leggevasi tra il fumo: ira divina.
Non mai l'aurora boreal si tetra

A sgomentar gli attoniti selvaggi
Le rosse chiome pel bujo diffonde,
Com' ei la fiamma tremolante è spessa
Giù dagli orli piovea; tal che le nude
Ossa insepolte, é le guaste muraglie,
E sin le interne fondamenta, é tutto
Ardere á un punto, é liquefar pareva.
Ma allorché di ribrezzo io m'arretrei,
Fuor degli arsi rotami é grande é fosca
Lentamente su i pie rizosse un' Ombra.
Chiudeasi il capo in lacero velame,
Che in doppia lista discendea sul collo;
Dal vuoto fianco raggruppate, é scure
Cascavano le vesti; é scarse é torte
Per gran fame sembravan le mascelle;
E un avanzo di livide pupille
In due profonde cavità mostrava.
Essa alquanto ristette, é poi sul petto
La cadente abbassò languida testa,
E tra il velo, é le lacrime, e i capegli
Celandosi la faccia, é singhiozzando
A stento incominciò: Qui fu Sionne,
L'empia Sionne, che la man crudele
Tinse nel sangue del Lion di Giuda.
Ed ebra d'iracondia il sangue stesso
Fin dal cielo chiamò, né il Ciel fu sordo;
Che con ali di fulmine discese
L'Angelo della strage, e guerra, e piaghe,
E lutto, é inopia traboccolle in seno
Con quant'altro di male aver può nome:
E poi che l'ebbe in suo furor battuta
Fra gli estinti ribelli, é il dolor vivo
Lasciolla in preda all' aquila romane.
Pur se nulla di lei pietà ti desta,
Almen compiangi un' infelice donna.
Compiangi me, che il provocato sdegno
Pia' che ogni altro colpi. Vedova, é madre.
Tra questi muri in pertinace assedio,
Per lenta inedia estenuata é macra.
Ora le paglie divorando, ed ora
Ingoiando il letame inavidito,
Tentai più volte d'ingannar la fame;
E giunto poscia il fier disagio á tale,
Che una metà di popolo caduta
Ad un'altra servia d'orrido pasto,
Un ferro strinsi, é disperatamente
Alzai la punta, ed invocai la morte;
Allora il figlio dalla trista cuna,
Il mio figlio vagi. L'acciar deposi,
E fra le braccia languendo com' era
L'innocente raccolsi: ed egli intanto
Con le piccole mani á gran fatica
Dal sen gelato m'arretrò la veste
Poi con le labbra pallide anelando
Cupido, in vano, á ricercar si pose
Del nutrimento suo l'aride fonti.
«Ahi dura terra perché non t'apristi»
Pria che di nuovo il misero piagnesse!
Torva col ferro nella man ritolto
Arsi á un tempo e gelai; ma tutta al fine
L'insurta vampa m'offuscò la mente,
E fra il tumulto delle idee feroci
Membrando che neppur, neppur ai figli
Delle insospite belve il latte manca,
Diedi un fremito cupo, i lumi chiusi,
E all'egra prole fra pietate é rabbia
Il gemito, é la gola in un troncai.....
Indi smarrita nell'orror de'sensi
Immobile col pianto al cor serrato
Come tronco restai, fin che la spoglia
Dell'esangue bambino al piè mi cadde,
E scuotendomi allor fuggir voll'io:
Ma sotto il peso delle membra afflitte
Ambo i ginocchi vacillar. ¡Me lassai
Dallo sdegno irritata e dal digiuno,
Mangiar pensai della squarciata salme,

critores distinguidos por su elegancia. Nuestro Baretti, á los mezquinos y necios autores de su tiempo que emborronaban papel escribiendo comedias obscenas, tra-

Onde per poco sostenermi . e viva
Offirmi al crudo vincitor d'innante,
Con la bocca . e le palme insanguinate,
E vendetta gridar, se non al cielo,
Gridar vendetta alla natura almeno.
E beu più truce per furor le tempia
Con le gelide pugna mi percossi,
E protesa nel suol co' fieri denti
Famelica letriste ossa smembrai,
Per le tremule guancie distillando
Lacrime, e sangue. Alfin tutta sentissi
Crollar dal fondo la regal cittade:
Che á vindicar del Nazaren lo scempió,
Come torrenti disarmati, e gonfi
Qua, e là sboccar le barbare falangi,
Pur nel vedermi stupefatte in dietro
Volser le fronti, le superbe fronti,
Che d'incontro a mill'aste, e a mille dardi
Stitetter più salde. In piè sursi, e furente
Luridi, e caldi alla grand'oste in mezzo
Gli avanzi della fame e del delitto
Lanciai tre volte, ed alla terza oppressa
Caddi e spirai..... Fin qui l'ombra si dolse,
Equal nave di turbini coperta,
Che dall'onda feral rimbalza, e mostra
Or di un arbor la cima, or di una vela,
Fin che si perde nella gran borrasca:
Tal fra l'incendio vorticoso ed alto
Io la rividi, spaziar lontano;
In fin che dentro á roseggianti globi
Di soffiate ceneri, e di brace
Volteggiando calossi, e insieme con tutta
La portentosa vision disparve.

LA MADRE HEBREA.

CUADRO ÉPICO.

«Escribe lo que veas», retronando
Gritó una voz, y al revolver los ojos,
Derruida ciudad entre dos montes
Llegué á mirar. ¡Oh! Lágrimas y negras
Sobre montones de truncados huesos,
Las sombras de los muertos á intervalos
Aparecían, y en el seno oscuro,
Allá á lo lejos, de rugientes nubes
Hervía ronco del furor el caliz,
Y con letras de sangre en él grabadas
Leíanse entre el humo: *Ira divina*.
Jamás la aurora boreal tan triste,
Para espanto de atónitos salvajes,
En lo oscuro lanzó sus rayos de oro,
Como el funesto vaso derramaba
Trémulas llamas, rebosante el borde;
Tales, que las desnudas osamentas,
Los abatidos muros, y hasta el fondo
Del profundo cimiento, parecían
Arder con furia y derretirse á un tiempo.
Mas al volver de mi terrible espanto,
De entre humeantes carbones, hosca, inmensa,
Lentamente ¡qué horror! se alzó una sombra.
Ceñía á su frente desgarrado velo
En giro doble descendiendo al hombro,
Del fantástico talle en negros pliegues
La túnica pendía, macilentas
Como por hambre atroza ambas mejillas,
Y las pupilas moribundo rayo
En dos profundos cóncavos mostraban.
Paróse un tanto, suspiró, hacia el pecho
La débil inclinó lánguida frente,
Y entre el velo, y las lágrimas y crenchas,
Ocultando la faz: y entre sollozos,
Dió la voz del dolor al vago viento:
«—Aquí estubo Sion, Sion la impía,
Que la mano sacrilega y nefanda
Del león de Judá tiñó en la sangre

Que clamó al cielo, y escuchóla el cielo:
Pues descendiendo el ángel de exterminio
En las alas del rayo, guerra y muerte,
Misericordia y luto derramó sobre ella
Con las mil plagas del furor divino,
Y abatida al rigor del crudo empuje,
Entre exánimes hijos y ansias vivas,
Dióla en pasto á las águilas romanas.
¡Ay! si por ella compasión no sientes,
Llora á lo menos mi desgracia cruda:
Llora por mí, que la invocada ira
Sufrí mas que otro alguno. Viuda y madre,
Dentro á estos muros en tenaz asedio,
Por lenta inedia, débil y estenuado,
Ora las pajas devorando, y ora
Tanto sucio engullendo y asqueroso.
Quise mil veces apartar el hambre;
Y llegada á tal punto el ansia fiera
Que una parte del pueblo ya sin vida
A la otra daba nutrimento horrible,
Un cuchillo empuñé: desesperada
Alcelo, relumbró, llamé á la muerte...
Entonce el hijo, desde triste cuna,
El hijo ¡oh Dios! lloró. Tiré el acero,
Y lánguido en mis brazos temblorosos
Estreché al inocente, que al momento
Con la pequeña fatigosa mano
Mi veste separó del seno frío,
Y con el labio pálido, anhelante,
Avido ¡en vano! á rebuscar lanzoso
De su alimento las cegadas fuentes;
¡Oh tierra, tierra, sin abrirte al punto
Antes que el infeliz tornase al llanto!
Torvay el puñal en la vibrante diestra,
Ardi y heléme á un tiempo; mas de pronto
La razón me ofuscó súbita llama,
Y en el tumulto de hórridas ideas,
Recordando que nunca ¡ay! los hijuelos
De la tigre mas fiera exhausto hallaron
El seno de su madre, convulsiva
Corré los ojos, lancé un rugido,
Y al semi-vivo infante en rabia y duelo
De gemir lo y de vida despojeé.
Muda de horror, impalpante, inmóvil,
Cerrando al llanto el corazón mequino,
Como estatua quedé, cuando los restos
Del niño exangüe ante mis pies rodando
Miré, y huir en el momento quise;
Mas bajo el peso de miserias tantas
Temblaron mis rodillas, ¡y no pude!
Con la rabia, frenética, y el hambre,
Los hórridos despojos comer quise,
Y no morir tan pronto, hasta que viva
Lanzarme al crudo vencedor pudiera.
Ambas manos sangrientas y los labios,
Y si nó al cielo, á la natura aborta
Gritar ¡venganza! con feroz acento.
Pero aun la frente en mi furor horrible
Con las heladas palmas golpeando
Por el suelo arrastréme, y con los dientes
Frenética rasgué queridos miembros,
Las trémulas mejillas destilando
Gotas de sangre y lágrimas. Del todo
Vi por fin retemblar la ciudad regida;
Porque á vengar el decido horrendo.
Como torrentes desbordados, crudas
Saltaron por do quier buesotes feroces
Al verme, estupefactas retornaron
La frente á un lado, la soberbia frente
Que impávida mostraron ante el brillo
De lanzas mil y flechas. De pie, en tanto,
Cárdenos, tibios, á la gran falange,
Del hambre y del delito los despojos,
Tres veces arrojé, y á la tercera
Espirante cedí....» Calló la sombra,
Y cual nave entre recios torbellinos,

godias vulgares, críticas pueriles, disertaciones fútiles, novelas estravagantes, y prosas y poesías de todos géneros, enteramente insustanciales y que carecían de

todas las cualidades las mas pequeñas que pudieran halagar ó hacerlas aceptables para los lectores de buen sentido y para su patria (1).

Que en el onda feral zozobra y muestra
Ya de un mástil la cima, ya una lonn
Hasta perderse en la tormenta horrible;
Así en el cráter del voraz incendio
La vi dos veces estenderse muda,
Hasta que al fondo de purpúreos globos
De cenizas volátiles y ardientes
Despeñada calóse, y al momento
La vision portentosa huyó con ella.

EPITAFFIO.

A LA TOMBA DI NAPOLEONE.

Sotto un piangente salico
giace di Cirna il forte;
impallidi la morte,
quel colpo nel vibrar.

Penden da un elce squallida
l'armi del gran guerriero,
l'asta, il regal Cimiero,
il portentoso acciar.

A piè del marmo l'aquile
or fanno triste il nido;
bagna il deserto lido
di lagrime l'onor.

L'eco da' gioghi sterili
di gloria ai lai risponde,
l'urna rispettan l'onde
pietose al suo valor.

Se tocca un pin lo scoglio,
che l'Océano risserra
bacia il viator la terra,
va il sasso á venerar.

Dalla sua man, di un arbore
nella corteccia scritto
si legge: il mio delitto
fu solo il perdonar.

EPITAFIO

EN LA TUMBA DE NAPOLEON.

Bajo de umbroso sauce
yace de Cirna (4) el fuerte:
tembló la propia muerte
tal golpe al descargar.

Penden de rama escuálida
armas del gran guerrero;
su portentoso acero,
su lanza singular.

Al pie del mármol águilas
forman mansion sencilla,
dan á la triste orilla
lágrimas por honor.

El eco de los páramos
con voz de gloria aun zumba;
y el mar de aquella lumba
respetá y su valor.

Si llega al pio escollo
que el Océano encierra,
besa el criador la tierra,
corre el sepulcro á ornar.

Y al tronco de los árboles
su mano dejó escrito:
*viandante, mi delitto
fue solo el perdonar.*

Si quisiéramos ahora blasonar de eruditos, podríamos hablar de un crecido número de poetas italianos que han improvisado versos en la lengua de Horacio y Maron, dignos del siglo de Augusto. Pero conociendo que semejante trabajo sería inoportuno para una nota, nos limitaremos

á hablar solamente de dos improvisadores latinos, que florecieron en el reino de las Dos Sicilias á últimos del pasado siglo. El uno es Ignacio Pilo, conde de Marineo, palermitano, y el otro el abate Capasso natural de Nápoles. Para que nuestros lectores puedan comprender lo que vamos á contar, nos encontramos precisados á traducir al castellano un refran, que la gente baja repito á cada paso en Sicilia, para espresar la molestia, que la ocasiona el retardo de alguna cosa esperada. He aqui el refran. *Los que están en su lecho y no duermen, los que se sientan á la mesa y no comen, los que esperan á quien no viene, sufren tres penas mortales.*

El principe de Campofranco, gran improvisador, que florecia á la sazón, estaba en un día de solemidad, rodeado de un número selecto de amigos, que esperaban el momento de asistir á un regalado banquete; pero este se retardaba, porque uno de los comensales mas distinguidos no aparecía aun. Cuando el principe de Campofranco dirigiéndose á su comitiva, improvisó el mencionado refran en dos lindísimas estrofas italianas que hicieron retumbar la sala con repetidos aplausos. Usano el principe de Campofranco con su triunfo, dijo al conde de Marineo, que estaba á su lado: *Y tú hijo primogénito de las Musas latinas, improvisa ahora en su lengua, lo que he dicho en italiano.* Apenas habia pronunciado Campofranco las últimas palabras de su amistoso desafío, cuando Marineo improvisó el mismo refran en este solo verso.

Cena vacans, torus insonnis, mora inutilis angust.

Este solo verso, sin contar los muchos que improvisó en otras oportunidades nuestro ilustre vate, basta para formar su completo elogio.

(Nota del traductor.)

(4) José Baretí es un escritor fácil, sencillo, y á veces muy elegante, pero poco profundo y muy amargo en sus críticas. Este ilustre italiano tenia una prodigiosa facilidad en aprender á hablar y escribir los idiomas extranjeros. En efecto, manejaba con soltura el inglés, el francés, el español, y tambien el portugués. Dice en una de sus cartas: «No he querido nunca tratar expreso de cosas políticas en mis escritos, porque no quiero que nadie turbe mi tranquilidad y mi reposo.» Este pensamiento es muy bueno y tiene sus ventajas; pero Baretí se desquitó de su moderación política contra los particulares, pues mientras que pretendia ser dejado en paz por los gobiernos, se arrojaba como un hidrofobo, y muchas veces injustamente, contra los autores de su tiempo. En prueba de ello podemos citar varios artículos que publicó contra un pobre fraile, conocido en Italia con el nombre de Agatapiato Buonafede, autor de una historia de la filosofía y de otras obras bastante regulares; y sus artículos escritos con pluma empapada en hiel contra el tan célebre Carlos Goldoni, poniéndolo en un continuo paralelo con Carlos Gozzi, escritor dramático, el cual, á pesar de que tiene muy buenos arranques, y alguna chispa de genio, no es comparable por ningun estilo con Goldoni, queha sido proclamado con justicia, así por sus connacionales como por los extranjeros, el primer autor dramático de la Italia moderna, mientras que las comedias de Carlos Gozzi son casi todas fantásticas, fabulosas é inverosímiles. Sin embargo, no podemos menos de confesar que Baretí salpica muchas veces su censura con chistes y cierto aticismo muy propio de un escritor que se ha educado entre los buenos libros y una sociedad escogida. Es una de sus críticas muy notables la que escribió contra cierto autor desconocido en la república de las letras, llamado señor Magellano, el cual dió á luz un libro, en que se manifesta contrario al matrimonio, proclamándolo injusto, abusivo, etc. En esta circunstancia, Baretí empuñó las armas de la crítica con una gracia y ligereza dignas de un filósofo que sabe hermanar la elegancia con los sanos principios de un esquisito sentido comun. Es cierto que algunas veces sus

A decir verdad, á la sazón el campo de la bella literatura estaba poblado de imitadores frugonianos y de poetas que ejercitaban su pluma en escribir versos sueltos, á saber, sin asonantes; los que disertaban sobre argumentos científicos deslucian sus escritos con una elocución áspera, ruda é impropia; otros usaban de un estilo jesuítico sacrificando á la armonía de los períodos, la propiedad del estilo, su concisión y energía y pretendiendo por otra parte sostener una dignidad que no se apoyaba en la naturaleza de los argumentos con epítetos repetidos, con palabras truncadas, con estilo desaliñado, seco y descolorido, teniendo tan solo cierta fluidez en el final de las frases, y con giros y palabras clásicas. ¿Quién puede hoy tolerar en buena paz la armoniosa y hueca elegancia del padre Roberti? Rezzonico, sucesor en la escuela frugoniana, á pesar de que se ligó en amistad con los varones mas ilustres de su tiempo, tanto nacionales como extranjeros, ¿qué buen fruto sacó de ellos? Una poesía que no era sino una escualida imitación de otros poetas que merecian tambien la nota de malos imitadores; así que su prosa fué insulsa é incorrecta, adornada con espresiones campanudas y petulantes. El conde Algarotti (1712—1764) consiguió durante el curso de su vida un sinnúmero de triunfos, uno tras otros; en París los doctos le recibieron con gran festejo; Augusto III de Sajonia le encargó de formar una coleccion de cuadros escogidos para su galería; Federico II de Prusia quiso tenerlo á su lado en viages y orgias; los filósofos le colmaron de

elogios; sin embargo, este autor escribiendo según las huellas de sus contemporáneos; usaba de frases huecas que tenían únicamente un barniz exterior; limaba sus versos y los incrustaba con palabras lindamente prosaicas, pero sin refundirlas y atendiendo siempre á la impresion que producirían; no lucieron nunca en sus escritos los sentimientos apasionados, la robustez de la espresion y la eficacia de la concision. Escribiendo de viages, á pesar de que las impresiones personales que suelen excitar dejan siempre una disposicion agradable, nos dejó relaciones escualidas y frias, salpicadas con reflexiones insustanciales, y con muchas citas colocadas precisamente en donde el lector podia esperar que informase á sus compatriotas de lo que era mas oportuno, esto es, de las ideas, de las costumbres, de la marcha progresiva de los pueblos, para que pudiese el autor, comparar el estado de los paises que habia recorrido con aquel de su nacion, ó para complacerse ó para mejorarla; en fin, todos los escritores de la época á que aludimos, sustituan los vivos y puros colores de la inspiracion con frases afectadas, con palabras relamidas y con aquellos lunares que solian en otro tiempo servir de adorno á la cara.

La elocuencia del pulpito se habia amoldado á la misma escuela y se esmeraba en ampliaciones laboriosas de sentimientos triviales que debaban helado el corazon, la mente sin conviccion de ninguna especie, y la voluntad en un estado de absoluta indiferencia, reduciéndose todo á palabras armoniosas, amontonadas unas sobre otras, á oraciones afectadas y á exclamaciones repetidas que no tenían ni siquiera el fondo de aquella melancolia evangélica que constituye este género de elocuencia y de aquel estilo tan propio de las santas escrituras que evidencia al pueblo la palabra de Dios con dignidad tranquila y familiar.

¡Qué dilatado campo habria tenido Baretti para cortar de raíz los vicios si no se hubiese limitado en el estrecho círculo de una critica que se dirigia únicamente á la forma mas bien que á la sustancia de las obras, si hubiese comprendido la importancia de la franqueza y de la sinceridad en el arte, si á su intencion siempre sensata hubiese hermanado sentimientos elevados, miras estensas y esas inspiraciones patrióticas que hacen desplegar con fuerza las alas! ¡Pero cuán novicio no se muestra! ¡Cómo desprecia lo que no llega á comprender! ¡Cómo se detiene en las bellezas puramente de forma, hasta el punto de no ver mas en el libro de los *Delitos y de las penas* sino «una cosaza escrita en un estilo muy bastardo»! ¡Cómo abusa de las armas de una befa trivial contra ilustres varones que le sobrepujan en gran manera! ¡Con cuánta violencia no se entrega á las pasiones de la ira y de la envidia y estas fueron las que lo llevaron hasta el exceso de declarar una guerra á muerte á Cárlos Goldoni.

Han sido pocos los hombres á quien la naturaleza ha prodigado tantas dotes como al abogado veneciano Cárlos Goldoni (1707—1793); pero no se esmeró en cultivar sus buenas disposiciones y le acarreo tambien perjuicio el ser veneciano, porque en aquel país no era permitido elevarse á las regiones de la política, pues que un noble con tal que se creyera ofendido, podia esterminarlo sin hacer muchos esfuerzos. Por lo demas, es de considerar que el teatro era una posesion de los empresarios anhelosos de atraerse la muchedumbre dando un aliciente á sus gustos, por lo que en esta parte se experimentaban aun mas los funestos perjuicios que median entre los literatos y el pueblo cuando están fa-

criticas lo dan á conocer por hombre muy ageno á las doctrinas sólidas y altamente científicas, y otras por hombre que se deja llevar por la ira ó por un espíritu de parcialidad; pero sea lo que fuere, conserva siempre mucha viveza y chistes á propósito en el curso de su elocucion. En fin, José Baretti fué un buen critico, pero salió mas airoso en sus artículos contra los escritores adonados, que en los que publicó contra autores cuyas obras eran profundas á pesar de todos sus defectos. Cuando se trataba de escribir un artículo contra el mencionado Magellano, contra el abate Chiari, que publicó cerca de cuarenta tomos, ó algo mas, de comedias, novelas, poesías, etc., ó de otros autores por el estilo, entónces José Baretti lucía sobremanera en sus artículos; pero cuando se trataba de emitir un juicio critico sobre el libro *De los delitos y de las penas*, ó cualquiera otra obra grave, nuestro critico hablaba mucho y desatinaba mas, sin tocar el verdadero punto de la cuestion, porque no tenía alcances para tanto.

Su principal produccion, á que alude nuestro autor, y sobre la cual nosotros hemos hablado hasta ahora, es su *Frustra literatura* (látigo literario), ó coleccion de artículos criticos sobre varias obras nacionales y extranjeras. Baretti en esta obra se titula á si mismo Aristarco scannabue (Aristarco, matabueyes), y en la introduccion y en varios de sus artículos, con chistosos rodeos introduce tambien un personaje alegórico que titula Masticaforo, y á quien supone cojo por haber perdido una pierna, sustituyéndola con otra de madera, por lo que le llama *gamba di legno* (pierna de madera).

Antes de concluir esta nota, referiremos un hecho bastante notable con respecto á Baretti. Nuestro critico, despues de haber leído el *Ensayo sobre la Epopeya*, publicado en idioma inglés por Voltaire, escribió una carta, en la cual demuestra, casi hasta la evidencia, que aquel ensayo no salió de la pluma de Voltaire en inglés, y que fué una vana jactancia del filósofo de Jarnay el haberlo publicado en un idioma que no era el suyo, con objeto de engañar al público, y no contentándose con esto, sujeta tambien á una critica muy severa dos cartas que Voltaire escribió en italiano á Cárlos Goldoni, dando á conocer que entrambas estaban atestadas de errores gramaticales.

(Nota del traductor).

talmente divorciados. Los literatos escribían comedias frías y con un arte que parecía convencional entre sí; éstas, que nadie leía, si se representaban eran siempre soporíferas; así que al pueblo le proporcionaban pasto teatral personas que tenían oficios muy distintos, dando formas dramáticas a temas cuyos diálogos improvisaban los mismos actores valiéndose de las máscaras (1) y de caracteres genéricos buenos para cualquier representación. Los actores pertenecían a la clase de los sastres, de los zapateros, o de los tejedores que por la noche se disfrazaban en Niños ó Arbabes. En este arte descollaron y se grangearon gran renombre las máscaras de arlequines; Carlone mercader de sedas, natural de Nápoles, inventor de las máscaras de polichinela y del doctor Dastidio, hizo un sinnúmero de estas comedias formadas á relazos, y atestadas de chistes, sátiras, bufonadas prodigadas á manos llenas, y alusiones deshonestas sostenidas en actos eternos con transformaciones visibles y escenas entremezcladas con asesinatos, que podían merecer mas bien el nombre de carnicería.

Goldoni se dejó llevar de la fuerza de estas circunstancias con la inercia del que peca. No poseía gran variedad de gusto ni mucho arte para inventar caracteres; pintó la sociedad, no la vida; y como aquella aplana todo lo que hay de escabroso y característico en el hombre, de suerte que quien la retrata se ve reducido á ofrecer en escena tan solo ejemplos de fatuidad en los hombres, de coquetismo en las mujeres ó del choque de frívolas vanidades, no pudo menos Goldoni de presentar costumbres siempre triviales, pasiones superficiales, hombres bellacos aparentando honradez, mujeres sin delicadeza, fisonomías ennegrecidas, en vez de dibujar aquellos cuadros generales, únicos que tienen hermosa fructuosa y duradera.

Pero por otra parte ¿quién mejor que Goldoni manejó la escena y el diálogo? ¿quién en los caracteres, aunque siempre prosaicos, pintó mejor aquella mezcla que se encuentra en la sociedad sin las exageraciones novelescas? ¿Dónde puede encontrarse tanta abundancia de estilo familiar? Si hubiese nacido francés, su *Bourru bienfaisant* dice hasta donde habría podido llegar; si hubiese nacido entre aquellos sieneses y florentinos á quienes llamaba cabezas vivas ¿qué incremento no habría dado á la lengua, cuando tanto le dió Fagnuoli que no tiene mas mérito que la dicción?

Abrevado en su patria de persecuciones é ignominia, cosa muy común, la abandonó y se trasladó á Francia; pero al hablar de los aplausos que en aquel país restauraban su fama, decía: *Me parece que me encuentro en mi patria.*

No era menos desgraciada que la situación de la comedia la de los otros ramos de la literatura dramática, lo cual hacia decir á Voltaire: *Los buenos teatros están en Italia, los buenos dramas en Francia.* Pedro Trapassi (1698—1782) vagaba por Roma improvisando: el jurisconsulto Gravina que lo oyó, se lo llevo consigo, belenizó su nombre en el de Metastasio y al morir le dejó una pingüe herencia. El joven dió muy pronto fin de ella, y entonces obligado á trabajar, compuso dramas; y Mariana Bulgarelli (la Romanina),

cantatriz muy aplaudida, atribuyendo sus triunfos á la belleza de los versos de Metastasio, tomó á su cargo la tarea de dirigir, al mismo tiempo que sus afectos, su genio poético.

Llevado á Viena como poeta cesáreo, se captó la voluntad y la proteccion de Maria Teresa. Los reyes le honraron y colmaron de presentes á porfía; todas las medianías solicitaban de él aquellas palabras corteses que la vanidad interpreta por juicios favorables; las mugeres, sus protectoras durante su vida, le dieron fama aun entre la posteridad: ¿y quién negará valor al voto de medio genero humano? La dulzura, base de su carácter, hizo que se le perdonasen hasta sus frecuentes incorrecciones gramaticales; pero á veces degeneraba en afectacion mimosa por haber escogido asuntos elevados, poco conciliables con la perpetua armonía y el tono madrigalesco del melodrama. Seria usar con el demasiado rigor querer examinarlo como trágico; pero no se puede disimular que empleó divagaciones é insultos que la Italia estaba muy lejos de echar de menos. Duplicó y hasta triplicó los enredos de sus piezas dramáticas, trayendo á cada paso reconocimientos por medios postizos, empleando con profusion los apartes y los monólogos obligados, teniendo como estereotipadas las exclamaciones contra el hado ó las estrellas y ciertas expresiones de amor, insipido aun en boca de los héroes. A cada paso salia con una comparacion, especialmente en las arias finales, comparaciones que interrumpian el movimiento del afecto que deseaba espresar; manoseó, no pintó las pasiones, deteniéndose en rasgos muy generales, sin distinguir de países ni de edades, y obligado por la celeridad de la composicion á exagerar hasta el punto de convertir el amor en melindre y el heroismo en fanfarronada.

Victor Alfieri, de Asti, pecó por el vicio contrario. Ya Escipion Maffei, en la primera buena tragedia italiana, la *Merope*, habia mostrado inteligencia de la antigüedad y urdido su plan con sencilla pureza y constante progresion de interés; pero lo vario de sus estudios le impidió llegar á aquella perfeccion de formas que perpetúa las obras. Alfieri (1749—1803), aristócrata apasionado de la libertad tal cual entonces era predicada, esto es, en abstracto, no habia leído mas que autores franceses, y sin embargo los despreciaba. Despreciaba á Rousseau aunque le imitó y copió; despreciaba á los trágicos anteriores; despreciaba á Italia; despreciaba á los filósofos y á los incrédulos, no menos que á los devotos y á los ignorantes; despreciaba á la nobleza de donde procedia, y á la plebe á quien aborrecia; despreciaba en fin al publico, y se propuso dar á Italia un nuevo teatro. Toda pasion en él se convertia en rabia, rabia de estudio, rabia de libertad, rabia de amor; y el desprecio y la bilis le dieron una energia tan opuesta á la flaqueza laudatoria de su tiempo, que pareció originalidad. Por lo mismo que todos se esforzaban por imitar la suavidad de Metastasio, él se hizo áspero y epigramático: suprimió los artículos; despojó la lengua de toda elegancia, el verso de toda armonía (1). En su

(4) Merecen observarse los estudios que hizo acerca de un verso de su *Filippo*: acto IV, escena 5.º Primero puso:

Ai figli che usciranno dal tuo fianco (á los hijos que nazcan de tu seno).

No le gustó el *usciranno* y corrigió:

A quei che uscir den dal tuo fianco figli;

(4) Estas comedias improvisadas se titulaban en Italia, *commedie á braccio* (comedias á brazo), lo que significaba que los actores tomaban de improviso la actitud de cualquier personaje.

(Nota del traductor.)

concepto consistía el mérito no en hacer de la tragedia la representación de un tiempo ó el análisis de una pasión, sino en sujetarse á todas las reglas; y al arte se limitaban los juicios que formaron así el como algunos contemporáneos de las obras dramáticas. Dado el fin, caminaba directamente hacia él sin coger una flor en el camino (1); y de aquí la novedad de sus escritos, consistente en prescindir de los accesorios que emplea la tragedia francesa, no reemplazándolos, empero, con nada, ni aun con la magnificencia y la sublime ingenuidad de la tragedia griega, antes bien prescindiendo estudiadamente del lenguaje lírico que es el carácter de esta. Así ¡cuán horrible es el mundo que describe! Sus catástrofes son espantosas; su política las heces de la de Maquiavelo; sus tiranos tales como no los tiene el infierno; sus malvados hombres que hacen profesión de perversidad.

Pero debe agradecerse á Alfieri el haber hablado perpetuamente de Italia, cooperando á mantener vivo el recuerdo de su nombre á lo menos, ya que todo lo demás había perecido, y el haber querido hacer de la tragedia una fuente de elevados sentimientos. Por lo demás, despreciando á su siglo, hubo de recurrir á los pasados, y fomentó los rencores, nunca fecundos, sin conocer los progresos ni las necesidades de la sociedad moderna. Sus obras no hacen amar la libertad, pero incitan á execrar la esclavitud; agotan toda clase de sensibilidad, inspiran grande aborrecimiento contra los tiranos, sobre los cuales, desdeñando al pueblo, concentra el autor toda su atención; pero los tiranos que pintan son tan atroces que no pueden los modernos ser comparados con ellos, de manera que aun el odio que escitan se dirige igualmente contra lo pasado. Así Alfieri dió á Italia un teatro nuevo, pero no nacional.

Quiso también poner en escena la política en las comedias que intituló el *Uno*, los *Pocos*, los *Muchos* y el *Antídoto*, en las cuales se advierte la novedad de hallarse presentados los héroes por el lado prosaico. En la *Tiranía*, exageración de las exageraciones de Rousseau, sostuvo la libertad antigua y atacó las artes y la industria, afirmando que los pueblos cristianos eran mas esclavos que los orientales, y aconsejando que para vencer la tiranía se pusieran todos de acuerdo en negar la obediencia al tirano: como si, dado el acuerdo comun, la tiranía fuese posible (2). En el *Príncipe* y las *Letras* negó que el régio favor produjese hombres de ingenio, y por el contrario se propuso demostrar cuán nociva es para estos la protección; también en muchos de sus versos escarneció al poder; en la *Etruria* puso en las nubes á Lorenzino de Médici el tiranicida; en las *Sátiras* hizo gala de su orgullo misantropo; y sin embargo, siempre agradan sus obras; porque tiene lo que les falta á sus contemporá-

neos, es decir, la pasión. Cuando sobrevino la revolución, no la comprendió: repugnábale como conde aquella dominación de los abogados; maldijo hajtamente de los franceses, y creyó que aquel sería un trastorno pasajero, por lo cual dedicó al porvenir algunas de sus tragedias, y al principio de tan inmenso movimiento hizo una edición de sus obras con fecha posterior: tal era la convicción en que estaba de que nada podría aprender de la revolución francesa.

El abate Melchior Cesarotti (1739—1808) se atrevió á luchar con las notabilidades y creer que las había vencido á todas. En los círculos venecianos, á quienes agradaba la cultura fácil á semejanza de los parisienses, si bien eran menos activos que estos, infundió el gusto francés haciéndose jefe de escuela con solo imitar. Hombre muy culto y versado en muchas lenguas, escribió memorias académicas exentas del vicio de pesadez, y juzgó con buen gusto los escritos de sus contemporáneos. Sin embargo, insensible á los atractivos de la ingenua belleza y de la robustez de una literatura primitiva, tradujo á Demóstenes vistiéndole el traje del siglo, y aun alejándolo con intercalaciones pedantescas no obstante el odio que profesaba á la pedantería. No bastándole ademas haber atestado de fastuosa poesía las austeras formas de Homero al traducirlo (1), quiso regenerarlo en una *Muerte de Hector* que publicó, en la cual redujo al poeta griego al nivel en que lo hubieran colocado las escuelas, con censuras semejantes á las de La Mothe, deducidas del punto de vista menos filosófico; es decir, no considerando en la civilización sino el refinamiento, y mutiando por tanto los rasgos de osadía; dando mayor dignidad á los dioses, mayor racionalidad á los hombres, sustituyendo la cortesía á la elocuencia, la etiqueta á la imaginación, y vistiendo al coloso con la chupa y la peluca de su tiempo.

Mas afortunado fué con *Ossian*, donde impunemente podía emanciparse y adornar á su modo la mediana del escocés, á quien los ilusos contemporáneos hacían superior á Homero y á Isaías. También Cesarotti multiplicando las comparaciones entre el fingido bardo de Caledonia y Homero, da casi la palma á aquel; sin embargo, los extranjeros mismos confiesan que Ossian, vale mucho mas en la version italiana, que en los fragmentos poéticos de Macpherson. A Italia enloqueció esta version, y sus musas, vueltas las espaldas al Olimpo, á Himeneo, y las Gracias, no hablaban mas que de nieblas, sombras y abetos, arpas sacudidas por el viento y fantásticas melancolías (2).

Estudiábase entonces poco y mal el idioma patrio; la academia de la Crusca dormía; algunos se tomaban el frívolo y fácil trabajo de despojar á los clásicos para enriquecerla: Alberti de Villanova pensó en redactar un nuevo diccionario, y lo hizo menos mal por haberlo hecho solo. La exageración con que por una parte se pretendía que la pureza consistía únicamente en los vocablos admitidos y consignados en el diccionario, mientras por otra se negaba al dialecto mas bello el derecho de lengua nacional, traía divididos á los escritores en pedantes como Corticelli, Vanetti, Branda,

Después puso:

À quei figli che uscir den dal tuo fianco;

Y por último:

Ai figli che uscir denno dal tuo fianco.

(1) «Mi manera de proceder en este arte, y así lo quiere á mi pesar con frecuencia mi naturaleza, es caminar siempre cuanto puedo á grandes pasos hacia el fin; por lo cual tengo que prescindir por completo de todo aquello que no es absolutamente necesario, aunque pudiera ser de sumo efecto.» *Vida de Alfieri*.

(2) Esta idea se le había ya ocurrido al bufon de Felipe II cuando le dijo: «¿Qué haría tu magestad si cuando dices si todos dijieran *no*?» Esto dice también con corta diferencia Lamennais en las *Palabras de un creyente*.

(1) Puede bastar como muestra la protasis: Del hijo de Peleo, de Aquiles, oh Diosa, Cántame la ira, ira fatal.

(2) La obra maestra del ossianismo fué el *Nacimiento de Cristo*, de Pellegrin Gaudenzi, obra ensalzada hasta las nubes y ofrecida como modelo á los jóvenes

Bandiera, mientras que otros emancipándose de todas las reglas como la mayor parte de los lombardos y los que se dedicaban á traducir ó escribir obras científicas, querían introducir una especie de libertinage en el manejo del idioma patrio, pagándose exclusivamente, como ellos pregonaban, con decir cosas, como si fuera posible espresarlas sin el buen uso de las palabras ó como si pudieran manifestarse los propios pensamientos sin idioma. Napione erudito cual ninguno, en su obra titulada *Del uso y de las prendas de la lengua italiana*, hizo todo lo posible para disuadir á sus compatriotas de servirse en sus escritos de los idiomas latín y francés como solían practicarlos sus conciudadanos los piamonteses, y dictó reglas que el P. Cesari reputó laxas al paso que el abate Melchior Cesarotti las calificó de muy rígidas. Este último, en su ensayo sobre la filosofía de las lenguas se esforzó en reducir á teoría lo que había practicado escribiendo en su idioma; pero no hizo más que aplicar al italiano las doctrinas que de Brosset había establecido con respecto al idioma francés; y finalmente, elevándose sobre la chusma de los gramáticos, queriendo considerar el idioma en todas sus relaciones con los demás ramos de los conocimientos humanos, salió á la palestra para combatir contra los que reputaban muerta la lengua italiana, y sentó como principio que no mediando diferencia ninguna entre esta y los varios ramos de los demás conocimientos, era menester rejuvenecerla atesorando vocablos y formas propias de otros idiomas, sujetando, sin embargo, su admisión á un consejo de doctos para que no rayase en el escaso; proyecto desastroso y remedio mezquino (1).

Es cierto, sin embargo, que nuestros literatos en sus aplicaciones no marchaban con el pueblo, así que sus sistemas carecían de la mejor sanción, quiero decir, de la aplicación práctica. Entablában cuestiones ó procuraban despertar sentimientos que el pueblo no esperaba ni comprendía; por lo cual sus teorías ó se reducían á delirios ó les obligaban á imitar servilmente á los extranjeros. He aquí, por qué el influjo francés llegó á generalizarse en Italia en la segunda mitad del siglo pasado, revelándose así en Metastasio que entresacó de Racine conceptos y combinaciones dramáticas, como en los controversistas, principalmente napolitanos, que tomaban sus argumentos de las ideas patrocinadas por los partidarios de las libertades gali-

canas, como en los economistas que repetían á cada paso y pretendían aplicar las teorías proclamadas por los extranjeros. La arquitectura, la pintura, el drama, la sátira, la novela, todo era un vivo testimonio del afrancesamiento nauseoso que había prevalecido en Italia. Las mismas modas, aunque poco conformes á las costumbres italianas, se adoptaban por la misma razón: en Venecia se ponían en escena á la sazón comedias francesas, y en Bolonia se publicaba un periódico escrito en aquel idioma en el año de 1761. Parini escarnecía con fina sátira á los aristócratas porque no hallaban apreciable sino lo que se traía de Francia, fuese un sastre ó una nueva tesis filosófica; Maffei en el *Raguet* atacó con las armas del ridículo á los que salpicaban el idioma patrio de frases y palabras francesas; Chiari elevaba muy á menudo altos lamentos por que pensara en francés el que había tenido su cuna en Milan, porque se creyese, á lo que parecía, que nada malo se publicaba en Francia, y porque las señoras contentas con balbucear el francés ignoraron el idioma toscano (1); y añadió: «hemos adoptado de los extranjeros el traje, el idioma y hasta sus vicios, pero no nos hemos desprendido en cambio de nuestras grandes preocupaciones».

Entre el reducido número de los escritores que supieron eximirse del contagio, traeré á la memoria de mis lectores á Juan Carlos Passeroni, de Niza. (1713—1802), eminente varón que poetizó sobre una gran multitud de argumentos y de fábulas, y que principalmente cobró fama por haber escrito una *rida de Ciceron* en ciento y un cantos y once mil noventa y siete octavas, en las que (según había aprendido de Sterne) sacó partido de todas las circunstancias que se le presentaron para entrar en digresiones con respecto á las costumbres, usando siempre de un lenguaje muy correcto (2) y de un candor que le grangea el afecto de sus lectores, aunque su demasiada fluidez degenera alguna que otra vez en flojedad, en excesiva verbosidad y en una sencillez que tiene algo de grosero.

Gaspar Gozzi, noble veneciano (1718—1786) y rodeado de una familia de versificadores, pues que poetizaban su esposa, su hermano y sus tres hijas, vivió en continuas angustias (3) y para mantenerse hizo muchas

(1) La moda sujeta frecuentemente á su imperio, la fuerza del instinto, los sentimientos de nacionalidad y hasta la misma razón: así es, pues, que sus opositores algunas veces siguen sus impulsos aunque emiten teorías enteramente contrarias. El abate Chiari que reconvenía á sus compatriotas porque se mostraban muy afectos á los usos, á las modas, á la literatura y al lenguaje francés no dejó de salpicar sus escritos con palabras, frases y giros enteramente franceses.

(Nota del traductor).

(2) Parini dice claramente que se confiesa obligado sobre manera á Passeroni por haberlo inducido á que dejase de usar en sus versos frases que no estaban admitidas, excitándole á vulgarizar nuevamente los idiotismos de los antiguos toscanos.

(3) Con este motivo dice cantando en su dialecto

Putti, non fée mai versi:
Perdere la salute col guidizio;
Stentare el di, non sarei mai quieti

Traducción literal.

Jovencitos no hagais nunca versos:
Perdereis la salud y el juicio
Padeceréis siempre; no estareis nunca tranquilos.
Historia de Cien años. 31

(4) El P. Cesari y Melchior Cesarotti hicieron gran ruido en Italia con sus escritos filológicos, los cuales á pesar de que tienen un fondo de verdad, vasta erudición y conocimiento profundo del idioma patrio rayan en excesos contrarios. Cesari que se había educado en la escuela clásica, no quería admitir mas lengua toscana que la que se había usado en los siglos XIII y XIV; y hablando de ellos exclamaba con énfasis, ¡Oh dichosos tiempos! ¡Oh edad de oro, en que se encontraba la flor de nuestro idioma también en las listas de las hosterías! Cesarotti por el contrario, era partidario de todos los galicismos modernos y decía, ¡por qué no usar é italianizar aquellas frases tan concisas, y aquellas expresiones tan vivas que son propias del idioma francés, si estas pueden enriquecer nuestro lenguaje? Los doctos italianos culpaban al primero de pedante, y al segundo le dieron el renombre de filólogo ateo de corruptor del idioma patrio y de afrancesado. Nosotros, juzgando á entrambos mas imparcialmente, diremos que Cesari merece elogios por haberse opuesto con su rigorismo á la invasión del idioma francés en Italia y que sus pedanterías mismas van siempre acompañadas de reflexiones muy atinadas; y con respecto á Cesarottino dejaremos de convenir en que dió á su idioma patrio una viveza y fuerza de expresiones hasta entonces desconocidas.

(Nota del traductor).

traducciones desiguales por su mérito, y frecuentemente puso en algunas de ellas su nombre aunque hechas por personas inexpertas. Entre las obras de este escritor, merecen un lugar preferente en el Parnaso italiano, *su sermones*; su *Observador* se compone de una serie de artículos llenos de viveza y muy ligeros, que regalan el oído, pero dejan por su insustancialidad el ánimo vacío. Algunos le han culpado de ser demasiado veneciano en sus escritos; sin embargo, en ellos, lejos de encontrar el retrato fiel de los últimos tiempos de la república de Venecia, no se encuentran mas que noveluchas muy vulgares y chascarrillos insulsos; carácter que conserva en otras muchas producciones suyas, aunque están escritas en un lenguaje mas esmerado y en un estilo mas sóbrio y sencillo que el que solía usarse en su época. La academia de los *Granelleschi*, fundada por Gaspar Gozzi y su hermano, con un sacerdote eunuco y condecorada con símbolos y nombres alusivos á su deshonroso título, se proponía por objeto reformar el gusto con argumentos que representaban escenas groseras, y declarando guerra abierta á Chiari, á Goldoni, á los versos inventados por Jacobo Martelli (1), á la afectada imitación francesa. Pero, á pesar de lo dicho, el amor á el idioma toscano y al arte que depende del genio, volvian paulatinamente á despertarse.

Otros poetas se esforzaban también por salir del cieno de la época; pero creían no poderlo lograr sino haciéndose imitadores. Asi es, que, Alfonso Varano se dió muchísimo trabajo por imitar á Dante, y Juan Fantoni (1755—1807), llamado entre los académicos Arcades Labindo, quiso remedar el estilo de Horacio hasta en el metro y en el uso de las frases, llegando en ciertas ocasiones á hermanar con el mas extraño conjunto las frases del vate latino con los conceptos y modos ossiánicos. Sus Augustos y Mecenas eran el marqués de Malaspina, *vastago de héroes, terror de las fieras* y de los generales y almirantes de su tiempo; y porque Horacio habia imprecado y maldiceido á los primeros navegantes, él hizo lo mismo contra los que profanaban el reino inviolable de los rayos. Desde el pequeño territorio de Lunigiana, su «patria», dirigió la vista y sus arranques poéticos á Rodney, á Vernon, á Elliot, *que en el hercúleo con fin de Gades despreciaba la muerte*; á Washington que escudaba á la americana libertad naciente de las iras maternas. Conociendo que los males de la península italiana se originaban del letargo y corrupción en que yacia (2), juró *si el turbion errante de las guerras*

(4) Estos versos son muy parecidos á los alejandrinos de los franceses; pero los italianos solian usarlos en el siglo pasado en las comedias que se llaman de *capa y espada*. Pero los versos mencionados que se llaman comunemente *martellianos*, hoy han caído en total descrédito; así que han quedado mas bien como un monumento poético que como un metro especial adoptado por los poetas italianos.

(Nota del traductor.)

(2) En 1794 cantaba así:

Invan ti laghi del perduto onore,
Italia mia, di mille affanni gravida:
Tu fosti invitta fin che il tuo valore
E le antiche virtù serbasti invipida...
Or druda e serva di stranieri genti,
Raccorcia il crin, breve la gonna, il femore
Se il piume adagiato, i di languenti
Passi oziosa e di tua gloria inmemore.
Alle mense, alle danze i figli tuoi
Tisiegua consogliati....

transalpinas descendia amenazador desde las fronteras saboyanas á Italia, convertirse en nuevo Alceo, y defender contra los tiranos la trémula libertad. Dedicó sus últimas odas á aquellos personajes cuyo nombre y cuyas manos habian quedado incontaminadas en los postreros diez años del siglo pasado. Angel Mazza, natural de Parma, que se colocó en la misma línea que el Fantoni con respecto á los modernos, queriendo regenerarse con tomar por modelo á los ingleses, evitó la negligencia frugoniana y aquella pompa tan propia del barbarismo; pero haciendo alarde de doctrinas y envolviéndose en dificultades y en circunloquios, llegó á sostenerse afectando un tono elevado que rayaba en oscuridad, á pesar de que parecia nobleza. Grabaron su efígie en una medalla con este epigrafe: *Homero videnti*, y hace muy poco que se le comparó con Dante.

A todos estos sobresalió José Parini, milanés (1729—1799). Disgustado de la afectada elegancia, de la insulsa fluidez, de la trivial facilidad de los contemporáneos, usó de un lenguaje, magestuoso y sucinto; en lo cual no dejó de excederse, pues de lo elegante pasó á lo oscuro y de lo noble á lo inusitado, ofuscando con latinismos perifrasis y artificios los sentimientos destinados á hacer miel en la multitud. Sin embargo, su propósito fué sacar á la poesía de las futilidades corruptoras en que se hallaba envuelta para convertirla en auxiliar de la civilización, espresion de la sociedad y propagadora de los oráculos de la época castigando al vicio y aplaudiendo el mérito. En cada una de sus odas se propuso un objeto elevado y so-

Ebbra tu dormi! tuoi nemici in braccio.

La verginella dal materno esempio,

Lascivia apprende....

e in mezzo al tempio

Notturni furti sogghignando medita.

...Lo sposo consapevole...

Delle vergogne sue divide il prezzo,

E con baci comprati i torti vendica...

Cinta di mirto, profumata, ignuda

Il petto—eh! abbassa vergognosa il ciglio.

Squarcia le vesti dell' obbrobrio; al crino

L' elmo riponi, al sen l' usbergo; destati

Dal lungo sonno, e sulle vette alpine

Alle difese e ai trionfi apprestati.

4. En vano te lamentas del perdido honor,
2. Italia mia de mil afanes abrumada:
3. Tú fuiste invencible hasta que tu valor
4. Y las antiguas virtudes conservaste impávida.
5. Ahora manceba y sierva de extrañas gentes.
6. Cortado el pelo, recogido el sayo
7. Sobre plumas recostada los días lánguidos
8. Pasas ociosa y de tu gloria olvidada.
9. A los banquetes, á los bailes los hijos tuyos
10. Te siguen mal aconsejados...
11. Ebbra tú duermes, de tus enemigos en brazos.
12. La doncellita del materno ejemplo
13. Lascivia aprende...
14. Y en medio del templo
15. Nocturnos entretenimientos sonriendo medita.
16. El esposo consentidor...
17. Del deshonor participa el precio,
18. Y con besos comprados sus agravios vengas...
19. Coronada de mirto, perfumada, desnuda
20. El pecho ¡ah! baja vergonzosa el párpado.
21. Rasga las vestiduras del oprobio; en la cabeza
22. El yelmo vuelve á ponerte, al pecho la coraza;
- (despiértate)
23. Del largo sueño y sobre las cimas de los Alpes
24. A las defensas y á los triunfos prepárate.

cial (1) y mucho mas en la composicion que lleva por título *El Dia*, donde irónicamente describió la vida afeminada de los jóvenes señores, y predicó la igualdad natural de los hombres y el respeto debido á los criados y á los artistas. Escribióla en versos sueltos; pero no era él de aquellas medianías que dejan el arte en el punto donde lo encuentran. Así cuando Baretti la leyó, dijo que tales versos le habian quitado la antipatía con que miraba semejante metro, y Frugoni exclamó: «¡Pardiez! yo creia ser maestro en el verso suelto, y ahora conozco que no soy ni aun aprendiz.» Pero Baretti y Frugoni no tenian presente que no se enaltece un tema arido con nobles frases; que la forma se engrandece cuando es grande el asunto; y que la verdadera poesia es aquella que como la de Parini conserva y hermosa las tradiciones nacionales, desplega á la vista el cuadro verídico de la vida real, y escita la vida mas sublime del sentimiento.

ITALIA AL ESTALLAR LA REVOLUCION.

Ya hemos dado una idea de la literatura italiana bajo el punto de vista de las necesidades sociales. Pero mientras los italianos proclamaban sus sistemas sosteniendo á veces hasta las mas aventuradas utopias, no mostraban advertirla tormenta cuyas nubes se iban agolpando en Francia; y ningún presentimiento de la inminente revolucion se encuentra ni aun en los libres pensadores italianos, los cuales esperaban la reforma del tiempo y de los monarcas. El abate Bertola escribia entonces una filosofia de la historia en la cual ensalzaba la perfeccion de los sistemas políticos existentes, diciendo que los pueblos se hallaban, gracias á esta perfeccion, libres para siempre de trastornos; que eran pocas, y esas pacíficas, las reformas que faltaba realizar, y que «ya no temia la Europa una revolucion.» Esto se decia en 1787.

Y á la verdad, al ver como se disponian las cosas, la prudencia humana habria dicho: Roma ha concluido su tiempo y desaparece; los monarcas, concentrada en sus manos toda la autoridad pública, se hacen despóticos, pero en vez de tiranizar, llevan á efecto las mejoras proclamadas por los filósofos; y estos y aquellos caminarán de acuerdo para procurar el bien de los pueblos, los cuales satisfechos con tener quien mire por ellos, gozarán de estos bienes en una beatitud agena de cuidados.

¡Pobre prudencia humana! Hoy sabemos que estaban á punto de realizarse grandes sucesos que debian cambiar el órden y la naturaleza del progreso, de las ciencias de los sabios, de las aplicaciones de los reyes, de las pretensiones de Roma; y que tantas mejoras parciales sugeridas por los literatos, iniciadas por los príncipes, perderian toda su importancia en un movimiento universal que renovaria la sociedad.

Para nuestros padres ha debido ser por cierto una buena leccion el espectáculo del repentino hundimiento de los edificios que súbitamente se habian elevado por los gobiernos anteriores á la revolucion

de 1789. En Toscana este espectáculo no fué tan extraordinario como en otras partes, porque á la verdad las reformas no habian tocado á la raiz de la sociedad, y el pueblo estaba acostumbrado á recibirlas con cierta benévola inercia; pero aun allí, cuando Leopoldo partió para sentarse en el trono imperial, se suscitaron vivas reclamaciones: Pistoya se amotinó para anular las innovaciones de Ricci; en Lioni los mozos de cuerda, llamados *venecianos*, prorrumpieron en insultos, especialmente contra los judíos; otras ciudades los imitaron, y Fernando III, que acababa de suceder á Leopoldo (1790), se apresuró á restablecer muchos de los abusos abolidos por su hermano, para captarse la gratitud del pueblo; renovó el rigor de las penas, porque el pais habia llegado á ser un punto de refugio de todos los malvados de las cercanías; é impuso nuevamente trabas al comercio, por lo cual se encarecieron los víveres y duró la carestia mientras duraron los obstáculos para el tráfico interior. Por lo demas, siguió las huellas de su hermano empleando menos espías; y haciéndose toscano, separó los intereses del pais de los de la casa de Austria.

Venecia, desde la paz de Passarowitz, se habia visto despojada de la Morea y reducida á la situacion en que estaba cuando se verificó su caída. Poseia el ducado, esto es, las islas y contornos de las lagunas; las provincias de Pádua, Vicencia, Verona, Brescia, Bergamo, Crema, Polesina de Rovigo, y la Marca Trevigiana que comprendia á Feltre, Belluno y el Cador; al Norte del golfo el Friul y la Istria; al Levante la Dalmacia veneciana con las islas dependientes de ella; parte de la Albania, esto es, el territorio de Cattaro, Butrinto, Parga, Prevesa y Vonizza, y en el mar Jonio las islas de Corfú y Paxo, Santa Maura, Cefalonia, Teaki, Zante, Assó, las Estrofas ó Estrivales y Cerigo. En 1722 los estadistas daban á esta república 4.500.000 almas; hacian subir sus rentas á seis millones de ducados (siendo el ducado 17 reales con corta diferencia) y la deuda á 23 millones.

En el gobierno la soberanía correspondia al gran consejo, compuesto de todos los patricios mayores de veinte y cinco años y que entonces tenia mil doscientos individuos: requerianse doscientos para deliberar en los casos ordinarios, y ochocientos en los mas graves, para desterrar la posibilidad de combinaciones y cábalas ambiciosas. El gobierno estaba confiado al senado anual, elegido por el gran consejo y compuesto de ciento veinte miembros, ademas de los magistrados patricios durante su cargo; y componian el poder ejecutivo los señores ó sea el colegio, formado por el dux, por seis consejeros, tres gefes del tribunal de los cuarenta, y diez y seis sabios. La justicia estaba en manos de cuatro tribunales electivos, tres de los cuales formaban la *cuarentina* civil y uno la criminal, cuyo presidente tenia asiento entre los señores, y cuyos individuos lo tenian en el senado. El ministerio publico cerca de estos tribunales estaba desempeñado por los *abogados*. El consejo anual de los Diez tenia á su cargo la policia, y elegia de su seno anualmente dos inquisidores negros y uno rojo del colegio por ocho meses, los cuales constituian la Inquisicion de Estado. Excepto el dux y el procurador de San Marcos, las demas magistraturas eran temporales, y tanto, que el gran consejo hacia hasta nueve elecciones por semana, ademas de las correspondientes al senado. Los emolumentos eran escasos, y los patricios en los empleos de honor y de ostentacion que desempeñaban en las provincias y

(1) Como poeta de la civilizacion es considerado Parini en el fragmento de una obra nuestra relativa al siglo XVIII, fragmento impreso en 1833, despues en Milan en 1842 al fin de las *Reflexiones sobre la historia de Lombardia* en el siglo XVII, y en 1843 en Paris al frente del *Parnaso italiano* de Baudry.

en las cortes, sostenian sin mira ninguna de economía el decoro de su patria y el suyo propio (1).

Entre las familias nobles no habia ninguna distincion, ni aun la de primogenitura ni de titulos ó trages diversos; sin embargo, algunas se aseguraron los puestos mas eminentes y una clientela entre los patricios pobres, llamados *barnabotti* (2); y así derrotaron al gran consejo y conquistaron para el senado el nombramiento de los cargos principales, ó á lo menos la presentacion. Dando ireguas á todos los asuntos, encadenaron el poder deliberativo del gran consejo; despues en el senado mismo revocaron cuanto hacia el colegio, y en fin, hasta las disposiciones de los inquisidores. De este modo un tribunal se convirtió en gobierno, merced á aquel poder que tenia, sin limites ni apelacion. Para asegurarse tuvieron que mantener cerrado el libro de oro para los nobles nuevos que hubieran introducido ideas mas liberales y que constituyeron un tercer estado de *ciudadanos originarios*: el pueblo mismo se dividió en ciudadanos y plebe, á la cual no estaban permitidas mas que ciertas profesiones y el tráfico interior; y cada barrio de la ciudad, lo mismo que cada arte, tenia sus privilegios y su gobierno.

Como en todas las oligarquias, eran muchisimos los abusos y las malversaciones en el ejército y en la hacienda. En los dominios de Ultramar reinaba gran desorden, ejerciendo los empleados frecuentes estorsiones para obtener dinero, y vendiendo la justicia, al paso que disipaban las consignaciones decretadas por la república para conservar las fortalezas y los puertos. En la tierra firme el espíritu feroz y pendenciero daba ocasion á frecuentes contiendas y homicidios, ejerciendo los grandes una prepotencia, de la cual se vengaban los menos ilustres, tiranizando á sus inferiores cada uno en su pequeño círculo. En la capital se habia fomentado la corrupcion para apartar los ánimos de las cosas públicas (3); sistema el mas mortífero cuando faltan otros intereses. Aunque las costumbres tendian á aproximarse entre sí á los nobles y plebeyos con diversos grados de patronato (4), la soberbia de aquellos corria parejas con la nulidad de estos; basta decir que los nobles escupian desde los palcos sobre el vulgo que llenaba el patio en el teatro. El profundo genio de aquel tribunal de los Diez que causaba espanto á Montesquieu, no era mas que un vil espionage mantenido con objeto de impedir el desarrollo de las gran-

des virtudes, y que prescribia al mismo tiempo algunos reglamentos oportunos contra las malas costumbres. Una vez condenó al destierro las *meretrices siempre beneméritas*, pero se halló en la precision de llamarlas nuevamente, porque las casas de mozas y el locutorio de los conventos de las religiosas, eran únicamente los sitios libres en donde estaba permitido á la gente reunirse para pasar el rato en conciertos músicos, en cenas y en galanteos sin escitar los recelos del gobierno, cuyos espías se esparcian por todas partes.

La máscara característica de Venecia consistia en un gran dominó, que los habitantes del pais solian llamar *bautta*, en un sombrero de tres picos y una careta que cubria la mitad del rostro. Esta especie de traje nacional estaba permitido desde el 5 de octubre hasta el 16 de diciembre; pero mas adelante fué permitido llevarlo desde el dia de San Esteban hasta la conclusion del carnaval. No obstante, es de notar que solia tambien usarse en los dias de San Márcores, los en que se verificaba la elección del Dux, y sus solemnes banquetes, la entrada de grandes principes, ú otras fiestas extraordinarias; y por último, durante los quince dias de la feria de la Ascension. Entonces cualquier patricio podia dejar su toga y su peluca, y poniéndose la máscara ó llevándola suspendida al sombrero, recorrer toda la ciudad, y trabar tambien conversacion con los ministros extranjeros, pero en las plazas públicas, en los teatros y en las tertulias, no siendo permitido á ningun patricio, aunque enmascarado, hablar á los ministros extranjeros en su propia casa.

Los desórdenes producidos por las costumbres relajadas, obligaron algunas veces al gobierno á adoptar medidas energicas, como cerrar los cafés, multiplicar las leyes suntuarias y prohibir los libros impíos; pero la moda, que en su violencia sujeta la fuerza de las leyes, prevaleció; por lo cual se volvieron á abrir las tiendas; en las fiestas magnificas que daba la república, se ostentó un lujo hasta entonces desconocido, y los teatros de Venecia adquirieron mas lustre y esplendidez que los de los demas paises; mientras que por otra parte, los privilegios concedidos al traje de máscaras, fomentaban las intrigas y daban rienda suelta al juego y á los placeres lubricos, quitando el freno á la vergüenza. Era una palestra de inmoralidad la gran tertulia llamada del *Retiro*, en donde sesenta ó setenta mesas de juego, escitaban al frenesi con la lisonja de ganancias cuantiosas, y arruinaban las fortunas de los particulares. Aquellas mesas estaban presididas siempre por nobles personajes, á quienes estudiaban las compañías de jugadores, y los cuales asistian con peluca y toga de magistrados, al paso que los demas concurrentes llevaban todos careta. Los embajadores y tambien los ministros solian asistir á esas reuniones, bien sea para proporcionarse brillantes ilusiones ó ratos muy amargos, que muchas veces les ponian en graves apuros. En el año de 1774 los correctores de licencias ducales obtuvieron un decreto que mandaba cerrar el *Retiro*; pero no llegó á ser puesto en ejecucion, porque el juego era un aliciente para los estrangeros (1).

(1) Los podestás ó corregidores de Bérgamo, Brescia, Verona, Placencia, Padua y Treviso, el lugarteniente de Udine; el proveedor general de Dalmacia, los embajadores en Roma, Madrid, Viena y Paris; el *noble* en Petersburgo tenian cortisimos sueldos señalados arbitrariamente. Solo el baiiliato ó embajada de Constantinopla producía bastante, aunque sin gravamen para la república.

(2) De la iglesia de San Bernabé, en cuyas inmediaciones vivian. Descendian de los hijos menores de las familias principales y de las agregadas con motivo de la guerra de Chioggia; las que habian ingresado en el libro de oro á consecuencia de la guerra de Candia eran aun bastante ricas.

(3) Era proverbio: «por la mañana una mesita, por la tarde una barajita, y por la noche una moquita».

(4) Hasta los que tenian un mismo nombre se miraban en cierto modo como unidos. En los bautismos de los patricios, los padrinos eran siempre mas de dos, y hubo vez en que fueron ciento cincuenta, y siempre plebeyos. En estos casos el sacerdote estaba obligado bajo pena de destierro á amonestar severamente á la comitiva, para que si alguno de sus individuos era patricio, se abstuviese de asistir como padrino á la ceremonia.

(1) En Verona habia tambien un lugar muy famoso titulado *Casino*. En el año de 1773 habiéndose presentado en aquella reunion algunas señoras con sus guarda-infantes menos voluminosos que los de costumbre, los concurrentes se escandalizaron sobremedura, y toda la

Es una gran muestra de la depravacion que entonces dominaba en Venecia, la coleccion de poesias que publicó Baffo, el cual cantó en el dialecto patrio versos atestados de pensamientos lascivos, que parecían amoldados al cieno de la impudencia, espresados con frases desvergonzadas y con palabras técnicas de lupanar.

Estas poesias notenan mas objeto que el de atacar frente á frente á la buena moral, la virtud y el honor; el de desplegar los simbolos de la obscenidad en los locutorios de las virgenes consagradas al culto divino y en los altares; el de pintar á la imaginacion todo lo que se pueda inventar de mas lascivo ó lo que la historia del paganismo pueda recordar de mas lúbrico; el de gritar ¡viva el vicio! y el de rechazar la idea de Dios, sustituyendo su culto con la *santa sencillez de la edad de oro*.... sin embargo, el infame Baffo vivía en Venecia y la contagiaba con sus poesias. Labia, escritor que alimentaba fervorosos sentimientos de patriotismo y religion, indignado de tanto descaño y atrevimiento, quiso rechazar con armas del mismo temple la invasion de las ideas extranjeras, la corrupcion de costumbres, la pasion desenfrenada al teatro, los galanteos ó chichisbeos, y censuró tambien el deseo de suprimir los conventos en un tiempo en que se toleraban las casas de prostitucion y los garitos.

Se vedaba con severas amenazas á los nobles venecianos y á sus dependientes tener correspondencia ó cualquiera especie de trato con los ministros de las potencias extranjeras y con sus familias; de suerte, que el que diera una fiesta si no queria admitir en ella mas que á los convidados, salia de todo compromiso poniendo á la puerta de su casa un criado con la librea de un embajador extranjero. El dux, á consecuencia de los recelos y sospechas que inspiraba su cargo, vivia aislado. Eran pocos los que podían lograr el permiso de viajar: así que las costumbres nacionales habian conservado un aspecto de originalidad. El crecido número de *Barnabotti* era una clase muy peligrosa, como siempre acontece en un estado libre con respecto á los nobles que no tienen facultades. Los *Barnabotti* entre sus privilegios tenían el de que sus consortes pudiesen pedir limosna, cubriéndose el rostro con una especie de gaza; pero esta prerogativa ocasionaba estafas é intrigas, promovía pleitos, y daba margen á los jugadores y traficantes de votos en las reuniones electorales para ejercer mil arterias. Los *Barnabotti* hallándose en la necesidad de emplear su actividad para buscarse la vida, turbaron repetidas veces el sosiego de la república con los motines; pero su robusto orden judicial consiguió reprimirlos. El pueblo, cuyo respeto hacía el gobierno rayaba en bajeza, hacia todo lo posible para no rozarse con aquella nobleza pobre y orgullosa, y vivia contento con

ciudad se dividió en dos partidos, uno en favor y otro en contra de la nueva forma de aquellos guardainfantes. En esta circunstancia se exaltaron tanto los ánimos, que para dar lugar á que el tiempo los sosiegase, se cerró el Casino; pero este remedio no fué suficiente, y el asunto se llevó ante la jurisdiccion de la suprema magistratura de la república. José Torelli, literato de mérito, empleó su pluma en escribir apologias muy serias sobre el particular (a).

(a) Es una obra curiosa é importante la que dió á luz la señora Michaelis sobre las fiestas públicas de la antigua república de Venecia.

(Nota del traductor.)

el producto de su trabajo, que si no le proporcionaba gloria, le ponía en el caso de no tener necesidades ni siquiera intelectuales. Cuando para celebrar la visita de Pablo de Rusia y su esposa á la reina del Adriático, hubo una corrida de toros en la plaza pública; cuatro aguaciles (infantes) de los inquisidores de Estado, con su varita negra en la mano, bastaron á mantener el orden entre el crecido número de concurrentes.

Concentrado, pues, todo el Estado en la capital, y toda la influencia de esta en un reducido número de familias, constituía la única fuerza de los gobernantes la debilidad de los gobernados. La política exterior en Venecia no veía mas que una presa codiciada por todos: el sultan de Constantinopla no turbaba su paz, y se contentaba con abrogarse el derecho de apresarle de vez en cuando algunos de sus buques. La discrecion tan ponderada de los senadores de la república se limitaba á conservar una perfecta neutralidad entre Venecia y las potencias beligerantes en Italia, á fin de no interrumpir su comercio con ellas. El miedo de que se rebelasen las provincias que tenían bajo el yugo de la esclavitud, les impedia concebir proyectos de guerra. La república veneta que no quiso nunca adoptar la institucion de ejércitos permanentes y nacionales, como acostumbraban todos los demas Estados de Europa, y minaban tambien en sus bases la unidad del mando militar, poniendo al lado de los generales un proveedor.

En la guerra de sucesion se mantuvo en un estado de absoluta indiferencia, y se reconstruyó el mapa de Italia sin su intervencion. Las potencias extranjeras violaron su territorio siempre que convino á sus intereses; naves inglesas y austriacas desplegaron sus pabellones en el golfo, que ella decia ser suyo, y el emperador de Alemania abrió en Trieste un puerto franco con fortificaciones y arsenal. Los fondos acumulados en el *cajon* (dábase este nombre al tesoro público de Venecia) y reservados para las grandes necesidades, se consumieron, y la deuda del Estado se aumentó hasta doscientos millones; por lo cual fué menester recurrir á empréstitos extranjeros, á pesar de que la ley expresamente lo vedaba. Del antiguo comercio de la república y de su prosperidad, quedaba apenas una sombra, y el tráfico tenia tambien algo de deshonroso por que no estaba permitido á los nobles. Pero en el año de 1784, se pretendió poner remedio á este inconveniente, estimulando á los aristócratas á tomar parte en empresas comerciales. La marina mercante no podia contar con mas de cuatrocientas ó quinientas naves, y la militar con una docena puestas en el mar ademas de otras veinte que permanecían en perenne construccion. Es tambien de notar que Venecia, siempre enemiga de las innovaciones, no habia introducido reforma ninguna en su arquitectura naval, y sus buques no se diferenciaban de los que habia poseído en otro tiempo; los procedimientos quimicos eran secretos y tambien los trabajos que se ejecutaban en los arsenales.

Estamos muy lejos de ultrajar la memoria de la república de Venecia, como practican aquellos que pretenden justificarse de haberla vendido; pero opinamos que toda potencia que se retrae de las reformas é innovaciones que el tiempo requiere, está al borde del abismo. Dejando pues este tema, diremos mas bien que en 1735 fué declarada Venecia puerto franco á imitacion de lo que Austria habia hecho con Trieste, y el gobierno Pontificio con la ciudad de Ancona.

Cárlos Goldoni á la vuelta de sus viages manifestó mucha alegría al presenciar el hermoso espectáculo que ofrecía el alumbrado de Venecia, mientras que las otras ciudades en donde habia permanecido estaban por la noche á oscuras. En el año de 1770 el senado mandó recopilar todas las leyes de *máximas de gobierno* (nombre con que se distinguían las constituciones del código feudal, ó mas bien la coleccion de los decretos que se habian publicado sobre el particular desde el año de 1328 en adelante); el magistrado de aguas procuró reunir en un solo cuerpo todas las ordenanzas relativas á los puertos y lagunas; en 1786 se dió á luz un código esclusivamente para la marina mercante; en 6 de Marzo 1679 y 18 de setiembre 1784 se promulgaron las primeras leyes orgánicas con respecto á minas, y finalmente la obra colosal de las grandes murallas (dique marmoreo) opuestas al mar, que se construyeron entonces *auxiliando romano aere veneto* (1711) evidencia que aquella república no se hallaba todavía abatida.

Las demas repúblicas de la península itálica habian llegado á ser tambien meros municipios sin importancia política de ninguna especie. El cardenal Alberoni atentó contra el territorio del estado de San Marino (1739); pero sus habitantes elevaron hasta el solio pontificio sus lamentos y quejas, así que el pontífice restituyó sin dilacion á aquella pequeñísima república su independencia, que no causaba alarma á nadie (1).

En Luca, el que se llamaba con nombre especial *discolato* era una institucion política semejante á la censura romana ó al ostracismo ateniense que tenia por objeto garantizar la recelosa libertad de aquella pequeña república; pues si alguno entre los ciudadanos nobles ó plebeyos descollaba entre sus compatriotas, bien por su opulencia ó por sus méritos, los senadores escribian su nombre en una papeleta, y siempre que el mismo nombre se hallaba consignado en veinte y cinco papeletas se condenaba al destierro al que lo llevaba.

Semejante procedimiento inquisitorial, que se repetía de dos en dos meses, daba lugar á mil sospechas; y perjudicando aquella franqueza tan propia de la conversacion entre los particulares, les impedía elevarse y salir de las sombras de la medianía. Los jueces se hacían venir de fuera del país, y despues de haber finado el tiempo de sus funciones, se sujetaban á escrupuloso exámen sus actos; sin embargo, se fomentaba la industria, y los ciudadanos en todo lo referente á la administracion pública adquirían bastante

(1) Nadie ignora quién fué el célebre cardenal Alberoni, hijo de un pobre hortelano, el cual con la fuerza de su ingenio y de sus intrigas, llegó á dominar la España y á conmovir la Europa entera. Este personaje tenia un carácter turbulento, por lo que despues de haber sido espulsado de la corte de España, enviado por el papa como legado á una de las provincias del estado pontificio, un dia sin espreso mandato del gobierno de Su Santidad se le ocurrió al acabar su misa de pontifical, proclamar desde el altar, que la república de San Marino habia cesado de existir, y que formaría desde entonces una pequeña provincia del estado pontificio. Cuando la noticia de semejante esceso llegó á los oidos del papa y de su ministerio, causó la mas viva impresion así que los habitantes de San Marino consiguieron no tan solo la restitucion de su libertad, sino tambien la satisfaccion de ver destituido de su cargo de legado al cardenal Alberoni. = Vida de Alberoni.

(Nota del traductor.)

aptitud para los negocios. En el año de 1787, reducidas á ochenta y ocho las familias de la primitiva nobleza, que se distinguía con el nombre de *ciudadanía originaria*, mientras que ascendían hasta doscientas veinte y cuatro cuando se cerró el libro de oro (1) en el año de 1628, se adoptó la medida de aumentar el número de las familias nobles existentes hasta noventa, cuando menos, y se estableció ademas, que se destinasen diez familias de la nobleza no primitiva para que cada una de ellas, individualmente considerada, sustituyera á las antiguas que se habian extinguido.

El Piamonte, teniendo por cierto que estaba destinado desde su origen á prosperar, presentándose siempre en actitud guerrera, fué el solo Estado que no perdió nunca su espíritu militar, apoyándose en treinta y cinco mil bayonetas y poseyendo quince plazas fuertes. Durante el reinado de Cárlos Manuel se mantuvo en estado floreciente una escuela militar, cuya direccion estaba confiada á Alejandro Papacino (2). Bertóla dictaba sus lecciones con objeto de enseñar los modos de defensa y ataque de las plazas, y tuvo parte en la creccion de la Brunetta, fortaleza asombrosa que impedía á los franceses desembocar por el xalle de Susa.

Génova, á pesar de que estaba bien fortificada, no tenia mas que un reducido número de soldados que llegaban apenas á mil y quinientos; otros tantos poseía Módena; algo mas Parma; dos centenares la pacífica Luca; cuatro mil el ducado de Toscana, y de

(1) El haberse cerrado el libro de oro fué el último golpe fatal que descargó el cuerpo aristocrático á la libertad de Venecia y Luca. Las grandes conquistas, los hechos heroicos, la opulencia, el inmenso poder de aquellas repúblicas se apoyaban en su gobierno antiguo de forma democrática. Cuando se cerró el libro de oro los restos de aquellas libertades desaparecieron, y su gobierno se convirtió en una oligarquía recelosa, que queriendo todo para si no tenia mas objeto que el de envilecer cada dia mas al pueblo. Ahora bien, es un canon de la ciencia política fundado en la esperiencia de todos los siglos, que una nacion pierda su fuerza y energia cuando al pueblo se le priva de su existencia política. No ignoramos que debe mediar diferencia entre los gobernantes y gobernados, pero es muy distinto el caso de que un pueblo se le despoje de todos sus derechos, dejándole á merced de una sola clase. Algunos con poco acierto han comparado el pueblo de la antigua Venecia con la clase proletaria de Inglaterra, diciendo, que esta última no menos oprimida que aquel, no ha perdido sin embargo, su vigor, su energia y las formas características de una nacionalidad que la hace grande. Los que sostienen esta tesis nos dan á conocer que ignoran la constitucion política de ambos pueblos; pues es de considerar, que cada inglés, sea cual fuere la categoria social que ocupa, disfruta de todos aquellos derechos políticos individuales, que le dan una parte verdadera de soberanía, y lo ponen al nivel de las mismas personas reales, lo que le da un carácter fuerte, enérgico y lleno de orgullo nacional; mientras que un veneciano, que no pertenecía al cuerpo oligárquico, se hallaba á cada instante espuesto á toda especie de vejaciones y tropelías por parte de sus gobernantes sin poder reclamar, por qué se lo reputaba como esclavo. En efecto, cuando sucedió la invasion francesa, el pueblo veneciano, lejos de apesadumbrarse, la festejó, y los patriotas se encontraron rodeados de enemigos en el seno de su misma patria.

(Nota del traductor.)

(2) Próspero Balbo, haciendo el elogio de Papacino en las Memorias académicas de Turin (1805, pág. 233), espone todos los esfuerzos que hizo en el Piamonte para dar impulso á los progresos de la ciencia de la fortificacion y de la artillería.

cinco á seis mil el Estado Pontificio con las fortalezas que guarneceban el Pó, Ancona y Civitavecchia.

Venecia guarnecía á Peschiera, Legnago y Palmánova en el Continente; á Zara y Cattaro en la Dalmacia; á la isla de Corfú en el Mar Jonio; su arsenal era bastante rico y tenía en construcción unos cuantos navios; pero sus dos mil hombres de armas eran extranjeros.

En Nápoles, Tanucci, que habia declarado guerra á los clérigos, se cuido poco del ejército, y repetía á cada paso estas palabras: «para los principones soldados y cañones, para los principones quintas y casinos.» Sin embargo, en su época lograron fama José Palmieri, autor del *Arte de la guerra*, el príncipe de San Severo, que inventó un nuevo sistema de táctica, y Alfonso de Luna que publicó una obra titulada el *Esprit de la guerra* y varios otros escritores, que merecieron ser elogiados por Federico II. El rey Fernando IV, que cuando era príncipe de la sangre tenía particular gusto en ver soldados, cadetes, marineros y ejercicios, llamó al inglés Acton para que reorganizase su ejército. Este anuló todos los privilegios anejos al cuerpo militar, y confió la guardia de corps á los granaderos, como se hacia en Austria; licencio los cuerpos suizos; redujo á dos regimientos los cuerpos de españoles, irlandeses y flamencos; conservó el regimiento real de Macedonia compuesto de griegos; añadiéndole un batallón de cazadores albaneses; envió al extranjero comisiones de oficiales inteligentes para enterarse de los progresos del arte; fundó dos academias para los cuerpos facultativos con profesores muy hábiles; llevó de Francia y Suiza oficiales instructores para los ingenieros, la marina, los arsenales, y creó en Cápua un campo de instrucción. Pero todos estos militares extranjeros pretendían introducir reformas costosas é inútiles, y aspiraban á colocar en los diversos empleos á los oficiales que llevaban consigo, perjudicando de esta manera á los naturales del país que habian prestado honrados servicios. Acton preparó tambien á fuerza de gastos enormes, galeras y navios de linea, cuando lo que importaba era tener buques ligeros para las comunicaciones con Sicilia y para impedir que los jabeques berberiscos infestasen las costas: pero á pesar de esto, ni aun á los barcos mercantes se permitió tener cañones como tenían los ingleses.

La Lombardia, poseedora de las plazas fuertes de Mantua y Milan, no tenía á sueldo más que cuatro mil hombres sacados de los calabozos ó por medio de enganche, gente venal y la hez del país. Los franceses en 1705 habian intentado establecer el reclutamiento forzoso; pero no habian podido conseguirlo; cuando Maria Teresa volvió á intentarlo, los jóvenes comprendidos en los reclutas se escaparon; José II eximió del servicio militar á aquella provincia; y cuando al estallar la guerra de la revolucion, Francisco II pidió mil trescientos hombres para completar los dos regimientos italianos de Belgiojoso y Caprara, la Lombardia en vez de enviarlos, contribuyó con diez mil requies al año hasta la conclusion de la paz. Sin embargo, estos italianos no avezados á las armas, volaron al combate tan luego como cambiaron los tiempos; en 1801 la república Cisalpina puso en campaña veinte y dos mil guerreros italianos, y la república italiana preparó sesenta mil de reserva. Muchos de estos soldados acompañaron á los franceses en todos sus gloriosos desastres, y en 1812 sesenta y cinco mil italianos estaban

sobre las armas y cuarenta mil marchaban á perecer á Rusia, invocando á sus santos, dice un extranjero, pero como héroes.

Por lo demas, los italianos en los cuarenta y ocho años de paz que habian disfrutado antes de que cambiara la faz política de Europa no prosperaron como otros pueblos menos favorecidos por la naturaleza. Las bellas artes se corrigieron de sus defectos; pero no medraron, pues los ricos gastaban con preferencia sus caudales en objetos de frívolo lujo, al paso que las corporaciones populares no se cuidaban de los gastos que hacia el gobierno para que florecieran las artes; y la religion, que habia perdido parte de su influencia, no daba tampoco estímulo á los artistas. Prueba de la decadencia del carácter nacional es el progreso del gusto francés que se generalizó á la sazón. Y á decir verdad, no cuidándose los particulares de los intereses patrios que excitaban y elevan el ánimo, todo lo abandonaban á los respectivos gobiernos, que se jactaban de ser paternales; las ideas liberales no eran proclamadas sino con licencia de la autoridad, y por lo tanto eran ineficaces, y no impedían á los gobiernos el ser despotas; por otra parte el pueblo que no las entendía, no luchaba, y aunque no habia perdido la timidez moral, no llevaba tampoco á los sentimientos de su conciencia unidos los sentimientos de civilización que debieran haber impreso en él las doctrinas que entonces se enseñaban. En vez de los enciclopedistas teníamos jansenistas; hacíase gran ruido por un jesuita que acriminaba á Dante (1), al paso que nadie hablaba si un filósofo atacaba á la Divinidad; disputábase por mantener al

(1) Bettinelli en las Cartas de los Eliseos (a).

(a) En estas el autor se propuso destruir el prestigio que ha tenido siempre y tendrá hasta que dure el mundo la *Divina Comedia* de Dante. Esta obra de Bettinelli es mas bien una loca pandeteria que una produccion digna de la pluma de un docto italiano. Las *Cartas de los Eliseos* pueden compararse al libro que escribió Mr. Perrault 7 que tituló Paralelo entre los poetas griegos y latinos, dando la preferencia á estos últimos, porque no tenía el suficiente talento para saborear las bellezas y la sencillez de los primeros.

La obra en cuestion de Bettinelli se publicó anónima, por lo cual, hasta que no se averiguó su verdadero autor, se atribuyó ya á unos, ya á otros italianos, que se habian mostrado poco afectos á los clásicos antiguos, y propensos á seguir las huellas de los escritores franceses de su época; pero queremos confesar en honor de la verdad, que todos los autores á quienes se atribuyeron estas cartas, protestaron altamente, diciendo que blasfemias semejantes podian salir únicamente de la pluma de un pedante frenético.

No es este el lugar á propósito para hablar de la *Divina Comedia* de Dante ni de sus demas obras; asi que nos contentaremos con decir á nuestros lectores, que si quieren formarse una idea cabal del alto mérito de este insigne vate y de sus obras consideradas en sus relaciones con la civilizacion europea, podrán leer el excelente libro de Mr. Ozanam, titulado «Dante et la Philosophie Catholique au XIII siècle: Nouvelle édition, corrigée et augmentée, suivie de recherches nouvelles sur les sources poétiques de la Divine Comédie. 4 vol. in=8 Paris 1850.»

Y por último, transcribiremos estas pocas palabras de un célebre improvisador italiano, que nos dan la idea mas completa del mérito de Dante y de su *Divina Comedia*.

Grande lo hizo la naturaleza.
Poeta la desventura.

(Nota del traductor.)

papa el tributo de la hacanea, mientras corría peligro el Evangelio.

En los reinos de Nápoles y Roma hordas de salteadores hacían peligroso el viajar. En las ciudades se conservaban una cortesía enervada, el clichisismo, la afición á los banquetes y á las comodidades: la imprenta, muy escasa en sus producciones, no tanto hallaba obstáculo á su progreso en la censura, cuanto en la negligencia del público; la agricultura llamaba la atención del gobierno y de los doctos; pero los fideicomisos y las manos muertas la tenían encadenada; los innumerables conventos socorrian las necesidades de la pobretería, pero con su imprudente limosna la aumentaban: las contribuciones eran cortas, pero no se apreciaba el estado de la hacienda por la suma de los tributos, sino por el uso que se hace de estos en beneficio de la nación.

Si algunos pocos leían los libros de los enciclopedistas; si otros formaban parte de las logias masónicas, las mas preferían vivir tranquila y regaladamente; deseaban las mejoras, pero no se esforzaban por alcanzarlas; y así las innovaciones de Pedro Leopoldo y de José II fueron acogidas con indiferencia y hasta desagracedidas aun donde eran racionales.

Muerto este último (1790), los lombardos elevaron sus reclamaciones con toda la energía que les permitía su larga costumbre de obedecer. El emperador Leopoldo II, hombre de benévolas intenciones, dispuso que cada ciudad enviase á Viena dos diputados á fin de esponerle los deseos del país. Entre una infinidad de peticiones que hicieron estos, las mas de ellas dirigidas á abolir las innovaciones solo porque lo eran (1), solicitaron de comun acuerdo que se resta-

(1) Véase lo que escribía entonces Pedro Verri: «La magestad de Leopoldo II invita generosamente á sus súbditos á que le informen de sus necesidades y de sus males, á que envíen diputados á la corte que puedan de viva voz indicar lo que convenga para esclarecer estos objetos. No se podía desear suceso mas fausto que este: otro tan feliz no ha visto esta provincia hace muchos siglos. Antes apenas eran toleradas las manifestaciones públicas; el que las promovía tenía que sufrir la tacha de intrigante, importuno y fanático. Ahora se invita, se anima á los hijos á presentarse al padre, á los hombres á acudir al hombre soberano, á los seres que padecen á exponer sus lamentos ante el monarca sensible y virtuoso. Si no le exponemos todo, la culpa será nuestra; si con peticiones indiscretas é inoportunas desacreditamos la causa pública, nuestra será la culpa....

«Las vicisitudes pasadas no han dejado en los ánimos otro sentimiento mas que el temor, ni de nuestros padres recibimos otro precepto mas que el de la sumisión y el envilecimiento cohonestado con el honroso nombre de prudencia. La veracidad ingenua, la caridad con la patria, el amor á la justicia, el entusiasmo noble en favor de la verdad, todos los ímpetus de un corazón bueno y enérgico desaparecieron. Cada cual reconcentró su pensamiento en su familia, y con el nombre de patria se promovieron indirectamente los intereses de algunas pocas clases, considerándose como enemigo de la patria al que hablaba de librar á los ciudadanos de la opresión de ciertas clases privilegiadas. Los hombres vulgares educados en tales principios y desprovistos de toda idea de bien público, no aspiran mas que al restablecimiento de aquel sistema; pero si una vez cayó al primer impulso, no es racional que lo construyamos otra vez sobre la misma base. Una hoja de papel que ni aun estaba firmada por el monarca, aniquiló en un momento la Congregación del Estado, todas las instituciones municipales, todas las administraciones que la piedad de nuestros mayores habian fundado para aliviar la indigencia. Todo el sistema antiguo era, pues, precario; no tenía por base

bleciese la congregación general del Estado, representación del país. Leopoldo satisfizo sus votos y concedió á aquel cuerpo el derecho de tener un diputado en Viena y la inspección sobre los gastos públicos; fué entonces cuando se estableció tambien el buen sistema comunal que José II habia trastornado, restituyéndose á los municipios la inspección sobre el censo, los viveres, los caminos, la salud pública y la policía urbana.

Du Tillot gobernaba en Parma á nombre del infante Fernando, contentando con mucha discreción y destreza á Francia y á España: este varón, que era tan magnífico cuanto económico, firme en sus resoluciones á la par que amable, sabia manejar con tanto acierto las pocas rentas del ducado, que estas bastaban no solamente para sus necesidades, sino tambien para su lustre. Era su proyecto favorito casar al infante con María Beatriz de Este, heredera de Módena, lo cual habria constituido un grande Estado en la Italia central; pero Austria lo frustró dando la mano de Beatriz al archiduque Fernando y desposando al infante con María Amalia, otra de las hijas de María Teresa (1769). Aquella archiduquesa supo, á ejemplo de sus hermanas, apoderarse del ánimo de su consorte, que era mas joven que ella, y emanciparse de las trabas que la dignidad y la etiqueta españolas imponían á sus placeres. Entretanto el duque de Parma, que hasta entonces habia manifestado grandes sentimientos de piedad y religion, se abandonó á los desórdenes y se rodeó de libertinos; la hacienda se resintió de aquellos desarreglos, y aunque Du Tillot se aventuró á hacer algunas observaciones, estas no sirvieron sino para que aquellos le cobraran ojeriza.

Habiendo la infanta muger del duque negado á los ministros de España y Francia ciertas distinciones de costumbre, Carlos III se quejó; y Luis XV escribió al duque censurando agriamente la conducta de su esposa, intimándole en tono de abuelo que restableciese las ceremonias no cumplidas, que desterrase de su presencia á los libertinos cómplices de sus desórdenes, y por cuatro años se fiese en un todo de Tillot, cuyos méritos ensalzaba hasta las nubes. Tambien para vigilarlo envió al señor Boisselin, mientras por parte de España fué enviado el señor Revilla. La corte, donde todo era festejos y alegría, se convirtió en foco de bajas intrigas, y tanto los ministros como los ma-

una constitución, ni podía alegarse obstáculo legal ninguno contra la voluntad del ministro. Así, lo peor que puede sucedernos es volver á tan precaria situación. El Milanésado quedó sujeto al despotismo desde que cesaron de reinar sus naturales principes; bajo el gobierno español se ejercía este despotismo por algunas corporaciones poderosas, pero despues aun estas fueron gradualmente privadas de sus privilegios, y todo ha venido al fin á quedar al arbitrio de un solo hombre.

«El determinar cual de los dos despotismos es mas funesto seria propio de una academia: lo que ahora hace á nuestro propósito es penetrarse de que conviene salir del estado de abyección en que gemimos, y convertirnos de esclavos descontentos en súbditos racionales y fieles al nuevo monarca, que quiere que seamos hombres y que es digno de mandar á hombres. Conviene pedir una constitución, esto es, una ley inviolable aun en los tiempos venideros, la cual asegure á los sucesores del monarca nuestra fidelidad de buenos y leales súbditos....

«Conviene que esta constitución se halle garantida y defendida por un cuerpo permanente interesado en custodiarla y cuya voz pueda libremente y en todas épocas dar aviso al monarca de los atentados que andando el tiempo pudiera el ministro promover para invadirla.»

gistrados eran elegidos ó depuestos segun el capricho de la austriaca.

Fernando IV, rey de las Dos Sicilias, lejos de cultivar su entendimiento con buenos estudios, se habia educado malgastando su vida en la caza, en la pesca y en otros ejercicios corporales, que le habian dado inclinaciones y modales muy ordinarios. Maria Teresa, que siempre consideró el reino de Nápoles como posesion usurpada á su casa, quiso á lo menos tener en él algun influjo, y dió á Fernando la mano de su hija Carolina, con la espresa condicion de que esta tuviese entrada en el consejo de Estado. La política austriaca, habiéndose ingerido de este modo en Nápoles como en otros puntos, gobernaba toda la Italia á escepcion del Piemonte.

Carolina, naturalmente imperiosa é instigada por los consejos de su madre, queriendo separar al rey de la corte de Madrid y del pacto de familia, para conseguirlo depuso á Tanucci (1) é hizo nombrar en su lu-

(1) A pesar de la espresa condicion, que habia impuesto Maria Teresa á Fernando de Nápoles, de que su hija entraria en el consejo de Estado tan luego como se efectuara el casamiento, Tanucci se opuso, y dijo al monarca: «La reina no puede tomar asiento en el consejo de Estado sino despues de haber dado el heredero á la corona.» Enterada la reina de esto, cobró odio mortal á Tanucci, y desde entonces puso en juego todos los medios para lanzarle de la silla ministerial, y destruir la influencia del gabinete de Madrid en Nápoles, lo que consiguió con su perseverancia.

Considerando ahora que Tanucci tuvo grande influencia en los negocios públicos del reino de Nápoles durante su ministerio, y que muchas reformas é innovaciones fueron obra suya, nos parece oportuno consignar en esta nota algunos pormenores acerca de su persona. Sus contemporáneos le pregonaron por varon muy ilustre y profundo político; pero los historiadores posteriores, imparciales en sus juicios, y entre estos «Colletas» dicen que aquel ministro era mas bien un literato que un diplomático; que dominado por su propia ambicion, fomentó en el rey las pasiones de la caza, de la pesca y de toda especie de deleites para distraerle de los negocios del Estado y mantenerse en el mando, y finalmente, aseguran, que su carácter y sus intrigas eran curialescos. Nosotros, examinando con detencion sus medidas gubernativas, no titubemos en afirmar, que tanto el juicio de los primeros como el de los segundos son exagerados, y en decir, que Tanucci, apesar de todos sus defectos fué un ministro de mérito distinguido, aunque no puede merecer el titulo de hombre eminente. Es cierto tambien, que era una de sus principales prendas el aprecio en que tenia á las personas que descollaban por sus talentos. Así es que muchos lograron su proteccion por este medio, y en prueba de ello vamos á contar una anecdota bastante curiosa y peregrina.

Un calabrés, que se habia trasladado de su patria á Nápoles para conseguir un empleo, se presentó á Tanucci, y despues de haberle puesto los servicios que habia prestado al Estado, añadió, que pretendia como justa compensacion un destino. Aquel ministro le aseguro su proteccion, y le dió fundadas esperanzas de que lograria dentro de poco lo que deseaba; pero las repetidas promesas de Tanucci no llegaban nunca á realizarse, por lo cual el pobre calabrés que vivia en Nápoles en clase de pretendiente, no sabiendo como salir de su incertidumbre, determinó presentarse por última vez al ministro con ánimo resuelto de esponerle enérgicamente sus quejas, á riesgo de todo. En efecto, ejecutó su proyecto; pero no fué poca su sorpresa cuando al presentarse á Tanucci, este le preguntó quien era, como se llamaba y cual era su pais. Entonces nuestro calabrés le dijo con voz alterada «¡No me conoce V. E. aun despues de haberme lisonjeado con tantas esperanzas y por tan largo tiempo! soy calabrés, y me llamo (y aqui pronunció su nombre).» Tanucci le miró de hito

gar á Acton. Este, inglés, á propósito para la marina, pero no para el gobierno, de carácter docilísimo y complaciente para con todos, interesado en el bien de un pais que no era el suyo, conociendo desde luego que la reina era omnipotente, se esforzó por congraciarse con ella, y atendiendo solo á hacer su fortuna, escribió por fin tanto descontento como esperanzas habia hecho concebir al principio. Entonces se espidieron leyes buenas y malas; por obra de Miguel Jorio se preparó un código marítimo y de comercio, pero se quedó en proyecto; no se supo dar uniformidad á la administracion comunal ni emanciparla de los feudatarios; las artes continuaron aun con las trabas que les imponian las corporaciones, y la industria de la seda siguió sujeta al monopolio real.

Los moradores de Torre del Greco, constantemente amenazados de las erupciones del Vesubio, se habian dedicado á la pesca del coral proporcionándose riquezas, con poner en juego toda su audacia; pero este ramo de industria, cuando el gobierno quiso meterse á reglamentarlo con el *Código carolino*, fué decayendo hasta llegar á ser nulo. En cambio se favoreció la roturación de los terrenos; se poblaron islas desiertas; se instituyó el archivo real, donde se guardaban los registros de hipotecas; se puso algun freno á los abusos de los curiales, azote del pais; se privó á los jueces de sus facultades arbitrarias; pero se conservaron los procesos inquisitoriales, la tortura y la ferocidad contra los reos de hurto. Al mismo tiempo el que leia á Voltaire incurria en la pena de tres años de galeras; y el que leia la *Gaceta de Florencia* era condenado á seis meses de detencion. Los caminos estaban infestados de saltadores, de suerte que el gobierno se veia reducido á aconsejar á los caminantes que fuesen en caravanas; tambien las costas se hallaban espuestas continuamente á los ataques de los berberiscos. El cuerpo aristocrático, sin armas ni poder, era mas bien azote para el pueblo que freno para el monarca. Las propiedades estaban concentradas en pocas manos, al paso que los no propietarios se hallaban agobiados por los impuestos diversos y arbitrarios; los derechos de importacion y exportacion eran muy gravosos; las contribuciones pesaban sobre todos los objetos imaginables, hasta sobre el agua llovediza; habia ademas muchas obligaciones personales como servicios del campo, de correos, etc.; David Winspeare contó mil trescientos noventa y cinco especies de contribuciones sobre cosas y personas vigentes aun cuando se posesionó del trono la dinastia napoleónica. La justicia y la jurisprudencia se hallaban en el estado mas lastimoso, y al cabo de doce legislaciones, que sucesivamente se habian establecido, la aplicacion tenia que ser necesariamente incierta y arbitraria. Por el juicio llamado del *truglio*, el fiscal y el defensor régio de los acusados podian transigir trocando la cárcel en

en hito, y despues le contestó friamente «No me acuerdo de haber visto á vd. antes de ahora; pero dígame usted, ¿se acuerda por ventura de lo que dice Dante hablando de los calabreses?—No señor.—Muy bien: se lo repetiré yo: dice Dante «calabreses gente falaz.»—Señor, á pesar de que esta sentencia de aquel gran poeta me es desconocida, me acuerdo de otra suya no menos bella.—¿Y cuál es?—«Oh, Pisa! ¡vituperio de las gentes!» Tanucci que era pisano, al oir estas palabras, maravillado de la prontitud y agudeza de ingenio del calabrés, se levantó de su silla, le abrazó amistosamente y le dijo: «Vd. ha logrado ya lo que deseaba.» En efecto le dió una colocacion muy honrosa y lucrativa.

(Nota del traductor).

destierro ó galeras, sin terminar el proceso y solo con el objeto de desocupar las prisiones. Se perpetuaban los pleitos con apelaciones eternas, recursos de nulidad y suplicas al monarca. El tribunal llamado de *gracias* examinaba arbitrariamente los géneros en las fronteras pontificias para impedir la salida de toda clase de cereales, de ganados y moneda, castigando como mas se le antojara á los transgresores. Las tierras del Abruzzo marítimo estaban sujetas á la servidumbre de los pastos de invierno (reales estucos), de suerte que no se podían cercar, ni sembrar ni plantar de árboles, y daba lástima verlas. Estos abusos fueron abolidos á consecuencia de las reclamaciones de Melchior Delfico (1).

Fernando, habiendo visto las granjas de Lombardia, quiso hacer el experimento en su país, y fundó en San Leucio una colonia, á la cual dió formas republicanas con leyes y milicias propias y gobierno común compuesto de todos los cabezas del reducido número de familias que la poblaban: verdadero capricho de monarca. En esta colonia prosperó la industria sedera y se introdujeron telares de rasos.

La Sicilia era á la sazón gobernada á guisa de provincia: sus franquicias, reconocidas en teoría, se eludían en la práctica; el feudalismo ejercía un gran dominio; el cultivo de sus terrenos estaba completamente descuidado; se la oprimía con impuestos, y compañías de bandoleros infestaban sus campos abandonados. Entre estas las tres mas numerosas eran capitaneadas por un tal Testalonga (2), de Pietrapercia, mien-

(1) Son importantes las *Mémoires sur le royaume de Naples*, por M. Orlof, aunque escritas apasionadamente. El *Ensayo sobre las revoluciones de Nápoles*, de Vicente Cuoco (a), pinta con sus verdaderos colores el estado del reino en aquel tiempo, y es en mi concepto una de las obras que contienen mas sólidas doctrinas políticas y económicas. Véanse tambien Galanti, *Description géographique et politique de la Sicile*, y Arrichi, *Ensayo histórico para el estudio de las revoluciones de Nápoles*.

(2) Es tambien famoso en la historia de Sicilia un tal Rafael Grillo, que en su honrada profesion podia competir con Testalonga. Nosotros nos habríamos dispensado de consignar en estas páginas semejante nombre, sino

(a) Hace mas de veinte años, que leímos la obra del señor Cuoco, citada por César Cantú, y si nuestra memoria no nos es infiel, creemos poder asegurar que nuestro autor va errado en llamarle *Vicente*, pues nos acordamos haber leído en la portada de la obra en cuestion mas bien *Pedro* que *Vicente*; pero dejando á parte observaciones de tan poca monta, vamos á referir una anécdota sobre el particular muy poco conocida.

En la época de la restauración Cuoco, lejos de ser molestado por el gobierno napolitano, recibia muestras de distincion por sus elevados talentos: habiendo entonces sabido por primera vez el principe hereditario de Nápoles, que fué después Francisco I, que Cuoco habia publicado durante la ocupación francesa un *Ensayo sobre las revoluciones de aquel reino*, un dia le dijo sin malicia ninguna estas palabras: «Cuoco, sé que has publicado, hace algun tiempo un libro sobre la invasión francesa en nuestro reino: de lo que me alegro mucho, porque todo lo que sale de tu pluma no puede ser sino bueno.» Cuoco que habia escrito sus memorias en un sentido favorable á los franceses empalideció, y habiéndose despedido del principessin contestar ni una sola palabra, vuelto á su casa fué acometido de una profunda melancolía, que después de poco tiempo le llevó al sepulcro.

Ademas de la obra de que hemos hecho mérito, el señor Cuoco publicó otra titulada *Viages de Platon á Italia*, libro que puede competir por su mérito con los mejores de este género.

(Nota del traductor).

tras sus buques eran perseguidos en todas partes por los berberiscos. Tanucci colonizó á Ustica, isla donde estos solian refugiarse; pero al cabo de poco tiempo llegaron y se llevaron tambien los colonos. Erán frecuentes las carestias en aquel antiguo granero de Italia; por lo cual se tenían preparados grandes almacenes de trigo y un capital llamado *columna frumentaria* destinado á comprarlo en caso de que no bastase para las necesidades de la isla prohibir la esportación de trigo. El marqués Fogliani, virey de la isla, habia concedido al genovés Gazzini, el privilegio de esportar granos; y el pueblo atribuyendo á esto la nueva carestía que por entonces sobrevino, quemó la casa de Gazzini, tomó los cañones de los navios que estaban en el puerto, dió libertad á los presos, y habria dado muerte al pusilánime virey si el arzobispo Filangieri no lo hubiese auxiliado para que huyera á Mesina. Jorge Caraffa, general octogenario, con el rigor, y Filangieri aun mas con su bondad aplacaron el tumulto; pero al mismo tiempo se reunió en Cefalú el parlamento para dar satisfaccion á las quejas del país. Fogliani fué entonces sustituido y el gobierno reformado, pero no se introdujeron grandes mejoras. En aquella circunstancia no se derramó sangre sino en los suplicios.

En 1781 fué nombrado virey Domingo Caracciolo, marqués de Villamarina, que habiéndose relacionado en sus viages con Diderot, D'Alembert, Garat y otros semejantes y conocido las ideas innovadoras, trató de introducir las, pero sin tino. Este virey amortiguó los rencores esclavos con grande artificio entre uno y otro país: hizo abolir la inquisición; reorganizó el parlamento á fin de que intervinieran en él, ademas de los barones, otros ciudadanos, y á fin de que aquellos contribuyesen tambien á las cargas públicas (1); decia que no reconocia nada fuera del

hubiésemos caído en el pensamiento de que en todas las épocas ha habido otros muchos, que por haber dado lustre á sus hazñas han sido alabados como héroes, mientras que podrian ser comparados sin menoscabo de su honor á Testalonga y Grillo. Por lo demás, creemos que esta nota no podrá culparse de ociosa por lo que vamos á narrar.

Rafael Grillo, puesto fuera de la ley por sus delitos atroces, tuvo la habilidad un dia de presentarse por sorpresa al rey Fernando IV mientras cazaba en uno de los sitios reales. Grillo, habiendo visto al monarca, á quien esperaba detras de una maleza, le salió al encuentro, y arrojándose de repente, le dijo: «Majestad: yo soy Rafael Grillo, justamente perseguido por la ley; pero vuestra majestad lo puede todo, y si quiere perdonarme, lo juro mudar de vida, haciendo todos los esfuerzos que están á mi alcance para compensar con buenas acciones los males que he causado.» El monarca en esta circunstancia se manifestó justo y clemente á un mismo tiempo, contestándole en esta forma: «¡Mio hijo, son muy graves tus delitos, y el perdonarte seria un escándalo; pero te doy tres dias de absoluta libertad, durante este breve tiempo nadie te perseguirá; si puedes salvarte huyendo fuera del reino, espero que abandonarás el camino de la perdición; pero si transcurre este término y la justicia se apodera de tu persona, no puedo prestarte auxilio alguno.» El hecho que acabamos de referir, es una de las tradiciones mas notables de la historia de Sicilia relativa á los tiempos de que habla César Cantú.

(Nota del traductor).

(1) Aunque Caracciolo enfrenó las exorbitantes pretensiones de los barones respecto de derechos y prestaciones feudales, estos subsistieron todavia por mucho tiempo, tanto que en la constitución de Sicilia de 1812 leemos: «Los pechos y recargos introducidos solamente por la prerogativa señorial quedaban abolidos sin indemnización. Por tanto cesarán los impuestos de gallinas, capi-

monarca y del pueblo; y escribió *Sobre la estraccion de granos de Sicilia*, que según sus teorías, podía ser impedida por la administración. La escuela á que pertenecía le hizo mostrarse muy pagado de sí mismo, mofarse de los oprimidos, despreciar la opinión pública y reirse de la devoción á la Virgen de la Carta y á Santa Rosalia, mientras frecuentaba el trato de bailarinas y cantatrices (1). Llamado á Nápoles para encar-

tacion, humo, carruages; la obligacion de trasportar con preferencia los géneros del barón, de vender primeramente los productos del mismo, y todas las tareas personales y prestaciones serviles procedentes de la condicion de vasallo y señor. Quedan igualmente abolidos sin indemnizacion los derechos y privilegios esclusivos que prohiben á los ciudadanos moler el grano ó la aceituna en otros molinos distintos de los del señor, el detenerse en otros mesones, fondas ú hosterías que no sean del mismo, y el vender comestibles ó líquidos en sitio diferente de sus tabernas ó establecimientos, con todos los demas privilegios y derechos análogos establecidos por solo la prerrogativa señorial y por la fuerza baronial.

(1) Caracciolo supo granjearse la admiracion de los sicilianos durante su vireinato, y dejó una memoria indeleble de su permanencia en aquella isla por sus actos de justicia y por su habilidad en el manejo de los negocios públicos. Atribúasele, sin embargo, á grave culpa la ostentacion que hacia de incredulidad. Nosotros añadiremos á lo que dice nuestro autor acerca de este ilustre varon, algunos hechos particulares que pueden servir para darnos una idea mas completa de su carácter enérgico en las disposiciones gubernativas, pero poco circunspecto en las materias religiosas, y de su mucha despreocupacion en algunas circunstancias especiales.

Un tal marqués de Bajata, despues de haber comprado á plazos una magnífica casa de unos coherederos pobres, y haber verificado el primer pago al hacerse el contrato de venta, queria evadirse con falsos pretextos de verificar los demas, por lo cual los que habian efectuado la venta, y que esperaban con anhelo el cumplimiento de los plazos sucesivos, vieron frustradas sus esperanzas.

En aquella época los trámites judiciales en Sicilia eran tan largos y enmarañados, que se le hacia imposible á un acreedor pobre obligar al pago á un poderoso: y por lo tanto, los coherederos que habian enagenado su finca, no encontrando medios para cobrar judicialmente lo que les debia el marqués de Bajata, convinieron en presentarse al virey Caracciolo para esponerle el estado critico en que se hallaban. El virey, despues de haber escuchado atentamente los justos lamentos de aquellos les respondió lacónicamente: «Mañana al romper el alba vds. tendrán su dinero» Los esponentes, sabiendo que Caracciolo no prometia nunca en vano, se despidieron de su presencia muy satisfechos. El virey tan luego como quedó solo, llamó á un capitán de granaderos, y le dijo: «Señor capitán, esta noche vd. con cuatro soldados de a caballo, irá á la casa del señor marqués de Bajata, y despues de que éste haya salido, vd. y sus soldados quedarán de guardia delante de su puerta, sin impedir la entrada á nadie sino al marqués, á quien dirán, si pregunta por que se le prohibe el entrar, que ha sido mi particular disposicion.» Bajata, despues de haber pasado gran parte de la noche en el teatro y en tertulias, volvió finalmente á su casa á las dos de la madrugada, pero no fué poca su sorpresa, cuando vió cuatro granaderos y un capitán que con sus sables desenainados, pararon su carruaje y prorrumpieron en amenazas contra el cochera porque queria entrar por fuerza. Entonces el marqués, asomando la cabeza por la portezuela del coche, dijo lleno de cólera: «¿Quién me impide el paso? ¿No soy yo el dueño de esta casa?...» Cuando el capitán adelantándose le contestó muy serio «Señor marqués, no sé á quien pertenece esta casa, pero no puedo franquearle el paso porque así me lo ha mandado S. E. el virey.» Entonces el marqués, desahogándose en improperios contra el capitán, dijo al cochera «Presto á palacio....

garse del ministerio, cuando supo la toma de la Bastilla en Paris, no obstante sus ideas innovadoras, fué tan grande su pesar que falleció.

Así, pues, en la península itálica hubo gobernantes bien intencionados, pero que haciendo y destruyendo sin plan y sin dar razon de sus actos, minaban hasta en su base la fé pública y no apagaban

quiere averiguar, quién es el autor de tan inaudita tropelia, para que sé le castigue como mereco;» llegado al palacio del virey é introducido inmediatamente al cuarto de S. E., Caracciolo, fingiéndose sorprendido de aquella visita tan inesperada y á deshoras, dijo á Bajata: «¿Que le ha ocurrido señor marqués que está tan demudado de color?» Bajata cobró ánimo con aquellas palabras, y espuso enérgicamente y lleno de resentimiento lo que acababa de pasarle. Pero Caracciolo despues de haber escuchado sus quejas, le preguntó friamente: «Pero es verdad señor marqués que vd. tiene esa casa de campo?» —Escelencia, es muy cierto; la he comprado (y aquí dijo el nombre de las personas que habian realizado la venta). Caracciolo replicó friamente: «Ya que el señor marqués lo dice, yo lo creo, sin embargo quiero saber si la ha pagado.» —Escelencia, no he satisfecho todavía el entero precio, pero no tardaré en cumplir.» —Muy bien: vd. entrará en su casa despues de haber pagado lo que debe; y sin decirle mas le despidió. El marqués se fué muy mortificado, y al cabo de pocas horas efectuó el pago de todo lo que debía.

Es otro hecho por el mismo estilo el que vamos á contar. Un pobre guarnicionero no habia podido sacar una cantidad considerable que le debia como producto de su trabajo un tal marqués de Santacroce; por lo cual un dia, hallándose en estrema necesidad, se presentó á Caracciolo, y le espuso con ojos empapados en lágrimas su triste situacion. El virey le dijo: «¡A que apartarte tanto por esta pequeñez! házme un recibo en favor de Santacroce, y yo te pagaré ahora mismo el dinero que él te debe;» y así lo ejecutó. Santacroce formaba parte de la tertulia, que se reunia todas las noches en el cuarto de Caracciolo, el cual, habiéndole visto llegar la noche posterior al pago, le dijo: «Señor marqués, con licencia de todos los señores, que están aquí presentes, deseo hablarlo á vd. en secreto.» En efecto, lo llevó á un gabinete, y despues de haberle espuesto, con expresiones muy amistosas y con mucho disimulo, que se encontraba en grandes apuros do dinero, le pidió á título de prestamo una cantidad, que era el equivalente de lo que habia pagado al guarnicionero. Santacroce, muy contento de que se le proporcionaba la ocasion de mostrarse amigo y servidor de S. E., dijo á Caracciolo, que iria al instante á su casa para tomar el dinero que S. E. necesitaba, y el virey manifestándose muy agradecido, le apretó cordialmente la mano, y le dijo que lo esperaba cuanto antes. Nuestro marqués, habiendo vuelto con el dinero al cabo de un cuarto de hora, se retiró nuevamente al gabinete con S. E., y se le entregó. Entonces Caracciolo, sacando del bolsillo el recibo del guarnicionero, lo dió á Santacroce, y le dijo: «Los hombres, que se respetan á sí mismos, en vez de prestar su dinero á los grandes, deberían pagar las deudas de justicia á los pobres.»

Vamos ahora á referir un hecho muy propio y á poner de manifiesto el descaro irreligioso y el cinismo repugnante de Caracciolo:

Un dia se le presentaron dos capuchinos, y le dijeron: «sabiendo nosotros que V. E. es muy devoto del padre San Francisco, hemos venido á pedirle una limosna.» Caracciolo les contestó: «No me acuerdo de haber comunicado á nadie esta mi particular devocion;» y entretanto, ostuvo mirándoles de hito en hito, y al cabo de poco rato les dijo: «Me causa mucha maravilla el pensar que un descamizado como San Francisco haya tenido el gran talento, no tan solo de vivir él á costa de los tontos, sino de dejar una rica herencia á otros tontos mil descamizados como él, que viven regaladamente en toda Europa porque profesan sus principios.» Esta desfachatez y otras semejantes que rayaban en la impiedad, le trajeron justamente el odio de las personas timoratas y de todo

la sed creciente de la razón. Algunas clases tenían una educación bastante regular; pero había una literatura que hacía consistir la reforma en cambiar de modelos, y acomodándose a las imitaciones no conocía la necesidad de poseer aquella originalidad que es efecto de las verdades vivamente sentidas y expresadas en el lenguaje de todos; una sociedad que creía dirigirse a un porvenir dichoso enflaqueciendo los ánimos y enervando el carácter; una situación política que no ofrecía ninguna de las grandes cosas, el deseo de las cuales desarrolla las grandes facultades; un anhelo de mejoras que se asustaba apenas tocaban estas en puntos esenciales. En tal situación que solo un falso orador puede presentarla como un siglo de oro, sorprendió a Italia la revolución.

LOS JACOBINOS EN ITALIA.—PRIMERAS ARMAS DE NAPOLES.

El primer estallido de la revolución francesa dió á

el clero, quienes, á pesar de que admiraban sus actos de justicia, no podían menos de desaprobárle agridamente su ostentación irreligiosa y su descaño cuando se hablaba de las santas mas eminentes del catolicismo.

Para dar á conocer su mucha desprecupación, también en lo que tocaba á su persona, bastará el hecho siguiente. Un hombre que le tenía ojeriza, espuso en un memorial á S. M. que el virey Caracciolo incrédulo y de costumbres muy relajadas, había violado á una doncella, engañándola con artes muy seductoras. Este memorial no podía llegar á Nápoles sino por medio de la secretaría de Estado del reino de Sicilia; así que debía necesariamente pasar por mano de Caracciolo, como sucedió. Pero aquel virey, que tenía á la sazón mas de setenta años, y que lleno de achaques no podía ni siquiera andar sin una persona que le sostuviera, al leerlo, conociendo que no hallaría eco en Nápoles, porque tenía en contra suya la imposibilidad física, y sintiendo aun mas el peso de su vejez, que el ser calumniado por cosas semejantes, escribió de su propia letra al margen del memorial: ¡Ojalá!... y le envió á Nápoles.

Caracciolo lució sobre manera y se portó como gran político cuando abolió la inquisición de Sicilia. Conociendo que aquella institución era un edificio carcomido y contrario á los tiempos, mandó, sin acudir á medios indirectos é ilegales, un oficio al arzobispo de Palermo, que era el supremo inquisidor, esponiéndole en términos respetuosos, que las leyes del reino prohibían los trámites secretos en los juicios, y que por lo tanto se hallaba obligado á suprimir aquel tribunal, si los inquisidores se negaban á revelar el secreto. El arzobispo contestó, que valía mas abolirlo que pedir una cosa á que los inquisidores no podrían acceder, porque estaban ligados por espreso juramento á no revelar nunca el secreto. Entonces Caracciolo lo abolió.

No observó la misma conducta con respecto á dos fiestas muy populares de Sicilia, á saber: la de Santa Rosalía en Palermo y de la Virgen de la Carta en Mesina. Quería reducir la primera, que se celebra en cinco días, á tres, y abolir la segunda. En esta circunstancia, estalló una especie de tumulto en ambas ciudades, y el gobierno de Nápoles se vió precisado á dar una satisfacción al público siciliano, desaprobando la conducta del virey.

Acerca de la Memoria que escribió Caracciolo sobre los granos, mencionada por César Cantú, queremos advertir á nuestros lectores, que aquella obra, aunque pertenece por el fondo de las ideas á Caracciolo, fué redactada por el canónigo don Agustín Decosmi, filólogo siciliano de algun mérito.

Lo que dejamos consignado en esta nota lo hemos entresacado de algunos apuntes manuscritos sobre Caracciolo y su reinado, depositados en la biblioteca pública de Palermo.

(Nota del traductor).

conocer á los monarcas de la península itálica, cuán errados anduvieron en haber destruido las ideas antiguas y nacionales, pues que obligados á la resistencia, no tenían mas apoyo que la fuerza material. Avezados los pueblos á recibir las innovaciones sin ponerlas en tela de juicio ni estando aun maduros para ellas, debía esperarse que las acogerían con alegría, ó á lo menos sin obstáculo, cuando viniesen á torrentes y en apariencia halagüeña (1).

Todos los principes tenían igual susto pero no igual resolución, pues no se atrevieron á hacer aquello que habría podido salvarlos, esto es, una alianza defensiva de la manera de la de Pilnitz y cual la proponía Pio VI. Nápoles estaba enemistada con la corte pontificia por la hacanea; Venecia no quería perjudicar su comercio; y á Austria nunca le agradará nada que se parezca á la unión de voluntades en Italia. Sintiendo los incapaces de resistir, habrían debido á lo menos permanecer pasivos, pues que el Piemonte veía amenazada á la Saboya; y Nápoles podía ganar suministrando á Francia los aceites y jabones que le faltaban á consecuencia de los desastres del Mediodía, y los granos que de otro modo tenían que traer los franceses de Levante. Pero prevaleciendo mas bien la política de sentimiento que la de la razón, consideraron con especialidad lo que debían á los lazos de parentesco y al peligro común de los tronos, y se armaron contra la república. El duque de Módena, último de los miembros de la familia de Este tan celebrada por los vates, heredero del fausto y pompa de sus mayores, se había preparado á la borrasca que preveía, guardando un considerable tesoro en su arca. Toscana, unida en una suavisima esclavitud, participaba de las ideas francesas, y el gran duque, aunque austriaco, fué de los primeros en reconocer la república, y su ministro Carletti se hizo en París sospechoso por su exagerado patriotismo.

La situación de los pueblos á la sazón no era envidiable, pero tampoco estaban atormentados por los padecimientos que sufría el de Francia: los principes habían igualado la condición de los bienes; en unos puntos se habían roto y en otros alojado los lazos feudales, mitigándose ó aboliéndose los servicios corporales; los jansenistas habían dado una gran sacudida á la autoridad pontificia, pero continuaba por hábito y por sentimiento la adhesión á la religión, y la incredulidad era efecto mas bien de vicio que de reflexión, así como la independencia del pensamiento procedía de un libertinage de costumbres mas bien que de una ilación de argumentos filosóficos. Las lógicas masónicas venían á reducirse á festines y actos de beneficencia mas que á planes políticos: los intrigantes enviados para ponerlas en movimiento, eran tan solo escuchados por aquellas personas que habían perdido toda esperanza de mejorar su suerte; y los pocos innovadores no osaban mostrarse delante de los conservadores, cu-

(1) Este sentimiento de debilidad transpira en la obra sobre *Los derechos del hombre* que se mandó escribir entonces á Spedalieri para atenuar los efectos de los libros extranjeros, obra de flaca transición entre las ideas de moda y las combatidas. En ella se consolida el principio de que la sociedad está basada sobre un pacto social sin que Dios intervenga directamente en él; que la nación que formó este pacto puede declarar depuesto al monarca que lo infrinja, esto es, que se convierta en tirano; y en fin que la religión cristiana es la tutora suprema de los derechos del hombre.

yo número iba cada día en aumento desde el instante en que se vieron degenerar en atroces consecuencias los santos principios que se proclamaban.

El primero en sentir el peligro, á causa de su intermediación á la escena revolucionaria, fué el Piamonte. Victor Amadeo III que tenía cuarenta y siete años cuando se sentó bajo el régio dosel de Cerdeña (1773) y que, estaba muy mal prevenido contra los ministros de su padre, destituyó á todos y especialmente á Boggio. No aborrecía las innovaciones, pero en plena paz prodigó grandes sumas para mantener soldados hasta que llegó á arruinar su hacienda; y dió nuevo vigor á la aristocracia admitiendo solamente á los nobles en los empleos del ejército. Este monarca mejoró las carreteras y el puerto de Niza; y aunque decía que estimaba más á un tambor de regimiento que á un sabio, aprobó el establecimiento de la academia de ciencias, fundación particular de Lagrangia, Saluzzo y Cigna, dotándola con bienes de abadías secularizadas; reconoció la existencia legal de la sociedad de agricultura, vedó los entierros en los templos y por consejo de Gerdil prohibió también á los estudiantes que fuesen á cursar á Pavia, infestada de jansenismo. Ligóse aun mas con los Borbones, contrayendo matrimonio con una hija de Felipe V, y haciendo desposar á su hijo con una hermana de Luis XVI y haciendo desposar con dos de sus hijas á dos hermanos de éste. Seguía en todo la política de sus abuelos; se complacía en aparentar magnificencia, y tenía una deuda de ciento veinte millones. Creyó que era de su deber como buen católico, como monarca y como pariente armarse contra la revolución; dió asilo á los emigrados, que establecieron en Turin un foco contrarrevolucionario, y se puso de acuerdo con las demás testas coronadas acerca de los medios de sofocar aquel incendio, que el creía momentáneo, y destruir las esperanzas que en la península italiana se manifestaban ya con palabras, ya con algun otro movimiento mal reprimido.

Instigado por los extranjeros y por el nuevo emperador de Austria (15 de setiembre de 1792), tomó la ofensiva y puso en estado de guerra la Saboya y Niza. Los franceses enviaron á Semonville para proponerle una alianza; pero Victorio Amedeo ni aun quiso oírlo y desde el Isaro al Varo se preparó á invadir la Francia. Pero en breve fué ocupada la Saboya por Montesquieu, habiendo abandonado Lazari sus posesiones, y Niza fué también tomada por la escuadra, dando lugar este hecho á excesos y venganzas, efecto del odio que la población tenía á los franceses. El ejército sardo en toda Europa fué culpado de cobardía antes de que se viera á otros muchos huir de aquellos héroes improvisados. Onella, punto céntrico de la piratería contra Francia, descargó tiros á un buque enviado con proposiciones, por lo cual el almirante Turguet la bombardó; toda la gente huyó; los frailes, que creyéndose inviolables se habían quedado, fueron todos pasados á cuchillo, y la ciudad pereció entre las llamas. Los emigrados que se habían refugiado en Saboya huuyeron vilmente hacia Turin, y tan solo algunos montañeses se defendieron con los Barbeliti; pero cuando Montesquieu fué destituido por la república porque había puesto coto á los asesinatos que se perpetraban en Niza, y cuando las frías atrocidades de Robespierre exasperaron los ánimos, la coalición se propuso invadir la Francia, creyendo que los pueblos se sublevarían contra la tiranía republicana. Sin embargo, el prusiano Kellermann á la cabeza de cincuenta mil

franceses, se fortificó en los Alpes saboyanos y marítimos, y los nuevos métodos de guerra desconcertaron los planes de los aliados, cuyos movimientos eran lentos y arreglados á la táctica antigua.

La república Ligure se veía precisada á guardar circunspección por motivo de los grandes capitales que sus negociantes tenían en Francia. Por otra parte no se atrevía á unirse al Piamonte sabiendo que desde mucho tiempo codiciaba la casa de Saboya su posesión; ni tampoco quería adherirse al Austria, cuyas cadenas había quebrantado; de manera que se mantenía neutral entre las pretensiones encontradas de Francia é Inglaterra. Esta última singularmente, abusando de su superioridad, se apoderó por traición en el mismo puerto de Génova de la fragata francesa *Modeste*, é intimó á los genoveses que cortaran toda comunicación con Francia y no recibiesen ninguno de sus navios; abuso inaudito de la fuerza. Es de considerar tambien, que los corsos habiendo enarbolado el pabellón inglés cedaban sus antiguos odios molestando con sus piraterías las costas de la república.

En Córcega la asamblea constituyente había levantado el destierro á Paoli, que recibido en triunfo en París y por toda Francia (1), volvió á su patria, y esperando que recobraría su libertad por mano de los mismos franceses, que la habían agobiado con las cadenas de la esclavitud, recomendaba la moderación y la concordia (2). Los revolucionarios traspasaban todos los límites; pero Paoli desconfiaba cada día mas de aquella libertad exótica, porque veía á Francia sumirse en una impiedad sanguinaria (3); temía además que

(1) Paoli escribía: «Quisiera que alguna vez los individuos de la asamblea fuesen menos elocuentes y menos filósofos. La magna carta de los ingleses está comprendida en pocas líneas y el *Bill of Rights* es tambien muy breve, pero estos monumentos y bases de la libertad británica no fueron redactados despues de poras horas de meditación. Buscando lo mejor temo que se expongan á perder lo bueno. Desprecian la constitucion de este pais y aspiran á la de los actuales americanos; levantan á Calcedonia en frente de Bizancio. Si la constitucion inglesa tiene algunos defectos, fácilmente pueden ser remediados y lo van siendo diariamente; pero los franceses quisieran hacerlo todo de una vez y nada han hecho hasta ahora que no pueda deslucirse de un solo golpe.... En todas partes parece que el pueblo quiere ser libre, y acaso lo seremos tambien nosotros, como los franceses, á lo menos.»

(2) «Prefiero sobremanera la agregación á las demás provincias francesas á una libertad independiente, porque ó se nos privaría de ella, ó alguno la vendería y se erigiria en tirano. Ahora puede decirse lo que voy á manifestar: cuántas veces, acaso por tentar mi ambicion, no se me ofreció á mí la soberanía de la isla? Pero otro podría dejarse llevar y aprovecharse de tales tentaciones en circunstancias para él favorables. Mas seguros estamos de conservar nuestra libertad teniendo como una de las provincias de Francia: el campo es mas extenso. Además lo que me consuela y me llena de entusiasmo es que podemos tener representantes en la asamblea que un día ha de dar la luz y la norma á toda Europa. El espíritu de nuestros corsos tendria entonces un grande objeto á que dirigirse; no se les mirará, pues, como viles y abyectos, y podrán en venganza de los pasados agravios reconvenir á los senadores genoveses ya muy inferiores á ellos. ¡Y Quién sabe si un día los elocuentes oradores no hundirán los tronos de los despotas! ¡Que nuevo campo abierto al comercio!»

(3) 8 de enero de 1792. «Jamás habría creído que veinte y un años de despotismo hubieran podido destruir tantas virtudes públicas como había hecho brillar en poco tiempo la libertad en nuestro pais. ¡Ojalá hubie-

esta vendiese la Córcega á Génova ó la trocase por Placencia, pues conocía que en aquel país prevalecían los intrigantes, los calumniadores, los ladrones, que suelen medrar en las revoluciones (1). Paoli acusado por sus compatriotas se encontró en el duro trance de deberse disculpar ante Marat y Danton. Indignada Córcega de procedimientos semejantes y harta ya del terror, se rebeló; los aliados trataron de excitar á Paoli á romper con Francia, y este les prometió que los secundaría apenas los navios de la gran Bretaña unidos á los españoles se presentaran, como se esperaba en el Mediterráneo. En este, sin embargo (1793), dominaban los franceses, y su almirante Turguet fué enviado á ocupar la Cerdeña, resolución muy acertada para asegurarse el dominio de aquel mar y tener sujeta á Córcega. Los sardos se defendieron intrepidamente y le rechazaron; con lo cual habiendo cobrado ánimo Paoli, efectuó la sublevación en regla, espulsó á los comisarios de la república, y para consolidarse se ofreció á Inglaterra.

Entre tanto los aliados con Colli y Delleria sitiaban á Niza, confiados en que los ingleses acababan de presentarse en campaña; los cuales obligaron al monarca napolitano á manifestar claramente sus intenciones, amenazaron á la Toscana que se mantenía neutral, y obligaron á Génova á inclinarse á sus voluntades, queriendo casi dar á entender, con observar semejante

ra muerto cuando recibí la noticia de que la Francia había concedido generosamente la libertad á nuestra patria. De pocos se habría podido decir que hubieran cerrado los ojos para entregarse al último sueño con tanta fortuna como yo. ¡Qué funesto porvenir se presenta ahora á mi mente! Ya veo que para hacer valer las leyes tendremos necesidad de una autoridad local que mantenga el equilibrio entre los diferentes cuerpos administrativos y vele para evitar sus faltas y abusos. Estamos muy lejos del centro del movimiento. El poder lejano no ve el mal; y si lo ve escribe cartas elocuentes, ineficaces en los ánimos llenos de ignorancia y codicia que no tienen en la cabeza mas que el objeto que desean. Desconocidos para el mundo y sin conocerse á sí mismos, no pueden tener idea del verdadero honor y mucho menos de la verdadera gloria. El otro día la gentualla de Bastia decía:—El general quisiera conservar su nombre á grande altura conservándonos la libertad aunque la Francia la perdiese; pero este es un proyecto que no conseguirá: nosotros queremos entodo caso, aun cuando la monarquía pierda la libertad, vivir bajo la monarquía.—*O gentem, servitutem natam*; Ah! cuánto deploro la pérdida de tantos mártires que á mis órdenes derramaron su sangre por dar la libertad á un pueblo tan indigno de ella...»

(1) 28 de enero de 1793. «He leído varios artículos de periódicos, y me parece que están escritos expresamente con la idea de poner en duda nuestra adhesión á la libertad. Yo quisiera preguntar á estos señores, si habiendo ellos sospechado de nosotros, á pesar de haber mamado con la leche el amor á la libertad y á la igualdad del cual hemos dado tan manifestas pruebas y por el cual hemos sufrido tantos males, nos será lícito por nuestra parte dudar de las intenciones de ciertos patriotas, cuyos sentimientos liberales no cuentan mas de tres años de fecha, y que ni han derramado su sangre por la patria, ni sufrido destierros, ni perdido sus bienes.

«Nuestra gente comienza á abrir los ojos. Parece que se quiere tener á la Córcega dividida en partidos, y por lo general quien resuelve desde lejos se fija siempre en lo peor. Deseo un poco de tranquilidad para la nación francesa, porque no sé vivir por mas tiempo en medio de un torbellino tan sucio y corrompido. Desde lejos, ó no veré los males de la patria, ó me parecerán mucho menos. Teniendo las cosas ante la vista se me hacen todas mas penosas de contemplar....» Cartas de Paoli.

conducta, que pretendían apoyar en buenas razones la guerra europea. Venecia acogió en Verona á Luis XVIII, que desde allí dirigía los movimientos de los realistas; pero al recibir la intimación del gobierno francés, se apresuró á retirarle la hospitalidad. Austria, sin declarar las hostilidades, había violado el territorio de los Grisones para apoderarse de Semonville y de otros embajadores, que Francia enviaba á Turquía y á Venecia (1).

Roma, capital del orbe católico, y que veía renacer en Pio VI el esplendor de los Médicis, se asustó al contemplar el espectáculo de una revolución que era el producto de doctrinas impías, interrumpió sus grandiosos trabajos, y ofreció generoso asilo á las víctimas; pero no quiso con un proceder impetuoso provocar los sacrilegos furores de los revolucionarios. Sin embargo, cuando vió destruida la religion, asesinados los clérigos, destituidos los obispos, condenado el monarca al último suplicio y amenazado su propio poder en las canciones patrióticas, que anunciaban la invasión de nuevos galos contra la Roma clerical (2), lanzó su escomunión contra la república, y la plebe incitada al efecto, asesinó á Hugo Bassville «enviado por la república francesa á las orillas del Tiber con objeto de promover incendios impíos.» Imagine ahora si en Francia se alzarían gritos hasta las nubes por este hecho, y si dejaría de jurarse no tolerar la impunidad de este asesinato.

Nápoles se dejaba llevar por los impulsos caprichosos de Carolina de Austria, hermana de Maria Antonieta, y por tanto enemiga implacable de los franceses, contra quienes atizaban el fuego Acton y los ingleses sus compatriotas, que esperaban reducir aquel importantísimo reino á la condicion de protegido suyo, y á decir verdad, estos lograron su intento. Pero el miedo, que suele infundir sentimientos crueles en el corazón de los hombres, hizo crear en Nápoles una junta de Estado contra los parciales de las innovaciones francesas, la cual juzgaba desapiadadamente. En efecto, fueron condenados veinte mil reconocidos como reos;

(1) En el libro IX de mi *Historia de la diócesis de Como*, cuento estensamente el hecho. De las declaraciones del mismo Semonville y de su elogio pronunciado por el baron Mounier en la cámara de los pares el 7 de febrero de 1840, resulta que estaba mal visto de los revolucionarios cuando fué llamado de Córcega. Para salvarlo se fingió que llevaba una misión para Constantinopla; pero en realidad debía dirigirse á la Toscana con grandísimo secreto, á fin de tratar con esta y con Nápoles de la manera de salvar el resto de la familia real. Danton mismo, viendo próxima la ruina de su partido, quería prepararse un refugio cerca del trono, y con este objeto enviaba á Semonville á Toscana, á Maret á Nápoles, y con ellos á Montholon, hijo adoptivo de Semonville, que había hecho sus primeras armas en Córcega á los órdenes de Napoleón, y que debía recoger las últimas palabras de este en Santa Elena. Pero sucedieron cosas entonces, que frustraron todo el plan.

(2) En el himno de Andrés Chenier se cantaba:

Disparaissez, prêtres impurs;
Fuyez impuissantes cohortes;
Camille n'est plus dans vos murs,
Et les Gaulois sont à vos portes.

Desapareced, clérigos impuros.
Huid, cohortes impotentes:
Camilo no está ya dentro de vuestras murallas
Y los galos están á vuestras puertas.

cincuenta mil como sospechosos, y tres fueron enviados al suplicio, de los cuales el mayor tenía veinte y dos años. Carolina quería destruir *aquella antigua preocupación que hace reputar infame al delator*, y llenó de espías el país y de reos y sospechosos los horribles calabozos del castillo de Sant-Elmo y de Mesina. Entre tanto puso en juego todos los medios que estaban á su alcance para recoger dinero: se apoderó de la plata de las iglesias, despojó á los bancos públicos, reunió muchísimas armas y hasta treinta y seis mil hombres armados, ciento dos buques de todos tamaños con seiscientos diez y ocho cañones y ocho, mil seiscientos hombres de infantería. En esta ocasión se alistaron muchos acosados por el hambre. Después (agosto de 1793), á pesar de la neutralidad prometida, hizo alianza con Inglaterra, y los buques napolitanos corrieron á participar del botín de Tolón, si bien hubieron de volverse sin ningún provecho y después de haber gastado sumas considerables.

En aquella época del terror, se rebelaron muchísimas provincias meridionales de Francia; y si el Piemonte se hubiera unido á los lioneses, á los provenzales y á los demas girondinos y federalistas, habria hecho el primer papel en aquellas tentativas y acaso habria cambiado tambien la suerte de Francia. Pero al monarca le repugnaba el unirse con republicanos; los jacobinos ahogaron en sangre aquellos movimientos; Kellermann lanzó de Saboya á los piemonteses; y un ejército, entrando por la ribera de Génova, tomó á Ventimilla y Onella, abriéndose así las puertas del Piemonte, sobre el cual caian tambien desde el Cenís otros ejércitos victoriosos á quienes solo retenia en su marcha la fortaleza de la Brunetta. Sargio, fuerte inespugnable, retardó un tanto sus progresos en la Liguria; pero tuvo que ceder, y los franceses ocuparon la garganta de Tenda. Los reyes espantados multiplicaron sus esfuerzos, y entretanto se perdía, se degollaba, se redoblaban la vigilancia y se prohibía toda comunicación, aun literaria, con los franceses. Pero el monarca napolitano no pudo enviar socorros por haberse descubierto una conspiración en su reino; Austria mandó unos cuantos regimientos, y Francia los atacó inmediatamente en el campo de Dego (setiembre de 1795), obligándolos á retirarse.

Abatido finalmente el partido del terror, Francia parecia inclinarse á una reconciliación con los demas gobiernos de Europa; pero el Piemonte y Austria continuaron peleando con obstinación entre los Alpes y la Rivera, porque su guerra tenia por objeto destruir los nuevos principios políticos. La Francia, habiendo hecho la paz con Prusia y con España, envió á Scherer con un poderoso ejército á Italia, el cual, auxiliado por Massena y Serrurier, derrotó en Loano al general austriaco Colli, tomándole toda la artillería y los bagajes; y vencidos y vencedores talaron el país. Austria puso entonces al frente de sus ejércitos á Beaulieu y Francia nombró para mandar los suyos á Napoleon Bonaparte.

Era éste hijo segundo de una familia patricia de Córcega (1) que con Saliceti abogaba en favor de

Francia, por lo cual fué proscrita cuando triunfaron los partidarios de Paoli y Pozzodiborgo. Los Bonapartes se trasladaron á Marsella, donde madama Leticia, que habia quedado viuda, vivia muy humildemente: sus lindas hijas hacian las faenas de la casa, y sus muchos hijos hacian eco á los principios que proclamaba la época. Entre ellos Napoleon, educado por un tio cura, escribia en sentido jacobino y se firmaba Bruto Bonaparte (1). Alistado en las filas del ejército comenzó á señalarse en la toma de Tolón como artillero, y después apaciguando sangrientamente un motin en París. Cuando el directorio se halló en grandes apuros por falta de dinero, pensó en invadir el Austria á fin de que las tropas vivieran en territorio enemigo; algunos propusieron dirigirse desde luego á Viena, y las campañas siguientes mostraron cuán posible habria sido dar este golpe, que habria terminado de una vez la guerra; pero á la sazón pareció una quimera el tal proyecto, y Bonaparte propuso pasar al Austria por el camino de Italia, buscando por este medio un nuevo campo y nuevos enemigos, y conquistando una provincia que podria trocar en la paz por los Países-Bajos. Francia tenia para si todas las barreras italianas cuando Napoleon, habiendo sustituido á Scherer en el puesto de general en jefe, pensó que de una vez se debía prescindir de toda guerra sistemática, dirigiendo los golpes contra Austria, alma de todos los movimientos de los principes italianos, y excitando contra ella el sentimiento nacional de Italia (2), pues expulsados los austriacos del territorio podia darse todo por concluido. En efecto, al partir para el ejército, prometió que dentro de tres meses estaria en París como vencedor, ó como vencedor en Milan.

El Piemonte le cerraba entonces el paso con veinte

(1) Para consolidar aun mas lo que escribe nuestro autor acerca de la ostentación de liberalismo que hacia el jóven Bonaparte antes de estallar la revolucion francesa, vamos á narrar lo que sigue.

Admitido en una academia que se reunia todas las semanas en casa de Raynal, escribió una disertación en sentido puramente democrático en la que hablaba de los derechos del hombre, de la esclerencia del gobierno republicano, de la opresión en que yacian los pueblos y de otras cosas semejantes con entusiasmo y hasta con exaltación. Cuando llegó á ser primer cónsul, época en que ya habia concebido por cierto el gran proyecto de ceñirse las sienes con la corona imperial, á pesar de que hacia alarde todavía de ideas liberales, Talleyrand, uno de sus mayores aduladores, tuvo la habilidad de proporcionarle la disertación de que hemos hablado y la presentó á Bonaparte, creyendo que este la recibiria como un obsequio hecho á su persona y á sus principios, pero Napoleon acogió friamente aquel escrito, y tirándolo á un rincón de su mesa, dijo á Talleyrand «Echemos en olvido esas puerilidades.»

(Nota del traductor).

(2) Propagando los principios de la libertad en Génova y en el Piemonte y encendiendo el fuego de la guerra civil, sa sublevará el pueblo contra nobles y clérigos, y recaerá en nosotros la responsabilidad de los excesos que acompañan siempre semejantes luchas, llegando por el contrario al Adige, nos hallaremos en el caso de proclamar los principios de la libertad, y excitar el patriotismo italiano contra la dominación extranjera. Entonces no nos veremos precisados á fomentar la division entre las diversas clases de los ciudadanos, pues nobles, estado llano y campesinos, todos marcharán de acuerdo para restablecer la patria italiana. La palabra Italia, Italia proclamada desde Milan hasta Bolonia, producirá un efecto mágico; proclamada en las orillas del Tesino, los italianos dirán: ¿Por qué no avanzais vosotros?— Napoleon, Campagne d'Italie.

(4) Los climatéricos notaron que en 1769 nacieron, Napoleon, Wellington, Walter Scott, Canning, Chateaubriand, Sout y Mehemet-Ali (a).

(a) Nació tambien en el mismo año en un lugar de cuyo nombre no quiero acordarme, un domine muy celebre por una nueva cartilla que dió á luz y por los azotes desapiadados que daba á sus discípulos.

(Nota del traductor).

y dos mil soldados bajo el mando del general Colli, y Austria lo aguardaba con treinta y seis mil á las órdenes de Beaulieu, que á su experiencia de anciano unia el ánimo de jóven; pero los celos entre uno y otro impidieron que obrasen de acuerdo. Napoleon encontró en Niza (26 de marzo de 1796) treinta y seis mil franceses en una situación lastimosa: sin ropa, sin dinero, sin caballos, sin viveres; pero con valor, constancia y energía republicana y con valientes capitanes, como Massena, hijo del mismo Niza, el espadachin Angereau que sabia infundir su valor á los soldados, el bizarro é instruido Laharpe, suizo, el bravo y metódico Serurier, y Berthier eminente en punto á detalles y en lo que se llama con palabra técnica militar golpe de vista. Bonaparte, dándose el aire de primero entre iguales, aunque era el más joven de todos, dijo: «Soldados, estais mal vestidos, mal alimentados, y el gobierno, que todo os lo debe, nada puede hacer por vosotros. Yo os conduciré á un nuevo Eden, donde hay dehesas fértiles, grandes ciudades, opulentas provincias, donde os esperan honor, gloria y riquezas.»

A los generales distribuyó á razon de cuatro luises por cabeza: tal era el estado lastimoso en que se hallaba aquel ejército; Bonaparte despues de haber vencido en Montenotte (abril de 1796), desembocó por el paso de Millesimo sobre el centro enemigo, separó á los austriacos de los piamonteses, cayó sobre estos y en Cherasco publicó esta proclama: «Pueblos de Italia, el ejército francés viene á quebrantar vuestras cadenas; el pueblo francés es amigo de todos los pueblos; salid á su encuentro. Vuestras propiedades, vuestras costumbres, vuestra religion serán respetadas; haremos la guerra como enemigos generosos, y tan solo contra los tiranos que os tienen esclavizados.»

Fué entonces cuando concedió un armisticio al monarca de Cerdeña, el cual, habiendo perdido la esperanza de ceñirse las sienes con los laureles del triunfo, se sometió á Francia, cuya esclavitud era preferible á la de Austria por ser menos odiada. En esta circunstancia Bonaparte exigió como condicion las fortalezas de Cuneo, Alejandria y Tortona, camino franco y subsidios hasta Francia. Despues, con su ejército bien mantenido, con la artillería que habia tomado, con los voluntarios que se le habian unido «alcanzadas, como »decia en su proclama al ejército, seis victorias en »quince dias, tomados veinte buques, cincuenta y »cinco cañones y muchas plazas fuertes, hecho quince »mil prisioneros, ganado batallas sin artillería, pasado »rios sin puentes, ejecutado marchas sin zapatos, »vivagueado sin gota de aguardiente, y á veces careciendo de pan,» penetró en los pingües valles de Lombardia y en terreno proporcionado á la fuerza del ejército. Francia repitió una voz las alabanzas del héroe hasta entonces desconocido; Italia se quedó suspensa entre la ansiedad y el estupor, y á decir verdad, aquellas campañas que desviaron á los franceses de la anarquía y concluyeron substituyendo á los males de la libertad los de la gloria, son un pomposo episodio para toda Europa y forman una historia de las mas importantes para los italianos.

Cuando el peso de importunas memorias oprimía á Bonaparte, desterrado en Santa Elena, se complacia fijando su pensamiento en las campañas de Italia, y con remordimientos mal disimulados conocia el bien que habria podido hacer á nuestra patria, siendo su hijo natural como nosotros; siendo el brazo de un gran pueblo liberal; siendo capaz de conocer el poder de

la union y la eficacia de la libertad bien ordenada. Sin embargo, cuando ya no tenia aduladores, se adelantaba á si mismo, y como aquellos, volvía los ojos tan solo á la gloria militar.

Los muchos, que alimentaban el deseo indestructible de ver á toda Italia unida en un cuerpo de nacion poderosa, lo esperaban todo de la conquista, y tanto mas, cuanto que esta procedia no ya de monarcas ambiciosos, sino de un pueblo libre y libertador. Los que habian leído las obras de los enciclopedistas y despues los periódicos, formando parte de sociedades masonicas y apreciando en su verdadero valor las innovaciones de sus principes, solo de la republica se prometian el bien. La turba, siempre deslumbrada al aspecto de la fuerza, se quedaba en suspenso ante tan súbitas victorias, y amaba en Bonaparte un héroe italiano. Pero los clérigos, los frailes, los nobles, fuertes entre nosotros por su influencia, aun despues de perdidas sus prerogativas, odiaban las invasoras novedades y esparcian entre el pueblo un profundo terror hacia los regicidas, los terroristas, los destructores de los tronos y de la fé. El tiempo vino á demostrar quién habia visto mas claro.

El Directorio habia pensado conquistar la Lombardia, no para libertarla, sino para darla al Austria en cambio de los Países Bajos y asegurarse de este modo buenas condiciones de paz; pero Bonaparte se guardaba mucho de dejar traspirar este plan, antes bien halagaba las ideas tan halagüeñas de libertad é independencia, y con arreglo á las órdenes que habia recibido, reemplazaba en todas partes con gobiernos municipales los gobiernos antiguos. Entrando en los Estados de Parma y Plasencia, que bajo el dominio de los Borbones se habian recobrado de los males experimentados en las anteriores guerras y tenian florecientes la agricultura, las artes y el comercio, concedió al duque un armisticio por dos millones de francos, mil seiscientos caballos, grano y veinte de los mejores cuadros. Y mientras los austriacos esperaban que fuese directamente á Valenza, é haciendo un movimiento en direccion oblicua, pasó el Pó en Plasencia, derrotó á Beaulieu, que acudió tarde á impedirle el paso, atravesó en Lodi el Adda, dando un sangriento combate, y el 9 de mayo de 1796 llegó á Milan (1).

Este hermoso pais, que habia motivado largos siglos de guerra, y que entonces hacia cuarenta años que no oia el estallido del cañon sino en los aniversarios del nacimiento de los duques estrangeros á quienes respetaba con tradicional reverencia, pero de quienes se hallaba disgustado por las crecidas contribuciones que le habian impuesto á causa de la guerra, abria el corazón á la halagüeña esperanza de llegar á ser cabeza de la union italiana. Bonaparte, despues de haber tranquilizado los ánimos, tanto con respecto á las personas, como á las propiedades, confió la administracion á la municipalidad, primer elemento de las naciones que se fundan y último recurso de la autoridad que se

(1) *Vendémiero y Montenote* no me lisonjearon hasta el punto de creerme hombre superior; pero despues de la batalla de Lodi, se me ocurrió la idea de que podria tomar á mi cargo el papel de actor decisivo en nuestra escena politica. Fué entonces cuando se manifestó en mi la primera chispa de la alta ambicion.—*Memorial de Sainte-Hélène*. El duque de Belluno en sus *Memorias* demuestra que Thiers al describir las expediciones de Italia miente continuamente y no ha visto ninguno de los documentos que cita.

desploma; organizo la guardia nacional; dejó que se hiciera grande ostentacion de alegría, que conservasen su prestigio los que eran ya gefes de las sociedades masónicas, que se estableciesen clubs políticos y periódicos exaltados, y finalmente, impuso á todos una contribucion de veinte millones por gastos de guerra; se apoderó de la plata de las iglesias y de los valores empeñados en los montes de piedad, y cubrió con las apariencias del entusiasmo, los cálculos del egoismo. Sus soldados, antes andrajosos y escualidos, se vistieron y empezaron á alimentarse regaladamente; con su viveza y maneras graciosas se captaron la voluntad de los hombres y aun mas la de las mugeres, y con sus canciones sanguinarias y generosas propagaron las ideas de una libertad soldadesca y poco reflexiva. Pavia, que se atrevió á hacer resistencia, fué entregada sin piedad al fuego y al pillage.

Por diez millones, con su correspondiente acompañamiento de viveres y cuadros, concedió Bonaparte un armisticio al duque de Módena, refugiado en Vénecia; y después de cubiertas las necesidades de su ejército, pudo enviar al indigente directorio treinta millones y cien caballos de regalo, y otra cantidad bastante considerable para el ejército del Rhin.

Era su plan volver por el Tirol, y pasando por el valle del Danubio reunirse con los ejércitos del Rhin mandados por Moreau y Jourdan. Pero Carnot, que miraba este proyecto como quimérico y peligroso, le mandó que dejando la mitad del ejército con Kellermann en Lombardia, se dirigiese con la otra mitad sobre Roma y Nápoles. Bonaparte conoció el error de dividir el mando y de internarse en Italia como Carlos VIII, por lo que, no haciendo caso de la orden de Carnot, sitió á Mantua, último baluarte de la bandera austriaca, y continuó avanzando sobre el Adigio. En esta circunstancia, después de haber enumerado pomposamente á sus soldados sus propios triunfos, les decía: «Aun nos quedan marchas forzadas que hacer, enemigos de quienes triunfar, prisioneros que coger, injurias que vengar. Tiemblen los que en Francia aguzaron los puñales de la guerra civil; pero tranquilícense los pueblos: nosotros somos sus amigos. Restablecer el capitolio, rescatar al pueblo romano de la esclavitud en que yace ha muchos siglos, será el fruto de nuestras victorias. El pueblo francés, libre y respetado de todos, dará á la Europa una paz gloriosa que la indemnizará de sus sacrificios. Vosotros volvereis entonces á vuestros hogares, y vuestros conciudadanos, señalándoos con el dedo dirán: *ese estuvo en el ejército de Italia.*»

Vénecia habia desmentido su antigua reputacion de prudencia afectando seguridad, mientras en la tribuna parisiense resonaban las imprecaciones contra su cuerpo oligárquico, contra su consejo de los Diez, contra sus inquisidores. Entre estas amenazas por una parte, y la avaricia austriaca por otra, creyó Vénecia evitar el peligro con no confesarlo y con prolongar las fiestas licenciosas mientras estaba al borde del precipicio. Los inquisidores de Estado dieron la orden tan insensata como inconstitucional de que no se comunicase al senado ni al gran consejo el verdadero estado de las cosas, impidiendo asi que se hicieran las proposiciones oportunas. ¿Pero podia aquella república conservar su perjudicial neutralidad cuando el ejército francés estaba para invadir su territorio? Los jóvenes oligarcas proponian hacer armamentos y ponerse en orden de combate para anadonar al primero que se violase sus

fronteras; los viejos preferían echarse en brazos del Austria, aunque no ignoraban el ardiente deseo que abrigaba aquella potencia de poseer su territorio; otros mas atrevidos se inclinaban á unirse á Francia, vencedora y republicana, no interesada en destruir la república de Vénecia y que pretendia tan solo reformar su decrepita constitucion con arreglo á las ideas modernas.

Entre todos estos pareceres se escogió el peor, la neutralidad desarmada. ¿Y cuál fué la consecuencia? Bonaparte entró en el territorio de Brescia protestando no abrigar sentimientos hostiles de ninguna especie contra la serenísima república; Beaulieu violó tambien el territorio veneciano, y ocupó por sorpresa á Peschiera; pero cuando Bonaparte venció en Borghetto y pasó el Mincio, aquel tuvo que abandonar la plaza que ocupaba y retirarse por el Tirol mientras los franceses, estableciéndose en ella y apoderados de Verona y de toda la linea del Adigio, apretaban el sitio de Mantua.

Entretanto el contagio republicano se comunicaba á toda Italia (junio de 1796). Los aristócratas, los austriacos, los ingleses se afanaban por sofocarlo; el papa se preparaba con armamentos; Fernando de Nápoles encarcelaba á los patriotas y consagraba su corona al cielo; los ingleses en todas partes promovian y pagaban el movimiento reaccionario.

Austria, no pudiendo ya pensar en invadir la Francia, y viendo que, perdida Mantua, se encontraría al descubierto por aquel lado, envió al Tirol al mariscal Wurmser con sesenta mil combatientes, los cuales, secundados por los diez mil que se hallaban en Mantua, y por los tirolese adictos al Austria, podían coger entre dos fuegos á Bonaparte; perspectiva que espantó á los patriotas y alentó á sus adversarios. Los austriacos estaban ya para pasar el Adigio por todos los puntos y no se pensaba mas que en la retirada, cuando Bonaparte se atrevió á abandonar el sitio de Mantua, clavando los cañones y concentró sus fuerzas al extremo del lago de Garda. En breve la batalla de Lonato (30 de agosto de 1796), restableció la supremacia de los franceses; y después en la jornada de Castiglione se concluyó la campaña, en la cual treinta mil hombres triunfaron de sesenta mil, merced á la habilidad y resolución del general.

La admiracion que excitó esta campaña no tuvo límites, y Bonaparte entonces usó un tono mas alto con las potencias italianas, lisonjeando á los pueblos con la esperanza de llegar á ser libres si sabian mostrarse unidos y prometiéndoles que no serian franceses ni tudescos, sino italianos (1).

Entretanto, por orden de Carnot se adelantaron se-

(1) Bonaparte al fin de su vida decia á Automarchi: «Cuando entré por primera vez en Italia, era yo jóven como vd.; tenia la viveza y el fuego de mi edad, el conocimiento de mis fuerzas y el deseo de ensayarlas. Los veteranos bigotulos desdenaban á aquel general barbilampino; pero en breve mis hazañas ruidosas les impusieron silencio: conducta severa y austeros principios les parecian estraños en un jóven salido de la revolucion. Por donde yo iba los aplausos resonaban en los aires. Todo dependia de mi: sabios, ignorantes, ricos, pobres, magistrados, clero, todos estaban á mis pies; mi nombre era caro á los italianos. Confieso á vd., doctor, que este concierto de homenajes me exaltó y llenó de tal modo mi espíritu, que me hizo insensible á todo lo que no fuese la gloria: no soñaba mas que en la historia y en la posteridad. Las hermosas italianas hacian ostentacion de sus atractivos, pero yo era insensible; verdad es que se desquitaban con mi comitiva. ¡Qué tiempos! ¡qué felicidad! ¡qué gloria!»

paradamente Jourdan y Moreau por Alemania, y á pesar de su plan vicioso por haber dividido el mando, vencieron en Essling y se extendieron hasta el Danubio. Pero el joven archiduque Carlos desplegaba una muy buena estrategia, ante la cual Moreau hubo de retirarse y fué muy elogiado por haber conseguido salvar entonces el ejército. Los que prefirieron los talentos secundarios, ponen la retirada de Moreau al nivel de las victorias de Bonaparte.

Este deseaba secundar tales movimientos dirigiéndose entre tanto hacia Alemania, y ya había penetrado hasta Trento; pero Wurmser, que se había reforzado en el Tirol, bajó á Italia, siguiendo el curso del Brenta, y obligó á Bonaparte á retroceder, si bien no logró mas resultado que el de encerrarse en Mantua, donde tuvo que sufrir una horrible escasez de víveres.

Bonaparte hallándose exhausto de fuerzas rogaba al Directorio que hiciese la paz con los Estados mas poderosos de Italia declarando independientes á los demas; y al fin aunque concedió á Nápoles un armisticio honroso (10 de octubre de 1796), porque sabia que aquel país estaba bien armado, le impuso como condicion retirar los subsidios enviados á Inglaterra y Austria, abrir sus puertos á los navios republicanos y dar seis millones para Francia. Del crecido número de individuos que gemian en las prisiones de Estado, ni siquiera se acordó.

A Victor Amadeo III de Saboya, sucedió Carlos Manuel IV, principe de poca salud y de imaginacion enfermiza, el cual aceptó la amistad de Francia cediéndole la Saboya y Niza, lo que facilitó los pasos á los franceses. Este principe no olvidando ni aun en los desastres las esperanzas tradicionales de su casa, insistió en que se le diese la Lombardia. Pero el Directorio la tenia reservada para un trueque mas ventajoso.

Mientras se trataba con Génova para lograr una indemnizacion por el apresamiento de la fragata *Modeste*, Bonaparte intimaba á aquella republica que refrenase la osadía de los *Barbetti*, bandidos que asesinaban á los franceses, y espulsara del territorio á varias familias súbditas de Austria y de Nápoles. En estas circunstancias los ingleses á las órdenes de Nelson entraron en el puerto de Génova y se apoderaron de una nave francesa; por cuyo insulto disgustados los genoveses, aceptaron la amistad de Francia eschuyendo la bandera británica.

A exortacion de Bonaparte, que si no poseia otro mérito, tenia á lo menos el de señalar las causas y mostrar los perjuicios de nuestras divisiones, salieron diputados de la republica cisalpina con objeto de propagar sentimientos de nacionalidad, y establecer razos de fraternidad entre esta republica y los demas pueblos de la peninsula. En la Italia Central, hombres de ánimo ardiente acariciaban la idea de la independencia nacional; y aqui es de notar, que la ciudad de Reggio fué la primera que envió á Paradisi y á Re comisionados para ponerse de acuerdo en Milan con los cisalpinos, festejando la incipiente unidad italiana. Modena opuso resistencia á los patriotas; pero Bonaparte bajo el pretexto de haberse violado el armisticio, declaró destituido al duque y libre al país. Bolonia y Ferrara se continuaron en republica uniéndose á la cisalpina. En vano la Toscana se había mostrado amiga de los franceses: Bonaparte supo encontrar pronto motivo de quejas; la atravesó á banderas desplegadas; mandó una division á Liorna, donde se había estacionado una es-

cuadra inglesa; y espulsada esta, confiscó los bienes de los ingleses y napolitanos, ocupó las fortalezas, exigió rescate por ellas y pensó en destituir al gran duque solo por ser austriaco. Al mismo tiempo sublevó la Lunigiana, Massa y Carrara, dando á sus habitantes la libertad y exigiéndoles el dinero. Asi llegó á ser evidente para los gobiernos neutrales que era vana la esperanza de conservar la paz con mantenerse en la inaccion y que debian armarse (1797).

Los ingleses en represalias ocuparon á Porto-Ferrajo; pero lo dejaron cuando perdieron la Córcega. Mantenerse en la posesion de esta isla habria sido para ellos importantísimo; pero temieron á Paoli, único que habria podido aun sostener su independencia contra Francia. Enviáronlo, pues, á Londres, donde se le prodigaron honores (1795), y allí estipuló la union de su isla con Inglaterra, conservando su nacionalidad, su religion y sus leyes. No aprobaron los corsos estos procedimientos, y sostenidos por Bonaparte, sacudieron el yugo inglés. Saliceti fué enviado con la mision de acomodar los ánimos de sus compatriotas á la nueva esclavitud; y Paoli, perseguido por la calumnia aunque tranquilo en su conciencia (1), murió en Londres en 1807.

A Roma se le ponía por condicion de la paz el retractarse de los breves lanzados contra la republica, y el papa no pudiendo hacerlo, invocaba el auxilio de Austria.

El emperador Francisco II, que no sabia resignarse á perder la Lombardia, convocó la dieta en Presburgo, invitando á los húngaros á contribuir, como él decia, á la defensa de la monarquia, de la religion, de la nobleza, amenazadas gravísimamente por Francia, nacion mas cruel, mas feroz, mas impia que cualquier país bárbaro; y habiéndose preparado para hacer el último esfuerzo envió nuevas tropas á Italia á las órdenes del mariscal Alvinzy (2).

Bonaparte, mal armado y no recibiendo socorros de Francia debia resistir á este otro enemigo, renovacion de luchas que disminuía á los soldados. Sin embargo, se peleó encarnizadamente cerca de Caldiero y

(1) «Saludo á todos los buenos. Y aseguro tambien á los que puedan oír mi nombre con algun remordimiento que solamente me acuerdo de sus buenas acciones.—La libertad fué el objeto de nuestras revoluciones, y de ella se goza ahora realmente en la isla: ¿qué importa que proceda de unas ó de otras manos?—Todo irá bien en Córcega si cada cual, sin formarse castillos en el aire, procura progresar en la esfera en que gira actualmente y no se está como los pajarillos nuevos, con la boca abierta esperando á que otro les dé de comer.—Moriré contento y sin remordimientos respecto de mi conducta política. Dios me perdone lo demas.—He vivido demasiado, y si me fuese permitido volver á la vida, rehusaria el don como no viniera acompañado de la memoria y del conocimiento de la vida pasada para corregir los errores y desatinos que en ella he cometido.» *Cartas*.

(2) Cuando á mediados de enero de 1797 Alvinzy amenazaba la linea del Adigio, los oficiales de Napoleon le aconsejaban que cortase la Costa de Castagnaro, cuya operacion, variando el alveo del rio, mezclaría sus aguas con las del Tártaro y las de los fosos de Ostiglia, inundando todo el país situado entre el Adigio, el mar y el Pó, mas abajo de Legnago. Esta operacion aseguraba la posicion del ala derecha y acortaba la linea militar. Napoleon no quiso llevarla á efecto por el gran daño que iba á ocasionar al país. Pero los ingleses, con Sidney Smith cortaron en Egipto el dique del lago Mahadieh que arruinó todo el país y amenazó á Alejandria, y Rostochin no vació en incendiar á Moscou.

Arcole, y habiendo obtenido Bonaparte la superioridad, los austriacos debieron retirarse de nuevo. A exhortación del mismo se preparó en Milan la legión lombarda, en la cual, olvidadas las antiguas rivalidades fraternizaban los italianos de todos los países, y también la legión polaca, en que los compañeros de Kosciusko y los fugitivos de Alemania se alistaron para derramar su sangre por aquella naciente libertad. Los de Reggio, habiéndose encontrado frente á frente con los austriacos, fueron los primeros en dar pruebas del valor italiano.

El Adigio quedó nuevamente ensangrentado; pero después de la victoria de Rivoli (2 de febrero de 1797), Mantua se vió obligada á capitular, quedando así asegurado á Francia el dominio de la Italia superior, después de diez meses de sangrientos combates contra los pertinaces esfuerzos de Austria.

Aquel Carnot, á quien Bonaparte en 1815 debía decir: *¡Ah! ¿por qué os he conocido tan tarde?* adivinaba ya desde la fecha que vamos hablando la ambición del joven general corso, que como todos los fuertes entre medianías, obraba según sus propias inspiraciones, concedía paces y treguas á los principes, convenía á los comisarios que no se conducían como él y se grangeaba la voluntad de los que, como Clarke, eran enviados para esplorar sus miras. Bonaparte, hábil también en la política, resolvió constituir á Modena, Bolonia, Ferrara, La Romanía, la Marca de Ancona y Parma en república Cispadana, la cual quedase agregada á Francia cuando tuviese que restituir la Lombardia; al duque de Parma se le daría en este caso por vía de indemnización la ciudad de Roma, y tal vez podría unirse á la Francia el Piemonte, dando al rey de este país la Lombardia.

El papa debía ser la víctima espitorial de los males imputados al clero; y el Directorio escribía á Bonaparte que la religión católica era incompatible con la libertad; que servía de máscara á los enemigos de Francia; que por tanto era preciso que fuese á destruir el centro de tales creencias, hiciese despreciable el gobierno clerical y obligase al papa y á los cardenales á buscar asilo fuera de Italia. Pero Bonaparte, que había nacido para coordinarlo todo, tenía otros pensamientos; contestó, sin embargo, que haría una escursión por los Estados del papa para buscar dinero con el cual caer sobre Viena. En efecto, á pesar de la resistencia que le opuso el general Colli á la cabeza de los napolitanos, saqué el santuario de Loreto, y en Tolentino (19 de febrero de 1797), firmó la paz con los enviados pontificios bajo condición de que el papa cedería á la república francesa el Condado Venesino, y á la Cispadana Bolonia, Ferrara y la Romanía, pagando además treinta millones, desaprobando públicamente el asesinato de Bassville, indemnizando á su familia y dando á Francia cuadros y manuscritos preciosos.

Los franceses podían decir por cierto que nos hacían buen negocio conquistándonos la libertad con su sangre y solo pidiéndonos contribuciones (1); pero Italia aunque se había desengañado de reyes, nobles, clérigos,

conservaba su entusiasmo por la religión y por las artes; y justamente en aquel doble culto se vió ultrajada con rapiñas que eran una ofensa al derecho de las naciones, á la política y á su verdadero y refinado gusto (1).

Bonaparte, haciendo en seguida una marcha de las mas atrevidas, volvió sobre el Adigio para atacar á Viena, lo que no habían conseguido ni Moreau, ni Jourdan: audacísima empresa si se considera que dejaba á sus espaldas un país apenas conquistado y muchos enemigos; pero él tenía confianza en su genio, y creía que ningún ejército podía compararse con el suyo de Italia en un estado tan floreciente. En el Tagliamento obtuvo una victoria (16 de marzo de 1797), y pasando el río obligó al archiduque Carlos á retirarse persiguiéndolo á la bayoneta. Importaba á Carlos ganar tiempo, mientras para Napoleon el no vencer instantáneamente era perder, pues toda dilación disminuía sus fuerzas al paso que aumentaba las del enemigo. Así la guerra de Italia, que al principio era un episodio, llegó á tener entonces la importancia principal, pues que se trataba de imponer la ley al emperador no tan solo en Italia sino también en Alemania. Bonaparte se apoderó de los Alpes Nóricos, pero el Directorio se encontró sin medios para enviar el ejército del Rhin á unirse con el suyo; por lo cual propuso la paz al archiduque Carlos, y en Leoben (18 de abril de 1797), se firmaron los preliminares.

La Francia había comprendido que el hacer democrática á toda Europa era imposible, no obstante que todavía lo predicaban los revolucionarios por sentimiento y el gobierno por hipocresía. De aquí la disonancia que había entre los tratados de los generales y los tratados de los ministros, entre el lenguaje dirigido á los pueblos y el que se usa con los monarcas, liasonándose reciprocamente con ilusiones, esperanzas y promesas. En Lombardia se dejaban plantar árboles de la libertad, enarbolar banderas tricolores y declarar desde las tribunas con las retumbantes palabras de la época, mientras que este país era la víctima predestinada para el Austria. Bonaparte, sin embargo, le había cobrado particular afecto porque lo consideraba como su propia hechura ó acaso como el primer tramo de la escalera que comenzaba á subir, y así no queriendo entregarlo á traición, pensó en proporcionar á Austria otra compensación cualquiera. Su elección recayó sobre Baviera, pero habiéndolo sabido la Prusia, atenta siempre á evitar con el mayor cuidado el incremento de aquella potencia en Alemania, envió á Lucchesini, el cual disodió á Bonaparte de su proyecto, y tendiéndole la mano le dijo: «Y bien todo lo dejo en manos del vencedor de Italia.» Entonces se acordó entregar á Venecia.

Dirigianse contra esta república tantas acusaciones cuantas suelen hacerse á aquellos á quienes se quiere despojar; y con este objeto se urdian los mismos manejos vergonzosos empleados un tiempo respecto de la Polonia. Los nobles no inscritos en el libro de oro, maquinaban contra la oligarquía, y al mismo tiempo los de

cielo del Estado: es este el primer ejemplo en la historia de que un ejército subyuga á las necesidades de su patria en vez de serles gravoso. » *Mémoires de Sainte-Hélène.*

(1) Los italianos gastaron grandes sumas para sobornar á los encargados de llevar á Francia las obras maestras del arte, á fin de que se llevasen las menos que fuera posible. Gros no quiso aceptar las ofertas de los Peruginos, si bien prometió no llevarse mas que dos ó tres cuadros. » *Google*

(1) Napoleon sacó en contribuciones: de la Lombardia veinte y cinco millones de francos; de Mantua ochocientos mil francos; de los feudos imperiales doscientos mil; de Modena diez millones; de Massa y Carrara seiscientos mil francos; de Parma y Plasencia veinte millones; del papa treinta millones; de Bolonia y Ferrara tres millones; de Venecia seis millones. Este mandado á Francia, decía, cuando menos cincuenta millones para servi-

Bérgamo, Brescia y Crema, habiéndose puesto en inteligencia con los cisalpinos, proclamaron la libertad. Pero los montañeses se armaron contra las innovaciones; Sa ló rechazó á los republicanos; Verona lizo de ellos c ruel carnicería; y aunque acudieron en su auxilio los franceses, y también Venecia envió á los esclavones para reprimir los tumultos, vencieron los insurgentes. Pero á pesar de esto Verona fué ferozmente castigada, Venecia perdió sus dominios de Tierra Firme y se formó en la capital un partido democrático.

Siguiendo Venecia el sistema que había adoptado siempre en las circunstancias difíciles, prohibió la entrada en el puerto á todos los buques extranjeros, por lo cual un corsario francés, perseguido por los austriacos (17 de abril de 1797), habiéndose refugiado bajo el cañon de Lido, fué atacado y apresado por los airados esclavones. Este acto suscitó gran clamoreo, y Bonaparte respondió á los diputados enviados para disuadirlo: «Yo seré otro Atla para Venecia; no habrá en adelante inquisidores, ni libro de oro, reliquias de la barbarie; y nuestro gobierno es decrepito: y entonces les declaró la guerra, sin cuidarse de que era una atribución especial del consejo de los Quinientos el aceptarla ó entrar en pactos. Instituyó, finalmente, las municipalidades en la tierra firme, y marchó contra Venecia.

Aun perdido el continente, podía sostenerse Venecia si hubiese tenido constancia como en tiempo de la liga de Cambray ó como la mostró en 1818. Contaba entonces con diez navios de sesenta cañones, once de sesenta y seis, y uno de cincuenta y cinco, trece fragatas de cuarenta y dos, y dos de treinta y dos, veinte y tres galeras y muchos buques menores (1); las hermandades estaban haciendo por la patria toda especie de sacrificios (2); defendían las lagunas muchos buques armados y quince mil esclavones de guarnición; por el Adriático podía la ciudad recibir nuevas tropas; tenía en su seno la fuerza moral de aquellas casas soberanas que debían combatir por su existencia política. ¿Quién podía calcular el tiempo que habría costado á los franceses la empresa de apoderarse de ella? Y por poco que hubiese durado la resistencia, ¿qué efecto no habría producido en el resto de Italia?

Pero en los consejos faltaba todo género de fuerza: los principales enemigos estaban en el interior, y muchísimos anhelaban ser los primeros en desertar de la causa de su patria á fin de merecer empleos en el nuevo gobierno. Otros muchos preferían la esclavitud á la pérdida de la tranquilidad, y el único lamento del dux Manini fué: «Ni aun estaremos seguros esta noche en

nuestra cama.» Enviáronse, pues, comisionados á Paris para tratar de la paz bajo cualesquiera condiciones, derramando el oro á manos llenas para obtener las menos onerosas y humillantes. El consejo renunció á la aristocracia hereditaria reconociendo la soberanía del pueblo; pidió guarnición francesa, y dió seis millones, veinte cuadros y quinientos manuscritos. Pero en su seno las conjuraciones hervían con profusión, á cuya cabeza estaba Villetard, y al fin estallaron. Fué entonces cuando el gran consejo decretó que se introdujeran las tropas francesas; fué entonces cuando senombró un nuevo ayuntamiento; fué entonces, finalmente, cuando se evacuaron los horribles pozos y novelescos calabozos llamados *los plomos*, no encontrándose en ellos mas que... un solo preso (16 de mayo de 1797). Napoleon se negó á ratificar las reservas establecidas por el gran consejo, alegando que semejante cuerpo ya no existía; pero consideró como válidas todas las obligaciones que aquel había impuesto á la república; y así declaró abolida la aristocracia; castigo á los inquisidores de Estado; exigió tres millones de francos en dinero, tres en municiones navales, tres navios de guerra y dos fragatas (1); después pasó como siempre al despojo de cuadros y manuscritos, y por último, se apoderó de los caballos de Constantinopla (2), de los leones del Pireo y de doscientos mil zequies que tenía depositados en aquellas cajas el duque de Modena.

Entre tantas ruinas de Estados como tenemos que narrar, puede creerse que insistimos mucho en la de una republica minada en sus bases; pero es de notar que la han hecho célebre sus gloriosas memorias y los artificios que se emplearon para destruirla. La caída de aquella republica causó sentimiento á muchos por interés, y á todos por la manera como se verificó. Los esclavones saqueaban las casas de los jacobinos; los dalmatas, que alimentaban un odio implacable, no solo á las doctrinas sino hasta al nombre de Francia, viéndose ultrajados con los agravios hechos á sus tropas, que servían en Tierra Firme, se insurreccionaron y derramaron sangre: los que no pudieron hacer otra cosa, acompañaron con lágrimas el cambio de la bandera nacional por otra extranjera, y muchos sepultaron el estandarte de San Marcos en la iglesia, con la esperanza de verle resucitar algun día.

La ocupación de Venecia era ya por sí sola una violación de los preliminares de Leoben; sin embargo, Austria, lejos de quejarse por semejante hecho, pensó manejarse de modo que redundara en su beneficio, y ocupó á Istria y Dalmacia haciéndose jurar obediencia.

(1) Todo hombre honrado que lea la *Correspondance inédite* de Napoleon con el directorio, se estremecerá de indignación al ver aquellas iniquidades tan premeditadas, apenas concebibles en el calor de la guerra; y al observar cómo se vilipendió á los italianos tratándolos cual si fueran la peor canalla. «Venecia corre cada día mas á su decadencia después del descubrimiento del Cabo de Buena Esperanza y el nacimiento de Trieste y de Ancona: es muy difícil que sobreviva á los golpes que acabamos de descargarle; su población inepta y cobarde no está hecha para ser libre. Parece natural que dejemos este pais sin tierra ni aguas á los que nos brindan con el Continente. Tomaremos sus buques, despojaremos su arsenal, nos llevaremos sus cañones, destruiremos sus bancos y guardaremos para nosotros Corfú y Ancona (26 de mayo de 1797).»

(2) Estos caballos de mármol, descritos por el célebre conde Cicognara, los venecianos los llevaron de Constantinopla á su patria en tiempo de las cruzadas.

Aquellos habitantes, que no podían encontrar alivio en su desesperación, entregaron temblando el pendon de San Marcos al general austriaco. Los venecianos pidieron á Bonaparte que espulsara de allí á los tudescos; pero él tenía otras intenciones y pensaba en la venta que había proyectado: sin embargo, disimulando, hizo que los venecianos armasen una expedición contra las islas de Levante como si tratase de restituirlas á su muerta patria; y á esta le dejó por única compensación la facultad de plantar el árbol de aquella fingida libertad, que le había concedido y que debía durar tan poco. ¡Oh! con razón dice Barzoni, que aquel hecho se parece á los actos vituperables de los romanos en Grecia.

Entre tanto se hacia la paz en Campoformio (17 de octubre de 1797). El directorio, en esta circunstancia, había mandado á Bonaparte que estableciese la completa independencia de Italia; pero él desobedeció la orden; adjudicó el Adigio y Mantua á la república cisalpina, que fué reconocida; el Rhin, Maguncia y las islas Jónicas á Francia; obligó al emperador á poner en libertad á Lafayette, y á dar el país de Brisgau como indemnización al duque de Módena, y otro territorio en Alemania al stathouder de Holanda, y abandonó á la casa de Austria la tan codiciada Venecia con el Friul, Istria, Dalmacia y las Bocas de Cattaro.

Austria perdiendo los Países Bajos, que mas le servían de estorbo que de aumento de poder, adquirió preponderancia en el mar y se acercó á Constantinopla para estar pronta á participar de la futura division del imperio otomano. En cuanto á la Cisalpina, la creia de efimera duracion y esperaba recobrarla. Despues de tantas derrotas, Austria no habria podido esperar tan ventajoso tratado, ni el rehacerse tan ventajosamente de tantas pérdidas, si el ministro Cobentzel no hubiera sabido adivinar y halagar la ambicion de Bonaparte.

Los parisienses cansados de guerra, manifestaron tanta alegría al saber que se habia concluido la paz, que el directorio no se atrevió á mostrar su descontento al general, el cual pregonaba que estaba resuelto á volver al arado de Cincinato y á dar pruebas de su aversion al gobierno militar, que tantas repúblicas habia aniquilado.

Tratábase de entregar á sus nuevos señores aquella Venecia, á la cual se habia lanzado á la revolucion con el pretexto de libertarla. Serrurier dejó vacios los almacenes, echó á pique los barcos que no pudo llevarse, cargó con todo lo que pudiera servir al emperador de Austria para crear una marina, y quemó hasta el *Bucentaur* para aprovechar el oro que contenia. Villehard, que habia sido instrumento, acaso sincero, de aquella traicion, tuvo que anunciar á la reina del Adriático la suerte que le estaba destinada, prometiendo á todos asilo y patria en Francia ó en la Cisalpina. Ofreció á los magistrados en nombre de Bonaparte riquezas de las que resultaron del despojo de su patria; pero se vió obligado á responder al general: «He hallado en los municipales demasiada grandeza de ánimo para que quisieran cooperar á lo que por mi conducto les proponia: Buscaremos tierra libre, me respondieron; pero prefiriendo á la infamia la libertad.» Napoleon respondió insultando, que la república francesa no queria derramar su sangre por otros pueblos; y que los venecianos eran unos charlatanes insensatos y unos cobardes que no sabian hacer mas que huir. Pero cuando al esponderle sus quejas repuso: «Pues bien; defen-

deos,» la voz de un libre exclamó: «Traidores, vednos las armas que nos habeis robado (1).»

(1) Habiéndose quejado los venecianos de que los soldados franceses que ocupaban su territorio perpetraban crímenes atroces, Bonaparte, contestó ágramente que los autores de tantos delitos eran los tudescos, y que nadie ignoraba la brutalidad de las tropas imperiales, las cuales, no respetaban las propiedades ni el honor de las naciones, cuyos países invadian. Pero al cabo de poco tiempo verificó la entrega de Venecia á los mismos tudescos, dando á conocer implicitamente por este acto, que nada le importaba dejar á un pueblo ilustre é inocente á merced de unos hombres avezados, como él decía, á hollar los derechos de sus semejantes.

Nosotros, para probar aun mas nuestro aserto, vamos á transcribir á continuación un documento oficial de Bonaparte:

«Los hechos que me citais en la nota que me habeis dirigido acerca de la conducta de las tropas francesas en el territorio de la república de Venecia, no se han cometido por los soldados franceses, sino por las tropas del emperador que en todas partes por donde han pasado han perpetrado crímenes horribles.

«El estilo de cinco páginas de las seis que contiene la nota que me han enviado de Verona, es de un mal estudiante de retórica á quien han dado por tésis hacer una amplificación. ¡Válgame Dios, señor providor! Los males inseparables de un país, que es el teatro de la guerra, males producidos por el choque de las pasiones y de los intereses, son ya por sí demasiado grandes y aflictivos, para que haya necesidad de lomarse el trabajo de pintarlos cien veces peores de lo que son, y adornarlos con cuentos de hadas, que si no están fedatados con algun motivo particular, son al menos estremadamente ridiculos.

«Doy un mentis formal al que se atreva á decir que ha habido en los estados de Venecia una sola mujer violada por las tropas francesas. Al leer la nota ridicula que me ha sido enviada, no se diria sino que todas las propiedades están perdidas, y que no existe una iglesia ni una muger respetada en todo el territorio de Verona y de Brescia. La ciudad de Verona, la de Brescia, la de Vicencia, la de Bassano, en una palabra, toda la Tierra Firme del estado de Venecia, sufren mucho en esta larga lucha: ¿pero quién tiene la culpa? La culpa la tiene un gobierno egoísta, que concentra en las islas de Venecia toda su solicitud y sus cuidados, que sacrifica sus intereses á sus preocupaciones y á su pasion, y el bien de toda la nacion veneciana á algunas charlatanías de asambleas. Seguramente, si el senado no hubiese atendido mas que al bien público, habria conocido que era llegado el momento de cerrar para siempre su territorio á los ejércitos indisciplinados del Austria, protegiendo de este modo á sus súbditos, evitando que estas provincias fuesen teatro de la guerra.

«Se me amenaza con producir desórdenes y sublevar las ciudades contra el ejército francés; los pueblos de Vicencia y de Bassano saben á quien atribuir las desgracias de la guerra, saben distinguir nuestra conducta de la de los ejércitos austriacos.

«Me parece que se nos arroja el guante. ¿Estais autorizado para ello por vuestro gobierno? La república de Venecia, ¿quiere tambien declararse contra nosotros? Ya sé que la anima la mas tierna solicitud en favor del ejército del general Aleinzi: viveres, socorros, dinero, todo le ha sido prodigado; pero gracias al valor de mis soldados y á la prevision del gobierno francés, me hallo en situacion de oponerme, tanto á los amigos pífidos como á los enemigos declarados de la república francesa.

«El ejército francés respetará las propiedades, las costumbres y la religion; ¡pero desgraciados de los hombres perversos que intenten suscitarle nuevos perjuicios! Sin duda por su influencia se cometen todos los dias asesinatos en los territorios de Bérghamo y de Brescia. Pero puesto que hay hombres á quienes no conmueven las desgracias que su conducta puede atraer sobre la Tierra Firme, sepan que tenemos escuadras: ciertamente no se-

El 19 de enero de 1798 entraron en Venecia los austriacos, que si primero la habian comprado y si despues la tiranizaron, á lo menos jamas le habian prometido libertad, ni nunca le habian hablado de los derechos de los pueblos.

EL TRIENIO REPUBLICANO EN ITALIA.

El regreso de Bonaparte á Francia fué una série de triunfos; en la bandera que el directorio presentó á su ejército se leía: «El ejército de Italia hizo ciento cincuenta mil prisioneros; tomó ciento setenta banderas, quinientas cincuenta y cinco piezas de sitio, seiscientas de campaña, cinco equipages de puente, nueve navios, doce fragatas, doce corbetas, diez y ocho galeras. Armisticio con los monarcas de Cerdeña y de Nápoles, con el papa y con los duques de Parma y Módena. Preliminares de Leoben. Convencion de Montebello con la república de Génova. Paz de Tolentino y de Campo-Fornio. Libertad dada á los pueblos de la Bolognia, Ferrara, Módena, Massa, Carrara, de la Romania, de la Lombardia, de Brescia, Bergamo, Mantua, Cremona, parte del Veronés, Chiavenna, Bormio, la Valtellina, á los pueblos de Génova, á los feudos imperiales, á los departamentos de Corfú, del mar Egeo y de Itaca. Remision á Paris de las obras maestras de Miguel Angel, Rafael, Leonardo.... Triunfo en diez y ocho batallas ordenadas: Montenotte, Millesimo, Mondovi, Lodi, Borghetto, Lonato, Castiglione, Roveredo, Bassano, San Jorge, Fontanariva, Caldiero, Arcole, Rivoli, la Favorita; el Tagliamento Tarvis y Neumacket. Pelea en sesenta y siete acciones.»

El mundo no dejará de dar todavía por algun tiempo la razon á quien tiene de su parte la victoria: asi las afortunadas empresas de Bonaparte en Italia aumentaron partidarios al directorio. La Francia se hallaba á la sazón circundada de aquella gloria militar á que siempre fué tan aficionada. Dominaba desde los Pirineos hasta el Rhin, desde el Océano al Po; los pueblos entonaban himnos en su alabanza, los reyes la tenían ó la buscaban por amiga; en paz con Prusia y Austria, volvió á hacer con España el antiguo pacto borbónico de familia; defendíanla generales invictos y hasta entonces de conducta incontaminada; y quince meses de duracion daban solidez al gobierno y la esperanza de descansar de los trabajos experimentados. Si se promovian entre los directores diferencias por efecto de ambicion ó de mal humor, sabia Reveillere reconciliarlos. Este espíritu observador conoció que renunciaba la necesidad de union y de formas religiosas; pero aborreciendo la fé tradicional, pensó que se satisfaría aquella necesidad sustituyendo á la antigua religion una teofilantropia con reuniones, donde se predi-

rá ahora cuando podrá acusarse al gobierno francés de buscarse nuevos enemigos, pues que ha concedido generosamente la paz al rey de Nápoles, y ha estrechado los lazos que le unian con la república de Génova y con el rey de Cerdeña; pero aquellos que pretenden desconocer su poder, asesina á sus ciudadanos y amenazar á sus ejércitos, se verán envueltos en sus mismas perdidas y serán confundidos por el mismo ejército, que hasta ahora, y sin haber recibido todavía refuerzo alguno, ha triunfado de sus mas temibles enemigos.

»Por lo demás, creed señor provviditor, que en lo que os concierne personalmente soy con la mayor estimacion, etc.»

(Nota del traductor.)

caba la moral, y con fiestas que solo inspiraban risa al vulgo y compasion á los sabios.

Habiendo quedado disponible el ejército ocupado en la Vendée, trató Hoche de despertar en Inglaterra la guerra civil conmoviendo la Irlanda. No contaba entonces Inglaterra con otra aliada mas que con la vencida Austria, al paso que tenia cerrados los puertos de Italia y España, y disminuido su tesoro, debiéndose además renovar por necesidad el parlamento, se esperaba que darían las elecciones resultados contrarios á la politica de Pitt. Disgustaba á los ingleses sobre todo que Francia hubiese adquirido los Países-Bajos, pues que la posesion de tan fértiles territorios é industriosos, añadía á sus ventajas naturales la del dominio sobre la embocadura de los rios mas importantes para el comercio del Norte, puertos y costas en frente de Inglaterra y predominio sobre la Holanda. Por lo tanto, Pitt habló de paz; pero poniendo por base la restitution de los Países-Bajos, seguro de que no la obtendría. En efecto, se rompieron las negociaciones: los franceses intentaron un desembarco en Inglaterra; pero la tempestad destruyó sus costosos preparativos, consumió su dinero y menoscabó su reputacion. Tambien Inglaterra habia gastado tanto, que el banco llegó á quebrar, por lo cual emitió billetes de poco valor y libres, y temiendo que las fuerzas de Francia, España y Holanda desembarcaran en Irlanda, donde los católicos oprimidos esperaban la ocasion para sacudir su pesado yugo, presentó de nuevo proposiciones de paz (1797).

En Francia, las nuevas elecciones de los consejos fueron contrarias al directorio, desaprobando todos sus actos, y con especialidad la entrega de Venecia. Los emigrados que habian regresado á sus casas, marchaban á pasos agigantados hacia la contrarrevolucion; y Barrás llamó á Hoche para reprimir el espíritu reaccionario de los consejos. En contra de esta medida se declararon los clubs que habian resucitado; los realistas meditaron dar un golpe inesperado; los constitucionales, entre cuyos gefes estaban Mma. Stael y Talleyrand, intentaron en vano poner paz, y por ambos lados se recelaba que volvieran los pasados tiempos. Los mismos directores estaban entre sí discordes acerca de las condiciones de la paz; pero Barrás, el mas resuelto de todos, sorprendió las Tullerías (4 de setiembre de 1797), y arrestó á Pichegru, al director Barthelemy y á muchos otros diputados entre los gritos de ¡abajo los aristócratas! Carnot se fugó; muchos fueron deportados, y entre ellos los editores de cuarenta y dos periódicos; se anularon las elecciones en favor de algunos individuos facciosos y se dieron al directorio grandes facultades. La energía desplegada en tales circunstancias, quitó á las turbas la gana de mezclarse en la politica; los realistas quedaron consternados y se evitó la guerra civil con el restablecimiento de un crecido número de leyes revolucionarias. Robustecido de este modo el directorio, repuso en los empleos á los patriotas, y nombró individuos de su seno á Merlin y á Francois de Neufchateau. Muerto Hoche á los veinte y nueve años de edad, y cubierto de inmarcesibles laureles, el ejército de Alemania, cuyo mando se le destinaba, fué puesto á las órdenes de Angereau, patriota ardiente en Italia y autor de la jornada del 18 de fructidor, y se manifestaron pretensiones mas altas respecto de Austria é Inglaterra, si bien no se consiguió nada en cuanto á esta última en el con-

greso de Lila. Convocóse otro congreso en Rastadt para la pacificación de Europa, en el cual se hallaron reunidos los representantes de la libertad con los del feudalismo y en esta circunstancia los estados de Alemania se quejaron duramente de Austria que les había dejado despojar y entregado á Maguncia por intereses de su propio engrandecimiento.

Quedaba entre tanto á Francia la escabrosa tarea de organizar las estemporáneas repúblicas á que había dado origen. Bonaparte miraba con cariño como su hechura, ó sostenía como escalón de su fortuna, á la república cisalpina, que tenía tres millones y medio de habitantes, el Adigio, Mantua y Pizzighettone por defensa, y grandes elementos de prosperidad. La Valtellina, país importantísimo, al extremo del lago de Como, porque ofrece un paso entre la Italia, el Tirol y la Suiza, había sido ocupada en el siglo XV por los griseses, los cuales la gobernaban pénuamente. Magistrados griseses compraban magistraturas de aquel país, haciendo entre sí en caso necesario convenios para repartirse los beneficios (1). Después de haber logrado los destinos apetecidos, traficaban con ellos y vendían cartas de seguridad en blanco (2), por las

cuales uno quedaba preventivamente absuelto de todo delito á escepcion del de homicidio calificado. Y como los procesos producían dinero, las autoridades estaban siempre atentas no solo á descubrir los delitos, sino á hacer que se cometieran, teniendo á sueldo ciertos miserables que seducían y después acababan á sus víctimas, y suscitando conmociones á fin de tener pretextos para la confiscación.

Paso en silencio las frecuentes violaciones de los tratados de 1639, á cuya consecuencia la Valtellina había venido á parar bajo el dominio de los griseses, habían salido garantes del cumplimiento de aquellos tratados los duques de Milan, por lo que los valtellineses dirigieron sus quejas y reclamaciones á Bonaparte. Esteció á los griseses para que se justificasen; pero no habiendo comparecido, agregó aquel valle á la república cisalpina. Agregáronse también á esta Bolonia, Inola y Ferrara, de modo que su territorio llegó á comprender veinte departamentos, y Bonaparte obtuvo que fuese reconocida esta primogénita de la república francesa. En el Lazareto de Milan se solemnizó la federación de los pueblos italianos, los cuales enviaron sus diputados y sus guardias nacionales á jurar la libertad é igualdad en el altar de la patria: fútil alegría que no debía dejar en pos de sí mas que un triste deseo.

Bonaparte, que había parecido fuerte por haber obrado independientemente del Directorio, aspiraba también á la gloria de ser legislador, por lo que formó una comisión de diez personas eminentes á quienes encargó la preparación de una constitución para la república cisalpina; pero el directorio ordenó que se adoptase la francesa, y el general nombró por primera vez los cuatro directores y cuatro comisiones, una de constitución, otra de justicia, la tercera de hacienda y de guerra la cuarta. Así mismo nombró los consejos legislativos, componiéndose el general de ciento sesenta miembros y ochenta el de los ancianos. Así, á nosotros que ya gozábamos de una libertad municipal se nos privó de esta para imponernos la constitución de un país que no tenía semejante libertad. Sin embargo, se nos había dado un nombre, una bandera, un ejército y la esperanza de que el gobierno militar concluría y nos quedarían los frutos de sus victorias. Entre tanto los avaros atesoraban, y los intrigantes confundían las leyes con la justicia; usábase el nombre de libertad como título de mando, no como símbolo de felicidad ganada; la chusma de los escritorzuelos que inficiona los primeros momentos de libertad como si tuviera el propósito de hacerla aborrecible embadurnaban periódicos donde no se veía nada noble ni vigoroso, sino ira y vituperios entre hermanos, incitaciones é insinuaciones contra los que no

»En virtud de la presente y de cualquier otra, etc.... libramos, y absolvemos, y damos por libre y absuelto de cualquiera pena pecuniaria, ó corporal, ó de cualquier modo afectiva del cuerpo en que incurra ó pueda incurrir, el señor ... por haber.... así como tambien por todas las cosas anexas, conexas, incidentes, emergentes ó en cualquier modo dependientes de las antedichas, librando, anulando, mandando, queriendo, restituyendo, etc.

»Lo que hemos venido en disponer en virtud de nuestra autoridad con que etc., y atendida una composición hecha hoy con nosotros, y que nos ha sido pagada en nombre de la cámara dominical.

»Dado en.... en el palacio de nuestra residencia á.... Lugar del sello.

Firmado.

»N. N. canceller.»

(1) Hé aquí un ejemplar de estos convenios:

»Los que suscriben, considerando nuestra larga y constante amistad, para consolidarla mas y mas, aumentar nuestros intereses y elevar nuestro crédito, hemos establecido el siguiente convenio que ha de ser observado invariablemente bajo la palabra de honor y con el mayor secreto y precaucion que fuere posible.

1.º Repartir por mitad los beneficios de los empleos que se dieren el uno al otro en la Valtellina incluidos el vicariato de 1771, el oficio de tirano de 1773, el de 1773, el gobierno de 1773, el de 1775, las sindicaturas, y finalmente, todos los empleos que podamos tener y que nos parezcan convenientes á nuestras miras, para lo cual se deberán hacer siempre las adquisiciones de comun acuerdo.

2.º »Proporcionarse mutuamente las delegaciones lo *eo dominorum*, los arbitrajes, las remisiones, y en suma, todas las ocasiones de ganancia que fuere posible, y repartirse los productos por mitad como tambien los regalos que uno á otro reciba; todo bajo palabra de honor.

3.º »Llevar una cuenta exacta de todo lo que concierne á la presente compañía y formar una general al terminar el tiempo de cada destino, sin perjuicio de repartirse anualmente las utilidades.

4.º »Cada uno de los infrascritos pondrá un fondo destinado á la adquisición de los objetos de sociedad, el cual, deberá ser empleado segun las circunstancias y como mejor convenga, especialmente en la compra de destinos y para atender á cualquier evento.

5.º »Para que progrese esta sociedad, es indispensable que cada uno de los socios tenga respecto del otro una amistad y una confianza ilimitadas: por lo tanto, los dos asociados prometen no tener nada secreto el uno para el otro y ser, por el contrario, impenetrables para todos los demas. Y para evitar toda posibilidad de mala inteligencia entre ellos, se establece que cuando no puedan arreglarse de otro modo, se someta á la suerte la decision de sus diferencias.

»Si uno de los asociados quisiera renunciar al presente convenio, debe advertirlo al otro á lo menos un año antes, para que pueda disolverse la sociedad y terminarse la cuenta.

»En fé de lo cual hemos puesto aqui nuestros sellos y firmado de nuestro puño dos copias conformes.

»Brusio 6 de enero de 1770.

»Pedro de Plauta di Zazio, =Gaudenzio de Misani.»

(2) La siguiente es una carta de seguridad; de estas tambien se daban en blanco.

»Nos.... juez de malhechores, con mero misto imperio y la autoridad de la espada como de nuestras cartas credenciales, etc.

participaban de sus delirios ó que participando no aceptaban servilmente todas sus opiniones (1). Muchos sin embargo, y entre ellos algunos de los mas eminentes, tomando la conquista por emancipación, como sucede muy á menudo en Italia, se dejaban cándidamente lisongear por aquellas apariencias de libre gobierno y por su indestructible confianza en la unidad italiana. Por lo demas todo lo que hicieron nuestros gobernantes en aquellos tres años, yo no puedo alabarlos ni quiero censurarlos, porque su acción no era libre, eran brazos de agentes extranjeros.

Bonaparte que entonces comenzaba á remontar á mayor altura su ambición se daba el tono de protector del saber (2); trataba con soberbia á los diputados y autoridades, y en la quinta de Montebello que ya se llamaba su palacio, podían verse lucir los bordados del

(1) *El Diario de los amigos de la libertad, el Termómetro político, el Periódico sin título, el Tribuno del pueblo...*, y hasta Rasori, Melchior Gioja (a), Beccatini Salfi, Custodi calumniaban descaradamente la religion y las reputaciones mas honradas. Consuélese con tan venerables nombres los que los imitan en lo peor.

(2) El 24 de mayo de 1796 escribía á Orsani: «Las ciencias que honran el espíritu, las artes que hermosean la vida y transmiten los grandes hechos á la posteridad, deben ser honradas en una república. Todo hombre señalado en las ciencias y en las letras es francés cualquiera que sea el país donde haya nacido. He visto con dolor que en Milan los sabios no gozan de la consideración que merecen, y retirados en sus gabinetes y laboratorios se contemplan afortunados cuando los reyes ó los clérigos no los molestan. Hoy todo ha cambiado; el pensamiento es libre en Italia; se acabaron la inquisición, la intolerancia, las disputas teológicas. Invito á los sabios á que se me presenten y me espongan la manera de dar nuevo ser y nueva vida á las ciencias y á las artes. El que de entre ellos quiera trasladarse á Francia, será acogido con honor; el pueblo francés estima mas la adquisición de un matemático, de un pintor, de un hombre docto, que la de la ciudad mas rica. Ciudadano Orsani, explicad estos sentimientos del pueblo francés á los pueblos de Lombardia.

(a) Entre estos insignes italianos, uno de los que mas se adhirió á Napoleon y á sus principios comerciales, fué Melchior Gioja, el cual escribió, ademas de muchas obras notables, su nuevo *prospecto teórico y práctico de las ciencias económicas*, obra en que defiende á todo trance el sistema continental establecido por Napoleon, apoyándolo en sofismas muy doctos, y que parecen á primera vista indisolubles. Gioja, hombre profundo en las ciencias políticas, económicas y morales, asombraba tambien por su erudición enciclopédica; así, que la obra mencionada no podrá nunca hecharse en olvido por los doctos economistas, á pesar de que está fundada en un principio absolutamente falso, como lo han evidenciado los mejores economistas modernos. Nosotros hemos escrito con especialidad esta nota para dar á conocer aun mas en España, el mérito de la mencionada obra de Melchior Gioja. Algunos creen que no merece ser leída ni consultada porque defiende teorías, no solo falsas, sino tambien perniciosas al bienestar de las naciones, al desarrollo del comercio y de toda especie de industria. Pero, aunque es esta una verdad que no admite réplica, es de notar, sin embargo, que los errores, cuando se difunden con profundidad de doctrinas y erudición, dan lugar á reflexiones é investigaciones, que pueden redundar en beneficio de la ciencia. Hobbes, Spinoza, Bayle y varios otros escritores de nota, dieron á luz obras atestadas de errores perniciosos á la política y á la moral, y sin embargo, ningun literato puede eximirse de estudiarlas, porque entre un crecido número de doctrinas erróneas se encuentran verdades, que bien desarrolladas, dan márgen á reformas sociales muy útiles.

(Nota del traductor.)

manto imperial á través del tabali republicano. Siempre nos estaba poniendo de manifiesto las tristes consecuencias de nuestras escisiones, la necesidad de adquirir el sentimiento de nuestra dignidad y de acostumbarnos á las armas; por lo cual muy en breve se poblaron las legiones italianas. En aquella época ideaba ya el camino del Simplon para facilitar las comunicaciones con Francia, y despues cuando partió de Italia dejando en ella á Berthier con treinta mil hombres nos dijo en una proclama: «Os hemos dado la libertad sin facciones, sin estragos, sin revolucion: sabed conservarlas. Vosotros que formais despues de Francia la república mas populosa y rica estais llamados á grandes cosas. Haced leyes sabias y moderadas, ejecutadas con fuerza y vigor, propagad las doctrinas, respetad la religion, llenad vuestros batallones de ciudadanos leales, conoced vuestra fuerza y dignidad como cumple á hombres libres. Despues de tantos años de tiranía no habriaís podido por vosotros mismos recobrar la libertad; pero en breve podreis por vosotros mismos defenderla. Yo marchó; pero volveré entre vosotros tan pronto como una orden de mi gobierno ó vuestro peligro exijan aqui mi presencia. Entre tanto vivid seguros de que me serán siempre caras la felicidad y la gloria de vuestra república.»

Este lenguaje estaba muy lejos del iracundo é inflamado de los republicanos: en efecto, Bonaparte sentía la necesidad de establecer el orden, por lo cual tambien en el Piemonte, conmovido por los innovadores, puso término á la guerra civil escuchando á la corte, la cual, por consiguiente, venció á sus contrarios y castigó á muchos de ellos.

En Génova, que se veía acosada por todas partes, como sucede al débil en medio de fuertes contendientes, continuaban hostilizándose sangrientamente aristócratas y demócratas, estimulados estos últimos por los periódicos y emisarios milaneses, y por el comisario Faypoult. En la Polcevera estalló la rebelion, no sin sangre (mayo de 1797), y Bonaparte la calmó. Despues, deplorando la suerte de los franceses muertos, y reconociendo ágramente á la aristocracia, modificó la constitucion de un modo no muy popular. Abolido el antiguo senado, se crearon los acostumbrados consejos legislativos y un senado ejecutivo presidido por un dux; quedaron garantidas la religion católica, la empresa del banco de San Fernando y la deuda pública (1); se suprimieron los privilegios y se pusieron en los cargos públicos personas moderadas y de distintas clases. Pero el pueblo, que traspasa todos los límites, quemó, con su acostumbrado impetu el libro de oro, derribó la estatua de Andrés Doria (el primero de los oligarcas); consagró á la regeneración de Liguria la casa del boticario Morando, cuna de las reuniones republicanas, y aquel palmo de terreno fué dividido en catorce departamentos.

Los diversos agentes del directorio tenían instrucciones para mostrarse moderados, no fomentar las insurrecciones ni prodigar las esperanzas. Pero están difícil gobernar las pasiones, como fácil oscarlas; el ejemplo producía sus frutos; el ejército era ardiente—

(1) Bonaparte escribía á la república Liguriana: «No basta no hacer cosas contrarias á la religion; es preciso no dar motivo de inquietud á las conciencias mas timoratas, no dar arma ninguna á hombres mal intencionados... Ilustrad á los pueblos; poneos de acuerdo con el arzobispo para darles buenos párrocos, y procurad merecer el afecto de vuestros conciudadanos.»

mente republicano, y en todas partes la casa del diplomático francés era un foco de insurrección. Roma, además de las humillaciones porque pasaba, recibía instigaciones de los países que le habían sido arrebatados; el papa se veía obligado á seguir el mismo rumbo que los revolucionarios, á echar mano de las alhajas de las iglesias, á imponer contribución á los eclesiásticos, á vender una quinta parte de manos muertas, á suspender las ceremonias ostentosas. Estos actos daban pábulo á la murmuración de los súbditos escandalizados por haber visto enriquecer á Braschi, sobrino del pontífice: los jansenistas recobraron su crédito é influjo, y ya se hablaba de vejez clericales, de distinción entre el reino de los cielos y el de la tierra, de reformar, de secularizar. La creación de un papel moneda hizo llegar á su colmo el disgusto, y se creyó ya tiempo de sacar el gobierno de manos de los clérigos. Los artistas franceses que estaban perfeccionándose en Roma, inflamaron los ánimos é intentaron una sublevación; pero las autoridades se defendieron, y en la contienda (28 de diciembre de 1797) quedó muerto el general Duphot.

Dióse entonces á esta defensa el nombre de asesinato y violación del derecho público. José Bonaparte, que desempeñaba el cargo de embajador, pidió sus pasaportes y abandonó el país; y el Directorio mandó al ejército, que no deseaba otra cosa, que á las órdenes de Berthier, se dirigiese contra la nueva Babylonia. Berthier, exhortando á los soldados á castigar al gobierno romano, pero no á hacer daño al pueblo inocente, ni perturbar sus ceremonias religiosas, se adelantó sin resistencia, protegiéndose Roma con la veneración, no con la fuerza, y recibió las llaves del castillo de Sant-Angelo (febrero de 1798), con la condición de respetar el culto, los establecimientos públicos, las personas y las propiedades. Pero el pueblo, apenas vió enarbolada la bandera tricolor, se proclamó libre; Berthier se instaló en el Quirinal; frente al Capitolio se plantó el árbol de la libertad, y los nombres de Bruto y Scipion estaban en los labios de todos. El papa, retirado en el Vaticano, se negó á renunciar la soberanía temporal, fundándose en que solamente era depositario de ella; por lo cual fué enviado á Toscana. Los palacios del Estado y de los cardenales extranjeros, así como los templos, fueron despojados de sus riquezas; suprimiose la propaganda como *instituto completamente inútil*, saqueándose su rica biblioteca, y librándose á duras penas de igual saqueo el archivo, y últimamente no fueron tampoco respetadas las propiedades de los particulares y los caudales de los ricos, á los cuales se impusieron gruesas multas. Massena, que sucedió á Berthier, robó y dejó robar, hasta que á consecuencia de las quejas de militares no pagados, fué relevado del mando.

Viena y Nápoles se mostraron resentidos de semejante ocupación de Roma; y los transiberioses se sublevaron contra los violentos usurpadores, y corrió la sangre en abundancia. Calmada la sublevación, se proclamó la constitución acostumbrada, notable tan solo porque siendo hecha para el centro del catolicismo, no se hallaba en ella una palabra de religión. Según el uso, debía jurarse también odio á la monarquía; pero Pío VI proclamó en una encíclica que el cristiano no debía odiar á ningún gobierno, si bien podía jurarse sumisión á la república y no conspirar contra ella. Estas palabras moderadas escitaron la furia de los

Biblioteca española.

exaltados, los cuales celebraron la fiesta de la federación en la plaza del Vaticano.

También en el resto de Europa estaban en efervescencia las repúblicas. En Holanda los orangistas suspiraban por el *stathouder*; los federalistas querían restablecer los antiguos distritos provinciales; los jacobinos proclamaban la unidad y la democracia pura; los moderados, y con ellos el directorio, preferían una constitución unitaria, pero templada. Eschudidos los federalistas de los negocios públicos con el fin de dar una constitución unitaria, se aumentaron sobremanera las fuerzas de los demócratas, que no sufrían mas poder que el suyo; pero el general Dandels, hombre preclaro entre los moderados, de acuerdo con el directorio, abatió el predominio de aquellos; (22 de enero de 1798), eschuyéndolos del Cuerpo legislativo con las bayonetas.

CONFEDERACION HELVETICA (1).

La Suiza, después de habersido reconocida por el tratado de Westfalia, se había mantenido tranquila, sin cambiar de fronteras. Si todas las confederaciones son débiles en el ejercicio de sus derechos comunes, salvo en los casos de peligro, tanto mas lo era la helvética, porque á este elemento de debilidad, se agregaban los resultantes de las disensiones religiosas y del dominio común sobre algunas posesiones antiguas. Los estados se habían organizado en lo interior, de modo que los patricios dominaban en Lucerna, Berna, Friburgo y Soleura; la alta ciudadanía ó las familias en Zurich, Basilea, Schaffhouse, Ginebra y Saint-Gall, teniendo esclavizados los campos, y hasta en los mismos cantones democráticos había una nobleza procedente de servicios prestados y hereditaria, pero sin privilegios legales. Veíanse en la confederación ejemplos de todas las clases de gobierno, á saber, de democracia absoluta en Schwytz, de estrecha aristocracia en Berna, de oligarquía en Lucerna, de monarquía constitucional en Neuchâtel, de poder teocrático en Porrentru, de todas las combinaciones municipales en Basilea, Zurich, Ginebra y Saint-Gall, y de la caprichosa tosquedad de las facciones de la edad media en los grisones, distribuidos en ciento cincuenta repúblicillas campesinas no conexas entre sí, sino por los partidos de los Planta y de los Salis. También se veían todos los grados de dependencia entre los países sometidos, en los cuales dominando alternativamente los partidos, favorecía cada uno á sus correligionarios y se echaban mutuamente en cara injusticias y abusos.

Las ciudades tiranizaban á los habitantes de los

(1) Diremos por vía de curiosidad, que la confederación helvética, según anunciaron varios periódicos extranjeros hace ya algunos años, había encargado al señor Mozzini la historia de Suiza desde los primeros tiempos hasta nuestra época. Nosotros, á pesar de que hemos hecho las diligencias mas esquisitas para tener noticias ciertas acerca del particular, no hemos podido averiguar todavía si se ha publicado. Sin embargo, creemos oportuno anunciarlo á nuestros lectores, porque una obra de esta naturaleza, escrita por un hombre político, cualesquiera que sean sus principios, no podrá dejar de ser muy importante. Pero, considerando que César Cantù, italiano é historiador tan profundo y erudito, no habla de semejante obra en el curso de esta historia, nos inclinamos á creer, que no tan solo no se ha publicado, sino que los periódicos mencionados, dieron por cierto lo que acaso no era mas que proyecto.

(Nota del traductor).

campos, ilotas á quienes no dejaban hacer otra cosa que trabajar y pagar; bailios insolentes y ávidos, castigaban atrozmente las menores culpas, y á fuerza de penas pecuniarias agotaban las fuerzas de los campesinos. Cuando estos hacían reclamaciones, los parientes y todos los nobles sostenían á los magistrados en los consejos y en los tribunales, y su impunidad alentaba á los subalternos.

Cuando se verificó la revocación del edicto de Nantes, y después la persecución promovida por Luis XV, muchos reformados de Francia se refugiaron en Suiza con sus industrias; estos introdujeron en el país de Vaud el cultivo de la vid y los terrados, que dan un aspecto tan risueño á las cercanías de Vevey; y en Lausana establecieron un seminario mantenido á expensas de muchas potencias protestantes.

Entre las guerras de gabinete que envilecieron aun mas que arruinaron la Europa, la moderación de los gefes federales, supo resistir las intrigas de los monarcas que querían arrastrar á la Suiza en sus contiendas. De aquí resultó un aumento de prosperidad para esta nación, que además de dar fomento á las artes y á la industria, produjo varones ilustres como Rousseau, Bodmer, Hottinger, Steimbüchel, Bernoulli y Eulero, matemáticos, Lambert astrónomo, Saussure y Bonnet naturalistas; los médicos Haller, Fissot y Zimmermann; el historiador Müller; Lavater, cuyas teorías fisionómicas decayeron, al paso que sus himnos patrióticos no han sido olvidados por el pueblo; y Gessner, que pintando el sosiego pastoril, procuró á los lectores el placer de entregarse á agradables fantasías.

Sin embargo, no era ya la Suiza el país poético de una sencilla libertad el amor á las riquezas y al poder había invadido los corazones; adulando á los extranjeros y sirviéndolo no solo con las armas (1), sino tambien con las intrigas, se anhelaban títulos, condecoraciones, y collares. Los pequeños cantones, envidiosos de los grandes que prevalecían, pensaban fortificarse con alianzas extranjeras, y los embajadores de las potencias daban pábulo á los rencores intestinos. Humildes en lo exterior, eran orgullosos en lo interior de su país; unos cuantos oligarcas dominaban sobre el vulgo, despreciado, y un imprudente egoísmo hacia que se prefiriese á la Suiza el propio cantón y al cantón la propia clase.

Los grandes eran en Suiza tan serviles como en las monarquías, al paso que la situación del vulgo era allí peor que en estas. Ninguno se cuidaba de la educación ni de las necesidades generales; á los súbditos no se les permitía elevarse por medio de la instrucción al nivel de los dominadores, ni obtener empleos civiles, religiosos ó militares. En algunas aldeas estaban prohibidos hasta la industria y comercio, que eran privilegios de las grandes ciudades; la libertad de imprenta causaba espanto, y el silencio sobre los negocios interiores impedía que se crease un espíritu público; si bien los suizos estuvieron durante ochenta años sin guerra entre sí, la tranquilidad fué con frecuencia turbada por discusiones interiores, siempre renacientes, las cuales á pesar de que eran de poca entidad, producían por resultado la pérdida de la dignidad y de la consideración entre los extranjeros.

(1) La Suiza tenía millón y medio de habitantes, de los cuales una tercera parte pertenecía á los cantones de Berna y Zurich. Treinta y ocho mil estaban al servicio extranjero por cuatro años.

Además de los trece *laudables cantones*, tenía la Suiza otros diez aliados, que eran la abadía de Saint-Gall, la ciudad del mismo nombre, separada de la abadía por una muralla (1), el Valés, el principado de Neuchâtel, las ciudades de Bienne y de Mülhausen, las tres ligas grisonas y la república de Ginebra.

El principado de Neuchâtel, que había pertenecido á la Borgoña, y después al imperio y á las casas de Châlons, Hochberg y Longueville, recayó por herencia en manos de Federico, rey de Prusia, el cual juró observar sus leyes y costumbres. Una de estas daba á la ciudad el derecho de recaudar los impuestos y rentas del príncipe en todo el país; pero Federico, en 1748, los arrendó, lo cual disgustó á los de Neuchâtel, y mucho mas cuando en 1766 quiso introducir el mismo príncipe una forma única de recaudación. Los ciudadanos entonces declararon privado de los derechos de ciudadanía, á todo el que tomase á su cargo aquel arriendo: el comisario regio protestó pidiendo que se examinasen los derechos reciprocos, y se decidiera acerca de ellos. Fué entonces cuando se vió el espectáculo nuevo de un gran rey disputando contra sus propios súbditos, ante un tribunal cantonal como era Berna, á quien se nombró juez. Habiendo el rey ganado el pleito, los ciudadanos se alborotaron y mataron á Gaudot, procurador general que disparó desde la ventana contra la turba. Pero pronto comenzó la reacción; muchos fueron condenados á muerte, otros á destierro y todos desarmados, y en fin, se restituyó á la ciudad el arriendo, garantizándosele una constitución, declarándose libre la caza, mejorándose las leyes favorables al pueblo, y estableciéndose una asamblea comunal, sin cuyo voto no pudiese hacerse cambio alguno en aquellas.

Entre los grisonos, aliados de los suizos, se mantuvieron equilibradas las fuerzas de los dos partidos, de los Planta y de los Salis que se disputaban el poder hasta el punto en que vencieron los últimos y se apoderaron de todos los empleos, de los arrendamientos de portazgos, del mando de las tropas al servicio extranjero, y de las magistraturas de la subyugada Valtellina. Los Planta, queriendo disputar de nuevo la supremacía, elevaron desde diez y seis mil á sesenta mil florines el precio del arriendo de los portazgos; pidieron á los extranjeros que los oficiales fuesen promovidos por antigüedad, denunciaron la venalidad de los magistrados, y dieron lugar á escándalos y peticiones, mucho mas cuando Austria de acuerdo ó en connivencia con ellos, prendió en territorio grison á Semonville, embajador de la república francesa.

En Ginebra los miembros de la república estaban divididos en cuatro clases: los simples *habitantes* sin privilegio alguno, protestantes todos; los *naturales* que no podían aspirar á ningún empleo público, ni á hacer el comercio; los *villanos* que tenían parte en el gobierno y en la legislación, pero no en los primeros empleos, y por último los *ciudadanos*. Los súbditos ó extranjeros habitantes del territorio, estaban escluidos de los derechos de la república.

Ginebra en la paz y con la industria llegó á ser una de las ciudades mas opulentas del continente; y erguía ufana la cabeza por poseer ingenios como Bonnet, Burlamaqui, Rousseau. Voltaire en la inmediata

(1) Esta división existía tambien en Coira, y todavía puede verse el muro que cierra la parte episcopal de la ciudad.

Ferney, atraía á los curiosos de toda Europa mientras se burlaba de las revoluciones suizas, á las cuales llamaba «tempestades en un vaso de agua,» y para oponerse al rigorismo calvinista levantaba un teatro á dos pasos de Ginebra.

La prosperidad aumentó el lujo y la arrogancia de los consejos, al cual la plebe tiranizada oponía sus continuas reclamaciones. Las *Cartas de la Montaña* (1764) de Rousseau, proclamando la soberanía inenajenable é imprescriptible del pueblo, hasta el punto de poder éste recobrarla á cada momento de los gefes á quienes la hubiera confiado, levantaron la llama de un fuego oculto. Aplicando esta teoría, se decía que los consejos con la asamblea de los ciudadanos, no eran soberanos sino que su autoridad pertenecía á todos los ciudadanos, esto es, á aquellos mil cuatrocientos individuos que eran los únicos que gozaban del derecho pleno de ciudadanía.

Fué entonces cuando los plebeyos nombraron comisionados para hacer representaciones al consejo y obligarlo á que las remitiera á la Asamblea general á fin de que las atendiese; los nobles negaron que la Asamblea tuviese jurisdicción sobre el pequeño consejo, y así las palabras *representantes* y *negativos* llegaron á ser nombres de partidos. La sentencia en rebeldía pronunciada por el consejo contra Rousseau, irritó mucho mas, y en los *circulos* se predicaban las máximas que después agitaban las asambleas y las elecciones. Interpuséronse como mediadores, Francia y los cantones de Berna y de Zurich; pero no habiendo logrado conciliar á los disidentes, la Francia estableció un cordon que perjudicó mucho á la industria y se propuso ademas fundar una ciudad en Versoix, que quitase su importancia comercial á Ginebra. Entonces los ginebrinos tomaron todas las armas, y la Francia se vio obligada á dejar que se arreglase entre sí. Después de nuevas agitaciones (1768), convinieron en establecer un gobierno democrático y prometiéron un código al país; pero hacerlo era difícilísimo, porque algunas de las leyes antiguas eran muy oscuras, y otras estaban dictadas en un espíritu de calvinismo que habria escitado disensiones. Además, se opusieron á esta medida los *representantes*, los cuales atrajeron á su bando á los *naturales*, la mayor parte artesanos descendientes de los refugiados franceses, sin mas derechos que el burlarse de sus tiranos. Una vez los *representantes*, persuadidos por la experiencia de la fuerza que lleva consigo la union, formaron logias y asociaciones, en que se obligaron á seguir siempre la opinion del gefe, y se propusieron introducir una democracia absoluta; de suerte que la Francia, recelosa, intervino otra vez como mediadora, intervencion que perjudicó los instintos de independencia de los ginebrinos, y que la Francia tuvo al fin que abandonar. Entonces estallaron con mas fuerza que nunca las disensiones (1782), y hasta llegó á derramarse sangre, por lo que tuvo que establecerse una *junta de seguridad*. La Francia, que en 1777 habia renovado con Suiza la alianza para la defensa reciproca, no pensó ya en calmar los disturbios tan solo con exhortaciones; y poniéndose de acuerdo con la Saboya y con Berna, ocupó á Ginebra é instituyó un gobierno conforme al reglamento de 1738, sosteniendo á los *negativos* y humillando á la democracia, de modo que apenas quinientos ciudadanos tuvieron voto, y los demas quedaron desarmados y forzados al silencio: dura tiranía, que en breve produjo una cruenta reaccion.

A mas penosa condicion estaban reducidos los países sometidos, pues siempre suele ser de las peores la

dominacion de las repúblicas. Argovia y el país de Vaud eran siervos de Berna, la cual, á medias con Zurich, dominaba tambien en el condado de Baden y en el Rapperschwill, con Friburgo, en cuatro bailiotos hacia la parte de Francia, y con Zurich y Glaris en los *Oficios libres* septentrionales, mientras la parte meridional correspondía á los ocho cantones, que tenían tambien la Turgovia y el condado de Sargans, ademas del Rheinthal, que dividian con Appenzell. De este lado de los Alpes, el canton de Uri dominaba la Leventina; Uri, Schwytz y Unterwald tenían autoridad suprema sobre la Rivera y Bellinzona, y los doce cantones juntos la tenían sobre Lugano, Lorciano y Valmaggia; la Valtellina estaba dominada por los grisones.

Estos desgraciados países estaban á merced de magistrados ignorantes, que habiendo comprado sus cargos, no pensaban mas que en reintegrarse con usura de lo que les habian costado, lo cual se llamaba entre ellos haber hecho un buen gobierno. Las mas veces, el bailio compraba su empleo á sus conciudadanos para revenderlo á cualquier súbdito, y después de haberse llenado bien los bolsillos, se volvía á su país con el título y el dinero. De aqui necesariamente resultaban la venalidad de la justicia, la tolerada insolencia de los poderosos, y hasta la venta de cédulas de impunidad por delitos futuros, que es cuanto puede decirse (1). La Leventina, que una vez osó erguir la

(1) En nuestra *Historia de la diócesis de Como*, describimos largamente acerca de estos abusos. «Figurémonos una administración de lo mas detestable que quepa en nuestra imaginación, y sin embargo, siempre será mejor de lo que era la de los doce cantones en los bailiotos italianos. Del bailio se apelaba al sindicato, y de éste á los cantones, de los cuales siete ú ocho por lo menos traficaban con sus votos. El que me precedió en el sindicato, habia convencido á un diputado de haber vendido su voto como juez; y para evitar éste la acusacion, afirmó por escrito haber aceptado, contra las leyes y contra su juramento, tal suma para condenar á tal sugeto. Con esta declaración se contentó el síndico y me la remitió. Quiso la suerte que en la dieta estuviese yosentado en el banco por cima del prevaricador, y sospechando un día que hubiese tomado dinero en el negocio de que estábamos tratando, saqué del bolsillo aquella declaración y se la puse delante. El culpado se salió y abandonó la dieta y el Tesino, sin que ningún otro de los enviados lo reparase, prueba de su complicidad ó connivencia con él. Quedó, pues, su asiento vacío. A los pocos dias vino á jurar el oficio un bailio nuevo. En presencia de una gran multitud de pueblo se leyó una letanía de leyes contra la corrupción y venalidad de los magistrados, y el elegido juró no haber comprado los votos de su canton. El que habia llegado á ser mi vecino de asiento, pasándose al que habia quedado vacío entre los dos: «Está bien, me dijo sonriéndose; pero su empleo le cuesta seis mil florines en dinero contante.» Yo le advertí que callase; pero él, creyendo que no lo habia entendido, afirmó en voz mas alta que el que juraba habia comprado su empleo por seis mil florines. Todo el pueblo lo oyó, y sin embargo nadie se mostró escandalizado de tanta desvergüenza. Un colega mio me dijo: «Vd. no toma su parte de lo que pagan los litigantes; mejor para nosotros, que así tocamos á mas.» En los negocios criminales se pagaba en razon de la gravedad del delito; los asesinos salian del término del bailio, y luego ajustaban su perdon con los jueces. Además, yo no sé cuál era mayor en estos, si la insolencia ó la avaricia. La primera declaración que recibí en mi estancia, fué la de una madre y dos hijas, mas bien hermosas que feas. Al prepararse á referir el caso, se pusieron las tres de rodillas; yo las hice levantar. reconviniéndolas por aquella profanacion; pero cuando se fueron pensó entre mí que otros síndicos la habrían tolerado, y con esta idea pasó al cuarto de otro diputado, y hallé á

cabeza (1753), fué castigada con ejecuciones y con la pérdida de todos sus privilegios. De la Valtellina ya hemos hecho mención arriba. Así, pues, todos eran motivos de discordia y resentimiento: entre los cantones no había unión, y por consiguiente, ni fuerza; en sus disensiones intestinas recurrían en busca de apoyo á las potencias inmediatas, y tenían hechos convenios, el uno con el Piamonte, el otro con el Austria, el otro con Francia, hallándose dispuestos á pelear en ejércitos enemigos, y á dar muerte á sus propios hermanos. No había ni espíritu público, ni elevación de sentimientos, ni patriotismo de ninguna especie, por lo cual se miraba como extranjero, no solo á todo el que viviere mas allá de los límites del cantón, sino también al campesino y hasta el morador de la misma ciudad. Zimmermann describe en esta forma el orgullo de aquellas pequeñas ciudades aristocráticas: «Las cabezas están por lo común tan vacías como las calles... Un horrible tédio es la dote de las personas de condición, que creen su compañía demasiado honrosa para los villanos. En ninguna parte pesa sobre el ingenio una tiranía mas odiosa que en

las tres arrodilladas delante de él, y á él sentado escuchándolas. Casi no se despatchaba ningún proceso en que no hubiese tormento. En Valmaggia dos hombres habían dormido en la misma cámara: á la mañana siguiente, el uno acusó al otro de haberle robado un Luis; el otro confesó el robo y restituyó la moneda. Pero los jueces, sabios como eran, discurren de este modo: «Si este hombre ha robado un Luis, ¿no podría también haber robado otra cosa?» Y sometieron al infeliz al tormento de la cuerda para obligarlo á confesar. Cuando yo llegué á Lugano, un jóven ya torturado, y después declarado inocente, se hallaba aun detenido en prision por el bailío, y dormía en el desnudo pavimento: nosotros lo pusimos en libertad; pero cuando vino á darme las gracias, estaba tan débil y desfallecido, que no podía conservar entre los dedos un polvo de tabaco. Mucho tiempo antes un bailío había mandado echar á una vieja plomo derretido para que declarase dónde tenía la bolsa del dinero. En Valmaggia, el sitio del tormento estaba frente por frente de la habitación del señor del castillo. Mientras había un sueldo con que saciar la sed de dinero de los jueces y abogados, no terminaba el proceso. El ayuntamiento de Onsernone comenzó un litigio por el valor de doce reales; pues bien, parece increíble, pero es cierto; al cabo de pocos años subían las costas á cuatrocientos ochenta reales, y aun estaba muy lejos de acabarse el pleito. Entre tanto, los habitantes de aquel valle, divididos en partidos, se perseguían mutuamente á tiros, y ninguno salía de su casa sin armas. Locarno, por cada dos mil almas, contaba treinta y dos individuos entre abogados y procuradores; la única mercancía de aquel país era la justicia. Las salas del hospital eran distribuidas entre los síndicos. En los pequeños cantones se daban los corregimientos al mejor postor, lo cual producía ocho, doce ó diez y seis reales á cada individuo de la asamblea general. Así el cantón sacaba del bailío dos ó tres doblones mas de lo que legalmente le daban los corregimientos, y todo el pueblo era cómplice en esto. Entre los enviados se hablaba con toda franqueza. «Nosotros, me decían, no exigimos impuestos; el país no nos produce mas que esto: cierto que semejante contribución no es moral, pero al fin estos pueblos pagan menos que ningún otro país civilizado.» Recientemente administrados, habrían producido el céntuplo sin trabajo, al paso que el dinero sacado injustamente arruinaba al pueblo moral y económicamente. El país debía dar al corregidor casa y utensilios. Uno que no había sido regalado, como pretendía, por el ayuntamiento, el día antes de marchar rompió y quemó todos los muebles del palacio. Este estado de cosas duró hasta 1798. ¿Y se nos habla todavía de virtudes republicanas? Con razón asusta en Suiza la idea de la libertad de la prensa.

«BONSTETTER.»

estas republiquillas, donde no tan solo se erige un ciudadano en árbitro de sus vecinos, sino también el círculo de razón de este mezquino déspota llega á ser el de toda la ciudad. El omnipotente y vanidoso magistrado, la echa de dictador del universo por serlo de su población, y en su aldea se tiene por el varón mas ilustre del universo. El ciudadano honrado se presenta con temor ante esta formidable magestad que podría perderlo en el primer proceso. La cólera de un senador es mas terrible que el rayo, porque dura siempre. Las mugeres de los consejeros se dan muchísimo tono, se envanecen demasiado, gobiernan, disponen, censuran, injurian á tuertas y á derechas: su favor ó su desagrado decide de la reputación, del crédito, de la felicidad... No tienen palabras con que expresar el profundo desprecio que les inspira uno de quien oyen decir que ha escrito un libro... El jóven que aspira medrar por sus talentos, en ningún círculo encuentra estímulo, ni amor, ni quien le conozca, ni quien lo comprenda: le miran como á un estravagante y dicen: ¿qué locura le ha dado para ponerse á leer y emborronar papel en su casa, en vez de complacer y lisongear á los grandes de su país y de vivir como todos...? Así, cuando ve que la ignorancia y la estupidez orgullosa logran mas aprecio que la sana razón y que la opinion está dirigida por las habladerías del mas necio; cuando vé al sabio mal considerado, la filosofía calificada de delirio miserable y la libertad de espíritu de turbulencia; cuando, en fin, vé que no puede crearse una posición tolerable sino por medio de una servil complacencia y de una humilde sumisión; ¿qué le queda que hacer al jóven honrado sino refugiarse en la soledad?»

Aunque en el resto de Europa se había cambiado el sistema militar, la Suiza conservaba todavía el antiguo. Muchas veces los buenos patriotas propusieron la renovación del pacto federal restringiéndolo. Hirsler de Zurich, Urso de Lucerna, Zellweger de Appenzell, se esforzaban en difundir las doctrinas y propagar el espíritu de concordia; pero sus reuniones inspiraron recelos á los gobiernos que tenían demasiadas censuras que temer, al paso que no agradaban á los pueblos que creían ver en la pretendida unidad, la inminente esclavitud de todos. Habíanse introducido por doquiera los francasones, especialmente en Ginebra, en Soleura y en el país de Vaud, donde nació la sociedad helvética, la cual celebraba reuniones anuales en los baños Schinznach y se había declarado enemiga del individualismo cantonal. Pero como las mismas leyes masónicas no conducían á la unidad, fueron después reformadas, fundiéndose esta asociación con la de los iluminados de Alemania, y el grande oriente constituido en Ginebra en 1786, adquirió en breve preponderancia sobre la magistratura de aquella ciudad.

Así la Suiza se hallaba desapercibida para los movimientos que estaban á punto de sobrevenir, para las agitaciones interiores que iba á producir el ejemplo de Francia y para resistir á las armas que toda Europa afilaba. La revolución dió mayor intensidad á los odios inveterados y á las conmociones interiores: estallaron movimientos en Basilea, Zurich y Ginebra, y en todas partes donde se hablaba en francés se extendió el espíritu democrático.

Berna, que estaba á la cabeza del partido contrario, habiendo dado asilo á los emigrados franceses, toleró que conspirasen. Los habitantes del país de Vaud cedido por la Saboya á Berna en 1563 bajo la

garantía de Francia, recurrieron á esta potencia quejándose de latiranía que se les habia impuesto; y Francia, desocosa de establecer tambien en la Helvecia la república unitaria y democrática, tomó á los de Vaud bajo su proteccion, envió al general Menard á acampar junto á Ginebra y á Schawenburg y á situarse en las cercanías de Basilea.

No tardaron en sublevarse los de Vaud (1798), espulsando á los bailios, plantando árboles de la libertad y proclamando la república democrática. Francia ocupó el territorio y garantizó su independencia. Ochs, foco de aquella fermentacion, estableció una constitucion por el modelo de la francesa, la cual se difundió por las montañas helvéticas.

Tambien la campaña de Zurich solicitaba la igualdad de derechos con la ciudad, y lo mismo sucedia respecto de los demas cantones. Para poner coto á estas reclamaciones, los señores de Berna convocaron en Arau la dieta general y reunieron en aquel punto un ejército. Al mismo tiempo hicieron correr la voz de que la parte francesa tenia el proyecto de separarse de la confederacion y sustituir el ateísmo á la fé, y procuraron y lograron despertar el fanatismo de los montañeses de Oberland; pero en la misma Arau se sublevó el pueblo, y la Francia tomó á los sublevados bajo su proteccion.

Verificáronse entonces nuevas emancipaciones voluntarias ó forzosas. Habiendo maltratado Berna á un enviado, Francia le declaró la guerra, y aquellos republicanos que combatian en favor de los reyes, fueron vencidos por los republicanos regicidas, que respirando sangre entraron en la ciudad, y á duras penas pudo salvarse de su furor el abogado Seiger, jefe de aquella aristocracia. Asi, en nombre de la libertad se arruinaban las repúblicas, y á Berna costó esta guerra cuarenta y dos millones.

Conmoviése el resto de la Suiza: el general Brune, vencedor, fué invitado á organizar la república del Ródano; pero los suizos prefirieron formar una república sola. Muchos, sin embargo, lo reprobaron, especialmente los cantones montañeses donde corria la voz de que Francia queria apoderarse de aquel territorio para hacerles combatir contra la Gran Bretaña; pero Schawenburg los redujo por la fuerza á la obediencia. En mayo de 1798 quedó el gobierno helvético formado en Arau, con un director y dos consejos á la francesa; pero aqui y en todas partes sucedió lo que en Francia, es decir, que destruido un partido se hacia necesario destruir á su sucesor en el mando. Entre tanto Francia, se posesionó de todas las actas públicas y declaró que las leyes y decretos del gobierno no serian válidos sino en cuanto no fuesen contrarios á la Francia; lo cual disgustó hasta á los mismos liberales, é hizo que resonara en todas partes un grito de indignacion. Pero al fin todos se tranquilizaron; las dos repúblicas hicieron alianza; Ginebra se agregó á Francia (19 de agosto de 1798); y los bailios italianos que habian tratado de unirse á la Cisalpina, constituyeron un nuevo canton helvético.

EXPEDICION Á EGIPTO.

Bonaparte en Paris se habia retirado tranquilamente á una habitacion muy modesta, manifestando que no ambicionaba ninguna autoridad; pero parecian no tener término los festejos con que se obsequiaba al jóven héroe: la calle donde estableció su habitacion

fué llamada calle de la Victoria, y los periódicos referian todos sus actos y gestos como si fuera un rey. El, ostentaba modestia; solo por complacer á Josefina, viuda del conde Beauharnais, muerto en el patíbulo revolucionario, á quien amaba por pasion y por gratitud, se presentaba en las diversiones; aceptó un puesto en el Instituto y se presentó en él con el traje académico: conversaba con los hombres eminentes en cualquiera facultad, hablando á cada uno de la materia en que estaba versado, y el pueblo comenzó á distinguirlo como suyo y á maravillarse de que con tanta gloria tuviese tan poca ambicion. No tenia, en efecto, aquella ambicion pequeña que se gasta en mezquinas intrigas, yidrigia sus miradas á un punto mucho mas alto de lo que podia creer el vulgo.

El directorio le confió el mando del ejército de Inglaterra; pero á Bonaparte no le lisonjaba un desembarco en aquella isla, que no haria mas que consumir los recursos é irritar los ánimos, y se inclinaba de mejor gana hacia el Oriente «de donde habian venido todas las cosas grandes.»

La posesion del Egipto, pais intermedio entre la Europa y la India, era indispensable si habia de convertirse el Mediterraneo en un lago francés. Bonaparte, despues de haberse apoderado de la marina y de los materiales de Venecia, habia enviado al almirante Brueys á tomar posesion de las islas venecianas de Levante, conociendo su importancia para dominar en aquellas aguas, para dar un golpe al poder inglés en Egipto y para abrirse una comunicacion directa con Oriente si alguna vez los enemigos ocupaban el cabo de Buena-Esperanza. Con esta idea, que siempre tuvo fija en su mente, solicitó el mando de una expedicion, tanto mas agradable para él cuanto mas inesperada y novelesca

No queria el Directorio esponer á la suerte de un combate naval á cuarenta mil hombres y al general mas temido y de mas prestigio, ni tampoco arrostrar la enemistad del Austria y de la Puerta. Pero el héroe de Italia insistió de tal modo en su pensamiento, que obtuvo que se le dieran tres millones de francos, arrebatados del tesoro de Berna, é hizo con gran secreto los preparativos.

Desaix y Kléber, generales eminentes, quisieron acompañarlo ademas de otros muchos que ya se habian ilustrado con él en Italia. Llevó tambien una imprenta oriental tomada de la Propaganda de Roma, y muchos hombres científicos, pintores y otros artistas; en suma, se preparó para ir con él una multitud de valientes. La nacion estaba ansiosa de saber á dónde se dirigia; y el misterio daba mayor grandeza al jóven héroe, mientras que Inglaterra, recelosa, enviaba á Nelson para vigilar los puertos franceses, y escitaba los temores de todos los monarcas contra la propaganda republicana.

Bonaparte salió del puerto de Tolon con el ejército de Italia, mandando Brueys la escuadra que se componia de trece navios de linea franceses y dos venecianos de sesenta y cuatro cañones, seis fragatas venecianas y ocho francesas, setenta y dos buques menores y cuatrocientos de transporte; en todo quinientas velas con cuarenta mil hombres de tropa y diez mil marineros.

La órden de Malta (1), último resto de las cruzadas,

(1) La orden de San Juan de Jerusalem, conocida comunmente bajo el nombre de *religion de Malta*, es uno

había pasado el siglo precedente en la oscuridad entre pequeñas cuestiones interiores y conjuraciones disipadas; pero su misión había concluido. Caballeros ociosos y de estragadas costumbres elegidos entre los hijos menores de las grandes familias, para quienes el voto de castidad no servía sino de motivo a un nuevo sacrilegio, disfrutaban riquísimas encomiendas en todos los reinos. La marina con que habían debido defender las costas del Mediterráneo de los ataques berberiscos, conservaba apenas alguna galera para escursiones de placer, y entre tanto los argelinos venían con grande audacia a asolar las costas de Italia.

Debía, pues, perecer semejante orden, y era evidente que a la primera ocasión se apoderaría Inglaterra de aquella isla. Bonaparte quiso ganarla por la mano; efectuó por sorpresa un desembarco, y el gran maestro, Hompesch, capituló con la condición de que se le diese en Alemania un principado ó una pensión vitalicia de trescientos mil francos. Habiendo dejado guarnición en Malta, Bonaparte siguió adelante y tuvo la fortuna de no encontrarse con Nelson que los buscaba, así que sin ser observado llegó cerca de Alejandría. Después de un penoso desembarco (1.º de julio de 1798), sin tener ni un caballo, se lanzó sobre la ciudad de los Ptolomeos, declarando que iba a libertarla del yugo de los mamelucos y se apoderó de ella sin gran resistencia (1).

de los residuos mas ilustres, como nadie ignora, de las instituciones que nacieron en la edad media. Escritores de mucha nombradía han hablado de sus grandes omprosas, y de los varones de mas nota que han florecido en su gremio; pero son pocos los que han dado un cuadro cabal y muy variado de los últimos treinta años de la orden de San Juan de Jerusalem en Malta, como el Abate Don Fortunato Panzavechia, natural de aquel pais. Esta obra, todavía poco conocida, la leímos durante nuestra residencia en aquella isla, y notamos en ella, fluidez de estilo, sencillez en la narración de los hechos y mucha imparcialidad: dotes de las que no puede prescindir un buen historiador. Diremos finalmente, que en Malta existia una tradicion antigua, como nos aseguraron los mas ancianos, que vaticinaba que la orden se extinguiria tan luego como recayera la eleccion de gran Maestro en un extranjero. En efecto, Hompesch era alemán.

(Nota del traductor).

(4) La expedición de Egipto en la época de Napoleón, es uno de los acontecimientos mas notables de la historia moderna. Nadie ignora, que en aquella circunstancia, la Gran Bretaña se vió al borde del abismo, y próxima a volver á la nada de que habia salido muchos siglos antes. Los politicos ingleses asustados de aquel paso atrevido de Bonaparte, pusieron en juego todos sus medios para que la nueva colonia francesa no echara raíces en Egipto. Fué entonces cuando se publicaron un diluvio de escritos sobre el particular, y se pusieron de manifiesto reflexiones muy importantes acerca del comercio de los europeos con las Indias Orientales, de las consecuencias funestas que habria producido á Inglaterra la colonización francesa en el Egipto, y de los fundados temores de que el comercio de aquellas regiones lejanas con la Europa, hubiese vuelto á tomar el antiguo camino. Ahora bien, todo esto y muchas otras reflexiones de gran trascendencia, las encontramos espuestas con claridad en una obra titulada *Cartas políticas comerciales y literarias sobre la India: ó intereses de la Inglaterra relativos á la Rusia, al Indostán y al Egipto*, etc., publicada en inglés por el señor Taylor. Considerando, pues, que todo lo expuesto por este autor, ademas de ser un gran documento histórico, puede tambien sugerir abundantes reflexiones políticas, económicas y comerciales oportunas para todas las épocas, considerando que España por su situación topográfica tiene un interés directo en extender

Los costos, raza primitiva, vacian en la esclavitud y en el envilecimiento. Los árabes conservaban el aspecto de conquistadores, pero se notaba entre ellos mucha diversidad de condiciones y de cultura. Algunos tenían instrucción, y en los destinos oficiales representaban la nación como los jeques; otros muchísi-

sus dominios de Africa para dar mas ensanche á su comercio y á su marina en el Mediterráneo, y con especialidad en el grande Océano, para activar aun mas su comercio con América, considerando todo esto y otras circunstancias, que no es posible espouer en una nota, vamos á insertar un fragmento de la mencionada obra del señor Taylor, trasladada al español por el señor Martínez de Godoy la cual no podrá menos de agradar á nuestros lectores por las noticias curiosas é importantes que encierra.

(Nota del traductor).

FRAGMENTO DEL LIBRO DEL SEÑOR TAYLOR.

La utilidad del Egipto como colonia bajo el gobierno francés, es el objeto principal de sus operaciones, y si se suscitas alguna duda por esta causa se desvanecerá bien pronto por la correspondencia recientemente interceptada entre el ejército francés del Egipto y el directorio. La consolidación de este magnifico establecimiento es el objeto de ambicion por el que con tanto ardor ha suspirado la nueva república: para conseguirlo sacrificará todos los sentimientos de justicia pública y particular.

El mas indiferente observador puede conocer que los franceses no perderán de vista el restablecimiento de su comercio en Levante, que es el único apoyo de sus provincias meridionales; y este comercio nunca les proporcionará tan superiores ventajas como la posesion del Egipto, pues por medio del Mar-Rojo facilitarian una comunicacion directa para la India.

Los franceses han conocido que no ganarian nada dilatando la guerra, y he aqui como se han explicado sus sabios politicos: «La paz no serviria mas que de pretexto para fijar nuestras pretensiones en tiempos mas felices: en este intervalo retengamos la posesion del Egipto cuanto sea posible, y empleemos todos nuestros recursos para llenar este importante objeto hasta la publicacion de la paz general. Entremos en negociacion con la Puerta: hablémosla de la restitucion del Egipto, ó mas bien de conservarles depósito para devolvérselo al Gran Señor: tengamos cuidado de ganar tiempo y evitar la evacuacion de este pais por todos los medios que la politica pueda sugerirnos: negociemos lentamente, y cuando las estratagemas diplomáticas se hayan agotado, podremos decir que un convenio firmado por el Gran Visir y el comandante en jefe del ejército de Egipto, no es un tratado formal: do consiguiente es preciso se ratifique en París, donde puede ser anulado, segun las circunstancias. La facilidad de las negociaciones producirá una suspension de hostilidades, como tambien la ventaja de ganar tiempo, y retener la posesion del Egipto hasta la paz general.»

La sola idea de una negociacion entre la Francia y la Puerta sembraría inevitablemente en la corte de Rusia celos que terminarian en ofensas directas: la mas minima descomposicion entre estas dos últimas es el eje sobre que apoyan los franceses sus esperanzas.

El antiguo gabinete de Francia producía los politicos mas intoligentes de la Europa, y parece que subsiste en esto bien un germen considerable de carácter diplomático, bajo la influencia intrigante y activa del gobierno actual. El axioma favorito de los franceses es acalorar el sentimiento de competencia entre las cortes de Petersburgo y de Londres: están persuadidos, dice Ponsilgue: «Que los ingleses no puedan ver sin inquietud, y sin un secreto sentimiento de envidia los progresos de los rusos; progresos mucho mas peligrosos para ellos que nuestro poder sobre el continente, principalmente en un momento en que nuestra marina está destruida y que ya hemos perdido nuestras conquistas marítimas.»

mos constituían la clase de pequeños propietarios; otros, que no disfrutaban de propiedad ninguna, cultivaban la tierra ajena con el nombre de fellahs; los beduinos nombrados recorrían el desierto, ya irafiando, ya robando á los viajeros. Pero una conquista posterior habia concentrado el poder en mano de los turcos, la

Desde el mes de diciembre de 1788 paréceme debia haber manifestado mi opinion sobre los medios mas eficaces para impedir la invasion del Egipto; y he tenido lugar de creer que si mi plan se hubiese inmediatamente efectuado despues de la caída de Tippóo, hace mucho tiempo que hubiera terminado la guerra de Egipto con feliz éxito; y aun en el dia no es tarde para conseguirlo por medio de los socorros estraidos de la India. Representé en aquella época que el Nilo, como todos saben, fertilizando las tierras por donde pasa, sigue un curso largo y directo por medio de los reinos de Abisinia y de Nubia antes que se precipite en el Bajo Egipto, donde por diversos riachuelos forma el Delta. La comunicacion mútua de estas diferentes provincias, se frecuenta por medio de la navegacion del Nilo, y á pesar de la fertilidad prodigiosa de aquel suelo, el Bajo Egipto necesita de muchos artículos de comercio, que les suministran los paises por medio de los cuales sigue el curso este rio.

La situacion de la costa de Malabar y su proximidad al estrecho de Babelmandel; la gran cantidad de embarcaciones que se podria aumentar á nuestras fuerzas navales en estos mares, pondrían á la compañía de la India en estado de destacar desde sus establecimientos hacia esta costa un ejército de tropas del pais para ocupar las riberas del Nilo é interceptar enteramente toda comunicacion entre el Alto y Bajo Egipto. Estas tropas embarcándose en el Mar Rojo subirian por el Nilo y desembarcarian en Ghenuah, mientras que los árabes ocuparian enteramente la atencion de los franceses por la parte de la Siria hacia el Delta y el Mediterráneo.

Otra circunstancia no menos importante merece nuestra atencion: los árabes que habitan la costa del Mar Rojo, no pueden mirar con sosiego la invasion de los franceses en Egipto, y no dejarán de emplear todos sus esfuerzos para arrojarnos de alli.

Las tropas formadas de los naturales de la India, siendo la mayor parte de la misma religion, usos y costumbres que los árabes, podemos suponer que se reconciliarán facilmente, y obrarán de acuerdo bajo los mismos principios de oposicion contra los franceses: estos últimos, teniendo á la vista un poderoso número de árabes, y desembarcando por el Nilo fuerzas considerables para sorprenderlos por retaguardia, se hallarán reducidos á la mas dura necesidad, y últimamente obligados á rendirse á discrecion.

Tales son mis ideas sobre esta causa importante: tambien quiero esponer con franqueza los intereses naturales de los turcos y de los árabes en las conexiones que tienen con nuestra seguridad comercial.

Es preciso observar que la existencia del gobierno de los turcos en Egipto no puede mirarse, ni como necesaria ni como accesoria á la Gran Bretaña por lo que mira al comercio. Por el contrario los árabes son los guardas naturales de estas provincias y de estos mares, que impiden toda comunicacion inmediata entre la Europa y la India. Es del interés de los árabes mantener la soberania y la independencia de los desiertos de la Arabia, de Suez y de la Tebayda. Son sus gefes y no los turcos los que ponen sobre el comercio de la India todos estos obstáculos, que contribuyen tan poderosamente al acrecentamiento y á la concentracion del dela Compañia. A esta se le sigue una superior ventaja por el curso de circunstancias y de supersticiones que militan fuertemente en su favor, y que forman el baluarte mas inexpugnable para impedir á las naciones europeas el comercio del Mar Rojo. El último sultán Tippóo, aunque mahometano, y principe tan poderoso como ambicioso, nunca pudo establecer una comunicacion directa entre sus Estados, Constantinopla, y la surquia europea. Su intencion era formar factorias en Moka y entre otros puertos del Mar Rojo, para vender en ellos los géneros de la India, y pro-

mayor parte de los cuales estaban alistados en las filas de los genizaros, y tan solo un reducido número de ellos servia en las milicias del bajá, nombrado y enviado por el divan de Constantinopla. Para que en un pais tan lejano cuanto importante no se declarase el bajá independiente, Selim habia puesto á su lado á los

curarse en cambio las diversas producciones que necesita tomar de los mercados de la Europa.

Los árabes son sumamente avaros y celosos de su comercio en el Mar Rojo: el Xerife de la Meca ha empleado toda su influencia para fijar en su puerto de Gedda los derechos de aduana, é impedir que se participe del comercio en los altos parages del Mar Rojo.

El interés que los turcos tienen, ó mas bien que desean tener en el comercio, es evidente: la política que les obliga á escluir á los europeos de toda comunicacion con la India por el Cayro y por el Mar Rojo, se dirige visiblemente á no abrir este comercio sino para ellos, comprando todos los beneficios que de él resultan, lo que la compañía de la India ha tratado de impedir. Los turcos intentan cerrar todos los puertos del Mar Rojo á las naciones europeas, y al mismo tiempo abrirlos para la introduccion de los artículos de la India, conducidos por los navios pertenecientes á los turcos. Estos artículos, así como el café, las gomas, y las ricas producciones de la Arabia, se transportarian esclusivamente á la Turquía europea, y entonces Constantinopla seria gran depósito del comercio de Levante por el Mar Rojo. La debilidad del gobierno otomano impide la ejecución de este plan tan ventajoso á su pais, y que imposibilitaria cualquiera tentativa ó máxima que intentase oponerle la compañía de la India.

No ha sido la concurrencia de interés reciproco la que ha inclinado á los turcos á prestar el oido á las proposiciones de nuestro embajador; ni menos que debamos esta atencion á su afecto, mas sí á su debilidad.

La situacion actual es muy interesante, y compromete los intereses de la compañía de la India, como tambien la seguridad de sus posesiones territoriales. Los que dirigen los intereses de la Gran Bretaña en la India no deben contentarse con simples apariencias; pero si observar con cuidado las miras y los proyectos de nuestros enemigos, sobre todo por lo concerniente á nuestro establecimiento en la India.

Es inútil observar que la situacion del Egipto hace mas corta la comunicacion entre el Oriente y el Occidente; su maravillosa fertilidad y sus ricas producciones singularizan esta comarca como la mas propia á la colonizacion, especialmente para todo estado, que situado sobre las orillas del Mediterráneo, no tiene posesiones territoriales en la India.

La Francia, incapaz de arrancarnos abiertamente y á fuerza de armas ninguna parte de nuestras posesiones en el Indostan, ha intentado por medios indirectos efectuar lo que imaginaba mas poderoso para agraviar á nuestro comercio, y por este medio atacar la opulencia de la Inglaterra: la invasion y la conquista del Egipto ha sido un golpe meditado contra el poder británico de la India. En consecuencia de esto, se puso el plan en ejecución, y en el espacio de algunos meses el Delta, ó Bajo Egipto, comprendida su capital, ha caído bajo el dominio francés. La única desgracia que ha sufrido desde el principio de su expedicion, fué la importante victoria conseguida por el lord Nelson; pero por nuestra desgracia habian desembarcado toda su artilleria y provisiones con anticipacion, por cuyo medio el ejército francés se halló en estado de obrar eficaz y prontamente. En esta época todos miraron la expedicion del Egipto como fabulosa; pero la debilidad de los turcos, y la impericia de sus habitantes, facilitaron la posesion de este pais al ejército victorioso.

Desde el mes de julio de 1798, los franceses han superado todos los obstáculos que se oponian á la posesion del Egipto; y no cabe duda que cuanto mas subsistan en él, tanto mas se aumentan nuestros peligros. Tendrán buen cuidado de hacer su posicion mas segura y formidable; de donde resulta necesariamente que nuestros

mamelucos, que formaban un cuerpo de milicia escogida entre los mas arrogantes esclavos circasianos, los cuales se criaban en comunidad y agenos de todo sentimiento de patriotismo y lazos de parentela, así que, no conocian mas sentimiento que el de la fuerza. Estos estaban sujetos á la obediencia de veinte y cuatro beyes,

temores deben aumentarse en razon de nuestros peligros, y que el poder ejecutivo debe redoblar sus esfuerzos y prontitud, para obligar á los franceses á abandonar este país.

El Egipto es de tanta utilidad, que los que son sus poseedores pueden amenazar ó destruir el comercio de la India, en quien consiste la prosperidad de la Gran Bretaña.

No conviene á un gran pueblo comerciante dejarse engañar por falsas apariencias, ni arrostrar su situacion, fundada sobre un prisma lisonjero. La caída de Tippon, y la destruccion de su imperio, han desconcertado fuertemente las esperanzas de los franceses, cuyo gobierno no puede en este momento entregarse á la idea de poder penetrar en la India por el Mar Rojo, ni turbar nuestra tranquilidad en aquel hemisferio; pero Bonaparte piensa establecer una colonia durable en Egipto: en este caso el parlamento y el rey de Inglaterra son los que sentirán las consecuencias de este establecimiento: en primer lugar amenazan á nuestro comercio, y en segundo á la subsistencia de nuestras posesiones territoriales. Es evidente para cualquiera persona que concibe la situacion relativa del Egipto, y sus reciprocas correspondencias con la India en ciertas estaciones, por medio de embarcaciones de transporte de toda especie, que el Egipto, como colonia bajo el poder de los franceses ó de cualquiera otra potencia opuesta á los intereses comerciales de Inglaterra, no dejaria de causar en pocos años grandes trastornos en la India.

Los poseedores del Egipto se hallan en situacion tan propia para patrocinar las miras y el disgusto de los principes de la India, naturalmente inquietos y ambiciosos, que las consecuencias mas funestas serian el resultado de ellas, y pondrian en gran peligro el poder británico en este país. Al mismo tiempo el comercio volveria á tomar por grados su antigua escala en el Levante, y las felicidades que la destreza de los franceses suministraría á este importante ramo, se opondrian fuertemente á los intereses de la Compañía, y seutarian los fundamentos de un nuevo orden de cosas respecto á la India: trastornos que causarian un perjuicio inmenso al comercio de Inglaterra en esta parte del mundo, si no lo destruiian enteramente.

En el espacio de trescientos años, durante los cuales el Egipto ha estado bajo el poder de los turcos, estos no han hecho ninguna tentativa para fomentar discusiones sobre el continente de la India, y no se han opuesto de ninguna manera á los progresos de las potencias europeas. Al contrario los mahometanos, y particularmente los árabes, han patrocinado en casi todas las ocasiones las miras de las naciones que hacian el comercio de Oriente por el cabo de Buena Esperanza. Con este conocimiento apoyado sobre la mas segura experiencia, y con la probabilidad de las intenciones hostiles de los franceses, no se puede suponer que ninguna innovacion pueda poner á la Gran Bretaña en situacion mas favorable, ó que el Egipto despues de haber cambiado de dueño, pueda coadyuvar á la seguridad de nuestros establecimientos en la India. Todo induce á suponer lo contrario, y poca penetracion se necesita para calcular lo que sucederia si los franceses consolidasen su poder en Egipto, si abriesen un comercio por el Mar Rojo, como ya han principiado en el puerto de Cosira, si introdujesen en esta colonia las leyes sabias, las artes y las ciencias; y en fin, si transportasen allí un número suficiente de hombres laboriosos que cultivasen el país en toda su estension. Este razonamiento es á la verdad puramente especulativo; y haciendo esfuerzos extraordinarios es posible impedir la ejecución de los proyectos que aclara: pero es menester que estos esfuerzos sean expeditos, y cuanto mas pronto se coronen con el éxito, tanto mas superiores serán nuestros servicios para la seguridad de la India.

cada uno de los cuales tenia á sus órdenes de quinientos á seiscientos mamelucos, servido cada uno de ellos por dos fellahs. Los beyes se mantenian con el producto de las tierras y de una crecida cantidad de contribuciones que recaudaban los coftos, agentes, escribientes y espías de los dueños de sus amos. Los beyes

Yo espero que se me dispensará manifestar claramente la situacion politica de los negocios públicos, á lo menos por lo concerniente á la prosperidad y seguridad de la India inglesa, sobre las cuales nuestros propios intereses exigen toda nuestra atencion. Es menester convenir que los de las potencias coligadas no parecen de naturaleza conveniente para animar la subsistencia de nuestra influencia en este país; pero un peligro mas superior nos amenaza si la corte de Viena hallándose privada de la Bélgica y del puerto de Ostende, permanece en la posesion de Venecia, y reinante sobre el Adriático; es de temer que adquiriera secretamente el proyecto de volver á abrir la antigua comunicacion entre el Oriente y el Occidente por el Egipto y el Mediterráneo.

En las actuales circunstancias debiamos saber: «Si es del interés general de la Europa, que el Egipto sea la via por la cual las riquezas de la India se transporten al Mediterráneo, y repartirlas despues sobre todo el continente occidental que confina con este mar.» A lo que responderán que los franceses están ya en posesion del Egipto, y emplearán todos sus esfuerzos para conservarlo, sea enlohubuena; pero que esta comunicacion se abra á todas las naciones, para que puedan participar del comercio que enriqueció en otro tiempo á Amalfi, Venecia, Génova y Florencia.

¿Volveremos lácia la Rusia para conocer los desigños del emperador No, amigo; pues nos conviene guardar silencio sobre esta causa, y únicamente observar en general que la Rusia posee sobre las orillas del Mediterráneo el mas bello país del mundo conocido; que el gobierno ruso es ambicioso; y que los progresos de su poblacion, industria, civilizacion y comercio, le hacen cada dia mas temible á sus vecinos.

La intervencion activa de la Rusia en los negocios actuales, no es de naturaleza que se la pueda hacer desear las ventajas y los beneficios á los cuales cree debe pretender al fin de la guerra; sea por la parte que ha tenido en ella, ó bien por su influencia politica.

Si he hecho esta digresion, solo ha sido para hacer conocer la situacion relativa de los estados con la India, y he cuidado de ella sin exagerar temerariamente los peligros que pueden presentar nuevas combinaciones y nuevos proyectos hostiles; principalmente en una época en que los intereses comerciales de todas las naciones se hallan en el momento de ser discutidos y terminados.

La espulsion de los franceses del Egipto es un objeto de la mayor importancia para la Gran Bretaña, y en la situacion actual de los negocios no hay que perder momento para conseguirlo. Si se consiente á los franceses continuar en la posesion del Egipto, será dirigir á nosotros mismos un golpe mortal é inevitable. Esta no es una vana declamacion; pero si un hecho fundado sobre la experiencia, y que exige toda nuestra atencion.

Reflexionando sobre los medios de atacar á los franceses en el Egipto, debemos considerar los recursos del imperio turco, y las diferentes razones que le han impedido hacer algunos esfuerzos para restablecerse en esta antigua posesion, situada tan superiormente, y presentando tantas ventajas comerciales.

La solucion de esta cuestion es en extremo sencilla. La subdivision del imperio turco en bajalías ó provincias subordinadas, ha debilitado considerablemente el poder otomano: cada baja tiene su interés particular, bajo el cual regla su conducta. Esto destruye la energia del gobierno, y quita todo el vigor á la federacion de esta aristocracia militar. Ademas de esto es preciso observar que no es del interés de los bajos gobernadores de las provincias lejanas, cuya dependencia es puramente nominal, que el Gran Señor tenga demasiado poder; porque á proporcion que este se aumenta, su dependencia está en

se distinguian entre sí únicamente por la fuerza de que podian disponer; así que, combatian unos contra otros, y no solamente desobedecian al bajá, sino que lo tenían bajo su yugo, se servian de él como instrumento á propósito para sus planes, y llegaban hasta negarle el miri, impuesto sobre las propiedades, que representa-

peligro. La rebelion del bajá de Widdin, hace mucho tiempo que dura; lo que patentiza el poco poder del Gran Señor para restablecer el órden y la subordinacion en sus dominios. La conducta reciente del bajá de Damasco, y la de Dghezzer, bajá de Acre, hácia el ejército turco mandado por el gran visir en persona, es una prueba manifiesta de la debilidad de la Puerta. Las tropas de las provincias que pueden tener algun interés en sostener el trono otomano, están compuestas de súbditos indisciplinados, mal pagados, codiciosos del pillage, y en suma, totalmente incapaces de operaciones militares.

El ejército del imperio se compone principalmente de genizaros de Constantinopla. ó de tropas de las garniciones de la Turquía europea; especie de hombres afechinados, altaneros, disolutos y sediciosos. Los mamelucos, ó tropas escogidas de los beyes de Egipto, no eran en suficiente número para resistir á los reiterados ataques de un ejército disciplinado, provisto de excelente artilleria, compuesto de hombres acostumbrados á vencer, y mandados por oficiales experimentados. Los habitantes del Egipto, cobardes hasta el último grado, no tenían mas que un interés muy débil en defender su pais, y estaban dispuestos á venir á ser los esclavos de cualquiera nuevo dueño, como lo eran anteriormente bajo el gobierno de sus beyes. Los árabes no fueron escitados á operar; la politica de Bonaparte, unida á la proteccion que constantemente concedia á sus caravanas, y el respeto que testificaba á la religion mahometana, ó apaciguaron los sentimientos vindictivos de los árabes del desierto contra los usurpadores europeos, ó disminuyeron su ardor en ayudar á los mamelucos á restablecer su poder. Sin embargo de esto, el ejército francés tuvo mucho que sufrir de parte de los árabes, que inquietaron y fatigaron bastante sus disciplinadas tropas.

Despues de estas circunstancias no podemos fundar una esperanza superior sobre el socorro de los turcos: solo debemos contar con nuestros propios esfuerzos y con los medios que nuestra industria puede dirigir contra los franceses para obligarlos á retirarse. Las tropas rusas que están al sueldo de la Inglaterra, y actualmente acampadas en Gersey y Guernesey, ayudadas por algunos refuerzos sacados del pais, podrian emplearse ventajosamente para un desembarco en Egipto, y por este medio nos haríamos bien pronto dueños de Alejandria, Roseta y del principal brazo del Nilo. Una pequeña escuadra favoreceria las operaciones militares; y el gran número de embarcaciones que emplean los habitantes en la navegacion de este rio, serviria para trasportar todo lo que necesitasen las tropas, y que suministraria abundantemente la flotilla inglesa.

La Inglaterra tiene grandes recursos para librar á la compañía de la India de los peligros que la amenazan; y como sus directores han manifestado en todas las ocasiones que estaban dispuestos á concurrir con los ministros de S. M. para defender los intereses generales de la patria, no mostrarán menos ardor en suministrar superiores socorros en el momento que se halle en riesgo la existencia de la misma compañía.

El Mar Rojo se halla enteramente abierto para nosotros, y perfectamente libre en las estaciones propias para navegarlo: los gefes árabes que son dueños de las costas orientales de este mar, tienen tantas disposiciones favorables para nosotros como hostiles para los franceses. Alifefe de la Meca, cuya influencia y autoridad sobre ellos es incontestable, podria empeñarse á favorecernos y ayudarnos con mil recursos para arrojar á nuestros enemigos. La proximidad de nuestras posesiones en la India y la facilidad de proveerse de embarcaciones, nos suministran suficientes medios para trasportar á la costa del Alto Egipto un cuerpo de tropas, tanto

ba el derecho de conquista de la Puerta. Era, pues, aquel un estado feudal, formado de esclavos indigenas y de un pueblo vencedor de estos, y á su vez vencido por una milicia rebelde é indisciplinada contra su soberano.

Bonaparte conoció desde luego que el buen éxito

europeas como indigenas, con provisiones de todo género; y tanto mejor se podia disponer de estas tropas, cuanto que el poder de Tippoo no existe; y que segun las apariencias, la península de la India gozará de una paz inalterable, siempre que no se permita á los franceses permanecer en Egipto, lo que es muy peligroso para los intereses de la India, y puede ser mas en lo sucesivo.

Las personas que por sus preocupaciones están dispuestas á juzgar mal de cualquier proyecto nuevo ó notable por su singularidad, opondrán sin duda muchas objeciones contra una expedicion de esta naturaleza; pero puedo asegurar que es fácil desembarcar un cuerpo de tropas en el alto Egipto y hacerlo pasar sobre las orillas del Nilo en pocos dias, con una cantidad suficiente de municiones. Estableciéndose este ejército en el rio, cortaria eficazmente toda comunicacion entre el Superior y Bajo Egipto, privaria á los franceses de todos los socorros que podrian esperar de las altas provincias y de los puertos del Mar Rojo; y por consiguiente disminuiria sus medios de retirada, impidiéndoles por este medio que puedan continuar la guerra.

No cabe duda alguna en la certeza del buen éxito de esta empresa, siempre que se dirijan por un general prudente é instruido; y es probable que los franceses, rodeados por todas partes de tropas británicas, de írabes y de desiertos inhabitables, se considerarian muy felices rindiéndose á discrecion, bajo la sola condicion de ser conducidos á Francia como prisioneros de guerra. Se puede creer, y aun lo hemos experimentado, que los franceses no pueden conducirse mucho tiempo con moderacion en ningun pais, y mucho menos en el que se miran como sus conquistadores. Es presumible que ahora mismo su ligereza insoportable ha disgustado enteramente á todas las personas con quienes han tenido que hacer, y que en consecuencia su expulsion del Alto y Bajo Egipto, causaria el mayor placer á todas las clases y sectas de los habitantes de estos paises.

Por las últimas noticias que hemos recibido, sabemos que el ejército francés del Egipto Superior, está continuamente ocupado en la pequeña guerra; en cuyo caso, es de la mas evidente necesidad favorecer y reforzar á los que tienen mando en aquellos paises, y animar, si es posible, la energia de sus habitantes: estos son en gran número, y solo se necesita del ejemplo para escitarlos á castigar á los usurpadores.

Mandando algunos refuerzos á la costa occidental de la India, y manobrando de forma que sus movimientos coincidiesen con el activo y bien dirigido de nuestras tropas en el Mediterráneo, se llenaria perfectamente el objeto de esta expedicion; ademas de que se podrian emplear al efecto, y con superiores ventajas, algunas lanchas cañoneras, cuyo maderage, construido en Bombay, se trasportaria sobre camellos desde el Mar Rojo hasta el Nilo.

No pretendo hacer ver que he tratado ya el plan propuesto como merece, ni menos haber analizado sus pormenores: un bosquejo general es suficiente; pero lo que parece mas necesario es aprovecharse de sus principales máximas, arrostrar los peligros que pueden resultar de la situacion presente de los negocios, y elegir los medios mas propios para alejar el golpe que los franceses dirigen desde el Egipto contra nuestro comercio. Los gefes destinados allí, piden socorros á la Francia, y se valdrán de todos los recursos imaginables para que su gobierno conozca la necesidad de su remision. Bonaparte no echará en olvido este importante objeto, cuando muchas veces, convoyes, escuadras francesas, y aun simples bajeles han eludido nuestra confianza.

El poder de los franceses en la India, ha decaído visiblemente desde la guerra de 1756; su compañía se halla

de su expedición estribaba en abatir el poder de los mamelucos, enemigos de los franceses, mostrándose, sin embargo, respetuoso con la Puerta, antigua aliada de Francia, en prodigar halagos a los jeiques, alucinándolos con la esperanza de que restablecería en su antiguo esplendor el nombre árabe, y en respetar los

bienes, las personas, las mugeres, la religión; conducta infundada entre los conquistadores de aquella parte del globo. Proclamó, pues, en estilo de forma oriental que Francia quería poner coto a las piraterías de los beyes; que sabía rendir homenaje mejor que los mamelucos a Mahoma y al Corán, y añadía por fin

en el último grado de decadencia: se les ha quitado frecuentemente sus escalas y factorías, y hasta ahora no poseían ni un solo pie de terreno en ninguna parte del Indostán. Su influencia está enteramente arruinada en este país desde nuestro tratado de subsidio con el Nizam, y de nuestra conquista del reinado de Tippoo. Estos trastornos no han sido obra de un solo día, pues han tenido su principio, su crisis y su complemento.

Los ministros de la antigua monarquía francesa vieron con sentimiento los sucesos rápidos de los ingleses, y la decadencia de su poder nacional en la India, lo que excitó su destreza y astucia políticas; y como no podían esperar nada de sus esfuerzos marítimos, vista la inferioridad de sus escuadras, intentaron descubrir algún otro medio para poder disfrutar de una porción considerable del comercio de la India. Vieron este recurso en la posesión del Egipto, y consiguieron en consecuencia un plano de este país, que fué ordenado por los ministros de Luis XVI.

Si es verdad que la posesión del Egipto por los franceses, es en este momento, ó puede ser en lo sucesivo, un objeto de celos para nuestro gobierno y para la Compañía de la India, no queda que examinar si convendría aguardar á la conclusión de una paz general, ó valerse de la ocasión de nuestro estado de hostilidad, que nos suministra grandes recursos, para espulsar definitivamente á este peligro y audaz enemigo. Esta espulsión debe practicarse prontamente, y el único medio de conseguirla es no aguardando á la dilatada conclusión de las negociaciones, que no pueden principiar sino al fin de la guerra. Si en esta época el Egipto subsiste aun bajo el dominio francés, se tratará sin duda de saber, si debe restituirse al Gran Señor, ó permanecer como provincia sometida á la Francia; y esta discusión, ¿no abrirá la puerta á un sinnúmero de pretensiones, todas dirigidas al perjuicio de la Gran Bretaña? La sublime política de los negociadores franceses no dejaría de manifestar por medio de intrigas secretas y observaciones inauditas, las superiores ventajas, que no solamente la Francia, mas también la España, la Alemania y la Italia, conseguirían del comercio de la India si se le hacia tomar su antiguo curso.

Siendo incontestablemente favorable á los proyectos de los franceses el abrir un nuevo camino para el comercio de la India por el Egipto, ¿podemos nosotros contar con que los gabinetes extranjeros interpondrán su influencia en nuestro favor con perjuicio de sus propios intereses? ¿Dejarían de observar que la Inglaterra debe estar obligada á restituir cuanto ha tomado durante la guerra, antes de ser admitida á pedir conforme á sus intereses que el Egipto se restablezca en su antiguo estado? Además de esto, también nos dirán que la Europa entera debe tener parte en el comercio de la India, porque no es justo que la Gran Bretaña se abrogue á sí sola todo el comercio de este país.

Tales son los argumentos que nos hará la Francia; y como el siglo actual es un siglo de cálculo y de política comercial, es de temer que estos discursos pesen extraordinariamente contra nosotros. El comercio de la India es el eje sobre el cual los comerciantes de todos los países giran sus especulaciones futuras. Esta idea domina tanto sobre el continente como en Inglaterra, y se mira como el único recurso que puede reparar las terribles pérdidas que han sufrido muchos individuos en una guerra dilatada y costosa. La Francia particularmente, privada de todo comercio por la pérdida de sus establecimientos coloniales, y degradada en su carácter como nación, no tiene otros recursos para volver á ganar la opinión del género humano, y hacer á sus súbditos felices, que renimiar el comercio, inspirar el gusto á las empresas nuevas, y abrir un nuevo campo á la fortuna. Examine-

mos, dice el pueblo francés, de qué modo las naciones de la Europa pueden disfrutar su cuota natural del comercio del mismo, y particularmente del de la India, que es tan considerable y lucrativo para los habitantes de las costas occidentales de la España, Francia Portugal, los Países Bajos, Hamburgo, Dinamarca, Suecia, Rusia y la Gran Bretaña.

La publicación de estos proyectos y de otros muchos que se podrían insinuar, tendrían sin duda una influencia superior sobre las otras naciones; y si se deja á los franceses en la posesión del Egipto después de concluida la guerra, propagarán tal vez sus opiniones mas peligrosas, y las presentarán bajo los seductores coloridos de que sus discursos son tan susceptibles.

El orgullo de los otomanos, ofendido por la pérdida del Egipto, no hará gran impresión; y sus pretensiones serán despreciadas enteramente: en primer lugar, por razón del interés general de la Europa, y en segundo, por la esperanza de los beneficios que el comercio libre de la India suministrará probablemente á cada nación en particular.

El peligro más temible para nosotros es la conducta que Bonaparte sigue en Francia. Con bastante experiencia para evitar detestables sistemas, que han inundado la patria de sangre y miseria, que han destruido toda la confianza y ocasionado tantas revoluciones, este general propondrá probablemente á establecer y consolidar su gobierno por medios mas dulces y mas eficaces que los que emplearon sus predecesores.

Los legisladores de los países comerciantes podrían por medio de reglamentos sabios y saludables en favor de los negociantes, particularmente estrangeros, ofrecer condiciones ventajosas que empuñen á los hombres laboriosos á sacar de su propio país capitales suficientes para entregarse á un comercio sostenido y activo.

Sería menester desconcertar estos proyectos ambiciosos, á lo menos en todo lo que puede disminuir la prosperidad de la Gran Bretaña, y esto ha de ser antes que se principien á efectuar, porque de otro modo sería imposible. Ya no es tiempo de dormirse sobre los peligros: la Europa está en vela; seamos vigilantes.

No trato de analizar estas circunstancias, sino para hacer conocer la política que sería permitir que se suscitase alguna discusión sobre el Egipto, en caso de formarse algun congreso para establecer la paz general. Es menester esperar que se terminen todas las disputas que podrán suscitarse por nuestra posesión de la India y del Cabo de Buena Esperanza; pero se debe tocar muy delicadamente esta cuestión muy importante y delicada, para impedir cuanto sea posible los celos y la envidia de las naciones estrangeras; principalmente las de la Rusia, cuya situación, recursos, población é industria, unidos al carácter activo del emperador, podrían en muy poca tiempo dirigir un golpe terrible á los intereses de la Gran Bretaña en la India.

La exclusión de los franceses del Egipto y de las costas del Mar-Rojo, y el restablecimiento del antiguo gobierno de los beyes, al cual puede ser sustituya el de los árabes, son objetos muy importantes para admitir algun plazo.

Sin procurar disminuir el mérito del señor Sidney-Smith, cuyas acciones son dignas de los mayores elogios, os dejo examinar si las negociaciones actuales de este comandante con la Puerta, tendrían mucho que hacer para arrojár á los franceses de la sola posición donde pueden sernos temibles, y amenazar la firmeza ó estabilidad de nuestras posesiones de la India. No se puede cambiar en un instante el carácter de una nación, y el señor Smith, con toda la energía que le caracteriza, no podrá jamás inspirar sentimientos como los suyos á un pueblo que ha perdido sus virtudes militares, y cuyas di-

estas palabras: «Nosotros los franceses somos verdaderos musulmanes, y así, hemos destruido el poder del papa, que proclamaba la guerra contra ellos, y el de los caballeros de Malta que creían que Dios les mandaba hostilizar á los musulmanes (1).»

visiones se hallan mantenidas por un gobierno dominado por la ambición y la tiranía, y no que puede contar para su defensa, sino con aliados poco seguros, ó vasa-llos que no tienen mas que el nombre de tales. Nosotros no podemos, pues, fundar ninguna esperanza en los turcos, ni debemos contar con el buen éxito que pueden tener estos, si se les deja continuar la guerra sin socorros efectivos por nuestra parte. Es menester arrojar á los franceses del Egipto, y que el gobierno británico se restablezca en esta provincia; y para esto es necesario atacarlos por la India.

No perdamos de vista los proyectos que uno de los mayores talentos del mundo, el inmortal Alburquerque, habia formado sobre el Mar Rojo. Este grande hombre era de sentir, que no sería un sacrificio superior para asegurar á Portugal el comercio de la India, el hacer que el Egipto no entrase en el número de las naciones.

Cuálesquiera que sean las máximas que se adopten para hacer venir socorros de la India, es preciso observar que los vientos que soplan en el Mar Rojo no permitirán dejar la costa de Malabar hasta mediados de agosto.

TAYLOR.

(1) Vamos á insertar en esta nota la proclama de Bonaparte á los soldados franceses á su llegada á Alejandria, porque es un documento que da á conocer el verdadero carácter de aquel conquistador.

(Nota del traductor).

LLEGADA A EGIPTO.

A bordo del ORIENTE, 12 mesidor, año VI (30 de junio de 1798).

Proclama.

Soldados:

Vais á emprender una conquista cuyos efectos sobre la civilization y sobre el comercio del mundo son incalculables. Dareis á Inglaterra el golpe mas seguro y mas sensible, mientras tanto que podeis darle el golpe de muerte.

Haremos algunas marchas fatigosas; entraremos en muchos combates; saldremos bien de todas nuestras empresas; los destinos nos protegen. Los beyes mamelucos que favorecen exclusivamente el comercio inglés, que han llenado de afrentas á nuestros negociantes, y que tiranizan á los habitantes desgraciados de las orillas del Nilo, dejarán de existir á los pocos dias de nuestra llegada.

Los pueblos con quienes vamos á vivir son mahometanos; su primer artículo de fé es este: «No hay mas Dios que Dios, y Mahoma es su profeta.» No les contradigais; conducidos con ellos como nos hemos conducido con los judios y con los italianos; respetad á sus mufies y á sus imanes como habeis respetado á los rabinos y á los obispos; observad con las ceremonias que prescribe el Corán y con las mezquitas, la misma tolerancia que habeis observado con los conventos, con las sinagogas, con la religion de Moisés y con la de Jesucristo.

Las legiones romanas protegian todas las religiones. Hallareis aqui costumbres diferentes de las de Europa; es preciso acostumbraros á ellas.

Los pueblos donde vamos á entrar tratan á las mujeres de diferente modo que nosotros; pero en todos los paises el violador es un monstruo.

El pillage no enriquece sino á un pequeño número; nos deshonra, destruye nuestros recursos y convierte en enemigos á pueblos que por nuestro interés debemos tener por amigos.

La primera ciudad que vamos á encontrar, ha sido edificada por Alejandro: hallaremos á cada paso grandes recuerdos dignos de excitar la emulacion de los franceses.

Por consiguiente, ningun cambio hizo en Alejandria, contentandose con establecer una municipalidad, nombrar recaudadores de los impuestos y poner la ciudad en actitud de defensa; hecho lo cual salió para el Cairo. Atravesando los vencedores de Italia un dilatadísimo desierto de arena movediza, bajo un cielo ardiente, sin agua, sin sombra, sin verdor, murmuraban, y apenas bastaba la confianza que tenían en su general para sufrir todo, á pesar de que aquellos trabajos eran tan inusitados para ellos. Murad-Bey habia reunido á los mamelucos delante de la inmensa ciudad; pero estos, si bien resueltos en el combate, no tenían bastante valor para resistir el fuego sostenido de aquellos veteranos, á quienes infundia valor la presencia de un general en quien confiaban. «Desde lo alto de esas pirámides, cuarenta siglos os contemplan,» les dijo Bonaparte (22 de julio de 1798), y sus soldados no desmintieron la esperanza que habia fundado en ellos, no dejando á los mamelucos ya derrotados mas venganza que la de quemar lo que tenían de mas precioso. Pero á pesar de esto quedó bastante para enriquecer á los guerreros de Bonaparte, los cuales en el Cairo encontraron toda especie de comodidades y deleites, ademas de caballos árabes y camellos; los franceses en aquella circunstancia asistieron á las fiestas musulmanas, en que su general recibia las oraciones mahometanas, edificando á los naturales con su devoción.

Con los sábios que habia llevado consigo á aquellas regiones, bajo la presidencia de Monge, formó el instituto de Egipto, cuyo particular encargo era el de describir el pais, investigar sus antiguos misterios y proponer lo que conviniera á su prosperidad. El ingeniero Peyre, el general Andreossi, Lefevre y Malus, examinaron los lagos y los canales; Arnolet y Champy, los minerales de las riberas del golfo Arábigo; Delisle las plantas del Delta; Savigny los insectos del desierto; Regnault analizó el agua del Nilo; Berthollet el aire del Cairo; Costaz las arenas del desierto; Nouet y Mechain determinaron las latitudes; Denon dibujó los monumentos del alto Egipto; y fué entonces, finalmente, cuando se descubrieron la inscripción de Rosetta y los zodiacos de Denderah y Esná, fuentes mas adelante de tantas discusiones eruditas y filosóficas.

Quedaba por conquistar aun el Alto Egipto, de entablar un tratado de paz con la Puerta, que á la sazón instigada por los ingleses, declaró la guerra á Francia y se armó para reconquistar el Egipto. La acogida que se hizo en Nápoles á la escuadra de Nelson, á pesar de los tratados que mediaban entre aquella corte y la república francesa, fué un verdadero triunfo; creyóse á Bonaparte irremisiblemente perdido; y por lo tanto tomaron nuevo aliento con la esperanza de vencer los rencores inexorables de los principes europeos y principalmente de los de Italia.

Pero la fortuna no quiso siempre mostrarse con cara risueña al que tanto confiaba en sus favores. No habiendo podido la escuadra francesa entrar en el puerto de Alejandria, y habiéndose visto obligada á anclar en donde estaba casi encallada, fué alcanzada por Nelson, que la atacó (1.º de agosto de 1798); Brueys pereció en el combate; el navio *Oriente* fué incendiado y la escuadra francesa completamente destruida; golpe fatal é irremediable que dejaba al ejército de Egipto sin comunicaciones, sin apoyo, y sin esperanza.

LOS JACOBINOS EN NÁPOLES Y EN EL PIAMONTE.—SEGUNDA COALICION.

Muerta Catalina II, que por el trascurso de treinta y cuatro años estuvo dirigiendo á su antojo y como mejor le conviniera los destinos del Norte, su sucesor, Pablo Petrowich (16 de noviembre de 1796), quiso que las exequias de aquella czarina fuesen una especie de reparacion á las de Pedro III (1), hecho asesinar por ella. Asi es, pues, que habiéndolo sacado de la tumba le hizo pomposos funerales, depositándolo al lado de Catalina y ordenando que asistiera á la pompa Orloff, uno de sus asesinos. El obstáculo que habian encontrado siempre sus deseos en las voluntades de una madre que no lo amaba, habian inspirado á Pablo mucho anhelo de ejercer una autoridad sin limites, lo cual le llevó á una exageracion que rayaba en estravagancia. La omision de las formalidades mas insignificantes era considerada en su época como delito y castigada severísimamente. Vedó el uso de los sombreros redondos y de los pantalones; ordenó que sobre las puertas de las tiendas no se pudiese la palabra *almacen*, porque estaba reservada para los edificios que contenian las provisiones de la casa imperial, y prohibió, últimamente, la circulacion de las *Advertencias del pueblo* publicadas por Tissot, diciendo, que el pueblo no necesitaba advertencias: semejantes pueri-

lidades provocarían tan solo á risa si no acarreasen siempre consigo el palo, el verdugo y la Siberia.

Receloso de los franceses y de todas sus producciones, dió refugio y pensiones á todos los emigrados; pero ordenó que fuesen á oír misa de dos en dos, que comulgasen por Pascua, y que los sacerdotes no los absolvieran sino en estado de gracia. Sin embargo, en vez de pensar en castigar á los que podrían ocasionarle disgustos, prefirió el uso de los premios al castigo. Proveyó á las necesidades de la capital con respecto á los granos, y abolió el ukase que imponía el servicio militar á un hombre por cada ciento; puso en libertad á catorce mil polacos que Catalina habia desterrado á las provincias asiáticas; devolvió á la orden de San Juan de Jerusalem los bienes que se la habian secuestrado, y reformó el ejército, quitando un crecido número de abusos, entre los cuales no era el menor el que cometian muchísimos oficiales de ocupar sus soldados en el servicio doméstico.

Catalina habia contraído la obligacion de dar á Austria sesenta y cinco mil hombres; pero existiendo tratados pendientes entre aquella potencia y Francia, Pablo quiso mantenerse á la expectativa, hasta que últimamente las cortes de Londres y Viena se manejasen de modo que le hicieren renunciar á la neutralidad. Declarado protector de la orden de Malta creyó poder llegar á ser jefe de la amenazada aristocracia europea; tomó á sueldo el cuerpo de emigrados de Condé y concibió el plan de restablecer en Europa el antiguo orden de cosas. Pero el imperio germánico estaba sacudido hasta en sus cimientos y si los despojados anhelaban guerra las demas se amedrentaban de ella, porque conocian que no podian fiarse del Austria. Esta deseaba sobre manera renovar el combate y depositaba todas sus esperanzas en los tratados que se estaban celebrando en Rastadt; mientras por otra parte no dejaba de sondear las disposiciones de las demas potencias. En esta circunstancia Berlin llegó á ser el centro de las intrigas. La Prusia sin embargo, obraba con mucha circunspeccion, porque temia que el contagio revolucionario se dilatase desde Holanda y Francia hasta sus estados.

En los paises conquistados los franceses habian prodigado mas promesas que hechos generosos; así que el gobernar aquellos paises era tarea muy escabrosa después de haber proclamado las ideas de libertad y de igualdad que la masa del pueblo habia tomado en el sentido mas amplio y material. En la península italiana el desorden era incalculable, pues que muchísimos se creian con derecho para mandar y ninguno se creia en la obligacion de obedecer. Los pueblos se manifestaban muy descontentos de sus gobiernos municipales, y estos lo estaban de los ejércitos y de los embajadores franceses. Los monarcas modelándose con las repúblicas, que cometian robos á cada paso, levantaban empréstitos forzosos, mientras por otra parte los republicanos ponian todos los medios que estaban á su alcance para comover los paises que yacian todavía en estado de servidumbre.

En la Cisalpina habia sucedido á Berthier en el mando militar el general Brune y el ejército secundaba las exageraciones de los jacobinos que predominaban en los conejos y en las legiones lombardas mandadas por Lahoz.

Los oficiales trataban brutalmente, y como suele decirse, á baqueta, á los pueblos de los paises italianos que creian haber conquistado, vejándolos é imponiéndoles contribuciones sin alegar motivo alguno.

(1) Catalina de Rusia, no contenta con haber satisfecho su ambicion, sentándose bajo el régio dosel de Pedro III, su consorte, cuya muerte fué de las mas crueles y alevosas, quiso tambien que sus exequias se celebrasen sin pompa ninguna, lo que indignó aun mas á todos los rusos. Con ese motivo nosotros vamos á transcribir por vía de curiosidad los funerales de Pedro III, de cuya muerte habla César Cantú en el texto, segun nos las dejó consignadas en sus páginas un autor que presenció aquel triste espectáculo.

«Es de conocer que aquel monarca no fué colocado despues de su muerte en un pomposo féretro, ni su cadáver rodeado de hachas encendidas, ni se encargaron artistas para adornar alguna capilla. Su féretro fué el mismo lugar que sirvió de teatro á algunos de sus súbditos, que llevaron su perfienda hasta el estremo; su capilla fué el mismo aposento donde sufrió una muerte de las mas atroces, y sus exequias fueron acompañadas de ultrajes. Un oficial subalterno, que hubiese merecido aspirar en el suplicio mas infamante, si hubiese logrado finalmente por favor especial de su monarca ser enterrado decorosamente, no habria sido tratado, por cierto, de un modo tan abyecto como lo fué el nieto de Pedro el Grande y el heredero único y legitimo de la corona. Todo su stavo se reducia á un sencillo uniforme del regimiento *Holstein*, y en vez de sus condecoraciones, no se veian, mas que cuatro bujías á su alrededor.

«Los extranjeros residentes en la ciudad, fueron convidados para ver al muerto monarca, ó como decian todos, á sus traidores y asesinos. Despues de habérselo dejado de cuerpo presente por algunos dias en una situacion tan infame, y haber servido de testimonio al mundo entero de la barbarie rusa, cuatro criados de la corte, á la presencia de un reducido número de señores del imperio, lo trasladaron al régio sepulcro y lo colocaron entre la princesa Ana y la pequeña princesa su hija.

«Tal vez en los paises extranjeros no se dará crédito á semejante hecho, porque parece imposible que en Rusia se cometan acciones tan infames.»

Histoire et anecdotes de la vie, du regne, du ditronement etc., de la mort de Pierre III, dernier empereur de toutes les Russies, etc. etc. Ecrites en forme de lettres publiées par Mr. de la Marche. A Londres, Aux dépens de la Compagnie. MDCCCLXVI.

(Nota del traductor).

Estipulábanse condiciones muy escandalosas en los contratos que se hacían con los comisarios de guerra: la sociedad de los contratistas de provisiones retribuía con el cuatro por ciento al estado mayor; y en las listas militares aparecía doble número de soldados existentes: todo lo cual gravitaba sobre el pueblo. La división del país en departamentos muy reducidos multiplicaba los empleados y los gastos: el número de representantes era interminable, é indecible la voracidad codiciosa de lo depredadores. Francia estrechó su alianza con la república cisalpina, y se obligó á mantener en ella un cuerpo de defensa, mientras por otra parte esta se obligó á pagarle diez y ocho millones de francos al año. Si se reclamaban contra exigencias tan exorbitantes, se decía que habiendo creado Francia la república cisalpina podía también destruirla y que no se otorgaba libertad á los italianos tan solo por obsequiarlos. Pero habiendo tomado incremento en aquella república el amor á la independencia, se clamaba en alta voz contra los agravios inferidos por Francia y se murmuraba públicamente de una alianza tan perjudicial, por lo que el gobierno francés convino en modificar la constitución en sentido aristocrático: esta medida fué apoyada por los italianos ambiciosos ó vengativos.

El director Barrás participaba de las ganancias clandestinas de los comisarios de guerra, y daba oídos é inspiraciones á todos los exaltados; pero los demás directores eran hombres probos. Reveillère hizo decretar que pasara á Milan un embajador de Francia para modificar la constitución. Fué enviado al efecto Trouvé, jóven dotado de ingenio y muy entusiasta; pero los patriotas, echando de ver que serían separados de sus destinos si se disminuiese su número, clamaron en alta voz y se apoyaron en la protección de los públicos funcionarios, que entonces se convirtieron en partido de oposición contra el embajador y los moderados. Sin embargo, Trouvé, desplegando toda la fuerza de su autoridad (30 de agosto de 1798), dominó á los descontentos y dió una nueva constitución, en la cual quedó reducido á la mitad el número de individuos de los consejos, se designaron los que habían de permanecer en sus cargos, y finalmente, se organizó el sistema de impuestos. Sin embargo, Fouché, patriota turbulento y cómplice de Barrás, que reemplazó, lo trastornó todo, dejando á Brune en plena libertad de hacer lo que mejor se le antojara, acudiendo también si quería á la fuerza de las bayonetas, por lo cual el Directorio lo destituyó, mandándole en su lugar á Joubert que restableció las órdenes de Trouvé. Estos cambios ocasionaban cada vez mayores disgustos, y hacían mas patente nuestra esclavitud; así es, que indignados muchos formaron un partido que pretendía la emancipación nacional sin auxilio extraño; y Pino Laboz, Tenié Birago y otros fundaron la sociedad de los Rayos, que aspiraba á la independencia, y cuyo centro era Bologna.

En Roma la constitución tomó formas mas regulares, y los nombres de consules, senado, tribunales, regalaban los oídos con los recuerdos inmortales de un tiempo que pasó. Pero el pueblo no sabía acomodarse al nuevo régimen de cosas; los empleados querían tener sus vacaciones como en lo antiguo; se apreciaban los empleos pero no agradaban las pesadas obligaciones que iban unidas á ellos, las rentas públicas bien administradas no daban ya lugar á depredaciones, y la insolencia militar tenía su freno en un consejo cuya

autoridad no agradaba á los cuerpos del estado mayor.

Los descontentos encontraban apoyo también en el Directorio, y con especialidad en Luciano Bonaparte que hacia toda especie de esfuerzos para que se reconociera cada día mas, que su hermano era un héroe necesario á la república; pero esto mismo ocasionaba disensiones prontas á estallar en los primeros desastres.

En efecto, los enemigos de Francia se armaban por do quiera, y la diplomacia inglesa, con prodigiosa habilidad, formaba una coalición muy extraordinaria entre Inglaterra, Rusia y Nápoles. Fernando, monarca de este país, hacia ya cuatro años que perjudicaba en gran manera los intereses de su reino con mantener un ejército inútil de sesenta mil hombres, multiplicando las gabelas para sostenerlo, creando con profusión papel moneda, privando de hombres y animales á la agricultura para hacerles morir de tedio y de enfermedades. Elevaba también amargos lamentos por la ocupación de Malta y la invasión de Roma, pretendiendo restablecer por sí solo en esta última el antiguo régimen de cosas. Habiendo visto en esta circunstancia el marqués del Gallo la larga lista de proscripciones del monarca napolitano, le dijo: *Haced que emprendan un viaje á Francia, y si van jacobinos, no dejarán de volver realistas*. Pero Fernando se inclinaba á los consejos crueles de Nelson, á quien detenían en Nápoles los atractivos de lady Emma Leona, que habia desollado entre las prostitutas en Inglaterra por sus encantos y su hermosura, y servido de modelo á los pintores antes de enlazarse en matrimonio con el embajador Hamilton, el cual, lejos de desaprobár la desordenada conducta de su esposa, se mostró marido connivente y algo mas. Fernando de Nápoles solicitaba también del Piemonte y de la Toscana que se le unieran para abatir el poder de Francia. El príncipe Belmonte Pignatelli, su general, dirigió una carta á Priocca, ministro del rey de Piemonte, preguntándole por qué tardaba su monarca en romper unos pactos que lo habían sido impuestos por la fuerza, y le escribía: «¿Puede acaso calificarse de asesinato el exterminio de nuestros tiranos? Los franceses están esparcidos por el país y lo recorren sin recelo. Escitad los furores del pueblo, y haced que cada piemontés se prepare para acabar con un enemigo de su patria. Estas muertes parciales valdrán mas que muchas batallas ganadas; y la justa posteridad no podrá dar el nombre de asesinos á los actos vigorosos de un pueblo que marcha sobre los cadáveres de sus opresores para reconquistar la libertad.»

Esta carta (si tal vez no fué fingida adrede) dicese que cayó en mano de los franceses; y publicada, sirvió de pretexto al Directorio para ocupar la ciudadela de Turin (noviembre de 1798); mientras que por otra parte los patriotas ponían en juego todos los medios que estaban á su alcance para insurreccionar el país. Entretanto Austria aseguraba que iba á ponerse en marcha con sesenta mil hombres y con los rusos á su retaguardia. Nápoles se proponía presentarse en campaña con cuarenta mil y los ingleses prometían suministrar dinero y armas, no dejando al mismo tiempo de infestar las costas del Mediterráneo; la corte de Nápoles reunió á toda prisa sesenta y cinco mil hombres, pero se encontró en el duro trance de deber buscar un general extranjero y este fué el austriaco Mack, el cual dispuso, que las tropas se pusiesen en marcha di-

vidiéndose en tres cuerpos, uno destinado á cortar la retirada á los franceses hacia la Cisalpina por Ancona, otro que debía proteger la Toscana, cuyo puerto de Liorina iba á ser ocupado por las escuadras inglesas y portuguesas, y otro que con Fernando esperaba entrar triunfante en Roma. El ejército francés de Roma, capitaneado por Championnet, vivía recorriendo el país, así que los napolitanos habrían podido sorprenderlo y sacar al Austria de su perjudicial irresolución. En efecto, si Mack se hubiese adelantado colocándose entre la izquierda de los franceses y venciendo los separadamente, habría sujetado la mitad de Italia. Pero en vez de seguir este plan, se adhirió al método antiguo; distribuyó sus cuerpos en columnas y entró en Roma (29 de noviembre de 1798). Entonces el rey de Nápoles, que triunfaba sin haberlo merecido, restableció en su silla al pontífice; pero los soldados y la chusma, abusando de la victoria se dieron al saqueo, ahogaron en el Tiber á un crecido número de israelitas, y acabaron de despojar las habitaciones del Vaticano, apoderándose de todas las preciosidades que quedaban, si es creíble que se hubiesen escapado algunas de la rapacidad del Directorio. Pignatelli en aquella circunstancia publicó en una proclama que los napolitanos habían sido los primeros en hacer sonar la hora fatal para los franceses, y que desde lo alto del Capitolio avisaban á la Europa que los monarcas se habían despertado de su letargo: «Piamonteses, añadía, rompí vuestras cadenas, oprimid á vuestros opresores!» Se participó finalmente, á la guarnición francesa del castillo de Saint Angelo que por cada disparo de cañon que hiciese sería entregado al furor del pueblo uno de sus compatriotas heridos.

Championnet se retiró concentrando sus fuerzas, pero volviendo á recobrar el terreno perdido, entró en Roma de donde Fernando IV buyó disfrazado (1). (diciembre de 1798). Fué entonces cuando aquel general francés, pensó en sacar partido de sus triunfos atacando al reino de Nápoles.

Tiene ésta una frontera excelente por todos estillos, á la izquierda se apoya en Terracina sobre el Mediterráneo á dos jornadas de Roma, en el centro pasa entre Rieti y Civita Ducale á cinco leguas de Terni, y á la derecha se dirige hacia el Adriático: línea de cincuenta leguas que no puede rodearse porque termina en el mar. Si el enemigo se dirige sobre Terracina y Roma los napolitanos pueden acometerlo por la espalda, saliendo por Rieti y Terni y ocupando los caminos que conducen á Foligno; si pasa por el centro ó la derecha se empeña en montañas y desfiladeros difíciles y si de-

ja descubiertas las orillas del Tronto y del Adriático, pueden los napolitanos en dos días ponerse en Ancona. ¿Por qué, pues, posicionaban excelentes fueron siempre inútiles ó ganadas por el enemigo? Pero Mack no supo aprovecharse de tantas ventajas, y volviendo cobardemente las espaldas al enemigo, no se detuvo hasta llegar á Capua y á la línea del Volturno. El pueblo napolitano encendido en ira pedía ser armado, y habiéndolo conseguido, se apoderó de la ciudad clamando en alta voz que se le había engañado, por lo cual el monarca, su esposa y Acton, llevando consigo veinte millones y las joyas (1) de la corona salieron para Sicilia, embarcándose en la escuadra de Nelson sin dar disposición ninguna, dejándolo todo á merced del populacho codicioso y de los ciudadanos llenos de cólera, y haciendo quemar los buques de su propia escuadra como si temiesen que el pueblo les abochornara empujando por sí solo aquella defensa de que ellos no eran capaces. Los paisanos sublevados detuvieron en su marcha á Championnet; pero Mack no sabiendo sacar partido del ímpetu popular concluyó un armisticio (11 de enero 1799) cediendo á Capua y sujetándose á pagar una contribución de ocho millones.

El pueblo abandonado á su suerte, juró por San Genaro perecer ó arrojar á los franceses del territorio; así, que aquellos mismos de quienes el monarca huía por temor de que lo entregasen á sus enemigos, fueron sus únicos defensores. Reinaba en tanto el tumulto en la ciudad de Nápoles y en sus alrededores, por lo que Mack se vió obligado á escaparse buscando un asilo en el seno del ejército francés. Championnet entonces se lanzó con sus jacobinos sobre la ciudad. El asalto era un golpe muy arriesgado: en efecto, la plebe se resistió aun después de haberse apoderado Championnet por traición del castillo de San Telmo, pero el general francés la aplacó, y finalmente la persuadió á que depusiera las armas con tratar bien á uno de sus gefes preso, y con mostrarse devoto de San Genaro.

Los franceses transformando aquella monarquía en estado democrático, proclamaron la república partenopea, convirtieron los gemidos en algazara, las discusiones en aplausos, en triunfadores á los que habían servido hasta entonces de blanco á la persecución, y dieron el nombre de ejército napolitano á los soldados victoriosos para combatir, como decía Championnet, con los nacionales y en favor de los nacionales y para defenderlos sin pedir mas premio que su afecto. En torno de aquel general no habia mas que bailes, no se oían mas que rías, no se veían mas que árboles de libertad, y el mismo San Genaro fué declarado ciudadano y adornado con el gorro encarnado.

Pero la libertad era planta exótica, y aun mas la igualdad en una monarquía absoluta, en un país de arraigado feudalismo, en un país fanático é ignorante, en un país, finalmente, que no habia llegado á emanciparse mediante sus esfuerzos, sino que habia recibido la libertad como donativo. En aquella efervescencia de partidos y facciones, no se hizo mas que vestir al pueblo napolitano con el traje de otra nación, imponiéndole la constitución francesa. «Entonces se desvincularon sin consideración de ninguna especie los

(1) Cuando Fernando IV de Nápoles se encontró en el duro aprieto de deber salir de Roma, presentó un espectáculo cerca de una legua antes de llegar á las fronteras de su reino, que le obligó á prorumpir en una gran carcajada, á pesar de que su estado era muy triste. Habiendo visto aquel monarca desde lejos á dos hombres que daban de espaldas á dos horriquillos que les servían de cabalgadura, dijo á su gentil-hombre de compañía: «Tengo mucha curiosidad de conocer á esos dos individuos que van por el campo en dos burros, y que parecen ansiosos de adelantar en su camino.» Pero mientras así hablaba, su coche habia alcanzado ya á nuestros caballeros, los cuales al ver á S. M. se apearon á toda prisa y se arrodillaron con los ojos empapados en lágrimas, cuando el monarca, mirándoles atentamente, y descubriendo en ellos á dos de sus generales, prorumpió en risas, y les dijo: «¡Hola! Si yo tuviese muchos soldados tan valerosos como vosotros, podría desde luego emprender la conquista del mundo.»

(Nota del traductor).

(1) Según la correspondencia de Nelson solo las joyas que la reina confió á lady Hamilton ó Emaleona valían mas de dos millones y medio de libras esterlinas (doscientos cincuenta millones de reales).

dominios feudales y los fideicomisos, origen de enmarañados litigios con los cuerpos municipales; se abolieron las jurisdicciones y empleos baroniales, los servicios corporales, los diezmos, los privilegios de caza y los títulos de nobleza; se corrigieron con escrupulosa integridad los abusos de los bancos, suprimiendo la emisión y circulación de un crecido número de billetes, y se abolió la contribución sobre la pesca y harinas, y la capitación. Pero la precipitación con que se pretendió efectuar estas reformas, fué un obstáculo al bien, que de otro modo habrían producido. Con la abolición de tantos impuestos, y sin otros que los reemplazasen, la hacienda quedó en un completo desórden; así que á los que tenían el manejo de los negocios públicos, y entre ellos el filósofo Mario Pagano, se les tachaba de pusilanimidad, porque no podían secundar las pretensiones impetuosas de un pueblo en revolución.

Entretanto, Francia impuso á la nueva república parteopea una contribucion de diez y ocho millones de ducados, que fué preciso sacar á la fuerza, arreglándose el reparto segun el capricho de los encargados. Fué entonces cuando se tomó el expediente de echar mano de las alhajas y joyas de las familias particulares, y que se respondia al que reclamase, *No hacemos mas que imponer tributo á la opinion*. Championnet, viendo que el pueblo se conmovia, mandó desarmarlo. Se hacian entretanto declaraciones pomposas en favor del nuevo orden de cosas, se hablaba á los lazzaroni de Claudio y Mesalina, de los derechos del hombre y de los destinos de Italia; pero discursos semejantes no eran un gran remedio para la carestia, compañera muy fiel de los desórdenes. Los demócratizadores odiados en las provincias, al paso que plantaban árboles de la libertad, arrebataban el dinero. El ministro de la Guerra habia proclamado que «aquel que hubiese servido al tirano, nada tenia que esperar del gobierno republicano»: así, todo el ejército antiguo y los hombres de armas dependientes del cuerpo baronal, milicia ya adiestrada, se quedaron sin pan, convirtiéndose en salteadores ó mendigos, que instigados por su interés personal, dirigian susmiradas al gobierno antiguo.

Disgustado, el Directorio de que Championnet se diera el tono y gravedad de legislador, envió á Faypoult para tomar á su cargo la administración de la parte económica; pero el general, que por haber conquistado el pais, creia tener un título para hacer en él cuanto fuere de su voluntad, despidió á los comisarios de la república. Este acto le atrajo la cólera del gobierno francés, que le destituyó, y en su reemplazo (1799), fueron enviados Macdonald y Faypoult, el cual declaró bienes de la Francia los pertenecientes á la corona, á las ordenes militares y á los monasterios y los monumentos antiguos. Pero si se queria quitar al monarca napolitano y á las corporaciones de aquel reino estas riquezas, no debian con arreglo al derecho político volver á la nacion?

Los franceses, cada vez mas audaces en sus proyectos, invadieron los estados de Luca con Serrourier, y despues con Miollis, cuya presencia infundió aliento á los demócratas para pedir una constitucion popular, que obtuvieron, y esta fué la Francia.

Entonces se creyó que el papa Pio VI estaba muy cerca de los dominios que se le habian arrebatado; por lo que se pidió satisfaccion á la Toscana por haberle dado asilo y permitido que las tropas napolitanas en-

trasen en Liorna. Con este pretexto se ocupó todo el pais; el gran duque salió para Viena; Gauthier penetró en el territorio toscano; Miollis se apoderó de Liorna; espulsáronse los emigrados franceses contrarios al nuevo orden de cosas, y Pio VI se refugió primero en Parma y luego en Valencia del Delfinado, habiendo sido mas noblemente acompañado en este desgraciado viaje por las demostraciones populares, que lo habia sido por las demostraciones falaces y cortesanías en el otro pomposo y humillante viaje á Viena.

El Piemonte se hallaba cada vez mas agitado por los innovadores que vivian en su interior y por los emigrados extranjeros, cuyos esfuerzos no daban mas producto que el de multiplicar el número de las victimas. Pero á pesar de que los monarcas conjurados contra Francia instigaban á Carlos Manuel, que odiaba á aquella república, para que rompiese con ella, no pudieron lograr que faltase á los tratados que lo unian con Francia. Era embajador de ésta en Turin, Guinguené, literato vulgar, republicano exaltado, sincero, pronto á entrar en largas discusiones y pródigo de promesas pomposas. Sabiendo que el Directorio queria anonadar el poder monárquico, trataba al rey con dureza exigente; envió á su esposa á un baile de corte con un traje mas que humilde; redujo á sistema el arte de las pequeñas persecuciones, y organizó el partido de los innovadores. Notardaron, pues, en estallar motines, secundados por Génova y la república cisalpina en el Lago Mayor y en el mar; trabáse el combate cerca de Ornavasso, pero vencen los realistas; y las comisiones militares condenan al ultimo suplicio á un crecido número de individuos en Demodossola. El ministro Priocca dirigió en esta circunstancia al gobierno francés sus reclamaciones contra semejantes actos de seducción, poniendo de manifiesto el derecho que tenia el Piemonte para defenderse; pero la Francia se dió por ultrajada, y hablando de puñales, de emigrados, de *barbets*, dijo que existia una conjoracion urdida á fin de asesinar á los franceses, é intimó al rey que cesase de enviar patriotas al patibulo y tropas contra los insurgentes de Liguria. Aumentáronse, pues, las exigencias para envilecer al monarca antes de abatirlo, y al fin se pretendió la ocupacion de la ciudadela de Turin (julio de 1798), á lo cual hubo de acceder Carlos Manuel con la condicion de que los patriotas de la frontera cisalpina no continuarian en turbar el público sosiego. Pero puesto bajo el cañon francés, se vió obligado á desarmarse, por lo cual los patriotas, haciéndose cada vez mas audaces, intentaron asediarle en sus mismos estados. A decir verdad, fueron rechazados con la pérdida de sesientos hombres; pero el número de sus adeptos se aumentó por todas partes, y el rey se halló expuesto á toda especie de insultos.

Pero cuando llegó la noticia de la nueva liga contra Francia, el Directorio, sospechando de que Carlos Manuel aprovechara la ocasion para vengarse, ordenó por medio de Talleyrand á Joubert, que mandaba la ciudadela, destruyese aquel gobierno. Joubert, no habiendo podido lograr la abdicacion del rey, divulgó contra éste infundadas acusaciones, llamó de la Cisalpina un cuerpo de tropas que pasó el Tesino por *via de precaucion* (como decian los franceses), y mientras el gobierno exhortaba á los ciudadanos á conservarse tranquilos, los invasores ocuparon todas las fortalezas é hicieron prisioneras las respectivas guarniciones.

Carlos Manuel, obligado á entregar á los franceses á Priocca, su único apoyo, abdicó el trono (9 de di-

ciembre de 1798); pero apenas hubo llegado á Cerdeña, protestó enérgicamente contra las violencias, á las que se le habia hecho servir de blanco. En el Piamonte se instituyó un gobierno popular, ó mas bien militar; los gefes de familias nobles fueron enviados en rehenes á Grenoble, arrebatáronse las alhajas mas preciosas y las joyas de la corona que el rey generosamente habia dejado; quemáronse en la plaza del Castillo los titulos de nobleza, y se pidió la union del Piamonte con Francia.

Pero en esta última no estaba ya al frente de los negocios públicos aquel Carnot «que habia organizado la victoria» y por do quiera amenazaba la tormenta. En efecto, los rusos habian penetrado en Moravia, y todos preveían inminente un nuevo choque entre los dos principios de la libertad y de la monarquía.

Jourdan publicó nuevamente la ley de la conscripción, por la cual todo ciudadano francés sin escepcion ninguna, estaba obligado desde la edad de veinte á la de veinte y cinco años á servir en el ejército segun la necesidad, y en caso de guerra por tiempo ilimitado. Pero la tarea mas escabrosa era la de encontrar dinero para mantener las tropas, y á este fin se echó mano de los medios acostumbrados, que dieron los resultados ya conocidos, á saber: el enriquecimiento de los hombres astutos y la pobreza en general.

En Francia, un próximo naufragio amenazaba la nave del Estado; lo mas selecto de su ejército y sus mejores generales, se ceñían la frente de inmarcesibles laureles en Egipto, y no quedaban disponibles al gobierno mas de ciento cincuenta mil soldados; el tesoro estaba tambien exhausto por haberse abolido las contribuciones indirectas y confiado á los pueblos la recaudacion de las directas; la subordinacion se habia alterado; los exaltados se hallaban siempre en oposicion con los patriotas; la administracion estaba en manos malversadoras, y de los países protegidos, esto es, esclavos no sacaban partido sino los estafadores.

Algunos de los grandes generales se habian muerto y los demas estaban ausentes, mientras que por otra parte Moreau infundia demasiadas sospechas para que el gobierno quisiera confiarle el mando del ejército de Italia; Joubert y Bernadotte se negaron á aceptarle, porque se pretendia restringir las atribuciones de estados mayores. Scherer, ministro de la Guerra, que se habia distinguido en Bélgica y en las primeras campañas de Italia, fué preferido en esta circunstancia; pero se inclinaba bajo el peso de los años y no era bienquisto de los soldados porque reprimia la rapacidad militar. Macdonald fué destinado al mando del ejército napolitano; Massena al de Suiza; Jourdan al del Danubio; Bernadotte al del Rhin; Brune al de Holanda. Pero es de advertir que entonces era preciso operar en una linea estensa desde el Tixel al Faro, pues no se habia llegado á conocer aun por una larga práctica la verdadera naturaleza de tan vasto país, y cuán conveniente era concentrar los ejércitos sobre el Danubio para dar en aquel punto golpes decisivos.

Disolviase á la sazón el congreso de Rastadt (28 de abril de 1799) donde se habia traficado bajamente con la Alemania cuando se supo que al partir para Francia los enviados de esta nacion habian sino acometidos y asesinados por húsares austriacos. Los leales alemanes se apresuraron entonces á dar á conocer al mundo entero que no habian tenido ninguna especie de complicidad en tan infame alevosía, atribuyéndola

á la corte de Viena, que enconada contra los embajadores franceses porque estos habian revelado el maquinismo de su proceder, deshonrándola á la faz de toda Alemania, habia querido sin duda sorprenderlos para apoderarse de sus papeles.

Pero sea lo que fuere, es cierto, que el archiduque Carlos prometió á Massena castigar á los autores de aquel asesinato.

Los ingleses lograron inducir á Pablo de Rusia, á declarar á España una guerra que debia redundar enteramente en provecho de la Gran Bretaña, pues que ésta no tenia nada que perder en semejante caso, estaba segura de ganar mucho estendiendo su comercio y posesiones, vigilando los movimientos franceses en Egipto y espiondo los sucesos de Sicilia y de Holanda. La Rusia pensaba lealmente en restablecer las dinastías destronadas; pero Austria no abrigaba el mismo deseo, porque tenia siempre la vista fija en las provincias, cuya posesion codiciaba, así como en el Piamonte, y porque anhelaba proporcionarse una frontera mejor en Suiza y en el Rhin.

Austria haciendo el último esfuerzo podia poner en campaña doscientos veinte y un mil hombres, además de los reclutas. Rusia enviaba sesenta mil á las órdenes del fanático Suwarof en quien la intrepidez suplía la falta de genio y cuyo arte consistia en ir siempre adelante. Pero este ejército compuesto de gefes civilizados y de soldados bárbaros al estilo de su país, era terrible, porque marchando siempre adelante se dejaba matar de buen grado, teniendo toda la fuerza que da la barbarie al servicio de la inteligencia, y formando un conjunto de brazos salvajes sujetos á la voluntad de una cabeza científica. En Viena el consejo áulico habia concebido el plan de campaña á la antigua, fijando con especialidad sus miras en Italia, por lo cual los esfuerzos que hicieron en el Danubio fueron menores que en la península itálica, aunque mandaba allí el principe Carlos. Pero Jourdan su contrario, á pesar de que se encontraba casi privado de recursos, pasó el Rhin (1.º de marzo de 1799); al paso que Massena invadió el canton de los grisones, que habian llamado á los austriacos, y en resoluciones las primeras acciones fueron favorables á los republicanos. Pero la infeliz jornada de Stockach obligó á Jourdan á retirarse, el cual debió su salvacion tan solo á los errores del consejo áulico.

Entre tanto el valiente Kray conducía en Italia sus tropas contra Scherer, cuyos planes completamente se frustraban, y cuyo ejército fué derrotado en Magnano, de suerte que tambien en aquella península los republicanos iban de vencida.

DESASTRES.—CAIDA DEL DIRECTORIO

El partido de la oposicion en Francia se envalentonó á consecuencia de tantos desastres, y consiguió que tomase asiento en el directorio Sieyès, tan célebre en las pláticas, como Bonaparte en campaña.

Habiéndose confiado á Massena el mando de todas las tropas que ocupaban una vasta extension de país desde el Dusseldorf al San Gotard, se colocó en una fuerte posicion al otro lado de Limmat. Pero sobre Italia caía el terrible ruso Suwarof, varón extraordinario que se habia formado en las guerras de Catalina contra los turcos, el cual para acomodarse al carácter de los soldados rusos, ocultaba con astucia su profunda instruccion bajo la máscara de maneras estrafal

y originales, aparentando un entusiasmo religioso y servil que avezó á los suyos á no creer nada imposible. Dabase por iluminado con visiones celestes, hablaba siempre en un tono enfático y que tenía algo de enigmático; se hincaba de rodillas ante los curas pidiéndoles la bendición; en el rigor del invierno montaba en camisa sobre un caballo cosaco, y todas las mañanas salía de su tienda en cueros para entonar la *diana* imitando el *quiquiri-quí* del gallo. Cuando visitaba los hospitales, á los que le parecían verdaderamente enfermos les propinaba sal y ruibarbo, y á los demás palos, pues no era permitido á los soldados de Suwarof estar en el hospital por una ligera indisposición; y últimamente, proclamaba como objeto de sus empresas la gloria de Dios y la de sus años.

Suwarof entretanto cambiaba los oficiales austriacos del ejército de Italia, proclamando en alta voz que estaban acostumbrados á vivir delicadamente como señoritas, y que eran petimetres y haraganes. Moreau, á quien Scherer había cedido el mando de los franceses, acampados á la sazón detrás del Adda, habría podido entonces restablecer las cosas, pues disfrutaba de la confianza de sus soldados; pero no llegó á tiempo de conseguirlo. El Adda fué atravesado por todas partes, y en Lecco, en Verderio y en Bassano (abril de 1799), se dieron sangrientos combates, y el país fué saqueado y talado, según era de esperar de cosacos que apenas tenían de hambres el aspecto. Moreau, después de haber protegido con mucho trabajo á Milan hasta que se retiraron los patriotas, volvió sobre Génova desde donde podía libremente dirigirse á Francia, y unirse con Macdonald que venía de Nápoles. Suwarof, en vez de seguirlo, entró triunfante en Milan (29 de abril de 1799). Esta capital, el mejor centro de aquellas repúblicas improvisadas, foco desde donde se había difundido la revolución por toda la provincia italiana, no pudo resistir á la fuerza de un ejército que al odio encarnizado de la libertad, unía la sed de la venganza tan propia de un conquistador. Cesaron entonces los festejos, las arengas, los triunfos, los periódicos; unos se ocultaron, otros se escaparon, otros pusieron en juego cobardemente todos los medios que estaban á su alcance para merecer el perdón de los nuevos señores. Restablecieron las cruces y los blasones, y á los gritos descompasados de *viva l'ardiglio*, *viva Francisco II*, se abandonaron al pillaje los palacios y se asolaron las tierras de los jacobinos. Los que confiados en la moderación de su conducta, no se apresuraron á huir de Milan, fueron llevados á las prisiones de Cattaro y del Sirmio, comenzando á organizarse al mismo tiempo un sistema atroz de persecuciones públicas y domésticas, para satisfacer rencores exasperados por un trienio de humillaciones y por un momento de triunfo.

Macdonald, que acudía desde Nápoles, después de haber dejado débiles guarniciones en Capua, Gaeta y San Telmo, procuraba restablecer al paso el decaído espíritu republicano en la Toscana, que se había también pronunciado, gritando con un entusiasmo querayaba en insólito furor, *viva Fernando*. Arezzo y Cortona se atrevieron á poner resistencia á su ejército, así que se halló en el duro trance de perder un tiempo precioso que necesitaba para unirse con Moreau, que debía desembarcar por la Bochetta, de suerte, que Suwarof tuvo bastante proporción para interponerse con fuerzas poderosas en la llanura de Plasencia. Tres días duró (junio de 1799), la encarnizada batalla de

Trebbia, al cabo de los cuales Macdonald se retiró hacia Génova por otro camino, y después se dirigió á Francia.

Las órdenes del Directorio estorbaban á Moreau en sus operaciones, y le obligaban, á pesar suyo, á esperar á Joubert, el cual, apenas llegado, se puso á la cabeza de cuarenta mil hombres muy resueltos y ardientes patriotas. Pero cuando vio que Alejandría y Mantua cedieron, y que las fuerzas de Kray y Suwarof se coaligaron, pensó únicamente en retirarse por la parte del Apenino, y finalmente, pereció en Novi (15 de agosto de 1799), en donde se verificó una batalla mas sangrienta que todas las que la historia hasta entonces recordaba. Moreau, que lo reemplazó, tuvo tambien la desgracia de ser derrotado; y Championnet, que bajaba al mismo tiempo sobre el Piamonte por la parte de Cuneo, asistido de mejor fortuna, fué, sin embargo, vencido, pereciendo en el campo de la gloria. Los austriacos se apoderaron entonces de Cuneo, y todas las fortalezas se entregaron con tal rapidez, que se culpó á sus gobernadores de soborno y de tibieza; pero acusaciones semejantes son muy ordinarias contra los vencidos.

El gobierno de Turin recobró el territorio de Pinerolo, que había perdido; Suwarof infundió por do quiera el espanto con sus manifestos; Brandalucioni, con bandas de gentes levantiscas del Canavesado, á las que honraba con el nombre de masas cristianas, recorría furioso el país y arrasando en sus arrebatos de cólera los árboles de la libertad. Los reemplazaba con cruces, asesinando á los jacobinos y abandonando al pillaje sus casas. La escasa guarnición de Turin, acometida por Wukassowich, tuvo que sucumbir á la fuerza (junio de 1799); cosacos y panduros perpetraron en la ciudad crímenes atroces; las prisiones se llenaron de rehenes, y el país de papel moneda, al paso que el hambre se hacía cada vez mas intolerable; pero los aliados no pensaban ni siquiera un instante en restituir á Carlos Manuel su corona.

En el brevísimo tiempo que tuvo de existencia la república partenopea, Nápoles no se halló nunca en una situación que pudiese motivarle felicitaciones, y la necesidad de las innovaciones indispuso sobremadnera á las clases en quienes recayeron. Los Borbones se habían fugado de su capital tan solo por pusilanimidad. En efecto, tenían todavía intacto su tesoro y completas sus fuerzas: es de notar tambien, que dejaban en pos de sí un crecido número de personas fieles al monarca, que los abandonaba, y á quienes se fueron paulatinamente uniendo todos los descontentos. Entre tanto los clérigos y los frailes exaltaban el furor de la población contra los patriotas, así que cada día se repetían actos abominables y atroces. Protio y Rodio, cabecillas de las partidas levantadas en los Abruzzos, no dejaban de acosar á los franceses: en la tierra de Labor, Miguel Pezza, celebre bajo el nombre de fray Diablio, y otros en distintos puntos, se recogían en cometer asesinatos, y hasta en beber sangre y comer carne humana; pero el monarca... ¡los llamaba amigos y generales!... En las Calabrias había organizado la insurrección en masa el cardenal Fabricio Rufo, el cual las invadió con numerosas guerrillas, talando horrorosamente el país en nombre de la santa fé. En tanto, buques ingleses y napolitanos promovían la rebelión en las costas; las escuadras turca y rusa, que sitiaban á Corfu, parecían querer amenazar á Italia; Nelson ya atacaba las costas de Toscana, ya las de Rumania; ya

esperaban fuerzas poderosas de Sicilia para robustecer el ejército de la Santa Fé; y finalmente, interceptándose toda comunicación entre Egipto y Francia, se capturaban buques y personas.

El gobierno republicano de Nápoles se vió, pues, obligado á salir de aquel sosiego en que lo tenían la confianza en la prosperidad y el deseo de no manchar su reputación con actos de crueldad. La guerra se enardecía por doquiera, y las noticias siniestras que llegaban cada día de los diversos puntos del país, desalentaban mas y mas á los patriotas. Cuando el Directorio abandonó el manejo de los negocios de la república partenopea á sí misma (mayo de 1799) los demócratas de aquel país creyeron haber logrado real y verdaderamente el pleno ejercicio de su libertad, y confiaron el poder supremo á Gabriel Manthoné. Pero en lo interior del país fermentaban los partidos y los insurgentes, que se adelantaban, después de haber vencido una fuerte resistencia, asaltaron la desguarnecida Nápoles. Quisieron entonces, como suele practicarse siempre en casos semejantes, defender la capital, mientras que habria sido mas acertado abandonarla y retirarse en buen órden á Capua ó á las montañas vecinas, no dando márgen de esta manera á los realistas para perpetrar tantos crímenes. Fué entonces cuando, después de haber entrado el cardenal Ruffo en la ciudad de Nápoles con sus guerrilleros, viéndose precisados á rendirse los gefes republicanos refugiados en los castillos (13 de junio de 1799), capitularon bajo honrosas condiciones, habiéndoseles concedido escoger entre espariarse, embarcándose en los buques que eligiesen, ó permanecer en sus mansiones exentos de toda persecución.

Pero Carolina de Austria, que segun decia ella misma, queria mas bien perder la vida que entrar en pactos con sus súbditos, al oír aquella capitulación, envió á Emma Leona (1) en busca de Nelson, que se

dirigia á Nápoles, para que ésta, valiéndose de sus gracias impúdicas escitase al almirante inglés á escederse en crueldad. En efecto, Nelson, á pesar de que los republicanos estaban ya embarcados, anuló la capitulación y mandó encadenar á ochenta y cuatro ciudadanos... y el francés Mejean, comandante de los fuertes, se los entregó. ¡Así trataban á Italia los estrangeros que la habian estimulado á insurrecciónse, halagándola con promesas de libertad. Ruffo (sea dicho en desagravio de este ministro del altar, sin pureza de costumbres y sin fé, y en oprobio eterno de Nelson), se negó obstinadamente á consentir en la violación del tratado. En esta ocasion fueron vanos todos los esfuerzos y ruegos de Emma Leona para inclinarle á sus voluntades, vanos los del almirante inglés, que se empeñó en probarle que aquella capitulación llevaba el *timbre de la infamia*. Ruffo se sostuvo firme en su resolución, y no quiso autorizar con su firma el acto de tamaña violencia, declarando que si se quebrantaba el pacto, no debia esperarse en adelante ningun auxilio de su parte (1).

El ejemplo de tanta infamia dió alas á la crueldad mal comprimida de los sanfedistas; se robaba, se saqueaba, se degollaba; el puñal de los asesinos y el hacha del verdugo portaban entre sí, el cardenal Ruffo y Nelson se entregaban á vergonzosas orgias en medio de tamaño estrago; Emma Leona les recompensaba la sangre vertida con deleites impuros, y para colmo de infamia se condenaba al último su-

cipio sir W. Hamilton se negó, vencido luego por las repetidas instancias de Emma Leona, accedió en parte á los deseos de su sobrino, dándole dinero para que satisficiera sus deudas; pero no permitió nunciar á Emma Leona abandonar á Nápoles, no sabiendo desprenderse de tan prodigiosa hermosura; y finalmente, en el año de 1791 celebró sus bodas con ella, dándole el nombre de Miss Harte. Fué entonces cuando esta aventurera, convertida en lady y embajadora, olvidándose de su humilde nacimiento y de su vida estragada, tomó un tono de grandeza que sostuvo con tanto orgullo como si hubiese sido el que naturalmente le convenia.

Cuando Carolina de Nápoles, que la trataba con altivez, supo que lord Nelson la amaba hasta con frenesí, empezó á colmarla de halagos, fomentando su vanidad, y llevándola con ella, como amiga y confidente, al teatro, á los paseos públicos y á todas las diversiones. Pero tan afectada intimidad por parte de aquella reina, tenia por unico objeto cultivarse la voluntad de lord Nelson, personaje muy importante á la sazón en la corte de los Borbones de Nápoles.

Caía entonces la república Partenopea, habiendo sabido Carolina el convenio que se habia verificado con los napolitanos rebeldes, envió en busca del almirante inglés á Emma Leona á fin de que lo indujera á anularlo; y así lo consiguió. De suerte que esta muger périda, habiendo con su lascivia escandalizado al mundo, la hizo tambien servir de instrumento á venganzas personales, arrastrando al patibulo á los varones mas eminentes que habian ilustrado el reino de las dos Sicilias con sus escritos y acciones heroicas.

Pero Emma Leona, périda, libertina é intrigante, perdió con el transcurso de los años su hermosura y su influencia política, y finalmente, falleció en un estado de estremada pobreza cerca de Calais, agitada de remordimientos, y llevando al sepulcro la memoria de su licenciosa vida y de sus crímenes atroces.

El que quiera conocer todos los pormenores de los hechos que acabamos de narrar, y de la vida galante y política de Emma Leona, podrá leer la historia de Nápoles escrita por el general Colletta.

(Nota del traductor.)

(1) Artículo de la Revista Británica sobre las cartas y comunicaciones de Nelson 1816.

(1) Emma Leona es una de aquellas mugeres cuya memoria ha pasado á la posteridad acompañado de eterna infamia. La naturaleza la habia dotado de una hermosura sorprendente y de mucha viveza de ingenio, pero su índole perversa y sus relajadas costumbres oscurecían estas buenas cualidades. Hija de una madre pobre y de padre ilegítimo y desconocido, vivió en sus primeros años en la oscuridad, y no se pudo nunca averiguar si su tierra natal habia sido el principado de Gales en Inglaterra. Apenas llegada á la pubertad, se manifestó llena de encantos y hermosa en extremo; pero hasta la edad de diez y seis años vivió en un estado de lastimosa miseria, y vagabunda, distinguiéndose entre sus iguales tan sólo por sus estragadas costumbres. En esta época se apoderó de ella un tal Graham, el cual, no teniendo mas objeto que el de sacar buen partido de su hermosura, la ofrecia en espectáculo al público en un lecho de reciente invención, que por sus formas fantásticas y voluptuosas se llamaba comunmente *lecho de Apolo*. Emma Leona, recostándose en él completamente desnuda, y cubierta con una sutilísima gasa, fingia ser la diosa Igea. Muchos pintores y escultores la tomaron por modelo en sus estudios, bien por lascivia ó por sus formas celestiales; y Romney, pintor muy célebre, la reproducia bajo las imágenes de Venus, de Cleopatra y de Frine, y otros, bajo las de una Bacante, de una Sibila, de Leda, de Talia y de la Magdalena arrepentida. Esta muger, verdaderamente hermosa, que solia ofrecerse bajo formas celestiales y fabulosas, enamoró á Carlos Greville, de la noble familia de Werwick, el cual, echando en olvido su ilustre cuna, la envió á Nápoles para que con sus gracias seductoras inclinase á su viejo tío, sir William Hamilton, á proporcionar dinero y concederle el permiso de enlazarse con ella en legítimo matrimonio. Aunque al prin-

plio en el buque almirante de la escuadra británica á Francisco Caracciolo, almirante napolitano (1), llegaba finalmente de Sicilia el monarca (2); pero apenas desembarcado establecia tribunales, anulaba los privilegios de la ciudad, y calificaba como acto de rebelion todo lo que se habia ejecutado durante su fuga. Entonces comenzaron las proscripciones en masa, solamente en la capital fueron reducidos á prision treinta mil individuos, por haber escrito libremente ó por haber cogido las armas; el que cobijaba odios ó rencores pudo entonces satisfacerlos; el populacho convertido en un tropel de antropófagos asaba y comia á los patriotas; los tribunales dando oido á los delatores, acudiendo al tormento y contentándose para pronunciar su fallo con solo la sospecha, condenaron al último suplicio al general Massa, á la poetisa Leonor Pimentel, á Mauthoné, á Mario Pagano, á Domingo Cirillo (3), á Vicente Russo: seis varones á quienes el martirio immortalizó, asociando sus nombres con el de su inquisidor Vicente Speciale (4). Pero cuando la fortuna mostrándose nuevamente favorable al penon francés, inclinaba los ánimos á la moderacion, Fernando de Nápoles publicó una amnistia con muchas cláusulas y reservas. Fué entonces cuando salieron de los calabozos siete mil personas, quedando aun mil en las cadenas, y contándose fugados tres mil, condena-

dos al destierro cuatro mil, y fallecidos tan solo en la capital ciento diez (1). El cardenal Ruffo fué soberanamente recompensado por el monarca, y condecorado por Pablo de Rusia: los demas gefes no obstante sus crímenes atroces y su profesion de bandoleros, con títulos y riquezas. Nelson y su réproba mancha fueron colmados de honores; pero el vencedor de Abukir, se cubrió de vituperio al recibir por el monarca de Nápoles el nuevo título de duque de Bronte. Pensando, pues, en reorganizar el ejército, se pueblan sus filas con los hombres mas desalmados, y por otra parte, Fernando que no habia salido de su buque ni un solo instante, dió gracias al Todopoderoso por las victorias conseguidas, y regresó á Palermo con objeto de hacer alarde de sus triunfos. Entonces las bandas antropófagas de los sanfedistas se dirigieron sobre Roma, teniendo por gefes á Rodio, á Fray Diablo y otros *hidalgos* semejantes. Garniere, que mandaba la guarnicion de la ciudad, reducida á un puñado de soldados, al principio los rechazó; pero los alemanes, los rusos y los ingleses la sitiaron, por lo cual los franceses se vieron obligados á evacuarla (30 de setiembre de 1799), despues de haber capitulado é impuesto como condicion espresa que se concederia una amnistia. La entrada de los napolitanos en Roma se verificó despues de la defuncion del pontífice Pio VI, que falleció en su cautiverio de Valencia. Al cabo de poco tiempo (29 de octubre de 1799), llegaron órdenes muy terminantes de Nápoles al comandante general, principe de Aragon, notificándole de aniquilar los restos de la infame república, en cuya consecuencia habiéndose creado un tribunal á imitacion de la junta de Nápoles, fueron expulsados, desterrados ó presos muchos patriotas; y aunque no hubo ejecuciones de pena capital, se permitió con criminal abandono que se prodigasen insultos á unos, y que se afilase el puñal contra otros. Se organizó tambien el gobierno dándole formas semejantes al de Nápoles, y por lo tanto se pasó á la confiscacion de bienes, y se impusieron contribuciones hasta sobre las fincas pertenecientes al clero.

La revolucion se habia organizado ó aceptado con entusiasmo en Italia, tanto por los ricos como por los mercaderes, los doctos, los literatos, pero todos ellos empezaron á mirarla de reojo viéndola tan diversa de lo que en un principio habian vaticinado. El pueblo no habia tomado mucha parte en ella, como lo dió á conocer cuando se verificó la reaccion feo que se dilató por toda la peninsula. En efecto, el levantamiento en masa de los realistas, convirtió en tragedia las comedias jacobinas; rusos, turcos, austriacos, croatas y cosacos hicieron causa comun para restaurar en su poder al papa y á la Santa Fé, lo que manifiesta claramente que en la peninsula italiana habian estallado mas bien sediciones, producto de la indignacion de unos contra otros, que una verdadera revolucion, idea y espresion social de una época especial. Los franceses

(1) Véase la nota inserta en la pág. 225, núm. 2.

(2) Los señores feudales de la isla de Sicilia, que estaban obligados á dar á su monarca un número determinado de hombres para el servicio militar, pero tan solo en el reino, ofrecieron á Fernando reclutar nueve mil soldados, y cumplieron su palabra.

(3) Entre tantas ilustres victimas se distinguió sobre manera Domingo Cirillo, de quien hemos hablado en otra nota. Este preclaro varon, docto-médico, buen naturalista, elegante escritor, y politico no vulgar habia curado repetidas veces al monarca de Nápoles, y á muchas personas de su real familia, por lo que habiendo sabido Nelson y Hamilton, que habia sido condenado al último suplicio, le hicieron insinuar que pidiera la gracia, asegurándole que la lograria al instante; Cirillo, despues de haber escuchado la propuesta, dijo: que no queria solicitar semejante gracia, porque habiendo perdido todas las producciones de su ingenio, cuando le despojaron la casa, y habiéndole sido robada una sobrina, doncella castissima, en quien fundaba toda su felicidad doméstica y la esperanza de perpetuar su nombre, no tenia ya ningun bien que pudiese hacerle halagüena la vida. En efecto, aquel varon ilustre subió tranquilamente al patibulo.

(Nota del traductor).

(4) Tanto Colletta, como César Cantú incurrían en el error de llamar Vicente á Nicolás Speciale. Este impio, pocos años despues de haber perpetrado tantos crímenes atroces, agitado de terribles remordimientos, y mirado con indiferencia por la misma corte de Nápoles, que no podia de ninguna manera aprobar sus acciones infames, se volvió loco de los mas furiosos. Entonces sus parientes le enviaron á una campaña próxima á Palermo, llamada *Mala Spina* ó *Terre Rosse*, y le colocaron en el piso bajo de una casa, que pertenecia á un principe siciliano, llamado *Fiume Salato* ó *San Cataldo*. Speciale no hacia mas que delirar, y en los accesos de su locura horribilizaba á todos aquellos que presenciaban tan triste espectáculo. Estaban siempre en su compañía dos mozos muy fornidos, armados de palos, que le descargaban de vez en cuando golpes desapiadados. Este hombre infame, que habia sacrificado centenares de victimas, y perseguido á los napolitanos mas distinguidos, era ahora maltratado, ultrajado, apaleado por dos descamisados, ministros de la justicia divina y de la ira de los hombres.—Colletta.

(Nota del traductor).

(1) Uno de los que estaban en las prisiones borbónicas de Nápoles, era el célebre naturalista Dolomieu, que regresando de la expedicion de Egipto, fué lanzado á las costas napolitanas (1799). Habiéndole quitado en esta ocasion su cartera y hallándose sumido en el fondo de una torre sin libros ni plumas, sirviéndose como de tinta del humo de la lampara, escribió su *florula minera* lógica en las márgenes de un libro, que tuvo la fortuna de poder ocultar á la vigilancia de la policia. Este nuestro varon fué puesto en libertad el 15 de marzo de 1801.

evacuaron tambien á Florencia sin tomar ni siquiera una sola medida para proveer á la seguridad pública; de suerte, que la canalla se desahogó en insultos y vituperios, cometió depredaciones y se manifestó tambien sedienta de sangre. Victor Alfieri lanzándose en medio de las turbas plebeyas aplaudia y atizaba su rabia furibunda, y finalmente, toda la Toscana se sujetó de nuevo á la obediencia del gran duque Fernando, el cual, aunque al presentarse por primera vez los franceses, habia inculcado como muestra de su lealtad recibirlos con benevolencia, nombra ahora una comision especial para retribuir premios á los que habian dado el *magnánimo ejemplo de insurreccionarse contra ellos y hecho todos los esfuerzos que pudieran haberles sugerido su valor y su discrecion en promover, fomentar, y animar la rebelion contra aquellos enemigos* (1).

Entonces los republicanos no tenian mas en su poder que á Génova y Ancona. Esta fué atacada por las escuadras turca y rusa y sitiada por tierra por las tropas de Austria y de la Romania, bajo el mando de Lahor, que despues de haberse desertado del pabellon francés y pasado á los austriacos, ó como él decia, á Italia, quedó muerto en aquella circunstancia. Monnier la defendió con intrepidez, y despues obligado á capitular, lo hizo con honor. Pero Génova, que era el paso para Francia, fué ocupada luego por las fuerzas de aquel gobierno, y puesta en estado de defensa, á pesar de que sus autoridades nacionales se manifestaron contrarias. Emigró á Francia el crecido número de prófugos italianos que salieron con honrosa pobreza de los públicos cargos en que otros habian acumulado tesoros; pero aunque fueron acogidos benevolamente por los particulares, no encontraron mas que indiferencia en un gobierno débil que no necesitaba ya de su patriotismo. Por lo cual, revivió en ellos el deseo de regenerar por sí solos la tierra natal, y en aquellas aglomeraciones de padecimientos cobró vigor el sentimiento de la unidad italiana.

Tambien en las demas puntos se encapotaba el cielo sobre las cabezas francesas; y los ingleses y los rusos se dirigieron á Holanda y consiguieron desembarcar en el felder, á pesar de la oposicion de Brunne y Dandels, apoderándose de la escuadra holandesa, que desertó de sus banderas; y que fué una adquisicion de mucha importancia para Inglaterra. Francia, asustándose entonces con el temor de una próxima invasion, culpaba á su gobierno de tantos desastres, siguiendo en esto la costumbre general. Laréveillere y Merlin, únicos individuos ó restos del primitivo directorio, se vieron en la necesidad de presentar su dimision, y entre tanto en las oscilaciones permanentes se deshace hoy, lo que se ha hecho el dia anterior; mientras que por otra parte la desventura hace á los hombres cada dia mas exigentes, no faltando quien pidiera que se buscase nuevamente el áncora de salvacion en el terror. Los scioanos vuelven á erigir su cabeza; los conscriptos huyen, y se echa mano de todos los medios para obtener dinero, renovando leyes suntuarias que redujeron á aquellos nuevos atenienses á una espartana mezquindad. Fué entonces cuando se acudió con mas energia á empréstitos forzosos en proporcion de la riqueza de cada cual, pero esta medida suscitó grandes quejas, y últimamente, fué necesario apelar á aquel mismo sistema violento y represivo

que se aborrecia. Reducido el Directorio al duro trance de destruir los consejos, no quedó mas que la fuerza militar. Los clubs de los soldados y los mensajes de los ejércitos, ponen de manifiesto que pretendian ambos dictar la ley, y el gobierno, viéndose atacado audazmente no osando acudir al terror, se esforzaba á vencerlo todo por medio de las intrigas y de la policia. Por otra parte, Luciano atizaba el fuego y fomentaba el descontento para que se conviniera en que su hermano Napoleon era un personaje necesario. Siéyes, que habia desaprobado siempre aquella forma de constitucion vigente, disolvió las sociedades jacobinas que habian empezado otra vez á reunirse, diciendo: «no necesitamos ya charlatanerias, sino una cabeza y una espada.»

Todas las miradas se dirigian, pues, á Bonaparte, cuya gloria resaltaba entre aquellas desventuras, y á quien se consideraba como sacrificado en Egipto por la malevolencia. La larga distancia daba aumento á sus méritos, y grandeza á sus proyectos, y se creia ver en él, vencedor de Oriente, el único caudillo capaz de oponer resistencia á las hordas de Suwarof.

Y en realidad la fortuna no se conservaba muy fiel á Bonaparte. Desaix que continuaba la conquista del alto Egipto (octubre de 1798) que disfrutaba del elevado renombre entre los musulmanes del *Sultan justo*, decia en su correspondencia que «aquella guerra no era verdaderamente tal sino una caza difícil, debiendo con la infanteria sola derrotar á una caballeria intrépida y valerosa que combatia sin observar reglas de ninguna especie. Esta caballeria, continuaba diciendo, podia ser sorprendida pero no obligada á combatir cuando se quisiera; reforzada como se veia á cada paso por sus muchos partidarios y por alguna que otra tribu árabe halagada por la esperanza del botin y por la facilidad de escaparse del peligro y desparrramada en inmensos desiertos donde hallaba pastos y fuentes al abrigo del enemigo. Los triunfos decisivos eran imposibles; solo con marchas continuas y organizando compañías de dromedarios llegamos á destruir á un enemigo que mostró tan maravillosa constancia. Con frecuencia, sorprendido, derrotado, espulsado del territorio egipcio, el hambre lo traia á treinta ó cuarenta leguas mas abajo del punto donde se le habia esperado; jamás lo perseguimos por menos espacio que el de cincuenta leguas, y esto lo hicimos muchas veces: sorprendimos frecuentemente á Murat-Bey, de noche; apoderándonos de sus armas, caballos y bagages, siempre se reorganizó despues de haberse perdido en la inmensidad del desierto. La relacion de nuestra campaña seria la descripcion de nuestros padecimientos y excesiva paciencia, no de nuestras combinaciones» (1).

Bonaparte entre tanto se veia obligado á rechazar en Siria á Ibrahim-Bey; pero la Puerta, que habia declarado la guerra á Francia, preparaba ya tropas en Rodas y otras tambien en Siria, las cuales debian ponerse en movimiento á un tiempo mismo para marchar sobre Egipto; pero queriendo Bonaparte prevenir las formó un cuerpo de dromedarios, tomó á Gaza y Jafa y acometió á San Juan de Acre, fortaleza inespugnable y llave de la Siria, confiando en que los drusos del Libano le auxiliaran; pero halló en ella una resistencia obstinada, mientras que por otra parte los in-

(1) *Motu proprio* del 10 de febrero de 1800.

(1) *Desaix*, carta á Dumas inserta en el *brécis des événemens militaires*. T. IV.

gleses le interceptaban la artillería destinada á sitiaria. A decir verdad derrotó en el monte Tabor al ejército turco; pero es de calcular que consumió en vano dos meses de tiempo y perdió una multitud de guerreros esclarecidos delante de San Juan de Acre, continuamente provista de toda clase de municiones por Sidney Smith, comandante de las fuerzas inglesas; hasta que la peste que se manifestó entre sus tropas le obligó á levantar el sitio (20 de mayo de 1799). En Jafa quería suministrar opio á sus soldados apesados, prefiriendo mas bien verlos morir por obra suya que dejarlos caer en manos del enemigo; pero el médico Desgenettes le dijo: «mi oficio es curar á los enfermos y no matarlos.» A su regreso á Egipto, aunque halló el Delta insurreccionado, celebró en el Cairo sus triunfos por la campaña de Siria. Habiendo desembarcado entónces en Abukir diez y ocho mil turcos entre soldados de caballería y genizaros, Bonaparte los derrotó; pero esta victoria no fué bastante para que su ejército no prorumpiese en altos lamentos, diciendo que se le quería obligar á sufrir grandes trabajos y privaciones, no habiendo podido tener ni siquiera el consuelo despues de seis meses de recibir noticias de su patria, porque los enemigos que surcaban el Mediterráneo cuidadosamente los interceptaban. Tantos desastres causaron tedio á Bonaparte, el cual habiendo llegado á entender lo que pasaba en Francia y los deseos y planes de sus amigos, resolvió regresar á toda costa á Europa saliendo de Egipto con dos solas fragatas acompañado de Berthier, Lannes, Murat, Andreossi, Marmont, Berthollet, Monge y desertando con gran secreto del ejército que le habia sido coniado, tan solo para correr en pos de la fortuna. Al cabo de pocos dias anunció el telégrafo á los parisienses que Bonaparte habia llegado á Frejus (octubre de 1799). El entusiasmo, la curiosidad, un suceso tan inesperado le convirtieron á los ojos de la nacion en una divinidad. Bonaparte entre tanto vuela á la capital de Francia donde le esparaba un consejo de guerra ó un trono; pues el Directorio habria podido castigarlo como desertor ó como infractor de las prescripciones sanitarias. Pero todos le aclamaron como salvador, y en los teatros se anunció su vuelta; las campanas, los fuegos artificiales y las salvas de artillería lo festejaron, y él ofreciendo al Directorio su espada, juró no sacarla jamás, sino en defensa de la república. La necesidad de orden, de medidas fuertes y resueltas y de unidad el deseo de adherirse á alguna persona y de depositar en ella su confianza, ya que las ideas eran vagas é inestables, tenían á la sazón los ánimos perplejos en Francia; por lo cual todos se apiñaron alrededor de Bonaparte. Los desventurados le invocan como su único apoyo, los que han perdido sus empleos descubren en él al vengador de sus derechos, y finalmente, los débiles que admiran siempre los actos atrevidos, aplauden en Bonaparte al hombre resuelto, cuyas hazañas referidas parecían uno de los cuentos árabes de las mil y una noches. Los Brutos esperaban por su medio recobrar el poder, no renunciando, sin embargo, al derecho de matar despues al César; los moderados querían que la reforma se efectuase por un hombre de energía y capaz de afianzarla; los intrigantes esperaban pescar en rio revuelto y sacar ganancia en un nuevo trastorno, y hasta los realistas soñaban con que Bonaparte restableciera el trono de sus antiguos monarcas. El, sin embargo, conservaba entre aquella variedad de intereses y entre la oscilación de los partidos un egois-

mo decidido y profundo que tenia en su abono la fortuna y el arte que poseia aquel gran capitán tanto en conocer como en aprovechar la ocasion. Ofreciéndole sus servicios Talleyrand, siempre el primero en volver la espalda al sol poniente, y el sagaz Fouché, es decir la diplomacia y la policia. Bernadotte, que habia dejado su cartera de ministro de la Guerra, manifestándose cada vez mas adherido á la república, no veia salvacion para la libertad sino en el jacobinismo, pero todos los demas generales como Beaumarchais, Berthier, Duroc, Marmont, Lannes, Murat, Borienne, fuertiros mariscales y reyes, y hasta Augereau, el ardiente republicano, se unieron á Bonaparte, su antiguo gefe ó colega: Massena y Brune estaban en campaña. Los oficiales retirados y los antiguos soldados quisieron tambien coadyuvar al triunfo del órden militar sobre el civil. En resolucion el genio arrastra siempre en pos de sí á las medianías.

Nose habia profundizado aun la prudencia de Bonaparte en el arte de gobernar; pero nadie desconocia que era afortunado, y esto bastaba. Necesitándose, pues, un hombre que diese unidad é impulso á tanta variedad de movimientos, se fijaron en él todas las miradas, porque se le creyó á propósito para el caso. Todas las esperanzas se fundaban en Bonaparte, y todos buscaban su dictamen; pero el que se conocia hombre necesario, sabia esperar la ocasion meditando entre tanto los medios de constituir la república tan sólidamente, que nada tuviese que temer del choque de las facciones. Por entónces su ambicion se limitaba á lograr un puesto en el Directorio, excluyendo á Siéyes, á quien odiaba por ser el único que podia competir con él. Pero Talleyrand supo reconciliar á estos dos orgullosos personajes, que representaban papeles muy distintos, pues Siéyes podia definirse un residuo de las teorías sistemáticas de los metafísicos del siglo ya próximo á espirar, al paso que Bonaparte no podia tener mas calificación que la de un ambicioso que se sentia nacido para dictar leyes al siglo nuevo. Concertaron, pues, entrambos y fingieron una combinación jacobina que diese pretexto para trasladar á Saint-Cloud el cuerpo legislativo y nombrar Bonaparte comandante de las tropas. Asi se hizo: Bonaparte llamado á prestar juramento, se presentó rodeado de toda la oficialidad, mientras por la calle iban destilando sus batallones; y entrando en el salon con esta comitiva, elogió á los representantes diciendo: «queremos la república; la queremos fundada en la verdadera libertad, en el régimen representativo, y la tendremos; la juro en mi nombre y en el de mis compañeros de armas.»

Asi esquivó el juramento á la constitucion vigente. Despues, á la salida arengó á los soldados, y entre los gritos de: *Viva Napoleon!* ocupó los puestos militares y comenzó la revolucion. «¿Qué han hecho, gritaba, de esa Francia que yo dejé en tanta esplendidez? Dejé en ella la paz y hallo la guerra; dejé victorias y hallo derrotas; dejé los millones de Italia y hallo leyes usurpadoras y miseria. Los cien mil franceses, mis camaradas, compañeros de mi gloria, ¿dónde están? Todos han muerto.»

Espresándose en este tono obligó é indujo á los directores á renunciar sus cargos, y se quedó él solo con la fuerza. Mas los consejos, advirtiéndola dictadura que le amenazaba, se reunieron en Saint-Cloud y juraron la constitucion del año III, á pesar de hallarse rodeados de tropas. Bonaparte conoció entónces la

necesidad de acabar de una vez lo que había comenzado, y habiendo entrado en el consejo de los Ancianos, protestó contra los nombres de Cromwell y de César que se le daban. «¡Melo y el vuestro, dijo, no han tenido mas móvil que el deseo de poner remedio á los males de la patria: evitemos tantos desastres: salvemos lo que tantos sacrificios nos ha costado, la libertad y la igualdad. En cuanto á la constitucion, todos los patriotas quieren destruirla. Pensad vosotros en salvar la Francia, y yo, rodeado de mis hermanos de armas, sabré secundaros; pero si algun orador vendido al extranjero, hablase de ponerme fuera de la ley, apelaré á mis compañeros: Reflexionad que camuño acompañado del dios de la fortuna y del dios de la guerra.»

Presentándose despues en el consejo de los Quinientos, todos se pusieron en pie, gritando: *¡abajo el dictador! ¡abajo el tirano!* y rodeándolo le echaban en cara su traicion, le dirigian preguntas y á duras penas pudo su hermano Luciano, que era presidente, contener á la Asamblea que queria ponerlo fuera de la ley. Bonaparte comenzaba ya á desfallecer bajo el peso de tantas emociones; pero Luciano sostuvo su valor; empuñó la espada y declaró que la hundiria en el pecho de su hermano si fuese traidor á la libertad. Entonces los granaderos entraron en busca de su general y le sacaron del salon. Un momento de vacilacion habria bastado para que Bonaparte corriese la suerte de Robespierre; pero él, diciendo á los granaderos que se habia tratado de asesinarle, los mandó penetrar en la Asamblea y dispersarla á la bayoneta, con lo cual quedó hecho dueño del poder.

Bernadotte y Moreau, cogidos de sorpresa y sin tener formado plan de antemano, no se atrevieron á ponerse á la cabeza de una oposicion militar, y casi concluyó la anarquia en Francia, como cuatro años antes habia cesado la crueldad, pidiéndose por todos que á la violencia de esta y á la debilidad de aquella sucediera un gobierno robusto y ordenado cuanto fuese necesario para defender la libertad y propagarla.

EL CONSULADO—CONSTITUCION DEL AÑO XIII.

El soberano pueblo francés supo por los periódicos (noviembre de 1799), que el Directorio habia dejado de existir; que se habia prorogado por cuatro meses y medio el cuerpo legislativo, habiendo sido nombrado cónsules Sieyès, Roger-Ducós y Bonaparte con poder dictatorial y el encargo de fijar las bases de una nueva constitucion, de restablecer la tranquilidad en el interior, y de procurar una paz honrosa y sólida en el esterior; y por último, que á los susodichos cónsules se habian agregado dos comisiones para hacer las veces del cuerpo legislativo, las cuales, además de arreglar con los cónsules los asuntos urgentes de policia, legislacion y hacienda, prepararian leyes reformadoras y un código civil.

Despues de pintados la situacion deplorable del pais y los males que le aquejaban, decian los cónsules: «ya es tiempo de calmar tanta agitacion, de afianzar la libertad de los ciudadanos, la soberania del pueblo, la independencia de los poderes constitucionales la república, cuyo nombre ha servido para consagrar la violacion de todos los principios.... La monarquia no volverá á levantar la cabeza; se borrarán los horribles vestigios del gobierno revolucionario;

comienza una nueva era en la cual, república y libertad dejarán de ser nombres vanos.»

Hízose tranquilamente un cambio tan importante: pero destruir era una cosa fácil, y ya muchas veces puesta en práctica; lo difícil era reconstruir.

Entre tanto, aunque para todos fué evidente la ilegalidad del hecho, ninguno se atrevió á hacer resistencia, porque á unos abrumaba el cansancio, y á otros halagaba la esperanza; y así el aplauso universal encubrió la irregularidad de las medidas adoptadas. Barras confiaba en la gratitud de Bonaparte: ¡qué candidez! Sieyès se habia imaginado que su colega atenderia á las cosas de la guerra, y le dejaria los negocios civiles; pero en la primera entrevista advirtió que acerca de todo lo que se trataba, tenia Bonaparte conocimientos ó ideas ó se las formaba facilisimamente, exponiendo desde luego su parecer como cosa resuelta, y esta esperiencia le hizo decir: *Tenemos un amo que sabe, que puede y que quiere hacerlo todo.*

Pusieronse entonces en claro los desórdenes y el descuido de la administracion precedente. El ejército estaba sin paga, desnudo y hambriento, el erario vacío, el papel de Estado desacreditado enteramente, el crédito aniquilado, y el agiotaje en su apogeo. El héroe que habia dado la gloria á su pais, restableció en él la confianza; Gaudin, llamado al ministerio de Hacienda suprimió las contribuciones arbitrarias, estableció la regularidad de los pagos, y finalmente, se derogaron las leyes del terror como la de rehenes, por la cual estaban presos los parientes de los vandeanos en garantia contra las demasías de estos, y la ley contra los eclesiásticos. Devolvieronse á muchos emigrados sus bienes, dándoles permiso para regresar á Francia; en efecto, en virtud de esta providencia, volvieron La Fayette, Lally Tolendal, Carnot y Portalis; restablecieron los domingos y los demás dias de fiesta, se abrieron nuevamente las iglesias de los campos y se permitió el ejercicio del culto interior (1); se

(1) A pesar de que todas las miras de Napoleon desde la época de su consulado se dirigieron á echar los cimientos de un poder despótico todo en su favor, nadie puede negar que se le debe el gran bien de haber borrado las huellas de una revolucion completamente pagana, y por lo tanto destructora del hombre moral. El mequino de Mr. Thiers en su historia de la revolucion á que aludimos, tiene la desfachatez, como lo han notado varios escritores y con especialidad Vicente Gobierni, de sostener que habia sido un producto de las ideas propagadas por los filósofos de la época y por los revolucionarios el de derogar las viejas ceremonias del catolicismo, mientras que fué esta la principal causa de que haya degenerado aquel benéfico impulso que dió en sus principios la misma revolucion al progreso de la humanidad. Napoleon, conociendo tamaña verdad, puso en juego todos los resortes de su ingenio para restablecer las ideas de orden, acudiendo á las doctrinas religiosas. Ness cierto que mas adelante se desmintió á sí mismo, dando á conocer al mundo entero, que sus buenas medidas lejos de ser el producto de profundas convicciones, no habian tenido mas objeto, que el de su egoismo y engrandecimiento; pero de esto hablaremos en otra nota, contentándonos ahora con decir que desplomado su poder la Francia no se halló sin creencias.

El punto que hemos tocado, es uno de los mas importantes, tanto por la política, como por la moral; y es de desear que plumas muy doctas y bien ejercitadas lo desarrollen y profundicen, pues que no abraza tan solo nuestra generacion, sino tambien las venideras.

Una revolucion en que se divinizaron las criaturas á imitacion de la antigua Grecia y de Roma, no podia

abolieron las fiestas del regicidio y el juramento de odiar toda especie de monarquía, se prohibieron las representaciones en que se ridiculizaba á las facciones subyugadas, y Bonaparte decía repetidas veces: *No mas jacobinos, no mas terroristas, no mas moderados; seamos tan solo franceses.* Destruído el imperio de los partidos, no se cometían ya actos de violencia porque el gobierno, lejos de aguiarse entre voluntades estables, tenía por su norte una voluntad robusta, guiándose por sistema y no por el arrebató de las pasiones, ó por el azar.

Sin embargo, por espíritu de partido ó mas bien por necesidad de reposo, hizo deportar sin formas legales, Bonaparte á cincuenta y nueve de los mas ferrosos demócratas: golpe fatal que postró al suelo á los anarquistas. Bonaparte pudiera haber adoptado medidas menos rigurosas ya que era evidente que podía llevar á cabo cualquiera arbitrariedad, pues lejos de encontrar obstáculos estaba rodeado de hombres cuyas voluntades se mostraban cada vez mas inclinadas á sujetarse á sus órdenes.

Entre las tareas cada vez mas escabrosas de un gobierno nuevo, llegaba ya á su madurez la época de plantear una constitucion; Bonaparte presenciaba escrupulosamente todos los debates, y Siéyes era tenido generalmente como un verdadero oráculo que abrigaba en su pecho la salvacion comun y la armonía entre la monarquía y la república. Los sucesos desmintieron tan halagüeñas esperanzas porque este varon adhiriéndose siempre á sus principios y llevándolos hasta el estremo no salia nunca airoso en la aplicacion de sus teorías y previendo ó juzgando los acontecimientos á su manera no hacia mas que el papel de espectador. Tambien entonces compiló una constitucion fantástica por la cual se diferenciaban entre si los dos cuerpos, el conservador y el opositor, la soberanía y el poder ejecutivo. Con respecto á la cuestion interesantísima del sistema electoral, para que la nacion tuviese la ventaja real y verdadera de poseer un número de representantes que en su participacion en los asuntos públicos no abusaran de su mision como ya se habia verificado con repetidos desengaños acudiendo á las ideas liberales y aun mas al sufragio universal en segundo grado, se suprimió casi toda eleccion, poniéndose una triple série de listas de la cual debian tomarse los funcionarios del municipio de la provincia ó del Estado. La lista municipal se componía de la décima parte de los hombres de cada pueblo, elegidos directamente por los ciudadanos. Los nombrados elegían á su vez otra décima parte para formar la lista departa-

mental cuyos individuos entresacaban de ella otra décima parte para formar la lista general. De esta última lista debian tomarse los funcionarios públicos, esto es los individuos del gobierno, los ministros, el cuerpo legislativo, el senado, el consejo de Estado, el tribunal supremo de justicia, y los embajadores; del mismo modo que de la lista departamental debian nombrarse los prefectos, los tribunales de apelacion, los administradores; y de la municipal los jueces de primera instancia y de paz: aristocracia nueva y mas fuerte que la antigua.

El poder deliberante se componia de trescientos legisladores que contasen treinta años de edad á lo menos; y componian el poder deliberante cien tribunales que pasasen de los veinte y cinco años, los cuales formaban dos cuerpos que se renovaban cada año por quintas partes. El gobierno proponia las leyes por conducto del consejo de Estado. El tribunal las examinaba por reunir en si el carácter de representante del pueblo y de las ideas innovadoras y liberales; el cuerpo legislativo votaba sin ventilar ni discutir, y su decision formaba ley.

Habia ademas un senado conservador vitalicio, compuesto de ochenta individuos, de cuarenta años de edad cuando menos, que sin tener funciones públicas que ejercer, estaban encargados de velar por la integridad de la constitucion, y era tambien su oficio particular interpretarla.

El poder ejecutivo se reconcentraba en un gran elector vitalicio elegido por los individuos del senado conservador, cuya retribucion, á título de asignacion, ascendia á seis millones de francos, y tenia ademas guardias y palacio. Era su especial encargo recibir y despachar á los embajadores; en su nombre se sancionaban las leyes y se administraba la justicia; era su atribucion elegir los empleados entre los comprendidos en las listas; nombraba dos cónsules, uno para la paz y otro para la guerra, y podia ser llamado por el senado á tomar asiento entre sus individuos, lo cual era una simulada destitucion.

Así, pues, era una mera ilusion la facultad concedida al pueblo de proponer cinco mil candidatos; y aquel Senado, que no disfrutaba de otro derecho que el veto; aquel cuerpo legislativo, que no podia hacer uso de su palabra; aquel gran elector inactivo y nominal, complicaban la máquina bajo pretexto de equipararla con tantos contrapesos, la cual, si hubiera podido moverse con mas libertad, habria producido por último resultado una aristocracia indolente; pero sometida al impulso de un poderoso, llevó al despotismo. En la constitucion no se hablaba ni de la libertad de imprenta ni de la movilidad del domicilio: sin embargo, fué aceptado gustosamente un nuevo arreglo de cosas que daban estabilidad despues de tan descompuertos movimientos, y que hacian esperar deliberaciones pacíficas despues de tan retumbantes como insustanciales arengas. Solo á Bonaparte se le ocurrió, que aquella constitucion comprometia la fuerza y la estabilidad que él juzgaba esenciales; en el gran elector le pareció ver á uno de los antiguos monarcas indolentes, ó para transcribir sus mismas palabras, á un cerdo cebado con una porcion de millones, cuyo charco era Versalles. Siéyes no se atrevió á defender aquel elevado destino que habia creado para sí, y que por lo demas no se diferenciaba por sus atribuciones á las de los reyes de la Gran Bretaña.

Era aun muy prematuro esto de poner un gefe solo

conducir sino al mas repugnante escepticismo y á la aniquilamiento del hombre moral. Es verdad como nota Cantú en esta historia, que el mismo Robespierre y otros miembros de la Convencion, decretaron la existencia de un Ser Supremo y de una vida futura con premios y castigos, pero estas ideas aisladas sin las pompas de un culto exterior y el restablecimiento del dogma, no podian producir tan solo que pocos deistas no menos perniciosos que los ateos. Así es, pues, que un hombre como Napoleon, de mente robusta y firme en sus resoluciones, era de quien mas necesitaba el desbordado torrente revolucionario. Y nosotros creemos que si aquel gran capitán no hubiese abandonado las buenas teorías que desde un principio habia propalado, acompañándolas con los hechos, habria llegado tal vez á afirmar su poder, y á no ofrecer á la Europa un espectáculo tan nuevo y lastimoso para unos, como risueño para otros.

(Nota del traductor.)

á la cabeza del poder ejecutivo; por lo tanto, se conservaron los tres cónsules, uno de los cuales debía ser real y verdadero jefe, y los otros dos disfrutando del mismo título, no debían hacer mas papel que el de sus consejeros necesarios, disfrazándose de esta manera las formas de un gobierno monárquico que Bonaparte juzgaba ya como inevitable, del mismo modo que consideraba precisa una aristocracia allí en donde la monarquía prevaleciese. En efecto, el Senado no representaba otra cosa que esto, de suerte que toda la democracia verdadera quedó reducida al nombre ilusorio del tribuno.

Siéves se retiró al Senado con una buena recompensa por sus servicios. Hombre profundo y de una mente muy lógica cuando se trataba de profundizar las cuestiones políticas, pero fantástico y pedante en la exposición de sus ideas, después de haber dado impulso con su elocuencia á la revolución, se imaginó poderla detener valiéndose de las sutilezas constitucionales. Quedaron en los cargos de cónsules Bonaparte, Cambaceres, regicida y preclaro jurisconsulto, que habia prestado su apoyo sucesivamente á todos los poderes, cualesquiera que fuesen, y aconsejado por temor las medidas mas feroces que le sugeria su profundo conocimiento de la ciencia legal; y Lebrun, lindo escritor, y uno de los mejores administradores de la antigua monarquía.

Planteadá la constitucion, los cónsules dieron término á su mensaje (febrero de 1800), con estas palabras: *La revolucion, habiéndose fijado en los mismos principios que la produjeron, está concluida.* En efecto, nada existia ya de lo pasado; se habian establecido cánones nuevos, claros y muy sencillos, se habia erigido un edificio firme y estable, sobre bases muy firmes que hermanaban la unidad nacional con la igualdad de todos; por lo cual la generacion presente se habia impuesto la obligacion de conservarlo; pero la revolucion lejos de haber llegado á su término, apenas comenzaban entonces á madurar sus frutos y á difundirse sus ideas, á pesar de que los nuevos gobernantes pusiesen en juego todos sus medios para sofocarlas.

Los funcionarios públicos eran nombrados por Bonaparte ó mediante su influjo, por cuyo motivo le eran adictos. Elevó al alto puesto de secretario de Estado á Maret, periodista de mente fácil en producir, pero dotado de aquella medianía de ingenio tan oportuna para inclinarse á las voluntades de un grande hombre; confió la cartera del ministerio del interior á Luciano, su hermano, considerando que así le convenia por sus muchas relaciones y por su habilidad administrativa; confió á Fouché la policia, y á Talleyrand los negocios extranjeros. Este varon, de quien hemos hablado repetidas veces, vástago de una familia que reinó antes que en Francia se estableciera la unidad territorial, se habia dedicado á servir á las monarcas, y por no poder seguir la carrera de las armas con motivo de estar cojo, abrazó la clerical, no por vocacion sino como medio fácil de poder conseguir un obispado ó el capelo. En efecto, logró ser elegido obispo de Autun. Talleyrand se dió á conocer desde un principio por un prelado sibarita; era libertino, ádepto al filosofismo, amigo de los enciclopedistas, bien recibido, pero no sin recelo por la alta y elegante sociedad, á la cual recreaba con sus chistosas oportunidades; sus epigramas ocasionaban admiracion y alguna que otra vez pasaban, y últimamente, sabia cautivarse

de los altos personajes con palabras halagüeñas y adladoras, mientras que en su interior los monarcas, los filósofos, las mugeres, los pueblos, la virtud, los sentimientos mas puros y todo el mundo no era mas que un objeto de escarnio y mofa. Al estallar la revolucion, se declaró partidario de sus doctrinas porque creyó que pudieran servirle de escala para subir á grande altura; echó á un lado la mitra que se oponia á su camino, y habiéndole faltado el apoyo de su amigo Mirabeau para poder dominar desde la tribuna, dedicó á la diplomacia la agudeza de su ingenio y la versatilidad de su incredulidad. En la asamblea tenia la astucia de hacer creer, guardando silencio, que revolvía en su mente ideas gigantescas; y el de manifestarse de vez en cuando con alguno de esos destellos que deslumbran á la multitud; pero tan luego como entró en la diplomacia, desplegó aquel talento especial, que no le abandonó jamás en el largo transcurso de sus años, prestando sus servicios con la misma desenvoltura ya á la república, ya al imperio, ya á la monarquía constitucional, ya á todas las formas gubernativas, revolucionarias ó monárquicas; pronto siempre á prestar su apoyo que hoy se ensalzaba; pero alargando la otra al que parecia en vísperas de elevarse; considerando como virtud principal el buen éxito, como el mas feo de los vicios, la ineptitud y la desventura, sin lealtad para ninguna causa ni sinceridad de conviccion y colmando de caricias á cada paso á la fortuna. Acostumbrado á sondear hasta en su fondo los sucesos políticos, atribuía los grandes resultados á causas muy ínfimas y su demasiada ligereza le impedía comprender la marcha progresiva de los acontecimientos; sin embargo, desde un principio supo vaticinar que la idea triunfante de la revolucion, debia ser la paz, por lo que dirigió incesantemente sus esfuerzos á este objeto.

Bonaparte tuvo, pues, la mucha sagacidad, de no adherirse á una sola fraccion, sino de fundirlas todas. «El que gobierna con un partido, decía, mas tarde ó mas temprano viene á caer bajo su dependencia. No seré yo el que caiga en este lazo; y soy del partido nacional, y me sirvo del que tenga capacidad y voluntad para marchar conmigo. El gobierno debe constituirse punto de centro de todos los partidos.

Llevado, pues, por tales ideas, creia de su interés erigirse en dictador. El marasmo á que habia conducido los parasismos anteriores y la ineptitud innecesaria eran tales, que los franceses no pusieron coto á la dictadura, no echándola ni siquiera de ver, no descubrían en él mas que á la nacion personificada y en su gloria la de ésta; la libertad parecia afirmarse aun mas con la represion de los facciosos, la igualdad con las leyes acertadas, el buen órden con la substitution de los hechos á las teorías fantásticas; y todos creian duradero hasta lo infinito un estado de cosas que para Bonaparte no era mas que una época de transicion. Avezando al pueblo á la unidad del poder, creia haber subido ya el primer escalon, paso que le debia conducir hasta el pináculo del poder á que aspiraba. Su fino arte consistia en avanzar paulatinamente sin alejarse de un punto fijo que Napoleon tenia como su estrella polar, para guiar la revolucion al lugar que le tenia señalado (1).

No se publicaron mas periódicos que los trece prefijados por el gobierno. La administracion municipal,

viciosamente repartida en un crecido número de municipalidades, fué distribuida en distritos: de suerte que la unidad se reconcentraba en los prefectos con objeto de que la accion de todos estos bajo la direccion del Consulado hiciese desaparecer la antigua escentralizacion: este sistema de administracion uniforme y poderoso, no estaba basado sobre teorías abstractas, sino sobre los hechos existentes, y el telégrafo movido por el mandato de los cónsules, daba movimiento á todo. Los revolucionarios que anhelaban una igualdad perfecta, se encontraron entonces, después de haberse quitado todos los privilegios, en una gerarquía que nunca habia sido vista en el antiguo gobierno monárquico, pues que los recuerdos del anterior régimen, juntos con el poder de accion de los jacobinos, habian engendrado un despotismo democrático, dirigiéndose sus disposiciones sistemáticas á reunir todas las inteligencias y todos los hechos en favor del soberano, no con leyes mezquinas y sugeridas por la pasion, sino con fuerzas, valiéndose de los hombres y destruyendo sus doctrinas.

Bonaparte, despues de haber hecho celebrar con toda solemnidad (19 de febrero de 1800) las exéquias de Washington (1), que habia sabido cimentar con

(1) Aunque los franceses, como ha notado ya nuestro autor, conocieron desde un principio que Napoleon, primer cónsul, aspiraba á ceñirse las sienes con una corona, éste procuraba con astucia, ocultar sus planes é ideas ambiciosas, ya proclamando doctrinas democráticas, ya hablando con respeto de los ilustres varones que se habian distinguido peleando por la causa de los pueblos. Pero á pesar de esto, sus discursos en favor de la democracia y del gobierno republicano, no tenian aquella fuerza y energia que dan un colorido especial á los sentimientos sinceros, que dimanen del corazon y de las propias convicciones. En prueba de ello nosotros vamos á insertar el corto manifiesto publicado por Napoleon, cuando se supo en Europa el fallecimiento del célebre Washington, y á continuacion las palabras que el conde de Mirabeau pronunció en la asamblea nacional con motivo de la muerte de Franklin. Cotejando nuestros lectores estos dos documentos, podrán notar desde luego la diversidad que media entre las dos épocas mas importantes por sus consecuencias políticas de la revolucion francesa. En el manifiesto de Napoleon se traslució la ostentacion democrática de un cónsul que se ha declarado jefe de una república moribunda; á fin de que le sirva de escalon para subir al trono, mientras que en las palabras de Mirabeau se nota aquel fuego democrático y aquella fuerza de espressiones que debian aniquilar la monarquía. Se nos permitirá, pues, servirnos en esta circunstancia de lo que decia Longino hablando de la Iliada y de la Odisea de Homero: «La primera es comparable por su grandeza al sol cuando se halla en lo alto del meridiano, y la segunda al mismo planeta próximo á su ocaso.» Y á decir verdad, las palabras de Mirabeau pueden compararse por su concision y energia á lo que nos han dejado de mas grande y robusto en sus páginas los democratas mas entusiastas, al paso que en el manifiesto de Napoleon no se notan mas que frases lánguidas y palabras dictadas mas bien para enmascarar sus simuladas tendencias que para excitar el entusiasmo del pueblo. He aqui los dos documentos: (Nota del traductor).

Paris 18 pluvioso, año VIII (7 de febrero de 1800).

Washington ha muerto. Este grande hombre peleó contra la tiranía, y consolidó la libertad de su patria: su memoria será siempre cara al pueblo francés como á todos los hombres libres de los dos mundos, especialmente á los soldados franceses que como él y los soldados americanos han combatido por la igualdad y la libertad.

En consecuencia, el primer cónsul manda, que durante diez dias se pongan las cosas de crespon negro en todas

Biblioteca española.

tanto acierto una república, sujetándose á sus leyes, entró á los treinta años de su edad, con real y militar pompa en la mansion de los antiguos monarcas franceses, y dirigiendo la palabra á su secretario, le dijo: «Bourrienne, ahora que estamos en las Tullerías es menester que nos mañalgamos en ellas;» y al instante se organizó un real cortejo en el seno de su propia familia. Este gran acontecimiento merece ser consignado en la historia, porque produjo una nueva turba de monarcas, aptos ó no para el trono. Napoleon respetaba á su hermano José, como el primer representante de su propia familia y con especialidad lo destinaba para tratar la paz con que esperaba dar sosiego á la república. En Luciano aborrecia al republicano ingenio, que tenia derechomas que ninguno para decirle la verdad, lo que lo hacia en gran manera acreedor á su reconocimiento; pero cosas semejantes son insoportables para quien se haya elevado. A Luis, lo destinaba para el ejército, y á Gerónimo para la marina; y teniendo todos la misma confianza en la futura grandeza de su hermano, la preparaban propalando ya lo que Napoleon no se atrevia aun á pronunciar. Su hermana Mariana, linda jóven y apasionada por los

las banderas y banderines de las tropas de la república.

Palabras de Mirabeau:

«Franklin ha muerto! El genio que libertó la América y derramó en Europa torrentes de luz, ha vuelto al seno de la Divinidad.

«Este sábio que dos mundos reclaman, el hombre que se disputaba la historia de las ciencias y la historia de los imperios, no hay duda, ocupaba un rango elevado en la especie humana.

«Harto tiempo los gabinetes políticos han notificado la muerte de aquellos hombres que únicamente fueron grandes en el elogio fúnebre que de ellos se hizo. Harto tiempo la etiqueta de las cortes ha proclamado lutos hipócritas. Las naciones solo deben enlutarse por la pérdida de sus bienhechores. Los representantes de las naciones, solamente deben recomendarles su reconocimiento para con los héroes de la humanidad.

«El congreso ha ordenado á los catorce estados de la confederacion, dos meses de luto por Franklin, y en este momento la América paga este tributo de veneracion por uno de los padres de su constitucion.

«No sería digno de nosotros, señores, unirnos á este acto religioso, participar á este obsequio hecho á la faz del universo, á los derechos del hombre y al filósofo que mas ha contribuido á propagarlos en toda la tierra? La antigüedad habria elevado altares á este vasto y poderoso genio, que en utilidad de los mortales, abrazando en su imaginacion el cielo y la tierra, supo domar los rayos y los tiranos. La Francia, ilustrada y libre, debe á lo menos un testimonio de recuerdo y de pesar á uno de los mas grandes hombres que jamás trabajaron por la filosofía y por la libertad.

«Propongo, pues, se decrete, que la Asamblea nacional lleve luto durante tres dias por Benjamin Franklin.»

Es de notar que Napoleon en su manifiesto, ordena que se honre la memoria de Washington, al paso que Mirabeau propone su dictamen á la Asamblea. Esta circunstancia marca el carácter de las dos épocas, dando á conocer que en la una mandaba el pueblo, en la otra el hombre del poder.

Nosotros, amantes del orden, lejos de adherirnos á las ideas revolucionarias ó aprobar la arbitrariedad y el despotismo, hemos querido consignar en esta nota estas pocas reflexiones, tan solo para dar á conocer la marcha que siguen los acontecimientos políticos en su desarrollo y en su fin.

(Nota del traductor).

Historia de Cien años.

37

literatos, contrajo matrimonio con Pascual Baciocchi, oficial, y cambiaron ambos sus nombres verdaderos por los de Elisa y Felix; la hermosísima Paulina, que no había aun manchado su reputación, estaba ofrecida al general Leclerc, y Carolina, tan elegante y graciosa cuanto viva y ambiciosa, contrajo matrimonio, llevando un dote de treinta mil francos á Murat, afortunado guerrero adicto al primer cónsul.

Por lo que parece, los laureles de Bonaparte no tuvieron fuerza bastante para dominar los afectos de Josefina Beauharnais, su esposa; sin embargo, su carácter pródigo, frívolo é intrigante, asimismo que la enemistad acérrima que ella abrigaba contra los jacobinos, porque pertenecía al cuerpo de la antigua nobleza, contribuyeron en gran manera con sus manejos al engrandecimiento de su esposo. Entre sus hijos, el mas querido por Napoleón era Eugenio, valeroso soldado á quien llevó consigo á Egipto; y Hortensia, educada por madama Capman, confidenta que fué de Maria Antonieta, contrajo enlace despues con Luis Bonaparte. Estos, que ya podian titularse principes, tenian en su derredor una corte de ayudantes de campo, hechuras de Napoleón y sus mas entusiastas admiradores. Entonces se organizaron tertulias de empleados, de militares y de sabios, entre los cuales descollaba Bonaparte. Las consortes ó amantes de aquellos, pertenecian casi todas al pueblo, y algunas eran tambien de cuna vulgar y entre estas habia de poca educacion, lo que ocasionaba una mezcla tan estraña entre los actos inciviles que solian cometer, y los deslumbrantes atavios y joyas que sus esposos ó amantes habian conquistado mas bien con la rapina que con su valor.

La sociedad entera iba paulatinamente avezándose á una restauracion. Transcurrido el tiempo de combatir y de perecer, volvieron á tomar de nuevo su imperio la alegría en los goces de la vida. Los jóvenes, generacion moderna, despues de haber perecido violentamente la antigua, se vieron libres de la autoridad paterna, de las primogenituras, de los lazos de familia: los divorcios, se verificaban muy fácilmente, en una época en que el matrimonio no se hacia consistir sino en la declaracion de un mero y reciproco consentimiento; el bello sexo, en bailes voluptuosos, hacia pompa de un deshonesto atavio á la antigua; y para contraponerse al cinismo puritano de la Convencion, se retribuian honores á las rameras; se jugaba desenfrenadamente y se prodigaba el dinero, porque el alquiler no habia sido producto de trabajo ó industria. El teatro tomó aspecto alegre y formas romanas; la ópera cómica y los versos jocosos, eran un vivo testimonio de que se habia hecho ya intolerable el peso de los pasados padecimientos; y las representaciones pacíficas divertian tanto como antes lo hacia la guillotina. En resolucion, habian concluido las ideas y las costumbres de los primeros republicanos.

Los jacobinos que tenian mas teson, habian perecido; de los que quedaban, algunos se figuraban estar rodeados de pañuelos y anagados de tumultos; pero la mayor parte de ellos, habian puesto su mucha habilidad á la disposicion de un dictador cuyo carácter enérgico armonizaba con sus ideas. Los realistas concian ya que el nuevo camino conduciria á la restauracion monárquica, y se ilusionaban con la idea de que volverian los Borbones por medio de Napoleón; otros, conociendo que éste habia herido hasta el corazon á la revolucion, esperaban que tendria igual fin al de aquellos que se habian esforzado en contrarrestarla.

Por lo cual, la fermentacion entre las clases mas distinguidas de las provincias, se sostenia aun en la Bretaña, la baja Normandía, el Anjou, la Vendée; cobraban ánimo y predicaban otra vez la cruzada, teniendo inteligencias en Provenza y en el Languedoc, para alterar la tranquilidad en el pais; pero Fouché estendia su vigilancia por do quiera y aunque lo toleraba todo, no por eso lo ignoraba Bonaparte, por lo tanto, no dejaba de exhortar á todos para que se reconciliaran acogidos bajo el pendon comun del amor á la patria, é insinuaba á los clérigos que en sus sermones propalasen ideas de fraternidad y concordia en la nueva marcha política, considerando que se habian abierto de nuevo las puertas del santuario para que cada uno pudiese ofrecer holocaustos en espacion de los crímenes perpetrados en la revolucion. Al mismo tiempo se conbio á Bruene el mando del ejército para apaciguar los movimientos revolucionarios; pero se confiaba mas en la intriga, en el soborno y en una afectada clemencia, separando la union entre los gefes, fomentando los celos, dando ascensos en el ejército á los principales realistas que se habian adherido al nuevo orden de cosas. Estos fueron, en efecto, deponiendo unos tras otros las armas, ó se las dejaron quitar de sus propias manos. Hasta Jorge Cadoudal, que era indómito guerrillero, se presentó en las Tullerías; pero no se dejó alucinar como tantos por aquel joven cónsul victorioso y pacificador, y se trasladó á Inglaterra abandonando su patria ya sosegada. Sin embargo, para disipar el miedo que habian concebido los republicanos, de que Bonaparte se convirtiera en un Monk, fueron pasados por las armas algunos realistas.

En efecto, la reforma de la antigua monarquía era escabrosa, pues que los Borbones no dejarían de satisfacer sus antiguos rencores. La rama de los Orleans podia lisonjearse de que la Francia la elevaria con agrado al trono, porque su alta cuna convenia al cuerpo aristocrático y su popularidad manifestada en la revolucion á las clases inferiores; pero Luis Felipe, despues de combatir con los republicanos, los abandonó, y aunque de sumo talento, no tenia el suficiente valor para coger aquella corona que debia colocar sobre sus sienes despues de tantos rodeos. Por otra parte un prentendiente debia ó resignarse al silencio, ó montar á caballo; no era posible otra superioridad mas que la de la victoria: todos los partidos habian recurrido á la fuerza y á la insurreccion, y las bayonetas eran las que debian servir de pedestal al nuevo trono. Bonaparte, que llegó á conocerlo con su sagacidad, corrió á los campamentos para recoger una corona reluciente entre el estampido de los cañones.

SEGUNDA COALICION.—CAMPAÑA DE INVIERNO.—PAZ DE LUNEVILLE.

La fortuna habia empezado ya á mostrarse con cara risueña á los franceses antes de que regresase Bonaparte de Egipto, por mas que lo quisiesen negar sus aduladores. El Austria, siempre recelosa de los rusos, tan luego como estos le reconquistaron la Lombardia con la fuerza de sus bayonetas, hizo todo lo posible para que volvieran á su pais. Pero el gabinete de Viena malgastaba su tiempo en vez de descargar golpes decisivos. El consejo aulico determinó (agosto de 1799) trasladar al archiduque Carlos de la Suiza al Rhin, y á los rusos de la Lombardia á Suiza; no obstante que

eran poco prácticos en el terreno y muy poco tiradores para la guerra de montaña. Mientras Suwarof, por el difícil camino de San Gotardo procuraba unirse á sus demas tropas por el valle del Reuss, Massena, sacando buen partido de su imprudencia (23 de setiembre de 1799), salió al encuentro de Korsakof, y por medio de hábiles evoluciones logró encerrarlo en Zurich. Suwarof, acosado por Lecourbe entre los desfiladeros del Reuss y el puente del Diablo, desembarcó en Altdorf y no encontrando embarcaciones para cruzar el lago, tuvo que introducirse por un valle angostísimo en el que esperimentó considerables pérdidas, y al salir de aquel paso, Massena le acometió por la retaguardia, y la neutralidad suiza fué violada por todos. Las cumbres solitarias de sus montañas resonaron con el estruendo de las armas homicidas; mas de veinte mil rusos y cinco mil austriacos perecieron en una batalla que duró quince dias; los miserables restos del ejército conquistador llegaron al Rhin lastimosamente minorados; y Suwarof, quejándose de haber sido víctima del Austria, se negó á seguir combatiendo, y volvió á Petersburgo, elevando altas quejas contra los turcos y borachos tudescos. El czar Pablo, que cuando se le habia notificado sus triunfos en Italia habia ordenado que se le rindiesen los mismos homenajes que á su persona, y se le conceptuase como el mas preclaro guerrero de todos los tiempos y paises, entonces lo declaró infame, degradó á los oficiales en masa, no cuidándose de la suerte de los que habian caido prisioneros, y se enemistó con Austria tachándola de traidora y codiciosa tan solo de conquistar la Italia para sí.

He aqui como Massena salvó á Francia y dió á conocer que tambien los rusos podian ser vencidos. El principe Carlos, viendo debilitados todos sus proyectos, por los consejos de Viena, abandonó el mando. Tambien en Holanda los anglo-rusos, hostilizados por Brunne, se vieron obligados á capitular; pero no restituyeron la escuadra.

La segunda coalicion contra Francia fué mas débil porque se pretendió estenderla demasiado y de sus trinitas no sacó otro resultado que reciprocos rencores. En efecto, entre Inglaterra y Rusia se originaron desavenencias por la desgraciada expedicion á Holanda: entre Austria y Rusia por la ocupacion de Ancona y del Piamonte, pues que la dinastía austriaca, juzgando como destronados al papa y al rey de Cerdeña, queria reservarse para sí sus dominios como conquista arrebatada á la republica francesa (1).

«La alianza entre Austria y Rusia, dice el principe Carlos, se rompió como casi todas las coaliciones hechas por cálculos de potencias iguales en fuerzas. La idea de una comun conveniencia, el prestigio de una confianza fundada en las mismas opiniones, preparan los primeros arreglos: la diferencia de pareceres sobre los medios de conseguir el objeto comun, difunde la mala inteligencia, la cual se aumenta al paso que los sucesos, cambiando el punto de vista, hacen variar las circunstancias y frustrar las esperanzas; y finalmente llega el rompimiento cuando ejércitos inde-

pendientes deben obrar de comun acuerdo. El anhelo natural de lograr la preeminencia en las prosperidades y en la gloria, excita las pasiones emulas de los gefes y de las naciones. El orgullo y los celos, la tenacidad y la presuncion nacen del conflicto de la ambicion y de las opiniones opuestas. Las contradicciones incessantes exasperan mucho mas; y aun es una dicha que se deshaga semejante union sin que las dos partes vuelvan las armas una contra otra (1).»

La revolucion del 18 brumario habia causado placer á las potencias extranjeras que advertian en ella el restablecimiento del orden y la centralizacion gubernativa. En efecto, no habian querido nunca tratar con un gobierno que se variaba de tres en tres meses. En esta circunstancia muchos echaron de ver en Napoleon un genio organizador. Cuando éste hizo proposiciones de paz á Inglaterra, los whigs las apoyaron; pero Pitt manifestó en un elocuente discurso, cuán poca confianza podia merecer una revolucion que habia perpetrado en diez años mas crímenes que la Francia desde su existencia, y un hombre que nunca habia respetado una promesa y que habia violado los pactos verificados con los monarcas extranjeros y con su propio gobierno. A pesar de las réplicas de Sheridan y de una carta llena de moderacion enviada por Bonaparte, triunfó la opinion de Pitt, y el gobierno inglés consiguió un crédito de treinta y nueve millones y medio de libras esterlinas, para combatir contra un consulado que apenas halló en las arcas publicas ciento sesenta mil francos en metálico. Asi fué, pues, como se encendió la guerra universal. La Rusia caballeresca y el Austria enorgullecida uniéndose con Inglaterra (1800), proyectaron entonces un nuevo plan de campaña. En Italia los austriacos y los ingleses debian tomar á Génova, marchar sobre Niza y de alli dirigirse á Provenza en donde tenian por cierto que estallaria en su favor la insurreccion realista. Otro cuerpo de ejército fué destinado á sublevar el Piamonte; y Melas, uno de los campeones de la guerra de siete años, que conocia á fondo las maniobras antiguas y se habia aprovechado de ellas hasta que le desconcertaron los grandes golpes de la estrategia moderna, se preparaba á invadir el Delfinado. En tanto Inglaterra tomaba á su cargo fomentar la guerra civil en la Vendée, en la Bretaña, y en la Normandia. Los austriacos habian organizado un ejército mas grande que nunca á cuya cabeza pensaba marchar el mismo emperador y los archiduques; ciento treinta mil hombres debian ser mandados por Fernando, ochenta mil por Bellegarde en Italia, ciento veinte mil por el archiduque Juan, y el cuerpo de Condé con diez mil hombres debia pelear sostenido por Inglaterra. Dumouriez prodigando consejos contra su patria, solicitó de la Rusia que enviase un cuerpo independiente sobre el Rhin, que desde Maguncia se lanzara sobre Paris.

Bonaparte blasonaba de amor á la paz á la faz de Europa, y se manifestaba pesaroso de no poderla lograr y entre tanto ponía en juego todos los resortes de su ingenio para consolidarse en el mando con nuevas victorias en la península italiana.

El 18 brumario habia sido un triunfo para el ejército, y era menester alcanzar acciones decisivas para patentizar la fuerza del nuevo gobierno y cautivar la voluntad de los generales que aun no se habian su-

(1) El conde de Cobentzel en 1799 respondia al conde Panin: «¿Cómo podria exigirse la cesion de las tres legaciones que en el tratado de Tolentino se agregaron á la republica cisalpina, conquistada por nosotros? Estas son una justa compensacion de los gastos de la guerra. No dudo que mi corte restituirá el Piamonte al rey de Cerdeña; pero habiendo sido Alejandria y Tortona separadas del Milanesado por la fuerza de las armas, por las armas deben volver otra vez bajo la dominacion austriaca.»

jetado al nuevo dictador. Bonaparte instituyó, pues, muchos cuerpos de milicia, honoríficos, para los más acreedores, y en el ejército verificó la fusión de la vieja aristocracia con los hijos de la revolución. Moreau, a quien se confió el mando del ejército de Alemania, poniéndose el de Italia bajo las órdenes de Massena, tenía en el Rin ciento treinta mil hombres bien provistos y suficientes para hacer frente a Kray, que había sucedido al príncipe Carlos a quien se había privado del mando porque aconsejaba una paz que a la sazón habría sido honrosa.

Mientras Carolina de Nápoles se manejaba para obtener el auxilio de Rusia, los austriacos se colocaron en favorables posiciones detrás del Inn; pero Moreau pasó atrevida y resueltamente el Rin en Alsacia a presencia del enemigo (23 de abril de 1800), y abriendo una comunicación con Augereau que estaba acampado en el Tirol, salió victorioso en Engen, Mosskirch y Biberach contra Kray (mayo de 1800). Pero el ejército francés de Italia, reducido a cuarenta mil hombres, sumidos en la mayor miseria, se le había obligado a retroceder hasta los Alpes, y Massena con sus soldados se hallaba en la ribera de Poniente sin fondos ni pertrechos de guerra; pero aquel general con un reducido número de valientes se distinguió con sus heroicas hazañas invadiendo a Génova (febrero de 1800) y reorganizó el ejército que se hallaba desordenado desde el fallecimiento de Championnet. Se vió en breve cercado en aquella ciudad, por los ingleses y los austriacos, y aunque Génova no era plaza de importancia para Austria se obstinaron sus tropas en tomarla, por lo cual habiéndose estendido demasiado el frente Melas, debilitó su posición. Sin embargo, el invencible Massena se sostuvo entre padecimientos comparables solamente a su valor, y ésta heroica resistencia dió tiempo suficiente para sus operaciones.

En aquella circunstancia se requerían muchas y cumplidas maniobras. Napoleon habiendo podido conseguir formar una numerosa reserva de sesenta mil reclutas en Dijon, sacados del seno de sus propias familias, en virtud de la ley de conscripción, y a los que la vista del enemigo y la confianza que tenían en el general habían hecho acudir a las fronteras, pensó desembarcar en Italia por los valles de San Gotardo, del grande y pequeño San Bernardo y del Cenís, y cortar de esta manera la línea del enemigo que se prolongaba desde la Lombardia hasta toda la longitud del Varo. Moncey (mayo de 1800), separado del ejército del Rin, entró por el primero de estos caminos y empezó sus operaciones; Thureau se introdujo por el último, y Chabran por el pequeño San Bernardo. Los cuerpos de ejército estendidos por los departamentos, debían reunirse al resto de las tropas de este lado de los Alpes.

Habiendo establecido la constitución del año VIII, la responsabilidad de los ministros, no era concedido al primer cónsul tener el mando de los ejércitos; pero Bonaparte no tomando en consideración esta medida, hizo nombrar por mera fórmula general en jefe a Berthier; y se puso al frente de treinta y cinco mil hombres para atravesar el gran San Bernardo. Terribles como los Alpes, éstos eran los desiertos de Egipto eran los venecios de los Alpes, y muy a propósito para exaltar la imaginación de los jóvenes; y desde luego se hermoseó con los vivos colores de la pintura y con los encantos poéticos de los valles, aquel paso que siempre sería espantoso y extraordinario con tal

que un solo pelotón de Italia se constituyese en aquel sitio para defender su nacional independencia. Pero Austria con culpable imprevisión había hecho salir sus tropas de Suiza, y el ejército pasó sin estorbo ninguno el San Bernardo, verificando lo mismo Napoleón tres días después. El ejército de reserva bajando por Aosta e Ivrea a los campos itálicos, ocupó acá de los Alpes una línea que se prolongaba desde Susa hasta Bellinzon.

En esta circunstancia Napoleon cogió en la red a sus enemigos, dando publicidad a su plan y propagándolo a cada paso con énfasis; así que creyéndose comunmente más bien un artificio que una realidad, los enemigos no pensaron en oponerse a una empresa que a no ser así se la habría podido juzgar como una jactanciosa audacia. Cuando Melas lo esperaba aun en Veintemiglia, Bonaparte invadió Milan (2 de junio de 1800), y sin ser perseguido restableció el gobierno popular, volvió a abrir la universidad de Pavia, confiando las cátedras a profesores de gran nota, y se enriqueció con los almacenes y parques de artillería, dejados en abandono por el ejército austriaco a quien había sorprendido. Entre tanto Murat tomaba a Plasencia, y dividido de este modo en dos mitades el ejército alemán, los franceses no vacilaron en dejar desguarnecida la Lombardia, para combatirlo en las llanuras del Piemonte.

Apenas el ejército cercado en Génova, y destinado a ser la víctima de esta prodigiosa expedición, se vió en la precisión de entregar a los enemigos, pero honrosamente, aquella plaza en la que no había ya ni tan solo una onza de pan, apresuró su marcha Melas (4 de junio de 1800), y en la tan célebre llanura de Marengo entre los ríos Scrivia y Bornida acometió al enemigo. El ejército de Napoleon (14 de junio de 1800), retrocedió a las cargas de los veteranos de Austria, cuando llegó la columna mandada por Desaix, resto del ejército de Egipto, y formando el cuadro, según había aprendido a verificarlo peleando contra los mamelucos, logró la victoria, aunque pereció en ella su jefe.

A pesar de que la batalla de Marengo no aniquiló las armas austriacas; fué tan grande su consternación que cedió precipitadamente las innumerables fortalezas con tal que se les diera permiso para retirarse, sin ser importunadas a Mantua. Este notable suceso causó una indignación universal, engrandeció el prestigio de Napoleon el ver derrotado aquel ejército de ciento veinte mil austriacos, el cual, después de haber sujetado otra vez a su yugo a Italia, se proponía invadir la Francia Meridional. Entonces Alejandro capituló, los franceses restablecieron su poder en Genova, ciudad multada por las tropas vencidas y por las vendedoras. Así pues, se halló otra vez Italia en poder de Napoleon, pero éste sin embriagarse con sus triunfos, brindó al emperador con la paz bajo las mismas condiciones que la de Campoformio, esto es, que los austriacos evacuasen la Italia hasta el Mincio.

Moreau que había continuado en Alemania, después de haber rechazado a Kray peleando hacia Ulm, penetró en Baviera, pasó el Danubio, derrotó a Hochtet y dirigió admirables evoluciones, pero no bastante resueltas, porque esperaba noticias de la expedición de Italia, a cuyo buen éxito había cooperado con parte de sus tropas. Cuando supo que Napoleon había concluido un armisticio, siguió su ejemplo en Alemania, y entonces la Europa se rogó con la halagüeña esperanza de la paz.

Pero el emperador Francisco II, mientras negociaba la paz, aceptó sesenta y dos millones como subsidio de la Gran Bretaña y su alianza, prometiendo prolongar las negociaciones, y últimamente rechazó los preliminares propuestos y puso en prision al embajador de la república francesa. Napoleon proclamando entonces la deslealtad de aquel monarca, rompió nuevamente las hostilidades y comenzó la *campaña de invierno* (diciembre de 1800). Augereau estaba á la sazón en el Mein; Moreau en el Inn; Brune en el Mincio; este general de talentos medianos, habia sucedido al tan valiente cuanto desacreditado Massena, en el mando del ejército de Italia; Murat conducía á aquella península diez mil granaderos de Amiens; Macdonald habiéndolo destacadado quince mil hombres del ejército de Moreau, atravesó á duras penas el helado Espluga para venir á formar el ala izquierda del ejército italiano, todas estas fuerzas reunidas ascendían á trescientos mil soldados bien provistos y avezados á vivir en campaña. El archiduque Juan y Moreau se acometieron en Hohenlinden (3 de diciembre de 1800), combatiendo sobre el hielo, y cubiertos de nieve los austriacos en este encuentro, perdieron mas de veinte mil soldados con casi todo el tren de artillería, y vieron para su mayor desdicha á Moreau marchar hasta Linz á la vista de Viena. Fué entonces cuando los archiduques solicitaron un armisticio, y Moreau, á pesar de que antes lo habian rechazado moderada y generosamente, se lo concedió bajo condicion de que en Luneville se tratase de la paz sin que tuviese parte la Gran Bretaña en las negociaciones.

Los ejércitos de Italia que habian conseguido triunfos por do quiera, y no habian dejado al Austria mas que á Mantua, se pusieron tambien en marcha para desembarcar por los Alpes nórlicos sobre Viena; pero el mariscal Bellegarde á quien estaba confiado el mando del ejército austriaco, habiendo sabido el armisticio concluido en Alemania, celebró otro sin dilacion ninguna con el victorioso Brune; y así se terminó en el breve transcurso de veinte dias la campaña de invierno, la mas asombrosa de aquella época heroica, tanto por su hábil estrategia, como por los grandes resultados que produjo (1).

En Roma, que era á la sazón sede vacante, se habian establecido austriacos y napolitanos, los cuales no pensaban en evacuar los estados pontificios, si las nuevas victorias de los franceses no les hubiesen obligado á mostrarse mas cuerdos. En aquella circunstancia el monarca napolitano cada vez mas incitado por su esposa, enemiga infatigable y acérrima de los republicanos franceses, se puso en movimiento con el firme propósito de defender la Rumania y recobrar la Toscana; pero Miollis y Pino marcharon contra aquel *guerrero*, y penetraron á viva fuerza en Siena, ocupada entonces por los napolitanos, mientras Murat caía sobre Nápoles.

Los sucesos políticos favorecian á Napoleon no menos que las victorias de sus generales. Pablo I se habia

indispuesto con la corte de Viena, porque ésta, después de haber inmolado el ejército ruso á su ambicion, se habia negado á cangear los soldados moscovitas que habian caído prisioneros de los franceses. Estaba asimismo ensañado contra la Gran Bretaña porque recurria á medidas violentas contra los paises neutrales, y se mostraba exigente hasta el punto de querer hacer suyo el mar Báltico, ejerciendo con aire de superioridad el derecho de visita. Siendo, pues, aquel emperador de un carácter impetuoso y fácil á dejarse dominar por sus propias pasiones, abandonó á las demas potencias y se inclinó á aceptar la amistad de Napoleon, el cual, habiendo sabido lisonjearlo con devolverle los prisioneros y la isla de Malta, se granjeó su afecto hasta el punto de que Pablo le envió un embajador. Entre tanto toda Alemania anhelaba la paz y clamaba contra la política indiscreta de Austria, de suerte que el emperador Francisco se encontró en la precision de deber sacrificar á las comunes exigencias políticas al ministro Thugot, reemplazándole con Cobentzel. Este, después de haber largamente discutido en Luneville con José Bonaparte, celebró el tratado de Campoformio y las proposiciones hechas en Rastado; ratificó en favor de Francia la cesion de Bélgica, en favor de Austria la de los estados venecianos, y en favor del duque de Módena la del territorio de Brisgau. Napoleon en tanto habiéndose hecho ceder por la España la Luisiana, antigua colonia francesa, á fin de que pudiese con mayor facilidad reconquistar la isla de Santo Domingo, que se habia rebelado, prometió á aquella potencia aumentar á título de compensacion al infante duque de Parma sus estados, dándole un millon ó un millon doscientos habitantes con honores y nombre de monarca. Para cumplir, pues, sus promesas, le cedió la Toscana, teniendo tambien por objeto ponerla al abrigo de las armas inglesas por medio de la escuadra española, y no teniendo por otra parte ningun recelo de Austria; á la que no quedaba en Italia ni siquiera un palmo de terreno hasta el Adigio. Todas estas estipulaciones fueron confirmadas en el tratado de Luneville: pero habiendo cedido entonces el emperador Francisco la margen izquierda del Rin sin contar con la dieta, y prometido una compensacion á los principes desposeídos, se previó desde luego que se les darian los dominios de los principes eclesiasticos. En virtud del mismo tratado, Francisco reconoció las repúblicas bávara, helvética, cisalpina y iuguriana, y puso en libertad á los italianos que estaban presos por causas políticas.

Austria, habiendo estipulado en esta ocasion pactos acerca de paises y dominios no suyos, habia sacrificado al cuerpo germánico para aumentar sus estados hereditarios, habia guardado silencio sobre las legaciones pontificias, cuya posesion ambicionaba, habia echado en olvido al rey de Nápoles y no habia hecho ni siquiera mencion del monarca de Cerdeña, á quien no habia restablecido en su poder (1) cuando habia ocupado á Italia. Pero entre todos estos el papa, aun-i que no podia confiar ya en los que se pregonaban sus protectores podia fundar á lo menos sus esperanzas en

(4) El que quiera enterarse de todas las marchas militares, de la estrategia, de las maniobras y evoluciones nuevas y prodigiosas que se verificaron en las campañas de Italia, y de los capitanes mas ilustres que tuvieron parte en ellas en tiempo de Napoleon, podrán leer la historia de aquella península desde el año de 1789 hasta el de 1814, escrita por Carlos Botta, célebre por sus obras y diligente historiador á pesar de todos sus defectos.

(Nota del traductor.)

(1) Mr. Prignon reconviene á los que condenan á Napoleon por no haber restablecido el reino del Piemonte en la paz de Luneville, alegando por razon que en todas las épocas ha sido abrazado el principio de que el mas fuerte, pudiendo imponer su voluntad como ley, no devuelve en un tratado de paz sino lo que, no le trae mucha cuenta, guardarlo.

las negociaciones establecidas con el cónsul restaurador del orden.

Carolina de Nápoles, espantada por la noticia de la paz de Luneville, apeló á la mediación de Pablo de Rusia, el cual consiguió que Murat (28 de marzo de 1801) celebrase un armisticio con Nápoles, y luego firmase en Florencia la paz, obligándose el monarca napolitano á cerrar sus puertos á los ingleses, á renunciar en favor de la república francesa cuanto poseía en la isla de Elba, en Piombino y en otros puntos de Toscana, que guarnecía con sus tropas, á pagar medio millón de francos por indemnización de daños causados á los ciudadanos franceses, y á dar una amnistía para todos los delitos políticos. En un artículo secreto de este tratado se añadió que mientras durase la guerra con la Turquía y la Gran Bretaña, se establecerían guarniciones francesas en los Abruzzos y en el territorio de Otranto, mantenidas por el rey.

Así, pues, la paz de Campo Formio y la de Luneville restablecieron el derecho público, antiguo (1); y

(1) Vamos á insertar en esta nota uno de los documentos mas interesantes de la época del consulado á saber, la proclama dirigida por Napoleón á los franceses en la celebracion de la fiesta del 4 de julio 1790, época en que la Francia anuló gran parte de sus bárbaras instituciones y reconquistó sus propios derechos. César Cantú pasa por alto la proclama en cuestion, pero nosotros, que hemos tomado á nuestro cargo la difícil tarea de aclarar y adicionar el resto de esta importantísima historia, nos hemos impuesto implicitamente la obligacion de indicar todo lo que hay de mas importante relativo á los hechos y á la época de que trata nuestro autor.

FIESTA DEL 4 DE JULIO.

A LOS FRANCESES.

Franceses:

Este es el dia destinado á celebrar la época de esperanzas y de gloria en que cayeron instituciones bárbaras; en que cesásteis de veros divididos en dos pueblos, el uno condenado á las humillaciones, el otro marcado con distinciones y grandezas; en que vuestras propiedades fueron libres como vuestras personas; en que el feudalismo fué destruido, y con él infinitos abusos que durante siglos enteros se habian acumulado sobre vuestras cabezas,

Vosotros celebrásteis esta época en 1790, unidos en principios, en sentimientos y en deseos. Vosotros la celebrásteis despues, ya en medio de los triunfos, ya bajo el peso de las cadenas, y algunas veces al son de los gritos de la discordia y de las facciones.

Hoy la celebráis bajo mas felices auspicios. La discordia enmudece y las facciones están reprimidas; el interés de la patria reina sobre todos los intereses. El gobierno no conoce mas enemigos que los que lo son de la tranquilidad del pueblo.

La paz del continente ha sido restablecida por la moderacion, vuestro poder, el interés de Europa garantizan su estabilidad.

Vuestros hermanos, vuestros hijos vuelven á sus hogares, todos prontos á sacrificarse por la causa de la libertad, todos unidos para asegurar el triunfo de la república.

En breve cesará el escándalo de las divisiones religiosas. Un código civil madurado por la sabia lentitud de las discusiones, protegerá vuestras derechos y propiedades. En fin, una severa, pero provechosa leccion de la esperiencia os garantiza contra la repetición de las discusiones domésticas y será por largo tiempo la salvaguardia de vuestra prosperidad.

Disfrutad, franceses, de vuestra posicion, de vuestra gloria y de vuestras esperanzas, continuad fieles á los principios é instituciones que os han dado vuestros triunfos y darán grandeza y prosperidad á vuestros hijos. Jamás alteren vanas inquietudes ni vuestras especulacio-

la Francia misma despues de haber propalado muchísimas doctrinas radicales y prodigado magníficas promesas, sacrificaba ahora pueblos y nacionalidades á la vieja idea del equilibrio. «Pero, es de notar, que Francia habia tambien lanzado sus rayos contra la segunda coalicion que la habia movido guerra, pacificándose con las potencias continentales, y contrayendo muchas alianzas contra Inglaterra, á quien habia escluido en los puertos de Nápoles, de España y de Portugal, y á quienes esperaba obligar á la paz marítima, como lo habia verificado con las demas potencias con respecto al continente. En vista, pues, de estos resultados, Bonaparte era bendecido por toda Europa y proclamado como el genio del orden de la moderacion y de la paz.

EL CÓNsul REPARADOR.—CÓDIGO.—CONCORDATO.

Fué un acto magnánimo de Napoleón el de abandonar el puesto supremo apenas lo hubo ocupado para marchar al frente de los ejércitos (1). A fin de que sus enemigos y los del orden no se aprovecharan de su ausencia, para aniquilar su obra pescando en rio revuelto, era de su interés y del de Francia que los boletines le diesen prestigio hablando de las victorias conseguidas en Italia. Despues de haber ganado la batalla de Marengo, regresó prontamente á Paris, y haciendo alarde de ideas republicanas prodigó recompensas (2). Entre tanto dando á Luciano la embajada de España, destituida á Carnot; y sin embargo eran estos únicamente los dos que todavia osaban decirle la verdad. Estrechó pues sus relaciones, con Talleyrand íntimo servidor de todos los personajes constituidos en elevado poder y con Fouché conecador y despreciador de los hombres cuanto se necesitaba para ejercer *honrosamente* el cargo de jefe de policia.

Fué entonces cuando empezó tambien á consolidarse la administracion. Los muchos fugitivos de la desarmada Vendée y los profugos de la conscripcion ó

nes, ni vuestras tareas. Vuestros enemigos son ya impotentes para turbar vuestra tranquilidad.

Todos los pueblos envidian vuestros destinos.

«Bonaparte, primer cónsul de la república, manda que se inserte el anterior manifiesto en el Boletín de Leyes, y se publique, imprima y circule en todos los departamentos de la república.»

(Nota del traductor).

(1) Pero, es sobre manera admirable, y segun mi opinion, el rasgo mas bello de su vida, el haber noblemente abandonado el cargo que desempeñaba en Paris, apenas lo habia ocupado para marchar allende los Alpes á fin de ilustrar las armas francesas con sus victorias: sublime afecto de su corazon, cuya gloria nadie puede disputarle. Este acto magnánimo de Napoleón me ha conmovido siempre y experimento todavia cierta indignacion cuando me acuerdo de que aquel mismo hombre haya podido creer hacerse mas grande cubriéndose con un manto imperial.

(2) Entre las distinciones dadas por Bonaparte en 1800, no debe olvidarse la concedida á la Tour d'Auvergne, hijo natural de un individuo de la raza de los Bullon el cual combatió intrépidamente en España y aprisionado por los ingleses se negó á quitarse la escarapela tricolor. A su regreso á Francia vivia retirado y dedicado al estudio; pero habiendo caido soldado el hijo único de un amigo suyo, se presentó á servir en su lugar. Napoleón para recompensarlo le dió el título de primer granadero del ejército y cuando lo mataron en Oberhausen mandó que la lista de su compañía empezase siempre con su nombre y respondiese por él el granadero mas antiguo el cual llevaba al pecho el corazon de aquel soldado metido en una bolsita de plata.

aquellos que despues de haber vivido largo tiempo con la lanza en la mano clamando en alta voz: *à la guillotine*, no sabiendo ahora resignarse à la vida domestica, se habian convertido en vagabundos; por lo que à duras penas y despues de mucho trabajo pudo lograrse dispersarlos. Los caminos y los puentes desiertos y abandonados fueron puestos de nuevo en estado de facilitar las comunicaciones. Se dió mas arreglo al pago de la deuda pública y à la hacienda, asi que se llegó hasta equilibrar los gastos con los ingresos. Aquel nuevo estado de tranquilidad favoreció el consumo y animó el comercio; los bienes emancipados de las servidumbres, subdividos y colocados en manos de propietarios activos no dejaban de producir muchos mas que antes; los bosques se hallaban mejor cuidados y toda Francia bendecía el nuevo orden de cosas que desplegaba à la vista el horizonte mas risueño.

Pero las facciones enfurecidas no se dejan arrancar muy facilmente las armas que tienen en sus manos ni echan en olvido sus rencores. Asi es, pues, que Cerracchi escultor italiano y Topino Lebrun, pintor, llenos de ira y enconados contra el nuevo César, urdieron una conjuración, que la policia no solo disimuló sino que pérdida y alevosamente fomentó hasta cierto punto, para que pudiese alegar motivos mas fundados cuando llegase el caso de castigarla. En efecto, hizo prender ultimamente à los delinquentes y los condenó à pena capital, cuando habria sido suficiente enviarlos à una casa de orates. Estos procedimientos infames de la policia, y el descubrimiento de una máquina que estuvo próxima à acabar con Napoleon, contribuyeron, à dar mayor prestigio y realce à Bonaparte, hombre en quien hasta sus enemigos creian ya que consistia y se apoyaba todo aquel orden de cosas. El primer cónsul atribuia estas maquinaciones à los jacobinos y à los que blasonaban en sus discursos politicos de sutilezas metafisicas. El ministro de Justicia para secundar la ira de Napoleon propuso la deportación en masa de ciento treinta republicanos y terroristas, no todos cogidos con el puñal en la mano, sino todos capaces de manejarlo. Fueron inútiles todos los esfuerzos que puso en juego el consejo de Estado para oponerse à esta medida ilegal (1.^o de enero de 1802); pues el primer acto del Senado fué aprobar sin discusion tales arbitrariedades, y la creacion de tribunales especiales para castigar à los revoltosos y perturbadores del orden.

Entonces Bonaparte marchó mas directa y resueltamente à la dictadura, anulando una tras otra las libertades introducidas en la administracion desde 1789, destruyendo el tribanado, donde se habia refugiado la oposicion disculidora y depositando sus afectos y satisfaccion en el consejo de Estado, cuyos miembros pensadores recibian sus propias inspiraciones del hombre del mando, asi que cuando las esplanaban y discutian, no tenian bastante energia ni fuerza suficiente para resistir à su voluntad. Es tambien de notar que en aquel consejo todo se trataba con el mayor secreto, ocultándolo al pueblo. Por entonces fué cuando dió Bonaparte permiso à los emigrados, à escepcion de un corto número de ellos, para que regresasen à su patria, devolviéndoles los bienes que todavia no se habian vendido.

Era asimismo un objeto de mucha importancia organizar la instruccion pública de modo que diese al gobierno supremacia sobre las inteligencias y predominio à la idea militar, tan necesaria para sujetar los ímpetus liberales y aniquilar los sentimientos democrá-

ticos. Este ramo, desde que empezó la revolucion habia sido confiado à los seculares y constituido sobre bases meramente civiles; Cabanis, por encargo de Mirabeau, redactó un plan de estudios que se publicó despues (1), y Talleyrand, en un magnífico informe, considerando la instruccion pública en su origen, en su objeto, en sistema orgánico, en su método, propuso una educacion para todos los grados y para todas las edades, la cual, proporcionándose à las varias condiciones del cuerpo civil, sirviese no tan solo à desarrollar las inteligencias, sino tambien los sentimientos del corazon y la organizacion física. Segun este plan, en las escuelas primarias debian aprender los elementos de aquella especie de instruccion que es necesaria para todos; en las secundarias se debia preparar la juventud para las diversas profesiones; y últimamente venian las escuelas especiales para las ciencias, y un instituto nacional como centro del espíritu público.

Los tiempos posteriores impulsaron por otra senda à los legisladores; y en 1793, cuando todo se igualaba en aquel pueblo completamente desordenado y dividido, se quitaron à propuesta de Gregoire la academia francesa y las de ciencias y letras, en cuya consecuencia cayeron las de las provincias, las universidades y hasta los colegios. En el siguiente año abrieron concursos públicos para las bellas artes, y se nombró una comision à fin de que calificase el mérito de las obras. Asimismo se creó otra comision para recoger los cuadros y libros de los conventos suprimidos, y finalmente se crearon un conservatorio para la enseñanza de artes y oficios, escuelas primarias, escuelas de sanidad, de navegacion, de artilleria naval y un liceo republicano. Mas adelante, en 1795, se fundó la seccion de longitudes, asi como tambien un conservatorio de música y un instituto para los ciegos. Napoleon, echando mano de todos estos elementos y fundiéndolos à su manera, creó un nuevo instituto, del cual escluyó las ciencias morales y politicas. Ahora bien, este torbellino de cosas tan heterogéneas, sirvió de base al nuevo plan de instruccion, que consistia en, treinta y dos liceos, organizados militarmente, en los cuales las lenguas muertas ocupaban un puesto preferente, y el segundo las ciencias físicas y matemáticas, cuyo curso se completaba mas estensamente en escuelas especiales. La politécnica fué destinada principalmente al ramo de las mismas ciencias físicas y matemáticas y à las artes de imitacion, con trescientos alumnos desde la edad de diez y seis años à la de veinte.

Napoleon quiso tambien aprovecharse de los buenos frutos que habia producido la revolucion redactando un nuevo código. A decir verdad, habia ocurrido ya repetidas veces à los reyes de Francia el pensamiento de uniformar las inmensas prácticas consuetu-

(1) En su plan de enseñanza, Cabanis admira segun la moda à los espartanos por el modo uniforme que tenian para educar à sus hijos; pero no la cree de utilidad para los tiempos modernos, y tampoco se le oculta que de las escuelas espartanas estaban escluidos los hijos de los esclavos. Propone, por lo tanto, que quede à la voluntad de las familias la eleccion y la suma de conocimientos que han de dar à los hijos sin que el Estado intervenga en este asunto. Las diferentes facultades de las familias harian que fuese muy diversa la educacion; pero esto le parece un bien, y dice en su dictamen que el derecho comun no consiste en la igualdad de ilustracion, sino en la igual extension del bienestar; y este cree posible conseguirlo con un cuerpo instructor para la moral y con fiestas públicas.

dinarias en que se hallaba dividida la soberanía legislativa del país: Dumoulin había reclamado energicamente esta reforma: Carlos VII en 1453 la había decretado, y en las ordenanzas de Luis XIII, Luis XIV y Luis XV, se notan parciales tentativas para llevarla a cabo; pero las contiendas entre el parlamento y el clero, los privilegios, las doctrinas de los filósofos que profesaban el optimismo, impidieron la realización de este proyecto. No obstante los trabajos para plantear un nuevo código, estaban ya muy adelantados cuando estalló la revolución, la cual se valió de las leyes civiles para hacer triunfar la igualdad; pero esta, tomada en el sentido que le aplicaban los filósofos de aquella época, hacía imposible todo gobierno. Entonces se abolió la patria potestad; se fomentó el concubinato prodigando favores legales a los hijos adulterinos, mientras que por otra parte se envilecía el matrimonio facilitando el divorcio; se restringió la facultad de testar; se estableció la representación (1) y con ella la distribución hasta lo más ínfimo de los patrimonios; se anularon de un solo golpe todas las sustituciones sin respetar los derechos adquiridos; se eximió a las propiedades de enfiteusis y fideicomisos; se abolieron las dadas poniendo en circulación un papel sin crédito; se redujo a una tercera parte la deuda del Estado; se anuló el auto de prisión por deudas; se redactaron las leyes políticas y civiles independientes de toda ley eclesiástica, y últimamente se anuló cuanto llevaba el sello de la religión.

Tratóse de fundar por medio de Cambaceres un nuevo código sobre estas ruinas, pero semejante proyecto se desvaneció con las pasiones políticas que lo inspiraron. Establecida mas adelante la calma, el primer consúl sintió la necesidad de redactar un nuevo código que sometiera por su uniformidad toda Francia a un poder central, aboliendo las leyes consuetudinarias que la subdividían; la dificultad consistía en hermanar los principios de los conocimientos humanos con la justicia y el estado social, de cuyo desacuerdo se había originado una revolución que excediendo los límites de su objeto, había llegado en sus delirios hasta el extremo opuesto; por lo cual, se vio obligada a buscar un apoyo en pasiones rastreras y en la fuerza material. En resolución era menester organizar y poner en armonía todos los elementos heterogéneos sin perder de vista los buenos precedentes de la revolución, pues esta podía darse verdaderamente por con-

(1) Las leyes antiguas de Francia no consideraban a todos los coherederos colocados en igual condición de derechos con respecto a la sucesión; los primogénitos eran preferidos a los hijos segundos; los descendientes de línea masculina a los que descendían de línea femenina: lo que solía distinguirse con las palabras *agnacion* y *cognacion*, y finalmente un farrago de leyes consuetudinarias y muy a menudo contradictorias, extendían sin término la facultad de testar; de suerte que una pingué herencia ó un gran patrimonio, recaía muchas veces en uno ó dos individuos, que por voluntad del testador ó por sus privilegios legales, quitaban toda especie de representación a los demás coherederos. La revolución abolió todas las leyes mencionadas restringió la facultad de testar, y niveló la condición de todos los coherederos existentes, concediéndoles el ejercicio de unos mismos derechos con respecto a la sucesión; por lo cual los patrimonios, lejos de acumularse en pocas manos, se subdividieron en muchas y en fracciones muy reducidas. Las palabras de nuestro autor se estableció la representación, aluden a lo que acabamos de exponer.

(Nota del traductor).

cluida cuando se vieron obligados a respetar sus legítimas conquistas, así el espíritu retrógrado, como el innovador. No se pensaba por lo tanto en dar con el nuevo código, una forma distinta al pueblo ó de tenerlo, sino en tomar acte de lo mejor, valiéndose de las conquistas de lo pasado, y conservando el carácter, las tradiciones, los orígenes del país. Lejos de guardar consideración al derecho romano, separándolo del canónico y del feudal, confesó Portalis en su preámbulo, que había sido imposible estirpar los estatutos que se custodiaban como privilegios y como contrapesos a la volubilidad de un poder discrecional, y que el hacerlo habría sido esponerse a romper violentamente los vínculos comunes de la autoridad y de la obediencia. «Una revolución, añadia, es una conquista, y en el tránsito del antiguo orden al nuevo, se hacen leyes por solo la fuerza de las cosas, leyes necesariamente hostiles, parciales, subversivas, originadas de la necesidad de concluir con todos los hábitos antiguos, de deshacer todas las trabas, de alejar todos los descontentos. En tales circunstancias nadie juzga las relaciones particulares de los hombres entre si, ni se para mientes mas que en el objeto político y general, buscándose mas bien confederados que conciudadanos, y transformándose todos en derecho público... Se debilita el poder de los poderes porque los hijos se inclinan mas del lado de las innovaciones; la autoridad marital deja de ser respetada, porque se introducen nuevas formas ó nuevo método en el comercio de la vida; es preciso destruir la trabazón del sistema vigente, porque conviene preparar un nuevo orden de ciudadanos y un nuevo orden de propietarios. A cada momento se ven mutaciones nacidas de mutaciones, y acontecimientos de acontecimientos; las instituciones se repiten con rapidéz sin poderse contener la sociedad en ninguna, y en todas se mezcla el espíritu de revolución, esto es, el deseo exaltado de sacrificar violentamente todos los derechos a un fin político y de no admitir otra consideración, sino la de un misterioso y versátil interés de Estado.»

Después de esto, Portalis mostraba de que manera se había compuesto la antigua legislación; y que parte se había creído conveniente cambiar «ya que la innovación mas defectuosa sería el no innovar, pues que todo lo que era antiguo había sido nuevo;» al mismo tiempo indicaba que se había cuidado de conservar todo aquello que no era necesario destruir, debiendo las leyes contemporizar con las costumbres, cuando estas no son vicios. «Demasiadas veces se piensa, decia tambien, como si el género humano concluyese y comenzase a cada instante, sin conexión entre una generación y la siguiente. Pero el legislador dejaría aisladas sus instituciones si no observase cuidadosamente las naturales relaciones entre lo presente, lo pasado y lo venidero, por las cuales un pueblo, a menos que no se le estermine ó caiga en una degradación peor que el aniquilamiento, no deja en cierto modo de tener una semejanza a si mismo. Demasiado aficionados hemos sido a mudanzas, y en materias de instituciones y de leyes si los siglos de ignorancia son teatro de abusos, los siglos de filosofía y de ilustración son con harta frecuencia teatro de excesos.»

El código proyectado debía fundarse sobre los nuevos principios de libertad, igualdad y fraternidad; debía conformarse con los sentimientos de unanimidad, ya proclamados con el desarrollo progresivo de la industria, con la extensión de los conocimientos

comerciales; y finalmente, debía desplegar á la vista del mundo entero en un lenguaje claro, sencillo y preciso todos los frutos que con muchísimo trabajo se habían recogido de la revolución. Pero, á pesar de que se confió su compilación á personas avezadas á los negocios y á las discusiones, los discursos que se pronunciaron sobre el particular, eran mas bien pomposos que sustanciales, atestados de vulgaridades, de teorías triviales, de reminiscencias y tendencias de otra época, pobres de ciencia jurídica, y de vez en cuando parece que tienen por objeto renegar los principios de la revolución. Adoptáronse muchísimas teorías de Polhier, y hasta se aprobaron capítulos enteros: Napoleón que repetidas veces veía por instinto claro en donde los demas nada traslucían á través de sus preocupaciones escolásticas ó sociales, resolvía con su habitual sensatez cuestiones que no estaban al alcance de la pedantería legal. Conocía ademas que era de su interés secundar las pasiones democráticas en boga á la sazón, pero no ignorando por otra parte todo aquello que podía perjudicar directamente á su poder, concedió leyes democráticas para la distribución de los bienes y el gobierno interior de las familias, prohibiendo que se las introdujera en la dirección de las cosas de Estado; en resolución, concedió libertad en las leyes civiles, bajo la implícita condición de que no cercenasen su poder estendiéndose hasta las regiones de la política.

Napoleón al organizar la familia se manifestó animado por sentimientos crueles contra el sexo débil, pues estableció por ley el divorcio todo en su desventaja (1), quejándose de que el corregidor pronunciaba siempre en voz muy baja estas palabras: «*La mujer debe obedecer á su esposo*»; y pretendía que fuesen acompañadas de formas solemnes. En fin, quería establecer en la familia la misma disciplina que en el ejército, y tanto en éste como en todo lo demas, era su único deseo compendiarlo todo en la palabra *obedecer* (2).

El carácter distintivo de este código fué el de cometer así las cosas como las personas á leyes y tribunales enteramente iguales, practicando los mismos trámites en los pleitos civiles que en las causas criminales: pensamiento muy filosófico que debía servir de punto de partida á la formación de las nuevas legislaciones y que fué uno de los triunfos mas importantes de la revolución. Las bases que establecieron aquellos legisladores para su trabajo fueron tres, á saber: la secularización completa del órden político y civil; igualdad

de los ciudadanos ante la ley y de los hijos en la familia; desvinculación completa y absoluta de la propiedad, y derecho para usar y disponer de ella, sin otras restricciones que las que la ley señalara por motivos de utilidad pública. Con respecto á la religion, no habiendo ya ninguna solemne y especialmente reconocida como la religion del Estado, los autores del código tuvieron que limitarse á dar preceptos de moral.

Habiéndose ya concluido la revolucion social con la completa destruccion de los privilegios, la obra de los legisladores se reducía ahora á la aplicacion de los principios de la igualdad civil, á todos los hechos de la vida, y á establecer sobre bases sólidas y vigorosas la unidad nacional en el sistema político. Todos los países enlazados con Francia por medio de los tratados ó la conquista, fueron incorporados al territorio francés, confiándose los cabos de aquel nudo al tribunal supremo del país: unidad de la legislación mas cómoda para los gobiernos que para los mismos pueblos, cuyos hábitos contraria y cuyos intereses y sentimientos algunas veces conculca.

Pero á pesar de que habia concluido la revolucion social, casi no se habia iniciado la económica, ni aun se habian experimentado las consecuencias de la libertad de trabajo y de la division de la propiedad. La Francia no pasaba todavia de ser país agrícola, y el legislador dirigía especialmente su vista á la propiedad territorial, en tanto que la industria escaseaba, era nulo el comercio marítimo, apenas conocidos el crédito, el espíritu de asociacion y los seguros, y la economía política se hallaba en mantillas; de modo que sobre estos puntos se encontró un hueco en la legislación cuando tuvo aumento el comercio.

Bonaparte, enemigo de la abstraccion filantrópica y de la libertad exagerada, propendia naturalmente á someter la industria á reglas; por lo cual restableció los colegios de maestros de artes (*jurandes*) respecto de los oficios de notarios, abogados y agentes de cambio, atendida la garantía que ofrecían bajo la responsabilidad comun; pero no se atrevió á aplicar igual principio á los operarios, que entonces al parecer lo reclamaban, despues de experimentarse todos los perjuicios del egoísmo.

En un código concluido bajo inspiraciones diferentes, en el retroceso continuo que hacia la revolución hasta llegar al despotismo, ¿cómo esperar una uniformidad sistemática? Bonaparte cuando se hizo emperador, trató de destruir los frutos de la revolución consagrados en la igualdad doméstica y civil, creando nobleza, mayorazgos, feudos, títulos y prerrogativas. Se omitió tambien todo el derecho administrativo, de modo que este formaba un farrago de leyes, decretos, notificaciones, circulares sin principios verdaderos y á veces contradictorios con la ley civil. Aunque la revolución habia proclamado la igualdad de los bienes ante la ley, el código establecía distinciones entre las propiedades del marido y las de la mujer, y entre los bienes muebles é inmuebles. Declaróse sagrada la propiedad y que ninguno podia ser despojado de ella sino mediante un juicio y con indemnización; pero no se dió la misma seguridad á las otras propiedades no menos sagradas, como son la industria, el comercio, el pensamiento, el culto. La ley era atea, y el matrimonio cosa fría y legal, estando ademas autorizado el divorcio; Bonaparte tan activo y perspicaz para conocer los inconvenientes de la resistencia, era demasiado novicio para adivinar las ventajas de la

(1) «Las mugeres necesitan represion y solo el divorcio puede conferirles. Ahora van donde quieren y hacen lo que quieren. Es preciso que esto acabe, no es digno de los franceses conceder autoridad á las mugeres.» *Disc. au conseil d'Etat; Thibaudeau, Mem. sur le consulat.*

(2) El profundo respeto que profesamos á César Cantú, no es bastante motivo para que pasemos por alto que nuestro autor se contradice en el breve espacio de pocos renglones, desmintiendo lo que anteriormente ha espuesto. Al hablar Cantú del Código de Napoleón dice: «Concedió (Bonaparte) leyes democráticas para la distribución de los bienes y el gobierno interior de las familias.» y mas abajo dice: «Napoleón al organizar la familia se manifestó animado por sentimientos crueles contra el sexo débil, etc.» y finalmente, concluye aludiendo siempre á la familia: «Era su único deseo compendiarlo todo en la palabra OBEDECER.» Toca ahora á nuestros lectores pronunciar el último fallo.

(Nota del traductor).

libertad; y así se vió el progreso del despotismo en los códigos penal y de procedimientos que se dieron á luz después. El de procedimientos multiplicaba los trámites inútiles; el de comercio se fundaba como el anterior sobre los decretos de Luis XIV, cambiadas las formas, si bien aprovechándose en él los progresos de la revolución. Esta había procurado por todos los medios simplificar y escusar los pleitos, por lo que quería que toda ley fuese explícita y clara de modo que pudiera ser entendida y aplicada sin necesidad de conocimientos previos; suprimió los agentes intermedios entre el litigante y el juez para evitar estafas; puso jueces de paz en cada cantón, que con su sensatez conciliasen las partes; si el pleito debía pasar á los tribunales, la vista era pública, de la decisión del uno podía apelarse á la del otro, instituciones que duraron mas ó menos, pero entre las cuales quedó la importantísima que obligaba á los jueces á exponer los motivos de su sentencia para persuadir á las partes y alejar toda idea de parcialidad.

La revisión de las sentencias que antes obtenían por gracia los abogados de las partes, se obtuvo por derecho del tribunal supremo, y esta revisión no solo era inconveniente para la mayor satisfacción de los litigantes, sino igualmente para ilustrar al legislador reuniendo en un centro los casos prácticos mas importantes, ofreciendo á los jueces inferiores nuevas reglas sobre el modo de entender las leyes y haciendo olvidar las añejas usanzas locales. Mas para que no se viese abrumado á consecuencia de las apelaciones que se establecieron de todas partes de Francia, se determinó que el tribunal supremo vigilase por la observancia de la ley y de las formas, sin conocer de los hechos particulares, recibiendo las causas desmenuadas de toda individualidad, de suerte que no decidiera entre los dos contendientes, sino entre el poder legislativo y la autoridad judicial, ni confirmaba ó notificaba los autos ó sentencias, sino que concedía ó negaba el recurso de nulidad ó traslación á otro tribunal.

A imitación de los ingleses se había introducido el jurado; y aunque los autores del código no se atrevieron á destruir este paladín de la libertad personal, introdujeron en él modificaciones bastantes para desnaturalizarlo, además de ser el acusador un magistrado público, se exceptuaron algunos delitos del procedimiento ordinario y se sujetaron al examen de tribunales especiales aquellos que requerían pronto castigo: jama terrible en manos de un despota!

A pesar de tantos defectos, el código que llevó el nombre de Napoleón, tiene méritos tales, que fué la envidia y el modelo de las demás naciones (1). Su sencillez y su claridad, dotes que tenían que acrecentarse habiendo desaparecido ya las trabas del feudalismo, son debidas á Pothier y Domat. Tenía este código leyes benignas y racionales, aunque no generosas; no impulsaba el progreso, no iniciaba un glorioso porvenir, no se oponía á la potestad absoluta, y el haberlo podido adoptar aun los estados despoticos, muestra que estaba dictado en sentido muy diverso del revolucionario; pero podia ser mejorado: era sencillo en la práctica, y establecía un orden y una regularidad que constituían entonces el deseo general, si bien no bastaban

á llenar las esperanzas de la progresiva humanidad.

Bonaparte publicó tambien reglamentos sobre todo, sobre el juego, sobre las mugeres públicas, sobre las artes; instituyó la legión de honor, aristocracia personal que ligaba con la dinastía á los agraciados; *juguete*, como él decía, pero con *juguete* se gana á los hombres, y los mayores republicanos tuvieron á gala ser grandes cruces, en lo cual los imitaron pronto los reyes. Hay sentimientos mas arraigados aun que los intereses, y son los sentimientos religiosos. A las ideas reorganizadoras de Bonaparte correspondía naturalmente el restablecimiento del culto. La asamblea constituyente no habia destruido el catolicismo, sino solamente obligado á los clérigos á jurar la constitucion. De aqui nació el clero constitucional, algunos de cuyos individuos se casaron, y ninguno adquirió la confianza popular mientras otros permanecieron fieles á Roma sufriendo la pobreza, las persecuciones y el martirio, creídos del pueblo, fieles, pero no adictos al gobierno.

Presto se pasó adelante, y la revolución, que reducía lógicamente á práctica la enciclopedia, levantándose con furia contra aquella lánguida y pomposa tiranía, estirpó preocupaciones, distinciones y poderes, pero al mismo tiempo destruyó aquello que mas importa creer y observar. Las doctrinas de Cristo parecieron instituciones propias de un siglo ignorante, ó cuando mas una educación adaptada á la infancia del género humano; de aqui se pasó á negar á Dios, ó á lo menos á escluirlo del gobierno del mundo y del cuidado de los humanos sucesos; y Providencia, orden, bien, inmortalidad, parecieron hipótesis, de las cuales debía prescindirse para poner en su lugar las otras de fatalidad, acaso, desorden, mal, nada. El gobierno revolucionario se habia manifestado demasiado fiel á aquel deseo insano de «ahorcar al último rey con las tripas del último clérigo»; muchísimos sacerdotes fueron degollados durante el terror, y otros muchos después de aquella época tuvieron que sufrir la prision ó el destierro. Quiétese al hombre la idea de un destino superior, esa idea que la veneración y el culto han impreso en él, y no se distinguirá del bruto mas que en una desventura mayor que cualquiera ventaja, esto es, en el orgullo de un saber mentiroso, en la convicción de la general incertidumbre, en la desesperacion de una ambicion impotente.

En tiempo del Directorio se introdujo el culto académico teofantástico, cuyos sacerdotes, en los dias consagrados á ciertas festividades en honor de las virtudes, iban á arrojar flores sobre aquellos altares, de los cuales se habia escluido el sacrosanto rito de la expiación.

Rovellère-Lepaux, inventor de esta fantástica solemnidad, escribía entonces á Bonaparte, que estaba en Italia (21 de octubre de 1797): «Es preciso hacer de modo que no se dé sucesor á Pío VI y sacar partido de las circunstancias, estableciendo en Roma un gobierno representativo para librar á Europa de la supremacía pontificia.» Pero Bonaparte, que desde entonces se acostumbraba á mandar, desobedeciendo, trataba con el papa como vencedor, manifestándosele, sin embargo, lleno de respeto y consideraciones. En fin, le trataba, segun sus mismas palabras, «como si tuviese el Santo Padre cien mil bayonetas á su disposición.» Nombrado cónsul, ordenó se hiciesen pomposas exequias á Pío VI, que habia fallecido á la edad de ochenta y un años, prisionero en Valenza (29 de

(1) Las diversas partes del código publicado sucesivamente fueron unidas en un solo cuerpo por la ley de 21 de marzo de 1804, quedando derogadas las leyes anteriores, generales ó locales.

agosto de 1799), y asistió también á los *Te-Deum* con que se celebraban en Italia sus triunfos, no echando en olvido que aquel pueblo era y quería ser católico. Pero en Francia no había caído todavía en desuso la moda de la impiedad, que el pueblo seguía por ignorancia, y la gente ilustrada por adhesión á las doctrinas de Voltaire ó por respetos á las opiniones mas arraigadas. Cabanis, Lalande, Volney, Parny, Ségault-Lebrun, profesaban con ostentación el ateísmo; Pilsan Maréchal compuso el diccionario de los ateos, y Ginguéné (1), ministro de Instrucción pública, consignaba estas palabras en una circular: «Todas las religiones positivas que no se pueden alimentar sino de supersticiones, son sobre poco mas ó menos un equivalente, y los hombres, al abandonar la una por seguir la otra, no hacen mas que cambiar de esclavitud. La revolución francesa es la primera que, libre de toda influencia religiosa y sacerdotal, tiende real y verdaderamente á la emancipación de las sociedades humanas. Atacar con alegorías ingeniosas estas religiones positivas contrarias al bienestar del hombre; derramar á torrentes el ridículo y el escarnio sobre lo que ha hecho verter tanta sangre, será una obra meritoria á los ojos de la revolución, de la patria y de la humanidad.»

Cuando feneció Pío VI dijeron los filósofos: «Hemos sepultado al último Papa,» y los católicos temieron que se quedara la iglesia viuda por largo tiempo; mas á la sombra de las victorias del Norte, se reunió en Venecia el concclave. Austria, que pretendía dominarlo por hallarse convocado en una de sus ciudades escluyó de la candidatura al famoso Gerdil; pero después, por su lentitud en confirmar la presentación de un candidato de su particular gusto, fué nombrado y proclamado Bernabé Chiaramonte. Este, cuando era obispo de Imola, había dicho en una enciclica que la libertad amada de Dios y de los hombres, era la facultad de hacer ó no hacer subordinada siempre á la ley divina y humana; que la forma democrática no solo se oponía al Evangelio, sino que exigía mas que cualquiera otra la práctica de aquellas prodigiosas virtudes que no se aprendían sino en las escuelas de Jesucristo. «Estas virtudes, añadía, harán buenos democratas de una democracia justa, tan distante de infidelidades como de ambiciones, y encaminada á la dicha común; conservarán la verdadera igualdad, la cual, mostrando que la ley se estiende á todos, enseña tambien las relaciones de cada individuo para con Dios, para consigo mismo y para con semejantes. El Evangelio, las tradiciones apostólicas y las obras de los santos doctores, crearán mucho mas que la filosofía; la grandeza republicana, haciendo á todos los hombres héroes de humildad, de prudencia en el gobernar; de caridad en fraternizar entre sí y en amar á Dios. Seguid el Evangelio y sereis la gloria de la república; sed buenos cristianos y sereis aptos democratas.»

Este espíritu de moderación, pareció el que reclamaba la época, y elegido Chiaramonte con el nombre de Pío VII, á pesar de que Austria hizo todo lo posible para que estableciera su residencia en Venecia ó en Viena, se trasladó á Roma, donde el hastio produ-

cido por la dominación estrangera, hacia que fuese mas ardientemente anhelada su presencia; y Pío VII, como varon de ejemplar mansedumbre, eligió por ministro al cardenal Consalvi, que era tan hábil é ingenioso como moderado.

A Bonaparte agradaba sobre manera aquel sistema de unidad y fuerza moral que constituía la grandeza de la iglesia católica, porque se adaptaba perfectamente á su genio, y porque se prometía dominando sobre esta, obtener imperio sobre las conciencias, y unir la antigua Francia con la nueva, resucitando uno de los mas poderosos elementos de la unidad nacional. Por lo demas le desagradaba aquella especie de coalición que habían formado entre sí los clérigos reconocidos por la convención, á fin de evitar la furia de sus perseguidores.

La sangrienta agitación de los tiempos anteriores habia hecho desvanecer las ilusiones impías y postrado los ánimos, por lo que, los enemigos de la religion se hallaron debilitados por sus mismos triunfos. En efecto, la palabra *naturaleza* sin Dios parecia repugnante, la religion una ironia, la sociedad incomprensible. Siendo, pues, imposible aquel estado de crisis en que ninguna creencia sólida dirigía y concertaba los actos y opiniones de los hombres, se hacia sentir por do quiera la necesidad de fáb, y de consuelos religiosos. Tantos jóvenes que habían quedado huérfanos, tantas infelices viudas, que anhelaban refugiarse en brazos de aquel que es padre y esposo inmortal, las almas desconsoladas suspiraban por aquellos ritos y santas ceremonias que debían reconciliarlos con el Hacedor Supremo que consuela; los amantes imploraban al Cristo porque bendiciendo su amor los santificase; los que padecían, invocaban la cruz para que les enseñase la paciencia y les renovase la esperanza consoladora de un juicio en que serán revivadas las sentencias mismas de los poderosos. Tambien el político desengañado veía que debía buscar una igualdad mas verdadera, una libertad mas sólida y menos falible; y el pensador meditaba melancólicamente sobre aquellos tres siglos de demolición, en los cuales las sectas religiosas y filosóficas derrocaron el cristianismo sin sustituirlo con ninguna ley general que abrazara al hombre y el mundo, ni hallar un ser intermedio entre el gran todo que arrebataban á la humanidad y la nada en que la sumían.

Por otra parte habia transcurrido ya el tiempo de las persecuciones; se veían regresar inñinidad de emigrados, se restablecían igualmente en sus funciones muchos sacerdotes, reemplazando con una simple promesa el juramento, á que antes se les obligaba, y finalmente, no se juzgaba ya difícil reconciliar la república con la iglesia. Tres dias despues de la victoria de Marcengo, Bonaparte habló sobre el objeto en cuestion con el cardenal Martiniana, y mas adelante Consalvi y José Bonaparte trataron del asunto en Paris; pero la vuelta al gremio católico de la Francia hija primogénita del cristianismo, no podia lograrse ya sin inñensos sacrificios. En efecto, se pidió desde luego, que fuese autorizado el matrimonio de los ministros del altar; pero el santo padre, aunque amaba á Francia y admiraba con estupor al hombre preclaro que la dirigía, respondió que se podia absolver á los casados, pero no sancionar como máxima el matrimonio de los clérigos. Con respecto á los bienes desamortizados no opuso dificultades, pues que no consideró las riquezas como necesarias al clero, y por lo tanto reconoció la

(1) Ginguéné nos ha dejado una historia de la literatura italiana que llega hasta el año de 1500; pero es de notar que su autor podia haberla titulado mas bien compendio de Tiraboschi que obra suya original.

(Nota del traductor).

enagenación de cuatrocientos millones de francos en bienes nacionales. En cuanto á la supremacía pontificia, no hubo tampoco obstáculo que allanar, porque en el concordato de 1316 entre Francisco I y Leon X se había convenido ya que el rey nombraría, y el papa, instituiría los obispos, no queriéndose de ninguna manera que entre la dominante corrupción quedase el nombramiento en manos de los cabildos, ni que lo tuviera la corte romana. Pío se vió también obligado á reconocer la nueva circunscripción de diócesis con arreglo á la división de las provincias y aprobar la elección de los obispos nombrados para ellas por el cónsul; el cual exigió la renuncia de los obispos fugitivos, que se habían negado á prestar el juramento á la constitución, á fin de que no resultasen vacantes sus sillas: y aquellos prelados se dieron gran prisa á efectuarla con igual generosidad, que al estallar la revolución, mostraron los aristócratas para renunciar sus títulos (1).

(1) Este concordato entre Francia y la Santa Sede, es uno de los hechos mas notables de la época del consulado, es uno de los triunfos mas ilustres del catolicismo, y uno de aquellos actos, que han immortalizado el nombre de Napoleon. No ignoramos que muchos de los que quieren blasonar de políticos profundos, sostienen que Napoleon quiso restablecer el catolicismo en Francia, porque lo creyó necesario á sus miras políticas; pero los que fundan sus juicios en bases mas sólidas, están muy lejos de patrocinar esta opinion. Bonaparte, dotado de mente robusta y de gran genio, conoció desde luego que el catolicismo era el solo pedestal en que puede apoyarse el cuerpo político y la sola religion verdadera y progresiva de la humanidad. A pesar de que su desenfrenada ambición lo estravió de la buena senda hasta escederse contra la silla apostólica, jamás se manifestó incrédulo ni osó negar los dogmas augustos de nuestra religion. Fué hipócrita en Egipto, fué político audaz y sin fé, fué despota, conculcó los derechos de la humanidad; pero conservó siempre en su pecho los sentimientos religiosos como lo confirmó en los últimos momentos de su vida en Santa Elena, pidiendo voluntariamente y hasta con deseo los últimos consuelos de nuestra santa religion: y porque algunos de los que le asistían se maravillaron de que anhelaba morir como verdadero cristiano, Napoleon contestó en tono irónico estas palabras muy notables: «Son pocos los que tienen la fortuna de ser ateos. » Un célebre autor (a), haciendo alusión á estas palabras, dice con mucho tino: «Un hombre de mente robusta como Napoleon, no podía tener mas deseo que el de morir en el seno del catolicismo. Cuando estaba en el apogeo de su gloria y queria privar al romano pontífice de su poder temporal reduciéndolo á la condicion de simple obispo, lejos de prorrumpir en denuestos contra su carácter sagrado, no se permitía mas que esta exclamación: «Es creíble que un sacerdote solo se atreva á contradecirme! (b.)»

Todos estos hechos y otros que dejamos de citar, prueban que verificó el concordato con el papa por convicciones religiosas, mas bien que por política. Diremos, finalmente, que nuestros lectores podrán por sí mismos convencerse de lo que acabamos de esponer, leyendo detenidamente le siguiente proclama que en aquella circunstancia publicó Napoleon.

(Nota del traductor.)

Paris 17 germinal año X (17 de abril de 1802.)

PROCLAMA A LOS FRANCESES.

Franceses:
Del seno de una revolucion inspirada por el amor á la

Así la iglesia erguía nuevamente su cabeza, pero no empapada en sangre ni con una cruz de vil made-

patria, estallaron de repente en medio de vosotros discusiones religiosas, que llegaron á ser el azote de vuestras familias, el alimento de las facciones y la esperanza de vuestros enemigos.

Una política insensata trató de sofocarlas bajo las ruinas de la religion misma. A su voz cesaron las pías solemnidades en que los ciudadanos se llamaban con el dulce nombre de hermanos y se reconocían todos iguales bajo la mano de Dios, su criador; el moribundo, solo con su dolor, no volvió á oír esa voz consoladora que llama á los cristianos á mejor vida, y Dios mismo pareció desterrado de la naturaleza.

Pero sublevaronse contra esta política la conciencia pública y el sentimiento de la independencia de las opiniones, y estraviados por los enemigos exteriores, su explosión asoló en breve nuestros departamentos; los franceses olvidaron que eran franceses y se hicieron instrumentos del odio estrangero.

Por otra parte, las pasiones desencadenadas, la moral sin apoyo, la desgracia sin esperanza en el porvenir, todo se reunia para introducir el desorden en la sociedad. Para contener este desorden era necesario restablecer la religion sobre su base primitiva, y esto no podía hacerse sino por medios marcados por la religion misma.

El ejemplo de los siglos y la razon mandaban acudir al soberano pontífice para uniformar las voluntades y reconciliar los corazones.

El jefe de la iglesia ha pesado en su sabiduría y en el interés de la iglesia, las proposiciones que dictara el interés del Estado: su voz se ha hecho oír á los pastores: lo que él aprueba, el gobierno lo consiente, y los legisladores lo han convertido en ley de la república.

Así desaparecen todos los elementos de discordia: así se disipan todos los escrúpulos que podían alarmar las conciencias, y así se evitan todos los obstáculos que la malevolencia podía oponer al restablecimiento de la paz interior.

Ministros de una religion de paz, cubra el olvido mas profundo vuestras discusiones, vuestras desgracias y faltas; que esta religion que os une, os enlace á todos con los mismos nudos, con nudos indisolubles á los intereses de la patria.

Desplegado en su favor toda la fuerza y todo el ascendiente sobre los ánimos que os dá vuestro ministerio; que vuestras lecciones y vuestros ejemplos inspiren á los jóvenes ciudadanos amor á nuestras instituciones, respeto y adhesión á las autoridades tutelares que han sido creadas para protegerlos; sepan de vosotros que el Dios de la paz es tambien el Dios de los ejércitos y que combate en favor de los que defienden la libertad y la independencia de Francia.

Ciudadanos que profesais las religiones protestantes, la ley ha estendido igualmente á vosotros su solicitud. Que esta moral tan santa, tan pura, tan fraternal, les una á todos en el mismo amor á la patria, el mismo respeto á sus leyes, el mismo afecto á todos los miembros de la gran familia.

Que jamás los combates de doctrinas alteren estos sentimientos que la religion inspira y ordena.

Franceses: unámonos todos para la felicidad de la patria; y para el bien de la humanidad, sea esta religion que ha civilizado la Europa el lazo que una á sus habitantes, y sean siempre las virtudes que exige las que animen á los encargados de dirigir nuestras acciones.

CONCORDATO ENTRE PÍO VII Y LA REPUBLICA FRANCESA.

Artículo 1.º La religion católica, apostólica, romana será libremente profesada en Francia. Su culto será público ateniéndose á los reglamentos de policía que el gobierno juzgue necesarios para asegurar la tranquilidad.

Art. 2.º Se hará por la Santa Sede, de acuerdo con

(a) Gioberti.

(b) Napoleon no quiso nunca dar empleo á Parney por haber escrito la *Guerra de los dioses* y las *Galanterías de la Biblia*, obras entrambas impías.

ra, sino rodeada de pompa y esplendor y á la sombra de una espada poderosa, pero. ¡Ay de ella!

Los espíritus fuertes ridiculizaban aquella rea-

el gobierno una nueva circunscripción de las diócesis francesas.

Art. 3.º Su Santidad manifestará á los titulares de los obispos franceses que se promete de ellos con entera confianza, por el bien de la paz y de la unidad, toda especie de sacrificios y hasta la cesion de sus sillas. Si despues de esta exhortacion se negasen á este sacrificio que el bien de la iglesia exige, (negativa que no espera Su Santidad), se proveerá por medio de nuevos nombramientos al gobierno de los obispos de la nueva circunscripción de la manera siguiente.

Art. 4.º El primer cónsul de la república en los tres primeros meses que sigan á la publicacion de la bula de Su Santidad, nombrará los arzobispos y obispos de la nueva circunscripción, y los conferirá la institucion canónica segun las fórmulas ya establecidas respecto de Francia antes del cambio de gobierno.

Art. 5.º Los nombramientos para los obispos que vacaren en adelante, serán igualmente efectuados por el primer cónsul y se dará la institucion canónica por la Santa Sede, conforme se establece en el artículo precedente.

Art. 6.º Los obispos antes de entrar en el ejercicio de su jurisdiccion, prestarán directamente en manos del primer cónsul el juramento de fidelidad que se usaba antes del cambio de gobierno, concebido en los términos siguientes:

Juro y prometo á Dios por los Santos Evangelios, prestar obediencia y ser fiel al gobierno establecido por la constitucion de la república francesa. Prometo no entrar en inteligencias, ni consejos, ni ligas interiores ni exteriores en contra de la tranquilidad pública; y si supiese que en mi diócesis ó en otra se tramase algun plan en daño del Estado, prometo tambien participarlo al gobierno.

Art. 7.º Los eclesiásticos de segundas órdenes, prestarán el mismo juramento en manos de las autoridades civiles designadas al efecto por el gobierno.

Art. 8.º Se rezará al fin del oficio divino en todas las iglesias de Francia, la siguiente formula de oracion. *Domine salvam fac rempublicam; Domine salvos fac cónsules.*

Art. 9.º Los obispos harán una nueva circunscripción de las parroquias de sus diócesis, la cual deberá ser sometida á la aprobacion del gobierno.

Art. 10. Los obispos nombrarán las curas párrocos, debiendo recaer su eleccion en personas adictas al gobierno.

Art. 11. Los obispos podrán tener un cabildo en su catedral, y un seminario en su diócesis, pero el gobierno queda obligado á dotarlos.

Art. 12. Todas las iglesias metropolitanas, catedrales parroquiales y demas no vendidas, y que fueren necesarias para el culto, serán puestas á disposicion de los obispos.

Art. 13. Su Santidad por el bien de la iglesia y por el feliz restablecimiento de la religion católica, declara que ni él ni sus sucesores turbarán de manera alguna á las compradores de bienes nacionales vendidos, en la propiedad y goce de los mismos, y por consecuencia de ello dicha propiedad, sus rentas, y derechos quedarán para siempre en manos de los referidos compradores ó de sus herederos.

Art. 14. El gobierno asegurará una dotacion conveniente á los obispos y párrocos, cuyas diócesis y parroquias estén comprendidas en la nueva circunscripción.

Art. 15. El gobierno adoptará tambien las debidas providencias para que los católicos franceses puedan, si quieren, instituir fundaciones á favor de las iglesias.

Art. 16. Su Santidad reconoce en el primer cónsul los mismos derechos y prerogativas de que gozaba cerca de la Santa Sede el antiguo gobierno.

Art. 17. Queda convenido entre las partes contratantes que en el caso de que alguno de los sucesores del actual primer cónsul no fuere católico, se arreglarán por

paricion de clérigos y se reian de un cónsul santurron, pero el consejo de Estado no se atrevió á oponerse (1): y Bonaparte dominó la resistencia interior con las restricciones impuestas en los artículos orgánicos, y tambien con las cárceles y la deportacion. El consejo del clero constitucional se disolvió, y los patriotas italianos, y con especialidad los realistas, que en el rompimiento del papa con el cónsul creian ver una ocasion de desórdenes y reacciones, se apaciguaron y resignaron al orden que de dia en dia estaba mas consolidado. Hubo entonces un nuevo ministro de Cultos (Portalis) y un legado á latere. En la Pascua de 1802, los cañones saludaron con sus salvas la primera fiesta cristiana despues de 1789, y el pueblo entusiasmado tuvo la satisfaccion de volver á oír la aerea armonia de las campanas consagradas, corriendo presuroso á presenciar los ritos solemnes para disfrutar del placer inefable de oír la palabra divina.

Los literatos se reanimaron con aquel nuevo espíritu de órden. Fue entonces cuando resonó la voz de Chateaubriand para restituir al cielo y á la tierra la misteriosa armonia que tienen con la existencia humana, para separar á la poesia de aquel sistema artificioso y pedante que no daba otro resultado que el de imágenes confusas y escualidas. Este vizconde breton, fugitivo por largo tiempo, entonces dió á luz el *Genio del cristianismo*. Esta obra no era un libro de discusion para los filósofos, sino una poesia para los hombres de sentimiento, para la juventud y para las mugeres; no tendia á probar las verdades de la fé, sino á manifestar toda la belleza que las artes hallan en ella, así como tambien las letras; ¡cuán buena es la moral, cuán solemnes y afectuosos son los dogmas y el culto del cristianismo! Los grandes y los poderosos se habian ya restaurado de los daños de la revolucion; pero las clases numerosas, las cuales nunca suelen alcanzar las compensaciones, sentian la necesidad de Dios y de la naturaleza, la necesidad de oír la voz de aquellos que quisiesen comprenderlos y compadecerse de su suerte; la voz, en fin, de aquellos que tuviesen, no tan solo ironia para ridiculizar ó amargura para revelar con energia los padecimientos del hombre, sino tambien vigor y talento para realzarle con las artes que sirven á los demas de instrumento para envilecerle. Voltaire habia combatido el cristianismo con el sarcasmo, Diderot con la viveza de ingenio, Rousseau con el airado sofisma, y ahora Chateaubriand procuraba defenderlo con las gracias de la imaginacion, y con poner en juego los afectos del corazon, esforzándose al mismo tiempo en destruir la impia preocupacion de que el creer y adorar como lo han hecho tantos sábios y héroes, sea motivo para avergonzarse. En fin, Chateaubriand se dirigia á la fé por el camino del alma.

Digase lo que se quiera, sobre este modo parcial y humano de considerar la religion, el efecto producido por aquel libro que sustitua la adoracion del Todopoderoso al culto de Voltaire, era una prueba de la nueva tendencia de los ánimos. El *Genio del cristianismo* fué combatido por los filósofos por las ideas, y de los gramáticos por el lenguaje, tan extraño, segun decian, como los pensamientos; y ademas se censuraron sus vi-

medio de un nuevo convenio los derechos y prerogativas mencionados en el anterior artículo y el nombramiento de los obispos.

(1) Habló hora y media... Y no preguntando cual era el parecer de su consejo, todo el mundo permaneció mudo. *Carta de Monseñor Spada á Consalvi, 8 de agosto.*

gorosos defectos como si fueran los de un estudiantuclo, pero lo protegieron Luciano Bonaparte y De Fontanes, el Mezenas de la época y el periodista oficial que preparaba la restauración monárquica por medio de la literaria.

Al mismo tiempo Delille en la *Piedad* desaprobaba las saturnales revolucionarias, y compadecía la muerte de Luis y de María Antonieta: poema que fué buscado incesantemente por haber sido prohibido. Michaud escribió la *Primavera de un proscrito*. Portalis, *Del uso y abuso del espíritu filosófico*. La Harpe, filósofo arrepetido, analítico árido y sin imaginación, que pretendía restablecer el gusto sometiéndolo á reglas matemáticas, en su *Curso de literatura*, dirigió contra la revolución ataques tan violentos, que fué preciso imponerle silencio. Hubo quien puso en duda el mérito de Voltaire como poeta; y en el *Mercurio*, Chateaubriand, De Fontanes, Bonald, la Genlis, ventilaban todas las cuestiones sobre literatura de una manera nueva. Se les oponía el *Débat*, cuyos suplementos adquirieron terrible reputación; Clemier dió á luz una sátira contra los nuevos santos y contra la preferencia dada al *Pauze lingua* sobre Horacio, ponderando además los servicios hechos por el siglo XVIII á la filosofía, todo con sentimientos volterrianos y manifestando desprecio á las instituciones de otros siglos. Pero la causa del bien está ganada desde el punto en que se la somete á discusión.

MUERTE DE PABLO.—SUSIMION DE IRLANDA POR INGLATERRA.—PAZ DE AMIENS.

Los furores de los europeos seguían ensangrentando el Mediterráneo, donde los ingleses querían establecerse sólidamente. Sitiaron á Malta y la tomaron (3 de setiembre de 1800) como también la isla de Menorca; se apoderaron de muchas de las Antillas francesas; quitaron á los holandeses, Surinam, Curazao, otros territorios de América, y á escepcion de Java, todas las posesiones que tenían en la India, además del cabo de Buena Esperanza que es el mejor punto de escala para ellas. Los turcos y rusos tomaron las islas Jónicas, y no obstante ser despóticas establecieron en ellas la república (21 de marzo de 1801). Sin embargo, la arrogancia inglesa perjudicaba á sus mismos aliados, y Pablo de Rusia, asustándose de ella, precisamente á tiempo en que cesaba de tener miedo á Francia, pensó poner en práctica los planes de Catalina II, la cual en 1780 había proclamado la *neutralidad armada*, esto es, que los buques de potencias neutrales pudieran navegar con entera libertad de un punto á otro y en las costas de las naciones beligerantes; que fuesen libres los géneros de potencias en guerra, que se encontrasen en buques neutrales, salvo los casos de contrabando marítimo (1), y que no bastaría la declaración de bloqueo para que se considerase cerrado un puerto, siendo necesario que lo estuviese en realidad para que surtiera sus efectos. Estos cánones eran contrarios al derecho marítimo inglés, según el cual la bandera neutral protegía el cargamento enemigo; pero podían confiscarse también estando en buque enemigo las mercancías pertenecientes á poten-

cias neutrales, bastando además la declaración de un puerto en estado de bloqueo para escluir de él á los neutrales. Por otra parte los ingleses pretendían tener derecho para visitar los buques mercantes, aunque fuesen convoyados por otros de guerra.

Pablo para hacer valer sus ideas se unió á Suecia, Dinamarca y Prusia, y pidió que quedasen exentos de visita los buques convoyados. Despues secuestró inmediatamente todas las embarcaciones inglesas que había en los puertos de su imperio, induciendo á los daneses á ocupar las orillas del Wesser y del Elba y haciendo que los prusianos ocupasen el electorado de Hannover.

Inglaterra sostenía que sus pretensiones eran «derechos incontestables, y su moderado ejercicio indispensable á los intereses mas importantes del imperio británico.» Cuando Fox y Sheridan demostraban en el parlamento que era justa la libre circulación, Pitt respondía: «Si nosotros lubiésemos abandonado el derecho de visita, Francia habría resucitado su comercio y su marina, y declamaba contra el principio jacobino de los derechos del hombre, que llevaría á la Gran Bretaña á renunciar á todas las ventajas por medio de las cuales desde tan largo tiempo y con tanto provecho se había desplegado la energía inglesa.»

Venció la opinion de Pitt, y á una declaración de los derechos marítimos ofrecida por las potencias neutrales, opuso Inglaterra una declaración de guerra. Pronto para el combate, atacó primeramente al mas débil y mas espuesto: cincuenta y dos buques procedentes de Yarmouth llegaron á las órdenes de Nelson al mal defendido estrecho del Sund (2 de abril de 1801), y bombardearon á Copenhague, cuya capital, despues de haberse defendido valerosamente, tuvo que capitular y se vió precisada á separarse de la neutralidad, á abrir los puertos daneses á la escuadra británica y á permitir que esta se proveyese de víveres en Dinamarca. A este resultado condujo un acontecimiento de grande importancia. Ya hemos descrito el carácter de Pablo de Rusia, caballeresco y brutal, débil y violento, estremado así en el odio como en el amor. Habiéndose propuesto al principio restaurar la antigua nobleza, se declaró enemigo encarnizado de los franceses y para perjudicarlos envió cien mil hombres armados á guerrear encarnizadamente en Italia. De pronto disgustado de Austria y de Inglaterra, especialmente desde que vió que esta no quería devolverle la isla de Malta que pretendía como gran maestre, rindió una especie de culto á Bonaparte y prohibió todo tráfico con los ingleses, prohibición equivalente á condenar á la miseria su mismo imperio, que ya no ganaba otra cosa sino el producto de muchas materias primeras que vendía á los súbditos británicos. Combinó también con Bonaparte un vastísimo plan, que consistió en reunir un ejército en Asdrabad en Persia, y desde allí dirigirse al mismo tiempo sobre la India. Según este plan los soldados victoriosos de los Alpes debían llegar en ciento veinte días desde el Danubio al Indo, donde reunidos con los rusos, despues de obligar al gobierno de Alemania y al diván á secundar sus esfuerzos, debían descargar el golpe mortal á la Gran Bretaña.

La interrupción del comercio inglés había disgustado á los nobles rusos, no menos descontentos ya de las extravagancias de Pablo, el cual entonces despistó á los ministros que tenía, colmó de injurias á Sawarof, y menudeó las reprensiones y los destierros.

(1) Son contrabando de guerra las armas y municiones llevadas á los enemigos; pero en esta última palabra comprenden algunos también los víveres y las primeras materias.

Así, pues, las personas de elevada categoría se conjuraron para destronarle, poniendo en su lugar á su hijo Alejandro, el cual se había empapado en las doctrinas de la moderna filantropía por obra del ginebrino La Harpe. Pablo por lo demás le miraba de reojo como á todos los que habían conseguido granjearse el afecto de Catalina. En efecto, le hizo venir á su presencia con su hermano Constantino, y obligó á entrambos á jurar sobre una cruz que no atacarían contra su vida. No fué por tanto difícil á Pahlen y Beningsen, gefes de la conspiración mencionada conseguir su objeto, dando á entender á Alejandro que su padre trataba de desterrarlo á Siberia, por lo cual lograron su consentimiento para llevar adelante su plan, si bien con la reserva de que no se atacase á la persona del emperador. Los conjurados no obstante, acometieron á Pablo y le ahorcaron, y luego los médicos declararon que había muerto de una enfermedad que hasta hoy no se la podido averiguar.

Alejandro, que entonces tenía veinte y cuatro años, se desmayó cuando le notificaron el asesinato de Pablo, y exclamó: «¡Ah! ¡qué página en la historia!» pero Pahlen le dijo: «Las posteriores harán que se olvide la primera.» El nuevo emperador revocó al instante los decretos estravagantes de su padre; cambió el ministerio, permitió los libros y las modas que venían del extranjero, y no tan solo amnistió, sino también colocó en elevados empleos á los asesinos de Pablo. Adoptando, pues, otro sistema de política, restableció las antiguas relaciones con Inglaterra, abandonó la alianza francesa, poco popular en Rusia, levantó el embargo sobre los buques ingleses, y no quiso admitir el principio de que el pabellón garantice la mercancía.

Así terminó la liga del Norte, cuya caída celebró la Gran Bretaña con tanta alegría, que se tuvo por cierto haber sido intriga suya el asesinato de Pablo. Dirigida esta nación por un preclaro ministro, cuya mucha habilidad hacendística llegó á crear el crédito á través de tan poderosísimos obstáculos, y cuya discreción acostumbró al pueblo á confiar en el gobierno, tuvo bastante proporción para gastar anualmente mil setecientos veinte y tres millones de reales, al paso que los gastos de Francia no excedían de seiscientos millones. Es verdad que entonces su deuda pública se había aumentado hasta siete mil quinientos millones á causa de la guerra de siete años; pero es de notar también, que sus recursos habían crecido, porque habiéndose asegurado con la muerte de Tipposaib la posesión de todas las Indias, y haciendo ella sola el comercio de todo el universo, había cuadruplicado los productos de las aduanas y de las contribuciones; tenía en pie un ejército muy brillante y ochocientos catorce embarcaciones de todos tamaños. Pero á pesar de que no había quien pudiese disputarle la supremacía, podía sospecharse de que los amigos de una gran revolución la arrastrarían al borde del precipicio, especialmente con motivo de la Irlanda católica, esclava de un protestantismo intolerante.

La capitulación de Limerick, concedida por Guillermo III á los católicos irlandeses en 1691, aseguraba á los que se sometiesen al gobierno la libre posesión de los bienes y privilegios que tenían antes del reinado de Carlos II, y al propio tiempo el pleno ejercicio de su religión con arreglo á las leyes del reino. Ahora bien, estas prohibían implacablemente el papismo, tanto, que los irlandeses oprimidos por su tiranía, habían prorumpido diferentes veces en quejas;

pero estas no fueron nunca atendidas por el gobierno. Conmovíanse, pues, bajo el yugo, y no teniendo como en nuestros días un gran campeón que sirviera para contenerlos, los whiteboys (mozos blancos) y los niveladores se conjuraron contra los precios muy subidos de los arriendos y contra los diezmos exorbitantes que pretendía el clero protestante, pródigamente dotado con beneficios, y á cuyos ritos nadie asistía; al paso que los sacerdotes á cuyos altares acudía la población entera vivían de limosna.

Por otra parte, con motivo de la conquista de aquella isla, los naturales del país, es decir, los católicos, habían sido desposeídos de todos los terrenos, los cuales pasaron á poder de los señores ingleses, gente que vivía fuera de Irlanda, y que dejaba á esta al arbitrio de avaros arrendadores. De aquí todos los males, entre los cuales, no son los menores la inercia natural de los irlandeses, y las carestías que diezaban periódicamente la población (1).

Así, pues, cansados de sufrir, tramaron una conspiración aunque insuertes, organizaron lo mejor que pudieron su sociedad, comprometiéndose á guardar el secreto y á hacer cada uno lo que aquella mandase. En seguida dieron órdenes á diferentes personas amenazando á los que no les prestaran obediencia, y pasando, pues, de las amenazas á los hechos, perpetraron crímenes atroces, á saber: asesinatos, raptos de doncellas, incendios, devastaciones de predios y completa destrucción de ganados, pero dirigiéndose siempre contra los que exigían una cantidad exorbitante por los alquileres de las casas ó daban cortos salarios á sus colonos. Los males que ocasiona un pueblo en época de revolución, son proporcionados á la opresión que ha tenido que experimentar; y además es de calcular que aquellas insurrecciones no eran políticas, sino mas bien sociales, pues es falso que los insurrectos se unieran con

(4) Arturo Young, inglés y protestante, que viajó por Irlanda en 1778, decía: «El dueño de una finca ocupada por arrendatarios católicos, es una especie de déspota que en las relaciones que tiene con ellos, no reconoce otra ley que su propia voluntad. No podrá imaginar que su siervo ó los cultivadores osarán violar alguna de sus órdenes, ni puede satisfacerlo otra cosa mas que una ilimitada sumisión. Con la mas completa seguridad puede castigar á latigazos ó á palos toda falta de subordinación á su persona; y el infeliz que demostrase quererse defender, sería muerto á golpes. Dar la muerte á cualquiera, es cosa de que en Irlanda se habla de un modo que pasa y confunde todas las ideas de un inglés; labradores respetables me han asegurado que muchos de sus arrendadores se considerarían como honrados si su amo se dignase recibir en su cama á sus mugeres é hijas; muestra asombrosa de la desmoralización que ocasiona una larga esclavitud. También he oído hablar de personas á quienes se ha dado muerte, sin que los asesinos tuvieran el temor de que se les presentase ante un jurado: y casos de esta naturaleza se han visto con suma frecuencia antes de que la ley recobrara algun imperio. No hay viageiro indiferente que en los caminos no haya visto á los criados de un noble, lanzar con toda violencia al foso toda una fila de carretones de los pobres aldeanos para abrir un camino á la carroza de su amo, y si se estropean ó se pierden, sus dueños sufren el daño en silencio, porque si las victimas exhalasen un lamento, se les contestaría á él á palos... Si un miserable acudiese á los magistrados para reclamar justicia contra un aristócrata, se consideraría como un ultraje; á este paso... El pobre no ignora cuál es su condicion para pensar en pedir justicia; solo en un caso puede obtenerla, y es, cuando un rico toma parte con él contra otro rico; entonces, aquel lo protege como podría defender á un carnero que emplease para su regalo.»

los orangistas, ó sea con los partidarios de la antigua dinastía.

Pero el grito de la independencia americana resonó hasta en Irlanda, que era aun tratada peor que los ingleses del otro hemisferio, aunque no fuese una colonia; así que, los irlandeses, al oír las discusiones relativas á la América, podían formarse la ilusión de que se trataba de los negocios de su patria. Fué, pues, entonces necesario abolir alguna de las *leyes penales*, conceder permiso para que las posesiones de las fincas pudiesen durar hasta novecientos noventa y nueve años, y decretar que los hijos tuviesen en las herencias igual parte, sin que ninguno de ellos pudiese desposocer al padre haciéndose protestante. Inglaterra se había visto precisada á sacar de Irlanda los ejércitos para América; y cuando estalló la guerra, los irlandeses, cuyos puertos son los primeros que encuentra el que venga del otro hemisferio, pidieron á la Gran Bretaña que los protegiese contra una sorpresa. Pero esta, siguiendo el ejemplo de Accio en los tiempos del imperio romano, respondió: «No puedo, protegoos vosotros mismos.» Un súbito entusiasmo se apoderó entonces de todos los ánimos en Irlanda; en pocas semanas se disciplinaron y distribuyeron entre los diferentes puntos militares hasta cuarenta y dos mil hombres, cuyo número llegó á ser de ochenta mil al próximo año, confundiendo católicos con protestantes bajo el nombre de voluntarios irlandeses. Esto salvó al país de una invasión, pero le dió á conocer al mismo tiempo sus fuerzas. En efecto, no tardaron mucho los regimientos en proclamarse soberanos y en decretarse por sí mismos los derechos de ciudadanos armados. A su cabeza se colocó lo mas selecto de la nación; se señalaron días determinados para las asambleas; se formaron asociaciones para rechazar mercaderías inglesas; se nombraron representantes del país; se aprobaron y rechazaron diversos actos del gobierno y del parlamento militar que presentó las peticiones en la punta de las bayonetas. Sus mayores exigencias eran relativas á la libertad del comercio y al parlamento independiente; y un gran número de protestantes se unió para pedir la abolición de las leyes penales, esto es, de las leyes que castigaban de muerte á los católicos.

Enrique Grattan (19 de julio de 1782) dirigió el movimiento nacional apoyado por sesenta mil hombres armados, proclamando la independencia del parlamento irlandés, y declarando que no podía nadie hacer leyes obligatorias para Irlanda mas que el monarca, los lores y los comunes irlandeses.

Apenas obtuvieron su independencia, pensaron en la reforma de su parlamento que se había manifestado servil y tímido; y los voluntarios armados la pidieron, pero aquel se negó á adherirse á los proyectos de la convención armada.

La Gran Bretaña había comunicado á la conquistada Irlanda sus derechos civiles, la garantía de la libertad personal y de la propiedad, el jurado y las demas instituciones suyas, pues que habiendo sido feudal la conquista, debió tratar á los barones irlandeses como á los nacionales. Formaron, pues, un solo gremio vencedores y vencidos; la cuestión religiosa hizo desaparecer la cuestión de raza, y entrando en el país colonos á fin de convertirlo al protestantismo, se establecieron en el dándó á sus habitantes derechos iguales á los que disfrutaban los ingleses con tal que aceptasen la reforma religiosa.

Pero á estos últimos tocó todo el beneficio de la

independencia por que realmente poseían todos los derechos; al paso que los católicos, faltos de pan, en un país donde la miseria es el estado normal y donde todos los años se diezma la población por efecto del hambre, ningún provecho podían sacar de la libertad conquistada. No obstante, el parlamento hubo de avenirse á dictar alguna medida favorable á ellos, y en efecto, derogó las leyes que los impedían comprar, paecer y tener caballos; declaró libre su culto, abolió las tutelas y las penas contra los clérigos y profesores dedicados á la educación; estableció la inamovilidad de los jueces y dió el *habeas corpus* garantías preciosas para todos, pero especialmente para los católicos porque se veían oprimidos.

Aquí tambien la revolucion francesa vino á alterar el movimiento regular de las mejoras; así como antes no se buscaba la libertad sino en el sentido feudal, entonces se trató de adquirirla como derecho; y la reforma irlandesa tomó un carácter filosófico, fundándose en la igualdad de los ciudadanos, y por tanto, en el sufragio universal. De esto tuvo origen una infinidad de proyectos; cada suceso de Francia encontraba eco en Irlanda, cada institucion de aquel país era imitada en este. Los voluntarios irlandeses liberales, pero protestantes, que buscaban derechos para sí, coligándose con los católicos, se titularon *irlandeses unidos*, se declararon partidarios de Francia, cubriendo el aspa nacional con el gorro colorado de los jacobinos; manifestaron tanto odio á los whigs, como á las reformas lentas, y pretendieron, no concesiones parciales, sino la emancipación, la abolición súbita y completa de las leyes malas y la adopción de las buenas, creyendo que el fin justificaba los medios.

Inglaterra derogó algunas de las leyes penales como la prohibicion de los matrimonios mistos y la obligacion de seguir en ellos el rito anglicano; declaró libres la educación, el sufragio para la eleccion de los miembros del parlamento, los empleos civiles y militares y la abogacia, y Pitt se proponia desde entonces establecer aquella igualdad entre protestantes y católicos que no se consiguió hasta el año de 1830. Esta fué la tercera emancipación que se tituló del año 93.

Pero cuando la Francia se precipitó en los escesos, los protestantes se separaron de los católicos, asustándose de la república; los whigs se pusieron de acuerdo con los irlandeses unidos, y los hermosos sueños de libertad se desvanecieron. El gobierno inglés aprovechó de esta circunstancia para producir una reaccion; suprimió los regimientos voluntarios, desarmó á los ciudadanos, reforzó las guarniciones, prohibió los clubs y en ninguna parte encontró resistencia, si bien los irlandeses unidos continuaron trabajando en secreto y conspirando, para lo cual en vez de consultar al pueblo invocaron el auxilio extranjero (1798). Wolf-tone fundador de la union irlandesa y cuyas *Memorias* son un buen testimonio de los hechos de aquel tiempo, persuadió á los franceses á que amenazaran á Inglaterra con un desembarco en Irlanda, que se combinaria con una insurreccion en el país. Ya se hablaba de constitucion republicana y de emanciparse de Inglaterra para unirse á Francia; pero los mismos católicos llevaban muy á mal los escesos de aquellos destructores del catolicismo, se temia que se perdiese la independencia nacional y hubo quien creyó que el ministerio mismo fué el promotor de la insurreccion de Irlanda, la cual sobrevino con horrores indecibles, con arbitrariedades por parte del ejército, con procedi-

mientos infames por parte de los tribunales escepcionales, con el terror inseparable de los que por largo tiempo han sido siervos con asesinatos de soldados, con suplicios atroces y hasta con el restablecimiento de la horca. Dices que perecieron en esta insurreccion setenta mil personas, veinte mil de las tropas realistas, cincuenta mil de las insurgentes, calculándose los estragos causados en ochenta millones; lo cual produjo un hambre terrible por espacio de dos años. Ya se habia desacreditado y amortiguado la insurreccion cuando Hoche llegó con las tropas francesas de desembarco, pero fué derrotado y Tone preso y condenado al último suplicio.

Inglaterra despues de haber gastado dos mil millones de reales, en reprimir los movimientos de Irlanda, con cuyo dinero podria haber hecho en ella tanto bien, se vengó sin piedad, derramó sangre en demasia, publicó la terrible ley marcial que duró hasta el año de 1825 y derogó cuantas concesiones le habian sido arrancadas en veinte años de luchas. Era difícil quitar tambien su parlamento á la Irlanda y con él la facultad de hacer leyes y de poder oponerse á las que invadiesen sin derechos; y aquella aristocracia á pesar de ser adicta al ministerio inglés hacia resistencia al despojo de todos los privilegios. Pero Pitt la sobornó empleando ciento veinte y cuatro millones de reales é hizo decretar la liga de Irlanda con Inglaterra como una muestra de que aquel país no era extranjero. Asi la Irlanda dejó de tener representacion, pues sus lores hallaron asiento en la alta cámara, y en la baja los elegidos de los condados, haciéndose las leyes de todo el reino unido de la Gran Bretaña é Irlanda por un parlamento imperial comun, lo cual no demostraba igualdad en un país donde la mayor parte de la legislacion consiste en prácticas consuetudinarias.

Todavía le quedaba á Pitt el trabajo de apaciguar al pueblo hambriento, que en Irlanda y en Inglaterra se sublevaba por do quiera, y la de buscar medios para alimentar la guerra que queria hacer interminable. La paz de Luneville destruyó sus combinaciones, por lo cual la oposicion lo culpó de haber gastado tesoros sin fruto, y de no haber previsto la grandeza del nuevo gefe de Francia. Sin embargo, el bombardeo de Copenhague, la muerte de Pablo y el resultado de la expedicion de Egipto, restablecieron la autoridad del ministerio.

Cuando Bonaparte (agosto de 1799), dejó aquel país y huyó de aquel ejército que tanta confianza habia tenido en él para seguirlo, y que se encontraba abandonado despues de comprometido, entregó el mando á Kleber que siempre se habia opuesto á sus planes, y que en aquella ocasion alzaba la voz contra su administracion deplorando el estado en que dejaba á la colonia sin municiones, sin armas, sin comunicaciones con la patria, porque los ingleses cruzaban en todas direcciones el Mediterráneo. Habiale dado autoridad en caso urgente hasta para capitular, devolviendo el Egipto á la Puerta; Kleber aunque no reducido todavia al último estremo, negociaba esta devolucion porque los soldados no podian resistir á la fatiga y á las enfermedades. Durante las negociaciones conducidas con mala fe por parte de Sidney Smith, un cuerpo de turcos y beduinos asaltó el fuerte de El-Arise, y pasó á cuchillo á sus defensores: infraccion del derecho público tan infame como el asesinato de Rastadt y como otros muchísimos de aquel siglo. Pero Inglaterra que habia interceptado las cartas en que el mismo Kleber, y los

demas oficiales franceses pintaban exageradamente su triste situacion y el descontento universal, las publicó para vergüenza de Francia, y entusiasmada con su contenido se negó á entrar en estipulaciones que no tuvieran por base la entrega de las armas, y la rendicion del ejército francés como prisionero de guerra. *A semejantes insolencias no se contesta sino con victorias: soldados preparaos á batallar*, dijo Kleber inspirado otra vez por sentimientos de generosidad, y el ejército fué condenado al heroismo de una resistencia sin esperanza.

Por un lado acudian los turcos, por otros los ingleses y hasta treinta mil cipayos, libres por la muerte de Tippoo-Saib, desembarcaron en las playas del mar Rojo (marzo de 1800), para atacar por retaguardia á los franceses. No obstante Kleber supo salir vencedor en Heliópolis (abril de 1800); recobró el Cairo donde habian sido asesinados los franceses, á quienes vengó verificando terribles estragos entre los turcos, y sujetó de nuevo todas las tropas que estaban ya sublevadas, dando acertadas disposiciones para conservarlo. Un musulman entusiasta, juzgando personificada en él la fuerza de los franceses, verificó á propósito un viaje desde Alepo imitando el ejemplo de Carlota Corday, y le quitó la vida (14 de junio de 1800). Entónces obtuvo el mando Menon por corresponderle por rigurosa antigüedad, el cual se habia hecho musulman por casarse con una muger de Alejandria, pésima eleccion seguida de continuas desazones por los celos y descontentos con Reyner y otros gefes.

Importaba sobrenanera á Bonaparte conservar el Egipto, asi para mostrar que no por un mero acto de temeridad habia prodigado tantas nobles vidas, como porque sirviera de compensacion de las pérdidas sufridas en las colonias. Enviaba, por lo tanto, órdenes, noticias, municiones, y hasta socorros de buques y de hombres. Pero la desavencion lo echó todo á perder; los franceses, obligados á capitular por efecto del hambre, fueron trasladados á su patria en buques ingleses, y el Egipto fué devuelto á la Puerta.

Este resultado hizo desaparecer el mayor obstáculo que se oponia á la paz entre Inglaterra y Francia, que todos invocaban (setiembre de 1801). Pitt, conociendo que es un error obstinarse en conservar una posicion perdida, tomó pretexto de haberle el rey negado la emancipacion de los católicos para ceder la cartera á Addington su hechura, despues de haber administrado el país por espacio de diez y siete años (9 de febrero de 1802); y entónces José Bonaparte y lord Cornwallis negociaron la paz en Amiens. La Francia se presentaba en esta ocasion con un aspecto imponente: si por una parte habia perdido el Egipto, por otra parte muchas acciones navales en las costas de España demostraban claramente la importancia de su marina, y mediante la alianza española redujo á su capricho el Portugal. Se verificó entónces la paz (27 de marzo de 1802) entre Inglaterra, por una parte, y Francia, España y la república Bátava por la otra. Inglaterra devolvió cuanto habia conquistado á estas, excepto la isla de la Trinidad, quitada á la España, y la de Ceilan á los bátavos. Francia reconoció la república Jónica, y Malta fué devuelta á la órden, que se conservó independiente, pero sin tener ya lengua francesa ni inglesa, en vez de las cuales se substituyó la maltesa. La Puerta, que conservaba integras sus posesiones, invitada á adherirse á este tratado, hizo la paz con Francia (25 de junio de 1802), restituyén-

dose recíprocamente las conquistas y renovando los antiguos tratados, por los cuales los franceses tenían el derecho de libre navegación en el mar Negro (1).

¡Estraña paz! Inglaterra se había armado para conservar la amenazada libertad europea, y sin embargo, en este tratado, ni una palabra se dijo en ella ni se

(1) La paz de Amiens podía calificarse mas bien con nombre de armisticio que con el de un verdadero tratado entre las potencias para restablecer la tranquilidad en Europa, ya que, como reflexiona nuestro autor con mucho acierto, no se apoyaba en bases sólidas, ni se cortaban de raíz con ella las causas que habían promovido la guerra en Europa. Pero, á pesar de que esto no podía escaparse á la mucha perspicacia de Napoleón, aquel primer cónsul no dejó de anunciarla con gran boato á los franceses y á las demás naciones europeas, porque tal vez esperaba inducir mas adelante á las potencias á un tratado de paz mas sólido y duradero, poniendo de manifiesto sus inmensas ventajas, como puede conocerse por los dos documentos que vamos á insertar á continuación.

Paris, 18 brumario año X (9 de noviembre de 1804).

A LOS FRANCESES.

Franceses:

Al fin ya teneis completa esa paz que habeis merecido por tan prolongados y generosos esfuerzos.

El mundo no os presenta mas que antiguos amigos, y en todos los mares se abren para vuestros buques puertos hospitalarios.

El gobierno, fiel á vuestros votos y á sus promesas, no ha cedido ni á la ambición de conquistas ni al atractivo de empresas atrevidas y extraordinarias. Su deber era devolver el sosiego á la humanidad, y reunir por medio de lazos sólidos y duraderos la gran familia europea, cuyo destino es hacer el destino del universo.

La primera parte de su tarea está cumplida: otra comienza para vosotros y para él. A la gloria de los combates, hagamos suceder otra mas dulce para los ciudadanos, menos temible para nuestros vecinos.

Perfeccionemos nuestras instituciones y nuestras leyes, pero sobre todo, enseñemos á las generaciones nacientes á amarlas y respetarlas. ¡Creczan ellas para la igualdad civil, para la libertad pública, para la prosperidad nacional! Llevemos á los talleres de la agricultura y de las artes ese ardor, esa constancia, esa paciencia que han admirado á Europa en todas nuestras circunstancias difíciles. Unamos á los esfuerzos del gobierno los esfuerzos de los ciudadanos para enriquecer, para secundar todas las partes de nuestro vasto territorio.

Seamos el lazo y el ejemplo de los pueblos que nos rodean. Que el extranjero á quien la curiosidad atraiga entre nosotros, se detenga en nuestro pais encantado por la dulzura de nuestras costumbres, por el espectáculo de nuestra union y de nuestra industria y por el atractivo de nuestros gozes; que cuando vuelva á su patria vuelva mas amigo del nombre francés; mas amigo y mejor.

Si hay todavía hombres á quienes atormenta la necesidad de aborrecer á sus conciudadanos ó el recuerdo de sus pérdidas, inmensas como las esperan; atrévansen á buscar en ellas las riquezas y el olvido de sus infortunios y penas. Las miradas de la patria les seguirán hasta su retiro; ella secundará su valor, y un día, felices con el producto de su trabajo, volverán al seno de la nación, dignos de ser ciudadanos de un Estado libre y corregidos del delirio de las persecuciones.

¡Franceses! hace dos años esto mismo día vió terminar vuestras disensiones civiles y aniquilar todas las facciones. Desde entonces pudisteis concentrar vuestra energía y abrazar todo lo que es grande á los ojos de la humanidad, todo lo que es útil á los intereses de la patria: en todas partes el gobierno fué vuestra guía y vuestro apoyo. Su conducta será constantemente la misma. Vuestra grandeza constituye la suya, y vuestra felicidad es la única recompensa á que aspirá.

pidió tampoco la evacuación de Holanda, ni se hizo mencion de la Italia Superior, dejando así al enemigo el Piemonte, de donde sacaba las sedas para sus manufacturas, y Génova y Liorna, centro de su comercio en el Mediterráneo, donde no perdía mas que á Malta: lo que se verificaba despues de haber prodigado tanto

Paris, 15 floreal año X (5 de mayo de 1803).

AL CUERPO LEGISLATIVO.

Legisladores:

El gobierno os presenta el tratado que pone término á las últimas disensiones de Europa y acaba la grande obra de la paz.

La república combatió por su independencia: su independencia está reconocida; la declaración de todas las potencias consagra todos los derechos que le había dado la naturaleza y los limites que debía á sus victorias.

Otra república ha venido á formarse en medio de ella, á adoptar sus principios y á recobrar, tomándolo en su mismo origen el antiguo espíritu de los gaulas. La república italiana unida á la Francia por el recuerdo de comunidad, de origen y de instituciones, y sobre todo por el vínculo de los beneficios, ha tomado el lugar que le correspondía entre las potencias y entre nuestros aliados. En él se mantendrá por su valor y se distinguirá por sus virtudes. La Batavia, donde ha vuelto á reinar la unidad de interés, la Batavia, libre de las dos influencias que se disputaban el poder en sus consejos y que estraviaban su política, ha recobrado su independencia, y encuentra en la nación que la conquistó la garantía mas fiel de su existencia y de sus derechos. La sabiduría de su administración le conservará su esplendor, y la activa economía de sus ciudadanos le devolverá toda su prosperidad.

La república helvética, reconocida en lo exterior, continúa agitada en lo interior por facciones que se disputan el poder. El gobierno, fiel á sus principios, no ha debido ejercer en una nación independiente mas influencia que la de los consejos: sus consejos hasta aqui han sido impotentes; espera, sin embargo, que la voz de la sabiduría y de la moderación será escuchada, y que las potencias inmediatas á Helvecia no se verán obligadas á intervenir para reprimir desórdenes cuya continuación amenazaría su propia tranquilidad.

La república, atendiendo á sus compromisos y á la fidelidad de España, debía hacer todos sus esfuerzos para conservar á esta nación la integridad de su territorio. Este deber le ha cumplido en el curso de la negociación con toda la energía que permitian las circunstancias. El rey de España ha reconocido la lealtad de sus aliados, y su generosidad ha hecho en obsequio de la paz el sacrificio que ellos se habían esforzado en evitarle. Así ha adquirido nuevos derechos á la adhesión de Francia y á la gratitud de Europa. Y el comercio reanimado consuela á sus estados de la calamidad de la guerra, y en breve un espíritu vivificador introducirá en sus vastas posesiones una nueva actividad y una nueva industria.

En Roma, Nápoles y Etruria se han restablecido el sosiego y las artes de la paz.

Luca, bajo el imperio de una constitucion que ha reunido los ánimos y sofocado la discordia, ha recobrado la tranquilidad y la independencia.

La Liguria ha sentado en medio del silencio de los partidos los principios de su organizacion, y Génova vuelve á ver en su puerto reunidos el comercio y las riquezas.

La república de las Siete Islas es todavía, como la Helvecia, presa de la anarquía; pero el emperador de Rusia, de acuerdo con Francia, ha hecho entrar en aquel pais las tropas que tenía en Nápoles para llevar á aquellas felices comarcas los únicos bienes que les faltan, la tranquilidad, el reinado de las leyes y el olvido de los odios y de las facciones.

Así de un extremo á otro ve la Europa renacer la tranquilidad en el continente de los mares, y su felicidad asentarse sobre la base de la union de las grandes potencias y sobre la fe de los tratados.

dinero y de haber llevado á cabo tantas empresas con un éxito feliz. No habiendo podido, pues, nadie lograr de la guerra el objeto que se habia propuesto, los políticos previeron desde luego que pronto habria de encesenderse de nuevo. No obstante, la Europa se entregó al regocijo tan propio de la paz; los ingleses afluyeron en gran número á París para admirar á un pueblo regenerado y los grandiosos frutos de sus victorias; fomentáronse las especulaciones, y Bonaparte pretendió rivalizar en el Océano con Inglaterra. Pero el imperio de los mares no estaba reservado á Francia, que perdía entonces sus colonias, y entre estas Haití ó Santo Domingo, una de las mas hermosas de las Antillas, y la mas fértil en azúcar y café. En ella eran tratados con estremada barbarie los negros (1); pero entre estos y los blancos se habia formado una clase libre de gente de color mas floreciente que en otros puntos, instruida y dueña de una tercera parte de las riquezas de la isla, clase que, sin embargo, no se confundía con los blan-

cos, de los cuales la distinguían espresamente las ordenanzas de Luis XV (1).

La Asamblea constituyente desaprobó los abusos de la esclavitud; pero lejos de abolirla, declaró el tráfico de negros «comercio nacional,» y conservó el premio establecido por cada cabeza que se importara. Sin embargo, anuló lo que diferenciaba los blancos de los hombres de color, no admitiendo mas distinción que la de esclavos y libres (28 de marzo de 1790).

Pero á pesar de que esta medida no hacia referencia á los esclavos, porque los hombres de color disfrutaban de su libertad, desagradó sobremanera é indignó á los blancos, los cuales, echaron de ver en ella la próxima emancipación de los negros. Con este motivo pretendieron que se les concediera participación directa en el gobierno local, y escluyeron á los hombres de color de las comisiones y de los ayuntamientos, apasionando á los que reclamaban sus derechos, y amenazando al gobierno con que se unirían á Inglaterra; de suerte que la Asamblea se vio en la precisión de derogar su decreto. Ensayados entonces los hombres de color corrieron á las armas, y los negros llamados en esta ocasion á tomar parte en la lucha con sus armas, saciaron su propia venganza abandonándose á toda especie de excesos y haciendo una gran carnicería. Fué entonces cuando la Convención envió comisionados á Santo Domingo para restablecer el orden y la igualdad de los hombres de color. Estos, entretanto, reducidos al último extremo por la oposicion de los blancos, prometieron libertad á los negros que se les uniesen, aunque no se hallaban preparados para ella. Pero sea lo que fuere, es cierto, que entonces se encontraron treinta mil blancos á merced de trescientos mil negros que comenzaron, como sucede siempre, después de profundos agravios, por asolar las plantaciones, incendiar á Puerto-Príncipe y cometer asesinatos (agosto de 1791).

Francia, sin embargo, no confesó su culpa, y encargó á los atroces jacobinos Santonax y Poulverel pa-

llevar en sus bolsillos clavos y un pequeño martillo, de los cuales se servía para clavar á los esclavos por una de sus orejas, arrimándoles á un gran palo que tenia preparado para el caso en un patio. Si hubiesen existido inspectores á fin de vigilar el cultivo, no se habrían cometido crímenes semejantes, ni se habria castigado á los esclavos con quinientos latigazos, bajo la inspeccion de dos comandantes, y que se repetían el día siguiente, condenando, por último, al desgraciado negro que los habia sufrido, á morir en el fondo de un calabozo en donde podia apenas meterse.»

(*Malenfant, des colonies francaises et particulièrement de Saint-Domingue.*)

(1) La parte francesa comprendia:

Blancos.	30,826
De color.	27,846
Esclavos.	465,128

Total. 523,800

La parte española comprendia:

Libres.	422,600
Esclavos.	30,000

Total. 452,600

En América, los principios conocidos del gobierno, han dado la seguridad mas completa á la Martinica, á Tobago y á Santa Lucía. Ya no se teme allí el imperio de esas leyes imprudentes que habian introducido en las colonias la desolacion y la muerte. No aspiran mas que reunirse á la metrópoli, y le traen con su confianza y adhesión una prosperidad, por lo menos igual á la que habia dejado en ellas.

En Santo Domingo se han hecho grandes males; hay grandes males que reparar; pero la insurreccion está cada día mas reprimida. Toussaint, sin tesoro, sin plazas y sin ejército, no es mas que un faccioso errante de bosque en bosque con algunos bandidos como él, á quienes nuestros intrépidos guías persiguen, y que alcanzaran y destruirán en breve.

Se ha restablecido la paz en la isla de Francia y en la India. Los primeros cuidados del gobierno han inspirado amor á la república; confianza en sus leyes y esperanzas de prosperidad.

Muchos años pasarán ya para nosotros sin victorias, sin triunfos, en esas negociaciones brillantes que deciden del destino de los estados; pero otros triunfos deben marcar la existencia de las naciones y especialmente de la república. En todas partes se despierta la industria; en todas partes el comercio y las artes tienden á unirse para borrar el recuerdo de las desgracias de la guerra. Obras de todo género llaman la atención del gobierno.

El gobierno cumplirá este nuevo deber con buen éxito por todo el tiempo que se encuentre investido de la confianza del pueblo francés.

Los años que van á transcurrir, serán, es verdad, menos célebres; pero la dicha de Francia se aumentará en proporcion de las ocasiones de adquirir gloria que habra dejado pasar. (Nota del traductor).

(1) Un testigo ocular dice: «Todo el alimento que recibian de sus amos los esclavos de Santo Domingo, se reducía á siete ó ocho patatas diarias. Estos desventurados, que se levantaban durante la noche para ir á robar algun manjar, si eran descubiertos, se les azotaba desapiadadamente. ¡He visto tambien dejar á los negros sin almuerzo, negándoseles una triste patata! Asi suele practicarse en casi todos los puntos en donde se refina el azúcar, siempre que no hay habitaciones suficientes para conservar viveros, y entonces los negros están condenados á sufrir el hambre por algunos meses. Á duras penas puede llegarse á comprender, cómo los gobernadores, personas muy distinguidas por su noble nacimiento y por su moderación, hayan podido disimular los crímenes atroces que se perpetraban contra los esclavos. Un tal Caradeux, hermano mayor de otro del mismo nombre, y cierto Latouche-Laboule, hacían arrojar con inhumana frialdad á los esclavos en calderas de agua caliente ó en hornos encendidos. Algunas veces los hacían enterrar vivos de pie, dejándoles fuera tan solo la cabeza, y dejándolos perecer de esta manera... En la habitacion llamada *Vandrevil* et *duras*, vivia un procurador, el cual no salia nunca sin

Tales estragos ocasionó la guerra que en 1802, segun dice Humboldt, quedó reducida la poblacion á 375,000 almas. En 1824 ya se habia aumentado hasta 935,000.

ra reprimir, con seis mil hombres, los desórdenes que habían estallado en aquella isla, dándoles facultades ilimitadas (setiembre de 1792); pero los ingleses fomentaban la insurrección e intentaron aun sorprender á Santo Domingo: y últimamente, las enfermedades que por la diversidad del clima experimentó la expedición francesa, acabó con ella.

También la Guadalupe se había sublevado bajo la dirección del mulato Pelagio, y los negros hicieron en ella horrible carnicería, de suerte que fué necesario echar mano de medidas muy crueles para sujetarlos. En 1794 la Convención declaró solemnemente abolida la esclavitud colonial; el presidente y todos los diputados dieron el ósculo fraternal á los diputados mulatos, y Danton esclamó en alta voz: «Lanzamos la libertad á las colonias; hoy se ha hundido la Inglaterra.» Pero los primeros perjuicios en esta circunstancia recayeron sobre Francia misma. Habiase puesto al frente de los haitianos, Santos Louverture, esclavo esperto en el manejo del poder, y que no ignoraba la fuerza que se requiere para mantener el orden. Louverture, esclavo honrado y excelente católico al estallar la guerra, se había manifestado adicto á Laveaux, que lo nombró su lugar-teniente en el gobierno, y á Santonax, que le hizo general en jefe: pero reputándose entonces bastante fuerte para obrar por sí mismo, envió á los dos franceses como diputados al cuerpo legislativo, rechazó las proposiciones de la Gran Bretaña, salvó á los blancos, y saludado, no sin fundadas razones, como el Espartaco de su raza, hizo prosperar la isla. Cuando Bonaparte tomó el nombre de cónsul, Louverture dió también á su país una constitución semejante á la de Francia, y se tituló presidente vitalicio de la república de Haití diciendo: «Yo soy el Bonaparte de Santo Domingo.»

Napoleon, esperando hacerlo servir de instrumento á sus proyectos, le envió una proclama y el título de lugar-teniente general de Francia, con estas palabras que debían estamparse en el pendon nacional de Haití: «Valientes negros, tened presente que solo el pueblo francés reconoce vuestra libertad y la igualdad de vuestros derechos.»

Santos, entonces, viéndose bien afianzado en el poder, proclamó la libertad de comercio, la cual, hizo prosperar en gran manera la isla; fomentó el trabajo, mantuvo la justicia y el orden, prodigó halagos á los blancos hasta en menoscabo de los negros; adquirió la parte de la isla cedida por Francia á España en el tratado de Basilea, y habiéndose declarado completamente independiente de Francia escribía: «El primero de los negros al primero de los blancos.»

Bonaparte, ageno á las ideas filantrópicas de la asamblea constituyente, reputaba necesaria la esclavitud, y deseaba restablecerla como todas las cosas antiguas. En efecto, en el tratado de Amiens estipuló su conservación y el tráfico de negros fué autorizado por un decreto del 10 pradiel del año X. Su ambición, que le inspiraba el ardiente deseo de poseer colonias para rivalizar á lo menos en esto con Inglaterra, se manifestó en la expedición de Egipto; pero habiendo perdido toda esperanza de colonizar aquel país, quiso que la España le cediese la Luisiana, dando en cambio á un Borbon el reino de Etruria. Hallándose ahora en paz con Inglaterra, y anhelando ocupar á sus soldados y á los descontentos, pensó seriamente en reconquistar á Santo Domingo, por lo que en vez de alabar á Santos, que odiaba á los ingleses, y quería ser libre

y francés y reconciliar á aquella colonia con la metrópoli, preparó una sacrilega expedición, cuyo mando confió á su cuñado Leclerc (enero de 1802), la cual se componía de veinte mil hombres de desembarco. La resistencia de los negros fué terrible. Santos, y aun mas todavía su lugarteniente, se dejaron llevar de su natural ferocidad, en la cual rivalizaron con ellos los europeos. *No sientan bien los penachos en cabezas de monos*, decía Leclerc; y echando mano de la fuerza y de la traición para someter al yugo á quinientos mil hombres, que hacia ocho años que habían recobrado sus derechos naturales, convidó á Santos á un banquete, se apoderó de su persona y lo mandó con su familia á Francia á morir de frío en un calabozo donde efectivamente murió con la persuasión de que *abatido* el trono de la libertad de los negros, *aun quedaban las raíces, las cuales germinarían*. Esta perfidia exasperó la resistencia, y Dessalines, desplegando el furor desapiadado y toda la crueldad de un verdadero esclavo, aseguran que hizo perecer hasta diez mil personas; otro negro llamado Cristóbal, puso fuego al país para talar el terreno que pisaban los franceses. Sobrevino entretanto la fiebre amarilla, que en dos meses llevó al sepulcro á quince mil hombres, y entre ellos á Leclerc; los hospitales rebosaban de enfermos; no se tenía ya fé en ningún pacto; la rebelión se había extendido por todas partes, y los ingleses suministraban armas y escitaban estos furores. El general Rochambeau, que substituyó á Leclerc, mandó arrojar al mar á muchos negros refugiados en los buques y á algunos mulatos, con lo cual se enemistó tambien con los hombres de color, y al fin se vió reducido á entregarse prisionero á los ingleses, perdiéndose la expedición; en la que perecieron tal vez veinte generales y mas de veinte y cinco mil soldados.

El 29 de noviembre de 1803 se proclamó la independencia de Haití, «jurando todos á la faz del universo morir antes que caer de nuevo bajo la dominación de Francia.» El negro Dessalines, general del ejército libertador, se hizo emperador bajo el nombre de Jacobo I (8 de octubre de 1804), y dominó toda la isla á escepcion de la parte ocupada por unos pocos valientes, que se sostuvieron hasta el año de 1814. A propósito para la guerra, inepto en política, sabía vencer, pero no aprovecharse de la victoria. Pethion y Gerin lo hicieron asesinar. Enrique Cristóbal (17 de octubre de 1806) fué nombrado jefe del gobierno con una constitución, pero la rechazó; escitó guerra contra Pethion, y se proclamó rey. Despues se mató á sí mismo, y Boyer fué proclamado único presidente, el cual concentró bajo su autoridad toda la isla, y fué reconocido por Francia mediante el pago de ciento cincuenta millones.

Perdida esta colonia, quedaba á Francia la Luisiana; pero Bonaparte, presumiendo que le era imposible defenderla en una nueva guerra contra los ingleses, pensó en cederla. No solo por equidad, sino por espresa obligacion, habria debido devolverla á España, de quien la habia tomado; pero mejor quiso darla á los Estados Unidos, los cuales se regocijaron de hacerse dueños de un país que duplicaba su territorio y su poder por la infima cantidad de sesenta millones (1). Fué este un acto arbitrario por parte del cónsul, que mientras soñaba en adquirir colonias en la

(1) Bignon se extasia al ver la generosidad y accion magnánima que dice mostró Bonaparte en esta ocasion.

India, sacrificó estas que ya poseía, y en el tratado estipuló donativos para sí y para su familia.

LA SUIZA UNITARIA.—CAMPAMENTO DE BOULOGNE.—NAPOLEON EMPERADOR.

Los que habeis admirado hasta aquí á Bonaparte, hijo reconocido de la revolucion y de la libertad, general victorioso, cónsul restaurador de la paz y del buen juicio, preparaos al dolor de quien ve á una persona querida, contaminarse y hacer traicion á la madre que le dió el ser. Los monarcas se reconciliaron con él en el instante que vieron su anhelo, no á ser jefe del pueblo, sino solamente monarca. En un país deslumbrado por la gloria, pero cansado como Francia, Bonaparte se encontraba con muy insignificantes obstáculos que vencer para tomar la dictadura y reconstruir la monarquía. Ya se habia rodeado de una guardia consular, de oficiales de palacio civiles y militares, y habia rodeado á su muger de una corte de damas. A las ridiculas listas de los nobles, substituyó los colegios electorales; el Senado, que habia llegado á ser una especie de poder constituyente, ningun obstáculo puso á sus innovaciones, y el mismo Bonaparte aumentó después la autoridad de este cuerpo para que con senados-consultos orgánicos, pudiese interpretar con toda legalidad la constitucion, completarla y facilitar su observancia. Así lo verifiqué porque estaba en la persuasion de manejar á su capricho aquel patriado, al propio tiempo que restringió las facultades de los tribunales, que sospechando su objeto, se le oponian, principalmente en las cuestiones que suscitaba la redaccion del código; así es que disminuyó el número de tribunales y minoró la facultad de criticar los decretos del gobierno, debiendo hacerlo á puerta cerrada. Instituyó tambien un consejo privado para consultarlo en lo concerniente á tratados con las demas potencias, á fin de evitar tambien en esta parte toda oposicion que se le quisiese hacer. Llegó después á disgustarle toda especie de oposicion á su autoridad no aspirando sino á mandar y á ser obedecido; multiplicó las instituciones buenas pero no concedió libertad; alejó de los puestos influyentes á los que le sirvieron de escalon para subir, y una severa policia atormentaba al que no se queria dejar ganar por los honores. Después hizo de manera que los cuerpos del Estado le ofreciesen una grande recompensa, y habiendo el Senado aprobado la proposicion de prorogarle por otros diez años el consulado, el, que dirigia aun mas arriba sus miras, quiso que se recurriese á la primera fuente de todo derecho, esto es, al pueblo, é hizo abrir registro donde cada ciudadano se inscribiese en pró ó en contra de la interrogacion de si convenia nombrarlo cónsul vitalicio (3 de agosto de 1802). La respuesta promovida de un modo tan isonjero no podia menos de ser favorable; en breve se siguió á esto el derecho de nombrarse sucesor, y así la espada de Bonaparte iba tomando la forma de cetro.

Su engrandecimiento habia tomado principio en el ejército; guiándolo á la victoria á pesar del gobierno, se valió luego de él para derribar á este. Los oficiales nuevos que habia puesto en torno suyo como ayudantes de campo, adictos á su persona no á la nacion eran un embrión de corte; pero los severos y pobres soldados del Rhin formaban un lastimoso contraste con las esplendidas tropas de Italia; en los generales la envidia habia dado incremento al espíritu re-

publicano y cerrado por la paz el camino de la gloria, miraban de reojo áquel su antiguo camarada que queria convertirse en amo. Quien principalmente daba cuidado á Bonaparte era Moreau, único rival digno y estimado y que no sufría ser considerado como inferior al cónsul.

No podia, pues, Bonaparte amar la paz ni tampoco la tenian en mucho los ingleses, en cuyo país la oposicion clamaba contra un tratado glorioso solamente para Francia. Los periódicos de Inglaterra ridiculizaban sin cesar al cónsul y á su série de plebeyos ennoblecidos; el cónsul se enojaba y pedia que fuesen reprimidas aquellas burlas, pero se le contestaba que la constitucion no lo permitia. Tambien estaban en Inglaterra los emigrados realistas ó republicanos conspirando; y por otra parte, ni el cónsul ni los ingleses observaban lealmente la paz, pues aquel enviaba emisarios á la Gran Bretaña y sobre todo á Irlanda, para fomentar la insurreccion, y Pitt y todas las potencias estaban recelosas al verle mezclarse en plena paz en los negocios interiores de los diversos países, como sucedia en Holanda donde habia hecho abolir los estados generales, establecido guarnicion y nombrado un consejo de Estado, concentrando en él la dictadura moral.

Ya hemos visto que en Suiza al estallar la revolucion francesa, se sublevaron los baiiliages contra los oligarcas. De aquí se siguieron la emancipacion de todos los suizos y aquella agitacion de las facciones que acompaña á toda mudanza, pero se habia abolido la pena de muerte por delitos políticos y cualquier pequeño motivo bastaba para conceder amnistia. En 1799 se prendió y se deportó; pero apenas fué mitigándose la opresion estrangera, se perdonó. Austria desistió de la idea de restablecer los primitivos gobiernos, porque no tenia interès en ello y puso la escarapela alemana á los emigrados refugiados en sus filas: Steiger, abogado de Berna que esperaba al frente de los estrangeros recobrar su antigua dignidad se encontró burlado y murió de pesadumbre.

La aristocracia, desconfiando de obtener auxilio del estrangero se agitaba en lo interior, habiéndose aumentado mucho mas sus esperanzas despues del 18 brumario (7 de enero de 1800). Disuelto entonces el Directorio, se estableció una comision ejecutiva compuesta de siete individuos; pero ni con estos restableció la tranquilidad. En la paz de Luneville se habia confirmado á la Suiza la independencia y el derecho de darse el gobierno que quisiera; Berna habia tenido que emancipar los países de Argovia y Vaud, que llegaron á ser buenos cantones; otro se formó con los baiiliatos italianos; al de Appenzel se unieron Sangallo, Tockenburgo y Rheinfalt, y al de Glaris, los baiiliatos de Sarhaus, Werdemberg, Gaster, Uznach Rapperschwill: ampliacion insidiosa mediante la cual se esperaba hacer imposible la constitucion democrática.

En efecto, muchos ambicionaban salir de la nulidad habitual de los estados federales y de una neutralidad que precisaba á la Suiza á verter su sangre por todos; y aspiraban á la unidad que veian en Francia. Otros se obstinaban en la federacion y en el completo aislamiento de cada estado, y para llevar adelante este objeto formaron alianza los tres cantones montuosos con Berna, Zurich y Basilea llamados los oligarcas. Cada uno de ambos partidos buscó apoyo en el estrangero lo cual enconó la cuestion. Bonaparte si bien no se atrevió á constituirse en legislador como habia

hecho en la república Cisalpina, propuso una constitución unitaria con la redención de los derechos feudales. Surgió entonces una reacción armada; Luis Rüdiger hombre resuelto y mas hábil soldado que experimentado político, habiendo sido nombrado gran bandaman, trató de reconstruir el antiguo orden de cosas; pero Bonaparte tomando este movimiento por una contrarrevolución, se opuso á él hasta el punto de hacer destituir al landaman. Despues vino una serie de constituciones y luego la insurrección: Bonaparte interviniendo con la fuerza, desarmó á los cantones, prendió á los gefes convocó un consejo en París y propuso un acta de mediación (1802) cuyas bases fueran la igualdad entre los diez y nueve cantones representados por una dieta donde sus diputados tuviesen un voto ó dos segun la poblacion; la repuncia sincera de los privilegios de las familias patricias; la unidad de ejército y de aduanas, la igualdad de moneda, el sistema federal y la alianza defensiva con Francia, la cual se abrogaba el dominio del Valés para asegurarse con el camino del Simplon el paso á Italia.

Así quedaron la democracia á los pequeños cantones, la aristocracia á los grandes, un gobierno misto en los nuevos y ninguno subyugado. Esto quitó toda influencia al Austria que cada dia iba perdiendo tambien mas en Alemania.

En tan embrolladas cuestiones habia dejado á la Europa la paz de Luneville: una guerra suscitada por el emperador habia reducido al estremo á la Alemania, haciéndole perder sus posesiones en la orilla izquierda del Rhin: sin embargo, el emperador queria con porciones del territorio alemán indemnizar (asi se decia entonces) á los archiduques desposeidos en Italia y engrandecer su casa; así como el rey de Prusia aspiraba tambien á sacar compensacion de aquellos paises para el statholder espulsado de Holanda. Mas para estas indemnizaciones no podian servir sino los Estados eclesiásticos que ocupaban todavia la sexta parte de Alemania, y semejante violencia fundada enteramente sobre la ventaja material de las grandes potencias, no podia llevarse á cabo sin gran disgusto de los despojados y sin que se chocaran entre si las grandes ambiciones de los que querian cada cual para si, recibir una parte mayor. No obstante, los estados eclesiásticos fueros destruidos, y de las ciudades libres solo sobrevivieron algunas porque así lo quiso Francia, con la condicion de que mantuviesen neutralidad y suprimieran los derechos de pontazgo sobre el Rhin, el Weser y el Elba.

Austria se encontraba tanto mas descontenta del reparto cuanto mas habia ambicionado. La estincion de los estados eclesiásticos, le quitaban la ocasion de dar mitras soberanas á los hijos menores de la familia imperial, y le privaba tambien de votos seguros en las elecciones y de un campo de donde sacar soldados. Habia esperado tambien ocupar todo el Inn ó á lo menos estenderse hasta Munich, y tomar la frontera de Isar, al mismo tiempo que colocar útilmente á sus archiduques. La Prusia, adversaria de Austria, tendia á su vez á dar preponderancia á los protestantes que al cabo llegaron á tener en la dieta un doble número de votos que los católicos; y habiéndose declarado Bonaparte por esta potencia, Alejandro de Rusia, desoso de intervenir en todas las cuestiones europeas quiso poner tambien su peso en la balanza. Bonaparte supo calcularlo y atraerlo á su voluntad; la secularizacion de Alemania fué decretada en el sen-

tido que él quiso, y Austria, á quien por titulo imperial incumbia proteger á los inermes principes eclesiásticos, dejó que se llevase adelante el plan, procurando sacar cuanto pudo para si y para los suyos, y apropiándose las grandes cantidades de dinero que los principes eclesiásticos habian depositado en el banco de Viena (26 de diciembre de 1802).

Tan grave golpe dado á la constitucion germánica, produjo murmuraciones en todas partes; se clamaba, que una paz invasora, era peor que la guerra; y en Inglaterra, especialmente, se encrudecia el odio inveterado hacia Francia, mantenido por los celos de vecindad y por la oposicion de intereses. Lord Grenville, uno de los gefes de la oposicion, tras de la cual, con mucho artificio, se escondia Pitt, escitaba á las cámaras á parar mientes en la Francia y en la ambicion de Bonaparte, y añadia. «Apenas se habia enfriado el lace sobre que imprimisteis el sello británico en Amiens fué invadido el Piamonte; Parma desapareció del catálogo de los Estados independientes, el principe de Orange no ha obtenido ninguna indemnizacion por la Holanda, que ha pasado de hecho bajo el dominio de Bonaparte; la Suiza no tiene ya libertad y el Austria, se encuentra tan humillada, que no sé si podrá rehacerse;» y Sheridan en apoyo de este discurso añadia: «No hace mucho se creia ver en el mapa de Europa un vacio, allí donde estaba la Francia; ahora veo Francia, y nada mas que Francia en todas partes; veo á Italia sometida á su vasallage; veo á la Prusia obediente á la menor inclinacion de su cabeza; veo á la España obedecer el menor movimiento de su dedo; veo al Portugal postrado á sus pies, á la Holanda bajo su mano, á la Turquía en sus redes.»

Como compensacion, pues, de los aumentos obtenidos en otra parte, pedia la Gran Bretaña que Francia evacuase á lo menos la Holanda y le dejase por diez años las islas de Malta y Lampedusa. Este era el verdadero nudo de la cuestion, y por no haberse mostrado Francia dispuesta á evacuar las islas, segun lo estipulado en Amiens, se declararon las hostilidades (mayo de 1803): Oprime el corazon ver cuán mezquinos motivos se adujeron para una guerra de doce años sostenida con la barbarie de los siglos de hierro.

Al principio, Inglaterra, no habria tenido razones políticas para combatir la revolucion, la cual, colocaba á Francia al nivel suyo como pais constitucional, al paso que su situacion permitia á la Gran Bretaña mantenerse ajená á las turbulencias europeas. Pero desde que Pitt imprimió á su gobierno el caracter anti-revolucionario, no fué ya posible la reconciliacion entre las dos naciones. Si la sublevacion popular ó el desembarco hubieran tenido éxito en la Gran Bretaña, ésta, habria quedado dividida en tres reinos, escluida del continente por hallarse vecina á dos gobiernos enemigos, á saber: el de Francia y el de Austria, y muy debilitada por la pérdida de las Indias.

Tratábase, pues, para ella de una cuestion de existencia, por lo cual se vió obligada á atacar para defenderse. Semejante situacion no requeria en Pitt grandes talentos, por la sencilla razon de que las provocaciones napoleónicas despertaban tal indignacion en el pueblo inglés, que éste se sometia espontáneamente á cualquier carga por pesada que fuese. Por lo demas, en donde no se combate sino con armadas navales avezadas á la victoria, en donde se recluta el ejército, con mercenarios, en donde á los marineros importa ea-

si lo mismo vivir en buques de guerra que en buques mercantes, en donde los del país, lejos de sufrir devastaciones, suelen por el contrario enriquecerse con buenas presas, la guerra no es mas que una nueva contribucion, que en vez de turbar los negocios ordinarios y el comercio, abre mas bien un largo campo á osadas especulaciones muy frecuentemente felices. Pero aunque Pitt decia repetidas veces que no tendria buen éxito ningun ataque á mano armada contra la Francia, es de notar, que tan solo por este medio llegaron los ingleses hasta París. Estos, durante el trascurso de una larga lucha, supieron grangearse el afecto de los liberales de toda Europa, que los consideraba como un pueblo libre que combatia al tirano mas despótico; á pesar de que en realidad eran los privilegios enmohecidos de Inglaterra, que peleaban contra el porvenir, como podia conocerlo cualquiera que reflexionara detenidamente sobre el particular.

Francia se hallaba entonces en una situacion magnífica (1). Sus fronteras se estendian hasta el Rhin,

(4) En esta ocasion, Bonaparte, no contentándose con anunciar á los cuerpos superiores del Estado el rompimiento de la paz con Inglaterra, manifestando altos sentimientos de cólera contra aquella nacion, quiso tambien escribir por si mismo una série de artículos en el *Moniteur* para contestar á los ataques de los periódicos ingleses. Nosotros vamos á insertar íntegro el comunicado á los Estados, etc., y un extracto de los artículos mas importantes del *Moniteur*.

ROMPIMIENTO CON INGLATERRA.

Saint-Cloud 30 floreal año XI (20 de mayo de 1803).

Mensaje al Senado, al Cuerpo legislativo y al Tribunal.

El embajador de Inglaterra ha salido de Francia por órden de su gobierno; el embajador de la república, forzado por esta circunstancia, ha dejado un país en que ya no podia oír palabras de paz.

En este momento decisivo, el gobierno presenta á vuestra vista, y pondrá ante la vista de Francia y Europa, sus primeras relaciones con el ministerio británico, las negociaciones que terminaron con el tratado de Amiens, y las nuevas negociaciones, cuyo término parece ser un rompimiento absoluto.

El siglo presente y la posteridad verán todo cuanto el gobierno ha hecho para poner fin á las calamidades de la guerra, y la moderacion y paciencia con que ha trabajado para evitar la alteracion de la paz.

Nada ha podido romper el curso de los proyectos formados para encender de nuevo la discordia entre las naciones. El tratado de Amiens habia sido negociado entre los clamores de un partido enemigo de la paz. Apenas firmado, fué objeto de una censura amarga: se le representó como funesto á Inglaterra, porque no era vergonzoso para Francia. Muy pronto se sembraron recelos, se simularon peligros, en los cuales se fundaba la necesidad de un estado de paz tal, que era una señal permanente de nuevas hostilidades. Tuvo en reserva y á sueldo á esos viles malvados, que despues de haber desgarrado el seno de su patria, están destinados á desgarrarle de nuevo. Vanos cálculos del odio! No está ya la Francia dividida por las facciones ni atormentada por las tempestades políticas; la Francia se halla tranquila en lo interior, regenerada en su administracion, y pronta á caer con todo su peso sobre el extranjero que osare atacarla y reunirse con los bandidos, á quienes una atroz política lanza de nuevo sobre su suelo para organizar en él el pillaje y los asesinatos.

En fin, un mensaje inesperado ha conmovido de repente á Inglaterra: árátese en él de armamentos imaginados en Francia y en Batavia, y se suponen discusiones importantes que dividen á los dos gobiernos, mientras que

por haberse agregado la Bélgica, dictaba leyes desde el puerto de Amberes á la república batava; el Piamonte era uno de sus distritos militares; el reino de Etruria era creacion suya; y satélite, la república italiana.

el gobierno francés no tiene noticia de ninguna discusion de esta especie.

Al momento se han hecho armamentos formidables en las costas y en los puertos de la Gran Bretaña; el mar está cubierto de buques de guerra, y en medio de este aparato, la Gran Bretaña pide á la Francia la derogacion de un artículo fundamental del tratado de Amiens.

Desearian, segun dicen, nuevas garantías, y desconocen la cantidad de los tratados, cuya ejecucion es la primera garantia que pueden darse las naciones.

En vano la Francia ha invocado la fé jurada; en vano ha recordado las formalidades admitidas entre las naciones; en vano ha consentido en cerrar los ojos ante la inexecucion del artículo del tratado de Amiens, de que Inglaterra pretende evadirse; en vano ha querido aplazar el momento de tomar un partido definitivo hasta que España y Batavia, partes contratantes ambas, hubiesen manifestado su voluntad; en vano, en fin, ha propuesto reclamar la medicion de las potencias que habian sido llamadas á garantizar, y que han garantizado en efecto, la estipulacion cuya derogacion se pide; todas las proposiciones han sido rechazadas, y las exigencias de Inglaterra han sido cada vez mas impetuosas y mas absolutas.

No entra en los principios del gobierno someterse á las amenazas; no estaba en su poder humillar la magestad del pueblo francés ante leyes que se le prescribian de un modo tan altanero é inusitado. Si lo hubiera hecho, habria consignado en favor de Inglaterra la facultad de snular segun su capricho todas las estipulaciones que le obligan con Francia; la hubiera autorizado á exigir de Francia nuevas garantías á la menor alarma que hubiese querido forjar, y de aqui dos nuevos principios que en el derecho público de la Gran Bretaña se habrian unido á aquel, en virtud del cual ha desheredado á las demas naciones de la soberania comun de los mares, y sometido á sus leyes y á sus reglamentos la independencia de sus pabellones.

El gobierno se ha detenido en la linea que le han trazado sus principios y sus deberes. Las negociaciones se hallan interrumpidas y estamos prontos á combatir si se nos ataca.

Al menos combatiremos por mantener la fé de los tratados y por el honor del nombre francés.

Si hubiésemos cedido á un vano terror, habria sido necesario en breve combatir para rechazar pretensiones nuevas; pero habríamos combatido de honrados por nuestra primera debilidad, humillados á nuestros propios ojos y envilecidos á los de un enemigo, que nos habria hecho una vez plegar bajo sus injustas pretensiones.

La nacion debe estar tranquila porque conoce su fuerza, cualesquiera que sean las heridas que el enemigo pueda hacernos en los puntos en que no nos sea posible evitarlo ni darle alcance, el resultado de esta lucha será tal, cual tenemos derecho á esperarlo de la justicia de nuestra causa y del valor de nuestros guerreros.

ARTICULOS DEL MONITEUR.

Algunos paquetes de géneros ingleses, no recibidos libremente en Francia, mientras que los ingleses rechazan todas nuestras producciones territoriales; algunos agentes comerciales que piden sondas de puertos planos de ciudades, impresos por todas partes, al paso que nosotros acogemos sin desconfianza millares de ingleses que vienen á nuestro suelo; algunos cantones suizos, que Francia no ha querido dejar arruinar ni destruirse con disensiones intestinas, ni que fuesen invadidos por tropas extranjeras, mientras que los ingleses enviaban á ellos emisarios, armas, municiones, planes de estermio; algunas tropas francesas estacionadas en Holanda, mientras que los ingleses organizaban planes de invasion en aquel país y en las colonias; algunos obstáculos puestos por Francia á que Inglaterra encendiese de nuevo la guerra

liana; su dependiente, el reino de Nápoles, con la obligación de no recibir á los ingleses, y España habia despojado bajo sus auspicios á Portugal de la plaza de Olivenza.

El primer estallido de la guerra, pues, debia serle

en el continente con sus intrigas diplomáticas, mientras que los ingleses envían emisarios á todos los puntos de Europa para que procuren legitimar su furor de hacer la guerra otra vez á Francia; algunas invitaciones á los ingleses para que evacuasen á Malta, á fin de llevar á efecto el tratado de Amiens, mientras que ellos se quejaban en sus periódicos de que Francia no lo ejecutaba por su parte; algunas sospechas de que Francia deseaba todavía la posesión de Egipto y de las islas Jónicas, mientras que los ingleses dejaban sus tropas en Alejandría un año después del tratado de Amiens y no evacuaban á Malta; algunas conversaciones redactadas sin evadecido é interpretadas sin buena fé, mientras que los ingleses no cesan de ultrajar á Francia en los periódicos, y de insultar al jefe de su gobierno: tales son, sin embargo, las causas graves y legítimas de la guerra justa y necesaria, causas oficialmente presentadas por S. M. B., que declara al fin de su manifiesto «no hallarse animado sino del sentimiento de lo que debe al honor de su comercio, á los intereses de su pueblo y al deseo de contener los progresos de un sistema, que, si no encuentra obstáculos, puede ser fatal á todos los países del mundo civilizado...»

¡Vos, el rey de la Gran Bretaña, vos hablais del honor de vuestra corona para hacer de nuevo la guerra, y os fundais en el honor de vuestra palabra real para anular un tratado de paz solemne! ¡Vos estais penetrado de lo que conviene á los intereses de vuestro pueblo, que no podia contener su júbilo cuando firmásteis la paz, é invocais ahora esos mismos intereses, cuando vuestra declaración de guerra derrama la aflicción en el ánimo de todas las clases pensadoras, propietarias é industriales de Inglaterra! ¡Vos hablais del deseo de contener los progresos de un sistema que puede ser fatal á todas las partes del mundo civilizado, y para civilizar mejor al mundo, arrojaís sobre él todas las calamidades de la guerra!

¿Y de qué sistema queréis hablar? ¿Es de ese sistema de poder, de dominación y acrecentamiento, de que vuestros ministros y oradores ministeriales no cesan de acusar á Francia, para encubrir á los ojos de las demás naciones la potencia colosal, la insaciable ambición y el acrecentamiento perpétuo de Inglaterra? ¿Queréis hablar de la energía, de la ambición y de la vasta política del primer cónsul, á quien vuestros periódicos y vuestros diplomáticos no cesan de calumniar cerca de otros gobiernos? Depriman cuanto quieran vuestros libelistas políticos, oradores ó diplomáticos, una vida tan gloriosa y un gobierno tan enérgico; llamen en su estilo injusto y calumnioso orgullo á la dignidad que el primer cónsul imprimió al pueblo francés: terquedad á su constancia imperturbable en el bien; dureza á su grande energía en la ejecución; arrogancia á su deseo inmutable de no permitir jamás que se ultraje á la nación francesa; ambición á sus proyectos de defensa y de seguridad en favor del Mediodía de Europa; semejantes censuras no probarán jamás que el genio no sea genio; que querer la paz á costa de tantos sacrificios no sea amor inalterable á la humanidad; que resistir á las invasiones y pérdidas de Inglaterra no sea defender su país y mantener la seguridad de Europa, probarán solamente que las tendencias conciliadoras y pacíficas de Bonaparte han sido desconocidas á un tiempo y calumniadas en el palacio de Windsor y en los salones de Westminster. No pasemos adelante: no se trata aquí ni de un hombre, ni de algunos elogios, se trata de la paz del mundo.

¿Pero ante qué tribunal deben llevarse tales cuestiones? Al de la Europa toda y al de la posteridad citará Francia á Inglaterra. ¿Qué causa mas importante que aquella en que de un lado están los beneficios de la paz, de otro las calamidades de la guerra; en que la violación de los tratados es alegada como derecho por pasiones vergonzosas, en que las partes contendientes serán dos malos gobiernos, y el mundo entero tribunal? ¿De qué

terrible, cuando el pendón de tantos navios suyos ondeaba en los mares para la expedición de Haití, con objeto de hacer progresar mas y mas el restaurado comercio, y cuando tantos estados secundarios vivian bajo su influencia. En efecto, Inglaterra hizo ricas presas, á las cuales respondió Bonaparte mandando encarcelar á cuantos súbditos británicos se hallasen en la

lado estará el espíritu de ambición, de engrandecimiento, de agresión y de predominio universal?

Francia poseía, por el triunfo de sus armas, todos los países comprendidos entre el mar del Norte y el Adriático, y desde el Danubio hasta el canal de Mesina. ¿Qué ha hecho por la paz general? Ha devuelto la Batavia á sí misma; ha restituido á Suiza su independencia, con sus antiguas constituciones; ha cedido el país veneciano al Austria; ha concedido indemnizaciones territoriales á los electores del cuerpo germánico; las islas venecianas regularizan la forma de su gobierno bajo la influencia de Rusia y de la Puerta; la Italia ve establecerse las repúblicas luquesas, italiana y ligurina; las tropas francesas ballándose casi á las puertas de Viena, vuelven á la orilla izquierda del Rhin; nuestras tropas salen de Portugal y le devuelven su independencia. ¡Ah! Si Francia hubiese tenido proyectos ambiciosos y miras de engrandecimiento, ¿no habria conservado la Italia toda entera bajo su influencia directa? ¿no habria extendido su dominación á Batavia, Suiza y Portugal? En vez de este engrandecimiento que le habria sido fácil, presenta una limitación de su territorio y de su poder; sufre la pérdida del inmenso territorio de Santo Domingo, así como de los tesoros y ejércitos destinados á la restauración de aquella colonia... Hace todos los sacrificios posibles para obtener la continuación de la paz.

Inglaterra, por el contrario, se apodera enteramente de la opulenta isla de Ceilan y de toda la navegación del golfo de Bengala; adquiere la importante posesión de la Trinidad; procura por un tratado secreto con los mamelucos invadir el Egipto, dándoles armas y municiones; no evacua á Alejandría sino mucho tiempo después de haber espirado el término convenido, y solo porque le espantan los estragos de la peste. Viola el tratado de Amiens por conservar á Malta, por alejar á los corsarios berberiscos, por hacer el comercio esclusivo del Adriático, del Levante, de los Dardanelos y del mar Negro, y por impedir á todas las naciones la navegación del Mediterráneo; reúne todos sus esfuerzos para hacer que se pierda para Francia la isla de Santo Domingo, y para impedir que nos aprovechemos de la Luisiana; excita disensiones en los cantones suizos, y les da municiones y armas para que se esterminen; envía escuadras á los mares del Norte delante del Texel y del Mensa, amenazando invadir á Batavia; codicia la Sicilia, reclama la isla de Lampedusa y ocupa la Cerdeña. Ni las cuatro partes del mundo, ni golfos, ni cabos, ni estrechos, ni colonias opulentas pueden satisfacer su codicia política y comercial. Por fin se ha descubierto su avaricia y su ambición. La máscara cae: Inglaterra no señala mas que treinta y seis horas de duración á la paz. Ha especulado en la guerra repentina para apoderarse á la vez en el Océano de las riquezas que las colonias de España, Portugal y Batavia envían á sus respectivas metrópolis, así como de los buques de la república y de los del comercio apenas regenerado. Inglaterra, para satisfacer pasiones rencorosas y demasiado vivas, turba la paz del mundo, viola sin pudor los derechos de las naciones, huella los tratados mas solemnes y y falsea la fé jurada, esa fé antigua, eterna, que hasta las hordas salvajes conocen y respetan religiosamente.

Un solo obstáculo la detiene en su marcha política y en sus ambiciosas carreras, y es la Francia victoriosa, moderada y próspera, su gobierno enérgico é ilustrado, su jefe ilustre y magnánimo: estos son los objetos de su envidia delirante, de sus ataques reiterados, de su odio implacable, de sus intrigas diplomáticas, de sus conjuraciones marítimas y de sus declaraciones oficiales á su parlamento y á sus súbditos. Pero la Europa observa: Francia se arma: la historia escribe: ¡Roma humilló á Cartago!

república ó en los países aliados: esta ilegal y verdadera violación del derecho de gentes, fué ejecutada con estremo rigor, mientras que se lanzaban proclamas ampulosas contra la *pérfida Albion*. Entonces esta se inflamó de ardor guerrero, y la salida de Nelson y de Sidney Smith, que llevaban la guerra á los franceses, fué celebrada como un triunfo. Bonaparte, en tanto, sin dejar de hacer grandes preparativos, invadió el territorio de Hannover, ocupó los puertos de Otranto, Tarento, Brindis, Ancona y Liorna, infundió temor á Nápoles y España, de cuya lealtad dudaba, y esparció el rumor de que proyectaba invadir á la isla enemiga. Y á decir verdad, Bonaparte había conocido que Inglaterra era invencible en el mar como él lo era en el continente, y por lo tanto quería reducir la guerra á campañas y desembarcar un grueso ejército en las islas británicas, que unido á los descontentos y á los irlandeses, humillara el orgullo inglés. Esta idea se popularizó tanto en Francia, que todos á porfía ofrecieron subsidios, navios capaces de trasladar en seis horas ciento cincuenta mil hombres de infantería y de diez á quince mil caballos, como se había practicado en tiempo de Guillermo el Normando, completándose el ejército con cien piezas de artillería. Las caricaturas inglesas escarnecían la nueva expedición francesa y la parodiaban, señalándola bajo la forma de cáscaras de nueces. Nelson se proponía bombardearla y conducirla cautiva al Támesis; pero cuando la atacó encontró mas oposición de lo que creía; y los franceses celebraron como una de sus mayores victorias la presa de un buque enemigo.

Habiéndose tomado, pues, con mucha sagacidad y con obstinación todas las medidas mas eficaces, y hecho todos los preparativos para formar aquel memorable campamento de Boulogne, se esperó por mucho tiempo que una espesa niebla ó un viento favorable, ó la aparición de una escuadra amiga, permitiesen efectuar el desembarco á pesar de los buques de los ingleses, los cuales no hacían mas que ridiculizar los trabajos y los navios de la expedición francesa. Pero Bonaparte, aunque se dedicaba infatigablemente á cumplir los preparativos (1804), no habría debido nunca perder de vista las expediciones de Egipto y Santo Domingo, que podían haberlo persuadido del poco fruto de sus expediciones marítimas. Sabía, por lo demás, que con barcas no se cogen navios de línea; y aunque nada creyese imposible despues de haber hecho tantos milagros, conocía que pronto necesitaría aquel ejército en el Danubio ó en el Rhin. Por lo que, pensando mas detenidamente en su situación, colocó tropas en las gargantas del Valés, en Holanda, en Roma, en Nápoles, en el Varo, y buscó fondo en todas partes, sin que le detuvieran en su marcha los tratados ni la neutralidad.

Los jacobinos y los realistas, que se habían acercado entre sí, como suele suceder á los partidos extremos, cuando un partido fuerte se establece en medio de dos fracciones, habían cobrado ánimo y esperanzas con las nuevas agitaciones. Los vendedeanos mas atrevidos se habían refugiado en la Gran Bretaña, en donde Jorge Cadoudal, que quiso mas bien aceptar el destierro que el perdón del primer consul, conspiraba sin cesar con el conde Artois y con los duques de Berry y de Orleans. También estaban en Inglaterra Dumouriez, que había sido el primero á enseñar á la república á triunfar, y Pichegrú, el vencedor de Holanda, fugado de Cayena en un frágil navio. Algunos

pues, entre los muchos franceses que se habían allí refugiado, combinaron un plan para trasladarse á París, ponerse de acuerdo con los generales descontentos y sobre todo con Moreau, acometer en batalla formal á Bonaparte y á su guardia consular, y asesinarle, presentar un Borbon á los franceses para que recobrase el trono sin el auxilio de armas extranjeras, como sucedió mas adelante, sino con su propia espada. Así se disfrazaba el asesinato con el nombre de trama, y la Inglaterra entretanto pagaba para insurreccionar la Vendée, como Bonaparte, para sublevar la Irlanda.

Dirigia á la sazón la policía el coronel Savary, uno de aquellos hombres que hacen consistir la verdadera moralidad en una ciega obediencia, por lo que decía: «Si Bonaparte me manda matar á mi padre, lo mataré.» Savary, hacia encarcelar á los enemigos de la nueva monarquía en el Temple, tan memorable, por haber visto fenecer la monarquía antigua. Era despues su sistema ordinario sacar alternativamente de aquella prision realistas y republicanos para mandarlos ante las comisiones militares, á fin de alimentar el terror. Habiendo tenido sospechas de la conspiración ya mencionada, le pareció aquella una ocasión muy oportuna para acabar con los enemigos de su señor, y particularmente con Moreau, republicano incorruptible, confundiendo de esta manera al vencedor de Hohenlinden con truanes, malvados y asesinos.

En efecto, Moreau fué preso como lo fueron también Pichegrú y Cadoudal (enero de 1804), los cuales, por largo tiempo habían estado ocultos en París, no obstante el decreto feroz del primer consul que condenaba á pena capital á quien no se entregase. Quisoese entonces calificar esta conspiración con los mas feos colores, comparándola á la tentativa de la máquina infernal preparada para matar al primer consul, y con este motivo se prorrumpió en desaforadas declamaciones contra la *pérfida Albion* (1).

Bonaparte, que no ignoraba nada de lo que se decía sobre el particular en París, y acerca de los comentarios que se hacían públicamente sobre la prision de Moreau, á quien se creía preso por la envidia que le tenía el primer consul, exclamó: «París ha hecho siempre la desgracia de Francia: ¡raza ligera y desagradecida! Todavía he de resolverme á buscar un Boscio como hizo Constantino á la faz de la ingrata Roma.» Entretanto, conociendo que sus muchos y repetidos triunfos no habían sido bastantes para borrar el sentimiento que se experimentaba aun por la causa vencida, hizo de modo que el senado suprimiera el jurado para los delitos políticos. Fué entonces cuando Pichegrú se suicidó en la cárcel, y Cadoudal no quiso defenderse, diciendo: «¿A qué tantas farsas? Yo soy *chuan* y no es menester mas que fusilarme.» Antes de su muerte, exhortó á los bretones á que no renegasen á su patria.

Moreau, aunque no podía alegar victorias tan decisivas como las de Bonaparte, podía, sin embargo, gloriarse de haber ganado batallas mas difíciles. Adorado de sus guerreros, jamás había pensado en derrocar al gobierno, ni en rebelarse; ni el héroe de la revolución tenía nada que ver con los realistas, en cuyo proceso se le envolvió; repetidos aplausos interrumpieron la narración en que noble y sosegadamente es-

(1) Juan Puidemonte, fué complicado en esta causa; pero se disculpó.

puso los hechos mas notables de su vida; y los soldados lloraban al mirar al hijo de aquel valiente, niño aun de corta edad. Pero enviar absuelto á Moreau, era condenar implicitamente á Bonaparte, el cual, por lo demas desaba humillarle con su perdon. En efecto, verificado el escrutinio de los votos, fué condenado á dos años de prision como un ratero.

Cadoudal y otros doce, fueron sentenciados á pena capital. Entonces toda la corte solicitó el perdon; todas las familias se arrodillaron á los pies de Bonaparte y hasta Murat y los soldados, acostumbrados á respetar en sus mismos enemigos al que se distinguiese como héroe. Pero nada pudo conseguirse, y Bonaparte solo perdonó á varios condes y marqueses. Desde la época del terror, no se habia vuelto á repetir el bárbaro espectáculo de doce cabezas cortadas en diez y siete minutos (26 de junio de 1804).

Aquella juracion debia ser secundada por el desembarco de un Brobon en Bretaña, por lo cual, el primer cónsul, mandó á Savary para que se apostase en aquel pais; pero no se presentó ninguno. Luis Antonio de Borbon, duque de Enghien, se hallaba en el ducado de Baden con los emigrados, divirtiéndose en la caza, cuando Bonaparte, haciendo violar por sus satélites el territorio, se apoderó de aquel personaje por sorpresa, y le mandó trasladar á Vincennes, donde en la noche misma de su llegada lo hizo juzgar y pasar por las armas (21 de marzo de 1804) (1).

(1) Uno de los hechos mas infames que la historia ha consignado en sus páginas eternas contra Napoleon, es el asesinato del duque de Enghien, cuyos pormenores no queremos pasar por alto porque en un hecho histórico de tamanía trascendencia es menester no echar en olvido ninguna circunstancia.

El duque de Enghien de la familia de los Borbones, fué arrestado en el territorio de Baden, mientras que Francia disfrutaba completamente de la paz, y Napoleon se habia obligado en virtud de los tratados á respetar los paises neutrales. Los comisionados del primer cónsul sorprendieron á aquel desventurado mientras se divertia cazando. Luego que le tuvieron en su poder, le colocaron en una silla de posta con dos gendarmes y lo trasladaron á Francia, su tierra natal, pero para el desconocida, porque la habia abandonado en su niñez. Apenas llegado se le llevó al *donjon de Vincennes* para sacrificarle á la venganza de un enemigo, contra cuya persona jamás habia atentado. El nieto del gran Condé es juzgado y declarado culpable por haberse mostrado en campo de batalla contra Francia, y teniéndose por reo convicto sin pruebas de ninguna especie, se le condenó á perder la vida. Aquella ilustre víctima solicita una entrevista con Bonaparte, no pudiendo creer que un capitán queria asesinar á un soldado; (y aqui es de notar que Enghien naturalmente valiente era uno de los sinceros y entusiastas admiradores de Napoleon). Pero no pudo lograrlo. Sacado pues del subterráneo de Vincennes, en donde se le habia juzgado á la pálida luz de pocas antorchas encendidas, fué llevado á un foso, que se acababa de escavar espresamente; se le quitó el vestido, se le ató á un palo y se le puso una linterna colgada del cuello para dirigirse con mas acierto los tiros al corazón. El duque pidió un confesor, pero á esta propuesta contestaron sus verdugos, cargándole de vituperios, entonces el héroe infeliz, manifestándose siempre valeroso dijo: ¡Ola camaradas! vamos á la carga: pero una voz ronca le contestó con acento brutal: tú aqui, no tienes camaradas, y luego sus verdugos acabaron con él. Este fué el fin desgraciado del duque de Enghien, que murió sin testigos y sin consuelos en su patria, muy cerca de Chantilly y de los viejos árboles, bajo cuya sombra San Luis administraba justicia á sus súbditos.

Enghien joven de arrogante figura, valeroso y último

Fué universal el horror que inspiró tan atroz asesinato; los amigos leales de la Francia regenerada, se entristecieron al ver que los gabinetes estrangeros tendrían ya con que contestar á las acriminaciones dirigidas contra su abominable política. Aquellos mismos que se gloraban de haber tenido parte en el regicidio y en las muertes de setiembre, rechazaban con indignacion lejos de sí aquella mancha. Los parientes de Bonaparte habian procurado hasta con lágrimas disuadirlo de aquel atentado que, Fouché, con profunda inmoralidad dijo: «que era mas que un delito, pues era una falta.» Bonaparte cometió aquel asesinato por temor de que se le culpase de debilidad; temor extraño, y que fué causa principal de casi todos sus delitos. Mientras se ejecutaba aquel acto de crueldad se entretenia en jugar al ajedrez y en recitar los versos que en elogio de la clemencia, dicen el *Augusto* de Racine y la *Alcira* de Voltaire. Despues, en su testamento, escribió: «Hice juzgar y prender al duque de Enghien, porque era necesario para la seguridad, para los intereses y el honor del pueblo francés, cuando el conde de Artois mantenía sesenta asesinos en Paris. Si otra vez me hallase en iguales circunstancias, haria lo mismo.»

Por tanto, Bonaparte habia colocado el patíbulo entre su persona y la república, entre su persona y la antigua dinastía; lo cual indicaba que no seria un Robespierre ni un Monk (1). No le quedaba otro camino que seguir sino el de declarar una monarca; y es cierto que despues de haber descargado tales golpes el que se detiene se abisma. Cuando la opinion estaba mas conmovida con motivo de las causas formadas á consecuencia de la conspiracion, sus emisarios que recorrian por todas partes, propalaban que era necesario para la salvacion comun constituir un poder hereditario, diciendo que no debia permitirse de ninguna manera, que dependiese de la vida á cada paso amenazada de un hombre solo la suerte de Francia: Francisco de Neufchâteau decia á Napoleon en el Senado: «Habeis creado una nueva era y debéis hacer que sea perpétua: ¿qué es el esplendor sin la duracion? Ciudadano primer cónsul, el Senado os habla á nombre de todos los ciu-

vastago del vencedor de Rocroy, murió con una serenidad digna del gran Condé, y como no moria por cierto su asesino. Su cuerpo fué sepultado ocultamente... pero ¡hay de mí! no renacerá un Bossuet para honrar con sus palabras esas cenizas. —CATHURBAND.

Nota del traductor).

(1) En aquel tiempo se propagó un folleto titulado *Paralelo entre César Cromwell, Monk y Bonaparte*, folleto que hizo gran ruido aunque escrito con ligereza y atendiendo solo á las semejanzas exteriores. En él se pintaba á Cromwell como un fanático, sanguinario y regicida que devastó las universidades de Oxford y de Cambridge que no venció sino en guerra civil, y que cuando mas podria ser comparado con Robespierre. Bonaparte por el contrario, segun el folleto no habia participado de los delitos de la revolucion, sino que los habia cubierto de una gloria inmensa, aboliendo las fiestas del regicidio y los horrores del fanatismo revolucionario, abriendo de nuevo las escuelas, honrando las ciencias y las artes, y conquistando reinos enteros. Declarábase injurioso el compararlo con Monk, porque no se habria podido verificar una restauracion sin pasar por los honores de una revolucion nueva. Por tanto, no se encontraba con quien compararle sino con César, gran guerrero y gran politico; aunque este á la cabeza de los demagogos destruyó la parte mas selecta de los ciudadanos, y destruyó la república mientras que Bonaparte elevó á los mejores y abatió á los malvados.

dadanos: todos os admiran y aman, pero todos piensan con ansiedad que seria de la nave del Estado, si tuviese la desgracia de perder el piloto antes de haberse fijado con áncoras irremovibles. Preguntad á todos los franceses y todos os dirán: *Grande hombre, completad la obra haciéndola inmortal como vuestra gloria; ya que nos habeis sacado del caos de lo pasado, hacednos bendecir los beneficios de lo presente y afianzados para el porvenir.* En las cortes extranjeras la sana política usaria el mismo lenguaje. El reposo de Francia es la prenda de la tranquilidad de Europa.»

El título de rey disonaba en los oídos de los que habian jurado eterno odio á los monarcas, por lo cual se piensa en resucitar el nombre de emperador, mas á propósito para recordar la grandeza de Roma y la de Cárlo-Magno. El Tribunalado como representante del pueblo lo propuso, el Senado lo decretó y toda Francia aplaudió á Napoleon I, emperador de los franceses (18 de mayo de 1804). (1)

(1) ADVENIMIENTO AL IMPERIO.

Subo al trono á donde me llama el voto unánime del Senado, del pueblo y del ejército, con el corazón penetrado del convencimiento de los grandes destinos de este pueblo, á quien yo el primero he saludado en los campos de batalla con el nombre de grande.

Desde mi adolescencia, mis pensamientos todos le han sido consagrados; y debo decirlo, hoy mis placeres y mis penas no los constituye mas que la dicha ó la desdicha de mi pueblo.

Mis descendientes conservarán por largo tiempo este trono, el primero del universo.

En los campos de batalla serán los primeros soldados del ejército, y sacrificarán su vida en defensa de su país.

Magistrados, no perderán jamás de vista que el desprecio de las leyes y la alteración del orden social solo proceden de la debilidad é incertidumbre de los principios.

Senadores, cuyos consejos y apoyo no me han faltado jamás en las circunstancias mas difíciles, vuestro espíritu se transmitirá á vuestros sucesores: sed siempre los primeros sostenedores y consejeros de este trono, tan necesario para la felicidad de este imperio.

NAPOLEON.

APERTURA DEL CUERPO LEGISLATIVO.

Señores diputados de los departamentos del Cuerpo legislativo, señores tribunos y miembros de mi consejo de estado, vengo á presidir la apertura de vuestras sesiones. Quiero imprimir á vuestras tareas un carácter mas imponente y augusto. Principes, magistrados, ciudadanos, soldados, á un solo objeto aspiramos todos en nuestra carrera, al bien de la patria. Si este trono al que me han hecho ascender la Providencia y la voluntad de la nación, tiene precio á mis ojos, es porque solo él puede defender y conservar los mas sagrados intereses del pueblo francés. Sin un gobierno fuerte y paternal, Francia tendria que temer la renovación de los males que ha sufrido. La debilidad del poder supremo es la calamidad mas espantosa que puede sobrevenir á los pueblos. Soldado é primer consul, no he tenido mas que un pensamiento; emperador no tengo otro: la prosperidad de Francia. He sido bastante feliz para ilustrarla con victorias, para consolidar su independencia con tratados, para librarla de las discordias civiles y preparar el renacimiento de las costumbres de la sociedad y de la religion. Si la muerte no me sorprende en medio de mis tareas, espero dejar á la posteridad un recuerdo, que sirva para siempre de ejemplo ó de reconvenccion á mis sucesores.

Mi ministro de lo Interior os dará parte de la situación del imperio; los oradores de mi Consejo de estado os darán cuenta de las diferentes necesidades de la legisla-

Francia que se hallaba fatigada de tantas vicisitudes que habian producido un sistema de opresion en el año de 1793, no veia mas puerto de salvacion sino el que le ofrecia la memoria de lo pasado. No teniendo fé ademas en todo lo que habia sucedido desde el año de 1789, ni en las promesas liberales de los filósofos, de los abogados, de los legisladores, imploraba ahora el despotismo y no lo creia posible sin la espada de un soldado. Al salir de la opresion sanguinaria ó rapaz de tiranos abyectos y hasta viles, le parecia merecedora de algun aprecio la tiranía de la gloria y del genio. Habiendo cesado de creer en las ideas creia en un hombre, y ponía todas sus esperanzas y su admiración en Bonaparte. Este ceñido de laureles habia resucitado otra vez aquel entusiasmo de cuya bandera se habian desertado todos; con su conducta en Italia habia puesto de manifiesto que el noble temple de su alma, le ponía en aptitud tanto de seguir los ejemplos antiguos, como á conformarse con lo que requieren las épocas de transacciones en los pueblos civilizados; y por lo tanto pareció á todos que era el único hombre capaz de restablecer á Francia en su puesto, entre la grande comunión de las naciones sin sacrificar la libertad ni el orgullo nacional.

De esta manera Napoleon encadenó de nuevo á la obediencia al siglo mas indisciplinado, obligando á la humana razon á confesar su insuficiencia y valiéndose para la obra de reconstrucción de los hombres, que en la demolicion, se habian mostrado mas activos. A una república enemiga declarada de la historia sucedió un imperio todo imitacion. El águila y el rayo eran su simbolo; en palacio habia dignidades militares y civiles, como en la corte de Cárlo-Magno, un gran limosnero, como cuando los Capetos arrojaban puñados de oro á la plebe; la ley sálica regulaba la sucesion á la corona y segun ella, muriendo Napoleon sin hijos debian sucederle sus hermanos José, y luego Luis, no Luciano ni Gerónimo porque se habian casado con plebeyas. La confederacion del Rin recuerda la liga mis-

cion. He mandado que se os presenten las cuentas que mis ministros me han dado acerca de la administracion de sus respectivos departamentos. Estoy satisfecho del estado próspero de nuestra hacienda. Por grandes que hayan sido los gastos, han bastado los ingresos para cubrirlos. Por muchos que hayan sido los preparativos necesarios para la guerra en que estamos empeñados, no pediré á mi pueblo ningun nuevo sacrificio.

En una época tan solemne hubiérame sido muy grato ver reinar la paz en todo el mundo; pero los principios políticos de nuestros enemigos, su conducta reciente para con España, hacen ver las dificultades de que se cumplan mis deseos. No quiero aumentar el territorio de Francia, sino mantener su integridad. No tengo la ambicion de ejercer en Europa mayor influencia; pero no quiero perder nada de lo que he adquirido. No se incorporará ningun estado al imperio; pero no sacrificaré mis derechos ni los lazos que me unen á los estados que he fundado.

Mi pueblo al darme la corona ha prometido hacer todos los esfuerzos que exijan las circunstancias para conservar el esplendor necesario á su prosperidad y á su gloria como á la mia. Tengo la mayor confianza en la energía de la nacion y en su adhesión á mi persona. Sus mas caros intereses son el objeto constante de mi solicitud.

Señores diputados de los departamentos al Cuerpo legislativo, señores tribunos y miembros de mi consejo de Estado, vuestra conducta durante la legislatura anterior, el celo que os anima en favor de la patria y en favor de mi persona, son seguros garantes de que me daréis el auxilio que os pido durante la legislatura actual.

ma ideada por Richelieu; se renovó el pacto de familia de Luis XIV; la legión de honor tornó á resucitar las órdenes de caballería y sus distintivos fueron mandados con solemne prodigalidad á reyes y príncipes que en cambio remitieron sus respectivas condecoraciones; y familias históricas pidieron pensiones y títulos al hombre del pueblo. En aquella transición de la república al imperio, los descamisados de la víspera, se hallaron hechos altezas, monseñores, condestables, grandes electores, archicancilleres, mariscales; vieron coronas ducales sobrepuestas á los nombres de los regicidas; los convencionales llevaban llaves de gentiles hombres: era el pueblo que se adornaba con las insignias arrancadas á la aristocracia.

El poder nuevo había menester rodearse de todas las formas que le liciesen respetar. El ordinario absurdo de los registros abiertos en todos los pueblos donde se tenían por votos afirmativos los de aquellos que no se inscribiesen, fué recibido como una sanción popular; pero queriéndose además la de la religión. Pio VII, satisfecho de que se inclinase ante la cruz el jefe de la nación que la había quemado y contentísimo con la ocasión que se le proporcionaba de ejercer así la antigua dictadura, reconocida por el genio mas vigoroso, se puso en camino á los sesenta y dos años de edad, no como su predecesor para verse ultrajado por carcomidas dinastías, sino para consagrar una nueva.

Recibido con pompa y festejos no exentos de orgullo, no dejó de advertir que Napoleón, saliéndole al encuentro, se presentó por primera vez en carroza, él, hombre nuevo ante el pontífice de todos los siglos. Todas las clases y corporaciones acudieron á rendir sus homenajes al sumo pontífice así como antes habían renegado del papa y de Cristo. Pio, que con su mansedumbre se granjeaba el general afecto, habiendo visto un día al dar su bendición al pueblo arrodillado, á un joven puesto de pie y con el sombrero en la cabeza, le dijo: «jovenito, sino crees en la eficacia de la bendición del pontífice, creed á lo menos que la de un viejo no perjudica.»

Un artista después de haber quitado de sus almcenes todas las muñecas, volvió á presentarlas al público al cabo de dos dias con los trages que debían llevar las distintas corporaciones y los funcionarios, en la ceremonia de la coronación, que se celebró pomposa y magníficamente; pero habria tomado formas muy ridiculas, si aquellos grandes dignatarios no hubiesen echado en olvido lo que poco antes acababa de pasar. Habiendo querido Napoleon imitar á Carlos XII (2 de diciembre de 1804), tomó la corona de las manos de Pio VI y se la colocó por sí mismo, coronando después á Josefina, que habia recibido el día antes la bendición nupcial. Entretanto, los periódicos ingleses exacerbabán el ánimo de Napoleon, celebrando en tono satírico aquella mascarada y comparándola con la que acababa de celebrar en Haití el negro Dessalines, que precisamente entonces se habia hecho coronar emperador.

Los Borbones protestaron contra aquel acto, y reunidos en Colmar, fijaron las bases del sistema representativo que trataban de dar á Francia cuando se desplomara el poder napoleónico. Así, pues, la vieja dinastía se ocupaba en fundar la libertad, mientras la nueva hacia todos sus esfuerzos para destruirla. Pero el partido borbónico, en lo interior iba menguando de día en día; la Vendée y la Bretaña se hallaban ó postradas, ó divididas, ó ganadas á fuerza de benefi-

cios, y la policía, que estaba muy vigilante y siempre al corriente de las tramas de unos cuantos aristócratas, tenía en su mano un poderoso instrumento para valsearse de él cuando se presentase la oportunidad de dar algun gran ejemplo. Por otra parte, el juramento que el nuevo emperador prestó, consagraba las conquistas imperecederas de la revolución, á saber, la igualdad civil, el concurso de la nación para hacer las leyes, la admisión de todos los ciudadanos á los empleos y dignidades. Así que podia esperarse mucho, si Napoleón no se dejaba embriagar por el fausto y el mando.

Carlo-Magno, habia sido tambien rey de Italia, y por lo tanto, Bonaparte, no debía quedarse privado de este título, que le convenia aun mas, porque aquella península habia sido el teatro de sus primeras hazañas. Habiendo conquistado Francia este pais por segunda vez, se trataba ahora de organizarlo; ¿y quién podia dudar que Napoleón, organizador poderoso, y á cuya voluntad nadie podia resistir, no quisiese formar una gran nación de un pais unido por la naturaleza y solo desmembrado por los convenios?

Pero el Piamonte se juzgaba ya unido á Francia; la Toscana habia sido erigida en reino de Etruria para un infante de España; era preciso conceder al papa, con quien se habia efectuado una reconciliación, su dominio temporal; la voluntad de Rusia escudaba al reino de Napóles y en favor de Austria se habia ratificado ya la posesion de Venecia. Veían, pues, los italianos frustrada otra vez su esperanza de que la espada vencedora y la férrea voluntad de uno de los suyos (1) reconstruyese la patria, dándole unidad y libertad. No quedaba disponible sino el pais que rodea á Milan, pais hermoso y fuerte con cinco millones de habitantes, de setenta á ochenta millones de francos de renta y cuarenta mil hombres de ejército. Talleyrand habria querido que de este pais en lugar de una república, se formase un reino para darlos á cualquier príncipe austriaco como compensación y prenda de paz; pero Bonaparte que conservaba afecto á aquella su primogénita y que sabia que los italianos no querían pertenecer á franceses ni á tudescos, determinó que se conservase la república defendiéndola de los austriacos con buenas fortificaciones y puestos avanzados al otro lado del Adige las cuales asegurarían siempre la entrada á Francia: de las que conservaba el protectorado, y desde allí se prometia dirigir sus órdenes al pais meridional, hasta que se presentasen circunstancias que la pusieran á la cabeza de una federación italiana.

Después para dar una constitución á este territorio, convocó en Lyon (enero de 1802), un consejo de cuatrocientos cincuenta y dos representantes cisalpinos, al cual se propuso asistir en persona aumentando la magestad de la ceremonia con la presencia de los veinte y dos mil guerreros que habian vuelto de Egipto trasladados en la escuadra inglesa. Eran las bases de esta constitución, tres colegios electorales permanentes y vitalicios que se completaban por sí mismos compuestos el primero de trescientos grandes propietarios, el segundo de doscientos grandes capitalistas, y el tercero de otros tantos individuos entre literatos, doctos y eclesiásticos. Estos debían escoger de su propio seno una comisión de censura de veinte y un individuos encargada de verificar los nombramientos para todos los cuerpos del Estado, y ocho consultores en-

(1) A'ude nuestro autor á Napoleón que era italiano.

cargados de velar por el mantenimiento de la constitución, de deliberar sobre los tratados y elegir un presidente de la república. Un consejo legislativo de diez individuos, debía redactar las leyes y reglamentos y sostenerlos ante el cuerpo legislativo compuesto de setenta y cinco miembros, quince de los cuales, designados como oradores, tenían el encargo de discutir las leyes antes de votárlas.

Tal era la constitución que los italianos no hicieron mas que recibir; y dejando bajamente que se pusiera en su boca la confesion de su impotencia, declararon todos á una voz, que no conocian italiano mas digno de ser su presidente que Napoleón Bonaparte (1). Este decia (16 de enero de 1802), «Italianos la república Cisalpina hija del tratado de Campoformio, ha corrido muchas vicisitudes habiendo sido vanos los esfuerzos hechos para constituir la. Invasión no hace mucho, parecia perdida, cuando por segunda vez el pueblo francés vino á vengaros y restituiros la independencia. Desde entonces ¿qué no se ha intentado para desmembraros? Pero la Francia os prolegia, y nuevamente fuisteis reconocidos en Lunéville, aumentándose con una quinta parte mas vuestro territorio y subsistiendo con mas fuerza y mas esperanzas vuestras instituciones. Dandoos magistrados no he tenido en cuenta ni el lugar del nacimiento ni el partido á que pudieran pertenecer; he considerado solamente vuestros intereses. Para las eminentes funciones de presidente no he encontrado, sin embargo, entre vosotros, persona de bastante reputación, libre de preocupaciones y benemérita por sus servicios, admito, pues, el voto que habeis espresado, y conservaré en cuanto sea necesario el gran pensamiento de dirigir por buen camino vuestros asuntos.»

La república, compuesta, como decia Napoleón, de diez naciones diferentes (2) tomó el nombre de italiana, y entonces comenzó para aquel país uno de los tiempos mas florecientes y tranquilos que habia disfrutado; tenia lejos al presidente; pero era bueno y amado Melzi, que hacia sus veces; se habian destruido todos los privilegios aristocráticos; eran favorecidos los conocimientos, fáciles los pagos; activo el comercio; aumentábase cada día el ejército y cuerdíase cada vez mas las esperanzas.

Pero desde entonces, los hombres previsores comenzaron á decir que la república italiana era un reino preparado, y en efecto, cuando Napoleón se hizo emperador, el vice-presidente y los demas le rogaron que les diese un rey, tomado de Francia, con empleados y ejército enteramente italianos. El designado, era José Bonaparte; pero habiéndose negado éste á admitir el título que se le ofrecia, Napoleón, creyó poder disponer á su modo de un Estado, que el mismo habia fundado, y poner tambien sobre su cabeza la corona de hierro. La creacion de este reino hacia presentir la ruina de aquellas otras repúblicas delineadas al fuego del cañon, de aquellas constituciones no fundadas ni en la costumbre ni en la historia, y todos preveian que Napoleón, enemigo de los estados débiles, constituiria la Italia en un gran cuerpo de nacion. Entretanto, aunque dió seguridades á los principes, prome-

tiéndoles, que no se trataba sino de un cambio de título, y que por lo demas, no procuraria estender su territorio; manifestó que para impedir los desembarcos de los ingleses, le eran necesarias Génova, Luca y Liorina. «Génova, decia, está destinada á formar marineros, debe tener seis mil hombres á bordo de los escuadras, y yo necesito marineros viejos.» Tal fué la gran razon que dió para apoderarse de ella, no obstante haber prometido al Senado de Francia que no agregaria ninguna otra provincia al imperio. Los patricios, instigados por Saliceti (junio de 1803), le ofrecieron la posesion de su país, y él mitigó la perdida de la libertad con mandantes en calidad de ordenador al archi-tesorero Lebrun, hombre moderado y prudente (1).

Napoleón habia prometido á Pablo de Rusia, que restituiria el Piamonte á sus reyes; pero habiendo fallado aquel emperador, no se cuidó de hacerlo, y conservó el país como division militar bajo la administración de Jourdan, fomentando en el entretanto las intrigas y las rivalidades, y favoreciendo á la aristocracia piamontesa. Por último, despues de haber devuelto al reino de Italia los países que antiguamente habian pertenecido á la Lombardia, agregó los restantes al imperio francés, sacando así á la Francia de sus límites naturales, y estableciendo otro dominio extranjero en aquella Italia, á la cual, habia prometido redimir de la estraña servidumbre.

El duque de Parma y Plasencia no habiendo querido aceptar el cambio que se le propuso con Etruria, quedó dueño del ducado hasta su muerte (octubre de 1802), y entonces la Francia, lo hizo administrar sin destino fijo, y solamente como un cebo ya para el papa, que pedia una compensación por las legaciones de que habia sido despojado, ya para la casa de Cerdeña, ya para la Etruria, que incorporándose con aquel ducado habia llegado á ser la segunda potencia de Italia. Despues, habiendo hecho desaparecer el rompimiento con Rusia toda clase de consideraciones (21 de julio de 1803), fué agregado el ducado de que tratamos á la vigésima octava division militar de Francia. La isla de Elba habia ya pasado á manos de los franceses. Habiendo muerto en 1801, Luis, rey de Etruria, correspondia este reino á Carlos Luis, infante de España, bajo la regencia de la viuda Maria Luisa, que fué en efecto, jurada como tal; pero Murat mando ocupar á Liorina, Piombino y el litoral toscano, mientras llegaba la época de atreverse á mas.

TERCERA COALICION.—PAZ DE PRESBURGO.

«Cededme la libertad, y os daré orden y gloria:» tal era el programa de Napoleón, el cual por tanto sentia la necesidad de ilustrar su nuevo título con nuevas victorias y disipar al mismo tiempo el descontento; cuanto mas que con declararse sucesor de Carlo Magno, manifestaba que no habia para él puesto alguno, en el sistema político vigente en Europa y que aspiraba al predominio universal. En efecto, violando todas las leyes del derecho público, no solo holló el territorio neutral de Baden para arrastrar á un principe á la muerte, sino que anunció tambien que no respetaria á los agentes diplomáticos de sus enemigos, no solo en el imperio, sino ni aun en los países neutrales. Así hizo

(1) Estos dos nombres se hallaron entonces reunidos por la primera vez.

(2) Milanenses, mantuanos, boloneses, novareses, valtellinos, vemanenses y venecianos, subdivisiones en bergamenses, cremenses y brencianos.

(4) El 41 de agosto de 1805 le escribió desde Boulogne:

prender en Hannover al ministro de Inglaterra y los residentes en Munich y Stugard no se salvaron sino con la fuga. Con el duque de Eughien, habia creído sorprender á Gustavo Adolfo de Suecia, rey caballeresco, que protestó contra aquel asesinato, como tambien lo hizo Alejandro de Rusia que aspiraba á mostrarse protector del cuerpo germánico, cuando Austria y Prusia estaban en connivencia para perderlo.

En realidad Austria, aunque su título imperial la constituía en tutora de los derechos germánicos, se mostraba indiferente á tantos ultrajes y á todo lo que no redundase en su beneficio. Dando á Francia seguridades de paz, armaba trescientos hombres, solamente por imitar á Napoleon; y conociendo que habia perdido todo su influjo en Alemania, y que podia muy bien ser elegido un emperador de fuera de su casa, estipuló para reconocer á Napoleon, la condicion de que podria erigir sus países en imperio hereditario, por lo que Francisco II, tomó el título de emperador electo de Alemania (11 de agosto de 1804), y emperador hereditario de Austria. Los demas principes de aquel país saludaron temblando á Napoleon mientras volvian los ojos con esperanza hácia Inglaterra que se declaraba enemiga de la Francia y se preparaba á prescindir de contemplaciones. Pitt llamado nuevamente al ministerio como el hombre de la guerra, pidió de improviso á la cámara de los comunes, cinco millones de libras esterlinas, para sostener la política de la *seguridad*, esto es, la política que consistía en garantizar la tranquilidad de todas y cada una de las potencias de Europa, Declarándose enemigo de las neutrales, Holanda y España, hizo que se resolvieran los países vacilantes, y se coligó con la Rusia para obtener la paz y la independencia de Europa. La Rusia prometió dar quinientos mil hombres y la Inglaterra un millon y doscientas mil libras esterlinas, mes por mes por cada cien mil guerreros que la Rusia enviase. Con estos preparativos pidieron á Francia la evacuacion del Hannover, del Norte de Alemania, de la Italia y de la isla de Elba, la independencia de Holanda y de Suiza, la restauracion del rey de Cerdeña, con aumentos en su territorio, la independencia del reino de Nápoles, y el arreglo de Europa y de tal manera que alianzo la nacionalidad y la independencia de cada estado, quedasen todos libres del peligro de nuevas insurrecciones. De la restauracion de los Borbones, no hablaron ni una palabra; lejos de eso, prometieron no mezclarse en la cuestion del gobierno interior de Francia ni hacer conquistas para si.

Austria se dejó seducir tambien por la promesa de amplias compensaciones, y persistiendo en su profundo disimulo, puso en campaña trescientos veinte mil guerreros, recibiendo tres millones de libras esterlinas por el año de 1805, y cuatro por el siguiente. Los coligados con facilidad se llevaron en pos de si á las potencias secundarias. Para determinar á España á entrar en la coalicion, se procuró hacer el mayor mal posible á sus escasos buques, y á sus muchas posesiones, y al fin se tuvo aviso de que al primer desastre de Napoleon se declararia en contra suya, llamándole la atencion por aquellado, lo que era importantísimo. Portugal estaba de parte de Inglaterra; Carolina de Nápoles se coligó con ella en secreto; y Suecia al descubierto; hasta la Turquía se adhirió á los aliados, Dinamarca se mantuvo neutral no queriendo unirse con Inglaterra despues de los insultos que habia sufrido de ella. Lo mismo hizo Sajonia. La Baviera se declaró por Na-

oleon. El rey de Prusia, aun cuando al principio indignado contra el asesinato de Enghien; no vaciló en reconocer á Napoleon, obstinándose en una neutralidad ya imposible y violada por éste, el cual le ofrecia el Hannover, la Pomerania sueca y las ciudades Anseáticas si queria declararse en su favor, mientras que Alejandro de Rusia pretendia atraerlo con amenazas al partido contrario. El rey de Prusia se armó, pero se obstinó en una inaccion que hizo imposible todo esfuerzo eficaz contra la Francia.

Con este aparato se puso en movimiento otra vez la Europa contra Napoleon, teniendo por tesorera á Inglaterra, por retaguardia á Rusia, y no ya para estinguir la libertad en un país que la habia conquistado, sino para restituir á otros la independencia hollada por un déspota; no guerreando por capricho ó por ambiciones particulares sino con la paz en la mano, pero clamando la independencia de los pueblos, y demostrando la necesidad de sofocar una ambicion que la conculcaba. Era pues, aquella la revolucion que proclamaba sus propios triunfos por boca del ejército armado contra ella.

Los corsarios franceses hicieron á los ingleses ricas presas, y por un instante Napoleon acarició el pensamiento de enviar á la India treinta y seis mil hombres, que protegiendo á los descuentos marabhas, arrebatasen aquel imperio de manos de su enemiga. Pero Nelson y Sidney Smith, recibieron orden de echar á pique todo barco que capturasen de mas de cien toneladas de porte, enviar los otros á Malta é incendiar los puertos y radas de España mientras las tropas ocupaban á Surinam, colonia holandesa y á Gorea en Africa, no respetando ni bandera ni territorio neutral: violacion que parecia justificada por la de Bonaparte. Nuevos proyectos promovieron el incendio de las poblaciones del litoral. Quedaba aun á Napoleon aquella multitud de buques reunidos en Bologne; y si bien se frustraron los proyectos de volcanes submarinos inventados para incendiarios, la superioridad británica burió todas las tentativas de desembarco en su isla, dispersando los sesenta buques dispuestos para proteger la escuadrilla de desembarco, y frustrándose con esto el golpe, con el cual Napoleon pensaba cortar en Londres el nudo de la red en que toda la Europa queria envolverlo.

Napoleon se manifestaba como moderado y amante de la paz, pero Francia se indignaba al verse arrastrada á una guerra universal por la ambicion de aquel á quien ella habia elevado, con el fin de que restableciese el sosiego. Los inútiles esfuerzos de Bologne, habian agotado el erario, por lo cual, el emperador precisó al banco de Francia á darle cincuenta millones de francos.

Al propio tiempo anticipó la conscripcion de 1806, y fomentó el odio contra los extranjeros y el entusiasmo por la carrera militar. Austria, que habia puesto en movimiento á todos sus archiduques, saliendo de su acostumbrada lentitud, en vez de esperar la llegada de medio millon de rusos, juzgó mas acertado pasar el Inn, para impedir que la Baviera se uniese á Francia y ocupar á Ulma, con la mira de apostarse despues sobre el Danubio y llamar á la insurreccion los pueblos de Wurtemberg y de Baden. Creiase probable que saliese entonces la Prusia de su neutralidad armada, en cuyo caso, se prepararia un terrible frente de batalla. Entre tanto, una segunda linea operaba en Bohemia apoyada por un cuerpo ruso; Mack, en el Tirol se apoyaria en el ejército del príncipe Carlos que se ha-

llaba en Italia, cuyo país era llamado á sostener su independencia; así como la Suiza; en Galicia y Moravia Francisco y Alejandro debían formar una formidable retaguardia, mientras que Inglaterra hostilizaría á la Coruña, favorecería en España una revolución palaciega y excitaría á los napoleónicos á secundar los esfuerzos del príncipe Carlos, cogiendo en medio al reino de Italia.

Napoleon á quien había dicho Fouché «os hace falta otro Marengo, y en estos primeros meses, todo retardo es mortal.» Puso en movimiento el ejército preparado en Boulogne y resolvió dar uno de aquellos golpes atrevidos que solo el éxito justifica, situándose á retaguardia del ejército de Mack, para interceptar la comunicacion con los rusos. A pesar de que sabía que violando el territorio de Prusia se enagenaría la voluntad de esta potencia, no vaciló en ejecutar su proyecto; y en breve Mack se halló encerrado en Ulma y treinta y tres mil austriacos se rindieron (octubre de 1805), sin verter una gota de sangre: sucesos tan extraordinarios, Austria los atribuyó á un soborno y castigó á los generales que habían dado tan torpe ejemplo. En efecto, Napoleon hizo la guerra no menos con las armas que con la intriga, con las promesas, con las amenazas, y desanimó á los oficiales austriacos fomentando entre ellos el odio y la envidia contra los rusos.

Tampoco en Italia desplegó el príncipe Carlos su acostumbrada habilidad contra Massena, manteniéndose apenas á la defensiva y retrocediendo hacia la capital austriaca. Napoleon obtuvo el mejor resultado estratégico, alcanzando victorias sin sacrificios, haciendo cuarenta y cuatro mil prisioneros austriacos y dando libertad bajo su palabra á cincuenta y tres oficiales superiores, después de haberles puesto de su parte con elogios y distinciones.

Pero ya se apercibían al combate los rusos, gente que no podía ser comprada, y Alejandro había llegado á Berlín para persuadir al rey de Prusia á que tomase su partido. Importaba por lo tanto á Napoleon, obligar á los enemigos á hacer la paz; y así, corrió sobre Viena; dictó sus decretos en el palacio imperial de Schœnbrunn, se apoderó por sorpresa del puente sobre el Danubio, y entró en Moravia resuelto á que hubiese una batalla decisiva. Necesitaba darla para tranquilizar á París, donde la desconfianza de la Bolsa y los rumores públicos propalaban, que la causa de Napoleon debía ser ya considerada diferente que la nacional. Por otra parte, era tan precisa una victoria, cuanto que continuaba para la Francia el peligro marítimo, pues en Trafalgar, la escuadra francesa, compuesta de treinta y tres bageles, había sido derrotada completamente por la escuadra inglesa compuesta de veinte y siete; desastre semejante al de Abukir, si bien la Inglaterra lo compró con la vida de Nelson.

Los enemigos habían reunido sus fuerzas teniendo á los rusos que llegaban y á la Prusia vacilante; por lo que no debían creer que Napoleon quisiese alejar tanto el ejército de su base de operaciones, para aventurarse en un país peligroso. Napoleon tuvo el arte de hacer que se aumentase en ello esta seguridad, y después en Austerlitz (2 de diciembre de 1805), dió una batalla cuyo éxito demuestra hasta qué punto puede sostenerse el menor número con valor y habilidad. El estrago fué horroroso; cuarenta mil hombres entre rusos y austriacos quedaron muertos ó heridos en el campo de batalla, y entre los prisioneros se contaban nueve generales y ochocientos oficiales.

«Soldados, decía Napoleon, sois los primeros guerreros del mundo: la memoria de este día y de nuestras empresas, será eterna. Las miserables reliquias de este ejército, última esperanza del espíritu mercantil de un pueblo despreciable, huyen á anunciar á los salvajes del Norte lo que pueden los franceses, á anunciar que vosotros que digisteis en Viena: «Ya no existe el ejército austriaco,» direis en Petersburgo: «El emperador Alejandro ya no tiene ejército.» ¡Soldados! mereceis la inmortalidad. ¿Qué dirá la Francia? ¿qué dirán vuestras familias? Soldados: sois mis hijos; esta jornada es digna de vosotros y de vuestro emperador.»

Una batalla no decidía el éxito de la guerra, quedando aun tan innumerables fuerzas á los aliados; sin embargo, si los rusos estaban desechos de reahacerse, los austriacos quedaron tan desalentados, que prevaleció el partido de la paz y se concertó una entrevista entre Francisco II y Napoleon, que gustaba de estos coloquios persuadido de su superioridad, y que lo indujo á hacer la paz independientemente de sus aliados.

Alejandro, despedido de encontrarse abandonado por los austriacos, en cuyo auxilio se había puesto en movimiento, evacuó su territorio; Napoleon pudo entonces tratar de superior á inferior con los enemigos y con las potencias vacilantes, y obligó á Prusia á nuevas cesiones y á ocupar el Hannover, haciéndola así faltar á los pactos en que acababa de entrar con la Gran Bretaña.

Talleyrand negociaba la paz en Presburgo (diciembre de 1805), con Lichtenstein y Gulay, ambos adictos á Francia, por lo cual Napoleon pudo disponer como quiso de los diversos países «para asegurar la paz.» Habiale manifestado Talleyrand, que convenia dejar subsistir al Austria para que con su masa mantuviera la Europa en equilibrio, quitándole los territorios de Venecia, Tirol y Suavia, para separarla de la Suiza y de la Alemania Meridional, despojándola de la Italia, foco de eternas guerras, y compensándola con el valledel Danubio, río austriaco, con la Moldavia, la Valaquia, la Besarabia y la Bulgaria Seleptional. De esta suerte aquel imperio debía adquirir una composicion mas homogénea y una aptitud mas civilizadora. Este hubiera sido un gran golpe que habria consolidado la paz; pero Napoleon no quiso, ni ganarse la voluntad de su enemigo ni destruirlo, fiel á su sistema de debilitar los territorios; con lo cual no hizo mas que crear descontentos y condenarse á pelear incesantemente contra aquellos á quienes no siempre podria vencer. Por esto sus tratados de paz son momentos de respiro y como relexos del ejército.

Austria, pues, cedió al reino de Italia, la ciudad de Venecia, con la Dalmacia y la Albania; á la Baviera el Tirol, el principado de Eichstätt, el obispado de Passau y la ciudad de Augusta; á Wurtemberg á Baden y á la Baviera, las posesiones hereditarias en Suavia, en el Brisgau y en el Ortenau; en todo ciento treinta y tres millas cuadradas, con un millon y setecientos mil habitantes y catorce millones de francos de renta. Reconoció ademas la constitucion suiza y como reyes á los electores de Baviera y Wurtemberg, y finalmente, Francisco entregó ciento cuarenta millones de francos que habia recibido de Pitt.

Era esta paz á incompleta, no habiendo tenido en ella parte la Rusia; y en cuanto al Austria, que perdía sus fronteras del Tirol, de Venecia, y los estados meridionales de Alemania mas próximos á Francia, no era

de presumir que estuviese muy contenta y tranquila con tal envilecimiento. Por otra parte semejantes cambios de dominio, disolvían los lazos entre pueblos y reyes, y á fuerza de ultrajes irritaban los sentimientos de nacionalidad.

CONFEDERACION DEL RUIN.—CUARTA COALICION.—BATALIA DE JENA.—REINO DE NÁPOLES.

Con la paz de Presburgo, quedó la Italia desinfectada de extranjeros, y el reino de Italia aumentado con tantos territorios, con veinte y cinco millones de renta y con puertos en el Adriático, abrazaba una estension de ochenta y cuatro mil millas cuadradas, pobladas por seis millones seiscientos mil almas. Fernando de Nápoles habia sido festejado á su vuelta como simbolo de paz, pero no supo perdonar; antes, por el contrario, no habiendo tenido término su temor con haber concluido el peligro, hizo que la junta continuase formando causas por opimiones políticas, condenando á muerte y desterrando de sus dominios. Los soldados de la santa fe no habian depuesto las armas; lejos de eso, recorrían en grandes partidas los Abruzzos, robando y combatiendo. Habiendo dejado exhausto el erario las pasadas guerras, se tuvo que echar mano de miserables expedientes; á pesar de la escasez de recursos, la inexorable Carolina no descansaba, y apenas Inglaterra rompió con Francia, se unió á aquella á pesar de la neutralidad estipulada con Bonaparte. De improviso un cuerpo de rusos y de montenegrinos desembarcaron en Nápoles (2 de setiembre de 1805) y el ruso Lacy tomó el mando del ejército, con el cual se pensaba subir por Italia y prestar apoyo á los austriacos, que bajaban de los Alpes.

Pero era en Alemania donde se decidía entonces la suerte de Italia, y la batalla de Austerlitz llenó de gran estupor á la corte napolitana. Ingleses y rusos la abandonaron en aquellos momentos, y Napoleon declaró que los Borbones de Nápoles habian cesado de reinar, y desfogó su terrible ira contra Carolina, á quien llamaba la moderna Atalia.

Esta reunió las partidas de salteadores; fray Diablo, Nunciante, Rodio y Sciarpa, vuelven á las armas, mostrándose terribles contra amigos y enemigos; pero al adelantarse Massena anunciando que iba á conquistar aquel reino, Fernando huyó de nuevo á Palermo (enero de 1806) dejando mandado á la regencia que bajo ninguna condicion entregase las fortalezas. ¡Mandaba se verificasen actos de heroismo mientras que el se entregaba á la fuga! Al presentarse la bandera francesa, no se tardó en capitular; pero los ingleses ocuparon á Capri, Gaeta resistió, y por efecto de las instigaciones de Carolina, las partidas de guerrilleros continuaron sus correrías. José Bonaparte, que dictó acertadas disposiciones en el reino y conservó vigorosamente la disciplina, fué nombrado rey por Napoleon (31 de marzo de 1806), estipulándose que aquella corona estuviese siempre dividida de la de Francia é Italia. Napoleon, al nombrarlo, dijo: «Los pueblos de Nápoles y Sicilia han caído en nuestro poder por derecho de conquista y como partes del gran imperio.» Así, mientras por una parte alejaba el cumplimiento de la larga esperanza de la unidad italiana, por otro manifestaba una pretension que no tenia mas fundamento que la asercion que se acaba de referir.

El rey José organizó el reino á la francesa; estableció ministerios y un consejo de Estado, dió á censo

la dehesa del *Tavoliere*, abolió veinte y tres impuestos indirectos, substituyéndolos con la contribucion territorial, sin exenciones pero sin estadística; suprimió las jurisdicciones feudales y los privilegios de los nobles dejándoles los títulos; desvinculó los fideicomisos, cerró muchos conventos, regularizó la instruccion pública, organizó las casas de juego y de prostitucion, en provecho del fisco; abrió un camino desde la calle de Toledo á Capodimonte é hizo iluminar las calles. El código de Napoleon establecido allí, aunque sin jurados y con comisiones especiales y tribunales escepcionales, mejoró la jurisprudencia y la justicia, simplificando y robusteciendo la administracion.

Pero la corona de Nápoles era una corona de espinas; la guerra se encendía en todas partes; Gaeta se rindió, pero se presentaban insurgentes en donde quiera que hubiese un monte ó un vallado; las cárceles estaban atestadas de presos y á cada paso se veían ejecuciones de fusilados, ahorcados y otras arbitrarias, no tan solo mandadas verificar por las autoridades militares, sino tambien por las civiles. Se renovaban frecuentemente las conjuraciones en contra del gobierno, y Carolina enviaba diplomas y títulos á los asesinos, mientras Sallieti ministro de Policía jacobino, reprimía estos excesos con tremendo rigor. Una vez fué minado su palacio; pero él logró salvarse. Por lo demás la mayoría de los napolitanos se acomodaba al nuevo orden de cosas, y José era amado ó mas bien compadecido, sabiéndose que no podía hacer otra cosa que ejecutar las inmutables voluntades imperiales, reemplazar un feudalismo con otro, imponer contribuciones de sangre y metálico y usar de rigor segun el capricho de su amo. Este desde Bayona (20 de junio de 1808), dió tambien un estatuto para el reino, pero sin garantías, y en un tono jactancioso, que contrastaba con tantas miserias.

El tratado de Luneville, habia trastornado hasta en sus fundamentos la constitucion germanica. El imperio habia perdido una novena parte de su territorio, la mitad de sus miembros se veían despojados de la autonomia, y muchos de los que la conservaban, habian estendido sus dominios en virtud de las indemnizaciones estipuladas en el tratado de Ratisbona, hecho entre Francia y Rusia. Por via de compensacion las potencias seculares se habian repartido los bienes de las eclesiásticas; operacion odiosa y violenta en que segun el favor de Francia se distribuyeron posesiones y electorados, si bien todo el mundo estaba convencido de la ninguna estabilidad que tendrían en breve tales distribuciones. A los electores seculares se agregaron otros cuatro, el rey de Wurtemberg, el landgrave de Hesse Cassel, el margrave de Baden y el gran duque de Toscana, por el arzobispado de Salzburgo. De los eclesiásticos, el de Maguncia solamente conservó puesto en la dieta, treinta y un obispos ó abades habian sido borrados de la lista de los principes; y las ciudades libres, que eran cincuenta y una, habian quedado reducidas á seis. De los diez votos electorales, seis pertenecian á protestantes con lo cual se alteraba el equilibrio entre estos y los católicos, porque era mayor el número de los primeros, tanto en el colegio de principes como en el de las ciudades. Habíase esparado de la revolucion el abatimiento de los pequeños principes hereditarios y la elevacion de la clase media, pero en su lugar habia resultado la destruccion de las repúblicas, la consolidacion de los principados; lejos de conservarse la unidad y la independencia germanicas, los primeros

que se habían separado eran los mas gananciosos y la supresion de aquellos obispos cerraba el camino, por el cual el pueblo ascendia á colocarse entre los poderosos. La destruccion de la soberanias eclesiásticas, fué una iniquidad, pues que no la reclamaban los pueblos, á quienes ninguno interrogó; y la justicia habria exigido que se repartiesen por igual entre todos las pérdidas impuestas por la victoria; al paso, que lo que se hizo fué un repartimiento semejante al de Polonia ejecutado por los propios miembros del cuerpo germánico.

Napoleon, no deteniéndose en consideraciones de ninguna especie, suprimió el nombre de imperio que recordaba la antigua gerarquía feudal, y sustituyó el protectorado de Francia á la primacía de Austria. En la dieta de Ratisbona, el encargado de Francia declaró que su señor no reconociera de allí en lo sucesivo el imperio germánico; y Talleyrand traficando con los pueblos bosquejó de acuerdo con Napoleon un plan de *confederación del Rhin* en perjuicio de Viena, bajo la proteccion del emperador francés. Por los capítulos principales de este plan, los principes alemanes fueron declarados para siempre separados del imperio y unidos entre sí en una confederación (12 de julio de 1806) bajo la proteccion del emperador de los franceses é independiente de cualquiera potencia estrangera (1), estipulándose la obligacion de dar un contingente de tropas para la defensa comun y de ser aliados al imperio francés; de suerte que toda guerra continental emprendida por una parte, fuese tambien comun á la otra; así es que Napoleon dominaba mas allá del Rhin, aunque hubiese hecho repetidas protestas de que no traspasaría esta frontera, y ponía á su disposicion otros cincuenta y tres mil combatientes. Francisco II, *persuadido de que no podia cumplir por mas tiempo las obligaciones que le imponian las funciones imperiales, renunció la corona y dispensó de que le prestasen juramentados súbditos del imperio* (6 de agosto de 1806).

Así como por el tratado de Luneville se habían secularizado muchos principes y señores, igualmente por el acta de confederación, se verificó lo mismo con otros muchos, no en ventaja del pueblo, sino en mera utilidad de los monarcas, á quienes Napoleon no queria dejar mas yugo que el suyo, y los cuales lo estimulaban á dar otras formas á las constituciones políticas europeas y á establecer el despotismo, esforzándose de esta manera á consolidar su existencia y en lograr su engrandecimiento á fuerza de dinero y servilismo.

El archicanciller tomaba el título de primado, y el tratamiento de alteza eminentísima; el elector de Baden, el duque de Berg, el landgrave de Hesse-Darmstadt, tenían el título de grandes duques; el gefe de la casa de Nassau, el de duque, y todos se convenian

entre sí con cambios y agregaciones, bien de ciudades independientes, bien de encomiendas teutónicas ó de otros diversos territorios. A los miembros de la confederación se les dejaba el derecho de soberanía, y los países contiguos y comprendidos en los estados referidos, pero no nombrados en el acta, perdian su independencia. Napoleon entonces contrajo parentesco con los principes germánicos; una hija del rey de Baviera se enlazó con Beurnhais, virey de Italia, que fué adoptado por su suegro, y en todas partes Napoleon mezcló sus nombres nuevos con las dinastías antiguas. Atravesando victoriosos los estados de aquellos pequeños principados, volviendo á París refulgente de gloria por sus triunfos, y creyéndose ya superior á los demas hombres y un ser invencible y de naturaleza divina, como los poetas lo preconizaban, quiso, creando ducados y señorios, rodearse de un cuerpo aristocrático feudal.

Tambien el sultan de Constantinopla aspiró á su amistad, y con este motivo le envió un embajador y recibió como tal á Sebastiani. Con Petersburgo hizo un tratado secreto, en el cual se estipuló que la Rusia evacuaría las bocas de Cattaro; reconociendo Napoleon por su parte la independencia de la república de Ragusa bajo la proteccion de la Puerta Otomana, y así mismo la de las islas Jónicas. Con artificios semejantes logró separar á Rusia de la Gran Bretaña. La corte de Berlin, que habia formalmente declarado á esta potencia no apoderarse del Hannover, sino para devolvérselo, en vez de cumplir lo pactado aceptó este territorio agregándolo al suyo, no permitiendo la introduccion de los géneros ingleses, y escluyendo de sus puertos las naves de aquella nacion. Tales aumentos y tamañas violaciones de territorio, hicieron elevar quejas, así á los whigs, como á los torys; y por lo tanto, declaró la Gran Bretaña el embargo, y dió patentes de corso contra los buques que enarbolaban el pabellon prusiano: Gustavo de Suecia adoptó esta misma medida. Pitt, apesadumbrándose á la vista de los grandes triunfos de Francia, falleció (23 de enero de 1806). Este golpe fué terrible para Inglaterra, como lo es siempre para toda nacion la pérdida de aquel que ha fundado un sistema que no tiene aun bases muy solidas, ó la muerte del dictador en momentos de crisis. Su ministerio fué reemplazado por otro de coalicion, formado por Greenville, el orador Erskine y Fox, cuya elevacion inspiró al emperador de los franceses mucha confianza con motivo de que aquel inglés se habia manifestado siempre contrario á la guerra.

Talleyrand no dejaba de inclinarse cada vez mas, á una union entre Francia y la Gran Bretaña, á cuya constitucion habia mostrado siempre adherirse en los tiempos en que aun reinaba en Francia la libertad. Habiendo Fox comunicado á Napoleon la oferta que se le habia hecho de asesinarlo, Talleyrand se valió de esta ocasion para entablar negociaciones. Pero Fox feneció (13 de setiembre de 1806), y Greenville opuesto á Francia, que lo substituyó, rompió los tratados amistosos que mediaban con Napoleon. Este, entretanto daba á conocer mas claramente al mundo aquel sistema de predominio que pretendia ejercer, tanto que habiendo la Rusia solicitado una compensacion para el monarca de Sicilia, le dió las islas Baleares sin notificarlo de ninguna manera á la España.

Al sentarse bajo el régio dosel Federico III (1799), habia hallado en Prusia consolidada la paz, estendida el patronato á muchos principados, en grande prosperidad.

(1) Uno de los mas grandes pensamientos habia sido la aglomeracion y concentracion de los mismos pueblos geográficos disueltos y separados por las revoluciones y la política. Así es que en Europa se cuentan esparcidos en varios puntos, mas de treinta millones de franceses, quince de españoles, quince de italianos y treinta de alemanes. Yo anhelaba hacer de cada uno de estos pueblos un solo y mismo cuerpo de nacion. Habia sido un bello espectáculo poderse encaminar hacia la posteridad con este cortejo y colmado de las bendiciones de los siglos. Yo me juzgaba digno de esta gloria.—Memorial de Sainte-Hélène.

Fué este el motivo que hizo sublevar á los pueblos en el año de 1848.

ridad el comercio de tránsito, por haber sido concedida libertad tanto á la importación como á la exportación de los géneros; y administrada la hacienda con un acierto ignorado en Petersburgo y en Viena, esto es, cumpliéndose leal y fielmente las obligaciones contraidas. La Prusia tenía á la sazón nueve millones de habitantes y rentas por valor de treinta y uno á treinta y seis millones de thalers (de cuatrocientos cincuenta á cuatrocientos sesenta millones de reales). El emperador de los franceses habría debido grangearse el afecto de este aliado para robustecerle contra Rusia; pero adoptando la política que le sugirían sus pasiones astutas é intrigantes, procuraba minar las bases de la monarquía prusiana prodigando halagos á su rey, y finalmente, con repetidas supercherías evidencié á Prusia cuan inútil era el sistema de la neutralidad. Por lo demás, el monarca de aquel reino tenía sobradas razones para quejarse de Napoleón, que había verificado tan considerables mudanzas en Alemania sin consultarla siquiera, como potencia de segundo orden en cosas que la interesaban tan de cerca. Mas adelante Napoleón invitó á formar parte de la confederación á los príncipes de la Alemania Septentrional; se ofreció á restituir á la Gran Bretaña el Hannover; mantuvo el ejército francés en el territorio de Prusia como en país de conquista, y á pesar de que la impuso contribuciones y cargas, no era esto por cierto lo que hacía mas sensibles la opresión y la altivez poco digna que ejercía Napoleón sobre ella.

Los pueblos y literatos alemanes, que absortos en sus elucubraciones abstractas, no se habían ocupado hasta entonces en los asuntos políticos que habían causado tantas mudanzas impuestas por la fuerza, se mostraban ahora resentidos de los ultrajes que les prodigaban los extranjeros, é invocaban con anhelo el antiguo génio nacional tan opuesto al moderno filosofismo francés, á quien por un instante todos los alemanes habían rendido homenaje. En esta circunstancia la juventud se manifestaba con especialidad entusiasmada reanimando sus escritos con ideas de nacionalidad, con el deseo de borrar la afrenta hecha á Austria y á todo el cuerpo germánico. Se había constituido centro de aquellos nuevos afectos que empezaban á desarrollarse, Luisa Augusta, esposa del monarca de Prusia, adorada de su consorte y de todo el pueblo alemán, la cual en su calidad de dama de la caballería universitaria, inspiraba sentimientos ardorosos, é infundía animación á la política material de Prusia. Las sátiras que Napoleón hacía insertar en sus periódicos contra los príncipes de Alemania, el Austria y la Rusia, exaceraban aun mas los ánimos, daban alas al resentimiento nacional, que se conmovió sobremedera cuando Napoleón mandó prender bruscamente en territorio de ciudades libres á seis individuos que negociaban en libros, tan solo porque habían puesto en circulación escritos patrióticos, sujetándolos á comisiones militares que los condenaron á pena capital, la cual se ejecutó en uno de ellos, habiendo sido conmutada en los demás con penas infamantes. Entonces estalló un grito de indignación en toda Alemania, y el mismo Federico Guillermo no pudo evitar de acudir á las armas; pero si sus soldados estaban animados de un ardiente patriotismo, é inspirados de la confianza que les daban sus antiguos triunfos, por otra parte no quedaban en Prusia mas que generales encorvados bajo el peso de los años y todos de la escuela clásica, á excepcion del septuagenario duque de

Brunswick, antiguo campeón de la guerra de Silesia, el cual conservaba aun bajo sus canas un cuerpo vigoroso y lleno de robustez.

Volvio pues á encenderse la tea de la discordia y estalló nuevamente la guerra. A decir verdad, el rey de Prusia no pretendía sino que los franceses evacuasen la Alemania, que ocupaban sin motivo ninguno, y que no traspasasen las fronteras del Rhin según lo convenido en los tratados; pero Napoleón poseía un ejército codicioso de triunfos; tenía parientes y generales que esperaban tronos, y aunque su error no estaba bien provisto se cuidaba poco de ello, pues que calculaba que sus tropas vivieran á costa de Alemania. Por tanto dijo en una proclama (octubre de 1806): *Yo no he provocado á los prusianos, ellos son los que me intiman que retroceda hasta el lado de acá del Rhin; yo que soy testarudo no cedo tan fácilmente. Franceses, secundad los esfuerzos de vuestro emperador para romper la columna de Roebach (1).*

(1) Es muy notable la carta que Napoleón escribió en esta circunstancia al rey de Prusia, tanto por su tono altivo y jactancioso, como por el lenguaje poco comedido de que se sirve aquel emperador, amenazando á un monarca que debía reputar su igual. Vamos á insertar este importante documento.

«Mi señor hermano: hasta el 7 no he recibido la carta de V. M. del 23 de setiembre. Siento que le hayan hecho firmar esta especie de folleto, y solo le respondo para protestarle que jamás atribuiré á V. M. las cosas contenidas en él: todas son contrarias á vuestro carácter y al honor de ambos. Compadézco y desdénio á los redactores de semejante obra. Inmediatamente despues he recibido la nota de su ministro de 1.º de octubre que me ha citado para el 8: á fuer de buen caballero he cumplido la palabra, y estoy en medio de la Sajonia. Creedme, tengo tales fuerzas que las suyas no pueden balancarse largo tiempo la victoria. ¿Mas á qué derramar tanta sangre? ¿Con qué objeto? Yo me expresaré con V. M. del mismo modo que con el emperador Alejandro dos dias antes de la batalla de Austerlitz. ¡Permita el cielo que hombres vendidos ó fanatizados, mas enemigos de vos y vuestro reino, que míos y de mi nacion, no le den los mismos consejos para conducirle al mismo resultado!

«Señor, despues de seis años, he sido amigo de V. M.; no quiero aprovecharme de esta especie de vértigo que domina sus consejos, y que le ha hecho cometer errores políticos de que Europa se admira, y errores militares cuya enormidad no tardará en resonar en Europa. Si me hubiese pedido cosas posibles en su nota, yo las hubiera concedido; pero me ha pedido mi deshonra y debía estar seguro de mi contestación. Hágase, pues, la guerra entre nosotros, rómpase la alianza para siempre. ¡Pero por qué hacéis degollar á nuestros súbditos? No quiero una victima que será comprada con la vida de gran número de mis hijos. Si estuviere al comenzar mi carrera militar y pudiese temer los riesgos de los combates, este lenguaje seria inoportuno. V. M. será vencido, comprometerá el reposo de sus dias y la existencia de sus súbditos sin la sombra de un pretexto. Hoy estais intacto y podeis tratar conmigo de una manera conforme á vuestra categoría; antes de un mes tratáreis en una situación diferente. Os habéis dejado apoderar de una irritación que se ha calculado y preparado con arte; decid que frecuentemente me habeis hecho servicios; pues bien: quiero daros la mayor prueba del recuerdo que tengo de ellos: sois dueño de evitar á vuestros súbditos las desolaciones y desgracias de la guerra que, apenas comenzada, podeis terminarla, haciendo una cosa que os agradecerá la Europa. Si escucháis á los furibundos que hace catorce años querian tomar á París, y hoy os han metido en esta guerra, é inmediatamente despues en planes ofensivos igualmente inconcebibles, ocasionareis á vuestro pueblo

Entretanto el emperador de Rusia, rodeado de consejeros jóvenes y que alimentaban en su pecho sentimientos elevados y generosos, miraba como tiranos á Pablo y Catalina, como infame el repartimiento de Polonia, como opuesta á la buena política la guerra contra Francia, y como especial deber suyo el impedir que Francia y la Gran Bretaña traspasaran los límites de justicia y el obligarlas á respetar las nacionalidades. Con este motivo había empuñado las armas la primera vez, y para no confesar que había sido derrotado decía únicamente que los austriacos le habían abandonado. Entonces aliado con Prusia, hizo los preparativos para un nuevo ataque alimentando plena confianza en que Austria haría todos los esfuerzos para salir del estado de abyección en que se hallaba, y esto aun mas lo esperaba por la sencilla razon de que había tomado el manejo de los negocios públicos el príncipe de Metternich, hombre pertinaz en todo lo que emprendía.

un mal que no podrá curar el resto de vuestra vida. Señor, nada tengo que ganar contra V. M. y ni quiero ni he querido nada de vos: la guerra actual es una guerra impolítica. Yo conozco que irritaré con esta carta cierta susceptibilidad natural á todo soberano; pero las circunstancias no exigen contemplación alguna, le digo las cosas segun las pienso; y por otra parte, permitame V. M. que le diga que no es un gran descubrimiento para Europa saber que Francia es tres veces mas populosa, y tan brava y aguerrida como los estados de V. M. Yo no le he dado motivo alguno positivo de guerra; mande, pues, á ese enjambre de malvólos é inconscientes que se callen al respecto de su trono con el respeto que le es debido, y vuelva la tranquilidad á si y á sus estados. Si en mi no vuelve á encontrar jamás un aliado, encontrará un hombre desoso de no hacer mas guerras que las indispensables á la política de mis pueblos, y de no derramar la sangre en una lucha con soberanos que no tienen conmigo oposicion de industria, comercio ni política. Ruego á V. M. que no vea esta carta mas que el deseo que tengo de economizar la sangre de los hombres, y de evitar á una nacion, que geográficamente no puede ser enemiga de la mia, el arremetimiento amargo de haber escuchado sentimientos efimeros que se escitan y calman con tanta facilidad entre los pueblos.

«Con esto, ruego á Dios, mi señor hermano, que os tenga en su santa y digna guarda.

«De V. M., su buen hermano.

El que lea detenidamente las proclamas, las notas diplomáticas y los artículos del *Moniteur* escritos por Napoleón emperador, no podrá menos de observar, que su lenguaje y sus frases tienen un carácter altivo y jactancioso, que muchas veces raya en demasias no propias de la diplomacia. Napoleón, hijo del pueblo, hombre que él se daba á si mismo repetidas veces, Napoleón republicano, Napoleón, que en su primera carta al rey de Inglaterra, poco antes de la paz de miena, nos dejó consignadas estas palabras: «Llamado por el voto de la nacion francesa á ocupar la primera magistratura de la república, creo conveniente al entrar en el ejercicio de mi cargo, participarlo directamente á V. M.» Este mismo Napoleón, después de haberse hecho proclamar emperador, no contentándose tan solo con afectar un tono de superioridad en todas sus actas diplomáticas, echó tambien en olvido, que los pueblos tenían derechos y una representacion propia. En efecto, aun cuando llama á los franceses con simulada ostentacion hijos suyos, no deja de prodigar frases en sus proclamas y en sus discursos, que dan á conocer claramente que Napoleón desde que se sentó bajo el régio dosel juzgó que Francia y los franceses eran cosa suya de que podia disponer á su talante. Su segunda carta, escrita al rey de Inglaterra, poco después de haberse hecho proclamar emperador de los franceses, está concebida en términos tan diferentes de la primera, que no parece dictada por una misma pluma.»

(Nota del traductor).

Los prusianos, sin esperar á los rusos, se pusieron en campaña, uniéndose á ellos Hesse y Sajonia, pero apesar de esto Napoleón era mas fuerte, tanto por el número de su ejército como por reunirlo todo en su sola voluntad. Después de varios combates parciales, se dió en las llanuras de Jena (14 de octubre de 1806), una memorable batalla decisiva donde cuarenta y cuatro mil prusianos fueron vencidos por cincuenta y cuatro mil franceses, quedando vengada la derrota sufrida por estos en Rosbach en tiempo de Federico II (1). La jornada podria muy bien no haber sido decisiva; pero como la monarquía se apoyaba completamente en el ejército, se hundió con él. Los prusianos fueron sobrecogidos de un terror pánico, y los gefes superiores y entre ellos Brunswick, quedaron heridos ó muertos. Napoleón en esta circunstancia se vengó hasta el punto de insultarlos asi en los boletines como en los periódicos, llenando tambien de injurias en estos últimos el venerado nombre de la reina, diciendo que como Armida en su delirio pegó fuego á su propio palacio. A los sajones prisioneros les dirigió la palabra en un tono amistoso con objeto de separarlos de la alianza de Prusia, y su duque que desde Federico II habia sido un satélite de aquella potencia, deseando economizar los bienes y la sangre de sus súbditos, se presentó en Posen á fin de tratar con Napoleón, hizo parte de la confederacion del Rhin con el título de rey, se obligó á dar veinte mil hombres, y ofreció otorgar iguales derechos al culto católico que al luterano

(1) La batalla de Jena causó un asombro extraordinario en toda Europa, dió un prestigio á Napoleón cual no lo habia tenido hasta entonces. Las potencias del Norte, y con especialidad la Gran Bretaña, cayeron en un indecible abatimiento y creyeron que Napoleón era el hombre del llado é invencible como Aquiles. En aquella batalla tan memorable fueron pocos los franceses que quedaron muertos ó heridos, y casi ninguno de los oficiales superiores, como Napoleón mismo nos lo ha dejado consignado en estas palabras de su Quinto Boletín del gran ejército.

Jena 45 de octubre de 1806.—«En un combate tan fiero y mientras que el enemigo perdía casi todos sus generales, se deben dar gracias á la Providencia que aguardaba nuestro ejército. Ningun hombre notable ha sido muerto ni herido. Una bayoneta ha raspado el pecho del general Lannes, pero sin herirlo. El mariscal Davoust ha perdido su sombrero, y sus vestidos han sido ahogados de una porcion de balas. El emperador ha aparecido en todas partes rodeado del príncipe de Neufchatel, del mariscal Bessieres, del gran mariscal de Palacio Duroc, del gran escudero Caulincourt y de sus medecanos y escuderos de servicio. Una parte del ejército está todavia sin disparar un tiro.»

Los vates celebraron esta gran victoria de Bonaparte, y entre ellos se distinguieron sobremañera Francisco Gianni y Vincente Monti. La composicion de este último titulada *La espada de Federico*, es uno de los trozos mas elevados del parnaso italiano. La de Gianni se distingue por sus arranques é imágenes fuertes y robustas que pueden competir con los cánticos bélicos de la antigua Grecia. Diremos, finalmente, que la reina de Prusia, mujer hermosísima y llena de viveza de ingenio, puso en juego todos sus encantos y halagos con Napoleón para conseguir una paz no muy deshonrosa para su reino; pero el emperador de los franceses, que repetidas veces le dió el nombre de nueva Armida, no quiso concederle ventaja ninguna, y un dia que aquella soberana lamentando su desventura le dijo: «No crea tener tan poco mérito que no pudiese lograr alguna concesion de V. M.» Napoleón le contestó con una sonrisa sarcástica y caballeresca: «Señora no ha sido mia la culpa sino de mi fatal estrella.»

(Nota del traductor.)

en el país donde este último traía su origen. Diez días después de la batalla de Jena, el emperador de los franceses se hallaba en Berlín en el palacio de Federico II, llamado de San-souci, sus generales persiguieron á los restos del ejército, redoblando la carnicería y los hechos de armas; en Lubek se peleó hasta en los arrabales, y las mugeres que con entusiasmo patriótico habían estimulado el valor de los prusianos, quedaron á merced de la brutalidad de los soldados franceses. Blücher, el capitán Schill, y el duque de Brunswick derrotados en los ejércitos, se convirtieron en gefes de guerrillas; se apoderó de los ánimos un valor mas terrible porque era obra de los pueblos, y no de los monarcas.

Napoleon trató al país con toda la altivez de un conquistador, condenó á Berlín á pagar ciento cincuenta y nueve millones de francos; dividió la Prusia en cuatro departamentos á la francesa; proscribió á las familias que le eran enemigas; exigió juramento de fidelidad, declaró rebeldes á los que se manifestaran adictos al rey y lo sirvieran, y dijo paladinamente que en el breve trascurso de dos lustros la familia napoleónica seria la mas antigua entre las dinastías reinantes en Europa. Francia quedó pasmada con tantos triunfos aunque no fueron bastante á sofocar su deseo de paz; y porque el Senado se atrevió á manifestarle en su mensaje de felicitación, Napoleon se llenó de ira, calificó de felonía esto de interponerse entre los planes del monarca y las necesidades de la nación; dijo que él solo comprendía lo que la Francia había menester, y que tuviese entendido el Senado que ninguna cosa le estorbaria de llevar á cabo los grandes destinos que por su medio podria conseguir la Francia.

Pero estos no consistían en otra cosa sino en emprender una nueva guerra. En efecto, rechazó la paz con Prusia, y desde Berlín intimó el bloqueo de las islas británicas (21 de noviembre de 1806); y después de haber perpetuado la guerra decretó en Francia un nuevo levantamiento de tropas y la movilización de la guardia nacional. Fué entonces cuando los gemidos de las madres y de las esposas se vieron obligados á hacer eco á triunfos que no pertenecían ya á la nación francesa ni á su libertad sino esclusivamente á Bonaparte.

El ejército ruso, aumentado en gran manera, quedaba aun fuerte, robusto y libre de operar á su modo, pues que no tenia dependencia de ningún otro. Los pueblos, y especialmente Alejandro, que se valia de la religion como arma poderosísima para exaltar á las naciones en defensa de su independencia, habían escitado el celo religioso de aquel ejército. Napoleon, que desde un principio habia puesto en juego toda la sutileza de su ingenio en prodigar halagos á Alejandro para grangearse su aprecio, y porque era el único monarca que le parecia digno de su amistad, se obstinó entonces en sumirle en el abismo suscitándole la enemistad de Turquía (1) y de Polonia. La Turquía habia hecho

ofensa á Rusia con la destitucion de los hospadares de Moldavia y Valaquia, sin pedir su aprobacion, lo cual, indisputo sobremancerá á Alejandro, que consideró aquel desaire como hecho á instigacion de Francia, y á pesar de que la Puerta le dió una satisfaccion, puso en campaña un ejército, que con ayuda de los ingleses, acometió á Constantinopla. Esta ciudad se defendió (febrero de 1807); pero su escuadra habia sido quemada por los ingleses, muy prontos á obrar siempre que se trata de destruir las fuerzas marítimas de otras naciones.

La llegada de Napoleon á Posen habia alentado nuevamente las esperanzas de los polacos. «Este pueblo, decia en su boletín, ha reanimado en la desgracia sus sentimientos de amor á la patria y de nacionalidad; su pasión primera es la de volver á ser nación. Los ricos salen de sus castillos para venir á rogármelo y á ofrecermelo su influencia, su riqueza, los brazos de sus hijos. ¡Pátiico espectáculo! Ya en todas partes han tomado las costumbres y trages antiguos (1).»

que observa con preferencia los principios de la justicia y la buena fé de los tratados. Su política, á decir verdad, es muy complicada y siempre vacilante, así que se ve obligada á seguir las huellas del mas fuerte y sucumbir á su poder bien vencida ó vencedora.

El divan de Constantinopla es una asamblea de intrigantes corrompidos ó fanáticos y supersticiosos, los cuales, sacrifican siempre los intereses del Estado y de su señor á sus particulares pasiones ó á su ambicion; así es, pues, que el sultan, que figura en primera linea, tiene casi siempre la menor parte en las resoluciones de los altos negocios del Estado.

Nosotros podríamos citar obras muy acreditadas tanto antiguas como modernas para probar nuestro aserto; pero sin ocuparnos mucho mas en semejante argumento diremos que el que quiera tomar una idea del estado de la cultura de los turcos y de su ciencia política, podrá consultar la obra del abate Juan Bautista Toderini, titulada: *Literatura turca*, escrita en italiano. Este libro sumamente curioso, aunque impreso en el año de 1787, da una idea cabal de lo que ha sido el imperio otomano desde los primeros tiempos hasta la época moderna. Es verdad que tambien entre los turcos se han introducido hoy varias reformas é innovaciones; pero estas no han alterado el fondo de su política ni de su marcha social. Así es, pues, que todos los políticos convienen en que dentro de medio siglo, á lo mas, el imperio otomano desaparecerá de Constantinopla.

(Nota del traductor).

(1) Los políticos mas atinados convienen en que las principales causas que hundieron el poder de Napoleon fueron cinco, á saber: el asesinato del duque de Enghien, la persecucion del sumo pontífice, el repudio de Josefina y su matrimonio con una archiduquesa de Austria, la guerra de España, y su campaña de Rusia.

Nosotros, dejando aparte las demas causas mencionadas, haremos pocas indicaciones acerca de su enlace con la casa de Austria. Napoleon con su elevado ingenio, habia comprendido que el antiguo reino de Polonia era el antemural mas poderoso y oportuno para contener la invasion de Rusia en Europa, y para cercenar el poder de Austria y para impedir las frecuentes alianzas entre estas dos potencias. Conocia tambien que el reino de Polonia podia servirle como de escala para dominar, no tan solo todas las potencias del Norte, sino tambien la Turquía. Estas reflexiones le habian determinado á reconstruir aquella gran máquina bajo el protectorado de Francia, y dándole leyes, que lejos de favorecer la anarquía, como las antiguas, consolidasen su existencia política. Pero luego que contrajo matrimonio con la archiduquesa Maria Luisa, y por guardar consideraciones á Austria, abandonó un proyecto tan útil á la política Europea y á sí mismo. Después de la derrota de Rusia, y antes de la batalla de Leipsick, conociendo que el restablecimiento del reino de Polonia habria podido ser su anco-

(4) Nadie ignora que el imperio otomano desde la época de Catalina II, ha servido de blanco á la política de las naciones europeas, las cuales desde entonces han buscado su alianza tan solo para debilitarlo mas y mas; y este imperio carcomido é incapaz de regenerarse por sus instituciones políticas y religiosas debe únicamente su existencia al interés que tienen las demas potencias en conservar el equilibrio político. Pero con esta oportunidad queremos manifestar que entre las demas potencias es la

Así, pues, aquel hombre lleno de ambición, acarió por pocos instantes la idea de resucitar la gloriosa nacionalidad del reino de Polonia. A decir verdad, no habría podido ejecutarlo sin perjudicar los intereses de Austria, pero sus demás actos violentos nos vedan el elogiar y calificar como un acto de moderación el haberse abstenido de llevar á cabo este proyecto (1). Semejante acto de justicia, ¿podría halagar el amor propio del avezado á destruir las nacionalidades? Sin embargo, convencido del valor de los soldados polacos, y alimentando la viva esperanza de formar con ellos un poderoso ejército para que realzara su propia gloria, ó para atraer sobremedida por este medio la atención de Rusia, fraguó una proclama á nombre de Kosciusko, y animó á algunos oficiales polacos para que fomentasen una rebelión en el país, confiando en su persona imperial, que con trescientos mil hombres se dirigía al territorio polaco con propósito de exterminar á su enemigo. En efecto, los lisonjeó hasta el punto de que, peleando, se mostraron dignos de ser restituidos en nación independiente.

A mediados de diciembre condujo á los soldados de Francia y de Italia á aquellos climas sin sol ni caminos, en los cuales, expuestos á oscuros padecimientos, perdían sin combate su energía y entusiasmo. Napoleón, para animarlos, mandó construir en París un panteón en honor del grande ejército, duplicó las pagas, repartió prodigamente los honores; pero los guerreros en todas partes enfermaban; los ataques desordenados de los cosacos los desanimaban mas y mas; y los mariscales, si por un lado tenían la esperanza de adquirir algún reino, por otro les desconsoaba el ver que el emperador no pensaba mas que en sus propios hermanos.

A Napoleón en los cuarteles de invierno de Varsovia, nada le faltaba, ni aun los amores; pero los demás se hallaban sumidos entre el hielo, el fango y el hambre. Tampoco las empresas tenían éxito, pues rebajado el vigor de Napoleón, faltaba la unidad de los movimientos. En la batalla de Eylau contra Bennigsen (8 de febrero de 1807), perecieron mas de treinta mil hombres, carnicería inútil que se verificó sobre la nieve. Las dos partes se entregaron tristemente al descanso despues de la batalla, pero los enemigos vieron

ra de salvación, y que Austria se inclinaba tambien á anodnar su poder, cayó en el mismo pensamiento y manifestó que era su intención elegir rey de Polonia á Poniatowski, vástago de familia real y antiquísima de Polonia y uno de sus generales. Pero la fortuna entonces se le habia declarado ya adversa y le impidió llevar á cabo su proyecto.

(Nota del traductor.)

(1) Nuestro autor en este pasaje de su historia se contradice á sí mismo, pues que es de notar, que hablando en sus páginas anteriores de la repartición de Polonia, la calificó de atentado execrable contra la política y la moral, de suerte que no podemos ahora llegar á comprender cómo quiere sentar por máxima, que Napoleón no habria cometido un acto de violencia restableciendo un reino inicuamente destruido, añadiendo que el no haberlo hecho habia sido un acto de moderación, aunque no laudable en la persona de Bonaparte. Nosotros, ágenos de meternos en honduras políticas, no pretendemos dar calificación ninguna á la partición de Polonia, pero tan solo hemos consignado estas pocas reflexiones para dar á conocer á nuestros lectores, que tambien los hombres eminentes, entre los cuales Cantú ocupa un puesto muy distinguido, algunas veces se despeñan en errores y contradicciones.

(Nota del traductor.)

que tambien Napoleón podia perder, y que una derrota seria suficiente para derribarle. El emperador, hallándose á quinientas leguas de su capital, tuvo que pedir un nuevo reclutamiento para asegurarse, é hizo atacar á Danzitz por Lefebvre, el primero á quien nombró duque, si bien de humilde nacimiento.

La batalla de Heilsberg (10 de junio de 1807) no decidió la cuestión; pero cuatro dias despues en Friedland, con grande derramamiento de sangre, y habiendo operado activamente la artillería, fueron venidos los rusos, triunfo que dió honor al mariscal Victor. Sin embargo, en los hospitales gemían mas de treinta mil heridos; Napoleón comprendió que tenia que combatir con otros que no eran como los austriacos y los prusianos, por lo que mostró el deseo de entrar en tratos.

Napoleón y Alejandro, el uno de treinta y ocho y el otro de veinte y nueve años de edad, en la cúspide de la gloria y del poder, y hechos para estimarse por ser despotas entrambos, se reunieron á conferenciar en Tilsitt (25 de junio de 1807), y arreglaron á su capricho el mundo. Napoleón no tuvo presentes los destinos de la Turquía, á la cual habia conmovido, y dejó que Alejandro se fortificara en Valaquia y Moldavia. Alejandro por su parte sacrificó la Suecia, que le habia sido fiel; dejó á Napoleón que dispusiera de la Pomerania sueca con la condicion de que le tolerase conquistar la Finlandia, á fin de estendersu dominio sobre el mar Negro, el Báltico y el Danubio; y en cambio de todas estas adquisiciones, reconoció los títulos de Napoleón y de sus satélites, y asistió á los planes del conquistador sobre la constitucion de un grande imperio de Occidente para este y otro de Oriente para el mismo Alejandro, que cojieran en medio á la Alemania avasallada.

El rey de Prusia se humilló á suplicar y mas eficazmente su heroica esposa; pero viendo Hardemberg que Napoleón se complacía bajamente en aquel triunfo exclamó: *es implacable con los desventurados; no sabria soportar dignamente la desventura.*

Napoleón despues de haberles tenido en suspenso dijo por fin, que estaba dispuesto á devolver la mitad de los estados al rey de Prusia; pero solamente por consideración á Alejandro. ¿Tan poco caso hacia de las naciones! Así perdía la Prusia todo su territorio entre el Rhin y el Elba y toda la Polonia, teniendo ademas que satisfacer gravísimos impuestos, y quedando precisada á cerrar sus puertos á los ingleses. Napoleón habria podido obligar á la Rusia á la restauración de la nacionalidad polaca y negociarla con Austria para quien era ventajoso cambiar la Galicia por la Silesia; pero se contentó con la parte que le correspondía á la Polonia en 1772, y en ella formó el ducado de Varsovia hereditario en el rey de Sajonia y sus descendientes. Un estatuto formado por una comision de polacos creó en aquel país un senado compuesto de seis obispos, seis palatinos y seis señores de castillos, con una cámara de sesenta nuncios nombrados por las pequeñas dietas de los nobles, y cuarenta elegidos por las ciudades, dominando por tanto en ella la aristocracia.

Otra de las disposiciones del estatuto fueron la igualdad de derechos, la abolición de la servidumbre y el establecimiento de tribunales para la protección de las personas.

Con retazos de la Prusia y de otros Estados germánicos, se formó el reino de Westfalia para Gerónimo Napoleón, donde se abolieron la servidumbre y los privilegios, se conservaron las diversas clases de no-

bleza, aunque sin prerogativas para empleos ó dignidades, y se decretó que los Estados votasen los impuestos. En cuanto á los códigos, medidas y pesas fueron los mismos que en Francia.

Quedaron, pues, sacrificadas todas las potencias medianas á las dos grandes que se habían repartido la Europa, para reprimir á Inglaterra. Pero Alejandro se engrandeció con la adquisición de la Finlandia; y Napoleón debía precipitarse por la guerra de España y por su disension con Alejandro con motivo de la repartición del imperio otomano, de la cual se habló entonces por primera vez (1).

DESPOTISMO. — BLOQUEO CONTINENTAL. — GUERRA DE ESPAÑA.

Al atravesar los Alpes decía Napoleon á un ayudante suyo: «Mucho os parece el ser emperador de los franceses y rey de Italia; yo no me hago ilusiones; soy el instrumento de la Providencia y esta me sostendrá mientras tenga necesidad de mí y despues me romperá en mil pedazos como á un vaso de vidrio (2).»

¡Ojalá no se hubiera olvidado nunca de esto! y hubiese obrado en consecuencia; pero la altura á que había llegado le deslumbró; y su ambicion degenerada en vanidad no reconoció limites, ni atendió por mas tiempo á los pueblos ni dió oídos á la razón, porque no queria ceder á sus impulsos. Destituyó á Talleyrand que se inclinaba á la paz marítima y que conociendo con su sagacidad acostumbrada á donde iba á parar Napoleon, se atrevia en un epigrama á decir lo que otros callaban. Destruyó el tribinado; no quiso que volviera á ponerse en las monedas y en las fechas el título de la república francesa; restableció en San Dionisio el panteon de los reyes para sepultar á los de su estirpe; decretó la moralidad como una ceremonia y las ceremonias como deberes y quiso reglamentar según la nueva etiqueta, aun los amores de sus hermanas. Sin embargo, aquellas altezas improvisadas no inspiraban el menor respeto; la corte con libreas pomposas é inalterable ceremonial y con besamanos matutinos á la antigua, se encontraba embarazada y confusa y parecia muy ridicula á los ojos de la sensatez; Napoleon no hacia buena figura cuando se presentaba á

lo Luis XIV, al paso que estaba bien entre los militares que usaban menos reverencias y mas franqueza. Podia desearse un rey, mas nadie queria aquel lujo insultante, aquella corte numerosa que renegaba del origen popular, el cual habia formado su mas luminosa aureola.

El golpe mas impolitico y atrevido que se dió á los grandiosos acontecimientos de 1789, fué la creación de mayorazgos y feudos. Para esto ofrecieron á Napoleon el medio, los territorios cedidos por Austria y Prusia, y el ejemplo los doce pares de Felipe Augusto y los caballeros de la Tabla redonda. Animado á imitarlos, creó doce ducados en el territorio veneciano, vinculando en ellos una décima quinta parte de las rentas que el reino de Italia produjese; reservándose el nombramiento de seis grandes feudos en el reino de Nápoles. A otros dió el título de sus victorias, é instituyó otros en Italia y Alemania; todo sin pedir consentimiento de los gabinetes ni consultar á los pueblos sobre quienes pesaban tales cargas, y que aun admitiendo la monarquía, no querían sufrir los privilegios aristocráticos cuya destrucción era el mas hermoso trofeo de la revolución.

Tanto se adulaba al hombre árbitro de los honores, títulos, pensiones y reinos, que pasaba de los limites de su deseo (1). Aquel hombre, destruyendo las quimeras que los pueblos habian formado, queria hacer tambien que abdicasen sus derechos, y una vez impuesto el silencio á los rencores, aspiraba á imponerlos igualmente á las opiniones, oprimiendo, ante todo, el pensamiento y la instrucción, y despues hasta las conciencias, sin querer que hubiese ninguna fuerza fuera de su círculo. Los impuestos eran onerosos con motivo de la guerra, y se cobraban con rigor; la conscripción no reparaba en adictos, enviaba á los rebeldes á los presidios con los ladrones, y ponía soldados que vivían á discreción en las casas de los padres ó parientes que no delataban á los prófugos.

El absolutismo disgusta, y sin embargo inspira cierta necesidad al despota de aumentarlo. Una policía que era como Argos todo ojos y oídos, celaba á grandes y pequeños, y ademas de las atribuciones que le pertenecian y de los tribunales especiales, podían suspenderse las garantías constitucionales en departamentos enteros. «En Inglaterra, decía Napoleon, el poder es monárquico, aristocrático y fraccionado; y por consiguiente, está la nacion dividida por él y necesita una oposicion. Pero en Francia el pueblo me cedió sus poderes; el pueblo soy yo; él no puede tener un interés distinto del mio, y quien me contradice ataca en mí á todo el interés público.» Al oír este lenguaje no parecia sino que el resultado de tan grandes movimientos habia perecido; pero las obras del tiempo y de la libertad, no mueren jamás.

El mismo Napoleon comprendió que su reino era pasajero si no se apoyaba en la libertad, y por lo mismo trató de robustecerlo dando coronas á sus parientes; pero se engañó en moral lo mismo que en política. Habia dado á José el reino de Nápoles, y á Gerónimo el de Westfalia, haciéndole contraer matrimonio con una princesa de Wurtemberg; y para asegurar la su-

(1) En el inexorable panegirico que hace Mr. Thiers de Napoleon y de la fuerza, que está publicando con el título de *Histoire du Consulat et de l'Empire* se lee: «En la embriaguez que causó la prodigiosa campaña, de 1805, cambió arbitrariamente la faz de Europa y en vez de limitarse á modificar lo pasado (lo que constituye el mayor triunfo concedido al hombre), y quiso destruirlo; en vez de dejar continuar para nuestro beneficio la inveterada rivalidad entre Prusia y Austria, concediendo ventajas á una sobre otra, arrancó el cetro germánico al Austria, sin dárlo á Prusia; convirtió su antagonismo en un odio comun contra Francia; creó con el título de confederación del Rhin, una pretendida Alemania francesa, compuesta de principes alemanes poco agradecidos á nuestros beneficios; y despues de haber hecho inevitable la guerra con Prusia por esta injusta demarcación de los limites del Rhin, guerra tan impolitica cuanto gloriosa, se dejó arrastrar por el torrente de la victoria hasta las márgenes del Vístula; llegó á intentar la restauración del reino de Polonia, teniendo á la espalda á la Prusia vencida, pero furiosa, y al Austria su enemiga secreta é implacable; todo esto era admisible como obra militar, pero como obra política, imprudente, excesiva, quimérica.» *Fín del libro XXVII.*

(2) Memorias del coronel Baudus.

(1) ¡Qué monstruosidad para ellos! ¡Qué trastorno completo en todos sus principios! ¡A cuántas cosas extraordinarias he dado margen! ¡Sin embargo, yo no las habia mandado y ni siquiera advertido! — *Memorial de Saint Hélène.*

mision de Holanda, importantísima por estar espuesta á las invasiones inglesas, regaló esta corona á su hermano Luis (junio de 1806). Este tenía veinte y ocho años, y Gerónimo veinte y dos, y ninguno de los dos conocía la indole de sus pueblos respectivos, ni el arte de gobernar; pero que importaba á Napoleon como si se conservaban en el trono aquellos bajos súbditos suyos (1)? El los tenía ligados al imperio por las grandes dignidades, pues José era gran elector y Luis condestable; pero no pudo impedir que favoreciesen los intereses de las naciones donde les había hecho reinar y que con frecuencia eran contrarios á los suyos. En el reino de Italia, ademas de los grandes feudos y del tributo de los treinta millones, se reservó sobre el monte una renta anual de un millón doscientos mil francos para premiar el mérito de los generales y oficiales. Otro millon sacaba de Nápoles con el mismo objeto, y luego el sistema continental acabó con este pais, y todavía mas con Holanda, que no vive sino del comercio. Luis entonces, no queriendo ceder á los arbitrarios despojos de los generales franceses, pensó en oponerles resistencia; y luego, viendo su rivalidad, cayó en el mayor desaliento. Por su parte la Alemania se oponía al nuevo régimen, tanto mas cuanto que Napoleon quería sujetar á los principes del Rhin, sus vasallos, á condiciones que daban á aquellos gobiernos, antes paternales, el timbre de tiránicos.

Dados los grandes golpes de Austerlitz y de Jena, solo le quedaba que combatir á Inglaterra. El principal fin de su política era abatirla, y no obstante, nunca la estudió, desconociendo aquella constitucion, aquella aristocracia, aquella libertad, aquel sistema militar y económico, aquellos parlamentos, dirigiéndola insultos, llamándola pérfida Albion, nacion de mercaderes, prodigándola otros vituperios de este jaez, y exigiéndolos como parte de la adulation, y de sus propios panegiristas. No estando habituado sino á los elogios, los clamores de la oposicion en aquel parlamento y el bullicio de los *meetings* le parecian precursoras de trastornos; desconociendo aquellas intrigas, tomaba por sinceras las peticiones de paz y despreciaba al gobierno y á los soldados ingleses, con los cuales jamás había combatido sino en Tolon; por último, ignorando la teoria del crédito, juzgaba á la Inglaterra abismada; pero los grandísimos empréstitos que el gobierno inglés levantaba, estribaban en el crédito; los subsidios que daba á las potencias extranjeras daban estímulo á la fabricacion y entraban otra vez en el pais en cambio de géneros, mientras que Francia, obligada á enviar dinero á todos los puntos, carecia de objetos que dar por él (2).

Por el contrario, la Inglaterra confiada en si misma, estudió á fondo á su enemigo. No le movió guer-

ra sino sostenida por robustos aliados sobre los que caian los primeros golpes; no envió sino ejércitos escogidos y numerosos, voluntarios y de maravillosa disciplina; sus generales, que debían á la nacion cuenta de los males que padeciera el soldado, se retiraban siempre que esta medida pudiese prepararles una victoria ó ahorrar desgracias inútiles; y si vencían sabían que les aguardaba por premio el entrar en la orgullosa aristocracia: lo que forma un extraño conjunto de heroísmo y de espíritu mercantil. Napoleon, que interpretaba aquellas precauciones por miedo, y calificaba de fuga aquellas retiradas, cobraba cada dia mas osadía.

La marina inglesa, puesta frente á frente con la francesa, hacía el mismo papel que Napoleon y sus ejércitos con respecto á los austriacos. Los almirantes franceses, observadores rigurosos de la táctica antigua, se formaban en grandes líneas esforzándose para llegar al abordage y girar detrás del enemigo para ponerlo entre dos fuegos. Nelson concentraba todos sus esfuerzos segun las reglas de la táctica moderna, sobre un punto solo, cortaba la línea enemiga, y verificaba el ataque en puntos distintos de la escuadra. Estas maniobras ofrecían pocas dificultades al almirante inglés, tanto porque tenía marinos muy ejercitados desde su niñez, como porque lo tenía todo arreglado y sometido á la mas severa disciplina; de suerte que cada cual de sus buques podía bien maniobrar por si siempre que lo requirieran las circunstancias. Napoleon, pues, fué tan desdichado en sus combates navales, como afortunado en sus campañas.

La Francia, cuando él se sentó bajo el régio dosel, tenía ochenta navios, setenta y ocho fragatas y cuarenta y siete corbetas; la España la auxiliaba con setenta y cuatro navios y cincuenta y seis fragatas; las Provincias Unidas con cuarenta navios y treinta y ocho fragatas; pero fuerzas tan poderosas quedaron casi todas destruidas en Trafalgar, y sus restos perecieron en otros combates particulares. Cuando zarpaba una escuadra de los puertos franceses, era para la Gran Bretaña un objeto de triunfo, y podemos decir con mucho acierto, que las guerras marítimas del imperio consolidaron la supremacia del Reino Unido. El almirante Linois, encargado de recobrar á Pondichery, en el Océano Indio, fué derrotado por una flota mercante; y á su regreso á Europa cogido por la escuadra del almirante Warren, se vió obligado á rendirse. Otra escuadra que salió de Brest á fin de llevar provisiones á la colonia de Santo Domingo, fué vencida y capturada, y otras fueron dispersadas en distintos parages.

Napoleon escarnecía las especulaciones comerciales de la Gran Bretaña, mientras que eran estas las que constituían su grandeza. Así es que fué menester trabajar mucho para hacerle comprender las ventajas que produciría un banco, el cual, finalmente, fué fundado en París por algunos capitalistas. Le pareció cosa muy extraña y contraria á sus cálculos, cualquiera teoria que tuviese por objeto preferir una operacion sencilla y natural á otra forzada y violenta. En efecto, habiendo reparado que la Gran Bretaña se manifestaba muy severa y rigurosa con los paises neutrales, quiso imitarla y estableció el sistema continental por vengarse de ella. La primera idea de un bloqueo continental, la habían dado ya á los europeos los anglo-americanos, luego despues la Convencion (18 vendimiario, año II) prohibió la introduccion de todas las mercancías ó manufacturas procedentes de la Gran.

(1) Yo sentía mi aislamiento, y por lo tanto echaba anclas de salvacion por do quiera en el mar ¿Qué apoyos mas naturales que mis allegados? ¿Podía acaso esperar algo de mejor por parte de los extranjeros?—Yo no tuve la dicha que Gengiskan con sus cuatro hijos, que no conocian mas rivalidad sino la de servir bien á su padre.—¡Creaba yo un nuevo monarca!—Este se creia desde luego rey por la gracia de Dios.—¡Tan epidémica es esta palabra! El tal rey no era ya uno de mis lugartenientes de quienes podía fiarme, sino un enemigo mas, que aumentaba mis recelos y mis cuidados.—*Memorial de Saint-Helene.*

(2) Tambien en Santa Elena decia: «La pobre constitucion inglesa se halla hoy gravemente comprometida.»

Bretaña, conminando con castigos muy rigurosos y hasta con veinte años de cadena a los que contraviniesen a sus órdenes, aun cuando se tratase de actos que pudiesen interpretarse por muy inocentes y sencillos, como el de llevar un chaleco de piqué inglés.

De aquellos republicanos aprendió, pues, Napoleón la absurda tiranía del sistema continental (1).

(1) Vamos a transcribir en esta nota el primer decreto constitutivo del bloqueo continental publicado por Napoleón en Berlín con fecha 21 de noviembre de 1806, no tan solo porque es un gran documento histórico de aquella época, sino también porque fué una de las causas principales que indujeron entonces a muchos economistas a sostener las teorías erróneas y perniciosas del sistema prohibitivo que ha producido perjuicios incalculables a la riqueza de las naciones.

Decreto constitutivo del bloqueo continental.

«Napoleón, emperador de los franceses y rey de Italia, considerando: 1.º Que Inglaterra no admite el derecho de gentes, seguido universalmente por todos los pueblos;

2.º Que reputa como enemigo a todo individuo que pertenece a un estado enemigo, y en consecuencia hace prisioneros de guerra, no solamente las tripulaciones de las embarcaciones armadas en guerra, sino también las de los buques y navios mercantes, y aun a los factores de comercio y negociantes que viajan por los asuntos de tráfico;

3.º Que extiende a las embarcaciones y mercaderías de comercio y a las propiedades de los particulares, el derecho de conquista que no puede aplicarse sino a lo que pertenece al estado enemigo;

4.º Que extiende a las ciudades y puertos de comercio no fortificados, a las radas y embocaduras de los ríos, el derecho de bloqueo, que según la razón y la costumbre de todos los pueblos cultos, no es aplicable sino a las plazas fuertes; que declara bloqueadas plazas, delante de las cuales no tiene un solo buque de guerra, aunque una plaza no esté en este estado sino cuando se ve atacada de tal modo, que no puede probarse a acercarse a ella sino con un peligro inminente; que declara también bloqueados lugares que todas sus fuerzas reunidas serían incapaces de bloquear, como costas enteras y todo un imperio;

5.º Que este monstruoso abuso del derecho de bloqueo no tiene otro objeto que impedir las comunicaciones entre los pueblos, y elevar el comercio y la industria de Inglaterra sobre la ruina de la industria y del comercio del continente;

6.º Que siendo tal evidentemente el objeto de Inglaterra, cualquiera que en el continente hace el comercio de géneros ingleses, favorece en el hecho sus designios y se hace su cómplice;

7.º Que esta conducta de Inglaterra, digna en todo de los primeros siglos de la barbarie, ha aprovechado a esta potencia con detrimento de todas las otras;

8.º Que es de derecho natural oponer al enemigo sus mismas armas y combatirle del mismo modo que él combate, cuando desconoce todas las ideas de justicia y todos los sentimientos generosos que son el resultado de la civilización entre los hombres.

Nos, hemos resuelto aplicar a Inglaterra las costumbres que ha consagrado en su legislación marítima.

Las disposiciones del presente decreto serán consideradas constantemente como principio fundamental del imperio, hasta que Inglaterra reconozca que el derecho de la guerra es único y el mismo en la tierra que en el mar; que no puede estenderse a las propiedades particulares, cualquiera que sean, ni a las personas de los individuos extranjeros a la profesión de las armas; y que el derecho de bloqueo debe limitarse a las plazas fuertes realmente cercadas por fuerzas.

En consecuencia de lo cual hemos decretado y decretamos lo siguiente:

Pero no contentándose con hacer el papel tan solo de imitador, quiso también añadir algo de su propio fondo, dándole aun mas estension y un carácter de predominio universal que inspiró grandes recelos a las demas naciones.

Quiso, pues, tirar una línea, que ceñía a Europa desde Holanda hasta las islas Jónicas, a fin de que pereciera Inglaterra, no pudiendo despachar mas sus manufacturas ni sus productos coloniales. Declaró así en Berlín como en Milan, que serian prisioneros de guerra todos los ingleses que se encontrasen en países ocupados por las tropas francesas, y buena presa todas las naves, géneros, propiedades y almacenes pertenecientes a súbditos de la Gran Bretaña. Vedó ademas en todos los puertos la admision de los buques procedentes de Inglaterra: pero medidas semejantes, que eran pueriles y gigantescas al mismo tiempo, no daban mas resultado que el de sacrificar a la propia venganza intereses incalculables, dirigiendo contra los pueblos no fáciles de vencer como los monarcas, la encarnizada guerra que hasta entonces habia dirigido tan solo contra estos últimos.

Artículo 1.º Las islas británicas quedan declaradas en estado de bloqueo.

2.º Quedan interrumpidos todo comercio y correspondencia con las islas británicas.

En consecuencia, las cartas ó paquetes dirigidos a Inglaterra, ó a un inglés, ó escritos en lengua inglesa, no tendrán curso en los correos y serán secuestrados.

3.º Todo individuo súbdito de Inglaterra de cualquier clase y condicion que sea, que se encuentre en los países ocupados por nuestras tropas ó por las de nuestros aliados, será hecho prisionero.

4.º Todo almacén, toda mercadería, toda propiedad, de cualquier naturaleza que pueda ser, como pertenencia a un súbdito de Inglaterra, será declarada de buena presa.

5.º Se prohibe el comercio de géneros ingleses y toda mercadería perteneciente a Inglaterra ó procedente de sus fábricas y colonias, queda declarado de buena presa.

6.º La mitad del producto de la confiscación de las mercaderías y propiedades declaradas de buena presa por los artículos precedentes, se empleará en indemnizar a los comerciantes de las pérdidas que hayan experimentado por la presa de los buques de comercio que han aprehendido los corsarios ingleses.

7.º Todo buque que venga directamente de Inglaterra ó sus colonias, ó que de ellas haya venido despues de la publicacion de este decreto, no será recibido en ningún puerto.

8.º Toda embarcacion que por medio de una declaración falsa, contravenga a la disposicion inserta arriba, será secuestrada y el buque y cargamento confiscados como si fuesen de propiedad inglesa.

9.º Nuestro tribunal de aprehensiones de París, queda encargado del juicio definitivo de todas las contestaciones que puedan sobrevenir en nuestro imperio ó en los países ocupados por el ejército francés, relativas a la ejecución del presente decreto. Nuestro tribunal de aprehensiones de Milan quedará encargado del juicio definitivo de dichas contestaciones que puedan ocurrir en nuestro reino de Italia.

10. Se comunicará el presente decreto por medio de nuestro ministro de relaciones exteriores, a los reyes de España, Nápoles, Holanda y Etruria, y a nuestros demas aliados cuyos súbditos son victimas como los nuestros, de la injusticia y barbarie de la legislación marítima inglesa.

Nuestros ministros de relaciones exteriores de Guerra, de Marina, de Hacienda, de Policía, y nuestros directores generales de Correos, quedan encargados, cada uno en lo que le pertenece de la ejecución del presente decreto.

(Nota del traductor).

Providencias tan fatales y violentas produjeron en Europa el saqueo, la confiscación, el espionaje, la violación de depósitos y cartas, el anodamiento de ciudades comerciales y la necesidad de un despotismo mas atroz del que se habia visto durante la época frenética del terror, y finalmente se descargó el último golpe al comercio, y se paralizó la navegación de los buques de las potencias neutrales, dejando de respetar su bandera siempre que estos consintieran en que les visitase un buque inglés.

Pretendió, pues, Napoleon hacer la guerra á la Gran Bretaña estableciendo un sistema de opresión y violencia contra el mundo entero: condenando á los hombres á toda especie de privaciones; las tierras á producir frutos distintos de los que la naturaleza les concedia; á los reyes á desplegar una fuerza despotica que no todos tenían ni todos se inclinaban á usar, y obligando tambien á los paises que no producian nada y que no poseian mas que puertos y costas como la Suecia, á renunciar al comercio. Pero semejante sistema que arruinaba el continente, no podia ser duradero; por la sencilla razon de que su violencia que pretendia reducir á tráfico local el comercio que se habia dilatado ya por todo el mundo, ponía á los pueblos en contradiccion con toda idea de civilización. Sin embargo se encendian hogueras para quemar los géneros procedentes de Inglaterra; y luego por codicia se permitia su introduccion, pero pagando el cincuenta por ciento, ó se otorgaban licencias particulares que multiplicaban el contrabando. Fué entonces cuando surgieron por do quiera quejas, violaciones, resistencias (1810), y la carestía de azúcar, de café, de algodón se convirtió en arma mortífera contra Napoleon, á quien acarreó perjuicios mas graves un error económico que la enconada enemistad de los reyes (1). Medró entonces la industria nacional; ¿pero puede sostenerse que esta es útil y provechosa cuando no nos proporciona productos mejores y mas baratos? Napoleon suponía que las ventajas de la Gran Bretaña procedían del comercio esterior, y que su poder se desplomaría tan luego como se le cerrase el continente europeo; pero para conseguir este fin era menester cerrarle el mundo: lo que no pudiendo verificarse, no se hacia mas que poner de manifiesto á Inglaterra cuán grande era su poder, pues aun teniendo cerrados los puertos de Europa no le era difícil subsistir. Desde entonces la política de Napoleon y la de la Gran Bretaña tuvieron su fórmula especial, reduciéndose la de la primera al sistema de trabas para el comercio, y la de la segunda á una plena libertad comercial. En efecto, fué esta la base en que se apoyaron las guerras y las alianzas sucesivas.

Canning y Castlereagh habian adoptado los consejos de Pitt, estando persuadidos como todos sus compatriotas que se debía luchar á muerte contra la preponderancia adquirida por Napoleon. Este entre tanto declaraba bloqueada á Inglaterra; pero es de considerar que á la sazón no podia salir ningun buque francés del puerto, sin ser capturado por los cruceros británicos, así que habiendo declarado Inglaterra

que el pabellon neutral no protegía la mercancía, y dado orden de capturar todo buque que tocase en los puertos de Francia, logró aniquilar real y verdaderamente el comercio francés.

Habiendo sabido ademas, que por un artículo secreto del tratado de Tilsit las escuadras rusa, portuguesa y danesa debían unirse con la francesa para hostilizar á la Gran Bretaña, esta envió otra escuadra poderosísima á Dinamarca á fin de que aquel gobierno le entregase sus buques hasta la conclusion de la paz: lo que consiguió, apoderándose de treinta navios con mas de dos mil cañones (26 de octubre de 1807), despues de haber bombardeado á Copenhague. Alejandro de Rusia, indignado de esta violación del derecho de gentes, aunque podia disculparse alegando que así lo requería la seguridad pública, se adhirió al sistema continental. Sin embargo, podemos decir que se decidió á abrazarlo, porque ansiaba realizar sus proyectos de conquista, quitando del mediotodo lo que pudiese habérselos estorbado. Habiendo, pues, estrechado su alianza con el emperador de los franceses, á pesar de la repugnancia de la nación y de su familia, declaró la guerra á la Gran Bretaña.

Hemos patentizado ya todos los sacrificios que habia hecho Carlos IV de España en favor de la república francesa, aunque animado por un justo sentimiento de lealtad y por sostener los intereses comunes de los monarcas, habia protestado enérgicamente contra la prision de Luis XVI, gastado dinero para salvarlo, y declarado despues de su suplicio, guerra á Francia, la cual se tuvo por tan patriótica, que el pueblo lo ofreció para llevarla á cabo setenta y tres millones de reales. Pero las primeras derrotas desalentaron al gobierno español, y Carlos hizo la paz con la república. Siendo ya anciano y poco inclinado al manejo de los negocios, se complacía en la pompa del ceremonial antiguo, en la tranquilidad de la vida doméstica, y en la caza sedentaria, confiando toda la régia autoridad á su esposa Luisa de Parma, muger de mucha actividad, dotada de viveza de espíritu y de un carácter ardiente. Un tal Godoy, guardia de corps, elevado á los primeros cargos por su gran capacidad, logró mejorar la situación de España, asociándose á los varones mas ilustres del país (1), y últimamente llegó á ser amante y dueño de la reina. Queriendo entonces sacar buen partido de su situación y adquirir mas preponderancia, favoreció el tratado con Francia, por el cual obtuvo el título de príncipe de la Paz (2). Sin embargo, cuando Napoleon excediendo en sus triunfos, destronó á los Borbones de Nápoles y quitó á la España las Baleares destinándolas en compensación de la Sicilia, cuya cesion pretendía, [Carlos IV habiendo concebido sospechas de sus intenciones entró en la coalición (5 de octubre de 1806), y el Mediodía respondió al grito de alarma del Norte. El desastre de Prusia dejó á España sin apoyo, y por lo tanto esta se

(1) Basta citar al insigne economista Jovellanos y al poeta Meléndez.

(2) No hay mal de que no se haya culpado á esta valido; pero es de notar que en España no ha habido ministro que no haya servido de blanco al odio y á la censura de los grandes, á quienes hacían eco los plebeyos si bien con menos espontaneidad de lo que se cree. Es de advertir tambien que los partidarios de Napoleon hallaron ventajoso á sus intereses el vituperar á Godoy y á su señor. Thiers ha copiado y autorizado cuanto mas malo propalaron sobre aquel favorito.

(1) Tan solo Coletta, por lo que yo sepa, defiende ó escasa el sistema continental (lib. VI; y reconviene á la presuntuosa Italia (lib. VII), porque se quedaba mal satisfecha al verse obligada á adoptar todas las formas francesas. No me atrevo á colocar ni siquiera entre las producciones racionales el panegirico de Giordani sobre el particular.

resignó á todas las condiciones que se quisieran imponerla. Napoleon, que no blasonaba de generoso, se apoderó de su ejército, que se componía de diez y seis mil hombres, y lo envió á combatir bajo las órdenes del marqués de la Romana, mallorquín, al ducado de Holstein.

A la sazón ocupaba nominalmente el trono de Portugal María I, cuyo juicio segun refiere la fama, se turbó hasta tal punto, por las revelaciones que resultaron del proceso de Pombal, que no pudo mas ballarse en estado de gobernar. Por lo cual, hasta el año de 1816 en que feneció aquella reina, firmó por ella su hijo don Juan, príncipe del Brasil con el título de regente, educado tan clausuralmente que cantaba en coro al facistol. Este príncipe, no dando oído á los buenos consejos del ministro duque de Lafoens, se unió á la primera coalición contra Francia y envió tropas á los aliados; pero los corsarios franceses le apresaron los cargamentos de la India y del Brasil por valor de doscientos millones; los gastos de armamento se aumentaron por efecto de la mala administración; y en 1797 hubo que crear papel moneda, quedando desde entonces trastornada la hacienda, y finalmente los ingleses ocuparon las fortalezas inmediatas á Lisboa, y pusieron guarnición en la capital con el pretexto de asegurarla.

Juan se había enlazado con Carlota Joaquina, hija de Carlos IV de España, muger de carácter impetuoso y altivo, la cual culpaba á cada paso á su consorte de ineptitud, así que indisponiéndose cada día mas los dos, Juan fué acometido por una profunda melancolía, y últimamente (1805), se encerró en el monasterio de Mafra, aislándose casi de todo el mundo; pero habiendo llegado á descubrir que se pensaba en hacerle pasar por imbecil, se acobardó hasta el punto de que creía ver á un enemigo personal en cada hombre de talento; y el intendente general de policía, Ignacio de Pina Manique pudo lograr toda su confianza tan solo llenándole el animo de sospechas y acostumbrándole á disimular sus pensamientos.

Entretanto Napoleon se aliaba contra Portugal que abandonado de Inglaterra, despues de haber perdido dinero y estados, sin conseguir la apetecida paz, se halló en el duro trance de dar en prenda á Holanda las minas del Brasil. Pero la paz de Amiens volvió en su antiguo lustre á Lisboa, emporio del comercio del mundo: y finalmente entraron en su puerto los galiones, cuya llegada por tanto tiempo no había podido verificarse.

Entre tanto Napoleon viendo que en aquel país comenzaba de nuevo á echar raíces la influencia inglesa, alucínó á Carlos IV, proponiéndole una partición del reino de Portugal en esta forma: se daría la Lusitania Septentrional al rey de Etruria, los Algarbes al príncipe de la Paz, la capital á las tropas francesas y á Carlos el título de emperador de las dos Américas (1), y

(1) *Tratado secreto entre el rey de España y el emperador de los franceses, relativo á la suerte futura de Portugal.*

Napoleon emperador de los franceses, etc. Habiendo visto y examinado el tratado concluido, arreglado y firmado en Fontainebleau á 27 de octubre de 1807 por el general de division Miguel Duroc, gran mariscal de nuestro palacio, etc., en virtud de los plenos poderes que le hemos conferido á este efecto, con don Eugenio Izquierdo, consejero honorario de Estado y de Guerra de

despues de haber lisonjeado tanto artificio al gabinete de Madrid (1807), envió un cuerpo de tropas á España bajo las órdenes de Junot y Murat, á fin de dirigirse sobre el Portugal. Creyendo, pues, Napoleon que los habitantes del Mediodía eran envilecidos, no dió mas fuerza á su ejército que la de veinte y cuatro mil reclutas con caballos y artillería inexpertos. Entonces (octubre de 1807), intimó al Portugal que declarase guerra á la Gran Bretaña, entregase la escuadra á los franceses, cerrase los puertos del Tajo y destruyera las viñas de Oporto, que constituían uno de los principales ramos de la riqueza del país. Y finalmente,

S. M. el rey de España, igualmente autorizado con plenos poderes de su soberano, de cuyo tratado es el tenor como sigue:

S. M. el emperador de los franceses, y S. M. el rey de España, queriendo arreglar de comun acuerdo los intereses de los dos estados, y determinar la suerte futura de Portugal de un modo que concilie la política de los dos países, han nombrado por sus ministros plenipotenciarios á saber, S. M. el emperador de los franceses, al general Duroc, y S. M. el rey de España á don Eugenio Izquierdo, los cuales despues de haber cangeado sus plenos poderes, se han convenido en lo que sigue:

1.º La provincia de Entre-Duro y Niño con la ciudad de Oporto, se dará en toda propiedad y soberanía á S. M. el rey de Etruria con el título de rey de la Lusitania Septentrional.

2.º La provincia del Alentejo y el reino de los Algarbes se darán en toda propiedad y soberanía al príncipe de la Paz, para que las disfrute con el título de príncipe de los Algarbes.

3.º Las provincias de Beira, Tras-los-Montes y la Estremadura portuguesa, quedarán en depósito hasta la paz general para disponer de ellas segun las circunstancias, y conforme á lo que se convenga entre las dos altas partes contratantes.

4.º El reino de Lusitania Septentrional, será poseído por los descendientes de S. M. el rey de Etruria hereditariamente, y siguiendo las leyes que están en uso en la familia reinante de S. M. el rey de España.

5.º El principado de los Algarbes, será poseído por los descendientes del príncipe de la Paz hereditariamente, siguiendo las reglas del artículo anterior.

6.º En defecto de descendientes ó herederos legítimos del rey de la Lusitania Septentrional, ó del príncipe de los Algarbes, estos países se darán por investidura por S. M. el rey de España, sin que jamás puedan ser reunidos bajo una misma cabeza, ó á la corona de España.

7.º El reino de la Lusitania Septentrional y el principado de los Algarbes, reconocerán por protector á S. M. el rey de España, y en ningún caso los soberanos de estos países podrán hacer ni la paz ni la guerra sin su consentimiento.

8.º En el caso de que las provincias de Beira, Tras-los-Montes y la Estremadura portuguesa tenidas en secuestro, fuesen devueltas á la paz general á la casa de Braganza en cambio de Gibraltar, la Trinidad y otras colonias que los ingleses han conquistado sobre la España y sus aliados, el nuevo soberano de estas provincias tendría con respecto á S. M. el rey de España los mismos vínculos que el rey de la Lusitania Septentrional y el príncipe de los Algarbes, y serán poseídas por aquel bajo las mismas condiciones.

9.º S. M. el rey de Etruria cede en toda propiedad y soberanía el reino de Etruria á S. M. el emperador de los franceses.

10.º Cuando se efectúe la ocupación definitiva de las provincias de Portugal, los diferentes príncipes que deben poseerlas nombrarán de acuerdo comisarios para fijar sus límites naturales.

11.º S. M. el emperador de los franceses sale garantido á S. M. el rey de España de la posesion de sus estados del Continente de Europa situados al Mediodía de los Pirineos.

figurándose que para llevar á cabo su plan, bastarian los decretos, anunció que *la casa de Braganza habia cesado de reinar*, esperando que para el día en que saliera á luz este manifiesto, Junot se habria apoderado ya de la familia real y de los diamantes del Brasil. Pero no habia calculado delendamente las dificultades que ofreciera la marcha entre montañas pobladas de hombres desobedientes al déspota. Napoleon habia escrito á personas que le eran adictas: «un ejército de veinte y cuatro mil hombres puede alimentarse aunque sea en un desierto» y á decir verdad, el ejército para no desmentir la palabra imperial, atravesó la España padeciendo y haciendo padecer horriblemente á los demas; sirviendo del papel de los archivos para hacer cartuchos, y quitando el pan de la boca de los paisanos, los cuales habiendo concebido un odio mortal contra los amigos de su monarca, comenzaron la guerra echando mano de las navajas.

12. S. M. el emperador de los franceses se obliga á reconocer á S. M. el rey de España como emperador de las dos Américas, cuando todo esté preparado para que S. M. pueda tomar este título, lo que podrá ser, ó bien á la paz general, ó á mas tardar dentro de tres años.

13. Las dos altas partes contratantes se entenderán para hacer un repartimiento igual de las islas, colonias y otras propiedades ultramarinas de Portugal.

14. El presente tratado quedará secreto, será ratificado, y las ratificaciones serán cangadas en Madrid veinte dias á mas tardar después del día en que se ha firmado.

Fecho en Fontainebleau á 27 de octubre de 1807.—Duroc.—Izquierdo.

Hemos aprobado y aprobamos el precedente tratado en todos y en cada uno de los artículos contenidos en él; declaramos que está aceptado, ratificado y confirmado, y prometemos que será observado inviolablemente. En fé de lo cual hemos dado la presente firma de nuestra mano, refrendada y sellada con nuestro sellado imperial en Fontainebleau á 29 de octubre de 1807.—Firmado.—Napoleon.—El ministro de relaciones exteriores.—Champany.—Por el emperador, el ministro secretario de Estado.—Hugo Murat.

Convencion anexa al tratado anterior, y ratificada en los mismos términos.

Art. 1.º Un cuerpo de tropas imperiales francesas de veinte y cinco mil hombres de infantería y tres mil de caballería entrará en España y marchará en derecha á Lisboa: se reunirá á este cuerpo otro de ocho mil hombres de infantería y tres mil de caballería de tropas españolas con treinta piezas de artillería.

2.º Al mismo tiempo una division de tropas españolas de diez mil hombres tomará posesion de la provincia de Entre-Duero y Miño y de la ciudad de Oporto; y otra division de seis mil hombres compuesta igualmente de tropas españolas, tomará posesion de la provincia del Alentejo y del reino de Algarbes.

3.º Las tropas francesas serán alimentadas y mantenidas por la España, y sus sueldos pagados por la Francia durante todo el tiempo de su tránsito por España.

4.º Desde el momento en que las tropas combinadas hayan entrado en Portugal, las provincias de Beira, Trasillos-Montes y la Estremadura Portuguesa (que deben quedar secuestradas), serán administradas y gobernadas por el general comandante de las tropas francesas, y las contribuciones que se les impondrán quedarán á beneficio de la Francia. Las provincias que deben formar el reino de la Lusitania Septentrional y el principado de los Algarbes serán administradas y gobernadas por los generales comandantes de las divisiones españolas, que entrarán en ellas, y las contribuciones que se les impondrán á beneficio de España.

5.º El cuerpo del centro estará bajo las órdenes de los comandantes de las tropas francesas, y á él estarán sometidas las tropas españolas que se reúnan á aquellas:

El regente se halló en la precision de autorizar con su firma la ruina de Portugal; pero Sidney Smith llegó á Lisboa con su escuadra, no tan solo á fin de prevenir el golpe, sino tambien obligar á los reyes de España y Portugal á retirarse á sus dominios del otro hemisferio bajo la proteccion británica, considerando que esta medida, al paso que declararia independientes á las colonias americanas, proporcionaria puntos de despacho á la industria inglesa.

El regente aceptó desde luego el asilo que se le ofreció en los buques ingleses (25 de noviembre de 1807), pero se embarco en un estado tan lastimoso, que hubo que sujetarle á los tormentos del hambre. En tanto Junot verificó su entrada en Lisboa con un reducido número de soldados, cuyas fuerzas estaban agotadas, así que les era imposible mantener en obediencia á un reino; pero Napoleon lo habia mandado y era menester ejecutarlo. En efecto, éste dijo á los portugueses que se le presentaran en Bayona, antes de que ellos hablasen: «No sé qué haré de vosotros; eso dependerá de las circunstancias. ¿Os hallais, por ventura en el caso de formar un pueblo? ¿Teneis los elementos necesarios para ello? ¿Vuestro principe os abandonó haciéndoos llevar al Brasil por los ingleses? Gran necesidad, de la cual se arrepintirá (1).» Y sin mediar mas ni menos, echó á aquel país una contribucion de cien millones. En esta circunstancia los franceses desplegaron aquel tono de altivez muy propio de los conquistadores; pero muchos de ellos perecieron, y los demas se mostraban muy descontentos, por lo cual se propuso como medida de seguridad enviar á Francia á los soldados y á las personas notables del país.

Este temor, manifestado por los invasores, hizo cobrar ánimo á los portugueses, cuyo deseo de sacudir el yugo extranjero, halló apoyo en la sublevacion que estallo entonces en España.

Fernando, principe heredero de aquel reino, y dotado de mucha viveza de ingenio, se estremecia de ver á su patria convertida en satélite de Francia y en juguete del principe de la Paz, por lo que, echando

sin embargo, si el rey de España ó el principe de la Paz juzgase conveniente trasladarse á este cuerpo de ejército, el general comandante de las tropas francesas y estas mismas estarán bajo sus órdenes.

6.º Un nuevo cuerpo de cuarenta mil hombres de tropas francesas, se reunirá en Bayona á mas tardar el 20 de noviembre próximo para estar pronto á entrar en España para transferirse á Portugal en el caso de que los ingleses enviasen refuerzos y amenazasen atacarlo. Este nuevo cuerpo no entrará, sin embargo, en España hasta que las dos altas potencias contratantes se hayan puesto de acuerdo á este efecto.

7.º La presente convencion será ratificada, etc.

En este documento que acabamos de insertar, se notan dos cosas muy importantes: 1.º Napoleon garantiza en el art. 2.º al rey de España la posesion del Continente europeo para cogerle mejor en la red, quitándole cualquiera sospecha de que se quiere lanzarle del trono. 2.º César Cantú se ha equivocado en su narracion diciendo que la capital de Portugal «se daría á tropas francesas» pues que semejante artículo no existe en el tratado ni en la convencion anexa.

(Nota del traductor).

(1) De Pradt, cuyo libro de los asuntos de España es preciso para quien sepa aprovecharse con cautela de sus datos.

mano de todos los medios, sin consideraciones de ninguna especie, se puso á conspirar con Beaumartin, embajador de Francia en Madrid con objeto de derribar á aquel favorito. Carlos IV, habiendo averiguado algo de lo que pasaba, mandó prender á su hijo, y le culpó públicamente de haber atentado contra su vida. La relación de semejante hecho causó risa á Napoleón, el cual dijo: «Dejemos que se compongan entre sí, y que debiliten su poder.» En efecto, Fernando pidió perdón hincado de rodillas á su padre, que se lo concedió, por respetos á Napoleón.

Este, en tanto, siguiendo el mismo sistema de política que había adoptado, mandaba ocupar la España por Murat con ochenta y cinco mil hombres, casi todos reclutas, los cuales, á pesar de que se daban por aliados que debían escudarla contra la pérdida de Albion, no dejaban de cometer toda clase de excesos, robando, violando conventos y templos, y apoderándose de las fortalezas por sorpresa. El emperador, convertido entonces de león en raposa, después de haber puesto en juego ficciones, intrigas y sobornos para hacer caer al suelo una corona que quería recoger con la punta de su espada, prodigo amenazas y acudió á medios viles é infames para inducir á la corte, sobrecogida de terror, á buscar un asilo en América, habiendo dispuesto de antemano que se le hiciese prisionera durante su viaje. Pero el pueblo, que ya no veía sino enemigos en estos buéspedes, cuya baja arrogancia hería su noble orgullo, se alborotó en Aranjuez, donde á la sazón estaba reunida la familia real, gritando: ¡Viva el príncipe de Asturias! ¡Muera Godoy! El cual, por mas que quiso ocultarse, fué preso (17 de marzo de 1808). La reina, amante de aquel valido, echando entonces en olvido toda especie de consideraciones, escribió á Murat cartas indecorosas (1), diciéndole, para salvar á aquel hombre que tanto afecto le inspiraba, que así ella como su esposo, no anhelaban mas que vivir reunidos con Godoy; que se concediera todo lo que se pidiera para sacarle del peligro, y que Carlos renunciara el trono en su hijo Fernando; el cual, después de haber salvado á Godoy (2) envián-

(1) Torenó ha publicado estas cartas.

(2) Don Manuel Godoy, príncipe de la Paz, ha hecho un gran papel en la historia política de España, y sus Memorias, leídas en Francia y en nuestra península, han sido diversamente juzgadas, por lo que creemos que agradará á nuestros lectores tener en estas páginas un compendio de su biografía, que hemos entresacado de la obra de Torenó.

«Godoy nació en Badajoz en 12 de mayo de 1767, de familia noble, pero pobre. Su educación había sido descuidada; profunda era su ignorancia. Naturalmente dotado de cierto entendimiento, y no falta de memoria, tenía facilidad para enterarse de los negocios puestos á su cuidado. Vario é inconstante en sus determinaciones, deshacía en un día y livianamente, lo que en otro sin mas razón había adoptado y aplaudido. Durante su ministerio de Estado, á que ascendió en los primeros años de su vida, hizo convenios solemnes con Francia, perjudiciales y vergonzosos; primer origen de la ruina y desolación de España. Desde el tiempo de la escandalosa campaña de Portugal, mandó el ejército con el título de generalísimo, no teniendo á sus ojos la ilustre profesión de las armas otro atractivo ni noble cebo que el de los honores y sueldo; nunca se instruyó en los ejercicios militares; nunca dirigió ni supo las maniobras de los diversos cuerpos; nunca se acercó al soldado ni se informó de sus necesidades ó reclamaciones; nunca, en fin, organizó la fuerza armada, de modo que la nación en caso oportuno pudiera contar con un ejército pertrechado y bien dispuesto, ni él con amigos y partidarios firmes y resueltos; así la tropa

dole á una prisión, fué proclamado con entusiasmo por el pueblo (19 de marzo de 1808) como representante de la nacionalidad vendida por Carlos y el favorito.

Entre tanto Murat continuaba su marcha, y habiendo entrado en Madrid (23 de marzo de 1808) llegó á constituirse en centro de todas las intrigas y esperanzas (1). No agradó á Napoleón que un monarca débil fuese reemplazado por un joven robustecido con el fuerte apoyo del amor del pueblo (2); por lo cual tomó

fué quien primero le abandonó. Reducíase su campo de instrucción á una mezquina parada que algunas veces ofrecía delante de su casa, á manera de espectáculo, á los ociosos de la capital y á sus bajos, y por desgracia numerosos aduladores: ridiculo remedo de las paradas que en París solía tener Napoleón. Tan pronto protegía á los hombres de saber y respeto, tan pronto los humillaba. Al paso que fomentaba una ciencia particular ó creaba una cátedra, ó sostenía alguna mejora, dejaba que el marqués Caballero, enemigo declarado de la ilustración y de los buenos estudios, imaginase un plan general de instrucción pública para todas las universidades, incoherente y poco digno del siglo, permitiéndole también hacer en los códigos legales omisiones y alteraciones de suma importancia. Aunque confinaba lejos de la corte y desterraba á cuantos creía desafectos suyos ó le desagradaban, ordinariamente no llevaba mas allá sus persecuciones, ni fué cruel por naturaleza: solo se mostró inhumano y duro con el ilustre Jovellanos. Sórdido en su avaricia, vendía como en pública almoneda los empleos, las magistraturas, las dignidades, los obispos, ya para sí, ya para sus amigos, ó ya para saciar los caprichos de al que mas le apreciaba. La hacienda fué entregada á arbitristas, mas bien que á hombres profundos en este ramo, teniendo que acudir á cada paso á ruinosos recursos para salir de los continuos tropiezos causados por el derroche de la corte y por gravosas estipulaciones. Desembozado y suelto en sus costumbres, dió ocasión á que entre el vulgo se pusiese en crédito el esparcido rumor de su inmoralidad. Godoy, en el último año de su carrera política, llegó al apogeo de su privanza, habiendo recibido con la dignidad de grande almirante, el tratamiento de alteza, distinción no concedida antes en España á ningún particular. Su fausto fué estremado, su acompañamiento espléndido, su guardia mejor vestida y arreada que la del rey: honrado en tanto grado por su soberano, fué acatado por casi todos los grandes y principales personajes de la monarquía.»

Este retrato de Godoy, delineado por un autor contemporáneo á su época, y de muchísimo mérito, nos ha sido confirmado por varias otras personas muy ilustradas que conocieron á aquel valido. Diremos, finalmente, que nos ha causado maravilla leer en un pasaje de esta historia de Cantú, «que Godoy fué elevado al poder por sus altísimos talentos.»

(Nota del traductor).

(1) Fué entonces cuando Murat, sostenido por sus bayonetas y que ejercía en Madrid la mayor influencia, manifestó á nombre del emperador, sus deseos de recobrar la espada de Francisco I, que desde la batalla de Pavía en 1524 se conservaba entre las curiosidades de la armería real. Aquella antigua espada fué llevada al alojamiento de Murat por el marqués de Altamira, con la mayor pompa y ostentación. Historia militar y política de la guerra de la Independencia de España contra Napoleón Bonaparte, desde 1808 á 1814, etc., escrita por el señor don José Muñoz Maldonado.

(2) Mr. Thiers, que dice haber tenido en su poder muchísimos materiales sobre el particular, y que se dueñe mucho en esta infame intriga, conviene en lo que acabamos de exponer, que «Napoleón se propuso no reconocer á Fernando VII, porque siendo un rey joven y deseado por los españoles, era difícil destruirle, al paso que se podía derribar fácilmente á Carlos por ser viejo, gastado y objeto de odio para los españoles.» A pesar de toda su idolatría hacia el usurpador, confiesa Mr. Thiers,

á su cargo el papel de mediador y árbitro entre Carlos y Fernando, el cual, no confiando mucho en el afecto de sus súbditos, abrazó el consejo de los que le insinuaban trasladarse á Bayona para ponerse bajo la pro-

tección del que reputaba ser el mas fuerte. Con esto dió en la red que se le habia preparado; Napoleon lo esperaba para inducirlo á trocar el trono de España (abril de 1808) por el de Etruria, y aceptar la mano de una sobrina suya (1). Apenas llegó Fernando á Bayona, que Napoleon, pasando de astucia en astucia, se hacia cada vez mas culpable. *Hist. du Consulat et de l'Empire*, lib. XXX. Despues de haber leído la larga narración de Thiers sobre el asunto en cuestion, no nos fue menester cambiar ni una sola palabra de la nuestra, que habiamos entresacado de otros autores. Ademas de De Pradt tenemos tambien los escritos de otros testigos oculares, como don Pedro Ceballos, *Exposición de los medios puestos en obra por Napoleon para usurpar la corona de España*. Madrid, 1808; y Juan Escoiquiz. *De las razones que motivaron el viage del rey don Fernando VII á Bayona*. París, 1816. En el libro del general Foy sobre la guerra de España (1823), es tan solo importante el trozo en que se habla de la organizacion militar de Francia é Inglaterra. Las memorias de los mariscales Saint-Cyr y Suchet, tratan de operaciones parciales: la mejor relacion de aquellos sucesos, se encuentra en la *History of the war in the peninsula and in the south of France from the year 1807 to the year 1814*. by. W. F. N. Napier 1841. Es un bello episodio de aquella guerra, la obra titulada: *Storia di lle campagne degli Italiani del generali V. Cambrési*. Léase tambien Torenó, *Historia del levantamiento, etc.*

La obra de Escoiquiz citada por nuestro autor, es uno de los documentos mas importantes del viage de Fernando VII á Bayona, y merece tambien ser leida por la narracion de algunos hechos curiosos que provocan á la risa y que dan una idea cabal del chistoso ingenio de su autor. Entre ellos merece un puesto preferente su dialogo con Napoleon, el cual, como dice el autor mismo, le tiraba muy á menudo de las orejas.

Pero para dar una idea mas cabal de este personaje, vamos á insertar los apuntes siguientes que se hallan consignados en Torenó.

«Era don Juan Escoiquiz hijo de un general, y natural de Navarra. Educado en la casa de pages del rey, prefirió al estruendo de las armas, el quieto y pacifico estado eclesiástico, y obtuvo una canongia en la catedral de Zaragoza, de donde pasó á ser maestro del principe de Asturias. En el nuevo y honroso cargo, en vez de formar el tierno corazon de su augustó discípulo, infundiendo en él máximas de virtud y tolerancia; en vez de enriquecer su mente y adornarla de útiles y adecuados conocimientos, se ocupó mas bien en intrigas y enredos de corte agenos de su estado, y sobre todo de su magisterio. Queriendo derribar á Goloy, se atrajo su propia desgracia y se alejó de la enseñanza del príncipe, dándole en la iglesia de Toledo el arcidiaconato de Alcaráz. Desde allí continuó sus secretos manojos, hasta que al fin, de resultados de la causa del Escorial, se le confinó al convento del Tardon. Aficionado á escribir en prosa y verso, no descoló en las letras mas que en la política. Tradujo del inglés con escaso número, el paraíso perdido de Milton; y de sus obras en prosa, debe en particular mencionarse una defensa que publicó del tribunal de la Inquisicion, parto torcido de su venturoso ingenio. Fué siempre ciego admirador de Bonaparte, y creciendo de punto su obcecacion, comprometió con ella al principe su discípulo, y sepultó al reino en un abismo de desgracias. Presumido y ambicioso, somero en su saber, sin conocimiento práctico del corazon humano, y menos de la corte y de los gobiernos estraños, se imaginó que cual otro Jimenez de Cisneros desde el rincón de su coro de Toledo, saliendo de nuevo al mundo, regiría á la monarquía y sujetaría á la estrecha y limitada esfera de su comprension, la estensa y vasta del indomable emperador de los franceses. Condecorado con la gran cruz de Carlos III, fué nombrado por el nuevo rey consejero de Estado, y como tal, asistió á las mas importantes discusiones.

«Escoiquiz conferenció en Bayona con Napoleon mismo, y la conversacion entre ambos nos ha sido conservada por nuestro buen consejero, el cual no dejó de perorar

largamente; pero su cicerónica arenga, como por mofa la intitulaba Napoleon, no conmovió el imperial ánimo, y Escoiquiz comunicó al rey Fernando las voluntades de Napoleon.»

(Nota del traductor).

(1) El odio de los españoles contra Napoleon se convirtió en furor luego que se supo que aquel emperador queria obligarle á cambiar el trono de España con el de Etruria, y á enlazarse con una sobrina suya.

Nosotros vamos á consignar en esta nota las proposiciones hechas por el emperador al principe de Asturias para inducirlo á abdicar la corona de España, y las medidas adoptadas por el gobierno español á fin de frustrar el proyectado enlace.

Sabiendo Napoleon que Ceballos habia contribuido á que el principe de Asturias se mantuviese firme en su propósito de no abdicar sus derechos á la corona de España, le trató de traidor; y no pudiendo destruir la solidez de sus razonamientos sobre el particular, le dijo estas palabras:

«Yo tengo una política peculiar mia: V. debe adoptar unas ideas mas francas, ser menos delicado sobre el pun-donor, y no sacrificar la felicidad de España al interés de la familia de Borbon.»

El carácter firme de Ceballos desagradó al emperador, que intimó á S. M. nombrase otro negociador mas flexible.

El 22 de abril, don Juan Escoiquiz se presentó á Mr. Champagny para hacerle ver cuán ageno era de la gloria y honor de Napoleon destronar á su soberano, de quien hasta entonces habia recibido tantas pruebas de amistad. El resultado de esta conferencia fué, que el ministro francés hizo por escrito las siguientes proposiciones:

1.ª Que el emperador habia determinado irrevocablemente que no reinase ya en España la dinastía de Borbon.

2.ª Que el rey debía ceder su derecho personal á la corona, por sí y por sus hijos si los tuviese.

3.ª Que se daría al rey el reino de Etruria, con la ley sálica, si renunciaba sus derechos al de España.

4.ª Que el infante D. Carlos hiciese la misma renuncia de sus derechos, y los obtendría á la corona de Etruria á falta de la descendencia del rey.

5.ª Que el reino de España seria poseido por uno de los hermanos del emperador.

6.ª Que el emperador garantía su integridad total y la de todas sus colonias, sin la segregacion de una sola aldea.

7.ª Que salia asimismo por garante de la conservacion de la religion y de las propiedades.

8.ª Que si el rey no aceptaba este tratado, se quedaría sin compensacion, y el emperador lo haria ejecutar de grado ó por fuerza.

9.ª Que si S. M. se convenia y pedia enlazarse con su sobrina, se aseguraría este enlace inmediatamente que se firmase el tratado.

«Mientras se discutía el reglamento provisional para la regencia, noticias siniestras y de funesto origen anunciaron que el rey se disponia á volver á España casado con una sobrina de Napoleon; y aunque el silencio del gobierno desmentia de algun modo estos rumores, no por eso se logró desvanecerlos, y menos calmar la agitacion que producian en el público: ya éste se hallaba conmovido por el designio que podia haberse propuesto aquel usurpador en la publicacion de varias cartas que manifestaban claramente sus intenciones.

«Despreciarlo todo, desentenderse del genio temerario de Bonaparte, y de la situacion de un principe en su poder, ni era precaver el daño, ni cumplir con lo que aconsejaba la prudencia. Urgía sobremanera que las cortes tomase alguna resolucion vigorosa que retrajese á

Savari, negociador de aquel fraude, le intimó la orden de abdicar; Fernando se negó; el canónigo Escolquiz, su confidente, espasó los motivos en que el príncipe fundaba su resistencia; De Pradt, obispo de Poitiers, que debía juzgar mas adelante á Napoleon con tanta severidad, fué entonces encargado de rebatirlas; pero Fernando y el infante don Carlos, se opusieron pertinazmente á tamaña tiranía. Llegadas las cosas á este extremo, Napoleon, cada vez mas astuto, poniendo en juego nuevos artificios, mandó llamar á Godoy, que habia sido sacado de la prision, á la reina y á Carlos IV, reconociendo á este último como único rey de España.

La península entonces se alteró sobremanera, y el pueblo que con su sagacidad mejor que la de los régios consejeros habia previsto el peligro, é intentado impedir el viage á Bayona, se alborotó, y comenzó á correr la sangre en Madrid (2 de mayo de 1808) (1)

Napoleon de intentar nuevas violencias, haciéndole ver la inutilidad de recurrir á modios semejantes. Al mismo tiempo habia en ollas una repugnancia casi invencible á tratar con publicidad materia tan delicada. Entre tanto, los rumores crecian, la imprenta empezaba ya á hacer indicacion, y no podia tardar en apoderarse de una cuestion de tanta trascendencia. Al fin los temores, la exaltacion y la efervescencia de los ánimos, todo se conjuró contra la reserva que se habia observado hasta aqui, cuando un diputado (don Antonio Capmani), propuso en sesion pública que se hiciese la declaracion siguiente: «Que ningún rey de España pueda contraer matrimonio con persona alguna de cualquiera clase, prosapia y condicion que sea, sin previa noticia, conocimiento y aprobacion de la nacion española, representada legitimamente en cortes.» Otro diputado (el señor don Francisco Javier Borrull), á quien no se podia atribuir precipitacion ni por su edad ni por sus doctrinas, reproduciendo la misma proposicion en términos mas generales, pidió que «se declarasen nulos de ningún valor ni efecto cualesquiera actos ó convenios que ojeuten los reyes de España estando en poder de los enemigos, y puedan ocasionar algun perjuicio al reino.»

«Respecto á la proposicion primera, se acordó que pasase á la comision encargada del proyecto de constitucion, para que la tuviese presente al arreglar el punto á que se referia. No habiéndose resuelto sobre la segunda, varios diputados, descosos de proceder con toda circunspeccion, procuraron indagar confidencialmente la opinion del gobierno acerca de los rumores esparcidos en el público, por si habia fundamento suficiente para admitirla á discusion. La regencia, sin rebozo, dió á entender que en las circunstancias de la época consideraba conveniente alguna declaracion de las cortes que pudiese contener designios á su parecer probables. Con esta indicacion, no se creyó prudente llevar mas adelante la reserva. Los debates se conjuraron con la mas consumada delicadeza, no habiéndose hecho ni aun remota alusion á las cartas del rey ocultas en Valençey. La discusion ocupó cuatro sesiones dignas de atencion por el noble y generoso espíritu que brilló en todas ellas, por los principios de libertad que se proclamaron, y la sana doctrina del derecho público y jurisprudencia nacional en que se apoyaron cuantos tomaron parte en esta memorable deliberacion. La aprobacion del decreto fué nominal y unánime, y el acta en que se acordó, tiene la circunstancia particular de estar firmada de todos los diputados presentes á olla, que fueron en número de ciento catorce.—Argüelles, obra cit., pág. 370, vol. I.

(Nota del traductor).

(4) Vamos á insertar en esta nota el cuadro militar y político de Europa á principios de 1808, que hemos entresacado de la historia de la guerra de la Independencia de España, escrita por el señor don José Muñoz Maldonado. Este trozo es apreciable por su concision y exactitud, y porque da á conocer que los españoles naturalmente valientes, arrostran con denuevo los ma-

obrando mas enérgicamente el puñal que la metralla, pues quinientos soldados franceses faltaron aquel dia á la lista. Murat publicó un bando concebido en estos términos: «Todo el que fuese cogido con armas seria fusilado; todo el que tuviese gente armada en su casa sufriria la misma pena; toda reunion de mas de ocho personas seria dispersada á tiros; todo edificio donde fuese asesinado un francés seria entregado á las llamas; los autores ó espendedores de escritos sediciosos serian pasados por las armas; y finalmente se declaraba responsables á los amos de sus criados; á los comerciantes y gefes de oficinas y fábricas, de sus dependientes; á los padres y madres de sus hijos, y á los superiores de los conventos, de sus subordinados.» Murat llevó á efecto sus amenazas; pero el pueblo venecia todavia á las victimas como mártires.

yores peligros cuando ven amenazados sus derechos y su nacionalidad.

«La Europa en el año de 1808, no presentaba otro aspecto que el de dos grandes potencias rivales, que combatiéndose con el mayor eucarizamiento, habian arrastrado en su sistema á las demas naciones: Francia é Inglaterra eran la Roma y Cartago del siglo XIX.

«Francia habia adquirido una preponderancia infinita por sus continuadas victorias, y su estenso territorio se hallaba corcado por un valladar de potencias aliadas, regidas unas por príncipes de la familia de Napoleon, y gobernadas otras por soberanos, cuyos intereses estaban ligados á los del imperio francés.

«La Inglaterra, situada en medio de los mares, con una marina numerosa y floreciente, desafiaba el poder de la Francia, llevaba el terror á las costas que hallaba indefensas, y esclavizaba la India.

«Todas las naciones tuvieron que asociarse á los destinos de una de las dos rivales: la neutralidad no era permitida.

«La Francia invadió á Portugal para hacerle decidir á su favor; y la Inglaterra destruyó la escuadra danesa y bombardeó á Copenhague para castigar la indecision de Dinamarca.

«Desde el Tajo á las márgenes del Niemen se obedecian ciegamente las órdenes de Bonaparte, que disponia de los grandes recursos de la Francia y de la Italia, cuyo cetro empuñaba personalmente. La Holanda, la Westfalia y Nápoles, cuyos tronos ocupaban sus hermanos Luis, Gerónimo y José, eran sus intimas aliadas; y los reyes de Baviera y Wurtemberg, el gran duque de Baden, emparentados con la dinastia imperial, servian con el mayor celo su causa, y aunque con pequeños contingentes engrasaban los ejércitos de Napoleon.

«La Rusia, guiada del interés de la Turquía europea, se adhirió después de la paz de Tilsit á la alianza de Napoleon, cerró sus puertos á los ingleses, y fué un poderoso refuerzo para la Francia.

«El soberano de Sajonia debia á Napoleon su título de rey; y en su constante alianza, aun en los reveses de la guerra, manifestó su agradecimiento.

«La Polonia, aunque no habia alcanzado la independencia política que deseaba, miraba á Napoleon como á su redentor, y estaba dispuesta á verter su sangre por sostenerle.

«La Dinamarca, resentida de la Inglaterra por el bombardeo de su capital en 1807 y la destruccion de su escuadra, se adhirió á la Francia igualmente.

«La Turquía, recelosa de la Rusia y de la Inglaterra, buscó en Napoleon un aliado poderoso para precaver su ruina, y aunque no suministraba contingente alguno para los ejércitos, fortificó el sistema continental, cerrando sus puertos á los ingleses.

«La Prusia, vencida en los campos de Jena, y el Austria en Austerlitz, compraron de su vencedor la paz á precio de una alianza que, no obstante de ser forzada, contribuyó eficazmente al engrandecimiento del imperio.

Cárlos, en presencia de Bonaparte, y aun alzando el bastón contra Fernando, pretendió obligarle á que le devolviera la corona y este se manifestó dispuesto á condescender con sus deseos, bajo condición de que se verificase aquel acto ante las cortes del reino; pero después repetidas amenazas de castigos corporales, de terrores morales, y del miedo á un proceso sobre la sublevación de Madrid, doblegaron el ánimo del joven príncipe colocado entre un vil favorito, un padre obcecado y un tirano arrogante y poderoso (6 de mayo de 1808). Cárlos apenas hubo recobrado el título de rey cedió España y las Indias á Napoleon para que colocase en su trono á un monarca independiente de Francia, obteniendo en cambio para sí el castillo y los ricos parques de Compiègne, con treinta millones de reales, y cuatrocientos mil francos para los infantes, la devolución de todos los bienes á Godoy, negociador

del tratado, y el título de alteza y bienes en Navarra á Fernando (1).

Así destruyó Napoleon á la familia real de España, en una proclama decía: «vuestros principes me han cedido la corona de las Españas. Yo no quiero reinar sobre vuestras provincias; la monarquía española es vieja, mi misión es rejuvenecerla. Quiero que vuestros nietos conserven memoria de mí y digan: el regeneró nuestra patria.» Este paso de Napoleon fué perdido é inútil: su voluntad mucho antes ya lo podía todo en España, mientras que ahora con su conducta se cubría de infamia á la faz de Europa, no ya espantándola con el rapto y el fusilamiento de un príncipe de la sangre (2) sino envileciéndose con la intriga cuando tenía en su mano la fuerza.

El trono de los degenerados nietos de Cárlos V, y de Luis XIV, estimulaba la codicia de los hombres nuevos, y Murat estaba confiado en que lo tendría para sí; pero Napoleon, que juzgaba necesario brindar con él á un pariente suyo mas inmediato, no habiéndose podido reconciliar con Luciano en una entrevista que tuvieron en Mantua, dió la corona de España á José, trasladándole de Nápoles á la península ibérica sin consultar en esta ocasión al pueblo, como tampoco lo había hecho, cuando se verificó la abdicación. Después (junio de 1808), en una farsa representada en Bayona se otorgó una constitucion á los españoles, cuyas formas francesas estaban apenas disfrazadas con alguno que otro nombre antiguo.

En Madrid Napoleon invadió todo lo que pertenecía á la Inquisición, pero no encontró mas que setecientos mil francos, y ningún preso en sus cárceles. Trató á José como vasallo y mandó y dispuso sin con-

era la fuerza inmensa de tantos combatientes, hasta entonces invencibles, y mandados por Napoleon en persona, que ni perdía momentos ni conocía imposible; y deliberaba él mismo, y ejecutaba despóticamente su voluntad. Sin embargo, la España en 1808, sola, aniquilada y sin recursos, osó desafiar este poder colosal, y finalmente lo venció.

»El Gabinete de San James y con especialidad Pitt habían previsto ya que los desastres de Napoleon debían empezar por una guerra nacional que levantaría toda la península ibérica contra el despoza de Europa.»

Nada añadiremos á la fugaz indicacion que hace nuestro autor del levantamiento nacional del 2 de mayo contra los franceses, porque este grande acontecimiento histórico, que forma una de las mayores glorias del pueblo español, no es menos conocido en Europa que las vísperas de Sicilia, las cuales en tiempos muy remotos, pusieron de manifiesto el mundo entero, lo que es capaz de hacer una nacion que se respeta á sí misma, y que abraza en su pecho un profundo amor de patria, única herencia preciosa que nos han legado nuestros ilustres antepasados.

Concluiremos, pues, esta nota con prodigar merecidos elogios al preclaro varón don Nicasio Gallego, uno de los patriarcas de la literatura española, el cual ha transmitido á la posteridad aquel hecho memorable en versos robustos y dignos de los héroes que perecieron en aquella circunstancia.

(Nota del traductor.)

(4) Napoleon, lo encerró en el castillo de Valençey perteneciente á Talleyrand, y á quien significaba por cartas, que proporcionase al príncipe comodidades y diversiones; que no le faltase ropa blanca, ni bodega de cocina que le presentase unas cuantas señoras, que procurase relacionarle intimamente con alguna y concluía diciéndole: *«vuestro encargo en esta circunstancia es muy honroso»*. Carta de Bayona de 1808.

(2) Alude Cantú al asesinato del príncipe de Eoghien.

»El papa, como pontífice supremo de la iglesia, consagró la coronación de Napoleon, y como soberano temporal, se vió forzado á cerrar también á los ingleses los puertos de sus Estados.

»La Suiza eligió á Napoleon por su mediador; y muchos regimientos de los esforzados hijos de Tell, corrieron á sostener con su espada los intereses del grande imperio.

»La España, en fin, que por la mala direccion del árbitro de su gobierno entonces, y por su situacion topográfica, no pudo permanecer neutral entre dos enemigos tan temibles, unió su destino al de la Francia: sus tesoros y sus escuadras estuvieron á disposicion del emperador, y los ejércitos españoles peleaban por su causa en los campos de Portugal y en las orillas del Báltico bajo las órdenes de los generales franceses Jannot y Bernadotte.

»La Europa casi entera era francesa: los vínculos de la sangre, el interés ó la fuerza, habían obligado á sus soberanos á proteger con su alianza el poder colosal de Napoleon, contra los esfuerzos de la Gran Bretaña.

»Esta nacion marítima uo podía contar mas que con la Suecia, enemiga de la Rusia y de la Dinamarca; con la Sicilia, que se hallaba ocupada por las fuerzas inglesas; con la Cerdeña y con el Portugal; pero este reino estaba ya invadido por los ejércitos combinados de España y Francia.

»El poder de Napoleon era inmenso: sus conquistas habían llenado de oro las arcas del imperio, y su ejército, entusiasmado por la victoria, se componia de mas de medio millon de fuerza activa y esterior, dividida en seiscientos cincuenta batallones y trescientos cincuenta y siete escuadrones, los cuales, reuniéndose las tropas que suministraban la Italia y los reinos de Nápoles, Holanda, Westfalia y Sajonia con la confederacion del Rin, y las legiones del Vistula, formaban la enorme suma de un millon de combatientes, dispuestos á llevar la guerra á donde les mandase su belicoso emperador.

»La tranquilidad interior del imperio estaba confiada á cincuenta y ocho escuadrones de caballería de gendarmes imperiales, y ciento veinte brigadas de gendarmería de infantería. La guardia nacional, dividida en numerosas legiones, protegia la seguridad del comercio y las ciudades. La Francia toda era militar bajo el imperio de Napoleon; y á su voz volaba la juventud, educada militarmente, á reemplazar á los que habían perecido en el campo de la gloria. Se prodigaban las recompensas al valor en las batallas; los ascensos eran ilimitados, y el soldado valiente podia llegar desde las filas al trono soberano.

»La marina francesa, compuesta de setenta y cinco mil quinientos hombres, setenta y dos navios armados y treinta y cuatro en construccion, se hallaba aun naciente, pero sólidamente cimentada. La Francia podia disponer del hierro, el cáñamo y las maderas de casi toda la Europa; y la Holanda y la Italia la proporcionaban puertos seguros y excelentes astilleros.

»Incalculable y capaz de aterrorizar á cualquier nacion

sultarle siquiera, de lo cual el nuevo rey se quejaba, y aun mas porque se hallaba en grandes apuros de dinero por haber dejado entonces las provincias de pagar sus contribuciones. Napoleon que no profundizaba el carácter de las naciones, vivía en la falsa convicción de que concluido el negocio con la corte, lo estaría tambien arreglado al país; pero le salió fallido el cálculo. Después de haber consumado su perfidia con la antigua dinastía, se halló frente á frente con un pueblo que viéndose ya libre de príncipes tímidos y circunspectos, abrazó con ardor la causa nacional siempre inaccesible á seducciones, á intrigas, á temores, pues que un pueblo que aboga para si mismo no vé mas que un solo objeto al cual se encamina directamente y con ímpetu (1):

La Francia nunca entrada de los actos políticos, ó engañada adrede acerca de ellos, no supo lo acaecido en Bayona, sino cuando estalló la sublevación en

(1) Napoleon, confiando cada vez mas en su elocuencia militar y en sus proclamas amenazadoras, creyó inspirar temor á los españoles, publicando la proclama que insertamos á continuación, concebida en términos que dan á conocer claramente su obstinación en continuar una guerra injusta contra España.

Madrid 7 de diciembre de 1808.

Proclama.

Españoles:

Habéis sido alucinados por hombres perversos que os han comprometido en una lucha insensata y os han hecho tomar las armas. ¡Hay alguno entre vosotros que reflexionando un momento sobre todo lo que ha pasado, no se convenga de que habéis sido el juguete de los eternos enemigos del continente que se regocijaban al ver correr la sangre española y la sangre francesa? ¿Cuál podría ser el resultado, si se quiere, hasta de unas cuantas victorias? Una guerra sin término y una larga incertidumbre sobre la suerte de vuestras propiedades y de vuestra existencia. En dos meses os habéis visto entregados á todos los tormentos de las facciones populares: la derrota de vuestros ejércitos ha sido obra solamente de algunas marchas. He entrado en Madrid y el derecho de guerra me autoriza á hacer un terrible escarmiento y lavar en sangre los ultrajes hechos á mi y á mi nación, pero he querido escuchar mas que la clemencia. Solo algunos hombres, autores de todos vuestros males, serán castigados. Pronto arrojaré de la península ese ejército inglés enviado á España, no para auxiliarnos, sino para inspirarnos una falsa confianza y comprometeros.

Ya os dije en mi allocucion del 2 de junio que queria ser vuestro regenerador. A los derechos que me han concedido los príncipes de la última dinastía, habéis querido que añadiese el derecho de conquista, esto no hará variar en nada mis disposiciones. No vacilo en elogiar lo que haya de generoso en vuestros esfuerzos, y me complace en reconocer que os han ocultado vuestros verdaderos intereses y disfrazado el estado verdadero de las cosas. Españoles, en vuestras manos teneis vuestro destino. Arrojad el veneno que los ingleses han derramado entre vosotros, asegurad á vuestro rey de vuestro amor y de vuestra confianza, y seréis mas poderosos y felices de lo que habéis sido; sea destruido todo lo que se oponia á vuestra prosperidad y grandeza, y desaparezcan las trabas que pesaban sobre el pueblo: una constitucion ligera os da en vez de una monarquía absoluta, una monarquía templada y constitucional. De vosotros depende que esta constitucion sea para siempre vuestra ley.

Pero si todos mis esfuerzos son inútiles, si no correspondeis á mi confianza, no me quedará otro arbitrio que trataros como á provincias conquistadas y colocar á mi hermano en vuestro sío. Yo ceniré mi frente con la corona de España y sabré hacerla respetar de los malvados porque Dios me ha dado la fuerza y la voluntad necesaria para superar todos los obstáculos.

España. Canning y Castlereagh entonces se regocijaron, persuadidos de que el pueblo de la península, acudiendo á las armas, daría un gran descalabro á las fuerzas de Napoleon, pero éste decia al canónigo Escóquiz; *¡pais donde hay muchos frailes, es fácil de subyugar; lo sé por experiencia;* y de Pradt, «esta empresa debiera costarme ochenta mil hombres no la acometeria; pero bastarán doce mil; es una muchachada, no saben los españoles lo que son los soldados franceses. Los prusianos eran lo mismo, y ya se ha visto los triunfos que han conseguido. Creedme, la resistencia será corta (1). No quiero ocasionar mal á nadie, pero cuando mi carro político está en marcha necesita pasar adelante, y hay de aquel que se encuentra bajo sus ruedas.» A consecuencia de lo dicho, no envió mas que reclutas, lo cual fué tomado á desprecio, y dió alas á la resistencia. La España aunque no podia envanecerse por su progreso práctico, tenia un vigor de sentimiento nacional y una aspiración á la regeneración política y al triunfo del derecho que la hacían mas fuerte aun que cualquiera nación protestante. El pueblo de aquella península, animado por el espíritu religioso, rudo y aislado del resto de Europa, súbrio sobre la abundancia, hallaba en sus privaciones tanto motivo de enor-

(1) Aunque Napoleon hablaba en esta forma á Escóquiz y á de Pradt, nos inclinamos á creer, que lo hacia mas bien por ostentación, que por íntima convicción; y en prueba de ello, vamos á insertar en esta nota una carta que aquel emperador escribía desde París al gran duque de Berg (Murat) con fecha 20 de marzo de 1808.

Paris 20 de marzo de 1808.

«Temo que me engañéis la hacerme la pintura de la situación de España, y que os engañéis vos mismo. El negocio de 20 de marzo ha complicado singularmente los acontecimientos; yo estoy en una gran perplejidad.

«Novayais confiado en que vais á atacar á una nación desarmada y en que no teneis que hacer otra cosa sino presentar vuestros soldados para someter á España. La revolucion del 20 de marzo prueba que hay energía en los españoles. Teneis que habérselas con un pueblo nuevo: tiene todo el valor y tendrá todo el entusiasmo que se encuentra en hombres que no han gastado sus pasiones políticas.

«La aristocracia y el clero son los amos de España; si temen por sus privilegios y por su existencia, harán que los pueblos se levanten en masa contra nosotros, y podrán eternizar la guerra. Yo tengo partidarios; pero si me presento como conquistador, no los tendré.

«El príncipe de la Paz es detestado porque se le acusa de haber entregado la España á la Francia.

«Nada impedirá que se haga un héroe del príncipe de Asturias para oponerle á nosotros. No quiero que se emplee la violencia con los personajes de esa familia: jamás es útil hacerse aborrecible é inflamar el odio. España tiene mas de cien mil hombres sobre las armas, número mayor del que se necesita para sostener con ventaja una guerra interior: divididos en muchos puntos pueden servir de apoyo á un levantamiento general de toda la monarquía.

«Os presento el conjunto de obstáculos que son inevitables: hay otros que ireis conociendo despues. Inglaterra no dejará escapar esta ocasion de multiplicar vuestras dificultades. Diariamente espide avisos á las fuerzas que tiene en las costas de Portugal y en el Mediterráneo, y recluta sicilianos y portugueses.

«No habiendo salido de España la familia real para establecerse en las Indias, solo una revolucion puede cambiar el estado de ese pais; pero tal vez es en Europa el menos preparado para ella.»

(Nota del traductor).

gullecerse como otros en sus deleites; el clero había adquirido el hábito de excitar á la guerra desde el tiempo en que la dirigía contra los moros, y era bien-quisto por ser ciudadano. La clase de los afrancesados no se componía como en otros países de gente educada en las letras y en la filosofía vaporosa del Sena, sino de personas intrigantes y vulgares de quienes el gobierno nuevo no podía servirse ni como magistrados ni como instrumentos á propósito para sus proyectos. Las provincias, aunque divididas y en actitud hostil se reconciliaron para combatir contra el extranjero; y últimamente, toda España se insurreccionó contra los *malditos* franceses. Quedaban todavía á disposición del país sesenta mil soldados, además del pueblo capitaneado por gefes guerrilleros que mas adelante cobraron mucha fama, como Mina, el Empecinado, el Manco; los estudiantess daban á sí mismos llenos de entusiasmo los nombres de Casio, Bruto, Scevola, y se convertían todos en guerreros, generales y héroes improvisados. Constituyóse una junta revolucionaria en cada provincia, método excelente y muy oportuno para la defensa en razon de que multiplicaba la actividad, excitaba la emulacion, ponía coto á las intrigas de los enemigos y traía consigo la ventaja de que una derrota parcial no era bastante para hundir la causa comun. Si en otros países hacían la guerra los gobiernos, en España la hacían los pueblos, fuerza verdaderamente republicana que obedecía á sus capitanes tan solo cuando se inclinaban á sus voluntades; que peleaba por un rey, pero proclamando siempre la esperanza de mejoras, de convocacion de córtes, de reparacion de males.

Las muchas montañas que habían impedido al país constituirse en un centro de unidad, sirvieron entonces de barrera á su independencia nacional. Los caminos reales eran buenos, pero los trasversales intran-sitables: las aldeas muy pocas, el agua escasa y los campos casi todos rasos, no podían refrescar con su sombra, por lo cual un ejército numeroso tenía que sucumbir por fuerza en semejante país. Los españoles, que no juzgaban deshonroso el huir á propósito, esperimentaban poca pérdida en los combates: y después de haberse retirado, disparaban con cierta puntería desde los bosques y desde las tapias y cercados; así es, pues, que los franceses en sus victorias no ganaban mas que el terreno que ocupaban: y muchas veces causaba su derrota, el mismo tren de bagajes que llevaban cargados con los despojos de sus depredaciones. Los invasores vivían bárbara y licenciosamente entre la alegría y los festejos, traficando en mugeres y embriagándose con los deleites, pero el hambre acosaba al ejército que se veía obligado siempre á retirarse á países incultos y talados, cuyos planos se habían levantado desacertadamente, por lo cual era preciso para subsistir, continuar la devastacion, exacerbando de este modo mas y mas á las poblaciones.

Viéndose con un enemigo que se les escapaba de entre las manos, se encolericaban los soldados de Napoleon, y se hicieron tan feroces por obediencia, como los españoles por defender á su patria. Las ejecuciones á que se vió obligado el gobierno, y las medidas de guerra que tomó, le trajeron el odio general. En Castilla la Vieja mandó hacer una requisita de caballos, y sacar un ojo á los que quedaran, á fin de hacerlos inútiles para el servicio. Los generales robaban y violaban; con los diamantes quitados á las imágenes de la

Virgen, adornaban á sus mancebas, y la conducta de los gefes parecia dar derecho á los subordinados para todo género de perdidas; pero las que ellos llamaban estratagemas, ofendían altamente la lealtad española. De suerte que los franceses, en vez de cobrar fama de arrogantes, fueron culpados de viles. De aquí debían provenir reacciones atroces. Aquel, cuyo hermano había sido muerto después de capitular, éste á quien habían violado la consorte, el otro á quien habían robado las hijas, se convertían en feroces guerrilleros; las mugeres se arrojaban sobre los heridos para despedazarlos, quemarlos, degollarlos; envenenábanse las fuentes y los pozos; en Oporto y en Coimbra fueron pasados á cuchillo todos los heridos existentes en varios hospitales, y arrojados al Miño setecientos prisioneros. Verdad es que las juntas patrióticas estaban discordes entre sí, y que entre unas y otras se renovaban las iras tan propias de los países meridionales; pero al mismo tiempo los generales de Napoleon, no estando á la vista de su soberano, obraban sin concierto. El mejor era Soult; pero tenía en el ejército republicanos y ambiciosos, que se entendían con los ingleses, y habiendo cundido la noticia de que se trataba de proclamarlo rey de Portugal, Ney celoso de su fortuna, no le auxilió como debiera, y hizo que llegara hasta el estremo. Dupont se rindió por capitulacion con veinte y tres mil hombres al general Castaños en Andalucía, reservándose el producto del saqueo que habían hecho, y con la condicion de embarcarse para Francia; pero los insurgentes no respetaron á aquellos hombres que conservaban el bolín y no las armas para defenderlo; y después, cuando se embarcaron, los ingleses se apoderaron del resto de sus despojos. Savary declaró que no podía sostenerse por mas tiempo en Madrid, y se retiró detrás del Ebro con unos cuantos afrancesados.

Junot en Portugal se resintió de esta situacion; ya era ella bastante lastimosa, cuando desembarcó en Oporto un ejército inglés á las órdenes de Wellington; y la primera derrota de los franceses en Vimiero, fomentó la sublevacion, tanto que tuvieron que capitular, y fueron trasladados por mar á Francia. Entonces el Portugal se coaligó con la España bajo los auspicios de los ingleses; y Massena, que volvió á aquel país, combatido por Wellington y por el hambre, tuvo que retirarse.

Los ingleses, sabiendo cuán importante era para ellos este territorio, se manifestaron terribles. Wellington, general que se diferenciaba mucho de los de Napoleon, hombre, no de epopeya ni de novela, sino de razon fria y seca, de cálculos y medidas, escrupuloso en cuanto al buen trato de los pueblos donde hacia la guerra, rígido observador de la disciplina de sus tropas, ni una sola vez pone la palabra *gloria* en los doce enormes volúmenes de su correspondencia relativa á la guerra de la Peninsula. Sus arengas al ejército estaban siempre concebidas en estos términos: «Estais bien vestidos y bien mantenidos; el que no haga su deber, será ahorcado.»

Armaz las poblaciones, no trahar batalla sino en posiciones seguras y bien calculadas, destruir los caminos y los puentes, pegar fuego á los molinos, almacenes, campos y aldeas, tal fué el arte que los habitantes de la Peninsula enseñaron á los rusos. Viendo que los reyes habían ensayado sin éxito contra el enemigo comun tantos sistemas, los pueblos hicieron uso del ya mencionado, y Napoleon, que jamás ponía mientes sino en los reyes, no lo advirtió, persistiendo en el suyo de

buscar puntos muy lejanos para dar una batalla decisiva, bien fuese en Portugal ó en Moscú.

Había mandado tomar á Lisboa, en donde los soldados, quebrantados por sus largas fatigas, esperaban encontrar descanso y delicias; pero Wellington, presentándole una admirable línea de fortificación en Torresvedras, lo obligó á retroceder por un país talado. El ejército español del marqués de la Romana, que había ido á combatir contra los suecos con Bernadotte, sabedor del alzamiento de su país, decidió llevarle el socorro de sus brazos, y embarcándose secretamente en una escuadra inglesa, llegó con unos diez mil hombres á la Península. ¡Qué entusiasmo para los españoles! ¡Qué rabia para los franceses! ¡Qué ejemplo para las tropas que sacaba de los distintos países! Entretanto Inglaterra prodigaba el oro para quitarle aliados, y todas las cortes auxiliaban ó miraban con buenos ojos la insurrección. Esta se organizaba aumentando las guerrillas, sin que se disminuyera el ejército que mandaba Castaños y Palafox, al cual, lo que es mas, auxiliaban cuarenta mil ingleses. Sin embargo, los odios religiosos contra estos impedían aquel concierto que habría sido necesario para lanzar del territorio á José y á los franceses concentrados en Vitoria. Estos atacaron á Zaragoza, ciudad abierta; pero las mugeres se portaron como heroínas, especialmente la Agustina y la condesa de Bureta; á las proposiciones de avenencia, respondió Palafox: *¡Guerra á cuchillo!* y á impulso de las armas y de la peste, perecieron cincuenta y cuatro mil personas antes de ceder.

Napoleon hacia cuantos esfuerzos estaban en su mano para desvanecer la sinistra impresion que habian causado en su ánimo las derrotas y capitulacion de su ejército en España y Portugal; pero ansiando tambien vengarlas, movió su ejército desde el Niemen hasta el Tago. «Soldados, dijo en una proclama, despues de haber vencido en el Danubio y en el Vistula, habeis atravesado á marchas forzadas la Alemania y la Francia sin un momento de descanso: soldados, necesito de vosotros. Quiero que el odioso leopardo que infesta los continentes de España y Portugal, huya espantado á vuestra vista; llevemos las águilas imperiales hasta las columnas de Hércules, donde tenemos ultrages que vengar. Lo que habeis hecho y lo que aun habeis de hacer por la felicidad del pueblo francés y por mi gloria, se grabará eternamente en mi corazón.»

Abusando de la conscripcion sacó la quinta correspondiente á 1810, compuesta de adolescentes predestinándolos á los hospitales, y pidió nuevos reclutas pertenecientes á los años ya pasados y que le habian dado su completo contingente; pero los generales mejores que habia formado la revolucion, combatian en su favor. Entró, pues, en España y llegó victorioso hasta Madrid, cuya capital fué tomada calle por calle (1), y en ella suprimió los conventos y abolió la

(1) Madrid capituló, y no fué tomado calle por calle, como dice César Cantú. Los franceses celebraron la ocupacion de esta capital con todo el aparato de un gran triunfo, y el *Moniteur* publicó en su acostumbrado lenguaje fanfarrón é hiperbólico, que las tropas imperiales, siempre valientes é invencibles, habian pasado el Manzanares á nado con la espada en la boca: *quid mirum!*... Aquel periódico oficial no habia tenido bastante importancia para averiguar que los ratones madrileños suelen parir á pie enjuto.

Pero nosotros, dejando aparte el *Moniteur*, y considerando que los errores de un historiador tan acreditado como Cantú, pueden abrazarse ciegamente por los que

Inquisicion y los derechos feudales. Despues atacó á los ingleses mandados por Moore, que quedó muerto en el campo; y rechazandolos del continente, suponiendo que todas las capitales tenian la misma importancia que Paris, creyó concluida la guerra y se apresuró á volver á Francia.

José volviendo á Madrid por consecuencia de las victorias de su hermano, quiso captarse el favor del pueblo proclamándose defensor de la fe, de la independencia, de la integridad del territorio y de la libertad; protegió las artes, dió uniformidad á la administracion de justicia, propagó las logias masónicas, poderoso instrumento de policia en aquella época, se vistió á la española y tuvo gran cuidado de asistir á misa; pero hizo tan poco efecto esta conducta que no podia salir sino con escoltas que mas bien eran ejércitos. Continuóse la guerra bajo la direccion de Jourdan, buen general; guerra inestinguible porque no se hacia entre grandes ejércitos, sino que cada vallado, cada barranco y cada altura eran una fortaleza que tomar. Lannes tuvo que poner segunda vez sitio á Zaragoza, y de nada servia fusilar frailes, ni tratar á los héroes como bandidos.

desconocen la realidad de los hechos, vamos á transcribir los pormenores de la capitulacion de Madrid, entresacados de la historia de Toranzo.

«Amaneció el 3 cubierto de niebla, la cual, disipándose poco á poco, aclaró el día á las nueve de la mañana, y apareció bellísimo y despejado. Napoleon, preparando el ataque, dirigió su especial conato á apoderarse del Retiro, llamando al propio tiempo la atencion por las puertas del Conde-Duque y Fuencarral hasta la de Recoletos y Alcalá, y colocándose él en persona cerca de la fuente Castellana. Mas barriendo aquella cañada y cerros inmediatos una bateria situada en lo alto de la escuela de la Veterinaria, cayeron algunos tiros junto al empujador, que diciendo: «Estamos muy cerca,» se alejó lo suficiente para librarse del riesgo. Gobernaba dieha bateria un oficial de nombre Vasallo, y con tal acierto, que contuvo á la columna enemiga que quería meterse por la puerta de Recoletos para coger por la espalda la de Alcalá. Los ataques de las otras puertas no fueron por lo general sino simulados, ó no hubo sino ligeras escaramuzas, señalándose en la de los Pozos una cuadrilla de cazadores que se habian apostado en las casas de Pringas allí contiguas. Tambien hubo entre la del Conde-Duque y Fuencarral vivo tiroteo, en el que fué herido en un pie con una bala el general Maison. Mas el Retiro, cuya influencia, dominando á Madrid, es llave de la poeicion, fué el verdadero y principal punto atacado. Los franceses ya en tiempo de Murat habian reconocido su importancia: los generales españoles, fuese desconfiado ó fatal acaso, no se habian esmerado en fortificarle.

«Treinta piezas de artilleria dirigidas por el general Senarmon, rompieron el fuego contra la tapia oriental. Sus defensores, que no eran sino paisanos y un cuerpo levantado á expensas de don Francisco Mazarredo, resistieron con serenidad, hasta que los fuegos enemigos abrieron un ancho boqueron, por donde entraron sus tiradores y la division del general Villate. Entonces los nuestros, decayendo de ánimo, fueron ahuyentados, y los franceses, derramándose con celeridad por el Prado, obligaron á los comandantes de las puertas de Recoletos, Alcalá y Atocha, á replegarse á las cortaduras de sus respectivas é inmediatas calles. Pero como aquellas habian sido escavadas en la parte mas elevada, quedaron muchas casas y edificios á merced del soldado extranjero, que las robó y destruyó. Tocó tan mala suerte á la escuela de mineralogia de España y América, reunida y arreglada alcafo de años de trabajo y de penosa tarea.

«La pérdida del Retiro no causó en la poblacion desaliento. En todos los puntos se mantuvieron firmes, y sobre todo en la calle de Alcalá, en donde fué muerto el general francés Bruyere. Castelar, en tanto, respondió

Desde el 2 de mayo de 1808 (1), hasta el 10 de abril de 1811, se hicieron seis campañas en España con la crueldad propia de los odios particulares que se mani-

ó la segunda intimación pidiendo una suspensión de armas durante el día 3 para consultar á las demas autoridades y ver las disposiciones del pueblo, sin lo cual nada podía resolver definitivamente. Eran las doce de la mañana cuando llegó esta respuesta al general francés, é invadiendo ya el Retiro, desistió Napoleon de proseguir en el ataque, prefiriendo á sus contingencias el medio mas suave y seguro de una capitulación. Pero para conseguirla mandó al de Neufchatel que diese á Castelar una réplica amenazadora, diciendo: «Iumens artilleria está preparada contra la villa, minadores se disponen para volar á sus principales edificios... las columnas ocupan la entrada de las avenidas... mas el emperador, siempre generoso en el curso de sus victorias, suspende el ataque hasta las dos. Se cederá á la villa de Madrid protección y seguridad para los habitantes pacíficos, para el culto y á sus ministros; en fin, olvido de lo pasado. Enarbólese bandera blanca antes de las dos, y envíese comisionados para tratar.»

«La junta establecida en Correos, mandó cesar el fuego, y envió al cuartel general francés á don Tomás de Morla y á don Bernardo Iriarte. Avocáronse estos con el príncipe de Neufchatel, quien los presentó á Napoleon: vista que atemorizó á Morla, hombre de corazón pusilánime, aunque de fiera y africana figura. Napoleon le recibió á esperamente. Echóle en cara su proceder contra los prisioneros franceses de Bailen, sus contestaciones con Dupont, hasta le recordó su conducta en la guerra de 1793 en el Rosellon. Por último, díjole: «Vaya vd. á Madrid, á doy de tiempo para que se me responda, de aquí á las seis de la mañana. Y no vuelva vd. sin para decirme que el pueblo se ha sometido. De otro modo, vd. y sus tropas serán pasados por las armas.»

«Demudado volvió á Madrid el general Morla, y embarazosamente dio cuenta á la junta de su comision. Tuvo que prestarle ayuda su compañero Iriarte, mas sereno, aunque acañao, y no militar. Hubo disenso entre los vocales: prevaleció la opinion de la entrega. El marqués de Castelar, no queriendo ser testigo de ella, partió por la noche con la poca tropa que habia, camino de Estremadura. También y antes el vizconde de Gante, que mandaba la puerta de Segovia, salió subrepticamente del lado del Escorial en busca de San Juan y Ilerreda.

«A las seis de la mañana del 4, don Tomás de Morla y el gobernador don Fernando de la Vera y Pantoja, pasaron al cuartel general enemigo con la minuta de la capitulación. Napoleon la aprobó en todas sus partes con cortísima variación, si bien se contenian en ella artículos que no hubieran debido entrar en un convenio puramente militar.

«El general Belliard, despues de las diez del mismo día, entró en Madrid y tomó sin obstáculo posesion de los puntos principales. Solo en el nuevo cuartel de Guardias de Corps se recogieron algunos con ánimo de defender, y fué menester tiempo y la presencia del corregidor para que se rindieran.

«Silencioso quedó Madrid despues de la entrega, y contra Morla se abrigaba en el pecho de los habitantes odio reconcentrado. Tacháronle de traidor, y confirmáronse en la idea con verle pasar al bando enemigo. Solo hubo de su parte falta de valor y deshonoroso proceder. Murió años adelante ciego, lleno de pesares y aborrecido de todos.

«Conquisióse con la defensa de Madrid, sino detener al ejército francés, por lo menos probar á Europa que á viva fuerza y no de grado se admitia á Napoleon y á su hermano. Respecto de lo cual, oportuna, aunque familiarmente, decía Mr. de Pradt, capellan mayor del emperador, primero obispo de Poitiers, y despues arzobispo de Malinas, «que José habia sido echado de Madrid á puntapiés y recibido á cañonazos.»—*Historia del levantamiento, guerra y revolución de España, por el conde de Toreno.*—Tomo II, pág. 14.

(Nota del traductor).

(1) José Bonaparte, despues de haber introducido

festaban en todos los puntos de la Península sin guardarse fe en los tratados ni armisticios ni cuarteles de invierno; y puede culcarse que perecieron cien mil hombres en cada año. Habiendo Sebastiani exhortado á Jovellanos á contribuir á la pacificación de la Península, á no ligarse con ningún partido ni dar oído á los ingleses y á procurar con preferencia consolidar la constitucion dada por Napoleon, Jovellanos respondió:

varias reformas en España, tanto en el sistema judicial, como en el administrativo, dirigió una proclama á los hispano-americanos, que los llamaba sus súbditos muy amados; pero éstos, dándose por desentendidos, se adherían á los votos de sus hermanos de Europa, haciendo causa comun con ellos. Fué entonces cuando la Junta central y el consejo de regencia les ofrecieron iguales derechos que á las provincias europeas de la monarquía española. Nosotros vamos á transcribir la proclama de José, y á continuación las disposiciones de la Junta central con respecto á los hispano-americanos.

Proclama del rey José á los americanos españoles naturales de las Indias Occidentales.

Mis muy amados súbditos: vos, pueblo querido, quien respecto de las circunstancias tristes que los enemigos de vuestra prosperidad, de vuestra quietud y seguridad han producido, os hallais metidos en un piélago de dificultades, turbaciones y peligros, á vos es bácia quien mi voz paternal se dirige: vosotros, queridos súbditos, los que evidentemente sois engañados y burlados en fuerza de las falsas noticias, y de los notables embustes que los desesperados rebeldes de estos mis reinos de España, y los crues é perturbadores del linaje humano, los ingleses, os despañan y transmiten; con particular cuidado y circunspeccion, reparad en lo que estais por hacer; atender á la voz de la virtud, de la verdad y del honor; sabed que la rebelde y perversa junta, solo busca engañaros y quitaros cuanto caudal y hacienda podeis poseer, para haceros mas sumisos y rendidos á sus sangrientos mandatos. Enteraros de que los ingleses por su parte procurarán despojarnos de vuestro oro y de vuestra felicidad, para con ello sostener una guerra que provocaron, y cuya tendencia y fin está por aniquilarlos; mirad, reflexionad, ponderad en todo aquello, y si vuestro imparcial dictamen no es de someteros á mi paternal y justo gobierno, luego aconsejais de reuniros todos como buenos y concordados hermanos, y declaraos libres é independientes de todas las naciones de la tierra. Abolid del todo el inicuo, bárbaro, fanático gobierno bajo el cual habeis gemido y padecido tanto tiempo; dad en tierra con la inhumana é infernal inquisicion; manifestad señales acendradas de honor, de valor y tolerancia; haced justas, sabias é íntegras leyes; abrid los ojos sobre vuestros propios intereses; desechad con perseverancia la alianza funesta de los ingleses, cuyo constante intento es de apoderarse de vuestras inmensas minas, que las entrañas de vuestra riquísima tierra están encerrando; en ello años há han fijado sus miras; oponed, pues, con maña á que no logren tan vil é injusto deseo; con otro tanto cuidado y vigilancia, sustraed de pretendidos tratados de comercio y amistad que os ofrecieran otros pueblos; sed firmes, constantes y resueltos en mantener el sabio y feliz gobierno que hayais elegido; reunios todos bajo la misma bandera; vivid quietos y dichosos; dad ejemplo á otras naciones de sabiduría, de valor, de integridad y de felicidad, y mi solicitud y paternal afecto para con vosotros, habrán sido conseguidos y satisfechos.—Dado en mi real palacio, Madrid, el día 22 de marzo de 1810.—Yo el rey José.—Hay una rubrica.—*Telégrafo Mejicano*, núm. 4.—1814.

«La Junta central, no pudiendo desconocer la trasformacion que el tiempo y los acontecimientos políticos del siglo anterior habian causado en el estado moral de las colonias, y que era necesario suplir de algun modo fuer-

«No sigo yo una fracción, sino la santa y justa causa de la patria, de cuyas manos hemos recibido todos el augusto encargo de defenderla y sostenerla á costa de la vida. No combatimos por la Inquisición, ni por las preocupaciones, ni por los grandes de España; sino por nuestros derechos, por nuestra religión, por nuestra constitución y por nuestra independencia. El deseo y el propósito de regenerar á España y elevarla á su antiguo esplendor, es uno de nuestros principales intentos, y acaso no pasará mucho tiempo sin que la Francia y toda Europa reconozcan que á una nación que sostiene con valor y constancia la causa de su rey contra una invasión injusta y páfida, le sobran ardor, firmeza y discernimiento para corregir los abusos que la han degradado. ¿A quién deben imputarse tantos males? ¿Al mísero invasor ó á quien defiende su propia casa? Yo procuraré que se respeten los principios de humanidad y de filosofía que según decís profesa el rey José, cuando vea que éste retirándose del territorio, reconoce que un país aislado en su nombre por vuestros soldados, no es el sitio mas propio para recomendar tales principios.»

Por entonces Wellington, acusado de haber aceptado la capitulación de Junot en vez de destruirlo fué absuelto y reintegrado en el mando y alcanzó la victoria en Talavera (28 de junio de 1809): sir Roberto Wilson, oficial aventurero, dirigía las guerrillas portuguesas.

Descubierto el talón vulnerable, Canning que había vaticinado como cierta la caída de Napoleón si se frustraba su empresa en España, insistió en proseguir la guerra, apresurándose á reconocer y aceptar solemnemente la alianza de las juntas y á socorrerlas con armas y vestuario. Después en 1810 exclamaba: «el ejército francés podrá conquistar una provincia después de otra; pero no se puede conservar ninguna conquista en un país donde el conquistador no domina sino los puntos militares que ocupa, donde su autoridad se limite á las fortalezas ó á los cantones que guarnece, y cuando delante, detrás y á los costados no se halla sino obstinado descontento, venganza premeditada, resistencia indomable, odio á muerte. Si España padece, en cambio esta guerra cuesta á Francia mas que le han costado las anteriores contra todo el resto de Europa.»

En este punto la oposición inglesa estaba de acuerdo con el gobierno para sostener sus esfuerzos. Sheridan decía: «Bonaparte ha corrido hasta hoy de triunfos en triunfos, porque no ha tenido que tratar sino con príncipes indígenas, ministros imprudentes y países nada interesados en la gloria de su gobierno. Ahora aprenderá lo que es una nación animada del espíritu de resistencia.»

zas, que ni tenía ni hubieran sido adecuadas bajo todos aspectos á las nuevas circunstancias, les ofreció iguales derechos que á las provincias de Europa, quitando así todo pretexto á disputas y reclamaciones que tan funestas podían ser á la concordia nacional. El consejo de regencia confirmó la misma promesa, y por eso fueron elegidos los treinta diputados que debían suplir la representación de América, mientras llegaban los que ella nombrase como propietarios.»

Exámen histórico de la reforma constitucional que hicieron las cortes generales y extraordinarias desde que se instalaron en la isla de León el día 24 de setiembre de 1810, hasta que se cerraron en Cádiz sus sesiones del propio mes de 1813.—Por don Agustín Argüelles, pág. 333, vol. I. Londres, 1835.

(1) DOCUMENTOS ACERCA DE LOS ASIENTOS DE ESPAÑA RELATIVOS A LA PRESENTE ÉPOCA.

Separados el rey Fernando y los infantes de todos los españoles, que componían su comitiva por la tiranía de Napoleón, aislados entre criados franceses de rango inferior, y de quienes por ningún título podían tomar consejo, habían pasado ya cuatro años y medio en esta triste soledad rodeados siempre de sospechas, suscitadas por la policía ruin y suspicaz de un gobierno tan desconfiado como cruel, cuando el día 17 de noviembre de 1813 se presentó á S. M. y A. A. bajo el nombre supuesto de Mr. del Bosque, el conde de Laforest de parte de Napoleón, y entregó al rey la siguiente carta:

«Primo mío: las circunstancias actuales en que se halla mi imperio, y mi política, me hacen desear acabar de una vez con los negocios de España. La Inglaterra fomenta en ella la anarquía y el jacobinismo, y procurar aniquila la monarquía y destruir la nobleza para establecer una república. No puedo menos de sentir en sumo grado la destrucción de una nación tan vecina á mis estados, y con la que tengo tantos intereses marítimos comunes.

«Deseo, pues, quitar á la influencia inglesa cualquier pretexto, y restablecer los vínculos de amistad y de buenos vecinos, que tanto tiempo han existido entre las dos naciones

«Envié á V. A. R. al conde Laforest con un nombre fingido, y puede V. A. R. dar asenso á todo lo que le diga. Deseo que V. A. esté persuadido de los sentimientos de amor y estimación que le profeso.

«No teniendo mas fin esta carta, ruego á Dios guarde á V. A., primo mío, muchos años. Saint-Cloud 12 de noviembre de 1813.—Vuestro primo—Napoleón.»

Retiráronse S. M. y A. A. para ver la carta; y habiendo vuelto á salir, después de haber reflexionado un rato sobre su contestó, oyeron al conde de Laforest, que dijo al rey Fernando (á quien por no haberle reconocido el emperador, no daba á imitación de éste, otro tratamiento, que el de A. R.) las siguientes palabras, «Señor, el emperador, que ha querido que me presente bajo un nombre supuesto para que esta negociación sea secreta, me ha enviado para decir á V. A. R. que queriendo componer las desavenencias, que había entre padres é hijos, hizo cuanto pudo en Bayona para efectuarlo; pero los ingleses lo han destruido todo, introduciendo la anarquía y el jacobinismo en España; cuyo suelo está talado y devastado, la religión destruida, el clero perdido, la nobleza abatida, la marina sin otra existencia que el nombre, las colonias de América desmembradas y en insurrección, y en fin, todo en ella arruinado. Aquellos isleños no quieren otra cosa que erigir la monarquía en república, y sin embargo, para engañar al pueblo, en todos los actos públicos ponen á V. A. R. á la cabeza. Yo

(1) Nuestro autor siempre que trata en su Historia universal algun argumento difícil ó altamente importante, inserta en el texto alguna otra disertación ó largos documentos sobre el particular. Este método muy conducente á la perfección de un trabajo muy concienzudo, nos ha animado á intercalar en estas páginas los documentos relativos al tratado de Bayona y á todas las vicisitudes políticas de aquella época con respecto á España y al emperador de los franceses.

bien sé, señor, que V. A. R. no ha tenido la menor parte en todo lo que ha pasado en este tiempo; pero no obstante, se valen para todo del nombre de V. A. R., pues no se oye de su boca mas que Fernando VII. Eso lo impide que reine allí una verdadera anarquía, pues al mismo tiempo que tienen las cortes en Cádiz, y aparentan querer un rey, sus deseos no son otros que el de establecer una república. Los verdaderos españoles lo sienten mucho, se lamentan de ello, y quisieran volver á ver reinár el órden en su patria oprimida, y seguras sus propiedades. Este desórden ha conmovido al emperador, que me ha encargado haga presente á V. A. R. este funesto estado, á fin de que se sirva decirme los medios que le parezcan oportunos, ya para conciliar el interés respectivo de ambas naciones, ya para que vuelva la tranquilidad á un reino, que merece por todos títulos la consideración de todas ellas, de un reino acreedor á que le posea una persona la dignidad y carácter de V. A. R. Considerando, pues, S. M. I. mi larga experiencia en los negocios (pues hace mas de cuarenta años que sigo la carrera diplomática, y he estado en todas las cortes), me ha honrado con esta comision que espero desempeñar á satisfaccion del emperador y de V. A. R., deseando que se trate con el mayor secreto, porque si los ingleses llegasen por casualidad á saberla, no pararian hasta encontrar medios de impedirla. Para esto procuraré estar aqui lo mas oculto que pueda, pues que sin esta precaucion, como hay tantas personas que me conocen, no tardaria en sospecharse la verdad. Espero que VV. AA. RR. por su parte se dignarán, pues, contribuir al mismo secreto.»

Concluido este discurso, S. M. le respondió: «que un asunto tan sério como aquel, y que le habia cogido tan de sorpresa, pedia mucha reflexion y tiempo para contestarle, y que cuando llegase este caso, se lo haria avisar.»

Con todo, sin esperar el aviso pidió el conde una audiencia el dia siguiente, en la que preguntado por S. M. sobre cuáles eran las intenciones del emperador, y en qué términos pensaba proponérselas, respondió poco mas ó menos con las mismas espresiones que habia dicho el dia anterior, aunque con alguna contradiccion, pues, sin repetir una palabra de la intencion de los ingleses de hacer de la España una república, dió por supuesto que todos deseaban á Fernando VII, y concluyó diciendo: «que si S. M. aceptaba el reino de España, que el emperador queria volverle, era menester, que se concertase con él sobre los medios de arrojar á los ingleses de ella.» Replicóle á esto el rey, y SS. AA. le secundaron, «que de nada podia tratar, hallándose en las circunstancias, en que estaba en Valencia, y que ademas no podia dar ningun paso sin el consentimiento de la nacion representada por la regencia.» Contestóle Laforest, diciendolo: «que seguramente las intenciones del emperador no eran que S. M. hiciese la menor cosa, que fuese contra la voluntad de la España; pero que en este supuesto era preciso que S. M. buscase medios para ventilarlo todo.» Respondió á esto S. M., «que, como ya tenia dicho, nada podia hacer sin la auencia de la regencia, ni tomar determinacion alguna, pues que en cinco años y medio que faltaba de España, nada sabia del estado de sus negocios mas que lo que habia leído en los papeles públicos de Francia.» Repuso Laforest, «que lo que habia leído en dichos papeles era el verdadero estado en que se hallaba,» y para probarlo hizo un discurso, que

duró un largo cuarto de hora, en que S. M. advirtió un tegido de supuestos y contradicciones enlazados con el mayor artificio, como tambien que se paraba mucho en estudiar, lo que habia de decir, y aun se cortaba totalmente á veces, notando que le miraba, como tambien SS. AA. de hito en hito, y con aire escudriñador. Acabó su discurso con las espresiones siguiente: «El que ha nacido para rey, no tiene voluntad propia; debe ser rey; no es como un particular, que puede elegir la vida que le acomode. ¿Y quien es aquel, que cuando le ofrecen un reino, no lo admite al instante? Con todo, si el que hubiese de ser rey dijese: «renuncio desde luego á toda dignidad, lejos de apeteecer honores, solo deseo tener la vida de un particular,» entonces ya la cosa variaba de especie. Asi, si V. A. R. estuviese en este caso, tendria el emperador, que valerse de otros medios; pero si, como debo creerlo, piensa V. A. R. en admitir el cetro, es indispensable comenzar por sentar las bases principales de la negociacion, para pasar despues á tratar, nombrando de su parte para ello algun español, de los que hayen Francia.» Respondióle el rey, que necesitaba reflexionar sobre el particular, á lo que replicó el embajador: «Cuando se trata de recibir un reino, no hay mucho que pensar; la razon de Estado es la única que se debe seguir:» la respuesta de S. M. y A. fué: «que lejos de convenir en su dictámen, creian, que nada exigia mayor reflexion, que el admitir un reino, y que asi se tomarian tiempo para meditarlo.»

Despedido con esto, y habiendo vuelto á presentarse al dia siguiente, le dijo el rey: «Habiendo reflexionado maduramente, señor embajador, sobre lo que vd. me ha dicho estos dias pasados, vuelvo á declararle que no puedo hacer, ni tratar nada en la situacion en que me hallo, sin consultarlo con la nacion y por consiguiente con la regencia. El emperador me ha puesto aqui, y si quiere, que yo vuelva á España, él es el que debe consultar, y tratar con la regencia, pues tiene medios para ello, y yo no; ó si no proporcionármelos, haciendo, que venga aqui con su auencia una diputacion de ellas, para que esta me entere de los negocios de España, me proponga los medios de hacerla verdaderamente feliz, y de este modo sea válido allí, todo lo que yo trate aqui con S. M. I. Esta diputacion es tanto mas necesaria, cuanto no tengo en Francia persona alguna de quien convenga valerme en este caso.» Le replicó el embajador á S. M. con una arenga muy larga, en que pretendió probarle, que los ingleses y portugueses eran los que dominaban la España, que su intento era poner en aquel trono la casa de Braganza, comenzando por colocar en el ásu hermana la princesa del Brasil, y concluyendo, exigió de S. M. que le dijera, si, cuando volviere á España, seria amigo ó enemigo del emperador; á lo que el rey contestó, diciendolo: «Estimo mucho al emperador; pero nunca haré cosa que sea en contra de mi nacion y de su felicidad; y por último, declaro á vd. que sobre este punto nadie en el mundo me hará mudar de dictámen. Si el emperador quiere que yo vuelva á España, trate con la regencia, y despues de haber tratado, y habérmelo hecho constar, lo firmaré; pero para esto es preciso, que vengan aqui diputados de ella, y me enteren de todo; dígaselo vd. así al emperador, y añádale, que esto es lo que me dicta mi conciencia.» Tal fué la firmeza del rey, aprobada en un todo por sus hermanos y tio.

En consecuencia el dia siguiente entregó S. M.

Laforest su respuesta á la carta del emperador, concedida estos términos:

«Señor: el conde de Laforest me ha entregado la carta, que V. M. I. me ha hecho la honra de escribirme fecha 12 del corriente, é igualmente estoy muy reconocido á la honra que V. M. I. me hace de querer tratar conmigo para obtener el fin que desea, de poner en término á los negocios de España.

«V. M. I. dice en su carta, *«que la Inglaterra fomenta en España la anarquía, el jacobinismo, y procura aniquilar la monarquía española. No puedo menos de sentir en sumo grado la destrucción de una nación tan vecina á mis estados, y con la que tengo intereses marítimos comunes. Deseo, pues, quitar, prosigue V. M., á la influencia inglesa cualquiera pretexto, y restablecer los vínculos de amistad y de buenos vecinos, que tanto tiempo han existido entre las dos naciones.»* A estas proposiciones, señor, respondo lo mismo que á las que me ha hecho de palabra de parte de V. M. I. y R: el señor conde de Laforest; que yo estoy siempre bajo la protección de V. M. I. y que siempre lo profesó el mismo amor y respecto, de lo que tiene tantas pruebas V. M. I.; pero no puedo hacer ni tratar nada sin el consentimiento de la nación española, y por consiguiente de la junta. V. M. I. me ha traído á Valencay, y si quiere colocarme de nuevo en el trono de España, puede V. M. hacerlo, pues tiene medios para tratar con la junta, que yo no tengo; ó si V. M. I. quiere absolutamente tratar conmigo, y no teniendo yo aquí en Francia ninguno de mi confianza, necesito que vengan aquí, con anuencia de V. M. I. diputados de la junta para enterarme de los negocios de España, ver los medios de hacerla verdaderamente feliz, y para que sea válido en España todo lo que yo trate con V. M. I. y R.

«Si la política de V. M. y las circunstancias actuales de su imperio no le permiten conformarse con estas condiciones, entonces quedaré quieto y muy gustoso en Valencay, donde he pasado ya cinco años y medio, y donde permaneceré toda mi vida si Dios lo dispone así. Siento mucho, señor, hablar de este modo á V. M.; pero mi conciencia me obliga á ello. Tanto interés tengo por los ingleses como por los franceses. Sin embargo, debo preferir á todo los intereses y felicidad de mi nación. Espero que V. M. I. y R., no verá en esto mismo mas que una nueva prueba de mi ingenua sinceridad y del amor y cariño que tengo á V. M. Si prometiese yo algo á V. M., y después estuviese obligado á hacer todo lo contrario, ¿qué pensaría V. M. de mí? Diría que era un inconstante, y se burlaría de mí, y ademas me deshonraria para con toda la Europa.

«Estoy muy satisfecho, señor, del señor conde Laforest, que ha manifestado mucho celo y ahínco por los intereses de V. M., y que ha tenido muchas consideraciones para conmigo.

«Mi hermano y mi tío me encargan les ponga á la disposición de V. M. I. y R.

«Pido, señor, á Dios conserve á V. M. muchos años.—Valenzey 21 de noviembre de 1813.—Fernando.»

Tal fué la respuesta del rey y los sentimientos que manifestó hasta la llegada del duque de San Carlos á Valenzey, efecto de una orden terminante de Napoleón, que por este medio quiso proporcionar al rey una persona de las circunstancias y fidelidad necesarias, para que S. M., dándole sus plenos poderes, pudiese formalizar por su parte los primeros pasos de la nego-

ciación. Nada varió en los términos de ésta la llegada del duque, que enterado del modo de pensar del rey, firme como debía, en los mismos principios, admiró y aplaudió el modo con que hasta entonces se había conducido el asunto.

Habiéndose tenido en los días siguientes varias conferencias entre SS. MM. y AA., Laforest y San Carlos, para conciliar todas las dificultades, se acordó unánimemente, que vistas las disposiciones ya expresadas de S. M., el duque de San Carlos, revestido de sus plenos poderes, y el conde de Laforest de los del emperador, hiciesen y fijasen un tratado el mas ventajoso posible para España; pero que no se considerase como terminado hasta que, llevado á Madrid por el duque de San Carlos, diese aquella regencia su ratificación; y restituido S. M. á España, pudiese sancionarlo y confirmarlo en plena libertad.

Estas condiciones eran tanto mas justas y necesarias, cuanto, como el rey habia repetido tantas veces, nada podia hacer en esta materia, que fuese válido, en el estado de cautiverio en que se hallaba, ni tampoco sin el consentimiento de la nación representada por la regencia, ratificado despues por el suyo, dado cuando estuviese restituido á su trono y libre de toda opresión, sin lo cual un acto semejante no podia mirarse como completo.

En consecuencia de este acuerdo, y bajo de estas condiciones, se efectuó dicho tratado, y se firmó el día 8 de diciembre en los términos siguientes: S. M. C. y S. M. el emperador de los franceses, rey de Italia, protector de la confederación del Rhin, mediador de la confederación suiza, animados igualmente del deseo de que cesen las hostilidades, y queriendo hacer un tratado de paz definitivo entre las dos potencias, han nombrado plenipotenciarios para este efecto, á saber:

S. M. don Fernando, á don José Miguel de Carvajal, duque de San Carlos, conde del Puerto, correo mayor de postas de Indias, grande de España de primera clase, mayordomo mayor de S. M. C., teniente general de sus reales ejércitos, gentil-hombre de cámara con ejercicio, gran cruz y comendador de varias órdenes, etc.; y S. M. el emperador y rey, al señor Antonio René Carlos Mathurin, conde Laforest, de su consejo de Estado, grande oficial de la legión de Honor, gran cruz de la orden imperial de la Reunion, etc.; los cuales, despues del cange de sus plenos poderes respectivamente, han convenido en los artículos siguientes:

Art. 1.º Habrá en adelante, contando desde el día de la fecha, de la ratificación del presente tratado, paz y amistad entre S. M. Fernando VII y sus sucesores, y S. M. el emperador y rey y sus sucesores.

Art. 2.º Cesará toda hostilidad entre las dos naciones, tanto en tierra como en el mar, á saber: inmediatamente que se haya hecho el cange de las ratificaciones en los dominios del continente; quince días despues en los mares que bañan las costas de Europa y las de Africa del lado de acá del Ecuador; cuarenta días despues de dicho cange, en los países y mares del Africa y de América del lado de allá del Ecuador, y tres meses despues en los países y mares situados al Oriente del cabo de Buena Esperanza.

Art. 3.º S. M. el emperador de los franceses y rey de Italia, reconoce á don Fernando y sus sucesores como reyes de España y de las Indias, segun el orden de herencia establecido por las leyes fundamentales de España.

Art. 4.º S. M. el emperador y rey, reconoce la integridad de la España del mismo modo que existía antes de la actual guerra.

Art. 5.º Las provincias y plazas que ocupan actualmente los franceses, se entregarán á los gobernadores y tropas españolas que envíe el rey, en el estado en que se encuentren.

Art. 6.º S. M. el rey Fernando se obliga por su parte á mantener la integridad de España, de las islas, plazas y presidios advacentes, y sobre todo Mahon y Ceuta. Se obliga también á hacer evacuar al ejército británico y á los gobernadores de esta nación las provincias, plazas y territorios que ocupen.

Art. 7.º Un comisionado francés y otro español, hará un tratado militar para que los franceses ó ingleses evacuen al instante las provincias españolas que ocupan.

Art. 8.º S. M. C. y S. M. el emperador y rey se obligan recíprocamente á mantener la independencia de los derechos marítimos como se estipuló en el tratado de Utrecht y como los han mantenido las dos naciones hasta el año 1792.

Art. 9.º Todos los españoles del partido del rey José, que le hayan servido en empleos civiles, políticos ó militares, ó que le hayan seguido, volverán á gozar de los derechos, honores y prerogativas que tenían antes. Se les volverán todos los bienes de que hayan sido privados. Se dará un plazo de diez años, á los que se quisieran quedar fuera de España, para que puedan vender sus bienes y tomar todas las providencias necesarias para su nuevo establecimiento. Se les conservarán sus derechos á las sucesiones que se originasen en favor suyo, y podrán gozar y disponer de sus bienes sin estar sujetos á ningún derecho y sea cual fuere.

Art. 10. Todos los bienes tanto muebles como raíces, que pertenecían en España antes de la guerra á franceses ó italianos, se les volverán á estos. Todos los bienes que pertenecían en Francia ó Italia á españoles, y que se hallan sustraídos ó confiscados, se les volverán igualmente. Se nombrarán por una y otra parte comisionados para ventilar y arreglar los pleitos que se suscitasen al ejecutar este artículo y el anterior. Decidirán también los pleitos relativos á las adquisiciones que se hayan hecho durante la guerra.

Art. 11. Se volverán por una y otra parte los prisioneros que se hayan hecho, ya que estén en depósito ó en cualquier otro parage, ya sea que hayan tomado servicio á no ser que después que se haga la paz, declaren delante de un comisionado de su nación, que quieren quedarse al servicio de la potencia en cuya tierra se hallan.

Art. 12. La guarnición de Pamplona, los prisioneros de Cádiz, de la Coruña, de las islas del Mediterráneo y los de cualquier otro depósito, que hayan sido entregados á los ingleses, serán devueltos igualmente, ya sea que estén en España ó ya hayan sido enviados á América ó Inglaterra.

Art. 13. S. M. Fernando VII se obliga á pagar al rey Carlos IV y á la reina su muger, una cantidad de treinta millones de reales al año, que se pagará por cuartas partes de tres en tres meses. Después de la muerte del rey la quedará á la reina de viudedad una renta de dos millones de reales.

Todos los españoles que están á su servicio, tienen la facultad de residir fuera de España, donde SS. MM. lo juzguen por conveniente.

Art. 14. Las dos potencias formarán un tratado de comercio, y hasta que esté formado, sus relaciones comerciales subsistirán en el mismo pie que estaban antes de la guerra del año 1792.

Art. 15. Las ratificaciones del presente tratado se canjearán en París en el término de un mes ó antes si puede ser.

Hecho y firmado en Valencey á 8 de diciembre de 1813.—El duque de San Carlos.—El conde Laforest.

Hecho este tratado condicional en los términos arriba expresados, se previno San Carlos para partir con él. Dióle S. M. sus credenciales, esto es, una carta para la regencia (1), acompañada de una instrucción ostensible para el gobierno francés.

En ambos documentos (para no agriar á los franceses, y no cortar con una mala entendida delicadeza una negociacion que daba las mayores esperanzas de que volvería á España, aun cuando la regencia como lo suponía, firme en sus pactos con las potencias aliadas, se negase á ratificar el tratado, sin que S. M. contrajese obligacion alguna) se explicó en términos que parecían exigir que la regencia lo ratificase; pero dió al mismo tiempo al duque de San Carlos una instrucción secreta y verbal, por no esponsarse á que la interceptase el gobierno francés en el camino, en la que le previno lo siguiente:

1.º Que examinase el espíritu de la regencia y de las córtes, y que en caso de que fuese el de la lealtad y afecto á su real persona, y no el de la infidelidad y jacobinismo, como ya S. M. lo sospechaba, manifestase á la regencia bajo del mayor sigilo, que su real atencion era la de que verificase el tratado, si las relaciones que tenía la España con las potencias coligadas contra la Francia, se le permitían sin perjuicio de la buena fé que se las debía, ni del interés público de la nacion; pero en caso de que no, estaba muy lejos de exigirlo.

2.º Que si la regencia juzgaba que sin comprometer ninguna de las dos cosas podía verificar temporalmente el tratado entendiéndose con la Inglaterra, hasta que en consecuencia se verificase la vuelta del rey á España, en el supuesto de que S. M., sin cuya aprobacion libre no quedaba completo dicho tratado, no lo terminaría; antes sí, puesto ya en libertad, lo declararía forzado y nulo, como que su confirmacion podría producir los mas fatales resultados para su pueblo; deseaba S. M. que diese dicha ratificacion, pues nunca los franceses podrían quejarse con razon de que S. M. adquiriendo acerca del estado de la España datos, que no tenía en su cautiverio, y reconociendo que el tratado era perjudicial á su nacion, se negase á darle la última mano con su real aprobacion.

3.º Que si dominaba en la regencia y en las córtes el espíritu jacobino, reservase con el mayor cuidado estas reales intenciones, y se contentase con insistir buenamente en que la regencia diese la ratificacion, lo que no estorbaría, que el rey á su vuelta á España continuase la guerra, si el interés ó la buena fé de la nacion lo requiría.

Sin esta precaucion hubiera podido llegar por la infidelidad de la regencia la noticia de estas intenciones del rey al gobierno francés y haberlo echado á perder todo.

Partió el duque de San Carlos el día 11 de di-

(4) Fué impresa en varios periódicos de España.

ciembre para esta comision desde Valenzey bajo el nombre de Ducos, para que no se sospechase el secreto, llevando todos los pasaportes necesarios, y en su ausencia quedó encargado de tratar con el conde Laforest don Pedro Macarez, que de orden tambien del emperador habia llegado alli algunos dias antes. Con igual orden llegaron entonces el mariscal de campo don José de Zayas, y el teniente general don José de Palafox, y por ultimo, don Joaquin Escoiquiz el día 14 del mismo mes de diciembre.

Desde aquel día seguí de orden del rey á una con Macanáz el trato con el conde de Laforest, que vivia oculto en un cuarto del mismo palacio, en que habitábamos con S. M.

Propusimos poco despues al conde de Laforest, y aprobó el rey el pensamiento de enviar á don José de Palafox con la misma comision duplicada del duque de San Carlos á Madrid, por si acaso el espresado duque enfermaba ó le sucedia alguna averia en el camino.

Dióle en consecuencia S. M. una nueva carta para acreditarle con la regencia (que no pongo aqui por haberse impreso tambien en los periodicos de España), acompañándola de la misma instruccion ostensible y de la secreta, añadiendo á ésta que procurase ver con la mayor reserva al embajador de Inglaterra en Madrid y le manifestase de palabra (encargándole el mayor secreto) lo agradecido que estaba el rey á los esfuerzos de su gobierno en favor suyo y sus verdaderas intenciones, conforme se han espresado antes en la negociacion que tenia con el emperador de los franceses, á fin de que, instruida de ellas su corte, lejos de ofenderse contribuyese en lo posible á su logro.

Provisto de los pasaportes necesarios, y bajo el nombre supuesto de Mr. Taysier, partió Palafox el día 24 del mismo mes para Madrid.

Durante la ausencia de ambos comisionados se nos pasó el tiempo en ganar, en cuanto pudimos, la voluntad al conde de Laforest, y en contar con imparciencia los minutos hasta su vuelta. Nos lisonjeábamos de que á lo menos la de San Carlos pudiese verificarse en los 45 dias estipulados; pero se pasaron, y otros tambien, no solo sin que volviese, sino sin que tuviésemos otras noticias suyas, que las que nos dió de su llegada á los puestos avanzados del ejército español de Cataluña: tardanza que, como despues supimos, consistió en el retardar del viage de la regencia y cortes de Cádiz á Madrid.

Como lo ignorábamos, nuestras cavilaciones no tenían término, al paso que nos pasaba la incomparable resignacion y noble calma de S. M. y A.A., que en lugar de impacientarse se reian de nuestras inquietudes y sabian dominarse mejor que nosotros.

Sin embargo, no perdíamos el tiempo: viendo retardadas escesivamente la venida y noticias del duque de San Carlos, propusimos al conde de Laforest, con amonesta del rey, que hiciese presente al emperador que siendo casi indudable que la regencia no habria querido dar la ratificacion al tratado, lo que mas convenia á S. M. I., era lo que el duque de San Carlos habia insinuado de acuerdo con el rey (y que no he dicho hasta ahora), cuando se le propuso el viage á Madrid, esto es, que el modo de componerlo todo era que el emperador concediese al rey, sin condicion alguna y fiándose en su honradez, el permiso de volver á España, seguro de que si no habia un estorbo invencible convendria en hacer la paz con él.

Bien suponíamos que lo habria por las relaciones con las potencias aliadas; pero no sabiéndolo de cierto, teníamos derecho, tratando con hombre tan pérfido, para ponerlo en duda y conseguir con este justo disimulo el fin de nuestros deseos que era la libertad del rey. Engañar mañosamente con la verdad á un hombre tan falso era una obra no mala, sino escelen-te: tal era nuestra máxima.

Las razones que alegamos á Laforest para probar que nuestra proposicion era la mas útil, no solo para el rey, sino para el emperador mismo fueron las siguientes:

1.^o Que puesto que S. M. I. deseaba satisfacer al rey de algun modo los agravios anteriores y conciliar-se su benevolencia, ningun medio mas á propósito que el de manifestarle una total confianza, dejándole volver á España sin contraer obligaciones algunas, que mientras no las confirmase estando en libertad, eran por su naturaleza nulas.

2.^o Que las potencias aliadas que tenían invadido su imperio, comenzarían á creer, al verle dar este paso, que deseaba sinceramente la paz, y que los franceses mismos, que habian mirado siempre con indignacion la guerra con la España, se animarian al ver sus verdaderos deseos de la paz, á reunir sus esfuerzos con los suyos y á rechazar aquella invasion.

3.^o Que estando penetrado el rey de que el interés de sus vasallos era el de estar en paz con la Francia, y siendo este tambien el modo de pensar de todos los hombres sensatos de la España, le seria fácil, estando alli, persuadir á aquellos de este interés y hacerla admitir con gusto.

4.^o Que de todos modos, aun cuando el rey, llegado á España, eligiese el peor partido para el emperador, que era el de la continuacion de la guerra, como no le tenia cuenta que los aliados desmembrasen la Francia y la dejasen demasiado débil, pues que era su único antemoral en el continente, siempre la haria negligente é ilusoriamente para no coadyuvar á que se verificase en perjuicio suyo.

5.^o Que aun dado que quisiese proseguir la guerra con toda la actividad imaginaria, lejos de ser esta igual á aquella con que se la hacia la regencia, habia de disminuir por fuerza, aunque no fuese sino por la multitud de variaciones que habia de haber en el gobierno de España á su llegada, y que bastarian para distraer sus fuerzas y entibiarla.

6.^o Por último, sin servirle el rey y los infantes cautivos para sacar mejores condiciones de las potencias aliadas en el punto en que estaba la guerra, su inútil detencion causaba al emperador el mayor embarazo y gasto, espuestos, como lo estaban á ser libertados por las armas de aquellas á causa de su proximidad, consumiéndole en el estado de estrechez en que se hallaba su erario 360,000 reales mensuales; y debiendo ocasionarle otros mayores gastos en el caso que habia de llegar precisamente de trasladarlos á otro parage si lo habia, en que se hallasen seguros del mismo riesgo.

Estas razones, ya por sí bastante sólidas, propuestas por el conde de Laforest al emperador con toda la finura y energia propias de su ingenio y de su larga experiencia en la diplomacia, como tambien de su deseo del buen éxito de la negociacion, le hicieron tanta fuerza, que á vuelta de correo le contestó, dándole la orden para que dijese á S. M. y A.A. que les concedia su permiso para que volviesen á España, sin

contraer con él obligación alguna, y que en consecuencia había mandado á sus ministros que les enviasen los pasaportes necesarios.

Con esta noticia, que nos llenó á todos de gozo, determinó el rey que, venidos los pasaportes, le precediese en la marcha tres ó cuatro días el mariscal de campo don José de Zayas, para dar noticia de ella á la regencia, caminando con toda la velocidad posible, á fin de que tuviese tiempo de hacer los preparativos necesarios para recibirle.

En este estado estaban las cosas dicho día á las once de la mañana, cuando impensadamente, á las cinco de aquella tarde llegó el duque de San Carlos de Madrid en derecha y con la mayor precipitación que pudo. Como traía la negativa de la regencia á la ratificación, que se ha impreso también en los periódicos de España, y esta podía mover el humor colérico de Napoleón, demasiado sujeto á sus ataques, y hacerle variar quizá acerca de la libertad del rey, el mismo conde de Laforest, desoiesimo de asegurarla, fué de dictámen de que San Carlos marchase sin perder instante, á pesar de lo fatigado que venia, á presentar la respuesta de la regencia al emperador, que estaba entonces en el ejército hacia Troyes, y á darle con buenas palabras la píldora, para que no le hiciese tan mal efecto.

Llegado el duque á Paris, por donde tenia que pasar, los ministros, recelosos también de que el emperador mudase de intención, suspendieron hasta nueva orden el enviar los pasaportes é hicieron retroceder á San Carlos á Valenzey; pero habiendo vuelto este segunda vez por consejo del mismo Laforest á buscar al emperador en su cuartel general, en que no le halló, y remitiéndole una carta en que le decía con la mayor maña cuanto había pasado; por no ser posible alcanzarle en el continuo movimiento en que estaba, logró por fin determinar su resolución, y que diese la orden á Paris para que sin la menor tardanza se enviasen á S. M. y A. A. los pasaportes para su viaje.

Taf fué el fin dichoso de esta negociacion.

Nota dirigida desde Paris al principe de la Paz por el consejero de Estado don Eugenio Izquierdo.

«La situación de las cosas no da lugar para referir con individualidad las conversaciones que desde mi vuelta de Madrid he tenido, por disposición del emperador, tanto con el gran mariscal de palacio imperial el general Duroc, como con el vice-gran elector del imperio el principe de Benevento.

«Así me centraré á exponer los medios que se me han comunicado en estos coloquios para arreglar, y aun para terminar amistosamente los asuntos que existen hoy entre España y Francia, medios que me han sido trasmitidos con el fin de que mi gobierno tome la mas pronta resolución acerca de ellos.

«Que existen actualmente varios cuerpos de tropas francesas en España es un hecho constante.

«Las resultas de esta existencia de tropas francesas en España, están en lo futuro. Un arreglo hecho entre el gobierno francés y español con reciproca satisfacción puede detener los eventos y elevarse á solamente tratado y definitivo sobre las bases siguientes:

1.ª base. «En las colonias españolas y francesas podrán franceses y españoles comerciar libremente, el francés en las españolas como si fuese español, y reciprocamente el español como si fuese francés en las

francesas, pagando unos y otros los derechos que se paguen en los respectivos países por sus naturales.

«Esta prerogativa será exclusiva, y ninguna potencia sino la francesa podrá obtenerla en España, como en Francia ninguna potencia sino la española.

2.ª base. «Portugal está hoy poseído por Francia. La comunicacion de Francia con Portugal exige una ruta militar y tambien un paso continuo de tropas por España, para guarnecer aquel país y defenderle contra la Inglaterra, ha de causar multitud de gastos, engorros, y tal vez producir frecuentes motivos de desavenencias.

«Podría amistosamente arreglarse este objeto, quedando todo el Portugal para España, y recibiendo un equivalente la Francia en las provincias de España contiguas á este imperio.

3.ª base. «Arreglar de una vez la sucesion al trono de España.

4.ª base. «Hacer un tratado ofensivo y defensivo de alianza, estipulando el número de fuerzas con que se han de ayudar reciprocamente ambas potencias.

«Tales deben ser las bases sobre que debe cimentarse y elevarse á tratado el arreglo capaz de terminar felizmente la actual crisis política en que se hallan España y Francia.

«En tan altas materias yo debo limitarme á ejecutar fielmente lo que se me dice.

«Cuando se trata de la existencia del Estado, de su honor, decoro y del de su gobierno, las decisiones deben dimanar únicamente del soberano y de su consejo.

«Sin embargo, mi ardiente amor á la patria me pone en la obligación de decir que en mis conversaciones he hecho presente al principe de Benevento lo que sigue:

1.º «Que abrir nuestras Américas al comercio francés es partirlas entre España y el imperio francés; que abrirlas únicamente para los franceses es, dado que no quede de una vez arrollada la arrogancia inglesa, alejar cada día mas la paz y perder, hasta que esta se firme, nuestras comunicaciones y las de los franceses con aquellas regiones.

«He dicho que aun cuando se admita el comercio francés, no debe permitirse que se avencen vasallos de la Francia en nuestras colonias, con desprecio de nuestras leyes fundamentales.

2.º «Concerniente á lo de Portugal he hecho mencion de nuestras estipulaciones de 27 de octubre último; he hecho ver el sacrificio del rey de Etruria, lo poco que vale Portugal separado de sus colonias, su ninguna utilidad para España, y he hecho una fiel pintura del horror que causaria á los pueblos cercanos al Pirineo la pérdida de sus leyes, libertades, fueros y lengua, y sobre todo el pasar á dominio extranjero.

«He añadido: no podré yo firmar la entrega de Navarra por no ser el objeto de execración de mis compatriotas, como seria si constase que un navarro habia firmado el tratado en que la entrega de la Navarra á la Francia estaba estipulada.

«En fin, he insinuado que si no habia otro remedio podria erigirse un nuevo reino ó vireinato de Iberia, estipulando que este reino ó vireinato no recibiese otras leyes, otras reglas de administracion que las actuales, y que sus naturales conservasen sus actuales fueros y exenciones. Este reino ó vireinato podria darse al rey de Etruria ó á otro infante de Castilla.

3.º «Tratándose de fijar la sucesión de España, he manifestado lo que el rey nuestro señor me mandó que dijese de su parte, y también he hecho de modo, que creo que quedan desvanecidas cuantas calumnias inventadas por los malévolos en ese país han llegado á infectar la opinión pública en este.

4.º «Por lo que concierne á la alianza ofensiva y defensiva, mi celo patriótico ha preguntado al príncipe de Benevento si se pensaba en hacer de España un equivalente á la confederación del Rhin y en obligarla á dar un contingente de tropas, cubriendo este tributo con el decoroso nombre de tratado ofensivo y defensivo. He manifestado que nosotros, estando en paz con el imperio francés, no necesitamos, para defender nuestros hogares, de socorros de Francia; que Canarias, Ferrol y Buenos-Aires lo atestiguan; que el África es nula, etc., etc.

«En nuestras conversaciones ha quedado ya como negocio terminado el del casamiento. Tendría efecto, pero será un arreglo particular, de que no se tratará en el convenio de que se envían las bases.

«En cuanto al título de emperador, que el rey nuestro señor debe tomar, no hay ni había dificultad alguna. Se me ha encargado que no se pierda un momento en responder, á fin de preaver las fatales consecuencias á que puede dar lugar el retardo de un día en ponerse de acuerdo.

«Se me ha dicho que se evite todo acto hostil, todo movimiento que pudiera alejar el saludable convenio que áun puede hacerse.

«Preguntado que si el rey nuestro señor debe irse á Andalucía, he respondido la verdad; que nada sabía. Preguntado también que si creía que se hubiese ido, he contestado que no, vista la seguridad en que se hallaban, concerniente al buen proceder del emperador, tanto los reyes como V. A.

«He pedido, pues se medita un convenio, que interin que vuelve la respuesta se suspenda la marcha de los ejércitos franceses hacia lo interior de la España. He pedido que las tropas salgan de Castilla: nada he conseguido; pero presumo que si vienen aprobadas las bases, podrán las tropas francesas recibir órdenes de alejarse de la residencia de SS. MM.

«De ahí se ha escrito que se acercaban tropas por Talavera á Madrid; que V. A. me despachó un alcance: á todo he satisfecho, exponiendo con verdad lo que me constaba.

«Segun se presume aquí V. A. había salido de Madrid, acompañando á los reyes á Sevilla: yo nada sé; y así he dicho al correo que vaya hasta donde V. A. esté. Las tropas francesas dejarán pasar al correo, segun me ha asegurado el gran mariscal del palacio imperial.—París 24 de marzo de 1808.—Serenísimo señor.—De V. A. S.—Eugenio Izquierdo.»

Certificación dada de real orden al Excmo. señor don Juan de Escoiquiz en Valenzey á 28 de diciembre de 1813.

«El abajo firmado como secretario de S. M. el señor don Fernando VII, rey de España y de las Indias, y de su real orden, certifico y doy fé: Que habiendo leído delante de S. M. y de SS. AA. los señores infantes don Carlos y don Antonio, la súplica de su consejo de Estado don Juan de Escoiquiz, cuya copia sigue, se dignaron aprobar y confirmar como cierto y acaecido en su presencia, ó con pleno conocimiento

de todo lo que espresa Escoiquiz, invocando el testimonio de S. M. y AA. para su confirmación, en cada uno de los artículos de dicha súplica, que es á la letra como sigue:

«Don Juan de Escoiquiz, puesto con el mas profundo respeto á L. R. P. de V. M. y de SS. AA. los señores infantes don Carlos y don Antonio, suplica rendidamente: Que como tan enterados de su conducta pública, se dignen confirmar la verdad de cuanto propone en los artículos de este memorial, para justificarla de toda vana é infundada imputación: gracia que espera, etc....

1.º «Si es cierto que Escoiquiz desde su primera educación inculcó al rey, su augusto discípulo, y le repitió constantemente, despues de subir al trono, la maxima de que en todos los asuntos de gobierno decidiese siempre por sí, oyendo á cuantos sujetos sabios hubiese alrededor, y sin ceñirse jamás al dictamen de nadie, ni del mismo Escoiquiz; pues podía errar como los demás hombres y quizá mas que otros que le llevarían ventaja en el ingenio y conocimientos, y que S. M., oídas todas las razones de unos y otros, las pesase, y no tuviese predilección sino para el dictamen mas fundado en ellas, fuese de quien fuese.

«Que aun le añadía, que además de poder Escoiquiz errar, aunque hoy fuese un hombre honrado, podía pervertirse mañana, pues no había hombre exceptuado de este riesgo, que debía por consiguiente S. M. pesar las razones, y no el nombre de los que le aconsejasen, para determinarse, despues de oír á todos los que compusiesen su consejo.

2.º «Si es cierto que S. M. subido al trono, habiendo llamado del Tardón á Escoiquiz, le dijo delante de los demás de su consejo: no he querido dar á vmd. destino ninguno en mi corte, hasta saber el que á vmd. le acomoda; diga vmd., pues, cuales es el que quiere; y que sus ministros le propusieron en su real nombre entre otros la plaza de inquisidor general, y el obispado vacante que quisiese, con la plaza de consejero de Estado, y pocos días despues el ministerio de Gracia y Justicia, y que Escoiquiz se negó á todo, diciendo, que los que rodeaban al rey, y principalmente él, á quien tanto distinguía, debían dar á conocer al público, que no tenían otra ambición que la de ser útiles á la patria, y no la de elevarse cada dia como en el reinado anterior, y que él creía, que bastaría para poder servir á S. M. y á la nación una mera plaza de consejero de Estado; que además su edad, su genio y sus conocimientos, le hacían mas útil para dar un consejo, que para ejercer empleos, de que tenia la menor experiencia.

3.º «Si es cierto igualmente, que convenido su nombramiento á consejero de Estado, insistieron los ministros en añadirle la plaza lucrativa, honorífica y fácil de juez de Espolios, y que tampoco quiso admitirla, por los mismos motivos de desinterés.

4.º «Si es cierto que en los dias que precedieron la marcha á Bayona, habló siempre con el mayor elogio á S. M. de los ministros Ceballos, Asanza, Ofarril y Piñuela, y duques de San Carlos é Infantado, que componían entonces su consejo íntimo y procuró inspirarle toda confianza en su hombría de bien, su prudencia y su fidelidad.

5.º «Si ha inclinado siempre á S. M. al amor y confianza que debía tener para con el señor infante don Carlos, y el señor infante don Antonio, que de ellos principalmente debía ayudarse para su gobierno,

pues así tendría quien le advirtiese si alguno de los que le rodeaban quería engañarle, y si dicho Escoiquiz ha procurado inspirarle siempre, aun en su educación, este tierno cariño á sus hermanos y príncipes de su sangre.

6.º « Si es cierto que Escoiquiz, llegado del Tardón á Madrid, cuando S. M. estaba ya en aquella corte, fue encargado expresamente por el rey, de tratar con Murat, y el embajador de Francia, hacerles sus proposiciones, y traer las suyas, con sus respuestas, para que oídas en presencia de dicho consejo íntimo, tratase de disipar las nubes que obscurecían, y amenazaban aquel horizonte político.

7.º « Si Escoiquiz hizo otra cosa que trasladar fielmente á S. M. y á su consejo, cuanto los franceses le proponían, contentándose con dar su dictámen sobre ellas, cuando se le pedía, sin pretender disminuir la confianza que el rey debía tener en el dictámen de su consejo.

8.º « Si es cierto que el duque del Infantado fué enviado por S. M. y consejo en aquellos días también, para hablar con dichos franceses sobre los mismos asuntos, que se reducían á instar, para que el rey saliese al encuentro del emperador lo mas lejos que pudiese, y para que entregase á los franceses la persona del príncipe de la Paz, sin formarle proceso, y si la relación de Infantado, acerca de estas proposiciones y amenazas de los franceses, fué ó no la misma que la de Escoiquiz.

9.º « Si es cierto que apenas habló Escoiquiz, y aun lo duda, un momento á solas en los trece días que estuvo en Madrid con S. M., sin que fuese en presencia de Infantado, San Carlos, Ceballos, ó alguno de los de su consejo, y si se esforzó, aun cuando le hablase á solas, á persuadirle que saliese al encuentro del emperador, y mucho menos á ir á Bayona, sin el dictámen de su consejo, ni le dijo la menor proposición sobre esto.

10.º « Si las veces que se trató de esto en el consejo, hizo otra cosa Escoiquiz, que proponer las razones en aquel estado de crisis le parecían militar á favor del viaje, y exhortar constantemente á los demás individuos á que las pesasen y diesen su dictámen con la mayor libertad y franqueza para conseguir el acierto que todos deseaban.

11.º « Si es cierto que el consejo íntimo aprobó el viaje del rey hasta Burgos ó Vitoria, y que S. M. por sí solo, y sin otra consulta de Escoiquiz ni de nadie, persuadido por las razones del embajador de Francia, que le habló á solas en su gabinete, se resolvió á darle su real palabra de hacerlo, señalando el día para ello, y si lo es también que dicho consejo adoptó unánimemente esta resolución, y convino en su ejecución sin que nadie representase contra ella.

12.º « Si es cierto que la determinación de pasar de Burgos á Vitoria fué con aprobación de todos los individuos de dicho consejo, compuesto entonces de los duques del Infantado y San Carlos, don Pedro Ceballos y don Juan de Escoiquiz.

13.º « Si en Vitoria fué Escoiquiz con los demás miembros del mismo consejo de opinión de que de ningún modo pasase el rey adelante, hasta recibir del emperador la respuesta que esperaba, y asegurarse por ella, como por los avisos secretos de sus comisionados en Bayona, de la sinceridad y buenas disposiciones de dicho emperador.

14.º « Si es igualmente cierto que llegada la res-

puesta y las noticias esperadas, pareció á todos los individuos del consejo que bastaban para hacer cesar los recelos, y convinieron unánimes en que el rey debía ir á Bayona.

15.º « Si es cierto también que llegado S. M. á Bayona, y enterado de la propuesta del emperador de que cediese la España por la Toscana, y de su resolución de que no renase ya en España el rey Fernando, ni la dinastía de Borbon, habiendo mandado S. M. juntar un consejo general de todos los individuos mas distinguidos de su comitiva, para examinar estos puntos, casi todos sostuvieron con la mayor seguridad la opinión de que la verdadera intención del emperador no era la de quitar á los Borbones del trono de España, ni apoderarse de él, ni aun tampoco la de quedarse con las provincias del lado septentrional del Ebro, sino la de sacar la vía militar para Portugal, ó la Navarra, y que si se le manifestaba firmeza, pararía en contentarse con alguna colonia que se le cediese, error que no dividieron el duque de San Carlos, don Pedro Macanáz, Escoiquiz y algunos otros.

16.º « Si es cierto que desechado el cambio de la España por la Toscana, exigida por el rey Carlos IV de su augusto hijo la abdicación y devolución de la corona en su favor, con amenazas que confirmó el emperador, fueron de dictámen unánime todos los individuos del consejo de S. M. de que en las circunstancias debía hacer S. M. dicha abdicación y devolución.

17.º « Si es cierto que propuesto por el emperador el tratado que se verificó en Bayona, para que le cediesen, así el rey como los señores infantes don Carlos y don Antonio, sus derechos á la corona de España, tomaron S. M. y AA. por sí solos, y sin que Escoiquiz tuviese la menor parte en ello, la resolución acertadísima en las circunstancias, de hacer dicha cesión y de admitir el tratado propuesto, como también que mandaron á Escoiquiz que con plenos poderes suyos verificase y firmase aquel tratado, como lo ejecutó á satisfacción de dichos señores.

18.º « Si incorporado pocos días después con el rey y con los señores infantes en Valenzy en 26 de mayo de 1808, ha cesado de dar desde aquel instante hasta el día á S. M. y AA. las mas constantes pruebas de amor, de respeto y de lealtad, manteniéndose á su lado mientras la fuerza no se lo ha impedido.

19.º « Si es cierto, por último, que mientras ha podido disfrutar de la presencia de S. M., y aun estando ausente, si ha tenido medios, le ha aconsejado constantemente á que jamás diese oídos á proposición alguna que se le hiciese por el gobierno francés para restablecerle en su trono ó casarle, mientras no fuese de un modo digno y decoroso y con aprobación y aplauso de nuestra heroica nación española, consejo que no servía sino á confirmar al rey en unas máximas que por sí mismo había adoptado.

Y para que conste donde conenga como secretario de S. M., lo firmo y sello con el sello de S. M. en Valenzy á 28 de diciembre de 1813.—Pedro do Macanáz.»

Conferencias tenidas en Bayona en el mes de mayo de 1808 entre Napoleon I, emperador de los franceses y rey, etc., y los comisionados del rey de España Fernando VII, en particular el consejero de Estado don Juan de Escoiquiz.

El día 21 de dicho mes y año el emperador hizo

venir á su gabinete en el palacio de Marrac, á medio cuarto de legua de Bayona, al espresado Escocquiz, á cosa de las siete de la tarde, y tuvo con él el diálogo siguiente:

EL EMPERADOR. Hace ya mucho tiempo, canónigo, que en vista de la idea que me han dado de la rectitud de vmd. y de su instruccion, deseaba hablarle sobre los negocios de su principe, tanto mas, cuanto en mi situacion no puedo menos de tomar parte en la desgracia del rey su padre, que ha implorado mi proteccion; se la debo. Toda la Europa tiene puestos los ojos en mi. Las circunstancias en que hizo su renuncia de la corona en Aranjuez, en medio de sus guardias amotinados y de un pueblo en tumulto, hacen ver que fué forzado á hacerla, y hallándose ya en aquella época mis ejércitos en España, y tan cerca de él, se podria creer que yo habia tenido parte en aquella violencia, que presenta á todas las cortes el mal ejemplo de un hijo que ha conspirado contra su padre y le ha destronado. Debo, pues, evitar esta nota y hacer ver al mundo que no soy capaz de apoyar un atentado tan injusto como escandaloso. Jamás, por consiguiente, me resolveria á reconocer al principe don Fernando como rey de España, sino cuando el rey su padre, que me ha enviado su protesta formal contra su pretendida renuncia, hubiese en plena libertad, renovado en su favor dicha renuncia.

Pero por otra parte, los intereses de mi imperio exigen que la casa de Borbon, á la que debo mirar como enemiga implacable de la mia, no reine en adelante en España. Es tambien interés de su nacion de vmd., pues separando una dinastía, cuyos últimos reyes la han causado los males que la tienen tan irritada, logrará una constitucion mejor bajo la dinastía que yo la propondré para que la coloque en su trono, é íntimamente aliada por este medio con la Francia, evitará para siempre el único enemigo, que por su vecindad y su poder, es capaz de dañarla. El rey Carlos IV mismo, conociendo la debilidad de sus hijos para manejar las riendas del gobierno en tiempos tan difíciles, y queriendo evitar á sus pueblos las desgracias que les amenazan, está pronto á cederme sus derechos, y los de su familia á su trono.

Estos datos me han determinado á no tolerar que en adelante lo ocupe la dinastía de Borbon; pero lleno de estimacion como estoy hacia el principe don Fernando, que con tanta confianza ha venido á verme á Bayona, con él es, con quien quiero tratar de este asunto, y cuento hacerle un partido, que tanto á él como á sus hermanos, les compense en lo posible de lo que mi política me precisa á hacerles perder en la España.

Le propondré vmd., pues, de mi parte que renuncie á todos sus derechos á la corona de España, mediante lo cual yo le cederé la de Etruria, con el título de rey, y una entera independencia para él y sus herederos varones, á perpetuidad, y le adelantará un año de las rentas de aquel Estado, como un don para establecerse en él.

Le daré tambien por esposa á mi sobrina, para asegurarle mas y mas de mi amistad, inmediatamente que el tratado esté firmado. Si accede á estas proposiciones, este tratado se hará al momento con toda la solemnidad y formalidades que se requieren; si no, haré otro con su padre, que llegará aqui un dia de estos, y entonces, ni el principe ni sus hermanos serán admitidos á tratado alguno, ni podrán contar con la menor compensacion. En cuanto á la nacion española,

si el principe don Fernando consiente á este tratado que le propongo, yo la aseguraré en el mismo su total integridad é independencia bajo la nueva dinastía, y la conservacion de su religion, leyes y costumbres. A esto se reduce todo mi sistema en este punto; pues yo para mi nada quiero de la España, ni siquiera una aldea. En lo demas, si mis proposiciones no acomodan á su principe de vmd., y quiero volverme á España, está libre; puede irse cuando quiera, arreglando entre él y yo antes un término para su vuelta, despues del cual comenzarán entre ambos las hostilidades.

Escocquiz. Me lisonjea infinito, señor, el honor de poder espresar á V. M. I. y R. personalmente todos los sentimientos de admiracion y de respeto profundo que hace mucho tiempo le profeso. Estoy tambien sumamente reconocido al concepto que V. M. I. se ha dignado formar de mi carácter. Miro como una obligacion sagrada confirmarlo, hablando á V. M. con aquella veracidad de que ningun hombre honrado debe jamás separarse. Creo tambien que no podria hacer á V. M. un agravio mas cruel que el de disimularle y ocultarle el menor de mis sentimientos en un asunto que interesa tanto su gloria como el bienestar de mi rey y de mi patria, á los cuales debo la mas inespugnable fidelidad. Espero, pues, que V. M. I. se dignará permitirme que le hable con toda la franqueza propia de mi genio y de todo el respeto que le debo.

EL EMPERADOR. Puede vmd. decir cuanto quiera. Sé que es vmd. un hombre de bien, y lejos de ofenderme su sinceridad, le estimaré mas por ella.

Escocquiz. Con esta seguridad, señor, no puedo menos de manifestar á V. M. la admiracion que me ha causado un proyecto que mi rey y mi nacion están tan lejos de sospechar, mediante la estrecha alianza que mas de un siglo hace subsiste entre ambos estados; despues de su renovacion, que la ha hecho aun mas íntima bajo el imperio de V. M., despues de los esfuerzos que desde esta época hasta el dia ha hecho la España para sostener á la Francia en todas sus guerras, inclusa aquella que V. M. I. ha hecho para destronar la rama de los Borbones en Nápoles, esfuerzos en que la España ha sacrificado sus escuadras y sus tesoros, y que la han agotado enteramente; despues que su gobierno ha entregado sus plazas, fronteras y abierto la entrada en su corte á los ejércitos de V. M. con toda la confianza que puede inspirar la mas ciega amistad; despues de las intenciones notorias del rey don Fernando para hacer aun mas fina esta alianza, manifestadas en el deseo que, siendo todavia principe de Asturias, espresó á V. M. de enlazarse con una princesa de su augusta casa; deseo cuya exposicion, aunque solicitada en nombre de V. M. por su embajador Mr. de Beauharnais, fué mirada como un delito y estuvo para costarle la vida; despues, en fin, que durante los pocos dias que lleva de reinado, ha renovado el mismo deseo y ha dado á V. M. tantas pruebas del mismo afecto, de la misma sinceridad, y sobre todo, la de venir aqui con tal confianza á ponerse en sus manos, como en las de la amistad, no obstante la negativa de los representantes de V. M. á reconocerle como legítimo rey.

Permítame tambien V. M., que persuadido de que esta negativa como el proyecto de privar al rey don Fernando y á su dinastía de la corona de España, no pueden provenir sino de algunos falsos informes que habrán llegado á sus oidos acerca de los asuntos de aquel reino, me tome la libertad de esponer su verda-

dero estado, y de hacer ver á V. M. que este proyecto en que nos declararon á todos inocentes y absueltos, á pesar del influjo, las amenazas, y el despotismo del príncipe de la Paz, y de la preocupación del rey y de la reina contra nosotros, bastan para disipar hasta la menor duda sobre la conducta del príncipe de Asturias, y la nuestra en todo aquel asunto.

Comenzaré por una sencilla y verídica narración de los hechos, que han precedido la renuncia del rey Carlos IV. Esta, á vista de la notoriedad de aquellos hechos, bastará para probar incontestablemente que aquella renuncia no ha sido forzada, sino totalmente libre y voluntaria de su parte. Tomaré la cosa desde su origen, esto es, desde la demasiado famosa conspiración del Escorial, que, como tendré el honor de demostrarlo á V. M. I., no fué mas que una acusación calumniosa y atroz contra el rey Fernando, entonces príncipe de Asturias, y no existió sino en la malignidad del príncipe de la Paz, sostenida por la preocupación de la reina en su favor y en la débil credulidad de Carlos IV. Nadie puede hablar de aquellos sucesos con mas conocimiento de causa que yo, pues fui el primer móvil de todos los pasos que sirvieron de base á aquel ridículo proceso criminal.

Se redujeron á las conferencias que tuve en nombre del príncipe don Fernando con Mr. de Beaupharais, embajador de V. M. I. en Madrid, á la carta que á petición suya le hizo entregar S. A. R. por mis manos para V. M., en la cual imploraba sus buenos servicios con sus padres para hacerles aprobar su deseo de enlazarse con una princesa de su augusta casa, lo que era para S. A. R. un medio infalible de desconcertar todos los proyectos del príncipe de la Paz, poniéndose bajo la protección poderosa de V. M. I.

EL EMPERADOR. En aquella ocasion mi embajador excedió sus poderes, pues que jamás le habia mandado que tratase con el príncipe de Asturias, ni mucho menos que exigiese de él semejante carta, que en cualquiera otra ocasion hubiera sido una desobediencia criminal para con su padre. Digo en otra ocasion, porque no pretendo por esto culpar á vmd., aunque sé que por su consejo me la dirigió, pues no ignoro que las circunstancias estraordinarias en que se hallaba el príncipe hacian legitimo este proceder, tanto de su parte como de la de vmd.

ESCOQUIZ. En efecto, señor, veo con mucha satisfaccion que V. M. está persuadido de que fué una consecuencia del justo recelo que teníamos de la desenfrenada ambicion del príncipe de la Paz, y de las oscuras tramas que preparaba para oprimir al príncipe don Fernando en caso de que el rey su padre, que á la sazón estaba peligrosamente enfermo, viniese á fallecer, sea para usurparle el trono, sea para conservar á pesar suyo, bajo cualquier título que fuese, la autoridad absoluta de que gozaba.

EL EMPERADOR. Estoy perfectamente instruido de todo eso. Sé tambien, que todo lo que se ha imputado como un delito tanto á vmd. como al duque del Infantado, y á las demás personas implicadas en la causa del Escorial, no fué mas que un defecto de la lealtad, y no tuvo otro objeto que el de impedir con medidas de justa precaucion los proyectos, que vmds. creian formados contra su príncipe, para la época en que su padre muriese, pero sin faltar al respeto ni á la fidelidad que á este se debía mientras viviese.

ESCOQUIZ. Nada, pues, tengo que añadir á lo que la viva peneracion de V. M. le ha dado ya á conocer, sino que la contradiccion de los dos decretos sucesivos publicados en nombre del rey Carlos antes de la instruccion de aquella causa, y la sentencia unánime pronunciada por los once consejeros que la juzgaron,

que nos declararon á todos inocentes y absueltos, á pesar del influjo, las amenazas, y el despotismo del príncipe de la Paz, y de la preocupación del rey y de la reina contra nosotros, bastan para disipar hasta la menor duda sobre la conducta del príncipe de Asturias, y la nuestra en todo aquel asunto.

EL EMPERADOR. Estoy enterado de todos esos detalles, y de la inocencia del príncipe Fernando, del mismo modo que de la de vmds., en cuanto acaeció en aquella época; pero el odioso hecho de Aranjuez, aquella renuncia del rey Carlos verificada en medio de un pueblo enfurecido; aquella desercion de sus guardias, que en lugar de sostenerle, contribuyeron á oprimirle y á forzarle á que la hiciese, la facilidad del príncipe Fernando en admitirla, su conducta y la de sus partidarios en aquella ocasion; todo esto, digo, ¿no debe hacer creer á la Europa entera, como á mi, que aquella renuncia fué involuntaria y forzada? Ademas, en el primer momento en que el rey Carlos ha gozado de una sombra de libertad, es decir, dos dias después, ha confirmado aquella violencia, dirigiéndome una protesta en forma, hecha en el mismo dia de la renuncia contra su legitimidad, é implorando mi protección para defender su vida y su autoridad contra su hijo y sus vasallos.

ESCOQUIZ. No puedo ponderar, señor, cuan feliz me creo en tener que tratar de esta materia ante un monarca, dotado de un ingenio tan superior como V. M. I., de tan vastos conocimientos, y de un carácter aun mas grande que todo su poder. Estoy persuadido de que al paso de que tengo la honra de hablarle, lee V. M. en mi corazon, y ve en él toda mi franqueza y sinceridad, lo que me inspira la mayor confianza. Voy, pues, á presentar á los ojos de V. M. los acaecimientos de Aranjuez bajo su verdadero aspecto, y espero desvanecer la impresion sinistra, que pueden haberle dado de ellos. Yo es cierto, que no me encontré allí en aquella época, estando desterrado, como tambien el duque del Infantado, y confinado en un monasterio situado en desierto, á cien leguas de la corte, en consecuencia de la causa del Escorial; pero tuve después el informe mas exacto y detallado de todas sus circunstancias.

Por de contado eran de notoriedad pública, y así puedo asegurar á V. M. su autenticidad, sobre el testimonio unanime de la España toda; ademas, me las confirmaron cuantas personas imparciales las habian presenciado, que tuvieron ocasion de hablarme. El resultado de todas estas pruebas es el siguiente:

El alboroto del pueblo de Aranjuez no tuvo otra causa que la indignacion pública exaltada hasta lo sumo por la noticia cierta del proyecto de trasladarse el rey con toda su familia á Andalucia, y por el recelo de que desde allí, á ejemplo de la corte de Portugal, abandonase la España, para ir á establecerse en alguna de sus colonias en América. Todo en efecto habia estado tranquilo, hasta que los preparativos para aquel fatal viage, el aviso de oficio que se dió de él al Consejo de Castilla, y la orden espedita, á fin de que todas las tropas de la guarnicion de Madrid acudiesen con la mayor celeridad á Aranjuez, para asegurar su ejecucion, lo hubieron hecho indudable al público. Era imposible que su certidumbre dejase de causar la mayor y mas universal indignacion en un pueblo tan celoso del honor de su patria, y tan amante de sus reyes como el español. Las tropas mismas no podian dejar de dividirla con él, al ver que se intentaba hacerlas ser-

vir de instrumento para apoyar un proyecto tan vergonzoso y tan funesto á su nacion.

En aquella disposicion unánime y exaltada de los ánimos, no era necesario para que se desenfrenasen, que interviniese plan alguno, ni inspiracion agena. La sublevacion del pueblo no tuvo, con efecto, otro impulso, que el de un aumento repentino y general del aborrecimiento que alimentaba tanto tiempo hacia contra el principe de la Paz, causado por la certidumbre de que era tambien el autor de aquel desastroso proyecto.

El único objeto, pues, de aquel tumulto fué el de castigarle y estorbar la fuga de los reyes y su familia; pero el pueblo, naturalmente bueno, conservando aun en medio de su mayor furor todo su respeto, toda su lealtad para con sus reyes, se contentó con buscar al principe de la Paz en su casa, y no habiéndole encontrado, con pedir al rey su justo castigo, y la revocacion del viage proyectado; pero sin permitirse la menor queja contra SS. MM., mostrando al contrario la mas profunda veneracion á sus personas, no cesando de gritar, viva el rey, y de expresar el mas fiel afecto con aclamaciones continuas.

En cuanto á los guardias de corps, y á las demas tropas que estaban en Aranjuez, lejos de tomar parte en el motin, acudieron con la mayor presteza á librar la casa del principe de la Paz, de la violencia del pueblo, y después de haberla asegurado, se reunieron á las que estaban ya formadas delante del palacio del rey, para moderar, si era necesario, el hervor de la muchedumbre, prontas á defender á SS. MM. siempre que algun malévolo, lo que no sucedió, se hubiese atrevido á faltarle al respeto.

Es verdad que al mismo tiempo que aquellas tropas cumplian, y hubieran cumplido siempre, una obligacion tan sagrada, estoy persuadido, que se hubieran negado á asesinar á aquel buen pueblo para sostener la tirania del principe de la Paz, y para facilitar el funesto viage de la corte; pero en fin, no se les dió tal orden. Y si se les hubiera dado, ¿debían acaso ejecutarla? ¿Era justo exigir de ellas que contribuyesen á la ruina de su patria, que era su infalible consecuencia? Para decidirlo, apelo al magnánimo corazon de V. M. I.

Sé tambien que los gefes de aquellos cuerpos militares consultados por el rey y la reina al principio del tumulto sobre el modo de apaciguarlo, les hablaron en el mismo sentido, esto es, en favor de las peticiones del pueblo, tanto para que abandonasen todo proyecto de fuga, como para que separasen de la corte al principe de la Paz, despojándole de las dignidades sin ejemplo que habia arrancado de la bondad del rey. Estoy persuadido igualmente de que dichos gefes mostrarian una repugnancia invencible, al medio de emplear la fuerza para reducir al silencio á un pueblo, que no tenia otro delito que el de manifestar su amor á sus monarcas, pidiéndoles las cosas mas justas y mas necesarias para la felicidad misma de SS. MM. y de su familia como para la de su nacion.

Y se necesitaba acaso de otro motivo que de estos sabios consejos, para que el enemigo mas cruel de su patria, el principe de la Paz, y los reyes engañados por sus artificios hayan pintado á S. M. I. aquellos gefes y aquellas tropas como los rebeldes mas declarados?

Los hechos, con todo, desmintieron bien aun en aquella misma época esta injusta imputacion, como la que

habrán hecho sin duda SS. MM. á V. M. I. contra su propio hijo el rey don Fernando. En efecto, el principe de la Paz, habiendo sido hallado al dia inmediato al primer alboroto oculto en una bohordilla de su casa, el pueblo se amontonó de nuevo, y comenzaba ya á maltratarlo, cuando los guardias de corps, seguidos de otras tropas acudieron á su socorro y le defendieron de su furor, hasta que el principe de Asturias mismo, presentándose en medio de la turba logró calmarla á fuerza de exhortaciones y prometiendo que se le formaria causa, y facilitó por este medio á los guardias que le salvaron, conduciéndole á su cuartel, sin que hubiese recibido mas que algunas ligeras heridas.

Apenas estuvo encerrado allí, cuando el pueblo se sosegó, y después de haber saludado á SS. MM. con repetidas aclamaciones, se dispersó enteramente. No se habia oido durante todo el motin, que ya no volvió á renovarse, ni siquiera una voz contra SS. MM. ó contra su gobierno. Esto, señor, es un hecho incontestable y de notoriedad pública. No obstante, solo después de que estuvo todo en la mas profunda tranquilidad, fué cuando el rey Carlos, aquel mismo dia á las cuatro de la tarde, hizo llamar á don Pedro Ceballos, su secretario de Estado, y sin que nadie hubiese pensado en decirle una palabra relativa á que renunciase la corona, cuando a ninguno ocurría siquiera tal pensamiento, le repitió S. M. lo que habia dicho ya muchas veces los años precedentes, como tambien á otros muchos sujetos de su corte, á saber: que estaba ya cansado de gobernar, y que anhelaba una tranquilidad que el estado de su salud le hacian indispensable, y le añadió: que en consecuencia queria aprovecharse de aquel momento para renunciar la corona en favor del principe su hijo y heredero, y le mandó que escribiese para ello el decreto en la forma acostumbrada en tales casos, y se lo trajese inmediatamente para firmarlo. Esto estuvo hecho en aquella tarde misma, y en seguida lo comunicó el rey Carlos al principe delante de toda la familia real y de los primeros personajes de la corte, manifestando la mayor alegría de lo que acababa de hacer, y diciendo entre otras cosas al nuncio del papa monseñor Gravina, y al ministro de Rusia, conde Stroganoff, que jamás habia ejecutado cosa alguna con mayor gusto, añadiéndoles para probarlo, que no habiendo estado hacia mucho tiempo en estado de firmar de puño propio á causa de sus dolores reumáticos, su gozo en aquella ocasion le habia dado fuerza para firmar su renuncia. En fin, todos sus procedimientos, todo cuanto dijo sobre aquel asunto, concurrió á no dejar á nadie duda alguna sobre la libertad de aquel acto.

Estoy, con todo, persuadido de que quizá en los paises extranjeros que se ignora el estado de las cosas de España en aquella época, se habrá dicho que el principe don Fernando debia haber negado, ó á lo menos diferido su consentimiento á una renuncia hecha en circunstancias tan extraordinarias, ya por respeto filial, ya para no manchar su reputacion. Pero esta objecion no lo es para aquellos que están enterados del estado de las cosas entonces, y ven claramente que no permitia al principe don Fernando (tírbear ni retardar un momento la adopcion de la renuncia. La España, en efecto, era perdida á la menor dilacion. La reina, que no se habia opuesto á aquella renuncia, en un instante en que el ansia de salvar al principe de la Paz la preocupaba, vuelta quizá el propio dia á sí misma, hubiera hecho variar de resolucion

á su esposo con la misma facilidad con que se la vió, despues de hecha la renuncia, hacerle protestar contra ella y declararla forzada. Es indudable tambien para quien conoce su carácter y su prevencion en favor del principe de la Paz, que animada por aquel primer paso hubiera persuadido al infeliz rey, no solo á que le volviese la libertad, sino á que le colocase cuanto antes de nuevo al frente del gobierno. ¿Y qué horribles resultados no debian seguirse de esto? El aborrecimiento ya implacable de la nacion contra aquel favorito trocado en desesperacion, volviéndose al fin contra los mismos reyes, los hubiera derribado de su trono, y los hubiera envuelto con toda su familia, y con él, en la misma ruina; explosion que la hubiera destruido y aniquilado á ella misma. Juzgad, pues, ahora señor, si el principe don Fernando por una delicadeza fuera de tiempo debia esponer su reino á tan crueles desgracias.

EL EMPERADOR. Sea cual fuere el colorido que se pretende dar á la sublevacion de Aranjuez y á sus resultados, es preciso, canónigo, que vmd. me confiese que todas las apariencias, y en especial la protesta del rey Carlos hecha el mismo dia de su renuncia poco despues de haberla firmado, prueban á los ojos de todos los que no están enterados de las disposiciones interiores que vmd. les atribuye á él y á la reina su esposa, es decir, á los ojos de toda la Europa, á escepcion de un corto número de sus compatriotas de vmd., que pueden saberlas, que la renuncia no fué libre ni voluntaria, sino forzada, como resuelta interiormente por el rey Carlos en medio de la consternacion en que le puso un tumulto tan peligroso, y como firmada el mismo dia, aunque estuviere ya aparentemente calmado. Será tambien inconcebible que hubiese podido mudar de voluntad en un término tan corto, hasta el estremo de protestar contra su renuncia, si esta hubiera sido voluntaria; y así pasará esta universalmente, por arrancada en fuerza del temor de un peligro urgentísimo.

ESCOQUIZ. No he dado, señor, á los sucesos de Aranjuez otro colorido que el de la pura verdad notoria á todos los españoles, y que podrá ser conocida con la misma certidumbre de todos los habitantes de Europa, si se toman el trabajo de averiguarla exactamente. Lo mismo digo de las circunstancias que acompañaron la renuncia del rey Carlos. Por consiguiente, si en algun pais extranjero por falta de las precauciones necesarias para hallar la verdad, no se forma el mismo juicio que en España, será un falso juicio como otros muchos que no deben servir de regla. No habiendo existido, como ya lo he dicho, ni siquiera la menor sombra de peligro para el rey ni para persona alguna de su familia, no pudo ser ciertamente el temor el que dictó su renuncia.

En lo demas, señor, yo confieso que la mutacion repentina de resolucion que dá á entender su protesta con fecha del mismo dia, aunque yo creo que no la hizo sino dos dias despues, esto es, cuando la remitió á V. M. I., admirará á aquellos que no conozcan la increíble flaqueza del infeliz rey, pero no á los que la saben. Esclavo de la reina, en quien tenia depositada su confianza, hubiera firmado y firmaria aun á la menor insinuacion suya el acto al parecer mas opuesto á sus propias máximas, como firmó dicha protesta dictada por la preocupacion de aquella engañada señora contra el principe su hijo y por su deseo de salvar al principe de la Paz, que ella temia fuese juzgado con

rigor. Pero yo hablo, señor, de una cosa que no puede haberse ocultado á una vista tan penetrante como la de V. M., y mucho menos una flaqueza tan estraña que ha hecho incurrir al rey Carlos en tantos y tan inconcebibles errores, y que conoce, me atrevo á decirlo, todo el universo.

EL EMPERADOR. No ignoro, canónigo, lo que sé cuenta de esa debilidad suya; pero hay en su renuncia otras circunstancias ademas de las que he dicho, que confirman su nulidad. Un acto como ese, que requiere ser reflexionado largo tiempo antes de hacerse, ser consultado anticipada y maduramente con los representantes del reino, que debe ejecutarse con la lentitud y la solemnidad que exige su formalidad, y en medio de una absoluta quietud, y que ha sido, no obstante, pensado y verificado en un modo tan repentino en el mismo dia de una sedicion, y que el mismo dia, ó si vmd. quiere, dos dias despues ha sido revocado como forzado por el mismo que lo ha hecho, jamás pasará á los ojos de los hombres sensatos por un acto libre y voluntario. Acuérdese vmd. de los ejemplares que la historia misma de España presenta, ya de Carlos V, ya de Felipe V, y verá con qué exactitud se observaron en ellos todas las formalidades y todas las precauciones que he indicado. ¿Qué diferencia, pues, no encuentra vmd. entre aquellos actos y el de Aranjuez?

ESCOQUIZ. Conviengo, señor, que hay entre ellos alguna variedad, pero no tal que pueda de modo alguno perjudicar á la validez del de Carlos IV. Para que un acto como este sea completamente válido, no se necesita mas que la libertad de parte del que lo hace y la solemnidad prescrita por las leyes para el mismo acto, y ambas cosas han acompañado el acto de renuncia de que hablamos. Por lo tocante á la libertad, creo haberla probado. En cuanto á la solemnidad del acto, habiendo sido hecha ante el secretario de Estado, firmada por el rey, comunicada en forma al consejo y á toda la corte, sin la menor reclamacion de su parte y con orden de hacerlo saber á todos los vasallos, no hay ley alguna que exija mas. Toda otra formalidad es puramente accesoria: no puede influir de manera alguna en la validez del acto, y su observancia depende únicamente del antojo del que lo hace ó de las circunstancias. Con efecto, la omision de dichas formalidades accesorias en el caso presente, debe imputarse al carácter caprichoso del mismo rey Carlos, que era solo el árbitro de practicarlas, ó de omitirlas y á las circunstancias infelices en que habia puesto el reino por su mal gobierno, que requerian que se evitase toda especie de lentitud ó de dilacion para sacarle de ellas. Nada digo de su protesta, pues habiendo sido el acto de la renuncia completo y válido, no tenia poder ni derecho alguno para retractarlo, y por consiguiente debe ser mirada como nula y de nungun valor, y como un efecto puro de la debilidad y de la inconstancia sobrado comunes entre los humanos.

Esta explicacion me parece mas que suficiente para satisfacer á las dificultades opuestas contra la validez del acto de renuncia; pero para hacerla mas completa aun debo añadir que la resolucion de hacer dicha renuncia, no puede considerarse como tomada tan repentinamente y en la época precisa de la sublevacion de Aranjuez, sino que fué el efecto de una disposicion muy decidida y muy anterior del rey, fundada sobre el estado arruinado de su salud y sobre el insuperable fastidio que sentia para el manejo de los negocios. Ademas de las pruebas que en muchas ocasiones durante los

años precedentes había dado á sus ministros y á otras personas de la corte de esta disposicion, ella misma fué la que le dictó los decretos por los cuales mucho tiempo antes se descargó sobre el príncipe de la Paz sucesivamente del mando supremo de todas las fuerzas de mar y tierra, del nombramiento de casi todos los empleos, y en fin, del derecho de hacer por sí mismo la paz y la guerra: motivando en ellos todas estas cesiones sobre las fatigas de S. M. y delicadeza de su salud. Para decirlo todo en una palabra, la autoridad de que revistió á aquel favorito fué tal, que no le dejaba mas que el simple nombre de rey, y así la renuncia hecha despues en favor del príncipe su hijo, no fué mas que una repetición de la que había hecho de todo su poder en el príncipe de la Paz, con la única diferencia, que siendo hecha en favor de su heredero legitimo, no se descargó solo de la autoridad, sino tambien del título que le daba derecho á ella.

EL EMPERADOR. A pesar de todas las reflexiones de vmd., canónigo, yo me atrederé siempre á mi máxima, de que una renuncia hecha en el día de un tumulto popular, y revocada inmediatamente, jamás debe tenerse por legitima; pero dejando esto á un lado, ¿puedo yo olvidar que los intereses de mi casa y de mi imperio exigen que los Borbones no reinen mas en España? (Al decir estas palabras, cogiéndome S. M. I. con el mejor humor del mundo la oreja, y tirándomela por fiesta, añadió:) aun cuando tuviese vmd. razon en lo que ha dicho, canónigo, yo le repetiría mala política.

ESCOCUIZ. Conozco, señor, toda la fuerza de esa palabra, pero yo me lisonjeo aun de poder probar que la solida política, es á decir, el mismo interés verdadero de V. M. y de su imperio se opone á esa determinacion. No ignora la estremada diferencia que hay entre mis luces limitadas sobre estas materias, y los vastos y profundos conocimientos de V. M. I.; pero como el carácter del rey Fernando, el de la nacion española, y sus disposiciones actuales deben ocupar mucho lugar en el cálculo necesario, para decidir el caso presente, y yo me hallo en proporcion de tener sobre estos objetos datos ciertos, que á causa de la distancia, quizá no habrán llegado á V. M., puede suceder, que tenga la fortuna de que le hagan fuerza mis razones, y de que se convenza de la solidez de mi modo de pensar.

EL EMPERADOR. (Sonriéndose con el mismo buen humor, y tirándome con bastante fuerza la oreja). Me han hablado de vmd. mucho, canónigo; y veo con efecto que caza vmd. muy largo.

ESCOCUIZ. (Sonriéndose tambien). Perdóneme V. M., señor, pero me parece que V. M. caza infinitamente mas largo que yo. Los hechos lo dicen. La ventaja no está seguramente de mi parte.

EL EMPERADOR. (Despues de haberse reído mucho). Pero volviendo á nuestro objeto. Es imposible que vmd. no vea, como yo, que mientras los Borbones reinan en España, yo no puedo esperar una alianza sincera con ella. Ellos la fingirán en tanto que se vean solos, porque la inferioridad de sus fuerzas no les permitirá dañarme; pero su odio no esperará mas que al momento en que yo me vea en guerra con el Norte, cosa á que estoy espuesto cada instante, y se reunirán á mis enemigos para acometerme. ¿Qué mas prueba quiere vmd. de ello que la perfidia con que el mismo Carlos IV, no obstante su pretendida fidelidad en mi alianza, quiso hacerme la guerra en el momento

mismo en que me creyó mas embarazado en la guerra con la Prusia pocos dias antes de la batalla de Jena, para lo que espació en su reino la famosa proclama que vmd. no ignora dirigida á armar todos sus vasallos contra mí? Jamás, pues, mientras los Borbones ocupen ese trono tendré mis espaldas seguras, y las fuerzas de la España, siempre considerables, pueden serlo aun mas si hay un hombre de talento á la cabeza del gobierno, é incomodarme muchísimo. No se admire vmd., pues, de que le repita, ¿mala política?

ESCOCUIZ. Permitame con todo V. M. I. que le asegure que la rama de los Borbones de España, en las circunstancias en que se halla, bien lejos de causar á V. M. el menor recelo, debe ser cada día mas fiel á su alianza, y mas útil al sistema que quiere establecer sobre el continente, y que al contrario, nada puede ser mas opuesto á este establecimiento, ni á los intereses de su casa y de su imperio, que el privarla del trono.

Por de contado, esta rama de Borbon, separada hace largo tiempo de las otras, no puede tenerlas un grande afecto en fuerza de los lazos de un parentesco remoto. Bien lo hizo ver el reinado de Fernando el VI, negándose á contraer la menor alianza con la de la Francia. No solamente no la sostuvo en sus guerras contra la Prusia y la Inglaterra, sino que en medio de que aparentaba la mas exacta neutralidad, manifestó cuanto pudo, sin faltar abiertamente á ella, su preferencia y predileccion á los ingleses sus enemigos.

Si Carlos III su sucesor mudó de plan, é hizo con la rama de Francia el famoso pacto de familia, todo el mundo sabe que no fué por afecto á ella, sino por su rencor contra los ingleses, á causa de la sangrienta ofensa que le habían hecho, obligándole por medio de una escuadra suya, so pena de bombardear á Nápoles, en donde reinaba entonces, á retirar sus tropas del ejército de Felipe V su padre, fijándole con la mayor insolencia el término de dos horas para decidirse á ello: injuria que jamás pudo olvidar.

En cuanto á Carlos IV hizo á la verdad la guerra á la Francia en la época de la muerte de Luis XVI; ¿pero la hubiera hecho acaso si se hubiera contentado con destronar y desterrar á aquel desgraciado monarca? No se movió en efecto, sino cuando vio su vida amenazada, y aun entonces consintiendo en reconocer la separacion de su dinastía del trono. No fué, pues, la atencion al parentesco, sino la indignacion contra un atentado que amenazaba á todos los reyes, la que le puso las armas en la mano.

El rey de Suecia Gustavo, que nada tenia de comun con los Borbones, hizo harlo mas. Era preciso no ser rey para no tomar su partido en semejante época. Con todo, apenas sucedió en Francia á la tiranía un gobierno mas moderado, cuando Carlos se apresuró, no solo á hacer las paces, sino á estrechar aun mas con dicho gobierno su anterior alianza. Esta disposicion amistosa no hizo mas que acrecentarse desde el instante en que para la felicidad de la Francia, y aun de la Europa entera, tomó V. M. las riendas de aquel gobierno. En efecto, señor, el destierro de los príncipes franceses, la destruccion de toda sus esperanzas, la privacion misma del trono de Nápoles, ejecutada en su hermano el rey Fernando, lejos de hacer la menor sensacion en el ánimo de Carlos IV, no hicieron sino mas íntima su alianza con V. M. I.

En cuanto á la proclama publicada en la época de

la batalla de Jena, en que V. M. funda sus sospechas del odio innato de los Borbones contra su persona y casa, es cierto que debió mirarse como una declaración de guerra la mas ofensiva por sus circunstancias; ¿pero fué acaso obra de un Borbon, de Carlos IV? V. M. sabe mejor que yo que no lo fué sino del príncipe de la Paz, que tuvo que vencer toda la repugnancia del rey, que no cedió á su empeño, sino en fuerza de una debilidad tan notoria como inconcebible, que por lo mismo no puede citarse como prueba, ni atribuirse á odio alguno del rey contra V. M. ni su casa.

¿Y qué diré de las amistosas disposiciones de su hijo Fernando, de su afecto, de su estimacion, de su respeto mismo para V. M. I. que V. M. pueda ignorar? Siendo aun príncipe de Asturias, dió una prueba bien fuerte de ellas, esponiendo á V. M., con riesgo de su vida, sus deseos de enlazarse con una princesa de su casa. Apenas ha ocupado el trono cuando se ha apresurado á renovar la misma proposicion por escrito, y no contento con esto, á pesar de la repugnancia de los representantes de V. M. en reconocerle por rey, ha venido personalmente á solicitar la misma gracia de V. M. y se ha puesto con la mas filial confianza en sus manos. Ninguna sospecha, ningun temor le han detenido. Tenia una idea demasiado grande de la equidad, de la generosidad (1) de un héroe, que siempre habia admirado, para dar lugar á la menor desconfianza.

¿Qué razon puede, pues, haber para que V. M. I. recelle de su parte la menor enemistad, la menor aversion contra su augusta familia, contra su imperio, cuya alianza ademas por todos respetos es el primer interés político de la España? Y si llega á verificarse el casamiento que desea con una princesa imperial, ¿no pertenecerá de mas cerca á la casa de su esposa, no la mirará con mayor interés que á unos parientes apartados, que ha considerado siempre con indiferencia? ¿No adoptará entonces todos los sentimientos de un hijo de V. M. y de un príncipe de su familia?

EL EMPERADOR. Vmd., canónigo, no hace ahí mas que forjar cuentos. Vmd. es demasiado advertido para no conocer que una muger es un lazo demasiado endeble para fijar la conducta de un príncipe, y que este lazo no es comparable al que proviene del parentesco de la sangre y de un origen comun. ¿Y quien puede tampoco fiarse del influjo que podrá tener la esposa de Fernando sobre su corazón? ¿Depende acaso éste de otra cosa que de la casualidad y de las circunstancias? Y en fin, su muerte destarrá todos los vínculos entre la casa de su esposo y la mia. ¿Y entonces, aunque ella durante su vida haya adormecido su mutuo aborrecimiento con su influjo, no volverá á resucitar inmediatamente?

ESCOQUIZ. Yo espero con todo que V. M. no tendrá mis proposiciones por cuentos, si se digna considerar el influjo que por precision ha de tener una esposa juiciosa y llena de mérito en un rey jóven, equitativo y moderado en una materia en que concuerda el bien de sus vasallos con el cariño que la tendrá precisamente por poco que añada á sus prendas el arte que

nunca falta á su sexo, y mas para hacer valer la razon. Lo digo, señor, con esta franqueza porque no hablo con un monarca ordinario, á quien yo podria, si fuese capaz de faltar á la verdad, no solamente disimular mi modo de pensar en este punto, sino aun hacer adoptar ideas imaginarias: tengo al contrario la honra de tratar con V. M. I., cuya penetracion no puede ser engañada. Seria yo, pues, muy poco diestro si no apelase en todos mis discursos á la mayor sinceridad. Ella sola es la que puede hacerle fuerza.

En este sentido es en el que tambien puedo decir que aun cuando el casamiento enunciado no se verificase, la dulzura y el genio pacífico del rey Fernando debian bastar para convencer á V. M. de que jamás abandonaré una alianza que le asegura la proteccion de la única potencia que pueda amenazar su existencia política; alianza á cuya fiel observancia le obligan ademas sus mas preciosos intereses políticos. Sobre esto, el modo de pensar de todos los sujetos que rodean á este jóven monarca, que V. M. no puede ignorar, debe confirmarle esta verdad.

EL EMPERADOR. Sé que vmd., y los demas con quienes divide actualmente su confianza, conocen demasiado bien sus verdaderos intereses, para inspirarle otras ideas; ¿pero se figura vmd. acaso que siendo tan jóven como es, les conserve á vmds. seis meses esa confianza? No se deje vmd. alucinar, canónigo; vmd. es demasiado hombre de bien. El primer cortesano artificioso le engañará, se apodará antes de mucho de su favor, hará que los separe á vmds. del manejo de los negocios, y ganado por la Inglaterra, le hará adoptar un sistema enteramente opuesto al suyo. No, no puedo fiarme de eso.

ESCOQUIZ. Estoy seguro, señor, de que nos conoce demasiado bien nuestro jóven monarca, para privarnos tan fácilmente de su confianza.

Ademas, lejos de ser su carácter débil aunque sea pacífico, tiene talento, tiene firmeza, y adquirirá cada dia mas con la experiencia. Y realmente seria necesario, que fuese el mas débil y el mas negado de los hombres, aun cuando nos apartase de su lado, para abandonar por la mera sugestion de un favorito, supuesto que lo tuviese, una alianza, cuyas ventajas incalculables reconocen unánimes todos sus vasallos. Pero aunque yo, de lo que estoy muy lejos, admitiese este supuesto como posible, nunca seria en el caso en que estuviere enlazado con el matrimonio á la augusta casa de V. M.; todos los favoritos del mundo no bastarian entonces á contrapesar un momento la menor insinuacion de su esposa.

EL EMPERADOR. Canónigo, á vmd. le tiene cuenta ahora ponderar la fuerza de ese influjo, pero yo no creo tanto en ella.

ESCOQUIZ. V. M. no la da el mismo crédito, señor, y permítame decirlo, porque mide un poco el carácter de los demas príncipes por el suyo, pero V. M. es una escepcion de regla, quizá única, aun en esta delicadísima materia, pues jamás cederá á otro influjo que al de su propio ingenio.

EL EMPERADOR. Vamos, canónigo, vmd. no hace mas que presentarme castillos en el aire. ¿Podré yo tener jamás la misma seguridad por parte de España, mientras reinen en ella los Borbones, que si poseyese su cetro un príncipe de mi familia? Este podrá tener tal vez alguna discordia conmigo ó con mis sucesores, pero jamás será un enemigo de mi casa; jamás querrá su ruina como los Borbones, antes bien la sostendrá

(1) Debe advertirse que este lenguaje era indispensable, si se habia de sacar partido de aquel hombre vano y feroz. La verdad no podia llegar á su empedernido corazón, á no ser envuelta en el humo de las espresiones mas lisonjeras. Se hablaba en Bayona, y con un Atila. No hay mas que decir.

siempre, cuando vea que se trata de su existencia.

Escoiquiz. Por de contado, señor, sin repetir los motivos de confianza que he mencionado, mientras V. M. I. reine, no necesita de otra garantía de la fidelidad de la alianza de la España, que de la preponderancia de su ingenio y de sus fuerzas, sea que los Borbones reinen en ella, sea que un príncipe de su familia imperial la gobierne. En cuanto á los sucesores de V. M., si heredan, lo que es harto difícil, la fuerza de su ingenio como de su vasto imperio, disfrutará de la misma seguridad, pero si no, el peligro de verse acometidos por la España, será lo mismo, si ocurre la ocasión, sea que los Borbones dominen en ella, sea que un príncipe de su casa la posea; pues que como la historia nos lo enseña á cada página, los vínculos de la sangre nada suponen para los soberanos, y el menor interés, la menor ambición, el capricho de un ministro acreditado, de un favorito, un enlace de otra familia, bastan para trasformar los mas cercanos parientes en implacables enemigos.

Pero permítame V. M. que sin insistir sobre este porvenir sobrado oscuro, vuelva á las probabilidades que nos ofrece el momento actual, que son las únicas de que los humanos deben con preferencia aprovecharse, y que le esponga, como lo he espuesto, las funestas consecuencias que van á seguirse por precisión de la mudanza de dinastía en España, en perjuicio de los intereses mas preciosos de V. M. y de su imperio.

La Europa toda, fijos los ojos sobre Bayona, espera el efecto del viage del rey Fernando. Si V. M. para determinarlo, no consulta mas que su corazón noble y magnánimo, estoy seguro de que la Europa le hará justicia, y aplaudirá unánimemente á su generosidad. Las potencias, enemigas de V. M. ó envidiosas de su gloria, se verán precisadas á confesar que V. M. es tan equitativo con sus aliados como terrible para sus adversarios. Esta prueba de su moderación, disminuirá sus celos, enfriará su odio, disipará los recelos de perder su independencia, que la Inglaterra espere entre ellas, y burlará todas las tramas de esta implacable enemiga, dirigidas á coligarlas de nuevo contra V. M.

En cuanto á la nación española, que adora á su joven monarca, que aguarda su vuelta con una impaciencia imponderable, que le sigue lisongea de que V. M. será su apoyo, y de que hará para con él las veces de un padre y de una madre, á quienes jamás ha conocido sino por su aborrecimiento injusto y antinatural, que alimenta la dulce esperanza de ver consolidar para siempre, por medio del matrimonio de este monarca querido, la estrecha alianza que une ambos pueblos, es imposible explicar lo que sentirá al recibirle de manos de V. M.

Vuestro nombre, señor, quedará grabado en los corazones de todos los españoles como el del salvador de su monarquía. No sabrán qué hacerse para manifestarle su vivo agradecimiento. Si V. M., como ha anunciado, tiene la bondad de honrarles con una visita á su capital, acompañado del joven rey, puede estar seguro de que toda la nación le recibirá de rodillas, le bendecirá, y jamás olvidará sus beneficios; y que aun cuando el rey Fernando, ligado á V. M. por tantos vínculos, y entre otros por el reconocimiento, fuese capaz de querer romperlos, el horror de todos los españoles á semejante idea le forzaria á abandonarla. Pero visto el carácter leal de este monarca es una su-

posición imposible. Fernando y sus vasallos inseparables amigos de V. M., le sostendrán á porfia con todas sus fuerzas contra sus enemigos. Interesados como la Francia contra los tiranos del mar, las riquezas de las Indias y la respetable marina, que ellas les ponen en estado de aumentar rápidamente por lo mismo que están seguros de la única potencia capaz de incomodarlos por tierra, los harán para V. M. los aliados mas útiles y le proporcionarán el medio único de reducir la Inglaterra á la razón. ¡Qué gloria, pues, y qué utilidad no resultarán á V. M. de una conducta que es tan conforme á la verdadera política como á las nobles inclinaciones de su corazón!

Si al contrario insiste V. M. en la mudanza de dinastía, permítame que le asegure que escitará á un grado increíble la envidia y el odio de las potencias mas indiferentes. Su desconfianza, su temor de perder su propia independencia á la vista de un ejemplar tan terrible contra el mas fiel de los aliados, dará nuevas y harto poderosas armas á la Inglaterra para animarlas y para eternizar sus coligaciones y guerras contra V. M.

¿Y qué diré de los españoles? No dudeis, señor, que os jurarán un aborrecimiento inextinguible. Pasarán siglos sin que este aborrecimiento contra la casa de V. M. y contra la Francia se apaque: hablo por experiencia, señor; aunque ha pasado ya un siglo desde la guerra de sucesion de Felipe V., el rencor de las provincias de Aragon, Cataluña y Valencia contra su casa, contra la Francia, y aun contra los mismos castellanos que le habian sostenido, no se ha calmado verdaderamente, sino en la época de la coronacion de Fernando. El aborrecimiento reciente contra la tiranía del príncipe de la Paz, y las esperanzas de felicidad que les aseguraba el carácter del nuevo rey han sido únicamente capaces de reunirlos con sinceridad á los otros españoles y de apagar su antiguo rencor contra la casa reinante. Hasta esta época no les ha faltado mas que una ocasión favorable para romper.

¿Y qué diferencia con todo de un caso en que se trataba de toinar partido entre dos príncipes, cuyos derechos eran dudosos, y tenían divididos todos los ánimos, á este en que ninguna duda los divide en que ya tienen todos un rey á quien adorar y en que sola la fuerza puede obligarlos á reconocer otro? Solo en efecto un esterminio total de los españoles podrá colocarle en su trono.

EL EMPERADOR. Vmd. pondera las dificultades, cañónigo. Yo nada temo de la única potencia que pudiese darme alguna inquietud. El emperador de Rusia, á quien yo di parte cuando nos vimos en Tilsit de mis proyectos sobre la España, que fechan desde aquel tiempo, los aprobó y me dió palabra de no oponerse á ellos, y en cuanto á las demas potencias se guardarán muy bien de moverse. Por lo que hace á los españoles de vmd., ó no harán resistencia alguna, ó será muy débil. Por de contado todos los grandes, todas las gentes acomodadas estarán quietas para no perder sus propiedades, y aun emplearán todo su influjo con el pueblo para calmarlo. Ademas el clero y los frailes á quienes haré responsables de todo desorden, ejercitarán tambien el suyo, que es muy grande en aquel pais, para el mismo objeto. Solo, pues, el populacho podrá escitar en alguno ú otro punto tal cual sublevacion, y algunos castigos severos bastarán para volverle á su deber. Crea vmd. que los paises en que hay muchos frailes son fáciles de sujetar. Tengo experiencia de ello. Esto mismo, pues, ha de suceder con los españoles, y

sobre todo al ver que les ofrezco la integridad y la independencia de su monarquía, una constitución mas libre y mas razonable y la conservación de su religión y de sus costumbres.

Escoiquiz. Venero, señor, las opiniones de V. M. I. y reconozco la suma inferioridad de mis alcances y de mis conocimientos políticos; pero V. M. se dignará perdonarme, si instruido á fondo del carácter de mis paisanos me atrevo á decirle, que creo que los grandes, los ricos, los eclesiásticos y los frailes, serán los primeros en dar al pueblo el ejemplo del sacrificio de cuanto tienen y del entusiasmo en favor de su rey Fernando, y que toda la nación en masa se opondrá con un ardor y una constancia invencibles á la introducción de cualquier otro soberano.

EL EMPERADOR. Aunque eso sucediese, aunque necesitase sacrificar doscientos mil hombres, de todos modos habria de ser lo mismo, y yo estoy bien lejos de creer que se necesite tanta pérdida de gente para subyugar la España.

Escoiquiz. Mi dictamen debe ser contado por nada respecto del de V. M., y yo supongo ademas, que en este primer momento, en que sus fuerzas están prontas, en posesion de Madrid y dueñas de todas las plazas fronterizas, mientras los españoles no tienen por su parte ni tropas, ni dinero, ni provisiones de guerra, ni siquiera un punto de reunion ó una autoridad que los dirija, estos llevarán lo peor, padecerán pérdidas, sufrirán golpes; pero todo ello no hará mas que agriarlos; no los subyugará; el furor les dará armas; la desesperacion los reunirá y les hará adoptar un sistema enérgico de gobierno; el Portugal hará causa comun con ellos; la Inglaterra se agotará para sostener una explosion tan útil á sus miras; la aspereza de su suelo los proporcionará las situaciones mas fuertes; setecientas leguas de costas los pondrán en estado de recibir sobre todos los puntos cuantas provisiones necesitaren, tanto de sus poderosas colonias, que prodigarán todos sus tesoros para auxiliarlos, como de la Inglaterra: una poblacion de catorce millones de almas, comprendido Portugal, les darán cuantos hombres quieran: los franceses, al contrario, privados de socorros por mar, en un pais vasto, malsano para ellos, y escaso de víveres, se verán obligados á hacerse llevar en gran parte sus provisiones de su pais, y por tierra, teniendo por enemigos todos los habitantes, cuyas innumerables partidas les opondrán por todas partes dificultades insuperables, aun cuando logren algunas ventajas parciales, perecerán en detalle, y tendrán que abandonar la empresa.

Pero quiero conceder que despues de la guerra mas sangrienta y devastadora consigan poner la España á sus pies, jamás la nueva dinastía se verá tranquila sobre su trono. Estará sobre un volcan. La fuerza sola podrá retardar su explosion. V. M. I. se verá precisado á tener siempre doscientos ó trescientos mil hombres esparcidos en las provincias, para impedir que se subleven. El nuevo rey no reinará sino sobre cadáveres y ruinas, sobre las tristes reliquias de un pueblo desesperado, digno de mejor suerte, sobre esclavos furiosos, prontos á la menor ocasion á romper sus cadenas. ¿Y les faltará tarde ó temprano esta ocasion? La Inglaterra y las demas potencias envidiosas de la Francia, ¿tardarán acaso mucho tiempo en ofrecérsela? Será, pues, siempre la guerra de España una hidra indestructible, que aunque no pueda sacudir enteramente el yugo de V. M. mientras reinare, será quizá á la

larga la causa de la destruccion de su casa en tiempo de sus sucesores.

Pero yo supongo, señor, contra mi propio dictamen, que la España quede enteramente sujeta y pacificada, concedo ademas que se resigne y se acometumbre al nuevo yugo; pero aun en este caso, ¿de qué utilidad será su alianza para V. M. y para su imperio? arruinada, desierta, reducida á la mayor miseria, privada de todas sus inmensas colonias, y por consiguiente de sus riquezas y de su marina; ¿qué será para la Francia sino una carga, tanto mas incómoda, cuanto la vasta estension de sus costas la espone á continuos ataques de parte de la Inglaterra?

EL EMPERADOR. Vmd. va demasiado de prisa, cañónigo; vmd. supone como infalible que la España perderá sus colonias, y yo al contrario, tengo esperanzas muy fundadas de conservarlas. No crea vmd. que yo me he dormido. Tengo inteligencias en la América española. He enviado adelantadamente varias fragatas á aquellas costas, para entretenerlas, y lo espero todo de estas medidas.

Escoiquiz. Desconfío demasiado, señor, de mis alcances para atreverme á contradecir esas esperanzas. Puede suceder que el tiempo venidero me pruebe su solidez; pero los datos que tengo sobre la disposicion de los ánimos en nuestras colonias, no me dejan duda alguna de que se separarán todas de su metrópoli, antes que reconocer la nueva dinastía. Digo mas, el menor descontento, aunque reinase Fernando mismo, bastaria para romper una union que ya en el dia no pende sino de los débiles vinculos del hábito. ¿Qué verosimilitud hay, pues, de que la conserven despues de un trastorno tan universal de sus ideas?

Perdóneme V. M., señor, si contando con la libertad que se ha dignado concederme para que lo esponga sin disfraz todos mis conceptos, me atrevo á asegurarle que estoy tan persuadido de la infalibilidad de esta separacion de las colonias á la mudanza de dinastía, que si fuera necesario apostaria sobre ello todo lo que tengo de mas precioso en el mundo.

¿Y cuáles serán los efectos de esta separacion? La España que no tiene otro comercio activo que el que hace con ellas, y que saca tambien de alli casi todas sus provisiones navales, quedará sin marina mercante ni militar, y por consiguiente, vé ahí la marina guerrera de la Francia, su aliada, privada de otras tantas fuerzas contra los ingleses. La Francia pierde ademas de esto la inmensa parte que tiene en el comercio de aquellas mismas colonias, por los privilegios de su amistad con España, que aun podian aumentarse bajo el reinado de Fernando.

La Europa toda, cuyo numerario ha aumentado de un modo maravilloso desde el establecimiento de dichas colonias, por el arribo continuo de sus metales preciosos, va á verlo disminuir en la misma proporcion dentro de pocos años. Se verá al mismo tiempo privada de todas las ricas producciones naturales de la América, como lo está ya en gran parte de las del Asia, y sin las cuales no puede pasar, ó tendrá que tomarlas al precio que se les antojase á los ingleses.

¿Y qué diré de la Inglaterra? Celebrará el dia en que la España haya mudado de dinastía, como el mas feliz que ha tenido desde su civilizacion; dueña del mar, lo será tambien de todo el comercio, y por consiguiente de todo el oro y la plata de América y de todas sus producciones. Su poblacion, sus riquezas, su marina, tomará un aumento incalculable. Sus tesoros,

tanto mayores aun, cuanto el numerario escaseará en Europa, la pondrán en estado de comprar y armar todos sus pueblos contra V. M., y aun de suscitarle las turbaciones domésticas mas peligrosas, porque al fin el dinero es el mas poderoso de los móviles. ¿Y pueden adivinarse las consecuencias que resultarán de estos esfuerzos?

EL EMPERADOR. Ademas de que vmd., canónigo, va como he dicho, demasiado de prisa en sus cálculos, como no estoy de acuerdo con vmd. en los principios sobre que los funda, nada tengo que decirle sino que reflexionar aun sobre esta materia, y que mañana le haré saber lo que haya determinado irrevocablemente.

ESCOQUIZ. Yo espero, señor, de la generosidad de V. M. I. y de su profunda sabiduría, que su decision será favorable á mi rey y á mi patria.

Ve aqui, excepto quizá alguna pequeña variacion en el orden de las palabras, lo que pasó en la primera conferencia. El dia siguiente fui llamado otra vez cerca de S. M. I. que comenzó la conversacion por decirme que habia tomado la resolucion invariable de ejecutar su proyecto de la mudanza de dinastía en España, que en consecuencia diese parte de ello al principe Fernando, y que éste respondiese categóricamente si accederia al cambio propuesto de la Toscana y á la cesion de sus derechos sobre la España, y esto antes de la llegada del rey Carlos su padre; que en caso que accediese al tratado se haria inmediatamente y con la mayor solemnidad. Que en caso de no acceder á aquella propuesta, nada adelantaria, pues S. M. I. conseguiria la misma cesion del rey su padre, la Toscana quedaria incorporada á la Francia, y S. A. R. perderia toda compensacion.

Desconsolado hasta lo sumo al ver desvanecida toda esperanza, repeti, no obstante, bajo un nuevo aspecto y con la nueva fuerza que fui capaz de añadir, las principales razones antes alegadas para ver si era posible hacerle mudar de sistema, y viendo que todo era inútil dije lo siguiente:

Señor, la resolucion de V. M. es tanto mas dolorosa para mí, cuanto ademas de la desgracia de mi rey y de mi patria, tengo que llorar tambien la pérdida de la reputacion de todos cuantos hemos estado alrededor del rey Fernando, cuando ha emprendido su viage aqui. Nos echarán la culpa de él, y particularmente á mí, á causa del influjo que me han supuesto sobre su ánimo y aunque mi carácter es demasiado conocido para que el público juicioso pueda sospecharme de la menor sombra de traicion, me creará siempre el mas imprudente y el mas ciego de los hombres. Y aunque al fin llegase á saberse que antes que los que le rodeábamos estuviésemos enteramente decididos á aconsejárselo, se determinó por sí solo á hacer el viage, y apurado de las instancias del embajador de S. M. le dió, sin consultarnos, su palabra y aun le fijó el dia de la partida, nos acusarán siempre cuando menos de no haberle disuadido de cumplirla.

EL EMPERADOR. Con todo, canónigo, vmd. no tiene motivo de afliccion. Vmd. y los demas que se hallan en el mismo caso, no podian tener la menor sospecha de mis verdaderas intenciones, que nadie sabia, y contra las cuales habia en la apariencia las mas fuertes objeciones políticas y los datos mas propios para tranquilizar á vmds., tales cuales son los que vmd. me ha espuesto.

ESCOQUIZ. Todo eso es indudable, señor, pero con todo, como la multitud no funda jamás sus juicios sobre datos que ignora ni sobre máximas políticas á que no alcanza, sino sobre su inclinacion á creer siempre lo peor, y por desgracia ha acertado en esta ocasion, jamás escusará la determinacion del viage de Bayona. V. M. sabe mejor que yo, que los tontos y los ignorantes juzgaran siempre de la conducta de los negocios por su efecto, sea cual fuere la sabiduría que haya presidido á su direccion. Aplauden el manejo mas imprudente y mas temerario, con tal que el suceso lo acompañe, y censuran sin piedad al que termina mal, por mas juicio y prudencia que se hayan empleado en él.

EL EMPERADOR. ¿Y qué otra resolucion podian vmds. tomar tampoco en las circunstancias en que se hallaban que la de venir á Bayona?

ESCOQUIZ. Sé muy bien, señor, que estando ya, por la inconcebible conducta del principe de la Paz, las plazas fuertes y las provincias fronterizas de España, todas en poder de V. M. I., y la corte misma rodeada por un ejército de sesenta mil hombres de sus tropas, que podian destruirla en un momento, hallándose, como lo sabíamos, el rey Carlos y la reina su muger pronti para sostener á V. M. en todas sus empresas, con su nombre y autoridad, estaba verdaderamente el joven rey encerrado en una red, cuyo cabo tenia V. M. aqui, para traérselo cuando quisiese, sin temer que ninguna resistencia pudiese estorbárselo. Pero ¿quién es el que puede persuadir esta verdad á la inmensa mayoría del público, cuya opinion dominan siempre las cabezas mas ardientes, los malévols y los ignorantes? ¿Habrá quien le saque jamás de la creencia en que está, por absurda que sea á los ojos de la razon, de que la débil guarnicion que habia á la sazón en Madrid, junta con un populacho desarmado, bastaba no solamente para defender al rey Fernando, sino para hacer gigote al ejército francés? Esta ridicula confianza, este error estravagante no solo alucinó entonces al público ignorante de Madrid, sino lo que parece increíble, á la mayor parte de los miembros del consejo secreto del rey, y opuso un obstáculo insuperable para el caso en que se hubiese querido adoptar el medio único que acompañado de grandes riesgos, podia poner en libertad al rey Fernando. Este medio por otra parte amenazaba consecuencias tan espantosas, que debia retraernos de ponerlo en práctica, á no ser en el solo caso de que la resolucion de V. M. para destronarle nos hubiese constado con certidumbre, y por desgracia teniamos datos y motivos los mas fuertes para creer todo lo contrario.

EL EMPERADOR. ¿Y que medio era ese, canónigo?

ESCOQUIZ. El de hacer huir secretamente al joven rey.

EL EMPERADOR. ¿Y á dónde le hubieran vmds. llevado?

ESCOQUIZ. A Algeciras, señor, en donde teniamos ya un pie de ejército, aunque muy débil, y estábamos vecinos á Gibraltar.

EL EMPERADOR. ¿Y qué hubieran hecho vmds. después?

ESCOQUIZ. Siempre constantes en nuestra máxima de conservar una alianza estrecha, pero decorosa con V. M. I., le hubiéramos propuesto perentoriamente continuarla, con la condicion precisa de que nos volviese sin la menor dilacion las plazas fronterizas, y retirase todas sus tropas de España, y en caso que V. M. se hubiese negado á ello, le hubiéramos hecho la guer-

ra con todas nuestras fuerzas hasta el último estremo. Tal era, señor, mi dictamen, en el caso que hubiésemos sabido de algun modo sus verdaderas intenciones.

EL EMPERADOR. Vmd. pensaba muy bien, y era todo lo que habia que hacer.

ESCOQUIZ. ¡Ah señor! ¡Si hubiéramos tenido por delante algunos meses, si los sucesos de Aranjuez hubieran acaecido antes de la entrada de las tropas de V. M. en España, antes de que ocupasen nuestras plazas fronterizas; por la condescendencia inesplicable de este miserable principe de la Paz, estaríamos bien libres de la desgracia que nos allige! V. M. tendria en nuestro jóven rey un aliado fiel y barto útil, ó en caso que V. M. hubiera querido ejecutar su plan actual, aunque no teníamos fuerzas para invadir sus estados, las hubiéramos tenido suficientes para defender el nuestro; pero aquel vil, aquel pérfido favorito... Perdonad, señor, si le doy los epítetos que merece...

EL EMPERADOR. (Interrumpiéndome.) Pero vmd. da de él una idea que no es justa. No se ha conducido tan mal en su gobierno.

ESCOQUIZ. ¡Cuánto celebraria, señor, poder tener una conferencia con él en presencia de S. M.! Entonces veria S. M. como la verdad confunde la impostura. Conoceria todas las culpas del tal desventurado favorito, le veria quedar mudo, ponerse pálido delante de un acusador á quien no podia engañar.

Se con todo muy bien que la penetracion de V. M. no necesita de semejante prueba para conocer, á pesar de los intereses de su politica, mejor aun que yo su carácter y el de los reyes de cuya bondad ha abusado. Jamás por consiguiente he podido persuadirme, que V. M. en el fondo de su corazon les concediese el menor aprecio ni pudiese desconocer la inocencia de Fernando. Seria de mi parte el atribuir á V. M. otros sentimientos, una ofensa imperdonable hecha al mas magnánimo y al mas perspicaz de los héroes, aunque como persona pública, juzgando sobre los datos aparentes, la poderosa razon de Estado le estorbe manifestarlos en su conducta.

EL EMPERADOR. (Sonriéndose.) Sin convenir precisamente en todo lo que vmd. supone, no dejo de conocer lo que son las mugeres y los favoritos; pero al fin la suprema ley de los soberanos, que es el bien del Estado, me impone la obligacion de hacer lo que hago.

ESCOQUIZ. Habiendo agotado, señor, todo lo que tenia que decir á V. M. sobre estos asuntos, seria inútil que instase sobre ellos; así me ciño á suplicar rendidamente que consulte aun mas la equidad y la generosidad de su corazon, que la voz siempre dudosa de la politica, antes de poner en ejecucion su proyecto.

EL EMPERADOR. (Sonriéndose y tirándose con fuerza de la oreja.) Pero vmd., canónigo, no quiere entrar en mis ideas.

ESCOQUIZ. (Sonriéndose tambien.) Antes al contrario, quisiera de todo corazon que aunque fuese á costa de mis orejas, adoptase V. M. las mías. Pero nuestros intereses son opuestos, lo que me allige tanto mas cuanto creciendo cada instante mi admiracion y mi afecto hácia V. M. desde que tengo el honor de hablarle, seria para mí la mayor satisfaccion el no tener que hacer cerca de su angusta persona otro papel que el de complacer con la mas respetuosa conformidad á todas sus voluntades; pero una obligacion sagrada me lo impide y V. M. me hará justicia.

EL EMPERADOR. Se la hago, vmd. se porta como un hombre honrado y como un fiel vasallo.

Aquel mismo dia y los siguientes habló el emperador sobre los propios asuntos con los duques del Infantado y San Carlos y con don Pedro Ceballos, ministro de Estado del jóven rey, ya juntos, ya separados, y á veces en mi presencia, esplicándose siempre en el mismo tono. En vano le espusieron poco mas ó menos las mismas razones que yo, cada uno bajo un nuevo aspecto, con la mayor fuerza y la mas noble franqueza. Habia ya tomado su resolucion, y como lo habia dicho, irrevocable.

Tuve aun algunas otras conferencias privadas, igualmente sin fruto, con S. M. Las tuvimos tambien tanto las tres personas que acabo de citar como yo, con el general Savary y Mr. de Champany, ministro de Relaciones Exteriores, y yo en particular con Mr. de Pradt, obispo de Poitiers, limosnero del emperador y poco despues arzobispo de Malines; pero tambien sin suceso alguno. Una mañana entre otras, en presencia del rey Fernando y de su hermano el infante don Carlos, hice un discurso bastante largo á S. M. I., en el cual, despues de tocar ligeramente las razones que ya le habia espuesto tan por estenso, procuré moverle por medio de consideraciones sacadas de su propia gloria y de la compasion que debian inspirarle aquellos desgraciados principes, que podian mirarse como mas dignos de lastima que unos verdaderos huérfanos, pues que sus padres, á quienes habian querido siempre y respetado, eran sus mas implacables enemigos. Como hablaba de corazon hablé con tanta fuerza y sensibilidad, que le vi un momento conmovido; pero advirtiéndolo sin duda él mismo, interrumpió de pronto mi arenga para disimularlo, y volviéndose hácia los principes, les dijo: *este canónigo quiere mucho á VV. AA.* Lo que hizo general la conversacion y dispuso mi última ilusion.

Por la tarde de aquel mismo dia, habiendo conferenciado S. M. I. con el duque del Infantado, le dijo chanceándose: *El canónigo me ha hecho esta mañana una arenga á la manera de las de Ciceron*; pero no quiere entrar en las razones de mi plan. A esto se redujo el fruto de mi elocuencia ciceroniana.

Carta de don N.: escrita en Bayona á don Juan de Escoiquiz á Vitoria, en donde estaba en compañía del rey don Fernando el VII.

Bayona 17 de abril á las dos de la tarde.

«Amigo querido: el dador de esta será el amigo don José Hervás, acreedor á todo nuestro aprecio, no solo por sus circunstancias personales y las de su padre, sino por lo mucho y bien que nos ha servido, trabajando estos dias con el mayor ahinco para vencer las grandes dificultades que hemos hallado aqui. Vuelve, pues, con el general Savary con los tiros destinados al infante, y lleva un correo consigo para lo que se le pueda ofrecer, lleva el general carta del emperador para el rey, y esperamos que sea satisfactoria. Por ella verán vmds. que empiezan á mudar las cosas de semblante y que, puesto que manifiesta este señor deseos de tener su entrevista con el nuestro, convendrá mucho se decida á ello y que vengan vmds. desde luego hasta Tolosa, de donde podran proponerle que escoja el parage, dia y hora donde haya de ser, valiéndose del mismo general Savary, que volverá con la

respuesta. Hemos tratado aquí de ello, y nos parece podrá convenir sea la primera entrevista sobre el puente de Irun, ó en Irun mismo, ó en la casa de campo del conde de Torrealta, que está en bella situación, sobre el Vidasoa, entre Irun y Fuenterrabía. Aunque conviene no mostrar desconfianza, puede insistirse sea hacia la parte nuestra, por evitar la inquietud que en la situación actual tendrá la nación de ver salir á su rey de España á un país donde no estuviese ya reconocido como tal. Deben vmds., por lo demas, no tener desconfianza alguna por parte del emperador; pues así por lo que dijo anoche á Frias, como por lo que refieren sus confidentes, está seguramente de buena fe, y es de esperar que, pues trata á nuestro soberano en su carta como hermano, concluirá presto (á lo menos después de la conferencia) con reconocerle como á rey, que es lo único que ahora urge: de lo demás iremos saliendo después bien con el favor de Dios.

«Está el amigo F. viendo y aprobando esto que escribe á vmd. su fino amigo= N...»

No pongo los nombres de los sujetos que escribieron esta carta y la siguiente, cuyos originales conservo, porque no es necesario, y quizás les incomodaría, aunque sin razón, pues fueron engañados inculpablemente, como lo fuimos todos.

La precepción de aguardar al emperador en Irun era un disparate; pues rodeados como estábamos de tropas francesas, igual peligro corrimos allí que en Bayona, y el emperador tenía un pretexto de rompimiento con esta sola muestra de una inútil desconfianza.

Carta del mismo N. y de don F. al mismo don Juan Escoiquiz.

Bayona 18 de abril de 1808.

«Mi mas estimado amigo: así como dije á vmd. me parecia prudente, en vista de las esplicaciones misteriosas, de los diarios y de los rumores que circulaban aquí generalmente, no hiciesen vmds. novedad en su estancia mientras no esperásemos á descubrir las miras que hubiese hacia nuestra causa, así desde antes de ayer que empezaron á descubrirlas dije á vmd., y repito, tengo por indispensable la entrevista de nuestro rey con el emperador. Parece que este señor se ha explicado estrañando mucho, no tan solo el que no haya ya venido nuestro amo, sino el que no se hayan adelantado vmd. é Infantado á tratar con él sobre el grande asunto en disputa. No me es posible entrar por escrito en pormenor alguno; pero, amigo mio, en el día de hoy las cosas están peor que nunca, y el evitar el naufragio de la nave no está seguramente á nuestros alcances. Vengan vmds., pues, y vengan luego, sin perder día ni momento, y si no se atreven todos á pasar á la raya, vengan vmds. dos, ó vmd. á lo menos con una carta para este señor y háblele al corazón el lenguaje de la verdad, que acaso se podrán evitar por este medio los grandes males que nos amenazan. Esto ruega á vmd. por el bien del rey y de su familia toda, y por la salud de la patria su amigo=N.

«Amigo mio: repito lo dicho y afirmo que si no vienen vmds. y el rey á tener una larga esplicacion con el emperador, en que se ponga en claro la verdad de todo lo sucedido, nos perdemos. Así opina su mas fino amigo=F.»

Carta de S. M. el emperador de los franceses, rey de Italia y protector de la confederacion del Rhin.

«Hermano mio: he recibido la carta de V. A. R.: ya se habrá convencido V. A. por los papeles que ha visto del rey, su padre, del interés que siempre le he manifestado: V. A. me permitirá que en las circunstancias actuales le hable con franqueza y lealtad. Yo esperaba, en llegando á Madrid, inclinarme á mi ilustre amigo á que hiciese en sus dominios algunas reformas necesarias y que diese alguna satisfaccion á la opinion pública. La separacion del principe de la Paz me parecia una cosa precisa para su felicidad y la de sus pueblos. Los sucesos del Norte han retardado mi viage: las ocurrencias de Aranjuez han sobrevenido. No me constituí juez de lo que ha sucedido, ni de la conducta del principe de la Paz; pero lo que sé muy bien es, que es muy peligroso para los reyes acostumbrar sus vasallos á derramar la sangre, haciéndose justicia por si mismos. Ruego á Dios que V. A. no lo espere un día. No sería conforme al interés de la España que se persiguiese á un principe que se ha casado con una princesa de la familia real, y que tanto tiempo ha gobernado el reino. Ya no tiene mas amigos: V. A. no los tendrá tampoco si algun día llega á ser desgraciado. Los pueblos se vengán gustosos de los respetos que nos tributan. Además, ¿cómo se podría formar causa al principe de la Paz sin hacerla tambien al rey y á la reina, vuestros padres? Esta causa fomentaría el odio y las pasiones sediciosas; el resultado sería funesto para vuestra corona. No preste V. A. oídos á consejos débiles y perdidos. No tiene V. A. derecho para juzgar al principe de la Paz; sus delitos, si se le imputan, desaparecen en los derechos del trono. Muchas veces he manifestado mi deseo de que se separase de los negocios al principe de la Paz; si no he hecho mas instancias, ha sido por un efecto de mi amistad por el rey Carlos, apartando la vista de las flaquezas de su afeccion. ¡Oh miserable humanidad! Debilidad y error, tal es nuestra divisa. Mas todo esto se puede conciliar: que el principe de la Paz sea desterrado de España y yo le ofrezco un asilo en Francia.

»En cuanto á la abdicacion de Carlos IV, ella ha tenido efecto en el momento en que mis ejércitos ocupaban la España; y á los ojos de la Europa y la posteridad podría parecer que yo he enviado todas esas tropas con solo el objeto de derribarlo del trono á mi aliado y amigo. Como soberano vecino debo enterarme de lo ocurrido antes de reconocer esta abdicacion. Lo digo á V. A. R., á los españoles, al universo entero; si la abdicacion del rey Carlos es espontánea, y no ha sido forzado á ella por la insurreccion y motin sucedido en Aranjuez, yo no tengo dificultad en admitirla y en reconocer á V. A. R. como rey de España. Deseo, pues, conferenciar con V. A. R. sobre este particular.

»La circunspeccion que de un mes á esta parte he guardado en este asunto, debe convencer á V. A. del apoyo que hallará en mi si jamás sucediese que facciones de cualquiera especie viniesen á inquietarle en su trono. Cuando el rey Carlos me participó los sucesos del mes de octubre próximo pasado, me causaron el mayor sentimiento, y me lisonjeó de haber contribuido por mis insinuaciones al buen éxito del asunto del Escorial. V. A. R. no está exento de faltas: basta para prueba la carta que me escribió y que siempre he

querido olvidar. Siendo rev sabrá cuán sagrados son los derechos del trono: cualquier paso de un príncipe hereditario cerca de un soberano extranjero, es criminal. El matrimonio de una princesa francesa con V. A. R., le juzgo conforme a los intereses de mis pueblos, y sobre todo como una circunstancia que me uniría con nuevos vínculos a una casa a quien no tengo sino motivos de alabar desde que subí al trono. V. A. R. debe recelarse de las consecuencias de las emociones populares: se podrá cometer algún asesinato sobre mis soldados esparcidos; pero no conducirán sino a la ruina de la España. He visto con sentimiento que se han hecho circular en Madrid unas cartas del capitán general de Cataluña, y que se ha procurado exasperar los ánimos. V. A. R. conoce todo lo interior de mi corazón: observará que me hallo combatido por varias ideas que necesitan fijarse; pero puede estar seguro de que en todo caso me conduciré con su persona del mismo modo que lo he hecho con el rey su padre. Esté V. A. persuadido de mi deseo de conciliarlo todo y de encontrar ocasiones de darle pruebas de mi afecto y perfecta estimación. Con lo que ruego á Dios os tenga, hermano mío, en su santa y digna guardia. En Bayona, á 16 de abril de 1808.—Firmado.—Napoleon.»

Carta del doctor don Blas Ostolaza al excelentísimo señor don Juan de Escoiquiz.

«Excmo. señor:

»Muy señor mío: en consecuencia de las amistosas quejas que V. E. se ha servido darme, relativas al sermón patriótico-moral que prediqué y di á la prensa hace algunos años en la ciudad de Cádiz durante la ausencia del rey, y cuyo resumen se ha publicado también posteriormente en un papel intitulado: *Fernando VII en Valenzey*, impreso en Málaga en la imprenta de Martínez, no puedo menos de confesarle que el poco tiempo que estuve en Valenzey, el ningún conocimiento que tenía en la lengua francesa y de algunas personas que me dieron noticia de la familia que acompañaba al príncipe de Benevento, Talleyrand, y mi celo por la conservación de la moralidad y piedad de nuestro jóven monarca y de los señores infantes, me hicieron formar un juicio equivocado, así de las personas que componían la espresada familia y sus intenciones, como de la conducta política del señor duque de San Carlos y de V. E. en aquellas circunstancias.

»De esto resultó, que exigiendo la época en que prediqué mis sermones, que realizase las virtudes de S. M. y A. A. para aumentar, si era posible, el respeto y amor en los corazones de sus vasallos, pinté con los mas vivos colores unos proyectos de seducción que yo entonces suponía ciertos, y de cuya certidumbre me han desengañado el tiempo y otros informes mas sólidos, haciéndome ver que jamás existieron.

»Este desengaño ha servido para demostrarme que la conducta del Excmo. señor duque de San Carlos y la de V. E., fué la mas útil á nuestro soberano y á S. S. A. A., y efecto de unos conocimientos de que yo entonces carecía (1); lo mismo digo del viage á Paris,

de la carta al rey intruso y de cuantas especies ofensivas á dicho señor duque y á V. E. pueda haber en mi citado sermón.

»Esta franca y sincera declaración de mi parte, que nada sino la verdad pudiera arrancarme, hará ver al señor duque de San Carlos y á V. E. mi prontitud en reparar cualquiera ofensa siempre que reconozco que es infundada: tal es el carácter de todo hombre cristiano y honrado, y me precio de decir el mío; y estoy tan lejos de pensar de otro modo, que deseo que V. E. imprima para su desagravio esta carta á fin de que se desengañe el publico de cualquiera preocupación que haya podido adoptar en fuerza de mi sermón contra la reputación del señor duque de San Carlos, de V. E. y de cualquiera otra persona comprendida en ella.

»Nuestro Señor guarde á V. E. muchos años.—Madrid 4 de junio de 1814.—Excmo. señor.—B. L. M. de V. E.—Su atento servidor y capellan.—Blas Ostolaza.—Excmo. señor don Juan de Escoiquiz.»

Dictámen dado por escrito por don Juan de Escoiquiz en el consejo pleno, que de orden del rey don Fernando se tuvo en Bayona en 27 de abril de 1808, de que se le dió copia como á todos los votantes de sus respectivos dictámenes, por el secretario de estado don Pedro Ceballos en los términos siguientes:

«Copia del parecer que ha dado por escrito el señor don Juan de Escoiquiz, cuyo original queda en mi poder sobre la renuncia que el emperador de los franceses pretende flaga el rey nuestro señor á la corona de España en favor de la dinastía de Francia.

Obedeciendo las órdenes de S. M., dirigidas á que todos los individuos de su consejo y principales personas de su comitiva, den por escrito su dictámen acerca de si puede ó debe, ó no, abdicar su corona en las criticas circunstancias en que se halla, lo doy según mi obligación me lo dicta, contestando, que ni puede ni debe hacer semejante abdicación, y para que conste lo firmo en Bayona á 17 de abril de 1808.—Juan de Escoiquiz.—Y para que conste, doy el presente certificado, firmado de mi propia mano, y sellado con el real sello en Bayona á 30 de abril de 1808.—Pedro Ceballos.»

Proclama dirigida á los españoles en consecuencia del tratado de Bayona por el príncipe de Asturias y los dos infantes don Carlos y don Antonio.

«Don Fernando príncipe de Asturias, y los dos infantes don Carlos y don Antonio, agradecidos al amor y á la fidelidad constante que les han manifestado todos sus españoles, los ven con el mayor dolor en el día sumergidos en la confusión, y amenazados, de resulta de esta de las mayores calamidades, y conociendo que esto nace en la mayor parte de ellos de la ignorancia en que están así de las causas de la conducta que S. S. A. A. han observado hasta ahora, como de los planes que para la felicidad de su patria están ya trazados, no pueden menos de procurar darles el saludable desengaño, de que necesitan para no estorbar su ejecución, y al mismo tiempo el mas claro testimonio del afecto que les profesan.

»No pueden en consecuencia dejar de manifestarles que las circunstancias en que el príncipe por la abdicación del rey su padre, tomó las riendas del gobierno estando muchas provincias del reino y todas las plazas

(1) Con efecto, esta carencia de conocimientos sobre todo lo que allí pasaba, era tal en el señor Ostolaza, que á una hacienda llamada el castillo ó palacio de Navarra, que Napoleon habia cedido en el tratado de Bayona á S. M., la da cándidamente el señor Ostolaza el nombre de provincia de Navarra, como se ve en la página 23 del papillito.

ronterizas ocupadas por un gran número de tropas francesas y mas de setenta mil hombres de la misma nacion, situadas en la corte y sus inmediaciones, como muchos datos que otras personas no podian tener, les persuadieron que, rodeados de escollos, no tenian mas arbitrio que el de escoger entre varios partidos el que produjese menos males, y eligieron como tal el de ir á Bayona.

«Llegados SS. AA. á dicha ciudad, se encontró impensadamente el principe (entonces rey) con la novedad de que el rey su padre habia protestado contra su abdicacion, pretendiendo no haber sido voluntaria. No habiendo admitido la corona sino en la buena fé de que lo hubiese sido, apenas se aseguró de la existencia de dicha protesta, cuando su respeto filial le hizo devolverla, y poco despues el rey su padre la renunció en su nombre y en el de toda su dinastia á favor del emperador de los franceses, para que éste, atendiendo al bien de la nacion, eligiese la persona y dinastia, que hubiesen de ocuparla en adelante.

«En este estado de cosas, considerando SS. AA. RR. la situacion en que se hallan, las criticas circunstancias en que se ve la España, y que en ellas todo esfuerzo de sus habitantes en favor de sus derechos, parece seria no solo inútil sino fúesto, y que solo serviria para derramar rios de sangre, asegurar la pérdida cuando menos de una gran parte de sus provincias y la de todas sus colonias ultramarinas; haciendo cargo tambien de que será un remedio efícamo para evitar estos males el adherir cada uno de SS. AA. de por sí en cuanto esté de su parte á la cesión de sus derechos á aquel trono, hecha ya por el rey su padre, reflexionando igualmente que el espresado emperador de los franceses se obliga en este supuesto á conservar la absoluta independencia y la integridad de la monarquía española, como de todas sus colonias ultramarinas, sin reservarse ni desmembrar la menor parte de sus dominios, á mantener la unidad de la religion católica, las propiedades, las leyes y usos, lo que asegura para muchos tiempos y de un modo incontestable el poder y la prosperidad de la nacion española, creen SS. AA. RR. darian la mayor muestra de su generosidad, del amor que la profesan, y del agradecimiento con que corresponden al afecto que la han debido, sacrificando en cuanto está de su parte sus intereses propios y personales en beneficio suyo, y adhiriendo para esto como han adherido por un convenio particular, á la cesion de sus derechos al trono, absolviendo á los españoles de sus obligaciones en esta parte, y exhortándoles como lo hacen, á que miren por los intereses comunes de la patria, manteniéndose tranquilos, esperando su felicidad de las sabias disposiciones y del poder del emperador Napoleon, y que prontos á conformarse con ellas crean, que darán á su principe y á ambos infantes el mayor testimonio de su lealtad, asi como SS. AA. se lo dan de su paternal cariño, cediendo todos sus derechos y olvidando sus propios intereses por hacerla dichosa, que es el único objeto de sus deseos. Burdeos 12 de mayo de 1808.»

QUINTA COALICION.—GUERRA DE AUSTRIA.—WAGRAM.

Tantos errores y tantas derrotas como se sucedieron en la guerra de España, quitando al ejército francés la reputacion de invencible, y-desacreditando al emperador por la desfachatez de sus mentiras oficiales,

restituieron á Europa el valor para renovar una resistencia obligada. Si España hubiese tenido una constitucion la cautividad del rey no habria hecho cesar el reinado. Si la hubiese tenido Francia no habria oprimido á España casi tanto como puede hacerlo un pais cuya politica está solamente dirigida por un gabinete. Los pueblos aprendieron esta leccion y quisieron aprovecharse de ella. Oscurecida la estrella de Napoleon por los vapores de la sangre española, la democracia recuperó la esperanza de cortar las alas del águila y pedirle cuenta de la causa á la cual habia hecho traicion. Dumouriez escribió un manual de la guerra á la desbandada; y el grito de patria que dió la España resonó por toda Europa.

A el respondió principalmente la Alemania, donde Arnot propuso una insurreccion general; las sociedades secretas, exentas de ambiciones, atendiendo solo á impedir la esclavitud de la patria reconciliaron á los pueblos divididos, siendo el auxiliar sus esfuerzos el unico camino de los empleos y distinciones. El turgendbund nacido en Prusia, se difundió en el ejército y entre la juventud; alitabanse las armas en el misterio y las tinieblas, amadas de aquellos pueblos; Blücher, Gueisenhau, Schill, Brunswick, con las armas; Stadion, Stein, Körner, Gents, Kozebue, con sus escritos y canciones, propagaron la fraternidad, y con el nombre de Alemania y Teutonia procuraron unir á prusianos, austriacos, bávaros, wurtembergueses y sajones, dirigiéndose á los pueblos mientras los gobiernos se arrodillaban ante Napoleon.

Este, viendo cuán urgente era apagar estas chispas que podian producir un incendio, quiso antes de emprender la nueva guerra tener una conferencia con Alejandro, y se designó para celebrarla á Erfurth, aunque muchos hicieron temer al emperador ruso una sorpresa como la de Bayona. En aquella conferencia formaban la aurora del sol napoleónico, cuatro reyes, veinte y siete principes, dos grandes duques, siete duques, sin contar sus familias, y una multitud inmensa de condes, barones y mariscales, verdadera corte plena de regios vasallos. Hubo grande ostentacion de festejos y representaciones teatrales: Napoleon, que habia llevado allí á la compañía del teatro de la comedia francesa, dijo al grande actor Talma: «Os haré representar delante de un patio de reyes,» palabras despreciativas como las de: *cundo yo era teniente* que solia soltar en medio de aquellas magestades seculares. Se hizo presente á Wieland y lo condecoró con la cruz de la legion de honor, asi como á Göthe, poetas ambos apartados del movimiento nacional.

Los dos emperadores rectificaron (1809) lo que habian convenido en Tilsitt, es decir, la division del mundo en Oriental y Occidental; Alejandro accedió á la ocupacion de España y de Portugal, siempre que por su parte Napoleon le dejase ocupar la Finlandia, la Moldavia y la Valaquia, de las cuales queria despojar á la Suecia y á la Puerta. Se acordó tambien evacuar la Prusia dejando limitado su ejército á cuarenta mil hombres; se declaró que si Austria no habia sido desmembrada lo debia solamente á la benignidad de Napoleon, y que se le aconsejaba que tuviese juicio y no disemulativo á sospechas, pues era la intencion del emperador dejar la Alemania y dedicarse esclusivamente á la guerra marítima. En una carta escrita por los dos emperadores se hicieron proposiciones á Inglaterra; pero si por una parte Napoleon se bisonjaba de ostentar á los ojos de su rival la armonia en que estaba con Ale-

jandro, por otra, éste mandaba á decir en secreto á Inglaterra que no temiese los efectos de semejante union.

Crecia el descontento en torno de Napoleon: Murat habia perdido con gran sentimiento su esperanza de obtener el trono de España; rumores de divorcio entristecian el corazon de Josefina y de Eugenio; las contribuciones excesivas hacian murmurar al pueblo; y la conscripción llevada hasta el abuso, se habia convertido en terror. Ministros y periódicos encomiaban al emperador, á quien presentaban como muy amante de la paz y exento de ambicion, asegurando que la conscripción aumentaba la poblacion, y las prohibiciones la industria. En esto eran tan veridicos como cuando afirmaban que Inglaterra habia perdido su crédito, pues precisamente entonces reforzaba esta nacion sus arcas con un empréstito de diez millones de libras esterlinas al cuatro por ciento. Inglaterra era tan pródiga de oro como Napoleon de sangre. Este ponía todo su afán en aumentar la fuerza de sus ejércitos, en educar á la juventud para las armas, pidiendo á las madres cuantos hijos varones tenían, registrando, por decirlo así, sus visceras para buscar soldados, convirtiendo la guardia nacional en ejército, y dando á toda la sociedad un aire enteramente militar.

Pero no existia la libertad donde una sola voluntad era la dominante; antes bien el despotismo, cada vez mas absoluto, se asustaba de todo lo que pudiera recordar los pasados tiempos. Cuando el Cuerpo legislativo á Josefina por las victorias de España, ésta respondió que lo agradecia mucho, tanto mas cuanto este cuerpo *representaba á la nacion francesa*. Semejantes frases ofendieron á Napoleon, el cual desde España remitió un artículo al *Monitor*, en el cual se leian estas palabras: «La emperatriz no dijo tal cosa, pues conoce demasiado bien nuestras constituciones, y sabe que el primer representante de la nacion es el emperador, porque todo poder viene de Dios y de aquella...» Y despues proseguia desenvolviendo y apoyando este tema.

En tales circunstancias, ¿podian esperarse ya aquellos impetus de entusiasmo y adhesion que habian sido el fruto de la libertad? Napoleon puso entonces á la cabeza del nuevo ejército que destinaba á Alemania, á tres generales descontentos, Bernadotte, Massena y Macdonald, con Davoust y Berthier, que eran sus fidelísimos é inexorables ejecutores.

Inglaterra, con una uniformidad de opiniones verdaderamente nacionales, desplegó fuerzas gigantescas; tomó la Martinica, última colonia que quedaba á Francia; quemó las escuadras de ésta; paralizó el comercio de su rival con los países neutrales; destinó tropas de desembarco para Portugal y Sicilia, y preparó fondos para Austria. Canning, comprendiendo la fuerza de la insurreccion, quiso estenderla tambien al Norte (1809), comenzando por Holanda con el principe de Orange, y de allí á las ciudades comerciales, arruinadas por el sistema continental. Despues trató de estenderla por la Alemania y el Tirol, donde Hoffer habia levantado el estandarte de la revolucion, y á las Calabrias, donde se agitaban los carbonarios, y hasta á los territorios de Croacia y de Ragusa. La Prusia, humillada, aguardaba una ocasion para levantarse: si Alejandro de Rusia admiraba á Napoleon, sus boyardos le detestaban; y Francisco II, que al dejar la corona de Carlo-Magno habia pensado dar á las sucesivas adquisiciones de su

casa la unidad administrativa, ya que no tenian la nacional, titulándose emperador de Austria, veia en el nuevo espíritu germánico la ocasion de elevarse poniéndose á la cabeza de los pueblos. Por lo mismo, con el pretexto de prepararse contra el Oriente, armó cuatrocientos mil hombres á las órdenes del principe Carlos, á quien eximió de las trabas de consejero áulico. Los reyes habian aprendido de la revolucion á echar mano de las masas. Stadion, ministro de negocios extranjeros, estaba en inteligencia con los patriotas de Alemania; el entusiasmo logró romper el hielo de los periódicos austriacos, é impulsada Austria por ellos á hacerse agresora en defensa de la libertad de Europa, acogida (decia ella) bajo su bandera, llamó á las armas á los pueblos de Alemania para defender la nacionalidad, y escribió á los de Italia á la insurreccion, prometiéndoles una constitucion bajo la sagrada palabra de Francisco. Solo el Tirol respondió al llamamiento; pero pudo conocerse cuán inmenso era el incendio que estaba á punto de estallar en todo el país. ¡Estraña mudanza de situaciones! Austria se veia á la cabeza de los pueblos sin alianzas de reyes y convencida del poder de la muchedumbre; mientras que Napoleon arrastraba consigo un tropel de reyes aliados, teniendo en su contra el espíritu popular y acusando á sus enemigos de recurrir á la insurreccion. Conociendo el peligro, empleó para evitarlo todo su genio: con billetes falsos tomó dinero; condenó á muerte á todo francés que sirviera á los extranjeros, y puso á sus mejores mariscales en el Rhin y en Italia. Despues abrió una de las campañas mas maravillosas que recuerda la historia. No tenia un ejército muy numeroso, y éste se componia casi todo de extranjeros enviados por los principes confederados; pero con su grande estrategia procuró tener en jaque á las ponderadas masas del archiduque Carlos, siendo siempre admirable en la defensiva. Despues de la batalla de Eckmühl, ó por mejor decir, despues de cinco batallas sucesivas (1809), Carlos fué rechazado hasta mas allá del Danubio, dejando descubierta al principe Juan, que venia del Tirol; y Napoleon, conociendo la necesidad de dar golpes decisivos, marchó sobre Viena. Para defenderla, se armó el landwehr y se quiso excitar su valor con el ejemplo de España y los recuerdos teutonicos, pero tuvo que rendirse la ciudad á los pocos dias. Este no fué un golpe de importancia, pues que el ejército quedaba con toda su fuerza detras del Danubio, y al mismo tiempo el emperador Alejandro no se habia movido á pesar de su declaracion de guerra al Austria. Por otra parte el archiduque Fernando vencía en Polonia y propagaba la insurreccion por Alemania. El principe Juan, despues de haber derrotado en las margenes del Piave al ejército italiano bajo las órdenes del principe Eugenio, amenazaba la Italia central, pero al saber los triunfos que Napoleon habia logrado en Austria, volvió pies atrás. El emperador de los franceses decretó en el palacio de Schönbrunn la agregacion de los estados pontificios á sus dominios; proyectó el desmembramiento de la monarquía austriaca; lanzó los rayos de su ira contra el landwehr, y condenó al último suplicio á los facciosos, bajo cuyo nombre comprendia tambien á generales valientes y leales en hacer la guerra.

Despues pasó el Danubio, pero Carlos lo sorprendió en Essling, donde Lannes pereció con casi toda la caballería de linea no quedando á los franceses sino la gloria de haberse defendido valerosamente. Si el archiduque Carlos hubiese tenido bastante osadia y no-

ble ardimiento habria obligado á Napoleon á rendirse con todo el ejército, que llevaba, pero su conducta vacilante permitió á éste retirarse á Lobau, isla del Danubio, con treinta y cinco mil hombres, seis mil de los cuales estaban heridos, poquísimas municiones, menos víveres y ningún puente.

Entusiasmóse toda Alemania al ver á Napoleon cogido como una rata del Danubio en la trampa de Lobau: reanimáronse por do quiera la guerra y las intrigas; estalló el descontento en Francia, y á las mentiras ultrajantes y atroces que propalaban los boletines napoleónicos se opusieron relaciones exageradas de heridos arrojados al Danubio y la noticia, verdadera ó falsa, de que Lannes al morir habia dicho á Napoleon: «*Sois la causa de mi muerte: nos hareis matar uno tras otro por vuestra insaciable ambición.*» Napoleon sin embargo, consiguió poder pasar á la orilla derecha del río, reconstruir los puentes, y restablecer la confianza en el ejército. Quiso por último consolidar su reputación con una batalla prodigiosa, mientras que Carlos permanecía aun mano sobre mano por no tener bastante confianza en sus soldados, y el archiduque Juan no podia impedir que Beaularnais y Macdonald, después de la batalla del Raab, uniesen el ejército de Italia con el de Bonaparte. El emperador después de haber examinado detenidamente el Danubio á la vista de cuatrocientos cañones austriacos que lo aguardaban, lo pasó en una noche borrascosa, y desplegándose en órden de batalla cerca de Wagram (5 de julio de 1809), consiguió la victoria después de un combate de los mas sangrientos.

Se jactó entonces de no haber perdido mas que mil quinientos soldados, pero la verdad es, que quedaron treinta y tres mil fuera de combate, entre ellos veinte y siete mil soldados y muchísimos generales austriacos. A consecuencia de este grande hecho de armas, Berthier fué proclamado principe de Wagram; Massena y Davoust que se habian distinguido aun mas, unieron á sus títulos, los de principes de Essling y de Eckmühl; Macdonald, Oudinot y Marmont ascendieron á mariscales, y Bernadotte no tuvo ninguna recompensa porque inspiraba recelos al emperador la popularidad que tenia en Alemania.

No fué una victoria muy considerable la de Wagram; y el duque de Rovigo, muy entusiasta por Napoleon nos ha dejado consignadas estas palabras en sus memorias: «El archiduque emprendió la retirada por todos lados, abandonándonos el campo de batalla, pero no prisioneros ni cañones, y después de haber combatido con bastante arrojo para tener á raya á los promovedores de empresas temerarias. Fué perseguido sin mucho ahínco, tanto porque no se habian desordenado sus huestes, como porque no nos convenia verle de nuevo en batalla.»

En efecto, el principe Carlos se retiró hácia Bohemia, confiando en que Prusia se moveria, y los ingleses efectuarían un desembarco en Stralsund como lo habian prometido: con lo cual se podrian cortar las comunicaciones de Napoleon sobre el Elba y sobre el Rhin. Pero éste con la rapidez de sus marchas frustró los planes de sus enemigos y los siguió lanza en ristre preparado para dar otra batalla. Carlos, que no confiaba bastante en si mismo, y que por lo demas estaba rodeado por algunos consejeros favorables á Francia, solicitó un armisticio sin necesidad ninguna, y Austria que habia concitado en todas partes á sus pueblos á la guerra, ahora los abandonaba.

Fué entonces cuando el duque de Brunswick despues de haber reunido un cuerpo de búsaes vestidos de negro y con una calavera por divisa, hizo por su propia cuenta una guerra heroica que fué celebrada por los vates y por el pueblo. El duque sin cuidarse del armisticio, infundió el espanto entre sus enemigos derrotando sus fuerzas repetidas veces, hasta que logró embarcarse para Inglaterra, de donde salió mas adelante para morir en los campos de Waterloo. El mayor Schill partiendo de Berlin con un cuerpo de caballeria ligera, compuesta de jóvenes entusiastas, afiliados en varias sociedades secretas, llevando en el pendon un pañuelo puesto por la misma reina, humilló los estandartes del efímero reino de Westfalia; perseguido despues, se refugió en Stralsunda (31 de mayo de 1809) y no hallando ninguna nave en que embarcarse, se defendió contra diez mil daneses y holandeses y murió peleando.

Habiase organizado tambien en otras partes la rebelión, á la que se habian adherido algunos generales y ministros del mismo emperador de los franceses. Entonces un ejército inglés de treinta mil hombres trasladado en treinta y siete navios de linea y veinte y ocho fragatas, desembarcó en la isla de Walcheren en el Escalda, se apoderó de Flesinga (14 de octubre de 1809) y aguardó luego en la inacción que estallara la rebelión en Alemania y Holanda, pero esta no se verificó.

Hoffer, tabernero tirolés, de atlética estatura, gran cazador y opulento, se declaró gefe de la insurrección de su pais en nombre de Nuestra Señora y del emperador de Austria. En esta ocasion dos regimientos enemigos se vieron precisados á deponer las armas estando frente á frente con los facciosos, los cuales despues de haber lanzado á los bávaros fuera del Tirol, prosiguieron sus victorias, interrumpidas últimamente por un armisticio. Entonces Hoffer, fiado en la amnistia, despues de haber obtenido un salvo conducto bajó de los montes, pero fué cogido y fusilado (febrero de 1810.) Un crecido número de patriotas sufrieron á la sazón la muerte por haber sostenido la causa de Alemania, y once oficiales prusianos fueron sepultados en los presidios y galeras.

Lichtenstein, que reemplazó en el mando al archiduque Carlos y que era favorable á Francia, aconsejó á Francisco I que hiciera la paz, y Austria, á pesar de que podia todavía echar mano de varios recursos, porque su estado era bastante floreciente, se resignó á perder dos mil millas cuadradas contres millones y medio de habitantes, las ricas minas de Salzburgo y setenta y cinco millones de florines, adhiriéndose al sistema continental y obligándose á destruir las murallas de Viena. ¿Una paz tan violenta, podia ser duradera?

SISTEMA IMPERIAL.

Los franceses que habian amado á Luis XIV y á Luis XV, á Marat y á Robespierre concibieron afecto tambien por Napoleon, aunque les era muy perjudicial y les arrastraba al abismo. Diremos sin embargo que es muy perdonable el entusiasmo que inspiró entonces este hijo de la fortuna, y resfulgente entre una muchedumbre de monarcas hereditarios, porque era, finalmente, un representante del pueblo y de la libertad, cuyo sello conservaba aun despues de haber hecho trauicion á uno y á otra. El historiador sincero y que profesa á la libertad un acatamiento religioso no puede per-

severar en su admiración y afecto, pero sería injusto si dejara de perdonar tales sentimientos, de los cuales él mismo no se desprende sino mediante la reflexión.

De las operaciones de Napoleón no es posible deducir las teorías generales de un sistema de guerra, pues todo su arte consistía en adaptar sus movimientos militares á las situaciones. El enemigo había creído alcanzarle cuando sitiaba á Mantua, y él no vaciló en levantar el asedio concentrando sus fuerzas para salirle al encuentro en Castiglione. Aventurándose en Arcole en un camino rodeado de lagunas, venció la superioridad numérica del enemigo. En Rivoli la infantería alemana cubría las alturas y en el llano estaban la artillería y la caballería; pero él cortándoles el punto de unión y poniéndose entre ellos, los derrotó separadamente. En Marengo y en Ulma cogió por la espalda á sus enemigos; en Austerlitz cayó sobre el grueso del ejército contrario. Su único objeto era, pues, la victoria, sus medios en extremo variados.

La república dominada por sus ideas de igualdad había otorgado mucha autoridad á los generales de división, declarándoles casi independientes del general en jefe, el cual se hallaba, sin embargo, acosado entre las órdenes de la Junta de salvación y las pretensiones de sus oficiales subalternos, por lo que eran raras las batallas generales y frecuentes las parciales. Napoleón adoptando otro sistema muy distinto, concentró toda la autoridad en sus manos propias; en efecto, apenas comunicaba á Berthier sus planes en el momento de ejecutarlos.

Napoleón, pues, lejos de introducir cambios esenciales en la táctica establecida por el Gran Federico II, no hizo mas que extender su aplicación especial á las nuevas circunstancias; aumentó el crédito del orden en columna; el cuadro cuya importancia había dado á conocer la guerra de Egipto, llegó á ser una formación de regla en la ofensiva no menos que en la defensiva; contra la caballería se adoptó el fuego graneado por filas; se ejerció á las tropas en los trabajos de esplanación, escavación y levantamiento de fortificaciones, y el continuo ejercicio de las tropas fué principalmente muy activo en el campo de Boulogne, tan pomposo cuanto inútil. En aquella circunstancia, los generales adquirieron á la vista de Napoleón la práctica de las grandes evoluciones. Cuando perecieron todos los veteranos y no quedaban mas que soldados bisoños, Napoleón quiso suplir la experiencia de aquellos valientes con un inmenso material, y auxiliaba á sus trescientos mil hombres con mil cuatrocientos cañones, es decir, con casi cinco por mil; pero los oficiales experimentados calcularon que las demás armas apenas bastarían para custodiar el material de aquellos; y esta verdad tan clara y sencilla se manifestó en el primer desastre. Sin embargo, los centenares de bocas de fuego á las cuales dió Napoleón portentosa movilidad, devoraban en las batallas á aquella muchedumbre que el emperador llamaba inhumanamente *carne de cañón*.

Su mayor mérito consistía en su atención personal, á la que daban aun mas actividad su férrea salud y sus fuerzas físicas inagotables. En efecto, corría, observaba, escrutaba á los combatientes; se proporcionaba espías y planos sin reparar en gastos; él mismo se lanzaba á reconocer el terreno, y mientras que se empeñaban pequeñas escaramuzas, observaba desde una altura todos los movimientos. Jamás calculaba los sacrificios que le costaría la adquisición decisiva; y du-

rante la batalla lo observaba todo impasiblemente, como si estuviese en su gabinete, cuidando siempre de que no se manifestasen en su rostro señales de alegría ni de turbación, y cerrando los oídos á todo consejo ajeno. Sus pompas proclamadas antes y después de la acción, eran parte de su táctica. Conseguida la victoria, mandaba en persecución del enemigo los cuerpos de tropas frescas ó que menos habían padecido, y daba los premios y las alabanzas en el acto mismo en que recibía los partes.

Así como de las guerras de Federico había resultado una nueva táctica, de las de Napoleón salió la gran estrategia, y los escritores meditando sobre la ejecución de sus vastos planes, echaron los cimientos de esta ciencia nueva.

Napoleón, dotado de un asombroso talento para crear, reunir y reanimar los medios proporcionados á una empresa, activo para asegurarse siempre la iniciativa, pronto para addivinar los proyectos del enemigo y frustrarlos, sin darle tiempo para la reflexión ó el remedio; sabiendo manejar las masas, sacar de una pequeña ventaja provecho para otras mayores, é inspirar á los demás su tenacidad y confianza, obstinado en el combate á fin de que no se perdiese la sangre vertida al principio de la lucha, parecía llevar ligada á su carro la victoria.

Habil en preparar la guerra con intrigas diplomáticas, llegó á comprender que tanto estas como las batallas, debían tener por teatro la Alemania. Tenía tambien el particular tacto de saber escitar entre los suyos la emulación, que suple al arte en los usos prácticos; sabía inspirar al soldado la convicción de su superioridad sobre cualquier otro, y lograba de esta manera que tuviese la victoria como artículo de fe, conociendo muy bien que la fe es un admirable principio de acción.

Tambien le favoreció la índole de sus enemigos. Los austriacos eran valientes; pero no estaban animados por el espíritu de emulación, y seguían servilmente una estrategia acompañada como su diplomacia, por lo cual, Napoleón que la conocía ya, estaba seguro de derrotarlos.

Los prusianos tenían no solo arte sino tambien los soldados de Federico; pero viejos, y por lo tanto inhábiles á maniobrar sus ejércitos, que tenían que habérselas con los ímpetus heroicos de soldados á quienes la revolución había enseñado á improvisar la victoria; pero entre todos estos, el entusiasmo de una obediencia pasiva hacia mas formidables á los rusos, muy ejercitados en las guerras asiáticas, por lo que Napoleón halagaba á Alejandro. Los generales contrarios eran siervos de señores despóticos ó estaban sujetos á las órdenes de lejanos gabinetes, ó tenían trabados sus planes de operación por la presencia de príncipes; por lo demás los mejores entre ellos descollaban tan solo en el arte de resistir y de retirarse. A Napoleón le habían preparado de antemano ejércitos apreciables por todo estilo las guerras de la revolución en que cada soldado se consideraba como un hombre en toda la plenitud de sus derechos, por lo cual valía, obraba y pensaba bajo la influencia de tan noble inspiración; de tales soldados, salieron eminentes generales, capaces cada uno por sí de mandar un ejército, y no solo de ejecutar los grandes proyectos de su jefe, sino de corregirlos en el acto.

Con tales instrumentos en sus manos ¿qué no podía haber llegado? La revolución, estableciendo la igualdad

en el interior, había conocido lo mucho que le convenia hacerse respetar de las potencias extranjeras, imponiéndose por obligacion no traspasar sus límites naturales, y proclamando que ninguno debía mezclarse en la administracion interior de otros países. En breve fué arrastrada mas allá de estos límites; pero siempre reconoció la necesidad de volver á ellos, y la Convencion y el Directorio siguieron una política racional, haciendo lo paz cuando convenia, esparciendo semillas democráticas donde quiera que hallaban bastante fondo, no desanimándose por los desastres de 1799, venciendo á Rusia y á Inglaterra, y llevando sus conquistas hasta las fronteras naturales del país. Sin embargo, tan grande era el anhelo de paz, que para lograrla se dió primero el consulado y luego el imperio á Napoleon.

Con este motivo empeñó Bonaparte á Francia en empresas desastrosas, no ya para conseguir ventajas en favor de la patria sino para dar rienda suelta á sus pasiones y á su ambicion de guerra. Aunque sus esfuerzos hasta el tratado de Tilsitt consolidaron su situacion, postorandó á las demas, convirtiéndose Napoleon despues en agresor, acometió á pueblos animados de un gran espíritu de patriotismo, cuya posicion hacia invencibles, por lo cual se encontró frente á frente con las naciones. Segun nos dejó consignado el general Foy, Napoleon decia: «que su mision no era únicamente la de gobernar la Francia, sino la de someterle el mundo entero para que éste no la aniquilara. Partiendo de tan gratuita hipotesis, añade el general Foy, organizó el imperio para una guerra eterna. No fué con objeto de adquirir el derecho de ser monarca absoluto, por lo que peleó bajo todas las latitudes; ¿quién le estorbaba serlo á menor costa? Al contrario, fundó el despotismo para crear, vivificar y renovar continuamente los elementos de las batallas.»

Fué entonces cuando se vió surgir un imperio vastísimo con una maravillosa centralizacion de gobierno, pero no de intereses; fué entonces cuando se vió la mas extraña mezcla de pueblos diversos; fué entonces cuando se vieron combatir á los cipayos en Egipto, á una escuadra inglesa salir de las costas del Malabar y de Coromandel para hacer un desembarco en la isla de Francia; á españoles acampados en las inmediaciones de Dantzick, á italianos en Varsovia, y polacos en Santo Domingo. Lo que Roma había verificado en tres siglos de tanta perseverancia, quiso ejecutarlo Napoleon en el breve trascurso de pocos meses: pero su propaganda no salió del seno de su familia. A los pueblos pues, los exacerbó con rapiñas y exacciones, con cambiar sus leyes, sus costumbres y hasta su idioma, con imponerles reyes de su eleccion, con maltratarlos, y mostrándose tan escaso de genio en política como rico de recursos en el arte de la guerra.

Napoleon abrió los ojos á la luz del dia en una época en que los gobiernos europeos se desplomaban por haber traspasado los límites de la buena razon; así es que no le costó mucho trabajo destruirlos; pero no echando de ver al mismo tiempo, que detras de los tronos estaban los pueblos desmembrados nacionalidades, y conculcó tradiciones; hizo de una república un reino ó un virreinato; mezcló á su talante llanuras con montañas, pueblos nuevos con pueblos antiguos, no tuvo en cuenta la diversidad de idiomas ni de costumbres ni de simpatías religiosas; conquistó sin haberse formado un plan de ideas conservadoras, sin tener habilidad diplomática para echar los cimientos de un porvenir sobre el conocimiento de lo pasado; arrancó

de Austria el Tirol uniéndola á Venecia; separó de Italia á Roma y Florencia, que constituyen un punto de centro en aquella península; impuso un monarca á la republicana Holanda; sustrajo á príncipes alemanes del poder imperial; impuso reyes extranjeros á la España, eminentemente nacional. Violencias semejantes no pueden justificarse ni siquiera bajo el punto de vista del egoismo y de una mera utilidad. Pretendia establecer por do quiera su código y su administracion, y finalmente perjudicó los intereses de todas las naciones con el sistema continental. En lo interior puso en lugar de cada institucion una creacion de su voluntad. La revolucion había proclamado el dogma de la centralizacion aniquilando los privilegios particulares en beneficio del poder central. Este sistema era fácil de ejecutar en Francia y mucho mas en tiempo de la guillotina; pero Napoleon pretendió estenderlo tambien á las demas conquistas á las cuales perjudicaba en bien de Francia; así que estas se encontraron no asimiladas, sino solamente adheridas al imperio, y disminuian su fuerza defensiva aborreciendo aquel orden de cosas forzado, y al César que sin embargo tanto había hecho por ellas.

Así, disgustando á los pueblos, se impuso la necesidad de combatir siempre sabiendo con cuánta mas facilidad se domina un pueblo en estado de agitación que en estado de quietud; y reducido á la necesidad de vencer constantemente, cada batalla era un juego en que arriesgaba todo lo ganado anteriormente (1). Viéndose favorecido de la fortuna, substituyó la idolatría de la fuerza á la solemne religion de la libertad, alimentando el culto de aquella con recompensas y honores; dando en abundancia títulos de condes, duques y caballeros; prodigando entre sus generales los bienes de conventos, y las demas confiscados, y rentas, hasta por valor de ciento cuarenta millones de francos. Tambien fué pródigo con los hombres científicos, no por sincero amor á la ciencia que hubiera preferido ver inmaculada su conducta, sino porque el saber le serviese de instrumento de gobierno ó de adorno deslumbrador. Por lo demas despreciaba á los teóricos llamándolos ideólogos, y vilipendió á Necker y Say no menos que á Benjamin Constant y Tracy.

No se cuidó nunca de las teorías que están consignadas en Smith y en los demas economistas, tan solo porque no descubria en ellas un resultado práctico é inmediato, como en el sistema prohibitivo que era el solo conocido por Napoleon; así es, pues, que mientras la Gran Bretaña con su crédito tomaba proporciones gigantescas, Bonaparte acumulaba tesoros en los subterráneos de su palacio, como los ignorantes monarcas de otro tiempo, dándose por satisfecho porque no se veia en la precision de dar cuenta de su conducta (2). Considerando, pues, que Inglaterra proclamaba la libertad

(1) Si no hubiese vencido en Austerlitz se me habría echado encima toda la Prusia; si no hubiese triunfado en Jena, Austria y España me habrían hecho la guerra á la espalda; si no hubiese ganado en Wagram (aunque no fué una victoria completamente decisiva), debía haber temido que Rusia me abandonase, que Prusia se sublevase y que los ingleses se presentasen en Amberes.—Memorial de Saint-Helene.

(2) El emperador aseguraba haber tenido en los subterráneos de las Tullerías cuatrocientos millones en oro, los cuales le pertenecian exclusivamente, y en prueba de ello se sabe que estaban anotados tan solo en un cuadernito que tenia en su poder el tesorero particular del emperador.—Memorial de Saint Helene.

de comercio, él estableció el sistema prohibitivo, como un acto de hostilidad política contra la Gran Bretaña, y pretendió que todas las demás naciones lo adoptasen, tuviesen ó no necesidad de los géneros ingleses, tuviesen ó no fuerza para sostenerlo y probabilidad para suplir con otros géneros los vedados. Los ingleses á la sazón cruzaban los mares; muy bien, dijo Napoleón, para inutilizar sus cruceros, las naciones europeas abandonarán la navegación y las colonias, y forzarán sus climas y terrenos respectivos á producir el café, el azúcar, el clavo y la pimienta. Prodigaba halagos y premios á los inventores de productos equivalentes á los vedados, á los que hilasen el algodón ó rivalizasen con las manufacturas británicas; pero á pesar de esto, se pagaban á precios muy subidos las drogas y los tejidos; y el gobierno perdía no tan solo el producto que podría haber sacado de los derechos de introducción, sino también los premios que daba á los fabricantes. Arruinábase la navegación, fomentábase el contrabando con el aliente de ganancias muy cuantiosas; infestábase el imperio de aduaneros, molestábase á los negociantes y á los particulares con visitas y confiscaciones, y finalmente, se hacía cada día más difícil el obtener un pasaporte, con lo cual se perjudicaba el comercio y la libertad individual. El bloqueo continental costó inmensos tesoros á Napoleón, pero sus frutos fueron muy amargos: aquel emperador, después de haber hecho infelices á sus súbditos con semejante medida, tuvo que sucumbir en este nuevo atentado contra la libertad, así como en otros habían sucumbido las antiguas dinastías.

Las rentas no bastaban para hacer frente á tantos gastos. Las guerras eran pagadas por los vencidos; pero la de España era un abismo sin fondo. Es también de calcular que el lujo desenfrenado de la corte, sus comparsas y sus cortesanos, entre los cuales había un crecido número de monarcas, costaban montones de oro; por lo que los impuestos llegaron á un esceso hasta entonces desconocido. He aquí por qué las contribuciones indirectas fueron muy exorbitantes; he aquí por que en el solo ramo de aduanas había mas de treinta y cinco mil empleados; he aquí por que se restablecieron la lotería y los juegos de azar sabiamente abolidos por la revolución. Cuando Napoleón averiguaba que algun particular ó sociedad había sacado sumas cuantiosas en negocios con el Estado, giraba contra el primero, ó la segunda una letra de cambio por una cantidad muy respetable. En efecto, una sola compañía tuvo á la sazón la dicha de pagar en un semestre tres millones á la orden del portador de un billete suyo. Pasaré por alto los manejos y supercherías que se pusieron en juego en los últimos años del imperio en los montes de piedad, pues es de considerar que desastres semejantes son inevitables en un sistema de exorbitante dispendio (1); notaremos sin embargo que á pesar de todo lo que llevamos espuesto, quedaban muchas veces detenidos los pagos y los empleados recibían su sueldo con retraso.

El correo tomó grande actividad, pero se convirtió en poderoso instrumento de policía, y Napoleón, lejos de negarlo, llevaba su impudencia hasta el punto de confesar que castigaba á los que no ejecutaban sus órdenes cuando se trataba de pliegos interceptados. Habiéndose sustituido, pues, la gloria á la humanidad, á la religión y al derecho, produjo todos los vicios de la esclavitud (1).

El despotismo es un resorte de grandes combinaciones, y logra con presteza lo que la libertad consigue lentamente; pero el primero enaltece á un hombre solo, al paso que la libertad encumbra á toda una nación.

El nombre de Bonaparte ha pasado á la posteridad acompañado de la memoria de algunas empresas inmortales, y con especialidad de las que se dirigían á acelerar el movimiento interior. Fue entonces cuando se abrieron por todas partes caminos; cuatro magníficas carreteras unieron á Italia con Francia; se construyeron canales en el Rhin, el Mosa, el Sena y el Loira, y también desde el lago de Como al Adriático, y desde el Ródano al Océano. Pasaré en silencio las fábricas de armas, los arsenales, las fábricas de pólvora, en razón de que su importancia puede calcularse sin mucho esfuerzo de ingenio. Las ciencias progresaban: Chaptal publicaba la química aplicada á las artes, investigando los medios de suplir con otros artículos equivalentes al azúcar, el añil y la cochinilla; Berthollet, Biot, de Morveau analizaban la sal marina, los azúfres y las combinaciones gaseosas; Cuvier, Humboldt, Geoffroy Saint-Hilaire regeneraban la historia natural; de Candolle, Jousieu, Saint-Hilaire cultivaban la botánica; continuaba sus trabajos eruditos Ennio Quirino Visconti sobre los museos, Larcher sobre Herodoto, Gail sobre Jenofonte, Sainte-Croix sobre los historiadores de Alejandro; Quatremere de Quincy daba las teorías de las bellas artes; Milliu estudiaba las medallas, Denon las antigüedades egipcias, Sacy las lenguas orientales, Walkenaer y Malte-Brun la erudición geográfica.

Sobre los países enemigos }
se impuso por contribuciones cuando menos } 40.000.000,000
otro tanto; de donde sigue que Napoleón costó.

No se calcula el valor de la sangre.

La marina inglesa durante las guerras napoleónicas costó de cuatrocientos á seiscientos millones de francos cada año según aparece del siguiente estado:

Años.	Libras esterlinas.
1803.	» 40.214,378
1804.	» 42.350,606
1805.	» 45.035,630
1806.	» 48.864,344
1807.	» 47.400,337
1808.	» 48.087,537
1809.	» 49.578,467
1810.	» 48.975,120
1811.	» 49.395,759
1813.	» 20.096,709
1814.	» 49.312,070

Boucher calculó que las dos guerras de 1793 á 1802 y de 1803 á 1815 costaron á la Gran Bretaña cuarenta mil quinientos millones de francos.

(1) Los quince años de la mas opresora tiranía de los tiempos modernos: «asi los llama Lamartine en un artículo de 15 de julio de 1816.»

(1) Los gastos aprobados por el ministerio de Hacienda en Francia desde 1802 á 1813 fueron. . .	4.733.000,000 de francos.
Los años de 1814 y 1815 costaron.	267.000,000
Así, pues, la Francia gastó en las guerras de Napoleón.	5.000.000,000

La historia yacía postrada y mezquina porque su narración se había amoldado mas bien al sentimiento que á la grandeza de los hechos. Napoleón, ambeloso de llenar este vacío, encargó la compilación de una nueva historia de Francia al septuagenario Anquetil, el cual nos ha dejado una obra descolorida y monótona, con reflexiones fastuosas y todas las preocupaciones de su época. Las historias de Michaud, de Lacretelle y la de Sismondi, llevan el timbre del tiempo pomposo y académico en que fueron escritas. Daunou y Guinguené inmolaron la verdad y lo bueno sobre las aras de la filosofía de Voltaire. Hallándose entonces los hombres impotentes para crear, algunos de ellos trataron á lo menos de organizar una reacción contra el vandalismo jacobino, aplicándose á trabajos de erudición. Habiéndose decretado, pues, la continuación de las tareas de los benedictinos, Dom Briat prosiguió la colección de los historiadores de Francia; Pastoret la de los reales decretos, el Instituto la de los títulos y diplomas comenzada por Brequigny; Daunou la historia literaria, y otros, finalmente, moralizaron á pesar de que no abrigaban en su pecho ideas religiosas. Mad. Cottin escribía novelas sentimentales, revistiendo á todos sus personajes de un carácter puro y sencillo, ya los colocase en los horrores de Siberia, ya en los deleites de Siria; y madama Genlis (1), á quien los aristócratas cortejaban tan solo para satirizarla, y los personajes nuevos, para imitar á aquellos, procuraba dirigir los ingenios hacia la época de Luis XIV.

Habiendo sido una de las condiciones impuestas á los vencedores la de entregar las mejores obras maestras del arte, fácil es calcular que se formaría en París el museo mas completo y magnífico, cual no se había visto hasta entonces, compuesto de los despojos de Italia, de Alemania, de Holanda y del gran número de cuadros procedente de las iglesias y conventos destruidos. Pero aunque se quedaban pasmados los observadores al contemplar aquellas riquezas sin par, no se avivó el fuego del genio, y el tiempo del imperio se distinguirá en la historia de las artes por su tono académico en la estatuaria, correcto por cierto, pero frío y sin relieve. Ilustre jefe de aquella escuela era David, el cual, después de haber hecho el papel de director en las fiestas celebradas por la república, immortalizó por fin los fastos napoleónicos con formas clásicas. Girodet pintó el diluvio, Gros la batalla de Abukir, Gerard la de Austerlitz y las tres edades. Las grandes batallas de aquella época ocuparon muchos pinceles, y fueron celebradas por un crecido número de vates; pero tantas hazañas se disiparon como la niebla al soplo del viento. Prevaleció también en aquella época la afición á los teatros, á la música y á los bailes, pero de tantas producciones dramáticas que se publicaron, no ha sobrevivido nin-

guna, no exceptuando siquiera aquellas mismas que fueron honradas con el premio decenal.

Aquella protección oficial que no ennoblecía ni elevaba el espíritu, sino que lo absorbía y le daba movimiento en su provecho, exigía y recompensaba los elogios; cualquier discurso que se pronunciaba, cualquier escrito que se publicaba por la prensa, no dejaba nunca de tener un grano de incienso para el emperador. A los que se inclinaban con docilidad á semejante oficio, se les colmaba de elogios en los periódicos del gobierno, al paso que se lanzaban dardos empapados en la hiel de la crítica mas encarnizada é implacable contra los *protervos*.

Los artistas retrataban á Napoleón, ya como héroe, ya como nómén; las medallas renovaban en el bronce todas las alulaciones prodigadas á Luis XIV; De Fontanes había atesorado magníficas palabras para prodigar en sus versos oficiales alabanzas á su señor, pero éste no se contentaba con ellos si no iban condimentados con la pimienta de los vituperios lanzados contra sus enemigos. En efecto, el *Monitor*, destinado á secundar las pasiones del emperador, ya descargaba sus golpes contra los vates que no le dedicaban versos, ya hacia servir de blanco á sus injurias á Roma, á la Gran Bretaña, á los monarcas, y finalmente hacia preceder siempre los insultos á un hecho de armas.

Los destellos de una luz que se había derramado desde París por todo el mundo, había perdido ya todo su vigor. Obras impresas con licencia, eran suprimidas; recogíanse las patentes á los impresores que desagradaban; obligábanse los ministros del santuario á escuchar á la guerra y entonar himnos por las victorias; y si se negaban, corrían riesgo de ser encerrados en una casa de orates. Quiso también contaminar el catecismo con la adulación, inculcando como precepto el amor á Napoleón, á Dios y á los padres. El gobierno, sin embargo, desconfiaba de los arranques del pensamiento y de la imaginación, por lo cual Sieyes, preguntado por uno: «¿Qué pensais?» respondió á fin de evitar todo peligro: «Yo no pienso nada.» En el mismo caso se hallaban los demas.

Entre tamaños aplausos, los hombres mas distinguidos sabían poner su resistencia aun cuando no fuese mas, con el silencio. Chateaubriand que había sido agregado á la embajada de Roma, tan luego como tuvo noticia del asesinato del duque de Enghien envió su dimisión. Chénier que había celebrado en armoniosos versos los primeros triunfos de Bonaparte, no observó la misma conducta respecto de los sucesivos, por lo cual Napoleón, enconado contra él, se complacía en turbar su reposo. (1)

(1) Para comprender en toda su fuerza esta proposición de César Cantú con respecto á Mad. Genlis, es necesario recordar á nuestros lectores que ésta, en su conducta privada y en la corte, usó desempeñó siempre un mismo papel, sino que se inclinó á todos los partidos triunfantes ó que le parecían en vísperas de conseguir una victoria. Así que, esta *ilustre señora* fué monárquica y rigorosamente aristocrática, fué constitucionalista, fué democrata, fué emigrada, y finalmente una de las que figuraron en la época del imperio. Todos los pormenores de su vida privada y pública, están consignados en la obra de M. Toulotte, que hemos citado en nuestras notas repetidas veces.

(Nota del traductor).

(4) 1 Crédule, j'ai longtemps célébré des conquêtes:
2 Au forum, au sénat, dans nos jeux, dans nos fêtes,
3 Je proclamais son nom; je vantaï ses exploits,
4 Quand ses lauriers soumis se courbaient sous les lois;
5 Quand, simple citoyen, soldat du peuple libre,
6 Aux bords de l'Eridan de l'Aigle et du Tibre,
7 Foudroyant tour à tour quelques tyrans pervers
8 Des nations en pleurs sa main brisait les fers;
9 Ou quand son noble exil aux sables de Syrie
10 Des palmes du Lyban couronnait sa patrie.
11 Mais lorsqu'en fugitif regagnant ses foyers,
12 Il vint contre l'empire échanger ses lauriers,
13 Je n'ai point caressé la brillante infamie:
14 Ma voix des oppresseurs fut toujours ennemie;
15 Et tandis qu'il voyait des flots d'adorateurs,
16 Lui vendre avec l'Etat leurs vers adulateurs,
17 Le Tyran dans sa cour remarqua mon absence;
18 Car je chante la gloire, et non pas la puissance.

Ducis respondió á sus lisonjas con estas palabras muy notables: «Soy un pato salvaje de aquellos que sienten desde lejos el olor de la pólvora. No malgasteis el tiempo: quiero mas bien llevar harapos que cadenas. Beethoven cuando le vió hacerse monarca exclamó: ¡Con qué tambien era un hombre como todos los demás! Cherubini fué siempre contrariado por Napoleón, porque no le prodigaba halagos. Bernardino de Saint-Pierre admitido en el Instituto por especial favor de aquel emperador, colmado de las lisonjas mas seductoras, á saber, de repetidos elogios, no quiso escribir la historia de sus campañas... y sin embargo, Bernardino de Saint-Pierre no era un héroe (1). Lemerrier devolvió á Napoleón la estrella de la legión de honor, diciendo: que habiéndole profesado hasta entonces, ademas de la admiración que á todos inspiraba, un afecto sincero, sentia mucho verlo contentarse con el papel de imitador, cuando podia ocupar en la historia un puesto preferente, colocándose entre los hombres que crean y no imitan. Bonal, despues de haber escrito sobre la legislación primitiva, desenterrando ideas desacreditadas, sostuvo contra el código civil la indisolubilidad del matrimonio. En los *Templarios*, tragedia que cobró muchos aplausos, escrita por Renouard, se cantaba la opresión de un monarca y de un papa; por lo cual Napoleón ordenó que se le criticase y escarneciese.

Los ideólogos de entonces, clase de sabios gene-

- 4 Crédulo yo he celebrado por largo tiempo sus conquistas.
- 2 En el foro, en el senado, en nuestros juegos, en nuestras fiestas,
- 3 Yo proclamaba su nombre, yo celebraba sus hazañas
- 4 Cuando sus laureles se inclinaban humides bajo las leyes
- 5 Cuando simple ciudadano, soldado del pueblo libre
- 6 A las márgenes del Eridano, del Adigio y del Tiber.
- 7 Fulminando alternativamente á algunos tiranos perversos,
- 8 De las naciones llorosas sus manos quebrantaban los hierros
- 9 O cuando en su noble destierro en las arenas de Siria
- 40 Con las palmas del Líbano coronaba á su patria
- 41 Pero, cuando como un fugitivo volviendo á sus hogares
- 42 Vino á trocar los laureles por el imperio
- 43 Yo no he lisongeado su brillante infamia.
- 44 Mi voz de los opresores fué siempre enemiga
- 45 Y mientras que él veía una multitud de adoradores
- 46 Venderle con el estado sus versos llenos de adulación
- 47 El tirano en su corte notó mi ausencia
- 48 Porque yo canto la gloria y no el poder.

(1) Despues escribió el elogio del emperador, pero encontrando sin cesar las ventajas de la paz y diciéndole: «¿ú no te atraerás el amor de los hombres sino poniendo tu gloria en su felicidad. Esta frase y un largo pasaje de su escrito fueron suprimidos por el cardenal Maury y Regnaud de Saint-Jean d'Angely, diciendo que el emperador no gustaba de lecciones ni de consejos. No menos intollerantes eran los filósofos, y Saint-Pierre tenia que chocar continuamente con sus colegas, porque en sus escritos hablaba de Dios. Habiendo compuesto una disertación sobre el tema propuesto en 1798 relativo á las *instituciones mas á propósito para fundar la moral de un pueblo*, le dió un carácter enteramente religioso, mientras que todas las demas composiciones estaban escritas en tono de ateo, á fin de secundar el genio de los jueces del certamen. Con esto se indignaron sus colegas no queriendo permitir de ninguna manera que en el Instituto se hablase de Dios; Cabanis propuso un decreto para que no se pronunciase nunca este nombre en aquella corporación y Saint-Pierre por mas que defendió su disertación no pudo lograr que pasara.

rosos en sus doctrinas, aunque materialistas, se amedrentaban de la guerra que Napoleón habia declarado á la libertad y á la irreligion, que en su concepto era el pedestal de aquella; por lo cual en la sociedad de Auteuil se oponían á los principios profesados por el conquistador, Tacy, Cabanis, Daunou, Thurot, Ginguéné, Chenier (1), Garat, Volney y otros que rechazaban.

(4) Nuestro autor al hablar de la literatura italiana de los últimos años del siglo pasado, echó enteramente en olvido las producciones poéticas de Juan Bautista Casti, contentándose tan solo con citarlo fugazmente, por haber escrito cien sonetos burlescos contra un supuesto acreedor molesto, á fin de secundar la moda que se ocupaba entonces en celebrar amorios, escenas campestres y todo género de fruslerías. Hablando ahora de la literatura imperial, y de los autores que osaron oponerse á aquel carácter de frivolidad que Napoleón pretendía dar á las producciones del humano ingenio, no hace mención de los escritores italianos, que se manifestaron adversos á Bonaparte, ni del tan célebre poema político de Juan Bautista Casti titulado: *Gli animali parlanti* (animales parlantes), publicado en Paris á la época de la revolución que precedió al imperio. Este poema dió muchísima nombradía á su autor y adquirió aun mas fama, cuando Napoleón, que ejercía el mas repugnante despotismo, confirmó con su ejemplo todo lo que Casti habia espuesto en sus versos inmortales.

En los países lejanos del Oriente, viviendo el hombre bajo la reluciente bóveda de un cielo despejado, y en medio de las praderas risueñas, cubiertas de esmaltados y ricos tapices, entregándose á los arrebatos de su loca fantasía, adoró á los astros, que le alumbaban, y á los animales bajo cuyas formas creia por tradición tenebrosa y antigua, haberse disfrazado los dioses, á ocultándose, segun el dogma misterioso de la metempsicosis, las almas de sus queridos abuelos y de sus ilustres antepasados: asi es que los pueblos orientales atribuyeron en la exaltación de su mente, una razon cabal y el uso completo de los sonidos articulados á los animales, formando del apólogo una escuela de filosofía y profunda moral; pero antes que Juan Bautista Casti asombrara á la culta Europa con su poema *Gli animali parlanti*, ningún vate manifestó el gran pensamiento de elevar el apólogo á la altura de una epopeya política, descorriendo el denso velo que cubria en tiempos antiguos los misterios de los gabinets; poniendo en claro los vicios de todo gobierno mal constituido, las intrigas y la avilantez de los que lejos de favorecer en los pueblos el desarrollo de los principios de la buena moral, del orden y de la justicia, se esfuerzan en pescar en rio revuelto.

Estas breves indicaciones bastan para llenar el vacío que deja nuestro autor en esta parte de su historia; pero nos obliga á continuar la presente nota una noticia literaria importante para España y muy poco conocida en la península.

Hace algunos años que se publicó en Barcelona, y poco despues en Madrid, una traduccion del *Gli animali parlanti* en prosa castellana diciendo, que no se habia intentado hasta entonces semejante trabajo. Allora bien, es de conocer que se habia emprendido mucho antes la traduccion del mismo poema en versos españoles.

Ignoramos, á decir verdad, si la traduccion á que aludimos se llevaria á cabo; pero es lo oíerto que vieron la luz pública algunos cantos de ella: y para que nuestros lectores puedan sincerarse aun mas de lo que llevamos espuesto, vamos á insertar un crecido número de versos del canto primero, poniendo al lado el texto original para que puedan juzgar mejor del mérito del traductor. Con esta oportunidad, insertaremos tambien una breve introduccion y un semiprólogo del mismo traductor, el cual, despues de haber dado una idea del poema de Casti, refuta la opinion de aquellos que lo creen contrario á las constituciones monárquicas, poniendo de manifiesto que el objeto del vate italiano, ha sido tan solo el de indicar los vicios de cualquiera especie de gobierno mal constituido; asi que en su poema no desaprueba ninguna forma gubernativa siempre que esté bien representada. Nosotros juzgamos lo mismo acerca de este gran poema *Gli animali*

los abrazos corruptores del déspota, apesadumbrándose de que la revolución hubiese perecido tan miserablemente. He aquí porque Napoleón se encontraba ca-

li parlanti; pero no perdiendo nunca de vista, que muchos por ignorancia ó por malicia, lejos de penetrar el verdadero sentido de un escritor é interpretar con acierto sus alegorías, se atienen á la parte literal, que algunas veces está en oposición con las ideas que el autor quiere esponder, liemos juzgado oportuno transcribir únicamente aquellos versos del poema que no pueden ni siquiera remotamente interpretarse ó entenderse como contrarios á la sana política y con especialidad á las constituciones monárquicas.

(Nota del traductor).

LOS ANIMALES PARLANTES

DE CASTI.

En el mismo género y número de versos españoles que el original italiano.

POR UN CESANTE.

Madrid 1822.

SEMIPROLOGO.

Nihil pro otio et libertate habui.
Erasmus en su vida.

No hay empleo mejor que el de *cesante*, con tal que siempre esté la renta lista. Pero vivir del público, y vagante, solo acomodar puede á un egoísta. No serán, pues, para la patria vanos, los ócios de los buenos ciudadanos.

PROLOGO FORMAL E INDISPENSABLE.

Este poema se publicó el año de 1813, traducido en verso español por don Francisco Rodríguez de Ledesma, abogado de esta corte y diputado en la anterior legislatura. He visto los primeros cantos, y no sé si ha llevado á cabo su obra. He visto tambien otra version que está para imprimirse, y he oido que hay otra que se está imprimiendo. ¿Mas qué voy á perder en probar fortuna? Malos, malisimos han de ser mis versos, y mala, malisima mi traduccion, cuando no se saquen los gastos: tal es el mérito de Casti. Pero yo no me contento con no perder; es preciso ganar. Si el éxito, pues, de mi primer canto corresponde á mis deseos, se continuará la impresion en el mismo papel, tamaño y carácter.

Aquí debía dar fin á mi prólogo; pero como el número de los necios es infinito, y el de los malévolos infinitísimo, es indispensable detenerse un poco. Digo, pues, que Casti no es enemigo de las monarquías, por mas que pinte los vicios á que está espuesto este género de gobierno; así como he pintado el célebre obispo de Cambrai en la persona de Pigmalion; y seguramente nadie menos sospechoso que Fenelon en este punto: digan las contradicciones que tuvo su apoteosis en la Convencion. Dios mismo, que con sus palabras y su ejemplo nos recomienda tanto el respeto y obediencia á los reyes, hace de ellos una pintura (c. 8, l. 4, Reg.), que ciertamente no es mas cáustica la de nuestro poeta. Todo, pues, cuanto dice Casti, Fenelon y la Sagrada Escritura, debe entenderse de los monarcas que abusan de su autoridad ó descuidan los importantísimos deberes que les impone su destino. El abuso y los vicios en cualquiera especie de gobierno, dan en ojos á Casti; y en todos, pues todos los tienen, y la prueba es que todos degeneran, y los mas decantados republicanos han venido á ser los mas despóticos; en todos, digo, combate sus abusos nuestro poeta, ó manifiesta sus defectos figuradamente. Sin pasar del primer canto, bien que sin perder de vista á su héroe, habla de los vicios del gobierno democrático en las estrofas 20 y 21: de los del oligárquico en la 40: del aristocrático en la 35:

da dia mas contra los ideólogos, bajo cuyo nombre comprendia á todos aquellos que lejos de contentarse con la materialidad de los hechos, se esforzaban en ge-

del misto en la 14: de las consecuencias de las coronas electivas en la 67: de las hereditarias en la 31, 81, 82 y 83: del abuso de los ministros en la 40 y 41: de los inconvinientes de los congresos nacionales en la 48, 49, etc., seria muy fácil, á lo menos no me costaría tanto trabajo como me ha costado la traduccion, hacer una obra de derecho público, con solo estender las ideas de este primer canto.

¿Para qué detenernos en hablar del mérito de Casti de este poema, compuesto en la edad octogenaria con todas las gracias y lozanía de la juventud? ¿Qué añadirían mis elogios á los de todas las naciones, que se han apresurado á hacerle suyo? En cuanto á mi Casti, si se parece algo al italiano, los sábios lo sabrán apreciar; y para los ignorantes nunca será mas que una traduccion del idioma italiano y unas coplas.

CANTO PRIMERO.

LA DISCUSION.

1. Canto del bruto las costumbres varias, trastornos, iras, huestes de animales, y guerras como suyas sanguiarias, del tiempo en que como hoy los racionales, tambien hablaba el bruto: hechos estraños que nos oculta el velo de los años.

2. De materia hablaré desconocida, y tal vez sacará provecho alguno, La política humana es bien sabida: pero de la animal no habló ninguno. Llámennme, si tal cual mi canto suena, el poeta animal enhorabuena.

3. Y tú, que del sol tienes el gobierno, tú, que ob celeste Zodiaco! me inflama. A tí, que haces de un bruto un astro eterno, se consagra mi número. De tu llama un rayo abrasador de lo alto envía, que inflame el extremo de la masa mía.

4. Se unió mil siglos hace una asamblea de los brutos mas nobles y afamados, de toda la cuadrúpeda ralea en el gobierno público encargados: de ciencia y magestad era un conjunto; mas no era para menos el asunto.

5. Trataban de fijar maduramente de un gobierno legitimo la forma, al cuadrúpedo bruto conveniente, pueblos cultos sirviéndoles de norma: un dique así poniendo á la anarquía que progresaba mas de dia en dia.

6. Conocian muy bien, pues que de facto se lo manifestaba la experiencia, que la anarquía rompe todo pacto, y que son su precisa consecuencia, guerras, trastornos, mil calamidades, la peste, en fin, de todas sociedades.

7. De humores la anarquía en cuerpo humano es incurable mal: y lo manía no es mas en un frenético ó insano, que confusion de ideas ó anarquía: hace tambien crugir vientos opuestos, mil naufragios causando muy funestos.

8. Es la anarquía en suma un sempiterno. fecundo manantial de llanto y duelos, y en doctrina ortodoxa el mismo infierno; pues es este, según nuestros abuelos, y nos lo dice la Escritura Santa, anarquía diabólica que espanta (a).

9. Por esto, pues, los doctos animales, cual prudentes filósofos, trataron de buscar un remedio á tantos males.

(a) Ubi nullus ordo, sed sempiternus horror inhabitat. (Job 10.)

neralizarios, apoyándolos en la razón. Napoleon quería, en fin, una literatura pedestre que no osase salir de su esfera para remontarse á regiones elevadas, esto

es, una literatura sin metafísica, sin historia, sin derecho público.

Llegó también á causar tédio con insultos gratui-

A este fin el gobierno analizaron aristócrata y misto y monarquía, democracia, en fin, y oligarquía.

40. Al popular llamó el aristócrata el hermano menor del anarquista; y á él le llama á su vez el democrata el mayor del soberbio oligarquista, que al bien solo mirando de tres entes, descuida injusto el resto de las gentes.

41. El misto es no sé qué de cosa y coso, anfibio, hermafrodita: es un guisado político, agriroz, que desee de unir estremos, forma un agregado de principios que chocan; y así envuelve la semilla fatal que le disuelve.

42. En todas estas formas hay defecto; pues de unidad la falta es manifiesta, todo es con ella sólido y perfecto; mas la forma de muchos vive espuesta, sea en la agitación sea en la calma, pues es de todo la unidad el alma.

43. Muchos á gobernar, todo es discordia por esto en guerra el hombre eternamente vivirá. Ni aun los dioses en concordia pueden vivir segun Homero siente. ¿Cómo, pues, vivirán en paz los brutos, avezados á ser de sí absolutos?

44. Estos principios eran bien sabidos de los brutos filósofos que habia en tan solemne junta reunidos, para el mal evitar de la anarquía.

20. En toda junta que es republicana, aun siendo de Licurgos y Solones, atiza el fuego la discordia insana. Todo es odio, furor y disensiones: cuál discute, cuál charla, cuál arguye, y nada al fin de bueno se concluye.

21. Este habla así, y aquel del otro modo; mas raro con razón y con justicia, y el triunfo es finalmente siempre todo de la astucia elocuente ó la malicia. Así dice un anónimo aforismo, república y desórden son lo mismo (a).

22. La autoridad que se halla dividida, sea en el pueblo, sea en la grandeza, es cual materia eléctrica estendida que nunca puede obrar con fortaleza, y al par que en superficie gana y crece, al par se desvirtúa y desmerece.

39. Tales eran del gran senado bruto las políticas varias opiniones, cual yo las he expuesto. El can astuto no trató de oponerse á sus razones, sino de ellas sacar cuantas ganancias pudieran presentar las circunstancias.

42. De la aura popular el can gozaba, y al par le tiene la grandeza en odio; como al tribuno en Roma le pasaba: testigos son los Gracos, Rulo y Clodio. Cuando la plebe vió que á hablar se avanzaba todo fué aplauso y gritos de alabanza.

47. Hizo pausa, escupió, y el ojo en torno de todos los ilustres circunstantes, trató de ver de su oratorio adorno cual el efecto fuera en los semblantes; no teniendo hasta entonces otra idea, que el ánimo sondar de la asamblea.

48. Unos ó por pereza ó indolencia, al perro se adhirieron ciegamente

y otros por ignorancia su elocuencia tras si se los llevó insensiblemente; pues de ejemplos los libros están llenos, de que el que sabe mas manda al que menos.

85. El caballo, decían, es ligero, magnánimo y gentil; mas ni por estas, es apto para rey de un pueblo fiero, quien aguanta llevar á otros acuestas. Nariz chata ademas: pies delgadillos: en fin, sin cuernos, ni uñas ni colmillos.

86. Fuerte es, ágil, gallardo, y su real manto le recomienda al tigre; pero electo no se prometa ser mérito tanto; pues es cruel, mas con feroz aspecto: y para ser cruel tener precisa pecho de crueldad, cara de risa.

87. Siguióse el oso, y bien que muchos fueran como muy democrata sus devotos, del perro muchas mas las artes eran: dueño del circo le quitó los votos, por no sé que razón ó que manía que oculta contra el oso mantenía.

88. Robusto es, dijo, el oso; y aun apruebo que se haga el ignorante siendo astuto; pero súcio y bufon, yo lo repruebo. Sea en buenhora alegre, no liguro. Mas, ¿á un payaso, á un bufu hacer monarca! ¿Qué se diría en toda la comarca?

89. No tiene que dudar, respondió el oso, que haces tú de bufon muy bien la parte; Mas ¿quién será, pregunto, mas odioso? ¿el bufu natural, ó el que es por arte? aplaudieron su dicho; y con todo eso, quedó el pobre escluido en el congreso.

90. De cuernos ciñe el ciervo alta-corona; pero es de raza innoble. El toro es fiero, es valiente y gallarda su persona; mas fuera de las vacas es un cero. Y contra el unicornio se atestigua la de dos ó ninguno ley antigua.

91. El asno, ¿quién creyera? pretendiente se presentó en el circo, ponderando su larga oreja, rebuznar potente, y otras mil cualidades alegando; mas con burla y escarnio se desprecia pretension tan audaz como tan necia.

92. El mulo entonces, bien por simpatía, bien por afinidad ó parentela, que influye cual se ve con energía, á la defensa del parente vuela, con la razón que puede y el ornato, sosteniendo á su primo el candidato.

93. Dudar fuera en efecto desatino de la genealogía incontestable, que unidos tiene al mulo y al pollino. Así que, me parece razonable, que de repulsa tal, y no le adulo, se picase altamente nuestro mulo.

96. Pero al volver á abrir la boca, desde el mas alto bruto hasta el mas bajo, y le insulta, y le burla, y le provoca, gritando: abajo el mulo, abajo, abajo. Calló, pues, y á la pública injusticia cedieron parentesco y amicia.

97. Rasgo tan amistoso y obligante no olvidó grato el asno: y cuando en puesto á verse llegó, en fin, muy importante, dió un testimonio de ello manifiesto, como ustedes verán con evidencia, si tienen un poquito de paciencia.

98. Y tú, mi asno paciente, tú, avezado á sufrir y aguantar, paciencia, amigo: vendrá el día feliz de ser vengado

(a) Volney, de cuyo liberalismo nadie puede dudar, tiene á decir lo mismo que Casti.

los al bello sexo, ultrajando á una con recordarle que no estaba ya en el abril de sus años, diciendo á otra

del desprecio, y del astro hoy enemigo.

99. Aplaudirán, lo espero, tu talento los animales todos: y nun los sabios estarán prosternados al jumento, sin pestañar pendientes de sus labios.

400. Mil otros brutos y de especie varia que ya por habitar climas remotos, ya por otra razon extraordinaria, no pudieron venir á dar sus votos; sus poderes enviaron, y por estos, ó bien por la amistad fueron propuestos.

404. Quien la girafa, por su estrema altura, quien al orangutan, retrato vivo del hombre racional: y quien procura se elija éste ó aquel por su motivo. Mas el can, que tenia allá su idea, hizo á votos llamar á la asamblea.

408. No hay que dudar; entonces como ahora, del bruto fué la ley naturaleza, prósida, universal, legislatora, que dirige las obras con certeza... dejemos metafísica confusa, no llamen catastrófica nuestra musa.

Canto gli usi, i costumi, le vicende e l'ire animalesche, e di nemiche brutali schiere le battaglie orrende, che furo al tempo che le bestie antiche possedeavan la ragione e la loquela; cose che a noi dei tempi il buio celsa.

Parlerò di materia affatto ignota, da cui forse trarrem qualche profitto. La politica umana a tutti è nota, né dell' animalesca alcuno ha scritto; che se passabilmente io vi riesco, mi dicano pur poeta animalesco.

Te che il corso del Sol reggi e governi, o celeste Zodiaco, te invoco; a te che i bruti cangi in astri eterni consacro i versi miei: tu del tuo foco un raggio animator dall' alto invia, che infiammi al gran lavor la mente mia.

I membri più distinti e acreditati d'ogni specie quadrupede di bruti de' pubblici interessi incaricati eransi uniti, e s'eran già seduti in una solennissima adunanza per affari dell' ultima importanza.

Fissar dovean dopo maturo esame di governo legittimo la forma che convenir potesse a quel bestiame, prendendo i culti popoli per norma; un argin per opporre all' anarchia, che gran progressi ognor facendo già.

Sapean, che l' anarchia, come di fatto Negli stati accader vedean sovente, rompe di società qualunque patto, e seco porta inevitabilmente conseguenze gravissime e funeste, e de' corpi politici è la peste.

L' anarchia degli muor nel corpo umano como mortal consideras si dee; e non è che un frenetico, un insano, colui che ha in testa un' anarchia d' idee. Di venti opposti l' anarchia produce tempesta in mar che a naufragar conduce.

In somma l' anarchia è d' ogni eccesso, d' ogni calamità germe diabolico; e l' inferno perfín, l' inferno istesso, secondo il più ortodoso e il più cattolico parer degli antichissimi nostri avoli, altro non è che un' anarchia di diavoli.

Perció quei prudentissimi animali legislator, filosofi, politici,

que su atavio era de mal gusto, ó criticándola porque llevaba puesto el mismo traje de la fiesta anterior; y

Per porre alcun riparo a tanti mali, essmi fean sintetici e analitici di qualunque governo o buono o tristo republican, monarchico, oppur misto.

Se udiam gli aristocrati, il democratico egli é dell' anarchia fratel minore; se i democrati udiam, l' aristocratico egli é d' oligarchia fratel maggiore; ché di giustizia e di ragion non é trascurar mille e favorirne trè.

Il misto é un certo amalgama posticcio, un non so che d' anfibio, o ermafrodito especie di politico pasticcio d' agri e di dolci intingoli condito, che avvicinar volendo e unir gli estremi di sua distruzione racchiude i semi.

In ciaschedun di lor trovi difetto, ché unità manca in tutte e tre le forme; ove regna unità tutto é perfetto, e senza l'unità tutto é difforme. Multiplice complesso ognor cadrà, e l' anima di tutto é l'unità.

Fra molti governanti é ognor l' discordia; sempre guerra perciò gli uomia si fero; che fra gli stessi Dei stabili concordia esser mai non poté, l' attesta Omero. E bestie avezze o oprat come lor piace, viver dovrian concordemente in pace?

Ció ben sapean quell' erudite bestie, che unite colé eran solennemente per sottrarsi alle anarchiche molestie,

In qualunque assemblea repubblicana.

Esia pur di Licurgii ó di Soloni, se escute la face ognor discordia insana, e attiza odio, livor, dissensioni, assai si ciarla, e si contrasta assai, nulla di buon non si conclude mai ch' da un lato la tira e ch' dall' altro.

Eraro la ragione e la giustizia ma sol dell' eloquente é dello scaltro l' interesse trionfa, o la malizia; perciò ben dice un certo loro anonimo: repubblica é disordine é sinonimo.

Divisa autorità che si distende su tesle democratiche, o patricie, é qual materia elettrica, che prende l' estension di vasta superficie; più che ampiamente é l' una e l' altra estensa, tanto divien men vigorosa e intensa.

Tali fur dunque allor fra gli animal le politiche idee, quell' io d' esporlo ebbi l' onor, e il can d' idee cotali profitto trarre, e non cangiarle, o torle procuró destramente e questo é quello, che in tai casi si fa da chi ha cervello.

Della plebe quadrupede l' amica aura godeva ed era ai grandi in odio, come i tribuni già di Roma antica, i Gracchi, i Saturnini, e Rullo, e Clodio, al can si riportaro interamente, quando a parlar costui si fece avanti tutti applaudiro i democrati astanti.

Spurgo, ciò detto, e fece alquanto pausa, l' occhio girando intorno all' auditorio, Per osservar l' impression che causa il suo fervor politico oratorio. Ché fatto fin allor non altro avea che gli animi tentar dell' assemblea. Altri per indolenza e per pigrizia

repetiendo á cada paso que la muger mas apreciable era la que tenia mas hijos, preguntaba á muchas cuan-

altri per balercaggine e imperizia
a quella acconsentir bestia eloquente
che chi di spíto e di talenti è pieno
domina ognor su quei che n' hanno meno.

Benché fosse il caval svelto, ben fatto,
magnanimo, gentil, rapido al corso,
un popol fiero a governar non atto
lor parve un re che porti altrui sul dorso.
Né piú né muso avea, nè testa adorna
d' unghia, di zanne, o di superbe corna.
Rico manto, agíl corpo, e piú veloce,
pagliardia, sommo ordine, indole fiera
la tigre ha in ver, ma sanguinario atroce
l' aspetto, il guardo, e dee chiunque impera,
per quanta crudeltà racchiusa in petto,
mostrar clemenza in sul ridente aspetto.

Allo squittinio poi fu posto l' orso,
e come democrata a elegger lui
molti coi lor suffragi avrian concorso.
Ma il can per no so quei motivi sui,
il can dominator dell' assemblea,
coll' orso occulta inimicizia avea.

Robusto é l' orso, egli dicea, l' accordo:
e ciò lo lodo, é furbo e fa il minchione
ma l' aria avria di re villano n' l' ordo,
e alquanto ha del pagliaccio e del buffone.
Il ratto sta ben; ma elegger poi
un re buffon (che si diria di noi?)

Cui l' orso: certo tu per tai maniere
di far ti studi di buffon la parte:
né so chi meglio compia il suo mestiere,
lo buffon per natura o tu per arte.
Rise al motteggio la mandra elettiva:
al orso nondimen dié l' esclusiva.

Porta il cervo di corna alta corona.
ma re saria di qualità viaggiacche,
strenuo é il toro e valente di persona,
ma buon re no saria che per le vacche,
Circa i bruti unicorni, ingiunta fue
legge a chi regna: o nessun corno o due.

Si vuol che in aria allor di concorrente
l' Asino, chi? crederia? si presentasse,
e le sue lunghe orecchie, il possente
raglio, e altre e altre qualità vantasse,
ma tutti rigettar con onta e smacco
quel pretendente ignorante, viaggiaccho.

Il Mulo o fosse affezionato simpatico,
Fosse l' affinità, la parentela,
che intimamente, e ognor si vede in pratica,
opera in certi casi e si rivela,
s' accinse allor con tutto il suo potere
l' Asino candidato a sostenere.

Poiché si sa, se non s' ignora affatto,
la genesi degli Asini e de' Muli,
ch' essi fra lor parenti son di fatto,
onde ognun vede, senza ch' io l' aduli,
che il Mulo si piccò meritamente
della ripulsa data a un suo parente.

Ché sorse appena, appena aprí la bocca,
levossi universal confuso chiasso;
e l' insolento moltitudin sciocca
abbasso il Mulo gridò, il Mulo abbasso!
onde ei tace, e alla pubblica ingiustizia
parantela sacrifica e amicizia.

Un tratto si amichevole e obbligante
grato l' Asino poi non obblidò;
e quando ottenne carica importante
solennissimamente lo provò:
come, se avrete pazienza un poco,
in seguito vedrassi a tempo e loco.

Ma tu che a pazientar sei tanto avvezzo,
pazienza, Asino mio, ché vendicato

los varones tenían, como si quisiera buscar reclutas en el mismo seno de las madres (1).

Madama Stael habia motejado á Napoleon llamándole Robespierre á caballo, y le escarnecía con epigramas y agudezas que se repelían en las sociedades. El emperador, habiéndolo sabido todo, se encontró sobremanaera contra ella, no solo por verse tan ultrajado sino tambien por haber solicitado en vano una frase laudatoria para él en la Corina, por lo cual, dando rienda suelta á su ira, declaró una persecucion pueril á la hija de Necker, primero haciendo que la criticasen duramente sus periódicos, y luego desterrándola á sesenta millas de Paris. Madama Stael (2), despues de haber visitado la Alemania y la Italia, se estableció junto

un di forse sarai di tal disprezzo,
e in alta dignità posto e onorato.

Saran non dubitarne saranno
i gran talenti tuoi riconosciuti,
e umili avanti a te si prostreranno
i piú eccelsi intelletti, e i piú saputi.

Altri molti animai di specie varie,
i quai dovendo da lontan venire,
o per altre ragion straordinarie
alla gran session intervenire
potuto non avean, proposti furo
da qualche agente o amico lor sicuro.

Chi la Giraffa altissima propose,
Chi propose il zo-andro orangutano,
o bestia tal che fra le piú famose
paresse meritár distinto rango.
Mail can che avea digiá contratto impegno,
féa vuoto andar qualunque altrui disegno.

Avean in somma il jus che chiamar lice
la legislazion della natura
provida universal legislatrice,
e dell' opere altrui norma sicura;
ma non entriam di grazia in metafisica,
che di passar per seccator si rischia.

(Nota del traductor).

(4) Napoleon invitó á la señora de Chevreuse á entrar al servicio de la reina de España destronada, y habiéndole respondido que no queria ser camarera, la desterró por tres años.

(2) Entre los personajes mas ilustres de la edad moderna, ocupa un puesto preferente Mad. Stael, ilustre hija de Necker. Es acreedora á los mayores elogios por haber dado á conocer á la cultura Europa meridional los profundos trabajos de Kant, de Goeth, de Schiller, de Schelling, de Pit y de los demas esclarecidos filósofos y vates alemanes. Sus Consideraciones sobre la revolucion francesa, su Delfina, su Corina y todas las demas obras de esta eminente escritora, llaman aun la atencion de los doctos varones. Ha habido pocos autores que hayan juzgado con tanto acierto como ella la época de la revolucion francesa del año de 1789 y la del Imperio, aunque no podemos pasar en silencio que Mad. Stael se deja guiar algunas veces, mas bien por sus pasiones que por aquella rigurosa imparcialidad, tan necesaria á un escritor filósofo.

Esta célebre muger, ultrajada repetidas veces por Napoleon, dió á conocer al mundo entero que su pluma no tenia menos fuerza que la espada del que habia derribado tantos tronos, revelando á la Europa el despotismo de un conquistador, que engañando á monarcas y pueblos, llegó á sentarse bajo el régio dosel para depositar á los primeros y sujetar á la esclavitud á los segundos. Podemos, puea, decir que Mad. Stael contribuyó en gran manera con sus escritos á la restauracion de los Borbones en Francia.

(Nota del traductor).

al lago de Ginebra, donde reunía en torno suyo á varios hombres ilustres que se inclinaban á la idea de una restauracion borbonica. Esta muger de elevado ingenio, mientras que Napoleon la vilipendiaba, dió á conocer en Francia la literatura alemana, encumbrió á los ingleses, y llamaba á los cosacos, «caballeros de la raza humana.» Napoleon entretanto, herido en los mas profundos de su alma, decia al hijo de Stael: «Vuestra madre tiene mucho talento, pero no está avezada á subordinacion ninguna; crecida entre los desórdenes de la revolucion ó de la monarquia espirante si estuviese un mes en Paris, me veria en la precision de mandarla á Bicêtre, lo cual haria ruido y la opinion pública se sublevaria contra mí. Decidle, pues, que mientras yo viva no volverá á Paris. El reinado de los intrigantes ha concluido; subordinacion es lo que se necesita y respeto á la autoridad, porque esta dimana de Dios.»

Lafayette habia sido amigo de Bonaparte, el cual le apreciaba como un compañero de armas de Washington; pero aquel general, cuando se verificó la votacion para el consulado vitalicio, escribió en el registro: *no, mientras no esté suficientemente afianzada la libertad; entonces votaré por Bonaparte*; y en una carta suya le hablaba en esta forma: «es imposible que vos, siendo el primero entre aquellos varones para quienes no se encuentra en la historia comparacion sino abrazando todos los siglos, queais que tan gran revolucion, tantas victorias, tanta sangre, tantos dolores y prodigios, no tengan para el mundo y para vos mas resultado que un gobierno arbitrario.» En efecto, luego que le vió despeñarse en la arbitrariedad, se retiró de los negocios públicos.

Napoleon con sus palabras y actos poco comedidos llegó hasta exacerbar los ánimos de sus propias hechuras. ¡Ay del ministro que se hubiese presentado sin guardar en el traje todo el rigor de la etiqueta! Talleyrand, diplomático inexorable, accesible á toda especie de corrupcion, tanto que repetidas veces restableció su descompuesta fortuna; Talleyrand que cuando no podia hacer el papel de jefe, solia convertirse en medianero, habiendo sido despedido por Napoleon, no contentándose con decir que se habia retirado por no haber querido aprobar la traicion de Bayona, se manifestaba opuesto á su antiguo señor, proligando en los salones agudezas y chistes, que desaprobaban en alta voz lo que todos los demas ocultaban en su interior.

Fouché, jacobino, no queria á Napoleon, y persuadido de que tenia que desplomarse su poder, no dejaba de pensar siempre en lo que pudiera sustituirse en su lugar, y aun cuando no fuese otra cosa, la libertad. En efecto, en la época de los desastres de Alemania, Fouché recibia avisos de los descontentos y emisarios del ejército, esperando organizar una revolucion en el imperio (1), invocada por las lágrimas de

tantas viudas y por la indignacion de tantas nacionalidades conculcadas. A pesar de que Napoleon no se atrevió nunca á castigar con severidad á Talleyrand ni á Fouché, le habria convenido aun mas halagarlos, pero habiendo desterrado al segundo, aumentó el número de sus enemigos con uno que era muy hábil en los misterios de la policia.

Bonaparte habia puesto en el Senado á muchos pensadores para obligarles á guardar silencio; un crecido número de los que componian el ejército recordaban con los ojos empapados en lágrimas las antiguas ideas republicanas malamente trocadas por la gloria; Massena, Brun, Bernadotte y otros muchos manifestaban su descontento al ver que se brindaba á los parientes de Napoleon con las coronas que ellos habian adquirido á costa de su sangre; y sino conspiraban, fundaban á lo menos una esperanza y sus mirasen al porvenir. Habiendo decretado Napoleon el destierro de Bernadotte, éste respondió: *él puede mandar á los reyes en Viena, pero no desterrarme á mí de Paris.*

Los mismos monarcas que eran hechura suya no se hallaron siempre dispuestos á sacrificar los pueblos á sus caprichos. José le declaró (1809), que si pretendia agregar provincias españolas al imperio, como parecia ya proyectado, él abandonaria el Irono. Los holandeses, lejos de oponerse á Luis con la insurreccion, manifestaban su descontento acudiendo á la fuerza de inercia, esto es, retirándose de toda medida gubernativa. No querian, pues, pagar nuevos impuestos, no querian reduccion de los intereses, no querian contribuciones sobre las rentas, invocando tan solo con ahinco y preferencia á todo lo demas la paz marítima, fuente de las riquezas. Luis, que habia manifestado generosidad y valor, así en una explosion acaecida en Leiden (1807), como en la invasion de los ingleses en la isla de Walcheren (1809), no podia ahora conciliar el bien de un pueblo, cuya vida era el comercio y á quien arruinaba el bloqueo continental, con las exigencias de su hermano que se quejaba del contrabando que se hacia por aquel reino en Alemania. Y por lo tanto, cuando Napoleon mandó ocupar á Amsterdam (1.º de julio de 1810), Luis abdicó. Este era el segundo hermano del emperador, que se emancipaba de una real diadema convertida en corona de espinas.

Napoleon estaba enterado por la policia de lo mucho que se murmuraba contra su persona, pero si interrogaba á los cortesanos sobre el particular, estos respondian que la sola causa del descontento consistia en no tener sucesor S. C. M., lo que podria ser fatal á aquel orden de cosas. Napoleon, pues, dando oido al charlatanismo adulador de sus cortesanos mas bien que á las reclamaciones de su pueblo, resolvió repudiar á aquella Josefina que le habia llevado de la mano hasta el umbral de su fortuna. Fijo en esta misma idea, apartó la vista del espectáculo lastimoso de una esposa sumida en la afliccion, venció la oposicion del Senado, echó en olvido el respeto debido á la iglesia, é hizo declarar por el clero de Paris ilegal su matrimonio, que habia sido bendecido por el vicario de Cristo, aun cuando no se habian publicado las acostumbradas amonestaciones. Decretado, pues, el repudio, echando mano Napoleon del despotismo mas

(4) Inmediatamente despues de la batalla de Essling se espidió un emisario á Fouché del mismo campamento, para participarle el estado lastimoso de los negocios, cuyo buen resultado podia haber sido muy favorable para ciertos proyectos. El sobredicho emisario estaba encargado de recibir las órdenes de Fouché y de averiguar lo que podia esperarse del interior; pero éste le respondió lleno de cólera «¿qué repetir siempre preguntas sobre preguntas, mientras vosotros habrais debido ya haberlo hecho todo por vosotros mismos? Allá no sois mas que unos pollos mojados que no comprendéis nada. Que se le eche

en un saco, que se le abogue en el Danubio, y luego se arreglará todo fácilmente en todas partes.» Nota del general Pellet á las memorias sobre la guerra de 1809.

refinado y repugnante, mandó á Eugenio hijo de la emperatriz, que anunciase á los cuerpos del Estado la disolución de aquel matrimonio (1).

(4) La suerte infeliz de la emperatriz Josefina, conmovió los ánimos, no tan solo del pueblo francés y de los monarcas aliados, ó enemigos de Napoleón, sino que también despertó sentimientos tiernos y compasivos en toda Europa. Y con esta oportunidad no queremos pasar en silencio que su hijo el príncipe Eugenio echó un borron indeleble sobre su reputación con haber aceptado el encargo de participar al Senado con visos de afectada serenidad el repudio de su augusta madre. Considerando, pues, lo que llevamos espuesto creemos que no desagradará á nuestros lectores que consignemos en esta nota algunos pormenores sobre Josefina, emperatriz de los franceses y legítima esposa de Napoleón, entresacados en su mayor parte de una obra del señor don José Carriga y Baucis, titulada: *Vida privada de la emperatriz Josefina, su familia y su corte, para conocer mejor al emperador Napoleón, y varios hechos de su historia, sacados de las Memorias de la señora Avillion, camarera de la emperatriz*.—Valencia año de 1836.

Pocos días después de la Concepción de Nuestra Señora, esto es, el quince de diciembre, se verificó el divorcio de SS. MM. y se publicó de oficio. No obstante de haber prestado su consentimiento la emperatriz, tuvo mucha pena la víspera de esta lúgubre ceremonia, que se hizo de noche en el cuarto del emperador, y con todo el aparato y esplendor posible. Asistieron á ella los príncipes y princesas de la familia, el archicanciller del imperio y todas las grandes dignidades del Estado.

El día en que se hizo, la emperatriz se vistió como acostumbra; pero á pesar de todos sus esfuerzos para ocultar la pesadumbre que tenía, era preciso ser ciego al ver cuán inflamados tenía los ojos para no conocer las muchas lágrimas que había derramado; daba pena el verla tan triste y abatida, pero hizo lo posible para no desmentirse un solo instante de su buen humor. Mientras la peinaban se notó que miraba con frecuencia un papel que tenía en la mano, en el cual estaba escrito el discurso que debía pronunciar delante del emperador, y se lo habían dado para que lo aprendiese de memoria.

Luego que salió del tocador, subió al cuarto del emperador á la hora acostumbrada. Cuando se verificó la solemnidad del divorcio la emperatriz escuchó el acta que le separaba del hombre que nunca había dejado de amar, con un espíritu que puede llamarse sobrenatural. Lo cierto es que esto conternó á todos, y aquella noche no se veía á uno de la servidumbre á quien no le saliesen las lágrimas; ni podía ser otra cosa, porque la emperatriz había sido la mejor del mundo para todos. ¿Qué criado había que si tenía una pretensión, ó que espone algo, no se dirigiese á ella seguro de obtener su apoyo? Ninguno de la servidumbre de palacio podía olvidar la bondad con que los acogía á todos.

Estaba resuelto de antemano que el día siguiente de haberse publicado el divorcio saldrían SS. MM. de París; el emperador iría á Trianon y la emperatriz á la Malmaison. Toda la servidumbre de esta última madrugó mucho aquel día para hacer sus preparativos de marcha, que debía ser para siempre. Una camarista de Josefina había empujeterado todo, y estaban con la emperatriz sus hijos que no se separan un instante de ella. El príncipe Eugenio se esforzaba en manifestar tranquilidad y una alegría muy agena de su corazón. Pero á pesar de que hacía todo lo posible para distraer á su augusta madre y ocultar lo que padecía, le era imposible sofocar aquel dolor que le despedazaba el corazón. La reina Hortensia la cuidaba con ternura verdaderamente filial y la consolaba con palabras cariñosas y actos afectuosos. Es preciso haber presenciado aquel triste espectáculo para formarse una idea del estado aflitivo en que todos se hallaban, y el que lo vió cuando se acuerda de ello no puede menos de llorar. Hay cosas que causan tal impresión que es imposible olvidarlas.

En aquel día tan cruel se presentaron varias damas de la corte para ver á la emperatriz; pero no pudo re-

Habiendo indispuerto hasta tal punto á su pueblo, se halló en la necesidad de buscar apoyo en alianzas extranjeras, escogiendo su nueva consorte de entre la turba de los reyes, sacándola del seno de aquella casa de Austria, á la cual había pertenecido

cibir á todas: entre las que entraron en su cuarto, debemos contar á la condesa de Montalibet; la cual estaba tan triste que todos lo notaron y dió á la emperatriz las mayores pruebas de afecto.

Para salir se habían señalado las dos de la tarde. Llegó el fatal momento, y la emperatriz salió de las Tuillerías para no volver jamás. Un destacamento de la servidumbre siguió detrás de ella. Los coches estaban en fila en el patio: cuando entraron en ellos, el emperador iba á pasar revista, y la tropa estaba sobre las armas, de modo que todas las avenidas del palacio y sus alrededores, así como el interior del patio, estaba lleno de gente que venía, parte por curiosidad y parte por el interés que tomaba en las cosas de la emperatriz. Los de la comitiva cuando entraban en sus carruajes, sino lloraban para que el público no lo notase, pasaban por medio de la multitud de espectadores sin casi saber lo que hacían.

El primer día, y especialmente la primera noche, fueron muy penosos para la emperatriz que estaba sumamente afligida, pero no enferma. No pudo sosegar en toda la noche, y pasó la mayor parte de ella en conversación. Su corazón estaba lleno de pesar y se lamentaba de su suerte; pero esto lo hacía en términos tan dulces y con tal resignación, que cuanto se ha dicho sobre ella es una falsedad. En cuanto decía no manifestaba la menor queja contra nadie: hablaba del emperador con el mismo respeto y con el mismo afecto que antes. No derramó todas las lágrimas que se le antojó hacerle derramar el autor de las *Memorias contemporáneas*. La emperatriz sufrió, y sufrió mucho como esposa y como madre por ver su amor abatido, pero sufrió con valor su desgracia y no varió nada en lo que tenía de costumbre. En la Malmaison no estaba en un sitio que ella misma había creado? ¿no estaba todo este palacio lleno de cosas que la recordaban lo pasado, con lo que gustaba entretener su vida nueva? En los primeros momentos la violencia del golpe la tenía aturrida, y es preciso además no atribuir su pesar á la pérdida del puesto que tenía en el trono, sino al sentimiento que la causaba la separación para siempre del emperador. También la sirvieron de gran consuelo sus hijos, las frecuentes visitas de las personas de su afecto que consiguieron el poderla seguir en su retiro.

El afecto que los cortesanos sabían que el emperador había manifestado tener á la emperatriz, los puso en grandes apuros después del divorcio, cuando ya estuvo establecida en la Malmaison. ¿Qué haremos?... esta era la gran cuestión que se proponían así mismos, y no todos tenían valor para resolverla. Entre ellos hubo algunos, que no atendiendo mas que á lo que les dictaba su corazón y su justa gratitud, fueron á la Malmaison á visitar á la emperatriz; pero hubo muchos á quienes el interés de su ambición dejó sin saber que hacer, y que antes de resolverse esperaron que el año se explicase. Habló, en efecto, y preguntó á varios de los grandes personajes que asistían á su corte de por la mañana, si habían ido á visitar á la emperatriz Josefina. La respuesta era escabrosa: ¿se debía ó no se debía ir? Los que no habían ido se contentaron con hacer una gran cortesía para contestar que no: otros daban á su cortesía una apariencia de afirmativa; pero todos contestaban entre dientes, de modo que el emperador no pudiese entender lo que decían. Entonces, viendo el emperador el apuro en que los había puesto, tomó la palabra y les dijo con aquel agrado que sabía mostrar cuando quería: «Señores, no me parece eso bien hecho... es preciso ir á ver á la emperatriz Josefina.» Apenas se concluyó la corte, el camino de la Malmaison estaba plagado de carruajes, y los cortesanos satisfechos porque el emperador ya se había explicado.

Desde entonces las visitas no cesaban, porque todos iban á tributar sus respetos á la emperatriz, volvieron como antes y fueron recibidos. Cuando el emperador veía

Maria Antonieta. Fué cosa nueva el ver á Napoleon muy afanado disponiendo blasones, ceremonia, comitiva, regalos, complaciéndose en hallarse á la cola de las antiguas razas, siendo el primero entre las dinastías populares.

en su corte alguno de los que iban con mas frecuencia á la Malmaison, le hablaba con afabilidad, le preguntaba cómo estaba la emperatriz, y muchas veces le encargaba algo para ella. Así era como el corazón del hombre se esforzaba en cerrar la llaga que le habia hecho la política del soberano, y se mantuvo con toda la consideración política que la correspondía, consolándose fácilmente de no ver sino muy rara vez la familia del emperador.

El emperador iba algunas veces á la Malmaison á ver á la emperatriz, pero estas visitas eran raras. Avisaba con anticipación, y siempre parecia que tenia algo de ceremonia y de sujeción, é iba acompañado de dos de los grandes oficiales de la corte que estuviesen de servicio. Apenas se veía el coche del emperador, salía la emperatriz á encontrarse con él al momento de llegar. No se abrazaban, pero el emperador la daba el brazo, ó mas regularmente la mano, y daban un paseo por los jardines; á veces se sentaban en un banco y estaban hablando mucho tiempo.

Es verdad que Napoleon para mantener la paz de su nuevo matrimonio, llegó tambien á sacrificar el gusto que tenia de hallarse con una mujer á quien habia profesado un estrechado cariño y constantemente amaba, como aparece de algunas cartas que el emperador la escribió, no dejando nunca en ellas de prodigarle el nombre de mi querida Josefina, y por lo mucho que se interesaba en todo lo que tenia referencia á su antigua esposa. En efecto, la decia en una de ellas lo que sigue:

«Pon órden en las cosas y haz de modo de no gastar mas de seis millones de reales, y cada año podrás ahorrar otro tanto. Estó en el espacio de diez años te producirá sesenta millones para tus nietos. Es un gusto el poderles dejar algo y serles útiles. En vez de hacer esto, segun me dicen, estás debiendo, lo que parece muy mal. Ocupate de tus negocios y no des á quien quiere tomar. Si quisieras darme gusto, haz de modo que yo sepa que tienes un gran tesoro, y puedes juzgar con esto cuán mal pensaria de ti si supieses que te hallabas empeñada teniendo doce millones de reales de renta.»

Son tambien muy notables las cartas que vamos á insertar, escritas por Napoleon y la emperatriz con motivo del regreso de Josefina á la Malmaison, de donde se habia ausentado por particular disposicion del emperador. He aqui las cartas:

•Navarra, 19 de abril de 1810.

•Señor:

«He recibido por mi hijo la seguridad de que V. M. consiente en que vuelva á la Malmaison, y que me ha concedido se me anticipe lo que he pedido para las obras indispensables á fin de hacer habitable el palacio de Navarra.»

«Este doble favor disipa, señor, en gran parte la inquietud y el temor que el largo silencio de V. M. me habian causado de que ya no se acordaba de mí; pero veo que no es así. Por tanto, el día de hoy soy menos infeliz, y aun puedo decir que soy tan feliz como es posible en mi situación.

«A fines del mes iré á la Malmaison, puesto que V. M. no tiene inconveniente en ello; pero debo decirlo, señor, que no me habria aprovechado tan pronto de la libertad que V. M. me ha concedido, si el palacio de Navarra no exigiese para mi salud y para la de toda mi servidumbre obras urgentes. Mi proyecto es estar muy poco en la Malmaison, é irme despues á tomar las aguas; y mientras residá en la Malmaison puede V. M. estar seguro que viviré como si estuviese á mil leguas de París. Señor, he hecho grandes sacrificios, y cada día conozco mas cuán grandes son. No obstante, el presente será, como debe, entero por mi parte, y V. M. no sufrirá incomodidad ninguna por mis quejas.

Los buenos habitantes de Viena casi se sublevaron al ver marchar aquella princesa arrojada en brazos del enemigo para aplacarlos. En París á la llegada de Maria Luisa se presentó otra vez en la corte la nobleza antigua que antes se habia mantenido ale-

«Pediré siempre á Dios que V. M. sea feliz, y tal vez le pediré tambien que me conceda volverle á ver; pero V. M. debe estar persuadido que siempre respetaré su nueva situación: la respetaré callando, confiada en el afecto que me profesaba en otro tiempo; no exigiré ninguna prueba de él, y todo lo esperaré de su justicia y buen corazón.

«Solo pido á V. M. una gracia, y es que se digne V. M. mismo buscar un medio de vencer alguna vez á mí y á los que me rodean, de que aun se acuerda de mí, y que le merezco algun afecto. Este medio será el que tal vez mitigará mis penas, sin comprometer, segun creo, lo que principalmente me importa, que es la felicidad de V. M.»

Esta carta, llena de resignación, y en que la emperatriz se explicaba con tanta nobleza, y expresaba tan tiernamente el estado de su corazón, hizo muchísima impresion en Napoleon, y entonces no encargó á otro que contestase, sino que él mismo contestó casi al momento la carta siguiente:

«Compiègne, 24 de abril de 1810.

«Amiga mía: recibí tu carta de 19 de abril; es de muy mal estilo. Yo soy siempre el mismo: las personas como yo nunca varían. No sé lo que te habrá dicho Eugenio: no te he escrito porque tú no me escribiste, y mi único deseo es hacer cuanto te puede ser agradable.

«Tengo gusto en que vayas á la Malmaison y en que estés contenta. Tendré mucho placer en que me des noticias de ti, y yo te las daré de mí. No te digo mas hasta que hayas comparado esta carta mia con la tuya; y despues que lo hayas hecho, quiero que tú misma juzgues quién es mejor ó mas amigo, tú ó yo.

«Adios, amiga mia, mantente buena y sé siempre justa contigo y conmigo.»

Es fácil figurarse la alegría de Josefina con una carta tan cariñosa, y así cogiendo la pluma escribió la siguiente con toda prontitud.

«Mí y mil gracias de que no me has olvidado. Mi hijo acaba de entregarme tu carta. ¡Con qué ansia la he leído! pero con todo he gastado mucho tiempo, porque cada palabra me ha costado muchas lágrimas; pero ¡qué dulces lágrimas! He vuelto á encontrar mi corazón entero, y tal como será siempre; porque hay sensaciones que son la misma vida, y que no pueden acabarse sino con ella.

«Habria sentido infinito que mi carta del 19 no te hubiese agradado; no me acuerdo precisamente de sus expresiones; pero bien sé el sentimiento que la habia dictado, que era la pesadumbre de no recibir carta tuya.

«Te escribí al salir de la Malmaison, y luego cuántas veces habria querido hacerte! pero conocia la razon de tu silencio y temia importunarte: la tuya ha sido un bálsamo para mí. ¡Ojalá seas feliz! ¡Ojalá lo seas cuanto me reces! Mi corazón todo entero es el que te habla. Acabas de darme una parte de felicidad, y una parte bien apreciada. Para mí nada equivale á una muestra que me des de que te acuerdas de mí.

«Adios, amigo mio: te doy las gracias con la misma ternura con que te amaré siempre.»

A pesar de que la emperatriz Josefina se manifestó siempre afectuosa y tierna con Napoleon y presurosa é prodigar sus beneficios, no tan solo á las personas de su corte, sino tambien á muchos extraños que solicitaban su proteccion, algunos se han atrevido á tachar de egoismo á esta señora, verdadero modelo de desprendimiento personal, para quien la abnegación humana parecia haber extendido sus limites, y que no obraba ni pensaba mas que para los otros y nunca para sí. Esta imputación irrita verdaderamente al que la ha tratado. En prueba de ello vamos á referir un hecho que está consignado en un

jada de aquella gente nueva; se restablecieron las grandes dignidades, y á los uniformes militares sucedieron los trages de corte. El nacimiento de un hijo (1811) al cual dió el título de rey de Roma, le pareció que consolidaba su dinastía y vino á aumen-

libro no muy vulgar escrito por Mme. M. A. Le Normand titulado: *Souvenirs prophétiques d'une Libyille, sur les causes secretas de son arrestation, etc.*—Paris 1814.

«Me trasladé al palacio de la reina Hortensia (es Mme. Normand quien habla), calle de Cerutti, en donde vi á la buena Josefina que estaba en compañía de su cariñosa hija. Ambos semblantes expresaban mutuamente el sentimiento del mas profundo dolor... Habiéndome quedado sola con esta señora tan sensible, pasé casi dos horas conversando con ella, que me hablaba con una familiaridad amistosa y tierna. Fué entonces cuando me hallé en el caso de poder apreciar todo lo que valia esta noble víctima y su perseguidor. En esta entrevista Josefina me reveló cosas muy importantes, y pude calcular bien cuán grandes eran sus penas personales, y muy fundadas las sospechas de un porvenir, para ella aun mas desgraciado, porque preveía ya la suerte que estaba reservada á su infiel esposo.

«En esta circunstancia no le oculté que la visita que le hacia habria podido por un momento privarme de la libertad, añadiendo sin embargo que me reputaba dichosa de la confianza con que me honraba, y con especialidad de poder calmar las agitaciones de su corazón tan afligido. «¡Ah! le dije tambien, me juzgara culpable á mis propios ojos si hubiese rehusado el honor que me habeis prodigado por temores meramente personales.» Ella me contestó con un acento afectuoso: «Si os arrestáran por mi causa, olvidaré todos mis rencores.» Esta excelente señora cumplió su palabra, y finalmente obtuvo que se me pusiese en libertad doce dias despues de haberse ejecutado el auto de prision contra mí.

Cuando cayó Napoleon no tuvo límites el dolor de Josefina. «Por qué, exclamaba, he consentido en esta separación? ¿Napoleon es desgraciado y yo no puedo partir con él su infortunio? Cada periódico le despedazaba el alma. «Le acusan falsamente, decia: ¿quién puede saber mejor que yo que es todo lo contrario de lo que dicen?»

Aunque la política impone muchas veces el cumplimiento de ciertas ceremonias y etiquetas palaciegas, las acciones virtuosas y los ultrajes á la buena moral, conmueven los ánimos de los personajes mas ilustres, que lejos de sofocar sus sentimientos, se apresuran á manifestarlos por la sencilla razon de que las acciones virtuosas dan mucha satisfacción á los que las practican y granjean el afecto del público. Asi es, pues, que los cortesesanos de mas alta categoría y los mismos monarcas extranjeros no dejaron de profesar nunca mucho respeto para con la desdichada emperatriz Josefina.

Despues de haberse verificado la abdicacion de Bonaparte, el emperador Alejandro la trató con particular distinción, y la visitó con frecuencia. A pesar de las lágrimas que se desprendían de sus ojos, estubo condenada á recibirle y á presentarse alegre y amable. Pero algunas veces era tan grande su conmoción, que tenia que retirarse para llorar á sus anchuras, porque la consumía la incertidumbre sobre la suerte de sus hijos. El infortunio del hombre á quien miraba caído de la cumbre del poder y cobardemente calumniado, la causó una agitación que no podia calmar. La que con tanto valor habia hecho frente á los peligros de la revolución, porque le eran personales, no pudo soportar la idea del infortunio de aquel á quien mas amaba en el mundo. Era demasiado sensible su corazón para sobrevivir á semejante desgracia. Tantos y tan distintos tormentos encenderían su sangre, y la acometió de repente una inflamación de la garganta que puso en peligro su vida. Habia, sin embargo, de recibir la visita del rey de Prusia, y se levantó del lecho, pero tuvo que retirarse al momento, no pudiendo resistir los dolores. Mostrábase, no obstante, tan llena de vida, que todavía no se concebían serias inquietudes. El emperador Alejandro la envió su médico, que la encontró muy mala,

tar el descontento en aquellos de sus parientes que esperaban poseer la herencia imperial.

Creyo que aumentando la opresión y reforzando el despotismo administrativo, cesaria toda resistencia; y entonces (1810) estableció el código penal como si fuera un asunto de policía, como un medio de tener á raya á los nobles, á los clérigos, á los escritores, á los bribones. La parte positiva de este código, respira en todos sus pasajes profundo desprecio á la humanidad y una íntima persuasión de que no se contiene á la sociedad sino con gendarmes; y en cuanto á la parte dispositiva, todo tendia á afianzar la seguridad del soberano, nada á garantizar los derechos del súbdito. El terror habia familiarizado á los franceses con la sangre, y asi prodigaron tanto en aquel código la pena de muerte, la de marca y la de confiscación que castiga á la posteridad. Diéronse en él á la policía facultades desmesuradas; multiplicáronse las culpas calificadas de atentados contra la seguridad pública; se impuso como precepto la delación; se suprimió el jurado á escepcion de los casos de atentado contra las personas; creáronse muchos tribunales especiales, hicieronse mas fáciles y arbitrarias las prisiones; establecieronse cárceles de Estado donde todo aquel á quien se creia peligroso, podia ser detenido sin formación de causa, y por el simple dictámen del consejo privado del emperador. Otros muchos eran desterrados ó confinados por sola una orden del ministro, por una palabra, por un voto, en cuyo caso se encontraron tambien varias mugeres. Una vez el Senado anuló la decision de los jurados de Bruselas (1812), y mandó formar otra vez causa al gobernador de Amberes que ya habia sido absuelto legalmente.

LUCHAS RELIGIOSAS.

Teniendo Napoleon sometidos á su imperio los cuerpos, le parecia natural que lo estuvieran tambien las creencias y el culto. Teniendo de rodillas á los reyes ¿por qué no habian de estar á sus pies los sacerdotes?

En primer lugar, le pareció que debia ceder á su voluntad la antigua separacion de los judios, á cuyo efecto convocó en Paris el gran sanbedrin para que pudiese de acuerdo las prácticas israelitas con las del pais. En éste se definió que la ley hebraica contenia disposiciones religiosas y disposiciones políticas, que las primeras eran absolutas, al paso que las segundas, destinadas al gobierno de Israel, en la Palestina, no

y fueron llamados igualmente los primeros médicos de la capital; pero ya no quedaba esperanza: y Josefina (Rosa Tascher de la Pacerie), emperatriz de los franceses y reina de Italia, que nació en la Martinica el día 24 de junio de 1763, murió el 29 de mayo de 1814. Hubiera podido tomar desde sus primeros años estos lindos versos por divisa:

Y con ser tan hermosa
Aun era mas graciosa.

Algunos momentos antes de dejar de existir se la oyeron pronunciar por intervalos estas palabras: *La isla de Elba...* ¡Napoleon!

Los últimos acentos de los moribundos son la mas viva expresion de las pasiones que han afectado su corazón durante el trascurso de su breve peregrinación en este valle de lágrimas y amarguras.

(Nota del traductor):

podían ser aplicables después de disuelta la nación. Por consiguiente, se declaró prohibida la poligamia, desusada en Occidente; se determinó que precediese el acto civil del matrimonio al acto religioso; que los judíos se conformasen con las leyes civiles en cuanto al divorcio, al repudio y al levirato (1) que era lícito contraer matrimonio con personas de la religión cristiana; que debía considerarse como hermano á todo el que reconociera un Dios creador; que todo israelita reconocido por la ley como ciudadano, debía conformarse con el código civil en todos sus contratos y préstamos; que si era llamado al servicio militar quedaba dispensado de la observancia de los preceptos religiosos incompatibles con éste; y por último, que si bien los israelitas seguían con preferencia las profesiones mecánicas y liberales, debían al mismo tiempo adquirir bienes raíces como medio de adherirse más á su patria y de obtener la consideración general.

Bonaparte, hijo de la revolución, había mostrado respeto al islamismo en Egipto, y reconstituido después con el concordato, no solo el catolicismo, sino también la supremacía del papa en el hecho de haber recibido de sus manos la corona. A esto le indujo el deseo de oponer á la insurrección de la Vendée una especie de legitimidad uniéndola en su persona los derechos de la revolución y los de la consagración, y la esperanza de robustecerse contra los reyes hereditarios á quienes quería atacar. Pero lo que él tomó por simple fórmula pareció otra cosa muy distinta al buen juicio público, el cual no se limitó á sacar de una premisa las consecuencias que sus gefes desearan, sino que pasó á deducir otras por su cuenta. Surgieron, pues, pensamientos en contradicción con los del conquistador y le pareció usurpación el haberle privado de la facultad de deprimir un perdón á quienes él mismo había ensalzado. Pocos días después del concordato publicó varios artículos orgánicos que presentó juntamente con aquel al Cuerpo legislativo; pero el papa no los había reconocido, antes bien en un consistorio (21 de mayo de 1802) se quejó de este fraude y luego protestó contra la tiranía que trataba de imponerse al pontífice (2), hasta el punto de pretender que en su consagración jurase no atender contra las libertades galicanas. Habíase hecho esperar á Pío VII, que viniendo á coronar á Bonaparte obtendría la abolición de tales artículos, pero no fué así; lejos de eso no tardó Napoleón en trastornar el edificio católico en Alemania, destruyendo los principados eclesiásticos, y distribuyendo los pueblos sin consideración á su religión ni á su índole. Pío no podía sufrir tan grandes novedades sin quejas y protestas; pero Napoleón pretendía no haber dejado de aniquilar el pontificado sino para hacerlo su instrumento y tener á su disposición los rayos de Roma á fin de dirigirlos contra sus enemigos. En las conferencias de Tilsitt había visto que la religión no imponía la menor traba á Alejandro; ¿por qué, pues, se la había de imponer á él? Por tanto, valiéndose del acostumbrado pretexto de protección contra los ingleses ocupó á Ancona y las Mareas; hizo á Talleyrand príncipe de Benevento, y á Bernadotte de Pontecorvo; mandó al papa que cerrase el puerto de Civitavecchia á los géneros ingleses, que le entregase á Luciano, refugiado en su territorio, y que pronunciase el divorcio de Ge-

rónimo. Pero los papas que habían defendido la santidad del matrimonio contra los señores feudales, ¿no habían de defenderlo entonces contra aquellos príncipes advenedizos que querían cambiar sus mugeres plebeyas por otras de estirpe régia? Exigía además Napoleón que una tercera parte de los cardenales fuesen franceses con voto en el conclave, meditando acaso elevar al pontificado á su tío el cardenal Fesch. Esto habría sido equivalente á una renuncia de la soberanía; por lo cual Pío se negó á acceder á la propuesta (1809), y también á aplaudir, como era costumbre entonces, los actos de violencia cometidos con sus estados. Napoleón llamaba á esta oposición ingratitud, y cobraba odio á aquel poder moral, al cual no podía alcanzar la fuerza de las bayonetas. «¿Qué insolencia, decía, la de los clérigos! En la división de la autoridad se reservan la acción sobre la inteligencia, es decir, sobre la parte más noble del hombre, y á mí pretenden reducirme á mandar sobre solo el cuerpo. Ellos se quedan con el alma, y me dejan el cadáver.»

Pero pretendía también destruir este cadáver obstinándose en que el papa como príncipe temporal entrase en una liga ofensiva y defensiva con Francia y tuviese por enemigos á los que lo fueran suyos; y porque Pío respondió que siendo padre común no podía declararse enemigo de ninguno, Napoleón dijo que la propuesta liga debía reputarse como necesaria á fin de evitar que fuesen interrumpidas las comunicaciones entre sus reinos de Italia y Nápoles. El general Miollis (1809) penetró, pues, en aquella península protestando que no tenía más objeto que el de pasar á Nápoles; pero tan luego como se vio en Roma, alegando por pretexto que era su única intención evitar una sublevación de los transiberinos, ocupó el castillo de Sant'Angelo (2 de febrero de 1809), apuntó los cañones contra el palacio Quirinal, é intimó á los cardenales de los reinos napolitanos é itálico que volvieran á su país, ocupando los correos y violando el secreto de la correspondencia, perdiendo á quien se le autojaba, dispersando á los soldados pontificios, turbando el sosiego del papa hasta en su propio palacio, donde penetró por medio del fraude y de la fuerza. Pío VII elevó altos lamentos contra atentados semejantes, pero Napoleón contestó declarando agregadas al reino de Italia las provincias de Urbino, Ancona, Macerata y Camerino; intimando á los naturales de estas provincias que abandonasen inmediatamente á Roma para regresar á su patria, mandando á los obispos que prestasen juramento de fidelidad al nuevo gobierno. Habiendo triunfado después en Viena, decretó en Schonbrunn (17 de mayo de 1809) la unión de los estados pontificios al imperio francés, «países, decía, dados por Carlos-Magno, nuestro augusto predecesor, como feudo, sin que Roma cesase por esto de formar parte de su imperio.» Retirando, pues, Napoleón aquel donativo, volvía á separar otra vez la cruz de la espada.

Confióse este mandato á Murat, el cual en la soberbia que da la fuerza contaba ya por suya toda Italia ó al menos la mitad de aquella península. Una partida de tropa penetró de noche á mano armada en el Quirinal bajo las órdenes del general Radet. El vicario de Cristo no bajo la frente en esta circunstancia, silencioso como lo habían hecho otros príncipes, sino que hizo fijar en las esquinas de Roma una protesta contra la usurpación; elevó altos lamentos contra aquel acto de violencia; acusó á Napoleón de haber echado

(1) Ley de Moisés que mandaba al hermano de un difunto casarse con su viuda.

(2) En Artaud, Vida de Leon XII, cap. 39.

en olvido los servicios que le había prestado, excomulgó á los usurpadores, y se dejó llevar cautivo á Savona (1).

Fué entonces cuando se formaron dos departamentos franceses de los estados pontificios, á saber, el de Roma y el Trasimeno; la capital del orbe católico fué considerada como la segunda ciudad del imperio y dado el título de rey de Roma al príncipe heredero de Francia. Con respecto á los asuntos eclesiásticos se decretó que los papas á su elevación al pontificado jurasen no adoptar medida ninguna contra las cuatro proposiciones de la iglesia galicana, las cuales fueron declaradas comunes á todas las iglesias católicas del imperio; se les señaló una renta de dos millones de francos en bienes libres de toda carga; se declararon gastos del imperio los del sacro colegio y los de la propaganda, ordenándose que tanto el primero como la segunda, la dataría, los archivos de las misiones, y todo lo demás fuesen trasladados á París, donde prodigando millones se preparaba la constitución de un nuevo Vaticano. Napoleón, á pesar de que habría podido entonces crear un patriarca de Francia, imperio que comprendía á la sazón las cinco sextas partes de la Europa cristiana, prefirió un papa colocado en París, que le diese influencia sobre España é Italia, sobre la confederación del Rhin y la Polonia: calculando también que misiones en América y en Asia difundirían la gloria y el poder de Francia y que los concilios de París representarían la cristianidad. En suma, Napoleón quería ser como los monarcas de Prusia, Rusia é Inglaterra, el jefe de la religión en cuanto pudiese permitirlo el catolicismo, á fin de hacerla servir á sus miras políticas.

Habiendo pensado una vez Luis XIV en citar á su presencia á dos obispos porque no habían querido condescender con sus pretensiones, Bossuet les dijo: *el*

cielo os libre de dar semejante orden: debéis temer mucho que el camino por donde pasen se cubra de un pueblo hincado de rodillas para implorar su bendición. Otro tanto sucedió á Pío, que tratado en su viaje sin miramiento de ninguna especie, pudo consolar-se con los homenajes que recibió de todo el pueblo. Las violencias son de una índole tan perversa, que una vez comenzadas es preciso llevarlas hasta el extremo. En efecto, Pío fué trasladado á Savona como un preso vulgar, no dándosele mas de tres francos diarios, separándolo de sus consejeros, y vigilándolo cada día mas bajo el pretexto de que los ingleses proyectaban llevárselo clandestinamente.

El pontifice se ayezó á la resistencia pasiva y se negó redondamente á consagrar los obispos, de suerte que las iglesias quedaron viudas; no quiso tampoco reconocer el divorcio de Napoleón, declarando que su segunda muger no era mas que una concubina; y últimamente le excomulgó. Habiendo vacado el arzobispado de París, á pesar de que Fesch declaró que no lo recibiría sino del papa, Maury, cardenal adicto á Napoleón, lo aceptó sin consagración pontificia; pero el cabildo se reunió para decidir si debía confiarse ó no la administración de la diócesis, y aunque la mayoría resolvió afirmativamente, algunos creyeron indispensable la autorización del papa. En tanto los breves de Pío circulaban á pesar de la prohibición y de las persecuciones de la policía. Para debilitar la resistencia del pontifice, ó mas bien para inutilizarla, Napoleón puso en juego multitud de medios. Hizo que todos los obispos del imperio respondiesen á la declaración del cabildo de París; y los de Italia, puestos de acuerdo con el virey, se manifestaron mas serviles aun, asegurando que el cuerpo de los obispos en ejercicio representaba á la iglesia, que toda institución humana debía considerarse como agena á la gerarquía eclesiástica, y que en los tiempos primitivos no había habido ni institución conocida ni juramento de fidelidad. Después Napoleón convocó un concilio de todos los prelados del imperio y de la Confederación del Rhin, á fin de que resolviera las dificultades que se habían suscitado en el seno de la iglesia: ostentación de nueva especie, nueva imitación de Constantino y Carlos Magno. Ante la comisión eclesiástica que preparaba los trabajos para el caso, Napoleón discutió con los prelados sobre la autoridad temporal del soberano pontifice, y cuando el octogenario abate Emery le probó con un argumento ad hominem que Bossuet mismo había declarado indispensable aquel poder, respondió: *eso podía ser cuando Europa tenia diversos señores, pues no era conveniente que el papa estuviese sometido á uno en particular; pero no ahora que no conoce otro soberano mas que yo.*

Propusieron á la asamblea los siguientes puntos. ¿Puede el papa por negocios temporales negar su ministerio en los negocios espirituales?

¿No convendría que el consistorio del papa se compusiese de prelados de todas las naciones?

No habiendo el gobierno francés violado el concordato, ¿puede el papa negarse arbitrariamente á consagrar los obispos nombrados y arminar la religión en Francia, como la ha arruinado en Alemania, donde hace diez años que no hay un obispo?

La bula de excomunión fué fijada y difundida clandestinamente: ¿cómo se podrá evitar que los papas se abandonen á escescostas opuestos á la caridad cristiana y á la independencia de los tirones?

(1) Los que han leído la vida de Pío VII, no ignoran que en esta circunstancia se cubrió de inmarcescible gloria, desplegando una energía y una firmeza de carácter digna de los apóstoles y mártires de la primitiva iglesia de Jesucristo. Nosotros vamos á referir en esta nota algunos rasgos de los mas notables de este pontifice.

Cuando Napoleón le escribió «Vuestra Santidad es soberano de Roma, pero yo soy el emperador de los estados de Vuestra Santidad y mis enemigos deben ser los suyos.» El Supremo pontifice le contestó «Pío no reconoce ni ha reconocido jamás algun otro poder superior al suyo... El emperador de Roma no existe... el vicario de un Dios de paz, debe vivir en paz con todos sin distinción de católicos y herejes.»

Cuando Napoleón le significó que haría ocupar por sus tropas los Estados romanos si el pontifice no condescendía con sus voluntades, Pío repuso: «No se disparará un tiro: me retiraré al castillo de Santo Angelo y el general francés no entrará en él sino echando las puertas abajo: me colocaré bajo el umbral de la fortaleza, y sus tropas se hallarán obligadas á pasar por encima de mi cuerpo, entonces el mundo entero sabrá que el emperador ha hollado el cadáver del que lo consagró. Todo lo demás lo encomiendo á Dios.»

Cuando el general Badet se presentó en el Quirinal é intimó al pontifice la agregación de sus estados á Francia, decretada por el emperador, exponiéndole que le era mandado llevarle cautivo fuera de Roma si se negaba, Pío contestó: «He aquí el galardón que recibo por mi demasiada condescendencia con el emperador y la iglesia galicana. Pero será acaso culpable ante Dios por actos semejantes y él quiere castigarme, me someto, pues, humildemente... Vamos y se cumpla su santa voluntad.

(Nota del traductor).

Pero antes de que se ventilaran tales cuestiones, los obispos pensaban en otra de mayor trascendencia, á saber, si ellos tenían derecho para reunirse sin previo permiso del pontífice. En efecto, aunque se mostraron individualmente sumisos á Napoleon, aunque en sus mensajes particulares asintieron á lo declarado por el cabildo de París, no atreviéndose en cuerpo á considerarse como asamblea religiosa, eludieron las cuestiones, estuvieron en correspondencia secreta con Savona, y enviaron al papa su sumisión. El clero se había regenerado en las tormentas sufridas, y si entonces no dictó disposiciones sabias ni nuevas, en cambio dió un gran ejemplo de valor tanto mas admirable, cuanto que todas las frentes se habían inclinado ante el poderoso, y cuanto que el clero mismo se creía obligado á complacer á Bonaparte, que cual nuevo Ciro habia reedificado á Jerusalem.

El papa entre tanto, oponiendo una constante resistencia á las insidiosas proposiciones de Napoleon, exclamaba: «Dejadme morir digno de los males que he sufrido.» Entonces éste, irritándose sobremanera, le maltrató, hizo perseguir por la policía (1) á sus fieles servidores, y les obligó á renunciar sus cargos ó les sepultó en los calabozos, donde si pedían el breviario se les brindaba con un tomo de Voltaire. Despues (14 de enero de 1811), se intimó al papa de parte de Napoleon la absoluta prohibición de comunicarse con ninguna iglesia ni con súbdito alguno del imperio, calificando la infracción de este mandato como desobediencia, que se castigaria cuando llegase el caso en la persona del papa mismo. «Que cese, añadida despues Napoleon, de ser órgano de la iglesia el que predica la rebelion, y pues que nada puede hacerle tener prudencia, tenga entendido que el emperador puede, imitando á otros predecesores suyos, destituir á un papa cuya alma es todo hiel.»

Desventurada la fuerza que se pone en lucha con una idea moral! Napoleon decia á De Fontanes: «Alejando pudo llamarse hijo de Júpiter sin ser contradictorio, y un monarca como yo encuentra un sacerdote que lo vence con su poder, porque reina sobre el espíritu, al paso que yo reino únicamente sobre la materia.

La situación era, pues, en lo interior de despotismo, en lo exterior de conquista: tan perversitas estaban ya las teorías osadas, pero nobles de la asamblea nacional! Napoleon, que era hijo de la libertad, debia perecer despues de haber desgarrado las entrañas de su propia madre. La diplomacia no podia ya confiar en su moderación ni en su palabra, y las ruinas que se extendían por do quiera se amontonaban para producir otras. El único objeto de Napoleon era el de conquistar pueblos para que le sirvieran de escalon para conquistar otros; los principes no podían ya calcular si les convenia obrar de estaó de la otra manera, pues los planes mas diversos conducían á un mismo resultado. A la familia de España se la tenia cautiva despues de haberle faltado á todos los pactos, y sin embargo se la imponía mostrarse contenta en tan lastimosa situación. Austria, para salvarse, se habia visto obligada á brindar con una hija suya al déspota sentado en el carro

triumfal; Prusia se estremecía sumida en una humillación insoportable; los pequeños estados de Alemania habian comprendido que la neutralidad, ya imposible, les conduciría al abismo; Suiza, Holanda é Italia habian sido reorganizadas á merced de Bonaparte, y no podían llegar á prever los cambios instantáneos que les esparcieron. El mundo estaba cubierto de escombros, y todos anhelaban la caída del comun opresor. Pero mientras los monarcas yacían postrados, los pueblos empezaron á cobrar valor y se extendieron las sociedades secretas, proclamando la nacionalidad próxima á tener su epopeya. Entonces se inventó en España la palabra *liberales*, destinada ella tambien á dar la vuelta al mundo. Las cortes olgaron una constitucion enteramente democrática, y Mina la estampó un sello altamente nacional con la sangre de cuantos franceses caian en sus manos (1). En Italia los carbonarios se

(1) En una obra anónima impresa en París, año de 1818, titulada: *Relacion de un soldado italiano que peleó en España*, encontramos la carta que insertamos á continuación:

«Habiéndome trasladado á Londres poco despues del tan célebre 2 de mayo, tuve la satisfacción, no tan solo de ver el trono de Bonaparte ya próximo á desplomarse, sino tambien honrado el valor de la sola nacion que en Europa se opuso con invencible valor al despota de la humanidad. Cuando llegaban á las orillas del Támesis emigrados españoles de los que habian ofrecido en holocausto sus personas y sus bienes á la independencia de su patria, era para Inglaterra un dia de solemnidad. Lores, comerciantes, mugeres, niños y toda clase de personas salían al encuentro del recién venido, victoreándole y derramando lágrimas de ternura. He visto al bueno de Argüelles llevado en brazos por el pueblo de Londres, y á varios otros personajes que habian figurado desde el año 1808 al 12.

«A la guerra de España, añade el anónimo, debe en parte la Europa la caída del tirano y la humillación del orgullo soldadesco de sus satélites. Me acuerdo aun de lo que me dijeron algunos de mis camaradas, encomiando á pesar suyo, al general Castaños inmediatamente despues de haber derrotado las tropas francesas en los campos de Bailen. Cuando nos vimos obligados á ceder el terreno á los españoles, nuestro general, en el acto de entregar su espada á Castaños, le dijo: «Aquí tenéis la espada de un valiente que ha ganado tantas batallas.» El castellano, con una moderación que era para nosotros el escarnio, humillante, le contestó: «General, esta espada me honra mucho, pero siento que en caso semejante no podría yo decir otro tanto, porque es esta mi primera campaña.» Estas palabras hirieron hasta lo mas profundo el corazón de nuestro general y de la nacion francesa, porque no significaban otra cosa sino que un soldado bisoño español habia sido bastante para vencer nuestras águilas victoriosas y temidas en toda Europa.»

Esta carta que acabamos de transcribir, nos da á conocer lo que puede un pueblo de valientes, que olvidando todos sus rencores privados y sus pequeñas rivalidades provinciales, se unen bajo el imperio de una sola voluntad para rechazar á un invasor que quiere conculcar sus derechos, su nacionalidad, sus costumbres, su religion, como queda consignado en estos pocos versos con que vamos á dar fin á nuestra nota.

Yo vide á un guerrero guiar su caballo
por yermos vergeles, cuél viva centella,
imperios hundiendo, cediendo coronas,
la ley con su espada dictando á la tierra;
y pueblos y reyes en crudo revés
caer humillados temblando á sus pies.

Empero la Iberia, cual roca en los mares,
sostuvo el empuje del fiero coloso

(4) El manuscrito de Santa Elena dice que por las diferencias con Roma estaban presos quinientos clérigos. Otras memorias dictadas por Napoleon, niegan la autenticidad de aquel y reducen este número á cincuenta y tres, añadiendo: 743 l'ont été légitimement. (Nota inserta en el libro de los cuatro concordatos.)

combinaron entre sí para restablecer las antiguas dinastías con gobiernos templados. Pero en Alemania tomaron incremento con especialidad las sociedades secretas, aspirando unas á la reconstrucción de la unidad germanica bajo la dominación de la casa de Austria, otras á la division entre el Norte y el Sur ó entre Austria y Prusia; y todas, finalmente, á reconquistar su libertad. Los gobiernos entre tanto se valieron de ellas para oponer una fuerte resistencia á la opresion francesa, proclamando el amor á la patria, á la libertad, á la independencia, como lo habian hecho ya los revolucionarios veinte años antes.

En lo interior de Francia, no bastando ya la conscripción, fueron arrebatados de sus hogares domésticos los muchachos de catorce años para que sirvieran de grumetes en los buques; pues es de conocer que aquellos beliceros franceses se negaban ahora á tomar las armas, habiendo llegado á ser heroismo el huir de las batallas. Se regalaban y se quitaban á antojo del monarca palacios y posesiones, despues de haberse doblado el valor de las cargas impuestas arbitrariamente sobre ellas; y mientras el comercio se hallaba aniquilado, Napoleon estableció el monopolio vendiendo carísimas las licencias para introducir géneros coloniales. Arrojábanse al mar el azúcar y el café confiscados, mientras que por otra parte era vivísimo el deseo de obtener estos artículos; quemábanse las telas, al paso que el pueblo estaba completamente desnudo; y la miseria crecía con la falta de toda industria, siendo preciso para suplirla emprender obras grandiosas, como almacenes en la Bastilla y fabricas donde se ocupasen brazos á quienes no devoraba la conscripción. El imperio se encontraba en una situación igual á la de la antigua Roma, necesitando dar pan y espectáculos al pueblo para sosegarle. Pero en 1811 se aumentó mucho el hambre, y en pos de ella vinieron los tumultos, sucediendo á estos el patibulo, la esposicion á la vergüenza y los trabajos forzados, con lo cual decia el *Monitor* que se habia restablecido la tranquilidad.

Francia habia sido aclamada como bienhechora de la humanidad por las ideas que propagó, ya con los libros, ya con la revolucion ó con las simpatías que esta escitó por do quiera. Pero el imperio napoleónico convirtió aquel afecto en ira, y el nombre francés ahora no significaba mas que arbitrariedad y latrocinio. Al principio los monarcas se hallaron en el duro trance de enviar á la guerra los ejércitos poco anhelosos de combatir, pero luego estos debían arrastrar á la batalla á los reyes consternados. Napoleon no conocía mas lógica que la que le dictaba la victoria, y sus enemigos ponían en juego todos los medios que estaban á su alcance para seguir las mismas huellas. La invasion de España, si por una parte evidenciaba que todo era de temer de la ambición del emperador, ponía de manifiesto por otra la posibilidad de resistirle.

En el vulgo cundía la voz estraña de que el emperador estuviese poseído de una manía de sangre, y de que la excomunion le quitaba el carácter de restaurador de la religion. Las conciencias timoratas pedían con ansiedad noticias del sumo pontífice, y los lamentos de un noble emigrado, de dos tribunos des-

tituidos, de un hidalgo de Chambery que emprendió un viaje á Petersburgo y de una niuger desterrada tomaron un carácter terrible en el silencio tenebroso de aquella época, y la fuerza de la opinion pública, cuyo poder se sustrae de todo despotismo y aun de la gloria, iba adquiriendo cada dia mayores proporciones. Un cometa que se presentó á la sazón pareció á los pueblos, aunque exentos de supersticion, un indicio sobrenatural de la caída del hombre extraordinario, en quien debían de infundir mayor espanto las vueltas de patria y de independencia que por todas partes resonaban.

EPISODIO DE SUECIA.—LA LIBERTAD LLAMADA Á COMBATIR CONTRA EL LIBERTICIDA.

Agregados al imperio francés el estado de Roma, los países situados á la izquierda del Rhin, la Holanda y las ciudades anseáticas (9 de julio de 1810), la Etruria, Parma y Plasencia Napoleon sueña mas que nunca en la formación de un nuevo imperio de Occidente.

El mal éxito de la expedición de Walcheren produjo en la Gran Bretaña la caída de Castlereagh y Canning, y elevó al ministerio de negocios extranjeros á lord Wellesley hermano de Wellington, y hombre de sentimientos moderados. Habiéndose declarado entretanto el rey en un estado de completa demencia, se confió el *sello* al príncipe de Gales, todo lo cual infundía esperanzas de paz. Pero mientras Napoleon repetía, que Inglaterra estaba al borde del abismo, esta se engrandecía cada vez mas; fabricaba armas para toda la Europa beligerante, estendía sus colonias, y estas y la América independiente ofrecían nuevos mercados á sus manufacturas. Las presas por lo demas enriquecían á sus corsarios y marineros; penetraba el contrabando inglés aun en los puertos mejor custodiados, tanto mas audaz cuanto mayor era el cebo de la ganancia, y en último resultado los únicos que padecían, eran los consumidores. Repetidos insultos hacían cada vez mas difícil un arreglo entre Francia y la Gran Bretaña, pero no pudiendo la primera medir en mar sus fuerzas con la potencia rival, escogieron entrambas por palestra la península ibérica, que fué teatro continuo de estragos y de infructuosas victorias. El mismo rey José haviendo de las órdenes imperiosas de su hermano y del proyecto que este habia concebido de agregar algunas provincias españolas á Francia, daba oídos á las proposiciones de independencia con que le halagaba de vez en cuando Inglaterra.

Napoleon, viendo arruinado su poder en el Mediodía, dirigió sus vastos proyectos hacia el Norte, y pensó en reconstruir una gran monarquía escandinava. Dinamarca, gravemente ofendida por la Gran Bretaña, se le conservaba adicta; y en Suecia, su enemiga se preparaban mudanzas extraordinarias, pero estas le consolaron tan solo por breves instantes.

Gustavo III, uno de los príncipes mas ilustres del siglo pasado, firmó en sus designios y hábil para disimularlos habia destruido la viciosa constitucion oligárquica de su reino, y se habia declarado rey despótico sin hallarse en la necesidad de derramar una gota de sangre. Aquel monarca, que por la mañana se habia levantado siendo el rey menos libre de Europa, al cabo de dos horas vió reconcentrado en sus manos un poder tan extenso que le hacia absoluto como un monarca francés ó el sultan de Constantinopla; lo cual agradó sobremanera á su pueblo, gustoso de ver pasar la au-

y súbita alzada rompió las cadenas,
el yugo, cual libre, lanzando de pronto...
Mas fueron esfuerzos de un solo querer:
sus lanzas unidas se vieron arder.

(Nota del traductor).

toridad suprema de las manos de una aristocracia insolente á las de un príncipe que poseía la estimación y el amor de su país.

La nueva *carta sueca* conservó los Estados Generales, estableciendo que el monarca no podía hacer sin ellos ni derogar las leyes, romper las hostilidades, ni imponer contribuciones nuevas sino en los casos en que fueran necesarias para la defensa del país; pero dejaba al arbitrio del rey el convocarlos donde y cuando quisiera; diez y siete senadores nombrados por la corona tenían voto consultivo, pero pertenecía á esta el derecho exclusivo de decidir. Contabase además entre sus atribuciones peculiares las de hacer la paz y las alianzas, mandar las fuerzas, conferir los empleos civiles y militares y los títulos de nobleza. También quedaban abolidas en la nueva carta los tribunales excepcionales de toda especie.

Culpase á Gustavo de haber destruido la libertad de su país, pero nosotros, que no queremos profanar este santo nombre, aplicándolo á la anarquía, observaremos, que desgraciado la resolución de Gustavo á Dinamarca porque anhelaba ver debilitada á la Suecia, y á Rusia porque deseaba encontrar algún pretexto á fin de intervenir en aquel reino como en Polonia.

Gustavo, á ejemplo de Federico II su tío, introdujo muchas mejoras. Suprimió los días festivos inútiles, el tormento y las visitas domiciliarias. Simplificó los trámites judiciales estableció la libertad de imprenta, y procuró contener el lujo de los particulares, introduciendo el uso de un traje nacional, aunque se manifestaba su corte excesivamente fastuosa; estableció casas de trabajo y asilos para huérfanos y ancianos bajo la vigilancia de la orden militar de los Serafines; fundó un banco de descuento y una sociedad de seguros contra incendios; fomentó la agricultura á fin de que Suecia pudiera bastarse á sí propia en materia de cereales; dió libertad al comercio de granos; mejoró los métodos de minería y de navegación; favoreció la pesca de Groenlandia, prohibió la destilación del aguardiente, de la cual se había abusado hasta un exceso increíble; dió al fisco el monopolio de su venta, y declaró libres todos los cultos cristianos.

Cuando Catalina de Rusia declaró guerra á la Puerta, Gustavo renovó su antigua alianza con el sultán (1788), y á la cabeza de treinta y seis mil soldados ocupó la Filandia rusa, proyectando también caer sobre Petersburgo, y dictar, estando en ella, las condiciones de la paz. Pero Gustavo no pudo llevar á cabo sus designios, porque los nobles suecos, que estaban siempre alerta para recobrar su autoridad, le culparon de lesa constitución por haber declarado la guerra sin anuencia de los Estados, y finalmente, un crecido número de sus oficiales, instados por Catalina, concluyeron un armisticio con los rusos. El pueblo, no obstante, ánelaba la guerra contra Catalina, y el clero, los ciudadanos, y los campesinos pidieron su continuación; apoyándose, pues, Gustavo en ellos, resolvió consumir la depresión de la nobleza. En efecto, arrojó la violenta oposición de la Dieta, hizo prender á veinte y cinco nobles de los más sediciosos (1789), y publicó una nueva *acta de unión y de seguridad*, en la cual otorgaba únicamente la facultad de gobernar, defender el reino, hacer la guerra, concluir la paz, y contraer alianzas, administrar justicia, y conferir empleos. Y últimamente se dejaba al senado reducido á tribunal supremo de justicia sin participación ninguna

en el gobierno, declarándose que los suecos eran todos ciudadanos libres con derechos iguales bajo la protección de las leyes; que los empleos se darian tan solo al mérito, que todos tenían libertad personal y facultad de poseer.

Las tres clases inferiores se adhirieron al *acta* mencionada, pero la clase aristocrática protestó contra ella, y sus individuos hicieron dimisión de sus empleos. Sin embargo, Gustavo con su firmeza supo vencer la oposición, y logró subsidios para continuar la guerra, pero esta costó tres años de sangre, cuando si se hubiera emprendido antes habría concluido instantáneamente; y por último los muchos combates que se dieron en tierra y en mar, no habiendo conducido á resultados decisivos, la paz de Væla restableció las cosas en su antiguo estado.

Gustavo, hombre de estragadas costumbres, quiso que su consorte dividiera el tálamo con otro á fin de dar un heredero á la corona, en lo cual ella consintió, pero esto se verificó después de haberse divorciado secretamente y desposado con el que la hizo madre de Gustavo IV; así á lo menos lo refiere la fama. Habiendo dejado en tanto Gustavo III en la universidad de Estocolmo un cofrecito cerrado con orden de que no fuese abierto hasta cincuenta años después de su muerte, se creyó que estuviere en él la relación de aquel misterio; pero llegado el término que con tanta ansia se esperaba, se abrió solemnemente el cofre, y no se encontró en él mas que un abultado manuscrito titulado *cartas, memorias, bagatelas, planes de fiestas y anécdotas de mi reinado*: todo lo cual era muy insignificante.

Estalló entonces la revolución francesa, y Gustavo, que estaba animado de un espíritu caballeresco, diferenciándose de los demás monarcas que se debaban llevar por su ambición y por sus miras políticas, prometió ponerse á la cabeza de los emigrados para libertar á Luis XVI, cuando el coronel G. G. Anckarstroem, para satisfacer su propia venganza y la de otros de su clase, le asesinó en un baile, y espíó su delito en un suplicio que horrorizará aun en los siglos más bárbaros y feroces (1).

(1) Anckarstroem (Juan Jacobo), hidalgo sueco, había sido arrestado en otra ocasión por haber pronunciado palabras violentas contra Gustavo, en cuya consecuencia había sido desterrado á la isla de Gothland, en donde permaneció hasta el año de 1789. El descontento que él alimentaba contra el rey, con una gran parte de la aristocracia sueca, crecía cada día mas. Así es, pues, que cuando el monarca propuso en la dieta del mismo año la supresión del senado con algunas otras particularidades, que tendían directamente á aumentar los derechos y prerogativas del trono, Anckarstroem se pronunció contra medidas semejantes de un modo violento que rayaba en demasía contra la corona. Luego después se ligó en íntimas relaciones con los nobles más enconados contra los privilegios del trono, y fué admitido en las conferencias secretas en donde se trataba de restablecer el senado y asesinar á Gustavo. Este monarca había sido advertido repetidas veces del peligro que le amenazaba, y un día antes del baile de máscaras que debía verificarse en Estocolmo en la noche del 16 de marzo de 1792, recibió un billete, en el cual se le suplicaba vivamente que no asistiese á aquella reunión; pero Gustavo no hizo caso de este aviso, y habiéndose presentado en el momento en que atravesaba la sala del baile mencionado asido al brazo del conde de Essen, el conde de Horu, acercándose á él, le dijo: «buenos días, bella máscara.» A esta señal, ya convenida entre los conjurados, Anckarstroem descargó un tiro de pistola sobre Gustavo, cargada con dos balas y muchos

Sucedíole en el trono Gustavo Adolfo IV, de edad de trece años (1792), y de dudosa legitimidad, educado entre pedantes y místicos, opuesto á la nación francesa, que execraba como atea, y contrario al duque de Sudermania su tío, porque desaprobaba la cruzada que Gustavo III quería emprender, arrojando frente á frente la revolución para favorecer los intereses de Luis XVI. Pero las ideas francesas habían penetrado también en Suecia, y el ejército conspiraba para establecer una república federal, de suerte que la regencia no pudo formar parte de la coalición del Norte en 1794; por lo cual Catalina de Rusia odiaba al regente, se esforzaba en hacerle sospechoso entre los suyos, amenazaba con las armas y quería casar á Gustavo con la gran duquesa Alejandra. A este efecto se habían hecho en Petersburgo todos los preparativos para solemnizar con fiestas suntuosas este matrimonio, y se hallaban ya presentes los que debían asistir á la ceremonia; pero habiéndose negado Gustavo á otorgar las concesiones que se le pedían en favor del rito griego, se rompió el contrato con indecible desprecio de Catalina.

Cuando el rey de Suecia llegó á su mayor edad, se manifestó ridículo y estravagante, pretendiendo ser monarca, pontífice y profeta á un mismo tiempo; tiranizó á la princesa de Baden su esposa, y se unió constantemente con los ingleses, respondiendo á los insultos de los periódicos napoleónicos con otros (1), teniendo á Bonaparte por la bestia del Apocalipsis, perseverando en el intento de restablecer en el trono á los Borbones, y no queriendo humillarse ante el vencedor de reyes ni aun después que vió hecha la paz en Tilsitt.

Alejandro, que se esforzó en atraerlo al sistema continental, no habiendo podido lograrlo, resolvió reparar su honor comprometido, quitándole la Finlandia, cuya posesión anhelaba hacia ya mucho tiempo. Habiendo invadido de improviso su territorio, y apoderándose de él (1808), Gustavo no supo ni siquiera sostener el valor de los naturales de aquel país. Este monarca provocó también á Dinamarca, declarándole la guerra é invadiendo la Noruega, sostenido por los ingleses: pero se encontró también con estos, precisamente cuando los ejércitos napoleónicos se preparaban á atacarlo. En efecto, Bernadotte, llevando á sus órdenes un cuerpo de franceses y españoles, en varios encuentros afortunados logró tener á raya á los ingleses, mientras que por otra parte los rusos, después de haber agredido la Finlandia al imperio, amenazaban á Estocolmo. Entonces las tropas suecas se sublevaron (29 de marzo de 1809),

clavos, evadiéndose en medio de la multitud y dejándose caer al mismo tiempo su puñal y las dos pistolas que consigo llevaba. Gustavo, herido de muerte, cayó desmayado en los brazos de su favorito. Las pistolas fueron recogidas y enseñadas á todos los armeros de la ciudad; uno de ellos las reconoció y dijo haberlas vendido á Anckarström, el cual fué inmediatamente puesto en prisión y sometido al fallo de la justicia. Este asesino no reveló sus cómplices, pero confesó con tono resuelto y altivo su crimen. En esta ocasión fueron presos mas de doscientos personajes, de los cuales muchos se suicidaron; y últimamente, el 29 de abril de 1792, Anckarström fué decapitado en Estocolmo después de haber sido condenado á ser apaleado tres días consecutivos, y á sufrir que se le cortase la mano derecha antes de subir al patíbulo. El se sujetó con estóica firmeza á tan terribles tormentos, y murió como héroe, aunque su crimen le calificaba de asesino.

(Nota del traductor).

(4) Se leía en el *Monitor*: «Su mano es demasiado débil para levantar la espada de Carlos XII, del cual no tiene mas que la demencia y las botas.»

por efecto acaso de una trama desde largo tiempo urdida. En esta circunstancia Gustavo fué depuesto, pero la corona no se confirió á su hijo, demasiado joven para mandar en aquella crítica situación, sino al duque de Sudermania, el cual, con el nombre de Carlos XIII, recibió de la dieta una nueva constitucion representativa, en un tiempo precisamente en que mas fuerza de concentración se necesitaba para rechazar á los dos ejércitos enemigos. Habiendo, pues, concluido la paz con Rusia (17 de setiembre de 1809) y cedidole la Finlandia y las islas de Aland, es decir, una tercera parte del territorio y de la poblacion de Suecia, ésta, hallándose estrechada ahora entre el mar Báltico y la Noruega, se adhirió al sistema continental.

Cárls XIII, viejo y achacososo, servia de juguete á los poderosos y á los intrigantes, por lo que muerto su hijo, estando reunida la dieta para elegir un sucesor á la corona, muchos se inclinaban á Dinamarca con objeto de efectuar la fusion escandinava, idea siempre predominante en aquel país, pero otros dirigieron sus miradas á Francia, y entre los mariscales que se perdían en el fulgor de la gloria napoleónica, distinguieron al único que conservaba aun en su persona una representación propia, esto es, á Bernadotte, príncipe de Pontecorvo (julio de 1810), popular en Alemania por la moderacion con que mitigaba los males de la guerra.

No agradó á Bonaparte esta eleccion; y cuando Bernadotte se negó á cerrar los puertos de Suecia á los ingleses, medida que habria acabado de arruinar al país, el emperador se enfureció contra su antiguo general, culpable á sus ojos por haber obtenido una corona de otras manos que de las suyas, y por no ser paciente de la casa imperial; así es, pues, que Napoleon ardía en deseos de castigarle, al paso que las demas potencias halagaban en Bernadotte una ambicion que osaba erguir su frente sin cerrar los ojos á los rayos deslumbradores que despedía la corona de Francia.

También la Puerta se declaró enemiga de Napoleon, luego que este le engañó dejando al emperador de Rusia que tomase por suyos los principados de Valaquia y Moldavia; en efecto, dándose por desentendida á sus proposiciones, suspendió las hostilidades contra aquella potencia.

Pero el huracan amenazaba ya muy de cerca, y si el emperador Alejandro no dejaba de mostrarse apasionado de Napoleon, este no inspiró nunca afecto á los boyardos, con los cuales el czar está precisado á tener mas consideraciones que las que se figuran los estrangeros. En efecto, se vió obligado por ellos á publicar un nuevo arancel de aduanas que gravaba los géneros franceses y admitia los coloniales en bandera neutral. El vulgo, siguiendo el impulso del clero, miraba con horror á los franceses, contra quienes continuamente resonaban anatemas en las iglesias griegas, y la emperatriz madre aborrecia sobremedra á Napoleon. Había por lo demas agravios y humillaciones que vengar contra Francia y no podia ser duradera una amistad que exigía la esclavitud. La ocupacion de Danzick y del ducado de Oldemburgo, el engrandecimiento del de Varsovia y el medrar continuo de Francia en perjuicio de los países neutrales turbaban el sosiego de Alejandro, cuyo carácter místico y liberal le traía á la memoria la imagen de la libertad de Europa conculcada, y la idea de que él debía ser su aliado; queriendo, pues, verificarlo, envió un agente secreto con proposiciones á Moreau, que refugiado en América tenia fija la vista en los

movimientos de Napoleón que reputaba su rival, aliniéndolo a viva esperanza de que éste, siguiendo siempre su sistema de marcha delante, fiándose de su osadía y en el aturdimiento de los demás, habría de llegar una vez el punto en que se hundiera. El general descontento no resistió a la tentación (julio de 1813), y puso a disposición de Rusia contra el señor de Francia sus talentos y su brazo que en otras ocasiones habían salvado a su patria.

Dumouriez, enemigo implacable de Napoleón, y que había dado a Wellington el plan de la guerra de la península ibérica, dió ahora a Alejandro las instrucciones necesarias para dirigir su ataque y proyectó el restablecimiento del trono francés con una constitución ampliamente liberal, colocando en él a Luis Felipe de Orleans su alumno. Así, pues, los monarcas llamaban nuevamente a la escena a los antiguos republicanos, juzgándolos como únicos capaces de derrocar el poder del señor de Francia que pretendía confiscar en su exclusivo provecho los frutos de la república. Castlereagh y Liverpool, ministros de Inglaterra, seguían el sistema de Pitt. Habiendo a la sazón un diario de Londres insinuado la conveniencia de asesinar a Napoleón, se solicitó de la cámara un voto de reprobación contra semejante propuesta para que no pareciese que la nación lo consintiera, y el marqués de Wellesley dijo: «Este escritor asegura que el dominador de Francia se ha puesto fuera de la ley; pero espero que habrá todavía en este mundo un tribunal ante el cual será llamado a juicio, y las naciones de Europa pueden conseguir lo haga, no con el puñal, si no reuniendo sus esfuerzos y castigándolo en el campo de batalla de los pérfidos ataques que lo han hecho eternamente execrable.»

Habiase, pues, formado una vasta coalición de toda Europa, la cual vuelta en sí después de su largo aturdimiento, había llegado a comprender que Napoleón obraba al acaso, que las violencias jamás son duraderas y que para acabar con ellas bastaba perseverar en la resistencia.

GUERRA DE RUSIA.

Napoleón todo lo veía; pero confiaba en la espada, y tan solo en ella: ¡ay del conquistador el día en que se rompiere!

Tenía un ejército prodigioso por su unidad y disciplina: ciento sesenta generales de división; trescientos cuarenta brigadieres; ciento diez ayudantes, todos soldados con que le brindaba Europa. Napoleón podía disponer de ellos a su antojo; podía engañar la opinión con los periódicos; disponer a su gusto de cuatrocientos millones de su tesoro particular, depositado en las Tullerías, y de setenta millones de subditos entre los cuales habían desaparecido hasta las huellas de las instituciones tutelares.

Pero es de notar, que Napoleón para tener tropas ejercitadas debía sacarlas de España, lo que era muy contrario a sus intereses. Inglaterra en tanto no perdónaba gastos para alimentar la guerra en la península ibérica como en todas partes, apoderándose de los buques neutrales y poniendo en ellos marineros suyos. Únicamente la América Septentrional, instigada por Napoleón declaró a la Gran Bretaña una guerra que habría podido serle peligrosa en una época en que tenía que pelear contra la Europa entera. Pero estaba forzada por ochocientos mil hombres que tenía a su

suelo, de los cuales una cuarta parte operaba sobre el mar y los demás se hallaban repartidos en varios puntos. El parlamento votaba de buena gana los enormes dispendios necesarios para hostilizar a la potencia rival, y el espíritu público se manifestaba cada vez más contrario a los franceses, ya apostrofándolos con improperios en los periódicos, ya con caricaturas de que Londres estaba llena.

La Prusia, aunque se hallaba más humillada que nunca, después de la muerte de Luisa, Hardenberg luego que entró en el ministerio de Negocios extranjeros infundió algún vigor al espíritu público en aquel país, y trató de buscar dinero, sabiendo que era este el único medio de tener soldados. Los treinta mil combatientes a cuyo número, según los tratados, había quedado reducido el ejército en la monarquía de Federico II, no estaban obligados a servir en los regimientos activos mas que un solo año. Sistema muy a propósito para que Prusia tuviese siempre un cuerpo de reserva ejercitado en las armas, que poder convocar en un solo instante. Además las sociedades secretas podían servir de grande apoyo en aquellas circunstancias. Pero Napoleón preparándose a llevar la guerra hasta Rusia, obligó por de pronto al monarca prusiano a unirse con Francia, y a suministrar veinte mil soldados a su ejército imperial.

El Austria, sea cual fuere su postración, se consideraba aun como potencia de primer orden, a lo menos por su masa, y aunque un matrimonio político no era bastantes obstáculos para que dejase de responder al voto general y de buscar su provecho, Metternich le había impuesto a la sazón un carácter, que después mantuvo siempre de potencia mediadora, por cuyo motivo, lejos de promover las guerras, intervenía en todas con la certeza de ganar. Siguiendo, pues, la política acomodaticia renovó su alianza con Napoleón, garantizándose mutuamente la seguridad de los respectivos territorios, aceptando el sistema continental y prometiendo treinta ó cuarenta mil soldados bajo condición de que fueran mandados por un austriaco y este fué Schwartzberg.

Napoleón preparándose para poner en movimiento todo su ejército, hizo ingresar en las filas de la guardia nacional del imperio a los que se habían librado de la conscripción, destinándoles oficiales propios con sueldo, y convirtiendo por este medio aquella guardia en una inmensa reserva, dividida en tres secciones según la edad de los individuos, los cuales eran todos víctimas predestinadas al sacrificio. Entre tanto dirigió hipócritas mensajes al Senado, y no cuidándose en esta circunstancia ni siquiera de paliar, alegando motivos poderosos, los nuevos sacrificios que exigía, empleó tan solo frases vagas y aereas para justificar una guerra que iba a costar a Francia torrentes de sangre. Para proveer a la seguridad interior, trasladó a Fontainebleau (21 de junio de 1812) a Pio VII moribundo, mandó dar a los príncipes de España caballos destestables para que se bastaran de la equitación en razón de que temía que se aprovecharan de ella para evadirse, y a una hermana de aquellos que mostró entereza de ánimo la hizo encerrar en un convento de Roma, ciudad en donde tenía también entonces a Carlos IV. En París encomendó la cartera de Negocios extranjeros a Maret, que le era muy adicto, confiando en que con esta elección no encontraría ningún obstáculo a sus planes; pero sobre todo puso su confianza en Savary, ministro de Policía. Completados, pues, sus pre-

parativos, dijo: *Voy á domar á Alejandro: dos victorias me pondrán en Moscú y en Petersburgo. Allí dictaré la paz. Celo, mucho celo, y os traeré la paz dentro de tres meses.*

En efecto, se puso en marcha para Rusia (mayo de 1812), dejando á sus espaldas las poblaciones descontentas, y su izquierda descubierta por la vacilación de Suecia, y espuesta á las invasiones de los ingleses. Una columna de su ejército penetró en Alemania, en donde encarceló empleados civiles y militares, é impuso contribuciones, exasperando de esta manera los rencores de los alemanes, que se convirtieron en furor, mientras por otra parte los mas valientes entre los oficiales prusianos prefirieron romper sus espadas á la humillación de sujetarse al mando del extranjero Macdonald, y finalmente el rey de Suecia se adhirió abiertamente á la Gran Bretaña.

Napoleon habia citado para Dresde á los monarcas sus vasallos; y en efecto, se presentaron en ella Francisco II de Austria con su tercera consorte, el humillado Federico Guillermo, los reyes de Baviera y de Wurtemberg, Gerónimo de Westfalia y los grandes duques de la confederación del Rhin: Pleyada refugiente en torno del nuevo Sol, que los miraba como hechuras suyas, y que cuando le anunciaban visitas de monarcas, respondía: «Que se aguarden.»

Napoleon llevaba consigo quinientos mil soldados; pero solo la mitad eran franceses, siendo el resto gentes de afectos é intereses diversos: polacos á las órdenes de Poniatowski, que esperaban merecer la nacionalidad; sajones, austriacos, bávaros, prusianos, welfalienses, wurtembergueses, badeses y súbditos de varios principados; españoles, portugueses, suizos é italianos, mandados por Eugenio, Lechi y Pino: sesenta mil caballos obedecían al farsante Murat, y Berthier, celosísimo gefe de estado mayor, sabia admirablemente poner en ejecución las órdenes de su señor, venciendo las dificultades y tomando, en todo evento las necesarias providencias (1). Esta campaña de gigantescas proporciones, halagaba la vanidad de Bonaparte. «Castiguemos, decía, á ese czar, en otro tiempo nuestro amigo, y que no quiere ser enemigo de Inglaterra: vamos á obligarlo á que nos dé esplicaciones de su conducta.» Pero al pasar el Niemen se quedó atónito de no hallar resistencia. Alejandro, en tanto, habia llegado á comprender que la invasión napoleónica era preciso oponer la guerra nacional y el espíritu religioso; persuadido, pues, de esto, arengó á su pueblo en

tono místico y profético. «A nuestra lealtad, dijo, ha respondido con la perfidia este insaciable ambicioso; sordo á las proposiciones mas moderadas, viene á sorprendernos en nuestra misma patria. Mi pueblo defenderá sus familias, su pais y la independencia rusa; la Providencia protegerá nuestra causa.» No dando, pues, el impulso sino siguiéndolo, opuso á un ejército ebrio de gloria un pueblo entusiasmado en su misma subordinación, secundando su ardor con designarle por gefes de la guerra al lituano Barclay de Tolly, á Bragatión, hombre temido hasta de los franceses, y con especialidad á Kutusof, héroe popular por sus victorias sobre los turcos. Decidido Alejandro á destruir á toda costa el poder del invasor, hizo que resonara en las ciudades santas el grito de la cruzada. Lleváronse reliquias en procesion; el archimandrita Platon, de ciento y un años de edad, maldijo al Goliath que invadía las tiendas de Israel; la nobleza cobró aliento en el desorden; sus individuos se armaron á porfía, y en torno de la efígie de San Sergio y al son de las campanas de Moscú, se reunieron tartaros, baskiros, cosacos. En los estados del ejército figuraban un millon ciento diez mil combatientes; en realidad eran menos, pero todos eran valientes y constantes en su propósito. La caballería era numerosa, la artillería formidable, y ademas se contaba con los cosacos ligeros, terror del enemigo. Por otra parte, el teatro de la guerra no presentaba mas que raras ciudades, y entre ellas el desierto. Todos aconsejaron á Alejandro que no se aventurase á dar una batalla decisiva, sino que hiciese la guerra de montaña, procurando hostigar cada vez mas á los franceses por medio de los cosacos, y asegurarse siempre la retirada, no llevando mas objeto que el de una resistencia constante y pertinaz, pues debia esperarse que el fogoso Napoleon sucumbiria ante ella, como le habia sucedido en Egipto y en España. Entretanto, el gobierno ruso, multiplicando con ahinco sus negociaciones, hizo alianza con los ingleses, y habiendo interpuesto estos su mediación para la paz con la Puerta, pudo engrosar el ejército con otros ochenta mil hombres. Reconoció tambien las cortes españolas, y se ligó con Suecia, ofreciéndole la Noruega en vez de la Pomerania, invadida por Napoleon (24 de marzo de 1812).

Viendo éste que los reyes invocaban el auxilio de la libertad, se acordó igualmente de aquellas ideas populares que una vez le habian dado grandezas y triunfos, y pensó en Polonia. Esta nacion le habia abierto el camino hasta las fronteras rusas y proporcionado útiles auxiliares; no pudiendo, pues, lisonjearse Napoleon, estando aun en su juicio, de arrojar á los rusos al Asia, habria debido restablecer el reino de Polonia á fin de ponerlo entre sus dominios y los del czar, substituyendo á los polacos su antigua nacionalidad, y atrayéndose sus bendiciones con la reparacion del crimen perpetrado por las tres potencias. Pero habia emparentado con la casa de Austria, que en esta ocasion habria perdido algunos despojos, por lo cual no se atrevió á manifestar tanta magnanimidad (1); y despus que sus tropas llegaron á ser un objeto de odio en el ducado de Varsovia por sus depredaciones é insultos.

(1) Mientras que Napoleon marcha sobre Wilna, la dieta de Polonia, reunida en Varsovia, proclama el restablecimiento de aquel reino. Una diputación de la dieta se presenta al emperador en Wilna y le pide que dé su aprobacion á aquella resurreccion de un pueblo independiente. El emperador responde de una manera evasiva.

(1) Ejército que Napoleon llevó á Rusia.

60,000 polacos.
20,000 sajones.
30,000 austriacos.
30,000 bávaros.
22,000 prusianos.
20,000 westfalienses.
8,000 wurtembergueses.
8,000 de Baden.
4,000 de Darmstadt.
2,000 de Gotha y Weimar.
5,000 de Wurtzburgo y Franconia.
5,000 de Mecklemburgo y otros pequeños principados.
20,000 Italianos y napolitanos.
4,000 españoles y portugueses.
40,000 suizos.
250,000 franceses.
Total, 498,000 hombres.
Algunos hacen subir este número á 650,000.

tos groseros, Napoleón no hizo mas que buscar soldados que le sirvieran, dándose por desentendido con los que le hablaban de reconstruir el reino polaco, respondiendo con frases vagas y aéreas promesas a los que le pedían una sola palabra; un *fiat* y corriendo en busca de los rusos para presentarles la batalla.

Pero en vez de hallar lo que deseaba, encontró un clima de los mas instables, enfermedades y escasez de víveres; todo esto, sin embargo, no le arredró y quiso seguir adelante. Carlos XII no había podido vivir en aquel país con veinte y cuatro mil soldados; ¿cómo había de haber vivido Napoleón con quinientos mil? perecieron, pues, muchísimos de ellos, y aquel emperador no sabía sino decir: *No es posible tanta mortandad: soldados bien mandados, jamás se mueren de hambre.* Señaló con su grandiosa estrategia las marchas que debían ejecutarse; pero los pantanos y los arenales las retardaron; sus generales, ya hechos reyes, no se hallaban siempre dispuestos a obedecer, y él mismo mostró una lentitud y una falta de vigor que sus panegiristas no saben explicar sino atribuyéndolas a una enfermedad.

Entretanto los rusos iban abandonando el país a medida que se adelantaba el ejército napoleónico, el cual no encontraba por do quiera mas que soledad. Las tropas francesas tuvieron que sufrir fatigas inau-

ditas para llegar a Witeposk, pero la hallaron desierta (agosto de 1812).

Los mariscales aconsejaron entonces a Napoleón que estableciese allí sus cuarteles de invierno; pero este quería de todos modos verse en Moscú, cuyo nombre tenía para él algo de fabuloso, que le agradaba, como los de las Pirámides y del San Bernardo. Sin embargo, parecía haber olvidado ya Napoleón aquella rapidez de movimientos que tanto le distinguía en sus primeros tiempos. Por lo demás la guerra en aquel país era de una índole muy diversa que todas las anteriores hechas por los franceses. En Rusia eran pocos los caminos reales; los puntos importantes estaban muy apartados entre sí, y el espionaje ofrecía inmensas dificultades, pues debían hacerse los reconocimientos a través de una nube de cosacos, y con mapas de instrucción y planos muy imperfectos (1).

Muchas veces el ejército se veía obligado a seguir la misma dirección por espacio de cien leguas, no descubriéndose otros caminos, y finalmente, se encontraba frente con el enemigo sin poder caer sobre él por muchos puntos a la vez como en Alemania é Italia; así que apenas proyectado un movimiento era adivinado desde los primeros pasos, lo que hacía imposibles los grandes planes estratégicos.

Los frecuentes encuentros producían pérdidas y victorias reciprocas. En Smolensko (17 de agosto de 1812) el ejército halló resistencia, pero al entrar en la ciudad la encontró desierta y ardiendo. Sin embargo, sigue su marcha sofocado bajo el sol de agosto, y molesto por un polvo austro y picante; pero se ve obligado a sostener continuas escaramuzas, y sufre cada día nuevas pérdidas, que agotan inútilmente sus fuerzas, sin poder nunca reanimar su valor con el júbilo feroz de una batalla. Habían perecido ya cien mil hombres; y los demás sufrían los tormentos del hambre; pero Moscú distaba aun setenta leguas, y sin embargo era esta la ciudad santa en donde el ejército creía encontrar el reposo, la abundancia y la paz que debía dictarse desde allí.

También los rusos anhelaban pelear, y Kutusof se preparaba en nombre de los santos y de la patria para dar una gran batalla. En efecto, en Borodino sobre el Moskowa (7 de diciembre de 1812), ciento treinta y dos mil rusos con seiscientos cuarenta cañones, atacaron a ciento treinta y tres mil franceses con quinientas ochenta y siete piezas de artillería, y de resultados de este combate quedaron en el campo setenta mil hombres entre muertos y heridos, incluidos veinte y siete generales franceses y muchos rusos, entre ellos Bragatión. No resonaron entonces de tienda en tienda los cánticos de los soldados franceses según era costumbre después de una victoria: Napoleón había ya perdido mas de la mitad de su ejército, y todavía Alejandro se replegaba sobre Moscú, diciendo que eran

Respuesta del emperador al discurso del señor conde palatino Wibiski, presidente de la diputación de la confederación general de Polonia.

Señores diputados de la confederación de Polonia:

He oído con el mayor interés cuanto acabais de decirme.

Si yo fuese polaco, hubiera pensado y obrado del mismo modo que vos, y hubiera votado igualmente en la asamblea de Varsovia: el amor á la patria es la primera virtud del hombre civilizado.

En mi posición tengo muchos intereses que conciliar y no pocos deberes que cumplir. Si hubiera yo reinado en la época del primero, segundo ó tercer repartimiento de Polonia, habría armado á todo mi pueblo para sostenerlos. Inmediatamente que la victoria me ha permitido restituir á vuestra capital y á una parte de vuestras provincias sus antiguas leyes, lo he hecho sin tardanza y sin prolongar una guerra que hubiera hecho correr todavía la sangre de mis súbditos.

Año á vuestra nación; y por espacio de diez y seis años he visto á mi lado á vuestros soldados, así en los campos de Italia como en los de España.

Aprocho cuanto habeis hecho, y autorizo los esfuerzos que queréis hacer: podeis contar con todo lo que de mí dependa para favorecer vuestra resolución.

Si vuestros esfuerzos son unánimes, podeis abrigar la esperanza de obligar á vuestros enemigos á que reconozcan vuestros derechos; pero en unas comarcas tan apartadas y estensas, sobre lo que principalmente debeis fundar vuestras esperanzas de buen éxito, es sobre la unanimidad de los esfuerzos de la población que las ocupa.

El mismo lenguaje usé cuando me presenté por primera vez en Polonia: ahora debo añadir que habiendo prometido al emperador de Austria la integridad de sus estados, nunca podría autorizar tentativa ni movimiento alguno que tendiese á turbarle en la pacífica posesión de lo que le queda de las provincias polacas. Animen á la Lituania, á la Samogitia, á Witepsk, á Polotz, á la Mohilow, á la Volhinia, á la Vkrania y á la Podolia, los mismos sentimientos que he visto en la gran Polonia, y la Providencia coronará con un feliz resultado la santidad de vuestra causa, recompensando ese amor á vuestra patria que os ha hecho tan dignos de interés y tan acreedores á mi estimación y protección, con la cual debeis contar en todas circunstancias.

(Nota del traductor.)

(1) En la historia de aquella expedición, escrita por Boutourlin, el cual, ademas de los documentos rusos tuvo á la vista los cogidos á los franceses, el hecho que mas llama la atención es el imperfectísimo conocimiento que se tenía de los enemigos contra quienes se iba á combatir. Federico II, haciéndose cargo de la expedición de Carlos XII, descubre los males y prevee los desastres que después cayeron sobre Napoleón. También las instrucciones de la guerra de Luis XIV que se encuentran en los archivos de París, habrían podido evitar los muchísimos errores que cometieron los franceses en su expedición á España.

necesarios nuevos sacrificios para abatir al Antecristo. Era gobernador de esta ciudad á la sazón Fedor Rostopchin, hombre de un carácter verdaderamente ruso, esto es, mezcla de cortés y feroz, de ingenio agudo y burlón, no menos adicto que Kutusof á la causa de la patria, dotado de la misma resolución que éste y provisto de iguales medios. Habiendo propuesto entrambos que se incendiaran todas las poblaciones y castillos donde los franceses pudieran hallar algún descanso, no vacilaron en ejecutarlo también con respecto á Moscú (1). De los trescientos mil habitantes que contenía, apenas quedaron veinte mil; los restantes abandonaron sus casas á guisa de nómadas cuando el enemigo se aproxima (2).

(1) Proclama de Rostopchin. «Su alteza el príncipe Kutusof, para reunirse mas prontamente con las tropas que se le han enviado, ha dejado á Mosaisk á fin de ocupar una posición fuerte, donde el enemigo no se presentará tan pronto. Se le han remitido cuarenta y ocho cañones y provisiones de guerra, y dice que defenderá á Moscú hasta perder la última gota de sangre, y que peleará hasta en las calles. Se han cerrado los tribunales; no importa, amigos, es preciso arreglar los negocios, y no hay necesidad de tribunales para castigar al malvado. Si me fueren necesarios tomaré jóvenes de la ciudad y del campo. Dentro de dos ó tres días dará la señal: armas con hachas y picas, ó lo que es mejor, con horquillas de tres dientes: el francés pesa aun menos que un haz de trigo. Mañana iré á visitar los heridos al hospital de Santa Catalina, y haré decir una misa y bendecir el agua para su pronta curación. Yo sigo bien; tenía malo un ojo, pero ahora voy perfectamente con los dos.»

(2) Entonces Rostopchin, apresurado para ejecutar su designio da la orden á los habitantes de evacuar inmediatamente sus habitaciones. Nadie puede hacerse una idea de la turbación y de la confusión que se apoderó de la capital. Los moscovitas cargaban á toda prisa sobre carros todo cuanto tenían de mas precioso; los mas pobres se preguntaban llorando dónde hallarian un asilo, y, por un instinto de conservación, se precipitaban en pos de los soldados que atravesaban la ciudad corriendo, como si hubiesen tenido vergüenza de parar sus miradas sobre aquellos muros que no habian podido salvar. Rostopchin habia abierto las prisiones y distribuido á los malhechores su tarea fatal; mas ya penetraban en los arrabales de Dorogomilof la cabeza de las columnas de Murat; Rostopchin huyó; y Miloradovitch, que no habia tenido aun tiempo para retirarse con la retaguardia, hizo prevenir á Murat que si inquietaba su retirada, incendiaría la capital. Bien pronto penetró el rey de Nápoles en el Kremlin, en donde algunos desesperados ensayaron en vano defenderse. Bien pronto entró Napoleon, á la cabeza de su guardia, en el arrabal de Dorogomilof; esperaba recibir las llaves de la ciudad; por de contado pareció penosamente afectado del silencio que reinaba en las calles desiertas, mas muy luego señaló á los diferentes cuerpos las posiciones que debian conservar alrededor de Moscú. Ya habia entrado la noche cuando estalló el incendio en muchos parages á un mismo tiempo; los soldados recibieron la orden de apagarle, mas las bombas habian sido retiradas por orden de Rostopchin. La ciudad entera ofrecia el aspecto de una inmensa hoguera; los soldados contemplaban con un profundo silencio aquel espectáculo imponente y terrible á un mismo tiempo; los gefes pensaban que el ejército ruso habia sido mas bien rechazado que vencido, y, deplorando la suerte de aquella ciudad, conquistada á tanto precio, hacian tristes reflexiones sobre ellos mismos: de cuando en cuando ruidos sordos, semejantes al ruido lejano del cañon, dominaban los murmullos del incendio; era ocasionado por la caída de las puertas de hierro de las tiendas. El 13 fué el emperador á ocupar el Kremlin. Los edificios de piedra ardián mas lentamente; pudieron salvar algunos. Prendieron un gran número de incendiarios con las antorchas en las manos y cargados de cobetes y petardos que arrojaban en el interior de las casas: declararon que

Los franceses (14 de setiembre de 1812), entraron en Moscú con gran ostentacion como si volvieran á ver su patria, y mostrándose llenos de regocijo por haber creído que se hallarian finalmente en una ciudad en donde el placer, la abundancia y el humano consorcio les harian olvidar los pasados sufrimientos. Pero ¡ah! nadie sale á su encuentro, los cuerpos de guardia están abandonados; la soledad, y un silencio profundo reinan por doquiera, como cuando se atravesaban las ruinas de Pompeya. Por la noche los soldados hambrientos se entregaban á la alegría, regalándose con abundantes víveres, pero no hacian mas que celebrar las vísperas de su muerte. La manía de entrar en las capitales enemigas habia inducido á Napoleon á obtener un vano triunfo que le costó un ejército y el imperio.

Mientras él se enorgullecía en el Kremlin, fortaleza, cuyos muros son famosos, y mientras desde allí dictaba reglamentos para los teatros de París, los rusos decían: *ya lo tenemos preso*; cuando él pensaba haber terminado la campaña, Kutusof la creía solo comenzada; y el ministro decía á Alejandro: *Señor, dad gracias á la Providencia; la Rusia se ha salvado*. Habiendo resuelto cortar la retirada al ejército francés para que el invierno lo destruyese, los rusos que en Smolensko le habian ofrecido la paz, en Moscú la rechazaron. Alejandro dijo en una proclama: «El enemigo ha entrado en Moscú, pero la gloria del imperio no ha quedado ofuscada. Solo poseo paredes que no contienen habitantes, ni provisiones. En su soberbia se habia imaginado hacerse árbitro del imperio y dictarle una paz ruinosa: ¡vana esperanza! Las tropas que diariamente se reunen de las provincias vecinas cerrarán todos los caminos y destruirán las partidas que salgan á forrajear. El enemigo al entrar en Rusia contaba con quinientos mil hombres; la mitad han sido destruidos, ó se le han desertado; con el resto ha ocupado á Moscú: pero si su orgullo no está satisfecho, pronto verá las consecuencias. La Rusia no se humilla al yugo, y verá toda su sangre por defender sus leyes, su religion, su libertad. Dios omnipotente, mira con ojos de misericordia á la iglesia rusa; sosten el valor y la paciencia de tu pueblo que combate por una causa justa y poderosa: haz que con tu auxilio triunfe del soberbio que la ha atacado, y que triunfando liberte los reyes y á las naciones oprimidas.»

Apenas entraron los franceses comenzó en Moscú el incendio: apagado en un punto, estallaba en diez; los hospitales ardian y los heridos con dificultad lograban salir á morir fuera. Los soldados, fatigados de tanto apagar fuegos, volvian á sus cuarteles y no encontraban sino carbonales. Al cabo de tres dias la ciu-

cumplian con las órdenes del gobernador: los fusilaron, mas aquel ejemplo no coartó á los demas. El 16, era el calor tan insupportable que el emperador se vió precisado á abandonar el Kremlin para ir á ocupar el palacio de Petrovski. El incendio, que habia durado ses dias, cesó el 20, á consecuencia de una lluvia abundante. Desde el 18, habia venido Napoleon á habitar la antigua residencia de los czares, que su aislamiento habia preservado de las llamas. Los soldados escavaron aquellas ruinas, y encontraron en las cuevas una gran cantidad de subsistencias y géneros preciosos; las huertas de los alrededores les procuraron tambien legumbres, de modo que el ejército se halló momentáneamente en la abundancia.—*Historia de Rusia, por Chopin, traducida al castellano por los editores del Guardia Nacional; Barcelona, 1839.*

(Nota del traductor).

dad santa era una hoguera en medio de la cual solo se elevaba el Kremlin. El ejército vencedor se acampó en torno de una ciudad de llamas en tierras anegadas por las lluvias; el fuego de los vivaques se alimentaba con cuadros y muebles preciosos, y alrededor de ellos oficiales y soldados contusos y llenos de quemaduras se recostaban sobre chales de cachemira, pieles de Siberia y alfombras de Persia: los soldados se apoderaron de gran cantidad de vajilla de plata; solía verse también a un cazador vestido de cosaco, ó á un italiano de baskirio; al piamontés cubierto con el gorro persa, y al habitante de la Rumania con la ropa talar de los chinos; y las tropas por mas que tuviesen á mano panderetas é instrumentos de gran precio, no podían con su música olvidar el hambre que tenían y la situación triste en que se hallaban.

Los desastres estimularon el ardor de las sociedades secretas, al paso que los cuerpos que Napoleón había dejado para proteger la retirada, atacados por los flancos, fueron derrotados. En vano Napoleón hacía proposiciones de paz; en vano pedía que á lo menos cesase el furor de una guerra popular. «¿De cuándo acá, le dijo Kutusof, se cree demasiado el ardor que emplea un pueblo para defender su patria contra el extranjero?»

Viendo la estension del peligro, quiso Napoleón ejecutar otro acto de su estrategia, que consistía en marchar siempre adelante. Pensó atacar á Petersburgo y pasar allí el invierno, teniendo abiertas por agua las comunicaciones con Francia. Entonces conoció cuán útil le habría sido la amistad de Bernadotte, que podía recobrar la Finlandia y atacar á Petersburgo; pero este nuevo rey se había unido ya á sus enemigos. Los generales del grande ejército á quienes los desastres habían devuelto aquella franqueza de lenguaje que no es propia de la ostentación y disimulo que inspiran los triunfos, se manifestaban ahora cansados, porque no necesitaban ya adquirir gloria, y tan solo deseaban gozar en París de la que tenían. Comenzóse, pues, la retirada sobre Smolensko (19 de octubre de 1812) con carrozas y trenes cargados de tesoros, de objetos de plata y de pieles, consoladas las tropas porque se iban acercando á su patria con las mochilas llenas de telas de seda, joyas y preciosidades. Napoleón, antes de salir, mandó que se destruyera todo cuanto había quedado en Moscú en materia de armas, pólvora y víveres; así el mastín muerde la piedra que lo ha herido.

Quedaban todavía á Napoleón cien mil infantes con quinientos sesenta y nueve cañones y dos mil setenta y tres carruajes buenos y fuertes, aunque la caballería era ya escasa. Pero los rusos redoblaron sus esfuerzos cuando vieron que la venganza de Dios comenzaba á descargar sus rayos sobre el enemigo. Kutusof cerró entonces el paso al grande ejército en Malojarslavetz, pero el valor de los italianos, distinguiéndose en aquel trance, sirvió de mucho amparo á los franceses, los cuales marcharon luego sobre el Beresina, país ya devastado por primera vez; atravesaron el campo de Moskova, donde todavía después de cincuenta días algún herido invocaba de sus compañeros de armas el socorro ó la muerte, y en todas partes se encontraban con que les habían ganado la delantera los rusos, mas prácticos en el terreno, mejor provistos, servidos por los paisanos, entusiasmados por Kutusof, que les hablaba de Bonaparte como del tirano del mundo, y escitados por Alejandro á que apagasen con sangre francesa el incendio de Moscú.

Los cosacos «miserable caballería», como los llamaba Napoleón, eran el terror del ejército, no dejando reposar ni de día ni de noche. La confusión que ya desde el principio había tomado incremento en un ejército improvisado y compuesto de hombres que hablaban idiomas tan diversos, llegó entonces á su colmo: muchos desertaron, otros arrojaron las armas, y penetrando el desorden entre las tropas, la muerte hizo en sus filas grandes estragos. De los ochenta mil caballos que llevó Napoleón, apenas quedaban doce mil en noviembre; y de cien mil infantes que salieron de Moscú, apenas llegaron cincuenta y ocho mil á Wiasma.

Entonces sobrevino un frío agudo y penetrante que debía, no producir, pero sí exacerbar aquel desastre. Comenzó en noviembre á nevar, horribándose todo vestigio de caminos, de suerte que las tropas marchaban al acaso cegadas por la nieve, y se hundían en los pantanos. Acosados los hombres por el viento, y entumidos por el frío, una piedra, un tronco de árbol les hacía caer, y no siendo ya capaces de levantarse, pronto quedaban sepultados entre la nieve. Sus manos encogidas por el frío y llenas de grietas no podían sostener los fusiles; helábanse las estremidades, y después se les agargrenaban, y finalmente, el que se adormecía, no volvía á despertarse. Algunos al descubrir un sendero se dirigían por él, esperando llegar á parages habitados; pero se veían inmediatamente acometidos por los naturales del país y por los cosacos que les acechaban, les despedazaban y luego les dejaban espirar lentamente sobre la nieve. Los caballos no herrados á ramplon se deslizaban á cada paso, golpeaban el suelo para encontrar un poco de agua, y mordían las heladas cortezas de los árboles para procurarse alimento. Cuando caían sin fuerza, los soldados se apresuraban á acabar con ellos para comer algún pedazo de sus miserables despojos, ó calentarse las manos y los pies en sus vísceras; cada vivac se convertía al día siguiente en un cementerio por falta de fuego; los soldados que se echaban en el suelo con la moral á la espalda y la brida del caballo en el brazo para resistir mas el frío se tenían abrazados uno á otro; pero muchos no abrazaban por la mañana mas que un cadáver, y le abandonaban sin compadecer su suerte. Cuando encontraban un poco de leña, ponían al fuego la marmita cuidadosamente conservada, y la pólvora hacía las veces de sal para condimentar un puñado de harina de centeno ó un trozo de carne de caballo. Un feroz egoísmo reemplazó á aquella generosidad tan propia de los soldados, así que cada uno miraba tan solo para sí, disputándose hasta con la punta de la espada el último bocado de un pequeño haz de paja ó de leña. Si un compañero caía no se pensaba en alargar la mano para levantarle y á otros antes de que perecieran en medio del hielo se les quitaba la chaqueta de piel para echarse á cuestras caliente todavía. En vano los que no podían tenerse de pie y los heridos abrazaban las rodillas de sus camaradas pidiéndoles auxilio, por sus deudos, por su patria, por sus amantes que no los abandonasen. Cuando las tropas se preparaban á marchar, estos infelices se arrastraban por el suelo boca á bajo como animales lanzando quejidos lastimeros, mostrando con espanto á los cosacos que se acercaban, pidiendo un sorbo de agua ó á lo menos un tiro para no caer en manos de aquellos formidables enemigos. Otros perdían el juicio ó ostentaban en su aturdimiento una gravedad feroz entre ridículos harapos.

No podía por cierto entrar en los cálculos de un

buen general la helada de un invierno tan rigoroso; pero debía haber previsto el desorden y el hambre que sembró el camino de cadáveres y dió ciento treinta y cinco mil prisioneros á los rusos. Por lo demas estos cuando huían, vaciaban y arrasaban los almacenes, así que las tropas francesas carecían siempre de víveres para cubrir sus necesidades. Solo la guardia de Napoleon se mantuvo unida y fué la que lo salvó.

Concentrábanse entantito los ejércitos rusos del Danubio y de Filandia sobre el Beresina para hacer frente á los franceses, perseguidos por Kutusof y acosados sin descanso por Miloradowicz y Platof, de suerte que las tropas de Napoleon se veían presentar la batalla que tanto habian anhelado cuando se hallaban ya incapaces de combatir (26 de noviembre de 1812). Fué entonces cuando llegaron Oudinot y Victor con dos cuerpos de ejército que se habian quedado en Lituania y que desde las posiciones de Wittgenstein y de Ciciakof podian proteger el paso de aquellos restos miserables de tropa. Pero estos mariscales, que por haber dado crédito á las falaces relaciones de los partes napoleónicos se habian lisonjeado de encontrar un ejército ufano con sus victorias, se hallaron ahora unidos con sombras asquerosas y amedrantadas, ferozmente severas, sin equipajes, sin armas, sin zapatos, con las narices y las orejas agangrenadas, y livido é hinchado el resto del cuerpo, con los ojos inmóviles ó ciegos; imbeciles dementes, y arrojándose á sus plantas para implorar de ellos un pedazo de pan. Verificóse el pasodel río en gran desorden: Ney protegió la retirada; la guardia real italiana prodigó heroicamente su sangre por defender una gloria que no era la suya; cinco mil soldados quedaron á la otra parte del río y á la lista no respondieron mas que mil ochocientos. Los comisarios en esta circunstancia nada habian preparado en el camino, engañados por los boletines que propalaban continuas y mentirosas victorias. Tambien en Francia, en Italia y Alemania la tristeza de tantas familias privadas de sus parientes se habia dulcificado con el repetido anuncio de triunfos, cuando de repente todo lo desmintió el boletín número veinte y nueve, en el cual Napoleon anunciaba el desastre, atribuyéndolo al frío, para que los hombres no pudieran jactarse de haberlo ocasionado. Al mismo tiempo insultaba á los que habian padecido, diciendo: «Aquellos á quienes la naturaleza no habia dotado de un temperamento bastante robusto para sobrelevar las vicisitudes de la suerte, perdieron la alegría y el humor festivo y no pensaron mas que en desgracias y catástrofes á que los que estaban dotados de facultades naturales superiores á todo evento conservaron su viveza y maneras acostumbradas, y en las dificultades que debían vencerse vieron la ocasion de adquirir nueva gloria.» Despues concluía: «La salud de S. M. jamás ha sido mejor.»

¡Buen consuelo para un millon de viudas y de amantes! Napoleon volvía sano y salvo, y no tenia una palabra de compasion para tantos muertos, ni una frase de consuelo para los que habian sobrevivido (1).

(1) Pero si es aun posible concebir un rasgo mas inhumano, este fué la nota que insertó el *Monitor* al anunciar la muerte de cuatrocientos mil hombres, segun referia el boletín de Napoleon respecto del grande ejército. «Este boletín, decia el *Monitor*, admira aun mas por la firmeza estoica y el poderoso genio de S. M. Hay pocas páginas en la historia antigua y moderna que puedan compararse con este memorable boletín, considerado

Aquella última frase inhumana le era dictada por la persuasión en que estaba de que su grandeza se fundaba en el solo y de que su raza no era nada. Gran verdad que Napoleon acababa de experimentar, pues ocho años de imperio con todas sus pompas no habian destruido el partido republicano, ni el de los que se mantenian fieles á los Borbones, al paso que la persecucion religiosa habia aumentado el número de los descontentos. Todos estos se hallaban confundidos unos con otros en las pobladissimas prisiones de Estado y podian entenderse en el terreno comun del odio contra el opresor, comprendiendo que el servilismo de que Napoleon estaba rodeado, no le daba fuerza, antes bien, caería al primer choque. Semejante debilidad fué tan patente para el general Malet de Dôle, que en el medio de Paris se atrevió á urdir una conjuración. Pertenecia este general á los filadelfios, jóvenes que desde 1804 habian jurado matar á Napoleon, y lo seguían á la corte y á la guerra esperando el momento oportuno. Con este cortisimo número de gente acordó Malet que se anunciase que Napoleon habia muerto; con lo cual se esperaba que el Senado declararia destronada su dinastía, y que se despertaría el patriotismo con el canto de la *Marseillesa*. Malet condujo tan bien la conspiración, publicando la muerte del déspota ante hombres que habian cesado de creer en su invencibilidad, que durante toda una noche tuvo Paris en sus manos y el ministro de policia en las prisiones en lugar de los antiguos presos; parte de la guarnicion creyó la noticia y se habria hecho la revolucion, si un general que dudaba de las aserciones de Malet no lo hubiera puesto preso. Entonces todo se deshizo de improviso, de la misma manera que se habia hecho; avergonzada la policia de no haber sabido nada y los demas de haber aceptado la decretada destitucion, se mostraron feroces en el castigo. Preguntado Malet si tenia cómplices, respondió: «Toda Francia, y vos mismo, general, si el golpe hubiera salido bien.» Habiéndole propuesto que se defendiera, dijo: «El que se ha levantado para defender los derechos de su pais, no ha menester defensa;» y murió con doce compañeros mas, exclamando: «Ciudadanos, yo no soy el último de los romanos.» Mientras era fusilado como traidor, se le presentaba en todas partes como un mentecato tachándose de locura su tentativa.

Y lo era en verdad; pero locura que revelaba la debilidad del imperio y le privaba de su prestigio, pues que en una noche se habia quitado al emperador su capital, sin que de tantos como le eran adictos, ni uno solo hubiera hecho resistencia. Habiamas: ni los conjurados, ni los senadores habian pensado por un momento en la emperatriz, ni en su hijo; y cuando Cambaceres informó del suceso á Maria Luisa, lo único que ésta dijo fué: «¿Me habrian dejado volver á Viena?» Ninguno, pues, creia en la estabilidad dinástica: cuando un decreto lo hacia todo, otro decreto podia destruirlo. Razon tenia Napoleon para asustarse ante semejantes sintomas (1). Por otra parte,

bajo el aspecto de su nobleza, elevacion ó interés: es un documento histórico de primer órden. Jenofonte y César han escrito tambien: el primero, la *Retirada de los diez mil* y el segundo sus *Comentarios*...»

(1) «Me llamaba menos la atencion la tentativa de culpable que la facilidad con que se adherían á ser sus cómplices aquellos mismos que me eran mas adictos... Ni uno solo habia pensado en la menor resistencia, en el mas pequeño esfuerzo para defender y perpetuar el ór-

el grito nacional de España y de Alemania, tenía también eco en Francia; los ingleses fomentaban las ideas liberales, y en el Mediodía de Francia el gobierno se había creído obligado á fusilar á muchos republicanos.

Napoleon conoció, pues, la necesidad de volver al centro de una máquina que solo por él se movía, á fin de reprimir las esperanzas que pudiese originar su desastre y de preparar un nuevo ejército. Cedió, por tanto, á Murat el mando (3 de diciembre de 1812), no por ser el mejor de sus generales, sino por ser rey, y tornó con toda presteza á París. No había dejado tras sí mas que cuatrocientos mil muertos (1).

SESTA COALICION.—CAMPAÑA DE SAJONIA.—LOS ALIADOS EN FRANCIA.

De regreso á París, Napoleon distribuyó elogios y reconveniones, y procuró reanimar la adhesión monárquica; pero el encanto estaba ya roto, y los franceses hastiados de un emperador embustero que les había engañado con boletines en que aseguraba que el tiempo era bueno y que todo iba bien mientras que las tropas estaban sometidas á padecimientos indecibles. No por eso se corrigió de su frenesí despótico; echó la culpa de los males del país á los liberales (2), y pidió nuevos sacrificios, sin querer conceder nada á los pueblos, entre los cuales los reyes habían restablecido el nombre de libertad. Despues corrió á Fontainebleau (1813) para celebrar una conferencia con el papa; y á este anciano de setenta y un años, enfermo, roideado exclusivamente de cardenales fieles al gobierno, le arrancó la firma de un concordato en que renunciaba al dominio temporal, y dejaba al arbitrio del metropolitano ó del obispo mas antiguo el dar la institucion canónica á los obispos, si el papa no la daba en el término de seis meses. Con esto quedó tan satisfecho Napoleon como si hubiera conseguido un gran triunfo, y escarceló á los

den establecido. Parece que nadie había pensado en ello; tanto se habían acostumbrado á las mudanzas y á las revoluciones; cada cual se había mostrado pronto y resignado á ver brotar revoluciones nuevas. Pero todos los rostros se demudaron, y la confusion de muchos llegó hasta el extremo, cuando les dijo: «Señores, no habeis pretendido y dicho que vuestra revolucion había concluido? Habiais creído que me había muerto... pero ¿el rey de Roma? ¿Vuestros juramentos, vuestros principios, vuestras doctrinas? Vosotros me habeis temblar cuando pienso en el porvenir.—Mémorial de Sainte-Hélène, noviembre de 1816.

(1) Napoleon niega las grandes pérdidas del ejército de Rusia, y dice que costó menos de cincuenta mil hombres á la Francia actual. «El ejército ruso perdió cuatro veces mas gente que el francés; el incendio de Moscou costó la vida á cien mil rusos que murieron de frio y de miseria en los bosques. En la marcha desde Moscou al Oder, el ejército ruso se vió expuesto á la intemperie. Todo calculado, la pérdida de Rusia fué seis veces mayor que la de la Francia de hoy.» Aunque esto fuese así, y sería absurdo admitirlo, ¿quién debería responder de la sangre de trescientos mil rusos, muertos en defensa de su patria?

(2) El 20 de diciembre de 1812, decia al Consejo de Estado: «A la ideología, á esa tenebrosa metafísica, que investigando con sutileza las causas primeras quiere fundar sobre tales bases la legislación de los pueblos, en vez de acomodar las leyes al conocimiento del corazón humano y á las lecciones de la historia, deben atribuirse todos los males que ha experimentado nuestra hermosa Francia.»

cardenales; pero Pio VII no tardó en retractarse, y publicó una protesta contra aquel acto de su debilidad.

¿Quién podrá explicar el júbilo que se apoderó de los enemigos de Napoleon y de las naciones que no habían proñado de él mas que la tiranía, al saber los desastres de Rusia? La Alemania cantó á sus héroes antiguos y modernos, y divinizó á la heroica Luisa de Prusia y al librero Palm, que había muerto asesinado. En Italia se trabajaba para formar un reino independiente bajo el dominio de Murat ó del principe Eugenio. El heroismo español se aumentó con el ejemplo del valor moscovita. Inglaterra se animó á hacer nuevos esfuerzos visto el buen éxito de los primeros, y procuró, no ya escitar en el centro del imperio una guerra civil, sino favorecer en los extremos las tentativas para emancipar á los países sometidos contra su voluntad. Los descontentos antiguos y nuevos continuaron con mas ardor sus trabajos, esperando y preparando el día de la venganza. Luis XVIII escribió á Alejandro recomendándole la multitud de franceses que tenía en su poder prisioneros, é hizo circular en Francia un manifiesto prometiéndole la amnistia, la abolicion de la conscripcion y un gobierno templado; cebo de que todos los reyes usaban entonces, persuadidos de que solo con la libertad podría ser abatido aquel á quien la libertad había hecho grande.

Así se pronunciaba la opinion en contra del emperador, al paso que la poblacion se presentaba sin fuerzas; pero entonces se vió cual era el poder de la administracion imperial, pues que bastó para renovar los prodigios de la convencion. Mientras el pueblo desfogaba su cólera en alusiones y pasquines burlando la vigilancia de la policia, llegaban de todas partes á manos del gobierno felicitaciones y ofertas de los prefectos y de todos los cuerpos del Estado. No había ya en el país ni artillería ni caballería, ni dinero, ni jóvenes; pero Napoleon con su actividad infatigable llamó al servicio á los artilleros de marina; anticipó otra conscripcion; movilizó la primera division de la guardia nacional, y se puso en marcha con una guardia de honor de diez mil jóvenes de buenas familias, que le servia también de prenda por la tranquilidad interior; porque todo lo puede aquel á quien nada contiene ni aun la compasion.

Su lenguaje en estas circunstancias fué el mismo que en los días de la gloria (1), siendo mas falaz

(4) Decia al Cuerpo legislativo:

«La guerra atizada en el Norte ofrecia á los ingleses ocasion favorable para sus proyectos sobre la peninsula; pero sus esperanzas se han desvanecido; su ejército ha sido derrotado delante de Burgos, y despues de grandes pérdidas han tenido que evacuar la España.

Yo mismo entré en Rusia, y los ejércitos franceses fueron constantemente victoriosos; jamás los rusos pudieron hacer frente á nuestras águilas, y Moscou cayó en nuestro poder.

«Un enjambre de tártaros volvié sus manos parricidas contra los mas hermosos comarcas de aquel vasto imperio que estaban llamados á defender; y en pocas semanas, á pesar de la desesperacion de los pobres moscovitas, incendiaron mas de cuatro mil de sus mejores ciudades, con lo cual dieron satisfaccion á sus antiguos rencores bajo el pretexto de retardar nuestra marcha rodeándonos de un desierto. Sin embargo, triunfamos de tantos obstáculos. Hasta el incendio de Moscou, donde en cuatro días quedó aniquilado el fruto de las tareas y de los ahorros de cuarenta generaciones, mi próspera situacion no había sufrido alteracion ninguna. Pero el invierno prematuro y riguroso atrajo una terrible calamidad sobre mi ejército. En pocas noches todo mudó

que de costumbre la esposicion de la prosperidad francesa, de lo floreciente del ejército, de la actividad del comercio y obras públicas (1); y presentándose por otra parte un presupuesto de gastos calculados en mil ciento cincuenta millones de francos, mientras que los ingresos ordinarios con todos los aumentos no llegaban á nueve cientos sesenta millones. El crédito habia dejado tambien de existir, y para obtener recursos se echó mano de todos los bienes comunes y de las fundaciones piadosas, mientras que por otra parte el pueblo se moria de frio y de hambre. Napoleon, después de haber dejado el gobierno bajo la regencia de Maria Luisa, preparó una nueva campaña formidable, y así los que carecian de pan en su casa, estaban seguros de lograr á lo menos la muerte en el campo.

Murat, hábil para los golpes de audacia, pero falto de talentos para dirigir una retirada; temiendo en su ausencia por la seguridad de su corona, abandonó el mando del ejército de Rusia sin esperar órdenes de Paris, y voló á su capital, siguiendo el ejemplo del emperador. Entonces, en vez de Ney, verdadero héroe de aquella retirada, se confió el mando á Eugenio Beauharnais porque pertenecía á la familia real; ¿pero

de aspecto, y tan graves pérdidas habrian oprimido mi corazón si en semejante trance hubiese podido dar cabida á sentimientos que no fueran los del interés, la gloria y el porvenir de mis pueblos.

«Inglaterra se regocijó con nuestras desgracias y ofreció nuestras mejores provincias en recompensa á la traicion, poniendo por condicion de la paz la desmembracion de este hermoso imperio; en suma, proclamando la guerra perpétua.

«La energía de mis pueblos, su deseo de conservar la integridad del imperio, el amor que me muestran han disipado estas quimeras y traído á nuestros enemigos á mejor conocimiento.

«Con viva satisfaccion hemos visto á nuestros pueblos del reino de Italia, de la antigua Holanda y de los departamentos reunidos rivalizar en celo con los antiguos franceses, convencidos de que para ellos no hay esperanzas, porvenir, y bienestar, sino en el triunfo del grande imperio.

«Inglaterra propaga entre nuestros vecinos el espíritu de rebelion contra los soberanos, desochoa de ver á todo el continente sumido en la guerra civil y entre los furores de la anarquía; pero la Providencia la ha designado como primera presa de la anarquía y de la guerra civil.

«He firmado directamente con el papa el concordato que termina las fatales diferencias que habian surgido en el gremio de la Iglesia. La dinastía francesa reina y reinará en España. Estoy satisfecho de todos mis aliados; ninguno me abandonará; mantendré la integridad de sus estados, y los rusos habrán de volverse á su ápero clima.

«Yo anelo la paz necesaria al mundo. Cuatro veces le he propuesto solemnemente desde que se rompió el tratado de Amiens; pero no baré jamás sino una paz honrosa y conforme á los intereses y á la grandeza de mi imperio. Mi política no es misteriosa; he manifestado los sacrificios que podia hacer. Mientras que dure esta guerra meritoria mis pueblos deben estar prontos para toda especie de sacrificios, pues una paz bajo condiciones desventajosas nos haria perder cuanto hemos adquirido, y hasta la esperanza y la prosperidad de nuestros nietos.»

(1) Las obras públicas desde 1804 á fines de 1812 costaron ciento diez y siete millones trescientos veinte y ocho mil setecientos diez francos. De los registros de la policía resulta que la poblacion de Paris menguó de seiscientos cincuenta mil almas á quinientas treinta mil; y a tercera parte de las casas estaban desahuyadas, y sesenta y seis mil obreros matriculados, la mitad carecían de trabajo.

qué podia hacerse en aquella circunstancia? El ejército estaba completamente destruido, no habiendo quedado mas que miserables pelotones acosados por el enemigo y dispersos, á quienes los polacos y prusianos ofrecian á porfia pan y medicinas, lastimándose de su triste situacion. La Rusia maldecía á «aquel genio infernal que por mera codicia de conquistar un pais floreciente habia venido á incendiar, á talar, á conculcar la religion, trayendo en pos de si una multitud de naciones obedientes por temor ó por ignorancia; semejante á aquellas tempestades de cuyo seno salen la peste y la muerte.» El ejército ruso, después de haber quemado en su pais doscientos cuarenta mil cadáveres, persiguió lanza en ristre hasta el Oder al que queria alterar su sosiego hasta en las orillas del Neva. Los rusos al entrar en Wilna proclamaron una amnistia; Alejandro visitó en aquel pais á treinta y cinco mil franceses que yacian enfermos en los hospitales; en Varsovia los cosacos fueron recibidos sin obstáculo, y en el Niemen se reunieron á los prusianos para hostilizar al principe Eugenio que se dirigia sobre el Elba amenazado por todos lados por pueblos insurgentes, que solicitaban el ayuda de Napoleon, diciéndole que si no acudia en su auxilio, se perderia toda Alemania, Bonaparte, que en Austerlitz habia admirado al ejército ruso por verlo vencido, ahora que le veia victorioso, le trataba de bárbaro y á su general de imbécil.

Las potencias estaban convencidas hasta la evidencia de que con Napoleon era irrealizable la paz. Cundia ademas la noticia de que este pensaba en apoderarse por sorpresa de Bernadotte y del rey de Prusia, lo que parecia por algunos precedentes tener visos de probabilidad. Napoleon, á pesar de todas sus pérdidas, no disminuyó en nada su altivez, ni rebajó sus pretensiones, ni quiso tampoco moderar la humillante opresion en que tenia á Prusia, halagada á la sazón con amplias promesas por el emperador Alejandro; por lo cual aquella monarquía, dando oído á Rusia y á sus propios súbditos, que la escitaban irresistiblemente contra Francia, hizo alianza ofensiva y defensiva con Alejandro, prometiendo no dejar las armas hasta no haber recobrado sus provincias como en 1806.

Habiendo desertado ya el cuerpo prusiano, que militaba á las órdenes de Macdonald (1813), se llamó luego á las armas á todo el ejército que fué seguido por el landwehr, aun mas terrible, el cual acudió á la guerra santa á la guerra de la independencia. La literatura, que se hizo entonces patriótica, promovió el entusiasmo y se vió por primera vez, después de muchos siglos, á los alemanes combatir en fraternal armonía, contra estrangeros por la libertad. El baron Stein, espulsado por Napoleon, habia llegado á ser en su destierro un instrumento vivo de reaccion contra el dominio francés; el meslemburgués Blücher que se habia distinguido en tiempo de Federico II, y después dedicado por espacio de trece años á las labores del campo, depuso en su vejez sus antiguos rencores y tomó de nuevo las armas, aclamado por el Tugendbund como vengador de Prusia. Puesto á la cabeza del ejército, no aspiraba á gloria estratégica; combatia al lado de los soldados; rompía como ellos el cartucho con los dientes; encendia la pipa en la mecha de los artilleros, y cuando se le ponian malos los ojos, se cubria la cabeza con un gorro de muger y un velo gritando: *en avant*, palabra suya ordinaria que se le dio por mote. Este fué el elemento activo de la nueva alianza contra Francia, liga cuya fuerza de cohesion se debió á

Schwartzenberg, así como á Alejandro la influencia política.

Kutusof, entrando en Alemania declaró disuelta la confederación del Rhin: estendiéndose entonces la insurrección y se constituyó cerca del emperador de Rusia una representación formada de las cuatro razas, sajona, bávara, wurtemberguesa y hannoveriana, con objeto de restaurar la nacionalidad germánica. Sajonia y Dinamarca, que vacilaron en abandonar á Napoleon, fueron sacrificadas.

Si Bonaparte hubiese tenido que habérselas con contra naciones, sino únicamente contra ejércitos, habría vencido aun. ¿Quién no queda estupefacto al verle después de tantos desastres alzarse de un golpe contra toda Europa, presentarse en Alemania (abril de 1813), tomar la ofensiva con reclutas, y desplegar su grande estrategia? Todavía habría podido conservar la frontera del Rhin, que la revolución había conquistado; pero se empeñó en sostener la del Oder y la del Elba, por lo que trasladó allí la artillería que debía guardar para la defensa de su patria. En Lützen, en Wurtien y en Rautzen, se le mostró aun risueña la fortuna; pero la victoria le costó la muerte de muchísimos oficiales y de generales antiguos, como Bessiéres y Duroc.

Austria estaba sobrecogida de espanto por el movimiento nacional que había estallado en Alemania, conociendo que redundaba enteramente en provecho de Prusia y que le convenía, por tanto, aquella paz que esta potencia y las demás rechazaban. Ofreciése, pues, como mediadora, apoyada por doscientas mil bayonetas. Napoleon, aunque bufando de cólera, aceptó la mediación y asistió al congreso que se reunió en Praga (agosto de 1813). Pero no quería confesarse perdido, y solicitaba que se reconociese la integridad del imperio desde la Iliria hasta Itamburg; de suerte, que habiendo resultado inútiles las conferencias, Austria se unió á la coalición. Inglaterra prometió á esta potencia un millón doscientas mil libras esterlinas al año; á Prusia le prometió también seiscientos sesenta y seis mil seiscientos sesenta y seis en los últimos seis meses de 1813, para que mantuviese ochenta mil armados y se engrandeciese con las conquistas que se hicieran; á Rusia un millón quinientas treinta y tres mil trescientas treinta y cuatro libras además de medio millón por su escuadra, que estaba en los puertos británicos, y finalmente, emitió hasta cinco millones de libras esterlinas en papel moneda, bajo el nombre de dinero federal, garantizados por lastres potencias, con la condición de suministrar nuevos subsidios si se prolongase la guerra por el año de 1814.

Muchos ingleses pasaron entonces al continente en calidad de agentes, embajadores y capitanes, los cuales recorrían todas las cortes, incitando, prodigando promesas y dinero, é introduciendo orden y regularidad en los movimientos discordantes de los aliados. Lord Castlereagh, órgano del odio de toda Inglaterra contra Francia, avivó los movimientos hostiles de Europa con el mágico nombre de libertad; y porque era el gabinete de San James el que pagaba, obligó á los demás á condescender con sus deseos y á obrar en consonancia con su voluntad.

Entraron también en la coalición Bernadotte y Moreau, dispuestos á pelear contra sus antiguos camaradas; y así los discípulos de Napoleon se preparaban á combatir contra su maestro, y los hijos de la revolución contra la bandera tricolor, convertida en pendón imperial. Asimismo formaban parte de esta liga los me-

jores diplomáticos, los vates y pensadores de Alemania, como Fomier y Bucker, que componían los himnos, á cuyo compás marchaban los ejércitos; Humboldt, que desempeñó el encargo de embajador de Prusia; Pozzodiborgo, que profesaba á Napoleon un odio encarnizado, como suele suceder entre compatriotas enemistados, y que mas adelante pudo decir: «No soy yo quien le mató, sino quien le arrojó al último rincón de la tierra.» Ligado este diplomático con Stein, con Staudin y otros patriotas de Alemania, dió consejos á Alejandro y Castlereagh y atrajo á su partido á Bernadotte, cuyos manifiestos fueron redactados por Schlegel, así como por Gentz los de Austria. El estratégico Fomini se pasó á los confederados; desertaron de las banderas de Napoleon varios batallones de Westfalia y de Baden, y últimamente, siguieron su ejemplo hasta los sajones y la caballería de Wurtemberg. El general bávaro Wrede se unió á Austria; cada general se creía ya con derecho para discutir sobre si debía ó no obedecer al emperador francés, y cada monarca improvisado aspiraba á emanciparse de la sujeción en que Napoleon le había tenido. Decíase: «Bonaparte ha atentado á la independencia de Europa, es, pues, necesario derrocarlo; Bonaparte ha destruido la libertad en Francia, es, pues, preciso quitarle del medio para que esta resucite; destruido su poder, se constituirá en Francia un gobierno como el de España, el de Sicilia ó el de Inglaterra; y otro tanto se hará respecto de los países que contribuyeran á la emancipación.» Así, trocados los frenos, resonaron en las proclamas de los reyes los nombres de patria, libertad é independencia.

Las potencias para dar un vivo testimonio de gratitud al emperador de Austria, que había hecho traición á su yerno, confiaron al príncipe de Schwartzenberg el mando en jefe de los quinientos veinte mil hombres que la Europa ponía sobre las armas á fin de sostener la libertad comun. La prontitud y facilidad con que tan solo en los Estados de segundo orden se llegó á levantar ejércitos, como no los había suministrado todo el imperio antiguo de Alemania en sus mejores tiempos, dió á conocer cuán oportuna era para el desarrollo de las fuerzas nacionales la administración napoleónica.

En Dresde se comenzó la lucha (27 de agosto de 1813) y una bala de cañon mató á Moreau; los aliados fueron rechazados; y Görner, que peleaba y cantaba al mismo tiempo, pereció en las llanuras de Leipzig. Una serie de batallas tan prodigiosas, bajo el punto de vista del arte militar, como las primeras de Italia, ilustró entonces el nombre de Napoleon, el cual proyectaba dirigirse sobre Berlin, libertar á las guarniciones francesas encerradas en los fuertes, y engrosar con ellas su ejército. Pero los suyos no tenían ya aquella perseverancia ni aquella ciega confianza primitiva, ni ambicionaban otra cosa mas que volver al suelo francés con el pretexto de protegerlo. Replegóse, pues, sobre Leipzig, y allí se trabó una acción decisiva (18 de octubre de 1813).

Los que habían atribuido las primeras victorias de Napoleon exclusivamente á su genio, culparon de sus derrotas á los generales, al acaso, á la traición. La primera jornada poco favorable á las armas napoleónicas, indujo al emperador francés á retirarse por el único puente del Elster; pero apenas lo pasó lo hizo volar, dejando así cortado por mitad su propio ejército. Veinte y cinco mil hombres cayeron entonces prisioneros con doscientos noventa cañones, y muchos

se ahogaron al intentar vadear el río, entre ellos Poniatowski, que aun no había perdido la esperanza de alcanzar la independencia de su patria. Aquí se renovó el desorden de la retirada de Moscú (1), pues Napoleón no conocía mas estrategia que la que consistía en marchar siempre adelante: declaróse en tanto la peste entre las tropas estenuadas; los bávaros le cerraron el paso en Hanau; pero Napoleón los venció y de regreso á Francia, pidió otra nueva conscripción para remplazar al segundo ejército destruido.

Pero entonces la libertad cobró vigor bajo el pendón de los reyes, los cuales, recobrados de un golpe de los perjuicios experimentados en el transcurso de diez años volvieron á manifestar la ambición de nuevas adquisiciones. Aun cuando Napoleón hubiese vencido en Leipzig no se habría retardado sino por pocos dias su caída. El anuncio de la derrota bastó para desplomar todo su edificio; Gerónimo Bonaparte huyó á Cassel;

(4) Carrion Nisas describe de este modo la retirada despues de la victoria de Dresde y de la derrota de Leipzig: (II, 495): «No es posible formarse una idea del cuadro que en la noche antes de llegar á Hanau ofreció aquella multitud confusa, sin vestigio ni apariencia de orden, sin que fueran reunidos cuatro hombres del mismo cuerpo. No era aquel el desorden, ni el violento agrupamiento de los primeros instantes de una fuga; era una confusión tranquila; era el triunfo del caos, en que la extraña acumulación de los elementos basta para producir el horror. Hombres, caballos, soldados, capitanes, bagajes, carros, cañones marchaban lentamente entremezclados y confundidos.

»En lo mas espeso de esta turba se reconocia con terror involuntario á Napoleón; oprimido por todos lados, llevado mas bien que seguido, no pareciendo ya dueño de sus movimientos, y cuyo rostro pálido, alumbraado de vez en cuando por las antorchas de los vivanderos, se presentaba en aquel siniestro cuadro, como para imprimir en la imaginacion con un solo recuerdo la idea de los muchos errores á que está sujeto el genio, y de los reveses y dolorosas compensaciones que pueden tener la fortuna y la grandeza humanas... ¿Cuánto han cambiado los tiempos! No existen ya aquellos soldados voluntarios á quienes en 1792 vimos partir para la guerra despues de tan largo reposo como habían tenido nuestras armas: no existen ya aquellos jóvenes de veinte á treinta años que abandonan contentos la morada paterna, impacientes por desterrar de sí el ocio y la tranquila inocencia de las ocupaciones domésticas; que marchan con paso firme y seguro, erguido el cuello, alta la cabeza, la mirada audaz y anunciando un gran porvenir, espresando en sus ademanes su vigor y su inteligencia, siempre vigilantes, siempre ingeniosos, que todo lo conocen, que á todo responden, capaces de dar en la ocasion un consejo saludable, un aviso útil á su capitán, á su general, arrojando los peligros como las fatigas, soportando alegremente las privaciones forzadas y contentándose con lo necesario en medio de la abundancia.

»Veinte años de guerra han transcurrido; el conscripto de 1813 es un chicuelo á medio formar, y menos formado aun en lo moral que en lo físico; pobre muchacho aturrido de la súbita transición de la paz, y de la grosera abundancia del rústico techo á la vida fragorosa y aventurera, á las fatigas y privaciones de los campamentos; aceptando la guerra y sus trabajos con una resignacion sin voluntad, atacado de nostalgia, desalentado desde que perdió de vista el campamento de su aldea; que recibe un fusil, pero no sabe el modo de usarlo; que arroja lejos de sí esta inútil arma ó la lleva con paso vacilante, con el semblante escudido, con la vista fija, que interrogado no sabe responder... Espectáculo alimentado por convoyes siempre nuevos de reclutas de diez y ocho años; y cuando se vió al emperador pasar á esta pobre gente la primera y última revista, creíase oír exhalarse de sus débiles pechos este triste grito de los gladiadores romanos: *i morituri ti salutant.*»

Dalbert, gran duque de Francfort, se refugió en su obispado de Ratisbona; Prusia, Inglaterra, Hesse, Oldenburgo, Brunswick recuperaron cuanto habían perdido; Wurtemberg, Baden, Hesse-Darmstadt consolidaron su posicion por medio de tratados particulares con Austria; y habiendo entretanto Wellington derrotado á los franceses en Vitoria, José Bonaparte fué rechazado sobre Vizcaya, por lo que fué preciso desde entonces pensar tambien en defender el territorio francés por la parte del Pirineo.

Disuelta la Confederacion del Rin, las ciudades Anseáticas se rebelaron. En Holanda el principe de Orange anunció que había llegado ya el momento de recobrar el país su existencia nacional, y que si bien de todas partes era invitado á fin de tomar la corona, no lo haria sino con una constitucion sabia que escudara la libertad contra todos los abusos posibles.»

La Iliria y el Tirol se conmovieron tambien. Murat, cuya ambicion tentaron los aliados, harto de sufrir insultos de Napoleón, dió oídos á las proposiciones de aquellos, y poniéndose de acuerdo con los austriacos invadió á Roma, la Gran Bretaña le ofreció veinte y cinco millones de francos y veinte y cinco mil hombres para asegurarse el trono de Italia, anhelosa de independencia (diciembre de 1813); Elisa entabló tratados con los enemigos, y últimamente, la Suiza se unió tambien con los austriacos.

No habiéndose pensado hasta entonces mas que en reducir á Francia, á sus fronteras del Rin, se hicieron por los aliados de Francfort nuevas proposiciones á Napoleón como en Praga, prometiéndole todavía la dominación sobre un vasto territorio, conservar la preponderancia de Francia en el Rin, los Alpes y los Pirineos, y establecer la independencia de las naciones continentales y marítimas. Pero Bonaparte retardaba las negociaciones á fin de ganar tiempo, por lo cual las potencias se propusieron restringir los limites de Francia, anhelando por lo demas los rusos vengarse en París del incendio de Moscú, los prusianos reunir á Alemania la Lorena y la Alsacia, y la Gran Bretaña reducir aquel país á las fronteras que tenía en 1789, quitándole la plaza de Amberes.

Se habían sacado ya de Francia un millón cien mil soldados desde el año de 1812, y sin embargo, Napoleón pedía otros trescientos mil, usando con el Cuerpo legislativo de un lenguaje melancólico (1); pero habiéndole propuesto éste, juntamente con el Senado, que diese á los franceses algunas garantías de seguridad

(4) «Espléndidas victorias han ilustrado al ejército francés en esta campaña: pero defecciones sin ejemplo las han hecho inútiles: todo se volvió contra nosotros, y la Francia misma está en peligro sin la energia y la union de los franceses. Asi como la prosperidad no me ha seducido será tambien superior á la desgracia. Muchas veces he dado la paz á naciones que todo lo habían perdido; y de una parte de mis conquistas he elevado tronos para reyes que me han abandonado. He concebido y ejecutado grandes designios patrióticos para la prosperidad del mundo. Monarca y padre, conozco cuánto contribuye la paz para la seguridad de los tronos y de las familias... Nada se opone por mi parte al restablecimiento de ella conozco los sentimientos de los franceses; digo de los franceses, porque ninguno desea la paz á costa del honor. Mis pueblos no pueden temer que la politica de su emperador falte jamás á lo que debe á la gloria nacional, así como yo confío en que los franceses serán siempre dignos de sí propios y de mí.»

para sus personas y propiedades, á fin de unirlos mas al trono, creyó un insulto semejante proposicion y disolvió el Cuerpo legislativo proclamando la guerra nacional (1). Napoleon, pues, no encontraba su salvacion sino en el despotismo, mientras que los demas monarcas invocaban la victoria acogiéndose al pendon de la libertad. Semejante conducta hizo levantar toda la Eu-

(4) MESSAGE DEL CUERPO LEGISLATIVO.

Invasido el territorio francés por los aliados, el Cuerpo legislativo vota un message al emperador para pedirle paz y garantias politicas contra el despotismo; el emperador irritado manda cerrar las puertas del Cuerpo legislativo, suprime la impresion del message y dirige palabras de cólera á los comisionados que se le presentan.

Paris 31 de diciembre de 1813.

Respuesta del emperador á una comision enviada por el Cuerpo legislativo.

«He prohibido la impresion de vuestro message por incendiario. Once dozavas partes del Cuerpo legislativo están compuestas de buenos ciudadanos; los conozco y tendré consideraciones con ellos, pero la otra dozava parte contiene facciosos y vuestra comision es de este número. (Componiase de MM. Lainé, Raynouard, Mauguin, De Biran y Flaugergue). Lainé es un traidor que sigue correspondencia con el principe regente por conducto de Désèze; yo lo sé y tengo pruebas de ello; los otros cuatro son facciosos. Esta dozava parte consta de gente que desea la anarquía y que, es como los gironinos. ¿A dónde condujo semejante conducta á Vergniaud y á los demagogos? Al cadalso. No son los momentos en que debemos rechazar al enemigo de las fronteras, los que conviene elegir para exigirle un cambio en la constitucion; es menester seguir el ejemplo de la Alsacia, del Franco Condado y de los Vosgos. Los habitantes se dirigen á mí para que les dé armas y gefes; yo he dispuesto que marchen algunos odecanos. No sois representantes de la nacion sino diputados de los departamentos. Os he reunido para proporcionarme consuelos, no porque yo carezca de valor; pero confiaba en que el cuerpo legislativo me le inspiraría. En vez de hacerlo así, me ha engañado; en vez de los beneficios que yo esperaba, ha hecho daño, aunque poco, porque no podrá hacer mucho. En vuestro message intentais separar al soberano de la nacion. Yo soy el único representante del pueblo. ¿Y quién de vosotros pudiera cargar con semejante peso? El trono no es mas que un leño cubierto con terciopelo. Si yo os diera crédito, cederia al enemigo mas de lo que pido. Dentro de tres meses, tendreis paz ó pereceré. Ahora es cuando hemos de demostrar energia; iré á buscar á los enemigos y los rechazaremos. Cuando Huninga está bombardeada y Bedford atacada, no es tiempo de quejarse de la constitucion del Estado y de los abusos del poder. El cuerpo legislativo no es mas que una parte del Estado que si quiera puede entrar en comparacion con el Senado ni el Consejo de Estado; ademas, yo no estoy á la cabeza de esta nacion sino porque su constitucion me conviene. Si Francia exigiese otra constitucion que no me conviniera, la diria que buscase otro soberano.

«Los enemigos se encarnizan contra mí aun mas que contra los franceses; pero ¿me será lícito solo por esto dememorar el Estado?

«No sacrificio yo por ventura mi orgullo y mi altivez? Sí, tengo altivez porque soy animoso, tengo altivez porque he hecho grandes cosas en bien de la Francia. El message era indigno de mí y del cuerpo legislativo; algun dia le mandaré imprimir, pero será para avergonzar al cuerpo legislativo y á la nacion.

«Volved á vuestros hogares... Aun suponiendo que yo hubiera cometido faltas, no debíais hacermé reconociones en publico: la ropa sucia se lava en el interior de la familia. Y en cuanto á lo demas, Francia me necesita mas que yo á Francia.»

(Nota del traductor).

ropa en masa contra Bonaparte. Entonces este creyó que debía concentrar todo el poder en sus manos, y así lo hizo. Se erigió en dictador, aumentó los impuestos, ofreció para los gastos de la guerra treinta millones de los muchos que tenia sepultados en las Tullerías, y aislando de la nacion, no puso su confianza sino en el ejército.

En efecto, tenia todavía en pie trescientos sesenta mil combatientes, pero desparramados desde España á la Dalmacia. Desacreditadas como están las fortalezas y no inspirando confianza sino las defensas geográficas es fuerza escoger al efecto las montañas ó la desembocadura de los rios. Napoleon habria debido hacer uno y otro, y al mismo tiempo llevar sobre Hamburgo una parte de sus tropas y parte á Suiza, donde se habria puesto en contacto con Eugenio y desde donde podria haber asustado á las potencias por la facilidad de caer sobre uno ú otro de los dos países á su eleccion. Pero no conocia ni habia conocido nunca la guerra defensiva, por lo cual lo que hizo fué ordenar el levantamiento general, que cada prefecto y cada alcalde armase á los jóvenes de su distrito, y que el que en contra de esta medida obrara ó hablara, fuese declarado traidor.

¿Pero cómo pedir á la Francia, envilecida por el despotismo, los arranques entusiastas producidos por la libertad en 1793? Todos alimentaban un deseo ardentísimo de paz, y Napoleon perdía con su lustre su legitimidad. El Senado conspiraba; Talleyrand y Sieyès se pusieron de acuerdo; cada cual proveía para sí; los antiguos monarcas cuidaban de atesorar dinero, los hombres de negocios de prepararse un buen porvenir, conspirando para derrocar lo presente; y los aliados hicieron entender al Senado que si establecia un gobierno cualquiera, lo respetarian.

Cuatrocientos mil armados pasaron el Rhin á fines del año de 1813, con objeto de pelear en favor de la libertad de las naciones, y aquel rio tantas veces disputado, fué atravesado sin disparar un tiro: la Suiza abrió el paso á Schwartzenberg; Blücher entró por Coblenza; Bernadotte cayó sobre Bélgica; los aliados violaron las fronteras de 1793, protestando que no iban á combatir contra Francia, que deseaban mas bien su prosperidad y poder dentro de los limites antiguos, y que sus intenciones eran «justas en cuanto al objeto, generosas y liberales en su aplicacion, tranquilizadoras para todos, honrosas para cada uno.»

En efecto, en el congreso de Châtillon, sobre el Sena, se propuso (4 de febrero de 1814) la reduccion de Francia á los limites que tenia antes de la revolucion; pero Napoleon rechazó estas bases, pretendiendo, no solo el imperio desde los Alpes al Rhin para sí, sino compensaciones para sus hermanos destronados y otras cosas de interés esclusivo de familia. Entonces los tres soberanos del Norte hicieron en Chaumont una alianza por veinte años, obligándose cada uno á dar ciento cincuenta mil hombres para continuar las hostilidades, y la Gran Bretaña un subsidio de cinco millones de libras esterlinas, comprometiéndose á no hacer por sí ningun tratado particular independientemente de las demas. Pozzodiborgo, persuadiendo á los aliados á marchar sobre Paris, «decidió, como dice O'Meara, la suerte del mundo.»

Así Napoleon habia perdido todas las conquistas de la revolucion, aquella magnífica Francia y aquel ejército, experimentado en la próspera y adversa fortuna, que la nacion le habia confiado para que asegurase la

paz, y en fin, dos millones ciento setenta y tres mil reclutas. Este hombre, que diez y ocho meses antes de los hechos á que aludimos, se había alejado setecientas leguas del centro de su imperio y atacado á Moscú, ahora no podía defender á París. Había sitiado á Cádiz, y después veía la bandera inglesa en Tolon y en Burdeos; el ejército del Moskowa se daba la mano con el del Tajo; los basquios del centro de Asia venían á las orillas del Sena, como en tiempo de Atila, y París oyó por primera vez el estampido del cañon extranjero.

La emperatriz abandonó la capital (29 de marzo de 1814) según las órdenes de Napoleón; pero París, después de la revolucion, representaba á la Francia entera, y todos temían que fueran vengados sobre esta ciudad los desastres de Moscú, por lo que en breve los clamores de los propietarios y personas acomodadas obligaron á Marmont á capitular, en cuya consecuencia los aliados entraron en la capital sin desórden (31 de marzo de 1814) y sin imponer nuevas contribuciones. Reunido el Senado, se decretó la destitucion de Napoleón y de su familia, y los aliados declararon (2 de abril de 1814) que no entrarían ya en pactos con éste.

Después de haber penetrado en Francia el enemigo, y aun después de haber ocupado la capital, podía defenderse el país mediante la guerra popular; pero no se obtienen sacrificios semejantes sino á costa de concesiones, y Napoleón se contentó mas bien con ceder su trono á los monarcas, que tratar con los pueblos. Déspota como los emperadores romanos, se despidió desde la cúspide en donde se había colocado, luego que el ejército se creyó con derecho para fallar acerca de su destino. Soult, que defendía aun los Pirineos, dió en Tolosa una batalla contra Wellington, última y desgraciada protesta de la bandera tricolor (10 de abril de 1814); y el enemigo, que entró hasta por aquel punto, encontró partidarios en el país. Todos entonces se dieron prisa á arrojar su piedra al caído, á reconvenirle por haber sofocado el pensamiento, á echarle en cara la estincion del comercio, la pérdida de la libertad, la humillacion de Francia hollada por los pies de los caballos húngaros y cosacos, cuando le había sido entregada en el colmo de la prosperidad. Habiendo proclamado los aliados que el único obstáculo para la paz era el emperador, se fué á pedir su abdicacion al palacio donde no hacia mucho tiempo tenia cautivo á Pio VII. Napoleón, declarando que *no habia sacrificio personal, ni aun el de la vida, que no estuviera dispuesto á hacer por el bien de Francia y por la paz del mundo*, abdicó las coronas de Francia é Italia, reservándose la soberanía de la isla de Elba para sí; los ducados de Parma y Plasencia para Maria Luisa; dos millones de francos de renta para él mismo, uno para Josefina, y para Eugenio un establecimiento fuera de Francia. A los pueblos ni siquiera los mencionó.

Su último adiós no fué á la nacion, sino al ejército. «¡Soldados! dijo: en veinte años que hemos militado juntos siempre, quedé satisfecho de vosotros, siempre os encontré en el camino del honor. Toda Europa se ha armado ahora contra mí; quienes menos debían me han faltado; Francia quiere cambiar de situacion. Vosotros, fieles como sois, podríais vencer de nuevo; pero detesto la guerra civil; cedo mi interés al interés de Francia. Yo abandono este suelo; vosotros conservaos fieles al nuevo principe. No me lloreis, seré feliz si sé que lo es la Francia: escribiré las grandes cosas á que juntos hemos dado cima.» Y abrazándolos á todos en la per-

sona de su general, y besando el águila, añadió: «Adios, camaradas, mis votos os seguirán siempre, no me olvideis.» Todos derramaban lágrimas en torno suyo; pero las ideas de paz halagaban de tal manera á los franceses, que Napoleón al retirarse á la isla de Elba, se halló en el duro trance de disfrazarse para poderse librar de los insultos populares. Se quejaria tal vez de aquella ingratitud que él mismo había sembrado en los corazones; pero es cierto que ninguno deploró su caída, aunque no pocos sintieron que fuese debida á una invasion extranjera.

El gobierno provisional vacilaba entre los diversos partidos que habian cobrado aliento al desplomarse el poder dominante. Los republicanos renovaron sus pretensiones; pero Talleyrand, que al oír la noticia de la expedicion de Rusia, habia dicho: *este es el principio del fin* (1), se dió prisa á tender la mano á los que venían;

(4) Vamos é insertar en esta nota una sucinta relacion de los hechos de Bonaparte antes y después de su abdicacion, y algunos pormenores bastante curiosos acerca de las potencias aliadas, y del tan célebre Talleyrand, el cual, siempre pronto á prestar sus servicios á los que la fortuna ensalzaba, contribuyó no poco á la restauracion de los Borbones. Este célebre diplomático, sin pudor, sin conciencia y sin convicciones, nos dejó consignado en pocas palabras el norte de su conducta politica, diciendole á un amigo que le preguntó cómo habia podido lograr mantenerse siempre en el poder, «*Cojando*»; y á decir verdad, sus procederes siempre astutos, no fueron mas que un cojete muy provechoso para él y muy perjudicial para la sociedad entera. En esta nota se conocerá aun mas lo que llevamos espuesto.

«La batalla de Dresde, ganada por Napoleón, fué sangrienta y completa. Una bala de cañon francés alcanzó á Moresau, y le salvó de la afrenta de penetrar en pos del extranjero hasta el corazon de su país natal. Cayó mortalmente herido al lado de Alejandro, á quien acompañaba en el campo de batalla, y á quien comunicaba en aquel momento algunas observaciones.

«Sin embargo, Oudinot habia dejado al principe real el tiempo de reconcentrar sus fuerzas entre Spandau y Berlin. Fue batido en Gross-Beeren.

«El desastre de la batalla de Toepnitz preparó la de Leipzig y decidió de la campaña de 1813. La defeccion del general prusiano Kleist y la del general Wrede, junto con la explosion prematura de un puente, por el cual debia pasar el Elba el ejército, fueron las causas de la derrota de Leipzig.

«Las plazas fuertes de Alemania cayeron sucesivamente en poder de los aliados, los cuales avanzaron hasta las orillas del Rhin. Ya se habian visto obligados los franceses á evacuar la Holanda, al paso que el ejército del Mediodia, perseguido por Wellington, repasó el Bidasoa.

«No obstante, por la declaracion de Francfort, anunciaban los aliados que no hacian la guerra á la Francia, sino solo á Napoleón. La paz, pedida, ofrecida y desechada á su vez, variaba de tal modo en sus bases, que era fácil reconocer cuán poco dispuestos estaban ambos partidos á cimentarla sobre elementos de alguna duracion. Los aliados querian reducir á Napoleón á la imposibilidad de inquietarlos en lo sucesivo; el emperador de los franceses no podia entrever la paz sino como una tregua que hubiera sujerido á su genio nuevos recursos para volver á principiar la lucha con menos ventaja. Aquellas consideraciones decidieron á los aliados á convenir en un plan cuyas consecuencias estremas hacian traicion á la intencion de no volver á entrar en negociaciones.

«Trábase entonces de trasladar el teatro de la guerra á la orilla izquierda del Rhin, y de arrancar á la Francia las provincias cuya posesion le permitia sin cesar inquietar á la Alemania ó amenazar la independencia de la Holanda... Entonces, en lugar del plan convenido en Kalisch, propuso el gobierno británico la ejecucion del que Pitt habia trazado en 1805; mas hallándole tambien incompleto, se entrevistó la posibilidad de borrar una man-

uniéndose, pues, con Pozzodiborgo hicieron entrambos circular el nombre de los Borbones, en quienes los reyes pensaban poco, y aun menos los pueblos. En el Senado se discutió una constitución improvisada bajo el influjo de las bayonetas, pero tan solo para asegurar las libertades hasta entonces negadas: y, finalmente, Francia fué restituida por obra de los antiguos jacobinos a los Borbones, los cuales lanzaron proclamas antes de su entrada, vacilando siempre entre la necesidad de prometer y el miedo de prodigar demasiado sus promesas.

EPISODIO NAPOLEONICO DEL TRAIDOR.

Tenemos a la vista un libro bastante raro, escrito por Mlle M. A. Le Normand, titulado: *Souvenirs pro-*

cha, y de dar de aquel modo bastante solidez al nuevo edificio político que se proponían levantar. Monsieur, hermano del rey, desembarcó el 27 de enero en Holanda, autorizado con plenos poderes del rey de Francia, y fué al cuartel general de los monarcas.

La campaña de Napoleon dió de nuevo a conocer su genio guerrero; las victorias de Champ-Aubert, de Montmirail, de Vauchamp, alcanzadas con las reliquias de un ejército contra fuerzas bien superiores, habrían podido salvar la Francia imperial si toda la población hubiera estado animada del mismo espíritu que el ejército. Las tropas aliadas, reducidas a ciento veinte mil hombres, se encontraban cortadas de la línea del Rhin, estrechadas entre la capital y las tropas francesas victoriosas: mas, es preciso decirlo, la Francia se hallaba agotada, y no entreveía un triunfo momentáneo sino como el preludio de nuevos sacrificios. En aquella ocasión los partidarios de los Borbones, se esforzaban en resucitar antiguas simpatías.

No obstante, que Napoleon acababa de sufrir un revés en la Rotiere, las negociaciones de Châtillon continuaron.

Los soberanos confederados pelian que Napoleon renunciase a la totalidad de las adquisiciones hechas por la Francia desde el principio de 1792 y a todo el influjo constitucional fuera de sus antiguos límites. La negativa debía estar prevista de antemano. Después de frecuentes alternativas de éxitos y reveses, la presencia de un príncipe de la casa de Borbon hizo ver al emperador que ya no tenía que luchar solamente contra las armas del extranjero, y que las discordias civiles hacían todavía mas penoso su tarea. Se había en vano lisonjeado atraer al príncipe de Schwartzenberg a una batalla decisiva; desde entonces se vió forzado a diseminar sus fuerzas para cubrir a París. La capitulación de Soissons aseguró la comunicación del ejército de los aliados, llamada del Norte, y la de la Silesia, que mandaba Blücher. Aquel general marchó sobre la capital con cien mil hombres. Al mismo tiempo, por el tratado de Chaumont se obligaban los aliados a no deponer las armas hasta después de haber aceptado definitivamente su ultimatum. Poco tiempo después se rompió el congreso de Châtillon, y se supo en París que el duque de Angulema estaba en Bardeos. El conde de Artois se hallaba ya en Vesoul.

Después del glorioso combate de Arcis-sur-Aube, maniobró todavía Napoleon con una gran habilidad para atraer a los enemigos fuera de París, dirigiéndose hacia el alto Marne, como si hubiese persistido en el proyecto de cortar sus comunicaciones con el Rhin. Mas entonces era demasiado débil, sobre todo en caballería. No se dejó engañar el enemigo con aquella estratagema tardía; sabía la fuerza que tenía el emperador tan bien como él mismo, y conocía mejor que él las débiles disposiciones de defensa que se había tomado en París. Dejando, pues, que los franceses los esperasen en el alto Marne, y desembarazados de Mortier y de Marmont, que habían recibido la orden de abandonar las orillas del Aisne para reunirse al emperador, Blücher y Boulogne marcharon sobre la capital.

Los mariscales Mortier y Marmont, encontrados en la Ferté-Champenoise por numerosos cuerpos de caba-

phétiques d'une sibylle, sur les causes secrètes de son arrestation, etc.—París, 1714; en el cual, entre muchas anécdotas curiosas y peregrinas, encontramos una especie de vision ó viago mágico de nuestra autora a la isla de Elba, en donde acababa de llegar a la sazón Bonaparte, después de haber abdicado el trono de Francia. Mlle. Le Normand, que había conocido a la emperatriz Josefina y admirado sus buenas dotes, finge que va a la isla de Elba para entregar a Napoleon una especie de testamento de su antigua esposa, la cual por particular gracia divina puede aun manifestar a Napoleon, aunque muerta, sus sentimientos.

Nosotros vamos a dar un breve resumen de este trozo de Mlle. Le Normand, tanto por su originalidad como por algunos hechos que están en armonía con el carácter de Josefina y con la vida política de Napoleon.

Insertaremos también a continuación dos profecías que la misma autora nos ha dejado consignadas en la obra mencionada, las cuales tienen algo de curiosas consideradas bajo el punto de vista de un documento histórico.

«Penetro, en fin, en ella... (en la isla de Elba) una voz sobrenatural me dice OETHALIA (1), sirve hoy de asilo al que habría mirado con fiero ceño a cualquiera que le hubiese dicho los límites de tu imperio serán la Europa entera.

«Había tocado la hora quinta del día, y en Portoferrajo todo era silencio y soledad.

«Ven alegre aurora, hija primogénita del día, baja de tus collados en estos valles lánguidos; todo brillará ahora de un mismo resplandor; cada per-

lería del ejército de Silesia, no pudieron lograr reunirse con el emperador, y fueron, por el contrario, batidos y rechazados sobre París.

Napoleon, perseguido, hostigado por diez mil hombres de caballería rusa, llegada a San Dizier, creyendo arrastrar al enemigo sobre sus huellas, cuando supo que toda la masa de las fuerzas aliadas estaba bajo los muros de París. Pensó en volver atrás; mas aquella falsa especulación había decidido la suerte de la campaña.»

París capituló después de haberse defendido algunas horas; los obreros habían pedido armas y no habían podido lograrlas. El duque de Vicencio corrió a París para suspender aquella capitulación; era ya demasiado tarde... Napoleon se retiró a Fontainebleau.

La capitulación de París fué firmada por los mariscales Mortier y Marmont. Una declaración particular de Alejandro, confirmó las esperanzas pacíficas expresadas de antemano en la proclama del generalísimo de las tropas aliadas, mas añadiendo en ella que los soberanos aliados no tratarían mas con Napoleon Bonaparte ni con ningún miembro de su familia. La cita siguiente, sacada del manuscrito de 1811, arroja alguna claridad sobre aquella determinación.

«El 31 al medio día, había hecho su entrada el emperador Alejandro y el rey de Prusia: aquella marcha militar, al principio apacible, había concluido por hacerse bulliciosa; habíanse oído vivas a los Borbones; habíanse enarbolado escarapelas blancas, y los parisenses, asombrados, buscando con su vista al emperador de Austria, habían sabido con inquietud que se hallaba aun bien lejos.

«El emperador Alejandro había ido a apearse en casa de Mr. de Talleyrand. Aquel antiguo ministro habría debido seguir a la emperatriz sobre el Loira, había recibido la orden para ello, mas se había hecho detener en la barrera y traer a París para hacer los honores a los aliados.» Historia de Rusia por Chopin, traducida al castellano por los editores del Guardia Nacional; Barcelona, 1839.

(Nota del traductor).

(1) Los griegos daban este nombre a la isla de Elba.

la del rocío es un espejo en donde reflejará la imagen del sol.

«¡Oh Ser eterno, ante cuya presencia se hunden los tronos, recibe mis votos y mis homenajes!

»Entretanto se oyen por todas partes repetidos golpes; los martillos hacen resonar los yunques; el fraguero prepara el hierro que acaba de extraerse de las minas, todos los obreros de varias clases están en agitación; unos explotan los filones de amianto, otros el granito y sobre todo los metales mezclados con hierro. Los pobres habitantes de Río (1) construyen elegantes casas ó levantan algun gran edificio. Hacia lo lejos se ven hombres que empiezan á allanar las montañas y caminos que se preparan para llegar hasta sus simas. En un punto se ve un centinela en continuos ejercicios; mas allá se oye el ruido de un tambor que le llama para colocarse en órden de batalla. Esta ciudad representa una colonia nueva; parece reanimarse todo en el interior de su puerto; á cada instante se ven llegar nuevas embarcaciones con numerosa gente; unos corren agolpados á recibir á sus amigos, y otros (que son la mayor parte) verifican cambios de géneros.

»Los elbenses conservan siempre sus costumbres hospitalarias; vos les veis en sus pequeñas casas, pero limpias, ofrecer con mano generosa á sus nuevos huéspedes tortas hechas de harina de castaña y *vermont* exquisito (2).

»Un pendon de dos colores llama mi atencion: he aqui, dije entonces, la habitacion de un hombre para quien el destino ha hecho tantos prodigios.

»Me atreveré yo á penetrar en su interior? un temblor se apoderó de mi persona; pero tranquilizándome, dije: «yo puedo todo sobre él:» le presentaré el testamento de Josefina por el lado de su sello y observaré por los diversos movimiento que le agiten cuáles son los verdaderos sentimientos que conserva á la memoria de la desgraciada Josefina.

»Me servi entonces de la fuerza mágica del talisman de la sibila, y las puertas se abrieron con gran estrépito volviendo á cerrarse instantaneamente tras de mi, cuando me encontré frente á frente de un hombre cuya mirada viva y penetrante parecia querer adivinar mis pensamientos: yo le miré de hito en hito... él se conturbó... y yo inmediatamente comencé á referirle el objeto de mi triste message..... empalideció y no tuvo bastante valor para romper el sello.

»En esta circunstancia le produgué los cuidados mas esquisitos; pero la palidez de la muerte le cubre el rostro, y finalmente esclama con una voz débil y entrecortada:

«Si, es ciérrto hay seres cuya primera vista nos hace una prodigiosa impresion: su ascendiente es sin límites, y su mismo dolor tiene algo de grande y de noble que les granjea el amor de los demas. Tal era Josefina. ¡Oh! túeras la mejor de las mugeres! ¿cómo pude yo desconocerle?... El mundo, ciego y corrompido, no querrá creer tal vez que este ángel de bondad adornado de sus virtudes, recibí con mas turbacion que placer la noticia del elevado rango que iba á ocupar.

»Pero esta esposa querida preveia mi resplande-

»ciente fortuna y mi ruidosa desgracia... Al recibir la corona por mis manos, suspiró agitada de siniestros presentimientos y dejó desprender de sus ojos una lágrima de dolor.»

»Despues de haber pronunciado estas palabras el hombre del destino, abrió temblando el escrito terrible que yo habia puesto en sus manos y leyó en alta voz con acento de dolor y desesperacion lo que sigue:

»Esposo querido, descanso en eterno silencio y he vuelto á mi primer origen. He visto desvanecerse para siempre los sueños lisonjeros y las dulces ilusiones de la vida. He comenzado á vivir para la eternidad; pero puedo todavía por un favor especial que me ha concedido la Divinidad, decirte por la postrera vez algunas verdades crueles y terribles.

»Seas á lo menos el modelo de los filósofos, ya que no has sabido ser el de los monarcas.

»El papel de personaje subalterno no conviene á tu carácter. No des oído á los que quieren fomentar la discordia y las turbulencias en tu nombre.

»Tú has perpetrado grandes crímenes que la posteridad te echará en cara eternamente... No puedo ni quiero excusarlos. En esto el hombre del destino interrumpiendo mi narracion, me dijo:

»Yo sé muy bien que el arte de gobernar consiste en hacer á los hombres dichosos; pero los pueblos no lo serán nunca hasta que no hermanen sus diversos intereses con el bien general. Tengan, pues, entendido que cualquiera revolucion es siempre terrible y funesta aunque se presente bajo formas ventajosas á la humanidad.

»Las revoluciones devoran como Saturno á sus propios hijos y envuelven en el torbellino de la ruina general á sus mas celosos partidarios. Entonces le apreté la mano con fuerza, y llena de emocioñ le dije: «muy bien, Bonaparte, muy bien...» él siguió hablando asi:

»Ninguno de los conquistadores ha podido consolidar su poder, porque en sus aliados no encuentra mas que enemigos con boca risueña y corazones empapados en lágrimas y amarguras por haberse visto despojados de lo que era suyo; en los pueblos no encuentra mas que esclavos entusiastas por su señor, mientras que las desgracias no han deslucido los rayos resplandecientes de la aureola de su gloria. Austerlitz, Wagram, Jena, son mis glorias imperecederas, y si en Moskova y en Sajonia me abandonó la victoria, quedó sepultada bajo los hielos del Septentrion mi fortuna, pero no mi nombre.

»No quebrantaron mi trono los reyes enemigos, sino los propios pueblos; porque con repugnante ingratitud despues de haber salido de su seno les dije: «no somos hermanos y quiero que seais mis esclavos.» Estoy desterrado en esta isla por haber abrazado todos los vicios políticos de mi siglo y despreciado las virtudes.»

»Quise apoderarme alevosamente del trono ibero y sentarme cual señor en el Vaticano; pero el primero me rechazó, porque sus creencias y su nacionalidad eran mas robustas que todos los cetros que reunia en mis manos; el segundo me venció, porque su tiara despide destellos luminosos por do quiera, y su trono está apoyado en el solo eje que hace girar al mundo moral... ¡la opinion religiosa!»

(1). Capital de un pequeño canton de Porto-Longone de la isla de Elba.

(2). El *vermont* es un compuesto de vino blanco y de varias yerbas, y es tan buscado como el vinagre que se hace en la isla de Elba.

PRIMERA PROFECIA.

Traducción literal de la predicción de San Cesáreo obispo de Arlés, muerto en 532: lo que sigue está extractado del *Liber mirabilis*, pags. 33, 36, 37 y 38.

Hacia el año del Señor 1310 y según la era de Diocleciano, 1789 ó después:

La mas infame traicion estallará con motivo del cautiverio del rey de Francia, y la gloria de los franceses se convertirá en oprobio y confusion.

Una gran parte del Occidente será devastada por los enemigos; la tierra será fuertemente sacudida en muchos puntos; la gloria de los franceses será envilecida, porque el reino de la flor de lis será despojado de su noble corona, la cual se dará á quien no pertenece.

Por un acontecimiento deplorable un principe ilustre será tenido en cautiverio por sus enemigos, y será abrumado de dolores por los suyos.

Será vergonzosamente humillado, y muchos dirán: *la paz, la paz, y no habrá paz.*

Entonces estallarán traiciones judiciales, conspiraciones y confederaciones inauditas de pueblos y ciudades. Habrá en todas partes una increíble diversidad de opiniones.

Los servidores, llenos de fraude, de orgullo y de rabia se sublevarán contra sus propios amos; y todos los nobles serán muertos ó cruelmente despojados de sus dignidades y de sus bienes; el que se inclinará mas al mal y á la venganza será el mas apreciado.

La Iglesia será perseguida del modo mas lastimoso y mas deplorable; será despojada de todos sus bienes temporales, y no habrá personage calificado en la iglesia universal que no se reputé dichoso si se le ha cedido vivir.

Todas las iglesias serán contaminadas y profanadas, y la santa religion aterrada, callará por temor de escitar contra ella los escesos de la ira.

Las mugeres consagradas á Dios abandonarán sus conventos y se pondrán en fuga.

Los pastores y los principes de la Iglesia, espulsados del templo, privados de sus dignidades y de sus prelacias serán cruelmente maltratados. Los rebaños, dispersos, quedarán sin pastores.

El gefe supremo de la Iglesia se verá obligado á trasladar su residencia. Así el como los que le acompañarán, deben reputarse dichosos de encontrar un refugio, sea en donde fuere, con tal que cada uno de ellos pueda comer el pan del dolor en este valle de lágrimas.

La malicia de los hombres se arrojará contra toda la Iglesia, y durante veinte y cinco meses, lo mas... ninguno podrá suspender su curso, porque en este intervalo de tiempo no habrá papa ni emperador en Roma, ni regente en Francia.

Que cada uno se guarde de su vecino, porque el hombre honrado, victima del asesinato el mas espantoso, será despojado y muerto.

Cada uno, jugueteando con el fraude, se complacerá en engañar la confianza de su prójimo. No se hablará mas de bien público; pues su nombre será nulo; el espíritu de partido y el deseo de singularizarse serán de moda.

Entonces la venganza del Señor pesará sobre cada uno en particular, y sobre todos en general.

El águila desplegará sus alas sobre el mundo entero y subyugará á muchas naciones.

Será ceñida con tres coronas, testimonio de sus victorias; pero en seguida volverá á entrar en su nido para no salir nunca de él.

El reino de la Francia será invadido por todas partes; será despojado y estará casi destruido y anonado, porque los gefes serán tan ciegos que no sabrán en dónde encontrar un defensor, y la mano del Todopoderoso pesará sobre ellos y sobre todos los grandes del reino.

Durante sesenta y cinco meses, la mortandad y la peste se derramarán sobre la entera faz del globo y cortarán el hilo casi á la mitad del género humano. La tierra será sacudida en muchos puntos y sepultará á los hombres en sus entrañas. Se verán dos lunas á la vez: las estrellas chocarán entre sí y combatirán las unas contra las otras. El mundo entero gemirá bajo el botín, el pillage y la devastación de la mas ilustre y de la mas célebre de las ciudades, que es la reina y la capital de todo el imperio francés.

Un principe cautivo reconquistará la corona de las flores de lis, y no quedará mas que el recuerdo de las tribulaciones que se habrán sufrido antes del restablecimiento de la cristiandad.

Esta singular profecía, que se ha trasladado fielmente del texto latino, acaba de realizarse en parte.

SEGUNDA PROFECIA.

La profecía que voy á transcribir, se halla impresa en un libro, sin nombre de impresor, bácia el año de 1540; su titulo es el siguiente: *Mirabilis liber qui prophetias revelationes et res mirandas prateritas, presentes et futuras aperte demonstrat*. Todo lo contenido en el libro indicado está escrito tambien en idioma latino; pero nosotros vamos á dar su traducción.

Muriendo beberá el cáliz de la cólera de Dios.

Tú, oh miserable, has ascendido desde la clase mas inferior, al rango mas elevado... Cede, pues, tu lugar á otro mas grande que tú, porque Dios ha marcado el término de tu soberanía.

Tú has entrado en el mando por sorpresa, tú has reinado por medio de la violencia, y tú morirás abrumado de amarguras.

Hé aqui un hombre cuyo origen es oscuro, por quien ha sido precipitado el cordero, reinando como Neron, muriendo abandonado: los dias de este tirano terrible que conturbará al mundo entero, serán breves: lleva un gallo, desploma un águila, amenaza á la paloma, y el gallo y el águila se lo arrebatará, mientras que el habria podido pasarse sin ellos; la paloma no temerá su poder, llevando un ramo de oliva y haciendo su nido bajo el despeñadero de una roca; su seguridad será el ángel del Testamento; ¡por qué

deseas tú tanto el imperio de Babilonia, que no podrás conservar por largo tiempo?

El empaparé su vestido con la sangre del cordero.

Subirá al pináculo de las grandezas, será honrado con dos dignidades... Sin embargo, no ejecutará lo que medita. Los grandes serán rebajados, él ensalzará lo que hay de mas bajo. Defiéndete para no ser postrado al suelo por el viento aquilon.

El lobo habitará con el cordero, y los dos se bañarán juntos.

Este hombre, venido de un pais cubierto de nubes, ha logrado elevarse á dos dignidades.

Llegará á ser móvil, inmóvil, y hará muchas devastaciones.

...Tiene un nombre disonante: es cruel, injusto, inhumano, sin virtud, buscando ávidamente la vanidad.

Este personaje despreciable, combatirá contra la paloma.

Esta bestia feroz, sedienta de sangre, será la primera y la última que se elevará desde el rango mas inferior; ha devorado cruelmente á un hijo que no le habia hecho mal ninguno; tú eres único y no hallarás otro igual que derrame la sangre inocente... El dará poco; acumulará mucho; morirá en la indigencia y será privado de sepultura.

Sufrirá crueles dolores físicos.

Usurpa, destructor de dignidades elevadas, árbol inútil y sin fruto, ¿por qué piensas tú que harás cosas grandes, si tú eres débil de espíritu y de cuerpo? No podrás llevar á cabo lo que meditas, porque faltarás de vigilancia, te dormirás pronto y no volverás á levantarte: pasarás en la tribulacion los pocos dias que has de vivir.

Oh principe, vos sois llamado á altos destinos, vos que hermanais el espíritu con la madurez de los años... ¿por qué quedareis vos en el abatimiento? Levantaos y poned en juego vuestras fuerzas para matar á Neron, y quedarás seguro: curad al herido: coged un látigo, matad á las moscas: echad á los mercaderes del templo: dirigid la paloma, reprimid las gentes codiciosas.

El oro ha perdido su resplandor, su bello color se ha demudado; el orin se consumirá: tú has hallado un principio agradable; pero hallarás un fin lleno de tribulaciones. Tu desgracia desplegará las alas desde el aquilon. Señor, enviad, os lo suplico, al que debeis enviar.

Esta bestia feroz y de terrible mirar, es la última; oh bestia cruel, que lo destruyes todo, el infierno te aguarda...

...Tú no cumplirás lo que meditas; tú has salido del tronco del principe negro; acuérdate de lo que él ha hecho y de lo que tú has hecho... La miseria te consumirá; no llegarás á la vejez; no oscurecerás el resplandor de las estrellas; elevarás á los indignos: piensas, miserable, que morirás luego y que vivirás en la tribulacion.

...El infierno te aguarda si tú eres sordo á los gemidos de la paloma; ella grita supernaturalmente y de un modo que no es de su naturaleza: su voz, que escita á la piedad, hace que los cielos te sean contrarios. Que así sea.

Gracias á Dios.

Esta profecía fué escrita hácia el año de 1000, y se encontró en Paris en la biblioteca de Saint Victor, á la entrada de la sala, encima del estante marcado con estas tres letras: KKK.

Fin de la segunda profecía.

Si el poder de Napoleon no se hubiese desplomado, se habrían hallado ciertamente otras profecías contrarias de la misma fecha y aun mas antiguas, como las que acabamos de transcribir. Nosotros las hemos insertado tan solo por via de curiosidad, pues estamos persuadidos de que profecías semejantes abundan en todas las épocas, porque se apropian á los sucesos que ya han pasado.

REINO DE ITALIA.

El reino de Italia fué nobilísima creacion de Bonaparte, aunque éste no le diera aquella unidad y grandeza que se esperaba de su voluntad, la cual era la misma para toda grande empresa; pero aun cuando hubiese interrogado al pueblo, le habria reducido cada vez mas á condicion servil en favor de Francia. La constitucion republicana otorgada en el consejo de Lion no necesitó ser modificada, y sin mudar mas que el nombre, se halló monárquica en un abrir y cerrar de ojos. Confirmáronse algunas garantías obtenidas en Lion, y se añadió que la corona de Italia seria separada de la de Francia, pero conservándose ambas unidas en Napoleon Bonaparte hasta que cesara todo peligro, y que la de Italia seria hereditaria en los hijos varones, ó en un adoptivo, con tal que fuese ciudadano francés ó italiano. El consejo habia solicitado un estatuto que garantizase la religion católica, la integridad del territorio, la libertad política y civil, la irrevocabilidad de las ventas de bienes nacionales; que no se estableciesen contribuciones sino por mandato de la ley, y que no se diesen destinos sino á súbditos nacionales; pero Napoleon no hizo caso de tales peticiones.

Los italianos, animados de aquel entusiasmo que las mas veces no es sino la expresion de la esperanza y que desaparece con ella, se atarcaron en preparar arcos triunfales con aquellos mismos árboles que poco antes se habian titulado árboles de la libertad. Napoleon cuando vino á Italia con motivo de renovar la ceremonia fastuosa de la coronacion, lo reglamentó todo, hasta lo concerniente á los trages teatrales. Habiéndose colocado, pues, en la catedral de Milan (16 de mayo de 1805) la corona de hierro sobre su cabeza, para darle mas temple y vigor y para que Italia dejara de ser despedazada por las tempestades que en adelante pudieran sobrevenir, dijo: «Dios me la ha dado; ¡hay de quien la toque!» Palabras que trató de perpetuar en la cruz de una nueva orden de caballeria. Abrió luego el mismo el cuerpo legislativo, y nombró virey de Italia á Eugenio Beauharnais, su hijo adoptivo, porque estaba persuadido de que le hallaria siempre sumiso á sus voluntades, y gobernador de un genio mediano, el cual por lo demas no tuvo el arte de gran-

jearse el afecto de sus gobernados. Impuso el código civil de Francia, y mandó que se preparase uno penal y otro de comercio, pero luego suspendió de un golpe las discusiones y las deliberaciones, mandando traducir los códigos franceses. Establecieronse tambien juicios públicos, pero sin jurado, y no se daba oído á ningún hombre de opiniones libres cuando manifestaba su parecer; consolidó la deuda pública en el banco napoleónico. El Senado admitió en su seno á varones preclaros, pero tan solo por ostentacion y no para que administrasen ni tampoco para que aconsejasen. Los tribunos y los censores de la constitucion no eran mas que títulos vanos; el Cuerpo legislativo de los jóvenes y de los ancianos debía votar silenciosamente, y habiendo osado una vez hacer algunas observaciones, Napoleon se enojó y dijo: que obligarle á retroceder seria lo mismo que pretender dar á la luna un movimiento retrógrado, con lo cual dió por terminada la legislatura (1). Los italianos entonces llegaron á convencerse de lo que valia la constitucion. Sin embargo, cuatro caminos abiertos en el Simplon, en el Cenis, en el monte Ginebra, en la garganta de Tenda, reunian el nuevo reino con el imperio; y una corte lujosa, ministros llenos de magnificencia, embajadores, un instituto, escuelas especiales, pompas y frecuentes ceremonias, fábricas grandiosas, rodearon á Milan de un esplendor que no hacia echar de menos la libertad. Pero el ramo de que mas provecho Napoleon sacaba en el nuevo reino era la conscripcion. En efecto, el viaje á sus estados italianos no tuvo otra mira sino la militar, á saber: el establecimiento de cuerpos de reserva en el Pó y en el Adigio, y de escuadrillas en el mar. Cuando hizo otro viaje á Italia en 1807, preguntaba durante el camino varias cosas, pero limitándose á una brevedad escensiva, multiplicaba preguntas sobre preguntas, confundiendo de esta manera al que quisiera pensar antes de responder. En cada provincia ó ciudad, se informaba de las necesidades de los habitantes, y dictaba órdenes y decretos sin cuidarse luego de la ejecucion.

«En la paz de Presburgo (30 de marzo de 1806), decia Napoleon: «Remedié los males que me vi obligado á hacer á los pobres venecianos en Campo-Formio y en Luneville, libertándolos del yugo alemán; y aquella gente de carácter blando y sumiso se manifestó contenta viéndose unida á sus compatriotas.» Debían restituirse al mismo tiempo á Francia las Bocas de Cattaro; pero el marqués de Ghislieri, que las custodiaba, por trama de los enemigos de Napoleon las entregó á

(4) A Taverna, presidente del Cuerpo legislativo del reino de Italia, le escribió desde Boulogne en agosto de 1805 estas palabras: «He recibido vuestra carta con fecha 1.º de agosto á nombre del Cuerpo legislativo, y las seguridades que me dais de su adhesion, tanto mas me llenan, cuanto que en su conducta habia manifestado que no caminaba en mi misma direccion y que tenia otro intento y otros proyectos distintos de los míos. Yo tengo por principio valerme de las luces de todos los cuerpos intermedios, sean legislativos, ó mas bien colegios que lleven siempre mi misma tendencia; pero si alguna que otra vez en sus deliberaciones dieren cabida al espíritu de faccion y de turbulencia ó á proyectos contrarios á los que yo pueda haber meditado para el bien y prosperidad de mis pueblos, sus esfuerzos serán impotentes, y no sacarán otra cosa que la vergüenza de ser vencidos, porque á pesar suyo llevaré á cabo todos los designios y ejecutaré todas las operaciones que crea necesarias para la marcha de mi gobierno y para la realizacion de la grande idea de reconstituir é ilustrar el reino de Italia.»

los rusos (4 de marzo de 1806): entonces Napoleon se negó á devolver la plaza de Brunaio sobre el Inn; por lo cual la corte de Viena hubo de rogar á los rusos que cedieran, é hizo prender á Ghislieri. Pero la Dalmacia y la Iliria fueron despues separadas del reino de Italia y agregadas al imperio francés.

Estendieronse á las provincias venecianas la constitucion de Lion y todas las formas políticas del reino de Italia, multiplicándose allí tambien los caminos y los puentes, regularizándose el curso de las aguas. Pero si la administracion llevaba su marcha en la antigua Lombardia, ya acostumbrada á obedecer y pagar, no sucedia lo mismo en los países nuevos, avezados á vivir bajo un gobierno blando y á satisfacer levisimas contribuciones. Cuando Napoleon visitó á Venecia (1807), se le proporcionó el espectáculo que mas anhelaba, esto es, el de una gran fuerza marítima. Entonces dictó muchas órdenes para el bienestar y prosperidad de aquella poblacion. Pero esta, que habia medrado algun tanto bajo el dominio de Austria, aunque ahora podia adornarse con el título de segunda ciudad del reino y de puerto franco, se encontró sin comercio á causa del bloqueo continental; con el tráfico de azabaches, que era su principal industria, completamente muerto, y con los bienes nacionales en poder del Estado ó en manos extranjeras, siendo por lo demas tan onerosos los impuestos, que muchos pequeños propietarios abandonaron sus lincas y fué preciso ponerlas bajo la administracion de las municipalidades. En 1808, Napoleon agregó al reino de Italia las legaciones de la Rumania, formando con ellas los departamentos del Metauro, del Muson y del Fronto, y dijo á sus diputados en Paris: «yo vi los vicios de la administracion de vuestros clérigos; los eclesiásticos dirigian el culto y el alma, enseñaban teología y dejaban ignorar todo lo demas. La Italia decayó desde que los clérigos pretendieron gobernarla. La conducta de mi clero de Italia y Francia es digna de elogio; pero si en vuestro país algun fanático ó ambicioso quisiera valerse de su influencia espiritual para alterar la tranquilidad de mis pueblos, yo sabré reprimirlo.»

Tambien en las Legaciones eran insoportables los impuestos, á los cuales el pueblo no estaba acostumbrado: los conscriptos entretanto huian, y Eugenio decia en una proclama: «Os quejais de que cada decreto publicado en vuestros departamentos es una nueva carga; pero si supierais leer, veriais cómo en vez de cargas no hay ni uno de ellos que no sea para vosotros un beneficio.»

Tambien el Tirol Meridional fué agregado al *hermoso reino italiano*, el cual de este modo llegó á reunir en veinte y cuatro departamentos, setenta y nueve ciudades y seis millones setecientos mil hombres organizados á la francesa en ochenta y cuatro mil cuarenta y tres millas cuadradas.

¿Cuándo pudieron por ventura concebir los italianos esperanzas mas fundadas de conseguir la unidad nacional?

Pero todo esto habia sido otorgado y no conquistado: Napoleon, pues, consideraba á Italia como país consagrado al bienestar de Francia; por lo que desmembraba su territorio como se le antojaba, fundaba ó destruía señorios, y al mismo tiempo fomentaba la esperanza de que el nacimiento de su segundo hijo aseguraria la independencia italiana (1).

(1) Napoleon tenia el designio de regenerar la patria

Napoleon apenas echados los cimientos del reino de Italia, abolí primero un crecido número de conventos, y luego todos los demas, destinando parte de sus fondos á terminar la fachada de la catedral de Milan; disminuyó tambien el número de parroquias en las ciudades, y prefirió el de seminaristas. Organizó militarmente los liceos y las universidades, y decretó á lo menos, á falta de otra cosa mejor, la unidad de pesas, medidas y moneda en todo el reino de Italia.

Los muchos poderes que tenían los prefectos, y la arbitrariedad soldadesca alteraban aquel buen órden administrativo, al paso que la publicidad de discusion y de sentencias en el ramo judicial, venia á quedar perjudicada con los tribunales especiales y con leyes marciales. En 1805, habiéndose sublevado el territorio de Crespino en el Bajo Pó, fué declarado en estado escepcional y confiado al arbitrio de un coronel de gendarmería; pero el emperador tuvo á bien últimamente perdonarlo por haberse entregado cuatro de los gefes de la rebelion á dos de los cuales castigó con la pena de muerte. En 1809 el archiduque Juan, que combatia en el Tirol sublevado, dirigió á los italianos una proclama concebida en esta forma: «Italianos: sois esclavos de la Francia; prodigais por ella vuestro oro y vuestra sangre; el reino de Italia que os prometen es una quimera; la realidad que toáis esa conscripcion, son las contribuciones, la opresion de todo género, la nulidad de vuestra existencia politica. Si Dios secunda los votos del emperador Francisco, Italia volverá á ser feliz y respetada en Europa. Una constitucion fundada en la naturaleza y en la verdadera politica hará al suelo italiano venturoso é inaccesible para cualquiera fuerza estrangera. Europa sabe que la palabra de Francisco es sagrada, inmutable, pura: despertais, pues, italianos; recordad vuestra antigua existencia; os basta quererlo para ser tan gloriosos como vuestros antepasados.» Algunos en la Valtellina dieron oidos á este lenguaje y acudieron á las armas. Un tal Passerini, cura de Vall'Intelvi creyó tambien, que despues de haber faltado Napoleon á sus promesas de independencia, bastaba una sola voz para sublevar á los pueblos en defensa de sus derechos, por lo que juntando á unos cuantos clérigos y aldeanos con pocos fusiles enmohecidos y barras de hierro fundido, proclamó la independencia. Pero un puñado de soldados desbarató este motin, que sus autores rigorosamente espionaron en el patíbulo.

El presupuesto del reino de Italia se aumentó cada dia mas, hasta que en los últimos años ascendió á ciento veinte millones, una gran parte de los cuales se consumia en el pais para mantener el ejército francés.

Prina, ministro de Hacienda y hombre fecundísimo en recursos para satisfacer las crecientes exigencias del emperador, tenia el fino arte de disponer los presupuestos de modo que el pais parecia en un estado mas floreciente de lo que podia creerse (1). Entre

italiana, de reunir á los italianos en un solo cuerpo de nacion independiente... este era el trofeo inmortal que levantaba á su gloria... Todo estaba dispuesto para crear la gran patria italiana... El emperador esperaba con impaciencia un segundo hijo para llevarle á Roma, coronarle rey de Italia y proclamar la independencia de la hermosa peninsula bajo la hegemonia, del principe Eugenio.—*Mem. dictadas á Montholon.*

(1) Entre los sarcasmos de Botta, las calumnias de Colletta, la admiracion de Pecchio y las ágras censuras de Corracini, es difícil que parezca justo el historiador de la Italia de aquella época.

tanto el reino de Italia y con especialidad Milan manifestaba un aspecto vigoroso y fuerte; pero con una prosperidad y lozanía meramente pasagera como podia llegar á conocer el que observara cuán costosa era, y que no tenia por base sino la desenfrenada codicia de mando y pompa. La revolucion, si bien trasplantada á Italia, no habiendo recibido su desarrollo ni llegado á madurarse mediante una larga experiencia y el órden sucesivo y espontáneo de las cosas como en Francia, habia difundido, sin embargo, un crecido número de nociones verdaderas, muchas ideas justas y generosas, conformes con el espíritu de la época, y echado raíces en el pais, aunque para sus frutos fué muy perjudicial la sombra de un poder sin límites y de una guerra perenne. Escuelas, artes, industria lograron un favor extraordinario bajo el dominio de los antiguos señores; los ingenios pasaron de la elegancia insulta del chichivismo y de las pasiones frívolas á cosas sustanciales, á los empleos, al ejército, y á los cuerpos facultativos. En los consejos de Estado y en las arengas publicas se renovaba la elocuencia politica. Napoleon, que en la embriaguez de su gloria insultó á los italianos, regalándoles con los títulos mas infamantes, decia en su destierro: «Los italianos no son inconstantes ni metafísicos, y poseen la bastante rectitud de lógica y la suficiente des preocupacion para conocer sus intereses. Pobres italianos, ya están divididos otra vez y desesperanzados.» En Venecia mandó ensanchar el puerto, con el objeto de que sirviera cómodamente para buques de gran porte y proteger el Estuario con obras hidráulicas. Pensaba tambien en la construccion de arsenales en Ragusa, en Pola, en Ancona, y especialmente en la Spécia; construyó uno en Génova; facilitó el paso de los Alpes y del Apenino y tambien el de las comunicaciones interiores; habia decretado la union del Adriático al Mediterráneo por medio de un canal desde Alejandria á Rávena; y en su tiempo el canal de Bolonia acortó el curso del Rhin al paso que el de Pavia unió el lago de Como con el Adriático. En Milan se concluyó la fachada de la catedral, y se dió principio al arco del Simplon; se instituyó una escuela de mosaicos para eternizar la Cena de Leonardo que iba deteriorándose; se encomendó á Canova el Teseo para adornar la plaza Real (1) y á Amici la construccion de la fábrica de Pavia un espejo de reflexion de cinco pies de diámetro. En Roma se escabaron muchos edificios antiguos, señaladamente el Foro de Trajano, y se proyectó la disecacion de las lagunas Pontinas; Alejandria, Génova y las lagunas venecianas aumentaron sus medios de defensa con los fuertes de Malghera y Brondolo, y se hizo inespugnable Ancona. Todo esto se verificó en tiempo de agitaciones, entre guerras continuas y entre la mania insaciable de nuevas conquistas.

Pero á pesar de lo que llevamos espuesto, es cierto que la juventud italiana recibia entonces una educacion mas bien apta para hacer soldados que ciudadanos. Toda la retórica consistia en inculcar la obligacion de adular bajamente al vencedor, no concediéndose ni siquiera la libertad del silencio. Escribia á la sazón el *Diario Italiano* un tal Guillon, el cual despreciaba á los habitantes de aquella peninsula llamándolos ineptos para la filosofía, para la tática, para la poesia, para la música, y exortándolos á escri-

(4) Este y la Cena fueron enviados á Roma por los dominadores que vinieron despues.

bir con frecuencia en francés. El uso de semejante lenguaje hizo creer que la intencion de Bonaparte era la de introducir este idioma en los actos públicos. Entonces en Italia habia tambien comedia francesa, estudiada por el gobierno, y en las tertulias se hablaba el idioma de allende los Alpes, porque así se usaba en la corte. Monti Giordani y otros de la misma escuela prodigaban incienso al *immortal*, al *dios* y á *los dioses* que lo rodeaban (á Napoleon y sus cortesanos); un periodista, llamado Saltanzio, que se atrevió á profanar las glorias napoleonicas, fué encerrado en una casa de Orates, y tambien fué preso Juan Bautista Giovio, por haberse calificado de despreciable la palabra *cintilla* con que se atrevió á nombrar la condecoracion de la corona de hierro. Foscolo en su *Ayax* decia:

A traverso le folgori e la notte
Trassero tanta gioventù á giacersi
Per te in esule tomba, e per te solo
Vive devota a morte (1).

Adivinadala alusion por el gobierno, este hizo prohibir aquella tragedia, castigó al censor y desterró al autor á Toscana (2).

Con respecto al resto de Italia, Parma y Plasencia fueron reunidas al imperio y consideradas como departamento del Taro. Luca, trastornada en 1800 por los conquistadores que alternativamente la ocuparon, fué privada de su dinero y de sus armas hasta en 1801. Saliceti la organizó en república democrática (3) decretandola amnistia y la formacion del catastro. Cuando Napoleon se hizo emperador, los ciudadanos fueron obligados á solicitar de éste una nueva constitucion, abriendo en las parroquias para el caso los acostumbrados registros (falaz testimonio del voto publico). Mas adelante pidieron con una libertad de sufragios parecida á la que acabamos de mencionar, á Felix Baciocchi, principe de Piombino, y á su muger Elisa, hermana de Napoleon, por sus señores, con sola la reserva de quedar exentos de la conscripcion. He aquí como concluyó otra república que habia durado 639 años.

Massa y Carrara fueron agregados á este territorio en la parte administrativa, y asimismo la Lunigiana, en cuya consecuencia se aumentó el principado de Luca con dos millones mas de moradores, á fin de declararlo feudo ducal del imperio. Abolidos por orden de Napoleon los conventos, las obras pias y hasta los simples beneficios legos, adquirió este pequeño principado un patrimonio de veinte millones de francos, con los cuales la viva é ingeniosa Elisa, Semiramis de aquel pais, supo atesorar tanto para sí como para dotar hospitales, socorrer á pobres é inválidos, abrir caminos y fomentar los estudios y las bellas artes. Fué entonces cuando se fundaron nuevos colegios y

una academia que dió principio á la importantísima publicacion de los documentos de la historia de Luca. Fué entonces tambien cuando se construyó un acueducto para surtir de agua la ciudad y que se reformaron las leyes penales y de procedimientos.

Por el tratado de Luneville, el infante de Parma habia llegado á ser monarca de Etruria; pero habiendo fallecido (27 de mayo de 1803) y dejado un niño de cuatro años bajo la tutela materna, Napoleon hizo saber al gabinete de Madrid que pensaba ocupar la Toscana á fin de que no sirviese de apoyo á los ingleses. Entonces Carlos IV de España se encargó de custodiaria con sus propias fuerzas y envió á aquel pais cinco mil hombres; pero cuando España fué invadida á su vez, el egipcio Menou organizó á la francesa toda Toscana, erigida á la sazón en gran ducado para Elisa, la cual abandonó á Luca (1807) al cabo de cuatro años de residencia (1).

Napoleon, mientras su hermano José estuvo en Nápoles, le dirigió reconvencciones en tono de amor, tachándole de debilidad, de pereza, de vanidad y de irresolucion, porque pretendia tener un ejército sin imponer contribuciones, porque no tomaba á Gaeta y porque no se preparaba para la expedición á Sicilia. «Nápoles, le decia, debe producir cien millones de francos, como el vireinato de Italia, y treinta bastan para pagar cuarenta mil hombres. Vuestros aduladores os aseguran que sois bien quisto por vuestra moderacion. ¡Locura! Si yo pierdo mañana una batalla en las márgenes del Isonzo, vereis lo que vale vuestro afecto popular y la impopularidad de Carolina. Tendrais en semejante circunstancia que refugiárais en mi campo; pero el papel que hace un monarca fugitivo y vagabundo, es muy triste. No se os ponga tampoco en la cabeza formar un ejército de napolitanos, pues os abandonarían al primer riesgo, y os harían traicion accogiendo al pendon de otro señor.

»Formad tres ó cuatro regimientos y enviádmelos, que yo, despues de haberles dado disciplina con la guerra é inspirado valor, sentimientos generosos y fidelidad, os los volveré á mandar capaces de constituir el núcleo de un ejército napolitano. Entretanto tomad suizos á sueldo, pues que yo no puedo dejaros cincuenta mil franceses ni podría, aun cuando estuviérais en situacion de pagarlos. En las Calabrias teneis algunas columnas móviles de corsos.» Y aquí esboza el plan para defender el reino con un reducido número de tropas distribuidas desde la capital hasta lo interior de las Calabrias, para tomar á Gaeta y crear una gran plaza fuerte en el centro del pais, donde el monarca pudiese encerrarse con su tesoro, sus archivos y los restos del ejército, y resistir seis meses á sesenta mil ingleses y rusos.

Pero la ciudad de Nápoles no le parecia al emperador el sitio mas á propósito para estos planes, y aun mas cuando consideraba que un rey extranjero no vive seguro en medio de una poblacion numerosa y necesariamente su enemiga. Suponiendo, pues, que Castellamare seria mas oportuno para el efecto, queria que se destinaran para fortificarlo cinco ó seis millones anua-

(1) A través de la tormenta y de la noche arrastraron tanta juventud, para que por ti se hundiera en extranjera tumba, y por ti solo vive consagrada á la muerte.

(2) Este autor, no obstante su fortaleza de alma, envió al virey una carta de excusa, que hoy ciertamente no la escribiría nadie: tan distantes estamos de la abyeccion de aquella época.

(3) Mazzarosa asegura que se dieron repetidas veces por el tesoro de Luca á Saliceti, en secreto, seiscientos diez y ocho mil setecientos cincuenta francos, así se pagaba la libertad.

(4) Ya Italia francesa (no incluyendo lo que se llamaba reino de Italia), producía á Francia cuarenta millones de francos, de los cuales diez y ocho servían para el pago de la administracion, de la policia, de los caminos, y los veinte y dos restantes para plazas fuertes y manutencion de ciento veinte mil hombres, que protegían el pais. Véase Thiers. *Hist. du Cons. et de l'Empire*. Tom. 8.

les por espacio de diez años (1). Napoleón quitó mas adelante aquel trono á José, según hemos dado á conocer arriba, y puso en su lugar á Joaquín Murat, escelente soldado, de fortuna, y mucho mas hábil para un ataque ó para una parada que para gobernar. Este juró (6 de setiembre de 1808) el estatuto que en Bayona habia dado su predecesor; pero jamás lo puso en ejecución: sin embargo, apenas se sentó en el trono, mitigó en gran manera los rigores que el estado de guerra habia producido; estableció los códigos franceses y las leyes contra el feudalismo; suprimió los monasterios que poseían bienes, dejando solo los de los frailes mendicantes; prohibió á los obispos imprimir sus pastorales sin previa licencia del gobierno; fundó una sociedad de agricultura en cada provincia, concediendo á todas terrenos para los experimentos; estableció en Nápoles un jardín botánico y declaró monopolio del Estado el cultivo del tabaco (2).

(1) Cartas de Napoleón del 6 de marzo, 23 de abril, 9 de agosto, 2 de setiembre de 1806, citadas por Thiers. *Hist. du Cons. et de l'Empire, libro XXV*.

(2) Cuando se supo que Bonaparte habia hecho rey de Nápoles á Joaquín Murat, se conmovieron sobremanera los ánimos de los habitantes de aquel reino; hubo un crecido número de personas que se prometían grandes felicidades del nuevo monarca, á quien suponían dotado de mucha actividad en el manejo de los negocios públicos, que bajo el breve reinado de José habian estado casi completamente descuidados. Otros, por el contrario, suponían que Murat aveau mas bien á las empresas bélicas que á las cosas políticas, no dejaría de ser fatal á la prosperidad del reino, usando de aquella dureza tan propia de un gobierno puramente militar: de otra parte cundía la voz de que Joaquín Murat era de corazón cruel, inflexible y pertinaz en sus resoluciones, ocupado siempre en proyectos ambiciosos y planes de conquista, y finalmente, los hechos de España le habian deshonrado mucho. Pero á pesar de voces tan alarmantes, y de las relaciones de que su cuna era muy humilde é ignorados los pormenores de su vida privada, solo el conocimiento de su valor y de sus prodigiosas hazañas en el campo de batalla, previnieron los ánimos en favor del nuevo monarca.

El día 6 de setiembre del año de 1808 Murat entró en la capital de su nuevo reino á caballo, vestido con esmero y elegancia, pero sin el manto real, ni ninguna otra divisa soberana: llevaba únicamente el uniforme militar que solia usar para la guerra. Recibió á la puerta los homenajes de los magistrados, las llaves de la ciudad, y de todas las correspondientes muestras de respeto y acatamiento.

El nuevo monarca se trasladó á la iglesia del Santo Espíritu en donde recibió la sagrada bendición del cardenal Fíro, con religiosa devoción, pero teniendo siempre de pies sobre el trono. Después pasó al palacio, y llenó todas las ceremonias reales de costumbre con nobleza y asombrosa desenvoltura, como si estuviese desde muchos años aveau á aquellos actos tan magníficos. Por la noche fué suntuosamente iluminada la ciudad, y el pueblo rebosaba en júbilo.

Era Murat de hermosa figura, noble en sus ademanes, alegre y festivo en su conversacion privada; y con el alto renombre que le daban sus triunfos, y el afecto que Napoleón le profesaba, poseía todo lo que podia lisonjear á los pueblos é inspirarles afecto y acatamiento.

No habian acabado aun las fiestas celebradas por la venida del nuevo monarca, cuando llegó á Nápoles su esposa Carolina Bonaparte. Si en esta circunstancia las fiestas fueron menos pomposas que las anteriores, no dejaron de inspirar mucha alegría y admiracion al pueblo. Llamaron en gran manera la atencion de las damas napolitanas la belleza y los encantos de la nueva reina, la cual tenia para sí el gran talisman de ser hermana de Napoleón, y la verdadera dueña del reino de Nápoles.

Murat reformó muchos abusos del poder administra-

Por imitar la ambicion del emperador queria tener muchos soldados, cuidándose mas del número que de la calidad de sus tropas. Acostumbrando al pueblo á la conscripcion, formó un ejército regular de sesenta mil hombres y una guardia nacional de veinte mil, multiplicando los grados, haciendo vestir lujosísimos uniformes, pasando continuas revistas y estableciendo escuelas de ingenieros y de artillería. No resignándose como José á vivir en indecorosa vecindad con el enemigo, atacó á Caprea, ocupada por los ingleses, y defendida por Hudson Lowe, futuro carcelero de Bonaparte, y la obligó á capitular. Rotas las hostilidades en 1809, Stewart y Carolina de Austria, que estaban en Sicilia siempre alerta para reconquistar la tierra firme ó turbar á lo menos su paz interior, se prepararon con armamentos, dirigiendo sobre Calabria una expedicion anglosicula (junio de 1809) con sesenta buques de guerra, doscientos seis de trasporte, y catorce mil hombres de desembarco, ademas de los guerrilleros que saltaron en tierra en varios puntos. Nápoles presencié entonces el espectáculo de una batalla en su golfo; pero acordándose de Nelson (1) (25 de julio de 1809), rechazó con poderoso esfuerzo á sus antiguos amos, siempre inexorables. Los ingleses desembarcaron en Prócida; en Ischia encontraron una vigorosa resistencia, y en Scilla se vieron obligados á reembarcarse. Pero desde entonces renovaron una guerra de intrigas y amenazas, intentaron desembarcar en el Adriático y enviaron partidas de bandoleros hasta Roma, en donde Molliis se habria encontrado en graves apuros si Joaquín Murat no le hubiese auxiliado con gente armada. La batalla de Wagram, á decir verdad, quitó á los agresores la esperanza de salir airoso en su empresa, pero no acabó con los insurgentes, que infestaban á millares la Pulla, la Basilicata y la Calabria. Mientras que por otra parte Carolina no dejaba de atizar continuamente la insurreccion en el reino de Nápoles y el furor de los enemigos del nombre francés en el extranjero, Murat quiso efectuar un desembarco en Sicilia, pretendiendo imitar tambien los preparativos de Napoleón en Boulogne; pero los ingleses se pusieron en armas para rechazarlo, y comenzó en el mar una guerra de salteadores con gran derramamiento de sangre, gastos cuantiosos y ningun resultado. En esta ocasion, sin embargo, cobraron aliento en Calabria los insurgentes, á quienes se perseguia con bárbara ferocidad, hasta rompiendo todos los vinculos de la naturaleza. ¡Ay de quien les auxiliaba ó escondía! ¡Ay de quien no los revelaba! Un padre fué condenado al último suplicio por haber dado pan á su hijo; la consorte de otro, después de haber parido confió el recién nacido á una muger de Nicastro, la cual fué denunciada por haberlo admitido, y condenada á muerte. El general Manhes se constituyó en feroz ejecutor de órdenes tan atroces. Estos suplicios, que hacen estremecer por su crueldad la naturaleza, obligaron á los insurgentes á aguardar en silencio tiempos mas oportunos.

Por lo que puede conjeturarse, parecen fundadas

tivo y judicial; procuró animar la industria y proteger el comercio y las artes; hermoseó y adornó con buenas pinturas los reales palacios de Nápoles, Portici y Caserta, y supo grangearse el afecto de sus súbditos.

V. Colletta historia del reino de Nápoles.

(Nota del traductor).

(1) Alude nuestro autor á la violacion del tratado cuando cayó la república Partenopea, como ha notado mas arriba.

las razones de los que creen que Murat solicitó del emperador la traslación de Pío VII á Francia, esperando poderse quedar en aquella circunstancia con alguna nueva provincia en su poder; pero la tiara ultrajada se convirtió en objeto de mayor veneración; toda Italia se hincó de rodillas ante el preso, y las disensiones religiosas dieron alas al descontento y al deseo de emanciparse de los extranjeros.

También Joaquín Murat concibió deseos de independencia italiana, cuando Napoleón, cada vez mas enorgullido, pretendia reducir á la infima condicion de vasallos suyos á los nuevos monarcas que habia creado. Con este motivo privó de los empleos y de los cargos militares á los franceses, y no quiso condescender con las voluntades imperiales (1), lo que cual fué convenientemente ágratado por Napoleón, comenzando desde entonces aquellas desavenencias entre los dos, que en tiempos calamitosos vinieron á redundar en perjuicio de Italia y de ambos contendientes.

Tantas vicisitudes habian reanimado á los habitantes de la península itálica el espíritu militar. El Piamonte unió sus armas á las de Francia, lo que efectuó con especialidad despues de haber sido incorporado al imperio; Génova, fortificada como Alejandria, fué obligada á pagar tres millones de francos para la marina, á tener un arsenal de construccion y á mantener á lo menos dos buques de setenta y cuatro cañones, dos fragatas y cuatro corbetas. La república Cisalpina, apenas fundada, armó la guardia nacional, y cuerpos de milicia regular, compuestos de jóvenes que se imprimian en el brazo con instrumentos punzantes las palabras *república ó muerte*; su territorio dio desde un principio oficiales muy valientes, como La Hoz, Fantuzzi, Pino, Teulié, Balabio, Fantanelli, Rossignoli, Porro, Pittoni y otros que se distinguieron por su valor en las batallas de Arcole y Bassano, en la toma de Mantua, Faenza y Ancona y en otros hechos de armas. En 1801 el ejército cisalpino fué aumentado hasta veinte y dos mil hombres, y la república dicha italiana agregó á estos una reserva de otros sesenta mil, compró los cañones de las plazas de la república francesa por cuatro millones, y tomó á sueldo dos medias brigadas y un regimiento de caballería ligera polaca. Tuvo también dos equipages de puente, parques en Mantua y Pizzigeltone, mil seiscientos guardarnes, un regimiento de granaderos para la guardia del gobierno, además de la guardia nacional, que se componia de todos los ciudadanos desde diez y ocho á sesenta años.

En el año de 1803, una division, bajo las órdenes de Teodoro Lecchi, peleó juntamente con los franceses

desde Génova hasta Nápoles, mientras otra, mandada por Pino, se ejercitaba en Boulogne para invadir la Gran Bretaña, para cuya empresa habian ofrecido los italianos, á saber, su *presidente y la república*, cuatro millones de francos destinados á la construccion de dos fragatas y doce lanchas cañoneras, cada una de las cuales llevaba el nombre de uno de los departamentos. Constituido el reino, el ejército dió buena muestra de sí al emperador en la esplanada de Monticchiaro; y habiendo entonces los Borbones de Nápoles amagado con un movimiento, Eugenio reunió un campamento de guardias nacionales entre Módena y Bolonia, concediendo á cada departamento el honor de enviarle de quinientos á mil hombres, gente totalmente inhábil para semejante ejercicio, y arrancada del seno de sus familias. Aumentó la conscripción, cada vez mas desagradable á un pueblo no avezado á ella. Napoleón en tanto, para que las clases elevadas no se librasen de aquella contribucion de sangre poniendo sustitutos, instituyó el cuerpo de velites, á cada uno de los cuales debian dar sus familias respectivas doscientos francos al año; creó tambien un regimiento de dragones de la guardia, dos compañías de artillería de á pie, una montada y otra de marineros, además del antiguo regimiento de granaderos y los guardias de honor, á cada uno de los cuales debian dar asimismo sus familias mil doscientos francos. Sin embargo, los italianos se acostumbraron á las armas, y en breve tuvimos cuerpos de ingenieros y de marina, parques en las Marcas y en las Legaciones, fundicion de cañones en Brescia y en Pavia, colegios de huérfanos y escuelas para jóvenes, hospitales y casas de asilo para los veteranos; así que el antiguo valor renacia con las escuelas, con los nuevos pendones y con las recompensas prometidas ó esperadas.

En las campañas de Alemania y de la península Itálica, los habitantes de esta última se mostraron animosos y ardientes en pelear. Cuando Beaulharnais y Macdonald, despues de haberse verificado la sangrienta batalla de Raab (14 de junio de 1809), se unieron al emperador de los franceses llevándole el ejército de Italia, éste les saludó habiéndoles en esta forma: «Habeis alcanzado gloriosamente el punto que os indiqué y el Senering ha contemplado vuestra union con el, grande ejército. ¡Seais los bien venidos! estoy satisfecho de vosotros. Sorprendidos por un enemigo pífido antes de que vuestras columnas se reunieran, tuvisteis que retroceder hasta el Adigio; pero cuando recibisteis la órden de marchar adelante, estabais ya en el memorable campo de Arcole y jurasteis por los manes de los héroes vuestros antepasados lograr la victoria. Semejante juramento lo cumplisteis en las batallas del Piave, de San Dionisio, de Tarvis, de Goritz; tomasteis por asalto los fuertes de Malborghetto y de Predil y obligasteis á capitular á la division enemiga refugiada en Lubiana. No habiais pasado aun el Piave, y veinte y cinco mil prisioneros, setenta piezas de artillería y diez banderas daban ya testimonio de vuestro valor. El Drava, el Sava, el Myr no pudieron deteneros un instante. La columna austriaca que entró primero en Munich y dió la señal del estrago en el Tirol, cerrada en San Miguel, tuvo que ceder al impulso de vuestras bayonetas. Habeis ejecutado pronta y buena justicia en los restos que se libraron de la ira del grande ejército. Soldados, los austriacos que por un momento infestaron con su presencia mis provincias y pretendieron quebrantar mi corona de hierro, derro-

(1) He aqui como se explica Colletta sobre el particular: «Despues de haber arreglado Murat los asuntos de su nuevo reino, pareciéndole poco decoroso y pesado el yugo del emperador Napoleón, dió á entender que queria á todo trance separar las cosas de Nápoles de las francesas. Así es, pues, que el peadon imperial que ondeaba á la sazón (n todo el reino, así en paz como en guerra, se vió repentinamente arriado, y el nuevo estandarte nacional fué blanco y amaranito sobre un fondo azul turquí. Despues Murat despidió las tropas francesas, y o denó que toda la fuerza de su Estado se compusiera de ejércitos napolitanos, y asimismo que los cargos desempeñados por franceses fuesen conferidos á los nacionales. Estas medidas desagradaron sobremanera al emperador, é indispusieron á los dos cuñados: reconciliados mas adelante, Napoleón permitió al rey licenciar las tropas francesas, pero le obligó á no exonerar de sus empleos á los franceses residentes en Nápoles.»

(Nota del traductor).

tados, anonadados, dispersos, gracias á vuestro valor, son el mas vivo testimonio de que es verdadera aquella divisa: ¡Dios me la dió, ay de quien la toquela!

Otras ilustres proezas distinguieron á los italianos en la fatal guerra de España, de la cual apenas regresaron nuevo mil, habiendo entrado treinta mil; pero no militaban sino á las órdenes de mariscales extranjeros. Los napolitanos, que habian servido bien al Austria, desplegaron igual valor despues con Murat, que en 1812 tenia bajo sus órdenes cincuenta mil de ellos (1).

En aquella época, el reino de Italia podia contar con setenta y cinco mil hombres, de quienes dos divisiones estaban en España, y cuatro en Dalmacia y en su propia peninsula. Sin embargo, un crecido número de ellos para librarse de la dura ley de la conscripcion, se lanzaban armados á los bosques y á las montañas. Pero el valor italiano en aquella ocasion lució aun mas obrando independientemente y por si en las tentativas contra la dominacion estrangera, en Verona, en Saló, en Valsabbia, en Nápoles, en Arezzo, en Visagno, en Civitavecchia, en Orrieto, en el Piemonte, en los Abruzzos y en las Calabrias.

Asi como reputariamos incompleta la historia que no refiriese las expediciones de Cambises á Livia, de Dario contra los escitas, de Gerjes á Grecia, de los Diez mil griegos á Persia, y de los otros á Sicilia, de Varo á Alemania, de Carlos XII á Rusia, del mismo modo juzgamos imperfectas las historias de Italia que pasan por alto las empresas de los italianos en España y Rusia. Al prepararse Napoleon para la guerra contra esta última, dividió á los ciudadanos en tres clases: de veinte á veinte y seis años la primera, de veinte y seis á cuarenta la segunda, y de cuarenta á sesenta la tercera, que formaba la reserva. El 18 de febrero de 1812, cuarenta mil italianos se pusieron en marcha sin saber el enemigo contra quien se les dirigia, mostrándose siempre alegres, disciplinados, confiando en su jefe y en si propios; mas adelante tomaron el nombre de cuarto cuerpo del grande ejército; habian llegado ya á Kalwary de Polonia, cuando supieron que iban á combatir contra Rusia. El gobierno polaco los escitó á liberar un pais que tenia tanta semejanza politica con el suyo, recordándoles que la hermosa Italia habia recibido con horror á los rusos en sus amenos campos, invocando en vano á un nuevo Mario, y que los bárbaros aullidos del salvaje escita, habian resonado sobre la tumba del cisne de Mantua. Al mismo tiempo los rusos hacian circular proclamas entre los italianos, exhortándoles á abandonar la causa del tirano de su pais. No les faltaron, sin embargo, valor ni fidelidad, aunque el principe Eugenio, que les capitaneaba, dejó traslucir su desconfianza, y les trató tan bruscamente, que hizo recordar que no era italiano (2); y á pesar de que Napoleon, ni los animó con su presencia, ni casi hizo mencion de ellos en sus boletines, pues solo comenzó á halagarlos cuando empezaron los desastres.

(1) Don Mariano Ayala, jóven erudito y elegante escritor siciliano, que se ha dado á conocer en estos últimos tiempos, no tan solo como literato sino tambien como politico, escribió hace algunos años un libro sobre las guerras y prodigiosas hazañas de los napolitanos. Esta obra, recomendable por todos estilos, lava á los napolitanos de la mancha de cobardes con que repetidas veces se les ha calificado.

(Nota del traductor.)

(2) En un altercado se dejó escapar estas palabras: «No temo vuestras espadas ni vuestros puñales.»

Los hechos de armas de los italianos son de tal naturaleza, que no necesitan recomendacion. Diremos, sin embargo, que se mostraron valientes en su marcha al Moskowa, y mas aun en Malojarslavetz á su regreso, pues entonces protejeron con sus propios cuerpos la retirada, tanto que Rapp dijo que el ejército de Italia debia consignar en sus fastos nacionales aquella jornada: Bonaparte atribuye todo el honor de ella á la guardia del virey, y Roberto Wilson prodigó elogios á los héroes italianos, que no llegando á diez y seis mil, tuvieron á raya á ochenta mil rusos.

Al pasar el puente Brison, el ejército de Italia estaba reducido á dos mil quinientos hombres, y todos los demas habian perecido, aunque no se trataba de la salvacion de su pais, ni tampoco de su gloria. La excelente espada de Joaquin Murat fué tambien una de las armas mejor templadas que defendió á Napoleon en la guerra de Rusia; y los cosacos lo miraban con espanto y estupor, sentimientos que espresaban cuando le veian en su brillante y lujoso atavio adelantarse como un caballero antiguo para ejecutar hazañas prodigiosas de valor.

Hallándose ya Napoleon al borde del precipicio, aunque podia á cada paso nuevos sacrificios á Italia, no la tenia en aquella consideracion que podia inspirar un culto de idolatria en el pecho de hombres que no eran mas que siervos. El principe Eugenio, con una crueldad enteramente napoleónica, escribia al ministro italiano de la Guerra, que de veinte y siete mil combatientes le quedaban tan solo doscientos tres (asi á lo menos lo creia), y que levantase gente nueva para reemplazar á los que habian perecido. Pero es de notar que en esta circunstancia Eugenio no prodigó ni una sola palabra de elogio por los que habian muerto peleando, ni empleó una razon ó un pretexto cualquiera para inducir á un reino independiente á que luciese nuevos sacrificios. Cuando llegó á Dresde (8 de mayo de 1813), despues de haber dejado el ejército de Rusia, fué enviado á Milan por Napoleon para que redujese á cuerpos armados á todos los hombres útiles. Al entrar el mes de agosto habia reunido ya cincuenta mil entre franceses é italianos, que dirigió sobre la Iliria y el Friul para tener á raya á los austriacos, reforzados en el Sava bajo las órdenes de Hiller. El 21 de agosto empezaron las hostilidades con gran derramamiento de preciosa sangre, pero sin fruto ninguno; y finalmente, habiendo llegado á conocer Eugenio, despues del infeliz éxito de las grandes y repetidas batallas en las que se interesaban las naciones, que Italia podia ser amenazada por la parte del Tirol, volvió del Senzo al Adigio. El 15 de noviembre salió de Verona, sorprendió al enemigo en Caldiero, y lo rechazó sobre el Alponi; pero no pudo seguir el curso de la victoria, porque temia que los alemanes bajasen por el Tirol y sublevasen las poblaciones, abiertamente opuestas á la dominacion estrangera.

Surgian en tanto celos entre Murat y Beauharnais, fomentados por el mismo Napoleon, que así en cartas particulares como en su diario ultrajaba al primero y ensalzaba al segundo (1). Murat, enconado de la supremacia despreciativa que Napoleon pretendia

(1) Napoleon decia: «un general necesita genio, conocimientos, valor. Murat, posee mas valor que genio; fué desgraciado en España, en Rusia y en Nápoles; no carecia de conocimientos adquiridos en los campos de batalla y tenia muchísimo valor, tanto que sus cargas de caballeria eran irresistibles. Massena era hombre muy va-

abrogarse, decía: «Mil veces echo de menos los tiempos en que no siendo mas que un simple oficial, tenia superiores pero no amo. Elevado á un trono, tiranizado por vos, dominado dentro de mis hogares domésticos, esperimento la necesidad de independencia tanto mas cuanto que me sacrificais á Beaulharnais, cuyos servicios agradeceis mas porque es silenciosamente servil, y porque anunció con cara risueña al senado de Francia el repudio de su madre. Yo no puedo negar de ninguna manera á mi pueblo una justa reparacion á los gravísimos perjuicios que le ha causado la guerra marítima, soltando al comercio de sus trabas.»

Así se debilitaban los lazos de la servidumbre, cuyo peso habia aumentado ya en los italianos el anhelo indestructible de la unidad y de la independencia (1). Lisonjeados con esta esperanza cuando oyeron por primera vez el nombre de reino de Italia, la habian perdido tan luego como habian visto que Napoleón agregó una gran parte de la península al imperio y sancionó la separacion del Estado napolitano. Desesperados, pues, de lograr por medio del emperador la realizacion de sus votos despues de que estohabian tomado incremento por hallarse todos espuestos á los mismos peligros, y haberles sido facilitadas las comunicaciones por los campamentos, procuraron conseguir la independencia nacional, mediante las sociedades é inteligencias secretas. Con este objeto se formaron la de los Rayos en Bolonia y la de los Carbonarios en Calabria. Estos últimos procedian de los francmasones, á quienes Napoleón protegia, al paso que no dejaba de hacerles vigilar por la policia; pero los carbonarios tomaron de aquellos algunos ritos y el órden gerárquico, no se limitaron como los francmasones, á la beneficencia y á los goces sino que dirigieron sus miras á la independencia de la patria y al gobierno representativo, habiendo constituido ademas en Calabria, que era su centro, una verdadera república. La policia engañada no dejó de favorecer á los carbonarios, aunque el conde Dandolo desde el reino de Italia los denunciase á Murat, manifestándole que atentaban contra los tronos. Aquellos sectarios, sin embargo, se propagaron tanto por haberse sujetado á un sistema muy oportuno y admira-

liente y de poco genio; pero en el campo casi milagrosamente le salian bien sus maniobras. En Eugenio se equilibraban estas cualidades, no tenia gran genio pero este era proporcionado á su valor, y poseia mas conocimientos que los otros dos. Educado por mi en Italia y en Egipto, llegará á ser uno de los mejores generales si se le proporciona la ocasion para desplegar sus facultades. Aquí como siempre, se conoce la pasion con que Napoleón juzgaba. En otro lugar dice: «Murat no tenia ni carácter, ni cabeza: buen corazon, pero vano y ligero: sus últimos años son los de un loco que se despena de error en error.»

(1) Fouché escribia á Napoleón en noviembre de 1813: «He llegado á Roma; aquí como en toda Italia, la palabra independencia, tiene una virtud mágica. Bajo su pendon se reunen por cierto intereses diversos, pero todos los países quieren un gobierno local; cada uno se queja de hallarse obligado á traslarse á Paris por cualquiera reclamacion aunque de muy poca importancia. El gobierno de Francia á una distancia tan considerable de la capital, no les ocasiona mas que cargas muy pesadas sin alguna compensacion. Conscripton, impuestos, vejaciones, sacrificios, hé aquí, dicen los romanos, lo que conocemos por parte del gobierno francés. Añaden que nosotros no tenemos ninguna especie de comercio ni interior ni exterior, que nuestros productos no tienen despacho, y que lo poco que nos viene del extranjero lo pagamos á un precio escusivo.»

ble para conseguir su fin, como porque los napolitanos poseen en grado eminente el arte de guardar secreto. Estendiéndose, finalmente, los carbonarios por toda la península itálica, llegaron á ser instrumento de futuras mudanzas.

Los patriotas entretanto pensaron en aprovecharse de la mal disimulada ambicion de Joaquín Murat, el cual dió oídos á sus insinuaciones, quedando sin embargo, en la inacción mientras que Bonaparte fué poderoso. Pero cuando el rigor de los hielos septentrionales, ajó aquella gloria que habia germinado bajo los rayos del sol de Italia, los patriotas se apiñaron al redor del rey Joaquín, solicitándole con mayores instancias, y diciéndole que habia llegado el momento oportuno para llevar á cabo la gran empresa; que no habia ejércitos en Italia; que su suerte se hallaba espuesta á peligros muy graves; que los antiguos dominadores y los mismos aliados ayudarian al que se declarara contra Napoleón, como lo habian practicado ya con el rey de Suecia. Murat, sin embargo, entabló negociaciones con Bentinck, generalísimo de los ejércitos ingleses en Sicilia; pero juzgando exorbitantes sus pretensiones, se inclinó otra vez á Napoleón y fué á pelear en su favor á Alemania, confiando el cetro á su esposa, siempre dispuesta á engañarle por amor á su hermano.

La Gran Bretaña enviaba á la sazón dinero y tropas á Sicilia, y socorria á aquellos Borbones con cuatrocientos mil francos anuales; pero á pesar de todo esto, Carolina de Austria no sabia acomodarse á guardarle las consideraciones que debe siempre el que acepta un estipendio, por lo que disgustaba á su protectora, la cual habia reprobado ya los latrocinios que en Calabria se ejecutaban en nombre de Fernando y de Inglaterra, declarando que retiraba su proteccion á todo el que perpetrara delitos. Añádase tambien á lo dicho que el haber Carolina gravado con el uno por ciento todos los contratos perjudicó en gran manera á los comerciantes ingleses, así que en el parlamento fué vituperada la conducta de aquel gobierno diciendo que era el peor que podia existir y el mas opresivo. Bentinck entretanto, habiendo descubierto aun mas las malas voluntades de Carolina por haber averiguado que esta tenia armada una intriga con Napoleón contra los ingleses, sedeshizo de ella (1), é introdujo en la isla una constitucion con arreglo al modelo de la inglesa (1812) con mejor forma de elecciones, con jurados é imprenta libre, manteniendo sin embargo, el feudalismo en las propiedades y en las manos muertas, hasta que los mismos barones sicilianos propusieron la abolicion de sus privilegios procedentes del sistema feudad. La Sicilia, pues, disfrutó de un gobierno libre, aunque contaminado por la intervencion estrangera.

(1) Carolina, archiduquesa de Austria y reina de las Dos Sicilias, muger activa é imperiosa, se ensañó contra los ingleses cuando conoció que estos querian mandar en su reino, y dijo á Bentinck en una conferencia particular que tuvo con ella: «Vos sois ministro de la Gran Bretaña y no gobernador de Sicilia.» Entrecas aquel lord y el principe de Belmonte, presidente del parlamento siciliano la expulsaron de la isla.

Los que querian informarse de todos los pormenores de la historia política de Sicilia durante la ocupacion inglesa y el imperio napoleónico pueden leer una obra preciosa sobre el particular que publicó anónima en París un palermitano, llamado caballero don Juan Aceto, con el título de *Relaciones entre la Sicilia y la Gran Bretaña*.

(Nota del traductor).

Los carbonarios de Nápoles anhelosos de conseguir una constitucion semejante, entablaron negociaciones con los sicilianos y con Bentink, el cual dijo que satisfaria sus deseos, siempre que fuesen restablecidos en el trono los Borbones. Habiéndolo averiguado todo Murat, enemigo de todo estatuto como Napoleon, y hasta del de Bayona, proscribió á los carbonarios y redobló su vigilancia. Fué entonces cuando enviado por Joaquin el terrible general Manhès á Calabria, fué preso y muerto á consecuencia de una baja traicion Campobianco, que era gefe de los carbonarios en Cosenza, y cuando contra muchos otros se cometieron violencias muy atroces, como si se tratara con salteadores. Por esto todos odiaban cada dia mas al nuevo gobierno, y muchos huian á Sicilia. Joaquin entretanto daba oídos á las magnificas promesas con que Austria le halagaba, y finalmente, hizo alianza con esta y con Inglaterra, (enero de 1814), para continuar la guerra contra Napoleon, estipulando que contribuiria á ella con treinta mil hombres y que no entraria en pacto sino de acuerdo con los aliados, los cuales le prometieron á su vez conservarlo en el trono de Nápoles, aumentándolo con algunos despojos de los Estados pontificios. En virtud de este nuevo tratado se reanimó el comercio y aluyó la riqueza á Nápoles; pero los ingleses exigieron por garantia la entrega de Ischia, Procida, Caprea y de toda la marina napolitana. Exigencias semejantes hicieron abrir los ojos á Murat, el cual habia olvidado completamente, que mas allá del Faro estaban los Borbones de Sicilia, á quienes solo Napoleon podia tener á raya. Si hubiese considerado, no su ambicion sino lo que debia á la salvacion del que lo habia hecho rey, podia uniéndose á Eugenio en el Adigio, rechazar á los austríacos hasta Iliria, y marchar sobre el Rhin contra la retaguardia de los enemigos de Francia. Eugenio no aguardaba mas que al rey de Nápoles para caer sobre Viena; pero tan luego como supo que se habia convertido en enemigo, no tan solo tuvo que retirarse del Adigio al Mincio, sino que se vió tambien obligado á enviar tropas á la derecha del Pó para guarnecer á Parma y defender el paso del rio en Plasencia. Murat (10 de febrero de 1814), ocupó á Roma y á Ancona, puso guarniciones napolitanas en Civitavecchia y en el castillo de San Angelo, asi como en Florencia, Liorna, y Ferrara, y dijo en una proclama que publicó en Bolonia: «Creído hasta ahora en que Napoleon combatia por la paz y felicidad de Francia, su voluntad fué la mia; pero viéndolo en perpétua guerra, por amor á mis súbditos me separo de él. Dos pendones ondean en Europa; en el uno se leen estas palabras: *religion, moral, justicia, moderacion, paz, felicidad*; en el otro, *persecucion, artificios, violencia, tiranía, lágrimas, consternacion* en todas las familias. Elegid.»

Napoleon se encendió en cólera al ver esta proclama; pero no podia castigar al que desertaba de sus banderas, lo que hizo, pues, fué poner en libertad al papa, el cual volvió en triunfo á Italia; pero encontró las Legaciones invadidas por el Austria, y el resto de sus dominios ocupados por Murat. Hallábase en tan duro trance, se detuvo en Cesena, y desde allí tratando con las potencias, estipuló que conservara las Marcas que le habian sido prometidas por los aliados, y entregase á Roma la Umbria, la Campania, Pesaro, Faenza y Urbino.

Pero hemos llegado ya al punto en que los destinos de Italia se precipitan unos tras otros. Verdier y Palombini estaban en Peschiera y en el puente Mon-

zambano; Gremér y Zucchi en Mantua con Eugenio, la guardia real y la division de Rougier; Quesnel custodiaba el puente de Goito; Fresenet defendia á Borghetto y la Volta; y la caballeria de Mermet se habia colocado entre Cereto y Guidizzolo. Adelantose el enemigo; Mayer bloqueó á Mantua, Sommariva á Peschiera; y Bellegarde con setenta mil austríacos entró en Verona (10 de febrero de 1814), estableciendo sus puestos avanzados en Pozzolo, y dejando de invadir únicamente por consideraciones politicas la Lombardia, marchó sobre Bolonia á ponerse de acuerdo con Murat. Eugenio, anheloso de adquirir con hazafias militares aquel afecto que perdía entre los soldados, se empeñó en varios hechos de armas pero aunque la fortuna se le mostró con cara risueña, se reconoció tan débil, que creyó indispensable refugiarse detrás del Mincio.

Los aliados, habiendo llegado á conocer que les era menos fácil vencer con las armas que con las intrigas, acudieron á estas: Pino entretanto les da oído, mientras que por otra parte Nugent, comandante de las fuerzas austro-británicas operaba en las Legaciones, diciendo en sus proclamas á los pueblos: «Habeis sufrido bastante bajo un yugo insuportable, restableced vuestra patria con las armas y sed independientes (1).»

Bentink, despues de haber desembarcado con quince mil hombres en Liorna (16 de marzo de 1814), marchó sobre Génova desplegando la bandera en que

(1) El conde general Nugent, comandante de las fuerzas austro-británicas á los pueblos.

«Habeis gemido bastante bajo el férreo yugo de la opresion. Nuestras armas han venido á daros completa libertad; pero se abre ya para vosotros un nuevo orden de cosas, dirigido á restablecer y consolidar vuestra felicidad. Comenzad á disfrutar el beneficio de vuestra emancipacion, mediante algunas disposiciones saludables que por ahora se adoptan en vuestro provecho. Estas se hallan ya en todo su vigor donde quiera que hayan penetrado las fuerzas libertadoras; y á donde no hayan llegado, es de vuestro interés, valerosos y esforzados italianos, el abriros camino con las armas en la mano para vuestra regeneracion y vuestro bienestar. Sereis escudados y asistidos para vencer la pertinaz resistencia de los que atentan contra vuestro bien. Teneis todos que ser una nacion independiente; teneis que patentizar vuestro celo por la felicidad pública, y habeis de ser dichosos si sois fieles á quien os ama y protege.

«En breve causará envidia vuestra suerte y asombro vuestra situacion.

«Por tanto, desde la fecha de esta proclama surtirán sus plenos efectos las disposiciones siguientes:

- I. «Queda abolida la conscripcion.
- II. «Queda abolida la contribucion de registros, de escrituras y contratos.
- III. «Queda abolida la capitacion.
- IV. «Se reduce el derecho de consumo á una tercera parte de la cantidad marcada en el último arancel.
- V. «Se rebaja el precio de la sal á la mitad del que ahora tiene.
- VI. «Se suprimen los derechos de importacion y esportacion por mar.
- VII. «Se suprime el uso del papel sellado.»

Proclama de Bellegarde, el 3 de febrero de 1814.

«Italianos: de todas las naciones que la ambicion de Napoleon humiló bajo su yugo, vosotros sois la única para quien sona la hora de la libertad... Hemos pasado el Adigio y hemos penetrado en el corazon de vuestro pais. En nosotros veis unos libertadores que no exijirán sino lo que sea indispensable para su marcha y para su subsistencia. Venimos á escudar vuestros legitimos derechos, y á restablecer lo que la fuerza y el orgullo pos-

estaban escritas estas palabras: *libertad é independencia italiana*. Así, pues, los tudescos como los ingleses, los napolitanos como Beaulharnais, prodigaban las promesas mas opuestas y menos esperadas de los italianos, los cuales se hallaban en afanosa perplejidad, alimentándose tan solo de esperanzas, y abandonándose por su desdicha á lo que de ellos decidiera la suerte de las armas (1).

Pero no sacó provecho ninguno de aquel momento tan precioso: y Napoleon enterado de todos aquellos movimientos, mandó al príncipe Eugenio que pudiese tropa en Mantua, Alejandria y Génova, que entrando por la parte del Cenit, se uniese con Augereau en la Saboya, que llegado á Lion tomase el mando de las tropas, acometiese á Bubna y salvase á Francia. Hubiera sido mejor partido para Eugenio ejecutar inmediatamente estas órdenes; pero el buen éxito de algunas escaramuzas, le hizo creer que el estado de las cosas fuese menos desesperado de lo que era en realidad, y por lo demas es de considerar que se le hacia muy duro abandonar un reino cuya posesion ambicionaba. Mientras Murat lo empeoraba todo con su conducta vacilante y contradictoria, los carbonarios proclamaron á los Borbones y á la constitucion, y se apoderaron de la Calabria y los Abruzzos; sin embargo, fueron sometidos por la fuerza. Murat en tanto lisonjeado con algunas victorias ganadas por los franceses, procuró entablar nuevas negociaciones con Eugenio: pero éste vituperó con desden la conducta ambigua del monarca de Nápoles, el cual, para disipar toda especie de sospechas, comenzó á obrar muy resuelta y eficazmente.

A pesar de que los aliados estaban ya en Paris (1.º de abril de 1814), Napoleon no se juzgaba aun vencido mientras el pendon tricolor ondease en Venecia, Génova, Mantua y Alejandria, pues que proyectaba penetrar en Italia por los Alpes con un ejército de ciento cincuenta mil armados para reanovar su antigua gloria en aquellos mismos campos, que le habian dado primero tanto lustre, y que tambien entonces podian asegurarle honrosas condiciones de paz. Ejecutando Napoleon aquel plan habria podido conservar aun la Italia; pero los nuevos sucesos y su conducta poco resuelta le refuljaron al duro trance de abdicar.

Los holetines preguntaban *que el astro de Napoleon despidia aun centellantes destellos*, aunque los aliados habian pasado ya el Adigio. Hallándose el príncipe en el suelo. Os llamamos á la defensa comun: ha llegado el momento en que Italia, como las demas naciones, dé pruebas de fuerza y de valor. Ya es tiempo de que los Alpes vuelvan á levantar ufana su inaccesible cabeza, formando una insuperable barrera: ya es tiempo de que esos caminos abiertos para introducir en vuestro pais la esclavitud, sean destruidos.

(1) En 1805 cuando se formó la tercera coalicion, entre las varias combinaciones preparadas por la Rusia en el caso de que se alcanzara la victoria, estaba un reino subalpino compuesto del Piemonte con Génova, la Lombardia y Venecia, á cuya cabeza se pusiera la casa de Saboya, pero sin que este último estado formase parte del nuevo reino, el cual debia servir de mucho para una futura Italia independiente. Entretanto una federacion la uniria con el reino de las Dos Sicilias, con el papa, gran canceller de la confederacion, con el reino de Etruria y con los reducidos estados de Luca, Ragusa, Malta y las Islas Jónicas, siendo sus gefes alternativamente el rey del Piemonte y de las Dos Sicilias. La Saboya con la Valtellina, y los Grisones formaria un canton suizo. Tambien fué base de las negociaciones entre Rusia y Austria el 25 de octubre de 1804, la independencia de Italia.

cipe Eugenio en tan lastimosa situacion, estipuló con Bellegarde (16 de abril de 1814), que las tropas francesas al mando de Grenier (veinte y cinco mil hombres y cuarenta piezas de artilleria) regresasen á Francia; que las italianas conservasen la linea del Mincio y del Pó hasta que se decidiera la suerte de su patria; y que Venecia, Palmanova, Osopo y Legnago fuesen entregadas á los austriacos (1). Eugenio, patrocinado por el rey de Baviera su suegro, y por su madre Josefina, se habia manejado para que el senado de Italia lo nombrase rey independiente. Halagaba esta idea á muchos, porque ademas de la independencia que todos anhelaban, se conseguiria que fuesen lo menos posible las reformas que debieran introducirse, y que suelen ser siempre mal recibidas. Pero Eugenio, que se habia granjeado un crecido número de enemigos, era malquisto de los italianos, y últimamente tambien del ejército por haberle retrasado las pagas. Sin embargo, continuando el curso de sus operaciones, como si Napoleon estuviese aun sentado en su trono, hacia todos los esfuerzos que estaban en su mano para ocultar la realidad de los hechos: y finalmente, habiendo licenciado á los franceses que servian en el ejército italiano, hablaba á todos como rey de aquella península, no tan solo para engañar á los aliados haciéndoles creer que los pueblos lo querian por monarca, sino tambien para engañar á estos últimos, dándoles á entender que los aliados proyectaban colocarle en el trono (2); pero con semejante conducta llegó á disgustar á ambas partes. En efecto, unos fijaron sus miradas en Murat, soldado mas valiente y ya monarca aliado con los vencedores, al paso que otros se inclinaban al Austria, recordando su antigua dominacion con aquel melancólico deseo tan propio del vulgo cuando se trata de un gobierno caido.

Es muy lastimoso el estado de un pais, que no tiene bastante energia para tomar un partido decisivo, ni hombres que sepan obrar resueltamente. En medio de tantas discordias, los que suelen pescar en rio revuelto adquirieron preponderancia, y en Milan se protestó primero y despues hubo tumultos contra la peticion del senado. Una canalla animada por un espíritu mal entendido de patriotismo, y pagada por aquellos que tenían un interés en fomentar los desórdenes provechosos al Austria, asesinó al ministro Prina (20 de abril de 1814). Abatieron entonces entre los descompasados gritos y vergonzosas imprecaciones del populacho las insignias del antiguo poder, y se celebró con estrépitosas manifestaciones y una indecente alegría la ruina de lo existente sin haber pensado primero en lo que podia reemplazarlo. Últimamente una regencia provisional logró tranquilizar los ánimos, prometiendo pedir á las potencias lo que constituye el primer bien y la principal fuente de la felicidad de un Estado (3). Pero aquel gobierno precario no habia ni he-

(1) Convenio de Schiarnio-Rizzino.

(2) Mejeau, secretario del virey, y uno de aquellos personajes que en su estremado servilismo no hacen mas que admirar y condescender, escribia el 3 de marzo 1814 á Villa, prefecto de policia de Milan, lamentándose de que se hubiese circulado la voz de un armisticio entre Eugenio y los enemigos, diciendo que éste no tenia facultades, aun que tuviese voluntad para hacerlo. Sin embargo, el 16 de abril se efectuó el armisticio con Bellegarde, y el 23 se hizo la cesion del pais.

(3) Regencia del gobierno provisional.

«Los ejércitos de las altas potencias coaligadas entran

cho ni comprendido la revolucion, y hallándose insuficiente para dirigir los asuntos públicos en momentos de tan critica y dudoso porvenir, creyó que su único papel consistia en traspasar el pais sin desorden, de un año á otro. El general Pino que habia reunido en sus manos el mando de las fuerzas, respondió á los diputados que le envió el ejército de Mantua para ofrecerse al servicio de la patria, que aceptar aquel partido seria un agravio á las altas potencias, porque daba á conocer que los italianos dudaban de sus buenos deseos en favor del restablecimiento de la independencia nacional, mientras que se debía confiar ciegamente en su buena fé. ¡Siempre los mismos engaños, las mismas lisonjeras esperanzas y hasta las palabras mismas!

Los aliados, entretanto, bajo pretexto de poner coto al desorden, pasaron el tiempo, que era el limite

en el territorio italiano todavía no ocupado por ellas. Las altas potencias desean el orden y la felicidad de la nacion. Italianos, habeis puesto de manifiesto la nobleza de vuestro carácter, y el sentimiento general del amor á la patria ha disipado la posibilidad de que se susciten partidos encontrados en el pais. Cada uno de vosotros ha olvidado ya su interés particular: y el reposo, la tranquilidad, un sábio gobierno independiente constituyen tan solo los deseos que animan el corazón de todos. No hay italiano que no sienta hoy la necesidad de un nuevo orden de cosas.

«Las altas potencias coaligadas han acudido á las armas con el solo objeto de hacer el bien de los pueblos, ni jamás se ha peleado por principios mas virtuosos, que la historia trasmittirá á las mas remotas posteridad, inmortalizando los nombres de los monarcas reinantes.

«Secundad, oh italianos, estas benéficas soberanas intenciones; acoged entre vosotros como verdaderos libertadores á los soldados que se han expuesto á los azares de la guerra por vuestro bien; recibidlos con la afectuosa hospitalidad que se les debe, y que los transportes de la pública alegría sean vivos, pero tranquilos y dignos.

«La regencia del gobierno provisional, que conoce á fondo el carácter italiano, y que no ignora las intenciones de nuestros libertadores, os previene que mañana entrarán sus tropas en la capital... y está persuadida de que la acogida grata que les ofrezca servirá de noble ejemplo á todo el reino.

«Milan 27 de abril de 1815. VERRI.—JORGE.—GIULINI.—GIBERTO BORROMEO.—JACOBO MELLIERO.—EL GENERAL PINO.—JUAN MAZZETTA.—STRIGELLI, secretario: Reino de Italia.

Regencia del gobierno provisional.

«La representacion nacional ha manifestado sus deseos por la independencia del reino de Italia y una constitucion cuyas bases liberales sábiamente contrapesen los respectivos poderes. Los deseos del pueblo italiano no podian dejar de ser conformes con el principio de que la independencia es el primer bien y la principal fuente de la felicidad de un Estado.

«La diputacion, á cuyo pátrio celo ha confiado la regencia el sagrado depósito de los votos de la nacion, los habrá manifestado ya á las altas potencias.

«España, Francia, Holanda, en los transportes de su reconocimiento y alegría dan testimonio de que la magnanimidad de las altas potencias aliadas han sustituido, con un nuevo género de triunfos á la sangrienta gloria de las conquistas la mucho mas real y duradera de restablecer la felicidad de los pueblos apoyándola en instituciones sábias y liberales.

Italianos, ¿podriais olvidar estos ejemplos tan brillantes de generosidad, hasta el punto de temer que por vosotros solos las altas potencias aliadas se retraerán de su magnanimidad, negándose á concederos vuestra independencia nacional?

«Las negociaciones que ya se habrán entablado están dirigidas por ciudadanos nuestros revestidos de la con-

venido, y ocuparon á Milan sin cuidarse de coonestar semejante violacion con buenas ó malas razones, sin hablar del ejército ni de la guardia nacional, ni mucho menos del gobierno provisional. Beaupharais, conociendo entonces que ya no podia esperar nada del pueblo y todavia algo de los monarcas, cedió tan solo para desahogar su cólera, la fortaleza de Mantua á Bellegarde y tambien el ejército, aunque no era suyo sino de la nacion, último abismo de la ruina de Italia. Despues, con las riquezas que habia acumulado, se trasladó á Paris, donde Alejandro se mostró muy dispuesto á prodigarle sus favores, haciendo que se le concediera la posesion de un Estado independiente. Espiró entre sus brazos Josefina, su madre, que habia sido ya emperatriz (1), y porque le dió á Eugenio en aquel mismo dia un mal repenlino, cundió la voz de

fianza pública, y que tienen ademas las luces y el celo correspondientes al grande objeto de su mision. Su único interés está identificado con el vuestro, que es tambien el de la regencia.

«Mientras las altas potencias tratan de dar cima á su grande obra, permaneced vosotros en aquella digna actitud de sosiego tan propio á un pueblo, que espera su destino de naciones veneradas y admiradas por toda Europa como sus libertadores.

«VERRI, presidente.

«Milan 4 de mayo de 1815.

«Por la regencia, el secretario general.

«A. STRIGELLI.»

(1) La desenfadada ambicion de dar ley á la Europa entera, y la loca esperanza de consolidar su trono enlazándose con las antiguas dinastias, hicieron despenar á Napoleon en errores politicos que le costaron la pérdida del imperio y de la libertad. Pero á pesar de esto, examinando varios rasgos de su vida, se conoce que no estaban borrados en su corazón los sentimientos de toda virtud y los afectos tiernos del amor y de la amistad, como dan un vivo testimonio los pocos renglones que vamos á insertar relativos á la muerte de la emperatriz Josefina, y á la triste impresion que causó semejante noticia al emperador.

Mucho tiempo despues de estar Napoleon en Santa Elena, hablaba de Josefina en términos muy distintos de los que se dice en algunas partes de su *Memorial*. Cuando volvió de la isla de Elba, mandó llamar al médico Corvisart, y al verle le dijo: «Con que ha dejado usted morir á mi pobre Josefina! El médico no sabia como decirle que no la habia podido asistir, porque se hallaba gravemente enfermo en aquella ocasion.

Algunos dias despues de haber vuelto Napoleon, nombró al señor Horau su médico ordinario, como lo habia sido de la emperatriz. En una de las primeras visitas que le hizo, le dijo: «Vd. ha asistido á la emperatriz en toda su enfermedad?—Si señor.—¿Qué ha causado su mal?—La inquietud, los pesares.—Vd. cree que esa es la causa?—Le costó trabajo el reprimir un suspiro y continuó: «¿Cuántos dias duró la enfermedad?—padeció mucho.—La enfermedad duró una semana, y tuvo pocos dolores.—¿Conoció que se moria?—mostró espíritu.—Por un signo que me hizo no me dejó duda, aunque ya no podia explicarse, de que conocia era llegado su fin, y me pareció que no la alteraba.—¡bien! ¡bien! dijo el emperador con ternura. Y acercándose al médico le dijo.

—Dice vd. que tenia pesares; ¿qué pesares eran? ¿de dónde provenian?—Señor, de lo que pasaba; de la posicion de V. M.—¡Ah! ¿con qué hablaba de mí?—Si señor, con frecuencia, muy á menudo.—Entonces se tapó los ojos con las manos y derramó algunas lágrimas. «Buena esposat dijo con triste espresion: ¡buena Josefina! Me amaba verdaderamente, ¿no es cierto? era verdaderamente francesa.—¡Oh! si señor, y os habria dado pruebas de ello si el temor de disgustaros no la hubiese contenido, porque tuvo este pensamiento.—¿Cómo es eso? ¿qué habria hecho?—Un dia dijo que ha habido sido emperatriz de los franceses, habria atravesado Paris con sus ocho

que el Austria le había hecho envenenar, recelando que se le proclamase rey de un país, que ella había ya marcado por suyo.

Los embajadores extranjeros daban pábulo a las tendencias liberales del pueblo; y el de Inglaterra decía a los diputados de la regencia (1) en tono muy amistoso: *roled la cara à la fortuna, abrigad ideas y sentimientos liberales, patentizadlos, y mi gran nacion os protegerà.* Pero Francisco respondía que habiéndole sido cedido el país por el tratado de Châtillon, no se trataba ya de independencia italiana, ni de colegios electorales, ni de constitución, y que Milán no debía ocupar el mismo rango que antes, cesando ahora de ser capital. Añadía sin embargo, que sabiendo no poder convenir à Italia las leyes austriacas, llamaría à Viena à los italianos mas ilustrados de todas las clases para formar las leyes del país. Este lenguaje daba à entender claramente que no había que fundar esperanzas sino en la clemencia del vencedor; y que se había malogrado una de aquellas ocasiones que, no tan raramente como pregonan los cobardes, envía el Todopoderoso à esta hermosa parte de Italia (Lombardía), para lanzar de su seno à los extranjeros. Bellegarde, lugarteniente del reino, al anunciar las regias patentes de agregación del reino Lombardo Veneto al imperio austriaco, decía el 16 de abril de 1815: «Semejante determinación conserva à cada ciudad todas las ventajas de que disfrutaba, y à los súbditos de su magestad aquella NACIONALIDAD que con razon tanto aprecian.»

Benlík, despues de haberse apoderado de Génova por capitulación (18 de abril de 1814), anunció que «siendo el voto general de aquella nacion obtener la antigua forma de gobierno bajo la cual había gozado libertad, prosperidad é independencia, y estando semejante voto conforme en todo con los principios profesados por las altas potencias aliadas, que querian devolver à cada uno sus antiguos derechos y privilegios, se restablecía el gobierno de 1797 con las modificaciones que la voluntad general, el bien público y el espíritu de

caballos y toda la comitiva de gala para ir à Fontaineblau à juntarse con V. M. para no dejarle nunca.—(Lo habría hecho jera capaz de hacerlo. Se detuvo en esta última espresion, se enojó los ojos, y estuvo bastante tiempo absorto en estas reflexiones; de modo que todo manifestaba su sensibilidad y su pesar.

Véase la obra citada *Vida privada de la emperatriz Josefina etc.*, por don José Carriga y Bancia etc.

(Nota del traductor).

(1) Eran Marco Antonio Fè, Federico Confalonieri, Alberto Litta, Juan Jacobo Tribulco, Jacobo Ciani, Somaglia, Somani, Ballabio y Beccaria, secretario.

Las peticiones que estaba encargado de hacer se reducian à las que vamos à insertar à continuación.

I. Independencia absoluta del país, dándose à este la mayor estension posible.

II. Constitución liberal fundada en la division del poder ejecutivo, del poder judicial, y sobre la completa independencia de este último; una representación nacional encargada de hacer las leyes y fijar los impuestos, la libertad individual, la de comercio y la de imprenta, la responsabilidad de los funcionarios públicos ante un tribunal supremo.

III. Votación de esta constitución por los colegios electorales representados en asamblea constituyente.

IV. Gobierno monárquico hereditario con preferencia à cualquier otro.

En cuanto à las mayores garantías que podian haberse pedido no se había juzgado conveniente atar las manos à las altas potencias aliadas.

la antigua constitución pudieran exigir. En virtud de esta proclama se restableció el gobierno antiguo con el dux Geronimo Serra. Desdichada Italia, cada vez mas engañada, y sin enlargo, creyendo siempre en promesas de extranjeros! El inglés Bentinck al repetir en Génova lo que por do quiera en Italia y en toda Europa tambien se repetía, ignoraba quizás que su gobierno tenia proyectados otros planes con respecto à aquel país, y que desde 1805 había propuesto Pitt la agregación de Génova al Piemonte para que sirviera esta nacion de robusta barrera contra Francia. El gobierno provisional, conociendo que era esto lo que entonces se pretendía efectuar, protestó reclamando la independencia que la había sido garantizada en 1745 en el tratado de Aquisgram; y Mackintosh se sostuvo en el parlamento de Londres, que la Gran Bretaña no podía disponer de Génova por ser un territorio amigo, que invadido temporalmente por los enemigos recobraba todos sus derechos tan luego como aquellos eran espulsados (1).

Pero otros principios servian de norte à la política, y se brindó con Génova al rey de Cerdeña. Tambien se pretendía darle todo el país hasta el Mincio; pero se opusieron à este nuevo regalo pretensiones diversas, y finalmente, se fijó como extrema frontera con la Lombardia el Tesino, que quedó sin defensa. Victor Manuel, restablecido sin derramar sangre en el trono de sus abuelos aumentado con tan grande estension de territorio, teniendo à la vista el almanaque real de 1793, restableció con el auxilio del conde Cerruti los cargos públicos, y todas las demas cosas gubernativas en el mismo estado que tenían antes de la revolucion, cuya pasada existencia deseaba poder borrar de su memoria.

Francisco de Este, primo y cuñado del emperador de Austria, había abrigado en su pecho la esperanza de lograr la corona de Italia, ó à lo menos la del Piemonte, con cuyo intento había contraído matrimonio con la hija mayor de Victor Manuel, su cuñado; pero no consiguió mas que los estados de Módena, que recaian en él por herencia materna.

Fernando III, despues de haber vivido por el trascurso de quince años desterrado, volvió à Toscana (agosto de 1814), y restableció el antiguo orden de cosas que había dejado Pedro Leopoldo. Pio VII restableció tambien las leyes anuladas por el pasado gobierno, y à insinuación de las potencias, rehabilitó en el pleno ejercicio de sus derechos à los jesuitas, que à instigación de las mismas potencias habían sido suprimidos por uno de sus predecesores. En resolución, todos los principes vueltos al poder, juzgaron conveniente para el bien del pueblo, restablecer el antiguo orden de cosas, manifestando con semejante conducta que tenían mas anhelo de lo pasado que afecto à lo presente; y habiendo la revolucion roto las trabas al mando, destruyendo los cuerpos políticos y la franquicias tradicionales que impedían el despotismo administrativo, los reyes aprovecharon la ocasion para ejercer un dominio absoluto.

En el congreso de monarcas reunidos con objeto de arreglar los negocios políticos de Europa, tratándose tambien de restituir à los Borbones de Sicilia el trono de Nápoles, refiere la fama que el emperador Alejandro dijo: que debiéndose entonces guardar consideraciones à los pueblos, no podía devolverse el cetro à un

(1) Discurso del 27 de febrero de 1815.

rey verdugo, y que Carolina de Nápoles, habiéndose irritado sobremanera al saber lo que había pasado, murió de repente. Pero Talleyrand tomó sobre sí el cargo de lanzar del trono á Murat (1) Castlereagh que no le necesitaba ya, se unió con sus enemigos, y Bentinck que le rodeaba muy de cerca, sobornaba á sus consejeros y hacía creer á aquel monarca, que Rusia, Prusia é Inglaterra querían la independencia de la península italiana. Sin embargo, Murat llegó á descubrir el engaño cuando se le intimó que cediera las Marcas, faltándole á todas las promesas; por lo que hizo preparativos de guerra y reanudó sus intrigas con Napoleón. Hé aquí cómo la suerte de los italianos se encontraba siempre á la merced de voluntades irresolutas y vacilantes.

LOS CIENT DIAS.

Napoleón luego que llegó á la isla de Elba (3 de mayo de 1814) con Leticia y Paulina, llevando quinientos soldados de la guardia y varios mariscales y generales, pudo considerar aquel país como un lugar de retiro que le ofrecía algunos instantes de reposo. Los monarcas aunque le habían colocado á la vista de sus batallones, y en un punto muy cómodo para estar alerta contra las Tullerías, aparentaban no tenerle miedo. Pero Napoleón, mal satisfecho por la violación de los pactos concluidos, alimentaba ya nuevas esperanzas por los errores de los Borbones y de los aliados; de suerte que la pequeña isla llegó á ser el centro de manejos muy activos.

Después de veinte años de tantas vicisitudes ¿quién se acordaba en Francia de la familia real, la cual regresaba sin gloria, pues que no había arrostrado hasta entonces ningún peligro? Sin embargo, los aliados no restablecían á los Borbones en fuerza del derecho divino, antes bien, habían declarado que su restauración dependería del voto nacional. El gobierno Provisional redactó, pues, una carta (13 de marzo de 1814), que debía ser un contrato entre la dinastía antigua y el país nuevo; el Senado se apresuró á aceptarla; pero Luis XVIII no la reconoció, y quiso dar otra con su autoridad de rey sin oír á los cuerpos del Estado (6 de abril de 1814). La forma de concesión que se dió á esta segunda carta disgustó generalmente, reparándose mas en sus frases que en la esencia; y diciendo que le había sido inspirada por Luis XVI, parecía proclamar que tantos años, tantas vicisitudes, tanta experiencia, no le habían hecho progresar un paso. Entonces la Francia estaba débil, pero como un gran atleta, que habiendo luchado un día entero, pide reposo aunque se siente en completa robustez. Convenía, pues, usar con ella de toda especie de consideraciones y respetar un pasado glorioso, según habían prometido formalmente los aliados. Pero mucho antes de que Luis XVIII llegara, se habían cedido con apresuramiento y furia cincuenta y dos plazas, mil doscientas piezas de artillería, almacenes y buques de guerra. Además la Francia perdía su escuadra en los puertos de Amberes, Venecia y Génova; de suerte, que se hallaba reducida á menos fuerzas de las que en el día creerían necesitar Nápoles ó la Cerdeña. Desde Enrique IV en adelante, la Francia no había cedido un palmo de terreno:

hasta el pacífico anciano Fleury la había agregado la Lorena; y hasta el indolente Luis XV la había aumentado con la Córcega; pues sin embargo, después de tantas conquistas, y de los aumentos que habían tenido las potencias rivales, se encontraba como en 1792, y solamente con las pequeñas agregaciones del condado Venecino y de Avignon arrebatados al papa que protestaba contra este despojo. Pero no era esto solo, sino que también perdía en influencia, por lo cual el patriotismo, que en ningún pueblo es mas vivo que entre los franceses, se resentía, porque en la restauración veía el envilecimiento del país.

Como si no bastase á Francia tener en su capital á los extranjeros en ademán de vencedores, veía abatir monumentos que no pueden borrarse de la historia; veía rehacer el concordato; restablecer los títulos de la nobleza antigua; destruir el Senado, á cuyos manejos se debía la destitución de Bonaparte; restituir los bienes á los emigrados; señalar al rey treinta y dos millones de francos de dotación, y volver á restringir la imprenta. Los tres colores bajo los cuales había vencido, eran reemplazados por la despreciada bandera blanca; dábse preferencia á los nobles antiguos; se despedía á los valientes para crear compañías de guardias de corps; y las clases aristocráticas alimentaban esperanzas indiscretas de privilegios, de diezmos, de devolución de bienes nacionales. Napoleón, hijo y verdugo de la libertad, había perdido el aura popular, reconstruyendo el despotismo y la aristocracia (1); ¿qué cosa podría ser mas á propósito para devolverle la popularidad, que un gobierno que ofendía al pueblo en aquellas pequeñas formas á que mas se aficiona el vulgo? Los Borbones, con lutos pú-

(4) Napoleón había creado duques, príncipes, mariscales, grandes oficiales de la legión de honor, etc., y formado una nueva aristocracia; pero esta, que había salido del seno del pueblo y adquirido sus títulos con prodigios de valor é ilustres hazañas, no atacaba de frente con privilegios y exenciones los intereses del pueblo francés, cuyo amor propio se quedaba satisfecho viendo que cualquier individuo de su clase, que se distinguía por sus méritos personales, llegaba á ser decorado con los mismos títulos y honores que los personajes mas elevados del imperio. Pero la vieja aristocracia, que formaba un cuerpo separado del pueblo, y apoyaba toda su grandeza en diplomas y blasones carcomidos, era un objeto de odio para el pueblo, cuya dignidad ofendía á cada paso con su desmedido orgullo. Los emigrados, los adictos á los Borbones, los escritores opuestos á Napoleón y al nuevo orden de cosas que habían llegado á comprender esta gran verdad, ponían en juego todas las fuerzas que estaban á su alcance para atacar con las armas del ridículo y con la calumnia la nueva aristocracia, pintando la vida pública y privada de sus individuos con los colores mas execrables. Nosotros tenemos á la vista el cuadro biográfico que nos ha dejado consignado el señor Smith, escribano inglés, en las páginas impías de su *Historia secreta del gabinete de Napoleón Bonaparte*, etc., de los principales mariscales y dignatarios del imperio, á quienes califica de asesinos, estafadores, sacrilegos, etc., exceptuando tan solo de la canalla al mariscal Marmont, que hizo traición á Bonaparte. Vamos á insertar por vía de curiosidad un compendio muy reducido de este famoso cuadro.

El mariscal Bernadotte, príncipe de Ponte-Corvo y príncipe hereditario de Suecia.

Este príncipe de nueva fábrica era soldado raso de un regimiento de infantería, y su civismo le elevó al rango de oficial. Ha sido siempre jacobino, porque con ello ganaba mas que con ser realista.

Historia de Cien años. 52

(1) El rey de Nápoles Fernando I recompensó generosamente en esta ocasión al ex-obispo de Antun.

(Nota del traductor).

blicos, exequias y espiaçiones a los huesos de Luis y de Antonieta, traían a la imaginación recuerdos penosos é insultantes de una revolucion, que por su bien deberian haber tratado de sepultar en el olvido. Reconocianselo deudores de todo a los estrangeros y de nada a la nacion; pero mientras daban a aquellos mues-

El mariscal Massena, principe de Essling y duque de Rivoli.

Massena es hijo de un tabernero de Niza. Sirvió de sargento en un regimiento de Cerdeña: mas habiéndose desertado por motivo de la libertad francesa, se fué a agenciarse servicio en aquel país; y como tuviese un genio emprendedor, se abrió bien pronto las puertas de la fortuna. Estuvo empleado todo el tiempo de la primera campaña de Bonaparte en Italia, é hizo los mayores servicios al ejército francés por razon del perfecto conocimiento que tenia del país que so habia hecho el teatro de la guerra.

Es muy aficionado al dinero, ni comete delitos que no sean lucrativos: detesta de veras a Napoleon, el cual por su parte le paga con la misma moneda. Tiene un espíritu muy independiente; y el decidido empeño que manifestó en el proceso de Moreau, fué la causa de haberse visto desterrado de Paris: sin embargo, como el tirano no puede estar sin generales, volvió a llamarle en 1805 cuando la renovacion de las hostilidades con el Austria, y le confió la comandancia del ejército de Italia.

El mariscal Mortier, duque de Trevisa.

Mortier, que nació en Daukerque, era mancebo escribiente de la casa de Vieck y compañía, comerciantes de esta ciudad. Al principio sirvió en calidad de sargento en la guardia nacional, y se halló en la batalla de Jemmappe. Carece de toda reputacion militar, ni llegó a verse general de division sino despues que Bonaparte subió al consulado.

Es sabido que Mortier tuvo una comandancia en el Hannover, en donde se hizo célebre por sus depredaciones. La señora condesa de Trevisa es hija de un tabernero de Coblentz.

El mariscal Ney, duque de Elchingen.

Este es un bandido atroz y de primer orden. Es hijo de un amolador de Saar Luis. Antes de la revolucion servia de asistente a un oficial de la guarnicion, á quien acompañó á Paris: pero habiéndole su amo despedido, porque sucedia á veces que metia sus manos en las faldriguera ajenas, entró por mancebo de estable en casa de un corredor de caballos de la calle Poissiniere, en donde no estuvo mas que un año. Como nuestro mariscal haya siempre querido de corazon los bienes ajenos, le dió la humorada cierto dia de irse de casa de su corredor y robarle dos de sus mejores caballos: pero por desgracia no corrió lo que era necesario, pues fué detenido y puesto en la cárcel. La revolucion le libró (como á tantos otros) de las galeras ó de la horca: y hecho soldado de la libertad, se abrió el paso á la fortuna del mundo.

Está casado con la nieta de madama Campan, la cual percibe una pension de las jóvenes madamitas de San German, y ha sido la lavandera de todas las grandes y virtuosas damas de la corte de San Cloud. La señora duquesa de Elchingen, violada antes de su matrimonio por Luis Bonaparte, era una de las damas de honor de la repudiada Josefina; y es muy regular que ocupe la misma plaza en la casa de la archiduquesa Maria Luisa.

El mariscal Soult, duque de Dalmacia.

Soult es un saltador, en toda la estension del término; de modo que antes de la revolucion profesaba el noble oficio de ladrón. Se entregó todo entero y sin reserva á la causa de la libertad francesa, en cuyo sostenimiento hizo unos rápidos progresos por medio de sus discursos revolucionarios.

tras de gratitud, la colera francesa armaba contiendas con los soldados de los aliados. Asi se volvía contra los Borbones toda especie de resentimiento nacional; su afectada devocion, encrudecia las olvidadas repugnancias religiosas; y Napoleon, antes detestado, recobraba la aureola de gloria y la mision de libertador.

Habiase reunido entretanto el congreso en Viena (3 de noviembre de 1814), asistiendo á él en persona los reyes de Prusia, Austria, Rusia, Baviera y Wurtemberg; por Inglaterra Castlereagh; y Talleyrand por Francia, la cual fué admitida despues de graves dificultades y solamente para las discusiones que tuviesen relacion con sus fronteras. Fiestas, carreras de caballos, fuegos, amores, alegraban una reunion de que dependia la suerte de Europa (1). La Rusia, entonces predominante en la opinion, y la Prusia, que se habia puesto á la cabeza de la emancipacion de los pueblos, quisieron aumentar su territorio: la primera obtuvo la Polonia, y la segunda la Sajonia, concesiones que obligaron á hacer otras muchas. Queriendo cercenar el territorio de Francia como nacion peligrosa y ponerle á cada lado robustos vecinos, se adjudicó Génova al Piemonte, la Bélgica á la Holanda, y á la Suiza tres nuevos cantones: el Valés, Ginebra y Neuchatel, que le proporcionaban una linea militar. El congreso, escluyendo á las pequeñas potencias del derecho de votar, mostró que queria organizarlas segun la voluntad de las grandes; pero Talleyrand, habituado á considerar los gobiernos como formas transitorias, admitiéndolos solo por el tiempo que sabian conservarse, viendo á los reyes dispuestos á hacerlo todo por sí y para sí, consiguió sembrar rivalidades entre unos y otros. Los principillos de Alemania clamaban contra su exclusion del congreso; Murat, viendo que se pensaba en desposeerlo, se armó y solicitó de Austria el paso con ochenta mil hombres para combatir á los Borbones en Francia; y éstos, para defenderse, reunieron un grande ejército en el Delinado. Todo entretanto difundió un descontento universal: los reyes, mientras se estrechaban cordialmente la mano, disponian alianzas secretas uno contra otro, y especialmente Austria, Francia é Inglaterra, se entendian para disminuir la preponderancia que habian granjeado á Alejandro los sucesos y sus cualidades personales. Metternich y Talleyrand convinieron en conservarse en pié de guerra previendo nuevas discordias, y para aprovecharse de

Madama la duquesa, muy famosa por su prostitucion y por esta razon dama de honor de la emperatriz repudiada, es hija de un mozo de cordel de Solingen.

El general Junot, duque de Abrantes.

El señor duque de Abrantes, antes de la revolucion era lacayo: empezó su carrera militar con llevar el moquete, y debe su ascenso á un accidente de nada, que es el siguiente. Queriendo cierto dia Bonaparte despachar un pliego sobre el campo de batalla, y no teniendo en aquel entonces ni secretarios ni ayudantes, se fué al frente de un cuerpo de tropa que estaba cerca de él, y dijo á los soldados: «Granaderos, ¿quién hay de entre vosotros que tenga buena pluma?» Cuando el señor Junot (que escribia medianamente bien) salió de la fila y se presentó, y despachado el pliego fué hecho sargento. Desde entonces acá no ha cesado de crecer en favor, como nadie ignora. Este general es muy rapaz, muy astuto y muy cruel, y tardarán mucho en olvidarse los horrores que cometió en Portugal.

(1) El principe de Ligne, decia el congreso, baila, no camina.

estas, fomentaba Inglaterra la teatral ambición de Murat.

Bonaparte, que todo lo veía, se reía, esperaba y redoblaba sus intrigas. Los italianos, especialmente los soldados, hallando de nuevo á su nación desmembrada y reducida á la nulidad, conspiraban, instigados de un lado por Austria y los Borbones de Nápoles que buscaban un pretexto para perder á Murat, y de otro por Francia, Rusia y Prusia que querían molestar al Austria en la posesión de Italia, á quien miraba como suya; Murat entretanto se formaba la ilusión de llegar á poseer aquella corona de hierro, hácia la cual tantos habían estendido la mano sin que ninguno supiese conservarla; y Milan, Bologna y Alejandria, donde la sociedad de los carbonarios se había difundido mucho, conspiraban para proclamarlo rey independiente. ¿Pero cómo rechazar á los austriacos? El ejército italiano estaba disuelto ó había sido trasladado á Hungría; el de Murat no bastaba; los oficiales de las Legaciones, de Módena y del Piamonte, se hallaban diseminados y vigilados por Austria, la cual tenía además todas las fortalezas. Era, pues, necesario entender la red; y así se acordó que en Turin se prendiese á los realistas y al general austriaco Bubna, en Milan á Bellegarde y Sommariva, y que entretanto Murat ocupase las Legaciones y Roma. Talleyrand, jugando á dos palos, esperaba resucitar en la capital del catolicismo el partido francés, y alejar al Austria de las fronteras de Francia. Envio al duque de Berry á Lion al encuentro de la division de Grenier, que volvía de Italia, haciéndole entender que podría muy bien aprovecharse la sangre vertida en este país: mientras tanto introdujo entre los conjurados (1) un tal Saint-Aignan, su emisario, por cuyo medio, habiendo sabido los pormenores de la conjuración, y que se trataba, no de Francia, sino de Italia, los denunció á Bellegarde, lugarteniente en Lombardia, el cual prendió á los jefes, los tuvo tres años encausados, los condenó, y por último los indultó.

En aquel instante Napoleón, saliendo de la isla de Elba, desembarcó en Canas de Provenza (1.º de marzo de 1815); los batallones enviados para rechazarle se pusieron de su parte; pronunció tambien en su favor el ejército reunido en el Delfinado, la bandera tricolor despertó el entusiasmo de sus primeros años, y el águila voló de campanario en campanario hasta París. Benjamin Constant esclamaba en el *Diario de los Debates*: «Yo no iré como un miserable desertor arrastrándome desde los pies de un poder á los del otro, á cubrir con el solismo la infamia, á tartamudear palabras profanadas para comprar una vida vergonzosa:» sin embargo, á poco tiempo admitió el cargo de consejero de Estado de Napoleón. El mariscal Ney, besando la mano de Luis XVIII, le dijo: «Señor, yo os traeré á Bonaparte en una jaula,» y marchó para combatir contra él; pero al día siguiente pasó á ofrecerle su espada. El mariscal Soult, en la orden del 8 de marzo trataba á Napoleón de insensato y usurpador; el 26 le hacía la corte, y pocos días después era nombrado su mayor general. Luis XVIII no tuvo mas remedio que resignarse á un nuevo destierro.

Bonaparte apenas desembarcó, dijo: «Cambrenne,

esta es mi mejor campaña: os doy el mando de mi vanguardia. No dispareis un solo tiro; no encontraréis mas que amigos: mi corona debe serme devuelta sin que se derrame una sola gota de sangre francesa.» En efecto, se presentó inermes entre los soldados; recomendó que se dejase marchar á la familia real, y condecoró al único individuo de la guardia nacional que quiso acompañar al conde de Artois: hermosa página en sus fastos! Entró en París (20 de marzo 1815) diciendo que iba á defender la independencia y felicidad de Francia, é inmediatamente disolvió las cámaras, abolió la nobleza y convocó una asamblea nacional para establecer los límites del poder; pero no se acomodaba bien la máscara democrática á su rostro de emperador. A Murat, que arrepentido quería reparar sus faltas, le respondió que hiciese preparativos de guerra; pero que no adiventurase nada contra el Austria, con la cual estaba en negociaciones y esperase sus órdenes. Y á decir verdad, si Murat se hubiese atrincherado entre los Abruzzos, esta posición amenazadora habría bastado para tener á raya al Austria; pero dando oídos á consejos imprudentes y acaso perdidos, y sin discurrir demasiado sobre el objeto que lo llevaba, se puso en movimiento en dos columnas, la una mandada por José Lecchi, que se dirigió sobre Roma, de donde huyó el papa, y el con la otra invadió las Marcas, y sin dejar de profesarse adicto á los aliados, atacó á los austriacos en Pesaro, y en Rimini anunció á los italianos que iba á hacerles independientes: «La Providencia, les dijo, os llama al fin á ser una nación independiente. Desde los Alpes hasta el Estrecho no se oiga mas que un solo grito, el de independencia de Italia. ¿Con qué título pretenden los extranjeros quitaros esa independencia que es el primer derecho y el primer bien de cada pueblo? ¿Acaso la naturaleza levantón vano para vosotros la barrera de los Alpes? ¿Acaso os crecen en vano con barreros aun mas insuperables la diferencia de idioma y de costumbres, la invencible antipatía de caracteres? No, no; que de libre de una vez el suelo italiano de todo dominio extranjero. Duéñen un tiempo del mundo espísteis aquella gloria peligrosa con veinte siglos de opresión y de estragos. Sea hoy vuestra gloria el no tener dueños: cada nación debe contenerse dentro de los límites de la naturaleza (1).» Pero se engañaban recíprocamente: Murat echando bravatas y prometiendo sesenta mil soldados, y los liberales ofreciéndole por su parte grandes auxilios. En realidad no tenía mas que treinta y cuatro mil trescientos infantes, cinco mil caballos y sesenta piezas de artillería con muchísimos oficiales franceses, al paso que los austriacos le oponían cincuenta mil infantes, cinco mil caballos y sesenta y cuatro piezas de artillería, y si Bologna y alguna otra ciudad se declararon en su favor, el resto de la Romagna y de las Marcas se quedaron á la expectativa y le escasearon los víveres. Sin embargo, los austriacos se retiraron hasta el Pó y el Panaro, y si Murat hubiese continuado hasta Orchiobello, acaso habría encontrado apoyo en los lombardos y venecianos, ya predisuestos en su favor; pero en estas circunstancias le llegaron cartas de su muger llamándolo á Nápoles amenazado

(1) Entraron en esta conjuración los italianos Teodoro Lecchi, general; el teniente coronel Gasparinetti, inspector general; Riganí, jefe de escuadrón; Brunetti, pagani, Gerosa, Caprotti, Marchal, Varesi, los profesores Romagnosi y Gioja, etc.

(2) Escribió á su nombre esta proclama Pellegrin Rossi entonces estudiante en Boñonia, y huyó de Italia con su rey vencido, para no volver hasta el año de 1848. Véase cuan falso es el sentimiento de la independencia naciese en 1818 como propalan los que han estado dormidos hasta entonces.

por los ingleses. Entonces conoció que había sido vendido, y perdiendo el ánimo lo hizo perder también a los suyos. Perseguido en derrota, al llegar junto á Maccarata había caído prisionero con su estado mayor, si un batallón de reclutas de las Legaciones con sargentos y cabos veteranos no le hubiese abierto camino (2 de mayo de 1815). Bianchi lo derrotó en Tolentino, y Nugent al mismo tiempo entrando por la Toscana y por Terracina cayó sobre el territorio napolitano. Para proteger la retirada, Murat se fortificó en Ceprano; pero allí tuvo peor fortuna y llegó á Nápoles habiendo perdido los equipages y la artillería. En Nápoles dió una constitución (19 de mayo de 1815), pero demasiado tarde, y luego habiendo amenazado el comodoro inglés Campbell que bombardearía la capital, lo entregó todo, si bien garantizó la deuda pública, las rentas de los bienes del Estado, la nueva nobleza, los grados, las pensiones de los militares que pasaran á servir al nuevo rey y una amnistía para todos. En Nápoles se escitaron tumultos que promovieron á solicitud de las autoridades la entrada de los austriacos, los cuales, con no poca efusión de sangre, lograron tranquilizar la plebe. Fernando, titulado *rey del reino de las Dos Sicilias*, restaurado por el ejército extranjero en su no conquistado reino, (23 de mayo de 1815) prometió un gobierno templado, leyes fundamentales y la conservación de los códigos y empleos. Este infeliz país en los veinte años que había sufrido de trastornos, en la alternativa sucesión de vencedores y vencidos, había acumulado un miserable tesoro de rencores y venganzas; sin embargo, conservó mucho de lo bueno que en diez años había establecido la administración francesa y no quedó sometido al extranjero.

Joaquín, después de andar errante y oculto por mucho tiempo, llegó á Córcega y reunió un puñado de parciales para imitar el desembarco de Napoleón y reanudar en Calabria contra los Borbones (1) el sistema de

(1) Considerando que Joaquín Murat fué uno de los guerreros mas ilustres de la época imperial, y que sus errores políticos influyeron no poco en la suerte de Italia, vamos á insertar algunos pormenores relativos al último periodo de su vida y á su muerte funesta, que confirmó aquella sentencia tan conocida. «Las acciones mas audaces no se pueden llevar á cabo sino por el hombre de genio.» En efecto, Murat, que quiso imitar á Napoleón en su fuga de la isla de Elba invadiendo á Francia, no hizo mas que poner un término lastimoso á sus dias.

Murat, rey de Nápoles, después de haber sido derrotado por los austriacos, volvió á la capital de su reino, dió arreglo á sus negocios domésticos y encargó al bizarro general napolitano Carrascosa de tratar con sus enemigos. Este le dijo: «Señor, indíqueme de qué modo debo conducirme.—Cedle todo, no repard en nada con tal que el honor de mis tropas y la tranquilidad de mis súbditos no sufran la menor alteración.» El tratado con los encargados de Austria se efectuó en una pequeña quinta de un tal Lazza, napolitano, por lo cual, aquel tratado tan famoso en la historia de Italia, lleva aun el nombre «de tratado de Casa Lazza.» Después de haber dado el rey las órdenes convenientes á su partida, se dirigió conservando su incógnito al palacio donde estaba su esposa, la abrazó con los ojos empapados en lágrimas, y le dijo estas palabras: «Carolina mía, todo lo he perdido, pero ésta con una fuerza de alma varónil y digna de la hermana del gran conquistador del siglo, contestó: «No todo, si el honor y la constancia no se han perdido aun.» Al cabo de pocas horas Carolina Bonaparte se embarcó en una nave inglesa, y Joaquín su consorte, se dirigió por el camino de Marsella y después á Tolón, desde donde envió una carta á su amigo Fouché

guerrillas que estos habían alimentado contra él. La tempestad dispersó su pequeña escuadra, y él, habien-

diciéndole que no habiendo podido las vicisitudes políticas alterar el fondo de sus sentimientos verdaderamente franceses, y que no pudiendo echar en olvido sus lazos de parentesco con el emperador, anhelaba servir nuevamente bajo sus órdenes; pero sus deseos no llegaron á realizarse. Después de la batalla de Waterloo, no reputándose Joaquín Murat seguro en Francia, se trasladó á la isla de Córcega y puso en juego todos los medios que quedaban á su alcance para organizar una expedición con objeto de invadir el reino de Nápoles, lisonjándose que sería bien recibido por sus antiguos súbditos y que estos le ayudarían á reconquistar su reino. El día anterior al de su partida recibió una carta de un tal Maceroni, el cual habiendo sabido que Murat se disponía á marchar sobre Nápoles, le escribió que no ejecutase sus proyectos, porque debía comunicarle algunas noticias muy importantes y convenientes á sus intereses. En efecto, habiendo llegado á Calvi se presentó á Murat y le puso en sus manos un pliego que le dirigía el emperador de Austria, firmado por el príncipe de Metternich, concebido en los términos siguientes: «S. M. el emperador ofrece hospitalidad al rey Joaquín bajo estas condiciones: el monarca de Nápoles tomará un nombre particular, y llevando ya la reina su esposa el de Lipano, se propone al rey adoptar el mismo. Este podrá fijar su residencia en una ciudad de Bohemia, de Moravia ó de la Austria superior, ó en una de las pequeñas poblaciones de las mismas provincias. Empeñará su honor en no abandonar los estados de S. M. I. sin un expreso consentimiento de la misma, y prometerá vivir como particular sujetándose á todas las leyes de la monarquía austriaca.» Dado en París el 40 de setiembre de 1815—por orden de S. M. I. R. A., el príncipe de Metternich.

Murat al leer aquella carta, exclamó con indignación: «¿Se me propone, pues, constituirme prisionero!... no puede ser; y no abandonando sus planes, en la noche del 23 de setiembre de 1815 zarpó de Ajaccio con su pequeña escuadra y al cabo de pocos dias de navegación arribó al Pizzo, paisillo pequeño de las Calabrias, donde desembarcó con cerca de veinte y ocho de sus satélites, que gritaban en alta voz: ¡viva el rey Murat!; pero los circunstantes guardaron el mas profundo silencio porque preveían ya el fin lastimoso de aquella empresa tan atrevida cuanto necia. Viendo Murat frustradas sus esperanzas, trató de marchar á Monteleone creyéndolo ciudad amiga; pero en esta circunstancia un hombre llamado Trenta-Capilli y un agente del duque del Infantado con algunos otros, dispararon unos cuantos tiros contra Joaquín. Habiéndose apiñado entretanto bastante gente á su alrededor, Joaquín no tenia mas remedio que el de salvarse volviendo al mar por la parte mas escabrosa de la orilla sembrada de peñascos; en efecto, trepando por ellos llegó á un sitio muy oportuno para oradarse; pero vió su barco que navegaba ya á lo lejos; entonces el desventurado monarca llamó repetidas veces: «Barbará, Barbará» (era este el nombre del capitán del buque), el cual se dió infamemente por desentendido, porque se creía dichoso con su fuga, que lo dejaba poseedor de las innumerables y preciosísimas alhajas del desventurado monarca, las cuales habían quedado á bordo del buque.

Caido, pues, el desdichado Joaquín en manos de sus enemigos, le ultrajaron vilmente, le arrancaron con fuerza algunos brillantes que adornaban su sombrero y su pecho, y le hirieron en el rostro. En un estado tan lastimoso le trasladaron al pequeño castillo de Pizzo, y por conducto de las autoridades participaron la noticia de su arresto á Fernando de Borbon, el cual mandó inmediatamente que se sujetase al fallo de un consejo de guerra. El desventurado Murat al oír disposición semejante, exclamó: «¿Es una pena capital!» Sin embargo, recordando su antiguo valor, dijo: «La corte que debe juzgarme es incompetente, porque los monarcas no reconocen mas juez que Dios; ademas yo tengo el carácter de mariscal francés, y tan solo un consejo de mis pares puede juz-

do desembarcado en Pizzo, alzó la bandera; pero fué preso (8 de octubre de 1815) y la corte de Nápoles que supo á un mismo tiempo el peligro y su salvación, envió órdenes para fusilarlo. Tenia cuarenta y ocho años (1). Fernando triunfó y cumplió el voto que habia hecho de levantar un templo á San Francisco de Paula.

Napoleon, pues, habiendo perdido la esperanza de llamar la atencion de sus enemigos hácia otra parte, trasladando el teatro de la guerra á Italia, se vió reducido tan solo á sus propias fuerzas. Fué entonces cuando lo puso todo en armas, improvisando ocho ejércitos, al paso que dos millones de guardias nacionales habrian podido renovar aun los prodigios de la Convencion. Pero el impetu nacional amedrentó á Napoleon, el cual, despues de haber exclamado en Fontainebleau: *no es la coalicion de los reyes la que me destrona, sino la opinion liberal*, habria debido fiarse en esta. El dijo al pueblo: «yo queria el imperio del mundo, y para conseguirlo me era necesario un poder sin limites, mas para gobernar únicamente á Francia será tal vez mejor una constitucion. ¿Quereis elecciones libres, discusiones públicas, ministros responsables? ¿Quereis en fin la libertad? Yo tambien la quiero... Sobre todo la libertad de imprenta seria absurdo prohibirla á sofocarla.» Estas eran sus palabras; pero los hechos llevaban el timbre imperial. Al desembarcar apostrofó á los franceses llamándoles *ciudadanos*: á la mitad del camino ya los tituló *franceses*, y en Paris no les dió otro nombre sino el de *súbditos*. No le habia servido, pues, de escuela la desventura. Otorgó una constitucion, pero sin restablecer la libertad de la tri-

garme: «y dirigiendo la palabra á cierto Starace que le habia sido destinado por defensor: «Os impongo, le dijo, que no me defendais, porque no podéis alejar de mi el golpe fatal.» Ultimamente, solicitó la gracia de escribir á su esposa, lo que se le concedió, y lo verificó en una carta atestada de sentimientos tiernos y patéticos que eran su última despedida de una esposa á quien habia debido su antigua fortuna, y de sus hijos que amaba entrañablemente. Al cerrar la carta se arrancó algunos rizos de sus cabellos que puso en ella, recomendándola al general Nunciante que le tenia en custodia. Algunos momentos despues le fué leída la sentencia de muerte, que escuchó con una frialdad mortuoria de desden que rayaba en el escarnio. Llevado á un pequeño recinto del castillo vió un batallon de soldados formados en dos filas, lo que miró con serenidad é indiferencia, no permitiendo que se le vendasen los ojos, y tomando una actitud de recogimiento como un hombre que se encomienda á Dios, dijo á los soldados: «No dirigid vuestros tiros á la cara, sino al pecho:» y entretanto recibió la muerte estrechando en sus manos los retratos de su familia, que fueron sepultados con el cadáver de aquel infortunado monarca. Así acabó de existir Joaquin Murat á los cuarenta y ocho años de edad y despues de haber reinado por el trascurso de siete años.

(Nota del traductor).

(1) Carolina con sus hijos se trasladó á Trieste. Luciano principe de Canino marchó de Roma á Paris á ofrecer sus servicios á Napoleon: Luis permaneció en Roma y Leticia en Nápoles. José despues de la derrota de Waterloo se refugió en Nueva-York y despues en Florencia, donde murió en 1844, y donde tambien falleció Luis el 25 de julio de 1846. Estos augustos desgraciados sufrieron persecuciones por parte de Francia durante la restauracion; pero Roma, fiel á su propósito hospitalario, se resistió siempre á acceder á las exigencias de los que pedian que se les espulsara. Muchos de sus descendientes se hicieron acreedores á la estimacion pública por sus méritos personales antes de que nuevas revoluciones les hayan vuelto á colocar en la escena política.

buna, y tan solo como un apéndice á las antiguas leyes del imperio: lo que era una mezcolanza heterogénea de espíritu despótico y popular. En vano Carnot le aconsejaba diciéndole que debia reinar para el bien de sus súbditos, y respetar la opinion pública como si fuese un ejército; aquel hombre orgulloso no desplegó nunca sus labios para otorgar espontáneamente á sus pueblos concesiones liberales, aunque se halló en la precision de inclinarse á algunas propuestas del consejo de Estado, que le obligó á suprimir la censura, proclamando la soberania popular. Pero la convocacion en el campo de mayo de los varios órdenes del Estado, del ejército, y de las diputaciones departamentales, fué un paso indiscreto porque reveló el número de los adictos á Napoleon y de sus enemigos. Ademas, es de considerar que no habia motivo para ello, pues que el acta adicional á la constitucion iba ya á someterse á la aceptacion individual de los ciudadanos, que no daba cuidado ninguno á Napoleon, porque estaba seguro de ella por esperiencia. En las dos camaras, entretanto se habia aprendido bien el arte de hablar, por lo que Napoleon, maldiciendo de los abogados, se vió en la precision de salir á campaña para reconquistar el derecho de hacerlo todo á su talante.

Napoleon, en su calidad de soberano independiente de la isla de Elba, tenia las mismas facultades que cualquier otro monarca para declarar una guerra á la que daba margen la violacion de los pactos anteriores. Pero los aliados unidos en Viena, y que no habian depuesto todavia las armas por sus mutuas rivalidades, sofocaron inmediatamente sus propios rencores para coaligarse contra el enemigo comun, y declararon que, «habiéndose puesto Napoleon fuera de las relaciones internacionales y civiles, quedaba espuesto como perturbador del mundo á la pública venganza.» Y no contentándose con esto, despues de haberlo escluido de un modo tan inusitado de las leyes de la humanidad, fijaron dos millones de francos por precio de su cabeza, como en los tiempos bárbaros, preparándose por lo tanto de comun acuerdo, á combatirlo para sofocar en Francia el germen de la ruina y de las turbulencias de toda Europa. Protestaron finalmente que no enlirarian de ninguna manera en negociaciones con él, porque no podia contarse con sus palabras. En el parlamento inglés el partido de la oposicion sostuvo que debia respetarse á toda costa el voto de los franceses, y no ingerirse en un asunto muy ageno á la defensa de los derechos de los demas pueblos; pero razones semejantes fueron desatendidas. En cuya consecuencia se armaron tres ejércitos contra Napoleon, á saber, uno austriaco á las órdenes de Schwartzberg, otro inglés á las de Wellington, y otro prusiano á las de Blücher. Para no gravar, pues, á los pueblos que se queria halagar á la sazón, manifestando una afectuosa solicitud por ellos, se estipuló que los viveres y transportes fuesen costeados con la parte que cada cual de los aliados pretendia obtener de Francia.

Napoleon en aquella circunstancia habria debido olvidarse de que habia sido emperador, ponerse al frente de una guerra nacional; reanimar al pueblo francés; sacar buen partido de su entusiasmo; mostrarse apenas en Paris; recorrer súbitamente todos los departamentos; improvisar legiones irregulares pero fervorosas; arrastrar en su propio vértigo á los indiferentes, y á los que pretendian retraerse y desbaratar las intrigas y combinaciones que se oponian á sus in-

tereses. Napoleon no hizo nada de esto, y llevando el teatro de la guerra fuera del territorio francés, se separó otra vez del pueblo y se hundió.

Con un ejército de ciento ochenta y cinco mil hombres, acometió y derrotó separadamente á los ingleses y á los prusianos, y entró en Bruselas. La Bélgica se sublevó en su favor; respondieron á su llamamiento, los sajones, los bávaros y württembergueses: Napoleon era todavía el vate de los campamentos, y en Ligni alcanzaba sobre los prusianos una de esas victorias antiguas que le habían immortalizado. Pero los soldados no tenían ya en su jefe una fe tan profunda como antes; sus lagartimientes discutían sus órdenes, la omnipotencia de su voluntad no engendraba los mismos prodigios, y en tanto los descansos que exige el soldado, y que Napoleon le habia negado en otra época, facilitaron á los prusianos unirse con los ingleses en Waterloo. Allí Napoleon desplegó el atrevimiento de Austerlitz y de Wagram, pero Wellington, colocándose en posiciones oportunas, le opuso aquel sistema de resistencia que le habia hecho triunfar en Torresvedras, y se mantuvo firme hasta que llegó Blücher á reforzarlo. Los aliados quedaron finalmente victoriosos (18 de junio de 1815); el ejército francés se dispersó, y Napoleon huyendo á través de los muertos y moribundos, llevó el mismo á París la noticia de su derrota (1). En vano Lamarque triunfaba en la Vendée y Suchet en los Alpes: Napoleon exclama: *no puedo reponerme, he disgustado á los pueblos.*

¡Confesion preciosa! Pero a pesar de esto, no le ocurrió otro medio para organizar la resistencia nacional, que el de pedir la dictadura. Los representantes se opusieron, y Lafayette dijo: *bastante hemos hecho por Napoleon; nuestro deber es ahora salvar la patria.* Le intimaron, pues, que abdicase (2) y saliese del territorio. Entonces se capituló nuevamente con los aliados que ocupaban á París y se habló de constituir una forma de gobierno mas libre. Unos querian á Napoleon II; otros pretendieron colocar en el trono á la familia de Orleans en vez de los Borbones que no habian satisfecho los votos de la nacion; pero Fouché con sus astutos manejos hizo creer que era inevitable

(1) Son muy conocidas algunas anécdotas apócrifas pero dignas de ser consignadas en estas páginas. El general Cambronne respondió á los que le intimaban la rendición: *la guardia muere pero no se rinde*; Wellington contestó á los soldados que le pedían un descanso: *imposible; yo, vosotros, todos debemos vencer aquí ó morir en nuestro puesto.*

(2) SEGUNDA ABDICACION DEL EMPERADOR.

Palacio del Eliseo, 22 de junio de 1815.

¡Franceses! al comenzar la guerra para defender la independencia nacional, contaba con la reunion de todos los esfuerzos, de todas las voluntades nacionales. Tenia fundamentos para esperar de esto el triunfo, y arrostraba todas las reclamaciones de las potencias contra mí. Parece que las circunstancias han cambiado. Me ofrezco en sacrificio al encono de los enemigos de Francia. Ojalá que sean sinceros en sus declaraciones, y que su rencor solo se haya dirigido contra mí persona! Mi vida política ha terminado y proclamo á mi hijo emperador de los franceses, bajo el título de Napoleon II. Los ministros actuales formarán provisionalmente el consejo de gobierno. El interés que mi hijo me inspira me mueve á invitar á las cámaras á que organicen sin dilacion la regencia por medio de una ley. Unidos todos para el bien general y para formar siempre una nacion independiente.

devolver el trono á la antigua familia de los Borbones, y Luis XVIII, entró nuevamente en París (8 de julio de 1815).

Napoleon partió á Rochefort con el objeto de embarcarse para los Estados-Unidos; pero no habiendo encontrado buque para el caso, pasó á bordo de una nave inglesa y escribió al principe regente: *Vengo como Temístocles á sentarme á los hogares del pueblo británico* (1). Los aliados le consideraron como prisionero de guerra, y determinaron de consuno enviarlo á Santa Elena, isla que parece perdida en la inmensidad del Océano, y en donde vivió Bonaparte hasta el 13 de mayo de 1821 (2). Al exhalar el último suspiro,

(1) Al principe regente de Inglaterra.

Serenísimo señor:

Blanco de las facciones que dividen á mi país y de la enemistad de las mas grandes potencias de Europa, he terminado mi carrera política, y vengo como Temístocles á sentarme al hogar del pueblo británico. Me pongo bajo la proteccion de sus leyes, que reclamo de vuestra alteza real, como el mas poderoso, el mas constante y el mas generoso de mis enemigos.

Mr. Sarrazin en su Historia de la Restauracion, al referir estas pocas palabras escritas por Napoleon al regente de Inglaterra, hace la siguiente observacion, maligna por cierto, pero juiciosa. «Considerando Napoleon su conducta política, en vez de escribir: «vengo como Temístocles á sentarme al hogar del pueblo británico,» debia haber escrito «vengo como Coriolano.»

(Nota del traductor).

(2) El destierro de Napoleon en Santa Elena fué una serie de privaciones y amarguras: Hudson Lowe, su carcelero, sin tener en consideracion el elevado rango de su ilustre cautivo, le trataba con una severidad brutal, y Napoleon carecia muchas veces de lo necesario. Pero aquel hombre de temple robusto conservó siempre en su desventura una tranquilidad y una entereza de alma dignas de un estoico. Una vez que uno del reducido número de sus servidores le dijo: «Señor, no tengo mas dinero que unos pocos francos para el gasto ordinario,» Napoleon contestó: «El día que no tengamos recursos, espero que los centinelas no se negarán á partir su racion con su antiguo camarada.» Las *Memorias* de Antomarchi y Omeara, que nos refieren todos los pormenores de la vida de Napoleon en Santa Elena, forman el mas lastimoso contraste con la pompa y esplendor de la antigua casa imperial, como puede notarse por el cuadro que vamos á insertar:

CASA DEL EMPERADOR.

Primer limosnero.	24,000 lib. anuales.
Cinco limosneros secundarios.	48,000 lib. cada uno.
Dos capellanes.	42,000 lib. cada uno.
Maestros de ceremonias de la capilla.	48,000 lib.
Grau mariscal del palacio (Duroc).	72,000 lib.
Dos prefectos de palacio.	48,000 lib. cada uno.
Dos mariscales de la guardarropia.	42,000 lib. cada uno.
Cuatro fuertres de palacio.	42,000 lib. cada uno.
Diez y siete gobernadores del palacio imperial.	24,000 lib. cada uno.
Cincuenta chambelanes. (Su número no está determinado, y dícese que debe llegar hasta trescientos).	24,000 lib. cada uno.
Dos secretarios de gabinete.	24,000 lib. cada uno.
Cuatro vice-secretarios.	42,000 lib. cada uno.
Dos bibliotecarios.	7,200 lib. cada uno.
Un director de música.	7,200 lib.

dijo: «Proclamad, señores, ante el mundo entero, que mis intenciones eran puras; que quería el bien, el or-

Un compositor de música para la capilla de S. M. I.	42,000 libras.
Doce cantores: el primero. . . .	48,000 lib.
Los otros.	48,000 lib.
Un director de teatros particulares.	12,000 lib.
Actores de teatros públicos escogidos para instruir á los comediantes ordinarios de S. M. pagados <i>extra</i>	" "
Un escudero mayor (el señor Caulincourt).	48,000 lib.
Seis escuderos secundarios. . . .	21,000 lib. cada uno.
Un gobernador de pages.	21,000 lib.
Dos vice-gobernadores.	42,000 lib. cada uno.
Diez maestros de pages.	3,600 lib. cada uno.
Un cazador mayor (Beathier). . .	72,000 lib.
Doce secundarios.	48,000 lib. cada uno.
Treinta y siete pages.	2,400 lib. cada uno.
Un maestro mayor de ceremonias (Segur).	72,000 lib.
Cuatro maestros secundarios. . . .	21,000 lib. cada uno.
Un maestro mayor del palacio (Dará).	72,000 lib.
Cuatro maestros de palacio secundarios.	48,000 lib. cada uno.
Un administrador mayor de los bosques imperiales.	21,000 lib.
Seis administradores secundarios.	42,000 lib. cada uno.
Primer pintor.	26,000 lib.
Diez arquitectos.	21,000 lib. cada uno.
Primer médico.	48,000 lib.
Nueve médicos secundarios. . . .	12,000 lib. cada uno.
Primer cirujano.	21,000 lib.
Once cirujanos secundarios. . . .	12,000 lib. cada uno.
Boticario mayor.	7,200 lib.
Tres boticarios ordinarios.	" "
Sobrintendente de los dominios del emperador.	21,000 lib.
Cuatro intendentes.	42,000 lib. cada uno.
Un tesorero general de la corona.	48,000 lib.
Trece tesoreros particulares. . . .	12,000 lib. cada uno.
Un secretario de Estado de la familia imperial (Regnault de San Juan de Angely).	72,000
Este mismo Regnault cobra además como consejero de Estado.	21,000
Como á presidente de la sección del consejo de Estado.	4,800
Como á ministro de Estado.	48,000
Como á procurador mayor imperial de la alta corte.	36,000
Como á miembro de la grande orden de la legión de honor. . . .	4,000

La emperatriz Josefina y Madama Leticia, madre del emperador, tenían su corte á parte.

CASA DE LA EMPERATRIZ.

Un limosnero mayor.	24,000 lib. anuales.
Una primera dama de honor. . . .	49,600 lib.
Veinte y nueve camareras.	13,600 lib. cada una.
Un caballero de honor.	45,000 lib.
Un chambelan mayor.	30,000 lib.
Seis chambelanes secundarios. . . .	45,000 lib. cada uno.
Un escudero mayor.	24,000 lib.
Tres escuderos secundarios.	45,000 lib.
Un primer secretario.	45,000 lib.

CASA DE LA MADRE DEL EMPERADOR.

Un limosnero mayor.	45,000 lib. anuales.
Doce capellanes.	42,000 lib. cada uno.
Una dama de honor.	49,200 lib.

den, la justicia; que pretendia rejuvenecer la sociedad, reprimiendo el despotismo, desenmascarando la

Cinco camareras.	43,000 lib. cada una.
Dos chambelanes.	15,000 lib. cada uno.
Un escudero mayor.	24,000 lib.
Dos escuderos secundarios.	45,000 lib. cada uno.
Un secretario.	45,000 lib.

Después de haber desaparecido de la escena política Napoleon Bonaparte, se publicaron un crecido número de obras, en que se le juzgaba de diverso modo. Muchos de sus contemporáneos, asombrados de su valor y prodigiosas hazañas, reparando poco en sus errores políticos y en su desenfadada ambición, se constituyeron en panegiristas de aquel hombre extraordinario: otros, no sabiendo sofocar los propios rencores, pusieron en juego todos los resortes de su propio ingenio para calumniarle, interpretando siniestramente todas sus acciones y pintándole con colores sombríos y terribles, como Tácito y Suetonio á Tiberio y á Neron; otros, por último, entre los cuales ocupa un puesto preferente el célebre Walter Scott, atestaron la historia de Napoleon de falsedades, prostituyendo su pluma á un sordido interés (a).

Pero entre la muchedumbre de tantos autores ilustres, medianos y despreciables que han hablado de Napoleon, ninguno lo ha considerado bajo el punto de vista de escritor esclarecido por su elocuencia nerviosa, concisa y llena de fuego, como lo hizo Mr. Pujol, literato francés de nota, el cual nos ha dejado una coleccion completa de todos los boletines, proclamas, cartas, etc., de Napoleon Bonaparte, con algunos apuntes biográficos acerca de su primera juventud.

Esta obra es uno de los monumentos mas curiosos de la literatura moderna, y no dejará de ser muy importante para la mas remota posteridad. Nosotros vamos ahora á transcribir un trozo de la obra del señor Pujol para que nuestros lectores puedan formarse una idea de ella y de entusiasmo de su autor.

«El emperador Napoleon no era solamente un gran general, un gran político, un gran administrador: era tambien un gran escritor.

«Ninguno ha causado tanta admiración á los hombres, así por su lenguaje como por sus designios. A él mas que á ninguno otro se le puede aplicar el dicho famoso: *el estilo es el hombre*. Napoleon escribe y habla como obra. Su palabra es una accion que se espresa; su accion es una palabra que se realiza.

«El compendio de sus obras es su completa historia, escrita por él mismo; ¡y qué historia!

«Original entre todos los poetas, ha dispuesto su vida como un poema antiguo ó como un cuento árabe: cada una de sus ilusiones, aun las mas estrañas, se han convertido en hecho; cada una de sus invenciones, aun las mas atrevidas, la tomada cuerpo.

«Poderoso entre todos los oradores, ha derribado con una palabra gobiernos seculares, ha animado con su aliento y con su voz millones de soldados armados, y la Europa no ha escuchado otras palabras que las suyas por espacio de diez años.

«Hay en este libro hojas escritas bajo las tiendas de campaña, otras sobre el mar, en el desierto ó en climas helados; otras tambien trazadas entre el humo del cañon ó en los palacios de los emperadores y de los reyes.

«Las fechas solas son elocuentes: el Cairo, Viena, Berlin, Madrid, Moscow, Fontainebleau. Las mismas firmas son curiosas: primero un nombre italiano: *Bonaparte*; después, el mismo nombre, afrancesado por la gloria, *Bonaparte*; después, ese nombre singular, casi desconocido antes de él, y que él solo llevará en la historia, *Napoleon*.

«No hay un grande acontecimiento de su vida que él mismo no haya contado. Cada una de sus campañas como

(a) Nada diremos á mas de lo dicho de la historia secreta de Napoleon, escrita por el señor Smith, escribanoinglés; pues esta obra infame y calumniosa ha sido reprobada por los mismos compañeros del autor. Cuando Napoleon leía las repugnantes y aqerosas obscenidades que estan consignadas en aquellas páginas contra madama Leticia su madre, exclamaba á cada paso: ¡Pobre señora! ¡Pobre señora!

impostura, castigando la iniquidad. Pero los tiempos eran difíciles: tuve muchos enemigos, y a pesar mio

soldado, comienza por una proclama que le precede y concluye por un boletín de triunfo que él dicta sobre el campo de batalla. Cada una de sus resoluciones como político, ha sido anunciada por un mensaje al Senado, ó por una carta á alguno de sus hermanos los soberanos.

«Estos monumentos sucesivos de su pensamiento son los que dan mejor á conocer aquella alma extraordinaria: siguesela en ellos paso á paso en su desarrollo impetuoso, y en ella se ve nacer, palpar y acrecentarse la voluntad que ha sometido y sublevado al mundo; no hay uno de esos movimientos interiores que no se revele en las transformaciones de su estilo.

«Jóven aun, descubre en sus obrastrempanas, incorrectas, el desórden de ideas que le atormenta, ó exalta en invectivas apasionadas su exaltación republicana. El idioma aparte que se forma para sí propio, no es entonces mas que un bosquejo.

«En Italia escribe al Directorio cartas que muestran todavía la inquietud de sus primeros años, pero en las cuales esta inquietud es ya la ardiente presunción del genio. Hace grandes cosas y concibe otras mas grandes. Su lenguaje continúa siendo extraño, excepcional, pero ha dejado de ser incoherente. A cada línea se advierte en él, además de cierta especie de neutralidad, esa mezcla de osadía y de astucia, de imaginación y de cordura que debe formar para siempre la base de su carácter.

«En Egipto, su espíritu se coloreará fuertemente con los matices del clima; las formas de su estilo adquieren la pompa musulmana; se hace fatalista como los beyes, y supersticioso como los imanes: una imagen vaga é incierta de un inmenso imperio oriental, le persigue hasta el pie de las pirámides y le impulsa á dar noticias á un mismo tiempo de su llegada al sheriff de la Meca, al sultán de Marruecos, al bey de Trípoli, al baja de Siria, al gran visir de Constantinopla y al sultán de la India, Tippu-Saib.

«Cónsul, se dedica espontáneamente á moderar su fogosidad; el hombre de lo inusitado, de lo imprevisto se convierte en el hombre de lo racional y de lo justo: sus escritos llevan el sello del órden y de la calma, que restablece en todo el país, y en ellos quiere respetar la gramática y la sensatez, como respeta la religion, la propiedad y la justicia.

«Emperador, su voz se remonta á tanta altura como su destino; con las águilas romanas y el manto de los Césares, toma el estilo breve y altivo de la antigua lengua imperial, la energia lapidaria, la sencillez sublime del latín: *imperatoria brevisitas*.

«Así el escritor y el hombre se modifican en él al mismo tiempo; su estilo, al principio impetuoso y desordenado como una lava, se convierte despues en duro, grande y frio como el bronce. Tan agitados y pintorescos son los boletines de Arcole y de Aboukir, como magestuosos y severos los de Austerlitz y de Jena.

«Cuando llega el período de los reveses, todo se oscurece y se ofusca á la vez para él, con débil mano traza la relacion de sus últimos combates, y perdida su impetuosidad acostumbrada, no la recobra sino para esforzar el vuelo del águila herida, desde la isla de Elba á París; vencido, termina su vida pública con una carta inmortel.

«Napoleon, en fin, ha enriquecido la literatura francesa con un nuevo género, en que es el primer modelo, en que no tiene rival, con manifestos: el mundo verá despues otros espectáculos tan grandes, mas grandes tal vez; pero seguramente no se reproducirán las mismas circuns-

me ví precisado á ser severo, pero jamás fui injusto, jamás cruel. No pude aliojar el arco, y los pueblos

lancias personales; y Napoleon será siempre único como escritor.

«Su estilo es como su vida: no puede ser imitado: último atributo de su genio, que le libra de la turba de copistas, sombra fatal de las glorias literarias, y le deja en todo y por todo como debe estar, solo»

Aunque Napoleon, desterrado en la isla de Santa Elena, era todavía un objeto de odio y de terror para los monarcas de Europa, no dejaban los historiadores y los vates de ensalzar sus antiguas proezas y de dar lustre á su fama, que se habia extendido ya del uno al otro hemisferio. Nosotros podríamos en esta ocasion insertar muchas composiciones poéticas, cuyos versos y brillantes imágenes han merecido el aplauso de los hombres mas entendidos; pero considerando que las mejores de estas producciones se han vulgarizado hasta el punto de que casi todos los hombres cultos las han aprendido de memoria, como por ejemplo, las odas de Manzoni y Victor Hugo, nos parece inútil tarea reproducirlas, por lo que nos limitaremos á transcribir un excelente soneto escrito sobre el particular por el tan célebre poeta italiano Gabriel Rossetti, poniendo al lado del texto la excelente traduccion castellana hecha por el afortunado jóven señor don Ildefonso Bermejo.

Mira Ocean! qual prigionier son io.
Temuto in guerra qual signor del tuono,
ch'a vóglia mia togliendo o dando il trono
turba d'imbelli re trassi all'obblío,
Il trono io m'ebbi e non mel diede in dono
la vanata dè re grazia di Dio.
Ma al nume dè miei pari, al brando mio
terror dell'orbe, debitor ne sono.
Libertà qui mi spinse, e non l'Ispono,
ó l'Anglo, ó l'el di Scizia, ó i re tremanti
ó i fulmini purati in Vaticano.
E qui pur grande! Ov'è Colui che vantí
d'aver per sua prigion l'ampio Oceano,
é per custodi suoi tutti i regnanti.

SONETO.

NAPOLEON DESDE LA ISLA DE SANTA ELENA.

Contempla á tu cautivo inmenso Oceano
como al dios de la horrisona tormenta;
de reyes nulos los imperios cuenta
sumisos á su antojo soberano.

No la Gracia de Dios, emblema vano,
me dió el imperio que de mí se ahuyenta;
sobre mi acero su poder cimenta
el férreo cetro que empuñó mi mano.

Hizome, libertad, su prisionero,
no el ruso, ni los tronos combatidos,
ni el anglo, ni el romano, ni el ibero.

Mi grandeza aqui mismo se revela.
Mi prision, es el mar con sus rugidos;
los reyes, mi pereante centinela. (a)

(a) Pero queremos advertir con esta oportunidad á nuestros lectores, que el soneto en cuestion lo consideramos tan solo como un modelo acabado de poesia por sus elevados pensamientos y formas elegantes, no estando conformes con las opiniones y frases del vate italiano, que calificamos de malsonantes y atrevidas para los hombres de órden y los sensatos españoles, entre cuyo número hemos ambicionado siempre colocarnos. Por lo demas, quien duda hoy que los monarcas despreciados ó lanzados de sus tronos por Napoleon, despues de haberse mostrado, mas bien heroicamente resignados, que débiles en su desgracia, libertaron á Europa del pesado yugo que la habia impuesto un despota, que sofocaba el pensamiento, abusaba de la buena fé de sus aliados, como

quedaron privados de las instituciones liberales que yo proyectaba darles mas adelante, y que entonces no podia establecer porque mis enemigos habrian sacado partido de ellas.»

Los demas pueblos juzgaron á Napoleon con mas severidad que Francia, pues que el juicio de esta última fué mitigado por la aureola de gloria con que la rodeó, si bien Francia podia preguntarle qué habia hecho de las fuerzas que le habia entregado cuando era cónsul. Los ejércitos republicanos vencedores de Europa habian sido prodigados por el emperador en guerras aventuradas, y cien mil jóvenes habian sido sacrificados cada año por razones que no tenian nada que ver con el afianzamiento de los derechos patrios. De la marina muy floreciente que Francia tenia, se habian perdido en quince años, cuarenta y tres navios ochenta y dos fragatas, veinte y seis corbetas y cincuenta bergantines, cuyos valores se calculaba ascender hasta dos mil millones de francos. Al presentarse Bonaparte en la escena politica, Francia recorria la Europa propagando la libertad, y luego por su causa habia sido invadida dos veces por ejércitos extranjeros, que estrangularon por do quiera la libertad con el pretexto de poner coto á la licencia francesa.

Su desembarco novelesco que costó á Francia nuevas pérdidas y una larga ocupacion, dió margen á que se mermara la libertad. Sus inexorables vencedores pretendian reducirla á los límites que tenia en tiempo de Enrique IV; el patriotismo germanico reclamaba como suyas la Alsacia y la Lorena arulsa imperii; Austria, Prusia é Inglaterra, pretendian que cediese el territorio de las antiguas fortalezas en los Países Bajos, y derribase las fortalezas de Huninga. Solo Alejandro de Rusia se mostraba desinteresado (1),

evidenció en España, y encendia por do quiera la tea de la discordia? Si los monarcas no hubiesen logrado quebrantar con su perseverancia el trono de Napoleon, hoy como dijo atinadamente Vicente Gioberti, toda Europa se hallaria sumida en la barbarie. Pero sin meternos en honduras politicas y volviendo á nuestro argumento, diremos que despues de haber admirado los nobles arranques del vate italiano, y reprobado sus ideas, no podemos menos de exclamar con el cantor de Venosa:

*Pictoribus atque poetis
quidlibet audendi semper fuit æqua potestas.*
(Nota del traductor).

(1) «Nos agradaron mucho los modales nobles y sencillos del emperador Alejandro al entrar en la sociedad selecta de Mad. Stael... Asi en su trato con la generalidad, como en sus conversaciones particulares se daba á conocer por hombre muy fino, cortés, y sobre todo liberal. Sostuve contra un ministro portugués una acalorada discusion sobre la inmediata abolicion del tráfico de negros, y se conmovió al oir algunas palabras sobre las especulaciones de los colonos, y mis deseos de emancipacion gradual. Comprendo que se piensa, dijo mirándome, que el jefe de un país que admite la esclavitud no tiene derecho para hablar de esta manera; pero muchos señores rusos tratan de abolirla y no recibo correo que no me traiga sobre el particular noticias satisfactorias.» Y cuando Mad. Stael le cumplimentó por el ejemplo con que brindaba á los demas en sus dominios, recibió este elogio con modestia. Despues se estableció una conversacion muy libre acerca de la conducta de Fernando VII; y habiéndome yo expresado con indignacion y desprecio, Alejandro convino en todo diciendo que el monarca de España despues de que habia regresado á sus dominios no habia hecho mas que cometer necesidades. Quejose del servilismo de nuestros periódicos, y dijo: en Rusia haremos algo mejor. Yo le aseguré que no juzgaria con justicia á la nacion si formaba su

asi que por su mediacion se logró que no se impusieran al país mas que selecciones millones de francos,

opinion por lo que dijera párrafos de periódicos, mensajes, ó gente de corte, y que el país queria lograr la libertad y la lograria. A esto me hizo reír de que le siguiera á otra habitacion, en donde habiendo encontrado gente y con especialidad á Talleyrand, me llevó al hueco de una ventana. Entonces empezamos á hablar á media voz, aplicando él el oido porque era un poco sordo. Primero se quejó de que sus buenas intenciones por nuestra libertad y por su gloria hubiesen sido mal interpretadas; luego se lamentó de no haber hallado en Francia ni patriotismo, ni apoyo, y me dijo por último que los Borbones no tenian mas que las preocupaciones del antiguo régimen. Limitándome á responderle que la desventura los habia debido corregir exclamé: «Corregirlos! son incorrectos é incorregibles. Solo el duque de Orleans alimenta ideas liberales, pero de los demas no esperéis nunca nada....» Si así piensa vuestra magestad, pregúntele yo, ¿por qué les ha dejado volver?

—No es culpa mia, dijo: todos se empeñaron en reunirse con ellos; yo queria, cuando no fuese otra cosa, detenerlos para que la nacion tuviese tiempo de imponerles una constitucion; pero me precedieron como una inundacion. Ya me habéis visto salir al encuentro del rey en Compiegne; era mi intencion obligarle á renunciar á sus diez y nueve años de reinado y á otras pretensiones semejantes; pero la diputacion del Cuerpo legislativo fué al mismo tiempo que yo, y se apresuró á reconocerlo sin reserva. ¿Qué podia yo hacer cuando los diputados al monarca se habian puesto de acuerdo? Este ha sido un golpe en vago, y saigo de Francia muy pesaroso.»

«Sostuve que todavia podia conseguirse algo, y que por la causa de la libertad y del rey mismo debia S. M. I. insistir en sus buenos consejos, quedándome por lo tanto persuadido de que su gobierno provisional, animado por sentimientos patrióticos, habria podido recabar de aquel emperador grandes ventajas... No podia yo adivinar que un año despues, el mismo emperador restableciera á Luis XVIII, sin condiciones de ninguna especie, ó á lo menos con las de que me habia hablado en los términos que acabo de explicar.» *Memoirs, correspondance, et manuscrite du general Lafayette, publiés par sa famille*, T. V. pág. 311. Paris 4833.

El emperador Alejandro de Rusia fué el que so mostró animado con preferencia por sentimientos verdaderamente liberales, y sus palabras fueron siempre un testimonio de moderacion y afecto inspirados por el deseo de agradar al pueblo. Con este motivo queremos transcribir el breve discurso que Alejandro dirigió á los maitres de Paris en Pantin.

«La suerte de las armas me ha conducido hasta aquí; vuestro emperador que era mi aliado me engañó tres veces, y finalmente, marchó á mis Estados pretendiendo penetrar en el interior de mi imperio, acarreando consigo males incalculables, cuyos vestigios no se borrarán por largo tiempo. Una justa defensa me ha obligado á venir entre vosotros; pero estoy muy lejos de pagar á Francia los perjuicios que me ha causado con otros tantos males. Los franceses son mis amigos y quiero darles á conocer que he venido para recompenrarles los males con beneficios. Napoleon es mi solo enemigo; prometo mi especial proteccion á la ciudad de Paris, protegeré y conservaré vuestra guardia nacional que se compone de lo mas selecto de vuestros ciudadanos. Vosotros ahora debéis pensar en aseguraros una felicidad venidera. Vosotros necesitáis un gobierno que os dé reposo y que asegure la tranquilidad de Europa. Vosotros debéis manifestar vuestros deseos y os digo que me hallareis siempre dispuesto á secundar vuestros esfuerzos.»

Lo que acabamos de referir, sirve tambien para confirmar lo que dijo Lafayette, que era imposible despues de estos preliminares, adivinar que aquel mismo emperador restableciera al cabo de un año á Luis XVIII, sin condiciones ó con las de que habia hablado.

(Nota del traductor).

pagaderos en cinco años á los aliados por los gastos de la guerra, debiendo quedar tan solo por aquel trascurso de tiempo ciento cincuenta mil soldados extranjeros en las plazas fuertes y en las fronteras, la que era una especie de cuarentena que se imponía á Francia. Estipulábase también que cada uno de los aliados se obligaba á dar sesenta mil hombres, en caso de que se moviera aquel reino para reprimirlo.

Las provincias meridionales se sublevaron contra los bonapartistas, en Avignon fué muerto el mariscal Brune, en Tolosa el general Ramel y muchos fueron asesinados en otros puntos sucesivamente.

Disolviéndose el ejército, impúsose silencio á los periódicos, y los ingleses se acuartelaron en París, cuyo gobernador á la sazón era un general prusiano. Las demas tropas acamparon alrededor de la capital. Luis XVIII impuso una contribucion extraordinaria, aunque la *Carta* lo vedaba, destituyó á veinte y nueve pares, é hizo formar consejo de guerra á diez y nueve generales, entre los cuales estaban comprendidos Ney y Labedoyere: fueron los dos fusilados, pero el primero fué condenado por la cámara de los pares á pesar de la capitulación de París hecha por los generales y no por el monarca. Lavallette, graduado también de general, se evadió de la cárcel por industria de su esposa (1). Los Borbones empezaron, pues, su reinado

como Bonaparte, á saber, con procesos, con leyes excesivamente rigorosas contra los sospechosos y rebeldes, con tribunales excepcionales y con otras precauciones por el estilo (1). La cámara escitaba al monarca á usar de rigor, y Luis tuvo para sí el mérito de aparentar mas clemencia, contentándose con decretar tan solo el destierro perpetuo de la familia de Napoleon y de los reicidas.

En vez de Talleyrand se dió la cartera de ministro de Negocios extranjeros á Richelieu, que habia militado bajo las órdenes de Alejandro y que preferia la alianza rusa á la inglesa. Richelieu y Luis XVIII, prodigaron toda especie de concesiones á los aliados con el intento de que se marcharan cuanto antes de París, no habiendo llegado á comprender que á las potencias no les importaba menos el hacerlo, porque sus estados mayores se esgragaban entre los deleites y la corrupcion de aquella capital, en donde todo lo que se veia era espectáculo ó ejemplos de revolucion y libertad, peligrosos en una época en que los monarcas mismos los habian fomentado y en que los ingleses propagaban las ideas constitucionales. Richelieu presentó á las cámaras con un discurso dignamente melancólico el tratado de 15 de noviembre, diciendo que lo consideraria como un borron indeleble sobre su nombre, si no le consolara el pensamiento de que Francia oprimida pedía en alta voz que la librasen de la ocupacion estrangera (2).

Fué un verdadero homenaje á las ideas liberales la devolucion de las obras maestras del arte, reunidas por la victoria en el Museo que llevaba el título de Napoleon, la cual nose efectuó en ventaja de los nuevos dominadores, sino en la de los países mismos que habian sufrido el despojo: fueron restituidos á Bélgica los cuadros de Amberes, aunque esta plaza estuvo sujeta á otro dueño, y á Venecia esclava se le volvieron los que habian sido quitados á Venecia libre. Cuando Deonon en el acto de enseñar á Pio VII, el museo del Louvre, le dijo que le causaria sentimiento ver las obras que habian sido arrebatadas á su país, el pontífice respondió: la victoria las llevó á Italia, la victoria las ha traído aqui: ¿quién sabe á donde las llevará un dia?

La profecía se cumplió, y los franceses, que en esta ocasion quedaron tan mal satisfechos, cuanto que eran

que podia costar muy caro al que le intentara. Mr. Lavallette se refugió en Baviera, y últimamente, en el año de 1830, consiguió poder volver á París, como en efecto lo verificó. Pero desde entonces no quiso ocuparse mas en asuntos politicos de ninguna especie, prefiriendo la tranquilidad doméstica á todas las ventajas que podia redundarle continuando su carrera de hombre público.

(Nota del traductor).

(1) En un codicilo de Napoleon se lee: «diez mil francos al oficial subalterno Cantillon que fué declarado inocente despues de habersele formado causa por haber querido asesinar á lord Wellington.»

(2) Richelieu escribia el 19 de noviembre de 1815: «Todo está consumado: ayer he puesto medio muerto mi firma en ese fatal tratado. Habia jurado ya no hacerlo y lo habia dicho al rey; pero este principe desgraciado destituyéndose en lágrimas, me ha suplicado que no le abandone; desde entonces no he vuelto á vacilar. Estoy seguro de que el que se hubiese encontrado en semejante caso habria hecho lo mismo, y Francia, espirando bajo el peso que la oprime, reclamaria imperiosamente una pronta liberacion: la cual, por lo que á lo menos se me asegura, comenzará mañana, y se continuará sucesiva y prontamente.»

(1) Despues de la segunda abdicacion de Bonaparte y de la vuelta de Luis XVIII á su capital, uno de los hechos mas notables fué la fuga de Mr. Lavallette, que nuestro autor acaba de indicar en el testo, y cuyos pormenores vamos á insertar en esta nota.

Mr. Lavallette, hijo de un honrado comerciante de París, se distinguió en las campañas de Italia á las órdenes del general Bonaparte, que le eligió para su ayudante de campo. Desde entonces Mr. Lavallette, mostrándose cada vez mas adicto al gran conquistador del siglo, le acompañó á Egipto, á Prusia y á varios otros países de Alemania. En el año de 1814, desempeñaba el destino de director de correos, y aunque le fué quitado cuando se verificó la restauracion de los Borbones, volvió á ejercer sus funciones en el año de 1815 tan luego como aquellos principes se vieron en la precision de abandonar la capital. Mr. Lavallette fué uno de aquellos que mas contribuyeron al regreso de Napoleon á Francia; por lo cual acusado despues de los Cien dias por semejante hecho, fué condenado á la pena capital á pesar de la capitulacion de París. Mr. Lavallette estaba preso y el fallo próximo á ser ejecutado, cuando su esposa, no reparando en ninguna especie de sacrificios para salvar á su consorte, tuvo bastante valor y sutileza de ingenio para introducirse en la prision y escaparse con él despues de haber preparado de antemano todo lo necesario para disfrazarse entrambos. Tres oficiales ingleses (MM. Hutchinson, Wilson y Bruce), que habian favorecido la evasion, le proporcionaron tambien los medios para salir de Francia. Pero en esta ocasion no queramos pasar por alto de que manera consiguió abandonar á París. Uno de los tres oficiales ingleses mencionados, hizo disfrazar á Mr. Lavallette con el uniforme de general de la Gran Bretaña, acomodándole dos grandes bigotes que le disfiguraban en parte el rostro, y al dia siguiente de su evasion de la cárcel, lo condujo con él en un coche descubierto para alejar toda sospecha de fuga hasta las fronteras, en donde detenidos los dos con objeto de presentar sus pasesportes el oficial que le acompañaba entregó lo que se le requería con toda aquella franqueza propia de los hombres que no tienen nada que temer por la regularidad de su conducta. Dicese que uno de los centinelas de la barrera habiendo mirado detenidamente á Lavallette, aunque no le reconoció enteramente tuvo algunas sospechas de que fuese él, pero no se atrevió á manifestarlo porque entonces, el uniforme inglés era muy respetado por los Borbones; asi que hubiera sido un gran riesgo aventurarse á un acto

los únicos despojados, se desahogaban haciendo pasquines contra Cánova (1), que había sido encargado de presidir la devolución de las estatuas y cuadros italianos.

Así es, pues, que por culpa de Napoleón vió Francia humillado en gran manera su orgullo nacional, menoscabada su dignidad exterior y alterada su seguridad interior. Con el pretexto, pues, de poner freno á sus turbulencias, se vieron también oprimidos los demás pueblos de Europa concitados en otro tiempo por su mismo ejemplo.

TRATADOS DE VIENA (2).

Los monarcas congregados en Viena para reconstruir la gran máquina del derecho público europeo, suspendieron sus tareas y sus diversiones para desnudar nuevamente la espada contra Napoleón, que abandonando la isla de Elba, había regresado á Francia. Aquel había sido puesto de nuevo en problema por la revolución. La Asamblea nacional publicaba sus decretos, pero los nobles de Alsacia se habían apuesto á ejecutarlos, aunque estuviesen también sus diputados en ella. Por otra parte, las potencias, llevandos sus exigencias hasta ingerirse en el régimen interior de un país que no era suyo, y formando las coaliciones de Mantua y de Pílnitz, habían promovido la guerra civil. En 1797 Francia usurpó á Venecia y Génova el poder constituyente; en Ratisbona se abolió la constitución germánica; en Rastadt fueron asesinados los embajadores, y luego en los tratados sucesivos los estados de Europa, no reparando en conservar su propia existencia, borraron del mapa europeo la Polonia, las repúblicas italianas, los principados eclesiásticos del imperio, casi todas las ciudades libres de Alemania, otros principados de segunda clase, órdenes de caballería y dinastías. En resolución, así las potencias coligadas como los revolucionarios, sustituyeron el derecho de las armas al de gentes y al poder popular. Y en los últimos años del imperio napoleónico que se había llegado á conocer cuán grande era el pueblo, se le excitaba á la insurrección por aquellos mismos que mas la detestaban, y se le prodigaban grandes promesas por los que menos intención tenían de cumplirlas. De suerte que deshonraron la política y la diplomacia por el trascurso de veinte años, condescendencias engañosas, tratados contradictorios y ambigüedades premeditadas.

Estos eran los tristes ejemplos é infantes preliminares con que se preparaba el congreso de Viena á restablecer el primitivo edificio político, á poner en balanza como se había practicado ya en Westfalia, los intereses de toda Europa desde el Polo hasta Grecia. Si durante el reinado de Napoleón los tratados no habían sido mas que cortos momentos de reposo y treguas para prepararse á nuevas hostilidades, entonces era muy distinto el caso. Las potencias tenían libre el campo; no había enemigos que combatir ni mas órdenes que obedecer sino las de la justicia; y finalmente, monarcas que hoy recobraban sin trabajo los tronos que

habían perdido, podían darse por muy satisfechos recibiendo un poder moderado, al paso que los pueblos, cuyas ideas se habían precipitado aun mas que la política, se hallaban desengañados despues de tantos experimentos. Por lo demás, si Napoleón no había tenido en consideración mas que sus propios intereses y proyectos, mostrándose en esto mas especulativo que los ideólogos á quienes escarnecía, los monarcas se manifestaban ahora desesos de guardar consideraciones con los pueblos que se habían levantado por su causa y que vivían confiados en el cumplimiento de sus promesas. Todos, sobrecojidos de espanto, habían temblado ante la fuerza de la espada; se pretendía, pues, romperla; ¿pero quién podía amedrentarse de las ideas y de la libertad? ¿no se había acudido á las armas para concluir con el reinado de las arbitrariedades? Pero aunque todos invocaban entonces una restauración, no podía merecer este nombre una paz, que reduciendo tan solo y fijando materialmente los límites de los países, restaurase las monarquías sin consolidar el porvenir sobre bases no arbitrarias, tomadas de la naturaleza de la sociedad. He aquí, pues, el nudo de la cuestión: Si el congreso constituía sobre tales bases la paz, esta duraría por largo tiempo; si no sus mismas estipulaciones vendrían á ser causas de descontento que darían margen á nuevas revoluciones, las cuales no podrían terminar sino con nuevas guerras.

Los monarcas que á la sazón negociaban personalmente, entremezclados con sus subditos y sentados á mesa redonda, abandonaron las cuestiones de preeminencia que en Utrecht habían hecho malgastar muchísimo tiempo; y así ellos como sus ministros manifestaron máximas muy liberales. Proclamaron, que ni los principes ni los pueblos debían acudir á las armas, sino impelidos por indispensables necesidades; que debían abolirse la esclavitud y la servidumbre bajo todas sus formas; que debían estrecharse los vínculos entre la religión, la política y la moral; que la fuerza de la espada no constituía el derecho; que debían todos respetar mutuamente la independencia de los estados; que era necesario que los gobiernos se fundaran sobre leyes precisas y espresas; y últimamente, convinieron en que los pueblos tenían el derecho de participar de la legislación, de fijar los impuestos y de manifestar sin trabas sus pensamientos por medio de la palabra y de la imprenta.

Pero, si los reyes, cuya diadema se había convertido en corona de espinas, habían llegado á comprender que, separados de los pueblos, quedaban espuestos á que el primer viento les postrara al suelo, los pueblos habían aprendido también por una triste experiencia, que su único deseo debía ser la tranquilidad, sacrificando tanto su ímpetu inconsiderados como parte de su dignidad. Además, es de notar, que las desventuras son una especie de presión que obliga á los hombres á estrecharse unos contra otros, y hace que juntamente con el sentimiento de la fraternidad recobren la subordinación tan necesaria para consolidar las ideas liberales. Pero, por desdicha común, ninguno se hallaba preparado para llevar á cabo la grande obra á que se aspiraba: lo que debe atribuirse á la rapidez con que se sucedieron los hechos, y á las circunstancias que, no permitiendo que las intenciones generosas produjeran sus frutos, impidieron tomar una resolución franca entre la escuela histórica y la racionalista, entre el espíritu teutónico y el liberal.

Hemos dado á conocer ya, que los monarcas con-

(1) Decían que era, no embajador, sino embaldador.

(2) El tomo XI de la *Historia de los tratados* de Schöell contiene el de Viena y estrae la mas interesante de las importantes obras de J. L. Klüber, tituladas: *Actas del congreso de Viena, 1817, y ojeada sobre las negociaciones diplomáticas del congreso de Viena, y especialmente sobre el importante asunto de la confederación alemana, 1816*, en dos partes.

gregados discutan entre sí sobre puntos muy importantes, y que cuando Napoleón se evadió de la isla de Elba se reunieron mas estrechamente, dando pruebas de su fuerza con la prontitud y resolución con que sofocaron aquel numeroso tumulto; añadiremos, pues, que habiendo quedado vencedores, obraron con mas precipitación y menos consideraciones.

Alejandro era el héroe de aquella época; joven, amable y gefe de un pueblo tan avezado á obedecer, que no podía infundirle recelos por mas que hablara de libertad, parecia el único contra quien se habia estrellado el poder de Napoleón, y de cuya sola voluntad dependian los destinos del mundo. Su propensión al misticismo, originada por la necesidad acosadora de borrar una funesta memoria (1), tomó incremento por sus relaciones con la baronesa Krüdner de Riga (2). Esta habia renunciado á los regalos de la opulencia para constituirse propagadora de la palabra de Dios, y cristianizar al mundo entero segun la norma, de la *Iglesia primitiva, tomando de las diversas comuniones religiosas las verdades universalmente consentidas*. Habia recorrido la Alemania y la Suiza acompañada de mas de cuarenta personas que decian: *á ninguno llamamos; pero los elegidos de Dios nos siguen*; y distribuyendo sopas economicas, que sus prosélitos recibian lincados de rodillas, como don celestial. Sabido es que en casos semejantes se encuentra siempre mas auditorio entre el pueblo bajo, y esto fué lo que sucedió á la Krüdner; pero ella creyó que el congreso de reyes habia sido dispuesto por el cielo para efectuar en grande su apostolado, mediante la

alianza de los poderosos, consolidada por medio de la religion. Con este motivo, tenia conferencias místicas á que asistian los monarcas; pero la inspirada halagaba con especialidad á Alejandro, dándole el alto renombre de *brazo de Dios, ángel blanco del mundo*, asi como á Napoleón el de *ángel negro*.

Con arterias semejantes se insinuó en la imaginación ardiente y por tanto móvil de Alejandro, el cual, cada dia iba secretamente á escuchar sus consejos y á rezar con ella. Aquel emperador meditó entonces constituir un nuevo derecho público europeo, fundado sobre la reconciliación de las iglesias disidentes, pretendiendo abrir de esta manera las puertas del reinado de la paz y de la felicidad general. Estendió, pues, el acta de la Santa Alianza en estilo místico, como solia acostumbrar en sus proclamas: las cuatro grandes potencias se obligaban en ella explicita y diplomaticamente á practicar las virtudes evangélicas, lo que constituia una singular espresion de la política en forma bíblica, al paso que revelaba cuán generalmente se sentia la necesidad de union. Con arreglo al precepto evangélico, prometieron los aliados: «Amarse con indisoluble amistad fraternal y ayudarse uno á otro, gobernar paternalmente á sus súbditos, mantener con sincero afecto la religion, la paz y la justicia, considerarse como miembros de una misma nación cristiana, que tiene por único soberano á Jesu-cristo, *verbo altísimo*, considerarse cada uno como encargado por el Todopoderoso de dirigir una rama de la misma familia, é invitar á todas las demas potencias á reconocer estos principios entrando en la Santa Alianza (1).»

Halagaba la imaginación un pacto contraído en el nombre de Dios, para el bien del género humano; ¿pero qué significación tenían frases semejantes?... Que los monarcas de la tierra, que se reputaban padres, se unian para disponer con autoridad absoluta lo que creyesen mas conveniente á sus hijos, sin que estos tuvieran el mas leve conocimiento de ello. Jorge IV de Inglaterra se negó á formar parte de la Santa Alianza, diciendo, que no le parecia conciliable con la libertad de los pueblos.

(1) El asesinato de su padre Pablo I. V. P. 303.

(2) Julia de Wittinghoff, cuyas místicas visiones la han hecho adquirir gran celebridad, era hija del gobernador de Riga, en donde salió á luz el año 1766. Rayaba apenas en los 14 años cuando contrajo matrimonio con el baron de Krüdner, embajador de Rusia en Berlin, é hizo un papel muy airoso en el mundo, tanto por el elevado rango como por su vida galante. Pero al cabo de algun tiempo, retirándose de sus relajadas costumbres, de los bailes, de los saraos, de las diversiones amorosas y diplomaticas, se entregó á una devoción exaltada, creyendo haber recibido del cielo la alta mision de regenerar el cristianismo. Dominada por esta especie de locura, recorrió toda la Alemania, visitando á los presos, predicando en campo raso, prodigando limosnas, y granjeándose la admiración y el afecto de millares de personas, que la seguian por do quiera. En 1813 tuvo varias conferencias con los principes aliados, que acababan de entrar en Paris, y principalmente con el emperador Alejandro, á quien se dice que vaticinó la fuga de Bonaparte de la isla de Elba, y su última caída. La baronesa de Krüdner fué la que propuso y promovió la Santa Alianza entre los soberanos de Europa: los politicos, y con especialidad los pueblos, saben mejor que nosotros si aquella fué una inspiración divina. El hecho es, que esta buena señora pasó de Paris á Suiza, despues nuevamente á Alemania, siguiendo el curso de sus predicaciones y el noble oficio de misionera; pero tuvo la mala suerte de ser espulsada de todos los paises, porque las autoridades locales recibian su influencia. Finalmente, el año de 1832 se retiró á Crimea con el útil proyecto de fundar una casa de refugio para los pecadores públicos y para toda clase de culpados; pero quedaron frustradas sus buenas intenciones, porque la pícara muerte cortó el hilo de tan preciosa vida. La señora Krüdner falleció el año 1823 en Kara-sou-Bazar, y nos dejó ademas de la memoria de sus tareas por la Santa Alianza, una novela titulada *Valeria*, publicada en Paris el año de 1803, la cual, por lo que puede conjeturarse, es la historia de su propia vida.

(Nota del traductor).

Los actos del congreso de Viena fueron reparaciones de territorios y sancion de principios. Las primeras tendian á establecer paladinamente barreras fijas á Francia y con pretestos encubiertos á Rusia; y los segundos, á pesar de que desde un principio llevaron el timbre del liberalismo, anunciando que se pretendia reñrenar el despotismo, no siguieron el mismo rumbo porque se tuvo miedo á la libertad. Las grandes potencias habian verificado ya su reparto, siguiendo el ejemplo del leon de la fábula, con respecto á las potencias menores. Los prusianos se habian apoderado de Sajonia, los rusos de Polonia, los austriacos de la alta Italia, los ingleses de Malta, Helgoland y el Cabo, sin que ni unas ni otras se manifestasen dispuestas á ceder alguna parte de sus adquisiciones.

Se habian estipulado tambien tratados particulares con Murat, con Dinamarca, con Eugenio Beauharnais y con los principes destronados. Las complicadas cuestiones, pues, que se pusieron en tela de juicio, y que parecia que debian ser resueltas apelando escrupulosamente á los dogmas del derecho internacional conculcado, lo fueron por consideraciones personales, por la sencilla razon de que se quiso contentar á las

altas potencias, ratificando sus conquistas, y humillar á Francia estrechándola entre Austria y Prusia, y robusteciéndola á sus vecinos. De los pueblos no se dijo siquiera una palabra.

Luis XVIII, no obstante su mucho temor de que los que le habían restablecido en el trono podrían tacharle de ingratitude, escribió de su puño y letra instrucciones á Talleyrand, que lo representaba en el congreso, repitiendo con especialidad que ni la *conquista* ni la *posesion*, daban ningun derecho sino eran *sancionadas voluntariamente por una renuncia ó un tratado*. Aun cuando si hubiesen restituído á Francia sus antiguas fronteras, se habría alterado el equilibrio, porque las demas potencias se habían aumentado á su costa; pero á pesar de esto se le quitaron de lo que poseía en 1789, millon y medio de súbditos en las colonias, y diez y siete leguas cuadradas en Europa. No se le concedió un palmo de terreno en la península itálica ni en Alemania; quedó separada del Rhin y de la Saboya; cenida por do quiera de potencias guerreras, desarmada mientras los demas países conservaban su ejército, aislada mientras los demas habían formado alianza, sin garantías interiores despues de tantos trastornos políticos, y con una dinastía nueva, celosa de los gobernantes caídos é inesperta en las formas constitucionales. Se habrían escudido aunmas, y se la habría privado tal vez de la Lorena y de la Alsacia, como pretendían los ingleses y los alemanes, si no se hubiera opuesto enérgicamente el orgullo de dos potencias ebrias con su inesperado triunfo, la moderacion y la celosa prevision del emperador Alejandro, el cual, dando oídos á los consejos de Capodistria, se opuso incesantemente á tantas indiscretas humillaciones que podían ocasionar en Francia una reaccion, y obligarla á buscar el apoyo de las simpatías populares.

Talleyrand, que había sido autor de la caída de Bonaparte y de la restauracion de la dinastía borbónica, inventó á la sazón la nueva palabra de *legitimidad*, pero aplicada únicamente á los monarcas, y pretendió que tanto mayores serían sus retribuciones, cuanto mas poseyeran en millas, rentas y número de almas (1). Talleyrand, jacobino, partidario de la fuerza y hombre positivo, triunfó sobre los principios de santidad proclamados por el Evangelio.

Habiendo prometido las potencias la posesion de Noruega al rey de Suecia, la Gran Bretaña se preparó á reducirlo por fuerza y por hambre; pero aquel país se defendió desesperadamente y se dió una constitucion que conservó por espreso convenio, cuando se vió obligado á ceder (14 de mayo de 1814). Esta adquisicion colocó en puesto preferente á Suecia, que desde entonces tuvo una barrera entre su territorio y el de Dinamarca, mientras que abandonauo por otra parte la Filandia se separaba de la amenazadora vecindad de Rusia, amenoraba sus gastos por no tener tantos amagos de guerra interior, y quedaba robusta entre Rusia é Inglaterra para proteger la navegacion del Báltico.

La Dinamarca obtuvo en cambio la Pomerania sueca y la isla de Rugen, que cedió á Prusia recibien-

do por esta potencia el Lauenburg hasta el Elba: compensacion mezquina con respecto á su superficie, pero muy considerable por su situacion.

Despues de haber declarado neutral á Suiza para proteger el lado débil de Francia, se le dió con la precipitacion que caracterizan los actos de aquella época, una constitucion federal.

No se trató de España por haberla recobrado su antiguo monarca. Al Portugal, que se había convertido en colonia desde el momento en que su corte se había trasladado al Brasil, habria sido conveniente darle una organizacion, pero no se hizo, esperando á que llegasen acontecimientos imprevistos é irreparables.

Rusia había agregado á sus estados la Filandia al Norte, al Sur Besarabia y parte de la Moldavia, y al Este muchas provincias que había adquirido á la sazón, mediante un tratado de paz con Persia. Alejandro queria restablecer la Polonia, formando con ella una monarquia para su hermano Constantino ó para el duque de Oldemburgo; pero la Prusia no se manifestó dispuesta á ceder la parte agregada á su territorio hasta que se le diera la Sajonia. Talleyrand entonces sostuvo que no podia desposerse á una dinastía, y que la conquista no anulaba los derechos (1). Esta contienda se acaloró en gran manera, y los aliados estuvieron á punto de resolverla acudiendo á las armas, aliándose Francia, Inglaterra y Austria, é invitando por su parte Constantino de Rusia á los polacos á unirsele para defender su existencia como nacion, mientras el conde de Nesselrode declaraba que ocho millones de individuos acudían á las armas para conservar su independencia. Pero si Castlereagh insignaba estos movimientos por temor de que Alejandro consiguiera una gran preponderancia, otro miedo todavia mas grave, á saber, el del regreso de Napoleón, hizo que se prescindiera de rivalidades, y Polonia formó un reino unido al imperio ruso, pero distinto de éste por sus constituciones, al paso que se declaraba libre é independiente para siempre á Cracovia. Pero si Polonia (2) quedaba desmembrada, no se encontraba en situacion mas feliz el reino de Sajonia, á quien se pretendia castigar por su condescendencia con Napoleón. En efecto, se le privó de la mitad de los países que tenía, danieloslos á Prusia, que con ellos y los que había adquirido por el tratado de Luneville, se encontró con un territorio doble mayor del que poseía en tiempo de Federico II. Todas estas

(1) Talleyrand en una nota á Metternich, escrita en 19 de diciembre de 1814, dice con un calor y unos argumentos muy extraños en su boca y en aquella circunstancia, lo que vamos á referir: «La cuestion de Sajonia se ha hecho capital, porque en ninguna otra se hallan comprometidos á la vez y en tan alto grado los dos principios de la legitimidad y del equilibrio. Para que fuese justo disponer de este reino, seria preciso admitir que los monarcas pueden ser juzgados; que pueden serlo por todo aquel que quiera y pueda invadir sus dominios; que pueden ser condenados sin defenza y sin ser oídos; que en su condenacion se puede envolver á sus familias y pueblos; que la confiscacion abolida en el código de las naciones civilizadas, debe ser sancionada en el siglo XIX por el derecho general de Europa, como si la confiscacion de un reino fuera menos odiosa que la de una choza; que los pueblos no tienen ningun derecho distinto de los de sus reyes, y pueden asemejarse á los rebaños de una ganada; que se pierde y se adquiere la soberania por el mero hecho de la conquista; en resolucion, que todo es legitimo para el mas fuerte.»

(2) Austria le quitó la independencia y la libertad en 1817.

ventajas las debió en su mayor parte al conde de Hardenberg, su representante, que encubriéndose bajo el manto de las generalidades, alimentaba el constante y bien calculado proyecto de engrandecer á su país.

Con respecto al resto de Alemania, se debían repartir en primer lugar los territorios *vacantes*: título con que se calificaba á los estados seculares y á los que no pertenecían á soberanos ni príncipes reconocidos, ni se pensaba devolver á sus antiguos dueños. Despues era preciso tambien organizar la administración interior segun las amplias promesas que se habian hecho, y las esperanzas todavía mas limitadas que se habian infundido. El tratado de París estipulaba que los Estados de Alemania serian independientes, y estarían unidos con un vínculo federal. ¿Pero qué sentido podían tener frases semejantes? ¿Se habia visto hasta entonces una federación de monarcas y príncipes no subordinados á ninguno? ¿Cuáles debían ser los límites de esa independencia? ¿Cuál la naturaleza de su vínculo federal? Estas fueron las cuestiones que pusieron en tela de juicio Austria y Prusia con la Baviera, el Wurtemberg y el Hanover convertidos en reinos, sin intervención de Sajonia, cuya suerte quedaba aun indecisa. Los demas Estados y ciudades, mal satisfechos de verse escluidos formaron otro congreso, cuyas resoluciones nadie tuvo en consideración, como tampoco la historia ni los deseos de los pueblos. Pero al paso que se juzgaba necesario estrechar los lazos que unían á los Estados, no se quería echar mano de los medios para conseguirlo. No se quiso, pues, restablecer la dignidad imperial, que desagradaba tanto al Austria como á los nuevos monarcas; y pareció bastante que Austria y Prusia obtuvieran igual peso en la confederación. En cuanto á las libertades prometidas á los pueblos, es de notar que el momento de la necesidad es muy distinto de aquel en que tranquila y sosegadamente se trata de hacer arreglos. Convenían todos, sin embargo, en la necesidad de introducir ó restablecer los Estados provinciales; y el Austria misma convenia en ello. La Prusia, la mas avanzada entre los alemanes por las instituciones de Stein y Hardenberg, madura para recibir una representación nacional, y bienquista de Alemania por el papel que habia desempeñado en 1813, disfrutaba ahora de la comun benevolencia y del apoyo de los varones ilustrados. El Hanover, que abrigaba ideas inglesas, pensaba que las mudanzas ocasionadas por la conquista no debían engendrar el despotismo, ni producir la abolición de las constituciones particulares, ni menos de aquel gobierno representativo que desde tiempos muy remotos era de derecho comun en Alemania (1). En efecto, la Gran Bretaña era á la sazón el tipo de todos los estadistas, por lo que se hablaba incesantemente de constituciones, cuyo objeto fuese tambien el de asegurar la paz interior impidiendo que la lucha de las

facciones se extendiese hasta el trono, y dejando tan solo á los ministros en casos semejantes toda la responsabilidad.

Pero Baviera y Wurtemberg, que se oponían por miedo de que se memara la soberanía que habian adquirido, recurriendo á un consejo federal, decían que los derechos de los pueblos respecto de los soberanos, eran una cuestion doméstica, con la cual no tenia nada que ver el congreso.

La evasión de Bonaparte sofocó tambien las disensiones sobre el particular, y juzgando, finalmente, que el régimen interior no era mas que una propiedad individual y sagrada, se dejó á cada uno la libre facultad de arreglarla á su modo. Aquellos mismos que habian constituido la oposicion se avinieron á ello, prefiriendo tener una constitución imperfecta á no tener ninguna. Austria recobró el Tirol y Salzburgo, indemnizando á la Baviera con territorios vacantes. Al gran duque de Würzburg le fué devuelta la Toscana; el primado renunció al ducado de Francfort; los demas miembros de la Confederación del Rin se conservaron como Napoleon los habia organizado: el reino de Westfalia fué repartido entre los primitivos poseedores; Odenburgo, Mecklenburgo y Sajonia Weimar lograron el título de grandes ducados, igualmente que el Luxemburgo agregado á los Países Bajos; y Francfort, Bremen, Lubeck y Hamburgo fueron declaradas ciudades libres. Estas y los principes soberanos de Alemania, incluso el emperador de Austria, los monarcas de Prusia, Dinamarca y Países Bajos formaron una confederación perpétua (1) para la seguridad interior y exterior, y la reciproca independencia é inviolabilidad, reputándose todas iguales en cuanto al ejercicio de sus derechos; en la Dieta de Francfort, bajo la presidencia honoraria del Austria, se repartieron diez y siete votos entre los treinta y ocho miembros confederados; si bien cuando se tratase de leyes fundamentales, votaria cada Estado en asamblea plena, segun su estension, formando sesenta y nueve votos. Se convino tambien que no se resolverian sus diferencias acudiendo á las armas; que cada Estado seria libre en sus alianzas, pero respetando siempre la Confederación y los Estados que la componian; que en cada uno de ellos se establecerian asambleas territoriales. No habiéndose, sin embargo, determinado en esta última cláusula cómo ni cuándo habian de constituirse tales asambleas, esto bastó para que los confederados se dispensaran del cumplimiento de la palabra.

Los Estados mermados que reclamaban ahora sus territorios perdidos, recibieron por respuesta que acu-

(1) El plenipotenciario hanoveriano en una nota del 21 de octubre decia: «El gobierno representativo ha sido desde los tiempos mas antiguos de derecho comun en Alemania. En muchos Estados sus principales disposiciones se fundaban sobre tratados entre el soberano y los súbditos; y aun en los países donde no se conservaron las constituciones de los Estados, los súbditos tenían algunos derechos importantes reconocidos y protegidos por las leyes del imperio. La soberanía no implica ninguna idea de despotismo. El rey de la Gran Bretaña es tan soberano como cualquier otro de Europa, y las libertades de su pueblo robustecen su trono en vez de debilitarlo.»

(1) Los contrayentes fueron: 1.ª Austria y 2.ª Prusia por los países que antiguamente habian pertenecido al imperio germánico, inclusa la Silesia; 3.ª Baviera; 4.ª Sajonia; 5.ª Hanover; 6.ª Wurtemberg; 7.ª Baden; 8.ª Hesse electoral; 9.ª el Gran ducado de Hesse; 10. Dinamarca por el Holstein; 11. Los Países Bajos por el Luxemburgo; 12. Brunswick; 13. Mecklenburgo-Schwerin; 14. Nassau; 15. Sajonia-Weimar; 16. Sajonia-Gotha; 17. Sajonia-Coburgo; 18. Sajonia-Meiningen; 19. Sajonia-Hildburghausen; 20. Mecklenburgo-Strelitz; 21. Holstein-Oldenburgo; 22. Anhalt-Dessean; 23. Anhalt-Bernburgo; 24. Anhalt-Köthler; 25. Schwartzburgo-Sondershausen; 26. Schwartzburgo-Rudolstadt; 27. Hohenzollern-Hechingen; 28. Lichtenstein; 29. Hohenzollern-Sigmaringen; 30. Waldeck; 31 y 32. Reuss, líneas primogénita y segunda; 33. Schannburgo-Lippe; 34. Lippe-Detmold; 35. La ciudad libre de Lubeck; 36. Francfort; 37. Bremen; 38. Hamburgo.

diesen á la Dieta; pero no habiendo logrado nunca tener voto en ella, consiguieron tan solo algunos privilegios y distinciones en los demas Estados á quienes habian sido agregados. Respecto de los príncipes eclesiásticos nada se arregló, habiéndose aprovechado todos los monarcas de sus despojos, ni tampoco se aseguró su subsistencia á los prelados. Estas decisiones y muchas otras, entre las cuales la que se refería á la libertad de imprenta, fueron dejadas para la Dieta.

Habia, pues, cambiado sobremanera la antigua organización de Alemania: el sacro romano imperio, el que lo representaba con el título de emperador, los electores, la gerarquía entre los príncipes, el tribunal comun habian desaparecido del todo. La Dieta habia cambiado tambien de naturaleza, pues no tenian representación en ella la Iglesia, ni los nobles, ni las ciudades; y finalmente, no necesitaba el consentimiento del emperador. Perdieron entonces la bula de oro y las capitulaciones electorales, y se aceptaron los títulos y el poder absoluto, tales como los habia dado un conquistador extranjero. En efecto, la supremacía de hecho en Alemania quedó en manos de Prusia, mientras Austria dirigia sus fervorosas miradas cada vez con mas codicia á Italia y á los eslavos. El catolicismo, en tanto, reducido á los dos votos de Austria y Baviera únicamente, descendió á un puesto subalterno en aquel imperio, que en la edad media se habia hallado á la cabeza de la cristiandad (1). A pesar de que se conservó la unidad de raza, no se tuvo en cuenta la que dimana de leyes, de instituciones y garantías comunes; no se estableció centralización de ninguna especie; dejáronse vigentes todos los defectos de que el imperio adolecia, pero sin la veneración que le daba su antigüedad; y la Alemania se halló con que le habian sido cercenadas las libertades nacidas en su seno, y en cuyo nombre habia empuñado las armas.

Se cubrió, sin embargo, en Alemania con el negro manto del olvido la memoria de tantas esperanzas perdidas y el retraso en el cumplimiento de muchas promesas, porque habia sido halagado el voto comun con la reconquistada nacionalidad; y la satisfacción de haberse emancipado del yugo extranjero hacia cerrar los ojos en cuanto á los medios de que se habia echado mano para lograrlo. Aunque un crecido número de pequeños tronos aumentaba los gastos, los ejércitos, las cortes, siendo cada uno de ellos demasiado débil para sostenerse por sus propias fuerzas, la Alemania no dejaba de estar contenta despues de haber recobrado su independencia y sus antiguas fronteras. Por lo demas, creia tener menos que temer de la ambición austriaca ó prusiana, confiando en que Francia y Rusia la reprimirían. Y finalmente, era muy halagüeño ver á todos los Estados obligados á combatir contra cualquier enemigo que se levantara, y sometidos todos á príncipes alemanes, aun cuando no se hubieran observado respecto de todas las prescripciones de la moral y de la justicia.

Los Países Bajos fueron dados á título de aumento de territorio á Holanda, suponiendo que ésta con la escuadra y aquellos con el ejército, constituirían una

fuerte barrera entre Francia y el Norte, tanto mas cuanto que podrian fácilmente darse la mano con los prusianos. La casa de Orange tomó el título de real, otorgando una constitucion, en la cual pretendia fundir dos pueblos diversos en origen, lengua y culto, y la Gran Bretaña, en compensacion de Esquelia, Demerary y Berbice, que le habian sido cedidas por Holanda, guardó sus fronteras con una linea de fortalezas. Al rey de Holanda quedaron solamente las colonias de Surinam, Curasao, San Eustaquio, San Martin, Batavia, Banca y las Molucas, que le habian sido devueltas.

Austria se habia mostrado mas pertinaz que nadie en una lucha casi continua de veinte y dos años; no habia reparado en sacrificios de ninguna especie, ni en gastos, ni en naturales afectos, inmolando sobre el ara del conquistador su dignidad, sus pueblos y hasta su sangre (1); la última siempre en abandonar el campo; en la paz siempre alerta para la guerra, y en sus alianzas con el enemigo espiando las oportunidades de hacerle traicion, pareció, pues, justo que se le recompensara de tantos esfuerzos engrandeciendo su imperio. El Austria entonces se alió con Prusia, echando en olvido sus antiguas rivalidades con aquella potencia (2), se despojó del manto imperial, que lejos de aprovecharle, habia llegado á ser un estorbo para ella; y renació bajo un título fastoso sus provincias, que eran un compuesto eventual de partes heterogéneas. En 1778 habia intentado ya cambiar por la Baviera la Bélgica, posesión lejana, que daba poco de sí y de difícil defensa; provincia, en fin, que en un año de guerra le costaba mas de lo que producía en diez; así que no perdió nada con deshacerse de ella. Conociendo, pues, que se le impediría extender su territorio en Alemania, y no ágradándole tampoco dilatar sus dominios hacia Oriente, á pesar de que su sistema patriarcal habria contribuido en aquellas regiones á librar á los pueblos de la barbarie, dirigió sus miras á Italia y obtuvo en ella un reino estenso, floreciente y poderoso.

Italia durante la revolucion habia sufrido de grado ó por fuerza un cambio absoluto, tanto en política como en ideas. Napoleon habia desmembrado en aquella península pueblos unidos por los vinculos de la patria y del idioma y constituido un reino que aislado de Francia, no podia ser gobernado sino por medio de intrigas. Careciendo ademas de porvenir, si quedaba débil seria absorbido por Francia, al paso que absorberia

(1) Alude César Cantú al matrimonio de Napoleon con Maria Luisa.

(2) La union de Austria, Prusia y Rusia, que despues llegó á ser el fundamento de la paz de treinta años, á contar desde 1815, habia sido considerada por los grandes políticos como el hecho mas monstruoso é imposible. El silesiano Gentz, uno de los hombres mas enterados en negocios de esta naturaleza, y que escribía en 1814 los protocolos de Austria, y despues sus periódicos, hasta que murió en 1832, desesperanzado del triunfo de su causa, decia en 1804, á propósito de la ligá de 1772: «Esta union transitoria de Austria, Prusia y Rusia, era un fenómeno singular, producto del concurso de circunstancias extraordinarias, auxiliado por el genio de uno de los varones mas eminentes, y que salia de la esfera de los cálculos ordinarios de la política. Tales fenómenos no se deben tener en cuenta, porque escenden del círculo de la ciencia y manifiestan la insuficiencia humana; ni podria reproducirse en muchos siglos semejante combinacion, cuya duracion seria contraria á la naturaleza de las cosas y al órden necesario de todas las relaciones políticas.» (*État de la France á la fin de l'ane VIII.*)

(1) El rey de Sajonia es católico; pero el predominio de los protestantes en su país le obliga á obrar en su sentido. Hohenzollern-Sigmaringen y Hezlingen y Lichtenstein, católicos, tienen un voto dividido con cuco protestantes. Sin embargo, los católicos son quince millones y los protestantes solamente trece.

el resto del país del cual se había desprendido si llegaba á robustecerse. Sin embargo, sin los actos de violencia cometidos contra el papa, Napoleón habría podido reducir la península á tres estados confederados entre sí, que no tenían interés en ofender á los demás, y cuya independencia habría bastado para asegurar las rivalidades entre Austria y Francia. Pero no tuvo bastante valor para tanto, y no se atrevió á dar este gran paso hacia la unidad. Después los italianos, lisonjeados por los monarcas en su eterno deseo de independencia, vieron la posibilidad de lograrlo en la unión popular y en sus aumentos de fuerza y de industria; pero cuando llegó el momento de obrar, se fiaron en promesas ajenas mas bien que en sus propias fuerzas, y sucumbieron (1). En la refundición de países que sucedió en la época que vamos recorriendo, desaparecieron algunos estados, otros se redondearon; destruyéronse las repúblicas y se trató peor á las que menos lo habían merecido. Si la legitimidad proclamada hubiese tenido en consideración el interés de los pueblos y no se hubiese limitado únicamente al de los reyes, Venecia, á quien no podía culpársele de haber prodigado favores á Napoleón, habría debido recobrar

(1) El 20 de marzo de 1815, lord Castlereagh, plenipotenciario de Inglaterra en el congreso de Viena, interpelado en el parlamento inglés sobre el mercado de pueblos que se había celebrado por los monarcas, dijo: «que la intención de estos había sido establecer un sistema bajo el cual los pueblos pudiesen vivir en paz entre sí, y por lo tanto no resucitar aquellos sistemas caídos, cuyo restablecimiento pudiera poner en nuevo peligro á Europa.... La Italia, dijo, no ha hecho nada para sacudir el yugo francés; así que no podía ser considerada sino como país conquistado, y fué preciso cederla al Austria para que esta potencia quedase íntimamente unida con nosotros. Las preocupaciones de los pueblos, no merecen ser tenidas en cuenta sino cuando no se oponen al objeto de antemano establecido. Actualmente, habiéndose obligado las potencias confederadas en el tratado de París á defender la seguridad general de Europa, esta sola razón nos obliga á violentar los sentimientos de los italianos.»

En un libro titulado *Observaciones sobre el Congreso de Troppau*, escrito por Mr. Bignon hallamos consignadas las palabras siguientes, que pueden ser aplicadas á toda especie de congresos políticos relativos á los mas altos intereses de los Estados, y servir de respuesta á los manes de Castlereagh.

«Los reyes para entenderse se ven precisados á reunirse en un congreso aunque no siempre la unidad de lugar produzca en ellos la unidad en sus miras. Los pueblos, empero, se entienden sin moverse, y se entienden aun cuando no hablen los mismos idiomas, porque la razón usa solo un lenguaje. Esta soberanía de los reyes y de los pueblos, no conoce ni los límites materiales de los Estados, ni los artificiales de las asociaciones mas ó menos numerosas. En todas partes los derechos de las naciones son igualmente sagrados. Los principios de los que invocan son en todas partes los mismos. En Madrid, en París, en Lisboa y en Nápoles. Si no se hallan solemnemente proclamados en todos los países en donde reina aun el poder absoluto, no importa, existen en él, y han echado profundas raíces, viviendo secretamente en los corazones de los hombres ilustrados de todas las condiciones, en el pecho de los militares mas instruidos, y aun me inclino á creer que los mismos ministros juiciosos los abrigan en su interior, aunque dominados algunas veces por los principios de una falsa política sigan con repugnancia sus deplorables máximas, porque temen que el pueblo pase del letargo de un poder absoluto á la vida tempestuosa de la libertad.»

(Nota del traductor).

su independencia; pero en vez de esto fué adjudicada al Austria con la Lombardia, que había sido suya, y ademas la Valtellina. Esta potencia, pues, que en el siglo anterior no había tenido mas en Italia que el Milanesado, el cual no formaba parte de sus otras posesiones hereditarias, se encontro con un reino de cinco millones de habitantes y ochenta y cuatro millones de rentas, con Venecia y trescientas millas de costa marítima, con bosques y hombres á propósito para la armada, quedándole abiertos por un lado la Suiza y el Piamonte, mal guardado por el indefenso Tesino; asegurado por otro el paso del Pó con las guarniciones de Ferrara, Placencia y Comacchio; unidas sus provincias á las Transalpinas por el Tirol y la Valtellina, y pudiendo bajar á Italia, no ya tan solo por el Tirol, sino por cuantos valles hay desde el Adda hasta el Isonzo; en otro tiempo no había tenido mas que la fortaleza de Mantua, que inspiraba poca seguridad y ahora sus posesiones se hallaban cubiertas por las líneas del Mincio y del Adigio; Legnago, antes perdida en las llanuras llegaba á ser un importante eslabon entre Mantua y Verona, y esta ultima podia ser convertida al primer aviso en campo atrincherado, teniendo á sus espaldas todas las reservas y depósitos del Estado. Austria, colocando á parientes suyos en los tronos de Toscana, Módena y Parma, se aseguró la influencia sobre la Italia central. Sin embargo, en los países italianos se habían difundido durante la dominación francesa ideas poco conciliables con el sistema de Austria, por lo cual debía costar á esta gran trabajo satisfacerlas ó reprimirlas (1).

(4) Encontramos en la obra del vizconde de Beaumont-Vassy, titulada *Histoire des Etats européens depuis le Congrès de Vienne*, este passage que vamos á transcribir.

«La Italia, esta noble tierra, este suelo fecundo en que desde largo tiempo, había resonado el furor bélico, sintió no menos que la misma Francia las consecuencias de la caída de Napoleón. Los pensamientos del gran emperador se habían dirigido repetidas veces hacia esta tierra de predilección, que había sido el teatro de sus primeras victorias y en donde se acordaba haberse ceñido las sienes con la corona de los reyes lombardos.

«Fué, pues, uno de los primeros pensamientos del congreso de Viena, el porvenir de la península italiana, porque se trataba de inaugurar una nueva política en Italia, inspirando nuevas tendencias, haciendo de modo que sucediera á la influencia francesa la austriaca, é inculcando á los principes italianos las mismas ideas del gabinete de Viena. Fué, pues, indispensable desmoronar nuevamente la Italia, reconstruir sus antiguas divisiones y crear tambien otras nuevas á fin de que le fuese imposible formar un gran cuerpo solo.»

De lo que llevamos espuesto y de lo que hallamos consignado en la historia, se colige que la Italia desde que empezaron á robustecerse las grandes potencias, no ha podido reconquistar su antigua independencia, sirviendo de juguete y de blanco á los intereses de dominadores extranjeros. Esta hermosa parte de Europa ya se ha visto entusdecada ya afrancesada y algunas de sus provincias tambien embretañadas (a). ¿Qué consuelo, pues, ha quedado á Italia hasta ahora?... El que leemos en una colección de anécdotas con respecto á una de las mejores tragedias de Voltaire, que habiendo sido puesta en escena en Prusia los actores la echaron á perder. Después de haber sido representada, uno de sus amigos le dijo: «Mr. de Voltaire, esos actores no han representado sino prostituido vuestra tragedia...» y Voltaire contestó: «Ea esta la postrera desgracia de una bella muchacha.

(Nota del traductor).

(a) Se nos dispensará el haber castellanizado algunas palabras enteramente nuevas porque expresan cabalmente nuestra idea.

La dinastía toscana por ser austriaca, aunque compensada en otro tiempo con grandes posesiones en Alemania, recobró su antiguo territorio, agregándosele además las fortalezas y una parte de la isla de Elba que tanto habían costado á Nápoles, el principado del Piombino y los feudos imperiales. Queriéndose dar un trono á la viuda del vivo Napoleón, se le adjudicaron por toda su vida los ducados de Parma, Plasencia y Guastalla; injusticia muy considerable en daño de los Borbones de España y aun mas en perjuicio de los pueblos destinados á tener un gobierno vitalicio. Injusticia además que indujo á cometer otras. Luca reclamó en vano su antigua libertad, y porque los alemanes la habían ocupado sin derecho por algun tiempo, fué adjudicada como posesion temporal al antiguo rey de Etruria, el cual á la muerte de María Luisa debía cederla á Toscana para heredar los ducados de Parma y Plasencia (1).

La casa de Saboya, que se había mostrado contraria á la revolucion no obstante lo que le aconsejaba su propio interés, conservó todos sus dominios de este y del otro lado de los Alpes, cediendo solamente una frontera á la Suiza, y agregando Génova á su Estados á pesar de los clamores que levantó el patriotismo municipal de los genoveses (2), con la obligacion de conservar en ella un puerto franco y ciertos derechos. Esperaban tal vez las altas potencias que la vendida república se convoviera bajo el yugo subalpino, y que lejos de fundirse con los piemonteses complicaría cada vez mas las dificultades. Así se quería robustecer al centinela de los Alpes contra los dos colosos confinantes, á saber, Austria y Francia, pero esto no era lo bastante para la única dinastía italiana.

Módena fué devuelta á María Beatriz, último vástago de la casa de Este, que traspasó á un austriaco.

Largamente se disputó respecto de los Estados del

papa, hasta que las potencias vinieron en considerar al pontífice como si jamás se hubiese hallado en estado de guerra, y por consiguiente como si no hubiese concluido el tratado de Tolentino. Por lo cual se resolvió reconocer la integridad de los Estados pontificios sin escluir las posesiones segregadas de Benevento y Pontecorvo. Pero Francia no quiso abandonar á Aviñon, y Austria (á pesar de las protestas del pontífice, que por lo mismo no firmó el tratado de Viena), no quiso tampoco desprenderse del derecho de guarnicion sobre Ferrara y Comacchio, teniendo con esto un pie al otro lado del Pó. Pero el pontificado depende acaso de la voluntad de los hombres de espada? Esta puede hoy ó mañana desposeerlo, y sin embargo la cuestion de su existencia quedaria intacta.

Así Austria, arraigada en el Lombardo Veneto, teniendo por un lado el Adriático y sus posesiones de Istria, y unida por otro con sus posesiones transalpinas, influía inmediatamente, ó por relaciones de familia en todos los estados de Italia, con grande oportunidad estratégica.

Por supuesto que en todo esto no hubo ni sombra de legalidad ó legitimidad, sino pura conveniencia política.

Los Borbones de las Dos Sicilias, con el rigor y con las armas habían perseguido por espacio de veinteaños á las personas y á las ideas revolucionarias; sin embargo, no consiguieron niaun el reino de Nápoles hasta que la tentativa frustrada de Murat lo puso en sus manos. Entonces la tierra firme fué unida á la Sicilia, pero sin los aumentos que se habían dado á todos los demas principes. Solamente parece cierto que se les prometieron las Marcas, conservando el Austria las cuatro Legaciones de la Romanía; pero no queriéndose turbar la vejez del papa, se tuvo secreto este acuerdo hasta su muerte; y cuando esta se verificó, se supieron eludir las esperanzas de S. M. siciliana. Nápoles perdió las fortalezas de Toscana, Piombino y parte de la isla de Elba, que había poseído durante tres siglos, y que pasaron al dominio de la rama austriaca de la misma Toscana. Sin embargo, el reino de las Dos Sicilias continuó formando un gran cuerpo, que (cuando se eslingan las rivalidades del pais) podrá pesar en la balanza, no solo de Italia, sino de Europa.

Sobre las islas Jónicas podia fundar pretensiones la Rusia, pero el desinterés de Alejandro ó los celos de sus amigos hicieron que fuesen reconocidas como república, bajo el protectorado de Inglaterra, la cual tiene en ellas guarnicion, un lord conisario y el derecho de nombrar el presidente del senado. Así, un pueblo que vive puramente del comercio, fué adjudicado á una nacion eminentemente industrial.

Por tanto, el feudalismo cesó de existir como derecho publico europeo; los principes de Alemania y los cantones suizos fueron iguales entre si; las repúblicas de la edad media desaparecieron, á escepcion de unas pocas que se habían modificado; se reconocieron los hechos consumados y se garantizaron los derechos adquiridos en la revolucion. La órden de Malta pereció tambien, y aunque despues los reyes la resucitaron, fué únicamente por ostentacion nobiliaria, dejando á sus individuos aislados é incapaces del bien, que conformándose con el espíritu de los tiempos, podrian haber hecho en su pequeña isla. Entonces se sometieron nacionales á estrangeros, repúblicas á reinos; nada se estableció respecto del clero ni del ejercicio de la autoridad del pontífice; la Bélgica católica fué agregada

(1) Segun un artículo adicional y separado, del 20 de mayo de 1815, en el caso de que el ducado de Parma recayese en Austria, la ciudad y fortaleza de Plasencia con un territorio determinado pasaria al dominio del rey de Cerdeña. Pero el 28 de noviembre de 1814 se estipuló en Florencia entre los duques de Luca y Módena, el gran duque de Toscana, el rey de Cerdeña y el emperador de Austria, un cambio de diversas partes del territorio para mejor redondear los respectivos Estados, cuando pasase el ducado de Luca á Toscana y los de Parma y Plasencia al infante de España. Segun este tratado, la Toscana deberia conservar los vicariados de Barga y Pontremoli; Bagnone y las tierras inmediatas á la Lunigiana; el duque de Parma cederia entonces al de Módena el ducado de Guastalla y la legua de tierra del territorio de Parma que está á la derecha del Enza. El emperador reconocia la cesion del ducado de Guastalla, y transferia el derecho de reversibilidad, que tenia sobre este territorio y sobre el del otro lado del Enza al distrito de Pontremoli y al resto de la Lunigiana, cedidos al duque de Parma. Si este ducado llegase á recaer en Austria el emperador cederia al rey de Cerdeña la dicha parte de la Lunigiana y de los distritos estensos de Treschietto, Villafranca, Castevoli y Mulazzo en vez de la ciudad y fortaleza de Plasencia.

(2) Los genoveses hicieron presentes los daños que ocasionaria la reunion de aquellos pueblos tan contrarios y discordantes entre si como los ligurios y subalpinos (*Carta de Pareto á lord Castlereagh*, 11 de mayo de 1814), y pidieron que en vez de esta union se les diera un soberano pariente de las augustas familias reinantes en España, con tal que fuese independiente, pues estaban demasiado próximos y muy impresos en los ánimos los males que había ocasionado la dominacion estran-

(Nota de Serra al Congreso de Viena).

á la Holanda calvinista; á la Prusia protestante se unieron los antiguos electorados eclesiásticos, y la católica Polonia pasó al dominio de la Rusia cismática. El parlamento inglés tronó contra aquella arbitraria distribución de pueblos, á quienes se quitaban los príncipes amados para someterlos á nuevos dominadores, como habría hecho Napoleón, y no por miras de grande utilidad pública, sino por satisfacer pretensiones é indemnizaciones personales, con mengua de las palabras dadas, reduciendo la paz de Europa á cálculo de números, mas que de simpatías y de conveniencia. Los políticos sutiles preguntaban desde luego por qué no se habían puesto en práctica los principios proclamados; por qué se había separado la legitimidad de las dinastías de la legitimidad de las naciones; por qué se habían unido Suecia y Noruega, Bélgica y Holanda; por qué no se habían restablecido las repúblicas de Génova y Venecia, cuando el pretexto para su ocupación había cesado al perder la Francia sus conquistas; por qué se había dejado á la Sajonia el nombre de reino para después desmembrarla; por qué, en fin, no se reconstituía la Polonia. Habíase, pues, trocado el odio y la venganza contra la gloria militar y conquistadora, en planes y proyectos políticos; los reyes se mostraban temerosos de los peligros pasados, pero imprevistos respecto de los futuros, y sus tratados eran efecto de la posición en que se encontraban entre el miedo antiguo y la ambición presente, entre el deseo de cumplir promesas halagüeñas y la voluntad de conservar el poder absoluto.

Nada se estableció respecto á la Turquía, presa predestinada (1), y se dejaba por lo tanto á Grecia espuesta á las crueldades del Diván, aunque ya madura para nuevos destinos (2). Nada se hizo tampoco en cuanto á las colonias de la América Meridional, á pesar de que todas se habían sublevado y podían haber dado márgen á buenos tratados de comercio, evitando

(1) Este pasaje de César Cantú es muy oscuro, pues que no puede llegarse á comprender si las palabras *presa predestinada* le aluden á que Turquía está predestinada á ser devorada por la Rusia, ó á hundirse perdiendo paulatinamente sus provincias.

(Nota del traductor).

(2) Entre griegos y turcos jamás se verificó una fusión política: los primeros mantuvieron sus hábitos, su idioma, su religión y hasta su traje, así que formaron una nación separada de las demás provincias de Turquía. Los cargos mas importantes del imperio estaban desempeñados muy á menudo por griegos mahometanos, los cuales conocían su mala constitución y su debilidad mejor que nadie; y finalmente, los islahitas jónicos, sujetas á la república de Venecia, contribuían soberanamente á mantener viva entre los griegos del continente la idea de su antigua civilización. Poscolo, Mastoxi li y muchos otros estudiaron en Italia, dándose á conocer por hombres de elevado ingenio y de luces vastas y profundas, y algunos otros se trasladaban á París para instrirse en la medicina, en las ciencias ó en la literatura de sus padres. Estas circunstancias reunidas y el carácter griego, naturalmente democrático, no dejó de extinguir en aquella tierra clásica, y con especialidad en las islas, las ideas de independencia y nacionalidad, que aumentándose cada día mas, llegaron á causar una grande explosión y producir la larga y heroica guerra, cuyo resultado inmediato ha sido la organización de un pequeño reino independiente, el cual, lejos de unirse á Rusia con el trascurso de los años, como creen algunos políticos, servirá de piedra fundamental para la construcción de un nuevo imperio griego, que lanzará al turco de Europa.

(Nota del traductor).

de esta manera tantos estragos, abriendo un asilo á los muchos que con la paz quedaban desocupados, sustituyendo el espíritu mercantil al militar, y enriqueciendo á España, por el mismo medio que de otra suerte debía acabar de aniquilarla.

Una revolución originada por la democracia, llegada á su término, dejaba ahora debilitados los estados electivos y los gobiernos populares, después de haber consolidado las monarquías; y es de notar con especialidad que un imperio que había postrado á todos, acababa por el engrandecimiento de sus enemigos. Merced á Napoleón, se halló el Austria señora del Adriático; el Piamonte del mar de Liguria; del Rhin la Prusia, á la cual Bonaparte ofreció las ciudades Aneáticas y le dió el Hanover por odio á Inglaterra; como dió á la Rusia la Finlandia, esto es, el Báltico, y á la Inglaterra la ocasión del pretexto para predominar sobre todos sus rivales.

Antes de la revolución, los Estados europeos se mantenían entre sí en equilibrio: Francia competía con Inglaterra, y sus triunfos se compensaban en Europa y en las colonias; Austria, con motivo de sus dominios en Bélgica, estaba bajo la dependencia de Francia, bajo la de Prusia en Alemania, bajo la de Turquía y Rusia hacia Oriente. Estas dos últimas se tenían mutuamente á raya, lo que sucedía también entre Suecia y Dinamarca; y finalmente, la Finlandia imponía tanto respeto á Rusia, que la orgullosa Catalina llegó á temer la indignación de Gustavo III. Pero despojados los débiles, no quedaron mas que los colosos, y la nación que mas había adquirido, quedándose sin nada, tuvo la mortificación de ver el engrandecimiento de los que mas habían perdido.

Pero si Francia no podía ya infundir miedo, cercenada, envilecida, inermes y ocupada por los estrangeros, otras potencias amagaban á su vez á Europa. Mientras Austria y Prusia ponían en juego todos los resortes de su política para defenderse, violentando la posición geográfica y las inclinaciones de los pueblos, Rusia é Inglaterra se hacían gigantes. La primera, pasando el Vístula toca con Alemania; mal guardada por la desmembrada Sajonia, se vé á pocas jornadas de Dresde, de Berlin, de Viena, y puede escoger sus enemigos en Asia ó en Europa; al paso que la Gran Bretaña, no pudiendo por su situación extender su territorio, ocupaba puntos que le aseguraban el imperio de los mares.

Así, pues, el poder perecedero de Napoleón fué reemplazado por dos potencias inmortales, una que pretende lograr la supremacía marítima, otra que aspira á sujetar la Europa á la ley del sable; potencias que ora se unen, ora se separan, pero guiadas siempre por ideas que no tienen nada que ver con la justicia, y amenazando á los países europeos con dos géneros diferentes de esclavitud.

Sin embargo, se pretendía con semejante rumbo restaurar lo pasado y restablecer el equilibrio, sacrificando derechos antiguos, soberanías históricas, é intereses morales y religiosos. Pero monarcas y ministros se reunían, no para discutir principios, sino para proveer á casos prácticos, vacilando entre el deseo de cumplir las promesas hechas y la necesidad de restablecer un orden cualquiera (1). Pero las grandes di-

(1) De Pradt en el Congreso de Viena (Paris, 1815; dos tomos) estando aun vivas las pasiones y el porvenir cubierto de agolpadas nubes, examinó con severa crítica los actos de aquella asamblea, indicó sus errores y

facultades que presentaba el cumplir las ofrecimientos prodigados durante el conflicto; la necesidad de consolidar á la sazón la paz, primer anhelo del mundo; el miedo á Francia, y aun podemos añadir el atrevimiento que infundía una victoria tan superior á las esperanzas concebidas, hicieron que las sanas intenciones (1) que se llevaban al congreso, no produjesen mas que una reforma precaria y de circunstancias, contra la cual habian de reclamar mas adelante príncipes y pueblos, hechos y doctrinas (2).

adivino las consecuencias. ¿Puede decirse, sin embargo, que su razon privada sobrepusió á la razon de aquellos personajes? No; pero él escribia en su gabinete y arreglaba las cosas de Europa como le parecia mas justo y mas conforme al interés general sin someterse á los opuestos embates de los diversos intereses particulares. Los gastos del congreso fueron costados por Austria y ascendieron hasta cuarenta millones de francos. La mesa imperial costaba trescientos mil francos diarios.

(1) Esta palabra de nuestro autor tiene algo de hiperbólico: el único que llevó al congreso ideas desinteresadas, fué Alejandro de Rusia.

(2) En los últimos años del imperio francés, habia comenzado á echar hondas raíces la reaccion política y religiosa; pero la Santa Alianza y el congreso de Viena con las doctrinas que propalaron y la nueva organizacion que dieron á los Estados, comunicaron un gran impulso al movimiento reaccionario é infundieron osadía á los escritores opuestos á toda especie de liberalismo ora juicioso ora insensato. Nuestro autor habla mas adelante con acierto y profunda doctrina de los autores mas eminentes de la reaccion, como de Maistre, Bonald, etc.; pero no hace mencion de un libro impreso en Venecia por los años de 1799, reproducido y divulgado en toda la península itálica después del congreso de Viena, y traducido del italiano al español en el año 1823. La obra á que aludimos se titula: *Nuevo diccionario filosófico-democrático indispensable para todos los que deseen entender la nueva lengua revolucionaria*.

El objeto que se propuso su autor fué el de pintar con los colores mas oscuros á todos los liberales juiciosos ó no, constituyéndose en apologeta de las instituciones antiguas y carcomidas, y suponiendo que estas únicamente pueden conducir al puerto de salvacion y restablecer la felicidad del género humano. Pero el autor, en sus arranques políticos y religiosos, no reparó en que todos los extremos se dan la mano, y que el que se esfuerza en probar demasiado no prueba nada. En efecto, cualquier hombre de mediano ingenio, invirtiendo el orden de un escaso número de periodos y pocas frases del libro en cuestion, puede formar otro que pruebe lo contrario de lo que pretende sostener el autor.

Considerando nosotros que este libro fué tal vez el primero que comenzó á propagar ideas contrarias á las que habian triunfado desde mediados del siglo XVIII hasta la época del imperio francés, y considerando tambien que sus doctrinas, aunque exageradas y fanáticas, ponen de manifiesto, que muchos errores de los filósofos, que habian preparado la revolucion, habian caído en completo descrédito, porque eran hipotéticas, infundadas y anárquicas, vamos á dar un largo extracto de sus principales artículos para que nuestros ilustres lectores, después de haberselo formado una idea cabal del libro en cuestion, puedan conocer si hay algo de bueno y útil, y que un crecido número de ideas desarrolladas mas adelante con gala de erudicion y estudiados argumentos por los escritores mas esclarecidos de la reaccion, pertenecen al autor anónimo del libro mencionado.

Diremos por último, que no queriendo alterar en nada el texto, hemos dejado correr algunas palabras, frases y expresiones de muy mal gusto, y periodos poco inteligibles.

(Nota del traductor).

MUNICIPALITA. Segun el purísimo anagrama, dice: *Capi mal uniti*, cabezas mal unidas. Como quiera que sea,

LOS NEGROS.

¿Pretendia esta alianza granjearse el titulo de santa? Bien habria podido lograrlo aboliendo la esclavitud, ya de los negros en las colonias, ya de los blancos en las costas de Berberia. ¿Qué objeto mas noble para unir en un cuerpo á todos los ejércitos de Europa que vindicar la humanidad ultrajada? La necesidad de explotar las regiones intertropicales, pu-

y va el anagrama haya sido formado del vocablo, ó este del anagrama, lo cierto es que la Europa no ha visto mas municipalidades que *capi mal uniti*, cabezas mal unidas, y para el mal unidas. Para que se vea que ni aun la etimología de los vocablos republicanos es despreciable.

ORGANIZAR. Significa robar por principios, y disponer una nacion á que sea saqueada con método.

JACOBINO. Vocablo enérgico, que significa lo mas esquivo de los términos, ateo, ladrón, libertino, traidor, cruel, rebelde, regicida, opresor y revolucionario endiablado. Así que el solo sobrepaja á cuanto hasta ahora se ha visto de impío y de malvado. Las repúblicas filosóficas-democráticas del en su existencia á estos ilustres fundadores, que pueden ser considerados como sus Platones, Solones y Licúrgos. Los Rousseaus, D'Alembert y Baynal, no dieron sino los barridores de lo que los jacobinos han sabido poner perfectamente en limpio. Algo hicieron aquellos en la especulativa; pero el honor de la ejecución se debe completamente á estos. Ahora se lamentan los jacobinos (y yo creo que con razon) de la ingratitude republicana; pues después de haber ellos, con tanto sudor propio y sangre ajena, fundado y establecido las repúblicas democráticas, no han recibido de sus ingratos hijos mas premio que persecuciones y odios, llegando hasta arrastrar á muchos á la guillotina en recompensa de su exaltado celo patriótico. Pero ¿qué otro premio podian esperar? ¿Acaso no saben los jacobinos que las vivoras no paren sino vivoreznos, cuya inclinacion natural es despedazar las entrañas de sus madres? Con que tengan paciencia, porque los lamentos contra la notoriedad son inútiles.

FRATERNIZAR: AMOR FRATERNO, ABRAZOS FRATERNOS, BESOS FRATERNOS, etc. La verdadera, genuina y auténtica esplicacion de estos términos antonomásticos, fué dada el dia 18 de marzo de 1794 en la Convencion nacional. El club de los cordeleros estaba en rotura con los jacobinos; mandaron estos una diputacion para conciliar el negocio; convinieron los cordeleros: se *fraternizó*, hubo la mar de Días de besos y abrazos fraternos; al siguiente fueron presos los gefes de los cordeleros, y guillotinado sobre la marcha. Maravillado de esto uno que no entendia la lengua, preguntó: ¿Cómo! ¿por besos y abrazos y hoy guillotina! Mas se le respondió *conscientemente*: este es el verdadero *fraternizar*. Hay besos y abrazos, y mañana un rejonazo que te pase el corazon. ¡Oh! ¡tenían fraternamente besada y abrazada ha sido la desventurada Italia!

ALARMISTA. Así llaman los democráticos á los que descalzan sus picardías, ó cuentan sus derrotas. Todos los democráticos son hombres de benéfica y santa intencion, y todos son mas invencibles en su fantasia que lo fué don Quijote en la suya. Así es que luego que piensen cualquiera desbarro ó impiedad, á instante se debe gritar: ¡santo, saludable! Y aun cuando hayan recibido mas pafos que los que recibió el héroe manchego de los vanguardistas, todos deben levantar la voz y decir: *victoria por los*

so funestamente en contacto á los blancos con los negros, los cuales, desde el instante del descubrimien-

democráticos. Si no, es declarado al punto alarmista, que vale lo mismo que ser condenado á prisión y fusilatura.

Vocablos que han mudado de sentido, de significado ó idea.

LIBERTAD. Es una verdad inconcusa que este vocablo ha mudado de significación, y lo es también, que no se puede atinar fijamente con lo que significa en el nuevo idioma republicano. Tanto como todo esto han sido sus variaciones; ya se vé, como que ha tenido que acomodarse á los tiempos, circunstancias y miras de los democráticos. De aquí el que un mismo dialecto haya tenido significaciones diversas, y que ni aun en la misma Italia se haya podido fijar su significado. Sin embargo, como hemos tenido repetidas experiencias persuasivas hasta lo sumo de lo que significa *libertad* en sentido republicano, procuraremos explicarlo como Dios nos diere á entender.

En el primitivo dialecto democrático *libertad* no fué otra cosa que *una mercadería imaginaria*, que se condujo á países extranjeros, y que debían comprar las naciones, que quisiesen que no quisiesen. La tal mercadería, pues, se daba en cambio de cuanto había de precio en todos los países, y no había libertad para rehusar la democrática: de suerte que se perdía la libertad comprándola. Los vendedores de esta libertad *esclavizante* tomaban por ella cuenta plata y oro existía; mas como nada bastaba, era necesario echar mano de las joyas y mercaderías, naves, vituallas, vestuarios, pinturas, municiones y artillería. Aun no alcanzaba todo esto para completar su pago, y fué preciso entregar las campanas, las barandas y rejas, las cúpulas de plomo, las cajas de los muertos, y hasta las futuras entradas del año. De modo que nunca se consignaba la mercadería á los compradores, hasta que estaban en pelota. Entonces era cuando se les daba, en una cajita muy linda y tapada, á cuya apertura, ¡*mirable visus* se hallaban con *libertad de quedar esclavos de los que os han vendido la libertad*.

En seguida se han visto grandes variaciones parciales en dialectos diversos, con respecto á lo interior de todos los países. En el dialecto *terrorístico*, significa *potestad absoluta* en los malvados, rabiosos y bribones de una nación para robar y matar á los ciudadanos pacíficos, laboriosos y honrados, que poseen algunos bienes. En el dialecto democrático *simple* significa *mando puesto en manos de bribones* y nada mas; porque hay experiencia constante, que donde ellos mandan, la opresión, la tiranía, el robo y las demas lindezas se definen con el nombre de libertad, únicamente porque son ellos los que mandan, y en cuanto se les quita el mando ponen los gritos en el cielo, diciendo que se perdió la libertad.

El dialecto *gónstico* entiende por libertad *hacer cada uno lo que quiera* y siempre fué este el dialecto del pueblo bajo. El *semi-democrático*, que participa bastante del *gónstico*, quiere que en punto de costumbres y de religión haya una libertad sin freno; pero que los que manden sean hombres honrados y de buenas costumbres, y que el pueblo tenga subordinación en lo político. ¿Qué tal? El dialecto *libertinístico* no admite libertad, mientras no están destruidas del todo la religión y las costumbres, y puestas las riendas del gobierno en manos de libertinos é intrigantes. En tanta variedad de dialectos, parece que la única explicación que tenga algun respecto con todos los dialectos republicanos, es la de definir la libertad de este modo: *trampa de vellacos para coger tontos*.

IGUALDAD. Tanto es el ruido que ha hecho este vocablo, que con razón puede llamarse el *pandero republicano*. La práctica, sin embargo, ha hecho ver hasta la evidencia, que el famoso *vox vox praterque nihil* á nada se puede aplicar mejor que al vocablo *igualdad*, porque nada hay en este mundo tan vacío de sentido y significación. Y si no vamos á cuentas,

to de América, fueron trasladados de Africa á aquellos nuevos países para trabajar, con especialidad en

¿Hay un hombre siquiera, que teniendo sentido común, se persuada que un criado es un ente despreciable y vil solo porque lleva libre, y que basta quitársela para que de repente sea igual á su amo? ¿Que basta dar el nombre de ciudadano á un cómico ó á un mendigo para hacerlos iguales al labrador honrado y al poderoso comerciante? ¿Que con quitarles á los nobles los títulos de condes, marqueses, etc., y darles el de ciudadanos, al instante se establece la igualdad entre el rufian y el bien educado, el civil y el grosero, el brutal y el culto? Luego el vocablo *igualdad* en sentido republicano, no es mas que una consumada locura y una voz sin significado.

REPUBLICA. (patria.) Hay solo que advertir, que en la lengua republicana parece que está sancionado que no pueda ser patria verdadera sino la que es republicana democrática. Y en verdad, que en cierto sentido la proposición es muy justa; porque para inspirar sentimientos que horricoren la naturaleza, no basta una patria cualquiera, sino que se requiere una patria republicana.

CIUDADANO. En el idioma antiguo, *habitante de ciudad*. En el moderno todos (á escepcion de los frailes) habitan en ciudad, aunque no la hayan visto en su alma. Para entender, pues, este vocablo con la debida precisión, es necesario distinguir y separar al ciudadano *ciudadano*, del ciudadano *lugarero* y del ciudadano *cortijero*, etc.

En las repúblicas modernas todos los ciudadanos son iguales, al menos de palabra; porque todos son ciudadanos. Pero por lo que toca á la realidad hay dos clases de ciudadano, tan distinta la una de la otra como el Oriente del Occidente, á saber: ciudadanos *opresores*, y ciudadanos *oprimidos*: ciudadanos ladrones, y ciudadanos robados: ciudadanos verdugos, y ciudadanos asesinados. Cuanto se complacen los primeros con un tal nombre, y con los privilegios á él anejos, otro tanto se horrorizan los segundos de oírlo solamente. Todo hombre de bien, pacífico y religioso, especialmente si tiene dinero, tiembla de pies á cabeza al solo sonido del nombre *ciudadano*.

Aun no hemos podido penetrar, por qué la democracia moderna haya escogido este *igualtad* vocablo con preferencia á otros. Decimos esto, porque para igualar cualquiera palabra debía ser indiferente; y tan honorífico sería llamar á los habitantes de un país con el nombre de *ciudadanos*, como con el de *pícaros* ó *bribones*, con tal que fuese común á todos. Acaso habrá sido preferido aquel por ser mas *decentito*. Pero bien considerada la cosa, es preciso confesar que el nombre *ciudadano* parece asaz vil, para manifestar toda la dignidad y grandeza de un pueblo *esencialmente soberano*. Porque, vamos claros: ¿no le sentaría mucho mejor el de *magestail*? Al menos, así lo era debido en cualidad de *soberano* verdadero. Y entonces ¡qué entusiasmo tan exaltado lo causaría en un malin, un regatón ó un ansculote, el causaría en un malin, con la espresion de *servase vuestra magestail*! Por lo menos, de este modo se unían en un saco el decoro y la *igualdad*.

ELECCIONES POPULARES. Término bufonesco. El pueblo tiene derecho de elegir sus representantes. El pueblo no puede errar en esta elección, etc. Pues sea vd. aquí que el pueblo de Bolonia, Módena y Ferrara eligió los suyos, pero no eligió áteos, malvados, ni bribones: hétélos aquí súbitamente declarado incapaz de elegir. Andálanse las elecciones hechas, y poi el bien del mismo pueblo, que no sabe lo que se hace, tiene la tiranía que tomarse el impropio trabajo de hacer unas nuevas y verdaderas elecciones á la democrática.—Pero ¿cómo es

las plantaciones de azúcar. En 1788 había ya en los dominios anglo-americanos cuatrocientos diez mil ne-

esos! El pueblo es quien tiene el derecho de elegir.—Bueno: pero los tiranos tienen el de anular las elecciones, que el pueblo hace.—Señor, que no viene bien el don con el teruleque.—¡Válgame el diablo por *avvenir*! Si no viene, la filosofía democrática sabe el secreto de hacerle que venga.—Con que en resúmenes cuentas, la *soberanía* del pueblo consiste en elegir sus diputados, y en verlos á vueltas de esto anulados, desterrados y encarcelados? Pues, voto á tal, que la *soberanía* del pueblo democrático es una cosa bastante bufonesca.

CONSTITUCION. Siempre es la obra mas divina que han visto los humanos, y en cuya formación ha consumido su calor vital la moderna democracia. Sin embargo, á una constitución democrática siempre sigue la misma desventura que al puerco, que en un año nace, engorda y es llevado al matadero. Apenas es dada á luz una constitución democrática, cuando desahitados los filósofos corren arqueando las cejas, y dando palmadas á levantarle el oróscopo. ¿Qué cosa tan divina *Maquer*, si no es ella la improvisa de la política, el *non plus ultra* de la sabiduría humana, y la fuente perenne de la felicidad de los pueblos. Se acepta, se jura su observancia, se debe defender á costa de la vida y de la sangre. Por fortuna todas estas protestas y juramentos democráticos significan menos que nada, siempre que no se hagan de rotar y entereza. Pero vuelva vd. la hoja. ¿Pasó ya el año? Pues bien, ya el puerco está maduro: al rastro con él. ¿Qué desgracia! La cosa divina, el *gefe* de obra, el tarazon de bienaventuranza de repente se ha convertido en una cosa miserable, y en el semillero de las desventuras del pueblo *soberano*. ¡A Dios gracias! La obra original ya á una *griega* sin el menor peligro de la sangre democrática. Se concibe profundamente una otra constitución, tan felicitante (se supone) y bajo los mismos oróscopos. Esto no obstante, toda constitución democrática es, y debe ser siempre inmutable, indivisible, eterna, etc., etc. De aquí colegimos el significado de un otro vocablo democrático, que es:

ETERNIDAD. Que quiere decir: *cosa de un año ó dos, cuando la eternidad es una eternidad* desesperada. Por milagro se puede tener el que algún reglamento democrático llegue á esta eternidad.

INDIVISIBLE. Hasta ahora lo que no se puede dividir; pero en lengua moderna lo que se puede y debe dividir. Así, no hay que maravillarse de que las indivisibles Cispadana y Traspadana se dividiesen en *infinitum*, y dejasen su indivisibilidad en herencia á su hija Cisalpina.

Filosofía. Esta antigua, grave y magestosa matrona ha sido despojada de su trono por ciertos vestidos y follones, que quieren cubrirse con la capa de filósofos, y han puesto en su dosel un fantasma, á quien no se puede dar otro nombre que el de *delectable delirio*. La moderna lógica está reducida á saber hilbanar vagos, aéreos y falsos raciocinios sobre absurdos y falsos fundamentos. De aquí han provenido una física *estrambótica* y delirante, y una metafísica, ó metafísica, que magistralmente conduce la razón al precipicio y derrumbladero. La filosofía moderna es respecto de la antigua, ni mas ni menos, que lo que son los libros de caballerías respecto de la verdadera historia. Esta, fijando su pié sobre sucesos contestados por todos los siglos y naciones, procede con semblante varonil y magestuoso á instruir los entendimientos, prescribiendo al deleite los límites estrechos de la naturaleza y la verdad. Por el contrario; los romances

gros, y cada año los ingleses compraban treinta mil en las costas de Africa, diez mil para nivelar las bajas

atestados de gigantes, paladines, encantadores, y otros personajes absurdos, solamente pueden divertir y deleitar con sus estravagancias, y locuras á mozalvetes casquivanos, que ni grano de sal tienen en la mollera. La filosofía moderna no ha querido sufrir los límites estrechos de la verdad, que le impedía deleitar con ingeniosas estravagancias; sino que, á semejanza de una desvanecida petrimetra, abandonó los principios sólidos; y fué á buscar en los supuestos falsos absurdas hipótesis, é invenciones gratuitas convertidas en axiomas, y *eternos principios*, sus paladines, encantadores, é imaginados héroes, para solazarse á sus anchas en los campos espaciosos del sueño y el delirio. ¿Qué proposición fundamental mas justa y racional, que la de *quien formó el sol, y el cometa, y dirigió su curso, formó tambien los planetas, y reguló su movimiento*? Si el señor Buffon hubiese admitido este principio indisputable, habria raciocinado como filósofo aunque llano y sencillo, justo y coherente. Pero si lo hubiera hecho así; ¿cómo nos habrían á estas horas de estar desvanando los sesos tantos volúmenes de novelas, atestadas de delirios maravillosos, de épocas, de catástrofes, y de cálculos agudismos acerca de la lana de cabra? Para deleitar con tonterías ingeniosas, era necesario soñar un ridiculo choque entre el sol y un cometa, y sustituirlo al evidente poder del criador del sol y del cometa. Otra cosa. El diluvio universal se funda sobre la historia, los monumentos y la tradición: la razón demuestra sus efectos incalculables. Porque ¿quién es capaz de calcular lo que ha podido producir, no solo la detención del agua sobre la tierra, sino los de un primer ímpetu producido acaso en parte por un vuelco del mar? ¿Quién ajustar la subsiguiente quietud del agua, y por necesidad lo que debia apretarse la tierra? ¿Quién los nuevos trastornos al juntarse las aguas impelidas por los vientos, y las enormes masas y terribles ruinas al retirarse? ¿Quién, en fin, los desmoronamientos al unirse la tierra en su desecación? La filosofía moderna sustituye á la historia y á la tradición universal sus gratuitas invenciones, fundadas solamente en su bizarría y loca fantasía. Ella calcula los mas incalculables efectos: pone, quita y hasta prescribe á las aguas diluviales poner la tierra en donde estaba el mar, y el mar en donde estaba la tierra. En lugar de argumentar de la naturaleza del diluvio por sus efectos, y por los monumentos que han quedado de él, determina su naturaleza aun antes de ver estos; y si después se halla con el gato á las barbas, de que los efectos no se ajustan con la naturaleza, que ella ha soñado, rompe por medio, y ó niega á pie juntillo el diluvio, ó se echa por esos trigeros de Dios á imaginar mil causas, á cual mas disparatadas, para embobarnos con cataclismos, volcanes, aluviones, terremotos imaginarios, y con cuanto puede soñar la fantasía mas dislocada, sin átalero ni freno de razón. Pues ¿si se aferra en un piquetismo y casual acontecimiento? Una sola isleta, que después en el mar por causa de algún terremoto ó explosión volcánica, basta para formar los mas amplios delirios atlánticos, y para hacer aparecer y desaparecer partes enteras del globo, y que no quede país sobre la tierra que no haya sido por estos delirantes volcanizado, electrizado y puesto patas arriba con imaginarios terremotos, inundaciones, fuegos subterráneos y estremecimientos, hasta que les da la gana de ponerlo en quietud y componerlo á su modo.

Mas, delire la filosofía cuanto le agrade: esparza á toda su satisfacción sus inepcias: diviértase y divierta á cuantos pueden divertirse con disparates. Un escritor de romances (sino es un loco) no pretende, que el público tenga por verídicas sus novelas estravagantes, y sucesos fabulosos; sino que se contenta con que admiren la fecundidad de su fantasía, la brillantez de su estilo, y el que haya podido fraguar en su cerebro tantas estravagancias. Y por lo que á mí hace, á fi de hombre de bien que no tengo la menor dificultad en conceder otro tanto á la filosofía. Mas el negro daño está, en que no haciendo ella otra cosa que delirar y disparatar, y echando el resto de sus esfuerzos por hallar contradic-

de sus colonias, y los veinte mil restantes para traficar con ellos; comercio que producía la exportación de ochocientos mil libras esterlinas en manufacturas nacionales y la importación de un millón y cuatrocientas mil. Liverpool, emporio de tan infame mercado, puso en el mar desde 1730 á 1770 dos mil buques, que robaron en las costas en Africa, para llevarlos á

las Antillas, trescientos cuatro mil esclavos. Los kuaqueros, secta inspirada por el amor á la humanidad y á la igualdad universal, fueron los primeros que proclamaron en la Gran Bretaña la libertad de los negros en nombre de la religión, y que la llevaron á cabo en sus colonias. Guillermo Roscoe, que dió á Italia la Historia de Leon y Lorenzo de Médicis, levantó su voz

ciones y absurdos en las verdades mas inconcusas, quiere después de esto (con una altanería, que solo es concedida á los locos) que en solos sus delirios y absurdos se encierre la verdad.

Si todos los animales perecieron en el diluvio, y sus cadáveres fluctantes fueron transportados por las aguas acá y acullá; ¿qué cosa mas natural y consiguiente que el que después del retiro de aquellas se hallen sus huesos diseminados por el globo? Y según esto, ¿es algun milagro que se encuentren huesos de elefantes en la Siberia, y cabezas de cocodrilo en la Germania? Mas un fundamento tan sencillo y tan natural, daba poco margen para forjar cuentos, y la filosofía ha querido mas bien sin mas causa que su capricho poner el primer asiento de los elefantes y cocodrilos en su entonces sañada cálida Siberia, é ir allegando con el tiempo á la antes inhabitable zona tórrida, á fin de que diese lugar á los fríos osos y lobos, que iban á sucederles en los helados polos. Nada importa que en el entretanto estuviesen los polvos lobos colgados de las nubes en lugar de estar en la tierra; porque primero es llevar adelante la disparatada manía de colgarlos la bola de que todos los animales racionales ó irracionales han nacido del estéril como los hongos. Pero ¿qué locura ó absurdo, por disparatado que sea, no abraza la filosofía con tal de que pueda hacerlos delirar?

Pero si la filosofía se ha hecho célebre en la física á fuerza de delirios y bagatelas, no es menos delirante en la metafísica. Sus principios y axiomas principales corresponden á pedir de boca á su prohibido precepto de delirar en todo y por toda. Para hacer una matemática delirante no se necesitaba de mas que poner por uno de sus principios fundamentales, que un ángulo recto es ó puede ser menor que un ángulo agudo, y cálate trastornada toda la matemática, hecho el todo menor que su parte, y esta mayor que su todo, y falsificado cuanto hasta aquí era verdad evidente y *recíproca*. En el tiempo de entonces, cuando la razón era el esencial constitutivo del hombre, sobre ella se fundaban y de ella fluían sus derechos y sus deberes. Mas la filosofía halló poco pasto en un principio tan sencillo y tan evidente, á su manía de delirar sobre la libertad, la igualdad, la independencia, la sociedad y los gobiernos, etc., etc. Así fué, que substituyendo á aquel principio la *potencia física de la naturaleza animal*, y formando de ella la base de los derechos del hombre, no concibió ya límites en forjar delirios que halagasen á las pasiones. La moderna metafísica, pues, ha venido á parar en ser un caos de derechos contradictorios, cuales son: *Soberanía esclavitud, independencia dependiente y racionalidad absurdos*. En el entretanto se delira, y se delira deliciosamente. El que mas abuse de la razón es el mas calificado de racional; y la verdad austera y la sabiduría son miradas y tratadas con ceño y con desden. Lo que mas hay aquí que admirar, es que este delectable delirio no solo se ha apoderado de los cerebros de las débiles damiselas, de los atormentados mozaletes y de los ancianos desmemoriados, sino que por una especie de encantamiento ha hecho en todas las cabezas el mismo trastorno que el que los libros de caballerías hicieron en la de don Quijote. En medio de sus mas sólidos raciocinios entran como en inabituables verdades sus vestigios, sus encantadores y sus caballeros andantes. ¿Y cuál es ya el literato que no ha apisonado sus obras de catalismos, épocas, peces petrificados, conchas, volcanes, aluviones y terremotos? ¿Cuál, el que como verdolaga en huerta, no nos ha esparido en ellas los derechos del hombre, la libertad, la igualdad, la soberanía, la ilustración y toda la demás sarta de tonterías? ¿Quién habría de decirnos que habia de llegar el tiempo en que fuera buchornoso no delirar? Pues esto es lo que está puntualmente sucediendo. Desdichado el que marcha sobre

los verdaderos principios de la razón, de la verdad, la historia y la experiencia: no es menester mas para que sea señalado con el dedo como un supersticioso, y burlado como ignorante ó imbécil.

Pero váleanos Dios: ¿á qué fin tanto empeño en disparatar? ¿Tanto deleite se halla en el delirio, que hayamos de enojarnos con la verdad y con la razón? Cuando á un sabidillo á la violeta se le llenan los cascos de ideas romanescas y estravagantes y se le va el juicio, es tenido por todos por un loco *profeso*. ¿Y la sola filosofía ha de ser la que ha de *loquear*, no solo sin mengua, sino con aplauso y honor? ¿Con que ella sola ha de hacer alarde del atolondramiento y locura, y la verdad y la razón han de estar como esclavas atadas al carro de su triunfo? Apostemos á que hay aquí encerrado algun gato mucho mas agradable que el deleite de delirar.

Muchos, sí, muchos disparatan de buena fé por orgullo, por presunción, por ligereza de cascos y porque son locos ó tontos á *naticitate*. Pero en los principales y el mayor número, el delirio es hijo de una refinada maldicia y de un plan infernal de corromper con disparates el entendimiento del hombre, y disponerle de este modo á que arroje de sí la moral y la religión. Estos pérdidas soñadores á *njos abiertos*, son los que se llaman filósofos, liberales-masones, espíritus fuertes, desprecupados, ilustrados, etc. Todos son sinónimos.

PROCLAMA A UN PUEBLO AUN NO DEMOCRATIZADO.

Texto democrático.

Traducción vulgar.

Pueblos, que estais oprimidos por tiranos, ya es tiempo de que sacudais el vergonzoso yugo con que os oprimen. El verdadero ciudadano debe volver á entrar en los *imprescriptibles*, á *inalienables derechos* que le dió la *naturaleza*, y que solo el despotismo pudo violar. La *naturaleza* hizo á todos los hombres iguales. El horrible monstruo de la aristocracia hizo hasta ahora triunfar entre vosotros las preocupaciones del nacimiento y de la superstición; pero, no hay cuidado, que el mundo está ya *ilustrado*, y desde esta hora el *mitrito* solo es el que va á triunfar. La democracia, ó renoblicanismo colmará de *felicidades* los pueblos, y solo podrá ser infeliz el estúpido aristocrático. ¡Eh! ¿De qué temblais? ¿Qué es lo que temeis? ¿Qué se os quite la religión? Ella será protegida por leyes sabias, y justas. ¿Que se atente contra vuestras personas? Ellas serán inviolables. ¿Qué se os despoje de vuestras propiedades? Ellas serán sagradas. En, albrici, pueblos, los brazos, y echáloslos al cuello de vuestros libertadores, jurad: O muerte, ó

Canalla y gente ruin de la sociedad, hasta ahora habéis sido enfiados por las potestades legítimas. Ya llega la hora de que rompáis el freno que rabiosamente mordáis. El impio y facineroso debe volver á entrar en la *imprescriptible* é *inalienable potencia de hacer mal*, que todo hombre recibió de la misma *naturaleza*, y que solo una fuerza legítima podía y debia contener y domar. La *naturaleza* no distingue los virtuosos de los malvados. El horrible monstruo de la justicia ha estado haciendo hasta aquí, que prefiriérais al hombre de bien al ignorante y al malvado, y que amaseis entrañablemente la religión y abominárais el ateísmo. Está muy bien; pero agora lo veréis, dijo Agrages. Porque habéis de saber, que los impios y tumbones han sabido apoderarse del palo, y ahora el delito solo es el que va á triunfar. La democracia es la que va á hacer de todos los afofos, ladrones y tunantes, otros tantos *dequitos*, y solo va á ser infeliz el que se obstinara en ser hombre de bien. ¿Que temeis? ¿El ateísmo? El será protegido. ¿Los

en 1781 contra aquel *mercado de sangre*. El metodista Wilberforce, habiéndose constituido en intérprete

de los corazones compasivos y de los hombres pensadores, se propuso como objeto supremo de toda su vi-

ó libertad. O muerte ó democracia! Mueran todos los tiranos! ¡viva la libertad!

malhechores y malvados? Ellos serán inviolables. ¿Por lo que se os pueda robar? Los robos serán sagrados en las manos de los ladrones. Ea, bribones y cañallas, echad los brazos al cuello de vuestros protectores y padrinos; y á despecho del cielo y de la tierra gritad: O muerte, ó libertinaje. O muerte ó gobierno de demonios. Mueran los amantes y sostenedores del orden. Viva la opresión de todos los hombres de bien.

PROCLAMA A UN PUEBLO YA DEMOCRATIZADO.

Lengua democrática.

Lengua vulgar.

Ahora que ya sois libres, es conveniente que os mostreis hombres dignos de la libertad. ¡Fuera de entre vosotros la superstición y el despotismo! La generosidad de vuestros libertadores nada desea con tanta ansia como vuestra felicidad. Ellos no tocarán un solo dedo ni á vuestro país, ni á vuestros bienes. Mas nada hay tan puesto en razon y justicia, como ya que no estais bajo la tiranía, la superstición, ni el fanatismo, concurráis con vuestros caudales á indemnizar á vuestros libertadores. Ya podeis hacer todo lo que os agrade. Escoged la constitucion que os parezca. Elegid vuestros diputados. Formad vuestras leyes. Haced que florezca la virtud, exterminad la superstición, abadid la orgulloza aristocracia y no dudeis de que seréis siempre libres y felices.

Pues va que habeis caído en la ratonera, lo que os convenga es estar tranquilos, y que os acomodeis con la esclavitud. Desaparezcánva de entre vosotros la religion y el orden. La generosidad de vuestros opresores os deja por ahora la vida, mientras no llega la de conducirlos al matadero, para que sostengais á los que os oprimen. Ellos no pretenden meter el hombro á vuestro país, ni á vuestros establecimientos para trasportarlos al suyo. Pero está en el orden y es justo, que va que habeis sido despojados de libertad, de religion y de costumbres, no tengáis tampoco caudales, pues que estos nos pertenecen á nosotros como á opresores vuestros. Desde el día de hoy podeis ya hacer lo que os mandáremos. Escogereis la constitucion, que os prescribimos, elegireis los diputados que os nombremos; y formareis las leyes que os impongamos. Ea, manos á la obra: haced florecer el vicio, exterminad la religion, abadid á cuantos orgullozos la reclaman, confundid á los que quieran orden, y así no podreis ya dudar de que sois nuestros miseros y oprimidos esclavos.

Lo dicho hasta aqui puede bastar, para componer el primer tomo del Vocabulario democrático. Me parece que es lo suficiente para entender de algun modo el nuevo lenguaje republicano, y para no caer en aquellos terribles errores de hecho, producidos y ocasionados por la nueva confusion de lenguas. No será, sin embargo, fuera de propósito, añadir aquí por amor á la justicia una defensa, que justifique á los filósofos de tantas y tan atroces calumnias, como tantisimos *servilones* publican y han publicado contra ellos.

Se dice, se escribe, se estampa y se publica, que los filósofos democráticos son malignos, pérfidos, tiranos,

embusteros, impíos, ladrones, traidores, sin fé, sin palabra, sin vergüenza, sin juicio, sin talentos, sin humanidad, sin carácter etc. etc. etc. ¿Y por qué? Porque los pueblos oyeron de buena fe, que se les prometia soberanía, libertad, igualdad, felicidad, ilustracion, orden, abundancia, y seguridad de religion, vida y propiedades, etc. Y como despues de tantas y tan grandiosas promesas no han catado otra cosa que gobierno de locos ó demonios, esclavitud, tiranía la mas bárbara, opresion, engaños, ateismo, robos de todo género, miseria, carestía y desorden, han echado de la gloriosa contra los filósofos republicanos imputándoles la multitud de males, que sufren. Pero, señores, por amor de Dios: ¿qué culpa tienen los pobres diablos de los filósofos, de que los pueblos no les hayan entendido su lenguaje? Si libertad, en el suyo, corresponde perfectamente á esclavitud en el nuestro; si felicidad significa miseria; soberanía, opresion, religion, ateismo; propiedad, robo; y prometiéndolo los republicanos soberanía, felicidad, libertad, con todo lo del cofre, han esclavizado los pueblos y los han reducido á la degeneracion y miseria, ¿qué tienen que pedir á estos hombres? Ellos han sido honradísimos, y han cumplido religiosamente sus promesas. ¿Quéjense, pues, los pueblos, no de los honradísimos filósofos, sino de su crasa ignorancia y prodigiosa estupidez, tanto mas culpable, cuanto que muchos hombres expertos y de buena nariz, ademas de los repetidos hechos de tantos años, les habian avisado infinitas veces de la acaecida confusion de lenguas. ¿Qué hay que decir á esto? Nada. Voy, pues, á concluir con una pregunta.

¿Será posible, que despues de toda la evidencia que la experiencia ha dado y está dando de la nueva significacion de muchas voces, haya un solo pueblo, un solo hombre, que aun permanezca tenaz y brutalmente adherido al significado antiguo de las palabras, solamente porque así lo aprendió en su niñez? ¡Gloria un sí, quiera que no haga alto (cuando las oiga pronunciar), en si es filósofo ó republicano el que las pronuncia, pues en su idioma significan todo lo contrario de lo que sueñan? Si es así: ¿qué podremos decir nosotros, sin concluir con aquel proverbio: *Quien es causa de su mal quejese de si mismo*. O como dice el refran castellano:

«Quien bien tiene, y mal escorje,
Por el mal que le venga, no se enoje.»

DISERTACION MEDICO-FILOSOFICA

SOBRE LA DEMOCRACIA MODERNA.

Considerada atentamente la moderna democracia y examinada bien en todos sus aspectos, debe absolutamente ser definida: verdadera y real enfermedad, pero de una naturaleza particular y estravagante, del género y especie de aquellas afecciones, que conducen al hombre al delirio y al frenesi. Por cuidadosas y diligentes observaciones anatómicas hechas con toda detencion y pulso, consta, que por lo general la sede de este mal está en el corazón, de donde pasa con rapidez á atacar el cerebro, si bien se ha notado, que algunas veces, aunque raras, tiene su asiento en el cerebro, y pasa de allí á infectar el corazón. Las enfermedades de esta naturaleza conocidas hasta ahora, cuando no venian acompañadas de sintomas febriles, no se habia observado, que fuesen epidémicas ó infectantes, como se observa en la democracia: la cual por esta causa pudiera definirse muy bien una locura epidémica, para diferenciaria de cualquiera otra enfermedad conocida hasta ahora. Tambien se advierte, que luego que el mal se va internando, y tomando cuerpo, se reviste de muchisimos caracteres de hidrofia ó rabia, y se hace muy complicado.

Al principio no son iguales los sintomas en todos los enfermos. En unos comienza con una alegría muy fuera de lo natural, de modo, que se les ve á los locos reir, saltar y tener el mayor placer en todas aquellas cosas, que mas horrorizan y disgustan á los demas hombres.

da la abolición del tráfico de negros, apelando á las ideas religiosas independientemente de las máximas políticas. Se puso, pues, en relacion con los varones

En, otros por el contrario, principia por espanto y terror, y por un general abatimiento del individuo. La experiencia ha mostrado que los síntomas de temor son menos fatales, pues tienen los enfermos curación mas feliz. Luego que el mal se va radicando, se manifiestan muchas señales de rabia; pues así como los perros picados de ella huyen de todas aquellas personas á quienes antes amaban, y tienen repugnancia al agua y á todo lo que por su mucha claridad hiere los ojos, así los que se contagian de democracia, comienzan á huir de sus mas íntimos amigos y á ahorrecer todo lo que puede ilustrar los ojos del entendimiento y de la razon. Cuando crece el mal, se ponen como, aturridos y llegando casi á perder el juicio, dan finalmente en el frenesi. Se ha visto á muchos de estos epidemizados embestir á amigos y á enemigos, conocidos y no conocidos, morder y despedazar cuanto hallaban, y aun mordirse y despedazarse á sí mismos, á manera de perros rabiosos.

Lo que nos llena de admiracion y asombro, es que cuando vemos constantemente que la rabia ordinaria se propaga y comanica por las mocleduras, experimentadas que las colmillas democráticas son el mas poderoso contra-veneno de esta enfermedad. Tambien se ha visto que muchos que estaban ya infectos han sanado á fuerza de mordiscos.

La curacion y sanidad de esta dolencia depende del preciso y claro conocimiento de su origen. Esta es una de las principales reglas médicas, la cual bien observada, pocas enfermedades son incurables; pero ciertamente no hay alguna que nazca de causas mas variadas y diferentes que la democracia. Una de las principales es la impiedad y la irreligion. Despues se sigue la ambicion y el genio de independencia. El amor al libertinaje va á par de este. Otra causa perniciosa es el interés. El alardimiento, el fanatismo y el temor son causas mucho menos malignas, pero que exigen una curacion exacta y metódica antes que se arraje el mal.

Es muy conveniente distinguir bien todas estas causas, para aplicar á cada una la medicina que corresponda, la cual se hallará efecisima en las siguientes

RECETAS.

I. Para un democrático por impiedad.

Nota. Tambien aprovecha, y es muy útil á todo democrático ó republicano por sistema, sea cual fuere la causa, por donde haya llegado á serlo.

Récipe. Una horca *ex altioribus*. Aplíquese *in continuo* al enfermo y sanará en muy pocos minutos. Es remedio probado, y el único específico capaz de cortar esta enfermedad terrible, cuando es de esta naturaleza y ya ha llegado á tal graduacion. Y guárdese mucho cualquiera médico de andar tanteando otras medicinas, porque no hará mas que exasperar el mal.

II. Para un democrático por ambicion.

Récipe. Póngase al enfermo á la vergüenza en una plaza pública: cúbrasele muy bien de afrontas y desprecios en días copiosos; privesele de todo empleo público, como no sea el de verdugo óregonero. Este remedio suele surtir unos efectos maravillosos; pero en caso de que la enfermedad se resista, se puede montar al enfermo en un burro, y seguido del acompañamiento de estito, se le aplicará un decente mosqueo.

La ambicion, que es la causa de la enfermedad, cederá sin falta, y el enfermo quedará sano.

III. Para un democrático por interés.

Récipe. Fortísimos eméticos y purgantes de toda especie. Prosigase con ellos la curacion hasta tanto que el enfermo, no solamente haya vomitado todo lo que engulló en tiempo que andaba el rio revuelto, sino tambien muy

ilustres de todo el mundo, á fin de convertir á los colonos de Santo Domingo y de la Australasia. Al mismo tiempo se organizó una sociedad de Amigos de los

buenos de su propia sustancia y jugo, pues está visto que son muy estimulantes al desordenado comer. El remedio es probado y de una singular eficacia.

IV. Para un democrático por libertinaje.

Récipe. Un buen palo de acelucho: enciérrase al enfermo: el lecho debe ser una poca de paja, la dieta rigorísima, y á mañana y tarde, y á tarde y mañana, se le darán al enfermo veinte gotas bien despachadas del zumo de dicho palo. La curacion deberá prolongarse por algunos meses, si es que ha de tener un efecto feliz.

N. B. Con un enfermo plebeyo se puede hacer la curacion en su casa; pero al grande y al noble no se le puede ni debe aplicar la tal medicina sino en un hospital de locos.

V. Para un democrático por fanatismo.

Conviene curar á estos por el mismo órden que se cura á los locos: si bien el chicote y costuron de bota deben andar con los nuestros algo mas listos, por motivo de que hay en los dolientes una dosis mucho mayor de perfidia y malicia.

Si la enfermedad, como suele suceder con los locos, llega á ser incurable, convendrá hacerles un hospital en la Siberia, ó allá en Botany-Bay, y cortar toda comunicacion con los apestados, pues esta maldita enfermedad no cesará de serpear y cundir, mientras haya enfermos entre los sanos.

VI. Para los democráticos por tonluna.

Poca curacion requieren estos. Son mulos de reata ú ovejais que van por donde el manso. Ayer fueron republicanos sin saber por qué, y hoy serán monárquicos y aristocráticos por la misma razon y causa. En el fondo propiamente no son nada, pues un tonto no sabe siquiera lo que es. Sin embargo, no será malo perderles de vista, pues aunque un menecato sea incapaz de nada bueno, es muy capaz de mucho mal, aunque no sea sino pegando la enfermedad á otros tan tontos como él.

VII. Para los democráticos por temor, vileza y cobardia.

Estos absolutamente hablando, no se pueden llamar democráticos en toda la estension de la palabra. La mayor parte de ellos no tienen de democracia ó republicismo mas que la apariencia. Quitado el temor, fácilmente se reponen y vuelven á su sano juicio. Mas para ayudarles á ello, será muy conducente y aun necesario llevarlos á que presencien la curacion de los de la primera receta. Esto los alentará y les infundirá el valor y ánimo de que tanto carecen.

Otros muchos facultativos, bastante hábiles, han escrito sobre esta terrible peste que de algunos años acá va infestando toda la Europa y han prescrito medicamentos utilísimos. Pero en mi concepto ninguno ha tratado la cosa tan á fondo como el susodicho profesor. Algunos han pensado que serian muy del caso sendas disciplinas de sangre, y como escribe Hipócrates de los males punzantes, *usque ad deliquium*. Otros han recetado como necesarios los aires de la Siberia ó de alguna isla de Cabo Verde; otros, calabozos muy bien acondicionados en donde encerrar los enfermos. No se puede negar que todas estas medicinas son santas y buenas, pero están indicadas con mucha generalidad. En lo que todos, *nemine discrepante*, conviene, es que los remedios blandos, dulcificantes y calmantes, lejos de curar la enfermedad, la irritan y exasperan terriblemente; y algunos médicos, que contra el parecer comun han querido hacer uso de ellos, han pagado nada menos que con la vida su desacuerdo.

negros, én la cual entraron Mirabeau, Lafayette, Condorcet, Brissot y Gregoire.

Pero no basta conmover, es menester tambien determinar y promover la accion de aquellos á quienes se conmueve. Con este motivo, Fox vino en auxilio de los nuevos apóstoles, proyectando planes mas mundanos y eficaces, é interesado en ellos la justicia y la dignidad humanas. Pitt, ministro á la sazón, vaciló, y cada vez que se proponia en el parlamento la abolición de la trata, pedia su aplazamiento de un año para otro, en razon de que el comercio de negros que hacian los ingleses era muy lucrativo, á causa de los privilegios de que disfrutaba la Gran Bretaña por su supremacia en los mares. Pero cuando hizo eco á la revolucion francesa la sublevacion de los negros de Santo Domingo, Pitt se convirtió tambien en apostol de la filantropia. Se le culpó en esta ocasion de haber puesto sus miras en la política y en el interés de su patria, proclamando la igualdad de las razas, con objeto de dar un carácter mas absoluto y terrible á la separacion de aquella colonia de Francia. Aun hoy mismo se atribuyen motivos egoístas á los esfuerzos que hace Inglaterra para destruir el tráfico de esclavos. Pero nosotros diremos: ¡felicidad la nacion cuyo interés se identifica con el de la humanidad!

Pitt, en un discurso prodigioso de dos horas (1793), pintó al parlamento los horrores de la trata, el estado de las poblaciones coloniales, el trabajo de los libres parangonado con el de los esclavos, los medios de suplir á éste y de multiplicar la poblacion y las producciones con el libre cultivo: «¿Por qué abolir, decia, la trata de negros? Porque es una injusticia irremediable. El argumento, pues, vale cien veces mas para una abolición inmediata que para la abolición gradual. Si la iniquidad de este tráfico debe algun día hacerlo abolir ¿por qué no se ha de hacer en este mismo instante? ¿Por qué dejar que semejante injusticia dure una hora mas? Todos están convencidos de la iniquidad de este mercado; pero algunos lo están igualmente de que jamás habria empezado sin una irresistible necesidad, y apaciguan sus remordimientos con poner este mal á cargo de la Providencia. No; no hay mal necesario sino aquel que no puede evitarse sin un mal mayor. Ahora bien, yo no puedo llegar á comprender un mal peor que el de arrancar todos los años sesenta y ochenta mil personas de su patria por medio de los esfuerzos combinados de las naciones mas civilizadas y bajo la sancion de las leyes del país que se dá á sí mismo el alto renombre del mas libre y dichoso de todos. Aunque esos infelices fuesen culpados de algun enorme crimen, ¿nos tocaria á nosotros hacer el papel de verdugos?... Pero es aun peor lo que hacemos; los inducimos á vender á sus hermanos, á proporcionarse con correrías, con guerras injustas, con fallos inicuos, un número de víctimas que crece cada vez mas en proporcion de nuestra demanda. Las guerras de Africa se emprenden para ellos ó para nosotros? Las armas inglesas empuñadas por los africanos, son las que propagan en aquella tierra la desolacion.»

Y despues de haber refutado los sofismas harto conocidos que se alegan en favor de la trata, añadió: «Hubo un tiempo en que se hicieron sacrificios humanos en esta nuestra isla, traficándose en esclavos, casi de la misma manera que se trafica hoy con los africanos. El adulterio, la hechiceria, las deudas poblaban de esclavos el mercado de Roma: agregábanse á estos los prisioneros de guerra, y algunos desventurados

que habiendo disipado todos sus bienes en el juego, jugaban hasta su libertad, la de su esposa y la de sus hijos. Tales son tambien las causas que se indican hoy como origen de la esclavitud en Africa; y estas y algun que otro sacrificio humano constituyen la pretendida prueba de que el Africa, por su naturaleza, no es susceptible de civilizacion, y de que el Todopoderoso la ha condenado irremisiblemente á ser un semillero de esclavos en beneficio de los europeos civilizados y libres. ¿Por qué no se habria podido alimar otro tanto de los antiguos bretones? ¿Por qué no habria podido decir un senador romano, hablando de ellos, discutiendo como algunos individuos de esta asamblea: *son un pueblo que no llegará jamás á la civilización; que no está destinado á ser libre*; que carece de inteligencia para las artes útiles; que ha sido colocado por el Todopoderoso bajo el nivel de la raza humana y creado para proveer de esclavos al resto del mundo? Sin embargo, hace tan largo tiempo que salimos de la barbarie, que hasta hemos olvidado que fuimos bárbaros, pues hemos llegado ya al estado social mas opuesto al que un antiguo romano nos habria podido asignar, y que nosotros asignamos ahora al Africa. Una sola cosa falta para completar este contraste, y es, disculparnos de que obramos como bárbaros. Nosotros continuaremos todavia el tráfico de esclavos á pesar de nuestra fundada vanidad de hombres civilizados. Fuimos en otro tiempo oscuros entre las naciones, salvajes en nuestros hábitos, estragados en nuestras costumbres, degradados en nuestra inteligencia, tanto como hoy lo son los desdichados africanos; pero en una larga serie de años, progresando hemos llegado paulatinamente á enriquecernos con variedad de bienes, á ser favorecidos con todos los dones de la Providencia, á no tener rivales en el comercio, á sobresalir en las artes, á adelantarnos mas que ningún pueblo en las investigaciones filosóficas y científicas y á ser colmados de las bendiciones de la civilización. Tenemos paz, prosperidad, libertad; estamos guiados por una religion suave y benéfica; protegidos por leyes imparciales y por la mas perpetua justicia, y poseemos un gobierno que la experiencia nos autoriza á presentar como el mejor y mas sabio modelo que ha existido. Podriamos haber sido escluidos irremparablemente de tantos bienes, si hubiese algo de verdad, en los principios establecidos por un crecido número de individuos de este parlamento respecto de Africa. Habriamos debido continuar hasta hoy nuestra vida miserable, sumidos en la barbarie y en la degradación á que, segun la historia atestigüa, se vieron reducidos nuestros antepasados y seriamos poco superiores, tanto en moralidad como en conocimientos á esos toscos habitantes de las costas de Guinea. Pero sino cerramos los oidos á la razon y al deber, algunos de entre nosotros podrán vivir lo bastante para ver á los naturales de Africa ocupados en pacíficas industrias y en un comercio legitimo, y los destellos de la ciencia y de la filosofía abrirse camino en aquella tierra, que con el trascurso de los años podrá resplandecer con la luz mas llena. Entonces podremos esperar que el Africa reciba por la tarde aquellos raudales de felicidad que copiosamente han descendido sobre nosotros por la mañana; entonces la Europa, regocijándose en esa felicidad y en esos adelantos, recibirá el justo galardón de su generosidad, si puede merecer este nombre el no tener por mas tiempo á aquel continente en las densas tinieblas que han desaparecido de regiones mas favorecidas.»

La abolición no fué aceptada por entonces sino gradualmente; pero era mucho adelanto haber penetrado este principio en una legislación tan tenazmente conservadora de lo pasado. Hemos notado mas arriba que Napoleón decretó y estableció por pactos la esclavitud en Santo Domingo; después, en su borrascoso reinado, no tuvo bastante tranquilidad para remediar tamaño mal. Pero la Dinamarca, con el decreto de 16 de mayo de 1792, había abolido ya la trata de negros en todas sus colonias. En el congreso europeo, con arreglo á las ideas evangélicas de que allí se hizo alarde, se prohibió este tráfico; pero semejante medida debía ser de lenta ejecución, por lo que el mérito de los mayores esfuerzos para llevarla á cabo, no puede atribuirse sino á Inglaterra y á algunos Estados de la Union americana (1).

(1) Vamos á insertar este trozo que hemos extractado del compendio de la historia de los Estados Unidos, escrito por Emma Willard, tanto porque tiene inmediata relacion con el texto de nuestro autor, como porque lo juzgamos un documento muy importante.

«A principios del presente siglo se arraigó en el espíritu religioso de los hombres de los estados septentrionales la opinion de que la esclavitud, bajo cualquiera circunstancia, es un pecado. El sentir universal de los varones buenos y eminentes de todos los ámbitos del país, antes de esta época, era que la esclavitud es un mal legado á esta generación por la precedente, que debe deplorarse mucho y abolirse tan pronto como pueda cancelarse esta medida con el mejor provecho de ambas razas. De aquí resultó que en la convencion que trazó la constitucion americana, se hiciese un esfuerzo; el primero en la historia de las naciones para abolir el tráfico de los esclavos. Pero la constitucion, siendo un pacto para unir soberanías independientes, debía ajustarse de manera tal que fuese aprobado por todas. La Carolina del Sur y Georgia no quisieron convenir en la abolición del tráfico de esclavos antes del transcurso de veinte años; y en consecuencia de esto se insertó la provision, por la cual el congreso abolia la trata de negros desde 1808.

«Inglaterra, que hasta el año de 1807 fué la mayor traficante de esclavos entre todas las naciones, cambió repentinamente entonces su conducta politica en cuanto á la esclavitud y á la trata. Ocurrió de la Santa Alianza, en el primer año de su organizacion, un formal reconocimiento de sus desajustes y su ayuda para llevarlos á cabo; y este cuerpo presenta la singular anomalia de oír al mismo tiempo contra la libertad de sus súbditos en Europa y en favor de la de los negros de Africa. La inteligencia mas sobresaliente de la liga, era el principe Metternich, el Richeieu de su época. El concentrado despotismo de Europa, cuya transacciones no han manifestado hasta la presente ningún espíritu de conciencia, tomó entonces un curso de accion que tendia á propagar entre la porcion ilustrada y concienzuda del pueblo la opinion de que la esclavitud es un pecado, y por consiguiente, todas las naciones se obligaron á abolirla. Asi establecida la opinion, introdujese en este pais por conducto de la prensa inglesa y por otros medios que la comunidad de nuestra lengua hacia provechosos. ¿No sabian hombres tales como los diplomáticos ingleses y austríacos, que los americanos son un pueblo instruido y pensador? ¿Que el gobierno de la república americana es impotente para abolir la esclavitud, y que cada Estado es una soberania? ¿No sabian que los Estados que tienen esclavos no podian abolir la esclavitud sin causar su propia ruina, y que era en de un carácter que no querian someterse á una intervencion ilegal, y que por consiguiente, si esta opinion afectaba el sentimiento religioso de los Estados sin esclavitud, tendria directamente á la division y decadencia de la república americana? ¿Y no era esta república la que, difundiendo principios liberales, y por su prosperidad en un estado anti-monárquico, habia hecho mas que otra cualquiera para destruir á los despotas de Europa, y de la cual tenian estos mas que temer en lo

El congreso continental celebrado en Filadelfia en 1774 habia condenado la trata de esclavos y ve-

futuro? Dando asi principio la Inglaterra á la agitacion de la cuestion de esclavitud, fuese con designio ó no, trabajaba indirectamente por un objeto, la division de la union americana; lo cual intentó directamente en 1809, segun fué descubierto en 1812 por su emisario Juan Henry; y se manifestó poco después en la declaracion de guerra de Mr. Madison, como uno de sus motivos principales.

«Nos á herimos al principio de anti-esclavitud cuando se le aplica justamente; pero la verdad puede sostenerse con miras de no buena fé, y puede usarse una cosa buena para malos fines. Porque el pan sea bueno, no debéis hacer uso de él de manera que os dañe y destruya. Pero la opinion promulgada se aceptó de un modo tal, que tendia á la ruina de esta nacion, confándose en el número de sus adeptos los mas puros y concienzudos espíritus de los estados del Norte, los cuales agitaban la cuestion, no con el alveo designio de subvertir la constitucion, sino con la esperanza de inducir á sus hermanos del Sur á que tomasen algunas medidas para la gradual abolición de la esclavitud. Pero el bien que podian haber hecho se convirtió en mal, por haberse asociado con unos cuantos agitadores, y cuya conducta, tendiendo directamente al desmembramiento del gobierno, habia sido precisamente la que un enemigo previsor y astuto hubiera trazado y dictado.

«Estos agitadores publicaron en el Norte y enviaron al Sur varios papeles y periódicos, en que aconsejaban á los negros levantarse contra sus amos; apoderarse de sus vidas y propiedades, quemar sus casas, y cometer toda clase de atentados contra sus familias. Puesto que ninguno de los concienzudos abolicionistas del Norte sancionó jamás semejantes escritos, hay razon para creer que procedian de enemigos del país, cuyo objeto era incitar al pueblo del Norte á suponer que los del Sur eran malvados, porque tenian esclavos, y al mismo tiempo sugerir á los segunlos la idea de que los primeros eran sus enemigos, llenos de malicia y sin principios; para que de tal suerte, mutuamente odiándose el Norte y el Sur, se provocasen los unos á los otros, y finalmente, se dividiese y arruinase la república.

«Algunos de los hombres del Mediodía de la Union, á la cabeza de los cuales estaba el eminente Juan C. Calhoun, de la Carolina del Sur, creian que el deseo é intencion de los Estados sin esclavos era abolir la esclavitud donde quiera que pudiesen hacerlo, sin tener en nada los derechos ni los intereses del Sur. Pensaron por lo tanto, que puesto que el Norte escedia ya en la balanza del poder al Sur, éste debia inmediatamente separarse de la Union y formar una confederacion meridional, en cuyo caso, Mr. Calhoun obtendria indubitablemente su presidencia. Pero por fortuna los hombres del Sur que abrigaban tan adelantadas opiniones, eran una pequeña minoria en comparacion de la totalidad. La mayor parte, entre la cual se contaba al senador Berrien, de Georgia, no hacia todavía mas que temer lo que los otros creian con respecto á las injustas intenciones del gran cuerpo de sus hermanos del Norte; pero tenian gran cuidado de que se supiese, que si en lo subsiguiente tenían motivo para creer como el partido de Mr. Calhoun, adoptarían el mismo sistema de conducta que este observaba. Estaban todos de acuerdo en adoptar ciertos principios, bien fuese ó no que el Norte les hiciera justicia constitucional: el uno de los partidos era de buena fé amigo de la Union; y el otro andaba á caza de pretextos para disolverla. Uno de los principales temas de la cuestion era la admission de esclavos en los territorios nuevamente adquiridos; éstos, decian, habian sido conquistados con su sangre y comprados con sus caudales publicos, en grado igual á los del Norte, y reclamaban el mismo derecho para ir allí á llevar sus propiedades (esto es, sus esclavos); y determinaban á mantenerse en este terreno, no querian admitir como satisfactoria la lógica de que un hombre no puede ser propiedad por dominio natural como los bienes muebles, sino en aquellos casos y bajo aquellas circunstancias en que lo ordena la ley del país.

«Mr. Calhoun y su partido no juzgaban acertadamente

dado la importación de negros (1). En el mes de agosto anterior, los delegados de la Virginia y el congreso provincial de la América Septentrional habían practicado lo mismo (2); en 1780 la Pensilvania declaró emancipados de hecho a los negros que hubiesen nacido después de sancionada la independencia americana; y al cabo de poco tiempo, los nuevos Estados del Norte y del centro prohibieron la introducción de nuevos esclavos. Pero si se introducían de contrabando, ¿qué medidas adoptar con los que se aprehendieran? Se juzgó que era lo más justo restituirlos a la patria y a la libertad; por lo que después de repetidas tentativas, los americanos fundaron, en diciembre de 1816, en las costas de África la colonia de Liberia con objeto de instalar en ella a los libertos de los Estados Unidos.

Sin embargo, el tráfico de esclavos se aumentó sobremanera aun después de haberse prohibido, y se calcula que hoy mismo no bajan de ciento cincuenta mil los africanos arrancados anualmente de su país. Las dos terceras partes de estos infelices perecen antes de dar utilidad en las colonias, donde su raza se multiplica bastante, si bien la mortandad es siempre crecidísima. Muchas naciones equipararon la trata de negros a la piratería; y poniendo en práctica, aunque tarde, lo que se había propuesto en el congreso de Viena, la Gran Bretaña, Austria, Francia y Rusia firmaron el 20 de diciembre de 1841 un tratado para impedir esta especie de comercio. Inglaterra, que en 1817 impuso pena capital a los que se ocuparan en la trata, estableció un crucero de buques en las costas de África para que se apoderara de los negros, cualquiera que fuese su bandera, y sometiese a los negros a juicio. De aquí se originó el derecho inevitable de visita; pero las demás naciones, que creyeron advertir en su ejercicio una supremacía usurpada por aquella potencia, se opusieron a esta medida con todo su poder. Los Estados Unidos, celosos de su independencia, evitaron siempre someterse a las órdenes y a la visita de los ingleses; y las formas jurídicas hacen que aquel tráfico continúe, aunque calificado de piratería. La España todavía lo tolera en cuanto se lo permiten las potencias marítimas preponderantes (3), las cuales obligaron también a

Portugal a abolirlo, aniquilando sus factorías del Congo, que se sostenían tan solo por este medio.

digenas, y muy crueles con los esclavos. Su odio invencible contra los hombres de color, llega hasta el punto de que evitan dirigir su palabra *república* a los extranjeros naturales de África. El que diga en esos Estados *dichos* «yo soy africano», se ve reducido a la infeliz condición de un *paria* del Indostán. En toda la América, los esclavos mejor tratados son los que viven bajo el dominio de los hispano-americanos: hay también entre ellos hombres brutales, pero son muy pocos y malquistos de sus mismos compatriotas, porque corre aun en sus venas la noble y generoso sangre castellana. En la isla de Cuba los esclavos son tratados generalmente por sus amos como los criados entre nosotros; en efecto, muchos deben su libertad al desprendimiento de su dueño. Algunos crearán que queremos constituirnos en adúlteros de los españoles porque vivimos entre ellos; pero los que conocen nuestra franqueza y nuestro carácter independiente, no caerán en semejante sospecha. Por lo demás, lo que consignamos en esta nota se apoya en hechos muy conocidos: en el testimonio de los viajeros mas inteligentes y en la historia contemporánea. Muchos libros están atestados de narraciones atroces con respecto a los negros de los Estados Unidos y de las colonias francesas, al paso que hablando de la América española, se limitan tan solo a decir que el estado de aquellos esclavos es muy infeliz comparativamente al de los hombres libres; pero esto no prueba mas, sino que la esclavitud en sí misma es un gran azote para los que la sufren, y que los amos deben hacer todos sus esfuerzos para aliviar la suerte tan triste de los infelices negros. No dejando nosotros, por lo tanto, de unir nuestros votos a los de los verdaderos filántropos, esperamos que desaparezca paulatinamente esta infamia, generalizada en el otro hemisferio, a pesar de que es todavía muy crecido el número de esclavos, como puede notarse por los cuadros de la población de las colonias inglesas, de los Estados Unidos y de la isla de Cuba que vamos a insertar a continuación:

ESTADO que representa las cifras y los movimientos anuales de la población de esclavos de cada una de las colonias inglesas de las Indias Occidentales, durante el curso de muchos años anteriores a la emancipación de negros.

(Extracto de la obra de estadística sobre las colonias inglesas, publicada en el año de 1839 por Mr. Montgomey-Martin sobre los documentos oficiales).

Años.	Número de esclavos.	Número de nacidos.	Número de muertos.	Excedentes de los nacidos sobre los muertos.	Número de las muertes entre los nacidos.	Número de emancipados o libertos
JAMAICA.						
1820	312,382	21,346	25,104	"	758	1,016
1823	336,253	21,219	26,354	"	3,102	921
1826	331,119	24,026	25,170	"	2,144	927
1829	322,421	21,728	25,137	"	3,409	1,447
TRINIDAD.						
1819	23,337	4,408	2,769	"	1,361	386
1822	23,384	4,188	2,104	"	916	467
1825	24,452	1,643	1,755	"	419	441
1828	23,776	1,469	1,816	"	317	448
TABAGO.						
1820	45,063	304	800	"	496	6
1823	43,074	318	443	"	125	21
1826	43,423	328	690	"	362	17
1829	42,723	371	531	"	157	8
1832	42,691	266	551	"	285	34

al suponer que la mayoría de los ciudadanos del Norte aprobaba la acción de los agitadores, ó que tenían algun designio de privar al pueblo del Sur de los derechos que le garantizaba la constitución; pero todos creían concienzudamente que la esclavitud es un mal, y muchos sostenían que es un pecado. Por consiguiente, al paso que no querían intervenir en ella, según hoy existe, miraban sin embargo, como deber suyo impedir que se extendiese. El suelo libre, decían, debe permanecer libre.... En un debate convencional, se introdujo este mismo principio por Mr. Wilmot, de Pensilvania, y de aquí se le llamó «Provision de Wilmot» (Wilmot Proviso). Fué aprobada en la cámara de representantes, pero rechazada en el senado.»

(Nota del traductor).

* (1) *Journal of congress*, t. I, p. 32.

(2) *Pitkin's hist.*, vol. I. App., n. 46. *Jones's defense of the rivol.*, p. 145.

(3) Los Estados Unidos, que se gobiernan democráticamente, esos Estados que ofrecen un asilo libre a los hombres de todos los países, aun cuando sean culpados de los mayores delitos, por haber sancionado el gran principio humanitario de que una sociedad cualquiera no tiene derecho para juzgar la vida pasada de los individuos que incorporándose en ella observen escrupulosamente sus leyes, esos republicanos, en fin, contradiciéndose a sí mismos y rebelándose contra sus doctrinas, se han manifestado cada vez mas atroces con los americanos in-

Contra el tráfico de negros, la sola medida radical será la abolición de la esclavitud, y la humanidad de-

berá también por esto toda su gratitud a la Gran Bretaña. En 1823, Towel Buxton, amigo de Wilberforce,

Años.	Número de esclavos	Número de nacidos	Número de muertos	Es-edenes. de los naci-dos sobre los muertos.	Número de emancipados o libertos
-------	--------------------	-------------------	-------------------	---	----------------------------------

GRANADA.

1820	96,899	644	895	"	254	41
1823	25,310	719	824	"	103	104
1826	24,581	660	794	"	134	91
1829	24,145	736	730	"	6	95
1831	23,604	684	928	"	244	115

SAN VICENTE.

1822	21,252	2,656	4,205	"	1,549	"
1825	23,780	4,852	2,206	"	354	"
1828	23,699	4,729	2,120	"	391	"
1831	22,997	4,781	2,266	"	485	"

BARBADA.

1820	78,345	7,442	6,603	809	"	250
1823	78,816	8,236	6,715	1,521	"	297
1826	80,551	9,602	6,713	2,889	"	322
1829	81,902	9,250	6,814	2,436	"	670

SANTA LUCIA.

1819	45,039	729	4,993	"	1,261	51
1822	43,794	924	4,334	"	410	69
1825	43,717	4,207	4,039	168	"	184
1828	43,661	4,193	4,002	191	"	219
1831	43,318	4,130	4,018	82	"	366

DOMINICA.

1820	16,551	4,433	4,748	"	315	113
1823	15,714	4,364	4,527	"	463	103
1826	13,392	4,309	4,493	"	184	206

ANTIGUA.

1821	30,985	2,239	2,885	"	616	208
1824	30,314	2,492	2,534	"	42	218
1827	29,839	3,303	2,227	1,076	"	228
1831	29,537	2,589	2,677	"	88	314

NEVIS.

1822	9,261	1,061	4,222	"	158	42
1825	9,286	665	693	"	28	38
1828	9,259	638	629	"	9	61
1831	9,142	643	679	"	36	66

MONSERRAT.

1821	6,505	610	597	43	"	40
1824	6,278	602	619	"	41	32
1827	6,262	642	529	43	"	44

SAN CRISTOFANO.

1822	49,817	2,319	2,839	"	520	217
1825	49,516	4,666	1,691	"	25	265
1828	49,310	4,706	4,603	103	"	243
1831	49,085	4,628	4,530	98	"	243

TORTOLA E ISLAS VIRGENES.

1822	6,460	505	718	"	213	86
1825	5,436	468	305	463	"	83
1828	5,399	459	294	177	"	90

Años.	Número de esclavos.	Número de nacidos.	Número de Muertos.	Es-edenes. de los naci-dos sobre los muertos.	Número de emancipados o libertos
-------	---------------------	--------------------	--------------------	---	----------------------------------

BAHAMAS.

1825	9,264	809	428	381	"	84
1828	9,268	863	415	448	"	118
1831	9,705	4,100	433	657	"	490

DEMERARA Y ESSEQUIBO.

1820	77,376	4,878	7,450	"	2,272	"
1823	74,977	4,512	7,188	"	2,676	"
1826	74,382	4,494	7,634	"	3,140	"
1829	69,467	4,684	5,731	"	1,657	"
1832	65,517	4,086	7,016	"	2,930	"

BERDICE.

1822	22,356	822	987	"	165	45
1825	21,464	740	1,052	"	312	20
1828	26,899	869	707	162	"	56
1831	20,645	770	795	"	25	69

CUADROS comparados de la población libre y de la población esclava en los Estados-Unidos, desde el año de 1790 hasta el de 1830.

Núm. I — 1790.

Nombres de los Estados.	Poblacion libre en 1790.	Poblacion esclava en 1790.	Proporcion de esclavos a la poblacion libre.
Maine.	96,540	"	"
Nueva-Hampshire	481,885	458	1/2, s. 4,000
Vermont	85,512	47	2 s. 40,000
Massachusetts	378,787	"	"
Rhode-Island	67,825	952	43 1,000
Connecticut	235,187	2,759	12 1,000
Nueva-York	318,796	21,324	7 400
Nueva-Jersey	172,716	11,423	6 400
Pensylvania	430,136	2,737	9 4,000
Delaware	50,207	8,887	45 400
Maryland	216,092	103,036	32 400
Virginia	454,183	293,427	38 400
Carolina del Norte	293,379	100,572	26 400
Carolina del Sud	441,979	107,094	43 400
Georgia	53,284	29,264	35 400
Alabama	"	"	"
Mississippi	"	"	"
Louisiana	"	"	"
Tennessee	"	"	"
Kentuki	64,817	11,830	26 400
Ohio	"	"	"
Indiana	"	"	"
Illinois	"	"	"
Missouri	"	"	"
Dist. de Colombia	"	"	"
Florida	"	"	"
Michigan	"	"	"
Arkansas	"	"	"
Total.	3,231,429	697,807	

sometió al parlamento el asunto en cuestion, manifestando de qué manera en algunos de los Estados Uni-

dos se habia verificado la emancipacion gradual; pero pudo únicamente lograr algunas mejoras como la edu-

Núm. II.—1800.

Nombres de los Estados.	Poblacion libre en 1820.	Poblacion esclava en 1800.	Proporcion de esclavos a la poblacion total.
Maine.	454,719	"	"
Nueva-Hampshire	483,850	8	4s. 100,000
Vermont.	454,465	"	"
Massachusetts. . .	422,843	"	"
Rhode-Island. . .	68,744	381	5 4,000
Connecticut. . . .	250,051	954	3 1,000
Nueva-York.	565,707	20,343	3 100
Nueva-Jersey. . . .	498,727	12,422	6 100
Pensylvania. . . .	600,839	4,706	3 4,000
Delaware.	58,120	6,153	10 100
Maryland.	240,189	405,635	30 100
Virginia.	534,594	343,796	37 100
Carolina del Norte	344,807	433,296	28 100
Carolina del Sud.	499,440	146,151	43 100
Georgia.	403,282	59,404	36 100
Alabama.	5,361	3,489	37 100
Missisipi.	"	"	"
Louisiana.	"	"	"
Tennessee.	92,418	43,584	43 100
Kentuki.	216,925	40,318	18 100
Ohio.	45,365	"	"
Indiana.	4,516	435	3 400
Illinois.	215	"	"
Missouri.	"	"	"
Dist. de Colombia.	10,849	3,244	22 400
Florida.	"	"	"
Michigan.	551	"	"
Arkansas.	"	"	"
Total.	4,412,884	893,041	

Núm. III.—1810.

Nombres de los Estados.	Poblacion libre en 1810.	Poblacion esclava en 1810.	Proporcion de esclavos a la poblacion total.
Maine.	228,703	"	"
Nueva-Hampshire	214,460	"	"
Vermont.	217,895	"	"
Massachusetts. . .	472,040	"	"
Rhode-Island. . .	76,828	403	43 s. 40,000
Connecticut. . . .	261,632	310	41 40,000
Nueva-York.	944,032	45,017	45 4,000
Nueva-Jersey. . . .	238,706	10,834	4 4,000
Pensylvania. . . .	809,296	795	10 40,000
Delaware.	68,497	4,177	6 400
Maryland.	273,044	411,502	29 400
Virginia.	582,404	392,518	40 400
Carolina del Norte	386,676	468,824	30 400
Carolina del Sud.	348,750	496,365	47 400
Georgia.	447,215	105,218	41 400
Alabama.	"	"	"
Missisipi.	23,270	17,088	42 400
Louisiana.	41,296	34,660	45 400
Tennessee.	217,492	44,535	47 100
Kentuki.	325,950	80,561	19 400
Ohio.	230,760	"	"
Indiana.	24,283	237	9 4,000
Illinois.	12,144	468	43 4,000
Missouri.	46,772	3,011	15 400
Dist. de Colombia.	48,628	5,395	22 400
Florida.	"	"	"
Michigan.	4,762	"	"
Arkansas.	4,062	"	"
Total.	6,048,450	4,191,304	

Núm. IV.—1820.

Nombres de los Estados.	Poblacion libre en 1820.	Poblacion esclava en 1820.	Proporcion de esclavos a la poblacion total.
Maine.	298,333	"	"
Nueva-Hampshire	244,161	"	"
Vermont.	235,764	"	"
Massachusetts. . .	528,287	"	"
Rhode-Island. . .	83,011	48	5 s. 10,000
Connecticut. . . .	275,451	97	4 10,000
Nueva-York.	1,362,724	40,088	7 4,000
Nueva-Jersey. . . .	270,048	7,557	3 100
Pensylvania. . . .	1,049,402	211	2 40,000
Delaware.	68,240	4,509	6 400
Maryland.	299,952	407,398	26 400
Virginia.	610,213	425,453	39 400
Carolina del Norte	433,812	205,017	32 400
Carolina del Sud.	244,266	258,475	51 400
Georgia.	204,333	149,656	44 400
Alabama.	"	"	"
Missisipi.	426,656	76,693	37 400
Louisiana.	84,343	69,064	45 100
Tennessee.	340,696	80,107	19 100
Kentuki.	437,585	126,732	22 100
Ohio.	564,317	"	"
Indiana.	146,988	490	12 40,000
Illinois.	55,241	917	46 4,000
Missouri.	56,164	10,222	45 400
Dist. de Colombia.	26,662	6,377	19 400
Florida.	"	"	"
Michigan.	"	"	"
Arkansas.	42,656	1,617	44 400
Total.	8,400,067	4,538,064	

Núm. V.—1830.

Nombres de los Estados.	Poblacion libre en 1830.	Poblacion esclava en 1830.	Proporcion de esclavos a la poblacion total.
Maine.	399,955	2	4s. 200,000
Nueva-Hampshire	269,328	3	4 100,000
Vermont.	289,652	"	"
Massachusetts. . .	640,490	4	4 600,000
Rhode-Island. . .	97,199	47	4 40,000
Connecticut. . . .	297,650	25	8 10,000
Nueva-York.	4,918,533	75	3 400,000
Nueva-Jersey. . . .	318,569	2,254	7 4,000
Pensylvania. . . .	4,347,830	403	3 40,000
Delaware.	73,456	3,292	4 100
Maryland.	334,046	102,046	23 400
Virginia.	741,654	469,654	38 400
Carolina del Norte	492,388	245,601	33 100
Carolina del Sud.	265,784	315,401	54 100
Georgia.	299,292	217,531	62 400
Alabama.	491,978	447,519	37 400
Missisipi.	70,062	65,659	48 400
Louisiana.	406,151	409,588	51 400
Tennessee.	540,301	141,603	20 400
Kentuki.	522,704	165,213	24 400
Ohio.	937,903	"	"
Indiana.	343,031	"	"
Illinois.	457,455	"	"
Missouri.	115,364	25,081	17 100
Dist. de Colombia.	33,713	6,119	45 400
Florida.	49,229	45,504	44 400
Michigan.	31,607	32	4 4,000
Arkansas.	25,812	4,576	44 400
Total.	10,886,988	2,009,031	

cacion y la instrucción religiosa de los esclavos, que se les habilitará legalmente á declarar en causas civil-

Segun este cuadro estadístico, que hemos entresacado de la obra titulada: *Estado político y económico de la Isla de Cuba en 1851*, por la redacción del *Diario de la Marina de la Habana*, la población de aquella isla era el año pasado lo que manifiesta el siguiente estado:

DEPARTAMENTOS.

OCCIDENTAL.

Blancos.. . . .	{ Varones.. . . .	433,968	{ 241,109
	{ Hembras.. . . .	410,151	
De color libres.. . .	{ Varones.. . . .	28,964	{ 61,634
	{ Hembras.. . . .	32,730	
De color esclavos.. .	{ Varones.. . . .	440,431	{ 227,813
	{ Hembras.. . . .	87,682	

Total general. . . . 533,616

CENTRAL.

Blancos.. . . .	{ Varones.. . . .	62,262	{ 114,954
	{ Hembras.. . . .	52,692	
De color libres.. . .	{ Varones.. . . .	17,041	{ 34,115
	{ Hembras.. . . .	17,074	
De color esclavos.. .	{ Varones.. . . .	32,425	{ 46,985
	{ Hembras.. . . .	44,560	

Total general. . . . 196,034

ORIENTAL.

Blancos.. . . .	{ Varones.. . . .	34,753	{ 66,704
	{ Hembras.. . . .	31,951	
De color libres.. . .	{ Varones.. . . .	26,646	{ 53,417
	{ Hembras.. . . .	26,771	
De color esclavos.. .	{ Varones.. . . .	28,453	{ 48,961
	{ Hembras.. . . .	20,506	

Total general. . . . 462,082

Las noticias referentes á 1849, nos ofrecen este resultado.

DEPARTAMENTOS.

OCCIDENTAL.

Blancos.. . . .	{ Varones.. . . .	440,295	{ 258,583
	{ Hembras.. . . .	418,388	
De color libres.. . .	{ Varones.. . . .	31,571	{ 66,046
	{ Hembras.. . . .	34,475	
De color esclavos.. .	{ Varones.. . . .	434,753	{ 222,234
	{ Hembras.. . . .	87,481	

Total general. . . . 516,863

CENTRAL.

Blancos.. . . .	{ Varones.. . . .	67,942	{ 127,877
	{ Hembras.. . . .	59,935	
De color libres.. . .	{ Varones.. . . .	47,864	{ 36,499
	{ Hembras.. . . .	48,638	
De color esclavos.. .	{ Varones.. . . .	36,951	{ 54,127
	{ Hembras.. . . .	47,476	

Total general. . . . 218,503

ORIENTAL.

Blancos.. . . .	{ Varones.. . . .	37,458	{ 70,637
	{ Hembras.. . . .	33,215	
De color libres.. . .	{ Varones.. . . .	30,191	{ 61,865
	{ Hembras.. . . .	31,674	
De color esclavos.. .	{ Varones.. . . .	27,473	{ 47,536
	{ Hembras.. . . .	20,063	

Total general. . . . 190,074

les y criminales, á redimirse á un precio regular, á poseer y transmitir sus propiedades; que se legitimaran

Hé aquí ahora las diferencias que se advierten entre uno y otro estado.

AÑO DE 1846.

Blancos.. . . .	{ Varones.. . . .	230,983	{ 425,767
	{ Hembras.. . . .	194,784	
De color libres.. . .	{ Varones.. . . .	72,651	{ 149,226
	{ Hembras.. . . .	76,575	
De color esclavos.. .	{ Varones.. . . .	204,011	{ 323,739
	{ Hembras.. . . .	422,718	

Total general. . . . 898,752

AÑO DE 1849.

Blancos.. . . .	{ Varones.. . . .	255,695	{ 457,133
	{ Hembras.. . . .	211,438	
De color libres.. . .	{ Varones.. . . .	79,623	{ 161,440
	{ Hembras.. . . .	81,787	
De color esclavos.. .	{ Varones.. . . .	199,477	{ 323,897
	{ Hembras.. . . .	424,720	

Total general. . . . 945,440

AUMENTO.

Blancos.. . . .	{ Varones.. . . .	44,712	{ 31,366
	{ Hembras.. . . .	46,654	
De color libres.. . .	{ Varones.. . . .	6,972	{ 45,484
	{ Hembras.. . . .	8,242	
De color esclavos.. .	{ Varones.. . . .	1,972	{ 438
	{ Hembras.. . . .	1,972	

Total general. . . . 41,698

DISMINUCION.

Blancos.. . . .	{ Varones.. . . .	"	{ "
	{ Hembras.. . . .	"	
De color libres.. . .	{ Varones.. . . .	"	{ "
	{ Hembras.. . . .	"	
De color esclavos.. .	{ Varones.. . . .	1,834	{ "
	{ Hembras.. . . .	"	

Total general. . . . "

Por donde se ve que el total de población en 1849 habia aumentado en 5,20 por 100 de los cuales 3,50 por 100 pertenecen á la población blanca, 1,49 á la de color libre y 0,04 á la esclava. Comparadas entre sí mismas las diversas clases en ambos años tendremos que la blanca aumentó en 7,36 por 100, la de color libre en 10,18 y la esclava sola en 0,04 por 100, siendo de observar que este último aumento es esclusivo de las hembras, á las que tocó tambien la mejor parte en el aumento de la clase blanca y en la de color libre. La reproducción en la clase de color esclava tiene no solo que cubrir las bajas naturales por fallecimiento, sino tambien la de aquellos individuos de ella, que merced á la diversidad de medios que nuestra verdaderamente humanitaria legislación les facilita, obtienen su libertad; lo cual si por otra parte disminuye la importancia del aumento de la clase de color libre, no es á punto de no quedar todavía esta tan aventajada que sin estrañeza puedan observarlo los que nuestras leyes y costumbres vituperan sin conocerlas, mientras les falta casi admiración bastante hacia lo que en otros países sucede; bien es verdad que suele ser esa admiración fruto de ignorancia igual á la que los lleva á motejarnos. Veamos sino por un momento lo que de los Estados Unidos nos están diciendo ahora mismo los datos oficiales.

Segun el censo de 1850 recién concluido, y que demuestra la alta y baja del último decenio, pues el anterior fué hecho en 1840, la población aumentó en la Union Americana en los estados libres un 28 por 100 con relacion á su total, mientras que en los estados de esclavos ese aumento no pasó de un 40 por 100. En la totalidad los blancos aumentaron un 28 por 100, los es-

sus matrimonios, que no pudieran ser desunidas las familias en caso de venta, que se moderara el excesivo dominio de los años y se les administrara justicia con mas equidad.

Medidas semejantes no agrararon á ninguno; pero en 1831 el gobierno proclamó la libertad instantanea de todos los esclavos de la corona, nombrando para el caso magistrados protectores. Clamaron los colonos contra esta resolucio; pero la sola respuesta que obtuvieron, digna de un gobierno ilustrado, fue la abolición de la esclavitud en las colonias occidentales para el 1.º de agosto de 1834, bajo la condicion de un noviciado de cuatro años para los esclavos domésticos, y de seis para los trabajadores, los cuales entanto deberian continuar sirviendo á sus amos, sin que se les pudiese exigir mas de cuarenta y dos horas de trabajo por semana. Destináronse ademas veinte millones de libras esterlinas para indemnizar á los colonos, asignando á cada uno treinta y cinco francos: el número de esclavos que logró por este medio la libertad, fué el de setecientos mil.

clavos un 22 por 100 y los libres de color un 9 por 100; de suerte que corresponde por año á los blancos 2,80, á los esclavos 2,22 y á los libres de color 0,90. Comparémos ahora esos resultados con los que nos ofrece nuestra poblacion entre el censo de 1816 y los datos de 1819:

	Aumento de la poblacion en Cuba por año	Aumento en los Estados Unidos por año.
Blancos.	2,45 p.8	2,80 p.8
De color libres.	3,39 »	2,22 »
De color esclavos.	0,01 »	0,90 »

¿Qué podríamos, pues, agregar nosotros respecto á la inmensa ventaja que entre nosotros tiene la poblacion de color libre?

En cuanto al progreso de nuestra poblacion blanca el resultado de 1816 á 1819 está en bastante consonancia con el que en general tuvo en épocas anteriores, puesto que segun ha podido verse en la Carta de 1850 desde 1774 á 1792 hubo en la poblacion blanca de la Isla un aumento por año de 2,14 por 100: de 1792 á 1817 de 3,18 por 100: de 1817 á 1827 de 2,97 por 100 y de 1827 á 1846 de 2 por 100.

Entretanto no dejáremos de notar que mientras nuestra Isla presenta una poblacion de 28 almas por cada milla cuadrada de su superficie, comprendiendo habias, puertos y ensenadas, puesto que el total, segun la estadística del 46, asciende á 34,233 millas, la mayor parte de los Estados Unidos de la confederacion americana, y sobre todo los de esclavos, se hallan todavia en situacion muy inferior á ella. Los de Virginia y Tennessee, estados de esclavitud, son los mas poblados de esta clase y sin embargo no cuentan mas de 21 habitantes por milla cuadrada. La Carolina del Sur y Kentucky, de la misma clase, no tienen mas de 22 y 19, como 19 tiene tambien la Carolina del Norte, á la par que Georgia no pasa de 16, Alabama y Missipi de 13, la Luisiana y Missouri de 10, Arkansas de cuatro y la Florida en fin de un solo habitante por milla cuadrada! Y no solo sucede esto en los estados de esclavos que acabamos de indicar: entre los libres tenemos Indiana y Maine, que no pasan de 20, Illinois de 15, Michigan de 7, Wisconsin de 4 y Iowa de 3, segun podrá verlo el curioso lector en cualquiera de las publicaciones estadísticas americanas, y muy particularmente en la *Revista de De Bow*. De suerte que de los veinte y nueve estados de la Confederacion, no comprendidos Tejas y California por su reciente entrada en ella, solo once estados se encuentran mas poblados que nuestra Isla, por donde se ve que á pesar de esa inmigracion tan ponderada y que es para muchos verdadera maravilla, tampoco bajo ese aspecto tenemos el menor motivo para considerarnos atrasados. (Nota del traductor).

Las injusticias inveteradas no se desarraigan sino á costa de muchos sacrificios, y sujetándose á todos los inconvenientes que sobrevienen, en lugar del mal que se ha desterrado. Así es, pues, que ademas de los gastos muy cuantiosos del tesoro, los terrenos públicos quedaron estériles y muchos propietarios arruinados, al paso que los negros, ó no tenían en justo aprecio el beneficio recibido, ó abusaban de su nuevo estado, ó creían privilegio de la libertad el entregarse al ocio como sus amos. El comercio decayó hasta tal punto, que el gobierno británico se halló en la precision de pagar seis millones de francos al año, á título de subvencion á los vapores de la carrera de las Antillas, y escudar con muchas tropas á los colonos europeos contra los negros emancipados.

Hé aqui lo que aseguran los adversarios de la emancipacion, al paso que sus amigos exageran de igual modo sus ventajas. A la urgente necesidad de brazos, que durará hasta que no se modifique el método del cultivo, se pensó suplir trasladando de Africa trabajadores voluntarios y fomentando la emigracion de los irlandeses y escoceses. Pero entonces se manifestaron inconvenientes muy graves, por lo que las legislaciones locales favorecieron mas bien la emigracion inmediata y general que la parcial. En efecto, fué aquella proclamada el 10 de agosto, 1838 con fiestas religiosas; y seiscientos mil individuos reconquistaron sus derechos de hombres, sin que se trastornaran las colonias. Los matrimonios reemplazaron á la inconstancia de los deleites sensuales; los buenos sentimientos recobraron su dominio y los libertos que se dedicaban al cultivo y al comercio al pormenor, tenían sus pequeñas comodidades, y aspiraban tambien á gastar lujo.

Roberto Peel, á pesar de que no habia sido partidario de la abolición de la esclavitud, no pudo menos de llamarla «la mas feliz reforma de que el mundo social puede ofrecer ejemplo;» y lord Stanley decia en el parlamento (22 de marzo de 1842): «el efecto de este grande experimento sobrepasó las esperanzas mas vivas de los amigos fervorosos de la prosperidad colonial; no tan solo medró el bienestar material de cada isla, sino que tonaron incremento los hábitos industriales, se mejoró el sistema social y religioso, y se desarrollaron en los individuos las cualidades propias del corazon y del espíritu mas necesarias aun para la felicidad que los objetos materiales de la vida.»

Por lo demas, sabido es que el azúcar, que como cultivo, es el trabajo mas pesado de los negros de las Antillas, se obtiene á menor precio en la India Oriental, tanto que los ingleses tuvieron que gravarlo con un derecho á fin de equilibrar la competencia con el de las Antillas. En 1839, habiéndose establecido en Londres una sociedad para anular el tráfico de negros y civilizar el Africa, envió tres buques de vapor con objeto de que subiendo por el rio Quorra, procurasen celebrar tratados con aquellos gefes, para evitar el tráfico infame é infundirles ideas que les inclinase al cultivo y á la práctica de las virtudes humanitarias.

Estos medios son muy eficaces; pero es de notar que aun cuando leemos en las actas de aquella sociedad sila trópica, que se gastaron novecientas cuarenta mil libras esterlinas en premios ó para rescatar esclavos, y trescientas treinta mil en mantener los tribunales que juzgan á los negros capturados, ademas de los gastos del gobierno en tantos cruceros y en

la cantidad destinada para indemnizar á los propietarios cuando se declaró la emancipación, tenemos por otra parte la certeza de que en 1838 se verificó este comercio en mayor escala que nunca, especialmente por los portugueses, tanto que se calcularon ciento cincuenta mil los esclavos vendidos en América, y en cincuenta mil los que fueron vendidos en los mercados mahometanos (1).

En las constituciones de los Estados norteamericanos, no se lee disposición alguna que consigne derechos políticos para los esclavos; y aun les son negados los civiles, no pudiendo hacer contratos válidos, y hasta siendo castigados cuando contratan. En cuanto á los derechos naturales, la legislación es diversa: en la Carolina son considerados como cosa y propiedad mueble, y en la Luisiana como propiedad inmueble; por lo cual está prohibido instruirlos, hasta el extremo de que en ciertos puntos se castiga al amo que da á sus esclavos los conocimientos mas elementales. Estos infelices no pueden huir, porque los Estados donde se halla abolida la esclavitud no los admiten, y aun los entregan á sus dueños; en la Carolina está permitido prenderlos y azotarlos, y en la Luisiana disparar contra ellos. (2) Las penas son diferentes para el amo

(1) He tomado estas noticias de la obra de Buxton sobre la esclavitud. Según este autor, para que cinco negros lleguen vivos y á propósito para el trabajo, es preciso sacrificar ciento cuarenta y cinco, los cuales perecen ó se inutilizan, ya á consecuencia de los sufrimientos del viaje, ya á consecuencia de enfermedades, ya á consecuencia de algun lance desgraciado en darles caza. De suerte que si este cálculo es exacto, el Africa pierde anualmente cuatrocientos setenta y cinco mil individuos. La Cristina, bergantín español apresado en 1841, tenía trescientos cuarenta y ocho esclavos á su bordo, de los cuales ciento treinta y dos perecieron en el viaje á causa de las viruelas. El *Midus*, bergantín español tambien, apresado en 1830, tenía quinientos sesenta y dos de aquellos infelices, que luego se redujeron á trescientos sesenta y nueve. La *Femme Estelle*, viéndose perseguida por un buque inglés, encorrió doce esclavos en toneles y los lanzó al mar. Calculase que este tráfico dá el treinta por ciento de producto. Los esclavos apresados en los buques negreros desde el año de 1828 al de 1837, y puestos por consiguiente en libertad, fueron cincuenta y seis mil, esto es, cinco mil seiscientos al año. En las cámaras de Francia en 1843, se aseguró que se trasladaban todavía del Africa á América todos los años trescientos mil negros.

(2) Si se cometen atrocidades contra los pobres negros en los Estados Unidos, no se lestrata mejor en las colonias francesas, como lo dan á conocer los hechos que vamos á referir (es un cura de las colonias el que habla).

«El látigo, los grillos, las cadenas, los calabozos, son los instrumentos ordinarios que se encuentran en los talleres donde trabajan los esclavos. Se impone indistintamente castigos atroces á los hombres, á las mujeres y á los niños. Acabo de presenciar en *Tres-Rivieres* (*Trois Rivières*) un espectáculo muy lastimoso: he visto á un niño de doce años con todo su cuerpo lleno de cardenales y surcos á consecuencia de haber recibido muchos latigazos. Un día, pasando cerca de una habitación de la parroquia de Santa Ana, me salió al encuentro una negra de una edad entre joven y madura, la cual, deshaciéndose en lágrimas me rogó trasladarme á la casa del amo de su hijo suyo, para conseguir que le perdonara, y al mismo tiempo me presentó á un jovencito flaco, desnudo y sucio que llevaba cadenas en los pies como un presidiario. «¿Qué ha hecho, pues, vuestro hijo? le dije. —Ha iocomodado á su dueño, y se ha escapado sobrecogido de terror. A su vuelta le han puesto estos grillos.» Cuando mi ministerio me obligaba á que fuese á los *Grands-Fonds*, pasando ordinariamente por los terrenos llamados *Bel Air*, que era el nombre del que los poseía, vi

que para el esclavo; el blanco que hiere á un negro, paga la multa de cuatro chelines; mientras que el esclavo que hiere á un hombre libre sufre la pena de muerte. No teniendo propiedad, no puede el negro ser castigado con multa, y la prisión sería mas bien un castigo para el amo. No queda, pues, mas pena para ellos que la de la muerte indemnizando al dueño, el cual, las mas veces prefiere castigarlos por si mismo brutal ó instantáneamente sin gastos ni pérdida de tiempo. Así, pues, contra lo que dicta toda buena legislación, los esclavos ni son juzgados por sus iguales, ni tienen leyes claras ni penas determinadas, sino que están á disposición del ofendido mismo.

El código americano mas reciente que conocemos, que es el de la Luisiana, redactado en 1825, en su artículo 226 dá á los hijos ilegítimos el derecho de buscar á su padre, con tal que sean libres y blancos; pero si son de color, no pueden designarlo mas que entre los hombres de color. El artículo 35 hace distinción entre los libres, los libertos y los esclavos, y dice: que «esclavos aquel que se halla bajo el poder de un amo, el cual puede venderlo y disponer de su persona, de su industria, de su trabajo, sin que pueda hacer, tener ó adquirir cosa que no sea del amo.» «Los esclavos (prosigue el artículo 461), aunque por su naturaleza son cosas muebles, sin embargo, son inmuebles por disposición de la ley.» «Los hijos de los esclavos (dice el artículo 442) y los de los animales, pertenecen al propietario de la madre por derecho de acepción.»

La distinción entre los blancos y los hombres de color es tan profunda en toda la América, como la que hay entre las castas de la India. Hay oficios serviles reservados para los negros; hasta el ayuda de cámara

repetidas veces una especie de jaula de madera de dos pies ó poco menos de alto y muy estrecha; estaba colocada sobre cuatro pedazos de madera que la separaban del suelo una media vara: me figuré que sería una casilla hecha espresamente para pichones ó conejos, pero fué extraordinaria mi sorpresa, y no menor mi indignación, cuando un día, entrando en aquel lugar con el médico del barrio M. Annet, descubrí al través de los claros que dejaba la madera de la jaula, en vez de un animal, á un ser de nuestra especie, todo encogido, porque no lo era posible ponerse de pie ni recostarse. Sin embargo, esta ináquina aérea no es tan terrible como aquellas tumbas espantosas que aquí se fabrican en piedra para los vivos, pues al desgraciado que se encierra en ellas, le falta el aire y la luz. Hice pocos días que vi pasar por la calle de *Pointe-à-Pitre* á un jovencito cargado de hierros como aquel de quien he hablado mas arriba: maravillado de que los amos se permitieran acciones tan abominables en una ciudad y á la vista de las autoridades, manifesté mis sorpresa á una persona que iba conmigo: «Ah, señor mío! me dijo, hace mucho tiempo que este pobre niño va tan cargado de cadenas, y estoy tan averazado á verle en este estado, que creo que la ha nacido llevando encima sus cadenas. Su amo es un tahonero, el cual para no perderle nunca de vista, lo tiene siempre encadenado.»

He presenciado algunos días atrás, pasando por una habitación de la parroquia de Santa Ana, la flagelación de tres pobres esclavos; se les habia obligado á tacerse en el suelo boca abajo á fin de que los golpes se diesen mas de lleno; el inspector de aquella ejecución, cuando me vió, me saludó apenas, tan aplicado estaba en la ejecución de este atroz suplicio. Pregunté qué faltas habian cometido aquellas desventuradas para que se las azotara tan cruelmente; se me contestó que habian llegado algunos minutos mas tarde de la hora prefijada para entrar al trabajo. «*Histoire de l'esclavage pendant les deux dernières années*, por Victor Scholcher.—Paris, 1847.

(Nota del traductor).

blanco tiene algun negro á sus órdenes, al cual manda hacer lo que él hace entre nosotros. La ley prohibe á los negros, aunque sean ricos, gastar carroza y ciertos trages; el uso los aparta de los demas, en los cafés, en los teatros, en los bancos de las iglesias; y en suma, son tratados como de inferior naturaleza, y como prueba ó disculpa se agrega su índole maligna. En efecto, los esclavos negros aprovechan todos los pretextos que pueden para ponerse enfermos, toman con gusto los mas desagradables y repugnantes medicamentos, con tal que puedan abandonarse á la inercia; aspiran á venganzas largamente meditadas y relinadamente atroces, y cuando pueden, se entregan á la intemperancia; y pero tiene derecho á echarle en cara estos vicios el europeo que es la causa de ellos?

Ninguno, pues, se horroriza al ver en el mercado negros, ni al venderlos por sí mismo; y hay cristianos, hay republicanos, que como el antiguo Catón, compran negrillos ignorantes para educarlos y venderlos despues mas caros: otros los dan en alquiler como sastres, zapateros ó cocheros; y otros dejan á su negro la libertad de ganar el dinero como quiera, con tal que por la noche le lleve una ó dos pesetas segun el trato.

Poor lo pasan los que cultivan los campos bajo la inexorable vigilancia de un cómitre, que no se digna esplicarse con ellos sino por medio del castigo. Por la noche les arroja su pan y su tocino rancio, y despues los encierra á todos juntos en las cuadras donde tienen preparados los camastros. A la mas minima falta se les aprisiona por el pie ó por la cintura con enormes cadenas; ó suspendiendolos del árbole por los brazos se les azota, obligándolos á mantenerse en esta posicion por veinte y cuatro horas, no importando que sean mugeres, ni que tal vez estén en cinta acaso del mismo ser brutal que las maltrata. Sus matrimonios son concubinatos; ceden las mugeres por dinero, y los hijos son educados por el amo con tanto cuidado como los terneros ó los pollas.

En algunos puntos el gobierno tiene prisiones ó sean mazmorras, á donde se envían para su castigo á los culpados ó pertinaces, con verdugos que todas las mañanas les dan cierto número de golpes, lo cual se llamará probablemente policia correccional. ¡Cálculense si deberán enfurecerse con tales tratamientos unos hombres como los negros, de indómita firmeza y de valor imparable!

Y cuanto mas desapiadado es el amo, mas le niegan el único fruto que espera de ellos, es decir, su trabajo, y mas se obstinan en no hacer nada, esperando lugar y tiempo para tomar feroz venganza, ya que no de otro modo, dándose á sí propios la muerte, para hacer perder al amo los catorce ó diez y seis mil reales que dió por ellos.

Las leyes ponen algun remedio á tantos males; pero los esclavos las ignoran, y el amo no se da prisa á enseñárselas; por el contrario, la opresion en que los tiene desde su nacimiento les hace creer que son de naturaleza inferior, y que han nacido para los trabajos y la obediencia; el terror moral en que se crían no les deja siquiera concebir la idea de derechos. Solamente el exceso del tormento presente los hace rebelarse, y entonces huyen á los bosques, hacen guerra mortal al blanco, matan, incendian, envenenan y son perseguidos.

Bajo tanta opresion difícilmente se desarrollan voluntades firmes hasta el punto de que lleguen á conocer el rumbo que deben seguir para alcanzar su liber-

Biblioteca española.

tad mediante los pequeños ahorros que pueden sacar de la venta de una docena de huevos ó de un cerdo, los cuales al cabo de algun tiempo pueden dar lo suficiente para pagar el rescate. Si los esclavos con estas pequeñas economías y con trabajos extraordinarios acumulan un ténue peculio, entomces la ley obliga al propietario á aceptarlo en precio de su libertad. Las mugeres, que la logran muy á menudo por medio de la corrupcion, llevan una carta que garantiza su nuevo estado, la cual tienen siempre consigo para enseñarla cuando el caso lo requiera; pero no usan de ella y continúan sirviendo á sus amos, contentándose con poderla dejar al morir á sus hijos.

Sin embargo, es de notar que la publicidad que en las cámaras inglesas y francesas se ha dado hace algun tiempo á las discusiones sobre el particular, ha puesto de manifiesto que el problema de la esclavitud es mucho mas complicado de lo que á primera vista parece; ha probado que para remediar las grandes iniquidades no basta declararlas abolidas; que si bien la humanidad y la filantropia pueden abogar en favor de la libertad de los esclavos, no bastan para sugerir los medios mas discretos y eficaces que pueden conducir á su realizacion. Pero á pesar de lo dicho, es cierto que la esclavitud tiende cada dia mas á disminuirse, tanto por efecto de las ideas religiosas y los esfuerzos de algunas sectas enteramente dedicadas á este objeto, como por el progreso de la civilizaci6n que reconviene ágramente á los pueblos libres de tan enorme crimen, y la persuasi6n general de que allí donde ha sido abolido el tráfico de negros ha tomado incremento la prosperidad con sacar del ocio á la parte mas inteligente, esto es, á los blancos. Sin embargo, acerca de los remedios radicales se disputa aún. Algunos han propuesto comprar á todos los esclavos con el dinero del tesoro público; pero en el censo de 1830 se contaron en el territorio de los Estados Unidos dos millones y nueve mil esclavos, de suerte que calculándolos á cien duros por cabeza, precio muy ínfimo, ascenderia su emancipaci6n á mas de doscientos millones de duros. Por lo demás, cuán arriesgado no seria poner repentinamente á toda una poblaci6n exasperada por tan largos padecimientos, al nivel de sus antiguos tiranos? El plan de Jefferson que se reducia á llevarlos á un parage del territorio de la Union, distinto de todos los demas, habria creado una sociedad hostil á los Estados Unidos favorecidos por la naturaleza, que los ha dejado exentos de la vecindad de enemigos. Trasladarles de nuevo á Africa costaria inmensas cantidades, y por lo demas es de considerar que todos los grandes capitales se fundan hoy en América sobre el trabajo de los esclavos, así que no habria indemnizaci6n equivalente á la pérdida de estos. Queda, pues, el plan de declarar libres á los que nacieran; pero si esto allana las dificultades, no las vence del todo, por la sencilla razon de que los padres sentirian mas y mas el peso de sus cadenas, al paso que lo absurdo de la esclavitud resaltaria con semejante medida, no siendo poca monstruosidad ver libertos á los hijos de los que yacen agobiados bajo el peso de las cadenas.

No queremos tampoco pasar por alto, que por mas que los filantropos y los misioneros elogien á los negros, estos no dejan de ser astutos, haraganes, rapaces. En efecto, por do quiera que fueron emancipados, se aumentó en doble cantidad el valor de los géneros de consumo, y creció el número de los delitos y de los desertores; por lo cual, muchos de buena fé, y sin

idea de interés, se han opuesto á la abolición de la esclavitud, en vez de considerarla «como un medio de perfeccionamiento social y una insinuación para los beneficios de la civilización.»

Esto lo indicamos no ya con ánimo de reprimir tentativas generosas, sino para probar mas eficacia, que es menester consultar todos los datos antes de introducir mejoras para que estas sean duraderas. Veremos mas adelante, como el objeto de que tratamos, muy capital por la union americana, llevó los Estados hasta el punto de separarse, declarándose la guerra.

En Santo Domingo, isla tan floreciente bajo el dominio francés y muy fecunda en géneros coloniales, se compra ahora el azúcar en lastiendas que la hacen traer del extranjero. Desde el primer momento de su emancipación, las dos razas se han encontrado frente á frente armadas para una lucha mortífera; pero en esta circunstancia es de notar, que la habilidad que han desplegado los negros, es una solemne protesta contra la incapacidad que se les supone (1). En aque-

(1) Los progresos de las ciencias naturales han roto en parte el denso velo de la ignorancia y han expuesto al público escarnio las doctrinas de aquellos filósofos que creían blasonar de hombres profundos y críticos acendrados, ridiculizando lo que la Sagrada Escritura nos ha transmitido acerca del origen de la humana especie. Entre estos impíos delirantes, unos pregonaaban que el hombre habia sido procluido espontáneamente por la fermentación de los elementos, otros, sin indagar cual habia sido su origen, admitían que nuestra especie no tenia un solo tipo, y que lejos de considerarse única, eran varias; y finalmente, desde la definición pronunciada por el príncipe de la secta académica, «que el hombre era un animal bipedo sin plumas» por lo que Diógenes con su cinismo arrojó en pluma de la escuela platónica un pajarito desplumado, diciendo: «he aquí el hombre de vuestro maestro»; desde aquella época, ya digo, se han producido y desechado millares de otras definiciones. Pero Bonald y Beclard han definido al hombre, «una inteligencia servida por órganos aunque semejante definición no es tal vez perfecta ni cabal, nos da sin embargo una idea noble del género humano, y nos hace traslucir la gran verdad, que los colores y algunas variedades accidentales no constituyen alteraciones radicales en la humanidad, ni son lo suficiente para determinarlos á abrazar las doctrinas de aquellos que pretenden que sean varias las especies del género humano, asignando tipos diferentes á la negra y á la caucásica, y fallando que ésta, que es mas noble por su naturaleza, tiene un derecho en esclavizar á aquella porque debe considerarse como degenerada y muy próxima en su degradación á los brutos.

¿De donde proceden esas multiplicadas diferencias que el hombre presenta en el color de la piel y de su iris, en la forma y capacidad de la caja huesosa de su cráneo, en la configuración de las demas partes de su esqueleto, en la fuerza muscular, estatura y aspecto de su rostro, en la disposición del pelo que le adorna, en su estado intelectual y social, y últimamente, en el uso maravilloso que puede hacer de su razon por medio de los sonidos articulados?

Esta es, por cierto, una cuestion curiosísima, pero trascendental, delicada, muy difícil de resolver, y agitada en gran manera de un siglo á este parte.

El ángulo facial de Camper; el occipital de Daubenton, la *norma verticalis* de Blumenbach; la mediación de la base del cráneo ejecutada por este mismo naturalista y propuesta por Owen; la conformación de los huesos frontal y maxilar superior; la forma y situación del agujero occipital, estudiadas perfectamente por Dubreuil y Soemmering; la posición del agujero auditivo externo mas cercana á la apartada de la frente; la diversa figura de la pelvis y sus proporciones con los miembros y el tronco; el color de la piel y del iris; el color de la

lila isla, ademas de la diferencia de sangre, hay tambien otras religiosas; en efecto, habiéndose pro-

disposición de los pelos etc, etc, han sido muy especial objeto de estudio por parte de los que se esforzaban en encontrar diferencias para fundar en ellas la existencia de diferentes especies.

Pero los partidarios de la unidad de la especie humana, despues de haber atinada y sutilmente sujetado á una minuciosa analisis las observaciones que acabamos de referir, y despues de haberlas pesado por quilates han salido airoso de tan noble palestra, reduciendo á la nulidad las teorías de sus opositores con argumentos irresistibles que apoyan mas y mas las tradiciones de la Sagrada Escritura.

Dicen, pues, los que defienden la buena causa, lo que sigue: «Los animales domésticos trasladados desde tiempos remotos de Europa al nuevo hemisferio ó á otros países lejanos, han sufrido cambios muy notables. Los cerneiros, los cerdos, los bueyes y los caballos que los españoles llevaron á América, se diferencian ya sobremanera de los que se procrean entre nosotros. Los caballos silvestres del Paraguay, pierden su color natural en el estado de domesticidad y tambien con el trascurso de los años adquieren una talla diferente, y su cabeza toma una configuración muy diversa de la que anteriormente tenia. Ademas es de notar que ciertos vicios de conformación ordinariamente se trasmiten, de lo que parece resultar algunas veces especies nuevas, aunque no sea esta una realidad, como lo pone de manifiesto el hecho que nos refiere Prichard de un toro sin cuernos que existia en 1770, cuya especie no dejó de multiplicarse mas adelante. Los perros, aun cuando no constituyen mas que una especie sola, nos presentan formas diferentes y multiplicadas en el estado de domesticidad. Los negros, finalmente trasladados de sus países naturales á las tierras americanas, y con especialidad los que son trasportados á los Estados Unidos, van perdiendo paulatinamente en las generaciones que se suceden unas á otras los labios voluminosos y la nariz aplastada, tomando en cambio una fisonomía mas agradable y revistiéndose su cabeza de cabellos mas largos y lisos.

Está probado tambien que las diversidades de color dependen de la mayor ó menor proximidad á nuestro gran planeta y de las diferencias en la temperatura. Así es, pues, que encontramos hechos muy positivos sobre el particular, como el de haberse vuelto negros muchos blancos en las países intertropicales, el de nacer blancos los negritos y adquirir luego, segun nos refiere Flourens, el color negro por la acción de la luz, el de ennegrecer la susculación al europeo, y el haber resultado de los estudios de Davy que el *pigmentum* (materia negra que da el color á la piel) se forma bajo la influencia de la luz solar.

La forma misma de la cabeza se cambia tambien segun la vida que el hombre lleva, ya quedándose en el estado salvaje ó nómada, ya entrando en el seno de la civilización: de suerte, que como dice Prichard, una misma raza con el trascurso de largos años, puede sufrir una transformación en las formas de su cabeza, segun camina á la civilización ó á la barbarie. Hace algunos años que los periódicos ingleses anunciaron con asombro, que el gobernador de la Gran Bretaña en las Indias Orientales, habia regresado despues de diez años á Londres, con una fisonomía totalmente demudada, y que sus formas europeas se habian cambiado en asiáticas hasta el punto de que sus ojos habian tomado una configuración trasversal como la de los chinos y de los habitantes de las provincias que estaban sujetas á su autoridad. Los vicios que originan las enfermedades propias del hombre, como la sífilis, y que no se propagan á los animales, concurren tambien á probar la unidad de nuestra especie. Finalmente, es un argumento muy sólido en favor de esta unidad el de la fecundación que sucede en los matrimonios cruzados entre personas de colores diferentes y de climas muy remotos y encontrados.

La ciencia etimológica (aunque Voltaire se haya modado de ella con aquel escarnio lleno de hiel, tan propio de su pluma superficial y maligna), prueba tambien ter-

clamado en 1843 la igualdad de culto, los españoles naturalizados se opusieron acudiendo á las armas, y pretendieron establecer como única religion la católica, formando la república Dominicana (1). Sucede, finalmente, allí lo que entre nosotros, esto es, se grita *viva la libertad, la independencia, la constitucion.*

En las colonias españolas el yugo de la esclavitud habia pesado siempre menos, merced á la eficacia del clero atento á suavizar así el carácter de los amos como el de los siervos. Habiendo recobrado aquellas su in-

minantemente la comunidad de origen de todos los pueblos que habitan nuestro globo. El gran Leibnitz entrevió esta verdad fundamental, la cual ha sido probada en nuestros tiempos y nadie pone en duda entre los escritores modernos y profundos, que los varios idiomas proceden todos de un mismo tronco, aunque se calculen en mas de dos mil en sus derivaciones.

Así es, pues, que al paso que los partidarios de la pluralidad de las especies humanas admiten varias, los naturalistas mas afamados no admiten sino una sola, aunque no dejan de reconocer variedad en las razas. Si nosotros quisiéramos hacer alarde de erudicion inoportuna podríamos ahora esponer á nuestros lectores las teorías sobre el particular de Lineo, de Buffon, de Blumenbach, de Virey, de Cuvier, de Desmoulins, de Bory de Saint-Vincent y de algunos otros, pero nos contentaremos con lo que llevamos espuesto, pues que basta para llenar nuestro objeto.

Si los que abogan en favor de la esclavitud de negros, reflexionaran mas detenidamente en lo que llevamos dicho: si en vez de mirar con desprecio á los negros de Santo Domingo fijáran mas detenidamente su atención en la mucha capacidad que van desarrollando de día en día; si dirigieran sus miradas hacia el Brasil, en donde un crecido número de negros ya libertos se manifiestan aptos á oficios no vulgares, se convencerían de la unidad de la especie y de que los negros africanos tienen una incapacidad accidental que no puede menos de desaparecer, como en efecto se nota en el nuevo gobierno de Liberia de que habia nuestro autor en el texto. Los escritores, pues, que reproducen las antiguas teorías de que la conformacion orgánica de los negros tiene semejanzas muy marcadas con la de los gimnos, patentizan hoy su crasa ignorancia aunque en otro tiempo se calificaban tales teorías de agudas y analíticas, hasta el punto de que los propagadores tuvieron que sufrir persecuciones por parte de los teólogos, los cuales creían que semejantes sueños pudiesen redundar en deshonra y ofensa de algunos santos negros, como está consignado en una anecdota curiosísima que refieren las actas de la catedral de Colonia, la cual supone tener las reliquias de los Reyes Magos.

Habiendo escrito el doctor Soemmering, esclarecido anatómico de Alemania y profesor en la universidad de Maguncia, que los negros eran una raza muy distinta y semejante á los monjes, el cabildo de aquella catedral se quejó muy vivamente al gobierno de Maguncia contra el señor Soemmering, diciendo que su disertacion era un atentado directo á contaminar la reputacion del rey Melchor, por lo que este doctor fué privado del privilegio de no someter á censura sus escritos, y agramente reprendido por el gobierno, el cual con gravedad le dijo que antes de escribir debía otra vez reflexionar muy detenidamente sobre los argumentos que pretendia tratar.

Concluimos, por último estos renglones, con dar repetidas gracias al doctor don Francisco Mendez Alvaro, escritor muy conocido en la corte, el cual con hidalguía castellana, nos ha prodigado sus luces y datos muy oportunos para escribir concienzudamente la presente nota.

(Nota del traductor.)

(4) De la de Haití fué presidente Perrot, y antes que él Guerrier, negro tambien, que sucedió á Flerrard sucesor de Boyer. En marzo de 1816, reemplazó á este último el general Riché, y en 1849 entró en el mando el emperador negro Souloque.

dependencia, los sur-americanos pusieron en juego todos los resortes que estaban á su alcance, para lograr que desapareciera la esclavitud, peste de la humanidad, y entretanto procuraron hacerla menos penosa. En Colombia, pues, se decretó (1831) que los que nacieran de mugeres esclavas serian libres; que los dueños de esclavos los alimentasen y vistiesen, y que estos á su vez los sirvieran hasta la edad de diez y ocho años; se vedó el tráfico y la importacion de nuevos esclavos; se constituyó un fondo para su rescate, y en los aniversarios de la independencia nacional, una comision de cada distrito debía redimir el mayor número posible de aquellos infelices. Tambien en Méjico el buque que lleva esclavos es confiscado, y se castiga á sus gefes con diez años de prision. En Guatemala se abolió la esclavitud, y los amos renunciaron á la indemnizacion decretada.

En las colonias actuales españolas y portuguesas, dura aun la esclavitud, pero está mitigada por el catolicismo y por los esfuerzos del clero, siempre atento á educar á los negros y favorecer los matrimonios. En la Habana, donde se estableció una sociedad para el caso, fué abolido el tráfico bajo la pena de diez años de presidio; se ordenó que se confiscara la posesion en que se hallasen negros nuevos y se diera libertad á los esclavos despues de haberlos educado por el trascurso de cuatro años. Sin embargo, la Habana es el pais donde se hace todavía mas activamente el comercio de negros. En las colonias francesas está aplazado el término de la esclavitud para 1853, y entretanto se trabaja para la educacion de los futuros libertos, que han sido ya autorizados para poseer y poder verificar su rescate. El dictámen que sobre el particular dió una comision elegida en 1840, decia: «La reconstitucion del clero de las colonias, es el punto capital, el verdadero medio de accion sobre la raza negra. Con esto el culto católico (1) manifestará cuanto pueden su unidad, su subordinacion, su regla, cuanto el principio de autoridad. Este es para todos el grande instrumento de civilizacion, de paci-

(4) Los filosofastros del siglo pasado, y con especialidad aquel perverso declamador de Rainal, pretendieron que la abolicion de la esclavitud no era un producto de la santidad del Evangelio, sino una consecuencia de los progresos de la civilizacion europea. Apoyaban su aserto en que la ley de Jesucristo, lejos de proclamar la emancipacion de los esclavos, inculcó la obediencia y sujecion á los amos. Pero estos pseudo-filósofos no reflexionaron en que nuestra religion establece como dogma la fraternidad universal sin distincion de clases ni de oficios; de suerte que impone indirectamente la obligacion á los hombres de considerarse iguales en derechos. Principio santísimo que debia minar tarde ó temprano la esclavitud hasta en sus cimientos. Por lo demas, el catolicismo, que forma un cuerpo muy compacto, no podia menos de producir con su unidad una reaccion robusta é irresistible contra las instituciones antiguas, y opuestas á la humanidad. Es tambien de considerar, que las doctrinas destinadas á cortar de raiz los vicios que tienen en su abono una inmensidad de siglos, no pueden verificar un cambio instantáneo y precipitado, propio de los espíritus exaltados que destruyen, sin tener todavia preparados los materiales para reedificar. Semejante sistema es siempre contrario á la intima conviccion y á aquella fuerza persuasiva que sujeta el sentimiento por medio de la razon. El catolicismo, tanto por su divina organizacion, como por sus formas pacíficas, no podia, pues, ni debia veritcar una reaccion violenta sin haber preparado antes el terreno á propósito para la reconstruccion social. Esto es, en efecto, lo que hemos visto desde su nacimiento hasta nuestros dias, y la desaparicion completa

ficacion, de fraternidad; en el estriba la salud de nuestras colonias.»

La abolición de la trata ya decretada, produce el buen efecto de que el amo usa de mayores consideraciones con el esclavo, no siéndole muy asoquible reemplazarlo con otro. Pero á pesar de todo, la cuestión no podrá ser completa y generalmente resuelta hasta que no esté reconocida la emancipación de todas las colonias, lo que sucederá tarde ó temprano.

Pero en los mismos puntos en donde la idea de la emancipación echa raíces muy hondas y progresa, queda todavía la preocupación contra los hombres de color, y el blanco no tolera que se le iguale con el antiguo africano; entre las dos razas existe una separación, la cual no tan solo se nota en los tribunales, sino en los teatros, en los templos, en las prisiones y hasta en los cementerios; pero aun cuando el tiempo no podrá borrar los vestigios de esta aristocracia impresa sobre el cuerpo, no dejará de hacerla desaparecer, mezclando la sangre de las dos razas (1), y llegará el punto en que serán vencidos el orgullo de los blancos y su obsesión en los antiguos métodos de cultivo, que requieren mas fuerza que inteligencia. Entonces el respeto á la humanidad persuadirá á todos de que la Providencia no ha dado á una tierra el privilegio esclusivo de criar ciertos productos para que costasen sangre humana, ni ha hecho al hombre para gozar únicamente de los deleites materiales, mientras que es un ser inteligente, cuyo bien supremo se funda en su propia dignidad.

La civilización de Africa constituirá una fuerte barrera contra la trata de esclavos. La colonia de Liberia medra cada dia mas en aquel país, y en la actualidad un negro ejerce en ella un poder que sirve de modelo en la confluencia del Niger y del Chadia. Los libertos de América envían fondos para sostener misiones en el interior de Africa, y los principes mismos del país comienzan á comprender que el hacer trabajar á sus vencidos les dará mas provecho que el venderlos. Este sistema producirá paulatinamente una especie de servidumbre del terreno, lo cual puede considerarse como un primer paso á la libertad del trabajo: se calcula tambien que el solo aceite de cocos producirá al Africa mas que el comercio de esclavos. A los misioneros cristianos se han unido ahora los musulmanes, los cuales, atravesando el Africa desde la capital de Egipto hasta Tombuctu, y bajando por el Niger, levantan mezquitas al lado de las iglesias: lo que prepara los ánimos á abrazar una religion menos feroz.

Persia, Turquía, Egipto y los demas países que profesan el mahometismo, conservan los mercados humanos; y asi como en tiempos remotos traía Cartago esclavos negros del país de los garamantines, continúan hoy haciendo el mismo comercio los árabes que habitan el extremo del Zabara, que está entre Trípoli y

de la esclavitud en todo el orbe, será con el transcurso de los siglos su obra esclusiva. Por lo que nosotros opinamos que Francia, confiando la próxima emancipación de la esclavitud en sus colonias al clero, ha dado una prueba de gran cordura, y ofrecido el ejemplo mas brillante de lo que puede por sí sola la ley divina del Redentor.

(Nota del traductor).

(1) Mac-Aulay decía, sin embargo, en la cámara de los comunes, en marzo de 1815, que en el Brasil la religion vence esta preocupación, viéndolos frecuentemente á un blanco hincado de rodillas delante de un confesor negro, y comulgar juntos el negro y el blanco.

Centa; las caravanas egipcias que frecuentan el Darfur adquieren los esclavos en cambio de sal, tabaco, higos y cornalinas; pero la inminente ruina ó trasformación del imperio otomano favorecerá tambien allí la emancipación, y la Grecia redimida ha prohibido ya la trata bajo penas muy severas, si bien es cierto que continúa aun bajo la bandera turca.

Fué un acontecimiento muy notable el de haber abolido el bey de Tunez, en 1816 el mercado de esclavos (1) y emancipado á los que poseia; y el iman de Mascate, habiendo pedido cuando estuvo en guerra con los egipcios socorro á los ingleses, se vió obligado tambien á abandonar aquel infame tráfico, pero á pesar de esto, se hace todavía muy activamente en Madagascar y entre los malayos.

La Gran Bretaña en sus colonias orientales conserva no solo la esclavitud, sino el comercio de esclavos; medida política que se le echa en cara por sus émulos, los cuales la alegan como prueba de que proclama la emancipación en América, tan solo porque los ingleses pueden fabricar con sus máquinas en aquellos países productos á que otras naciones no llegan sino activando la fuerza de los brazos. Dicen ademas, que la Gran Bretaña necesita buscar en sus colonias de América una salida á su exuberante población, y finalmente, sostienen que ha concebido el proyecto de arruinar las colonias rivales en aquellos climas, para aumentar la prosperidad de las suyas en Asia. Pero si la esclavitud en las Antillas es una institución civil, en Oriente es altamente religiosa y encarnada en la sociedad, asi que su abolición no es un negocio de pocos colonos, sino de ciento cincuenta millones de indígenas.

En el congreso de Viena se trató tambien de desbarbarizar el Mediterráneo de los berberiscos que estorbaban el comercio que se hacia con buques pequeños por aquel mar, é infestaban sus costas.

El Africa Septentrional, situada entre el Mediterráneo, el Atlas y el desierto, forma como un apéndice de la Europa, tocando casi á España (2) por el Oc-

(1) Tunez, país el mas civilizado de Berberia, debe sus adelantos con especialidad á la actual dinastía reinante, la cual por ser de origen napolitano, ha manifestado desde que llegó á ocupar el trono á últimos del siglo pasado, una predilección decidida por la civilización europea. El padre del actual bey era un objeto de idolatría para los naturales del país y para los extranjeros. Profesaba muchísimo respeto al cristianismo, y tenia en su palacio algunos operarios cristianos á quienes inculcaba á cada paso la observancia de su religion, hasta prohibiéndoles trabajar los domingos. Un genovés, establecido desde largos años en Tunez, que hemos conocido en Malta, nos contó pormenores muy honrosos á la memoria de aquel bey, y nos dijo que repetidas veces le habia oído pronunciar estas palabras: «No hay cosa mas bárbara y degradante como la esclavitud: ese público mercado de esclavos me repugna, siento no poder desarraigat semejante abuso, porque mi pueblo no es maduro para ello. Sin embargo, espero que dentro de algun tiempo desaparecerá de mi regencia.» En efecto, sus votos se han cumplido ya, y Tunez ha tenido la honra de brindar con tan bello ejemplo á los demas países de Berberia.

(Nota del traductor).

(2) El origen del nombre de Berberia se cree comunmente derivarse de la voz *Ber*, que en idioma árabe significa *desierto*; pero esta region africana, aunque en algunos puntos tiene pocos habitantes y confina con tierras del todo desiertas, tiene sus costas abundantes en toda especie de productos, y su situación es muy oportuna para el comercio. Antes de que los franceses conquistaran la regencia de Argel, entre los países berberiscos el que se distinguia sobremanera era la regencia de Tunez,

cidente, divisando al Oriente desde el cabo Bueno las costas de Sicilia, y adelantándose en el mar el ca-

hasto el punto de que algunos escritores le daban también el alto renombre de *Paris de la costa de Africa*.

Sabido es que la España, por su inmediatez al continente africano y por sus posesiones de Melilla, Ceuta y Tárfis, se halla en la situación de poder estender cada día sus dominios africanos, lo que sería no poco ventajoso para su comercio, y con especialidad hoy que Francia posee el vasto territorio argelino. Queremos notar también con esta oportunidad, que los españoles no han perdido nunca de vista el Africa. En efecto, el año de 1503, en tiempo del ministerio del cardenal Jimenez, el rey católico Fernando V. de Aragón envió con una poderosa armada al conde Pedro Navarro, que en poco tiempo se hizo dueño de Orán, ciudad poblada de los moros expulsados en el año 1492 de Granada, Valencia y Aragón, los cuales, prácticos del idioma y del país, causaban muchos daños á la España, con sus piraterías por mar, como por los frecuentes desembarcos que ejecutaban en las costas de tierra firme y en las islas dependientes de esta corona. Después de la conquista de Orán, la armada de España se apoderó de Bugia, y conquistó otras plazas con muchísima facilidad; tanto, que teniendo los argelinos que corriese la misma suerte su ciudad y su país, llamaron á su socorro á Selim Entemi, príncipe árabe de muy grande reputación, y distinguido por su valor, y que pasó luego á socorrerlos con muchos valientes árabes de la numerosa nación que le estaba sujeta en el llano ó vega de *Mutija ó Mustija*. Pero no pudo impedir que habiendo enviado el rey Católico don Fernando V. el mismo año una armada naval, con tropas de desembarco, no obligase á la ciudad de Argel á prestarle homenaje y rendirse tributaria; y aun los argelinos sufrieron que los españoles contruyesen un fuerte en una isleta frente á frente de la ciudad, en el cual pusieron artillería y una buena guarnición para enfrenar é impedir la salida y entrada de los corsarios argelinos; y á pesar de que el tan famoso cuanto cruel Aruch Barbarroja se avino con los habitantes del país á librarlos del yugo español, como lo ejecutó, la España, no abandonando sus proyectos de conquista en aquel país, no dejó de fijar sus miradas en Orán, como frontera del reino de Granada.

Pensó, pues, en invadirlo, tanto para lograr la opulencia de su comercio, que á la sazón florecía á consecuencia de sus celebradas ferias, en su puerto y en sus playas, que frecuentaban los buques de negociantes extranjeros, como también para impedir á los moros sus piraterías. El mencionado cardenal Jimenez, que aplaudió al monarca de España este pensamiento, dijo que debía considerarse como un preliminar indispensable de la conquista de Orán la de Mazarquivir, porque una armada que fuese á conquistar aquella plaza, era necesario que tuviese un puerto en que surgir, y con especialidad en aquellos mares tan fáciles á embravecerse, á consecuencia de los vientos, ya Norte, ya Levante.

Prevenido, pues, el armamento y apostadas las tropas, pasó y dominó el alcaide de los Donceles, don Diego Fernandez de Córdoba á Mazarquivir, y logró España de esta manera facilitarse el camino para llevar á cabo sus ideadas empresas de Berbería.

Las revoluciones suscitadas en Castilla entre el rey Católico y su yerno don Felipe, no solo tuvieron suspender, sino aun olvidar, la guerra de Africa: hasta que muerto don Felipe, y vuelto desde Nápoles á España don Fernando, volvió otra vez á encargarse de las riendas del gobierno de Castilla, en nombre de su nieto don Carlos. Fué entonces cuando el cardenal Jimenez, con maschinco que nunca, promovió la expedición do Africa, y finalmente los españoles después de una navegación muy próspera, llegaron á entrar el día siguiente al de la Ascension en Mazarquivir donde desembarcaron. En poco tiempo tuvieron la fortuna de apoderarse de las alturas, y á pesar de la multitud de los moros y de la aspereza del terreno, ganaron la batalla contra los africanos, y habiendo luego asaltado la plaza de Oran, se vieron antes que el sol se pusiera, ondear en sus torres las banderas cristianas.

Después de esta gloriosa conquista, la España poseyó aquella plaza por espacio de ciento noventa y nueve años,

bo Rojo enfrente de Cerdeña. Poco después del reinado de Mahoma, fué invadida por los musulmanes,

aumentando cada vez mas las fortificaciones de Oran, sin que en los repetidos sitios que le pusieron turcos y moros lograsen ventaja alguna, pues que mientras estos redoblaban sus ataques, los españoles la guarnecían cada vez mas de fortalezas, así que se halló casi bloqueada con el número de cinco castillos. Sin embargo, el dominio español en aquel país, con el trascurso de los años habia perdido casi toda su fuerza, por lo que don Felipe V, en el año 32 de su reinado, resolvió enviar una nueva expedición á Africa para reconquistar todo su poder sobre los castillos y plaza de Oran, posesiones importantísimas para la corona de Castilla, y publicó á este efecto el decreto que vamos á transcribir á continuación.

«Siendo mi real ánimo no dejar separada del gremio de la iglesia y de nuestra católica religion, parte alguna de los dominios que la Divina Providencia entregó á mi cuidado, cuando me colocó en el trono de esta monarquía, y que la superioridad y multiplicidad de mis enemigos arrancó después de mi obediencia, violenta y fraudulentamente, he meditado en todos tiempos reunirlos: pero como la adversidad de las experimentadas contingencias ha embarazado hasta ahora el logro de mis deseos, no he podido antes aplicar á este fin importante las considerables fuerzas que la Divina Omnipotencia me fiado á mi arbitrio; y al presente, aunque no enteramente libre de otros cuidados, he resuelto no dilatar el de recobrar la importante plaza de Oran, que ha sido otras veces objeto del valor y de la piedad cristiana de la nación española: considerando muy principalmente, que estando esta plaza en poder de los bárbaros africanos, es una puerta cerrada á la estension de mi sagrada religion, y abierta á la esclavitud de los habitantes de las inmediatas costas de España, y no sin fundado recelo, de que instruida esta nación de la guerra de mar y tierra, le facilite la situación de esta plaza y puerto formidables y fatales ventajas sobre las vecinas provincias de este reino, si tal vez se hallasen entregadas al descuido ó menos poseídas de las fuerzas militares, con que presentemente con la asistencia del Todo-poderoso quedan suculentemente resguardadas. Para el logro de este importe fin, he mandado juntar en Alicante un ejército de hasta treinta mil infantes y caballos, proveídos de todos los víveres, artillería, municiones y pertrechos correspondientes á cualquier árdua empresa, bajo las órdenes del capitán general conde de Montemar, y ademas oficiales generales y particulares que he nombrado y de cuyas experiencias y valor me prometo cualquiera éxito favorable y glorioso, para que embarcados en el considerable número de embarcaciones prevenidas y escoltadas de las escuadras de navios, galeras y galeotas, que á este fin he mandado aprestar, pasen inmediatamente á la recuperación de la plaza de Oran. Y porque todas las prevenciones humanas, no pueden, sin los auxilios de la Divina Omnipotencia, asegurar el logro de empresa alguna: he venido en que en todos mis reinos se hagan públicas rogativas, á fin que proteja mis reales armas y mis vivos deseos de conseguir tan importante expedición, y así os lo he querido advertir, para que dispongais su cumplimiento en la forma que se ha hecho en otras ocasiones, esperando con gran satisfacción mia, y de vuestra lealtad, amor y celo al mayor servicio de ambas magestades, le aplicareis á esta con el fervor y veras correspondientes á tan religioso asunto. En Sevilla á 6 de junio de 1732.—Yo el rey.»

En efecto, esta nueva expedición tuvo buen éxito y el poder de España en Oran se consolidó.

Por lo que acabamos de exponer se infiere que las armas victoriosas de España influyeron sobremanera en la época á que aludimos á refrenar la bárbara insolencia de los africanos y á asegurar en parte el comercio europeo en las costas berberiscas, y si la expedición que habia hecho en otro tiempo Carlos V contra Argel, no hubiese tenido infeliz resultado y el mismo emperador hubiese aprovechado aun mas sus triunfos en Túnez, la España habria podido gloriarse de haber humillado y tal vez destruido la piratería africana en el Mediterráneo; pero no sucedió así por desdicha de la humanidad y los españoles, finalmente, abandonaron también la plaza de Oran mien-

que aniquilaron su civilización, muy floreciente en la época de los romanos; la devastaron luego los vándalos, y finalmente, en 1520 la ocuparon los turcos, merced á los esfuerzos del tan célebre corsario Bar-
baroja. Desde entonces los habitantes de aquellos países salían continuamente á dar caza á los buques y á invadir las costas del Mediterráneo, tanto, que para reprimir sus piraterías se armaron en diversas ocasiones los españoles, los venecianos y los caballeros de Malta (1) y de San Estéban.

De Italia, de España y de las Baleares, afluyó en todas las épocas un crecido número de personas á las playas africanas, porque encontraban en aquellas partes un clima muy á propósito para ellos, tierras que labrar é industria que ejercer. Los sicilianos y napolitanos pescaban en otro tiempo mucho coral en Bona y en la Cala; pero aun en estos últimos años se hacía semejante pesca por ciento cincuenta y tres barcos italianos y veinte y uno franceses.

El estado de Argel tiene de largo doscientas cincuenta leguas desde las fronteras de Marruecos á las fronteras de Tunez, y de sesenta á ochenta de ancho; sus pocas ciudades estaban pobladas por moros y judíos degenerados, y sus montañas por árabes y kabilas descendientes de los antiguos numidas. Dominaban allí unos cuantos millares de turcos, que se recluían en Constantinopla y Esmirna, y el país estaba dividido en tres beyatos, el de Constantina á Oriente, el de Orán á Poniente y el de Títery á Mediodía, además del de Argel al Norte, territorio gobernado directamente por un dey llamado también *diu ó tía*. Según Cramage en su *África ilustrada*, se contaban en 1622 en Argel treinta y cinco mil cristianos, dos mil familias de moriscos expulsados de España, y seis mil de renegados, los cuales formaban todos juntos las tres cuartas partes de la ciudad. Su marina contaba

tras que debían haberse esforzado á toda costa en extender aun mas su poder en África. En otra nota mas adelante, al hablar nosotros de la conquista de Argel hecha por los franceses, volveremos á tratar sobre este mismo argumento y á poner de manifiesto las muchas ventajas que pueden redundar á la península hispana, estrechando sus relaciones comerciales con el África y extendiendo su dominio en aquellos países.

(Nota del traductor).

(1) Todo lo que hay de grandioso y magnifico en Malta, es obra de los caballeros de San Juan de Jerusalem: el arsenal, las fortalezas, el Lazareto, los palacios mas suntuosos y el arrabal de la Floriana, traen á la memoria aquella orden militar y religiosa, que con prodigios de valor hizo retroceder al bárbaro Soliman con todas sus inmensas fuerzas. Los que blasonan de críticos sutiles y que lejos de referirse á los tiempos pasados quieren todo arreglarlo á la civilización moderna, califican á aquellos insignes caballeros de piratas cristianos. Pero si estos leyeran mas detenidamente la historia, conocerian cuan benéfica fué á la humanidad la religion Jerosolimitana, pues sin su auxilio y sus héroes, que se coronaron con inmarcesible laurel, muchos países de la cristianidad habrían sido ocupados por los musulmanes y habrían visto ondear en sus baluartes el pendon de la devastadora media luna en vez del estandarte de Cristo.

Diremos, finalmente, que el antiguo palacio del gran maestro, en donde hoy reside un gobernador inglés protestante, forma el mas extraño contraste á la vista del viagero, porque desde la primera sala no se encuentran mas que pinturas y otros monumentos alusivos á la estinguida orden, y provoca la risa el ver á aquel gobernador en su gabinete rodeado de cuadros que representan grandes maestros, babilios, comedidores y otras dignidades propias de aquella insigne orden.

(Nota del traductor).

treinta y cinco galeras en 1588, de las cuales catorce pertenecian á argelinos, veinte á renegados europeos, y una era propiedad de un judío.

Los naturales del país, mirando con indiferencia las riquezas de aquel suelo fecundo, pensaban en proveer á su subsistencia solamente con robos, y eran pocos los que se dedicaban al comercio vendiendo corales, plumas de avestruz, cera, cueros, lana, dátiles, oro en polvo, telas europeas, cuerdas, velas, hierro, cobre, plomo, arroz, azúcar, opio y frutas secas. Cada cual de los moravitas ó saniones (1), gente muy venerada en el país, explicaba diversamente el Corán, pero el pueblo lo interpretaba á su talante, violando todos los preceptos molestos (2).

La gente del país formaba un conjunto muy extraño, pues que los turcos y moros vivían en el ocio, al paso que los renegados y la soldadesca continuamente se agitaban, ya asustaban á sus gefes con sublevacio-

(1) Los *santonés* ejercían en Argel muchísima influencia, y se creía comunmente que eran dotados del don de la profecía. En efecto, aunque hoy han desaparecido bajo el dominio francés, se conserva aun la tradición de sus estupendos milagros, y los ancianos repiten á cada paso que debió Argel su salvación á uno de esos varones santísimos en tiempo de la tan famosa expedición del emperador Carlos V. Ahora han ocupado en cierto modo el puesto de los *santonés* los locos indígenas, pues es de salir, que todos los mahometanos y con especialidad los argelinos, vean mucho á esa gente desgraciada porque suponen que en sus arrebatos de locura, la divinidad le concede el don de la profecía.

(Nota del traductor).

(2) Entre los estados berberiscos no ha habido ni uno en que haya reinado tanta superstición y menos observancia de la ley de Mahoma como en Argel. Antes de la invasión francesa habia un crecido número de judíos, que vendían públicamente vinos y licores. Sus tiendas eran punto de reunión de mahometanos naturales y de renegados, los cuales brindaban á porfía y se embriagaban, sin que ninguna de las autoridades les castigara ó reprendiera. Habia además, como aun las hay, algunas tertulias, á las que los argelinos dan el nombre de *café*. Estos lugares son tambien un punto de reunión en donde se bebe y se fuma en largas pipas. Hoy que aquellos árabes, bajo el dominio francés, no son ya ni turcos ni cristianos, han introducido en sus *café*s, á imitación de los conquistadores, cantantes y músicos al estilo del país; luego que se entra se encuentran dos ó tres ramerías árabes en traje turco, las cuales cantan alternativamente, y la á quien toca descansar, mientras que las otras cantan, pasa el rato fumando. Sus canciones en lengua del país, son voluptuosísimas, y me acuerdo aun, que estando yo en Argel, oí muchas de esas poesías encantadoras. He aquí una traducida al castellano, que puede servir de muestra:

AMORES EN EL DESIERTO.

Eres linda cual la rosa
que aura matinal ha abierto;
y el llanto que por ti vierto
es perla del alba hermosa.

Tu inocencia me enagena,
tus ojos, tu faz, tu cuello:
por ti olvido á mi camello
que salva montes de arena.

Si sales de tu cabana
triscando alegre y ligera
calla el viento, y la pradera
con nuevo verdor se apaña.

Y si mis ojos te ven,
los pies huirán en el río,
llego á pensar, amor mío,
que eres la lluri del Eden.

(Nota del traductor).

nes, ya infundían terror á los europeos consus correrías.

La *Sublime Puerta* enviaba algunos oficiales; pero lejos de adquirir poder en el país, no hacía mas que ejercer alguna influencia. El dey era proclamado por los soldados, los cuales lo destituían tan luego como se presentaba otro, que ambicionando aquel peligroso honor les pagaba para conseguirlo. Este primer funcionario del Estado administraba justicia por el órgano del cadí (1), el cual, con leyes espeditas y rigurosas y suplicios muy atroces, castigaba sin distinción ninguna, así al ínfimo esclavo como al magistrado superior.

En Túnez el virey era elegido primero por la Puerta y luego lo fué por los habitantes. En este país abunda el grano, que se conserva en vastísimas cuevas llamadas mazmorras.

Pero el poder del divanes mas respetado en Trípoli, imperio independiente y robusto que se halla en la situación de hacer frente mas enérgicamente á los embates de las potencias.

Los estados mencionados, conocidos comunmente con el nombre de berberiscos, lloallaban todas las leyes de la civilización, insultaban el pabellón de todas las potencias, y daban caza á las naves que surcaban el Mediterráneo, robando las personas de todo sexo, que llevaban á bordo, á fin de hacerlas esclavas ó exigir por ellas cuantiosos rescates (2). Aunque la Eu-

(1) Cuando los franceses tomaron á Argel, encontraron en el patio del palacio del dey y tambien en la sala de su consejo algunas cabezas cusangrentadas, que el cadí habia hecho cortar por su mandato, administrando justicia de un modo muy expedito segun la costumbre del país. Con esta oportunidad vamos á referir una anecdota cuya autenticidad no garantizamos, á pesar de que nos la aseguraron muchas personas fidedignas del país.

El dey, cuando se vió obligado á entregarse á los franceses, dijo: «Es mejor para mí entregarme á esas mugercillas vestidas de soldados, porque al fin no harán mas que lamermé, al paso que mis subditos me cortarían la cabeza mañana: pero ordenad al general en mi nombre, que se corte la cabeza á todos mis esclavos porque no me han servido bien.» Habiéndole dicho en esta ocasion que los franceses no conocian esclavos ni acostumbraban cortar la cabeza á sus criados, el dey exclamó: «¡Oh!... Esta es la mayor de todas las barbaridades... ¿No puede, pues, en Francia el amo disponer de la cabeza de sus criados?... Pero los franceses no permanecieron mucho en Argel porque no saben administrar justicia.»

(Nota del traductor).

(2) En los annales de España y del reino de las Dos Sicilias, se leen varios hechos muy lastimosos acaecidos en aquella época tan funesta para los países marítimos de ambos reinos, infestados muy á menudo por los piratas berberiscos. Individuos pertenecientes á familias asi ilustres como plebeyas, fueron sorprendidos y llevados esclavos, dejando sumidos en el dolor á sus deudos.

Cuando entre los cautivos encontraban los berberiscos alguna muger hermosa y en el abril de sus años, ó alguna niña de tierna edad y de facciones angelicales, la enviaban á Constantinopla para poblar el serrallo del sultan, y ser educada en el mahometismo. Entonces los parientes desconsolados perdían toda esperanza de recuperar el objeto de su cariño y ternura. En prueba de ello, vamos á referir una anecdota histórica, bastante curiosa y peregrina, que está consignada en los annales del imperio otomano.

En una pequeña ciudad marítima, cerca de Catania, llamada *Ací Treza*, en Sicilia, fué sorprendida por los berberiscos una niña de seis años, que parecia mas bien ángel que criatura humana. Los padres, que eran unos pobres campesinos y no tenían mas hijos, despues de haber perdido tan miserablemente aquella niña, en quien habian puesto todas sus esperanzas y cuidados, pasa-

ropa se resignó por el trascurso de largos años á pagar un tributo á estos bárbaros para que respetasen esta ó aquella bandera, algunas potencias no dejaron de velar en cuando de moverles la guerra, pero nunca con el propósito de esterminarlos.

En 1806 la Gran Bretaña pidió con instancia al dey de Argel, que le cediese aquella regencia, ofre-

ron el resto de su vida en la amargura y en el desconsuelo. La niña, cuyo nombre era Rosita, fué enviada á Constantinopla y regalada al sultan, como un prodigio de beldad. Aunque habia sido robada en una edad muy tierna, no habia podido borrar de su memoria la idea acosadora de haber perdido á sus padres y la tierra natal. Tan luego que llegó á ser jovecilla, el sultan manifestó hácia ella una particular predilección, y despues de algun tiempo, habiendo dado á luz un niño, que era el primer hijo que tenia el sultan, fué la Rosita declarada señora del serrallo y tomó el nombre de gran sultana. El emperador turco se mostraba cada dia mas tierno y afectuoso con aquella muger, y no perdonaba medios para granjearse su amor, contentándola en todo y dándole una preferencia muy marcada entre las demas mugeres de su serrallo. Pero tantos halagos y caricias no eran bastante para disiparle la tristeza que se notaba en todas sus acciones. El sultan, que no sabia á qué atribuir su desconsuelo, habiéndola sorprendido un dia con los ojos empapados en lágrimas, la pidió como muestra de afecto, le enterase de los motivos que le daban tanto pesar. Entonces nuestra sultana, entre el llanto y los sollozos, le refirió el modo como la habian robado en Sicilia, y añadió que se consolaría tan solo teniendo noticia de sus padres. El sultan, sorprendido del amor filial de aquella muger, le prometió que la contentaría. En efecto, habiendo hecho venir á su presencia á uno de los eunuocos blancos de su serrallo, que le era muy adicto, le comunicó el secreto, y le dió el especial encargo de trasladarse á Sicilia, bajo el pretexto de viajar, entregándole una cantidad muy subida y muchas joyas para darlas á los padres de la sultana, y le dió tambien cartas de recomendacion para la corte de Sicilia, en donde á la sazón reinaba el augusto Carlos III, que despues ocupó el trono de Castilla. Pero encargó con especialidad á aquel eunuco, que ocultase á los padres de Rosita que esta habia abrazado el islamismo, porque habia dado á conocer la sultana á su señor, que semeiante noticia bastaria para abreviar los dias de los que la habian dado el ser. El eunuco, alegre de su comision, porque esperaba una larga recompensa si lograba satisfacer los deseos del sultan, se puso á la vela eu Constantinopla, y al cabo de pocos dias arribó á Palermo. La corte de Sicilia, á una llegada tan repentina é imprevista de un eunuco, favorecido sobremedra de su amo, concibió sospechas de que se tratase de alguna trama política, y aunque le recibió con todas aquellas apariencias amistosas que impone la diplomacia, no dejó de hacerle vigilar constantemente. El eunuco, despues de pocos dias de permanencia en Palermo, partió á Catania, y desde alli se trasladó á *Ací Treza*, en donde tratando de averiguar el paradero de los padres de la sultana, supo que habian dejado de existir abrumados de dolor y de miseria. Pocos años despues de haber perdido su única hija, cuyo nombre pronunciaron entre suspiros y lágrimas hasta el fin de suagonia. El eunuco, á semeiante noticia, que disipaba todas sus esperanzas, no sabiendo ocultar mas el objeto de su viaje, empezó á deslucirse en llanto. Regresado al cabo de pocos dias á Constantinopla, participó á su señor el éxito funesto de su encargo; pero este no tuvo suficiente valor para comunicar inmediatamente la noticia á la sultana, lo cual, habiendo averiguado el hecho despues de algun tiempo, aunque no pudo nunca reconquistar su felicidad, se mostró cada vez mas agradecida al que la habia dado muestras de tanto cariño y entrañable afecto.

Hemos entresacado esta anecdota, que puede compararse á una de las leyendas mas tiernas que se hallan consignadas en la historia de Mr. Grossi, titulada: *Charles de l'empire otoman*.

(Nota del traductor).

oiéndole en cambio una pensión anual de mil cien libras esterlinas, pues proyectaba servirse de ella como punto de apoyo para conservar á Malta; pero el dey no quiso avenirse á semejante tratado. La Inglaterra entretanto, hecha la paz fué encargada por el congreso de Viena de solicitar la abolición de la esclavitud de los cristianos en las costas de África, á pesar de que el bloqueo continental había infundido audacia á los berberiscos. El gobierno de la Gran Bretaña, dominado por las vacilaciones propias de aquel tiempo, comenzó á tratar mezquinamente de rescates, en nombre de la Cerdeña y de Nápoles; pero despues avergonzado de su papel, envió á lord Exmouth con la espresa comision de exigir que se diese libertad á los cristianos sin rescate y quedase abolida para mas adelante la esclavitud de los europeos. Los beyes de Tunes y de Trípoli, amedrentados con aquella intimación, se obligaron desde luego á respetar el pendon cristiano; pero El-Husein, dey de Argel, despues de haber dado largas á las negociaciones bajo el pretexto de que queria someter el caso á la decision del gran señor, tan luego como supo que el ministro inglés se hizo á la vela, redobló sus crueldades contra los prisioneros; lord Exmouth entonces para vengarse (setiembre de 1816) bombardeó la ciudad, la cual viendo que los ingleses le quemaban la escuadra entró en pactos, abolió la esclavitud de los cristianos y restituyó los europeos capturados. Habábanse á la sazón en Argel mil esclavos cristianos, y cuarenta y nueve mil de los diferentes estados berberiscos.

La Europa consigné este triunfo en los fastos de la Santa Alianza; pero fué mera apariencia y efímero remedio, pues sus decretos no pusieron coto á la piratería argelina, la cual continuó hasta que los insultos llevados al esceso hicieron desplegar el pendon de Francia sobre las murallas de Argel.

Una caravana en 1664 se apoderó cerca de Medina de Ali-Serik, descendiente de Mahoma, y le colocó en el trono de Marruecos. Esta dinastía produjo una recrudescencia religiosa que sublevó al país contra España y Portugal, y hoy mismo la religion musulmana se encuentra allí mas uniforme y entusiasta entre los malekitas, sectarios muy rigurosos, los cuales dominan en toda aquella comarca, y frecuentan los lugares de peregrinación, atravesando en sus viajes el desierto, para no transitar por Argel. Arabes, beduinos y berberiscos forman dos poblaciones armadas sobre quienes es casi nula la autoridad del emperador; de suerte que puede decirse, que muchos países de Marruecos son independientes, ademas de las ciudades en que mandan los morabitas mediante la autoridad religiosa. Sin embargo, el emperador se considera como sultan de todo el Magreb; estendiendo su potestad nominal sobre la Berberia Occidental, al Sud-oeste del África y hasta el estremo del desierto; pretende dominar al otro lado del Este y en Tombuctu, y señala, finalmente, por límites oficiales de su imperio al Norte una línea desde el golfo de Melilla al Cabo de Hornos, que comprende todos los países de allende el Atlas; al Este Topilac, y al Sur los desiertos de Vadderun.

Marruecos con una costa tan estensa y fáciles comunicaciones con el interior, no teme las amenazas de las potencias, por lo que las insulta audaz y descaradamente. En efecto, los tratados de estas con aquel emperador, han sido siempre una serie de humillaciones. Venecia le pagaba cien mil francos anuales; pero

habiéndose Austria negado á satisfacer aquel tributo, los marroquies le apresaron un buque. Entonces el gabinete de Viena espidió una escuadra á aquellas costas, la cual, no pudiendo hacer mas que avanzar y retroceder continuamente sin poder evitar la pérdida de muchos hombres ni los repetidos insultos, de los cuales no sacaba ningun provecho, se avino á un acomodamiento, y mediante un regalo recobró el buque apresado. La Suecia paga todavia su tributo.

Sin embargo, la cuestion de Argel trae consigo la de Marruecos, y la Europa tiene ahora fijas sus miradas en la resolucion de aquel gran litigio tan importante para la política cuanto para la humanidad.

MOVIMIENTO RELIGIOSO. — LOS PAPAS. — LOS CONCORDATOS.

Es propio de todas las reacciones concebir esperanzas que van mas alla del punto á donde pueden llegar los hechos. Conocida la fuerza de la revolucion hasta el punto de haberse valido la Europa de los dogmas é instrumentos de aquella para derrocar á quien habia reprimido el movimiento revolucionario, se juzgó posible restablecer al mundo en el estado que anteriormente tenia. Pero hay ruinas que son producto del tiempo y que ninguno puede restaurar, ¡desdichado, pues, aquel hombre que se obstina en renovar instituciones próximas á desplomarse en vez de aprovechar sus escombros para erigir un nuevo edificio!

El papa fué reintegrado en la posesion de sus estados, excepto Aviñon; pero aunque el cautiverio habia puesto término á las debilidades de Pio VII, la religion habia experimentado ya tamañas sacudidas en su esencia y en sus actos exteriores, que se necesitaba tiempo, longaninidad y prudencia para hacerla entrar nuevamente en los corazones y en el órden social. Sin embargo, casi tan solo para protestar contra lo pasado, el papa en uno de sus primeros decretos restableció la compañía de Jesus, accediendo á los deseos de los monarcas como habia accedido al abolirla un predecesor suyo, pero ahora no hizo mas que gravar con todos los pasados rencores (1) á una sociedad que no

(1) Lo que dice nuestro autor sobre el particular es muy atinado y digno de un historiador filósofo, ya que Pio VII cuando rehabilitó la compañía de los jesuitas, lo hizo como está consignado en su biografía, por las insinuaciones del rey de Nápoles, del emperador de Austria, y aun mas por las vivas instancias del rey de Rusia, el cual, separado de la comunión católica, no podia tener mas intereses que los de la política en ver restablecida la compañía. Ahora bien: sabido es que los pueblos no quedaron muy satisfechos con las negociaciones del congreso de Viena, por lo que juzgaron con algun fundamento, á lo menos en la apariencia, que se habia restablecido á los jesuitas de intento para que sirvieran de apoyo á la reedificación del cuerpo social, que se pretendia hacer retroceder á lo antiguo. Semejante suposicion exasperó los ánimos contra aquella sociedad tan ilustre en los fastos de la humanidad. Asi es que los jesuitas, que habian sido abolidos porque se les habia culpado de conjurar contra el poder monárquico, se creia ahora que servirian de apoyo á un poder que pretendia destruir todas las instituciones buenas ó malas, producidas por la revolucion. En efecto, desde entonces la compañía de Jesus en Europa, no ha podido reconquistar su antiguo prestigio ni la estimación popular. Sin embargo, no debe perderse de vista, que estos dignos eclesiásticos pueden con sus virtudes, y con el deseo que manifiestan cada día mas en favor de la humanidad, llegar á grangearse nuevamente el aprecio de los buenos. En prueba de ello vamos á referir lo que acaba de suceder en la Nueva Granada.

tenia de la antigua ni la inteligencia ni la fuerza. En Roma reconstituyó las academias de la religion católica, de arqueología y de San Lucas; hizo nueva eleccion de cardenales; rebajó en cuatrocientos mil escudos la contribucion territorial; declaró abolidas la servidumbre y las reservas, y á pesar del temor invencible de los reyes, concedió hospitalidad á la familia de Bonaparte.

Aunque en 1814 se habia proclamado que «el poder espiritual recobraría todos sus derechos y la posicion de que lo habia lanzado la conquista francesa, nada de eso se realizó:» sin embargo, las persecuciones experimentadas por el pontífice, le granjearon la voluntad de muchos de sus adversarios, y principalmente de los ingleses, que por algun tiempo hicieron causa comun con la silla apostólica. Asi es, pues, que el gobierno de la Gran Bretaña apoyó la demanda del pontífice en cuanto á la restauracion de las obras maestras del arte, y gastó doscientos mil francos para trasladarlas y colocarlas de nuevo en su sitio. (Marzo de 1818); le devolvió tambien muchos súbditos que gemian en las cárceles de Argel, donativo aun mas precioso, y hasta se trató de acreditar un ministro inglés, cerca de la corte de Roma. Algun tiempo despues, el rey Jorge escribió una carta muy lisonjera al cardenal Consalvi, ministro de Estado de Su Santidad. Cuando esta llegó, aquel prelado habia muerto; pero Leon XII aprovechó la ocasion para esponder á Inglaterra los sentimientos y la justificacion de la corte y de la iglesia romana, lo que produjo una declaracion de los obispos católicos, de los vicarios apostólicos y de sus coadyutores en la Gran Bretaña, acerca de las bases de la verdadera fé y de los limites de la obediencia al pontífice, rechazando las calumnias divulgadas. Este documento iba acompañado de un *mensaje de los católicos ingleses á sus compatriotas*, quejándose de que en un pais de tanta libertad, pesaran sobre los católicos escepciones muy severas, hallándose estos espuestos á sufrir gravísimas penas por la profesion de su fé, escluidos de ambas cámaras del parlamento, del consejo privado, del ministerio, de los empleos, de las cátedras en las universidades y de los beneficios ajenos á estas, que sin embargo habian sido instituidos por católicos. Quejábase asimismo de que sus correligionarios no pudieran asignar ningun fondo ó renta al servicio de su culto ó de escuelas católicas, y últimamente, se lamentaban de verse condenados desde la cuna al sepulcro, al penoso sentimiento de la inferioridad, á la calumnia y al escarnio.

La impolitica fusion de los pueblos, verificada por el congreso de Viena, puso al papa en contacto con otros reinos católicos, lo cual dió ensanche á la tolerancia religiosa. En efecto; el pontífice estipuló con Rusia, que habria entre los polacos un arzobispo de Varsovia y ocho obispos, reduciendo á una módica cantidad los impuestos de institucion. Respecto de los Países Bajos se discutió mucho, y si bien por último se hizo un concordato (1827), el rey, como calvinista, continuó molestando á los católicos, y no quiso verificar, segun habia prometido, el nombramiento de los dos

obispos de Amsterdam y de Rois-le-Duc. Impuso además á los jóvenes estudiar filosofia en el liceo protestante; pero veremos mas tarde las consecuencias de esta terquedad.

Habiase privado á la iglesia de sus dominios en Alemania, pero no siendo su reino de esta tierra, facilmente se habria consolado, si no se hubiese debilitado tambien el espíritu religioso. Bajo el retro de los príncipes protestantes vivian millon y medio de católicos; respecto de los cuales sus soberanos propusieron un concordato al pontífice, dispuestos á dictar disposiciones sin su auencia en caso de negativa (1819); pero las proposiciones de aquellos monarcas fueron tales y espuestas de modo que Roma no pudo acceder á ellas; pero se entró despues en convenios particulares. Respecto del Wurtemberg, del gran ducado de Baden del Hesse electoral, del gran ducado de Hesse Darmstadt, del ducado de Nassau y de la ciudad libre de Francfort, se establecieron en la bula *Provida solers*, que del año de 1817, las bases del tratado de 9 de febrero de 1822; y despues la bula *Ad dominici gregis custodiam* del 11 de abril de 1827, unió estos seis paises en una sola provincia eclesiástica, llamada del alto Rhin, con un arzobispo y cuatro obispos. Hardenberg, ministro de Prusia, negoció personalmente con Consalvi un convenio (1821), en virtud del cual se suprimieron los obispos de Aquisgran y Corbia, y las abadías de Neuenzell y Oliva; se restableció la dignidad metropolitana en Posen y Gensen; y se conservó á los cabildos el derecho de elegir los obispos, que debian sin embargo ser confirmados por la silla apostólica. Hubo, pues, dos metropolitanos, dos cabildos y seis obispos sufragáneos con doscientos mil pesos anuales, además de sus respectivos palacios eclesiásticos, pero estas asignaciones que debian fundarse sobre los bienes del Estado, aquel gobierno jamás las aseguró.

No ofrecian dificultades de menor entidad los convenios con las potencias católicas, y Consalvi tuvo que poner en juego toda su discrecion y destreza para llevarlas á cabo, viéndose obligado algunas veces á condescender en cosas que los fervorosos no supieron perdonarle. Al Piamonte (1826) se le concedió un nuncio de primer grado, el cual no debia salir de Cerdeña sino con el capelo. Despues se encomendó en aquel reino la educacion de la juventud á los padres de la compañía de Jesus; se restableció la diócesis de Saboya, se instituyeron en Pinerolo los hermanos convertidos de la Bienaventurada Virgen, clérigos seculares con voto especial de obediencia al pontífice; y en otros puntos los hermanos de la Providencia de Rosmini, además de otras órdenes antiguas.

Cuando Fernando tomó el título de *rey del reino de las Dos Sicilias*, el pontífice protestó por todo lo que tocaba á sus antiguos derechos, pero aquel monarca no quiso reconocer en el papa unas supremacías que la ile gese de la iglesia. Habiéndose vuelto á ventilar el añejo negocio de la hacanea, se cruzaron notas muy fuertes, porque los ánimos se hallaban exacerbadados por haberse el papa negado á ceder por dinero á Benevento y á Pontecorbo, origen de mutuas dificultades entre ambos estados. Finalmente, Consalvi y el ministro de Médicis convinieron personalmente en que el rey nombrase los obispos de su reino, cuyo número se redujo de ciento cuarenta y siete á noventa y dos; que no se molestaria á los poseedores de bienes eclesiásticos; que los existentes serian repartidos entre

El presidente de aquella república espulsó hace poco á los jesuitas, pero semejante medida desagradó, no tan solo á los demás miembros que constituyen aquel gobierno, sino tambien al pueblo, el cual amagó amotinarse, en cuya consecuencia el gobierno ordenó que partiesen de noche, y así lo verificaron.

(Nota del traductor).

los conventos establecidos, sin tener en cuenta á cual de ellos pertenecieron en un principio; que las órdenes religiosas dependerían de sus propios generales; que los obispos serían libres en el ejercicio de su ministerio pastoral con arreglo á los cánones; que podrían convocar sínodos, visitar las capillas de los apóstoles, publicar instrucciones sobre cosas eclesiásticas, ordenar rogativas públicas y otras prácticas de devoción, y que les corresponderían la autoridad en el fuero eclesiástico y la censura doctrinal en los libros que se introdujeran, concediéndose empero á todos la apelación á la Santa Sede, la cual se reservaba doce mil ducados anuales sobre las rentas de los obispos.

El concordato hecho con Baviera en 1818, y publicado como ley del Estado en 1821, es el que se aviene mejor con las máximas puramente eclesiásticas y favorece las corporaciones religiosas.

En Suiza se suprimió el obispado de Constanza (1821), se unió la iglesia de Saint-Gall á la de Coira, con los tres cantones de la montaña; y los católicos de Zurich, Zug, Appenzelo, Turgovia y Argovia fueron puestos en 1830 bajo la jurisdicción del ordinario de Basilea. En 15 de noviembre de 1845 se restableció el obispado de Saint-Gall con jurisdicción circumscribita al canton: con lo cual hubo cinco obispos, los de Basilea, Coira, Saint-Gall, Lausana y Sion; diez y siete colegiatas, y ciento veinte monasterios. En Friburgo, residencia del obispo de Lausana, se instalaron los jesuitas; y en la constitución del país se prefirió que se conservasen las órdenes religiosas existentes; pero las revoluciones y la guerra de 1846 arrojaron de allí á las antiguas y á las nuevas.

Establecieronse también convenios con la iglesia húngara, con la Norte-americana y con otros estados católicos ó de diferente religion, pero siendo todas estas estipulaciones especiales y diversas entre sí, falta la unidad de disciplina, por lo que varían en los distintos países el número de fiestas, las reglas para el nombramiento ó presentación de los prelados, para la recaudación de los diezmos y para la celebración de matrimonios. En algunos estados, aunque católicos, se juzga delicto en los dignatarios eclesiásticos el comunicarse directamente con Roma; en ninguno subsisten en toda su integridad las inmunidades reales, personales y locales, ni es ilimitado el derecho de adquirir concedido á las manos muertas; la mayor parte de las prelacias es de nombramiento, ó á lo menos de presentación gubernativa; las posesiones eclesiásticas son vigiladas, y los decretos de Roma necesitan para su validez el *exequatur* del gobierno. La iglesia perdió además las órdenes militares y los feudos, los cuales debilitan el poder civil al paso que robustecen el clerical.

El concordato que Roma firmó con Francia en 1817 anuló el de 1801, restableció el de Leon X, reorganizó las diócesis y sus dotaciones, y derogó la ley relativa al divorcio, consignada en el código. Pero la nueva libertad y los antiguos privilegios, los jansenistas y los galicanos, atacaron cada cual por su parte este convenio. De Pradt, ridiculizó los *tres concordatos*, sostuvo que el partido mas acertado era el de separar enteramente la religion del orden civil, cuando ultimamente, el ministerio se negó á ratificar el concordato en cuestion; así, que abolió el antiguo y no admitió el nuevo, se intriguó para que los obispos reconociesen como decision de fe las cuatro proposicio-

nes de 1682; pero estos no quisieron condescender en ello. Considerése, pues, lo mucho que costaría á los pontífices combinar en tantas negociaciones con los príncipes católicos, las nuevas preensiones de la corona con la disciplina inveterada de la Iglesia. El cardenal Consalvi, por lo tanto avezado en las cosas diplomáticas y conoedor de la calamidad de los tiempos, inclinaba á ceder en todo aquello que la dignidad permitiese, por lo cual desagadaba á los fervorosos que á la muerte de Pio VII (1823) pretendieron nombrar un pontífice que fuese observador mas severo de la disciplina y menos condescendiente con las córtes; pero los partidarios de las testas coronadas, pródigos de atenciones hácia los reyes, comenzaron á agitarse estraordinariamente tanto durante el conclave, como en el reinado del nuevo pontífice, que se tituló Leon XII. Consalvi, separado de los negocios, no tardó en morir y dejó dispuesto, que con el producto del crecido número de donativos que habia recibido de los monarcas, á consecuencia de los muchos tratados diplomáticos en que habia tomado parte, se erigiese en el Vaticano un monumento á Pio VII que habia encontrado en Consalvi su apoyo.

Leon XII (Anibal de la Genga) prosiguió sus cuidados pastorales contra la *invasora impiedad*, y contra la *meticulosa politica* sobrecogida de miedo respecto de los fuertes y haciendo alarde de altivez para con los débiles. Cuando el nuevo papa anunció al público el jubileo que por el trascurso de muchos años no habia podido decretarse, la bula mal recibida por los monarcas, no pudo publicarse en Francia, y Austria admitió sus disposiciones con la cláusula en todo lo que fuese compatible con las leyes y con los intereses del Estado (1).

Pio VIII (Javier Castighoni) en su enciclica (13 de mayo de 1829), deploró los males que producian las sociedades bíblicas, la filosofía irreligiosa, las sociedades secretas, los malos libros y el poco respeto al matrimonio; pero feneció en breve (2 de febrero de 1831), y tuvo por sucesor á Gregorio XVI (Mauro Capellari) destinado á reinar en momentos muy críticos.

Aunque en otros tiempos se consideró la religion tan solo como benéfica, así que no se la quiso turbar respetando en ella el santo ministerio de los celestes consuelos, habiéndose llegado en breve á conocer que su influjo se difundía en todos los asuntos disputables, se pretendió sujetarla á las discusiones suscitadas por las pasiones políticas y filosóficas.

Fuéroncesenando se levantaron en Francia contra las libertades galicanas escritores elocuentísimos. El conde José de Maistre de Chambéry, embajador de Cerdeña en Petersburgo, después ministro de Estado, dando á la afeminada lengua francesa mucha robustez, la hizo hablar de cosas mas elevadas que los intereses terrenales, estableciendo un sistema esclusivo de filosofía, teología que aplicó así al papa como á la iglesia galicana, haciendo alarde de osadía de genio, de aquel fuego, que es dote muy especial de las convicciones, de una gran fuerza de argumentos y de un estilo al cual la indignacion daba vigor y lozania. Mientras en la revolucion se prodiga-

(1) ARTAUD, vida de Leon XII.—*Contra hæc acerrime repugnabant recens impietas et ipsa meticulosa sacculi deciminni politica.* SODARI vita Pii VII, etc.

ban al hombre lisonjas. José de Maistre, lanzaba contra él las armas del escárnio para salvarle. En aquellos acontecimientos prodigiosos en que el hombre, individualmente considerado, tenía tan poca parte, descubre este autor el gobierno temporal de la providencia, realizado aun en esta vida: y combatiendo sin tregua contra la moderna sociedad, reconoce las señales de una venganza del cielo en los desastres de la humanidad. Según su doctrina, el mal es necesario á consecuencia del primer pecado, y no tiene mas remedio que la oración y la expiación, pues es cierto que los hijos sufren el castigo de las culpas de sus padres. Hé aquí el origen, dice De Maistre, de los sacrificios antiguos, de los suplicios, de la divina redención: he aquí entre los salvajes el origen del embrutecimiento y entre los hombres civilizados el de la guerra continua. Pero, mirando las cosas desde tan elevado punto, añade, que en las sociedades no reprimidas sino por el castigo, es el verdugo el sumo sacerdote que proporciona la expiación, así como lo hacen las pestes, la guerra y las fieras. Es cierto, también, dice De Maistre, que el justo sea víctima de tamaños males; pero esto es inevitable porque de otro modo sería preciso un milagro para exceptuarle, dándole su recompensa en este mundo. Por lo demás, es de considerar, que en virtud de la reversibilidad establecida, el justo paga por el pecador: esta raza humana tan mala necesita, pues, ser reprimida por la fuerza. Después de haber establecido el autor esta doctrina, que es la justificación teórica del poder absoluto, y de un poder que en su mismo absolutismo sea tan vehemente como el democrático, siguiendo el hilo de sus deducciones, llega con su implacable lógica hasta el punto de hacer el apoteosis de la Inquisición y de la inhumanidad sistemática. Da compasión que José de Maistre profesara teorías semejantes, después de que las había puesto en práctica la junta de Salvación pública.

De Maistre rompió con sus mil rayos las nubes agolpadas por los filósofos del siglo anterior. Reprimiéndolo al tiempo de refutar, exagerando al descargar sus golpes, y mostrándose siempre hombre de erudición vastísima, pero parcial, combatió las afirmaciones agenas con sus afirmaciones impertinantes. Considerando la revolución francesa, se mufa de los hombres que presumían conducirla, cuando solo Dios la guiaba para castigar las culpas de la Francia, de los reyes, de la revolución misma, y finalmente niega con la ceguedad tan propia del odio, la posibilidad de una gran república, y sobre todo en Francia, porque no había nacido espontáneamente de la nación, de las costumbres, y de las ideas.

Pero siendo cierto que los reyes mismos pueden equivocarse ¿quién los reprimirá y corregirá? Las bayonetas, dice De Maistre, las triliunas, las parodias de la soberanía popular no tienen eficacia ninguna, por lo que el contrapeso del poder, lejos de encontrarse en las bajas regiones, podrá tan solo hallarse en las mas elevadas. El papa, que en la edad media fué el defensor de los pueblos é infundió terror en los monarcas, es el que debe ahora también constituirse en centinela de la justicia y de la libertad: ante él deben humillarse la inteligencia y la espada, la libertad y los tiranos. ¿Que mezquinas contradicciones no produjo el cisma de Oriente y á qué males no se encuentra hoy sujeta la Rusia? ¿Cuán despreciable conjunto forman las libertades galicanas, verdadera esclavitud en lo que tiene de mas libre el hombre, pues que someten la

conciencia á la decision de los reyes, el interés de la iglesia al capricho de un monarca! (1)

(1) El conde de Maistre es uno de los varones mas ilustres de la edad moderna y sus obras dan á conocer que pueden tambien los principios políticos mas retrógrados, servir para edificar una nueva máquina política, que mirada bajo un solo punto de vista, asombra por la inmensidad de su base y la altura de su cúspide. Los que defienden las doctrinas del progreso, creeran acaso que queremos constituirnos en panegiristas del despotismo y de la tiranía, hablando en términos tan ventajosos del conde de Maistre, el cual, despues de haber explicado sus doctrinas politico-religiosas, fija como base de su sistema, que el poder absoluto debe sentarse en un trono de hierro, teniendo á un lado el pontifice y al otro el verdugo. Nosotros estamos muy lejos de abrazar teorías semejantes, que son el producto de una mente exaltada, que para evitar los inconvenientes á que lleva el desorden y la anarquía, se estrella contra las murallas de los calabozos hediondos y las gradas del cadalso. Pero conocemos por otra parte que sus principios espuestos bajo otro punto de vista y despojados de toda exageración, pueden cimantar el cuerpo político y dar felicidad á los hombres. Esta proposición parecerá acaso errónea á los políticos de cortos alcances; pero los que lejos de mirar tan solo la superficie de las cosas, están acostumbrados á profundizar las doctrinas mas elevadas, harán eco á lo que acabamos de referir. El principio fundamental de todas las obras de Maistre, es constituir el poder en bases firmes, dándole un centro de unidad que pueda resistir á los embates de un pueblo desenfrenado y de la anarquía. Este principio es tan cierto y brillante, que es menester haber perdido el bien del entendimiento para rechazarlo. Pero el autor, indignado contra la depravación política y los desórdenes de su siglo, este mismo principio lo exageró hasta el punto de hacerlo servir de pedestal á la tiranía mas repugnante, creyendo que no pudiera existir un gobierno bien constituido, sin los repetidos esfuerzos del verdugo y de la Inquisición, que él cree instrumentos muy á propósito, y acaso únicos, para mantener el buen orden y refrenar la osadía de los que están siempre preparados á perpetrar los crímenes.

De Maistre descubrió desde sus primeros años la gran catástrofe política que amenazaba á la Europa entera, como puede conocerse por estas palabras que nos dejó consignadas en un discurso que escribió en el año de 1784. «El siglo se distingue por un espíritu destructor, que no ha respetado nada y que ha envuelto en un torbellino leyes, costumbres, instituciones políticas: lo ha acometido todo, lo ha sacudido hasta en sus cimientos, y sus devastaciones se extenderán hasta los límites que no se descubren aun». Sus principales obras, como *Las Consideraciones sobre la Francia*; el *Ensayo sobre el principio regenerador de las constituciones políticas y de las otras instituciones humanas*; su *Defensa de las veladas de San Petersburgo*, y un crecido número de otras producciones muy importantes, tienen todas el timbre de la originalidad y pensamientos profundos que maneja por otra pluma dirigida por principios de un liberalismo moderado, podrían servir para regenerar la sociedad entera. He aquí uno de sus mejores treceos en que revela con elocuencia varonil, la impiedad destructora del siglo pasado. «Ha habido siempre religiones en el mundo y han existido siempre impíos prontos á lanzarse contra ellas; pero la impiedad ha sido siempre un crimen, porque no puede concebirse nunca una religión, por muy falsa que sea, sin alguna mezcla de verdad y por lo tanto no puede existir impiedad que no acometa alguna verdad divina mas ó menos desfigurada. Sin embargo, la impiedad real y verdadera, no puede existir sino en el seno de la religión cierta é infalible. Es, pues, una consecuencia necesaria, que la impiedad no ha podido jamás producir tantos estragos en los tiempos pretéritos, como en nuestros dias, porque sus culpas tienen relacion directa con las luces que la rodean. Es menester, pues, sujetar á esta medida el siglo XVIII y juzgarlo bajo este punto de vista que lo diferencia de cualquiera otro. Suele decirse vulgarmente que todos los siglos se asemejan, y que todos los hombres han sido siempre iguales; pero guardé-

Con menos poesía y mayor aparato científico, sostuvo doctrinas semejantes Bonald (1). El abate Lamennais, apóstol de esta escuela del absolutismo pontificio, sostenido con calor democrático, repitió cuantos argumentos se habían acumulado contra los varios prin-

monos de abrazar estas máximas generales que inventa la superficialidad, para dispensarse de reflexionar. Todos los siglos, por el contrario, y todas las naciones manifiestan un carácter particular y distintivo que debe cuidadosamente considerarse. Es cierto que en el mundo ha habido siempre una larga cosecha de vicios; pero estos pueden diferenciarse tanto por su cantidad é indole, como por su intensidad y calidad dominante. Ahora bien, aunque ha habido impíos en todas las épocas, no se verificó jamás antes del siglo XVIII, y en el seno del cristianismo, una *insurrección contra Dios*. No se había visto hasta ahora una conspiración sacrilega de todos los talentos humanos contra su autor. Es este el espectáculo que hemos presenciado.»

Su obra del papa, aunque tiene vistas estensas y doctrinas profundas, es tal vez la menos robusta de todas las producciones del conde de Maistre, porque el autor con ánimo de sostener su tesis, no limitándose tan solo á alabar la institución divina del pontificado, pretendió también constituirse en pauegerista exagerado de todas las acciones de los papas, ocultando ó disfrazando con fino artificio, los vicios de algunos varones que ocuparon indignamente la silla del príncipe de los apóstoles; por lo cual De Maistre se encuentra repetidas veces en oposición con la historia. Este autor de tanto elevado, de erudición vasta y de conocimientos profundos, era de un carácter sencillo, afable y cortés; su conversación era agradable y sencilla, y su conducta, pura y constante en sus principios, no le abandonó jamás. Cuanto vió próximo su fin después de haberse consolado con los auxilios tan eficaces de nuestra santa religión, esperó tranquilamente el momento que debía llevarlo al seno de sus Creador, y poco antes de morir escribía estas palabras muy notables, á uno de sus amigos llamado Mr. de Marcellus: «Yo siento que mi salud y mi espíritu se debilitan cada día mas. *Hic jacet!* He aquí lo que me quedará dentro de poco, de todos los bienes de este mundo; pero yo corro á mi fin con la Europa entera, y esta es por cierto una buena compañía.

(Nota del traductor).

(1) El vizconde de Bonald, es sin duda uno de los varones mas ilustres de quien puede gloriarse el siglo pasado y también el nuestro. Sus principios absolutistas lo han hecho un objeto de odio entre los liberales; pero nosotros que respetamos todas las opiniones y las doctrinas sólidas, miramos al vizconde de Bonald bajo el punto de vista de un sábio ilustre y de buena fe. Diremos ademas, que sus obras, que se diferencian poco en cuanto al fondo, de las de De Maistre, son también una mina inagotable de conocimientos colosales y de principios sólidos, que bien aplicados podrian atraer la bendición de la ciencia al cuerpo social. Su *Teoría del poder político y religioso* es una de las obras mas importantes que ha producido el siglo XVIII, y aun nos parece mas grande por haber sido destruida casi toda su primera edición por órden del Directorio. Son muy notables sus artículos insertos en el *Mercurio francés* y en el *Journal des Debats*. Sus *Reflexiones sobre el interés general de Europa*, en las cuales reclama que las fronteras de Francia se estendan hasta el Rhin, produjeron una impresión muy viva en todos los ánimos. En su *Teoría del poder político religioso*, el autor se propone resucitar el culto de los grandes recuerdos que han honrado con preferencia á la humanidad; y mientras la mayor parte de sus contemporáneos adoptaban las teorías mezquinas y sensualistas de Condillac, de Destutt-Tracy, y de la chusma indigesta de los enciclopedistas, el vizconde de Bonald se elevaba á las regiones mas altas de las ciencias, dictando principios á propósito para reconstruir la sociedad religiosa y política. El siglo XVIII habia destruido al hombre, separándolo en dos partes, quitándole lo que tenia de divino, é igualándolo á los brutos por su parte material. Bonald, por el contrario, se esfuerza, con irresistible lógica, á

cipios constitutivos de la certidumbre, admitidos por los filósofos, deduciendo que esto en el órden de los principios es imposible, no existiendo una autoridad infalible, y asegurando que en el órden de los hechos semejante autoridad existió siempre en la iglesia católica, que se funda en la triple manifestación de la divina palabra por medio de la tradición patriarcal de Moisés y de Jesucristo. En el *Ensayo sobre la indiferencia en materias de religion*, admirable por su argumentación robusta y su varonil elocuencia, concedió á los filósofos que la adhesión del entendimiento es uno de los caracteres distintivos de la verdad, pero añadió que esta misma adhesión debía tener el doble sello de la universalidad y de la perpetuidad, el cual no se encuentra sino en la iglesia católica, cuyo símbolo es conforme al sentido comun, de suerte que el catolicismo viene á ser un eco tradicional de la palabra divina en todo su lugar y tiempo. Descendiendo después á las aplicaciones, combatió las tendencias irreligiosas de la política, diciendo que en la edad media el catolicismo habia promulgado la ley de las creencias y de los deberes, constituyendo sobre la sociedad arruinada, una sociedad divina é indestructible, que tendia á establecer en todo la unidad y á armonizar las naciones como miembros de una sola familia. Combatió también la creencia de que la política no era otra cosa sino la fuerza dirigida por el interés; que los pueblos no tenían mas derechos que los de la fuerza bruta y ciega, único lazo entre el poder y los súbditos, y dijo, que en Europa dominan tan solo tres sistemas, á saber: el católico que interpone entre los súbditos y el soberano el poder espiritual de la iglesia; el galicano, que haciendo inamovibles á los monarcas, los exime de toda ley positivamente obligatoria, no dejando mas remedio contra la tiranía, que la tiranía misma; y por último, el sistema filosófico, que constituye al pueblo en juez de todas las cuestiones de soberanía. El abate Lamennais, apoyado pues, en estos principios, reclamaba la libertad de imprenta, de asociación y de enseñanza, sosteniendo desde luego que la soberanía residia en el pueblo y que era lícito destruir á un rey que violara las leyes.

Los liberales de cortos alcances menospreciaron y silbaron á este eclesiástico, que pretendia remolcar al mundo hasta los pies de Gregorio VII; pero los monarcas que penetraron sus intenciones, le hicieron juzgar por los tribunales correccionales, al paso que muchos prelados amedrentados de aquel modo de escribir tan resuelto, firmaron en París una esposicion de sus sentimientos sobre la independencia de los reyes en el órden

completarlo nuevamente para restituírle su nobleza y colocarle en el rango elevado que le compete. A estendiéndose célebre tratado sobre el divorcio, de que muchos han hablado sin comprenderlo. Bonald, que habia profundizado las ciencias político-religiosas, y que no habia perdido nunca de vista las íntimas relaciones que tienen entrambas, conocia muy bien, que el divorcio fomentaba el adulterio, alteraba la paz doméstica, cortaba de raíz las esperanzas mas halagüenas de la patria potestad y de la piedad filial y que últimamente daba un carácter vacilante á la sociedad entera, que es el cuerpo colectivo de las familias. Sentimos mucho que Bonald afeé sus teorías trascendentales con aplicaciones despoéticas hasta el extremo y que algunas veces envuelva sus pensamientos con frases oscuras y poco inteligibles hasta para los mismos doctos. Estos defectos han contribuido sobremanera á deslucir el mérito de una mente tan robusta, y han sido un estorbo en parte á la circulación de sus ideas.

(Nota del traductor).

temporal, en apoyo de la declaración de 1682. Lamennais, con una contestación llena de hiel, dejó mal parados á los liberales y á los galicanos, que eximiendo al poder de una independencia religiosa, lo espionaban por los peligros de la arbitrariedad, y deploró la triste posición del sacerdocio que se hace cortesano y dominador de los gobiernos, que lo escudan para tenerlo en su apoyo, mientras que la gloria del martirio que santifica la tierra, nace de los gobiernos brutales, que arrebatan al sacerdocio los diamantes y la púrpura (1).

En la patria de Voltaire, donde se había visto la Divinidad abolida por un decreto y restablecida por otro (2), era extraño ver ahora á Lamennais y á otros profetas de lo pasado reedificar con tanto ahínco y agudeza de ingenio el trono de Gregorio VII, constituyéndolo en salvaguardia de todas las libertades del mundo. Cualesquiera que fuesen los últimos resultados de este hecho en un país que mezcla demasiado la política con toda especie de verdades, revelaba ciertamente una nueva era de pensadores, una futura asociación del catolicismo con la sociedad.

Todo el cuerpo de la cristiandad, pero mas manifestamente aun en Francia, presentaba una actitud consoladora para la religion con el crecido número de obras nuevas de caridad, ó restablecidas con arreglo á las antiguas. En efecto, unos fundaban asilos para los niños saboyanos, al paso que los padres de las escuelas cristianas se encargaban de la corrección de los muchachos discolos, y otros acogían á las mugeres arrependidas ó espuestas á los peligros del siglo, á los pobres vergonzantes, á los nuevos convertidos y á los encarcelados: las hermanas de la caridad empezaban á ejercer nuevamente con heroísmo sus actos de misericordia. Para los que querían formarse una soledad en el mundo, se restablecieron la Trapa y la Cartuja. Los predicadores tomaron un tono nuevo, no hablando

ya á gente persuadida de los dogmas fundamentales, y monseñor Frayssinous en las *Conferencias filosóficas*, reanudaba la alianza de la filosofía con la fé. Volvió á florecer la congregación de San Sulpicio, una sociedad de padres de las misiones de Francia vino á prestar auxilio al reducido número de clérigos, y los lazaristas llevaron á ultramar la palabra divina. En la sociedad de la *Propagación de la fé*, instituida en mayo de 1822 en la católica Lyon, además de las oraciones, cada persona inscrita ofrece un sueldo por semana, con lo cual (tanto se ha difundido esta sociedad) se reúnen inmensos capitales para convertir infieles. También en otros puntos se presentaron sostenedores de las verdades y prácticas católicas y de la supremacía pontificia. Federico Leopoldo Stölberg, traductor de autores griegos y vate entusiasta de la literatura de los santos padres, se convirtió al catolicismo, y comenzó una historia de la religion de Jesucristo atestada de fervorosos sentimientos místicos. Alejandro Leopoldo, décimo octavo hijo del príncipe de Hohenzollern, discípulo de los jesuitas, habiéndose encontrado con Martin Michel (1821), aldeano de Baden, que ejecutaba milagrosas curaciones con el nombre de Jesús, creyó que él también podría hacerlas: en efecto, lo consiguió, y comenzó una serie de prodigios, que fué objeto de edificación para los unos y de escándalo para los otros.

Cárlos Luis de Haller, individuo del consejo de Berna, y autor de la *Restauración de la ciencia política*, creyendo necesaria, así en esta ciencia como en la religion una autoridad visible y una sociedad que tuviese bajo su custodia la verdad, se hizo católico. Berna entonces le separó de los cargos públicos, y decretó que todo aquel que mudara de fé perdiese el derecho de ciudadano en el pueblo donde habitase, prueba de intolerancia contra la cual se hicieron enérgicas reclamaciones. Sin embargo, graves ataques contra el catolicismo justifican los lamentos que cada nuevo papa repite contra los progresos del protestantismo ó de la incredulidad. Pío VII desde el instante de su vuelta á Roma, se apresuró á conmenar las sociedades bíblicas, fundadas en Inglaterra para extender á levisimo precio la venta de la Biblia, traducida en sentido heterodoxo, y cuya propagación ha sido tal, que desde 1803 hasta el día, se encuentran distribuidos quince millones de ejemplares en cuarenta y ocho idiomas.

La religion se presenta á los sentidos como poder, al entendimiento como necesidad, al corazón como amor. El protestantismo que quiso inutilizarla como poder, habiendo descompuesto el equilibrio, que solo el catolicismo puede mantener entre la actividad progresiva é independiente del espíritu y su docilidad acostumbrada, ha producido por una parte el engrandecimiento de la razon y por otra el del amor; pero no conciliándolos ya la caridad como cuando los fomentaba á entrambos en su seno maternal la Iglesia, se lanzó la razon en busca de fórmulas abstractas y el amor ofendido se refugió en el pietismo. Pero tanto la razon como el sentimiento, que se habían mantenido al principio en ciertos límites, guiados por un espíritu de orden y de moderación, no tardaron ahora en separarse; la primera, mirando toda especie de afecto, se deja llevar de la violencia, y el segundo, haciéndose pesado y cáustico cae en el letargo (1).

(1) Es nuestro propósito hablar poco de los contemporáneos, porque las pasiones, aun vivas no pueden despojarse á un autor ni á sus lectores de toda parcialidad. Sin embargo, hay producciones humanas que por su mérito han llegado á sujetar todas las opiniones, así que tienen en su abono el sufragio de todos. Pertenecen á esta categoría la obra del abate Lamennais *De la indiferencia en materia de religion*, la cual por su elocuencia y por sus doctrinas, puede ser colocada entre las obras de mas mérito que ha producido el siglo XIX. El artificio con que el autor conduce todos los principios de la política y de la religion á un solo fin, es el esfuerzo mas prodigioso de la mente humana. ¡Ojalá el abate de Lamennais no se hubiese lanzado rabiamente al palenque de la política en un sentido muy diferente de las doctrinas que habia profesado desde un principio! Sus palabras de un creyente son una imitación de poesia bíblica; pero toda su belleza es mas bien de forma que sustancial. Sus varios discursos como: *El país y el gobierno*, *La esclavitud moderna*, *La política al uso del pueblo*, y un crecido número de otros opúsculos, son todos admirables por la exposición brillante y seductora de las ideas, y por el artificio de los argumentos; pero nosotros, consiguientes á nuestro propósito de guardar silencio acerca de los contemporáneos, nos contentaremos con haberlos indicado, y concluimos esta breve nota diciendo á nuestros lectores, que en el *Apóstol popular*, periódico que se publicaba en Londres hace algunos años en idioma italiano, hay una serie de artículos muy importantes sobre Lamennais y sus varias producciones.

(Nota del traductor).

(2) Despues de haber llegado á tal extremo la locura de los franceses, no sé qué puede esperarse de bueno de estos incógnitos varones.

(1) Es notable la condenación del racionalismo en boca

El entusiasmo religioso invadía entretanto las iglesias católicas, y aun mas las protestantes: los metodistas en Inglaterra, y los hermanos moravos, y los pietistas en Suiza y Alemania, vuelven á usar los rigores abolidos por la civilización y á valerse de nuevas revelaciones y de nuevas luces místicas, separándose del cristianismo histórico para abandonarse á la ilusión de una religiosidad sentimental y vana.

Los anabatistas cuyos progresos aterroraron á Lutero, se multiplican en Europa, y mas en los Estados Unidos, en donde cinco millones rechazan ya el bautismo de los niños, porque no está señalado en el Evangelio ni en la primitiva iglesia.

A fines del siglo anterior Jorge Whitefield, teólogo anglicano, fundó la secta de los metodistas, rigurosos en los dogmas del calvinismo; pero en breve surgió entre ellos una division causada por Wesley, que impugnaba la predestinacion, y que se granjeó el comun afecto por su celo en socorrer á las clases menesterosas; la secta de los metodistas se ha estendido sobremediana, pero está completamente organizada solo en los Estados Unidos, donde ninguna iglesia tiene privilegios exclusivos y dominantes. Los seglares que pertenecen á su gremio, se dividen allí en clases, y se reúnen á lo menos una vez á la semana bajo la presidencia de un gefe, que los exhorta y recibe sus confesiones. Los ministros celebran sinodos anuales, y cada cuatro años una asamblea elige seis obispos, que van por todas partes confirmando las órdenes y señalando á cada predicador los puntos donde debe ejercer su ministerio por tres años ó hasta que se lo hayan comunicado nuevas órdenes. Estos prelatos dispensan gracias, otorgan pensiones á viudas y huérfanos, y juzgan en última instancia las cuestiones eclesiásticas y económicas que surgen entre los individuos de la sociedad. El número de los metodistas en los Estados Unidos asciende hasta tres millones, y tambien hay muchos en Inglaterra, donde continúan edificando templos y adquiriendo beneficios eclesiásticos. Interpretan de un modo enteramente suyo los treinta y nueve artículos de fe, cuya profesion es obligatoria para los beneficiados, y saben, finalmente, acomodarse al espíritu conservador de la aristocracia y al progresivo

del pueblo. El fondo de su doctrina es un escesivo rigor que condena todo lujo, todo trabajo del entendimiento, todo goce de la imaginacion, un espíritu de proselitismo fervoroso é intolerante y un extraño orgullo espiritual. Fijados en la doctrina de la intervencion especial de la Providencia hasta en las cosas mas incalculables, declaran nulas las obras del hombre; sostienen que la fe se revela por medio de súbitas iluminaciones superiores y éxtasis, y que ni la piedad, ni las buenas obras bastan para tranquilizar la conciencia, si el pecador no sabe la hora en que á fuerza de lágrimas y de contriccion adquirió la conviccion de haber sido admitido en el número de los electos. Así es, que el mas gran pecador se abandona algunas veces, con esta certidumbre, al éxtasis de un paraíso anticipado, mientras el buen cristiano tiembla en su lecho inocente. Pero no obstante lo dicho, los metodistas han prodigado beneficios á la iglesia anglicana, dando mas latitud á sus miras, cuidando de la instruccion del pueblo, difundiendo entre frivolidades las buenas máximas, protegiendo á los esclavos y convirtiendo á los salvajes.

Los hermanos moravos aparecieron hácia el año de 1620, pero no adquirieron fama sino un siglo despues. El conde Zizendorsf, austriaco, habiéndose declarado su protector, los estableció en la colonia de Herrnhut, por lo que fueron llamados tambien hernhutenses, y les dió estatutos, cuyo fundamento es que los regenerados estén en continua relacion de amor con todos los hijos de Dios, de cualquiera religion que sean, sin poner en controversia sus respectivas doctrinas, pero conservando la pureza, la sencillez, la gracia evangélica. En su protestantismo sin hacer distincion ninguna entre luteranos y calvinistas, tienen por único dogma importante el de la redencion, y por único gefe de su sociedad al Redentor, que es el esposo de todas las niñas, y la flaga de cuyo costado es el simbolo universal. Por lo demas, agrícolas, industriales sagacisimos, pero honrados, son misioneros, ejercen el apostolado en la Groenlandia y convierten cosacos en la colonia de Sarepta sobre el Volga. Elógiase con preferencia la educacion moral que dan á los niños en comunidad. En otros puntos, por el contrario, con doctrinas opuestas á las de estos entusiastas, se desarrolla el deísmo ó la tolerancia degenera en indiferencia.

Desde la paz de Westfalia, la Alemania estaba dividida en dos partidos religiosos, que vivian ya pacíficamente entre sí, pero sin hermanarse, y cuyas rivalidades impusieron siempre el predominio de uno de los dos. El partido protestante fué capitaneado por la casa de Sajonia, bajo cuya influencia nació, hasta que ésta, despues de haber abrazado el catolicismo, por adquirir el trono de Polonia, abandonó aquel primado á la Suecia, que lo perdió por habérselo quitado la Prusia. Cabeza del partido católico habia sido siempre la casa de Austria; pero luego pareció haber dejado esta preeminencia á la Baviera, demasiado reducida para figurar en primer término. Desde el año de 1805 los protestantes adquirieron superioridad política; y abolidos los señorios eclesiásticos, los países sujetos á este régimen quedaron tanto mas desordenados en materias religiosas cuanto mayor habia sido la precedente union del poder eclesiástico con el temporal. En el congreso de Viena, Roma intentó restaurar lo pasado; Hardenberg, por el contrario, pretendia introducir una constitucion eclesiástica general, y su completa independencia; pero tales discusiones terminaron con los

de Benjamin Constant: «Algunos conmovidos ante los peligros de un sentimiento, que se exalta y extravía, y en cuyo nombre se han cometido innumerables delitos, se asustan de las emociones religiosas, y pretenden sustituir á ellas los cálculos exactos, imposibles, invariables del interés bien entendido, que creen bastantes para establecer el orden y hacer renar las leyes de la moral... Pero... nos veremos obligados á preguntar, si rechazando el sentimiento religioso (muy distinto de las formas religiosas), y mirando solamente al interés bien entendido, no se despoja el género humano de todo aquello que constituye su supremacia, abdicando por semejante camino sus mas hermosos títulos, alejándose de su verdadero destino, encerrándose en una esfera que no es la suya, y condenándose á una humillacion contraria á su naturaleza... Si no queremos destruir la obra de la naturaleza, respetemos este sentimiento en cada una de sus emociones. No podemos cortar una rama del árbol sin herir de muerte el tronco. Si tratamos de quimera la emocion indefinible que parece que nos revela un ser infinito, alma, creador, esencia del mundo, nada importa las imperfectas denominaciones que podemos servirnos), nuestra lógica ira todavia mas allá y á pesar nuestro... Si el sentimiento religioso es una locura porque no se apoya en pruebas, es locura tambien el amor, delirio el entusiasmo, debilidad la simpatía, é insensatez el sacrificio.»

concordatos particulares de que ya hemos hecho mérito. Los monarcas y ministros creyeron entonces al siglo tan avanzado, esto es, tan indiferente en materia de religion, que no produciría turbulencias la mezcla de pueblos de distintas comuniones bajo el dominio de un mismo rey. ¡Funesta ilusion! El artículo XVI del pacto general germánico decía: que las confesiones cristianas serán mantenidas en perfecta igualdad de derechos civiles y políticos. En efecto, se arreglaron en este sentido los concordatos con Roma; pero el espíritu protestante preponderó, y los gobiernos verificaron sobre los concordatos la *exégisis* á que acuden los doctores para explicar los libros sagrados, consiguiendo por este medio aniquilar y usurpar de nuevo con sus pragmáticas á la iglesia lo que por los convenios le habia sido concedido. Pero les estimulaba á adoptar semejante medida mas bien un motivo político que religioso, á saber: el anhelo de reconstruir aquella unidad y fuerza de administracion, cuyo ejemplo habia dado Napoleon á los monarcas. Los príncipes alemanes separados ahora del imperio, y habiendo ya prevalecido el sistema territorial en su favor, pretendian tambien separar sus iglesias de Roma; pero el sucesor de San Pedro no renunciaba tan fácilmente como el César. Considerando, ademas, que los católicos no querian abandonar su fé, se cuidó á lo menos de privarles de todo aquello de que los gobiernos disponian como señores: cisma administrativo y ofinesco, que se adorna con el título de independencia.

Entre tanto los pueblos de diversa religion se declaraban guerra en los dogmas, en las prácticas de fé, por medio de sus ministros, y especialmente por el órgano de sus periodicos. Toda profesion destinada á explicar las doctrinas dogmáticas en comun, quedó abolida hasta entre las sectas particulares, á consecuencia del completo derecho de interpretacion personal; los libros simbólicos fueron suprimidos; no se trató de resolver las controversias, sino que se las calificó de inútiles; declaróse tambien que los símbolos eran un lazo caprichoso; ni aun los ministros se prestaron ya á jurar que enseñarian lo contenido en aquellos, y solamente porque esta libertad absoluta aniquilaba el ministerio mismo, convinieron algunos en establecer distincion entre la libertad de creer y la obligacion de enseñar segun ciertos dogmas. Por lo cual un ministro se vió obligado á decir que bastaba la una del dedo pulgar para contener todas las doctrinas que estaban de acuerdo con los protestantes, y otro confesó que el protestantismo á fuerza de reformar y protestar, se venia á reducir á una série de ceros.

Sentado este principio ¿por qué no habrian de poder reunirse todos los católicos en una creencia racional?

Congregados por lo tanto los ministros protestantes en el ducado de Nassau (9 de agosto de 1817), se decidió que las dos comuniones de protestantes en general y calvinistas se titularian *iglesia evangélica cristiana*, poniendo los bienes en un fondo comun, dejando al arbitrio de cada uno la interpretacion del Evangelio, y declarando que los pastores de los diversos cultos darian la comunión en el mismo altar, si los ancianos no la querian separadamente; y últimamente, se celebró la cena en union.

Con mas fervor procedió en este asunto el rey de Prusia. Cinco de cada doce súbditos de los que se le habian asignado eran católicos, y Federico Guillermo habia prometido conservarles respecto de los demas

iguales en derechos políticos y civiles; pero era difícil que lo cumpliese siendo celoso protestante y deseando introducir la unidad religiosa, así como la administrativa. Admirando la indestructible unidad, que es el carácter inimitable de la iglesia católica, y el principio de su estabilidad, trató de asegurar las mismas ventajas al protestantismo: el primer paso que dió con este objeto fué reconciliar á los luteranos y calvinistas en la que tituló *Iglesia evangélica*. En 1817, que debía verificarse la tercera fiesta secular de la reforma, dirigió á los consistorios y sinodos una carta explicatoria de «aquella union saludable desde tan largo tiempo descaída y tantas veces intentada en vano; de aquella reconciliación por la cual sin que la iglesia luterana entrase en la primera formarían ambas una nueva iglesia evangélica cristiana, la cual no encontraría obstáculo en la naturaleza de las cosas, pues que los dos partidos la querian sincera y formalmente, con intencion verdaderamente cristiana. Por tanto, añadia, yo mismo celebraré la fiesta secular uniendo las dos comuniones, reformada y luterana de la corte y de la guarnicion de Potsdam, en una sola evangélica cristiana, con la cual celebraré la santa cena.» Pero no se limitó á esto Federico, sino que quiso que semejante union fuese efecto, no de la indiferencia religiosa, sino del libre convencimiento, y no tan solo exterior, sino de corazon. ¡Cuán fácil es manipular!

La guarnicion se presentó por deber y disciplina en la cena á la hora, y en el número determinado: despues en Berlin se consagró al nuevo culto un templo frecuentado por individuos de todas las confesiones: un ministro luterano distribuyó el pan, y un reformado dió la comunión con el cáliz; el rey mismo, en virtud de su carácter de papa lego, publicó una liturgia diversa de las anteriores, y se fisonegó de que al frente de la unidad católica se constituiria la protestante. Pero Gans dijo: *se han unido en la nada*.

Semejante unidad poco importaba al pueblo, desacostumbrado ya á mirar con fervor las diferencias doctrinales entre los cultos; pero agradó á los que consideraban el luteranismo y el calvinismo como dos expresiones parciales del principio protestante, porque creian que debía perfeccionarse en su union dogmática y eclesiástica. Sin embargo, otros opinaron que esta unidad era un acto de violencia para obligarlos á entrar en una iglesia nueva, y los viejos luteranos, reunidos en Breslau bajo la presidencia del profesor Kuschke, intentaron reconstituirse en iglesia puramente luterana. Pero ¿qué sucedió?... Las decisiones de este sínodo fueron declaradas antiluteranas por otras dos sectas, que brotaron de la iglesia nueva ya mencionada. Así que no habiendo bastado para concluir con la desunion reducir la fé protestante á poquismos cánones menos disputables, estallaron muchas persecuciones bajo el título de libertad de conciencia, y un crecido número de luteranos emigró á América y á Inglaterra.

¡Cuánto mas no debía costar el someter á los católicos! Federico Guillermo procuró conseguirlo indirectamente, bien sea con el intento de reformar la administracion, bien sea porque viese en el protestantismo una nueva barrera contra Francia. Los católicos fueron escludidos de los empleos mas importantes, como tambien del ejército y de la casa real: la instruccion inferior quedó enteramente á cargo del gobierno; y en cuanto á la superior las universidades de Berlin, Königsberg, Halle y Gröswald, eran para-

mente protestantes, y mistas las dos de Bonn y Breslau.

Contra todo esto se levantaron clamores, pero sin traspasar los límites prescritos en un país en donde no había representación: sin embargo, ocurría continuamente en la práctica un hecho que turbaba, no solo las conciencias, sino las familias. La iglesia católica no bendice los matrimonios con protestantes sin dificultades y prudentes restricciones: ahora bien, los empleados, casi todos protestantes, que la Prusia enviaba a sus países católicos, allí contraían matrimonio con jóvenes católicas, y estaba decretado que los hijos fuesen educados en la fe del padre. En 1828 el rey obligó a los clérigos católicos a bendecir los casamientos mistos, y Pío VIII, consultado por aquel clero sobre el particular (1830), «llevó la condescendencia hasta el extremo posible, permitiendo al sacerdote asistir a la ceremonia; pero ordenó que no recibiese las oraciones de la iglesia católica ni ejerciese ningún otro acto, a no ser que se prometiera educar a los hijos en el catolicismo.»

No quedando satisfecho con esto el gobierno, quiso en 1835 que se extendiera la ejecución de sus órdenes también a las provincias occidentales. Fué entonces cuando Drost, obispo de Colonia, prohibió que se bendijesen los matrimonios mistos, y el gobierno, no pudiendo inducirle a condescender con sus deseos, le encerró en una fortaleza, prestando una de aquellas imputaciones generales de que suele echarse mano cuando faltan cargos positivos.

La iglesia de Colonia se hallaba a la sazón conmovida a consecuencia de un asunto peculiar suyo. Hermes, canónigo de Bonn, investigando «si era posible demostrar con seguridad la verdad del cristianismo como revelación divina» ateniéndose siempre a la razón y al análisis, formó un sistema de creencias, que se propagó sobremedera. Condenado Hermes en 1835, fué sostenido por el gobierno; pero el obispo Drost destituyó a los profesores de teología de Bonn, que se habían adherido a su causa: estos, sin embargo, persistieron, apoyándose en las autoridades que les escudaban, por lo que nació una escisión entre el rebaño y el pastor. El gobierno por lo mismo cobró osadía para perseguir al obispo (1837); pero si los hermesianos aprobaron ó toleraron su encarcelamiento, los restantes del clero protestó y dirigió sus reclamaciones a Roma, la cual, prescindiendo en esta circunstancia de consideraciones políticas, acudió en auxilio de los católicos. Tanta firmeza produjo grande efecto: el clero, a quien se creía servilmente adicto al gobierno, se levantó robusto a la voz de su jefe, y todos los obispos se adhirieron a la oposición.

Federico Guillermo, viéndose lanzado a una persecución inesperada y contraria a su índole y a la del siglo, se halló en la precisión de justificarse por medio de la imprenta, pero el papa lo convenció de mala fe en sus alegaciones. En tanto católicos y protestantes tomaron parte teológica y jurídicamente en el asunto en cuestión, que conmovió a toda Alemania y consiguiente a Munich, cuyo rey adquirió importancia, resistiendo noblemente mientras los demás príncipes cedían. Görres publicó el *Atanasio*, como para mostrar cierta analogía entre aquella persecución y la de los primeros siglos, revelando con poderosa elocuencia y enérgica verdad los perjuicios que la política oficial, con sus pretensiones de esclavizar lo que hay de mas libre (la conciencia), ocasionaba tanto a una

administración metódica como a un liberalismo desordenado.

El nuevo monarca, Federico Guillermo IV, en vista de los deseos muy patentes de las poblaciones del Rhin, accedió a poner en libertad a los perseguidos, y a devolver a la autoridad episcopal las facultades que le competían en la administración de los Sacramentos. Mas adelante veremos en virtud de nuevas revoluciones emancipada la iglesia, aun en los países donde era sierva como en Austria.

El protestantismo no hace esfuerzos eficaces sino contra la iglesia católica, y el odio que alimenta contra ella, es el único sentimiento que tiene entre los protestantes el carácter de universalidad. Con este motivo, y para celebrar el segundo aniversario de la muerte de Gustavo Adolfo (1813), se instituyó en Alemania la sociedad Gustavo Adolfinia, cuyo ejemplo fué imitado por otra en Filadelfia (1844). En esta sociedad se combinaron las diversas sectas entre sí para una propaganda protestante, y prorumpieron al mismo tiempo en declamaciones contra el papismo y en insultos, que llegaron hasta producir la sublevación. Entre los protestantes el desorden es cada vez mayor; y todos los días se aumenta la secta de los *separatistas* desmembrados de la iglesia cristiana. En el concilio general de protestantes alemanes, celebrado en Berlín en 1846, la comisión propuso, que los libros simbólicos conservaran para las diversas iglesias nacionales tan solo el valor que estas tuviesen á bien concederles (1).

(1) Algunos italianos exaltados en sus delirios de liberalismo, han proyectado también separarse de la comunión católica, para sustraerse de la autoridad pontificia, porque creen que esta contribuye a agravar el yugo que pretenden sacudir: pero estos miserables deberían dirigir sus miradas para desengañarse a las sectas protestantes, que por falta de autoridad están muy lejos de constituir un centro que pueda conducirlos a formar un cuerpo compacto y robusto.

Sucedo en la política como en las demás cosas de este mundo, que frecuentemente se atribuyen los efectos siníestros a una causa aparente, la cual por su naturaleza, muchas veces está lejos de producir los perjuicios de que se le acusa. Nosotros apelamos en esta circunstancia a la experiencia y a la historia de los siglos pasados, que es la intérprete fiel de los acontecimientos humanos. Ahora bien, así la una como la otra nos evidencian que los protestantes no tienen unidad de dogma, no respetan la tradición, y que no tan solo cada una de sus sectas, sino también cada cual de sus individuos puede interpretar a su modo las Sagradas Escrituras, así que, los protestantes no tienen mas guía que la de un racionalismo inestable y variable á cada paso, el cual, tarde ó temprano debe producir frutos muy amargos a la libertad de los pueblos. Sabemos muy bien que los que opinan de diverso modo que nosotros no dejarán de oponernos como ejemplos contrarios á nuestro aserto, el estado floreciente de algunos gobiernos protestantes de Alemania, y de las repúblicas federales de la América Septentrional. Pero es de notar que en la política las cosas no se miden por momentos, ni los desórdenes, ni las reformas llegan á su madurez en un corto período de tiempo. Tanto los gobiernos protestantes de Alemania, como las repúblicas americanas á que aludimos, subsisten todavía y florecen porque tienen mucha fuerza política en su abono, y el auxilio de los restos de las tradiciones católicas. Pero estos elementos no pueden ser duraderos, porque en vez de apoyarse en un principio eterno é infalible semejante al que constituye la esencia del cristianismo, tienen tan solo por pedestal el conjunto de las circunstancias accidentales que varían con el transcurso de los años.

De lo que acabamos de exponer no debe deducirse como consecuencia que queremos constituirnos en apos-

Las escuelas racionalistas combaten no ya á esta ó aquella iglesia, sino los fundamentos de todas ellas. Hemos espuesto ya como se introdujo en Alemania, no sin oposicion, el filosofismo del siglo pasado. Edelmann, Bahrdt, Basedon, emplearon contra la religion las armas francesas; Lessing, Mendelssohn, Reimarus, la flemática hospitalidad inglesa. El primero de estos tres se anticipó en ochenta años á profesar las audaces teorías de Strauss, pero clamaron todos contra él, y hasta Semler, el cual luego cansó mayor mal estableciendo la formacion sucesiva del dogma católico, porque por este medio vino á modificar la autenticidad de los libros sagrados, admitiendo como única interpretacion legitima la natural, presentando en el Evangelio un sistema de acomodamiento entre Cristo y los apóstoles, y considerando como locales y pasajeras muchas verdades predicadas por el Mesías.

Las doctrinas de Kant se armaron contra el Cristianismo, juzgando verdadera creencia aquella únicamente que nace y se desenvuelve en la razon de cada cual, y sosteniendo que la creencia revelada no era mas que auxilio y vehiculo para la filosofía Jacobi, adelantándose aun mas, estableció la creencia sobre una perfeccion inmediata de lo verdadero y de lo supersensible, sin necesidad de demostracion. La doctrina de la identidad, conduciendo al aniquilamiento de la persona, individualmente considerada, era tambien contraria al Cristianismo y los hegelianos (secuaces de las doctrinas de Hegel) que divinizaban el estado, vinieron á parar á un panteismo, que traía por última consecuencia la negacion de la moral. La antropología de Hegel fué transformada por sus discípulos en autolatría; y estos pudieron negar los milagros y hasta la existencia de Cristo, y la inmortalidad del alma sin salir del protestantismo; porque este no es mas que una negacion.

Muchos en las universidades impugnaron paladinamente la inspiracion superior de las Escrituras, calificándola de inútil é imposible, y sosteniendo que no podia Dios manifestar su poder con prodigios, su prescencia con profecías, y su santidad con mandamientos. Al hombre, decia, no le es necesario bajo ningun concepto tener fé en una revelacion inmediata, pues que las verdades religiosas derivan de la razon pura. El fundador del Cristianismo, personage preclaro, queria establecer una religion universal, y por lo mismo no positiva, y así se abstuvo de establecer practicas exteriores y sacramentos. Prueba de su mision divina es la conformidad de sus dogmas con la razon; pero como hombre no estaba exento de ilusiones personales; y los apóstoles, no pudiendo despojarse de

toes de la intolerancia, pues, que sabemos muy bien que es un ultraje á la humanidad y opuesta á los principios del catolicismo; pero media mucha diferencia en tolerar á los disidentes, y en no admitir como base del cuerpo político el principio infalible de que el catolicismo únicamente es la religion verdadera y del progreso, sin cuyo auxilio no puede existir la libertad, á no ser que por esta palabra quiera entenderse desórden y anarquía.

Los estrechos limites de una nota no nos permiten dar latitud á nuestras ideas: pero el que quiera profundizar la materia, y convencerse de la verdad de estas breves indicaciones podrá leer, con preferencia á los demas que tratan el asunto en cuestion, las obras inmortales de Bossuet y de Balmes, la primera titulada: *Variaciones de la iglesia protestante*; y la segunda, *El protestantismo y el catolicismo, considerados en sus relaciones con la civilizacion europea*.

Biblioteca española.

(Nota del traductor).

las preocupaciones judaicas, le hacen hablar á su manera, entendiendo algunas veces al revés sus palabras. Con tales ideas se pusieron á analizar el *Hijo* (como decia Hegel), con una desenvoltura que parecerá en extremo maravillosa á quien considere el inmenso vacío que en la historia y en las creencias dejaría la desaparicion de Cristo, á quien estos escritores reducen á un carácter ideal.

En esta circunstancia se pusieron en juego contra la religion todos los conocimientos eruditos que se habian atesorado, y se quiso hallar principalmente en la India ó en la Persia el origen de aquellos dogmas y de aquella moral que heredamos revelados por Dios y conservados por el pueblo hebreo (1). La exegesis y la historia eclesiástica suministraron armas para ataques parciales ó generales contra los libros santos, y los trabajos del siglo anterior habian suministrado materiales para la critica. Michaelis, al cabo de treinta años de tarea, habia dado á Alemania una edicion de la Biblia, y Benjamin Kennicott otra á Inglaterra, redactadas ambas con arreglo á los manuscritos hebreos de las bibliotecas mas célebres (1780): la edicion de Weistein (1751 y 1752), habia reunido la mayor parte de los manuscritos del Evangelio existentes en Europa; el italiano De Rossi, habia recopilado en Parma el mayor número posible de testos hebreos, y dado el catálogo de las variantes de seiscientos ochenta ejemplares. Despues se buscaron tambien las versiones extranjeras; y Juan Jacobo Griesbach se dedicó á compararlas y á defender la italiana, dividiendo todos los testos entre clases, segun estaban hechos con arreglo á una edicion correcta en Egipto, en Constantinopla ó en Occidente. Scholz publicó despues una edicion critica del Nuevo Testamento, fruto de largas investigaciones en Europa y en Oriente. Perfeccionado el testo y simplificada la gramática mediante los trabajos de Gesenio (1717, de Ewald, 1827) de Glaire, se extendió la hermeneutica, cuyos adelantos anteriores á nuestro siglo pueden verse en la *Historia de la interpretacion de los libros santos en la Iglesia Cristiana*, escrita por Rosenmüller, y que despues progresó á consecuencia de las elucidaciones de Jahn Ackermann, Ewald, Umbreit y Hengstenberg.

La hermeneutica fué convertida, pues, por los racionalistas, en arma de combate; pero no ya con repetir, siguiendo las huellas de Voltaire, las frases y agudezas dichas quince siglos antes por Celso, Porfirio y Juliano, que tendian á evidenciar en todo la existencia del engaño del fraude, sino con la interpretacion alegórica, propia de la pensadora Alemania. Al principio se hizo este estudio sobre los libros antiguos y Eichhorn desde el año de 1790, presentó el primer capítulo del Génesis como emblemático y compuesto de fragmentos, los unos relativos á Jehova y los otros á los Eloim.

Algunos admitian los libros santos, pero formaban el testo á su capricho con doctrina acomodaticia, la cual, como hemos dicho, fué introducida por Semler,

(1) El primero fué LUTER de origine eruditioris, non ad Judeos sed ad Indos referenda, 4716. En nuestro tiempo se ha sostenido esta tesis por LICHTENSTEIN, *Über Indien als Quelle der Mitologie*; por J. F. WINZER, *De domonologia in sacris Novi Testamenti libris proposita*; por CREUZER y su comentador GUIGNAULT; por RINÖDE, *Die heilige ságer und das gesammte Religions system der alten Bactrer, Meder und Perser, oder des Zenswolsk*, 1820; por BOULEN, *De la India en relacion con el Egipto*; por Pauthier, y por otros muchos.

bajo la suposición de que Cristo y los apóstoles habían usado de un lenguaje particular para acomodarse á la inteligencia de su auditorio. En la historia de los dogmas, enseñada en cátedras especiales, se pretendió descubrir la obra de la impostura y de la ignorancia (1).

La Trinidad fué tomada con preferencia por blanco de las mofas, considerándola como un símbolo ya de las tres relaciones entre Dios y el mundo, ya de los tres modos diversos de presentar la Divinidad. Decíase que *hijo de Dios* significaba su favorito, y que su muerte era una parábola de la misericordia divina.

En 1803 Bruno Bayer, publicó la *Mitología de la Biblia*, y en la *Crítica de los Evangelios de los sinópticos* declaró la guerra á los escritos apologeticos del Cristianismo. Feuerbach pasó mas adelante, tratando con el cinismo de los primeros reformadores de la *esencia del Cristianismo de la filosofía*, y del *Cristianismo de la muerte y de la inmortalidad* y proclamando el aniquilamiento panteista (2).

El filósofo Schleiermacher (1834), despojó el Antiguo Testamento de sus profecías, al Nuevo de sus milagros, y se esforzó para conciliar el resto con la filosofía y con sus propias teorías sobre la humanidad; pero habiendo llegado á conocer luego á donde le conducía este sistema, sospechó de que podría venir tiempo en que estuviesen de una parte el cristianismo con la barbarie y de otra la ciencia con la impiedad. Encontrándose, pues, sobre el abismo de la nada que acababa de abrir, exclamó: «¡Dichosos nuestros padres, que inespertos todavía en la *exégesis* creían en su sencillez y lealtad todo cuanto les era enseñado! La historia perdía en ello, pero ganaba la religion. Yo no he inventado la crítica, pero ya que esta ha comenzado la obra, es menester concluiría. El genio de la humanidad vela por ella, y no le quitará lo que tiene de mas precioso; cada uno, pues, obre segun le dicte su deber.» Esta es la deducción de Kant; pero aqui tiene visos de una espantosa ironía.

Lo que Wolf habia hecho con Homero y después Niebuhr con la historia romana, pretendió hacerlo el doctor Strauss con la narracion evangélica, presentándola como una amalgama confusa de ideas, de invenciones, de preceptos dados en diversos tiempos y con intenciones diferentes. «El Cristo, dice Strauss, no es un individuo, sino una idea, ó mas bien un género, es decir, la humanidad. El género humano es el Dios hecho hombre, es el hijo de la Virgen visible y del padre invisible, esto es, de la materia y del espíritu; es el salvador, el redentor, el impecable, que muere, que resucita, que sube á los cielos (3). El hombre creyen-

do en este Cristo, en su muerte, en su resurreccion, se justifica delante de Dios (1).

Los *Anales de Alemania* entretanto propagaban esta polémica combatiendo la idea de un Dios conocedor de sí mismo y distinto del universo, y la de un Cristo histórico; reduciendo la persona del Hombre-Dios á un producto de los pensamientos humanos cuando estos y la conciencia estaban en la infancia. También se refutaban la duracion personal despues de la muerte, deduciendo de aqui la conveniencia de que la teología se fundiese en la antropología, y la fé en la especulacion, cesando toda analogia entre el creer y el saber.

Así, mientras un partido religioso se adheria con fuerza á la tradicion y combatia el catolicismo, presentando como bueno únicamente lo que existió en sus principios, otros sostenían que la idea y la forma del Cristianismo primitivo habían sido tales como las requería el tiempo en que nacieron, pero no la verdad absoluta, la cual está en el espíritu de santidad y de amor, que eternamente nuevo á la humanidad, y que así como se manifestó al mundo por medio de los autores de las Santas Escrituras, se hace hoy en nosotros juez é intérprete inmediato de ellas. Aquellos, se decía, hallaron á lo pasado; pero la religion nueva debe hablar á lo presente y al porvenir, elevándose sobre la vida social y actual. Las formas y el espíritu del Cristianismo no son idénticos, y los vasos en que se contiene la verdad pueden romperse sin que esta sufra alteracion (2).

en suposiciones gratuitas y aun contradictorias, porque la tradicion histórica y los monumentos de la antigüedad nos atestiguan lo contrario. Destruida la parte filosófica la otra se recompone, porque el dogma tiene en su abono la misma tradicion que Strauss pretende aniquilar ó desfigurar hasta el extremo. Además es de considerar, que Strauss, consiguientemente á su propósito, mira los Evangelios bajo un solo punto de vista, y pretende que son falsos y contradictorios porque no repletos los mismos hechos bajo igual forma: proposición absurda siempre que se considera que los cuatro evangelios son las partes diferentes de un gran edificio, las cuales, consideradas por sí solas no pueden ofrecernos una idea compacta al paso que en su conjunto nos sorprenden.

Diremos, finalmente, á nuestros lectores, que hace algunos meses que periódicos muy acreditados anunciaban la publicacion de un nuevo libro del señor Colta en refutacion de la *Vida de Jesucristo*, escrita por Strauss, y que es la obra á que aludimos en esta nota. Los periódicos mencionados aseguran que el libro del señor Colta es de un mérito superior, porque con argumentos robustos y elocuencia enérgica aniquila todos los sofismas de Strauss.

(Nota del traductor).

(1) *Vida de Jesucristo*, Tubinga, 1835. Los protestantes hicieron de este libro admirables y vigorosas refutaciones. De los mismos argumentos que Strauss usó Salvador, pero con menos fuerza porque como judío deseaba salvar los libros antiguos. Salvador habia dado ya á luz una obra sobre Moisés, considerándolo racionalmente, y sobre el proceso de Jesucristo, sosteniendo que habia sido justo segun las leyes del pais: asunto digno de burla, y que sin embargo, fué combatido seriamente por Dupin.

(2) Nuestro autor, cada vez mas grande en sus narraciones históricas y en su crítica atinada de las obras trascendentales, se vence á sí mismo en esta parte del racionalismo alemán por haber sabido ofrecer á sus lectores un cuadro conciso, pero cabal, de los delirios prodigiosos, y al mismo tiempo inmensamente profundos de la filosofía alemana, que hace gran ruido en toda Europa. Los que estudian con ahínco la metafísica moderna, nos calificarán, por cierto, de necios, ó cuando menos de ignorantes, al oírlos pronunciar que los filósofos alemanes

(1) Cuando en Alemania se publicaban en las cátedras los dogmas protestantes. Möhler pretendió hacer otro tanto respecto de los católicos y en la *Simbólica* espuso las contrariedades dogmáticas entre estos últimos y los disidentes, poniendo por orden científico y cronológico las innovaciones del siglo XVI, y deduciendo de su contradiccion aquella duda que estimula á buscar la verdad.

(2) Rozeumüller, Eichhorn, Ewald, Sack y otros defienden ahora el Pentateuco, contra Wetto, Gramberg Bithelin, Hartmann y los que sostienen su *intima vision*.

(3) La obra del señor Federico Strauss, es una de aquellas producciones, colosal por sus formas y pigmea por su sustancia, como toda la filosofía teológica alemana. Esta obra es meüster mirarla bajo dos puntos de vista, á saber: el dogmático y el filosófico. Considerada respecto de este último, no tiene base porque nos lleva con su racionalismo á mirarlo todo como una alegoría, que se apoya

La reaccion contra las nuevas ideas partia principalmente de la universidad de Munich, donde tenia su cátedra Baader, propagador de las ideas místicas y de la democracia cristiana. Este profesor habia aconsejado á la santa alianza, que santificase sus actos, restableciendo la nacionalidad polaca, y en la revolucion francesa descubria una necesidad de realizar socialmente los principios evangélicos: despues de 1830

prodigiosamente delirar; pero nosotros, sin entrar en polémicas ni meternos en honduras científicas, que no son de la índole de una simple nota, nos limitaremos tan solo á hacer unas pocas preguntas: ¿Qué calificación puede darse por un hombre sensato á sistemas filosóficos que destruyen el dogma de todas las religiones que han existido ó que pueden existir? ¿Á sistemas filosóficos que desvirtúan de la tradicion histórica se despeñan en mitos y en alegorías fantásticas ó infundadas? ¿Á sistemas filosóficos que divinizan la naturaleza, la cual sin autor es una palabra abstracta y vana? ¿Á sistemas filosóficos que llevan á un panteísmo insensato y que implicitamente aniquilan el gran principio de una inteligencia pura y creadora y la personalidad del hombre, así que aglomeran, confunden, y finalmente, anonadan el libre albedrío, los derechos, los deberes y la idea de una justicia eterna y universal? La verdadera filosofía y sus progresos consisten en reconstruir en bases cada vez mas sólidas el edificio social, y en designar al hombre su punto de partida y su fin; pero nosotros vemos que los principios, las teorías y las doctrinas de los filósofos alemanes, nos llevan al punto opuesto, y que en vez de colocarnos en un campo de luz, nos despeñan en un abismo de dudas y contradicciones, cuya inutilidad es semejante á la del caos, cuya solidez nos espanta, porque no tiene límites en su tenebrosidad. ¿Qué sería del humano consorcio? ¿Qué sería de los lazos de familia? ¿Qué sería de la creación? ¿Qué sería del fin del hombre? ¿Qué sería del libre albedrío? ¿Qué sería de la vida futura, verdadero y único consuelo de los mortales? ¿Qué sería de la larga cadena de los derechos y de los deberes, si nosotros llevásemos al terreno de la práctica todo lo que fuese posible las doctrinas de Kant, de Hegel, de Schleiermacher, de Bauer, de Fichte, de Jacobi, de Strauss y de muchos otros cuyos nombres omitimos sin repugnancia?

Spinoza, ejemplar en su vida privada, é impio en sus obras; Spinoza, que excitó la cólera por sus doctrinas de Federico II, que no era un modelo de virtud, y que se atrajo tambien la ira de Baly, principe de los escépticos y de los sofistas, á este mismo Spinoza le hemos visto hoy divinizado en Alemania y convertido en apóstol de la filosofía de aquellas regiones septentrionales, en donde el espíritu indo-germánico que domina ha producido la mezcla mas extraña de los sueños orientales y de los dogmas del cristianismo.

Pero lo que acabamos de referir no tiene por objeto menoscalcar el mérito literario y científico y la vasta y profunda erudicion de los filósofos alemanes, sino tan solo el de dar á conocer que sus sistemas heterodoxos están muy lejos de la verdad y de aquel espíritu de organización y reforma político-religiosa, que puede comunicar impulso al progreso de la sociedad moderna. Los doctores alemanes, cuyos nombres hemos indicado en esta misma nota, en sus obras tienen algunas verdades muy útiles y puntos de vista vastos y nuevos; pero es menester que los lectores, con sutileza de ingenio, separen las pocas verdades del caos en que los han envuelto, estraviándose en el idealismo ó en el panteísmo.

Nosotros creemos que los Prelados á la filosofía, obra inmortal de Vicente Gioberti, no dejarán de contribuir á dirigir por el buen camino los estudios de la metafísica moderna, y á disipar en parte el mucho prestigio que han adquirido en Europa, y con especialidad en Francia, las especulaciones filosóficas y racionalistas de la escuela alemana. Tal vez algunos dirán que nosotros declaráramos adictos á las doctrinas de Gioberti, estamos poco adelantados en materias filosóficas porque preferimos las teorías antiguas, fundadas en su mayor parte en la metafísica platónica, modificada por el genio del

se ocupó estensamente en examinar la situacion de las clases pobres. En la misma ciudad, Philipps publicó un derecho canónico, que como el de Walter, estaba escrito en sentido favorable al papa. Este catedrático, Görres y Dollinger, con los demas de su bando, se dispersaron cuando ante los atractivos de una ramera se sacrificaron las tradiciones y las artes de aquel pais (1).

Era necesario dar esta idea de las discusiones religiosas para comprender lo que hemos de decir mas adelante al tratar de cada pueblo en particular. La Alemania, antiguo campo del gran cisma, agita ahora nuevamente los problemas mas capitales; cada dia germinan nuevas sectas que no dejan esperanza de conciliacion, y cuando mas de un millon de fieles y once obispos, como para espíar los delirios de una ciencia deletérea que reduce al cristianismo á mito, acudieron á venerar la santa túnica espuesta en Tréveris, se levantó para reprimirlas una voz ronca que en breve fundó una secta llamada de los católicos alemanes (1844), que dividida luego en dos fracciones bajo los nombres de sus gefes Ronge y de Czerski, se ha empapado ya en sangre. El verdadero intento de estas divisiones es el de generalizar la libertad de creencias que la paz de Westfalia restringió estableciendo una dominante en cada pais y que el congreso de Viena amplió algo mas permitiendo hasta tres. Los antiguos luteranos fueron en breve reconocidos; pero los rechazaron por una parte los pietistas y por otra los iluminados: hay tambien quien los califica con el nombre de hipócritas y absurdos.

Pero los que no tienen tiempo de profundizar cuestiones semejantes, es decir, todo el pueblo ¿qué deben creer?

El rey de Prusia, despues de haber visto frustrada su tentativa de fundir en una las dos sectas que pretendian hermanar legalmente, trató de unir la iglesia de su Estado con la anglicana, esperando introducir tal vez por este medio en el protestantismo algun elemento positivo, pero los anglicanos esparaban con esta oportunidad convertir á sus amigos, tentativa que no tuvo éxito. Fué entonces cuando en la misma Gran Bretaña comenzó á verificarse un gran movimiento hácia el catolicismo, pues es de considerar que en la historia la realidad se desprende de las preocupaciones; la controversia tomando formas mas serias, se acerca áun más á la verdad, y finalmente, los ánimos descosos de fé, no hallándola en el caos de las opiniones personales, vuelven los ojos á la autoridad.

¿Cuál será el porvenir?—Solo Dios lo sabe. Sin embargo, para preparar valerosos adalides á la causa del Señor, es menester una instruccion eclesiástica elevada

catolicismo, y en las obras de algunos padres de la iglesia, en vez de apadrinar las doctrinas nuevas de una escuela que hace tanto ruido en Europa. Semejante imputacion la juzgaremos un elogio para nosotros, porque creemos que los principios de la verdadera filosofía político-religiosa y organizadora, no pueden encontrarse sino en aquellas fuentes inagotables de sabiduría humana y divina. Digan, pues, todo lo que quieran nuestros opositores, que nosotros preferiremos siempre el martirio de Focion al triunfo bullicioso de Marat.

(Nota del traductor).

(1) Nuestro autor alude á una intriga gigante y muy escandalosa del rey de Baviera en su misma corte: la intriga á que alude Cantú escribió tambien la indignacion de algunas potencias extranjeras.

(Nota del traductor).

da, la cual, además de tener el conocimiento de las fuentes teológicas y de la historia interior de la Iglesia sepa evidenciar la influencia que tuvo el cristianismo en los tiempos pasados sobre el estado moral y social del mundo; es menester rechazar los dardos que contra la hermenéutica sagrada se dirigen tomados del arsenal de la mitología; es menester indicar con recta exégesis, el verdadero sentido del texto sagrado y sus consonancias y diferencias con los historiadores profanos, investigando la utilidad positiva que pueda sacarse de los clásicos; es menester suministrar los remedios convenientes para los graves males que hace tres siglos afligen a la Iglesia; es menester adoptar todas las conquistas legítimas de la ciencia y cuanto tienen de bueno y verdadero la filosofía humana y las ciencias históricas naturales, haciendo que los progresos de estas conduzcan a la demostración de la verdad revelada, fundiendo en un solo conjunto la fe, la experiencia, el raciocinio y uniendo con especialidad la doctrina a la virtud. Así «se conocerá la verdad, y esta nos salvará.»

Es por cierto asombroso ver que en el siglo que sucede al de Voltaire son las cuestiones religiosas las que conmueven con preferencia la sociedad hasta en sus entrañas. Los pueblos a quienes se había creído indiferentes conocen que su causa y la de la libertad van envueltas en la causa de la religión. La Gran Bretaña, obligada a mitigar su colérica opresión contra los católicos, comienza a dedicarse a un estudio menos preocupado y mas serio de las cuestiones religiosas; entre las sectas socialistas, la que será acreedora a mayor fama, acaba por convertirse en una secta religiosa; la Francia, cuando se resiente de una penosa alucinación, no sabe fijar sus miradas sino en la restauración religiosa, y se obstina en devolver el trono y la autoridad despótica al pontífice, cuyo reino no es de este mundo. Se ha repetido hasta la saciedad que el papa no es ya nada; sin embargo, cuando su palabra truena exenta de intereses mundanos y de temor mezquino, el rey de Prusia se arrodra sobrecogido de espanto, el czar se encoloriza mas que si oyese mil diatribas de los liberales, y los amigos de entrambos ponen en juego todos los medios que están a su alcance para obsecar y alucinar a los súbditos a fin de que no les atraiga el encanto de aquella suprema y robusta unidad. Por otra parte, cuando un pontífice se presenta con la palabra de reconciliación y con la invitación a la fraternidad, el mundo todo se conmueve, y las esperanzas de pequeños cambios políticos ceden ante la conquista legal de aquellas ventajas, que robustecen a las naciones prósperas y resucitan a las que se hallan sumidas en el abismo (1).

(1) Muchos varones sabios, y entre estos también protestantes ilustres, han echado de ver que el pontificado da a los pueblos católicos un punto de centro mas firme y sólido, que las voluntades de todos los poderes temporales reunidos, aun cuando estos quieran conjurar contra él; pero ninguno hasta ahora entre los preclaros escritores que conocemos habia expuesto, como nuestro autor, en pocos renglones un cuadro tan completo, que nos presenta en primer término en el consorcio social europeo al pontificado como una institución, que por su carácter y naturaleza unitaria sujeta, aun sin poder visible, y tan solo con la fuerza de la palabra, al mundo entero de los cristianos. La razón de lo que va dicho, no es solamente el efecto de un milagro perenne como suponen algunos, sino también la coherencia de nuestra naturaleza con la sociedad humana. Digase lo que se quiera, pregónese y sancionese la inviolabilidad de los tronos y de las perso-

EL LIBERALISMO Y LA SANTA ALIANZA.

Las batallas de la espada fueron reemplazadas, pues, por los combates de las ideas, los monarcas por los pueblos, las ambiciones conquistadoras por las nobles esperanzas; y el carro de la revolución, detenido un instante por un brazo robustísimo, continúa su camino para consolidar y estender la libertad.

Pero si se mira bien hasta el fondo, se conocerá desde luego que todas las cuestiones de libertad se reducen a las de propiedad, así que la constitución de las propiedades es la que determina el carácter político de una nación. Los hombres cuando se establecieron fijamente en puntos dados de la tierra, se esforzaron en atribuir a esta la supremacía sobre el trabajo y los capitales; la raza dominadora se posesionó del terreno, y obligó a los braceros a servir en su provecho; los legisladores, rodearon de un fuerte baluarte de privilegios y reservas a los propietarios, únicos que tenían pleno derecho, aunque sujetos a ciertas reglas, para la transmisión de la propiedad. [Tal era el fondo de las legislaciones de Esparta y Atenas. En Roma los proletarios reclamaron la posesión de las tierras; en vano

nas, es cierto que no serán muchos los que se adhieran a esta idea por íntima convicción, por la sencilla razón de que se refiere a cosas puramente temporales; pero el pontificado, cuyo poder no es de este mundo, representa directamente en la sociedad el brazo divino que la conduce por la senda de una vida que debe llevar a otra eterna. Esta segunda idea, aunque rechazada o escarnecida por pocos miserables, no puede borrarse absolutamente de la memoria de ninguno de los hombres, por lo cual luce despreciable los peligros de un martirio y posponer cada potestad temporal a la suya. Es también de considerar que un rey que combate contra otro puede conquistar a una nación entera y cautivarla con sus beneficios, porque finalmente, esta es una transacción entre hombres; pero no es posible que un monarca se captive las voluntades de todos poniéndose frente a frente con uno que representa espiritualmente la permanencia del Mesías en el mundo. En este caso divorciarse de su poder para adherirse a otro, sería lo mismo que romper el pacto de una transacción divina para reemplazarla con otra humana. Dejando aparte que en toda Europa no existen monarcas disidentes que no tengan en sus Estados un número de católicos, es de considerar que los mismos cristianos que se han separado del seno del catolicismo, mientras que creen odiar al papado, dominan en ellos por la índole intrínseca del cristianismo destronado que profesan una tendencia a la unidad, la cual va desarrollando cada día mas, porque es propio de la naturaleza humana buscar un punto de centro, elemento único de robustez y fuerza. El mas vivo ejemplo de lo que acabamos de referir, lo ofrece a nuestros ojos la Inglaterra, la cual, después de un cisma horroroso y de haber hollado la autoridad pontificia, jamás pudo conseguir la destrucción completa del cuerpo católico, el cual, tomando cada día mas incremento, ha llegado a tener formas gigantescas y a debilitar la comunión anglicana hasta el punto de nivelarse con ella mediante la emancipación. Es también un gran ejemplo en nuestro abono lo que leemos en la historia respecto del mahometismo. Esta religión hasta que el califato conservó su unidad y poder, llegó a la cúspide de su gloria; pero tan luego como aquel se hubo debilitado, y finalmente desapareció, el mahometismo empezó a correr a su ruina y hoy está al borde del abismo. Ahora bien, ¿si ha acontecido esto en una religión falsa, sensual y que no tenía mas en su apoyo que el alfanje, que diremos de una religión divina que predica el amor fraterno y que directamente tiende a la persuasión, de suerte que cautiva al mismo tiempo el corazón y el entendimiento?

(Nota del traductor).

Cartago con su opulencia industrial y mercantil, se pone en abierta lucha con la aristocracia territorial de aquella república; los esclavos guiados por Espartaco, reclamaron participación en lo que producían con sus sudores; Sila se consolidó repartiendo las tierras de los proscritos; Augusto estableció colonias militares en los campos, y en fin, el esceso de los latifundios arruinó la Italia.

Los bárbaros invasores fundaron su dominio sobre la supremacía del terreno, y subyugaron el trabajo y el capital movable, oprimiendo al villano y al judío. Pero el feudatario vio disminuir con las cruzadas la omnipotencia concedida al terreno; para ir á la Tierra Santa tuvo necesidad del dinero y del comercio, por lo que él mismo se hizo espontáneamente ciudadano, mientras que por otra parte el trabajo buscaba la asociación, que es el apoyo de los débiles, é institúa maestrias y gremios. En unos puntos los comerciantes se aseguraron la preponderancia, y se elevaron al poder con los Médicos en las repúblicas italianas; en otros la revolución progresó menos visiblemente, y el capitalista se emancipó de la dependencia por medio de las letras de cambio; puso una mano sobre el terreno por medio del empréstito hipotecario; con los contratos se insinuó en el gobierno, y aun mas, cuando el descubrimiento de América dió extraordinario impulso al sistema colonial, en pos del cual vinieron los bancos, los empréstitos públicos, el crédito, las sociedades en comandita, y últimamente, la universalidad del sistema mercantil.

En suma, en todas las revoluciones va envuelta la cuestión de propiedad. La reforma religiosa poseyó al clero para enriquecer á los príncipes seglares. En Inglaterra la conquista de los normandos fué una violenta espropiación en favor de los recién venidos; después el cisma llamó á otros á participar de los monasterios, y así los nuevos propietarios llegaron á ser defensores interesados de la iglesia nacional, siendo aun hoy mismo fuertes baluartes contra los esfuerzos de los radicales y los progresos de la tolerancia defendiendo el exclusivismo y la aristocracia. La revolución francesa proclamó la distribución igual de los productos entre el propietario, el capitalista y el trabajador; los privilegios y las gavelas anejas al terreno fueron abolidos; se diseminó la propiedad, la cual con el pago por medio de los asignados, se emancipó del capital; y disueltas, finalmente, las maestrias, porque no siendo ya necesarias para la defensa, habían llegado á convertirse en trabas, el gobierno no pudo adherirse caprichosamente como antes de aquella parte de los productos que se llama impuesto, y tuvo que fijar su cantidad y método de recaudación con anuencia de los productores.

Cuando en el consejo de Estado se hizo conocer á Napoleon que dejaba mucha influencia á los colegios electorales, los cuales se compondrían de grandes propietarios, gente realista, respondió: *estos están adheridos al suelo, y por tanto interesados en impedir que se les comueva, y tal es tambien mi interés.* Con esto demostró que conocía cuánta firmeza había quitado la revolución á los gobiernos, atacando el fundamento de su estabilidad, haciendo desaparecer las tradiciones de dependencia por una parte, de patronato por otra, que garantizaban la conservación del régimen establecido, y reemplazándolas con una alternativa continua de hombres y de cosas, que no permite prever el porvenir, porque no tiene pasado.

Pero Napoleon, aunque representaba el triunfo de los plebeyos sobre los propietarios, y continuaba en sus leyes la obra de la Asamblea constituyente, temía que se conociese su origen primitivo; viéndose, pues, resplandeciente con luz propia, y heredero de una revolución democrática, renegó de su misión para buscar parentescos con dinastías vetustas; rodeó al trono de grandezas históricas, y dió al hijo del pueblo una numerosa servidumbre como la que tenían los hijos de los reyes. Entonces se desentendió de los deseos públicos y repudió la paz y la libertad, que son el objeto á que aspiran los hombres del pueblo. ¿Qué resultó de esto? Los industriales y los banqueros perjudicados á consecuencia de su desafío á muerte con la Gran Bretaña, le hostigaron; los ejércitos pagados por los mercaderes ingleses no encontraron en los comerciantes franceses un brazo que defendiera á París, y la obediencia ciega á que Napoleon había habituado á sus súbditos, hizo que se aceptase sin repugnancia el fruto de las intrigas y de la fuerza. Pero logrado el triunfo, allí donde la autoridad era omnipotente, quedó el despotismo; donde prevalecían los propietarios se formó la aristocracia, y la democracia donde dominaban los otros dos elementos (industriales y comerciales). El fundirlos ó equilibrarlos es el estudio de los constitucionales modernos.

La Rusia, que representa la propiedad agraria, va convirtiendo sus siervos en operarios, haciéndose por este medio fabril; la Prusia buscaba en las asociaciones aduaneras las ventajas de la industria; y á los gobiernos despoticos inspiran menos temor las declamaciones y las doctrinas, que las necesidades y las ideas difundidas con las máquinas de vapor, por la sencilla razon de que al aumento de la riqueza mueble y comercial, son indispensables aquellas garantías, sin las cuales puede pasarse la riqueza inmueble. El gobierno de la restauración en Francia trató de restablecer la influencia territorial; pero la marcha progresiva del pueblo, detenida por el terror y luego por el imperio, corría entonces á su incremento. La Francia en un principio se consoló de la pérdida de su propia dignidad, porque recobraba su industria y su comercio, ya que el imperio de los intereses materiales y de las competencias corresponde al liberalismo, que no quiere destruir, sino utilizar la monarquía en su provecho. Los banqueros, personificación de la riqueza mueble, habiendo adquirido mayor importancia, consiguieron hacer una revolución; pero esta tampoco fué la última; y las sectas de socialistas y comunistas que otra vez pululan, aspiran á conquistar la supremacía para el trabajo material y á lanzarse mucho mas allá del punto donde se detiene un liberalismo raquítico.

Así la economía política es de una importancia capital para los que la consideran detenidamente, y abre la senda del porvenir, investigando la manera de distribuir mas equitativamente los productos entre los que contribuyen á crearlos, la de repartir las cargas públicas entre los que se utilizan de los beneficios del Estado; la de conferir á cada uno la influencia política que deba tener, como garantía de la buena distribución de los productos y de las cargas, lo cual se obtiene mediante una buena ley electoral y municipal, que da por resultado la equidad en los impuestos, la competencia, la abolición de todo monopolio.

Estas ideas, como suele siempre acontecer, no se presentaban en toda su evidencia, ni siquiera á los

mismos que se empeñaban en realizarlas; pero la veremos manifestarse mas ó menos en todos los actos y en los generosos errores de los que creen que toda idea buena debe inmediatamente ser llevada al terreno de la aplicacion.

Así, pues, la revolucion estinguida en la esfera gubernativa, existia en el pueblo embozada, pero en actitud amenazadora; ó por hablar mas acertadamente, vivia aun de aquella parte de la nacion que lee, escribe, discute sobre los intereses generales, y representa por lo tanto ó pretende representar la vida popular, lo que daba margen á una distincion entre los gobiernos y las naciones, moviéndonse aquellos en la superficie, y agitándose estas en el fondo (1).

La revolucion habia podido desagradar á causa de los medios á que habia acudido, pero habia proclamado verdades de aquellas que no pueden borrarse nunca de la memoria, porque están fundadas sobre la naturaleza y sobre la dignidad del hombre. En aquel gran raudal de luz, no diré si buena ó mala, pero universal y fácil, se desplegó á la vista de los hombres otro horizonte; sus esperanzas se elevaron, y ahora era no tan solo locura, sino hasta una negativa contra la Providencia, pretender que el mundo retrocediese al estado en que se hallaba antes de tantos libros, de tantas discusiones, de tanta sangre. Napoleon, que no vió naciones sino soldados, que no dió oídos á los griegos dispuestos á sublevarse, que ni aun echó de ver lo que lleva el siglo en pos de sí, tuvo á la revolucion sofocada entre sus brazos fuertes, tanto que toda oposicion contra su poder redundaba en aquel tiempo en ventaja de la libertad. Los reyes, que al principio se habian armado contra la soberania de los pueblos, la reconocieron cuando en el estilo de los revolucionarios de quince años antes, escitaron á las naciones á sublevarse contra aquel tirano en nombre de los derechos, de la nacionalidad, y de la independencia. Ellos mismos favorecieron las sociedades secretas, y vencieron

en nombre de las ideas que habian dado la victoria á la Convencion. La Santa Alianza, pues, se formó con las palabras de aquella fraternidad universal de los pueblos que la revolucion habia proclamado.

A cada nueva fase de la revolucion, el que tomaba las riendas del gobierno se apresuraba á declarar que aquella habia terminado, que habia producido todos sus efectos y realizado todas sus esperanzas; pero luego se encontraba arrastrado de improviso hacia aquel abismo que habia creído cerrado. Tambien cuando se hizo la paz en Paris se proclamó que la revolucion habia llegado á su término, mientras que por el contrario no se habia hecho sino cortar la mano que por algun tiempo la habia comprimido, sin interrumpir su marcha triunfal. Si bajo el dominio de Napoleon, la accion habia sido omnipotente y nulo el pensamiento, dándose ahora treguas á la accion, el pensamiento entró en actividad, y despues de haber cesado el encanto del heroismo, se reclamaban derechos y aquella libertad, cuya desaparicion echaron todos de menos al disiparse el humo de los cañones. Los monarcas amonestados por el azote de Dios, habian depuesto, conmovidos por intereses superiores, sus ideas vulgares de conquistas y de represalias, y parecieron desde un principio anhelados únicamente del bien de los pueblos; pero embriagados con la victoria alcanzada mas pronto de lo que creian, y por lo tanto desapercibidos para reconstruir de una manera sólida la Europa, la reformaron como mejor opinaron, no teniendo mas norte que sus propias ideas; pero los elementos mismos de su union bastaban para que pudieran adivinarsse las colisiones que no debian tardar en sobrevenir: la minoria dió la ley á los demas; la fuerza triunfó de la inteligencia; amalgamáronse naciones con naciones distintas, confundiéronse pueblos de diversas costumbres, de civilizacion y religiones muy diferentes, y los monarcas en su triunfo dispusieron á su talante de aquellas naciones, cuyo apoyo habian invo-

(1) Está hoy probado que la ciencia económico-política ha sido mas ó menos conocida en las naciones antiguas como modernas; pero hasta la época en que escribió Adam Smith, y mas propiamente, cuando estalló la revolucion francesa de 1789, no se habia llegado á comprender aun lo mucho que interesa la sana aplicacion de sus teorías, y que el porvenir de la humanidad depende en su mayor parte del triunfo teórico y práctico de la ciencia económica. El progreso de las artes industriales, la extension de las relaciones comerciales, la facilidad de las comunicaciones, el aumento de los productos, el interés individual de disponer de lo propio y de no depositar en el público tesoro mas de lo que se necesita para la seguridad y garantias del ciudadano, las diatribas publicadas contra la falta de economia de los gobiernos, la invencion de máquinas en todos los ramos industriales, han dado hoy á conocer claramente, que la felicidad social se apoya en la economia política.

Esta verdad nos trae á la memoria dos reflexiones muy importantes: 1.ª Que los gobiernos no pueden intentar contra los intereses económicos de un pueblo con la misma facilidad que contra los intereses políticos del mismo, por la sencilla razon de que cada atentado que se perpetra contra los primeros, no puede encubrirse con falsos pretextos, como suele practicarse con respecto á los segundos. Los intereses económicos llaman la atencion de los individuos mas directamente aun que los políticos, porque dependen y se originan inmediatamente de la administracion de lo propio, que niugun individuo puede perder de vista ni siquiera un solo instante por intimas y continuas relaciones que tienen con las necesidades de la vida, de suerte, que un gobierno

que atenta á los intereses económicos de un pais, perjudica á las necesidades de la vida de todos, los cuales caen la vez mas atentos á sus intereses, vigilan al gobierno y no se dejan eludir con falsos pretextos. 2.ª Se conoce, pues, por lo que llevamos espuesto, que los gobiernos no tienen á su disposicion los mismos medios que pueden poner en juego en los asuntos políticos para comprimir los intereses económicos de un pais. En todos los ramos de la economia se emplean las dos fuerzas del hombre: la intelectual y la material. La primera, es patrimonio esclusivo del filósofo que dicta las teorías y las reglas; la segunda, es patrimonio de la clase trabajadora; pero tanto el primero como la segunda, no pueden poner en accion la parte que les corresponde sin libertad para ejercitarla. Colocadas las cosas bajo este punto de vista, el gobierno si quiere comprimir los intereses económicos de un pais, se encontrará frente á frente con todas las clases que lo componen, contrarias á sus miras opresoras; y ademas con pocos recursos, porque en donde los intereses económicos de todos no tienen la debida extension, no hay riquezas, por lo que el gobierno no puede proporcionarse fuerzas bastantes por falta de medios, pues, es de su propio interés facilitar la industria del pais, y por lo tanto los intereses económicos de todos. Pero hemos dado ya á conocer que no es posible dar ensanche á los intereses sobredichos sin cierto que la sociedad moderna espera su porvenir y su felicidad futura de los progresos de la ciencia político-económica, y ¡ay de los gobiernos que quieran oponerse á ello ó separar los intereses políticos de los económicos!

(Nota del traductor.)

cado en los momentos de tribulación, restableciendo en el poder á los antiguos dominadores, y contentándose con exigirles la promesa de que darian estatutos orgánicos: promesa mentida y sin garantías, que casi todos eludieron.

Hay necesidades que no se experimentan sino después de haber cesado las verdaderas y naturales. El ánimo de los pueblos, absorbido en la contemplación de estas y ocupado en buscar su remedio, ó bien enervado á consecuencia de las pasadas y refulgentes desgracias, cuando no se vió ya obligado á pensar en el instinto y en la sangre de los hijos, reflexionó sobre su propia situación; y por ser esta ya soportable, comprendió la posibilidad de mejorarla y de superar los obstáculos que á sus deseos se oponían. Personas que cuando carecían de pan ó reinaba el terror que infunde el sable habrían guardado un profundo silencio, reclamaban á la sazón con insistencia el establecimiento de un régimen mejor, cuyo esplendor, aunque indeterminado, hacia que pareciese oscura la situación presente.

En el momento de la restauración, el único sistema constitucional conocido era el de la Gran Bretaña, la cual se atraía la admiración por los esfuerzos inmensos de que habia hecho capaz al país. Habíase notado además que á la locura del czar no habia podido oponerse otra cosa mas que el asesinato, al paso que la demencia de Jorge de Inglaterra no habia alterado un ápice las relaciones entre los ingleses y su rey. En aquella tribuna resonaban las únicas voces que habian hecho eco á las de la Asamblea nacional, inspirando alientos á la razón de los pueblos y á los defensores de la humanidad, y protestando contra la arbitraria distribución de las naciones. Los ingleses, vencedores, tendían á propagar su constitución, y entonces los aliados no la rechazaban. Sin embargo, en Alemania, en España y en Francia se presentaban ejemplos de otras formas gubernativas. Por otra parte los ingleses mismos ansiaban dar mas ensanche á la suya, que era enteramente aristocrática; y al efecto centenares de millares de ciudadanos se habian reunido en 1817 en asociaciones radicales, recibiendo por señal un papel, en que se leían las palabras: *preparate, ten firmeza*, y jurando hacer todos los esfuerzos posibles para obtener el derecho de elección con representación libre é igual, y parlamentos comunes. Para reprimir esta agitación que se disponía á llevar las cosas al terreno de la lucha armada, tuvo que suspenderse el *habeas corpus*; pero la constitución de aquel país tiene en si misma los remedios para estas conmociones; abre el camino á las reformas, y por medio de las peticiones y de la libertad de imprenta, facilita desahogo á las opiniones y á los resentimientos, que de otro modo, reducidos al silencio, se transforman en partidos y en conspiraciones.

En Alemania, apenas sosegado el fervor patriótico, se vieron los inconvenientes y los defectos enormes que tenían los últimos tratados, advirtiéndose que ni habían asegurado la libertad individual y la manifestación del pensamiento, ni disminuido los ejércitos, ni establecido relaciones comerciales, ni tenido en cuenta las creencias religiosas, ni asegurado la dotación de la Iglesia y de la magistratura, ni reprimido el despotismo administrativo y económico establecido por el extranjero. La dieta se perdía en frivolidades pedantescas y en un laberinto impenetrable de ambigüedades y sutilezas. Los reyes habian prometido constitu-

ciones; pero algunos alegaron que no se habia prefijado tiempo ninguno para darlas, y otros las dieron como pura emanación del trono, no como pacto entre este y los súbditos. En los países que habian estado por espacio de veinte años unidos á Francia se habian infiltrado ideas demasiado disonantes de las antiguas, introduciéndose el código napoleónico y proclamándose el progreso, por lo cual no podían acomodarse ahora á la monarquía pura, mas absoluta desde que el despotismo administrativo habia hecho enmudecer á los primitivos estados provinciales.

Sin embargo, los países del mediodía de Alemania, á escepcion de Austria, recibieron constituciones; y los monarcas que en el congreso de Viena se habian mostrado mas opuestos á las innovaciones, previendo la superioridad que estas habian de dar á Prusia y Austria, fueron por la misma razón los que mas pródigos se mostraron en conceder.

El gran duque de Sajonia Weimar no otorgó á sus pueblos mas que estados provinciales en 1816; tambien restablecieron esta institución los monarcas de Sajonia, de Meklembourgo y de otros puntos. En la constitución de Maximiliano José, rey de Baviera (1818), no establecida con el concurso del pueblo, sino otorgada por el principe, se dió libertad á la propiedad, á las personas, al pensamiento y á la imprenta; se establecieron dos cámaras, una de senadores, donde tenían entrada los grandes dignatarios de la corona, diez y seis gefes de la antigua nobleza del imperio, dos arzobispos y un obispo nombrado por el rey, el presidente del consistorio protestante, quince senadores hereditarios y doce vitalicios, todos elegidos por la corona; y otra cámara de diputados de los distritos, cuya octava parte se componia de nobles, otra de eclesiásticos y el resto de representantes de las aldeas y ciudades y de dos propietarios rurales sin voto, siendo elegible tan solo el que poseyese ocho mil florines de renta; por lo cual quedaron sin representación distritos enteros. Mas amplia fué la constitución de Baden, pues tuvo ministros responsables, libertad de imprenta y dos cámaras (22 de agosto de 1818). La que dió Federico de Wurtemberg fué de tal naturaleza, que los pueblos la rechazaron, reclamando los derechos primitivos, abolidos dictatorialmente por el monarca. Pero Guillermo, sucesor (29 de setiembre de 1819), consistió en una muy liberal, que fué un verdadero pacto entre la nación y el principe, conservando algunos preciosos restos de las franquicias alemanas, reconociendo derechos iguales é independientes, la libertad de opiniones y de culto, la inamovilidad de los jueces; una cámara de nobles, cuya tercera parte debia ser nombrada por el rey, y otra cámara, compuesta de trece diputados de la nobleza, nueve del clero y de las universidades, y el resto representantes de los pueblos, los cuales se asociaron moralmente entre sí, compensándose en las contribuciones los daños ocasionados por el granizo ú otras causas semejantes, y estableciendo el derecho al socorro en favor de los pobres.

En el Hesse electoral la nobleza rechazó la constitución, porque establecía una representación comun al cuerpo aristocrático y al pueblo. Recibieron sus constituciones el ducado de Hesse (1820), el gran ducado de Nassau (1818), el de Sajonia Coburgo-Hildburghausen, los principados de Lichtenstein, Waldeck, y otros, aunque siempre disputadas por la aristocracia. Austria se habian conmovido, no á nombre de la

libertad y de la filosofía, sino en favor de la casa reinante; por lo cual no costó trabajo á esta restablecer sin alteracion ninguna su sistema patriarcal, contentando á sus pueblos con mejoras materiales.

En Prusia, mucho mas avanzada en ideas, y que se habia desprendido de las tradiciones antiguas, los ministros Stan y Hardenberg, habian modificado desde 1807 á 1812 la propiedad territorial, autorizandole á nobles y plebeyos para vender y comprar. Ademas durante la guerra de las naciones se habian proclamado en aquel pais los dogmas liberales. En su consecuencia, el rey prometió un sistema representativo (22 de mayo de 1815) fundado en la igualdad. ¿Pero cómo conciliarlo con las prerogativas de la nobleza? Las sociedades secretas y los escritores populares, teniendo á su cabeza á Blücher y á otros campeones del movimiento nacional, rechazaron la instalacion de una sola cámara, por lo que Hardenberg que hasta entonces habia fomentado el partido popular, le abandonó tan luego como le pareció que aquellas ideas conducian al desorden, y sostuvo que solo al monarca competia la legislación, y á los Estados provinciales la administracion y el concurrir á votar los impuestos. Por tanto, fueron prohibidas las sociedades secretas, restringidas las facultades universitarias y reducidas meramente á la enseñanza, pero con suma libertad para manifestar ideas religiosas y filosóficas, vedándole tan solo tocar á la política, la cual fué separada completamente de la administracion que se organizó de un modo maravilloso con intenciones, sostenidas por los Estados, que hacian intervenir á los contribuyentes en la aplicacion de la ley; y finalmente, se creó con especialidad una fuerza militar poderosa y pronta á reprimir cualquier movimiento.

En tanto, el desprecio de los pueblos, cuyos votos no habian sido oídos, iba convirtiéndose en rencor: en los que tenian constituciones la palabra era ó tendia á hacerse libre; la publicidad reprimida en un punto, estallaba en otro; se creia necesaria la oposicion porque estaba en boga en la Gran Bretaña; se temia á los gobiernos fuertes, y por eso se los queria reducir á la impotencia, que quitaba la iniciativa para el bien, y finalmente, se aspiraba á poner reyes sin autoridad á la cabeza de pueblos sin moderacion.

La Francia, que acataba de salir de una situacion penosísima, recogia los frutos de la revolucion y los comunicaba á los demas pueblos. Los abusos del antiguo sistema habian desaparecido; no existian ya empleos venales ó hereditarios, ni cédulas de prision, ni sálidos de justicia, ni procedimientos secretos; el ministerio publico era independiente de la autoridad; los jueces, cónsules se transformaron en tribunales de comercio; la legislación y los procedimientos eran ya en todas partes uniformes para todo el reino, y estaban en manos de una sola autoridad, la cual nombraba los magistrados, hacia ejecutar las leyes y administrar la justicia ya no subdividida.

Pero esta misma autoridad separó la potestad legislativa con una representacion nacional, no limitada á detener la ejecucion de la ley con postumas reclamaciones, sino llamada á discutir preventivamente las disposiciones legales, á ilustrar al público y á examinar al rey de toda responsabilidad moral por sus mandatos, los cuales una vez emitidos, no encontraban ya en su ejecucion obstáculo en los usos, en la etiqueta y en las preocupaciones.

Esta publicidad restituyó á Francia el influjo, so-

bre el resto de Europa, que habia perdido con las armas. Tambien desde un principio publicaba Inglaterra sus discusiones, pero prescindiendo de lo poco divulgado que se hallaba el idioma inglés, aquellas versaban sobre intereses particulares y sobre costumbres y precedentes en extremo diversos de los que eran ordinarios en Europa. Francia, por el contrario, pais que tenia en su abono grandes simpatías, hablaba por todos; la abolicion de la censura, la naturaleza de las elecciones, los limites que debian ponerse á la arbitrariedad de los reyes, las libertades del clero y de la enseñanza interesaban á todos los pueblos, ó mas bien, á toda la humanidad; no habia pais que no viese espesadas sus quejas en los discursos franceses, que no hallase en ellos ideas de inmediata aplicacion. Asi es, pues, que las cámaras de París parecieron una palestra abierta á la libertad de todos, y la misma Francia, comprimida por los reyes, volvía los ojos á los pueblos tascando el freno y trasmitiendo á los demas paises su fermentacion interior.

Esta disposicion de los pueblos aterraba á los gobiernos, los cuales, despues de haber inaugurado una política conservadora, pretendian ahora consolidar con la constancia uniforme de la legitimidad las vacilaciones del régimen electivo. Sucedió entonces lo que suele siempre acontecer al salir de una crisis, esto es, que al principio no experimentaron mas que los buenos efectos de la pacificacion; pero en breve aparecieron los males que la revolucion habia traído.

El primero de estos era el aspecto militar que presentaba Europa, pues nuestro siglo mantiene en plena paz mas soldados que tuvo el anterior en tiempo de abierta guerra. Austria conservó trescientos mil hombres; Prusia doscientos mil, y solo Inglaterra redujo su fuerza militar de trescientos veinte y cinco mil hombres á noventa mil, porque su gobierno tenia precision de pedir á las cámaras recursos para mantenerlos, mientras que las demas potencias veian en sus soldados un apoyo seguro para exigir arrogantemente cuanto quisieran.

Otra de las causas que obligaron á los reyes á tener numerosos ejércitos, fué la mala distribucion de paises hecha en la paz, ya que á cada uno le habian puesto un enemigo dentro, y sobre todos ellos habian colocado un poder fuerte y amenazador para todos. La Europa entera caminaba, pues, militarmente; en los soldados residia la fuerza que las constituciones habian querido dar á la opinion, y para tenerlos contentos era preciso hacer la guerra de la misma manera como se habia hecho la paz. De aqui los obstáculos que se oponian al logro de todas las ventajas deseadas: los súbditos debian prodigar su sudor para mantener el ejército; al desorden de la hacienda fué preciso acudir con recursos provisionales, y en vez de pagar las antiguas deudas, hubo necesidad de contraer otras nuevas.

Esto ponía á los gobiernos á merced de los banqueros; favorecia las vicisitudes productivas del agiotage; disminuía la independencia y la moralidad de los pueblos, y trastornaba las ideas del crédito, obligándolos á recibir por dinero un papel desacreitado, porque no habia nacion, excepto Inglaterra, que no estuviese en quiebra.

Napoleon habia avezado á los franceses á grandes dispendios, algunos de utilidad inmortal, otros de pura ostentacion, y destinados oportunamente á alucinar al pais. Atravesando los territorios decretaba la ejecu-

ción de puentes, canales, arcos, columnas, palacios; y en 1813 mandó fabricar un monumento, que debía colocarse en el Cenís en honor de cuantos habían tomado parte en la batalla de Nurschen, cuyo presupuesto era de veinte y cinco millones de francos. Es cierto que la mayor parte de estas obras se quedaban en proyecto, pero los pueblos las recordaban; y los gobiernos se vieron precisados también en esto a imitar mas ó menos espontáneamente á Napoleon. Reinos enteros se encontraron gravados para adornar la capital del príncipe; por dorar los palacios que servían de habitación á las personas reales, se dejaron en mal estado los caminos y sin diques los ríos, y príncipes que en otro tiempo se contentaban con las mansiones cómodas, sometieron á los pueblos á la plaga de una vanidad ruinosa.

La revolución había dado inmensa fuerza á los gobiernos, concentrando en sus manos las facultades que antes estaban repartidas entre multitud de corporaciones tutelares. Estos durante la guerra habían tomado una enérgica actitud de mando, y los pueblos se habían resignado á toda especie de vejaciones, como en tiempos excepcionales, en que el Estado lo es todo y el individuo nada. Pero pasada aquella época, los gobiernos encontraron fortalecidos todos los instrumentos propios de su poder, como policía, administración y fuerza bruta; en todas partes se exigían pasaportes; en todas partes estaba prohibido llevar armas; la vigilancia era en todas partes activa, y la obediencia no menos rigurosa que la impuesta por la disciplina militar: todo lo cual perjudicaba á aquella libertad personal de actos inocentes que antes de la revolución se gozaba sin apreciaria. La sociedad, pues, fué considerada como una fuerza gubernativa, en virtud de la cual se derivaban del poder central todos los poderes inferiores; se extinguió el espíritu de familia, de cuerpo, de ciudad, de patria y religion, en fin, se extinguió aquel espíritu público que es el alma de la sociedad, principio de su vida, de su fuerza y de sus progresos.

Este espíritu invasor de la administración en lo que es de exclusivo dominio de la vida civil y privada, exigía un número ilimitado de empleados, los cuales ejerciesen aquellos poderes que se dirigían á centralizarlo todo, y que en otro tiempo habían sido manejados gratuitamente por hidalgos distinguidos ó magnates, por las corporaciones, por los municipios ó por las órdenes religiosas, mientras que ahora estaban concentrados en manos del Estado. Habiendo adquirido, pues, mucha importancia esa clase parásita de empleados, que no trabaja sino en aplicar decretos y reglamentos, se entronizó el dominio de aquel materialismo que se llamó *burocracia*. Sus individuos, que aspiraban á vengarse por haber sido separados á consecuencia del cambio de gobierno ó á medrar y que estaban acostumbrados á números, estados y reglamentos, ejecutados sin examen ni contradicción, se figuraron que estos eran suficientes para reformar el mundo, y que para dar una constitución á un país no era menester mas que escribirla.

En lo interior fermentaban manifestas ó encubiertas venganzas y enemistades públicas y particulares; el que había padecido quería hacer padecer; el que había dominado no podía acostumbrarse á obedecer; los Estados débiles gemían al verse bajo el dominio de los fuertes; aquellos cuya nacionalidad había sido conculcada, se conmovían, y no dejaban tampoco de agitarse los que habían padecido y obrado en la época en que los mo-

narcas habían prodigado largas promesas y los pueblos cumplido demasiado.

Napoleon, habiéndose dirigido hácia lo pasado en vez de encaminarse al porvenir, había dado ejemplos de todo menos de libertad, tanto que cuando se quiso habitar á aquel pueblo vivacísimo (1), á sujetarse al yugo, se redobló su fervor en el culto de la fuerza, á la cual dedicaba con exequias, con estatuas, con historias, y con himnos (2).

Pero Napoleon había sido enemigo de aquellos que ahora dominaban y que daban realce á su gloria, mostrando temerle y negándole la justicia que se le debía, mientras por otro lado la magestuosidad de la desventura cubría sus faltas y excitaba la compasión. El gobierno napoleónico, fruto de la revolución, tenía en sí excelentes cualidades, y muchas mas se le atribuían, como sucede siempre respecto á lo caído: las ambiciones frustradas, la vanidad no satisfecha, las ilusiones disipadas hacían recordar con dolor lo que por ventura se habría detestado teniendo presente; los militares aborrecían aquel estado de paz, porque les estorbaba en sus ascensos y les privaba de la aureola de una gloria apetecida; los administradores, habituados á decretos despóticos que cortaban de golpe las dificultades, no se avenían bien con la lentitud que es necesaria cuando se desea que sea protegida, si no la justicia, á lo menos la legalidad.

Mientras estos querían remolcar hácia atrás al siglo, otros lo empujaban al progreso. Durante la guerra se había usado, con frecuencia de la prensa periódica. Esta en París ultrajaba á los monarcas antes de derribarlos por la fuerza; en Londres se mofaba de aquellos reyes á medias, vasallos del emperador, de aquella corte de soberanos advenedizos y de príncipes sin educación; por último, en Alemania atizaba el ardor nacional contra los estrangeros. Aguzados de este modo sus filos, no se embotaron con la paz; y así como los reyes conservaron los ejércitos, también los pueblos conservaron la imprenta y el libre examen. Publicáronse, pues, libelos contra naciones enteras, ultrajando á los ingleses, á los franceses, á los alemanes, mientras que se hubiera debido compadecerlos, viéndolos obligados á obedecer á gobiernos que habían causado tantos estragos. Pero un extremo conduce á otro, por lo que algunos maldecían por vileza del caído, al paso que otros lo divinizaban. Parecía ademas que los dolores se aliviaban patentizándolos. En los países donde la prensa era libre se desahogaban todos en declamaciones; donde no lo era, el silencio forzado envenenaba las llagas, disponiendo los ánimos para el miserable duelo de la sedición; mientras que por otra parte los escritores tomaban la apariencia de liberales, indignándose y mostrándose opuestos á aquel freno que los escosos reclamaban como necesario (3).

(1) Los franceses.

(2) Glais-Bizoin (26 de mayo de 1810) decía en la Cámara de los diputados que miraba las ideas bonapartistas como una de las plagas mas vivas de nuestro orden social, como lo que hay todavía de mas funesto para la emancipación de los pueblos y como lo que hay hoy de mas contrarrio á la independencia del espíritu humano.

(3) Antes de la revolución, la libertad de imprenta era completa, no solo en Inglaterra y en Holanda, sino también en Suecia, en Dinamarca, en Prusia y en los demás Estados protestantes de Alemania. En Suecia se restringió con el objeto de no irritar á Napoleon. En Brunswick algunos pidieron la censura para moderarlo que se dio respecto de la revolución de Francia; pero el duque re-

Habíase difundido la instrucción en todas las clases, pero no se habían propagado los medios de utilizarla inmediatamente, como habrían deseado los que estaban poseídos de la manía creciente de goces materiales. En muchos el deseo era considerablemente mayor que las dificultades; en otros la presunción, hija de una escasa cultura, enardecía la esperanza y exacerbabala la envidia, por lo cual impacientes por restablecer el equilibrio entre las riquezas y el talento que no utilizaba su capacidad, que no admitía las luces que estaban dispuestas á comunicarle.

Hallándose tan estendida la clase que lee, escribe, discurre, desatina sobre los intereses generales y presume representar la vida nacional, no podían restringirse ya á un solo pueblo los movimientos, como en 1789, y desde el momento en que la civilización se hacia homogénea, difundiendo, cesaban de ser parciales los conflictos de ideas, de principios, de creencia. En semejante fermentación de toda Europa ¿quién no había sido llamado á pesar las razones entre el rey caído y el nuevo, entre los triunfadores que se llamaban héroes, y los vencidos que debían llamarse usurpadores? Los celosos amigos del derecho divino ¿no habían escitado á los pueblos á la rebelión, esto es, á abrogarse el derecho de fallar sobre la legalidad del soberano? Se dirigió, pues, la atención hacia la multitud de objetos antes no observados; las cosas se engrandecieron y se empequeñecieron los hombres; la discusión de derecho sucedió á la de hecho; no solo se quiso saber qué leyes debían obedecerse, sino por qué se exigía obediencia á ellas; no solo se pretendía hallar justicia y dignidad y cual era el objeto á que iban encaminadas, sino tenerlas alianzas. Antiguamente los reyes, pretendiendo hacer por sí mismos la felicidad de aquellos á quienes llamaban sus hijos, daban la libertad, pero como concesión y usufructo, no como propiedad y derecho; y los pueblos bendecían á un buen príncipe como á una buena cosecha, si bien no estaban seguros de que durasen mucho estas ventajas. Pero una larga serie de astutas intrigas, de abusos de fuerza, de viles pretextos para actos de perfidia, habían subvertido las ideas morales é introducido la desconfianza.

Napoleon hacia reyes nuevos y deshacia tronos antiguos: esta magnífica ironía ¿no mostraba que las coronas eran juguete del capricho, y de la fuerza, y no, como se decía, un don de Dios? ¿Qué principios

chazó la petición, como contraria á los deseos de la opinión pública; y mientras él peleaba contra los franceses, en su país se defendía francamente la causa de estos.

En vista de las reclamaciones que hacia la Prusia en 1846 para «dejar de ser el único pueblo de la Europa civilizada que no tenía derecho á expresar sus pensamientos sino con arreglo á la voluntad de su jefe», se publicó la siguiente carta de Federico II al director de policía de Berlín:

«Señor, su majestad se ha servido mandarme que os haga saber que debe dejarse á los periodistas de esta ciudad libertad ilimitada para escribir todo lo que quieran acerca de lo que sucede aquí, sin necesidad de censura, porque como su majestad ha dicho, *esto le divierte*. Con tal, sin embargo, que lo hagan de manera, que los ministros estrangeros no puedan quejarse en caso de que hallaran en los periódicos algo que los desagrada. Las gacetas para ser interesantes necesitan no tener obstáculos. Esto se entiende principalmente respecto de los artículos sobre Berlín, y en cuanto á los que se refieren á las demás potencias, es preciso que salgan *cum grano salis*, pero con gran circunspección.»

en Europa no se habían modificado? ¿No habían sido despojados los pequeños en beneficio de los grandes, no solo en medio de la violencia de la guerra, sino también en la calma de los tratados? Pereció, pues, la antigua fé en las dinastías. Aquellos mismos que habían vuelto á ocupar sus tronos, hicieron que redundasen en su favor los efectos de la revolución y de la conquista, y quisieron reinar como déspotas y por la gracia de Dios, aun cuando su dignidad no estaba ya consagrada por una coronación, la cual por sí siempre acompañada de un juramento, tenía algo de pacto. Cuando los reyes se hicieron revolucionarios, destruyendo los privilegios de que ningún pueblo carecía antes de la revolución, y aspirando al despotismo administrativo, los pueblos llegaron á fomarse la opinión unánime de que la historia no era nada, y de que podían hacerse y deshacerse las constituciones, no solo á impulso del progreso natural de los tiempos y por los medios legales, sino también á voluntad. Los reyes se irritaban no encontrando ya aquellos súbditos obedientes del siglo XVIII, y estos gritaban que se les había faltado á las promesas hechas durante la guerra. Pretendían obtener buenas instituciones, que anticipada é invariablemente arreglasen los derechos y la parte que á todos y á cada uno correspondiese en el Estado, y excluidos de la verdad y de lo positivo, se lanzaban á lo imaginario.

Así, pues, gobernantes y gobernados caminaban por diversas sendas. Los pueblos sometidos al despotismo, ya se estremecían á impulsos del desprecio, ya de la esperanza, y en las quejas de los pueblos libres hallaban expresadas las suyas propias; al paso que en los países constitucionales, creyéndose necesaria la oposición, porque ésta existía en Inglaterra, se hacia por sistema, con razón ó sin ella. Así se aumentaba el partido, si no numeroso á lo menos mas activo, y con frecuencia mas terrible de los apasionados por las innovaciones. Trastornaba todos los ánimos aquel torbellino de teorías, que sobreviene siempre que se pasa del despotismo á la libertad, y que no puede ser calmado sino por la experiencia y por desengaños.

Grandes pensadores bajaron á esta arena; pero se presentó también con ellos una turba de embaudados inespertos en los negocios, y ensoberbecidos por haber hecho algun análisis, aunque impotentes para toda especie de síntesis, y que habían entendido á la letra aquella frase de Brougham: el arbitrio del mundo no es ya el cañón, sino el maestro.

En suma, se podría tener por un mal este anhelo de libertad, que invadía todos los ánimos; pero no puede negarse que no es la virtud de un principio sino la fuerza de una necesidad, no un poder de ideas sino de hechos, el cual toma colores diversos en los distintos países. En Polonia y en Italia se aspira á la nacionalidad; en Alemania á la unidad vigorosa y robusta; en Francia á realizar la dignidad de la patria; en la Gran Bretaña á mejorar el sistema electoral; pero todos los pueblos en los mil matices de sus ideas se proponen la independencia del pensamiento y de la voluntad, como regla única y preponderante. Pero este espíritu de libertad cuando se apodera de los ánimos, conduce, mas ó menos claramente, á la absoluta igualdad, y de aquí brota el dogma político de la soberanía del pueblo, simbolizado en el voto de la mitad mas uno, que constituye en teoría la preponderancia del número, y en la práctica, la moralidad perpetua de formas y de instituciones. Pérdida de esta manera

la fé y la subordinación, colocados en su lugar la opinión y el individualismo, y dominando bajo la forma de libertad la fuerza material del mayor número y el influjo del intrigante y del violento, debía seguir la anarquía, la cual no puede ser reprimida sino por la fuerza.

La monarquía pura no era ya posible; pero si lo era el absolutismo, la dictadura del sable hasta que el sable se rompa. A éste, pues, debían recurrir los unos para conservarse y los otros para innovar.

Las sociedades secretas durante el imperio habían reanimado el sentimiento nacional, fomentándolo contra la opresión extranjera, y conservado la memoria y el deseo de aquella libertad que Napoleón sepultaba embalsamada de gloria. Restablecida la paz, si los príncipes no sofocaron de una vez las sociedades secretas las escarnecieron, por lo que, cambiando aquellas no de dirección sino de objeto, se volvieron contra la nueva opresión, atrayendo y agrupando a los descontentos de diversos países.

Bajo el reinado de Murat, había nacido en las Calabrias la sociedad de los carbonarios, que se mostraban opuestos a la nueva invasión de las ideas y contrarios a la ocupación extranjera. Esta sociedad tenía gran parte de los ritos masonicos; pero mientras los masones se proponían vengar a Iram y se entretenían en fiestas, sumidos en un deísmo análogo a la filosofía del siglo pasado, los carbonarios, dominados por una fuerza melancólica, querían vengar la muerte de Cristo y restablecer su reino. La policía napolitana, no pudiendo contener su propagación, pensó en corromperlos, como había hecho con la masonería, introduciendo en sus filas espías, magistrados y hasta al mismo rey, que especialmente tomó parte en ella después que había comenzado a pensar en la independencia italiana. El ejército de Murat, que estaba todo inscrito en las listas carbonicas, dejó en su última invasión muchas *ventas* en las Legaciones, desde donde se extendieron a Lombardia y principalmente a Bologna, Alejandria y Milan. Algunos emigrados italianos introdujeron esta secta en Francia, donde continuaban los francasones en gran número, divididos en lógicas del rito moderno, lógicas del rito antiguo o escocés y lógicas del rito Misraim ó templarios, y que cambiaron por la palabra *humanidad* la última de las tres palabras *libertad, igualdad, fraternidad*, con las cuales durante la revolución se ejecutaba el juego cotidiano del *triángulo de acero* (1). En este tronco se insertó la carbonería, especialmente por obra de Armando Bazard (1791, 1832) que después fué uno de los primeros sansimonianos, por obra del florentino Bonarroti, antiguo apóstol de Babouf, y por obra de Flotard y Buchez.

Para decir algo acerca de su organización, manifestaremos que una *venta* particular no comprende mas que veinte *buenos primos* en relaciones entre si; pero completamente separados de las otras *ventas*: los diputados de las *ventas* particulares forman una central, que por medio de un diputado se comunica con la *alta venta*, y esta, por medio de un emisario, recibe la orden de la *venta* suprema y de una comisión ejecutiva. Esto favorece el secreto, la propagación y las reuniones, sin perjudicar a la unidad.

(1) Ahora todos los francasones dependen en Francia del grande Oriente, asamblea de diputados nombrados por las lógicas particulares.

Los individuos de la sociedad carbonaria nada escribían; se comunicaban de viva voz; se reconocían por medio de papeles recortados y de las palabras *esperanza y fé*: pronunciaban alternativamente las sílabas de la palabra *ca-ri-dad*, y al estrecharse la mano hacían con el pulgar la figura de la *E* y de la *N*. El perjurio ó la revelación a los paganos del secreto de los signos, del reglamento, del objeto, eran castigados de muerte (1). Debían proporcionarse un fusil, una bayoneta y veinte y cinco cartuchos; pagaban a la caja común un franco mensual y cinco de entrada.

En Francia muchos de ellos abrazaron las carreras del profesorado, del comercio, de las armas (2) y pensaron también en unir todas sus escuelas a la política de París, donde contaban con muchísimos adeptos, no menos que entre los escritores de notarios y los abogados. Sin embargo, carecían de un principio uniforme y claro; y si convenían en la idea de destruir lo existente, no estaban muy de acuerdo en

(1) Sus actos fueron revelados después de la revolución de 1830, especialmente en el *Paris revolutionnaire* de Mr. THIÉLAT, 1834.

(2) Era uno de los juramentos mas rigurosos para los carbonarios el defender a sus compañeros y vengarlos a toda costa de las ofensas, ultrajes ó injurias que recibieran. En efecto, las *ventas* tomaban en sus sesiones cuenta sobre el particular, y cuando sucedía algun caso extraordinario, se reunían los geles para adoptar las medidas oportunas. En prueba de ello, vamos a narrar un hecho que hizo gran ruido en Sicilia en el año de 1820. Casi toda la guarnición de la famosa ciudad de Siracusa se componía de fervorosos carbonarios, en cuya consecuencia el rey de Nápoles había ordenado espresamente a los pocos geles de cuerpos con quienes podía contar, que vigilarán la conducta de sus soldados y que impedirían que los sentimientos liberales se propagasen mas entre ellos. Un teniente llamado Falleggiani, hombre que con su indiscreto celo, esperaba poder fijar las miradas de la corte sobre su persona, no hacia mas que catequizar a sus soldados contra los principios de la carbonería, prurriendo en vituperios contra sus afilidos. Un dia, mientras pasaba revista a un batallón dentro del cuartel, vió caerse del chivó de un soldado un papel; entonces se lanzó con furia a recogerle, y habiéndolo leído y encontrado que era un diploma carbonario, dió dos bofetones en público al que lo tenía, y no contentándose con esto, sacó de entre las filas al soldado cargándole de denuestos y dándole puntapiés. Esto sucedió cerca de las once de la mañana. Llegada la noche de aquel mismo dia, estando Falleggiani ya en su habitación, que tenía una ventana con vistas a la calle, oyó que le llamaban en alta voz, pero en tono amistoso; entonces se asomó a ella, pero no tuvo ni siquiera el tiempo de hablar, porque dos balazos que le hirieron en la cara le dejaron muerto. Habiendo sido llevado el cadáver de Falleggiani a una iglesia contigua al cuartel, y depositado en la sacristía para enterrarlo al dia siguiente, cuando fueron a recogerle le encontraron sin cabeza, y después de un año sin que se hubiese podido nunca averiguar los autores del asesinato. Se supo que en la *venta* carbonica en que estaba afiliado el soldado, se había celebrado el dia siguiente a la muerte de Falleggiani una gran comida para festejar su solemne término, que su cráneo se había colocado en el medio de la mesa con un ramillete de flores, y finalmente, acabada la comida se había llenado de vino, bebiendo en el todos los comensales, maldiciendo de su memoria. No necesitamos citar autoridades para confirmar la certeza de este suceso, porque hemos conocido a muchos individuos compañeros del soldado ofendido, los cuales estuvieron mas de dos años en la cárcel, tan solo por que se sospechaba, aunque sin prueba de ninguna especie, que hubiesen tenido parte en aquel asesinato tan atroz.

lo que debía reemplazarlo. Hallándose al principio esta sociedad compuesta de radicales y republicanos, luego que se agregaron á ella ricos y empleados, cambiaron aquellos de naturaleza; y ahora unos volvian los ojos á Napoleon II, esperando que Austria les ayudaría á poner en el trono al hijo de una archiduquesa, aunque no fuese mas que por alterar la paz de sus siempre temidos vecinos, y otros querian entronizar á Luis Felipe de Orleans, hombre nuevo, educado liberalmente, y que todo lo debería á la revolucion.

Varios tumultos, y sobre todo la insurreccion de la Rochela, chispa apagada de un vasto incendio, llamaron sobre ellos la atencion del gobierno. Las acusaciones que se les hicieron á la sazón, manifestan claramente lo mucho que se habian propagado. Pero ni ellos tenían bastante confianza en el pueblo, ni este los favorecia, porque el pueblo, que es un todo, no puede pertenecer á un partido. Además, animado por su egoismo, ama únicamente el bien que entiende, y no se aviene con fantásticas invenciones constitucionales, que establecen un dogma y no sacan las consecuencias sino á medias. Introdujéronse entretanto disidencias en el seno de aquellos secretarios, ya porque no querian obedecer á los jefes, ya por sospechas acerca del uso que se hacia del dinero, ya por diferencias acerca de los medios que debían adoptarse para llegar al fin. Fraternizaban, sin embargo, con los iluminados de Alemania, con los francasones de Suiza, con los carbonarios de Nápoles, del Piamonte, de Lombardia y de España, á los cuales se encomendó el encargo de hacer las primeras tentativas, que secundadas por los demas, debían abrir un abismo en que se hundieran los mal compaginados gobiernos.

La Francia les opuso unos decretos que limitaban la libertad de imprenta y «ponían la inteligencia humana bajo la jurisdiccion de la policia.» Los aliados, reunidos en Aquisgram, renovaron su alianza (1818) con pactos menos indeterminados siempre, empero, como fraternidad cristiana, dirigida á la conservacion de lo existente, y estableciendo conferencias para arreglar los negocios del mundo. Estos monarcas decian:

«Tan sencillo, como santo y saludable, es el objeto de esta union, que no tiene á nuevas combinaciones políticas, ni á cambiar las relaciones establecidas por los tratados precedentes, sino que tranquila y constante quiere mantener la paz y las estipulaciones, que la fundaron y consolidaron. Los soberanos, al formar esta augusta union, han puesto por base de ella su invariable resolucion de no separarse nunca, ni entre si ni respecto de los otros Estados, observando todas las reglas mas estrictas del derecho de gentes, las cuales, aplicadas á una situacion permanente de paz, son las únicas que pueden con eficacia afianzar la independencia de cada gobierno y la estabilidad de la sociedad general.

»Fieles á estas máximas, los soberanos las mantendrán en las reuniones que celebren entre si ó con los ministros respectivos, ya discutiendo juntos sus intereses propios, ya refiriéndose á cuestiones, acerca de las cuales hayan reclamado formalmente otros gobiernos su intervencion. El espíritu que dirigirá sus consejos y las comunicaciones diplomáticas, presidirá tambien á estas reuniones, encaminadas á conservar el reposo del mundo.

»Penetrados de tales sentimientos, los soberanos han completado la obra á que fueron llamados; no han

cesado de trabajar para consolidarla y perfeccionarla; y formalmente reconocen que sus deberes para con Dios y con sus pueblos les obligan á presentarse ante el mundo, en cuanto los sea posible, como modelos de justicia, de concordia, de moderacion, reputándose por lo demas dichosos con dirigir todos sus esfuerzos á proteger las artes de la paz, á aumentar la prosperidad interior de sus paises y á restaurar en ellos los sentimientos de religion y de moral, demasiado debilitados por la miseria de los tiempos.

En aquel congreso el ruso Stourdza manifestó los peligros del espíritu liberal que retoñaba y de las sociedades secretas; de suerte que la juventud concentró su odio contra la Rusia, que apartaba á los principes de la idea de concesiones, cuando estaban dispuestos á dejarse llevar por ella. El cómico Kotzebue, que despues de haber fomentado el patriotismo, ponía en ridiculo á los liberales en el *Diario de Manheim*, fué muerto por el estudiante Sand (3 de marzo de 1819), el cual, confesando su delito, subió con intrepidez al patibulo. Sand fué celebrado como mártir por las sociedades secretas, y especialmente por el *Tugendbund* y por el *Burschenschaft*. Uno de los fundadores del *Tugendbund*, ó liga de la virtud, fué el célebre filósofo Tieck, cuya sociedad sirvió de mucho en la guerra de la independencia contra Napoleon. El *Burschenschaft* fué fundado por Enrique Gagern, que fué en 1818 presidente de la asamblea constituyente alemana en donde se reunieron las diversos ligas de estudiantes para reclamar no ya la independencia, sino las libertades prometidas y no otorgadas. Los jóvenes individuos que pertenecian á la sociedad, iban vestidos á la antigua teutónica con el cordon blanco y negro al cuello, y provistos siempre con un puñal, adornado con una calavera y una inscripcion *ultima ratio populum*. Asustáronse los monarcas en vista de sus progresos, por lo cual Austria y Prusia, despues de haber conferenciado en Carlsbad, hicieron que los principes alemanes declarasen ser la dieta la única intérprete auténtica del artículo en que se prometian asambleas á cada Estado; que aquella podría reducir á la obediencia por medio de la fuerza al pueblo que se sublevase, que tendría facultades para desterrar á profesores y estudiantes; que cada gobierno germánico debería someter á la censura los libros que se publicasen en sus Estados, siendo responsable de la ejecucion de esta medida; y que una comision extraordinaria establecida en Maguncia, se encargaria de reprimir los manejos revolucionarios, revestida de facultades para prender y emplazar á los culpados.

Así, tanto en Francia como en Alemania, los trabajos secretos de las sociedades eran el pretexto para conculcar la libertad legal. Tambien se echó mano de las represiones morales, y Austria no creyendo suficiente el grito de todos sus periódicos, indujo á Pio VII á condenar estas sociedades (*Ecclesiam a J. C.*), imputándoles á crimen el secreto, y el insinuar el indiferentismo, dejando á cada uno de sus individuos que se formase una religion á su manera, aunque aparentaban singular respeto y admirable preferencia á la católica y á la persona y doctrina de Jesucristo, á quien llamaban «rector y gran maestre de su sociedad.»

CONSTITUCION DE ESPAÑA.—INSURRECCION DE 1820.

La España, cuyas fronteras están bien marcadas en sus tres cuartas partes por el mar y por los Pirineos

por la parte de Occidente se confunde con Portugal, en el cual desembocan sus rios. Forma esta península una pirámide, que desde el mar se alza hacia el centro hasta la altura de seiscientos metros, repartidos en zonas, cada una de las cuales tiene naturaleza diferente. En la base el clima es cálido, la tierra de fecundidad inagotable, navegables los rios. Estos en la primera zona se hallan interrumpidos por grandes rocas, y las montañas presentan un laberinto de árboles y malezas muy oportuno para la defensa. Tales son los nevados montes de la Maledetta, de las Alpujarras y de la Sierra Nevada, todos gigantesco y de donde nacen otras cordilleras abiertas por gargantas famosas en la historia de la defensa del país. En el centro llanuras desiertas y arenosas (*piramos*) de clima áspero, envían a las tierras bajas las aguas que corren ó espumantes entre rocas ó atravesando fértiles llanuras (*huertas*).

La naturaleza de este suelo explica la historia del país. La raza céltica, viniendo del Occidente quitó a la primitiva ibérica los fértiles valles del Duero, del Tago y del Guadiana, rechazando a los indígenas hacia el centro montuoso. Los fenicios, llegando del Mediodía, ocuparon la costa semejante a la Africana; pero las irrupciones de los montañeses les obligaron a sostener una lucha continua, que se prolongó bajo el dominio de los cartagineses, de los griegos y de los romanos. Estos no se creyeron dueños de la Península sino después de haber ocupado a Numancia, que les dió posesion de las fuentes de sus rios; sin embargo, eligieron por capital a Toledo, corte primero de los fenicios, y que después lo fué de los visigodos. Los moros prefirieron a Córdoba, lo cual limitó su dominacion é hizo imposible la unidad. Los cristianos, emancipándose de su yugo, habian ocupado las cumbres inhabitables para los africanos; y dueños de los rios, pronto les quitaron a Toledo y poco a poco el resto de España. Por ocupar el centro, se edificó Madrid en un elevado desierto; pero siempre se opusieron a la unidad, por un lado la fuerza de las ciudades litorales, y por otro la separacion del territorio donde desembocan los rios en Portugal.

No falta en este país ni uno solo de los bienes y frutos naturales. En la primera zona de las montañas se cultivan el arroz, el maiz y el olivo, y en las costas las viñas y el grano. En Andalucía se produce la palma, el caño y banano; el algodón en Granada y en Valencia; inmensas plantaciones de nopalos en Málaga, Cádiz y Murcia, han hecho indígena la cochinilla; la caña de azúcar enriquece a Granada, Valencia y Málaga, y en todas partes prosperan la viña, el laurel, el naranjo y el granado. Además de los caballos andaluces y los toros del Guadalquivir, posee este país hasta ocho millones de merinos estables, y cinco millones errantes, los cuales dejan en octubre la llanura de Castilla para invernar en Extremadura y Andalucía, caminando en rebaños de mil y mil doscientas cabezas con derecho de pastar por donde pasan, por lo cual no pueden cerrarse los campos. En mayo vuelven para el esquilao. Las minas no piden mas que brazos que las trabajen, y las de carbon de piedra y hierro abundan en Galicia, en Asturias y en Vizcaya.

Este hermoso país se formó en una lucha de seiscientos años contra los moros, y durante este largo intervalo adquirió el profundo sentimiento de la religion y de su propia dignidad. Pero apenas se encontró unido bajo un solo cetro, se extinguieron las dinastías in-

dígenas, y cayó en poder de la casa de Austria, la cual le quitó los antiguos privilegios que tenían las corporaciones, de suerte que no quedó ninguna institucion intermedia entre el monarca y el pueblo. Sin embargo, la memoria de las antiguas constituciones quedó muy arraigada en el corazon de los pueblos, y por lo tanto estos, en vez de aborrecer lo pasado, deseaban su restablecimiento. La nobleza española no era feudal: sin embargo, el rey tenía que respetarla, pues que se habia elevado juntamente con los estados; poseia inmensas riquezas, y se apoyaba en 13 órdenes militares fuertes, así por su opulencia como por los privilegios de que disfrutaban. La guerra contra los moros habia habituado a los españoles mas bien a usar de la fuerza de sus brazos en sus contiendas con los infieles que a sutilizar en cuestiones teológicas. De esto y de sus instituciones primitivas provenian los rasgos principales de su carácter, que era un conjunto de intereses y de costumbres opuestas, en que se unian el vigoroso sentimiento del derecho con la absoluta resignacion a los privilegios establecidos por la ley, los hábitos de una igualdad algo republicana y de la fiera independencia de montañeses, mezclada con un culto entusiasta a la monarquía y una sumision oriental al rey, identificada con la nacion. Cuando en otros puntos el hombre no obtenia consideracion ninguna sino en cuanto era noble, en España el haber contribuido cada uno con su brazo a rescatar la patria, inspiraba un elevado sentimiento de dignidad, y profesaban además los españoles una devota veneracion a sentimientos mas verdaderos, como los de familia, de patria, de arreglada vida campestre, que armonizaban con la afición a las aventuras, a las correrías, a las armas y con el desprecio de la vida misma. Los filósofos franceses modificaron muy poco estos sentimientos; la revolucion tampoco logró modificarlos mucho, y el país desarrollaba aisladamente sus propios gérmenes, cuando Napoleon vino a conmovierlo con violencia. Los españoles se levantaron entonces contra el invasor a nombre de la religion, de la independencia y del rey; pero en un país donde no quedaba ya ningún cuerpo intermedio entre el rey y el pueblo, al desaparecer el primero quedó solo el segundo. Así, pues, una nacion eminentemente monárquica se halló de un golpe convertida en democrática; pero en un sentido diverso del revolucionario, ya que se componia de una confederacion de repúblicas que combatian por un monarca.

Sin embargo, aunque las autoridades obraban a nombre de éste, era evidente que no habian recibido sus poderes del rey, cuanto mas que en la resistencia se habian desarrollado los principios de publicidad y discusion, y el espíritu filosófico. Por tanto, al lado de los *patriotas*, que eran pueblo y campesinos, movidos de la fé política y religiosa, se levantaron los liberales imbuidos en las ideas revolucionarias, mas teóricos, menos estimulados por la virtud y por las preocupaciones, y no muy obstinados en mantener las antiguas instituciones nacionales al frente de las innovaciones, como el pueblo lo pretendia, porque habia nacido con ellas. Comprendiendo sin embargo los patriotas lo mucho que podría contribuir aquel movimiento popular a las reformas apetecidas, propusieron establecer una centralizacion, que hiciese converger a un mismo objeto las operaciones de las diversas juntas y de las guerrillas independientes. Por tanto, treinta y cinco diputados de la alta sociedad so-

erigieron en junta central en Aranjuez, sobresaliendo entre ellos Florida-Blanca, antiguo ministro, y Melchor de Jovellanos. Ambos eran ancianos y juiciosos, pero el primero quería, como ya habia pretendido en su ministerio, robustecer la autoridad real, al paso que el otro, gran enemigo de Godoy y de la deprecación de la corte, pedía el establecimiento de las cámaras; disensión que fué causa de lentitud en las operaciones y de reyertas entre otros gefes. La Junta central, después que fué invadida la Andalucía, tuvo que refugiarse en la Isla de Leon y en la bahía de Cádiz. Entonces, prevaleciendo sobre ella las juntas parciales, en virtud de mandato del pueblo soberano se reunieron las Cortes, donde tomaron asiento sin distinción nobles y clérigos, desplegando en la libertad la misma igualdad á que les habia reducido la esclavitud; de suerte que el pueblo, que parecia el mas atrasado entre las diversas gerarquías, se encontró el mas libre de todos por haber sido puesta en la nacion la base de toda autoridad, y colocado en ella el poder soberano hasta la restauracion de Fernando VII. En 1812 se publicó la constitucion, la cual era liberalísima, porque se fundaba sobre el antiguo sistema nacional y en la necesidad de defender la independencia del pais á falta de rey. Según ella, el poder soberano residia en el pueblo; la religion del Estado debia ser la católica, apostólica, «única verdadera, con exclusion de cualquier otra»; el gobierno monárquico, con separacion entre los tres poderes; inviolable el rey, pero sin el veto absoluto, y la cámara única. Las Cortes eran la reunion de todos los diputados, elegidos por asambleas de provincia, compuestas de electores nombrados por asambleas de parroquia. En estas últimas tenian voto todos los ciudadanos que hubiesen cumplido veinte y cinco años; los electores de distrito debian tambien pasar de esta edad, y para ser diputado á cortes se requeria ademas una renta anual suficiente. Cada setenta mil almas daban un diputado á aquel congreso nacional, cuyo encargo duraba dos años. Las cortes debian ser reunidas por lo menos tres meses en cada año; votaban los impuestos y proponian las leyes, que el rey debia sancionar y hacer ejecutar; y si el monarca negaba la sancion dos veces á una ley presentada en dos distintas legislaturas, á la tercera la constitucion le obligaba á sancionarla. Competian al monarca declarar la guerra ó firmar la paz, el nombramiento de magistrados, de obispos y beneficiados, de generales y comandantes militares; pero no podia impedir, suspender, ni disolver las Cortes, ni salir del reino, ni abdicar, ni contraer alianzas, ni hacer tratados con las potencias extranjeras sin consentimiento de las cortes. Estas nombraban asimismo los funcionarios públicos; y á los soldados se les dió el derecho de examinar sus ordenanzas particulares y de tener su jurisdiccion especial. Por lo demas, la constitucion no podia ser revisada sino con el dictámen de tres legislaturas consecutivas y por decreto que no debia someterse á la sancion real.

Es fácil discernir cuánta imitacion extranjera ingerian los liberales con semejante constitucion en las constituciones patrias; pero el pais conservó éstas y no comandó aquella, considerando la constitucion, no como un acto político, sino como un acto social. La traicion de Bayona habia dispuesto de un pueblo como de una propiedad, y éste protestaba oponiendo al despotismo, digno nuncio la voluntad de todos, sublevados en defensa de la religion, de la independencia y del

rey. Esto era lo único que entendia la multitud, y por eso combatió en favor de la constitucion; y aunque los extranjeros la creyeron demasiado liberal, Inglaterra y Rusia la reconocieron para oponerla á la de Francia.

Cuando Napoleon (marzo de 1814), reducido al último extremo, puso en libertad á Fernando VII, y sacó de la Peninsula las tropas que tenia en ella, Fernando en las fronteras del reino encontró las cortes que le devolvian la corona conquistada para él y sin él, y que le dijeron: *la debéis á la generosidad de vuestros pueblos. La nacion no pone á vuestra autoridad mas límites que esta constitucion, aceptada por vuestros representantes. El dia en que la traspaséis, quedará roto el pacto solemne que os hizo rey.*

El júbilo universal con que fué recibido, como representante de la nacionalidad, no impidió á Fernando manifestar la repugnancia con que miraba aquella constitucion, y en el edicto que publicó en Valencia (4 de mayo de 1814) la declaró atentado contra las prerogativas del trono, cometido por un culpable abuso del nombre de la nacion.

El pueblo habia combatido por la religion, por la independencia, por el rey, y habiendo obtenido estas tres cosas, nada tenia que pedir á la constitucion, por lo cual bastó aquel decreto para abolirla, y Fernando habria podido reinar absoluto y colmado de bendiciones, si no hubiese comenzado en seguida una reaccion infame é ingrata. En vez de conceder las mejoras prometidas, condenó á muerte á quien por escrito ó de palabra escitase á conservar la constitucion; y sostenido por los despotas extranjeros, aprisionó, desterró, deportó á muchos y destruyó los grandes bienes que quedaban de la administracion francesa. No contento con esto, persiguió por los hechos pasados, se negó á liquidar la deuda á los que habian reclamado del gobierno intruso esta liquidacion; redujo á una tercera parte de su valor nominal los bienes de la Inquisicion (1), y suspendió el nombramiento de prelados

(1) Nuestro autor nota de paso que Fernando VII redujo á una tercera parte los bienes de la Inquisicion, y parece casi desaprobador semejante medida. Nosotros diremos, por el contrario, que aquel monarca no hizo lo bastante, porque debia desde luego confiscar todos los bienes del tribunal del Santo Oficio, sin pensar jamás en restablecerlo.

Es cierto, como nota el inmortal Balmes en su obra *del catolicismo y protestantismo*, etc., que el tribunal de la Inquisicion es una institucion muerta que jamás puede volver á levantar cabeza. Sin embargo, considerada como una de aquellas instituciones que han perjudicado sobremanera á España, y cuyas funestas consecuencias se experimentan en parte aun en nuestra época, es menester decir algo sobre el particular.

Todos conocen la historia critica de la Inquisicion española escrita por Llorente; pero algunos la han calificada de exagerada y hasta de inicua, defendiendo la institucion de aquel tribunal espantoso. Nosotros, sin constituirnos en panegiristas de la obra de Llorente, y mucho menos sin adherirnos á la opinion de los que pretenden que la Inquisicion fué útil para la España y el catolicismo, consignaremos en esta nota algunas reflexiones muy oportunas para el caso.

Aun cuando quisiéramos no dar fé á los hechos que refiere Llorente, tenemos á la vista las constituciones de la Inquisicion, las cuales no sabemos cómo calificarlas, porque no pueden merecer el nombre de constituciones ni tampoco el de leyes constitutivas hechas para perseguir á los culpables y castigar los crímenes, las que tienen por objeto quitar todo medio de defensa á los imputados para probar su inocencia, las que admiten toda especie de delacion secreta, aunque ejecutada por personas infames,

para emplear entretanto las rentas de las vacantes en la estincion de la deuda.

y las que, finalmente, sustentan un proceso en las tinieblas y en la oscuridad. Pero vamos á hablar mas detenidamente de las consecuencias que produjo la Inquisicion: estas, políticamente consideradas, pueden reducirse á una sola que lo abraza todo, esto es, haber materializado los espíritus, porque habiendo puesto una barrera al pensamiento con sus persecuciones, cortó las alas alingegno de los españoles, los cuales viviendo bajo un clima delicioso por todos conceptos y estando generalmente bien acomodados, se dijeron á sí mismos: «Si yo escribo ó hablo de cosas que no agradan al santo tribunal, será quemado vivo *modum provisionis*, al paso que nadie se meterá conmigo si callando no me ocupo en mas que en comer regaladamente, en dormir catorce horas diarias y en tener tambien un par de mancebas, con tal que cumpla públicamente con el precepto pascual, y dé la libertad á los inquisidores de hacerlo todo sin contradiccion ninguna....» Y así lo hicieron.

Sabido es que los largos hábitos con el transcurso de los años se conaturalizan con el hombre, de suerte que lleguen á imprimir un sello especial á su carácter. Así es, pues, que los españoles, obligados á sofocar sus pensamientos, se hicieron silenciosos, al paso que sus facultades intelectuales fueron entorpeciendo paulatinamente, hasta que la vida material sobrepuso á la intelectual, por lo que se quedaron en pos de las demas naciones europeas, en cuanto á la cultura del espíritu. No ignoramos que tambien en la época en que la Inquisicion tenia mas vigor y fuerza hubo en España varones muy preclaros; pero en esto son de notar dos cosas: 1.º Los hombres que descollaron deben tenerse como casos excepcionales, porque no influyeron en el progreso intelectual de la nacion entera. 2.º Estos mismos descollaron en cosas puramente literarias, sin tratar nunca argumentos que pudieran dar alas á su ingenio lanzando en las regiones de la política, ó deliraron tratando materias escolásticas, y finalmente, sea cual fuere el tema que emprendian, no pudieron nunca desplegar sentimientos atrevidos y robustos sin que la Inquisicion les persiguiera.

Algunos creen que aquel tribunal fué establecido para condescender con las necesidades de la época y con la opinion pública que lo reclamaba para refrenar la osadía de los moriscos y de los judíos. Esta opinion no es tan solo infundada, sino tambien contraria á los hechos que están consignados en la historia sobre el particular. Nuestros lectores no ignoran por cierto, la excelente obra escrita por el mencionado señor Llorente, acerca de la opinion pública en España contra el establecimiento de la Inquisicion. En este libro muy apreciable, como en muchos otros, se lee que algunos de los primeros inquisidores y de los mas fervorosos protectores del Santo Oficio, fueron sacrificados por el pueblo amotinado y enfurecido. Ademas, es tambien de observar que los moriscos y los judíos estaban tan sometidos entonces al dominio de los cristianos y tan exentos de privilegios y consideraciones sociales, que les era imposible pensar en otra cosa mas que en su propia seguridad. Si nosotros no nos viéramos obligados á estrecharnos en los breves límites de una nota, podríamos probar con sólidos argumentos que una de las principales causas de la deterioracion política é industrial de España, fué el establecimiento de la Inquisicion, la cual no contenta con haber sacrificado innumerables victimas, logró tambien la espulsion en 1610 de novecientos mil moriscos, á cuyo número, añadiendo cinco mil familias judías que abandonaron la península á consecuencia del edicto publicado con fecha 30 de mayo de 1492 por la reina Isabel la Católica, tendremos la enorme cifra de casi cuatro millones de súbditos españoles lanzados del seno de su patria.

El noble orgullo castellano, que ha dado siempre un timbre especial al pueblo español, lejos de desahogarse en lamentos al ver sofocados los arranques del ingenio nacional, sufría en silencio, lo que produjo con el transcurso de los años una especie de indiferencia, la cual, generalizándose cada vez mas, apagó aquel estímulo tan necesario á los progresos de la cultura intelectual, y tan

Las colonias americanas que, bajo el gobierno, constitucional habian prosperado con la abolicion de

opuesto á la apatía. Mudadas las circunstancias políticas de España, y desplomado el edificio de aquel gobierno teocrático inquisitorial, los españoles, dotados por la naturaleza de una mente mucho mas robusta que la de los franceses, se lanzaron á la palestra manifestando libremente sus ideas políticas, y dando un gran impulso á la cultura intelectual de su pais; pero los vicios inveterados y con especialidad los que se derivan del conjunto de todas las leyes fundamentales de un Estado, no pueden desarraigarse muy fácilmente. Así es, pues, que la España, aunque corre hacia el progreso, tiene todavia que trabajar mucho para reconquistar aquella fuerza y lozanía intelectual teórica y práctica que le compete bajo todos conceptos. He aquí, pues, los graves perjuicios que produjo la Inquisicion á España; he aquí, pues, como aquel tribunal materializó el espíritu; he aquí, finalmente, la razon por que los españoles han sido vergonzosamente calumniados por los extranjeros, y principalmente por algunos eminentes escritores franceses, que no teniendo en consideracion el largo yugo que los oprimió por el transcurso de muchos siglos, le han calificado de pueblo ignorante é inepto, mientras que como hemos ya notado, los españoles tienen dotes naturales mucho mas eminentes que los franceses.

Volviendo ahora á nuestro autor, diremos que al anunciar en su testo que Fernando VII confiscó el valor nominal de los bienes pertenecientes al Santo Oficio, debia haberle colmado de elogios y añadir que al regresar á sus estados lo habia restablecido mas bien para no chocar en aquella circunstancia abiertamente con el clero español, entonces muy numeroso, y todavia bastante fuerte, el cual solicitaba de nuevo el restablecimiento de la Inquisicion para mantenerse aun mas en el poder. Lo que acabamos de manifestar no es una conjetura, sino una realidad, pues es de tener en consideracion que el mismo monarca despues del año de 1820, no quiso restablecer nuevamente la Inquisicion quo los españoles acababan de abolir.

Al hacer estas breves indicaciones, no hemos hablado de algunos escritores, que usando de las armas del sofisma publicaron apologias de la Inquisicion, como un tal Macanz en tiempos antiguos, y cierto sujeto apellidado Carnicero, en época muy reciente, porque esto no entra en nuestro plan ni en los límites reducidos de una nota; pero no podemos menos de extraer parte de un largo discurso del doctor don Juan Gonzalez Villar, dean de la santa iglesia de Leon en el año de 1813, titulado: *Breve defensa de la Inquisicion en forma de memorial*, tanto porque lo juzgamos un documento histórico muy importante, como porque habiéndoselo dado el autor á sí mismo el encargo que nadie le habia conferido, de hablar en nombre de sus conciudadanos, á fin de dar á entender que su memorial para el restablecimiento del Santo Oficio no era mas que la espresion del voto comun, le puso el encabezamiento siguiente: *Los buenos ciudadanos amantes de la religion, explican así sus ardientes deseos por el restablecimiento de este santo tribunal en el año de 1813.*

He aquí el extracto.

«Señor: Los buenos ciudadanos, penetrados del mas profundo respeto y obediencia, no menos que del celo y ardiente anhelo por el bien y prosperidad de la monarquía, suplican rendidamente á V. M. se digne de mandar restablecer el santo tribunal de la Inquisicion en estos reinos, como el antemural de nuestra santa religion católica, única verdadera que deben profesar los españoles, y como apoyo de la tranquilidad pública.

«Si el conocimiento de las penas eternas fuera suficiente para contener al hombre en todos sus deberes, no serian tan necesarias las penas humanas; pero nuestra razon corrompida y obcecada por la primera culpa se mueve mas por los estímulos visibles que por los invisibles; mas por los presentes que por los que cree, ó acaso no cree verídicos, y es indispensable por tanto una pena corporal y eterna para sujetarle á que no sea nocivo ni á las demas criaturas ni al Criador de ellas. Siendo, pues,

los obstáculos opuestos al comercio, rechazaron el establecimiento del absolutismo, y conservando la facultad

de conocer de los negocios públicos, se encaminaron a la independencia. Fernando VII envió tropas

esencial á la constitucion de un Estado el que se promulguen leyes coactivas contra los refractarios, que cou sus dichos y hechos perturban el buen órden civil, como la religion sea su apoyo, es constante que se deben fulminar iguales ó mayores penas contra los que intentan derribarlas, y así, aquellas como estas, no son en manera alguna contrarias á la libertad del hombre, antes muy correspondientes á su exigencia. Si se castiga un impropio contra el rey y contra el gobierno, ¿por qué no se ha de castigar una blasfemia contra Dios y contra su santa Iglesia? Y mas cuando este desacato se endereza, como acontece casi siempre, á inquietar las conciencias de los demas ciudadanos con nuevas creencias y errores, á comover los ánimos con alteraciones las mas funestas, y á propagar el fuego de la disolucion, que es el blanco de las doctrinas impías y el cimiento de la total corrupcion de la sociedad; pero los libertinos en desempeño de su profesion y nombre en asunto mas sério é importante de la salvacion eterna, suspiran siempre por una libertad engreída y desenfrenada.

«Este santo tribunal desde la época de su creacion tuvo siempre que lidiar con gentes, ó insolentes ó demasiado sábias, ó tal vez muy poderosas. Esta lucha continua ha sido el manantial abundante de tantas persecuciones, dictérios y libelos infamatorios como llovieron sobre la Inquisicion. Hasta del mismo seno del catolicismo han brotado plumas satíricas, que en todos tiempos procuraron denigrar su fama: unas conducidas por una crasa ignorancia de su verdadero modo de proceder, y otras movidas por la infeccion de su corazon dañado, que aspira siempre á destruir al juez que teme. Crea V. M. que el hombre de bien y el cristiano viejo jamás ha temido que temer al tribunal de la Fé: solamente los infestados de la perversa doctrina nacida ó nutrida en Francia alimentan en su pecho este terror, y para calmarle vomitan cuantos vituperios les sugiere su fantasia lisada con la lectura de malos libros. Así le tratan de cruel, injusto y sanguinario, enemigo de la caridad y del bien público.

«La mordacidad, señor, de los émulos del Santo Oficio, pondera los varios personajes y aun prelados que han sido atropellados en su honor por medio de procedimientos injustos; pero ademas de que los ejemplares se hallan exagerados estremadamente en sus obras satíricas, nosotros no pretendemos definir por infalibles en sus sentencias á los ministros y jueces de este sagrado tribunal, cuando el mismo Espíritu Santo no ha querido conceder la infalibilidad en materia de hecho á los que legítimamente se congregan en concilio general. Por mas diligencia y esmero que se ponga en multiplicar los testigos, ratificar sus dichos, indagar su conducta, averiguar sus relaciones de odiosidad, ó resentimiento con el reo, siempre es temible que alguna vez se sugiera la malignidad, ó por resortes inapehibles haga preponderar la mentira, trastornando los cimientos de la equidad. ¿Cuántas veces se han visto por yerro inculpable de los tribunales civiles victimas inocentes en los cadalsos sacrificadas al furor de la venganza, de la malevolencia y de la enemistad? Mas no por eso deben los hombres de juicio sacar por consecuencia de estos acontecimientos tan raras como funestos, que deban ser abolidos para siempre todos los tribunales humanos, dejando la república en un horroroso desórden y anarquía. Fuera de eso, los pocos casos que se objetan de hombres célebres inocentes procesados por la inquisicion, están vindicados con la satisfaccion competente en escritos que han visto la luz pública.

«El sumo secreto con que procede siempre este tribunal, es también un horrible espectro que á sus enemigos asusta, y dá motivo á su maledicencia. Si ellos tuvieran el corazon sano, ni la conciencia les recordaria, estarían sin duda exentos de todo sobresalto, y mirarian con indiferencia el no saber el día ni la hora de un asalto inopinado; pero su interior desarrejo es la causa de sus miedos, y por lo mismo de sus murmuraciones. El sigilo, señor, en las causas de fé es oportuno é indispensable

para no retraer, antes bien, afianzar el proceder é inmundidad de los delatores, para evitar colusiones y cohechos, para proporcionar la libertad de los testigos, para no arriesgar antes de tiempo la fama y honor de los iudicados como reos, para inquirir las prendas morales y relaciones arriba espresadas de cuantos delatan y testifican: y sobre todo, si en este punto hay algo que inudar ó reformar en el método de los procesos, lo podrá hacer la penetracion, prudencia, sabiduria y justificacion de V. M.

«Los libelos infamatorios publicados poco há en la materia, alegan que este procedimiento clandestino llena de terror á una nacion entera. ¡Qué equivocacion y ceguedad voluntaria! El *labrador que aguarda el precioso fruto de la tierra*, dulce esperanza de sus afanes, tendrá miedo á un temporal contrario á sus desvelos. El navegante temerá las borrascas, y el que labra su fortuna en el comercio, se asustará con la adversidad, que turba sus especuaciones. Al aplicado menestral le acometerá el miedo de carecer de obra, con que pueda subvenir á su mantenimiento. El que yace dominado por la posesion de bienes terrenos se llenará de terror, recelando el asalto de algun malsin, y el que suspira por empleos y honores se amedrentará por los estorbos de su ambicion. El pecador temerá la muerte: el pobre y rico contentos con su fortuna, á quienes no esclaviza ni el goce de lo que tienen, ni el deseo de lo que les falta, viven felices en su tranquilidad, y solo les ocupa el temor de Dios para encenderse en su amor. Empero ninguno de todos estos sentirá en su ánimo el minimo terror de ser delatado al Santo Oficio, ni aun le pasará por el pensamiento. El que se asusta, pues, recelando este infortunio, es el criticastro, hablador, que en asuntos sagrados se mete á bachiller, cortando y rajando á roso y velloso por ostentarse sábio en lo que no entiende. ¿Si lo entiende por parecer mas inteligente. En una palabra, el enemigo de la Inquisicion es el único que la teme, como ya dije. El quisierá llevar consigo una señal como la que el Señor puso á Cain para que ninguno se metiese con él; y si esta consistia en un continuo temblor, segun piensan los intérpretes, sin duda la tendrá ya en el interior remordimiento de su conciencia para atormentarle (como sucede á los fugitivos saltadores), y agravar para una especie de reaccion el temor del justo tribunal que aborrece. ¡Ojalá que semejante temor influyera en su arrepentimiento! Mas solo sirve para calumniarlo, para murmurar, y de lejos ladrar como medrosos perros.

«Arguyen tambien que este tribunal es peligroso é injusto, porque manda la delacion de marido á muger, de padre á hijo, y de consiguiente es contrario contra el derecho natural. A la verdad se engañan los calumniadores en su asercion y en la estension de lo que suponen. No hay tal mandato expreso en el edicto de fé, sino solamente por su generalidad se escita la duda, ¿cuestion muy controvertida entre los autores, así teológicos como canónicos, sobre si la obligacion de delatar comprende todos los casos contenidos en el argumento, señaladamente la denunciaion del padre herege. Muchos y muy graves la niegan; mas aun cuando votásemos por la afirmativa, que defienden otros varios, no faltarían razones muy fuertes para sostenerla, las cuales convencer con evidencia para los demas casos. El bien comun de la religion es tan preferible al de la patria, como dista el cielo de la tierra, lo espiritual de lo corpóreo, lo eterno de lo temporal y deleznable, y aun si bien seapura lo infinito de lo limitado. Con todo eso son celebrados los padres que pospusieron la vida de los hijos (ó vice-versa), al bien de la patria, y se declama por desgracia contra admirada preferencia hacia el bien de la religion. Fueron algunos Lucio Bruto al principio de la república romana por haber quitado la vida á sus hijos adheridos á la pretension de Tarquino contra la patria; á Casio al fin de la misma república, porque mató á su hijo convencido del crimen de conspiracion contra el Estado. Merecieron el aplauso de la posteridad Manlio Torcuato y Marco Scauro, el primero porque arrojó para siempre de su presencia á su

para reprimirlas, pero con poco éxito, por lo que se mostró resuelto á hacer un esfuerzo decisivo, reuniendo en Cádiz un ejército, para cuyo transporte se obligó

á la patria de Cortés y Pizarro á comprar buques rusos.

En tanto crecía el descontento entre aquellos que,

hijo Sileno, por sus malversaciones y cohechos en la Macedonia, y el segundo porque ejecutó lo propio con otro hijo suyo que había temido cobarde, del impetu de los ombros junto al río Athesis. Ambos hijos se mataron de despecho, esgrimiendo contra sí la espada que no acertaron á manejar con celo exento de interés propio en beneficio de los demás; y ambos padres miraron esta catástrofe triste como un testimonio ílustre de su patriotismo. Bien ponderada es en nuestras historias la hazaña de Alonso Guzman el Bueno, que intrépido antepuso á la vida de su hijo la defensa de la plaza de Tarifa fiada á su mando; y en prueba de su constancia heroica, arrojó su espada desde el muro al inhumano sitiador para el intento con que le amenazaba de dar muerte (y con efecto se la dió después) al fruto de sus entrañas, que estaba en su poder, si no le entregaba la fortaleza.—Sirvase, pues, V. M. de condescender á tan vivos y eficaces ruegos.»

Tenemos además una esposicion al rey, hecha por los diputados á cortés favorables á la Inquisicion para que la restableciera. Esta esposicion famosísima, fué llamada de los *Persas*, porque empezaba con estas palabras: *Era costumbre entre los antiguos persas...* Nosotros no la hemos insertado en esta nota por ser demasiado conocida; pero el que quiera leerla, puede encontrarla en la *Atalaya de la Mancha* y en el *Procurador general*.

Pero dejémoslos de Inquisicion, de inquisidores y otras cosas por el estilo, y pasemos á asuntos mas importantes para la política española. La guerra de la independencia, la Constitucion del año 12, la restauracion, los trastornos políticos del año 20, exaltaron la mente de los españoles, quienes con fundadas razones esperaban un porvenir mas halagüeño, en vez de persecuciones, destierros y la horca. Nosotros, que no queremos salir de la tarea que nos hemos impuesto de traductores del texto italiano de esta historia, dejaremos aparte las reflexiones que nos sugiere lo que dice César Cantú, acerca de los asuntos políticos de esta península, y nos limitaremos á hacer una reseña de los periódicos y alguno que otro escrito político que vieron la luz pública en el intervalo que medio desde el año de la invasion francesa hasta el de 1824, pues no cabe duda que estos escritos despertaron en gran manera el entusiasmo nacional, y prepararon los ánimos á luchas mas serias y robustas que estallaron despues de la muerte de Fernando VII, y que produjeron la última guerra que acabamos de presentear, la cual bajo el pretexto de la supuesta legitimidad de don Carlos á la corona, no fué mas que un choque espantoso entre los viejos principios de la monarquía, y la *regeneracion constitucional del pueblo español*. Comenzaremos nuestra reseña transcribiendo un himno castellano, compuesto por el Sr. D. C. de Peña, y publicado en Londres en el año de 1813 bajo el título de *Marcha española*. En esta composicion el autor, con mucha agudeza de ingenio, quiso excitar el entusiasmo de sus compatriotas, parodiando con chistosa ironía la tan célebre cuanto decantada estrofa del himno marsellés. *Aïlons enfans de la patrie*, etc.

He aquí los versos de este vate español:

LA MARCHA ESPAÑOLA.

HIMNO.

Arma velis, poscatque simul, rapiatque juvenis.

VIRGILIUS.

VOZ.

A las armas corred, españoles,
de la gloria la aurora brilló:
la nacion de los viles esclavos
sus banderas sangrientas alzó.

Biblioteca española.

¿No escucháis en los campos vecinos
los infames franceses brianar?
¿No los veis con frenética furia
los hogares del pobre arrasar?

CORO.

*Los fuertes aceros,
patricios guerreros,
al punto empuñad:
marchad, sí, marchad.
Resuene el tambor;
veloces marchemos;
y la sangre española vengamos
derramada con ciego furor.*

No temáis, españoles bríos, no temáis á esa pérdida grey:
hoy adoran á un déspota infame
y ayer dieron la muerte á su rey.

Preguntadles á ver si responden
¿dónde fué su alabado valor?
¿Por qué sufren el misero yugo?
¿Por qué viven sin patria y honor?

Los fuertes aceros, etc.

Ese corso tirano, su gefe,
que con cetro de hierro feroz,
á los pueblos abruma orgullosos,
que obedecen gimiendo su voz;

De rabiosa ambicion devorador,
duros grillos nos quiso poner:
con arduos pensaba rendirnos,
con las armas jamás pudo ser.

Los fuertes aceros, etc.

Asaltados nos vimos al punto
de perfidias y horrenda traicion,
y por poco se mira en prisiones
de la España el dímido león;

Mas rugió despertando, y sañudo
sacudió la terrible crin,
y su garra tremenda hoy esgrime,
do hulla á Bonaparte su fin.

Los fuertes aceros, etc.

Las cadenas de bronce quebrando,
que á sus cuellos ponía el infiel,
nuestros padres dieron su frente
de coronas de honoroso laurel;

Y hoy los fuertes que libren la patria
de las manos del vil opresor,
al laurel de sus padres marchito
con sus triunfos darán esplendor.

Los fuertes aceros, etc.

Recordemos, amigos, la gloria
que logramos un tiempo ganar:
nuestro lazo la Europa temia,
nuestro brazo enfrenaba la mar.

Hijos somos de aquellos valientes
cuyos hechos el orbe admiró;
cuyo esfuerzo la América y Flandes
y la Italia y la Francia domó.

Los fuertes aceros, etc.

Esa tropa de fieros bandidos
solo puede al cobarde oprimir;
desaparece veloz á la vista
de quien sabe vencer ó morir.

Los indignos, con oro comprados,
van sirviendo á la odiosa maldad;
nuestras armas en tanto dirige
la adorada feliz libertad.

Los fuertes aceros, etc.

Historia de Cien años. 60

habiendo peleado por el rey, solo obtenian en recompensa cárceles y suplicios. Los antiguos liberales, pues,

Si el francés con ficciones villanas
nuestro rey consiguió cautivar,
no por eso consienta soberbio
que podrá su inocencia burlar.

La virtud le cubrió con su escudo;
la justicia su espada sacó,
de Fernando defiende la vida
y del corso la ruina juró.

CORO.

*Los fuertes aceros,
patrios guerreros,
al punto empuñad:
marchad, si, marchad.
Resuene el tambor;
veloces marchemos,
y la sangre española vengemos
derramada con ciego furor.*

Otros versos del mismo autor.

EL GRITO DE GUERRA.

CANCION.

Ya Marte sañudo
desnuda el acero,
fulminale fiero,
revuélvele atroz;
Y el cóncavo escudo
furioso golpea,
llamando á pelea
con lúgubre voz.

La escucha doliente
la tímida esposa;
la madre llorosa
la escucha tambien;
Mas alza su frente
la patria abatida,
las mira afligida,
tranquilas se ven.

El jóven, oyendo
la trompa funesta,
las armas apresta
que nunca llevó;
Las viste riendo,
ni teme la muerte,
que ledo á la suerte
su vida fió.

Tú patria, la pides;
tú, patria, le ordenas
quehrrar tus cadenas,
morir ó vencer;
Y presto á mil lides
se arroja brioso,
jurando animoso
tu yugo romper.

Ni el débil anciano
las armas rehusa,
ni da por escusa
vejez ó dolor;

reanudaron las tramas, si bien separados del pueblo y como conjuracion y faccion de ciudadanos, de milita-

Con trémula mano
la espada rodea,
su brazo flaquea
mas no su valor.

Tus campos se cubren
de huestes, ¡oh España!
la pérfila saña
te quiere talar;

Mas va se descubren
los inclitos hechos,
los brazos y pechos,
que te han de salvar.

Del alto Pireno
la cumbre nevosa,
tu gente fogosa
mirando á sus pies,
Las furias enfrente
del fiero tirano,
y esfuércese en vano
con rabia el francés

Del galo altanero
la cólera neria
quien no la desprecia
la debe sufrir.

Perezca el guerrero
que no repitiere:
¡Maldito el que huyere!
¡Vencer ó morir!

Y siempre en campaña
por grito de guerra
daráse el que aterra
la impia maldad.

Que griten, España,
tus hijos entonces
al son de los bronces
sin fin; ¡Libertad!

EL VOTO DE LA PATRIA.

CANCION.

*Ferie citi ferrum, date tela.
Virgilius.*

Mis hijos amados,
mi bien, mi esperanza
que guerra y venganza
juraís al francés;

Corred esforzados,
volad aguerridos,
que aun llevo oprimidos
con grillos los pies.

Perezca el tirano,
perezca la gente
que quiere insolente
mis fueros hollar.

El yugo inhumano
que el fiero os ponía
su cuello algun dia
le debe llevar.

res, de empleados. Estalló una sublevación en Valencia; pero el general Elio la reprimió ferozmente, sien-

Retumben los bronces
las trompas resuenen,
sus ecos os llenen
de ardiente valor.

Vengadme, y entonces,
mis hijos queridos,
de lauro ceñidos
gozad de mi amor.

Entonces gozosos
cercados de gloria
tras dulce victoria
la paz disfrutad.
Mas antes bravos
romped mi cadena:
que llegue hasta el Sena
la voz ¡Libertad!

Que tiemble en su trono,
que tiemble el tirano;
que de él vuestra mano
le arroje por fin;

Que en torpe abandono
ninguno se mire;
que solo respire
venganza el clarín.

Que al joven Fernando
consuele su acento,
sus alas al viento
batiendo veloz.

Que, el son escuchando,
la Europa se inflame;
que ¡muera el infame!
pregone a una voz.

Entonces la tierra
por él desolada
la paz desenda
con gozo verá;

Mas caiga en la guerra
su ejército roto
y entonces mi voto
cumplido será.

Compúsose para el himno referido una excelente música, pero sentimos mucho no poderla transcribir porque no nos ha sido posible encontrarla.

En la época que vamos recorriendo hizo también gran ruido, y fue objeto de largas discusiones en las Cortes y de mucha agitación en el clero, el libro titulado *Diccionario crítico burlesco*, del Sr. Bartolomé Gallardo, patriarca de los filólogos españoles, cuyos escritos, aunque pocos, honran el habla castellana. Nosotros no queremos pesar por quilates los principios que manifiesta en aquella obra su autor; pero no podemos negar que maneja con mucho arte las armas de una sátira chistosa, y punzante y no inoportuna para los tiempos en que escribía. Estábamos muy lindo su artículo de despedida, en el cual, queriendo dar á entender que se preparaba á una emigración, dice con sal ática, que va á buscar climas mas frescos, porque el calor de la península le sofoca.

Nada diremos del señor Llorente, porque su historia crítica de la Inquisición de España y sus demás obras lo han dado fama imperecedera en Europa. Cualesquiera que sean sus opiniones, no queremos discutir acerca de ellas; por lo demás, se encuentran en varios libros artículos sobre el particular, y con especialidad en uno

do el que allí mandaba (enero de 1819). Entonces desertaron del ejército de Cádiz muchos por falta de pagas,

titulado «Los errores de Llorente, combatidos y desechos en ocho discursos por el canónigo don Manuel Anselmo Nafria.—Madrid 1823.» Si este autor no refutó tal vez á Llorente, no dejaremos nosotros de agradecerle su buena intención.

Merece ocupar en esta reseña un puesto muy preferente, el esclarecido presbítero don Joaquín Lorenzo Villanueva, autor del *Viaje literario á las iglesias de España*, tanto por su adhesión á las sanas doctrinas católicas y liberales, como por sus trabajos en favor de la constitución española del año 12, y sus dos obras, una titulada: *Catecismo del Estado, según los principios de la religión*; y otra *Angélicas fuentes ó el Tomista en las córtes*.

Pertenece al período que vamos recorriendo el señor Marchena; pero este elegante escritor que merece repetidos aplausos por su colección de trozos de elocuencia y moral, entresacados de los mejores escritores castellanos, y con especialidad por su discurso de introducción á esta obra, escrita con gala de estilo, con erudición y reflexiones políticas muy atinadas, no es acreedor á la pública estimación de sus compatriotas por haber hecho alarde de una incredulidad repugnante, y por haberse constituido con sus numerosas traducciones del francés en órgano de la filosofía impía del siglo pasado.

Nos parece escusado mencionar las obras magistrales de Argüelles, de Toreno, de Flores Estrada, del poeta Meléndez Valdés y de otros pocos tan conocidos en Europa que no necesitan ya recomendación de ninguna especie.

Indicaremos ahora de paso, que en un libro impreso en idioma castellano por un francés en Filadelfia, titulado *Vida de Fernando VII*, se encuentran pormenores curiosísimos acerca de los asuntos políticos de España en el año 12. Este libro es muy raro, y aun que sentimos no poder transcribir el nombre de su autor, porque se nos ha escapado de la memoria, á pesar de haber leído muy detenidamente la obra de que hemos hecho mérito, no tubémos en citarla anónima, porque no hay ninguna otra biografía de Fernando VII escrita en castellano por autor francés é impresa en Filadelfia.

No podemos pasar por alto en esta nota el nombre de don José María Blanco (White) sevillano, aunque de origen inglés. Este varón, que supo granjearse el afecto del esclarecido Lista por sus elevados talentos y profundos conocimientos, y la admiración del príncipe de la Paz, emigró últimamente á Londres, donde apostató abrazando las doctrinas de la iglesia anglicana. Tenemos de este sábio varios artículos en un periódico titulado *el Semanario patriótico*, que se publicaba en Sevilla en la época de la ocupación francesa. Es también digno de ser mencionado el periódico que dió á luz en Londres poco después, titulado *el Español en Inglaterra*, y otro que escribió para los hispano-americanos con el nombre de *Las Variedades*. Antes de concluir este párrafo, no desagraderá á nuestros lectores leer en estas páginas un soneto del mencionado Señor Blanco, titulado *Poder del recuerdo de mi amigo Lista*, escrito mientras estaba acosado de agudos dolores y postrado en un grande abatimiento.

SONETO.

¿Qué resta al infeliz que acongojado
En alma y cuerpo, ni una sola hora
Espera de descanso ó de mejora,
Cual malhechor á un poste atorado?

Por el dolor y la enlebez atado
Me ofrece en vano su arrebol la Aurora,
El sol en vano el ancho mundo dora:
Tal yazgo inmóvil, en vila sepultado.

¡Infeliz! ¿que hago aquí? ¿Por qué no sigo
Del sepulcro una voz que dice: «¡Ahíeta
Tienes la cárcel en que gimies, vente.»

¿Por qué? pregunto. Porque un tierno amigo
En imagen vivísima, á la puerta
Se alza, y llorando dice. No, detente.

y se formaron partidas de guerrilleros (1), aunque la peste devastaba las provincias de Andalucía. Un ejér-

Estas noticias que hacen referencia al señor don José María Blanco White, las hemos entresacado de la excelente obra del señor don Adolfo de Castro, titulada «Historia de los protestantes españoles y de su persecución por Felipe II.»—Cádiz, 1831.—¡Ojalá fuesen muchos los que tomaran por modelo en su carrera literaria al señor de Castro, que lejos de emplear su pluma en fruslerías y vaciedades, honra altísimamente su patria con producciones originales, peregrinas y muy eruditas.

Pero vamos ahora á apuntar los nombres de algunos de los principales periódicos que se publicaban á la sazón. *El Redactor general*, escrito por el señor Alzabar, y otros colaboradores defendía las libertades nacionales con buenos argumentos y amor patrio: *El Concierto* compilado por el señor Robles, Sánchez Barbero y otros seguía las mismas huellas: *La Aboya*, cuya redacción estaba á cargo con especialidad de los señores Megía y Gallardo, hermanaba los principios liberales con chistes muy oportunos, y de vez en cuando salpicaba sus artículos con algo de sátira é irónico: *El Procurador general* era más servil que liberal: *La Nación y el Rey*, escrito por el señor Ostolaza y otros, tenía un carácter enteramente servil; pero entre todos los periódicos de aquella época, el que se distinguía sobremanera por sus doctrinas absolutas, frailecas y servilísimas era *La Atalaya de la Mancha*, del P. Castro. Este último periódico atacaba de frente todos los principios progresistas, lanzaba los insultos más soeces y las más groseras calumnias sobre los diputados á cortes, y sus artículos parecían dictados por un hidrófobo que se arroja contra toda especie de reformas: *El Conservador* propagaba doctrinas liberales: *La Miscelánea*, redactada por Burgos, patrocinaba el liberalismo, pero con ideas moderadas y de orden: *El Universal*, que tenía á su frente al señor Nargares y otros colaboradores, seguía también los principios de una libertad moderada: los artículos de *El Espectador*, escritos por los señores don Evaristo San Miguel, Infante y García, abogaban en favor del liberalismo y de las reformas: *El Censor*, de don Alberto Lista y del señor Miñano, había abrazado también la causa liberal, pero sosteniéndose siempre en los límites de una moderación juiciosa: *El Indicador*, podemos decir que no tenía un carácter determinado; sus principales redactores eran los señores Carnerero y Mesonero.

Haremos también mención en esta reseña de otros dos periódicos, el uno titulado *El Pobrecito Hologazan*, y el otro *El Pobrecito Hablador*. Así en el primero como en el segundo, se encuentran un crecido número de artículos importantes y chistosos acerca de los acontecimientos del tiempo, y con especialidad, de las providencias y decisiones de las cortes del reino. *El Pobrecito Hologazan* era compilado por el señor Miñano, escritor conocido en esta corte por algunas obras de mérito; de los redactores de *El Pobrecito Hablador* conocemos solo al señor Larra.

Pero entre todos los periódicos que hemos mencionado, hizo gran ruido por sus ideas exaltadas y violentas en favor del liberalismo, *El Zurriago*, del Sr. Megía, cuyo título bastaba para dar una idea cabal de su alta misión. Este periódico no será con facilidad olvidado ni por sus contemporáneos ni por los venideros.

Notaremos, por último, *El Emigrado español*, que se publicaba en Londres por el Sr. Conza Argüelles por los años de 1827 y 28, el cual aunque no pertenece al periodo que vamos recorriendo, lo mismo que *El Pobrecito Hablador*, merecen sin embargo ser mencionados, porque en muchos de sus artículos se refieren á los acontecimientos políticos de que habla César Cantú.

(Nota del traductor).

(1) Hemos hablado repetidas veces en esta historia de la guerra de la independencia, tan heroicamente defendida por los españoles; pero no queremos omitir en esta circunstancia una noticia político-militar, que honra sobremanera á la nación ibérica. Los italianos, deseosos también de reconquistar su independencia, y considerando que su país no es menos montañoso que España,

cito reunido en país que da oro ó victorias es siempre peligroso; en efecto, la fuerza armada conspiró, y el reflexivo Quiroga se unió con el impetuoso Riego. O'Donnell, conde del Abisbal, general de la expedición y partícipe del secreto, les hizo traición y prendió á Quiroga; pero éste logró fugarse (julio de 1819), y Riego maduró la insurrección entre el ejército, el cual proclamó el 1.º de enero de 1820 la constitución de 1812. Mientras era secundado su grito, se reforzaron en la memorable Isla de León, y desde allí el ejército nacional anunció que los reyes pertenecían á las naciones.

Los realistas se pusieron en marcha para sofocar el movimiento; pero Quiroga se les adelantó sitiando á Cádiz, y Riego les salió al encuentro, y haciendo marchas prodigiosas fué difundiendo por todas partes proclamas. La nación, sin embargo, no contestaba á sus excitaciones, y ya se había visto obligado á dispersar sus tropas. cuando el general Mina, que había combatido contra Napoleon, acudió desde Francia donde estaba emigrado, y reuniendo un ejército nacional del Norte en favor de la causa de la libertad, propagó á Galicia el fuego de la insurrección. Fernando entonces hizo promesas, y pidió consejo á los liberales, síntomas de peligro creyente y de miedo; pero vacilaba en conceder, hasta que habiendo llegado la insurrección á las puertas de Madrid, el general Ballesteros le indujo á proclamar (7 de marzo de 1820), que habiéndose manifestado la voluntad del pueblo en favor de la libertad, se decidía á jurar la Constitución de 1812.

Reunióse, pues, en Madrid la asamblea que debía «reanimar una nación moribunda, llenar de nuevo las arcas agotadas del tesoro, restablecer la marina aniquilada, proteger al artesano, reducido á la ociosidad, al guerrero que, con mengua de sus conciudadanos, al tender la mano para pedir una limosna, mostraba las heridas recibidas por su causa, y por último, al agricultor que por falta de comunicaciones padecía de hambre entre una cosecha abundante (1).» Las principales elecciones recayeron en individuos del clero, del ejército y del foro; no fué nombrado ningún miembro de la grandeza; y entre los elegidos figuraban en primera línea Martínez de la Rosa, poeta, y Toreno, ducto y experimentado político. En el partido extremo, entre los animados, Romero Alpuente y Moreno. Entónces suprimieron las órdenes religiosas (2), la Inquisi-

creveron por lo rechazar al enemigo extranjero, organizando guerrillas á imitación de los españoles. Con este motivo se publicó en el año de 1830 una obra, escrita por un italiano que se nombró *Amigo del país*, con el siguiente título, que transcribimos en su idioma original para que no sufra alteración ninguna el concepto del autor: «Della guerra nazionale d' insurrezione per bande, applicata all' Italia.—Trattato dedicato ai buoni italiani, da un amico del paese.—Quousque tandem ignorabitis vires vestras!—Tit. Lib. Dec. I, lib. VI, parte seconda.—Italia.—1830.»

En esta obra se prodigan repetidos aplausos á los héroes de la independencia española, á su constancia, á su valor y á su mucha destreza, por haber organizado y sostenido con soldados bisoños y guerrilleros una encarnizada pelea contra el conquistador mas poderoso del siglo. (Nota del traductor).

(1) Manifiesto de la Junta Suprema.

(2) Desde mediados del siglo pasado son largas y penosas las vicisitudes de que han sido blanco las corporaciones monásticas. Nosotros podríamos consignar en estas páginas cosas enteramente curiosas é importantes

ción, que Fernando había restablecido, la horca, la censura y muchos abusos, los mayorazgos, las institucio-

solbre el particular, acompañándolas de observaciones sólidas acerca de las órdenes religiosas y con especialidad de la católica España; pero considerando que este argumento tan solo es materia á propósito mas bien para un libro que para una nota, nos limitaremos á decir en esta circunstancia, que no queremos pasar por alto una noticia digna de memoria y muy honrosa para la corte del augusto Carlos III. Cuando los infelices padres cartujos fueron expulsados de Francia por el furor revolucionario y la incredulidad triunfante, después de haber vagado algun tiempo por Suiza, pidieron asilo al monarca de las Españas, el cual los aceptó en su reino con aquellos sentimientos de piedad y de religion que le distinguian. Nosotros vamos á transcribir, algunos documentos importantes sobre el particular que tenemos á la vista y que forma el contraste mas chocante con la resolución de las Cortes.

Luego que llegaron á Madrid los dos religiosos cartujos encargados por parte de su religion y del P. abad para pedir un refugio en España, se presentaron al excelentísimo señor duque de Híjar, no menos conocido por sus relevantes circunstancias que por su notoria piedad. Era este señor muy aficionado á la reforma de la Trapa, de la cual estaba bien instruido; luego, pues, que se le presentaron los dos comisionados con las cartas de recomendacion, enterado del motivo de su viaje, no les fué necesario interponer sus ruegos para que se interesase con su poderoso influjo en un asunto de tanta edificación y del servicio de Dios. «Me encargo de vuestra pretension (les dijo con mucha ternura); dadme vuestro memorial, que yo mismo lo presentaré á S. M. Entretanto rogad á Dios que lo disponga todo segun su santa voluntad.» Esta suplica estaba concebida, poco mas ó menos en los términos siguientes:

«Señor: En la universal ruina de las casas religiosas de Francia, solo el monasterio de la Trapa, de la estrecha observancia del Cister, por una especial proteccion de la divina Providencia, ha tenido la felicidad de conservar su existencia, habiendo conseguido sus monges un establecimiento en el canton suizo de Friburgo, cuyo senado soberano les concedió una desierta cartuja, para que en ella continuasen los ejercicios de su instituto y pudiesen recibir novicios; mas la pobreza del pais, la esterilidad de su terreno, y la estrechez de su edificio pusieron al P. abad en grande apuro, careciendo de medios para sustentar al crecido numero de sus monges.

«En esta penosa situacion, fija su vista respetuosa en la real piedad de V. M., suplicándole con el mayor encarecimiento se digne recibir en sus vastos dominios una parte de estos desvalidos monges; el objeto de sus reverentes ruegos es algun rincón de tierra separada de las poblaciones, y algun terreno inculto y estéril, que fructificarán con sus industriosos sutores, solicitando con sus oraciones las bendiciones del cielo, en cuyo terreno, construyendo un limitado edificio de piedra y barro, continúen en la práctica de su santo estado.

«No es temible el que sean gravosos á los pueblos, porque su instituto les precisa á vivir del trabajo de sus manos; y con la confianza de poder socorrer á los menesterosos con los sobrantes, siéndoles la limosna muy practicada por la recomendacion de su regla.

«A mas de esto, debe considerarse que á estos monges les es mas fácil que á otros por razon de la economia en su modo de vivir, por el frugal alimento, pobreza en los vestidos y demas muebles. Ayunan la mayor parte del año, comiendo solas yerbas y legumbres sin mas condimento que sal y agua, cuya costumbre es tan constante, que solo se dispensa á los enfermos, y nunca permitirán alteracion en ello aunque tuvieran miles de escudos de renta. Por esto no debe extrañarse el que puedan sustentar una comunidad numerosa con limitados haberes, aun con sobras para socorrer á otros.

«Por lo tanto, suplican humildemente á V. M. se digne, por un efecto de su piedad y religion tan acreditada, el concederles un asilo en sus reinos, que supuesto que no buscan los bienes de la tierra, sino los medios

nes; se restablecieron algunos impuestos de los creados por el rey José, y se convirtió en contribucion ci-

para vivir con las prácticas de su estado, y conservar á la Iglesia la reforma, se darán por satisfechos con cualquiera cosa, la que fuere del agrado de S. M., por quien alzarán de continuo las manos al cielo, para atraer las bendiciones de Dios sobre su real persona y de sus reinos, etc.»

Después de haberse ventilado este asunto en el real Consejo de Castilla, y de haberse verificado los debidos informes acerca del lugar en que podian establecerse aquellos buenos religiosos, el secretario escribió al reverendísimo general de la congregacion de Castilla y al vicario general de la de Aragon para indagar si podria evacuar uno de sus monasterios, cuyo oficio fué el siguiente:

«Habiéndose trasladado desde Francia al canton suizo de Friburgo varios monges de la Trapa, y estableciéndose allí con auencia del senado un monasterio para continuar en la mas estrecha observancia de su regla, y primitivas constituciones, hicieron presente á S. M. dos de dichos monges, que han venido diputados por aquella comunidad, que la estrechez y pobreza de su nuevo monasterio no podia sufrir el considerable aumento de individuos que habian acudido á él después de su establecimiento, solicitando por esta razon algun terreno inculto donde poder establecerse parte de ellos, etc.

«Enterado S. M. de esta solicitud, por su real orden que comunicó al Consejo el excelentísimo señor don Eugenio de Llaguno en 9 de febrero próximo, se sirvió mandar, que tomando este supremo tribunal los informes y noticias que creyese conducentes, le consultase lo que en el asunto se le ofreciese, asi en orden si era ó no conveniente el establecimiento de dichos monges de la Trapa, como acerca del modo con que podrá ejecutarse en su caso, en el supuesto de no ser adaptable el medio insinuado de la cesion de la hacienda de Santa Inés. Y á fin de consultar al Consejo á S. M. con la debida instruccion y conocimiento lo que estime oportuno en el asunto, como se le encarga por la citada real orden, acordó, conformándose con lo espuesto por el señor fiscal, se comunicase esta á V. I., para que tomando las noticias que estime necesarias, informe al Consejo por mi mano con la posible brevedad, si será ó no conveniente el establecimiento de los monges de la Trapa en España; cómo deberá ejecutarse en su caso; cuál es su instituto, acompañando un ejemplar de sus estatutos ó constituciones; si en esa orden ó congregacion hay algun sitio y casa, ó convento donde puedan establecerse cómodamente los citados monges con arreglo á su instituto. Particípelo á V. I. de acuerdo del Consejo para que disponga el cumplimiento de esta providencia. Madrid y marzo 15 de 1794.»

A este oficio del secretario del Consejo, respondió luego el vicario general de la congregacion de Aragon en los términos siguientes:

«Recibo con mi mayor veneracion y aprecio la de V. S. I. en que me manda de parte del real y supremo Consejo, que con la posible brevedad le informe todo lo que estime conveniente para ilustrar los pios deseos de S. M. (Dios le guarde) sobre el establecimiento en estos reinos de los monges cistercienses trasladados del insigne monasterio de la Trapa en Francia, al de Valle-Santa en el canton suizo de Friburgo; y siendo este asimismo uno de los mas gloriosos que puede ofrecer la Providencia á la nacion española, á la religion de ese supremo tribunal, y á la magnífica eleccion del Trono que lo ilustra, es de primera obligacion el concurrir con las noticias que Dios quiera dispensar á mi cordel para desembarazar á S. A. por mi parte, y los inconvenientes que se pueden ojetar, la carestia de noticias que me exige, y deseo darle con tanta brevedad, que dejaré desde luego todos los negocios de mi oficio para desempeñar con la mayor presteza una confianza que puede eternizar la piedad y gloria mas sólida del rey y ese supremo tribunal, en cuyo obsequio trabajará sin detencion hasta finar mi comision, la que remitiré sin dilacion, etc.»

vil el diezmo eclesiástico. Así, conservando íntegra la base de la constitución, se introducía en las aplicaciones la imitación de Francia, y lo que es peor, todo se hacía por el ejército y bajo su influencia.

No tardó, pues, en ser combatido el nuevo orden de cosas por los clérigos y por los enemigos; Riego, que á la cabeza del ejército constitucional y de los exaltados dictaba sus órdenes, fué destituido; Quiroga se puso de parte del rey; cerráronse los clubs contrarios, y se disolvió el ejército de León, señalando, sin embargo, tierras y pensiones á todos sus individuos para atraerlos á la causa revolucionaria. Así la revolución, habiendo adquirido por amigos á los demagogos, se mostró rigurosa con los absolutistas, con el clero, con los nobles, los cuales se declararon en su contra á consecuencia de la abolición de sus privilegios y de la venta de los bienes eclesiásticos. Entretanto se desarrolló la fiebre amarilla, ¿y quiénes fueron los héroes en estas circunstancias? Los frailes mendicantes.

Fernando, no siendo propenso ni por índole ni por hábitos á mantener un gobierno templado, se lanzó á actos inconstitucionales. Entonces se perdió la confianza que en él se tenía: se llamó otra vez á Riego entre los cantos groseros de *trágala perro*, y la sociedad de los comuneros juró castigar á cualquiera que abusase de la autoridad, aunque fuese el mismo rey: aquel poder ejecutivo se mostraba mas fuerte porque habia nacido en el ejército.

El ejemplo de España fué contagioso, y así como en todas partes un poco antes habia Napoleones, entonces por do quiera salían Quirogas y Riegos.

En Portugal no existía por parte de los proletarios el odio que en otros países profesaban á los nobles, porque el cuerpo aristocrático no procedía de la conquista, sino antes bien de la emancipación, y por lo tanto, era muy querida la memoria de los primeros reyes. Pero la conquista llevada á cabo por Felipe II habia destruido el ejército; la nobleza á consecuencia de la exaltación al trono de la casa de Braganza, se habia convertido en gerarquía de corte, obtenida por intrigas mas bien que merecida por servicios, y la clase media no habia llegado á progresar hasta nivelarse con los nobles, porque la industria no estaba bastante adelantada entre el pueblo, mas bien ufano de sus antiguas hazañas que anhelo de trabajo.

Pombal, con toda su manía de reformas no habia creado nada sólido; y la devota Maria habia destruido la obra del filósofo, así que mientras en otros países se engrandecía el pueblo, en Portugal se consolidaba el gobierno aristocrático y el ocio. Los reyes eran omnipotentes, estando los portugueses habituados desde un principio á fiarse de ellos, como representantes de una institución encarnada en la nacionalidad. Así, cuando el monarca era débil ninguna esperanza quedaba de

Después siguieron otros informes y finalmente los padres cartujos tuvieron un lugar cómodo y á propósito para su religión en el reino de Aragón, en donde se establecieron.

«Compendio de los ejercicios y obligaciones de los monjes cistercienses de Nuestra Señora de la Trapa; con una noticia exacta de su expulsión, establecimiento en el Valle-Santa en el cantón de Friburgo, y fundación en España.—Madrid.—1797.» [Qué diferencia entre Carlos y las Cortes de 1820! Sin embargo, es de creer que estas obraron en otro sentido por haberse truncado los tiempos.

(Nota del traductor).

remedio al pueblo portugués, y tal fué el caso en que se encontró en la época de que vamos hablando. Don Juan, que en 1807 habia huido al Brasil, cuando la nación se sublevó, renovando su vigor antiguo, la confió á los ingleses. Destronado Napoleón se negó á volver á Europa, y elevó el Brasil á la categoría de reino, y luego á la muerte de doña Maria (10 de diciembre de 1815) se proclamó rey del Reino-Unido de Portugal, Brasil y el Algarbe con el nombre de Juan VI. Dió en matrimonio una de sus hijas á Fernando VII y otra á don Carlos de España (16 de marzo de 1816), y casó á don Pedro su hijo con Maria Leopoldina de Austria; pero su hijo segundo don Miguel era el predilecto en la corte.

El congreso de Viena descuidó, como otras muchas cosas, el tomar providencias sobre esta estravagante unión de un país pequeño con otro inmenso y riquísimo, entre los cuales habia mundo de distancia. Mientras el Brasil se consolidaba con seriedad del gobierno, en Portugal se propagaban las ideas liberales, ya á causa del descontento, ya por la vecindad de España, ya, en fin, por la presencia de los ingleses, y entretanto el ejército aprendía la disciplina á las órdenes del inflexible Beresford. Pero la crueldad de éste exacerbaba á los portugueses ya disgustados de verse dependientes del Brasil y obligados á prodigar su dinero para sostener el lujo desenfrenado de una corte remota, que no se cuidaba de ellos, y es también de notar que mientras los puertos de aquel reino estaban desiertos, los franceses se aprovechaban de los del Brasil.

Urdióse, pues, la conjuración en el ejército, siguiendo la moda de entonces, y el coronel Bernardo Sepúlveda (21 de agosto de 1820), invitó á los soldados á sublevarse para defender el derecho que tienen los hombres de luchar contra la miseria. Un día bastó para hacer la revolución, y en breve entraron los constitucionales triunfados en Lisboa: movimiento popular y unánime y por consiguiente sin reacciones. La regencia, que hacia las veces del rey ausente, aceptó la reunión de las Cortes, las cuales nada tenían de repugnante para la monarquía; pero habiéndose establecido el voto universal, fueron enviados dentro de poco á la cámara hombres resacaños y agitadores, que convirtieron la constitución en revolución mas que popular, de suerte que las Cortes quedaron separadas del pueblo.

El Brasil al saber la noticia de estos movimientos se conmovió también y la ciudad de Bahia proclamó la constitución (10 de febrero de 1821). Don Pedro persuadió al rey que la aceptase, y aquel buen hombre exclamó: *¿por qué no habérmelo dicho antes?* En esta circunstancia fué llevado en triunfo por los negros. Pero en breve se insinuaron en su corazón dudas y sospechas que le hicieron huir á Europa, dejando la difícil regencia á don Pedro, el cual muy luego se vió obligado á declarar el Brasil imperio independiente.

Juan VI (julio de 1821), al desembarcar en Portugal, juró la constitución, que solo se diferenciaba de la española en que establecía dos grados de elección y nada mas, limitaba á cuarenta días la duración del veto suspensivo del rey, y declaraba no ser necesaria la sanción real para las resoluciones de las Cortes constituyentes.

INSURRECCION DE NÁPOLES Y DEL PIAMONTE.

En los acontecimientos y en las opiniones tiene siempre gran parte la imitación. Flaqueza de la humana naturaleza que algunos se esfuerzan por ennoblecer, suponiendo que las mismas circunstancias maduran idénticos gérmenes en igual tiempo y en unos mismos países.

La insurrección de la península ibérica para lograr un monarca constitucional despertó una fiebre de imitación en toda Europa.

En Italia, Venecia y la Lombardia habían sido sometidas al imperio austriaco, el cual, las dividió en dos gobiernos separados que formaban un solo reino, y eran administradas como las provincias hereditarias, y como país conquistado, es decir, sin pactos nuevos ni restaurados los antiguos, que la revolución y el imperio francés habían abolido.

A escepción del reino Lombardo-Veneto dominado por extranjeros, la península itálica tenía señores propios, unos antiguos, otros nuevos, alguno hasta temporal, y todos patriarcales; pero habiendo los gobiernos intermedios abolido las antiguas corporaciones tutelares de los fueros del país, no quedó más que el absolutismo, entonces nuevo. Las muchas aduanas en un país tan desmembrado sofocaban la industria nacional: discusión para leyes, juicios públicos y diversidad de grados en ellos, seguridad para la deuda pública, moderación en los impuestos, libertad del pensamiento, publicidad en la administración, tolerancia en la censura, eran necesidades que á consecuencia del progreso de la época se hacían sentir, tanto más cuanto que ya se había hecho el ensayo de las reformas apocéticas.

En Nápoles Fernando IV, restablecido en el trono mediante la promesa hecha al Austria de no introducir innovación alguna en la forma de gobierno, se tituló primer rey del reino de las Dos Sicilias, y dió el título de duque de Calabria á su heredero, á quien envió á Sicilia con el cargo de virey. Habiendo entrado en la Santa Alianza, á la cual debía la corona, no volvió ya á Nápoles respirando sangre como la implacable Carlota su esposa, sino que más bien habría deseado borrar enteramente de la memoria de todos los pasados sucesos, pues detestaba cuanto se refería á los diez años anteriores, hasta el punto de no querer viajar por los caminos abiertos por los franceses (1). Los nuevos códigos apenas hacían innovación en cuanto al comercio y á los procedimientos judiciales: el civil declaró indisoluble el matrimonio y aumentó la autoridad paterna; en el penal se introdujeron los delitos de lesa magestad divina, cuatro grados en la pena de muerte

(1) Fernando de Nápoles odiaba todos los hechos de la revolución francesa y hasta la memoria de Murat; pero no había sucedido lo mismo respecto de sus súbditos, los cuales cuando enseñan á los extranjeros los palacios de Pórtici y Caserta, en cuya bóveda estaban pintadas al fresco las personas de la familia de Murat, á quienes en la época de la restauración se les cambiaron las cabezas, substituyéndola de Murat con la de Fernando, la de Carolina Bonaparte con la de Carlota de Austria, etc., cuando enseñan los napolitanos, digo, aquellas pinturas, no se olvidan nunca de repetir á los extranjeros con una especie de ternura: «Mira, señor, éste que te parece Fernando es Joaquín Murat con otra cabeza, esta es su esposa, y no Carlota de Austria, á quien ahora representa.»

(Nota del traductor).

según que fuese el reo al patíbulo vestido de negro ó de amarillo, descalzo ó calzado (1), se abolieron también la confiscación y el jurado, y se hizo á los jueces de la acusación jueces también del proceso. En cuanto al cuerpo aristocrático, aunque abundaba en títulos, estos no le daban privilegios, ni quedaba ya mas memoria de los antiguos brazos ó gerarquías del Estado, ni de los primitivos derechos de corporación; así el monarca obraba enteramente independiente de acuerdo con sus ministros.

Todos saben que bajo el nombre de *Tavoliere de Pulla* se comprende una vasta extensión de país, gran parte de cuyo terreno queda inculto para que pasten en él libremente los ganados, bajo la custodia de pastores nómadas y casi salvajes, sin vínculos domésticos ó de familia y obedientes á gefes propios mas bien que al gobierno. Entre esta gente se habían reclutado cuando la revolución de 1799 aquellas feroces bandas que, por medio del asesinato, pretendían establecer la santa fe. El gobierno francés había desamortizado esta dehesa, distribuyéndola entre pequeños propietarios, los cuales, por su interés, se hicieron partidarios del gobierno; pero al caer éste, Fernando hizo que volviera aquel terreno á ser propiedad común, y así un gran número de propietarios despojados quedaron descontentos y deseados de conmover el país, ya que nada tenían que perder.

Cuando el rey, refugiado en Sicilia, pidió á aquel antiquísimo parlamento fuertes subsidios para recobrar la tierra firme, lo encontró exigente y nada pródigo, por lo cual vendió, á pesar de sus reclamaciones, los bienes comunes, é impuso grandes tributos sobre los contratos (2). En esta ocasión el parlamento protestó y sus gefes fueron presos; pero cuando la fortuna abandonó á los monarcas, se impusieron pactos al de Sicilia, y aquella isla tuvo una constitución con el apoyo de Inglaterra, que fué la de 1812.

Según ésta la representación nacional se dividía en dos cámaras que podían pedir al rey que propusiese una ley, sobre la cual no podían hacer más que discutir. El rey inviolable podía disolver el parlamento, cuyos actos no eran válidos sin su sanción. Los ministros eran responsables; la libertad civil, la de la imprenta y la de opiniones completas. Los jueces inamovibles. La ley electoral favorecía á los pequeños pro-

(1) Hé aquí una de las tantas nulidades de casi todos los códigos criminales de Europa. ¿Qué puntos de relación pueden tener los colores del traje del que es llevado al patíbulo con su delito? El vestirlo con una túnica escarlata ó negra ó bien amarilla, no aumenta la pena al reo ni inspira horror á los que presencian el *hermoso espectáculo* de ver perecer de muerte violenta por mano de los hombres á un desventurado á quien solo Dios dió el ser. Admitiendo como justa, legal y también *caritativa*, si así se quiere, la pena de muerte, lo mas acertado sería llevar el reo al cadalso con un gran letrero colgado del pecho ó de la espalda, en el que se leyera la calidad de su crimen y la razón de su condena.

(Nota del traductor).

(2) El impuesto mas terrible que se impuso entonces fué el uno por ciento sobre el capital circulante: no podía hacerse ninguna contrata sin pagar de antemano esta contribución, y si el capital era reducido, después de cuatro ó cinco pagos había entrado todo en las arcas del gobierno. Los miembros del parlamento que se opusieron á semejante monstruosidad fueron desterrados por la corte; pero luego Bentinck les hizo regresar y fueron llevados en triunfo.

(Nota del traductor).

pietarios; los funcionarios públicos, á escepcion de los ministros, no podian ser elegidos diputados, y la organizacion municipal era bastante ámplia.

Pero los barones, que poseian la mayor parte del territorio, se hicieron casi árbitros del poder judicial, merced á su influencia con los magistrados, y queriendo aliviar el peso de los impuestos que recaian sobre sus tierras, habian negado constantemente al rey los subsidios en las mayores urgencias. Este, viéndose en el año de 1815 restablecido en el pleno ejercicio de su autoridad, quiso descartarse de todas las trabas que se le oponian. La ocasion era favorable; Sicilia no estaba ya protegida por los ingleses, los cuales no tenian el interés que habian tenido antes en favorecer la libertad; los gobiernos extranjeros iban cerceñando las franquicias otorgadas, y el Austria temia el ejemplo de una constitucion en Italia. Por tanto en agosto de 1816, cuando se cumplia el plazo prefijado por el último parlamento para el cobro de los impuestos, se comenzó á intrigar para disgustar al pueblo de la representacion nacional (1), y obtenida la connivencia del ministro inglés Castlereagh, la constitucion siciliana fué derogada, alegándose que el rey no la habia jurado. Y era así; pero habia enviado á jurarla en su nombre á su hijo el virey. No valieron instancias ni protestas contra el monarca perjuro; las cárceles y los destierros castigaron á los que no quisieron de buena voluntad someterse (2). Solo quedó escrito que no pudieran aumentarse las contribuciones públicas sin anuencia del parlamento, por lo que puede decirse que este continuaba de derecho.

A consecuencia de tales sucesos, el pueblo perdió la fe en el gobierno y éste comenzó á desconfiar de aquel. En el ejército se exacerbaron las rivalidades entre sicilianos y muralistas; el restablecimiento de la conscripcion aumentó las partidas de malhechores, que no habian cesado de molestar al pais, especialmente en las fronteras pontificias, por mas que para rechazarlos se hubiese acudido á la fuerza y á la astucia. La sociedad de los carbonarios, proscripta y oculta, formó tambien sus partidas para saciar venganzas particulares. Creyóse un buen plan el de oponer á los carbonarios los caldereros, sociedad formada para sostener el poder despótico, y á cuya cabeza se puso el príncipe de Canosa, ministro de Policia (3); pero sus adep-

(1) No se intriguó para disgustar á los sicilianos, como dice Cesar Cantù, del gobierno representativo, porque esto no era posible sino que se mandó con la fuerza y con severísimas amenazas á los aldeanos de todos los pueblos recoger un crecido número de firmas para la abolicion del orden de cosas existentes. Arrancadas estas, se dijo que el voto comun se habia pronunciado en favor de la monarquía pura y se abolió la constitucion.

(Nota del traductor).

(2) Entre los que fueron castigados, es muy notable lo que se hizo contra un impresor pocos días antes de publicarse la abolicion del gobierno constitucional y el restablecimiento del absolutismo. El impresor de que vamos hablando, estando ya enterado como todos los demás de que se aboliria dentro de poco la Constitucion, pensó publicar un folleto sobre el particular; lo supieron las autoridades mientras que el pliego estaba en prensa, y enviaron cuatro esbirros para romper la composicion y las prensas y apoderarse del impresor, como en efecto lo verificaron con indecible escándalo.

(Nota del traductor).

(3) Los caldereros (en italiano *calderari*), eran una nueva secta que juraba sostener la monarquía absoluta, y contrarestar las máximas liberales de los carbonarios, francasones, muralistas, y de cualesquiera otra especie

los escedieron en maldades y en asesinatos á los demás, por lo cual fué destituido.

Sin embargo, la secta de los caldereros se propagó por el resto de Italia, encubriéndose bajo diversas formas, y como sucede en tiempo de efervescencia de los partidos, se dijo á la sazón que bajo los auspicios del famoso publicista, conde De Maistre, se habia formado una sociedad de sanfedistas (defensores de la fe), en la cual habian entrado príncipes y prelados, con el objeto de unir á toda Italia bajo la supremacia del pontífice con una constitucion. Entonces fué cuando nació la idea de los nuevos guélfos, atacada por los liberales como vana resurreccion de viejos proyectos; pero resucitada veinte años despues como única esperanza de Italia por buenos pensadores y oradores elocuentes, á quienes por un momento pareció que los sucesos daban la razon. De todos modos, comenzaron entonces las persecuciones contra los carbonarios; pero las prisiones se convertian en *rentas*; los movimientos de España se propagaban á Italia, y los ministros italianos preveian los sucesos; pero ni se atrevian á secundar los deseos de los pueblos, que rechazaban el tratado de Viena, ni á sofocarlos, llamando en su auxilio á los austriacos.

de partidarios de los gobiernos representativos. Pero nos es indispensable en esta casion dar una idea cabal de lo que era el príncipe de Canosa, no tan solo por haber sido institutor y jefe de los caldereros, sino tambien porque el rey de Nápoles por insinuacion del Austria tuvo que destituirle y desterrarle fuera del reino. *Este eminente sugeto* hermanaba las infamias mas atroces y repugnantes con la mas criminal hipocresia. Todas las noches á deshoras se reunian en su gabinete una infinidad de espías asalariados, con los cuales el príncipe de Canosa tramaba calumnias y falsas delaciones contra todos los hombres que descollaban por sus talentos ó por su categoría social, y despues las perseguia á todo trance. En aquella época no escudaba la inocencia, no escudaban los buenos servicios prestados á la corte, no escudaban las virtudes públicas ni particulares. Mientras por una parte el príncipe de Canosa observaba una conducta tan criminal, por otra se le veia todas las mañanas en una ó dos iglesias oír misa de rodillas y tomar la Santa Eucaristia. Tenia ademas su gabinete rodeado de pinturas sagradas y de un gran crucifijo, colocado en donde solia sentarse todas las noches para combinar con sus espías los crímenes mas espantosos. Ultimamente, enterada la corte de Austria de lo que pasaba con el príncipe de Canosa en Nápoles, insinuó por medio de su embajador al rey Fernando que espulsara á aquel *inculto varon*. En efecto, fué destituido y desterrado. Entonces, despues de haber visitado algunos otros paises de Italia, fijó su residencia en Módena, y tomó servicio en la corte del duque Francisco IV, el cual lo *apreciaba mucho porque lo merecía*. Estallada la revolucion en Módena, en el año de 1830, el *humanísimo* príncipe de Canosa, queria que el duque liciese destruir á cañonazos un castillo en donde se habian encerrado algunos pocos revolucionarios, á pesar de que estaba poblado de un crecido número de mugeres, niños y otras personas que nada tenían que ver con la politica. Obligado á dejar á Módena se trasladó á Liorna, en donde se enamoró, á pesar de que tenia mas de cincuenta años, de una *doncellita* que llamaba la atencion de toda la ciudad por su corazon compasivo y generoso, tan solo con el sexo masculino, y la cual era hija de una *castisima Susana*, que no dejaba de ejercer el oficio de medianera: con su hija, y de vender ya cara ya barata segun las circunstancias, su carcomida lujuria. Canosa, despues de haber logrado obtener una esposa tan *preciosa*, vivió algunos años con ella y su suegra, sin mostrarse nunca riguroso y condescendiendo siempre con sus caprichillos.—V. Colletta.—*Storia di Napoli*.

(Nota del traductor).

En Nola y Avellino (2 de julio de 1820) algunos soldados y carbonarios comenzaron á gritar *viva el rey y la constitucion*. El gobierno desconfiaba de aquellos buenos militares, y estaba persuadido de la ineptitud de aquellos en quienes habia depositado su confianza; pero la insurreccion, estendiéndose en medio de tantas vacilaciones, se propagó á todo el pais sin ninguna especie de violencia. Todo el ejército desertó de la bandera real, y se pidió una constitucion, que el monarca prometió. Asi como la España habia preferido la de 1812, tan solo porque estaba reconocida por las potencias, de la misma manera habria convenido á los napolitanos atenerse á la carta siciliana, ya sancionada por Inglaterra, la cual habria alejado todo motivo de disension con la isla hermana. Pero los *liberales* á la francesa habian atronado los oidos de todos con sus gritos contra los aristócratas, en cuya consecuencia se desechó aquel estatuto, y no habiendo tiempo para formar otro, se adoptó el de España. Entonces hubo aplausos y fiestas, como si se tratase de una gran victoria. Guillermo Pepe, á la cabeza del ejército constitucional, entró triunfante en la ciudad; la familia real se adornó con los colores carbonarios (encarnado, negro y azul turquí), y Fernando juró solemnemente la constitucion, pidiendo al cielo que descargara sobre él sus rayos, si no era sincero en sus juramentos.

En Italia es tan fácil hacer una revolucion, como difícil organizarla. Despues de la victoria estallaron inmediatamente las disensiones: unos no entendian la libertad sino á lo jacobino; otros querian dividir el pais en una federacion de tantos estados como provincias; estos pedian la ley agraria, como la habian oido repetir en los bancos de la escuela, y los militares renovaron las antiguas rivalidades, suscitando nuevas pretensiones, y queriendo tener en el ejército el mismo grado que cada cual tenia en las *centas*, esto es, que todos aspiraban á mandar y ninguno se resignaba á obedecer. Sicilia tambien se levantó, pero no para auxiliar á Nápoles, antes bien en Palermo (14 de julio de 1820) se proclamó la independencia con furor, con insultos y derramamiento de sangre. En aquella insurreccion fueron muertas muchas personas, y entre ellas los principes Católica, Paterno y Conto (1). En otros puntos de la isla se proclamó la constitucion napolitana, y para sostenerla, se echó mano de las armas contra los *valles* (2) de Palermo y Girgenti, que pro-

clamaban la independencia. Los sicilianos no tenian todavia la libertad, y ya abusaban de ella hasta el punto de matarse; consecuencia ordinaria siempre que la plaza pública domina sobre el palacio. En esto se supo que el embajador constitucional napolitano no habia sido recibido en la corte de Viena, la cual declaró á la Dieta germánica y á los principes de Italia, que iba á intervenir á mano armada para asegurar á estos últimos la integridad y la independencia de sus Estados.

Fernando envió á las potencias una nota defendiendo su conducta y diciendo: «que el rey, libre en su palacio, rodeado de su consejo, compuesto de sus antiguos ministros, habia determinado contentar el deseo general de sus pueblos; que no convenia á los gabinetes poner en cuestion si la seguridad de los tronos estribaba mas en la arbitrariedad que en el sistema constitucional; que él habia cumplido hasta entonces el artículo secreto del convenio celebrado con Austria en la época de la restauracion; y que estaba resuelto, lo mismo que el pais, á proteger hasta el fin la independencia del reino y la constitucion (1).»

Ninguno creia que Austria pensara ahora en efectuar una invasion que la alejaba de sus Estados; pero los males para el nuevo régimen napolitano residian en el interior del pais. La secta triunfante estorbaba la accion del gobierno, ya infamando y elogiando, ya molestando por actos pasados y por opiniones, no otorgando mas libertad que la de pensar y hablar como ella, é imponiendo como ley su propio dictamen. Las elecciones de Sicilia dieron por resultado una cámara, compuesta en su tercera parte de nobles y en su cuarta de clérigos; por el contrario, en Nápoles se compuso el parlamento de seis nobles, diez y nueve clérigos, trece propietarios, doce magistrados y otros tantos leigistas, ocho militares, seis médicos, cuatro empleados activos y dos jubilados, dos comerciantes y un cardenal; y el monarca al abrirlo declaró que *consideraba á la nacion como una familia, cuyas necesidades conocia, y cuyos votos deseaba satisfacer*. El parlamento preparó ruidosas novedades; y en breve se halló frente á frente con la asamblea general de la carboneria, mas fuerte que el gobierno mismo, como sucedia respecto de los clubs en Francia, y como sucede en todas las revoluciones que deben su origen á trabajos clandestinos. Envióse un ejército á Sicilia (octubre de 1820), á las órdenes de Florestan Pepe, para restablecer la tranquilidad en los dos *valles* (2), que por inveteradas rivalidades querian separarse de Nápoles. Los palermitanos, estrechados por el ejército en la ciudad, capitularon; pero el gobierno desaprobo el tratado y envió á Colletta para reprimir vigorosamente á los sicilianos, es decir, para exacerbar á los insurgentes.

Todos los liberales extranjeros tenian fijas sus miradas en Italia, donde hervian las esperanzas de los pueblos: unos ofrecian dinero, otros soldados, otros sus personas: aplaudiase en discursos y en poesias

pasado; sin embargo, no se le puede tachar de inexactitud por el nombre de *valle* sustituido con el de *provincia*, porque en Sicilia tambien algunos escritores se sirvieron todavia de aquel lenguaje antiguo, hablando de la division topográfica de la isla.

(Nota del Traductor).

(1) Nota del ministro de Negocios extranjeros enviada á nombre del rey de las Dos Sicilias á todas las cortes de Europa.

(2) V. la nota anterior.

Historia de Cien años. 61

una revolución sin sangre y sin disturbios, en la cual habían estado de acuerdo los pueblos y el rey, y en que éste no había hecho mas que estender su propia familia. Pero por este mismo motivo tenían mas el contagio los gobiernos puramente absolutistas; y Metternich declaró en términos precisos al embajador de Nápoles, que el único medio de salvación que tenía el reino era restablecer el antiguo orden de cosas; que los hombres de mejores ideas se presentasen al monarca y le suplicasen que anulase todos aquellos actos; pudiendo asegurarle que, en caso de necesidad, le ayudarían cien mil austriacos á contener la revolución. Inglaterra, sin embargo, miraba con recelo la intervención austriaca, y Francia veía que semejante medida podría quitarle el influjo que le daba el parentesco, por lo cual interpuso su mediación, prometiendo que los aliados tolerarían la revolución napolitana, si en vez de la constitución española se aceptase la francesa. Pero los napolitanos insistieron en mantener la cámara única, la diputación permanente y la sanción obligatoria del rey.

La alianza perpetua de las cuatro potencias constituía una especie de autoridad suprema para las asunciones internacionales de Europa, y su objeto parecía ser el de evitar, aun en el régimen interior de los Estados, toda mudanza que pudiese amenazar á las instituciones monárquicas. Aquellos reyes, espantados de los indicios de descontento interior y de tantos incendios constitucionales, manifestaron que creían comprometida la paz europea, y el rey de Francia creyó recobrar algun ascendiente, proponiendo la celebración de un congreso. Fernando de Nápoles entró en correspondencia con los aliados, reunidos en Troppau (13 de octubre de 1820), y á invitación suya pidió al parlamento el permiso para asistir al congreso como mediador de paz entre aquellos y el nuevo gobierno. El pueblo, con su habitual sensatez, se oponía á este viaje; pero los juramentos que con espansion de sinceridad repitió Fernando, prometiendo observar y defender la constitución, le obtuvieron el permiso para marchar, y marchó en efecto entre bendiciones y esperanzas (1).

(4) El congreso de Troppau, que se trasladó en breve á Lubiana, fué el que anuló la constitución de Nápoles, y desde entonces los monarcas y Metternich, que influía en el ánimo de todos, determinaron acudir á todos los medios para restablecer el poder absoluto, como único recurso á su entender de reprimir á los pueblos y sofocar los gérmenes del nuevo liberalismo. El libro del señor Bignon, titulado: *Observaciones sobre el congreso de Troppau*, ó exámen de las pretensiones de las monarquías absolutas con respecto á la monarquía constitucional de Nápoles, 1820, nos ha dejado consignadas reflexiones muy curiosas é importantes sobre aquella reunion de monarcas; pero nosotros, limitándonos á lo que indica Cantó en el texto, transcribiremos únicamente algunas de sus reflexiones que se refieren directamente á la constitución napolitana.

«Los gabinetes actualmente reunidos de varias potencias, tienen derecho á romper sus relaciones con el gobierno napolitano, ó á dejar de reconocerle, bajo el pretexto de que acaba de recibir una nueva forma por efecto de su revolución, siendo así que las potencias se habían mutuamente empeñado en la conservación de los que existían, en la forma que fueron reconocidos por el congreso de Viena?»

Si no me he engañado con respecto á lo que hay de sustancial en los documentos oficiales ó no oficiales, emanados de la chancillería de Viena y de otras, la afirmativa de esta cuestion es el principal argumento por

El emperador Alejandro, que siempre se habia mostrado amigo de libertad; que en nombre de esta habia hecho la guerra en 1814; que en la paz se habia manifestado opuesto á los frios y egoistas cálculos, destinados despues á prevalecer; que habia hecho dar la carta á Francia, inspirado en esta ocasion por Capodistria, creyó tambien que los napolitanos estaban en su derecho, y le repugnaba hacerles violencia.

Pero luego que se sentó entre sus aliados, á su política sentimental, se opuso una política positiva; Metternich, alma de aquellas reuniones, se insinuó en el ánimo de Alejandro hasta hacerle creer en peligro la paz de Europa; así que, convertido en enemigo de las constituciones, se reputó llamado por la Providencia para defender la civilización contra la anarquía, como ya la habia defendido contra el despotismo.

Por tanto en aquel congreso se estableció el derecho de intervenir á mano armada en los negocios interiores de cualquier país, considerándose todas las revoluciones como atentados contra los gobiernos legítimos, y declarándose así para que los pueblos lo tuvieran entendido. Es cierto que los Estados Unidos protestaron contra toda intervención en las diferencias entre España y sus colonias, y que la Gran Bretaña era un obstáculo para que las altas potencias intervinieran en los asuntos de Nápoles y de la península ibérica, porque de esta manera se atribuían una nueva supremacía, incompatible con los derechos de los demas Estados, viniendo á convertirse en una federación represiva. Pero mientras los ingleses, blasonando de tanta generosidad, procuraban granjearse el afecto de los pueblos, lord Castlereagh, entonces ministro, manifestaba á Austria, que con toda seguridad podia sofocar la revolución en Nápoles, con tal que obrase por su propia cuenta y con absoluto desinterés.

Austria entonces entonó himnos de triunfo, y en una circular, de acuerdo con Prusia y Rusia, anunció la marcha de un ejército austriaco para sostener el voto de los buenos napolitanos que anhelaban restablecer el antiguo orden de cosas, y añadía que si encontraba graves obstáculos para lograr su intento, la Rusia acudiría inmediatamente en apoyo de Austria.

el cual las potencias quieren justificar su conducta relativa á la monarquía constitucional de Nápoles. Por un lado se niegan á reconocer aquel gobierno, apoyados en que ha sido creado á consecuencia de una revolución: por otro están en el empeño contraído de conservar los gobiernos tales como fueron reconocidos en 1815.

Antes de entrar en materia, creo deber esponer una reflexión que me parece importante. El gobierno napolitano se halla amenazado de ser tratado como enemigo, ó á lo menos de no ser reconocido; pero ¿bajo qué punto de vista se puede pasar á reconocer ó no á un gobierno? Las relaciones entre los varios Estados, se conservan por medio de las comunicaciones de los ministros que tienen sus poderes por los gefes de los mismos. Hay motivo para un nuevo reconocimiento cuando cambia el gefe de un gobierno; cuando un principio nuevo sucede al reconocido hasta entonces; cuando, por ejemplo, José reemplaza á Fernando VII en España; Joaquin en Nápoles á Fernando IV. ¿Sucede esto en el caso en que nos hallamos? Desde julio de 1819, ¿el gefe del gobierno napolitano, no es acaso el mismo? Pero el rey, sin dejar de reinar, ¿habrá por ventura dejado de dirigir la política exterior del reino? ¿habrá sido despojado de esta importante funcion, para revestir con ella á algun otro cuerpo ó individuo? No, la autoridad real ha conservado este honroso atributo: el rey de Nápoles es, como antes, el protector de los intereses de su nacion en las relaciones exteriores que pueda tener. Siendo así, es claro é indu-

Mientras los aliados convenían en sofocar todas las revoluciones posibles, los sublevados permanecían escrupulosamente adictos al principio contrario, esto es, al de no mezclarse en los asuntos de otros países. Esforzabanse además en justificarse a la faz de Europa usando de calma y moderación. En efecto, se negaron á dar auxilio á otros países de Italia y aceptar la agregación de Benevento y Pontecorvo, que se había rebelado contra el dominio del pontífice.

Llegaban entrantado de Lubiana, donde se había trasladado el congreso, cartas amenazadoras de los tres aliados y de Fernando de Nápoles, el cual decía, que estaba resuelto á desarraigir de su país un gobierno impuesto por medios criminales y dar bases sólidas á su reino, volviendo en el pleno ejercicio de sus derechos, pero como á él le pareciese y mejor le acomodase, no perdiendo, sin embargo, de vista los intereses de los pueblos unidos bajo su cetro.

El parlamento rechazó aquella declaración como procedente de un monarca no libre, y aceptó el desafío de guerra. Entonces se pusieron sobre las armas con entusiasmo hasta los parientes y amigos del rey y el príncipe de Salerno su hijo; los veteranos se alistaron como voluntarios á los pendones que les recordaban recientes triunfos; los jóvenes eran impulsados á la pe-

dable que este príncipe no necesita ser nuevamente reconocido, y la suspensión de las relaciones que tenían con él las diferentes cortes, es una afronta de la cual puede quejarse justamente. ¡Pero la diferencia está en que antes era el jefe sin límites de una monarquía, y ahora es el jefe de una monarquía constitucional! Hé aquí á dónde vienen siempre á parar las doctrinas de los gobiernos absolutos. Los gabinetes de esos gobiernos principian por resistirse á reconocer el actual de Nápoles, porque se ha establecido por efecto de una revolución. Pero las provincias unidas de los Países Bajos, rompieron también por medio de una revolución los vínculos que los unían á la España, creándose un gobierno nuevo, y declarándose enemigos de su mismo príncipe; sin embargo, entre los príncipes que reconocieron desde luego la república Bátava veo dos, cuyos nombres son muy distinguidos, á saber, Enrique IV. é Isabel de Inglaterra. Aquella nueva forma de gobierno fué luego reconocida por las demás potencias, y en la paz de Westfalia por la España misma. Guillermo III derriba del trono á su suegro; y la revolución de 1688, protegida por todos los gabinetes, que ven en Guillermo un apoyo contra Francia, no encuentra mas oposición que la del monarca francés, cuyo ministerio en otro tiempo había adulado á Cromwell, pero después vió mas ventajas en la conservación de los Estuardos. Las provincias inglesas de la América Septentrional, rompen las cadenas cuyo peso no quiere aligerar la madre patria, y su nuevo gobierno es reconocido desde luego por Luis XVI. Finalmente, la Gran Bretaña, después de inútiles combates, reconoce ella también como nación libre é independiente á los supuestos rebeldes que no ha podido sujetar. A imitación de Inglaterra, la Francia se transforma en república, y por una horrosa semejanza entre la suerte de estos dos países, el buen Luis sube al cadalso, como Carlos I. Los reyes de Europa, negocian con la república francesa, lo mismo que habían negociado con la república de Inglaterra. Sin embargo, ¿qué relación existe entre estas sangrientas revoluciones y la pacífica que en Nápoles, lejos de alterar el amor del pueblo á su rey, ha hecho este monarca aun mas su idolo? Los gobiernos, á quienes tanto ofende la aparición de la monarquía constitucional de las Dos Sicilias, ¿no tendrán, pues, consideraciones sino por la violencia, y no respetarán sino los huracanes y tormentas?

Sin embargo, nosotros no podemos dejar de creer, que una consideración muy grave es el móvil de su conducta. Un razon mas fundada les sugiere el rechazar las revoluciones, cuyo agente principal es la fuerza armada.

lea por sus esposas, por sus madres, por el ejemplo; armáronse cincuenta y dos mil hombres; se repararon las fortalezas; se prepararon guerrillas, y las costas se pusieron en estado de defensa; pero se prohibió armar en corso y salir de los límites del país para no tomar á su cargo el papel de agresores. Carascosa que tenía á sus órdenes un ejército florido, salió por el camino de Roma entre Gaeta y los Apeninos, punto en que se esperaba probablemente encontrar á los austriacos. Pepe con desordenadas y mal provistas huestes, custodiaba entre tanto los Abruzos hácia donde dirigieron cabalmente sus fuerzas los enemigos, caminando detrás de ellos Fernando. El ejército constitucional era bisoño, débil la disciplina, como sucede en las revoluciones, reducidas la provision de armas y de víveres que llevaba, al mismo tiempo que era un obstáculo para las operaciones el respeto que se profesaba á las fronteras del extranjero. Sin embargo, Pepe (20 de febrero de 1821), esperando al enemigo en los confines pontificios penetró en ellos, dirigiéndose sobre Rieti; pero acudiendo un cuerpo de caballería austriaca le obligó á abandonar su posición, y luego que quiso recobrarla fué derrotado, habiéndose apoderado los austriacos de Andrococo y Aquila, llaves del reino.

El parlamento, reducido á la agonía, se dirigió al

Este motivo es muy legítimo: ningún amante del orden puede desear el que el trono se halle entregado á la disposición de una guardia pretoriana, ni la tranquilidad de las naciones al capricho de los genizaros; pero ¿no se descubre aquí á primera vista una absoluta incompatibilidad entre los nombres y las cosas? ¿Son, pues, genizaros capitaneados por su jefe los que piden en unión de su monarca el reino de las leyes? ¿Son guardias pretorianas los que acclaman un régimen constitucional que el rey sanciona y jura? ¿No es el mas alto grado de absurdo el aplicar nombres semejantes á los prudentes y circunspectos napolitanos, y á la cabeza que los dirige? La fuerza armada ha tomado parte en estas revoluciones, nes, es verdad. Por desgracia el concurso de ella es casi inevitable en semejantes movimientos. ¿Cuál es el país en donde las revoluciones no hayan tenido que ser secundadas por la fuerza militar? Lo que distingue las revoluciones recientes de que se trata, es que la fuerza militar no ha tomado parte mas que para apoyar la fuerza moral. La guardia pretoriana, vendía el imperio al mejor postor. Era un tráfico infame, en el cual el género humano entraba como un artículo de comercio. Los genizaros, por indisciplina ó por avaricia, inmolaban á un déspota para someterse á otro. En Nápoles los guerreros, si son reprehensibles de haberse separado del deber de la obediencia, se han separado solo para pedir una constitución á sus reyes; y por su moderación y conducta han manifestado que si pudieran ser por un momento soldados inobedientes, no han dejado de ser, ni un solo instante, ciudadanos consagrados á su patria, y súbditos fieles á su rey.

Son estas, en resumen, algunas de las principales razones en que basa su libro el señor Bignon, y después que de deducción en deducción ha demostrado claramente, que las potencias no debían tomar parte en las cosas de Nápoles, y tampoco en lo que sucedía en la sazón en España, concluye su libro, con votos y esperanzas de que aquellos nuevos gobiernos se sostendrían; pero los votos de los sábios que escriben en su gabinete, suelen muy á menudo tener el mismo resultado que los juramentos de los amantes, los cuales dice Orfeo, que el viento los trae y el viento se los lleva.

Bignon hablaba de derecho; pero Metternich obraba de hecho y verificó la intervención austriaca en Nápoles. El tiempo persuadirá, acaso mejor que las razones de los sábios, si la política de Metternich, siempre reaccionaria desde la caída de Napoleon, ha contribuido á dar mejor prestigio y fuerza moral á los tronos.

(Nota del traductor).

anciano monarca, invitándole a presentarse en medio de su pueblo y revelar sus intenciones paternales sin intervención de extranjeros, á fin de que las leyes de la patria no se empapasen en sangre de enemigos ó de hermanos. Pero los invasores, lejos de detener su marcha, entraron en Nápoles.

Aquel pueblo vivo, lleno de fuego, con pocas necesidades, anheloso tan solo de pasar la vida, contemplando el hermoso cielo y ondulante mar, y persuadido, finalmente, de que la libertad consistía en no hacer nada (cómo podía haber llegado á comprender aquella metafísica liberal, que comenzaba con una mentira y sacaba á medias las consecuencias de su principio? Además, las revoluciones siempre hacen subir á la superficie la hez del pueblo, y esta es la mas activa, sin contar con los que convierten el nombre de libertad en un talisman para dominar. En el breve transcurso de la duración del parlamento, se presentaron en la cámara muchos oradores y algunos pensadores; hubo algunos bastante atinados; no se estáfo al público, y aun mas de uno de los individuos del gobierno tuvo que caminar á pie y recibir los socorros del Austria para llegar á los sitios á donde este la desterraba.

Es un insulto gratuito el culpar de cobardía á los soldados napolitanos. Estos habian peleado como valientes en el mar, en Tolon y en Lombardia al principio de la revolucion; y si en 1798 fueron vencidos, la culpa fué del general Mack, alemán, inepto para el mando y demasiado confiado en reclutas, á pesar de las amonestaciones de Colli y de Parisi. Habiéndose retirado en fuga el ejército y entregado las fortalezas, el pueblo y los *lazzaroni* habian arrostrado con firmeza las armas de Championet, si sus gefes no hubiesen sosegado los ánimos. El sitio de Gaeta y de Civitella del Tronto en 1806, las guerrillas de la Calabria y las tentativas realistas de Sicilia, hicieron costar cara á los franceses la conquista del reino, y unidos despues á estos los napolitanos, combatieron con valor en España y en Rusia. ¿Por qué habian de haberse mostrado cobardes únicamente en Androcoto? Es tambien de notar que las sospechas que inspiraban los realistas habian dado margen á que fuesen separados del servicio muchos oficiales antiguos, y que los efimeros gobiernos que se habian sucedido, habian introducido á cada paso nuevas combinaciones en la disciplina y en la táctica; así, que el ejército napolitano estuvo organizado á la española hasta 1780; despues se quiso reformarlo, tomando parte de la táctica prusiana y parte de la francesa; durante el reinado de Murat, fué completamente francés; tomó algo de inglés cuando se unió al siciliano; y todos estos aprendizajes no podian menos de enervarle.

Por lo demas, los napolitanos estaban creidos de que una revolucion interiori y unánime no necesitaria el apoyo de las armas, y se celebraba, con el mas bello timbre de la gloria, que no habia costado una gota de sangre (1). Los napolitanos, con abstenerse de acudir á las armas, pretendian mostrar la confianza que tenían en la justicia de su causa, y evitar todo pretexto de intervencion, disipando el temor de que pudiesen in-

vadir el pais ageno. Asi, pues, el armamento repentino, luego que se presentó el peligro, las escasas provisiones, las rivalidades, la inesperienza de un gobierno nuevo, frente de otro que procedia con fin determinado, y con la seguridad de no tener enemigos á la espalda, bastan para explicar la derrota sin recurrir á la traicion, y mucho menos á la cobardía.

Igual suerte cupo á la Sicilia; Mesina fué la última que se rindió, y toda la isla continuó por largo tiempo ocupada por los austriacos. Fué entonces cuando comenzaron los procesos, formados por la comision especial de delitos de Estado, y persecuciones aun mayores por obra de la junta general de purificación (1); Canosa, restablecido en su empleo de ministro de policía, se mostró implacable, haciendo azotar públicamente, atestando las prisiones de victimas, multiplicando los espías. Presentáronse tambien á la sazón partidas de guerrilleros, yaquel año fué tan sangriento como habia sido incurrente la revolucion. Muchos militares fueron degradados, otros encerrados en fortalezas austriacas (2); y el monarca pidió un refuer-

(4) Lo que dice nuestro autor en este pasaje no es exacto, pues que el gobierno de Nápoles sujetaba á la junta de purificación, que se llamaba en el reino de las Dos Sicilias «*Scrutinio*», á las personas conocidas por muy ajenas á toda trama política, prefiriendo por las mas leves sospechas echar á cualquiera á los calabozos, ó á presidio, ó tambien si el caso lo requeria, por tener algun fundamento las sospechas, ahorcarle ó fusilarle provisionalmente.

(Nota del traductor).

(2) En esta ocasion algunos varones ilustres, tanto napolitanos como sicilianos, emigraron de su patria con objeto de evitar la persecucion. Entre estos se contaban los nombres muy conocidos de los generales Pepe, y Carascosa, del abogado Puorio, del principe de San Cataldo y de varios otros. Fueron estos bien recibidos en los paises que eligieron para su refugio, y hoy ocupan un lugar en la historia de Italia de aquella época. El gobierno de Nápoles, no contento con verlos lejos de su patria, deseaba poderlos castigar y con especialidad queria desahogar su colera contra Puorio y San Cataldo, el primero napolitano y el segundo de la isla de Sicilia, porque entrambos se habian escedido en amor á la libertad. Pero no habiendo podido togar del gobierno de la Gran Bretaña que les obligase á abandonar la isla de Malta, en donde se habian refugiado, proyectó apoderarse con la fuerza é infringiendo el derecho internacional, de la persona de Puorio, que odiaba aun mas que á San Cataldo. Con este motivo envió á Malta unos cuantos hombres de su particular confianza, embarcándolos en un buque llamado el *Lampo* (relámpago), cuyo nombre, como puede juzgarse por el sentido literal de la palabra, se le habia puesto expresamente para indicar que era muy veloz. El *Lampo*, llegado á Malta, ancló á una media legua distante del puerto, y precisamente enfrente de la Floriana, que es un arrabal inmediato á Valeta, por donde pasaba todas las noches en coche el señor Puorio para irse á su casa, como lo habian sabido por medio de sus espías los que estaban embarcados en el *Lampo*. Asi, que aquellos comisionados napolitanos, al anoche del segundo dia, despues de haber llegado entraron en un esquife, y dejando á lo lejos anclado su buque, desembarcaron en la Floriana, escondiéndose detras de algunos peñascos para esperar que pasase el coche que tuviera las señas que, segun habian dicho los espías, llevaba el de Puorio. En efecto, á las once y media de la noche vieron un carruaje que venia hacia ellos, y les pareció el que esperaban, ó por ser semejante, ó porque en la oscuridad lo creyeron tal; saliendo, pues, de su escondrijo le acometieron y cogiendo la manecilla de la portezuela, creian tener ya su presa segura, cuando vieron asomar la cabeza de un hombre, que con tono severo y en idioma

(1) 4.º E su tante migliaja di spade

2.º Una stilla di sangue non v'è.

Traduccion:

4.º Y en tantos millares de espadas.

2.º Una sola gota de sangre no hay.

Véase todo el himno de Rossetti que es una de sus mejores poesias.

zo de diez mil suizos, á quienes concedió grandes privilegios y el derecho de darse un código propio. El pensamiento no se llevó á cabo, pues una onerosa contribucion sobre los impresos extranjeros, ar-

medio italiano y medio inglés, les dijo: «¿Quién asise atreve á detener mi coche sin respetar al comisario de policía? Imaginase nuestros discretos lectores cuál debió ser el efecto de estas palabras en aquel puñado de napolitanos. Sobrecogidos de terror, echaron á huir en distintas direcciones, temiendo ser conocidos, y en su confusion algunos de ellos no pudieron alcanzar el esqui que se habia hecho á la mar, y precipitadamente se salvaron á nado hasta llegar al *Lampo*, dándose inmediatamente á la vela para volver á Nápoles. La misma noche supo este atentado el gobernador de Malta, y para evitar su repetición, llamó al señor Puerio, rogándole que se ausentase por algun tiempo de la isla, pues no queria entrar en contestaciones con un gobierno que no respetaba el derecho de gentes; y para que su partida pudiera verificarse sin riesgo alguno, le proporcionó todas las garantías suficientes, embarcándole en un navio inglés, pues los napolitanos no podian menos de respetar el pabellon británico.

El hecho que acabamos de narrar hizo gran ruido, y no dejó de ocasionar sinsabores entre el gobierno de la Gran Bretaña y el napolitano, el cual no pudiendo tranquilizar de otra manera el recelo que le inspiraban sus súbditos emigrados en Malta y con especialidad el principe de San Cataldo, de quien he hecho ya mencion, mandó á aquella isla á un tal Montoro, el cual se dió á conocer desde luego como comerciante; pero al fin se supo cuál era su secreta mision. Peseándose un dia el principe de San Cataldo en la plaza principal de Valeta, capital de aquella isla, con el abogado de gran nombradía, llamado señor Bruno, le dijo éste: «Principe, tenemos detrás de nosotros á Montoro, el cual nos sigue por cierto con la intencion de escuchar nuestros discursos.» Muy bien, le contestó San Cataldo, y añadió «Bruno, me parece muy apropiado que nos burlemos de este hombre, dándole á entender que pienso hacer una expedición á Sicilia, con ánimo de encender una nueva revolucion; preguntadme, pues, con fingida seriedad, si pienso marchar pronto, trabando bajo éste pie nuestra conversacion. «En efecto, Bruno empezó de esta manera: «Dime, principe, ¿se verificará al fin tu partida á Sicilia?—Sin duda dijo San Cataldo, pero no puede ser hasta mediados del mes próximo. Ya he comprado como sabes quince mil fusiles, gran cantidad de pólvora y muchas balas, pero estoy todavia reclutando mas gente para el desembarco.» Montoro escuchaba atentamente, y Bruno prosiguió. Pero, principe, tienes la certeza de que los sicilianos seguiran tu pendon. «¡Vaya si estoy seguro de eso! Me esperan todos con mucho anhelo; y apenas vean los barcos, que llevarán una señal convenida en las antenas, todos cogerán las armas, y la revolucion estallará.» Continuaron hablando los dos largo rato sobre el mismo asunto, y finalmente, cambiaron de tema. Luego que Montoro vió que se habia acabado aquel discurso, se fué al consúl de Nápoles, que era un tal Caballero Gerardi, y le contó lo que acababa de oir. Este, lleno de susto y confusion, mandó inmediatamente un barco á Nápoles, avisando á aquel gobierno de lo que á su entender se estaba maquinando en Malta. Semejante noticia alarmó en gran manera al rey de Nápoles, el cual mandó á Malta lo mas pronto posible, un bergantin de guerra y una corbeta, para que acometiesen la supuesta escuadra al salir del puerto; pero despues de unos dias que los buques napolitanos estaban á la vista de la isla de Malta, se propió por los mismos San Cataldo y Bruno la falsedad de la noticia llegada á los oidos del gobierno napolitano, el cual, habiéndolo sabido todo, ordenó que los buques volviesen á su reino, quedando no poco abochornado por el lance que le acababa de pasar.

Lo que dejamos consignado en esta nota nos fué referido en Malta por las mismas personas que habian presenciado los hechos.

(Nota del traductor.)

ruinó el comercio de libros á la sazón, muy floreciente en aquel reino, sin dar lo necesario para cumplir las promesas.

Fernando estableció que Sicilia y Nápoles, aunque bajo el mismo cetro fuesen gobernadas separadamente, con impuestos, magistratura, sistema económico y empleados propios, y que las leyes y decretos fuesen examinados por consejos distintos en Nápoles y en Palermo. Murió en 1825 y reinó sesenta y cinco años.

La revolucion de Nápoles no se habria evaporado tan pronto si la del Piemonte hubiera marchado paralelamente con ella. En este último reino se habian difundido tambien las ideas de la época, exacerbadas por haber querido el rey restablecer lo pasado (1), aunque no existia ya entre el gobierno y sus súbditos la confianza reciproca de otro tiempo, ni la economía, y por haber dejado á sus ministros amplia libertad de que reorganizaran el feudalismo y nombraran una multitud de empleados superfluos, cuyos destinos eran otras tantas trabas para la administracion. Habian dejado ademas las costumbres francesas en pos de sí la repugnancia á las innovaciones. Añádase á esto que las hipotecas, las reformas administrativas, la jerarquía de los magistrados habian desaparecido; los jueces mal pagados sacaban su estipendio legal de los litigantes, y un sueldo ilegítimo de las dilaciones de los pleitos y de la corrupcion; intervenian los decretos del rey en los asuntos privados para imponer moratorias y transacciones á los acreedores, para suspender los procedimientos contra los quebrados, para rescindir ó alterar los contratos, para abrir de nuevo juicios ya fenecidos, y últimamente, no debe perderse de vista que existian en aquel reino una nobleza cortesana privilegiada, una policía arbitraria y un ejército tan dispendioso como mal dispuesto para bacer aquello en que mas puede servir, esto es, para pasar rápidamente del estado de paz al de guerra. El poder absoluto no tenia, pues, barrera alguna, y la facultad que tenia el senado de intervenir en los edictos reales, habia tambien caído en desuso; por los que pudo decir con razon un ministro: *Aquí no hay mas que un monarca que manda, un cuerpo aristocrático que le rodea y una plebe que le obedece.*

El rey Victor Manuel, obstinado en considerar como nulos los veinte años de dominio francés, manifestaba, sin embargo, intenciones benévolas; sabíase que sus ministros trabajaban con nobles pensamientos en formar un estatuto, y si no se publicaba, se creia que era por culpa de Austria cuya vecindad perjudicaba á la independencia del Piemonte. A decir verdad, desde que aquella potencia habia unido á la Lombardia el territorio veneciano, y puesto á sus archiduques en los tronos de Parma, Modena y Toscana, el Piemonte habia cesado de ser potencia preponderante en Italia á pesar de la adquisicion de Génova, y puede afirmarse aun que este mismo aumento le quitaba vigor, pues que la nobleza genovesa echaba de menos su antigua dominacion; las personas cultas sufrían con impaciencia el absolutismo; la plebe recordaba los tiempos republicanos en que no pagaban nada y para defender la ciudad, no tanto contra los extranjeros como contra los habitantes, era preciso tener en

(1) El edicto de 21 de mayo de 1814 anuló todos los decretos emanados de los franceses, á escepcion de los que se referian á contribuciones, y se restablecieron las constituciones de 1770 y dos reales decretos dados hasta el 23 de junio de 1800.

ella mas soldados que los que daba de sí todo el Genovesado (1).

Halagaba, pues, la imaginación de los hombres generosos el deseo de emancipar al Piamonte de la tutela austriaca, poniéndolo al frente de la Italia redimida; y se hacia cundir la voz para fomentar aun mas semejante deseo, de que el Austria recelosa pretendia obligar al rey á recibir guarnicion alemana en sus pais y á cooperar á la guerra contra Nápoles. Decíase tambien que el emperador austriaco pensaba agregar por medio de un matrimonio el Piamonte á los Estados de su familia, en perjuicio del principe de Carignano heredero presunto y tenido en concepto de liberal.

Los ejemplos de la época hicieron que se hablase mas alto de independencia amenazada, de constitucion, de unidad italiana: y las sociedades secretas entablaron relaciones y se pusieron de acuerdo con los milaneses. (2). Pareció, finalmente, llegada la ocasion propicia, cuando los austriacos, que estaban á las puertas del Piamonte prontos para apagar la primera chispa revolucionaria, marcharon contra Nápoles. No dejarán por cierto, se decia, los héroes populares de defenderse con obstinacion; los montes son los baluartes de la libertad; los guerrilleros jamás fueron domados; y entretanto se verificará en el Piamonte la insurreccion sin obstáculos; Milan hará eco al movimiento; la Romania y los pequeños Estados se darán prisa en seguirlo, y toda la Italia superior se ballará constituida antes de que los imperiales vuelvan para reprimirla: Francia nos favorecerá, á lo menos solapadamente, y no permitirá de ninguna manera que Austria entre armada en uno de sus paises fronterizos.

¿Pero qué constitucion adoptar, la francesa, la española ó la de la Gran Bretaña?... y esto, porque se queria siempre imitar, en vez de fundarse en las bases históricas y nacionales. Para resolver el asunto en cuestion, se enviaron tres diputados á la venta de Paris, á la cual reconocian por centro comun los libera-

(1) No ignoramos lo mucho que se ha escrito contra las antiguas repúblicas de Venecia y de Génova; sin embargo, nos es menester manifestar á nuestros lectores que así en la primera como en la segunda, despues de tantas vicisitudes políticas, los ancianos hablan todavia con expansion de ánimo y hasta con ternura, de la forma de sus antiguos gobiernos, y muchos cuando refieren algun hecho histórico y magnifico de aquellos tiempos dicen, quitándose respetuosamente el sombrero, *esto sucedió en tiempo de la serenísima república*. Lo que acabamos de referir puede ser objeto de reflexiones políticas muy profundas; pero á esto pueden suplir con su perspicacia nuestros lectores.

(Nota del traductor).

- (2) L' han giurato. Non fia che quest' onda
Scorra più fra due rivé straniere:
Non fia loco ove sorga barriero
Fra l' Italia e l' Italia mai più.
L' han giurato. Altri forti á quel giuro
Rispondean da fraterno contrade,
Affilandu nell' ombra le spade
Che or levate scintillano al sol.

MANZONI.

Lo han jurado: que estas olas no deben correr mas entre dos márgenes estrangeras y que no haya y parage en donde se levanten barreras entre una y otra provincia de Italia. Lo han jurado. Otros valientes de paises hermanos, hacian eco á aquel juramento, afilando en la oscuridad las espadas, que ahora alzadas relumbran á la luz del sol.

les de España, los radicales de la Gran Bretaña y los carbonarios de Italia: fué preferida la constitucion española. Esto inspiró recelos al gobierno francés, el cual informó de todo al piamontés, que prendió al principe de la Cisterna á su regreso de Paris, cogiendo así en sus manos los hilos de la trama. Pero no tuvo bastante osadía para romperlos, y otros los reanudaron, á pesar de que esto ocasionó lentitudes y discusiones.

Mientras en Turin se retardaban los preparativos á consecuencia de la vacilacion del principe de Carignano, que unas veces se adheria á los planes de los liberales y otras los rechazaba, estalló la revolucion entre los militares en Fossano y en Alejandria (10 de marzo de 1821); corrió entre las filas el grito de Italia, excitándose mutuamente á libertar al rey de la dependencia de Austria, y el ejército entró en Turin gritando *viva la constitucion, mueran los alemanes*. La proclama de Santa Rosa estaba concebida en términos respetuosos para con el monarca: decíase en ella que se trataba de ponerle en estado de seguir los impulsos de su corazon italiano, y de dar al pueblo la sensata libertad de manifestar los deseos al trono, como los hijos á su padre. Victor Manuel, que conocia la declaracion de Troppau y que los aliados estaban firmemente resueltos á oponerse á toda clase de novedades, protestó que no autorizaria ninguna cosa que pudiera dar pretexto á los estrangeros para invadir su amado pais; y fiel á este propósito, descendió lealmente de un trono que no quiso contaminar con el perjurio.

El duque de Génova, destinado á sucederle, y que estaba á la sazón en Módena, desaprobó desde luego la constitucion, y declaró acto de rebelion toda medida que tendiese á menguar la absoluta autoridad régia. Carlos Alberto, que habia sido nombrado por Victor Manuel regente del reino, á pesar de que habia jurado la constitucion española despues de largas oscilaciones, jamás habia podido decidirse á romper las hostilidades contra Austria, á convocar los colegios electorales, ni á aceptar las ofertas de los lombardos, dejando así que pasaran los momentos decisivos. Luego que supo la declaracion del nuevo rey, creyó que no podia permanecer por mas tiempo entre sus antiguos compañeros, y no sintiéndose dotado de bastante valor para dominar la revolucion, huyó al ejército real que se reunia en Novara á las órdenes del conde Sallier de Latour. En Milan, el general austriaco lo saludó, dándole con escarnio é ironia el titulo de rey de Italia; en Módena, fué tratado como un vagabundo y su carta fué arrojada á la cara de su escudero; y por último, se vió en el duro trance de deberse retirar á Florencia para devorar en el silencio su oprobio, confesar sus faltas y presentar sus disculpas (1).

(1) El marqués de la Maizonfort, ministro en Florencia, se interesó mucho en disculpar á Carlos Alberto, recomendándole con eficacia al ministro de Negocios Estrangeros Pasquier. «Las culpas que echan en cara al principe de Carignano, se reducen casi todas á sus relaciones contraidas antes de la revolucion del mes de marzo último: él no las niega; pero asegura que exageran mucho... Gefe de una especie de oposicion, que, según él dice, era puramente militar, el joven principe tuvo la desgracia de enemistarse abiertamente con el duque de Génova... Se encontraba, pues, en una situacion de la cual abusaban los que le rodeaban, cuando la revolucion estalló. Demasiado joven para echar de ver que esta revolucion no tenia brises, la juzgó muy poderosa para no creer que así de su deber retirarse de la escena á fin de obtener

La Lombardia ó por vacilacion de sus gefes ó por falta de concierto, no se adhirió al movimiento de sus vecinos; la Saboya se declaró tambien en favor del monarca; y la discordia reinaba entre los liberales mismos, pretendiendo unos restablecer la cámara única, otros las dos cámaras, estos la unidad, aquellos la federacion. Aunque habian proclamado como objeto principal del movimiento la independencia nacional, adoptaron una constitucion estrangera, para ofrecer tal vez un simbolo de gobierno representativo al pais; en Alejandria una *junta de la federacion italiana* manifestó explicitamente su anhelo de romper las hostilidades con el Austria y dar el cetro de Italia al monarca del Piemonte. Esta junta escribió en sus pendones: *reino de Italia, independencia italiana*. Santa Rosa, ministro de la Guerra, trató de despertar el valor nacional con la esperanza; pero frustraron sus votos la desercion de Carlos Alberto, el rumor de la derrota de los Abruzzos, y la noticia de que cien mil rusos se habian puesto en movimiento desde los confines de Volinia, para restaurar el poder absoluto de los monarcas de Nápoles y de Cerdeña. Por otra parte marchaban ya contra los liberales los realistas y los austriacos, mandados por el general Bubna, el cual, si tal vez no habia tomado parte en Lombardia en las tramas de los carbonarios, no habia dejado de alimentar las mismas esperanzas que ellos. Pero sea lo que fuere, es cierto que hubo un encuentro en Novara (8 de abril de 1821), y que allí espiró la revolucion.

Entre tanto habia penetrado en Lombardia la secta de la *federacion italiana*, que debia servir de vinculo comun á las poblaciones sublevadas; y estaban ya dispuestas una guardia nacional y una junta de gobierno á fin de que pudiese ser mas inmediato y vigoroso el impulso que se diera á la revolucion, partiéndolo de Milan, centro del poder para estenderse á las provincias. Apenas el ejército piemontés pasase el Tesino, debian sublevarse Milan, Brescia, sus valles y campiñas, ocupar las cajas militares y fortalezas, y entre estas últimas las de Peschiera y la Roca de Anfo (1). El virey se amedrentó hasta el punto de que se dejó inducir cobardemente á vender sus muebles y vajilla; pero la rapidez de los sucesos, la falta inconcebible de planes determinados, la vacilacion de los gefes ó los recelos de los turineses, que desde el primer momento temieron perder la capital del reino, fueron bastante motivo para que la Lombardia no se moviese; y así no padeció mas que los mártires que describe Pellico, y

la confianza y el poder, únicos medios para sofocarla (correspondencia de 19 de junio de 1821). Y mas abajo: «Llegado á Novara, en donde recibió la orden de abdicar toda especie de poder y de trasladarse á Toscana, ¡cuán grande no fué, me dijo él, su estupor y su desesperacion de no ser recibido en Módena, en donde el rey Carlos Félix arrojó á la cara del conde Costa, su escudero, la carta de suision, que debia entregarle!»

(4) Sencillas verdades opuestas á las mentiras de E. Misley en su libro titulado: *L'Italie sous la domination autrichienne*, pág. 30.—Este libro escrito por el célebre acusador Zottoli, asegura que los presos fueron por ya ocho mil, sino setenta y cuatro. La sentencia de 21 de enero de 1821, pone como gefe al conde Federico Confalonieri, que estuvo en Spielberg hasta el año de 1837, en que salió con motivo de la muerte de Francisco I, y que vivió hasta diciembre de 1846. A estos sucesos, además del libro de Pellico, se refieren los de Maroncelli, Frigoani, Andryane, Paravicini y otros.

que hacen brotar lágrimas de virtuosa indignacion (1). Austria se fingió libertada de un gravísimo peligro, y celebró esta inaccion como un triunfo. En los procesos á los que entonces se dió principio, el acusado se hallaba á merced de un juez especial, sin defensores, sin tener á la vista sus declaraciones ni las agenas, y padeciendo por el trascurso de largos meses en la soledad de la cárcel entre una indagatoria y

(4) Se ha hablado hasta la saciedad de Silvio Pellico y de su obra titulada: *Mis prisiones*. Algunos la han ensalzado hasta las nubes, calificándola de libro precioso por sus sentimientos patéticos y cristianos; otros la han escarnecido y han dicho que parece salida de la pluma de un fraile ó de un hombre acobardado por la desgracia, y no contentándose con esto han lanzado vituperios, escarnios y mofas contra el autor. Gioberti, hablando de estos últimos, y reprobando sus escritos, dice estas palabras: «para hablar mal de Silvio Pellico, es menester no tener en aprecio la verdadera virtud.» ¡Cuánta ingenuidad y cuánta pureza no tiene aquel hombre en un siglo tan corrompido! Nosotros no dejando de admirar las virtudes de Pellico, creemos no deber pasar por alto lo que sigue:

Pellico, algunos dias antes de ser arrestado, supo, estando á poca distancia de Milan, que la policia le buscaba, y él con una especie de indiferencia contestó: «muy bien; pero la policia sabe mi casa, vaya, pues, cuando quiera,» y la esperó tranquilamente sin meditar una fuga, mientras que podia haber tenido lugar para ello. Sin embargo, desde el primer dia que le llevaron á la cárcel, empezó, como él mismo lo dice, en *Mis prisiones*, á desahacerse en lágrimas, pensando en sus padres, en sus hermanos y en sus relaciones mas intimas. Esta conducta posterior á su arresto está en abierta contradiccion con la osadía que habia manifestado poco antes. Por lo que podemos decir, que desde los primeros momentos de su detencion cayó en una especie de envilecimiento, como lo demuestra aun mejor toda su biografía posterior. Nosotros estamos muy lejos de criticar los sentimientos religiosos de *Mis prisiones*, y la santa resignacion de Silvio Pellico; admiramos tambien su caridad evangélica y su circunspeccion; pero creemos que dotes tan bellas no tienen ningun punto de relacion con todos los elogios que Pellico prodiga á los esbirros del Austria, que tal vez despreciaria la misma corte imperial. El carcelero Schiller, segun nuestro Pellico, era de un carácter algo brusco, pero un verdadero hombre benéfico, y muy parecido á un papá para con los prisioneros; el intendente de Spielberg y toda su familia eran una asamblea de ángeles; el conde Bolsa, comisario de policia de Milan, é inextinguible ejecutor de los mandatos del Austria, cuando le entregó á los jueces en Venecia le abrazó cordialmente y se enterneció; el otro comisario que le acompañó desde el fondo de Moravia hasta las fronteras del Piemonte, era un ángel revestido de carne y huesos; el mismo coronel que habia arrestado al conde Confalonieri, no dejaba de ser hombre afable y cortés. Ahora bien, nadie ignora, por lo que han escrito otros autores no menos acreditados que Silvio Pellico, y bastante circunspectos acerca del rigor del Austria en la época á que aludimos, de los padecimientos horribos de Spielberg, de la dureza de los tribunales especiales, que juzgaban á los culpados de carboneria, y de la severidad y demasías de los ejecutores subalternos de los mandatos del Austria; así que, debemos tener los elogios de Pellico en favor de los agentes imperiales, como una exageracion mística y como un efecto del abatimiento de su animo. Por lo demás, nosotros estamos persuadidos de que Pellico, si tenia la desgracia de parecer de muerte violenta por mandato de la corte especial que lo juzgó, y por otra parte la milagrosa fortuna de hablar y escribir despues de su muerte, nos habria dejado consignado tambien en *Mis prisiones* un elogio cortito del verdugo que le habia quitado la vida, diciendo por ejemplo: «me mató, pero se enterneció y me apretó la garganta con cierta gracia y finura muy especial, casi temiendo dañarme.»

(Nota del traductor).

otra. Algunas veces los jueces (á cuya cabeza estaba el tirolés Salvotti), revistiéndose de un carácter de fingida humanidad, decían al acusado: «Bien conocerá usted que su persona se encuentra enteramente en mis manos. Aquí no estamos en país donde la publicidad lo echa á perder todo. Si Vd. confiesa lo que por lo demas nosotros no ignoramos, el emperador le perdonará y volverá á sus hogares sin deshonra; pero si se obstina en su negativa, puedo deshonrar á Vd. como mejor se me antoje, revelando todo, diciendo que ha vendido á sus compañeros, y quitándole así lo que parece que aprecia tanto, esto es, el afecto de la opinion pública.»

No todos supieron mantenerse firmes á semejantes artificios; y por generosidad, por disculpar á los amigos, por evitar una acusacion, hicieron aquellas leves concesiones que luego conducen á otras; y así se pudieron reunir bastantes datos para condenar á muchos á los martirios asaz conocidos de la fortaleza de Speilberg. Uno solo fué declarado inocente, á otros se les dió libertad por falta de pruebas, los cuales se vieron mas adelante reducidos á una situacion muy lastimosa, pues mientras el gobierno insistia en perseguirlos para justificarse de lo que habia hecho, el publico (cómplice muy frecuentemente de sus dominadores), dudaba de su inocencia; á pesar de que no habian sido condenados acogia las malas insinuaciones propagadas por la policia, y acababa por concebir temor y odio contra aquellos que eran para el gobierno un objeto de recelo y encono.

Los estados del pontifice manifestaban tambien síntomas de agitacion, conmovidos por las sociedades secretas; y tan luego como estalló la revolucion piamontesa, solicitaron de las tropas sardas que se acercasen á la frontera para proteger sus movimientos; pero estas no les prestaron oidos, y el gobierno del papa habiendo cobrado fuerza, prendió á un crecido número de individuos, formó causa á cuatrocientas personas y condenó á muchas al último suplicio que Su Santidad conmutó con la pena de reclusion. Tambien Módena fué teatro de algunas ejecuciones capitales; pero el gran duque de Toscana no las creyó necesarias en sus estados porque no le habian infundido miedo los acontecimientos. Los liberales, ademas de haber causado tamaños perjuicios y la emigracion de un crecido número de individuos, despertando ahora mas y mas la suspicaz vigilancia y los actos sucesivos de represion de Austria, favorecieron su particular interés; pues que aquella potencia vió entonces cumplidos sus deseos, extendiendo su alta vigilancia y su imperio á casi toda la peninsula, en la cual habia evitado los tumultos, é impedido el progreso mediante un ejército de ocupacion (1).

Los aliados, al oir la noticia del inesperado triunfo, exclamaron, que «debía atribuirse, no tan solo á los hombres que no se habian portado valerosamente en el día del conflicto, sino tambien al terror que la Providencia infunde en las conciencias culpables;» y protestando á la faz de Europa que les guiaba únicamente la justicia y el desinterés, anunciaron la ocupacion del Piamonte y Nápoles, diciendo á los gobiernos que en la union de los aliados tenian «una segura garantia contra las tentativas de los perturbadores.» Al mismo tiempo declararon por conducto de sus ministros en las diferentes

córtes que «el principio y el fin de su política, se reducian á conservar lo que habia sido legalmente establecido contra una secta que pretendia reducirlo todo á una quimérica igualdad;» y anunciaron en alta voz que «los cambios útiles ó necesarios en la legislación y en la administracion de los estados, no debian emenar sino de la libre voluntad de aquellos á quienes Dios habia hecho responsables del poder (1).» Así los aliados se declararon custodios y dispensadores únicos de la verdad, de la justicia, de la libertad. A la Francia no se pasó nota porque se habia manifestado vacilante, perdiendo así la confianza de Rusia. Pero por otra parte, la Gran Bretaña se habia separado ya espontáneamente de esta liga de las potencias. Pero semejante propagacion de las revoluciones, patentizaba que todos los pueblos se hallaban igualmente preparados, pues que la civilizacion, extendiéndose, se hace homogénea. De aquí se originó la intima conviccion de la necesidad de una unidad moral en las diferencias políticas, la cual reduce el derecho á gobernar la sociedad por medio de la voluntad general, afirmando la opinion de que la palabra patria debia tener un sentido mas estenso que el de una faja de terreno. Pero no habiendo hombres que respetando lo pasado, supiesen abrir las puertas del porvenir, todo degeneró en sutilezas metafísicas y en imitacion. Fácil fué, pues, el triunfo de la fuerza organizada; y entonces los liberales derrotados en todos los puntos, se refugiaron en España para verter su sangre en favor de una constitucion que habian apetecido para su patria. ¡Cuántos acontecimientos habian tenido que ocurrir para que llegase el día en que franceses, alemanes, polacos, napolitanos, piamonteses, lombardos, hiciesen resonar las orillas del Bidasoa y del Manzanares con cánticos patrióticos en tan diversas lenguas; en que tantos restos de revoluciones se encontrasen agrupadas bajo un mismo pendon para escudar una causa que sabian que iba á sucumbir, pero que era la suya!

En España, hacia donde se habian dirigido todas las miras de la Europa, se renovaron los prodigios de valor y de constancia que en este país son segunda naturaleza. Pero revivian tambien las pasiones, y por consecuencia la discordia. La causa de la libertad andaba muy mal parada, no solamente entre los *desca-misados*, sino tambien entre los *serviles*; y con el crucifijo en la mano, y los signos del santuario en la boca, se hacian cosas prodigiosas lo mismo que con el *trágala perro*. El monarca á la apertura de las Cortes pronunció un discurso inaugural, muy distinto del que habia convenido con los ministros; enumeró los ultrajes recibidos, y saliendo sin esperar respuesta, despidió al ministerio y nombró un nuevo consejo. Esta disidencia hizo cobrar ánimo á los enemigos de la constitucion y á los de la corona, aspirando los unos á

(1) Declaracion á nombre de las córtes de Austria. Prusia y Rusia al cerrarse el congreso de Lubiana. Circular adjunta á esta declaracion y dirigida á los ministros de las tres córtes. Respecto de los actos oficiales, véase cada uno de los años del *Annuaire de Lesur*, en Capéfigue (*Diplomates européens*, Milan 1844, págs. 41 y 42), por lo que parece la Francia no consintió que se prolongase la ocupacion del Piamonte. Porque la Francia no podría tolerar á los austriacos colocados encima de los Alpes. Tadas estas proclamas que siguen las sesiones de un congreso, eran con especialidad obras de Mr. de Metternich... etc., Chateaubriand en el congreso de Verona, elogia al cardenal Spina, jefe de la legacion pontificia por haberse opuesto á la invasion austriaca en Italia.

(1) La ocupacion austriaca costó al reino de Nápoles setenta y dos millones de ducados.

entronizar el absolutismo, y ahondándose los otros á la licencia. Los primeros dominaban la Andalucía y la Estremadura; el cura Merino en Castilla, y en Madrid la sociedad de los Martillos hacían la justicia á su antojo; las sociedades secretas habían quebrantado toda especie de autoridad pública, y principalmente los comuneros, que en cada aldea tenían su *Torre*, y en cada provincia su *Merindad*; y al poder representativo reemplazó el ejercicio inmediato de la soberanía popular.

Morillo, que había regresado de la guerra de América, á duras penas podía defender la autoridad; y entretanto la peste asolaba las provincias de Cataluña, de Andalucía y de Aragón. Habiase quitado á Riego el mando de este último distrito, sin publicarle pruebas de una conjuración de la cual se le suponía jefe; por cuya razón, enojado el pueblo de Cádiz y Sevilla negó su obediencia al monarca, y éste se vio obligado á convocar otra vez las Cortes, que regularizaron la existencia de las sociedades patrióticas y de la libertad de imprenta, al paso que pusieron freno á la demagogia. El rey (febrero de 1822), para reprimir á los que pertenecían á ella, nombró ministro á Martínez de la Rosa, encargándole la dirección de los negocios extranjeros (1): ministro moderado que retardó la caída, sin remediarla, que tuvo suspendido aquel orden de cosas sobre el abismo sin poderlo cerrar. Los exaltados se reanimaron en vista de la debilidad de los moderados; Riego era el jefe, y Mina el héroe de aquellos. En tamañas fermentaciones había una mezcla especial de antiguas ideas nacionales y de imitaciones de Convención. Al ver cómo se equiparaban los atentados contra la religión católica á los cometidos contra la constitución, parecía que aun duraban los tiempos de Torquemada; y al oír que se decretaba que fuesen los culpados sometidos, á un consejo de guerra, juzgados en el término de seis días y pasados por las armas á las cuarenta y ocho horas; al notar que no había apelación ni gracia, que Mina destruía un pueblo entero y escribía: *pueblos aprended á no dar asilo á los enemigos de la patria*, parecía que se estaba en la época del terror. Así se pasaba violentamente del estremo del despotismo al de la anarquía, habiéndose convertido en asesino el pueblo y manifestándose con poca dignidad el rey, el cual, mientras se humillaba puesto frente á frente de una democracia desenfrenada que le ultrajaba, maduraba secretamente su venganza. Al fin estalló la guerra civil, y el gobierno era cómplice de los realistas; habiéndose puesto á la cabeza de una de estas partidas Quesada y de otra el Trapense, que con el Cristo en la mano la guió á tomar la Seo de Urgel (22 de junio de 1822), y los gritos de *viva el rey absoluto* restituyeron á Fernando su alegría. Pero éste no tenía ni valor para conseguir la victoria, ni firmeza para sufrir la derrota, y en Madrid mismo los dos partidos entraron en un fiero choque (7 de julio de 1822): Morillo defendía la causa del orden; Riego era el jefe de los patriotas, y Fernando había perdido ya su autoridad real. Entretanto el gobierno realista, que desde Seo de Urgel había llevado á cabo una contrarrevolución en sentido absolutista, bien recibida por el pueblo, comenzó á ejercer actos soberanos «durante el cautiverio de Fernan-

do VII;» pero desalojada de su posición por el general Mina (setiembre de 1822), se refugió en el territorio francés.

Entre tantas revoluciones, los aliados resolvieron celebrar otro congreso en Verona, al cual asistieron los monarcas de toda Europa con los mas selectos de sus cortesanos, los restos de sus miserias y los diplomáticos mas celebrados. Cinco asuntos principales estaban á la orden del día; el tráfico de negros; la piratería en los mares de América; la cuestión entre la Rusia y la Puerta; la organización de Italia, y la revolución de España (1).

(1) El congreso de Verona ha sido por cierto uno de los mas importantes de la época moderna por haber tratado asuntos de mucha trascendencia y de política, como suele decirse, militante. Nuestro autor nos indica los puntos principales en que se ocupó aquel congreso, si en ventaja de los pueblos ó no, todos lo saben mejor que nosotros. Por lo demás Chateaubriand nos ha dejado su historia y el señor don Joaquín Francisco Campuzano, trasladándola al español la ha aumentado y enriquecido: de suerte que nuestros lectores pueden leerla ó consultarla con provecho, si quieren, en ambos autores.

Pero al hablar de aquel congreso lo queremos pasar por alto un tratado secreto de que no hablan las obras citadas, hecho con objeto de abolir las instituciones representativas en toda Europa. Dejando aparte que este importantísimo documento, puede formar época en la historia diplomática de Europa, diremos, para constatar de antemano á los que negaron su existencia que ha sido al fin reconocida su autenticidad y que ha sido insertado por algunos periódicos franceses y españoles. Notaremos además que el *Nacional* de la misma ciudad de París, aseguró haberlo visto en el *Código diplomático americano*, recopilado por Jonathan Elliot, t. 2.º núm. 21, p. 199, y en una colección de hechos y cosas notables publicada en Baltimore con el título de *Registro hebdomadario del Nilo* en el t. XXIV p. 317.—He aquí dicho documento que merece reproducirse en gracia de los lectores aficionados á la historia política.

Tratado secreto de Verona.

«Los abajo firmados, especialmente autorizados para hacer algunas adiciones al *Tratado de la Santa Alianza*, después de haber cedido sus poderes respectivos, han convenido en lo siguiente:

Artículo 1.º «Las altas partes contratantes, convencidas de que el sistema de gobierno *representativo* es tan incompatible con los principios monárquicos, como la máxima de la soberanía del pueblo con el derecho divino, se obligan mutuamente del modo mas solemne á usar de todos sus esfuerzos para destruir el sistema de gobierno *representativo*, en todos los países de Europa en que pueda existir, é impedir su introducción en los Estados en que aun es desconocido.

Art. 2.º «Como no puede dudarse que la *libertad de la prensa* es el medio mas poderosamente empleado por los pretendidos defensores de los derechos de las naciones en detrimento de los principios, las altas partes contratantes prometen recíprocamente adoptar todas las medidas propias para suprimirla, no solamente en sus propios estados, sino tambien en el resto de la Europa.

Art. 3.º «Convencidos de que los principios de religión contribuyen muy poderosamente á mantener á las naciones en el estado de obediencia pasiva que deben á sus principes, las altas partes contratantes declaran que es preferente sostener, en sus respectivos Estados, todas las medidas que pueda adoptar el clero con el fin de mejorar sus propios intereses, tan intimamente unidos con la conservación de la autoridad de los principes. Las altas partes contratantes ofrecen además sus gracias al papa por lo que ya ha hecho por ellas, y solicitan una cooperación constante á sus miras para sostener á las naciones.

Art. 4.º «La situación de la España y del Portugal

Historia de Cien años. 62

(4) Entonces se hallaban los negocios extranjeros de tres distintos países en manos de tres poetas, Martínez de la Rosa, Chateaubriand y Canning.

Seguían después tres cuestiones particulares, á saber: la navegacion del Rhin, la insurreccion de Grecia;

reunen desgraciadamente todas las circunstancias, con las que este tratado tiene relaciones mas particularmente. Las altas partes contratantes, al confiar á la Francia el cuidado de concluir con ellas, se obligan á asistirle del modo que menos pueda comprometerlas con sus pueblos y con el pueblo francés, por medio de un subsidio de parte de los imperios, de veinte millones de francos cada año, á contar desde la firma de este tratado hasta el fin de la guerra.

Art. 5.º «Con el fin de restablecer en la Peninsula el orden de cosas que existia antes de la revolucion de Cádiz, y á fin de asegurar la entera ejecucion de los artículos del presente tratado, las altas partes contratantes se dan mutuamente seguridad reciproca que, cuanto tiempo se necesite para el cumplimiento de sus miras, dejarán á un lado toda otra idea de utilidad ó cualquiera otra medida que tuviesen que tomar, dirigiéndose lo mas pronto posible á todas las autoridades existentes en sus Estados, y á todos sus agentes en el extranjero, para establecer una perfecta igualdad en los medios con que han de cumplirse las miras propuestas por este tratado.

Art. 6.º «Este tratado será renovado con tales cambios como pueden ocasionar nuevas circunstancias, ya en un nuevo congreso, ya en la corte de una de las partes contratantes y tan pronto como se termine la guerra de España.

Art. 7.º «El presente tratado será ratificado, y las ratificaciones canjeadas en París en el término de seis meses.

«Hecho en Verona el 22 de noviembre de 1822.—Firmado: por el Austria.—*Mellernich*.—Por la Francia, *Chateaubriand*.—Por la Prusia, *Bernstet*.—Por la Rusia, *Nesselrode*.»

A pesar de la publicidad dada al documento que acabamos de insertar, Chateaubriand negó siempre su existencia; pero semejante circunstancia no es bastante á desmentirlo, tanto porque éste tenía un interés en negarlo como porque habiéndose declarado partidario de la Carta en Francia podia perjudicarle en la opinion pública el papel que habia hecho en el congreso de Verona, como porque no dejaba tal vez de preveer que aquel tratado irrazonable podia merecer el nombre mas bien de arranque poético-diplomático, que de tratado secreto. Sin embargo, que crea cada cual como mejor le parezca, pues se trata de un documento importante para la historia, pero de ningun valor para la política de nuestros tiempos y para los gobernantes actuales.

Atenta el Austria después del tratado de Verona á sus intereses políticos, y encontrándose ya poseedora aun mas pacífica que antes de gran parte de Italia, para robustecer moralmente su poder, é inspirar á los súbditos italianos el amor á la monarquía al cumplimiento de sus deberes hacia su rey, publicó en el año de 1823 un célebre catecismo político, que hizo gran ruido á la sazón. Nosotros no emitimos nunca nuestras opiniones decisivas en cosas políticas, y cuando se trata de catecismos, veneramos tan solo aquel dictado por la Iglesia católica; pero en cuanto á los demas catecismos, nos contentamos con esponerlos, para que cada cual de nuestros lectores, juzgue de ellos como le parezca. Vamos, pues, á transcribir algunas preguntas y respuestas de que se compone el catecismo austriaco, destinado á infundir sentimientos muy sanos en los corazones de sus súbditos italianos.

Pregunta. ¿Dimana do Dios el poder de todos los gobernantes?

Respuesta. Si; todos los gobernantes que han sido elevados al poder por derecho hereditario ó electivo, lo tienen de Dios.

P. ¿Por qué los emperadores, los reyes y las demas autoridades legítimas han recibido el poder de Dios?

R. Porque ocupan su lugar en la tierra.

P. ¿Pero no es Dios el que gobierna el mundo?

R. Ciertamente; pero Dios es invisible y ha nombrado reyes y principes, porque son visibles á todos, y gobierna por su mediacion.

los intereses de la regencia de Urgel, la cual se presentaba en concepto de suplicante.

P. ¿Nos ha conferido Dios un beneficio, dándonos principes cristianos?

R. No cabe duda. Es una de las mayores gracias de su Misericordia, cuando quiere darnos por este medio principes buenos y sábios. Tal es aquel, bajo cuyo dominio tenemos la dicha de vivir, por lo que debemos rogar incesantemente al cielo para que prolongue el reinado y la existencia de este soberano bien amado.

P. ¿De qué modo se debe honrar á los soberanos?

R. De la misma manera que á nuestros padres.

P. ¿Por qué debemos honrarlos como á nuestros padres?

R. Porque los soberanos son los padres de sus súbditos.

P. ¿Por qué decís que los soberanos son padres de sus súbditos?

R. Porque se toman cuidado de su dicha, como un buen padre por la de sus propios hijos.

P. ¿Basta para nosotros, darles muestras exteriores de respeto?

R. No; es menester ademas que les amemos, les respetemos y les honremos en el fondo de nuestro corazón; que roguemos á Dios para que les conceda una larga vida y un reino afortunado, mostrándonos siempre prontos á obedecer á sus mandatos.

P. ¿Por qué debemos nosotros rogar por nuestros soberanos?

R. Para que tengan una vida feliz, tranquila, piadosa y casta.

P. ¿Por qué debemos temerles?

R. Porque Dios les ha dado su espada.

P. ¿De qué modo podemos faltar á nuestros deberes hacia el soberano?

R. Faltáremos á nuestros deberes hacia él, si le deseamos mal ó murmuramos contra su gobierno.

P. ¿Cómo deben conducirse los súbditos para con su soberano?

R. Como los criados fieles para con su amo.

P. ¿Por qué los súbditos deben conducirse como criados fieles?

R. Porque su soberano es su amo y puede, no tan solo disponer de sus bienes, sino tambien de sus vidas.

P. ¿Cuáles son los deberes de los súbditos, cuando existen tramas contra el soberano y el país?

R. Los que tienen conocimiento de ellas, deben al instante delatárselas.

P. Decidnoslo qué han de temer los súbditos infieles.

R. Castigos temporales y eternos de Dios, aunque su deslealtad quede oculta á los ojos de los hombres.

P. ¿La desobediencia, es un pecado?

R. Indudablemente; y si se trata de una circunstancia grave, la desobediencia es un pecado mortal.

P. ¿Están obligados los súbditos á obedecer á los soberanos malos?

R. Si; los súbditos deben obedecer no solamente á los buenos principes, sino tambien á los malos.

P. ¿Deben obedecer los súbditos, aun cuando la obediencia les perjudique?

R. Si; los súbditos deben obedecer, aun cuando la obediencia les perjudique y lleve consigo la pérdida de sus bienes.

P. ¿Qué deben hacer los súbditos para facilitar el pago de los impuestos?

R. Trabajar con ahínco y vivir económicamente.

P. ¿Cómo debemos pagar la parte que nos corresponde de los impuestos?

R. Con gusto y dándonos prisa, de la misma manera que si acudiésemos en auxilio de nuestros padres, cuando nos necesitan, porque se hallen menesterosos.

P. ¿Por qué es pecado el no pagar los impuestos?

R. Es pecado, porque el que puede pagarlos y no lo hace, desobedece los mandatos de Dios.

P. ¿De qué deben abstenerse los súbditos?

R. De hablar de los sucesos de la guerra, porque no estando al corriente de los acontecimientos, podrían engañar al pueblo.

Interesábase sobre manera la Gran Bretaña por la abolición del tráfico de negros, pero las demás potencias oponían dificultades creyendo que los ingleses no tenían mas objeto sino el de dar salida á los géneros de la India y de la Gran Bretaña en perjuicio de los productos de las demás naciones. Hemos visto ya cómo se resolvió la cuestión respecto á Italia; se impuso á Austria únicamente la obligación de evacuar el Piemonte, y acortar el tiempo de ocupación del territorio napolitano. Los diputados de Grecia ni siquiera fueron oídos; y en cuanto á la Turquía, era interés de las potencias conservarla para contener los progresos exorbitantes de la Rusia.

Los monarcas congregados convinieron entre sí de los casos en que debían darse mutuamente subsidios. Alejandro, que en 1812 había reconocido las cortes españolas, entonces abrazó el partido contrario á consecuencia de las insinuaciones de sus aliados; el gobierno francés, temiendo que el incendio español se propagase á sus pueblos demasiado preparados al efecto, pidió para sí el encargo de extinguirlo; pero Austria se opuso por miedo de que esto restituyera á Francia el influjo perdido. Solo la Gran Bretaña, representada en el congreso por Wellington aconsejó que se guardasen las fronteras, pero que no se atravesaran, y que se tuviera alguna concendencia con un pueblo en rebelión. Sin embargo, el congreso significó á los españoles, que si querían conservarse en buena relación con los demás gobiernos, diesen libertad al rey y «cambiasen por otro aquel orden de cosas contrario á sus costumbres, á su conocida lealtad y á sus tradiciones enteramente monárquicas.» Pero las altas potencias, no habiendo sido escuchadas por los españoles como creían merecer, retiraron sus embajadores (enero de 1823).

Por mas que los liberales franceses clamaron contra la afrenta de constituirse en ejecutores de decretos liberticidas, Chateaubriand vió entonces una bella ocasión que podía proporcionar á la bandera blanca aquel lauro militar que le faltaba; y así Luis XVIII al abrir las cámaras dijo en su discurso: «*Cien mil franceses,*

P. ¿Qué deben hacer los ciudadanos y los campesinos para no ser sospechosos?

R. Los unos y los otros deben quedarse tranquilamente en su casa, ocuparse en sus asuntos propios, trabajar y rogar.

P. ¿Cómo castiga Dios á los desertores?

R. Con castigos temporales y espirituales.

P. ¿Con qué castigos temporales los acomete?

R. Con las enfermedades, con la ignominia y con la pobreza.

P. ¿Con qué otros castigos acomete Dios á los desertores?

R. Con la condenación eterna.

P. ¿Es permitido á los padres enviar dinero y vestidos á sus hijos cuando han desertado?

R. No; no está permitido.

Doveri Dei sudditi verso il loro monarca; per istruzione ed esercizio di lettura nella seconda classe delle scuole elementari. Milano, 1826. Dalla imperiale e regia stamperia.

A pesar del catecismo referido, en los dominios italo-austriacos y en las demás partes de la península italiana, estallaron muchas revoluciones desde 1824 hasta 1848, por lo que parece que el catecismo no aprovechó mucho; sin embargo, con esta reflexión tan fugaz, no pretendemos añadir ni quitarle el mérito.

(Nota del Traductor.)

bajo las órdenes de un príncipe á quien mi corazón se complace en llamar hijo, están dispuestos á marchar invocando el Dios de San Luis para conservar la corona de España á un nieto de Enrique IV, libertar á este hermoso reino de la ruina, reconciliarlo con la Europa...y dejar á Fernando libre para dar á sus pueblos las instituciones que solo de su mano pueden tener.»

El dogma de la intervención no podía ser aprobada por el gabinete de San James ni por las cámaras que protestaron enérgicamente en esta circunstancia; pero se opinó que no se debía impedir á mano armada aquella intervención, aunque la oposición, partidaria de los grandes proyectos contra la tiranía del Norte, insistió vigorosamente en que se adoptaran medidas mas conformes con la dignidad de la nación.

El duque de Angulema entró, pues, en la península ibérica (23 de abril de 1823), proclamando la libertad de Fernando, y en breve se unieron á él todos los descontentos, frailes, curas y plebe. Los que intrépidamente habían lanzado á los franceses de la sagrada España, entonces invocaban su auxilio: tan ligeramente estaba arraigado en el país el nuevo orden de cosas, y tan escasamente popular había sido aquella metafísica de unos hombres que no supieron respetar lo pasado y elevarse hasta el pueblo. Por otro lado, los liberales representaban á los ojos de la multitud el papel que los franceses en 1810 amenazando á la religión y al rey. Así, que Angulema entró sin resistencia en Madrid, y el gobierno español se trasladó á Cádiz con el monarca y fué entonces cuando comenzó la reacción: el gobierno real declaró traidor al que acababa de hundirse, llenó de víctimas los calabozos, restableció los antiguos abusos y dió alas á la venganza (1).

Habiendo los gefes militares que defendían la libertad abandonado el campo sin ponerse en actitud de resistencia, porque el pueblo no los auxiliaba, y Ballesteros y Morillo depuesto las armas, marchó Riego á tomar el mando del ejército de Cataluña, único que se resistía; impuso allí una contribución de guerra, y aplicó á las necesidades de esta los vasos sagrados; pero aunque combatió como desesperado, habiéndosele disminuido considerablemente sus tropas, hubo de apelar á la fuga. Cádiz, protegida por quince mil hombres y dos mil cañones cayó en poder del enemigo. El monarca (octubre de 1823) encontrándose ya libre de las trabas que le imponían las

(1) En el curso de esta historia nuestros lectores no habrán dejado por cierto de observar los graves inconvenientes que acarrear en pos de sí las revoluciones; y nosotros en las notas nos hemos esforzado en dar á conocer, que la primera ventaja de las naciones es la paz interior y el orden; pero esto no es un cánón, por desdicha de la humanidad, que siguen todas las naciones, y nos enseña una triste experiencia que las guerras y las revoluciones se repiten en todas las épocas y en los varios países, como otras muchas calamidades propias de este mundo. Considerando, pues, bajo este punto de vista los asuntos políticos de los reinos, nos vemos obligados á transcribir estas máximas del gran político Nicolás Maquiavello: «Cuando no puedes dar un golpe decisivo, cuando no tienes ni certeza ni fuerza bastante para acabar con tus enemigos, conténtate con sufrir silenciosamente, porque después de vencido, aunque te hayas mostrado en otro tiempo generoso y noble con tus enemigos presentes, estos te hollarán y si no pueden quitarte la vida, echarán mano de tus bienes, de tu libertad, de tu honor.»

(Nota del traductor.)

leyes que había jurado, declaró nulo cuanto se había hecho en la época constitucional; no quiso dar oídos á los franceses, que querían inclinársele á perdonar, ni á los representantes de las demás potencias, que le aconsejaban dichas buenas instituciones. Nombró, pues, comisiones militares en todas partes, y ni el sexo ni la edad fueron admitidos como excusa. Muchos de los comprometidos lograron evadirse; pero Riego, capturado en la fuga, fué llevado á la horca sobre un asno, y cincuenta y dos compañeros de Torrijos, cogidos á traición, fueron pasados por las armas en un mismo sitio (1).

(1) Nadie ignora en la península ibérica el triste fin de Mariana de Pineda; nosotros, pues, sin repetir hechos demasiado conocidos, diremos únicamente que en las cosas políticas y en todos los asuntos públicos en que está interesada la autoridad real ó la persona de altos gobernantes, es menester tener mucha moralidad en escoger los ministros que deben fallar sobre la vida ó la libertad de los ciudadanos, porque si estos son personas accesibles á la corrupción ó dominadas por pasiones repugnantes y deshonestas, se repetirán muy á menudo hechos semejantes al de la infeliz mujer de quien vamos hablando. Nosotros no ignoramos, como ninguno de los españoles lo ignora, el nombre del juez que sustanció el proceso y la condenó al último suplicio, no ya porque el gobierno español pedía la sangre de la infeliz víctima, sino porque esta, á pesar de que no era un modelo de virtud, se negó á satisfacer los infames deseos de un hombre que quería abusar de su ministerio acudiendo á una seducción repugnante. La vida y los últimos momentos de Mariana de Pineda, los españoles, como hemos ya indicado, los conocen completamente; pero ignorarán tal vez algunos pormenores que honran la memoria de aquella mujer de alta heroica, y que nos han sido referidos por personas que en aquella época estaban sepultadas en una misma cárcel, que tenía una sutil pared de división, para que los hombres no pudiesen comunicarse con algunas infelices, y con ellas la Pineda, que estaba también presa. Esta mujer, dotada de una alma varonil, no arrojó un suspiro después de haber escuchado con estoica serenidad su último hijo; tan solo al dictar su testamento, y al nombrar los hijos que dejaba sus herederos, exclamó con acento de dolor: ¡hijos míos!...; pero al instante recobró ánimo, y mirando á uno y otro lado, casi ahogada de haberse dejado por un momento vencer de su afecto maternal, dijo: «No es nada, señores, es la naturaleza que reclama sus derechos.» Pocos momentos después pidió por gracia que se la dejase subir al cadalso vestida con un traje precioso, que ella tenía, de terciopelo negro; pero habiéndosela dicho que esto no era permitido, porque los reos de su clase debían llevar una túnica especial, ella se resignó tranquilamente. Pero cuando se la presentó la túnica para proársela, hizo observar al sastre que se había equivocado en el corte de la abertura por donde debía introducirse la cabeza, y mirándole con afabilidad, le dijo: «¡Aj! te has equivocado, es menester que la arregles, para que todo marche en su orden.» Pocos momentos antes de salir de la capilla dijo á los circunstantes: «Perezco en el cadalso, pero el vil que me ha condenado ha satisfecho su venganza, mas no me desista, porque no se vence el orgullo castellano de una mujer.» Finalmente, ya próxima á sentarse para que la sacrificaran, dirigiéndose con una suave y angelical sonrisa al verdugo, le dijo: «Despáchame pronto, para que no me sea pesada la muerte.» El verdugo desprendió una lágrima, y Mariana de Pineda... no existía ya; pero el pueblo maldice del réprobo ministro que la había condenado, y la posteridad maldice aun de su memoria.

Aquel suplicio tan lastimoso produjo también otro espectáculo tierno y patético para los que le presenciaron. Un joven, preñado de la hermosura y graciosos modales de Mariana, pocos días antes de su arresto la había ofrecido con sentimientos de verdadera ternura su mano de esposo. Este infeliz, que experimentó todos los horrores

Los liberales europeos, estólidamente avezados á mirar á Francia como protectora de las ideas avanzadas (1), no sabían volver de su estupor al verla convertida en ejecutora de decretos despóticos, restaurar á un monarca absoluto y asistir al fusilamiento de los patriotas. Por el contrario, los realistas ostentaban ufanos aquellos cien mil hombres que habían atravesado impunemente la España, escollo en que se había estrellado el poder napoleónico, para ir al extremo de una isla inexpugnable á libertar al monarca, y que al cabo de un mes volvían sin traer entre las manos otra cosa mas que las mismas armas que habían llevado. El sombrero y la espada benditos, que habían honrado á don Juan de Austria, á Sobieski y á Eugenio de Saboya en sus triunfos contra el turco, fueron enviados por el papa al héroe de esta nueva victoria, que no fué acompañada de la aureola de la gloria, ni tampoco agradecida por los mismos en cuyo favor se había alcanzado. Carlos Alberto de Carignano, peleando en el Trocadero, se lavó ante las testas coronadas la mancha de haberse dejado saludar rey de Italia.

El Portugal corría siempre la suerte del país vecino; pero el pueblo no estaba educado para las nuevas formas constitucionales, según las cuales todos los ciudadanos mayores de veinte y cinco años tenían derecho electoral. En medio de los ímpetus de la libertad, pretendían entonces los portugueses reducir nuevamente al Brasil al estado de colonia; pero los habitantes de aquella parte del nuevo hemisferio respondieron proclamando á don Pedro emperador, lo cual promovió una guerra muy ventajosa á los proyectos de la Santa Alianza.

de la viudez, sin ser marido, después de haberse verificado la muerte de la Pineda, iba todos los días á derramar lágrimas de amor y piedad sobre la fría losa que encerraba los despojos de una mujer, que por su fuerza de alma y la santa resignación que manifestó en sus últimos momentos, supo correr un velo á sus pasados ligerezas juveniles.

(Nota del traductor).

(1) Lo que dice nuestro autor con respecto á Francia está fundado en la triste experiencia de mas de medio siglo; pero nosotros, á pesar de que estamos muy lejos de disculpar los vicios de los hombres y de las naciones, no queremos pasar en silencio una observación muy oportuna para el caso y repetida por el mismo Maquiavello, mas ardua citada. «Es propio del hombre, y aun mas de las naciones enteras, el egoísmo; así que se debe tener mucha circunspección antes de prestar fe á un pueblo, ó por hablar mas terminantemente, á un gobierno que se ofrece en auxilio de otro haciendo alarde de generosidad y desprendimiento; si este pueblo es fuerte, se constituye en protector para decaerle en todo ó en parte, si es débil su auxilio no le será provechoso, y si puede engañarte para sacar partido de la generosidad de tus enemigos en favor suyo, lo hará; y finalmente, no dejes de persuadirte que si una amistad verdadera entre dos individuos aun cuando sean hermanos, es un caso raro, entre dos naciones es tan peregrina como el fenix.» Esta máxima no deberían nunca perderla de vista los políticos de todo el orbe, y con especialidad los que guían los ominosos destinos de Italia, la cual no ha logrado todavía su regeneración política, por haber prestado fe á las promesas de los que se han proclamado en épocas distintas sus desinteresados protectores. El pueblo, que no tiene las fuerzas y la energía suficiente para salir del abismo en que yace, espere con paciencia que el tiempo le dé alas, porque si pretende volar con plumas ajenas, no hará mas que repetir el triste espectáculo del Icaro de la fábula.

(Nota del traductor).

La reina estaba en Lisboa á la cabeza del partido absolutista, en cuyo favor se sublevó el conde de Amarante, el cual, uniéndose á los franceses de España y á don Miguel, hijo segundo del rey, proclamó el gobierno absoluto (1).

Así el partido contrario al absolutismo, parecia desplomarse por do quiera; pero no caía con él la libertad, ese judío errante, que camina siempre, y que á pesar de que no llega jamás, no desespera nunca.

IMPERIO TURCO.

Con estas revoluciones se quiso confundir la de Grecia, escitada por sentimientos y necesidades de muy distinto género. El islamismo había lanzado á los árabes sobre el mundo civilizado, que ejercitando su influjo en ellos les hizo humanos y cultos; entretanto, nuevos bárbaros alternativamente se sucedieron y civilizaron; pero entre estos, los mas duramente fueron los turcos otomanos, que se extendieron por el Asia Menor, después invadieron la Europa, y por último ocuparon á Constantinopla (1453) y la parte mas hermosa de los países europeos, esto es, aquella Grecia donde habían florecido tanta ciencia y tanta poesía.

El carácter íntimo del islamismo es el reconocimiento de un solo Dios, sin ningún intermedio entre la suprema unidad y la baja humana; y el carácter exterior que de él se sigue, es la unidad del poder, quedando confundidos en el soberano el temporal y el religioso. Su código es el Corán y la tradición que le agregan los turcos como sumitos (2). La ley civil está fundada en las constituciones de los reyes, las cuales fueron recopiladas en el *Kanoun* de Mahomet II. El diván, formado con arreglo á aquellas, se compone de visires, el primero de los cuales manda el ejército y dirige todos los negocios públicos; de dos grandes

jueces, el de la Romelia y el de la Anatolia, es decir, de la Europa y del Asia; de tres grandes tesoreros y de varios secretarios de Estado. Después del diván siguen cuatro grandes empleos de corte, á saber, el de gran maestro, el de tesorero, el de gran copero y el de prefecto de palacio.

Las leyes del Kanoun establecen el despotismo mas desenfrenado, no interponiéndose nada entre el señor absoluto y el último esclavo. El heredero del trono se cria entre las mugeres del harem; y este príncipe relegado ayer al fondo del Serrallo se encuentra mañana dueño de la vida y de la hacienda de todos. No hay allí asambleas legislativas, ni tribunales permanentes, ni nobleza hereditaria; la única distincion consiste en ser llamado para servir al amo; y el esclavo encurrado al puesto de visir, si al destituirle no es condenado á muerte, vuelve á su primitiva condicion.

Establecida la esclavitud en el imperio otomano, se perpetuó así como el despotismo de los sultanes, que pretendieron llevar el derecho divino hasta la exorbitancia de un poder sin freno, hasta la criminal facultad de la conquista, hasta una inhumana razon de Estado, que sujetando las conciencias á la espada, asesina á los rivales, á los hijos, á los hermanos, por asegurar la sucesion del primogénito; razon de Estado que manda dejar, suelto á las hijas de las sultanas el cordon umbilical, que envia la orden de suicidarse al que infunde sospechas, que sacrifica la justicia al bien público, identificado en el capricho de un monarca. En la constitucion de Mahomet II están consignadas estas palabras: «los legislas han declarado permitido á mis descendientes, cuando lleguen al gobierno, el dar muerte á sus hermanos para asegurar la tranquilidad del mundo. Hágalo así.»

Hoy todavía son ornamento de los palacios de Constantinopla, de Hispahan y de Alejandria los cráneos y las orejas cortadas; hoy todavía es máxima general, que el gran señor puede cometer siete homicidios diarios, seis el gran visir, y así descendiendo hasta el simple visir, que no puede cortar mas que una sola cabeza sin forma de juicio; hoy todavía, como en los tiempos de Darío, un sátrapa persia entierra á los hombres vivos con la cabeza abajo y los pies arriba, y se complace en pasar entre dos filas de estos desventurados, que al morir agitan con violencia las piernas que les salen de la tierra; hoy todavía el mismo sátrapa medita erigir una gran torre hecha de hombres vivos (1).

Dos legislaciones hay entre los turcos, la una religiosa y la otra civil. la primera tomada del Corán, y la segunda de la tradicion fundada en las constituciones de los reyes. Los teólogos-jurisconsultos, forman la *cadena de los ulemas*, de entre cuyos individuos se nombran los doctores, los jueces y los ministros de las mezquitas, dependientes del mufti, el cual responde con un *fatwa* á las consultas que el sultan le dirige sobre cuestiones de derecho y de política, y sobre la legitimidad de la guerra ó los castigos impuestos á ilustres personajes. Pero si se atreviese á profesar una opinion diversa de la voluntad del soberano, seria destituido; y cuando es reo de muerte no se le estrangula ni se le corta la cabeza, pero se le tritura en un mortero que se guarda al efecto en el Serrallo.

Segun el Corán todas las cosas y personas pertenecen á Dios, el cual delega á los hombres ciertas atri-

(4) En el decreto de 4 de junio de 1824. Juan VI manifestaba la esclencia de la antigua constitucion en estos términos: «Sepan cuantos las presentes vieren, como despues de maduro exámen sobre los principios de la antigua constitucion portuguesa, en la cual se encuentra aquella admirable armonia y aquella prudente combinacion, cuya incalculable utilidad para la nacion portuguesa ha demostrado la experiencia de tantos siglos, utilidad tal, que ninguna ni aun igual podría esperarse de nuevas y diferentes instituciones; considerando que segun los mas sabios políticos no puede ser ventajosa para una nacion una forma de gobierno que no esté perfectamente conforme con su educacion y con sus antiguas costumbres; y que las tentativas hechas para reducir á un tipo general los usos particulares de las naciones, son peligrosas y casi siempre impracticables; sepan, repetimos, cuantos las presentes vieren, que hemos pensado que no conviene demoler el noble edificio de nuestra antigua constitucion política, compuesta de leyes sabias escritas ó tradicionales... y tanto menos, cuanto que la antigua constitucion portuguesa contiene en sí todos los elementos necesarios para garantizar la religion, la magestad del trono, la seguridad de los derechos individuales de todos los súbditos y el buen orden de la administracion pública.»

(2) El mahometismo tiene tambien, como otras religiones, sus hereses; pero los verdaderos musulmanes, ó creyentes, son los que ademas de tener por santo el Corán, admiten las tradiciones religiosas del mahometismo. Estos últimos se llaman sumitos, y ufanos de su ortodoxia, desprecian á todos los demas, y con especialidad á los persas, que secueces de Ali, no quieren admitir de ninguna manera la tradicion, porque la reputan un conjunto de falsedades, alteraciones é imposturas.

(Nota del traductor).

(1) Véanse las cartas de Texier, 1840.

buciones especiales relativas al derecho de propiedad. Algunas de las tierras que los turcos llaman *viras*, es decir *cultivadas*, pagan el diezmo del producto, y otras un tributo territorial. Las primeras son pueblos ó aldeas que se entregaron espontáneamente al islam ó que fueron divididos entre musulmanes, después de exterminados los indígenas, y otros que recibieron de Mahoma, ó de los primeros califas privilegios especiales.

La propiedad sobre las tierras de diezmo se diferencia poco de la europea, siendo directa, personal y trasmisible, si bien pesa sobre ella un cánón religioso, y se perdería no cultivándola. Sin embargo, es de notar que esta especie de propiedad existe tan solo en Arabia, en el Irack Arabi, en la Turquía Asiática y en los países de Basora y de Bagdad.

Las tierras de *tributo*, esto es, las conquistadas por las armas sin haber espulsado de ellas á los indígenas, y aquellas en que se establecieron colonias no musulmanas, están sujetas á reglas enteramente diversas de las nuestras; pues que su propiedad, que es colectiva, se divide entre Dios, el soberano, la sociedad musulmana y los descendientes de las razas subyugadas, al paso que el usufructo es individual. El que forma parte de una tribu vencida, y cada familia perteneciente á la misma, tienen derecho para cultivar libremente y por su propia cuenta una parte de la tierra poseída en común, y hacer pacer en ella sus ganados con tal que la mantengan en su ser y paguen el tributo. Por otra parte, el conquistador no puede participar de sus productos, sino cumpliendo las obligaciones que le están impuestas para con Dios y la sociedad, entre las cuales la principal es que se recauden los tributos, por mejor decir, que se labore la tierra. Por consecuencia todas las conquistas del islamismo desde Omar en adelante, fueron declaradas *nakf* (fundaciones pías), en beneficio de la comunidad musulmana. Una parte de sus productos, que se compone de cuanto se saca del suelo conquistado con el botín, el diezmo, los impuestos sobre bienes muebles é inmuebles y la capitación, pertenecen á los pobres, á los enfermos y al culto.

En Turquía está arraigada la costumbre de que suceda á un sultan su hijo, aunque aquel se haya manifestado en su gobierno un despota odioso: este método evita, ó á lo menos simplifica muchas revoluciones. Para que los hermanos no se erijan en competidores, el padre y el primogénito les matan, uso inhumano mas bien que impio, pues que no pueden existir los santos lazos de familia como entre nosotros en un serrallo de mugeres celosas y de hijos rivales.

Es tambien de notar que no es la nacion turca la que domina en el país, sino un ejército, que el despota recluta de jóvenes vigorosos de Tracia, Macedonia, Servia, Bulgaria y Albania, robados ó comprados y educados en el oficio de las armas, sin lazos de familia. Unos, como los *agiamoglanes*, venian agregados en tiempos pasados al palacio, y otros, como los *icogranes*, á la persona del sultan; otros finalmente, eran dedicados al estudio para entrar en los empleos civiles, militares y eclesiásticos. Cuando después envejecían, pasaban á formar parte de la comitiva de los cuarenta *agas*, que acompañaban al emperador, y que estaban destinados á ocupar los gobiernos y los honores supremos.

Es, pues, este el gobierno mas popular, en cuanto que llama á los empleados á todos y aun á los esclavos siempre que se distinguen por méritos personales; pero estos no tienen otra base que el favor del príncipe,

adquirido á cualquier precio, y siendo por lo demas hombres sin lazos de familia, ni de amistad, ni de patria, no conocen mas virtud que la obediencia absoluta.

Los suplicios están sujetos á reglas como entre nosotros los honores. Para los grandes del imperio se observa la estrangulacion, que se ejecuta con un arco que tiene una cuerda entretejida con hilos de oro; la gente del vulgo es ahorcada; á los ulemas y á los militares se les estrangula sin aparato ninguno; los oficiales civiles y militares son decapitados; entre tantos suplicios son infamantes tan solo la horca y el palo. Las cabezas cortadas en las provincias, son puestas en sal y enviadas á Constantinopla, donde se las fija en diversos puntos. Por ejemplo, la de un visir ó la de un bájá de tres colas, es colocada en una fuente de plata sobre una columna de mármol cerca de la segunda puerta del Serrallo; la de un bájá de dos colas, la de un general ó de un ministro, sobre un tajo de madera mas abajo de la primera puerta del mismo edificio, y delante de esta se amontonan las cabezas de los de calidad inferior.

Nosotros consideramos al imperio turco como fuera del derecho común, y semejante á una horda armada, que ha colocado sus tiendas en los países mas hermosos de Europa y Asia, teniendo en la prolongada miseria de la ignorancia y de la barbarie á naciones verdaderamente acreedoras á este nombre; á naciones, cuya voz lastimera debe ser atendida mucho mas que el ruido aterrador de los tambores del ladrón otomano. Todo aquello que nosotros consideramos como barbarie, y de lo cual nos gloriamos de vernos exentos, subsiste en Turquía. Las propiedades no son seguras, siendo el sultan el único dueño á quien pasa una parte de ellas, cuando el muerto tiene herederos, y el todo cuando no los tiene; los empleos son conferidos al que los paga; se compran y se venden los testigos; se roban las mugeres para poblar los serralllos, y los hijos de los particulares para hacerlos eunucos ó prostituirlos. Los turcos, no estando adheridos al suelo ni habiéndose elevado jamás á la dignidad de nacion, exigen un tributo del país, donde la organizacion municipal, que ha sobrevivido á la conquista, ha impedido la alteracion del deseo y de la necesidad de independencia, en donde se mantienen los turcos tan solo porque su poder central es superior á las leyes anárquicas de los oprimidos y de los insurgentes, á quienes las pasiones tambien dividen y debilitan.

La fuerza material y el fanatismo, principales elementos de robustez para el imperio, y que lo han sostenido hasta ahora, actualmente son los mismos elementos de que podría echar mano para su regeneracion; pero como repugnan ya demasiado á nuestra sociedad civilizada, se manifiesta á cada paso y tiene que manifestarse aun mas la decadencia de ese imperio. La reforma es muy difícil donde la ley es religion, y donde se opone á las innovaciones el poder militar asociado al religioso de los ulemas.

Créese que Amurat fué el que estableció la milicia nueva conocida bajo el nombre de genizaros, tropa permanente cuando todavia no la tenían los monarcas de Europa, y compuesta de jóvenes robados á los cristianos; medida política y perversa que separaba á estos de su patria y de su familia para inspirarles afecto únicamente á su bandera, la cual era roja, y desplegada al viento hacia relumbrar la media luna de plata y la cimitarra cortante de Omar. Estas tropas manifestaban su cólera, próxima á estallar en abierta

revolucion, reuniéndose en torno de una marmita ó volcándola.

Primero fueron solamente mil, despues doce mil en tiempo de Mahomet II; luego veinte mil en el reinado del gran Soliman; y el doble en el de Mahomet IV, hasta que llegaron á ser omnipotentes.

Desde el siglo pasado no se reclutaba ya esta milicia entre los jóvenes robados á los cristianos, sino solamente entre los hijos y parientes de genizaors, lo cual daba á su cuerpo mas unidad y solidez. En campaña vivian como todo el resto del ejército sobre el pais; en tiempo de paz doce mil recibian una escasa paga, y las demas se vestian y mantenian de su cuenta, por lo que se veian obligados á trabajar como panaderos, zapateros, ó batcleros. Esto les familiarizaba sobremanera con el vulgo, y les hacia terribles en los tumultos y asonadas que costaron la vida á cinco sultanes, y el trono á muchos. Sin embargo, tambien eran tiranos del pueblo, y algunas veces embargaban á todos los carpinteros y albañiles de Constantinopla para levantar un cuartel ó hacer y adornar una rica tienda. Entre los privilegios que se habian abrogado, tenian el de tostar y moler el café, el cual no podia ser comprado sino en un solo sitio de toda la ciudad. Cuando la batalla de Lepanto quitó las fuerzas al imperio, los sultanes habiendo cesado de ser guerreros, se entregaron á la devocion, y entonces prevalecieron los ulemas, los cuales se concertaron con los genizaors, fomentando su licencia y rapacidad, preparando con largos artificios los golpes en que estos habian de figurar como instrumentos. Al comenzar el siglo actual, habia solamente en Constantinopla cuatrocientas ochenta y cinco mezquitas para la oracion del viernes, y cinco mil ordinarias; de aqui la caterva de ministros del culto, tenacisima para defender los usos antiguos.

En el siglo pasado, el imperio turco tenia un tesoro, sino mejor ordenado mas pingüe en productos que el de las potencias europeas. El mir ó erario público, recibia las rentas de la capitation, que se pagaba desde la edad de catorce años en adelante; de las salinas, de los bueves de la corona, de las aduanas, de los impuestos sobre el café, sobre el tabaco, sobre las drogas; y el *kasna* ó erario particular, se proveia con los tributos de los hospodares de Moldavia, Valaquia y Ragusa; con los impuestos sobre el Egipto, con el diez por ciento sobre la venta de predios, sobre las multas, confiscaciones y heredades abandonadas.

Las tropas turcas sufren las fatigas militares mejor que las europeas; atacan con impetu; se muestran obstinadas en la resistencia mientras les queda esperanza, y cuando la han perdido se dispersan sin que sea posible volver á reunirlos. El poder del imperio turco, exactamente como el de los otros dos que existian á la sazón en Europa, se fundaba sobre los soldados.

Entre tantos ilustres monarcas europeos, habia obtenido reputacion Mustafá, hijo de Acmet III. Aleccionado por las desgracias y por los consejos de su padre, habiendo fortalecido su ánimo con el estudio y la reflexion; amante del trabajo y de la justicia, puso su confianza en Mehemet Raghib, baja de Egipto, uno de los visires mas distinguidos de la época de la decadencia. Este promovió reformas oportunas, reorganizó la hacienda, é indujo á su señor á quitar á los kishlaragá ó gobernadores del Serrallo, la administracion de los fondos destinados á mantener el haren;

con lo cual hizo mas poderoso que nunca el cargo de gran visir, desembarazándolo de las cábalas interiores.

Mustafá (1757), rígido observador del Coran, hacia ejecutar con severidad inexorable las leyes suntuarias del imperio, y paseándose por las calles acompañado del verdugo, mandaba descuartizar ó ahorcar á los que veia lujosamente ataviados. Cuando el vulgo le culpaba de avaro, respondia que en llegando la ocasion de gastar útilmente, se veria lo contrario; y en efecto, renovó caminos y puentes, fundó cátedras y bibliotecas; hizo traducir al turco el *Principe* de Maquiavelo, la refutacion que hizo Federico II de aquel libro, y los *Aforismos* de Boerhaave. En las academias pronunciaba de viva voz sus discursos.

Esforzose tambien Mustafá en poner remedio á la decadencia del imperio; é indignado de las últimas cesiones hechas á los cristianos, habria deseado hacer la guerra hasta por sentimiento religioso; pero lo contenia Raghib, poniéndole de manifiesto las decisiones de los ulemas favorables á la paz y la cuenta de los enormes gastos. Sin embargo, el imperio otomano amenazaba ruina por todas partes, y le negaban su obediencia, ya los bajas, ya los mamelucos de Egipto, y la Puerta entretanto no tenia bastantes fuerzas para subyugarlos. Catalina II, que ansiaba la ocasion de abatir aquel imperio, despues de haberle quitado la Crimea y otras provincias, amenazó de cerca á Constantinopla; pero el turco pudo todavia oponerse con fuerzas poderosas, y á José II costó caro su frenesí guerrero contra el sultan, habiéndose visto obligado á pagar trescientos millones de francos, despues de haber perdido cien mil hombres, por lo cual á su muerte, Leopoldo su sucesor, hizo la paz en Szistowe (4 de agosto de 1791), tomando por base el *statu quo* de 1788, y restituyendo las tierras conquistadas, con especialidad la Valaquia y la Moldavia, mientras que la Puerta por su parte puso en libertad gratuitamente á los prisioneros de guerra: primer ejemplo de un hecho semejante, contrario á sus ideas religiosas.

Los rusos mandados por Suwarof derrotaron repetidas veces á los turcos, hasta que el divan entró en pactos con sus enemigos. La paz de Jassy constituyó como frontera de los dos imperios el Dniester (1792); así que la Rusia cedió la Besarabia, Bender, Akierman, Kilia, Ismail y la Moldavia; la Puerta salió garante contra las piraterías de los berberiscos y las incursiones de los tártaros.

Aunque los ulemas aseguraban que los muertos en campaña iban á habitar el paraíso con los mártires, las desgraciadas empresas escitaban el descontento de los musulmanes, y su mal humor se espresaba con incendios cotidianos. Selim III, que sucedió al buen Mustafá, habiéndose manifestado feroz y receloso, casi no se atrevia á salir de su palacio. Fué entonces cuando ingleses, franceses y rusos sucesiva ó mancomunadamente hicieron la guerra al débil imperio, vacilante en sus alianzas. Napoleon trató de despertarlo y de reanimar su espíritu guerrero (1), no cuidándose de que esto podria poner en combustion la Europa y en peligro la civilizacion, pues que era su principal intento hacer del sultan un instrumento de venganza contra sus enemigos. Pero adoptó para ello artificios muy desacertados, como la imprenta y la narracion

(1) En Santa Elena decia haber escrito á Selim: «Sultan, sal de tu Serrallo, ponte al frente de tus tropas y resuscita los dias gloriosos de tu monarquía.»

de sus batallas, que no produjo mas efecto que el in-fundir miedo, no impidiendo entretanto que los rusos hiciesen la guerra á la Puerta como aliada de los franceses, ni que llegasen como conquistadores á Is-mail y obtuviesen la ventajosa paz de Jassy. Por otra parte, cuando quiso alucinar á Alejandro para que no reparase en sus usurpaciones, convino secretamente en Tilsit con aquel emperador en «librar de las vejaciones de la Puerta las provincias de Europa, á escepcion de Constantinopla y de la Rumelia.»

Esta decadencia constante del imperio turco, demostró á Selim la necesidad de innovaciones, y habiendo visto que el despotismo, el silencio y los puñales no habian asegurado el poder de sus predecesores, pensó en reformar el ejército y la hacienda. Por tanto, estableció un impuesto sobre el vino, y creó una milicia nueva al lado de la de los genizaros, la cual dió sí buenas muestras en el sitio de Acre. Pero los ulemas murmuraron, y fueron secundados por los mismos genizaros, los cuales enconados de que el sultán quería encaminar á los turcos por la senda de la civilización (1807), á por mejor decir, reducirlos á la debilidad, volcaron sus terribles marmatas (1) (1807) y difundieron el incendio y el estrago por Constantinopla. Selim los excomulgó, y dirigió contra ellos el ejército de los cuarenta bajas; pero los genizaros vencieron, y le privaron del trono, derribando las instituciones del sultán filósofo, y cortando las cabezas á sus favoritos.

Mustafá, porta-estandarte (*bairaktar*) bajá de Rutschuk, acudió á la capital con un ejército, y habiendo vencido á los gefes de la revolucion, quiso restablecer en el trono á Selim; pero lo encontró asesinado, por lo que hizo ceñir la cimitarra á Mahmud II, sobrino de aquel, y comenzó á gobernar con severidad y energia.

Entonces sus contrarios enfurecidos se sublevaron, gritando viva Mustafá IV; pero el bairaktar hace estrangular inmediatamente al que los genizaros han proclamado sultán, y hace volar al mismo tiempo un almacén de pólvora, que les sepulta bajo sus escombros con los gefes de la revolucion (1808).

Mahmud, habia vivido hasta los veinte y dos años bajo la tutela de las mugeres del Serrallo y de los ulemas, según la costumbre observada en Turquía con respecto á los futuros sultanes. Este nuevo emperador, á quien algunos se complacen en elogiar como reformador, no viajó nunca por países extranjeros, ni conoció su lengua; pero hallándose prisionero con Selim, éste le anticipó las lecciones de la esperiencia, le inspiró odio contra los genizaros y deseos de innovaciones, pero á la turca. Dotado Mahmud de las mismas cualidades que Selim y de mayor firmeza aun, eligió buenos ministros, multiplicó los actos de venganza y de castigo, y se propuso extirpar á la autoridad de tantas trabas (2).

(1) Era esta la señal de una rebelion, como hemos dicho mas arriba.

(2) Mahmud II, aunque criado como todos los demas herederos del imperio turco, en el fondo de un serrallo, apenas llegó á ocupar el trono de Constantinopla, manifestó un desprecio superior á la educacion recibida, y una inclinacion resuelta en favor de las costumbres y sistemas politicos europeos. Contribuyó sobremanera á desarrollar su talento y á colocar en empleos importantes á muchos italianos dotados de buenas luces y eleva-

Mahmud lo habia encontrado todo trastornado al subir al trono. La Persia, su enemiga, habia inducido á la rebelion al bajá de Bagdad; los wahabitas se habian apoderado de la Siria y de la Arabia; los ejércitos rusos ocupaban las orillas del Danubio y del Ku-

do ingenio, cierto médico napolitano, llamado Gizzi, que disfrutaba de la confianza y aprecio de Mahmud II. Este emperador, que habia llegado á comprender la nulidad y contradicciones palmarias del Corán, tan opuesto á las costumbres y civilizacion de Europa, aunque fingia mirarle como un libro celeste, se esforzaba en reformarlo, proponiendo dudas y aclaraciones al multi y al cuerpo de los ulemas. Su conducta en la vida privada, sus trages, gran parte de la etiqueta de su corte, eran completamente europeos. Mahmud cruzaba casi todos los dias las calles mas pobladas de Constantinopla ó de algunos de sus arrabales en un elegantísimo coche, tirado por un caballo, y presentándose en publico vestido con un gabán blanco, llevando en la cabeza un sombrero blanco tambien, en vez del gorro griego ó turbante, mientras que no ignoraba que semejante trage, y con especialidad el uso del sombrero, se juzgaba contrario á lo que mandaban las costumbres mahometanas y tambien su religion. Con este motivo los musulmanes ya ancianos y observadores escrupulosos de la ley de Mahoma, le culpaban de herejia y le odiaban, al paso que los jóvenes le consideraban como un emperador amante del progreso. Hasta entonces los sultanes, que se mostraban en publico casi únicamente en dias de gran funcion, creian que era contra su decoro correrse como privados por la ciudad, y miraban con desprecio, ó á lo menos con indiferencia, á los europeos, comunmente llamados francos en todos los paises turcos. Pero Mahmud, observando una conducta enteramente opuesta, y secundando las insinuaciones de su principal ministro Reis Effendi, comunmente titulado Rechid-Bajá, que habia permanecido largo tiempo en Paris, escarmentaba las preocupaciones ahejas, y recorría la ciudad y muy frecuentemente el Teké, sitio en donde tienen sus tiendas muchos negociantes europeos, los cuales al ver al emperador se asomaban delante de sus puertas, haciéndole profundas inclinaciones y quitándose el sombrero (1). Esto agradaba mucho á Mahmud, porque tenia por ridiculo y grosero el saludo de los turcos, que consiste en quitarse los zapatos delante de las personas distinguidas, y con especialidad cuando pasa el sultán. En efecto, Mahmud se manifestaba pesadoso de los francos cuando no se daban prisas en saludarle á la europea, y un dia escendiéndose en su cólera, descargó dos puñetazos en la cara á un capitán de marina europeo, que habiendo visto en Topaná, que es un embarcadero, al emperador, no se dió prisa en quitarse el sombrero. Aquel hombre á semejante acto de violencia se quedó como aturrido, pero Mahmud vuelto inmediatamente en sí de la cólera, le dijo en tono mas bien afable que brusco: «¿No habias visto que estaba aqui el emperador? ¿por qué no le has saludado?» y travó una corta conversacion con él. Admiraba todo lo que de las varias partes de Europa llevaban de mas preciosos á Constantinopla, y le buscaba con ansiedad, siendo su intento inspirar el amor á las reformas en los jóvenes, porque estos únicamente podian cooperar á la regeneracion nacional. Muerto Mahmud, su hijo, actualmente sultán, se adhirió á las insinuaciones del cuerpo de los ulemas, que retrógrados por interés y por conviccion, odiaban la memoria del pasado emperador. Con esta oportunidad vamos á contar una anécdota bastante curiosa á nuestros lectores, la cual se publicó pocos meses despues de haber ocupado el trono de Constantinopla el hijo de Mahmud. Uno de los ulemas mas fanáticos, un dia de solemnidad antes de llegar á la gran mezquita, que fué en otra época un templo cristiano, el emperador, se ocu-

(1) Por los años de 1832 era gran moda en Paris presentarse en las tertulias de mucho tono con el sombrero puesto en el brazo que dejaba el brazo izquierdo, situado de modo que formase una media curva, e inclinar con exageracion el cuerpo hacia adelante, colocar el otro brazo de la misma manera que el primero, é inclinar mucho hacia atrás las caderas y toda su armazon correspondientes: «Cuán graciosas son las modas!

ban; la Bosnia y la Servia se habían amotinado, y Ali, bajá de Janina, favorecido por la Gran Bretaña, intentaba quitarle la Albania y las islas Jónicas.—En lo interior no había ni dinero, ni soldados, ni confianza, siendo los genizaros rebeldes y los ulemas contrarios a la marcha del gobierno. Al principio la fortuna secundó los esfuerzos del sultan, el cual *recobró las llaves* de las ciudades santas de Arabia; reprimió á los sátrapas rebeldes de Widdin y de Bagdad: redujo á silencio á los afganes y á disciplina á los mamelucos; infundió nueva vida al ejército, terminó con la paz de Bukarest la larga guerra de Moldavia, hizo la paz con Rusia, amenazada por un enemigo mas fuerte; renunciando á los distritos y ciudades de la izquierda del Pruth, y finalmente, se dedicó á realizar mejoras interiores, entretanto que lo dejaban libre la Rusia y el Austria, que tenían que habérselas con Napoleón.

Las ideas de la revolucion, las victorias de los ingleses en la India y las de los wahabitas en Arabia, habían entibiado el celo religioso de los musulmanes; los cuales estando ahora sujetos á un solo tirano, mas bien que á muchos, podian decir haber hecho una conquista. En efecto, el pueblo cobró amor al sultan, y éste, que disfrutaba ya del aura popular, se encontró en el caso de desplegar mas osadía para llevar á cabo mayores proyectos. Por lo demas, pudo librarse sin muchas dificultades de la saña de los genizaros y de los ulemas, porque siendo el último vástago de su estirpe, se temia de que se extinguiese con él el califato.

Asistido con sus consejos Halet-Effendi, el cual habiendo sido embajador en la corte de Napoleón, habia podido meditar todas las reformas posibles al imperio turco, y presentaba todos sus proyectos al sultan, que le honraba con su alta confianza. Mahmud llenó por su consejo las cercanías de la capital de largos

tó en un rincon de ella y cuando el sultan se encontraba ya alli rodeado de su corte, levantó una voz lamentosa, pronunciando estas palabras: «Gefe de los verdaderos creyentes, yo soy el alma de tu padre Mahmud condenada á sufrir eternamente por no haber observado la ley de nuestro santo profeta; hijo mio, anula mis reformas, y observa estrictamente los preceptos del Corán, si quieres la salvacion eterna.» Estas palabras causaron mucha impresion en los animos de los circunstantes, y con especialidad en el del emperador; pero despues de haberse sosegado, empezó á registrar toda la mezquita, y finalmente, encontraron al fanático ulema, autor de aquella farsa, el cual fué arrestado y castigado con mucha severidad.

Toda la nueva generacion de los turcos constantinopolitanos recuerda todavia con cariño la memoria de Mahmud II, é inmediatamente despues de su fallecimiento, se compusieron en aquella capital varios himnos en honor del muerto emperador, los cuales se cantan aun con acompañamiento de instrumentos músicos y en tono muy patético por las calles de Constantinopla, y en varias casas de los turcos mas distinguidos, los cuales cuando quieren obsequiar á un extranjero que se les presenta, los hacen repetir con mucho aparato.

Lo que acabamos de consignar en esta nota lo hemos entresacado, no tan solo de algunas biografías muy modernas de Mahmud II, sino tambien de relaciones fidedignas de ilustrados viajeros, entre los cuales merece ocupar un puesto nuestro amigo señor don Francisco Zoleo, conocido en España por varias lindísimas composiciones poéticas, en idioma italiano, el cual estuvo largo tiempo en Constantinopla enterándose de las costumbres de aquella nacion, recogiendo noticias muy curiosas y no dejando de apuntar lo que observaba de mas interesante. (Nota del traductor).

palos fijados en el suelo, sobre los cuales se hicieron espirar con atroz tormento centenares de los muchos bandoleros que la infestaban. Contra este ministro, pues, se dirigió el odio de los genizaros, y el empujador, dando oído á sus quejas, le desterró concediéndole á fuerza de súplicas y lágrimas un firman que le aseguraba la vida; pero á pesar de esto, apenas se puso en marcha Halet-Effendi, su señor le mandó degollar, y la confiscacion de sus bienes produjo al tesoro diez millones de piastras.

Cuando los ingleses salieron de Egipto despues de la breve ocupacion francesa, habria debido restituirse aquel país á la Puerta; pero los mamelucos, que siempre lo habian dominado, restauraron su poder anárquico, sacando partido del abatimiento en que yacian los otomanos. Eran aquellos unos tiranos feudales que obedecian, cuando y mejor se les antojaba, al bajá enviado por el divan de Constantinopla; pero la Puerta, resuelta á acabar con los mamelucos, no tan solo prohibió que se llevasen á Egipto jóvenes de la Circasia y de la Georgia, sino que recurrió á sus medios acostumbrados, es decir, á la astucia y á la traicion. Habiendo, pues, el almirante turco invitado á comer á los gefes de los mamelucos, les hizo prender y fusilar; pero el anciano Ibrahim y el joven Bardissi, que eran de los principales entre estos, huyeron. Kosrew, nuevo bajá enviado al Cairo, y que debia afirmarse en el mando con sus soldados, que eran lo mas selecto de todo el imperio, continuó la guerra de exterminio contra los mamelucos. Sin embargo de esto, los beyes se relucieron animados por Mehemet-Ali, que era un oscuro vendedor de tabaco de la Cavala en Macedonia. Este hombre, habiéndose trasladado al Cairo como gefe de arnautas, se puso á la cabeza ya de una faccion, ya de otra, consiguiendo finalmente engrandecerse sin haber reparado nunca en los medios que pudiesen satisfacer su ambicion. Mehemet-Ali, verdadero león, á quien podia tambien convenir por su carácter astuto el nombre de raposa, despues de haber derrotado á Kosrew, llegó á ser gobernador, y aclamado por el pueblo, esto es, por los soldados y por los ulemas, tomó el dólman de honor, y atravesó á caballo todo el país, saludado con generales y ruidosos aplausos. La Puerta entonces se vió obligada á reconocer los derechos del nuevo dominio establecido en Egipto, considerando aquella provincia en el mismo estado en que se encontraba antes de la invasion francesa. En tanto el astuto y ambicioso Ali, decia: *El Egipto está en almoneda, y será de aquel que dé mas dinero y el último sablazo.* La Puerta, pues, se halló en el duro trance de confesarse inferior en fuerzas, al paso que se veia amenazada tambien en el otro elemento constitutivo de su existencia; á saber, el fanatismo.

Los wahabitas, secta fundada en 1730, rechazaban toda especie de tradicion, y se proponian establecer la rigurosa observancia del islamismo segun se hallaba en los primitivos tiempos, estirpando todos los abusos, como la pipa, los vestidos de seda y la adoracion de otro ser que no fuera el solo Dios. Fuertes por las armas y por la exaltacion, lo primero que hacian al llegar á una ciudad, era destruir las tumbas de los jeques tutelares (1) y los bazares; pero lejos de establecer la dominacion única, conservaban la independencia de cada tribu, cuidándose tan solo de sofocar la

(1) Nombre que se da en Oriente á los gefes de las comunidades religiosas, á los doctores y á los predicadores.

guerra civil y de hacer que se administrase la justicia por medio de tribunales organizados.

La Puerta arrepentida, aunque tarde, de haberles dejado tomar vuelo (1801), envió órdenes terminantes á Soliman, bajá de Bagdad, para que les esterminara; pero Ali-Kiaga, general del sultan, penetró con dificultad en el distrito de Lohza, y poco despues sobornado tal vez, retrocedió, con lo cual los wahabitas cobrando osadía, entraron hasta en la Meca, donde reunieron un monton de pipas, algunas riquísimas, y le pusieron fuego. Cuando Abd-el-Aziz, su gefe, fué asesinado (1803) por venganza de un persa, Ibn Saod que le sucedió en Dreisch sobre el golfo Pérsico, reanimó el ardor de sus tropas y la ambicion de conquistas; despojó á las caravanas; destruyó las mezquitas, y aunque no pudo derribar la *Caaba* (1) por su mucha solidez, llenó los pozos, alejando con esto á los peregrinos de aquellos parages. A pesar de que Ibn Saod no llevaba mas que seis mil hombres en su expedicion (1804), aterrorizó con ellos el Yemen, Siria y las llanuras del otro lado del Eufrates.

Mehemet Ali, tan luego como se hizo virey de Egipto, se propuso destruir á los wahabitas; pero conoció que antes le convenia asegurarse de los enemigos que podía tener á sus espaldas, esterminando á toda la raza de los mamelucos. Asíen la ceremonia preparada para dar solemnemente el *dolman* á Tuson, su hijo segundo, gefe destinado para aquella cruzada, el feroz virey mandó degollar á todos los mamelucos, y tan solo cesó la matanza cuando hubo cuatrocientas setenta cabezas cortadas.

Suspenda el lector su indignacion, porque hablando de turcos debe imaginarse que lee historias de ha quinientos años.

Entonces se preparó la expedicion contra los wahabitas; pero los tres mil hombres mandados por Tuson, número que se habia creído mas que suficiente para vencer á partidas errantes, fueron desbaratados completamente, y si bien Tuson (1812), rehaciéndose pudo recobrar á Medina y á la Meca, y logró dominar á los fanáticos al cabo de una larga campaña y una serie no corta de negociaciones y perdidas, no tardaron los vencidos en sublevarse de nuevo (1813). Entonces Ibrahim, primogénito de Meheme Ali, que en breve debia cifrar en él su amor y su orgullo, tomó á su cargo la empresa, hizo prisionero al valeroso, pero incapaz Abdallah (1818), gefe de los enemigos, y dándole muerte restableció la tranquilidad.

Así Meheme destruyó los estados de Dongola, Berber, Sciardi, Alfai, Cudofan y el reino de Sennar donde la dinastia de los Jungos habia durado desde el año de 890 de la egira habiendo producido veinte y nueve reyes.

Alejandria y Constantinopla festejaron al jóven bajá de las ciudades santas; pero este triunfo no fué de la Puerta, sino de Meheme Ali; el cual, dominado por la mania de invadir nuevos paises, pero sin saberlos organizar, tiranizó la Arabia tanto, que esta adquisicion llegó á serle perjudicial; y Tuson enviado á la Nubia para agregarla al Egipto, fué muerto y vencido con mas de treinta mil victimas.

Entretanto Meheme, despota astuto é innovador egoísta, pero dotado de alta inteligencia, despues de haber aprendido á leer y haberse instruido en las artes de los cristianos, aspiró á relajar los vínculos que lo

unian con la Puerta, dedicándose á gobernar y organizar el pais como si fuera suyo; por lo cual, era opinion universal, que no esperaba mas que una ocasion favorable á su proyecto para proclamar aquella independencia de que ya hacia uso.

Tambien en los demas puntos de Turquía retoñaban las sublevaciones, porque bajo el mando de los tiranos no se reclama sino que se conspira. Frecuentes incendios anunciaban el descontento, y la Puerta se veia obligada á conceder á la rebelion vencedora lo que habia negado á la fidelidad suplicante. Así su decadencia parecia á todos manifiesta é irreparable. Causa verdadera y principal de esta es el no ser losturcos nacion, ya que no puede merecer este nombre una reunion de individuos, en la cual falta la armonia de intereses, de sentimientos y hasta de fines. En las sociedades cristianas todo tiende á la igualdad política, y á desarrollar las facultades de cada uno, encaminándolas hácia el bienestar general, que se consolida por efecto de la armonia entre el derecho y el deber. Los grandes Estados europeos no se ven puestos en peligro á consecuencia de las culpas de sus gefes; y si la fuerza ciega puede cambiar gobiernos y fronteras subsiste sin embargo invencible la fraternidad nacional para dirigirse al cumplimiento de su destino. En Turquía, por el contrario, existen aglomerados unos cuantos millones de súbditos en torno de un puñado de turcos, sus rivales y enemigos por religion y por intereses. Todos los musulmanes tienen igual derecho al gobierno, á las dignidades, á las fauciones del templo, de la justicia, de la administracion, y no hay ninguna distincion entre la raza conquistadora, sino el turbante verde que llevan los descendientes del Profeta. Por lo demas no hay dignidades ni honores hereditarios, y al subir desde la mas infima condicion á las mas altas goarruquias conservan todos el titulo de suprimitivo estado.

Los descendientes de los vencidos son súbditos, clientes, trabajadores, pero libres de cuerpo y de conciencia, y hasta de administracion, pagando la capitacion, y de bienes, satisfaciendo el tributo territorial. Si el *raya* (1) se convierte al islamismo, queda exento de la capitacion; pero no sale de la condicion de vencido, á no ser que el emperador, por decreto especial, lo eleve á los altos empleos. Pueden, pues, darse momentos de gloria, cuando un Mahomet II ó un Soliman lanza aquellas hordas sobre los paises que pretenden conquistar, escitando el brutal instinto de

(1) Todos los súbditos de la sublime Puerta se dividen en cuatro clases distintas: musulmanes ó verdaderos creyentes, griegos casi todos cismáticos, armenios y judios, y cada uno de ellos disfruta del completo y libre ejercicio de su religion. Respecto á los rayas, de quienes ha hecho ya mencion nuestro autor, y bajo cuyo nombre comprende á todos los súbditos cristianos del sultan, es de notar que César Cantú no es muy exacto en su narracion, pues que se llaman rayas, no tan solo los súbditos cristianos de la Puerta, sino tambien los judios sujetos á las leyes turcas. Para aclarar ahora lo que indica nuestro autor acerca de los incendios que se repiten muy frecuentemente en Constantinopla, cuando estalla algun motin, notaremos que contribuyen en esto dos circunstancias muy especiales: 1.ª que en Constantinopla y en casi todos los paises de Turquía, los edificios públicos están hechos de madera; por lo cual, los incendios se difunden y propagan con mucha rapididad de uno á otro barrio: 2.ª que el pueblo turco, y con particularidad la milicia, tiene una propension decidida á devastarlo todo, segun la costumbre de los bárbaros, que desahogan su encono sobre las personas y las casas.

(Nota del traductor).

(1) Gran mezquita.

saqueo; pero jamás pueden fundirse con los pueblos conquistados en aquella union que es el único origen de la fuerza.

La imprevisión es el carácter de estos pueblos esclavos, á quienes está prohibido examinar sus necesidades, exponerlas y buscar el remedio, y que no pueden hacer reclamaciones sino apoyándose en las bayonetas de los genizeros. Entonces el pueblo, atropellado por el amo, degüella á los verdugos; pero satisfecho con esta instantánea venganza, no piensa en asegurarse un porvenir, ni se cuida del bien de su posteridad.

La administración interior es sencilla, por ser despótica. El que hoy es mozo de cordel ó pertenece á la clase mas inferior de los criados, llega á ser mañana visir, si el señor lo quiere; y puede recibir tambien al dia siguiente la orden de ahorcarse, á consecuencia de la peticion de un mendigo injuriado. Todo esto introduce una terrible igualdad entre los creyentes, y cada cual puede á todas horas presentarse en traje de casa á un bajá, sentarse en el mismo diván, esponerle sus quejas y alcanzar justicia sin formalidades.

Esé gran señor, que suponemos mandando despóticamente un imperio vastísimo, de hecho no es despota mas que en su capital, porque allí tiene muchas tropas y artillería. Fuera de ella se conserva una imagen viva del sistema feudal. Los bajás equivalen á los barones, pero sin derechos hereditarios; las aldeas corresponden á las municipalidades con rentas propias; la administración civil y militar pertenece al bajá, al cadi la justicia, al multi los asuntos religiosos: separacion inútil en donde la arbitrariedad es omnipotente. Los empleos son puestos cada año en almoneda, y el que los compra trata de recobrar por medio de la venalidad el capital que ha invertido en ellos.

Son muy pocos los que saben leer y escribir; el sultan firma mojando la mano en tinta, y los bajás con el sello. Por consiguiente, desembarazados los negocios de la eterna serie de actos judiciales, serian rápidamente despachados, si algunos no les diesen largas á precio de oro por su particular interés. Las decisiones legales, que son de un carácter enteramente patriarcal, dependen del mayor ó menor despejo del juez, y después del fallo se queman los documentos que han mediado en el pleito, quedando terminado todo irremediablemente.

Las autoridades municipales reparten los empleos entre las familias, y las relaciones con el centro del imperio son escasicimas. La gente iliterata no acostumbra á escribir á Constantinopla, y si el gran señor quiere enviar una orden, necesita mandarla espresamente por medio de un tártaro que la lleve.

La poblacion va disminuyéndose palpablemente (4); y entre ciudad y ciudad se interponen vastísimos desiertos. Unos cuantos empiricos hacen el oficio de médicos; no se atiende á la salud pública, ni á los hospitales, ni á los caminos, ni á los puentes, ni á los establecimientos de instruccion; y en las cárce-

les están mezclados el acusado y el sentenciado, e asesino y el deudor insolvente.

Pesan sobre los ciudadanos las cargas de servicios personales, de alojamiento y otras exacciones por el estilo; así que, siendo la riqueza ocasion de gastos y peligros, todos la disimulan, y no atreviéndose á emprender obras que la pongan de manifiesto, se acumula estérilmente el dinero, ya en el tesoro imperial, ya en la gaveta de los particulares. Si se muestra, al momento viene encima una grande contribucion, y se instalan varios soldados á guisa de amos en la casa del contribuyente. Si los impuestos son demasiado onerosos, el pueblo entero sobre quien han recaído emigra: es de notar, sin embargo, que las contribuciones no son incómodas por su exorbitancia sino por su mala reparticion, y que son recaudadas violentamente por asentistas, que las subarriendan, lo cual produce larga serie de concusiones. El gobierno ignora su propia hacienda, y no sabe usar de otro recurso que no sea el de alterar la moneda.

Gran parte de las tierras corresponden á las mezquitas, exentas de impuestos, y tan sagradas, que ni por la mayor necesidad se atreveria nadie á tocar á sus bienes. Sobre las otras tierras, imponen las contribuciones los bajás sin medios de comprobar la proporcion de las cuotas, y por consiguiente gravando á los propietarios sin ventaja para el tesoro.

Es este el sistema bajo cuyo régimen viven los musulmanes; pero la misma igualdad, que tan grandemente les perjudica, les inspira un orgulloso desprecio para con los cristianos, que están escluidos de ella; y el que, atravesando las calles de Constantinopla, oye hasta á las mugeres que le dicen: *la peste te mate; los pájaros te ensucian la despojada barba que tienes* (1), puede figurarse cuál debe ser la condicion de los vencidos. La linea de division entre los dos pueblos, se conserva hoy tan marcada como en el dia de la conquista; viven juntos sin mezclarse y hasta sin saludarse; el imperio no pide soldados á los cristianos ni aun en las mayores urgencias; ni les ha obligado nunca á hablar la lengua turca, pero no ha aprendido la suya; y los gobernadores que no entienden á los gobernados, les hablan por medio de intérpretes, que son ordinariamente renegados, y por lo tanto merecedores de escaso crédito. Este es otro punto de semejanza con el sistema de nuestros conquistadores de la edad media.

Cristianos y turcos están en la misma situacion entre si que los siervos respecto del amo; la justicia es diversa para los unos que para los otros; el delito que lleva al cristiano al patibulo, es castigado en el musulman con una multa; los cristianos solo pagan la contribucion personal; el turco desprecia al cristiano como el plantador de América á su esclavo; se cree con derecho para exigirle servicios, usar de su casa,

(4) En 1644 contaba el imperio turco treinta millones setecientos sesenta mil habitantes, de los que once millones novecientos mil eran cristianos ó judíos; quedan, pues, diez y ocho millones ochocientos sesenta mil turcos, que ocupan doscientos treinta y cuatro mil millas cuadradas. Hay paises donde apenas se encuentran setenta y seis habitantes en una milla cuadrada.

(1) El apodo que con especialidad los turcos prodigan á los que profesan diferente religion que la suya, es *giaur* (incrédulo), vocablo injurioso de que se sirven para designar á los infieles, sea cual fuere la religion á que pertenecen. La palabra *giaur*, se hace derivar de la lengua persa y significa *partidario del Becerro de Oro*. Si esta etimologia está bien sacada, *giaur* es una alusion á los adoradores del *Becerro de Oro*, de quienes habla repetidas veces con desprecio el Corán. Otros creen que los musulmanes dán á la palabra mencionada el sentido de perro. Debemos á Byron un poema titulado: *«Giaur»*. (Nota del traductor).

de su caballo, de sus muebles; y á veces el baja lo manda á trabajar á grandes distancias sin proveer ni siquiera á su alimento.

Cuando una aldea contiene bastante número de cristianos, se les permite elegir un jefe (*kodia basci*) que los representa cerca de la autoridad musulmana, reparte los impuestos, comunica las órdenes del baja, y le hace presente las reclamaciones de los *rayas*.

Fundirse los cristianos con los turcos es tan imposible, como unir la poligamia (1) con el matrimonio, la

(1) Muchos escritores de nota y políticos atinados han tratado con bastante extensión de las causas, así principales como accesorias, que contribuyen á disminuir cada día mas la población de los estados turcos, y entre estas han dado tambien un lugar preferente á la poligamia, á pesar de que otros escritores de fama creen que entre los musulmanes es un elemento social muy importante y casi necesario. Nosotros consideramos la poligamia como un elemento destructor de la civilización en Turquía, porque levanta una barrera entre los dos sexos; así que, los hombres, según el precepto del Corán, consideran á sus mujeres más bien como cosas que como personas. Si no existiese la poligamia, una mujer sola llegaría á concentrar en su persona todos los afectos conyugales y adquiriría un imperio sobre su consorte; así que paulatinamente debilitándose el precepto religioso, la mujer recobraría sus derechos y se convertiría en un elemento social civilizador, poniéndose poco á poco en comunicación con la otra mitad del género humano; pues que, sabido es que la suave y afectuosa naturaleza del bello sexo es un contrapeso á la fuerza propia del sexo viril, y que la felicidad social resulta de la combinación y armonía entre ambos sexos; de suerte que separándolos, las mujeres se convierten en esclavas, y su carácter, naturalmente suave y afectuoso, toma formas de una lascivia completamente material y animal, al paso que el hombre encontrándose sin freno que suavice su fuerza, ésta se convierte en una rudeza brutal. Esto es precisamente lo que sucede en Turquía. Además, la poligamia estimula á la incontinencia, y produciendo saciedad en los hombres, los escita á abandonarse á actos de una torpe lascivia; en efecto no hay país en que la pederastia tenga su infame predominio tan estenso como en los estados turcos.

Por otra parte las mujeres, á pesar de que se encuentran en un estado de completa esclavitud, no dejan de ejercer su imperio en el corazón de los hombres, porque está en la naturaleza humana ceder á la ternura de los afectos que mutuamente se comunican los dos sexos; pero entre los turcos el predominio de la mujer no puede salir de la esfera de su serrallo; de suerte que se reduce á un egoísmo personal que la lleva á intrigas raseras y criminales, ya que las murallas que les sirven de cárcel, le impiden de estender su vista por todo el horizonte social, el cual únicamente podría mostrarle la noble perspectiva que ofrecen la virtud y los actos grandes en sus relaciones con la humanidad entera y con las ventajas verdaderas de un hombre, que habiendo acomodado sus intereses con los de una sola mujer, esta se ha convertido en una parte principal del objeto amado. En efecto, no tan solo las odaliscas, que son todas las mujeres que están á disposición del gran sultán en sus serrallos, y las sultanas, que han llevado en su seno frutos que pertenecen al gran turco, sino tambien la gran sultana, que es aquella que ha dado el heredero al trono, conspiran á menudo contra el sultán, intrigando para mandar en su propia ventaja, é intentan tambien evadirse del serrallo, arrojando todos los peligros de la mucha vigilancia del crecido número de mujeres y cuernos que las custodian, con objeto de adquirir la libertad, sus trayéndose del yugo de su perenne esclavitud.

Eu prueba de lo que vá dicho, acabaremos esta nota con referir un hecho muy lastimoso acaecido por los años de 1839, que hizo gran ruido en Europa y que casi todos los periódicos ingleses y franceses consignaron en sus columnas. Un teniente austriaco, que se hallaba de paso en Constantinopla, supo proporcionarse los medios,

libertad con la esclavitud, el Evangelio con el Corán. Si ahora vemos prevalecer los primeros en Grecia, en Argel, en la Moldavia, en la Servia, esto proviene de haber abandonado el país los turcos, quedando un escaso número de ellos en clase de prisioneros. Pero los mismos cristianos tampoco pueden contar en Turquía por su desventura con elementos de cohesión entre sí, ni con el resto de Europa; pues que no tienen nacionalidad ni patria; no tienen origen é idiomas comunes, ni intereses generales fuera de los de la religión; en efecto cuando se sublevaron se les vió enarbolar la cruz. Es cierto que el gobierno municipal de que disfrutan, constituye para ellos la patria; pero cada uno de esos gobiernos, no tiene relacion con otro y todos están separados y muy distantes entre sí. Añádese á esto que la mayor parte de los cristianos sujetos á la Puerta son cismáticos, y por consiguiente rechazan á aquella Roma que es centro de la unidad europea, lo cual ha facilitado el largo dominio de la raza turca. Pero en la actualidad no quedan del Corán, mas que la poligamia, la corrupción de los empleados, la anarquía de los poderes, el terror general, la esterilidad del suelo y la degradación de los turcos; de suerte que estos deben inevitablemente sucumbir. ¿Quién es capaz de prever lo que ha de suceder? (1)

REGENERACION DE LA GRECIA.

Si la Turquía decae, no podrá ya impedir que se regenere la estirpe heleno-eslava, pueblo dos veces vencido, que sin embargo jamás transigió con la tiranía, ni perdió la esperanza, aun en los momentos mas criticos.

con mucho trabajo y gran riesgo, de ponerse en comunicación con una de las odaliscas del gran serrallo, en donde ordinariamente permanece el sultán. Despues de haber tenido los dos por el transcurso de algunos meses una correspondencia muy activa, prefijaron con gran cautela un día para fugarlo, y así lo verificaron; pero apenas hubieron salido del Serrallo, aunque la odaliska vestía un traje de hombre á la turca, é iba del brazo del teniente austriaco, uno de los centinelas les arrestó por leves sospechas, en el mismo instante que iban á saltar en un pequeño esquife para salir del Bosforo y embarcarse en un buque franco que les esperaba á lo lejos. El austriaco tuvo la fortuna de poderse escapar; pero la mezuquina odaliska sorprendida en el acto que rebosaba de contento, viendo ya la suerte que la esperaba, cayó casi desmayada, pasando de tanta alegría á un abatimiento mortal.

El gobierno turco enterado del hecho, reclamó á la embajada austriaca y quería á toda costa que se lo entregara al culpable, diciendo que por la ley del Corán no podía dejarse impune un crimen semejante; pero el ministro imperial contestó, á pesar de que tenía ya oculto en su casa al oficial, que sentía mucho no poder satisfacer los justos deseos del sultán, porque el individuo á quien se buscaba, sin presentarse en la embajada se había embarcado y salido de Constantinopla. Y á decir verdad, despues de algunos dias el teniente austriaco partió para el extranjero, pesaroso de la pérdida de la amante, y aun mas, por habérsele disipado la idea halagüeña de un porvenir solido y feliz, porque la odaliska llevaba bajo sus vestidos el valor de cerca de un millón de duros en joyas preciosísimas. Pero si se desvaneció la idea de tan inmensa fortuna para el austriaco, como la niebla al soplo del viento, se agolparon densas nubes sobre la cabeza de la desdichada odaliska, la cual condenada según la ley turca, fué encerrada en un saco de piel lleno de piedras, y arrojada al Bosforo.

(Nota del traductor).

(4) El señor A. Ubicini en las *Lettres sur la Turquie* (1854) cree todo lo contrario, y considera no solo posible, sino comenzada ya la restauración de la Turquía.

Ocupa esta raza la península del mediodía de los Alpes Orientales, en la cual la Puerta había instituido cuatro bajalatos; el de Salónica, antigua Macedonia; el de Janina, que es la Albania-Arnauta; el de Libadia, que es la Helade propia de los tiempos pasados, y el de Trípoli que comprende la Morea, á saber: el antiguo Peloponeso; además de las islas de Candia, Negroponto, Cicladas y Esporadas, sometidas al mando directo del capitán-baja.

Fueron conquistados estos países por los turcos poco después de la toma de Constantinopla; pero no parece un pueblo mientras se conservan en él los elementos de la nacionalidad. Una misma religión unía á los griegos contra las hordas mahometanas; les animaba una misma esperanza; hablaban una misma lengua, y en ella repetían las canciones nacionales: continuaba protesta contra el yugo.

La constitución de Mahomet II, respetaba la iglesia griega, en la cual se continuaban eligiendo canónicamente las dignidades, que mediante cierto estipendio eran aprobadas por el *berat* del gran señor. El patriarca ecuménico de Constantinopla presidía el santo sínodo permanente, compuesto de diez ó doce obispos de las ciudades mas inmediatas; se recurría á este prelado en apelación de las sentencias de los obispos, y finalmente, nombraba las dignidades y repartía los impuestos. Además protegía á los griegos cerca de la Puerta, sentenciaba en los casos criminales eclesiásticos y en los pleitos entre griegos y armenios, y tenía facultad para condenar á prision y galeras, sin que el soberano pudiese anular la sentencia ni indultar al reo, á no ser que éste abrazase el islamismo. Cuando fueron sometidas las llanuras de Tesalia, la mayor parte y la mas selecta de la nación se refugió en los montes, siempre pronta á resistir por hábito, y gobernándose por prácticas consuetudinarias. En efecto, se precipitaban sobre los turcos y griegos desde el Olimpo, el Pelion, las rocas del Pindo y los Agratas, despojando de sus riquezas así á los primeros como á los segundos, en cuya consecuencia se adquirieron el nombre de cleftas. Los turcos, cansados de pelear contra gente pobre é indomable, les dejaron vivir con sus propias leyes, y les permitieron llevar armas con tal que pagaran un leve tributo; pero los que habitaban las cumbres mas altas de la montaña se negaron á toda transacción.

El clefta desde su primera edad se acostumbraba á las privaciones, á los trabajos, á ejercicios de valor, dispuesto siempre á arrostrar la muerte lo mismo por robar que por defender su tierra, ó por no renegar de su religión, insultando hasta en su hora postrera la refinada crueldad de los musulmanes. Contento con poco, no reputando oprobio el latrocinio, guarda armados sus rebaños, decide con el puñal las contiendas que no pueden resolverse por avenencia, y respeta á las mugeres que caen en sus manos. No combate según la táctica europea sino á la desbandada, disparando sobre blanco fijo, huyendo, sorprendiendo, y reputando obligación de todos el portarse con valor, no recuerda el nombre del que murió por ser valiente, sino del que cedió por cobarde. Algunas veces, dos ó mas de ellos juran sobre los altares conducirse como hermanos de armas á la manera antigua, de suerte que ni aun la muerte los desune (1), y heredan

las alianzas como la venganza y las enemistades. La madre sustituye en el dominio doméstico al padre difunto, y la adúltera es muerta por el marido ó por sus parientes. Esta vida de aventuras tiene para los cleftas tantos atractivos, como halagos presentan á nuestra flaqueza las comodidades; los rebaños los proporcionan un alimento sencillo; y los héroes asan la carne como en otro tiempo los de Homero, acompañándola con copiosas libaciones de vino, con agudezas y alegres canciones: los sacrificios les dan fuerza y consuelo austeros en medio de un pueblo robado y ultrajado.

Aquellos cuyas poblaciones, situadas á menor altura en la montaña, se hallan espuestos con preferencia á los peligros, crearon para su defensa una milicia enteramente compuesta de griegos, llamados *armatolos*, que se extiende en todo el país desde el Asia al Istmo, dividida en tantas secciones independientes, cuantos eran los distritos, y bajo el mando hereditario de un capitán residente en la cabeza de cada distrito. Los turcos se vieron obligados á conceder muchas franquicias á estos *palicaros* para tenerlos bajo la dependencia del baja; pero los que poseían el bajalato aspiraban continuamente á cercenar sus privilegios, por lo que todos los dias se reproducían las hostilidades entre los bajas y aquellos *palicaros* ó montañeses, los cuales en último extremo se refugiaban en sitios mas elevados, convirtiéndose en cleftas.

La poesía, que siempre vive en torno de los montes que los antiguos dieron por mansion á las musas, mantenía el espíritu de independencia y celebraba sus mártires; en las canciones cleftas se referían las hazañas de los valientes, terror de los turcos y de los ganimados, su denuedo, su constancia en tolerar el hambre, la sed y los tormentos, y su respeto á los papas y á las reliquias (1). Estas canciones son obra de poetas ignorados, inspirados no por el deseo de figurar, sino por la necesidad de dar expansión á sus sentimientos; los ciegos las conservan en la memoria y las adaptan notas músicas para repetirlas: nuevos Homeros que van mendigando y cantando.

«Un fusil, un sable, y si no hay esto, una honda son nuestras armas.

»Con el fusil, el sable y la honda yo tendré campos, mieses y vino.

»Yo vi á los agas prosternados á mis pies: me llamaban su señor y amo.

»Les habia quitado el fusil, el sable y las pistolas

«¡Oh griegos, erguid las humilladas frentes, tomad el fusil, el sable, la honda, y nuestros opresores nos llamarán en breve sus señores y amos.»

Entre este pueblo continuó vigente el sistema municipal con las formas representativas, eligiendo ellos mismos sus jueces y sus recaudadores, y repartiendo las contribuciones de sangre y de toda otra especie. Veneraban á los ancianos hasta el punto de que aldeas enteras estaban gobernadas tan solo por uno de aquellos; era vivísimo en sus corazones el culto del hogar doméstico; familia, tribu, patria y religión eran sus ideas, conociendo á medias las de nación y estado. Pero lo que no daba la constitución civil, lo producía la religiosa. Apenas tenían sacerdotes ni iglesias

(1) Milose, antes de la sublevación de 1815, salvó á un turco, de quien era compañero de armas.

(1) Véase *Fauriel, Chansons populaires de la Grèce*, 1825. En 1837 se publicó una colección de los *Pjesma*, tradición de los montenegrinos, acerca de Ivan el Negro, y los combates contra los turcos.

en sus rocas inaccesibles, y así, era para estos montañeses una fiesta cuando un papa llegaba á celebrar la misa en cualquier oratorio ó en las cavernas donde están depositadas las reliquias milagrosas. Sin embargo, el poder de la Iglesia habia conservado mucha influencia sobre la plebe, así que el patriarca y su sínodo estaban en relaciones con seis exarcas, y estos con los obispos y con los párrocos, que dirigían á los ancianos encargados de la administración pública: gobierno patriarcal independiente del de los conquistadores, y que cada vez mas los separaba de estos la esperanza patriótica; se manifestaba también en himnos sagrados que cantaban el reinado de Cristo, la restauración de la Santa Sion, y el triunfo de la Iglesia militante; porque mientras los turcos continuaban afeccionados al fatalismo, los griegos-eslavos confiaban en la providencia; y aun esclavizados recordaban los tiempos antiguos, y se alimentaban de esperanzas.

Una nación que conserva tales sentimientos puede dejarse oprimir, pero no puede ser corrompida; y para el que no está corrompido, llega siempre el día del Señor.

Los griegos hacían todos los negocios de los turcos, los cuales, siendo ignorantes, habían tenido desde el primer día de la conquista que valerse de ellos para la administración, y algunas familias griegas privilegiadas del barrio de Constantinopla, llamado *el Fanal*, dirigían la diplomacia y la hacienda (*fanalistas*). Estas eran toda gente adherida por propio interés á los dominadores, pero que podían también, favoreciendo á sus hermanos, descubrir los secretos del gobierno y enervar las fuerzas del imperio. Muchos de los isleños iban á Constantinopla á servir á los *fanalistas* ó se trasladaban á Esmirna, con objeto de procurarse alguna ocupación en las casas de comercio; otros recorrían el Mediterráneo, como agentes de los turcos; pero todos ellos eran pobres é incultos, no siendo visitados en su país natural, sino por algún corsario ó por misioneros católicos. Estos procuraban introducirse en todas partes, protegidos por los embajadores; establecían escuelas, á las cuales atraían alumnos; penetraban en los baños, consolaban á los moribundos, y asistían á los apesados, á pesar de la oposición del sínodo griego. En Esmirna, y aun mas en donde los griegos habían dominado en otro tiempo, enseñaban á los niños sin que nadie les estorbára. Los padres iban de cuando en cuando á las cátedras á escuchar las lecciones juntamente con sus hijos; las pompas de la iglesia católica agradaban generalmente á las poblaciones, y se adornaban con flores y ramos las procesiones del Sacramento.

Conservábase siempre, sin embargo, el germen de la discordia entre los cismáticos y los católicos; y el patriarca de Constantinopla, favoreciendo á los suyos, desacreditaba á los papistas. En 1817, el metropolitano Gerasimo obtuvo singularmente un *haci-sherif* del gran señor, el cual mandaba, que los católicos frecuentasen la iglesia de los cismáticos en Alepo; lo que dió margen á tumultos, en cuya consecuencia algunos fueron muertos, y muchos encarcelados. También los armenios, que ejercían libremente en Constantinopla su culto, se habían asociado en el siglo anterior con los cismáticos para celebrar sus ceremonias; pero fervorosos misioneros se opusieron á ello, lo que ocasionó turbulencias entre los cristianos, que llegaron á comprometer su sosiego y dieron materia de largos discursos en todas partes.

Europa compadecía á los griegos; pero la política no los miraba sino como instrumentos valientes por fines interesados de su indeleble amor á la patria y á la religión. Catalina II habia aspirado á las alabanzas de los filósofos por medio de la regeneración de la Grecia, que consideraba muy á propósito para sus ambiciosas miras sobre Constantinopla. En efecto, mandaba agentes á sublevar el país siempre que tenia necesidad de llamar la atención de la Turquía por aquella parte. Gregorio Papazolli de Larisa, que estaba al servicio de Rusia, logró en cierta ocasión amotinar las poblaciones de aquel territorio, pero la emperatriz las abandonó tan luego como no las necesitó. Ana de Inglaterra envió también comisionados con objeto de hablar á los griegos de religión, de patria y de redención, para que estos se declarasen contra Turquía en la guerra que meditaba juntamente con Carlos VI, y que luego no tuvo resultado.

Después de las cosas que acabamos de referir, los griegos habrían debido desengañarse en cuanto á promesas extranjeras, si no fuese esta la última ilusión que abandonan las naciones oprimidas. Sin embargo, la primera chispa del incendio salió de donde menos se habia esperado.

Los albaneses, población guerrera compuesta de millon y medio de gefes de familia, dan al imperio turco los mejores soldados, y la vida de horda que llevan impide que se civilicen, no obstante su proximidad á Italia. La raza noble entre ellos se llama *miriditi*, los mas valientes salen de su seno, y el que quiere ser su capitán (*buluk-basci*) no debe hacer mas que alistar una partida y andar con ella á servir ó robar, ya que los *miriditi* son buenos soldados y espertisimos ladrones. Los individuos de la plebe se llaman *schipetari* ó montañeses, los cuales conservaron con la energía salvaje de los antiguos griegos la creencia cristiana, hasta que muerto Scanderberg, el sultán Bayaceto los obligó á hacerse musulmanes. Pero la mayor parte de ellos se refugió en las islas y montañas inaccesibles, al paso que otros muchos abrazaron los oficios de guarda-bosques, segadores, albañiles y sastres, y otros finalmente, se quedaban en casas aisladas y mezquinas, pero fortificadas. En lo general los albaneses son robustos y supersticiosos; los cristianos están divididos en católicos y cismáticos; los musulmanes en sciitas y sunnitas, es decir, entre los que creen tan solo en el Corán, como los persas, ó en los que creen también las tradiciones como los otomanos. Rogerio de Sicilia y los cruzados, que conquistaron y conservaron por algun tiempo muchos principados en Morea, introdujeron en el país beyes y agás, y hasta hoy mismo se encuentran allí instituciones de la edad media, como la anarquía feudal con sus escursiones, el derecho de guerra entre particulares, las venganzas, la piratería, los tratados para repartir los terrenos, etc. La Puerta intento reemplazar semejante estado de cosas con un orden regular de gobierno, proponiéndose exterminar á los gefes; pero los beyes, que expulsados de sus castillos, se refugiaron en los montes, viviendo con independencia, y dando asilo á cuantos se les unian, cuando no les era posible resistir, se retiraban al Montenegro. Este que está colocado en frente de Italia, y domina la Dalmacia, el Erzegovina y el norte de la Albania es además la madriguera impenetrable hace ya un siglo, de griegos-eslavos rebeldes. Al desplomarse el imperio de Servia, se habrían apoderado de él los turcos á no haber sido por la firmeza de sus principes, y con especialidad de

los hijos de Esteban Cernojevic, que sacudieron el yugo. Ivan, uno de ellos, habiéndose refugiado entre los montes, dió con su ejemplo estímulo á la resistencia, y estableció por ley que el que abandonase su puesto, fuese excluido de la compañía de su hombre y enviado á la hilar con las mugeres. Jorge su hijo, inclinándose á los consejos de su esposa Mocenigo, se trasladó á Venecia, en donde renunció su autoridad en el metropolitano de Zetigna (1516): desde cuyo momento unido el poder espiritual al temporal, fueron los montenegrinos gobernados por el vladica, si bien los turcos lograron al fin vencerlos y someterlos á la capitación.

En el siglo XVII su número no pasaba de veinte á treinta mil; pero ahora llegan á ciento veinte mil; insurgentes donde quiera que se encuentren, sin ciudades, sin fortalezas, sin caminos, y unidos tan solo por familias bajo un jefe. Hasta las mugeres combaten á su lado, y es un insulto decirles: *los tuyos han muerto en su cama*.

Pedro el Grande escitó la indignación de un pueblo tan indómito contra la Puerta; pero esta en 1712 le hizo la guerra, causándole grandes estragos. Sin embargo, aquella fué la señal de la separación, pues los montenegrinos, no reconocieron por soberanos mas que á los rusos, y acudieron á las armas siempre que vieron á la Turquía empeñada en guerra con cualquiera potencia cristiana. En 1796 mataron al bajá que les hostilizaba, y desde entonces comenzó su independencia. Cuando Napoleón hizo la paz con la Puerta, los montenegrinos, no cesando de molestar la guarnición que puso en sus fronteras, no quisieron aceptar los caminos que les ofreció abrir, recelosos de la civilización. La parte de Albania sujeta á la Puerta estaba subdividida en tres gobiernos; el de Delvin, el de Paramatia y el de Janina, cuyo último distrito comprendía el mayor número de griegos y de montañeses. En Albania el poder absoluto no se concentraba en las manos de un solo visir, pues que cada ciudad ó canton, formaba una especie de república subdivida en *fares* (1) con grandes feudatarios vasallos de la Puerta, los cuales con su peregrina oposicion impedían los abusos de las autoridades otomanas.

En este pequeño y belicoso país habia crecido Ali, natural de Tebelen en Albania, el cual habia comenzado su carrera robando, como los antiguos héroes, ganados y mieses, aumentando su partida de bandidos y dando alas á su ambicion, quí lo tenia suspendido entre la horca y el imperio. En un país donde tan solo el valor facilitaba el camino de la fortuna, Ali puso el suyo á las órdenes de quien lo pidiera; consiguió la mano de Eumia, hija del bajá de Deloin, rebelado contra la Puerta; despues denunció á su suegro, que fué decapitado; y no pudiendo sucederle en el mando, como habia esperado, pensó robustecerse en el lugar de su nacimiento, deshaciéndose de sus rivales. Fué entonces cuando asesinó á su cuñado, bajá de Argirocatro; pero no habiendo podido ni aun á este reemplazar en el bajalato, el crimen lo hizo famoso y temido. Considerando entretanto Ali la debilidad del imperio turco, la venalidad del diván, la impaciencia de los griegos por sacudir el yugo nassulman, y confiando por otra parte en su propia energia y firmeza, pensó en hacerse dueño de la Albania y tal vez tambien de toda Grecia.

Selim bajá del Epiro, se habia mostrado menos riguroso que de costumbre con los cristianos rebeldes, por lo cual la Puerta, sospechando que estuviere en inteligencia con los rusos y los venecianos, envió á Ali Tebelen para que le matase, y éste lo hizo ultrajando las leyes de la hospitalidad. En la época que vamos recorriendo, los emisarios del ruso Orloff, incitaban á los griegos á la insurreccion, prometiéndoles el auxilio de Catalina y de José II; pero las pocas armas y los malos buques con que Rusia les protegió, no hicieron mas que empeorar la condicion de los oprimidos helenos, los cuales, abandonados, fueron muertos á centenares. Algunos de los vencidos huyeron á las islas Jónicas; otros vieron remachadas sus cadenas; y finalmente, los que no pudieron soportarlas, se reunieron en partidas insurgentes en la Morea y en los sitios donde estuvo Esparta.

Enviado Ali contra estos últimos (1780), arrojó por fuerza y por engaños las partidas cristianas de las Termópilas al valle de Tempe; y habiendo adquirido fama y tesoros, compró el bajalato de Janina, que ponía en sus manos el Epiro y los medios de vengarse de sus enemigos. El dinero, las intrigas, la violencia, eran recursos para él indiferentes; la peste le hizo heredar riquezas considerables; los deleites no lo apartaban de la ambicion ni de los crímenes; halagaba á todos los partidos; se embriagaba á la salud de la bienaventurada Virgen; compraba votos en el diván; hablaba á los griegos de libertad, mientras que se hacia ejecutor de las sanguinarias sentencias de la Turquía contra toda cabeza que sobresaliese entre los griegos (1788), y comenzaba siempre con el saqueo, tanto sus venganzas personales (1), como otras que habia

(1) Apesar de que un crecido número de autores han hablado muy detenidamente de Ali-Bajá de Janina, merece un puesto preferente un libro francés titulado «Memorias sobre la Grecia y la Albania durante el gobierno de Ali-Bajá», escritas por Ibrahim-Manzour-Efendi, comandante de ingenieros al servicio de aquel visir. «Obras que pueden servir de complemento á la de Mr. de Pouqueville; París, 1827. Con este epigrafe de Voltaire *Sous les pieds d'un visir,—tu languis enchainé entre la sabre et le cordeau*.

El autor, como nos dice él mismo con *prodigiosa modestia*, es un renegado francés, el cual por lo que espone en su obra, hablando de sí mismo, no creia en Cristo ni en Mahoma. Pero en cuanto á los hechos que refiere, es muy exacto, y su obra contiene noticias acerca de la vida pública y privada de Ali-Bajá muy curiosas y peregrinas. Nosotros consignaremos en esta nota por via de curiosidad algunas anécdotas sobre el particular.

Ali-Bajá, hombre cruel y atroz, tenia un tigre ó mas bien un enorme leopardo, encerrado en una jaula de hierro rodeada de una reja, que dejaba visible aquel animal. La jaula estaba colocada en un pequeño carro de cuatro ruedas, situado en el patio del palacio principal de Ali, llamado *Castro*, y el que queria subir á la habitacion del tirano, tenia que pasar con precision por el sitio en donde estaba la jaula. Aquel leopardo servia de suplicio á muchos de los condenados por Ali. La vispera de la ejecucion se dejaba el animal en ayunas, y al dia siguiente se desnudaba la victima y se la encerraba en la misma jaula. Despues los satélites del tirano aguijoneaban al leopardo con bastones para enfurecerle, y se burlaban al mismo tiempo del desdichado á quien empezaba á despedazarse.

En el mes de enero de 1819, manifestándose aquel animal menos feroz que Ali y los ministros de sus atrocidades, no quiso acometer de ninguna manera á un desventurado que habian metido en la jaula. Los verdugos, encargados de la ejecucion, hicieron todo lo que estaba de su parte para irritarle; pero el leopardo, lejos de ofender al paciente, no hacia mas que morder y ronzar.

(1) Pequeñas tribus.

heredado. Confirmado en su cargo por el sultan Selim, arregló la administración, aprovechándose de la habilidad de los griegos, y últimamente, sus frecuentes triunfos obtenidos por medio de la traición extendieron su dominio.

per los bastones con la misma ligereza que si fuese una caña. Entonces aquellos malvados gritaron al hombre encerrado, diciéndole *abrazá a tu compañero, abrázale, y lo picaron en la espalda y en el cuello con sus puñales para forzarle a atacar al leopardo. Aquel desdichado, completamente desnudo, encogido en un ángulo de la jaula estaba ocupado en rogar á Dios, y cuando se sentía picar volvía la cabeza, y dirigiendo su palabra á los verdugos, les suplicaba de no acrecentar el horror de su situación y dejarlo rogar tranquilamente. Pero habiendo conocido por fin, que aquellos desapiadados se mostraban cada vez mas atroces, exclamó: «Queréis, pues, que lo abraze, lo haré? Dios y su profeta Mahoma son mis testigos, y mi sangre recaerá sobre vuestras cabezas.» Entonces se arrojó sobre el leopardo, que estaba pacíficamente tendido delante de él, y que mordía los bastones que le atormentaban. Pero cuando el animal se sintió de pronto estrechado, dió un bufido, y arañó tan solo como un gato al paciente en la cabeza. Su sangre brotó por tres puntos distintos, y aquel hombre se cayó boca arriba; pero el leopardo no le acometió mas, y empezando á dar vueltas por la jaula como un animal doméstico, pasaba por encima del paciente, pero sin clavarle las uñas. Se refirió á Ali-Bajá lo que acababa de suceder, y él entonces ordenó, que se enganchasen dos caballos al carro y se condujera á los dos en la jaula por las calles principales de la ciudad. Pero todas estas tentativas fueron inútiles, y finalmente, habiendo regresado el carro á su puesto, el tirano mandó á significar al paciente que le perdonaba la vida. Aquel desgraciado, lleno de alegría solicitó de sus tiranos que se le abriese la jaula, y en efecto salió de ella sin ser acometido por el leopardo, y dando gracias al Todopoderoso, que le habia protegido en tan duro trance: pero su regocijo fué muy corto, porque los satélites de Ali le anunciaron, que se les habia ordenado cortarle la cabeza, y así lo ejecutaron. Ali-Bajá, enconado contra el leopardo, lo juzgó indigno ministro de su furor, y con este motivo lo relegó á una de sus quintas, llamada *Bonila*, que dista una legua de Janina: (aquí dice nuestro autor «he sido testigo ocular de este horroroso suceso» y pasa á narrar otro no menos terrible).*

Vivia una mujer en Janina, llamada Frosina, la cual se habia casado con uno de los negociantes mas opulentos de la ciudad, y era muy celebrada, tanto por su hermosura como por sus atractivos: fué esto lo que causó su perdición. Tenia ya dos niños, cuando Moukhtar-Bajá, hijo primogénito de Ali, se enamoró de esta desventurada, y la envió una orden espesa para que fuese á su palacio. Entonces Frosina reunió, llena de consternación, su familia con objeto de tomar una determinación. Todos sus parientes dijeron acordados, que se debia inclinarse la frente á las órdenes del bajá, y el arzobispo griego, tío de la victima, apoyó la opinion comun, demostrando que no habia otra mas á propósito para no irritar al bajá. Conociendo en tanto su consorte, que podria correr peligro de la vida si inspirase celos á su poderoso rival, se decidió á partir, y abandonando á Janina aquel mismo día, se fué á Boukarest, capital de la Valaquia. Frosina inmoló su pudor al bajá, el cual, continuó frecuentándola por algun tiempo, y la regaló varios objetos, entre los cuales una bellísima sortija de gran costo. Aquella mujer queriendo realizar su valor, comisionó al efecto á uno, que en su opinion podia venderla á una de las esposas de los bajás. Por desgracia de Frosina la sortija fué presentada á la mujer de Moukhtar, la cual habiéndola reconocido por suya, quiso saber su procedencia, y con este motivo averiguó todo lo que acababa de suceder. Entonces fué á quejarse á su suegro Ali-Bajá, el cual lo prometió que le daria una satisfacción estrepitosa. En efecto, á la noche siguiente se trasladó él mismo con algunos de sus verdugos á la casa de la hermosa Frosina; la abrumó de vituperios, y escarneciendo sus gemidos y sus amargas

Sin embargo, Ali encontró una dura oposicion en los habitantes del pueblo independiente de Suli, situado á doce leguas de Janina á la orilla del Aqueronte y que se dilata por la montaña del Casiopea, á donde sus habitantes, al acercarse á algun peligro, llevaban sus víveres y ganados, que defendian tenazmen-

lágimas, la hizo conducir á un lago en donde la ahogaron. «Este es el suplicio ordinario quo se dá en Turquía á las mugeres de mala vida.»

Fué otro hecho terrible el que vamos á narrar. Ali-Bajá condenó á un pobre turco á que le desollaran la cabeza, y despues de tener el cráneo descubierto y chorreando sangre, y el cutis que le formaba una especie de visera delante de los ojos le obligó, aunque estaba casi desmayado, á pasearse por las principales calles de la ciudad, acompañado de dos de sus infames satélites, los cuales, si por un instante se detenía le abrumaban de denuestos, le azotaban y le escarnecian con silbidos y carcajadas.

Este tirano, dominado de una brutal pasión, hizo robar un jovencito hijo del consul de Prusia en Albania, que era un ángel de belleza. Algunos de sus adictos le dijeron, que semejante atentado podria comprometerle con todas las potencias de Europa. Entonces Ali-Bajá amedrentado, re-stituyó inmediatamente el jovencito á su padre, manifestándole mil pesares por lo acaecido, y diciéndole, que tan luego como habia sabido que un perdido griego tenia en su poder á su hijo, se habia apoderado del muchacho para enviárselo y sosegar su ánimo paternal afligido. Entretanto, para afejar toda sospecha contra él, hizo ahorcar acto continuo al griego que le habia sustraído de la casa paterna por orden suya.

Este hombre tan atroz tenia, sin embargo, un respeto cobarde á los dervises, de ellos lo sufría todo, y cuando les encontraba por la calle se apeaba de su caballo y les besaba la túnica y las manos. Un día mientras transitaba por una de las calles mas pobladas de la ciudad, un dervis detuvo su caballo, cogiéndolo por la brida, y le apostrofó en esta forma: «Infame, malvado, alevo, tú has sido el asesino de tus esposas: tú eres un hombre de perdición.» entonces Ali palideció, y lejos de enconarse contra aquel hombre, le dijo con voz lastimera y con los ojos empapados en lágrimas: *¡Padre mio! ¡padre mio!* por qué recordarme cosas tan tristes, y apretando los ijares á su caballo, se fué tembloroso y llorando.

Uno de los dervises le habia dado á entender, que su vida se prolongaria hasta lo infinito, si no dejaba nunca de fabricar palacios, fortalezas ó cualquiera otra especie de edificios. Ali, tan cruel cuanto supersticioso, persuadido de la verdad de aquella falsa profecía, antes de acabar una fábrica empezaba otra, imponiendo cada día nuevas cargas á sus pueblos con objeto de dar mas estension y suntuosidad á los edificios, que eran á su entender el pedestal de su vida.

Es muy notable que este hombre, mas feroz que los tigres: que este hombre, que mandaba ahogar, degollar y descuartizar á sus semejantes, tan solo por capricho ó por regocijarse á la vista tremenda de grandes padecimientos; que este hombre perdido, alevo, y que tenia el corazón cerrado á todos los sentimientos tiernos y compasivos; es de notar, digo, que cuando oia tocar algun instrumento músico con delicadeza y gracia, derramaba torrentes de lágrimas y se enternecía como una señorita educada en medio de las voluptuosidades sentimentales de una de las capitales mas civilizadas de Europa.

Ali-Bajá era ignorantísimo, y tenia un sello para firmar, porque no sabia escribir ni leer; pero su astucia política, su profunda hipocresia, que se acomodaba á todas las circunstancias, la versatilidad de su carácter, eran dotes que poseia en un grado eminente, y que le dieron una gran preponderancia por largo tiempo en las discusiones del diván, y finalmente, los griegos, aunque ya maduros para una revolucion que pudiera restituirles su independencia política, habrian acaso por algunos años mas sufrido en paz el pesado yugo musulman si las vicisitudes políticas de Ali-Bajá no les hubiesen impulsado á la rebelion.

(Nota del traductor).

te, y ¡ay de aquel que les atacará! Irritados estos al ver los estragos que causaba Ali en la llanura, le acometieron y derrotaron (1791), recorriendo la Tesprocia y el Pindo, asolando el país y cortando las comunicaciones; pero no supieron sacar partido de la victoria para hacerse independientes. Entanto Ali, cobrando vigor de su misma derrota, y no dejando de acometer otras empresas, vigila incesantemente para aprovecharse de los descuidos de sus enemigos.

Cuando al caer la república de Venecia (1797), ondeó en Corfú la bandera tricolor con la mágica palabra de libertad, Ali aceptó la escarapela, como medio de que la Europa le reconociese: dijo á Bonaparte: «que él era fidelísimo discípulo de la religion de «los jacobinos, y queria ser iniciado en el culto de la «*carmanola*,» que creia fuese un nuevo simbolo; pero al mismo tiempo sorprendió á los acroceranios, ocupados en las ceremonias de la Pascua, y sacrificó seis mil de ellos. Habiendo estallado la guerra entre la Puerta y la Francia, auxilió á la primera con sus traiciones; saqueó é incendió á Prevesa, matando ó reduciendo á la esclavitud á todos los franceses que allí se encontraban, y haciendo decapitar gran número de ellos uno á uno y á su vista; lo cual le mereció de la Puerta la distincion de ser nombrado bajá de tres colas, y de Nelson elogios y felicitaciones.

Habiendo estipulado Pablo I con la Puerta (1800), que los epirotas continuasen bajo el dominio de los turcos, quiso que aquellos no enarbolasen mas estandarte que el de la cruz en sus ciudades. Esto bastó para que los epirotas volbiesen á sus hogares; y un varvoda turco, revocable á peticion del senado jonio, debía encargarse de la administracion civil y de la policia con el derecho de aplicar el castigo de palos; pero la fuerza militar debía ser confiada esclusivamente á palicaros cristianos. Ali, sin embargo, ufano con sus victorias esperaba abolir este tratado y someter á su dominacion los países que en otro tiempo habian sido de Venecia; pero todos los albaneses se sublevaron contra sus tentativas. La ira de Ali se concentró entonces contra los suliotas, que heroicamente habian resistido sus nuevos ataques. Samuel (*juicio final*) habiéndose puesto á su cabeza, gritó que habia llegado la hora de la libertad; y con aire de inspirado les guió á la batalla; los zavelas se portaron como héroes, pero se vieron reducidos al último extremo; y Enima, que se atrevió á implorar gracia para ellos de su marido Ali, fué muerta de un golpe de éste o por el terror que le inspiró tan mal tratamiento.

Los habitantes de Suli abandonaron la vencida patria (1803); y Samuel que se habia quedado el último, habiendo preparado una mina de pólvora, la hizo volar, pereciendo de este modo con seiscientos musulmanes. Los que sobrevivieron se refugiaron en la inmediata ciudad de Parga, á donde no tardaron en llegar los turcos. En los demas países de Grecia pelearon como heroínas tambien las mugeres, y cuando no podian mas, se precipitaron á centenares en los rios con sus niños de pecho. Los suplicios completaron el esterminio de los pobres griegos, en todas partes empalados, desollados y descuartizados.

Ali, encomiado hasta las nubes por la Puerta, recibió la arriesgada comision de destruir las partidas insurgentes de la Macedonia y de la Tracia, lo cual le dió ocasion para imponer contribuciones y rescates, y reducir á la esclavitud á los beyes de Epiro con arterias, que habria admirado Maquiavelo. En 1806 se

encontró, pues, dueño de toda la Helade, á escepcion de Boecia y Atica; redujo á la obediencia á los agrafiotas; intrigó con todos los partidos para elevarse; robó á dos manos, reteniendo por fraude las pagas; y recompensando los servicios con letras contra quien mas le agradaba; se constituyó en heredero universal, como ya era tesoro; exigió é impuso toda clase de servicios; ostentó un lujo tan sin gusto como imprudente; cálices cristianos y rosarios indios adornaban sus salas, que manifestaban el mas chocante contraste de devocion y lascivia; cometió en Janina un sin número de violaciones, proclamando improvisadamente poco despues las buenas costumbres, y mandando ahogar á docenas á las victimas y medianeras de sus disoluciones y de las de sus hijos.

En las islas Jónicas, la aristocracia que habia dominado mientras estuvieron agregadas á Venecia, y que detestaba á Napoleon, destructor de su madre patria, tan luego como Turquía y Rusia le lanzaron de allí, pretendió restablecer las formas antiguas, se combinó, pues, al efecto, una constitucion de privilegio al modo de la Ragusa, bajo la soberania de la Puerta (1800): fué este el primer ejemplo de un territorio griego politicamente constituido. Los rusos, sin embargo, ocuparon las islas Jónicas con motivo de la guerra, y establecieron un estatuto nuevo, que daba representacion hasta á los plebeyos. Cedidas otra vez á la Francia, ofrecieron á Napoleon la oportunidad (1810) de verificar en su ventaja una diversion en las costas de Sicilia; pero los ingleses previnieron el golpe, y con el auxilio de Ali las conquistaron. A la caida de Bonaparte, continuó ondeando la bandera inglesa en las islas Jónicas, que se constituyeron en republica, bajo la proteccion británica, con un lord comisario mas absoluto que el gobernador de algunas colonias. Segun el sistema que allí rige, los altos empleos son conferidos solamente á ingleses; la guarnicion es inglesa y se mantiene á espensas de los jónicos; el mando de las tropas del país se dá á ingleses; ellos tienen el derecho de anular las leyes propuestas por el senado, y finalmente, pertenecen tambien á ellos reclutar marineros para sus tripulaciones. En los empleos que se reservaron para los naturales, solo tienen entrada los nobles.

La Gran Bretaña habia prometido á Parga la misma suerte que á las islas Jónicas; pero Ali contestó á todas las proposiciones: *quiero á Parga*; y por fin los ingleses (marzo de 1817) la cedieron á la Puerta, es decir, contrataron la apostasia y la esclavitud del país, estipulando solo una indemnizacion por los bienes que dejaron los pargiotas que quisiesen espatriarse. Maitland, comisario inglés de las islas Jónicas, presidió este mercado; los habitantes de Parga salieron de su patria llevándose los huesos de sus antepasados (1), y el largo deseo de Ali quedó satisfecho. Los

(1) El señor Juan Berchet, italiano, inspirado por elevados sentimientos liberales, en su preciosa coleccion de poesias, nos ha dejado una produccion titulada: *I profughi di Parga* (Los prófugos de Parga), atestada de ideas originales y patéticas. En esta poesia, la venalidad de los ingleses, la tirania de Ali-Bejá de Janina, la desolacion de los habitantes de Parga, forman el mas bello panorama y arrancan las lágrimas á los corazones mas empedernidos. Si la composicion á que aludimos no fuera demasiado larga, la insertariamos íntegra en esta nota; pero no pudiendo satisfacer tan buen deseo, nos limitaremos á transcribir los versos que hacen referencia al pasaje del testo en que César Cantú indica que aquellos griegos

ingleses le habían recompensado con dinero y algunas piezas de artillería; pero él, sabiendo que «un visir es un hombre con dolman sentado sobre un barril de pólvora, al cual una chispa puede hacer volar,» no disimuló el proyecto de hacerse independiente: y mientras el diván, que deseaba perderlo, no acababa de resolverse, él satisfacía su ambición y su venganza con la muerte de sus enemigos y con atentados en el interior del país dignos del palacio de Atreo. Cuanto más avanzada iba siendo su edad, era peor su carácter, y no creía en Cristo ni en Mahoma; pero llevaba encima de sí amuletos en abundancia. Escuchaba humilde-

desventurados al abandonar su patria, quisieron llevar consigo los restos de sus difuntos padres: filial piedad digna de héroes cristianos.

(Nota del traductor).

Qui scoverte le fosse e travolti
I sepolcri dal campo sacro
Gli onorandi residui fur tolti

Ah! dovea, sulle tombe spronato
Il cavallo dell' empio quell' ossa
Ai ludibrii segnar del soldato?

Da pietà da dispetto commossa
Va la turba, e sul rogo le aduna
Che le involi alla bárbara possa.

Guizza il fuoco:—All' estrema fortuna
De' suoi morti la vergin, la sposa
I recisi capegli acomuna

Guizza il fuoco: La schiera animosa
De' mariti li difende; e appressare
La vanguardia dell' empio non osa.

Guizza il fuoco,—divampa:—Son arse
le relique de' padri;—ed il vento
Già ne lura le ceneri sparse.—

Quando il rogo funereo fu spento
Noi partimmo:—e chi dir ti potria
La miseria del nostro lamento?

Lá piangeva una madre e s' udia
Maledire il secondo suo letto
Mentre i figli di baci copria.

Qui toglievasi un'altra dal petto
Il lattante, e fermando il cammino
Con istrano delirio di affetto

Si calava al ruscello vicino
Vi bagnava per l' ultima volta
Nelle patrie fontane il bambino.

mente las reconvenções de los dervises, y sin embargo, se sumía en deleites tanto mas vergonzosos cuanto mayor era su impotencia. Las magnificencias de las cortes soberanas, las adulaciones, las dedicatorias, las embajadas que le enviaban eran estímulo á su ambición.

Un incendio consumió su palacio de Tebelen, donde habia acumulado gran cantidad de relojes, cachemiras, telas preciosas, anillos, joyas, y ademas se calculaba en doce millones de francos su renta anual y en diez la de sus hijos. El sultan Mahmud que ansiaba arrebatarse todo y frustrar asimismo los proyectos

E chi un ramo, un cespuglio, chi svolta
Dalle patrie campagne traea
Una zolla nel pugno raccolta.—

Aquí se abrieron concavidades y se registraron los sepulcros y del sagrado campo fueron sustraídos los venerables despojos.

¡Ah! ¿debió el corcel escitado por el impío hollar en la veloz carrera la osamenta de sus guerreros?

Conmovida por la piedad y el despecho y ante la turba presurosa, forma con aquellos restos una pira para que el fuego los devore y los arrebate del poder de los bárbaros.

Inflámase la hoguera, la casta virgen y la virtuosa esposa unen su cortada cabellera con el último destino de sus finados parientes.

Inflámase la hoguera: la valerosa comitiva de los maridos la defiende, y la vanguardia enemiga no se atreve á aproximarse.

Inflámase la hoguera,—la llama se acrecienta.—Ya están quemados los restos de nuestros padres y ya el ligero viento esparce y propaga sus cenizas.

Cuando la fúnebre hoguera se apagó, nos alejamos, y ¿quién podrá describir dignamente la estension de nuestro misero lamento?

Allí se ve llorar una madre que maldice la fecundidad de su seno, en tanto que prodiga á sus tiernos hijos las mas sentidas caricias.

Aquí otra madre separa al hijo tierno de su pecho que livaba el nectar de la existencia, y se detiene en el horrendo tránsito con extraño y delirante afecto.

Descendia al inmediato rio, donde por vez postrera bañaba al niño en las aguas cristalinas de su patria.

Quién recoge un ramo, quién una yerba cualquiera, quién un cesped, para llevar en sus manos una prenda florida de las campañas de su patria.

de independencia que Ali había concebido, lo citó ante el mufti, y lo hizo excomulgar (mayo de 1820). Entonces el viejo de Janina suplico, amenazó, tembló, blasfemó; pero confiado en su dinero y sabiendo que la Puerta carecía de recursos, se proporcionó por medios venales el auxilio de los ingleses, descontentos á la sazón del gran turco, contemporizaciones en el diván y se armó contra las órdenes de Constantinopla. La Puerta entonces escitó al asesinato á los epirotas é hizo que se armasen los rayas; de suerte que el Epiro entero se sublevó desde el Pindo hasta las Termópilas.

Ali, atacado por todas las fuerzas griegas, perdió por traición de sus propios hijos, Mehemet Veli y Mocrar, las fortalezas de Parga, Prevesa y Berat, que aquellos cedieron al enemigo, y en tanto el ejército contrario marchó sobre Janina atacándola con intrepidez. El bajá entonces la incendió desde la ciudadela y pareció heroísmo su salvaje firmeza, que no tiene mas punto de apoyo que las minas dispuestas bajo su último refugio. Entrando, pues, en pactos con los suhotos, tratado deshonroso para ambas partes, ganó á su partido un cuerpo mandado por Marcos Bozaris; sobornó con oro el ejército turco, y volviéndose hácia los griegos, les exhortó á recobrar su independencia, esperando así salvarse ó sepultar bajo sus ruinas á todo el imperio otomano.

Durante la guerra contra Francia, los griegos habían aumentado su prosperidad con el comercio, y las ciudades de Idra, de Specia, de Ipsara y de Chio emprendieron afortunadas especulaciones, que dieron fomento á las poblaciones de la Argólida y de la Arcadia, é hicieron penetrar la industria en las ciudades. Cerca de seiscientos buques mercantes surcaban entonces el mar Jónico, y treinta mil griegos conducían por el Mediterráneo las mercancías turcas (1): muchos

(1) Lo que dice nuestro autor está fundado en hechos positivos y desmiente la opinion de algunos, los cuales creen todavía que los griegos bajo el yugo turco, se hallaron hasta los últimos momentos en que tuvo principio la guerra, que debía restituírles su independencia, en un estado absolutamente rudo, sin industria ni comercio. Además de un crecido número de obras, que existen sobre el particular, que nosotros podríamos citar, hay trabajos estadísticos que demuestran que el comercio de los griegos en los últimos tiempos de su esclavitud, era bastante floreciente. Pero nosotros, conociendo que no es de nuestro propósito en esta nota dar un cuadro del comercio y de las especulaciones mercantiles de los griegos antes de la guerra de la independencia, nos contentaremos con hacer algunas indicaciones sobre el objeto en cuestion, que hemos entresacado de la excelente obra de Mr. Felix Beaujour, ex-cónsul francés en Grecia, titulada: *Tableau du commerce de la Grèce*; Paris, 1800.

De Salónica se exportaba una gran cantidad de algodón, y se distinguen cinco especies de algodón de Macedonia: la *techezmé*, la *ouchour*, la *cantar*, la *taxili* y la *cira*.

Exportábanse tambien de Salónica dos especies de tabaco de Macedonia, que se distingue con los nombres de *nicotiana latifolia* y *nicotiana rústica*. El cultivo de esta planta se estiende hasta una octava parte de las tierras labradas y proporciona medios de subsistencia á veinte mil familias. La miel del monte Hymeto y el aceite, son dos de las principales exportaciones del territorio ateniense. Las uvas de Corinto son abundantes, muy apreciadas y se exportan una gran cantidad de ellas. Exportáse de varios puntos del continente griego seda, cera, piel de liebre, ópio y gomas; además se comercia en algodón hilado y teñido de color encarnado, en tapices y en camisas griegas.

Los ingleses importan telas de la India, los italia-

jóvenes eran enviados á recibir su educacion á Europa, y así se formaba una clase media entre los opresores y los oprimidos. Adquirieron, pues, ensanche las ideas de libertad, y las sociedades secretas reanimaron las esperanzas de los griegos. El poeta Rigas, que fundó la primera *eteria*, entusiasmado con las ideas francesas, trabajaba para sublevar su patria, cuando cayó en manos del Austria, la cual le entregó á la Puerta, que le mandó empalar.

Si la primera *eteria* no hablaba mas que de emancipacion, una que se formó en la Italia superior (1806), proyectaba reconstruir el imperio griego, uniéndolo en alianza con el francés. Napoleon la entretenia con buenas palabras; y ya se habían dispuesto veinte y cinco mil arcabuces en Corfú para armar la poblacion, cuyo movimiento debían secundar los cuerpos franceses cuando la caída de Napoleon arrastró consigo la de esta sociedad de menos nota, pero tal vez de mas influjo en el porvenir que la primera.

Mahmud en 1812 había aceptado la desventajosa paz de Bucarest, cuando hubiera podido obtener mejores condiciones, aprovechándose de la triste situacion de la Rusia, si no hubiese estado como siempre ignorante de la política exterior. En el congreso de Viena nada se había estipulado respecto de la Turquía; y así fué que comenzaron para esta los peligros, cuando se concluían en otros países. En cuanto á la Grecia, el espíritu mercantil sofocaba los sentimientos generosos; y los franceses, y especialmente los ingleses, miraban de reojo á esta nacion que se presentaba en competencia suya, y prefirieron dejarla permanecer en la esclavitud. Pero Alejandro, precisamente porque veía la necesidad de dar la paz á la Europa, conocia tambien la de proporcionar un desahogo á su actividad, y queria abrirlo en Oriente. Por otra parte, una alianza que se titulaba Santa, no podia menos de ser un peligro para el islamismo. Así, pues, cuando toda la Europa hablaba de independencia, Alejandro mostró á los griegos el lábaro destrizado por los guerreros de Mahoma, la cimitarra musulmana suspendida sobre sus cuellos, las relaciones fraternales que existían entre los eslavos y los helenos, el heroísmo de los padres de aquellos; y la cultura de los padres de estos y se lamentó con la nacion griega de las abominaciones que profanaban la casa de Dios. Fué entonces cuando se reanimaron las esperanzas de los griegos; en Viena y en Petersburgo (1815), se formó una tercera *eteria*; y así como la primera había halagado á los demócratas, y la segunda á Napoleon, la tercera, para honrar á Alejandro, puso en primer término la religion y la propagacion de las ciencias y de las artes entre los griegos. Estos con el secreto, que es la dote principal de los pueblos oprimidos, reasimilaron muchas formas de las antiguas asociaciones,

nos armas de fuego, vidrios, varios géneros de seda y gorros. Los holandeses cancela, nuez moscada, ginebra y varias especias. Los franceses, diferentes clases de telas, gorros, franjas, encajes, grandes galones, café, azúcar y añil.

De este breve extracto que acabamos de transcribir, se conoce que la industria, el comercio y la cultura entre los griegos, empezaban á tomar vuelo, y que los acontecimientos extraordinarios é imprevistos que encendieron la guerra de la independencia, se pueden comparar á una chispa, la cual cayó en una gran mina de pólvora ya preparada de antemano y próxima á estallar.

(Nota del traductor).

cambiaron de armas y pronunciaron juramentos sobre los altares. Habiéndose inscrito, pues, los monarcas aliados en una sociedad de amigos de las musas, para propagar la instruccion entre los griegos, los jefes de la eteria hicieron correr la voz de que esta estaba de acuerdo con ellos, y enviaron emisarios á toda Europa, mientras otros conmovian el pais, diciéndose enviados de Rusia.

Al odio contra los turcos se mezclaba el desprecio, desde que ocho mil rusos habian puesto en fuga á treinta mil otomanos, y un gran número de griegos empleados por el gobierno ruso, al comparar la situacion de su patria con la de Rusia, sentian mas la dureza del yugo que les oprimia; otros finalmente, que habian militado en los ejércitos de Francia, de Inglaterra y de la misma Rusia, ansiaban la ocasion de nuevas victorias. Algunos pensaban que se debia vencer á los turcos, superándolos en cultura, y conociendo por instinto cuáles son los dos enemigos del despotismo, fundaban institutos científicos y comerciales; al paso que otros, estudiando la medicina en las universidades europeas, adquirieron el conocimiento y el deseo de una condicion mejor. Alejandro, ademas, que estaba agradecido á los griegos por los socorros que estos le habian prestado contra Napoleon, y que favorecia á los eteristas, podia darles un completo triunfo tan solo con dejar volver á su patria á tantos como militaban en sus banderas. Algunas veces exclamaba: ¡Pobres griegos! ¡Siempre suspirando por tener patria! y la tendrán seguramente. No moriré contento si no hago alguna cosa por mis pobres griegos. No espero mas que una señal del cielo. Pero aquella no vino, y su politica se limitó á regenerar aquel pais con las artes y la civilizacion, y á proteger á las familias griegas establecidas en Constantinopla; en suma, á atraerse el afecto de los esclavos sin perjudicar al amo, y á tener bajo su dependencia á los unos con la esperanza y al otro con el miedo.

Mientras los turcos gozaban la mezquina seguridad que tiene aquel que cuenta las insurrecciones tan solo por los estragos con que logró sofocarlas, en Grecia llegaban á su colmo las esperanzas de la redencion. Aseguróse que la imagen de una virgen exhaló un gémido (1820); que los frailes de un convento oyeron una voz de esperanza; que hubo islas que brotaron y desaparecieron entre las aguas; que hubo terremotos, volcanes y saltos de agua hirviendo, con lo cual se excitaba la imaginacion del pueblo, que en tantos prodigios creia descubrir la certeza de que estaba próximo un cambio.

Las revoluciones de las otras dos penínsulas meridionales animaron á los eteristas, que teniendo *eforias* (1) en las ciudades principales de Turquía y Grecia, creyeron conveniente acelerar el estallido. El exterminio de los beyes y de los agas del Epiro por Ali, habia ya allanado el camino de la emancipacion; la Puerta, incapaz de ejecutar por si misma la sentencia contra el bajá de Janina, escitó á los griegos á armarse contra aquel súbito rebelde, y al mismo tiempo Ali aseguraba á las poblaciones sublevadas desde el Pindo á las Termópilas, que él era el único que podia ayudarlos á arrojar á los bárbaros al otro lado del Bósforo. Desagradaba á los griegos unir su santa causa con la de un monstruo; pero acabaron con su vacilacion los estragos hechos por el ejército turco, que llevando á

su frente la excomunion del sultan se dirigia á castigar al bajá.

Juan Capodistria, médico de Corfú, entusiasta filo-heleno, hombre que sabia adaptarse al tono místico de Alejandro, y á quien aquel emperador habia empleado en asuntos de mucha trascendencia en el congreso de Viena, cuyos errores conoció; y finalmente, aunque profundo político, fué el personaje en quien los griegos fijaron sus miradas, tratando de ponerle á la cabeza de la insurreccion. Capodistria, que aun sirviendo á los monarcas habia pensado siempre en la eteria, á pesar de que ahora repugnaba de aceptar aquel nuevo encargo, porque juzgaba prematuro el movimiento, no dejó de comprometerse en que echaria mano de la obra, comenzando por Valsquadra y Moldavia. Obedecian estos territorios á los *hospodares* propios, elegidos por el clero y la nobleza, y rodeados de una guardia de arnautas, los cuales al someterse al vasallaje de la Puerta, habian estipulado que el gobierno turco no se mezclaria en la administracion interior ni enviaria tropas al pais. Pero las revueltas dieron pretexto para traspasar estos privilegios. En las guerras con la Rusia, de las cuales eran teatro aquellos paises, la Puerta, reservándose el nombramiento del *hospodar*, á quien elegia entre los mas notables fanariotas, se obligó á no turbar el culto cristiano, á recibir de los diputados el tributo en Constantinopla cada dos años sin aumentarlo, y á permitir que la Rusia en todas circunstancias pudiese hablar en su favor.

Alejandro Ipsilanti, hijo de un *hospodar* refugiado en la corte de Petersburgo, donde él mismo se habia educado, estuvo largo tiempo desentendiéndose de las invitaciones de la eteria, conociendo cuán escasos eran sus medios y cuánta su confianza en refuerzos estrangeros; pero á la sazón (1821) incitado nuevamente para ponerse á su cabeza, consultó sobre el particular al emperador Alejandro, de quien era oficial general. Este le exhortó con buenas razones á aceptar la invitacion; por lo cual, Ipsilanti envió proclamas secretas á las *eforias*, recorrió la Rusia pidiendo subsidios, y por su parte los dió muy generosos, acompañándolos con otros de su hermana. Hombre mediano, instruido pedantemente en las letras y versado en la intriga, como todos los fanalistas, inspiraba confianza á los griegos, porque lo creian oráculo de Alejandro.

En Jassi, capital de la Moldavia, se encendió por segunda vez la antorcha de la libertad de Grecia (7 de marzo de 1821) Germanos, hijo de unos pastores del Menalo y fortalecido en la devota soledad del monte Athos, habia sido puesto al lado del patriarca de Constantinopla enviado por éste á donde se necesitaba mas la obra de hombres prudentes é ilustrados, y nombrado últimamente arzobispo de Patras. Habiendo estallado la revolucion en esta ciudad, y difundiéndose por toda Acaya, Germanos presentó la cruz como signo de redencion. Fué entonces cuando se gritó en todas partes: paz á los cristianos y guerra á los turcos; fué entonces cuando hubo venganzas, saques, reacciones, y cuando los viejos se espantaron, imaginándose renovados los horrores de 1770, que tanta sangre habia costado por haberse prestado fé á promesas estrangeras.

Los mainotas entretanto, inexorables enemigos de los otomanos, saliendo de las cuevas del Taigeto, guiados por Mauromicales y Colocotrini, y ebrios del sangre turca, se unieron con los aqueos, mientras que

(1) Clubs revolucionarios secretamente organizados.

por otra parte un senado, presidido por Mauromicalis, anunció á la Europa la sublevación helénica, reclamando dinero, armas y consejos de aquellos, cuyos abuelos debían á la Grecia la civilización. Acudieron muy pronto á este llamamiento jóvenes griegos, alemanes, polacos, franceses, rusos, italianos, mostrándose muy ansiosos de alistarse bajo la bandera blanca con la cruz roja, pero mas fervorosos y entusiastas que prudentes.

Varios schipetarios refugiados en las islas de Idra, Specia, Ipsara y Micone que se habian dedicado á la pesca, luego á la piratería y últimamente al comercio, que les brindaba con grandes ventajas, merced á muchas inmunidades, conservaron su intrepidez natural en la lucha con los bárbaros. Diez mil habitantes de los veinte que contenian estas islas, eran gentes de mar, y la práctica les habia instruido en el arte de hacer los buques mas ligeros y las velas mejor acondicionadas. Una de sus canciones decia: «Idra no tiene campos, sino buques; su campo es Neptuno, sus agricultores los nautas; con sus bageles surca las aguas de Egipto, hace su provision en Provenza y vendimia en las costas de Grecia.»

Los idriotas, apenas llegaron los barcos que tenian ocupados en sus expediciones de comercio, levantaron la bandera de la insurrección, nombrando archinautas á Jacobo Tombaris, que en breve fué reconocido por toda la liga, y decretaron luego que los heridos y las viudas, los huérfanos y los padres de los muertos quedasen para su manutención á cargo del gobierno; que cada tercer domingo de cuaresma se hiciera conmemoración de aquellos en los templos; que los traidores y los pérfidos quedarán excomulgados, y todo el que ejecutase algun acto de heroismo, pudiera reclamar un certificado para presentarse con él al patriarca. Conduriotis y Orlandos se obligaron á mantener una escuadrilla de veinte bageles, que les costaba cincuenta y seis mil francos almes, esfuerzos verdaderamente heroicos; la pequeña isla de Idra armó treinta y seis bergantines de doce á veinte cañones; en las banderas se ostentaba la cruz con la leyenda: «libertad ó muerte;» y en los estandartes se veía á Cristo y el lema siguiente: «con éste y al fondo.» Aquellos buques recorrían las costas proclamando la libertad, mientras que por otra parte Márcos Bazaris atento á vengar á los de Salí, amenazaba la Acarnania, y Ulises, que habia sido teniente de Ali-Tebelen conmovia la Tesalia á la cabeza de los cleftas.

Habiendo fallecido Sutzo, los boyardos, señores indígenas de la Valaquia, reclamaron de la sublime Puerta el derecho de elegir su hospodar; pero ésta no quiso concedérselo. En la misma época de que vamos hablando, Teodoro Wladimiresco, oscuro aventurero, sublevó el país, no por amor á la libertad sino con objeto de que le abonase cierta cantidad de que le era deudor. Poniéndose, pues, á la cabeza de un cuerpo de húngaros y panduros, ofreció á Ipsilanti sus auxilios; pero habiéndose descubierto que estaba al mismo tiempo en convenios con la Puerta fué fusilado. Sus tropas sin embargo, se unieron con las demas que peleaban por la causa de la libertad. Ipsilanti en tanto, hallándose rodeado de intrigantes, cuyos artificios ignoraba, repartió sin timo los empleos, y vió sus esperanzas convertidas en humo, desvanecidas las promesas cada vez mayores de los emigrados, y á los suyos abnsar de la libertad antes de haberla obtenido. Los que querian arruinarle le prodigaban adulaciones como si

fuera un monarca; por lo que habiéndose quedado espuesto á los embates de la fuerza y de la traición (1821), tuvo el pesar de ver huir á los suyos, á escepcion del batallón sagrado, que murió en su puesto; y finalmente, él mismo se encontró en el duro trance de buscar un asilo en territorio austriaco. Aquel gobierno le prendió, y aunque no le entregó al palo, como habia hecho con Rigas, lo tuvo en prision hasta que pereció abrumado de tristeza y dolor.

Entre sus compatriotas fué reemplazado por Demetrio, su joven hermano, hombre de aspecto mezquino, pero de un carácter heroico sin fanfarronadas. Indiferente á los placeres y á los intereses, y sin embargo, escrupuloso en materia de lealtad. Este, destinado á conducir la escuadra de los generosos idriotas é ipsariotas contra la flota otomana, arrojó sobre ella aquellos brutotes que desde entonces llegaron á ser un arma terrible en manos de los griegos (1821).

Como acontece siempre en todos los gobiernos absolutos, la Puerta fingió primero ignorar aquellos sucesos y despues los exageró, jurando exterminar á todos los griegos, como si fuese dable su existencia sin ellos. Mahmud, conociendo por lo demas que si dejaba destruir en esta circunstancia el prestigio de su fuerza, perderia todos los dominios conquistados, se obstinó en hacer los mayores esfuerzos para conservarlos. A este fin, buscando apoyo en el fanatismo, envió correos tártaros hasta los estremos del imperio á proclamar la guerra santa; los imanes en las mezquitas encienden en ira al vulgo contra los infieles; los estudiantes salen de las medresis para predicar el estermio de los cristianos; y la guerra comienza del peor modo que puede imaginarse; los genizaros entrelanto que habian quedado en Constantinopla, querian tambien sangre y botín, y el sultan, impotente para refrenar la rebelion la deja vengar con asesinatos. Creyendo despues que podia matarla de un golpe acabando con su gefe, hizo ahorcar el dia de Pascua al patriarca de Oriente vestido de pontifical. Aquel suplicio fué acompañado de los aplausos de una chusma salvaje y de la brutal alegría de los judios, que arrastraron el cuerpo de la victima por el lodo. En esta circunstancia todos los individuos del sinodo padecieron crueles martirios, y el mar rechazó los cadáveres que se habian sepultado en su seno, los cuales sirvieron de pasto á los perros de Constantinopla.

¿Qué tenia esta sublevación de comun con las nuestras, en que gente civilizada pedia constituciones á monarcas humanos? ¿No era una infamia confundir la causa de unos bárbaros, que no podian menos de cubrir de oprobio á cuantos tomaran sobre sí el cargo de defenderlos contra cristianos? Pero la Turquía tenia aun mas fuerzas de las que creian, pues que contaba con quince navios de linea, diez y siete fragatas, veinte y cuatro corbetas y muchos buques menores, ciento sesenta regimientos de genizaros, muchisima tropa ligera, abundante artillería y veinte fortalezas defendidas por ochenta mil soldados. Ademas el Egipto y los Estados herberiscos estaban dispuestos á pelear en su favor, y podia sacar intrepidos soldados de la Albania y de la Bosnia. Setecientos mil griegos sublevados contra tan vasto imperio, tenían de su parte el aborrecimiento y la desesperación que da una larga esclavitud, y sus bergantines que combatian en el mar con la misma saña que sus partidas en la tierra. Viéronse, pues, victorias y venganzas feroces, batallas y asedios poco diferentes de los de la liada, no faltando ni los

carneros asados servidos en medio de los héroes, ni los ciegos cantores.

En efecto, los actos de valor, de generosidad, de codicia, de terror de que entonce se dieron muestras, ofrecían materia á nuevos rapsodistas que esperaban otro Homero. Anton Melidonio de Creta, libertador de la isla de Júpiter, habiendo encontrado refugiada en uno de sus valles una gran multitud de niños, doncellas y ancianos turcos, les salvó la vida y escribió al baja de Megalocastron: *Hice el oficio de hijo con vuestros padres, de padre con vuestros hijos, de hermano con las mugeres; portaos del mismo modo con los griegos prisioneros.* Nicetas despues de grandes victorias, envió á su muger una caja de madera para el tabaco con este billele: *Mis soldados me ofrecen esa caja y una espada de gran valor; he dado ésta á los gefes de Idra para las necesidades de la guerra, y la caja te la envío á tí, que eres lo que mas quiero despues de la patria.* En la batalla de Galatz, Kotiros, cogido en medio de los turcos, gritó: *Yo tenía sed de sangre musulmana; ésta es la ocasion de hartarme de ella; venga conmigo quien piense como yo, hoy no veremos ponerse el sol, y seguido de veinte y cinco guerreros, se precipitó sobre los turcos; entró en una casa donde se estaban emborrachando, mató cuantos enemigos encontró al paso, y se fortificó en ella; despues, rodeado de llamas, pereció con todos los suyos.*

En la accion de Skullen, el etolio Atanasio, nuevo Leonidas, con cuatrocientos noventa y cinco eteristas, juró morir antes que ceder. El visir Ibrahim, les insinuó que rindiesen las armas: *Que vengan á tomarlas* fué su respuesta. Spiros Alostrom, habiendo sido herido en el pecho, se vendió la herida con su camisa, y continuó peleando, hasta que agotadas sus fuerzas, escribió con sangre una carta á su madre, felicitándola por haber perdido un hijo en defensa de la patria. No lejos de Alostrom estaba Sebastópulo, natural de Chio, el cual, habiendo salido de las trincheras para combatir mas de cerca al enemigo, se formó una barrera con un monton de cadáveres, y continuó peleando hasta que cayó sobre ellos.

Los curas, los frailes y las monjas custodiaban en el Epiro las municiones; poblábanse los retiros monásticos de patriotas, y se mezclaban con el trisagio los cánticos de libertad y de independencia. Reprodujéronse tambien los antiguos ejemplos de valor por parte de las mugeres, que quitaban las armas á los cadáveres para combatir con ellas. Cuando Ali-Bajá acometió con furor á Suli, Mosco, esposa del capitán Zavellas, y Caído su hermana, hicieron rodar desde lo alto de las rocas enormes piedras sobre los turcos, cantando las hazañas prodigiosas y escitando á dar cima á otras nuevas. Al primer estallido de la insurreccion, la espartana Costanza Zacarias, desplegó al viento desde su casa el estandarte en señal de reunion; y en breve las mugeres valerosas del Pentadactilion siguieron sus pasos para sustituir la cruz á la media luna. Bobolina, que armó tres buques y envió á pelear en la vanguardia de los helenos á dos de sus hijos, que habia educado destinándolos para vengar á su padre asesinado en Constantinopla, tan luego como supo su muerte, exclamó: *¡Loado sea Dios! venceremos ó moriremos con la satisfaccion de no dejar esclavos griegos en el mundo.* Mólana Maurogenia, natural de Miconi, habiendo armado un buque para vengar á su padre, ahorcado por la Puerta, sublevó la Eubea y prometió su mano

al vencedor de los turcos. Las mugeres de Arcadia ofrecieron á la Virgen sus coronas nupciales, declarándose viudas si la cobardía de sus maridos dejaba la victoria á los infieles; las doncellas ofrecieron á los santos sus vestidos, sus rucas y sus lupos; y otras muchas no tuvieron ocasion de mostrar su valor sino sufriendo toda clase de martirios, ya metidas en sacos con gatos y viboras, ó encerradas en subterráneos para morir de hambre ó alimentarse con tierra y carbon. Un europeo, que visitó á la muger de Canaris, la encontró ocupada en preparar cartuchos, y habiéndole dicho: *Vuestro marido es un caliente*, ella contestó: *Si no lo fuese ¿me habria yo casado con él?*

Pero si el valor basta para hacer las revoluciones, no es suficiente para mantenerlas y organizarlas; y los griegos, aun mas que los turcos, tenían que vencer á otros enemigos, que eran la diplomacia y ellos mismos. Por los tratados de 1774, 1786, 1792 y 1812, la Puerta se habia obligado con la Rusia á proteger la religion cristiana y sus iglesias, y á atender las reclamaciones que ésta potencia hiciera sobre la materia. La Rusia en consecuencia de estos tratados exigió que se restaurasen las iglesias destruidas, que se le diese una satisfaccion por el asesinato del patriarca, y se le ayudara á restablecer el órden en los principados de Valaquia y Moldavia, declarando que en caso diverso se veria precisada á proteger á los revoltosos. La Puerta contestó con altivez que tenia derecho para castigar á súbditos rebeldes, como eran los condenados á muerte y los sublevados; pero que si se le entregaban los refugiados en los territorios ruso y austriaco, daria oídos á las reclamaciones. Entretanto visitaba todos los buques que atravesaban el Bósforo ó los Dardanelos.

Esta respuesta era bastante para que se promoviesen las hostilidades; sin embargo, pareció que la barbarie debia servir de escusa á la Turquía, como sirve de disculpa la embriaguez á los actos de un furioso. Lisonjaba las ideas religiosas de Alejandro la de armarse y destruir el imperio otomano tan codiciado de todos sus predecesores; pero las potencias europeas se amedrentaron cuando vieron tan inminente su caída, y no habiéndolas podido tranquilizar la promesa de una reparticion, se empeñaron en conservarlo, tratando á los otomanos con los griegos, y de evitar todo motivo de rompimiento con la Rusia.

Los helenos espusieron sus quejas ante el congreso de Viena: «Nosotros, decian, hemos sacudido un yugo de infamia, ¿qué pedimos?... Libertad para la religion, seguridad para las mugeres y para los hijos. Hé aqui por qué hemos derramado sangre: ya no es posible que volvamos al yugo de los enemigos de Cristo y de la civilizacion. ¿Queréis arrancar el signo de la Cruz de nuestras frentes redimidas? ¿Queréis obligarnos á dar de nuevo las mugeres y los hijos á los harenes y á los baños? No; nosotros no aceptaremos ningun convenio, si nuestros diputados no pueden entrar á discutirlo. Si sus quejas no son oídas, este acto á lo menos servirá de protesta; y entonces, no confiando mas que en Dios, volveremos á pelear para morir cristianos ó vencer con la ayuda de Cristo.»

Pero los monarcas congregados con el objeto de domar las revoluciones ¿podían escudar esta?... Así, á Metaxas, que llevaba el encargo de esponer los deseos de la Grecia, le prohibieron que se presentase en el congreso, cosa mas fácil de hacer que el darle respuesta, y por el contrario, mostrando amistad al turco, le invitaron á que enviase su representante: pro-

posicion de que no hizo caso el sultan. Alejandro vacilaba entre los antiguos proyectos de Catalina y el temor á las revoluciones. Entretanto, Capodistria le incitaba contra los turcos, al paso que Nesselrode le contenía por amor á la paz; y Metternich, que habia adquirido influjo preponderante en su ánimo, declaraba que en aquella rebelion no veia sino una de las muchas cabezas de la horrible hidra revolucionaria (1); así Alejandro, echándose en brazos de Austria, abandonó á los sublevados, y dió amistosas

(1) La política de Metternich, fundada siempre en los principios de un puro absolutismo, en vez de retrasar el progreso de la libertad en Europa, no ha hecho mas que contenerla y reprimirla con fuerza; así que, su estallido que hasta ahora no ha hecho sino empezar aumentando cada dia mas su fuerza, producirá grandes efectos. Este ministro, que en la revolucion helénica no veia mas que las repetidas cabezas de la terrible hidra revolucionaria, no fijó nunca su atencion en estos cánones políticos, que De Pradt indicó fugazmente cuando escribió su libro sobre el *Congreso de Carlsbad*, los cuales son muy aplicables á la marcha del género humano, y conforme á la ley del progreso.

4.º «El arte de reinar está mudado porque los ánimos no se encuentran en el mismo estado que antes.

2.º «El movimiento del mundo no parará hasta que se acabe la refundicion social que está empezada.

3.º «Esta grande obra debe hacerse por todos y con uniformidad.

4.º «La refundicion es el objeto único de la atencion y de los votos de los hombres.

5.º «Todo cuanto se oponga á ella, no servirá mas que para exasperar los ánimos que cooperan á este gran trabajo, es decir, todo el género humano.

6.º «Lo pasado y lo presente son entre si unos metales refractarios que nunca se fundirán juntos.

7.º «Sustanciar un pleito contra el espíritu humano es peligroso, y formarle proceso es esponerse á pagar las costas.»

Los turcos por su barbarie, fundada en su misma política, no han hecho mas que separar de la refundicion social todo pais sujeto á su dominio, pues cuando los griegos esponian sus quejas al congreso de Viena, se habian constituido en órgano de la civilizacion progresiva contra la barbarie y la tiranía; se habian constituido en órgano de una gran fraccion humanitaria que reclamaba directamente sus derechos, abogando indirectamente en favor de los pueblos y de los gobiernos, porque estos, cuando escudan la barbarie, no hacen mas que minar la base de los tronos, los cuales, aunque vencen á los que reclaman sus propios derechos y los cargan de denuestos por la prensa, no dejando tambien de prodigar castigos contra los principales insurgentes, se encuentran siempre en el caso de otorgar algunas concesiones; pero hasta que no esté bien constituido el cuerpo político, segun las necesidades que reclaman las circunstancias del tiempo, las rebeliones se repiten, y los gobiernos tienen que otorgar nuevas concesiones, así que, finalmente, se debilitan ellos mismos hasta el punto de no poder resistir al mas leve embate, que es el último refugio de la justicia y del triunfo. Metternich, si no hubiese perdido de vista estos santos principios, habria inducido al emperador de Austria, y á todos los demas monarcas de Europa, á dar constituciones bien fundadas á sus pueblos: único medio para consolidar los tronos y proporcionar un sosiego duradero á la Europa entera; y habria, asimismo abogado en favor de la libertad helénica, cuya conquista habria costado menos sangre, y dado de antemano una idea muy ventajosa de las buenas intenciones de los gabinetes.

El emperador Alejandro, hombre dotado de escele-

seguridades al turco. En efecto, decia á Chateaubriand: «No puede haber ya política inglesa, francesa ni prusiana, y una sola general debe ser aceptada para el bien de todos, tanto de los pueblos como de los monarcas. Sobre tales principios, he constituido la Santa Alianza. Buena ocasion es la de la sublevacion de Grecia, y la guerra religiosa contra los turcos seria conveniente á mis intereses y aceptada por la opinion de mi pais; pero habiendo creído descubrir en las turbulencias del Peloponeso el sello revolucionario, me he retraído. ¿Qué necesidad tengo yo de aumentar mi

tes cualidades, pero de un carácter vacilante, porque tanto su escasa instruccion, como el encontrarse á la cabeza de mas de sesenta millones de súbditos casi todos bárbaros, le impedía estudiar prácticamente las verdaderas necesidades de la humanidad, se inclinó á las insinuaciones de Metternich, que creía poder con su sola cabeza y un puñado de hombres armados, detener la marcha progresiva de la humanidad entera. Las palabras de Alejandro dirigidas á Chateaubriand, y transcritas por César Cantú, nos confirman en la idea que nos hemos formado de la política del autor del *Genio del Cristianismo* y de la *Atala*, el cual creía poder con sus palabrerías entre místicas y poéticas, reconstruir la sociedad bajo el pie de antaño. Con estas razones no pretendemos de ninguna manera menoscabar el mérito literario de Mr. Chateaubriand, ni entendemos aludir á cosas contrarias á las creencias católicas que juzgamos las solas divinas. Pero queremos decir, que toda defensa del catolicismo bien se funde en razones sólidas y filosóficas, bien en arranques poéticos como hizo Chateaubriand, no tiene nada que ver con el retroceso de los buenos principios sociales; pues que sabido es y probado hasta la evidencia, que el catolicismo es grande, inmenso y divino porque ayuda el progreso y requiere las innovaciones temporales que lejos de alterar su esencia y su dogma, lo consolidan. En efecto, el catolicismo levanta siempre su cabeza con la aureola de la eternidad, cuyos destellos reflejan en el trono del Todopoderoso. Chateaubriand que defendía, á lo menos aparentemente, la constitucion en Francia al paso que calificaba de acto muy robusto de la restauracion la intervencion de las armas francesas en España, no pudo conseguir con sus poesías cristianas el retroceso de la marcha europea. Sin embargo, sus ideas retrógradas que habian influido por cierto en el ánimo del emperador Alejandro, hicieron que éste le dirigiera las palabras mencionadas por Cantú, en las cuales se retraía aquel emperador de las buenas intenciones que habia manifestado en favor de la libertad helénica.

Para demostrar últimamente, que la política de Metternich y las ideas de Mr. Chateaubriand se fundaron siempre en bases deleznales, basta echar una ojeada á las trasformaciones que ha sufrido la Europa política desde el congreso de Viena hasta ahora. La Francia destronó á Carlos X, colocó en el trono á Luis Felipe, declarando la monarquía electiva, la cual despues pasó nuevamente á ser hereditaria, y finalmente se hundió; la Bélgica se separó de la Holanda; Cracovia fue invadida por el Austria; la España es monarquía constitucional; la Grecia, á pesar de que todos los elementos políticos se conjuraban contra ella, adquirió su independencia; toda la Italia y la Germania han pasado por una serie de revoluciones interminables; la Polonia se remueve y hace rechinar sus cadenas amedrentando alguna que otra vez á la Rusia, y agitando aquel imperio colosal con sus movimientos como Encelado que removiendo el Etna, hace temblar el Olimpo. Todo esto ha sucedido desde el año de 1814 hasta hoy; todo esto ha sido un producto de la política de Metternich. Ahora bien, si un sistema que encerraba tantos gérmenes disolventes puede calificarse de bueno y conducente á la consolidacion de los tronos y á la felicidad de los pueblos, no nos queda mas recurso que el de callarnos y rogar á Dios por la salvacion eterna del que lo promovió.

(Nota del traductor).

imperio? La Providencia ha puesto á mis órdenes ochocientos mil soldados, no para satisfacer mi ambición, sino para proteger la religión, la moral, la justicia y hacer reinar los principios de orden sobre que descansaba la sociedad humana.»

Estas mismas vacilaciones y estos amarguismos desengaños contribuían á exasperar los ánimos y á envenenar las rivalidades entre los griegos. Celos de países y de personas, de gefes y capitanes que impidieron á Demetrio Ipsilanti conservar unidos el gobierno y el mando, le pusieron también en la imposibilidad de evitar las crueldades que se cometían en las ciudades tomadas á viva fuerza. Entretanto, Alejandro Maurocordatos, diestro en las intrigas y en el arte de acomodarse á las circunstancias, prodigaba sus bienes y los de la nación para adquirir valimiento, agitando en uno ú otro sentido, según exigía el caso ó le sugiría su ambición. Este organizó la Grecia, dándole administración y senado, del cual se hizo presidente.

Setenta y siete individuos reunidos bajo su dirección en Epidaurio (15 de octubre de 1821), formaron un congreso general, y después de haber asistido á la misa celebrada sobre un antiguo altar de Esculapio, discutieron las leyes y promulgaron una constitución con un senado legislativo compuesto de diputados de las provincias, elegidos anualmente, y un consejo ejecutivo también anual, compuesto de cinco individuos con residencia en Corinto, como capital del gobierno. Pusieron en vigor las antiguas leyes bizantinas, y en cuanto al comercio, se restableció el código francés. Aquel congreso declaró además libre la religión, iguales á todos los griegos, el mérito única circunstancia atendible para los empleos, protegidas por el Estado la propiedad, la honra y la seguridad personal, y proclamó al mismo tiempo (29 de enero de 1822), la independencia, diciendo: «que aquella guerra, lejos de ser inspirada por el espíritu de demagogia y rebelión, era nacional y sagrada y dirigida á restablecer en Grecia los derechos de la propiedad, del honor, de la vida.»

Hasta entonces todo el que había levantado un pendón y reunido un puñado de hombres resueltos, se había dado el título de capitán, haciendo, sin responsabilidad ninguna, todo el mal que había podido. Pero entonces se reunieron las fuerzas en cuerpos numerosos, organizados con gerarquía militar, y á los extranjeros, que compusieron los batallones de filo-helenos, se les señalaron tierras en vez de sueldos, recordando de esta manera los griegos la propiedad de su antiguo territorio.

Chio trató de mantenerse neutral en la sublevación de sus hermanos para conservar su rico comercio, y por temor á los turcos que le estaban tan inmediatos; pero estos le exigieron ochenta rehenes, de los cuales se encerraban cada día cuarenta en la ciudadela, y establecieron además en aquella isla una guarnición, que se portó como en país conquistado. Dos mil habitantes de Samos, armados mas bien para saquear que para libertar á sus compatriotas, se arrojaron sobre Chio; pero llegó la escuadra turca (23 de marzo de 1822), y esterminó á los moradores, á escepción de cuarenta mil que vendió. Chio quedó convertida en un montón de ruinas; la lujuria osentó entonces sus desórdenes; los dervises embriagados guiaban las danzas entre millares de cabezas fijadas en picas, y los agás se adornaban con collares de orejas. Sin embargo, en medio de estas fiestas brutales, Canaris pegó un brulote al

buque del capitán-baja, y lo hizo volar con tres mil borrachos que tenía á bordo. A la misma hora ondeaba el estandarte de la cruz sobre la acropolis de Atenas.

El suceso de Chio demostró á los griegos que todo lo debían temer de los turcos, y que debían depositar toda su confianza en su propio valor; pero todos los esfuerzos decisivos debían verificarse en la Morea, que comprendía veinte y cuatro cantones con novecientos sesenta y cinco pueblos, y medio millón de habitantes. Demetrio Ipsilanti había dirigido, pues, sobre este país el nervio de la guerra, y tomado á Tripoli y Corinto, donde se cometieron los horrendos excesos, que son consecuencia de todas las reacciones y la medida de la opresión pasada. En Nauplia, último punto del Peloponeso, diez y ocho mil griegos tenían encerrados á cincuenta y cinco mil turcos.

Fué entonces cuando se verificó por los turcos la toma del castillo de Ali, el cual, en esta circunstancia, se refugió en un subterráneo lleno de pólvora, con sus mugeres, dispuesto á sepultarse y á envolver entre las ruinas á los vencedores. Estos retrocedieron espantados, y le prometieron la vida si apagaba la mecha (3 de febrero de 1823); pero apenas lo hizo, le cortaron la cabeza, y así aquel tirano alevoso vino á morir por medio de una traición.

Turquia, enorgullecida con estas victorias y con el favor de las potencias europeas, alzó de nuevo la frente contra Rusia, y renovó con ella sus discusiones. Alejandro reclamó entonces de todos sus aliados, que retrasesen de Constantinopla los respectivos embajadores; pero Austria, que por odio á las revoluciones, ó Inglaterra por sus intereses comerciales no quisieron avenirse á semejante exigencia, indujeron tan solo á la Puerta á nombrar los hospedares en los dos principados, eligiéndolos entre naturales del país.

Pero esta medida, lejos de disminuir las hostilidades en Valaquia y Moldavia; ni siquiera impidió que fuese reducida á cenizas Jassy. En tanto Maurocordatos que se ofreció á propagar la insurrección saliendo de las Termópilas, y sublevando el Epiro, marchó con solo dos mil hombres en socorro de los sultos. Marcos Bozaris secundó sus esfuerzos con heroico valor; pero rodeado el primero de millares de musulmanes y de traidores, se vió obligado á replegarse sobre Misolongi. La Turquía entonces adjudicó estos países á diversas personas con la condición de que los conquistasen, y entretanto armó un número de fuerzas mayor que nunca. Ciento treinta baques salieron por sus órdenes de Tenedos; Mehmet Ali de Egipto, preparó una expedición contra Caudia, y los berberiscos recorrían en corso el Archipiélago. Por otra parte, mientras la discordia intestina destruía el seno de la Grecia, Dram Ali pasó con treinta mil combatientes las abandonadas Termópilas (julio de 1823), se apoderó del Acrocorinto, entregó al saqueo los bienes, incendió las casas, y pasó á cuchillo á todos los individuos que pudo encontrar. Los habitantes del Peloponeso llevaron consigo á las cuevas, y á las alturas de las montañas las cosechas y los ganados después de haber talado los campos. Entonces los que constituían el gobierno no tuvieron mas recurso que el de buscar un asilo en un buque.

El que posee una tierra desierta no es por cierto dueño de un país, por la sencilla razón de que este se constituye con el conjunto de los individuos que lo habitan. Demetrio Ipsilanti, que estaba á la sazón encerrado en Argos, contrajo el torrente de los senu-

gos, mientras la Grecia se preparaba para la resistencia. En efecto, Colocotroni cortó en aquella ocasion la retirada á los turcos, y con ocho mil montañeses se encargó del mando, despues de haberse verificado la fuga de los gobernantes enemigos, y luego cercó por todas partes con los mainotes y los arcades levantados en somaten, á los bárbaros. Estos entonces no desearon mas que salir; pero Nicetas Traga-turcos (22 de agosto de 1823) les esterminó, y Dram Ali murió de pesar. Entretanto los brutos de Canaris destruian la escuadra turca en Tenedos, socorrida en vano por los ingleses y por los austriacos armados contra la Cruz (1).

Fué entonces cuando los negocios de los griegos tomaron un aspecto menos triste; fué entonces cuando aquellos héroes de su independencia proveyeron á la defensa de Misolongui, defendida por Bozaris y Maurocordatos; tomaron á Nápoles de Romania, la plaza mas fuerte de Morea, que con sus arsenales y puerto proporcionó medios á los griegos para restaurar la marina y fijar la residencia de su gobierno. Toda Europa aplaudia tan heroicos esfuerzos á pesar de que los monarcas, asustados de tamaños acontecimientos, asalariaban periódicos para insultar el valor griego. Los filo-helenos recogian dinero y municiones, y alistaban hombres para enviarlos al teatro de la guerra; pero los cruceros ingleses y austriacos interceptaban las expediciones; oficiales de la Gran Bretaña adiestraban á la escuadra musulmana en las maniobras; salian de Corfu enemigos para los griegos, mas encarnizados aun que los de Estambul (2); y cuando los turcos se veian reducidos al último estremo y lanzados hacia el mar, llegaban al instante navios austriacos ó ingleses que los auxiliaban y trasladaban de una parte á otra el ejército de los barbaros, que iban á arrancar la cruz que refleja sus rayos refulgentes en las frentes bautizadas. Por tanto, los griegos declararon que la tripulacion de cualquier navio que llevase á su bordo tropas ó municiones, seria pasada por las armas. Los perio-

dicos vendidos gritaron en alta voz contra aquella medida que calificaban de piratería griega; pero apesar de esto, la firme resolucion sobre el particular de los helenos, obtuvo aquel respeto que no habian podido conseguir la gloria ni la desventura.

Los griegos se hallaban entonces divididos, y cundia entre ellos el espíritu de discordia y enemistad; pero no obstante esto, sus diputados reunidos en la segunda legislatura verificaron sus sesiones entre los cedros de Astros, donde Ipsilanti representaba los primeros esfuerzos de los eleristas; Ulises la fiera en los combates; Colocotroni las proezas de los capitanes; Maurocordatos la habilidad politica, y los demas en torno suyo un tropel de héroes y de mártires. El congreso decretó que el poder ejecutivo no pudiera sancionar leyes, y que se reformara la constitucion: decretos ambos imprudentes y dictados por los mútuos celos y por el desórden con que reciprocamente se miraban los hombres politicos y los militares, los gefes y los capitanes.

En tanto el sultan obstinado, en apoderarse de Misolongui y del Peloponeso, preparó una expedicion de cien mil hombres y noventa y ocho buques; pero Miaulis, infatigable con su escuadra, tuvo á raya á las naves otomanas: Colocotroni las derrotó en la Focida, y Marcos Bozaris se mostró nuevo Leonidas. Uno de aquellos que de todas partes acudian en socorro de la Grecia le dijo: *En mi patria se admira vuestro valor; nuestros hijos escribirán vuestras grandiosas hazañas.* Bozaris le respondió: *Tambien entre nosotros se escriben los hechos extraordinarios, y se graban en mármol los nombres de los cobardes.* La asamblea nacional envió á este héroe el diploma de gobernador militar de la Grecia Occidental, pero Marcos Bozaris, habiendo llegado á averiguar que alguno le envidiaba aquel alto destino, besó el documento y despues lo rasgó, diciendo: *Desde hoy en adelante escribiremos los diplomas con nuestra sangre: el que quiera merecerlos que tenga á recogerlos conmigo á las tiendas de Mustafá; y á decir verdad, se dirigió luego al campamento de aquel turco, seguido de doscientos cuarenta suliotas de los mas decididos con ánimo de sorprenderlo y gritando: Si me perdes de vista encaminamos á la tienda de Mustafá: allí me encontrareis. Dios nos te y nos guía.* Entonces todos repitieron: *Dios nos te y nos guía: Dios nos ayuda.* Llegaron en efecto en medio de los enemigos, teniendo siempre á Bozaris á su cabeza, hasta que rodeado de cadáveres cayó moribundo y gritando: *Amigos, rendadme.*

Jorge Byron, famoso vate inglés, dominado por las preocupaciones propias de su patria y de su clase, hastiado de goces y abrumado por el tedio, se propuso al cabo por noble objeto de su iniqua actividad el combatir en defensa de la Grecia. Aunque llevaba pocos secuaces y poco dinero, fué recibido con entusiasmos como La Fayette en América, y dijo á Maurocordatos: *Si la Grecia quiere ser como la Valaquia y la Moldavia, puede conseguirlo mañana; si como la Italia pasado mañana, si desea ser libre es preciso que se decida hoy.*

En efecto, la Helade habria podido fácilmente hacerse turca ó constituirse en provincia europea; Alejandro, en quien la política mezquina de los aliados no habia estinguído completamente los ímpetus generosos, propuso á las potencias un plan de pacificacion, que consistia en dividir la Grecia en tres principados

(1) En aquella edad que se calificaba de bárbara é ignorante, en aquella edad en que se dice que elevaba su trono en Europa la fuerza brutal, y en que las crueldades mas descabelladas talaban los campos y destruian las ciudades, los guerreros cristianos arrojaban el hambre en los desiertos de Siria, para trasladarse á la Tierra Santa y abatir el poder de los perseguidores de la Cruz, que violaban el Santo Sepulcro y la ciudad en que el Redentor habia obrado tantos prodigios para salvar al género humano. Algunos siglos despues, un rey, que los hereses llamaban el demonio del Mediodia, empleaba todas sus inmensas fuerzas para humillar al turco, transmitiendo á la posteridad con gloria el nombre de Lepanto. En esas épocas no podian los pueblos cristianos concebir que llegaría un siglo en que se levantasen entre ellos hombres que tomaran á pecho los intereses de sus enemigos y de su propia religion, porque creian que seria un triste ejemplo autorizar las reclamaciones de un puñado de infelices cristianos, cuya cabeza amenazaba á cada paso el alfange musulman, pero la Providencia en sus altos designios tan solo con su soplo quebranta la estatua colosal de oro y plata que se apoya en pies de barro. El sultan, pues, que no podia justificar sus pretensiones procedentes de una conquista brutal de sus antecesores, tuvo que sucumbir, porque aquellas mismas potencias que le habian servido de apoyo, se vieron precisadas por sus propios intereses, y tal vez por las voces que sordamente resonaban en el fondo de su corazon, á cambiar de conducta y á restituir en honor á su propia reputacion y á la cruz bolland.

(Nota del traductor).

(2) Este es el nombre que dan los turcos á Constantinopla.

sujetos á la Puerta, como los de Valaquia y Moldavia; las islas del Archipiélago debían, según este plan, gobernarse por el régimen municipal. Pero los gabinetes de Europa pretendían que los griegos no obtuviesen ventaja ninguna por medio de la insurrección; la Puerta se irritó de que un monarca propusiera un pacto desfavorable á los tronos, y á los griegos, viendo que con semejante plan venían á ser inútiles tantas vidas prodigadas, y no habiendo caído aun en manos de débiles diplomáticos, lo rechazaron todo y exigieron su independencia. Persistieron, pues, en continuar la guerra, y pelearon contra el cuarto ejército después de haber destruido tres: Byron ofreció toda su hacienda, y negoció un empréstito; pero fué entonces cuando pereció (19 de abril de 1824), y su féretro fué acompañado de las lágrimas de toda Europa (1).

Pero la sangre de los valientes aseguraba ya el porvenir de Grecia y humillaba el orgullo de Mahamud; los bajos procuraban eludir sus órdenes; los genizaros no querían arriesgarse á penetrar en un país, que se tragaba á los eunucos, y el sultán no pudo hacer otra cosa mas que volver la vista á los monarcas de Europa, los cuales comenzaron á sospechar sobre-cogidos de espanto, que no les sería posible depositar

(1) Nuestro autor hablará mas adelante del mérito literario de Byron, de sus producciones originales, de su carácter poético y de las innovaciones que intentó introducir en el reino de la poesía y de la literatura. Nosotros, pues, nos limitaremos en esta nota á hacer algunas pocas indicaciones acerca de este vate eminente. Considerándole como uno de los héroes de la independencia helénica, y entresacando nuestras principales ideas de un artículo de Víctor Hugo, inserto en sus misceláneas de literatura y filosofía.

«Perdonémosle sus defectos, perdonémosle sus errores y hasta las obras en las que parece descender de la alta cumbre en donde le habían colocado su carácter y su genio colosal, que recorria con sus alas negras y terribles los inmensos abismos de la desesperación y del dolor. Perdonémosle, pues, porque su fin ha sido noble y su mortaja el pendón ensangrentado de la Grecia que aspiraba á reconquistar su libertad plantando el signo de redención en los escombros empujados de la impia media luna. Perdonémosle, pues, porque sus últimos suspiros se han confundido con los lamentos de víctimas generosas, que espiraban en el campo de batalla recostados en medio de inmarcesibles laureles, hollando en su misma agonia los alfanges de los bárbaros musulmanes. Byron, que muere en Grecia, parece el genio helicóico de la musa moderna que se habia trasladado á tierras lejanas para recoger la herencia de las nueve hermanas, que presidiadas en otro tiempo por Apolo, entretejan danzas voluptuosas y autonaban himnos patrióticos en alabanza de los héroes de Homero. Este generoso inglés, que después de haber cautado con el acento de la destrucción, empujó su espada y prodigó los restos de su fortuna por amor á la gloria, á la religion y á la libertad, templando las cuerdas de su lira en medio del estampido de los cañones, parecia evocar con voz profética las sombras terribles de Leónidas y Epaminondas, que se despertaban después de un largo sueño al oír la voz atronadora de un vate digne de celebrar á los héroes cuyos antepasados fueron Aquiles, Agamenon y Ulises.»

Los griegos saludaron por largo tiempo sus nobles despojos, y el duelo nacional consagró la pérdida de aquel generoso poeta en medio de las públicas calamidades.

Es muy notable que Byron en su agonía delirase hablando de escuadrones y de ejércitos, como Napoleón cuando yacía en su lecho de muerte; pero éste creía tal vez encontrarse aun en los campos de Jena y Austerlitz, al paso que Byron exhalaba su último suspiro en la tierra de los héroes y no de los tudescos.

(Nota del traductor).

nuevamente en manos turcas las cadenas que amarraban cristianos.

Mehemet Ali, virey de Egipto, prosperaba siguiendo las huellas de la civilización europea, introduciendo cátedras de ciencias, levantando mapas, trasplantando á las orillas del Nilo el algodón brasileño y el añil, estableciendo colegios, bibliotecas é imprenta, y sometiendo á disciplina á los negros de la Nubia. Ésternados los mamelucos, pensó en reformar el ejército á la europea, y porque los turcos lo repugnaban casi si fuera un sacrilegio y los negros morían á centenares, tuvo la osadía de armar á los *fellahs*, es decir, á los indígenas de Egipto, sacándolos de esta manera de la condición de esclavos, y últimamente eligió entre ellos hasta los oficiales, á pesar del horror que estepaso causó á los turcos. Habría hecho aun mas su hijo Ibrahim, instrumento dócil, pero inteligente, de su padre, si éste no le hubiese recordado que los turcos eran solamente quince mil en todo el pueblo sometido. Al estallar la sublevación griega, fijando la vista Mehemet Ali en aquellos sucesos, se proporcionó por medio de los telégrafos prontas noticias, y se abstuvo de derramar en Egipto la sangre de los cristianos, como la derramaba el sultán en todos los demas países. Al mismo tiempo, se puso en pie de guerra, y toda Europa se inclinaba á creer, que aprovecharia la circunstancia para declararse independiente, llamando oportunamente la atención de la Turquía por aquella parte, aun cuando no hiciese causa comun con los cristianos. Pero la política de los monarcas europeos sugirió al sultán entender la tea de la discordia entre sus dos enemigos, á saber, el Egipto y la Grecia, á fin de ganar de todos modos, cualquiera que fuese el bando que quedara derrotado. Así, pues, el sultán nombró á Mehemet Ali bajá de la Marea, y este confió la empresa de conquistarla á Ibrahim. Treinta y cinco buques austriacos y veinte y seis ingleses se encargaron de trasladar aquel ejército, que iba á derrocar la cruz para sujetarla al imperio de la media luna; y entretanto el astuto virey acumulaba el oro para comprar á aquellos traidores que jamás faltaron en las guerras de Grecia.

La Puerta, echando de ver que la fuerza de los griegos consistía en el mar, pensó en destruir todas las islas griegas, y reuniendo al efecto las escuadras de Constantinopla y de Alejandria en número de trescientas velas, envió al capitán-bajá contra el pequeño escollo de Ipsara, frontera marítima de Grecia, diciéndole: «*Amárralo á tu nave y remólcalo á Constantinopla.*» El almirante, sabiendo que le iba su cabeza en el mal éxito de la empresa, echó mano de la intriga y de la fuerza, y merced á un traidor, se apoderó de la isla; pero la fortaleza voló en mil pedazos con sus últimos defensores y con los invasores; mientras por otra parte, las mugeres y los niños que se habian refugiado en una roca, viendo adelantarse á los turcos ávidos y lujuriosos, se precipitaron al mar. Entonces se puso en armas la Grecia entera, porfiando todos á cual entraria primero en los bergantines vengadores; la escuadra turca no se atrevió á esperarlos, y Miaulis (setiembre de 1821), recobró á Ipsara. Sus brulotes y los de Canaris no dejaron ni de noche ni de día descanso á la flota enemiga, hasta el punto de que el capitán-bajá, en vez de llevarse á remolque de su nave la isla, llevó en aquella, llamada el *Cuerno de oro*, su propia vergüenza. Europa ensalzó hasta las nubes el triunfo de los griegos; pero sus aplausos fueron semejantes á los que se prodigan en un teatro. Los

poetas celebraron en aquella ocasion las hazañas de los valientes, y los conisionados griegos reunieron dinero; pero los reyes prumpieron en amenazas contra los helenos.

Conduiriotis, hombre dotado de mucha actividad y discrecion, que presidia el poder ejecutivo, procuró mantener el órden y el respeto á la ley, y organizó la hacienda y la instruccion pública. Pero Colocotroni le hizo la guerra á la cabeza de los descontentos, que llegaron hasta el estremo de sublevarse; sin embargo, el movimiento fué reprimido, y Colocotroni reducido á prision. Maurocordatos, creyendo llegada la ocasion de apoderarse del mando, acudió á las armas; pero la Morea con motivo de las referidas disensiones, habia quedado indefensa, por lo que Ibrahim pudo desembarcar en aquella provincia (marzo de 1825); y tomó la isla de Esfateria y Navarino. Devolvieron entonces la libertad y la espada á Colocotroni; pero éste, á pesar de todos sus esfuerzos no pudo defender á Tripoliza; y últimamente, Demetrio Ipsilanti, que hacia dos años que se habia condenado á una malhadada inaccion, tomó á su cargo la defensa de Nauplia, auxiliándolo el coronel francés Fabrier Por tanto, la critica situacion de las cosas hizo pensar en pedir proteccion á la Gran Bretaña, y Maurocordatos, jefe del partido favorable á los ingleses, reclamó públicamente su auxilio, por haber sido estos únicamente (segun él decia), los que no habian sostenido el Coran contra la cruz. Pero esto aumentó la division de los partidos é hizo cada vez mas difícil la avenencia. En efecto, Kariskakis, que buscaba la salvacion de Grecia en el pueblo, y se manifestaba opuesto al partido inglés, que no titubeaba en sacrificar la independencia nacional, levantó el pendon de un bando patriótico; se puso á la cabeza de las tropas de Romelia y alcanzó algunas victorias.

Verificóse entonces en tono misterioso la muerte de (1) Alejandro de Rusia, y Nicolás, su sucesor, me-

(4) Alejandro de Rusia tuvo la dicha estando aun en el abril de sus años, de tener por su preceptor al coronel Laharpe, como ha indicado en otro lugar de esta historia César Cantó. Este hombre le infundió ideas liberales y sentimientos benévolos hacia los pueblos. Sin embargo, es de notar que las buenas inclinaciones, siempre que no van acompañadas de una instruccion sólida y de un carácter firme, no dan aquellos felices resultados que pueden influir en el bienestar general, y convertir los monarcas en verdaderos ídolos de sus pueblos. En efecto, el que se ponga á examinar detenidamente todos los hechos de la vida del emperador Alejandro, encontrará que sus ideas buenas, sensatas y filantrópicas en un principio, iban paulatinamente trasformándose hasta tomar un rumbo enteramente opuesto, segun los hombres que tenían mas ó menos influencia en el ánimo de aquel augusto personaje, y que pretendian retraerle de sus buenas intenciones. En Rusia, que podia libremente sin que nadie le contradijera, poner en práctica sus pensamientos, emancipó un crecido número de siervos, estableció muchas colonias militares, abolió la confiscacion de los bienes y el tormento, suprimió la censura, redujo los impuestos, fundó muchas universidades y hospicios, reformó el código criminal, dió una nueva organizacion al senado y fomentó las letras, las artes y las ciencias. Pero no se observa lo mismo en sus relaciones con la política exterior, porque sus aliados, bajo el influjo de ministros, cuyos principios reaccionarios, egoistas y anti-nacionales han sido hoy generalmente reconocidos en Europa, influían tambien, y poderosamente, sobre el ánimo de Alejandro, á quien dieron á entender repetidas veces, que las doctrinas liberales que profesaba podian subvertir el órden público, alterar el equilibrio de las

potencias y no tan querido del pueblo, tenia necesidad de ocupar en el exterior sus inquietos ejércitos; pero Wellington le indujo á interponer su mediacion para reconciliar á los insurgentes con la Puerta, haciendo que la Grecia se convirtiera en una dependencia del imperio otomano. En el congreso de Ackenmann, el divan se obligó á cumplir religiosamente el tratado de Bukarest, á respetar los privilegios de Valaquia y Moldavia, las fronteras asiáticas de los dos imperios y á conservar á los servios las ventajas estipuladas. Celebrado este pacto, sacó la Puerta los ejércitos que tenia en los principados con objeto de redoblar sus esfuerzos contra los griegos, y mientras los egipcios sometian al Poloponeso (mayo de 1826), el gran señor decia á Reschid, bajá de Romelia: *ó Misolongui ó tu cabeza*. Convirtiéndose, pues, en teatro de la guerra la capital de la Etolia, sagrada por contener las tumbas de Bozaris, de Byron, de Kiriakulis, y cuyas fortificaciones tenian los nombres de Tell, Frankia, Rigas y otros semejantes. El ejército otomano, dirigido por oficiales europeos rechazó á las tropas griegas; los habitantes de Misolongui, tenían valor, pero les faltaba el pan, y reducidos al último estremo concertaron una salida, en la cual las mugeres iban tambien en traje de guerreros. Perocieron entonces muchísimos, porque fueron vendidos, y los restantes hicieron volar media ciudad (abril de 1826) con los bárbaros que la habian invadido.

Las reformas en Turquía pueden ser administrativas y militares, pero no morales. Mahamud, aunque se habia educado en ideas musulmanas, al ver succumbir su imperio, dedujo que la civilizacion europea era mejor por ser mas fuerte, y la abrazó ya de edad madura sin conocerla. Por consiguiente, trató de reformar antes de todo el ejército, y acordándose de su maestro Selim pensó en sacar ciento cincuenta hombres de cada una de las compañías de genizaros, las cuales ascendian al mismo número, para formar con ellas regimientos á la europea. Los oficiales, habiendo oido la declaracion del mufti, juraron someterse al mando imperial, y recibieron fusiles, bayonetas y uniformes; pero

potencias é introducir la anarquía. En la época de la restauracion, en el congreso de Viena, en el de Laybacz y en el de Verona, Alejandro se presentó siempre como defensor mas ó menos fervoroso de los derechos de los pueblos, pero los resultados no fueron los que habia él mismo en un principio esperado, y cediendo con especialidad á las insinuaciones de Metternich, adoptó doctrinas contrarias á las que antes habia profesado, convencido de que estas últimas eran las que podian conducir al buen órden y á consolidar los tronos. Si Alejandro no hubiese fallecido poco despues de los grandes acontecimientos europeos, y hubiese tenido mayor descanso para considerar cuán opuestos estaban los intereses de los pueblos y de los tronos con la política que á la sazón guiaba los gabinetes, habria conocido por cierto que la humanidad cuando reclama sus justos derechos y no se le da oidos, las consecuencias tarde ó temprano no pueden ser sino deplorables y muy calamitosas. Pero aquel emperador que no tuvo bastante tiempo para reflexionar en lo que acabamos de referir, tambien él en los últimos años de su vida adoptó en sus estados medidas represivas; y finalmente, falleció en diciembre de 1825 en Taganrok despues de una breve dolencia que dió lugar á sospechas de envenenamiento, aunque no muy fundadas. Sus súbditos derramaron lágrimas sobre su tumba pero sin entusiasmo, porque tenían ya, que su cambio instantáneo le hubiera poco á poco llevado á abolir todos los privilegios que les habia otorgado.

(Nota del traductor).

en breve volcaron las marmitas y entregaron á sangre y fuego Constantinopla. Mahamud, ostentándose en su plan, llamó con urgencia tropas y artillería de todas partes, desplegó la túnica del Profeta (1), y bendiciendo á la multitud, que se agrupó en torno de aquella (15 de junio de 1826), la mandó acometer á los genizaros reunidos en el Hipódromo. Entonces fueron destruidos con el hierro, con el fuego y con la metralla los que habian sido defensores y terror del imperio; cuatro mil murieron en una sola noche, y fueron arrojados al Bósforo; veinte y cinco mil perecieron en los días sucesivos con sus mugeres é hijos, que fueron degollados ó ahogados, y últimamente quedó abolido el nombre de genizaros. He aquí como el gran turco creía convertirse en europeo; pero no hacia mas que debilitar sus fuerzas; quitar al pueblo la fe fatalista, y al ejército la feroz energía, único manantial de donde podía sacar su poder, no dejando á la nación musulmana mas que el convencimiento de la propia decadencia, y la prueba de que en un reino carcomido reformar es destruir.

La Europa toda simpatizaba ardientemente con los griegos, hasta el punto de obligar al silencio á los gobiernos contrarios; pero mientras los monarcas discutían entre sí, los turcos degollaban sus enemigos. Costaron caras á Ibrahim sus victorias en Grecia, y éste, no pudiendo subyugar con las armas á los helenos, recorrió el Peloponeso, asolándolo, incendiando los olivos, arrancando la mies y matando á las gentes indefensas. Concentraronse sobre Atenas los esfuerzos de los griegos y de los turcos; pero las disensiones tenían malparada la causa de los primeros, cuando por fin, habiendo conocido la necesidad de la union en lo interior y del apoyo exterior (1827), confiaron mandos y magistraturas á estrangeros preclaros, y su presidencia á Capodistria. Se formó entonces un nuevo estatuto político (17 de mayo de 1827), y se estableció la residencia del gobierno en Nápoles de Romania.

Capodistria, estimulado por el deseo de ser útil, y sin mas objeto que el de defender los intereses de Dios, de los griegos y de la humanidad, se habia hecho violencia á sí mismo, consintiendo en ser elegido presidente; puso, sin embargo, algunas condiciones, que nadie se atrevia á rechazar, porque juzgaban todos que hablaba en nombre de Rusia. Ocupabase entretanto en recorrer la Europa, buscando dinero, amigos y proteccion en las cortes, y haciendo grandes promesas á los griegos, pero los pintaba á los gobiernos europeos como piratas y bárbaros, á quienes él solo podría reprimir. Al llegar á Egipto, se encontró rodeado de aquellos grandes capitanes que debían su poder tan solo á sus proezas y mérito personal, y que eran mas valientes para el mando que dispuestos para la

obediencia. Sin embargo, Capodistria queria dominar en el pais, mientras esperaba órdenes de fuera; pero aunque era esperto en el arte de gobernar á un pueblo bien organizado, ignoraba el medio de constituirlo, y no sabia concebir como podía jurarse fidelidad á una independencia que no existia. Intimidó, pues, á los griegos, que querian orden y dinero por su medio, que suspendieran la constitucion. Accedióse á sus exigencias, y habiendo logrado ser revestido de una autoridad absoluta, procuró dar á la Grecia cultura, caminos y escuelas; pero le eran desconocidas las leyes y costumbres del pais; mantuvo en prision á Mauromicalis y á otros, que se oponían á su omnipotencia; rodeóse de hechuras propias; rechazó las proposiciones que hizo la Puerta por medio de Austria, ofreciendo perdonar á los griegos si volvían á la obediencia; obtuvo subsidios de Inglaterra y Francia, no pidiendo á los naturales mas que silencio.

Estaba, pues, la Grecia en manos de solo hombre; se discutía su suerte en los gabinetes europeos, y los helenos debían esperar tanto de las rivalidades de los príncipes como de sus propias armas. Dejar que los griegos recobrasen el suelo arrebatado á sus padres y reemplazasen una potencia que rechaza las intenciones pacíficas y sociales de Europa con otra que estuviese dispuesta á adherirse á ellas, era una idea tan sencilla como justa. Pero los monarcas, ademas de tener el ejemplo de una revolucion triunfante, alimentaban proyectos ambiciosos, para cuyo logro servia mas que nada un imperio débil, que con el tiempo podría caer en sus manos. Habiendo convenido entre tanto las cinco potencias en reunirse para arreglar sus diferencias relativas á Grecia, el diván, fuerte con el apoyo de Austria, la cual declaraba que no consentiría que el sultan descendiese hasta el puesto de simple señor de los griegos, respondió que era contrario al derecho de gentes que un soberano entrase en pactos con sus vasallos. Pero Francia é Inglaterra temiendo que la Rusia sacase para sí sola la ventaja de esta empresa, firmaron, para evitar el peligro, un tratado con ella (6 de julio de 1827), en el cual significaban á la Puerta, bajo el pretexto de terminar una lucha que ponía trabas al comercio, que si en el término de un mes no aceptaba la mediacion ofrecida, se pondrían de parte de Grecia, y con todos sus medios obtendrían la paz ya necesaria entre dos pueblos fanáticos y encarnizados: nuevo género de diplomacia, que en plena paz creaba un estado de guerra. Los griegos aceptaron de buen grado esta especie de reconocimiento de su independencia; pero el diván se dio por ofendido, y se irritó contra Austria, casi culpándola de haber faltado á sus promesas.

Las potencias obtuvieron un armisticio de Ibrahim-Baja (25 de setiembre) que habia recibido de su padre noventa y dos buques en Navarino; pero Ibrahim, viendo que la ocasion era favorable, violó la tregua y recorrió el pais asolándolo todo. Los almirantes de las tres potencias reclamaron el cumplimiento de los convenios, cuando Ibrahim en vez de dárles oído, les devolvió sus comunicaciones sin abrir las. Entonces le acometieron, y el inglés Codrington, puesto á la cabeza de todas las fuerzas cristianas, atacó y destruyó la escuadra otomana (28 de octubre). Europa oyó atónita la noticia de este golpe inesperado (1), y Jorge de

(1) La bandera de Mahoma en Constantinopla está en la sala de las reliquias, envuelta en cuarenta cubiertas de seda, y la túnica del Profeta en cincuenta. Todos los años se descubre esta última con gran solemnidad el día 13 del mes del Ramadán, y se da á besar á la corte. Conforme va cada uno cumpliendo esta ceremonia, el gran escudero del imperio la limpia con un pedacito de muselina, que después los que han asistido conservan como recuerdo. Concluida la ceremonia se lava la parte besada de la túnica en un gran vaso de plata, y se divide aquella agua en frasquitos, que se envían sellados á los príncipes y grandes. Estos suelen poner una gota en el primer vaso de agua clara con que aquella noche se desayunan, y la creen preservativo de enfermedades é incendios. *Hammer, Stoutsvers nud stoutsvere des Osm R. I, 19.*

(1) Nadie ignora que entre los fastos de la Grecia moderna, ocupan un lugar preferente Misologui y Na-

Inglaterra, en el discurso del trono lo llamó suceso desgraciado, porque la debilidad de la Turquía redundaba exclusivamente en provecho de Rusia. Sin embargo, la Puerta no dió muestras de temor; pretendió que en sus negociaciones con las potencias se descartase la cuestión griega, y exigió una compensación por la escuadra; por lo cual los embajadores se retiraron de Constantinopla y el gran señor proclamó la guerra santa. Nicolás, viendo que la Turquía no respetaba la bandera rusa, que le cerraba la entrada del Bósforo, y dificultaba sus negociaciones con la Persia, le declaró la guerra, no por ambición ni espíritu de conquista, sino para restablecer el comercio de sus súbditos y el cumplimiento de los tratados, asegurando la navegación de los buques europeos en el Bósforo. Entretanto hizo proposiciones al gobierno francés para obtener su neutralidad, prometiéndole, no solo la Morea, si hacia grandes conquistas, sino también extender las fronteras de Francia hasta el Rhin, destinando á Holanda y Prusia otras compensaciones.

El diván, sobornado tal vez por Austria habiéndose negado á entrar en pactos, enumeró los agravios recibidos de Rusia, secreta instigadora de la rebelión de sus Estados; sostuvo que una potencia no tenía derecho para mezclarse en las cuestiones de gobierno interior de otra, ni en las contiendas con súbditos ajenos. Así, pues, rotas las hostilidades, Witgenstein pasó el Pruth (mayo de 1828) con cien mil rusos. Es táctica de los turcos retirarse delante del enemigo para concentrar sus tropas en las grandes fortalezas, donde combaten con mucha resolución. La Rusia, sabiéndolo por experiencia, comenzó por asegurar su posición en las plazas de Jassy y Bukarest, y después prosiguió adelante. Entonces su ejército adquirió por segunda vez la simpatía de los liberales; el gran turco redobló su celo, sus recompensas, sus proclamas; y Francia é Inglaterra, temiendo que la Rusia reportara todo el fruto de la emancipación de Grecia y del

varino. En aquella capital de la Etolia, el atroz musulmán vió todo lo que podía un pueblo que combatía por sus derechos y su nacionalidad contra falanges de bárbaros esclavos, mientras que por otra parte las potencias adversas á la independencia griega empezaron á vacilar en su misma obstinación, y desde aquel momento el buen Metternich, que era un verdadero abogado turco en favor del diván, conoció que sus esfuerzos no habían tenido buen éxito. Navarino, antigua patria del viejo Nestor, era también reservada á ver al genio de la antigua Grecia levantar nuevamente la cabeza de sus olas ensangrentadas por el impio Ibrahim. Pero en esta circunstancia los europeos, no dejando de hacer alarde de generosidad en medio del estampido de los cañones, salvaron la vida á aquel almirante egipcio, á pesar de que sus crueldades habían sido inauditas contra pueblos cristianos.

El heroísmo de los helenos en Misolongui, la batalla de Navarino, y finalmente, la independencia griega reconocida por las potencias europeas, inspiraron el himno patriótico de vates muy distinguidos, pero entre estos merece ser mencionado con preferencia el ilustre Mezzanotte, italiano, el cual publicó un libro titulado *La Grecia regenerada*. En esta obra se encuentran como en un bello panorama desplegados los nombres de los mas ilustres capitanes helenos y celebradas en versos armoniosos sus hazañas. El autor, que maneja con mucha maestría y elegancia su propio idioma y lo adorna con figuras ya robustas, ya patéticas, infunde en sus lectores el entusiasmo hacia un pueblo, que estrechado en los brazos de un despotismo gigante, llega finalmente con sus esfuerzos á libertarse, arrojando á la cara de su opresor con noble encono las cadenas que lo amarraban.

(Nota del traductor).

triunfo que los almirantes franceses é ingleses habían obtenido en Navarino, estrecharon la triple alianza para consolidar el gobierno griego, sin mezclarse en la cuestión particular entre Rusia y Turquía. Austria, oscilando entre uno y otro partido, perdió todo su influjo, y en vano intentó Metternich, asustado, atraer al gobierno francés á una alianza contra los proyectos amenazadores de Rusia. Tanto Paskewich, vencedor de los persas, cayó sobre la Armenia turca; pero la acción dividida en cuatro puntos, no tuvo vigor en ninguno; y la Turquía dió á sus enemigos el espectáculo de una fuerza de que estos no la habrían creído capaz. Al fin, las tres potencias resolvieron enviar un ejército al teatro de la guerra; Francia se encargó de hacer evacuar á Ibrahim la Morea; Codrington hizo en Alejandria con el virey de Egipto un convenio, por el cual éste se obligó á restituir los prisioneros, á quienes había llevado esclavos á las orillas del Nilo, así como á no tener guarnición en Morea mas que en cinco fuertes, y la península quedó libre.

Inglaterra no quería que se quitase á la Turquía ninguna otra posesión; Francia, liberal á medias, pedía una ampliación de límites; pero el gran señor se obstinó en no ceder, y las potencias vieron que era imposible impedir la expedición rusa. El general Diebich, tomó el mando de veinte y cuatro mil hombres, que protegidos por dos escuadras situadas de improviso á los lados de Constantinopla, se adelantaron por el Balcan (febrero de 1829). La Puerta opuso á estas tropas veteranas ciento ochenta mil reclutas inesperados, á quienes la disciplina europea, recientemente introducida, mostraba el peligro, pero no los medios de evitarlo; y mientras los ulemas esparcían entre el pueblo la voz de que Mahamud no podía ser favorecido por la victoria á causa de haber corrompido con sus reformas el Coran. Reschid-Bajá, vencedor de Ali Tebelen, defendía el Balcan; pero el águila rusa no detuvo su vuelo hasta Andrinópolis, segunda capital del imperio: al mismo tiempo Paskewich atravesó el Cáucaso y atacó á Erzerum (9 de julio de 1829), que cayó en su poder.

No había remedio para Constantinopla, si la diplomacia de Francia é Inglaterra no hubiese detenido á Nicolás. El diván, habiendo perdido, pues, toda esperanza, se decidió á consentir en la redención de Grecia, á renovar los antiguos tratados con Rusia, á dejar libre la navegación del mar Negro y á indemnizar á los comerciantes de los perjuicios sufridos, con tal que se conservase la integridad del imperio. Por la paz de Andrinópolis (14 de setiembre de 1829), se le devolvieron las plazas de la Romelia y de la Turquía Asiática, excepto algunas que se reservó la Rusia por su seguridad, y los principados de Valaquia y Moldavia, dejando á salvo á los hospedados el derecho de arreglar libremente los negocios interiores. En virtud de este tratado, se declaró también libre el paso de los Dardanelos para las potencias que estuviesen en paz con la Turquía; y la Puerta se obligó á pagar por indemnización y gastos de guerra ciento treinta y siete millones de francos, y á aceptar las resoluciones que adoptaran las potencias en una conferencia, que debía celebrarse en Londres para deliberar sobre la pacificación de Grecia.

Así la Rusia se aseguró el comercio del mar Negro y buenas fronteras hacia la Persia, tanto mas importantes, cuanto que la separan de esta potencia y le dejan abierta la Turquía.

Francia é Inglaterra, envidiando al gabinete de San Petersburgo la gloria de decidir de los destinos de Grecia, trataron de contribuir en alguna parte á su completa emancipación, y ya que unida con la Turquía no podía tener paz ni bienestar; por lo demás, se prometían dar satisfacción á la Puerta, restringiendo cuanto fuera posible los límites del nuevo reino. Con este objeto se propusieron que la Grecia, como estado libre, tuviese por frontera una línea, que desde la embocadura del Aspropótamos se dirigiese á la del Sperkio, dejando así á la Puerta la Acarnania y parte de la Etolia, estableciendo en el país griego un gobierno monárquico, y dando completa amnistia y un año de tregua para que pudieran vender sus bienes los que quisiesen emigrar.

La Grecia, creyendo que tenía un derecho en hacer resonar su voz en las conferencias donde se decidía de su suerte, manifestó que los límites que se le señalaban no eran defendibles; que era una burla llamar Grecia tan solo á la Morea y á la Livadia (el Peloponeso y la Helade), mientras se separaban de su territorio las provincias mas populosas, como el Epiro, la Tesalia y la Macedonia, y se entregaban de nuevo á los turcos las islas de Creta, Samos, Ipsara y Chio, teatro de tantas gloriosas empresas. Por último, solicitó que el monarca que se le diera, profesase la religión del país.

Capodistria, que aun cuando no lo manifestaba, conservaba siempre predilección á Rusia, reputándola como causa natural de la libertad griega, no llevó á bien que fuese elegido rey el candidato de Inglaterra, es decir, Leopoldo de Coburgo, é indicó á éste, que no habiéndose hablado una palabra de constitución, ó los altísimos querían establecer en Grecia un poder despótico, ó reservaban al nuevo príncipe, que ciertamente no quería reinar sin formas legales, el peso y el peligro de dar sabias instituciones. Al mismo tiempo le pintó con negros colores la situación del país y la necesidad de gastar sumas inmensas; de suerte, que Leopoldo renunció al cetro que se le ofrecía, no queriendo comenzar su reinado por ser esclavo de las cortes extranjeras y tirano de los pueblos. Acontecimientos todavía lejanos debían resolver esta cuestión.

AMÉRICA.—ESTADOS UNIDOS.

El furor de las guerras europeas tomó el camino del otro hemisferio, y las ideas agitadas entre nosotros, echando raíces mas hondas en el Nuevo Mundo, se mostraron en todo su vigor cuando en Europa eran reprimidas.

La América del Norte, después de la larga lucha en que obtuvo su independencia, se encontró libre, pero sin dinero, sin industria y sin concordia; así que la realidad se mostraba inferior á las esperanzas, siempre exageradas, y causaba disgustos. La falta de todo vínculo entre países distantes y de intereses diversos, era origen de graves inconvenientes, siempre que la oposición de uno de ellos estorbaba la ejecución de los decretos de los demás. Sentíase, pues, la necesidad de la unión para pagar las deudas comunes, y reprimir entre todos las turbulencias de cada cual, y por consiguiente la necesidad de reformar el pacto federal, hecho en el fervor de la lucha, según cuyo arreglo la asamblea no era legisladora soberana, sino una reunión de diputados con limitados poderes, cuyas discusiones para ser válidas, necesitaban la ratificación de cada

Estado. Por lo cual, aquella asamblea sucumbía frecuentemente ante la fuerza de inercia ó de resistencia. Los *federalistas* no negaban la soberanía de cada Estado; pero atendiendo á la utilidad común, querían que se fundiesen todos en uno solo, constituyendo un poder central, ilimitado, que tuviese autoridad sobre todos ellos, como los gobiernos particulares la tenían en cada uno; que pudiese obligar á los individuos ó á los Estados á cumplir el pacto común, y que dispusiese del ejército y de la marina. En una palabra, querían que los trece Estados formasen una nación (1).

(1) A pesar de que nuestro autor al hablar en este capítulo de los Estados Unidos de América, nos brinda con un cuadro bastante preciso y claro de la situación en que se encontraron después de haber conquistado su independencia, no desagradará por cierto á nuestros lectores, conocer algunos pormenores sobre el particular, consignados en el Compendio de la historia de los Estados Unidos de Emma Willard, americana, cuya obra muy apreciable por su exactitud, ha sido citada por nosotros otras veces.

«A la conclusión de la guerra, se hallaban abrumados de deudas el gobierno general y el de los estados. Era necesario echar gravísimos impuestos sobre el pueblo, cuya pobreza llegaba hasta el extremo de verse á menudo destituido aun de lo mas necesario para la vida, cuya causa al fin produjo insurrección en el país.

«En el mes de agosto se reunieron en Northampton cerca de mil quinientos insurgentes con las armas en la mano; los cuales tomaron posesión de la casa de corte para impedir las sesiones del tribunal y la expedición de decretos. Al siguiente mes, ocurrió en Worcester otra escena semejante. El caudillo era Daniel Shays, que á la cabeza de trescientos hombres marchó á Springfield, y cerró al tribunal supremo la casa de corte. Ordeusó que el general Shepard marchase con mil doscientos hombres á Springfield, donde negándose la multitud á depositar las armas, les mandó hacer fuego, y mató tres hombres; con lo cual entró la confusión entre los revoltosos y pronto se dispersaron. Solo catorce fueron sentenciados á muerte y después perdonados.

«Vióse entonces que eran inadecuados los artículos de la confederación, aunque durante lo inminente del peligro habían servido para mantener unidas las varias partes de la nación. El Congreso no tenía autoridad para hacer cumplir sus decretos; y una vez pasado el público peligro, se le despreciaba y desobedecía. En 1786 se reunió en Anápolis una Convención de delegados de cinco de los estados centrales, los cuales fueron de dictamen que solo una completa reforma del gobierno existente podría proporcionar el bien del país; y el Congreso adoptó una resolución en que recomendaba celebrar en Filadelfia una *Convención general de delegados*.

«En mayo de 1787 se reunió la Convención, y en lugar de enmendar los artículos de la confederación, procedieron á formar una constitución nueva. Sus debates fueron largos y prolivos. Existían muchas honradas diferencias de opinión; en particular, cuando se trataba de la fuerza del nuevo gobierno. Argüíase por una parte que si se constituía el gobierno de una manera demasiado débil, se tendría por resultado la anarquía y la revolución; y alegábase por la otra, que si se le daba demasiado poder, perdería la América aquellos bienes de la libertad por cuya consecución habia derramado su sangre, y no habria hecho mas que cambiar opresión extranjera por opresión doméstica. Los que eran de opinión que se conservase á los estados estrechamente unidos, se llamaban por aquel tiempo *federalistas*, y sus opositores *antifederalistas*.

«Suscitáronse tambien otras disputas mas peligrosas aun, pues dividían á los partidos por líneas geográficas; las mas difíciles eran con respecto á las contribuciones y representación en el Congreso de los estados con esclavos. Convino-se por último en que al arreglarse la cuota de representantes y contribuciones directas, se considerase á los esclavos como tres quintos de igual número de habitantes blancos y libres. El arreglo de estas grandes

Los mismos *demócratas*, conociendo la necesidad de un poder central, solicitaban una alianza entre estados independientes; pero amedrentándose del predominio de un poder demasiado fuerte, querían aquella independencia exorbitante que lleva al individualismo, y que sacrifica al anhelo de libertad la fuerza de la asociación. Franklin y Jefferson apadrinaban este partido; Washington y Adams eran federalistas; hubo también quien propuso una monarquía templada bajo el cetro del hermano del rey de la Gran Bretaña; y últimamente en el congreso de Filadelfia (1787), se estableció la nueva constitución, que comenzó a regir en 1789, viéndose proclamada en ella la igualdad natural de los hombres por un país donde duraba y dura todavía la esclavitud.

La reunión no destruía las constituciones particulares; pero á fin de representar un cuerpo único y compacto en las relaciones con las potencias extranjeras, se incluyó entre las atribuciones del gobierno federal todo lo perteneciente á la paz, á la guerra, á la diplomacia, á los tratados; y además todo lo que facilitaba la comunicacion de los estados entre sí, como moneda, caminos, policía, estipulaciones comerciales, correos y el arbitraje en las diferencias entre particu-

lidades presenta á esta Convencion como un ejemplo para los tiempos futuros, del tiempo del acendrado patriotismo y del honrado celo por la causa pública, sobre los sentimientos de partido y las preocupaciones provinciales.

«La *suprema autoridad* en cuyo nombre se promulga la Constitución, es la de *el pueblo de los Estados Unidos*; el objeto de sus provisiones y de lo que se comprometen á obedecer, es formar una union perfecta, establecer la justicia, asegurar la tranquilidad doméstica, promover el bienestar común y afianzar para sí y para sus hijos los bienes de la libertad.

«El *poder legislativo* de la union federal está conferido á un Senado y Cámara de representantes. Los senadores se eligen por dos años, por electores calificados para nombrar representantes á la legislatura de Estado; y han de tener el requisito de haber sido residentes en los Estados Unidos por espacio de siete años, y contar á lo menos veinte y cinco de edad. Los representantes se han de nombrar en cada estado con arreglo al número de sus habitantes, aunque nunca debe haber mas de uno por cada treinta mil almas. A fin de que el congreso no llegue á ser demasiado numeroso, esta proporcion se varia cada diez años, es decir, despues de cada censo.

«El Senado se compone de dos miembros de cada estado, que han de elegirse por sus legislaturas. El término de servicio es seis años, pero el primer Senado se eligió de tal manera, que una tercera parte de los miembros habia de permanecer en el empleo dos años, otra cuatro y otra seis; de suerte que solo un tercio del Senado seria compuesto de miembros nuevos. El senador debe haber sido residente en el país durante nueve años, y no contar menos de treinta años de edad.

«La Cámara de representantes elige su presidente, que se llama *orador* (*speaker*). El Senado es presidido por el vice-presidente de los Estados Unidos. El congreso debe reunirse una vez al año, y las sesiones ordinarias comienzan el primer lunes de diciembre. Todas las leyes para imponer contribuciones deben tener su origen en la cámara de representantes. Al paso que el poder ejecutivo empuña la espada pública, la corporacion, en mas inmediato contacto con el pueblo, administra su tesoro.

«El *poder ejecutivo* está conferido á un presidente y vice-presidente, elegidos por el término de cuatro años; habiendo de ser ciudadanos nativos y tener treinta y cinco años de edad. El presidente es comandante en jefe del ejército y armada cuando se hallen en actual servicio. Mediante el consentimiento de las dos terceras partes del Senado, puede hacer tratados, nombrar embajadores, jueces de la corte suprema y otros muchos empleados.

lares (1). El gobierno federal en los casos de su competencia podia obrar directa é inmediatamente sin recurrir á ninguna otra autoridad, y la ejecucion de las leyes emanadas del Congreso estaba confiada á empleados civiles elegidos por el poder de aquel mismo gobierno, al cual segun esta constitucion no es soberano sino sobre el *distrito federal*, que comprende un país de ciento cuarenta y siete quílometros cuadrados, que se rige con solo las leyes de la federacion, sujeto á la autoridad del presidente y del congreso (2). Edi-

«El *poder judicial* reside en una corte suprema, y en otros tribunales que puede instituir el Congreso. Los jueces conservan sus empleos mientras se comporten bien, y tanto ellos como el presidente y vice-presidente pueden ser capitulados por la Cámara de representantes, y juzgados por el Senado.

«Al terminar esta época, los estados de Virginia, Carolina del Norte y Georgia se extendian hasta el Misisipi. La gran estension de terreno hacia el Norte del rio Ohio, se constituyó por el Congreso en *territorio del Noroeste*. Las patentes primitivas de Connecticut, Massachusetts y Virginia, concedian á estos estados derecho á grandes porciones de sus tierras; pero el Congreso habia hecho previamente un compromiso con ellos, y habia estinguído sus reclamaciones, á escepcion de algunos que se reservaban especialmente. Connecticut tenia una gran reserva de estas en la parte Nordeste del Ohio, y por medio de ella obtuvo el núcleo de sus fondos de escuela.

«En 1787 adoptó el Congreso la ley para la creccion del territorio del Noroeste. Cuando aun se hallaba pendiente, propuso Mr. Jefferson, y fué aprobada, una enmienda por la cual se escluió para siempre la esclavitud en aquella vasta region. Entonces se introdujo por primera vez en el sistema de gobierno americano la forma de gobierno territorial. El gobierno general nombra los empleados ejecutivos y los jueces superiores del territorio, al paso que el pueblo ejerce el poder legislativo por medio de una asamblea de delegados.»

(Nota del traductor).

(1) El arancel general establecido en 1828, fué rechazado por la Carolina; y el sistema de caminos, en que tanto importaba la union de miras, se estableció por medio de negociaciones, no por medidas de autoridad.

(2) El Congreso de la Union Americana, es el que constituye el centro y la unidad de todos los estados que conspiran á consolidar cada dia mas su poder gubernativo y los ramos de administracion general, como puede observarse por los artículos de su constitucion que vamos á insertar á continuacion:

ARTICULO I.

Seccion I.—«Todos los poderes legislativos que por esta Constitucion se conceden, residirán en un congreso de los Estados Unidos, el cual se compondrá de un senado y de una cámara de representantes.

Seccion IV.—1.º «El tiempo, lugar y modo en que se ha de efectuar la eleccion de senadores y representantes, serán señalados en cada estado por su legislatura; pero el Congreso puede en cualquier tiempo, por una ley, hacer ó variar esos arreglos, excepto sobre el lugar en que deben elegirse los senadores.

Seccion VIII.—«El Congreso estará facultado...

1.º «Para echar y cobrar contribuciones, derechos, imposiciones y sisas; pagar las deudas y proveer á la comun defensa y bienestar general de los Estados Unidos; pero todos los derechos, imposicion y sisas serán enteramente uniformes en todos los Estados Unidos.

2.º «Para hacer empréstitos sobre el crédito de los Estados Unidos.

3.º «Para hacer tratados de comercio con las nacio-

ficóse en este distrito la ciudad de Washington; la cual apenas contiene veinte mil habitantes libres, y un reducido número de casas en su inmensa circunferencia, por la sencilla razón de que no es un país fabricante. Pero antes de que las provincias de la Unión americana se dilatasen hasta Occidente, se hallaba situado en el centro, y tenía una posición muy oportuna para las comunicaciones con las potencias extranjeras.

En cuanto concierne á la administración interior, á las relaciones entre los ciudadanos, al progreso de la vida intelectual y moral, á la civilización material, preclirieron las leyes particulares y la soberanía de cada estado, no existiendo entre estos homogeneidad bastante para que el poder federal representase fielmente las ideas y las costumbres de todos. En esta forma se quiso combinar la independencia de cada uno con la seguridad general, y veinte cuatro legislaciones distintas arreglan los negocios de los diversos estados.

El poder ejecutivo federal está confiado á el presidente, responsable de los actos de su gobierno, sin veto absoluto, y si muere le sustituye el vice-presidente, hasta que espire el plazo de cuatro años.

Al abrirse las sesiones, el presidente espone en un mensaje los negocios que deben tratarse; y no habiendo ministros como en Inglaterra para sostener los proyectos del gobierno, se nombran comisiones permanentes con sus jefes correspondientes, encargados de ventilar los asuntos en cuestión. Cada uno de los jefes apoya los dictámenes de la comisión que precede, y pasa á la Cámara los documentos que se le exigen.

El presidente y el Senado nombran todos los empleados públicos, incluso los jueces del tribunal supremo. Ningún dependiente del gobierno puede tomar asiento en las Cámaras.

El sentimiento espontáneo del pueblo, los intereses conservadores, y las nuevas ideas están representados en los Estados por una asamblea que dura dos años cuando mas, compuesta de un representante por cada cuarenta y ocho mil almas (1). Los antecedentes, la experiencia política, la reflexión y la tradición tienen por

nes extranjeras, con y entre los varios estados y con las tribus indias.

4.º «Para establecer una regla uniforme de naturalización y leyes uniformes para las bancarrotas en todos los Estados Unidos.

5.º «Para acuñar moneda, determinar el valor de ésta y de las extranjeras, y establecer el padrón de pesos y medidas.

6.º «Para señalar las penas para el castigo de los falsificadores de billetes de banco y monedas corrientes de los Estados Unidos.

7.º «Para establecer casas y caminos de postas.

8.º «Para promover el adelanto de las artes y ciencias útiles, asegurando á los autores é inventores por un tiempo determinado, la propiedad esclusiva de sus respectivos escritos y descubrimientos.

9.º «Para constituir tribunales inferiores á la corte suprema.

10.º «Para clasificar, determinar y castigar los actos de piraterías y felonías cometidos en alta mar, y ofensas contra el derecho de gentes.

11.º «Para declarar la guerra, conceder patentes de corso y represalias, y formar leyes para las capturas que se hagan en la mar ó en tierra.

12.º «Para levantar tropas y mantenerlas; pero ninguna apropiación hecha con este objeto será por un término mayor de dos años.

13.º «Para proveer y sostener una armada.

14.º «Para formar ordenanzas para el gobierno y arreglo de las fuerzas marítimas y terrestres.

15.º «Para disponer lo conveniente para el llamamiento de las milicias con objeto de hacer cumplir las leyes de la Unión, contener las insurrecciones y rechazar las invasiones.

16.º «Para proveer á la organización, armamento y disciplina de la milicia, y para el gobierno de la parte de ésta que estuviese empleada al servicio de los Estados Unidos, reservando á los estados respectivos el nombramiento de los oficiales y la facultad de instruir y ejercitar la milicia según la disciplina dispuesta por el Congreso.

17.º «Para ejercer una legislación exclusiva, en todos los casos, sobre tal distrito, (no excediendo de diez millas cuadradas) que por cesion de los estados particulares y aceptación del Congreso, venga á ser el asiento del gobierno de los Estados Unidos, y para ejercer igual autoridad sobre los otros lugares comprados con el consentimiento de la legislatura del estado á que pertenecieren, para construir fortalezas, almacenes, arsenales, astilleros y las demas clases de obras que fuesen necesarias.

Y 18.º «Para hacer todas las leyes necesarias y convenientes para la ejecución de las precedentes facultades, y de todas las demas concedidas por esta Constitución al gobierno de los Estados Unidos, ó á cualquiera de sus departamentos ó empleados.»

Sección X.—Ningún estado podrá sin el consentimiento del Congreso, imponer contribuciones ni derechos sobre importaciones y exportaciones, excepto los que sean absolutamente necesarios para ejecutar sus leyes de inspección, y el producto neto de todos los impuestos y derechos cargados por algún estado sobre las importaciones y exportaciones pertenecerá al tesoro de los Estados Unidos, y todas esas leyes estarán sujetas á la revisión y autoridad del Congreso. Ningún estado sin el consentimiento del Congreso, podrá imponer ningún derecho de tonelada, mantener tropas ó buques de guerra en tiempo de paz, entrar en ningún convenio ó contrato con otro estado, ó con una potencia extranjera, ó empeñarse en una guerra, á menos que sea actualmente invadido, ó que esté en un peligro tan inminente que no admita demora.

ARTICULO IV.

Sección III.—1.º «El Congreso puede admitir nuevos estados en la Unión; pero no se formará ni establecerá ningún estado dentro de la jurisdicción de otro estado, ni se formará ningún estado por la unión de dos ó mas estados, ó partes de estados, sin el consentimiento de las legislaturas de los estados interesados, é igualmente la del Congreso.

2.º «El Congreso podrá disponer de los territorios ó cualquiera otra clase de propiedades pertenecientes á los Estados Unidos, y establecer el orden y reglas necesarias relativas á ellas; y nada se dispondrá en esta Constitución que pueda perjudicar ninguna reclamación de los Estados Unidos, ó de alguno de los estados en particular.

ARTICULO V.

«El Congreso, siempre que los dos tercios de ambas cámaras lo crean necesario, deberá proponer enmiendas á esta Constitución; ó á petición de la legislatura de los dos tercios de los varios estados, deberá convocar una Convención para proponer enmiendas, las cuales en cualquiera de los dos casos, serán válidas bajo todos aspectos y propósitos como parte de esta Constitución, luego que sean ratificadas por las legislaturas de los tres cuartos de los varios estados, ó por convenciones reunidas en los tres cuartos de estos, según que el Congreso haya dispuesto uno ú otro modo de ratificar.»

(Nota del traductor).

(1) En la constitución de 1811, se añadió que cada treinta y cinco mil habitantes, incluidas las tres quintas partes de esclavos, enviaran un representante al Congreso, y que los territorios donde hubiese ocho mil varones, pudieran enviar á la Cámara un diputado que tomase parte en la discusión, pero no en la votación.

órgano al Senado, que se reunirá de seis en seis años, y es elegido por las asambleas legislativas de los diversos estados, no con arreglo al número de habitantes, sino á razón de dos individuos por cada estado. Este método, pues, representa el antiguo sistema independiente de las colonias. Los Estados Unidos nos ofrecen el espectáculo de una nación unitaria en la cámara popular, mientras por otra parte nos dan la idea de una liga de estados independientes en la constitución del Senado; el cual participa del poder ejecutivo que vigila, ejerciendo la facultad de dar al presidente su consentimiento para los nombramientos de embajadores y funcionarios públicos y para la ratificación de los tratados.

Para que las dos autoridades paralelas no chocasen entre sí, se dió al poder judicial una autoridad desusada; pues cuando el Congreso transpasa sus atribuciones, el ciudadano agraviado puede poner de manifiesto ante los tribunales, que la ley es inconstitucional; y si aquellos así lo reconocen, ésta queda sin efecto.

Los Estados Unidos, pues, tomaron de la constitución inglesa lo mejor que tiene, es decir, la combinación de los tres poderes esenciales, despojando á cada uno de su viciosa organización. La constitución inglesa, no prevée al caso de desacuerdo entre los dos poderes soberanos; pero en los Estados Unidos se estableció, que aun cuando el presidente niegue su sanción á una medida gubernativa, si en la legislatura siguiente la votaren las dos cámaras por la mayoría de dos terceras partes, tenga fuerza de ley. Lo que únicamente no han previsto los americanos, es el desacuerdo entre las dos cámaras (1).

La autoridad legislativa ó el pueblo, elige los gobernantes en los diversos estados por mas ó menos tiempo; la cámara popular es generalmente anual, y el

(1) La constitución puramente democrática de los Estados Unidos de América, ha llamado en gran manera la atención de eminentes autores europeos, y á decir verdad contiene en sí muchas prendas, y tal vez, como se lee en estas páginas de César Cantú, «es lo que mejor se ha hecho hasta hoy.» Pero nosotros, sin meternos en honduras políticas, porque no son oportunas en una nota de pocas renglones, y porque no es tampoco de nuestro propósito discutir un asunto tan importante y variado, nos limitaremos á hacer unas pocas reflexiones sobre el particular.

En la Constitución anglo-americana, todos sus elementos no tienen mas punto de apoyo que la perfecta igualdad política y personal, pues que no existen títulos ni gerarquías que distinguan unos de otros; así que, cuando llegue el caso de alterarse la igualdad personal, desaparecerá también la política, porque los dos elementos están combinados de manera que no pueden existir por sí solos. La Constitución inglesa tiene por cierto vicios radicales, pero el elemento aristocrático que la soporta del popular hace que sus alteraciones no sean mortales y destructoras, al paso que no podría suceder lo mismo en los Estados Unidos. Si uno de estos se separa del cuerpo de la Unión, ya existe un elemento disolvente que, desarrollándose cada día mas, no podrá menos de destruir los semejan. Añádese finalmente, que sucediendo un caso semejante, el nuevo estado debería contraer alianzas con otros países, cuyos intereses podrían encontrarse en oposición con los deus estados que viven todavía en sistema federal. Así es, pues, que los anglo-americanos, fuertes mientras que están reunidos, deben temer á cada paso desmembrar ó alterar esta unión, por que la separación de un estado solo, les proporcionaría poderosos enemigos y les colocaría en medio de intrigas y manejos políticos destructoras.

(Nota del traductor).

Senado se renueva de dos en dos años ó de cuatro en cuatro.

Los estados convienen igualmente en otros principios; pero mas bien por sentimiento que por pacto escrito, como se observa con respecto á la igualdad política de los hombres, de donde nace el sufragio universal; la soberanía de la razón común, y por tanto la autoridad legítima del pueblo; y la perfectibilidad humana, que excluye toda superstición sobre lo pasado al aplicar el derecho social.

Estas doctrinas inculcadas en la legislación inglesa y en el protestantismo, comunes en gran parte á Inglaterra y á la América del Norte, tienen cierto carácter esencial de uniformidad que se revela hasta en las costumbres.

El derecho electoral varía en los diversos estados; pero siempre es democrático. En algunos es menester para ejercerlo una renta de setenta y cinco á cien francos ó en capital efectivo ó en fondos, cuyo valor ascienda de setecientos á mil doscientos. En las provincias del centro y en las orientales, todo el que pague una contribución al Estado ó sirva en la milicia, es llamado á dar su voto, á escepción de los mendigos y de los procesados por causas criminales: la votación se verifica por bolas. Los hombres de color, aun donde están emancipados, no pueden intervenir en las asambleas electorales.

Tanta latitud acordada por la Constitución al ejercicio del derecho electoral, ha producido el resultado de que se hayan puesto en juego todos los medios para educar al pueblo, y á decir verdad, no se encuentran ningún país en donde las escuelas, los periódicos y los correos estén tan generalizados.

Las legislaciones particulares tienen por su punto de apoyo la ley común inglesa, con un crecido número de modificaciones. En aquel nuevo hemisferio no existen ya las sustituciones por haber sido abolidas; pero á pesar de que no hay ley que obligue á una forzada división de propiedades, hasta ahora no ha prevalecido, por lo que aparece, una desproporción viciosa en la posesión de los bienes. Generalmente, el primogénito sucede al padre en el cultivo de la hacienda, dando á los hermanos los capitales ó hipotecas: estos se dedican al comercio ó adquieren tierras en países que no han sido todavía labrados. La pena de muerte se aplica muy rara vez, y en las causas criminales hay un procurador que coslea los gastos á los ofendidos; y por último, los americanos no rechazaron las innovaciones en materia civil por respeto á las antiguas formas, como lo han hecho los ingleses.

Habiéndose unido los anglo-americanos sin perder la individualidad, conservaron no tan solo la tolerancia, sino también una plena libertad en cuanto á religión, conciencia, imprenta y enseñanza, llegando hasta el punto de no admitir ningún culto asalariado y de dispensar del juramento á los cuáqueros puestos en juicio ó alistados en la milicia, por no ser éste conciliable con sus creencias. En resolución, la parte espiritual del hombre ha sido dejada completamente fuera del alcance de la ley. Sin embargo, es de notar, que en el interior de aquellos estados, ha permanecido la intolerancia con las costumbres inglesas.

Después de lo que acabamos de esponer y de lo mucho que se ha dicho sobre el particular en los últimos años, nos abstenemos de sostener que la Constitución norte-americana es perfecta; pero no queremos pasar por alto que es la mejor posible, mucho mas si

consideramos la inaudita prosperidad á que ha llegado aquel país. Las ideas democráticas, con la pasión común de la libertad, sin fanatismo religioso, ni arrogancia de privilegiados, ni turbulencia de ociosos, ni hábitos de absolutismo ó servilismo, han tomado en los Estados Unidos una estension nunca vista y eficazísima. Debe notarse también que la nueva república ha tenido la fortuna de poseer un territorio inmenso, sin vecinos que la amenacen, y por tanto sin guerras exteriores; de suerte que el ejército federal está reducido á doce mil hombres, y el departamento de la guerra, abismo donde se hundían los tesoros de Europa, no consume mas en aquel país que de veinte y uno á veinte y siete millones de francos. La misma causa lo ha puesto al abrigo de los peligros exteriores; pues que la industria podía recorrer un campo sin límites, la actividad emplearse en dominar la naturaleza, y el hombre libre dar rienda suelta á sus inclinaciones industriales sin dispoñer á los demas. Tampoco tenían los norte-americanos ociosos ni mendigos, peste de las repúblicas, porque todo el que queria encontraba ocupacion y podia enriquecerse.

Esta constitucion, fué, pues, adoptada, apesar de los obstáculos que opusieron tanto los que la creian excesivamente libre, como los que la juzgaban escasa, y en esta ocasion se unieron federalistas y demócratas para elegir presidente á Washington, mas reverenciado desde que voluntariamente habia dejado el poder. Cuando la revolucion francesa despertó un nuevo incendio en el mundo, aunque los demócratas declararon que era de su obligacion sostener á un pueblo amigo y libre, los federalistas, prefiriendo la neutralidad, entraron en tratos con Inglaterra. Estos, á decir verdad, prevalecieron en el pueblo, pero cuando renunció Washington su cargo se le dió por sucesor al federalista Juan Adams (1797), que habia estado en Versalles con Franklin, y despues en otras misiones diplomáticas, el cual dotó á su país de una fuerza marítima.

La Union americana recogia en tanto los frutos de la libertad. La poblacion, en breve cuadruplicada, hizo prosperar la agricultura; abrieronse larguissimos caminos por selvas que la mano del hombre no habia tocado todavia, las cuales ofrecieron medios muy abundantes de aprovechar la singular disposicion del país para el comercio marítimo. Ninguna aduana impedia la esportacion de géneros, y se restituian los derechos cobrados á la importacion, cuando los géneros salian de nuevo del país. Asi el comercio pudo rivalizar con el de las naciones mas floreciente, las cuales en breve entablaron con los Estados Unidos tratados que fueron muy ventajosos para estos; la Inglaterra misma, estando aun en guerra con Francia, celebró uno (1794—1795), que ponía fin á las antiguas contiendas, dejando á los ciudadanos del otro hemisferio que comerciaban libremente en sus posesiones occidentales en buques de sesenta toneladas, y navegasen en las orientales. Adoptáronse entonces por ambas partes las máximas inglesas sobre los derechos de las banderas neutrales, sobre el contrabando y sobre el bloqueo.

Así, pues, los buques de los Estados Unidos recorrieron durante la guerra todos los mares; pero aquellos anglo-americanos, que carecian á la sazón de marina militar, no pudieron librarse de las vejaciones de los fuertes, que constituian en aquella época una nueva especie de derecho. Esforzándose, pues, para llegar á adquirir poder en el mar, se les presentó una ocasion muy favorable. Cuando la España cedió la Luisiana á

Francia (1.º de octubre de 1800), Ross, senador de Pensilvania, dijo: «Pues que se ha violado un tratado solemne, no titubeemos en ocupar un país sin el cual la mitad de los Estados Unidos no podia subsistir. Ya es tiempo le mostrar que la balanza de los destinos de América está en nuestras manos, que en esta parte del globo somos la potencia dominante, y que habiendo pasado de la adolescencia hemos entrado en la edad de la fuerza.» Semejante discurso era un desafío al mundo antiguo; sin embargo, por entonces los anglo-americanos se mantuvieron tranquilos; pero en breve Napoleon, no pudiendo conservar la Luisiana contra Inglaterra (1805), la cedió á los Estados Unidos por el precio de ochenta millones, con todas sus dependencias, tales como habian sido poseídas por la España. Aquel vasto territorio es uno de los mas hermosos países, situado en el centro del nuevo hemisferio y regado por el mayor rio del mundo, navegable por espacio de mil doscientas leguas; pero se hallaba aun en estado salvaje y apenas tenia setenta y cinco mil habitantes en sus doscientas mil leguas cuadradas. Los anglo-americanos, en esta ocasion pusieron inmediatamente en ejercicio la actividad de su fuerza material y de su inteligencia; así, que en breve el comercio con el aumento de aquel territorio que duplicaba el de los Estados Unidos, dándole al mismo tiempo el dominio del golfo de Méjico con el Mississippi y el Missouri, prosperó prodigiosamente, y sobre todo el que se hacia con España por las fronteras de la misma Luisiana, de la Florida Occidental y del nuevo Méjico. Los norte-americanos introdujeron paulatinamente en aquella nueva provincia su constitucion, manteniendo sin embargo, las primitivas leyes del país; y Livingston, despues de haberla escudado con Jackson (1764—1836) de un ataque por parte de los ingleses, le dió un cóligo en que se introdujeron las mejoras mas importantes con el sistema penitenciario (1) y la abolicion de la pena de muerte en todos los casos, menos en el acto de la violencia.

(1) Los pueblos europeos, despues de la caída del imperio romano, empezaron á levantar su cabeza desde el fondo de los escombros y de las cenizas, últimos restos de una barbarie sangrienta y desoladora. Leyes contradictorias, parte escritas, y un crecido número de ellas tan solo tradicionales, pero todas dictadas mas bien por la violencia y por la fuerza bruta que por la inteligencia, agobiaban de cadenas al ciudadano bajo el pretexto engañoso de garantizar sus derechos. Señores feudatarios y soberanos en sus castillos, un clero poderoso que habia perdido el norte de su primera y santa institucion: corporaciones privilegiadas que se encontraban á cada paso, habian formado de la sociedad humana un cuerpo monstruoso que se devoraba á sí mismo. Los actos mas inocentes se calificaban de delitos, el paso que los crimenes mas atroces se absolvian á poca costa. Las leyes no conservaban uniformidad ninguna, y la administracion de justicia estaba siempre á merced de la arbitrariedad de hombres muy frecuentemente interesados en violar sus principios eternos é inmutables. Tamaños inconvenientes produjeron un caos inesplicable y el absoluto desconocimiento de un sistema penitenciario sujeto á reglas humanitarias. Las cárceles eran calabozos hediondos; estaban en ellos entremezclados criminales de toda especie; veíase al lado del saltador y del asesino un desventurado deudor, al lado de un falsificador al hombre claustrado, y muy a menudo hombres y mugeres en una misma habitacion, que perpetraban las obscenidades mas repugnantes, y tal vez personas de un mismo sexo, que con sus actos impúdicos estremeaban á la misma naturaleza. El tormento del fuego, los palos, los martirios mas crueles, la horca, eran castigos muy usuales, y una chusma de jurisconsultos que

Así la Union americana se dilató hasta el país en donde el Colombia desemboca en el Océano. Mas adelante los Estados Unidos, despues de haber reclamado de la España sumas muy cuantiosas, á título de indemnización, por los perjuicios que les habian causado los corsarios españoles, concluyeron con aquella un tratado por el cual (22 de febrero de 1819), dando-

podian merecer mas bien el título de ministros de la tiranía y verilugos, que el de hombres de leyes, escribian, comentaban y enredaban mas aquel farrago de procedimientos inhumanos. Los juicios eran muy á menudo secretos y los trámites se prolongaban hasta lo infinito. Muchos de estos abusos habian desaparecido de Europa, cuando algunos ingleses se trasladaron al otro lado del hemisferio recientemente descuberto; pero se conservaba todavia la memoria de las atrocidades antiguas y amedrentaban los ánimos las que permanecian todavia. Trátándose, pues, de fundar en América sociedades nuevas, el sistema penitenciario fué uno de los puntos mas importantes que llamó la atención de los colonos ingleses del nuevo mundo.

Los quáqueros de la Pensilvania, que se estremecian á la sola idea del derramamiento de sangre, fueron los primeros en proclamar en alta voz que el último suplicio, la tortura, las mutilaciones y las demas penas afflictivas que inutilizaban al paciente y acostumbraban á espectáculos sangrientos, lejos de ser un correctivo para el delito no hacian mas que exasperar á los culpados y avezar á los hombres á las escenas de una crueldad repugnante.

Desde un principio, pues, las leyes criminales de los anglo-americanos, empezaron á tomar formas humanitarias y un rumbo muy diverso de los procedimientos que estaban en boga en los Estados europeos; pero el sistema penitenciario en aquellos países echó raices mas hondas luego que las colonias se declararon independientes de la metrópoli y hoy ha medrado hasta el punto de que ha servido y sirve todavia de modelo á la antigua Europa, que mientras proclama á cada paso reformas útiles y se jacta de civilizadora no ha sabido establecer un sistema penitenciario que garantice real y verdaderamente los derechos del hombre y escude al inocente con leyes conformes á los principios de la justicia y de la humanidad. Siendo, pues, el argumento en cuestion uno de los puntos mas importantes para el bien del cuerpo político y habiendo observado que nuestro autor al hablar de los Estados Unidos, apenas indica la palabra sistema penitenciario, creemos que no desagradará á nuestros lectores que nosotros digamos algo sobre el particular en esta nota.

Una de las cosas que mas escrupulosamente se practica en casi todos los estados de la union americana, es el mas completo aislamiento de los presos, pues que se ha conocido que este castigo no es tan solo ejemplar sino que es tambien un agente muy poderoso de reforma moral que tiene directamente á contrarrestar los progresos de la corrupcion. En el silencio de la celda carcelaria la enseñanza del vicio no puede tener apóstoles ni prosélitos. Contaminado el preso por el contacto de la sociedad depravada, en medio de la cual se halla obligado á vivir, aunque su alma no esté enteramente privada de remordimientos y del sentimiento del honor, no tardará en participar de la degradación de sus compañeros de cautiverio, y una mal entendida desprecupacion inspirada por aquellos, le impide entrar en él mismo y trabajar en su reforma. El preso solitario no tiene que luchar contra tantos obstáculos. No teniendo todos los dias mas compañeros que sus únicos pensamientos, se vé obligado á meditar y á dar oido á las reconvecciones de su propia conciencia. Sus errores se desplagan á su memoria con la misma viveza que los males que sufre como consecuencia de sus crímenes. Las últimas palabras de un padre moribundo, las lágrimas ardorosas de una madre tierna, las amonestaciones de un amigo desinteresado y todos los sentimientos mas suaves del hogar doméstico, que son prendas de inefable afecto, se presentan al preso que vive en la soledad, le arrastran al arrepentimiento y le obligan á detestar sus culpas.

se los americanos, por satisfechos desembolsaron cinco millones mas de duros, recibiendo en pago las dos Floridas, provincias que ambicionaban poseer anhelosamente, porque facilitaban su comercio con Cuba y Méjico, protegían su frontera meridional y proporcionaban maderas de construcción.

Aumentáronse entonces los estados desde diez y

Es cierto que tambien el encierro solitario puede tener graves inconvenientes; pero los estados de la union-americana han pensado tambien en ello poniéndole remedio.

Es igualmente un objeto que ha llamado en gran manera la atención de los estados la higiene carcelaria. Las prisiones están todas fabricadas con buenas piedras y cercadas por una muralla fuerte y espesa de veinte á treinta pies de elevacion. Cada celda tiene su bóveda que la pone al abrigo de los incendios; en cada ángulo de la gran muralla se eleva una torre por donde se puede espaciar la vista y vigilar escrupulosamente todas las partes exteriores del establecimiento. En el centro de la prision hay un edificio circular semejante á un observatorio y desde donde parten los pasillos que conducen á las celdas; este edificio es el punto de centro comun desde donde se ejerce la vigilancia interior. Las celdas están colocadas á derecha é izquierda de los pasillos y en las paredes de cada una de ellas hay una abertura con puerta de hierro que es el punto inmediato de comunicacion con los presos, los cuales reciben sus alimentos diarios por la persona encargada de su distribucion sin que la vean. Otras aberturas sirven para la ventilacion del interior de cada celda, y otras finalmente, para introducir un aire templado en las estaciones frias. Cada celda recibe la luz por medio de una ventana situada en la bóveda. Las celdas tienen once pies y nueve pulgadas de largo, siete y seis pulgadas de ancho y seis pies de elevacion. Las celdas fabricadas en el piso bajo tienen dos puertas, una de las cuales está destinada para que el preso salga una hora todos los dias á un pequeño patio á fin de respirar el aire fresco. Las murallas de los patios tienen once pies de elevacion y los presos cuando salen al patio van siempre acompañados de un vigilante. La legislacion ha sancionado garantías en favor de los presos para que el director y los denas empleados del establecimiento no se escedan en el ejercicio de su cargo. Los inspectores están obligados á visitar el establecimiento dos veces en la semana, á pasar revista á todos los presos y á dar oido á sus quejas. El director y los vigilantes no pueden presenciar estas entrevistas á menos que el inspector necesite su persona. El médico debe trasladarse todos los dias á la enfermería y dos veces á la semana está obligado á examinar á cada preso por sí, con el objeto de verificar todo lo concerniente á su estado físico y mental.

Son estas las reglas generales de los establecimientos penitenciarios de la Union americana á escepcion de algunas variaciones locales ó por circunstancias especiales de algunos géneros de trabajos que los presos no pueden ejecutar en la soledad. Así es, que á los cerrajeros, á los carpinteros y á otros artesanos se les permite salir de sus celdas para trabajar separadamente en pequeños talleres. Pero en casos semejantes se tiene mucho cuidado de que no se vean aun cuando vayan ó vuelvan de sus talleres y estén asociados en el trabajo con personas libres que se hacen entre en el establecimiento y se les paga unicamente para trabajar. En el invierno los presos se ocupan en trabajar hasta las nueve de la noche en sus celdas alumbradas con lamparillas que despiden bastante luz.

El director de las cárceles de Filadelfia y varios otros afirman con datos bien fundados, que la utilidad de una prision en los Estados-Unidos, organizada con el sistema de aislamiento, que suele comunemente llamarse *solitario*, será siempre por su trabajo preferible á cualquiera otra que admita el sistema de trabajo en comun.

Es de conocer tambien, que en casi todos los establecimientos penitenciarios de la union-americana, hay siempre un número bastante regular de artesanos que se ocupan en varios trabajos. Hé aqui un cuadro tan curioso

siete hasta veinte y dos; sus habitantes desde seis millones hasta once, y las rentas públicas desde once millones de duros hasta catorce. Los anglo-americanos no tocaron las bases de su constitución pero siguieron en el empeño de borrar las huellas del sistema colonial, e introdujeron mejoras en los estatutos particulares con ánimo de organizar la centralización, porque conocieron que era lo que mas necesitaban. Pero entonces empezaron a reñir las facciones: los demócratas dominaban en los países del Mediodía y del Centro, siendo partidarios del sistema agrícola; en el

«como importante, que sirve para confirmarlo que acabamos de decir extractado de la obra de E. D. Ducpetiaux, titulada: *«Des progrès et de l'état de la réforme pénitentiaire et des institutions préventives aux États-Unis en France, etc.*»

CUADRO.

Tejedores de hilo y seda y tintoreros.	39
Zapateros.	52
Carpinteros.	5
Cerrajeros.	3
Sastres y remendones.	3
Cardadores de lana.	9
Blanqueadores de telas.	2
Torneros.	1
Alfareros.	1
Latoneros.	1
Picapedreros.	1
Cocineros.	1
Manteros.	1
Farmacéuticos.	1
Cigarreros.	1
Total.	143

Los alimentos que se suministran á los presos son siempre abundantes y sanos: consisten por la mañana en una libra de pan (compuesto de $\frac{1}{2}$ de harina de centeno y $\frac{1}{2}$ de harina de maíz) y una pinta (1) de café; por el medio día en una pinta de sopa $\frac{1}{2}$ de libra de carne de buey sin huesos (la cual ha servido ya para preparar la sopa) y patatas; por la noche en un caldo mezclado con harina de maíz y una porción de melaza. La cantidad de las patatas y del caldo de maíz no se les tasa, pues cada preso puede pedir la que guste.

Si nosotros quisiéramos conseguir en esta nota tan solo todas las bases y reglamentos principales del sistema penitenciario de los Estados Unidos, tendríamos materia bastante para un tomo voluminoso; así es, pues, que nos contentaremos con lo que llevamos espuesto, indicando tan solo á nuestros lectores que si desean satisfacer completamente su curiosidad acerca de tan importante argumento, pueden consultar además de las obras sobre el sistema penitenciario que diariamente se publican en Europa y en América, según refieren los catálogos mensuales de Francia, Inglaterra y Bélgica, la lista preciosa de los principales autores que han tratado del asunto en cuestión, inserta en el primer tomo de la obra de Mr. E. D. Ducpetiaux que hemos citado ya.

Pero antes de concluir esta nota, no queremos pasar por alto, que es muy importante, no solo conocer todos los pormenores del estado en que se encuentra el sistema penitenciario en la Unión americana, sino también estudiar muy detenidamente su origen y progresos hasta hoy y las medidas que se han adoptado sobre el particular en varios estados de Europa, cotejando también las tablas estadísticas del número de los crímenes en las varias épocas desde que empezó la reforma penitenciaria; pues que únicamente observando este sistema se puede llegar á conocer la mucha ventaja que tiene nuestra civilización sobre la de otras épocas no muy remotas.

(Nota del traductor).

Norte, prevalecían los federalistas, amigos del sistema comercial, y en las luchas entre la Gran Bretaña y Francia se inclinaban los primeros al partido de esta última, y los segundos al de Inglaterra.

La guerra europea, convertida en comercial, no podía menos de afectar á un país que vive con especialidad del comercio. En 1803, los ingleses, pretendiendo visitar los buques, aunque protegidos por la bandera americana, comenzaron á capturarlos; y los Estados Unidos para evitar la guerra, tomaron la resolución inaudita de suspender voluntariamente su navegación. Por último se acordó que no pudiera hacerse el comercio con las colonias enemigas sino por medio de los puertos francos que tenían los ingleses en las Indias Occidentales; se renovó el tratado de 1778; se devolvieron recíprocamente las presas, y se admitió el dogma de la neutralidad proclamado por Francia. Napoleón creyó prudente relajar un poco el rigorismo de su sistema continental respecto de América, la cual por tanto se le mostró favorable (1812), hasta el punto de que llegó á enemistarse con los ingleses. Unidos los federalistas y los demócratas contra el enemigo común, combatiéron valerosamente con pocas tropas y un reducido número de buques en las fronteras, y con especialidad en el Canadá, de suerte que las batallas continuaron allí cuando habían terminado ya en Europa. La Nueva Orleans fué animosamente defendida (21 de agosto de 1814); pero los ingleses Cochrane y Ross incendiaron la capital misma de la Unión (24 de diciembre de 1814), y duró la enemistad hasta que se hizo la paz en Gante, designándose la frontera por la parte del Canadá, restituyéndose mutuamente las conquistas, y obligándose los norteamericanos á abolir el comercio de esclavos; pero quedó sin resolver la cuestión principal, esto es, la del derecho de visita.

Aunque los Estados Unidos se hallaron entonces con la deuda pública considerablemente aumentada, no dejaron de consolidar su unión; y en la época en que quedó suspendido su comercio esterior, establecieron manufacturas y fábricas; así que la marina llegó á ser en breve objeto principal de los cuidados del gobierno; apenas la paz abrió de nuevo los mares, la bandera de la Unión hondeó en todas partes.

Su derecho marítimo consiste en una estrecha reciprocidad; el código de comercio prohibió (1 de marzo de 1817), la introducción de mercancías extranjeras no siendo en buques nacionales ó pertenecientes á países que las produjeran ó fabricaran, en donde existiese igual regla. Con Inglaterra (3 de julio de 1813) estipularon recíprocamente la libertad de derechos, la de comercio y el tráfico libre en los puertos ingleses de las Indias Orientales, á excepción del de cabotaje, y con tal que el cargamento fuese conducido á puertos americanos.

Después en 1842, arreglaron con Inglaterra la cuestión de límites y la de comercio de esclavos y de estradicción de criminales: punto difícil en países de fronteras mal determinadas. Pero el arancel que establecieron contra los géneros extranjeros, perjudicará al despacho de sus propios productos. En tanto aumento de población, la raza que verdaderamente crece es la blanca, y entre ésta la rama mas perfecta por su color es la teutónica (1). Aquel sistema de gobier-

(1) Medida francesa para líquidos y sólidos.

(1) Según Humboldt, nueve habitantes de América entre diez son de raza indígena; Balbi, por el contrario,

no permite al individuo el mas completo desarrollo de su actividad, y fomenta las empresas atrevidas, de donde nace el progreso maravilloso que se observa en aquel pueblo. En ningún país la instrucción está tan difundida; en 1810 se, contaban 47,209 escuelas primarias, 5,242 academias, 173 colegios y universidades, algunas de las cuales, sin embargo, son especiales para la medicina; la legislación ó la teología; y existen á lo menos 1,600 periódicos, libres de contribuciones y de depósito. En expediciones científicas los Estados Unidos rivalizaron con las potencias del mundo antiguo. Después de las desgraciadas tentativas hechas en las Marianas y en Nokahiva, no se ha pensado mas en fundar colonias en ultramar; por último, con castigar inexorablemente los atentados de los corsarios, se evitó la necesidad de proteger con una poderosa escuadra el comercio americano. Sus balleneros superaban á los de la Gran Bretaña, y sus flotas rivalizaban con las inglesas: allí comenzó la navegación por vapor y llegó á tomar en breve proporciones colosales.

En 1803 apenas contaban los Estados Unidos cuatro fábricas de hilados de algodón; en 1811 tenían ya mil doscientas cuarenta; en 1814 se elaboraban veinte mil quilógramos del mismo género, y en 1841 se aumentó este número hasta cuarenta millones; de suerte que el valor de la exportación, que en 1826 ascendió solamente á cinco millones y medio, en 1841 ascendió á diez y ocho millones. Siendo elevados los salarios á causa de la escasez de brazos, y el vivir barato, porque hay tierra á discreción, no se conoce el pauperismo en aquel país.

La deuda federal que en 1790 subía á setenta y nueve millones de duros y en 1816 se aumentó con motivo de la guerra contralos ingleses hasta ciento veinte y siete, habia sido ya amortizada en 1834, aunque no se aplicaba para su estincion mas que el producto de los derechos de los bienes señoriales y de la venta de los territorios occidentales todavía no colonizados. ¡Tanto pueden los gobierno económicos! (1). Los estados particulares tienen deudas, que en su conjunto ascienden á unos doscientos millones de duros; pero estos capitales están representados por obras de mucha utilidad, como caminos de hierro, que entre otros forman una estension de catorce mil seiscientos nueve quilómetros, calculados en ciento ochenta y seis millones de duros, y diez mil setecientos setenta y un quilóme-

tros de canales navegables, de los cuales solo el de Erie importó veinte millones de duros. Entretanto levantan como por encanto ciudades nuevas, y ochocientos bancos dan vida al comercio y á la industria (1).

Los norte-americanos consideran su sistema político como enteramente independiente del europeo, y en cuanto á la posesion de aquel territorio, Mouroe decia, hace ya medio siglo, en su mensaje anual «los continentes americanos, habiendo adquirido una situación libre é independiente, no deben de ser ya considerados como materia de futura colonización por ninguna potencia europea.»

Pero como en todas las confederaciones, sucede en los Estados Unidos que los intereses de los unos están en discordancia con los de los otros, y el poder central, organizado por la confianza de un pueblo moral, inteligente y moderado no tiene fuerza bastante para convertir la oposicion en emulacion activa. Los estados manufactureros y comerciales del Nordeste, han abolido la esclavitud; tienen los mejores puertos y grandes ciudades de población fija, con canales, caminos, escuelas y bancos: en el Occidente hay menos ciudades; pero son mas las aldeas, y la población se duplica en veinte años, fundándose cada año una aldea en las tierras de los indios ó en los bosques; al Sur hay pocas ciudades, y en los mal cultivados campos se encuentra solo la casa del amo rodeada de cabañas de esclavos; con lo cual se alteran los sentimientos, las costumbres, las relaciones sociales, y se aumentan las tendencias aristocráticas, desconocidas en el Norte. En las tierras colonizadas de la Nueva Inglaterra afluye una grande emigración porque no hay esclavos, y prosperan la navegación, el comercio y la industria hasta el punto de haber pensado el gobierno en restringir la fabricación. Habiendo la Gran Bretaña impuesto derechos muy fuertes sobre la importación de los granos del Centro y del Occidente, sobre las maderas del Norte y sobre arroz del Sur, los americanos tomaron represalias, gravando los productos ingleses á la importación. Los países agrícolas meridionales, mucho menos adelantados que los del Norte, clamaron contra la carestía de las manufacturas, la cual si favorecía á los países industriales, perjudicaba á los productores de algodón, artículo que constituía la riqueza de los estados del Sur, los cuales, usando de su derecho de soberanía, se negaron á someterse á la decision del Congreso como inconstitucional. El estatuto, á decir verdad, no habia previsto el caso de esta resistencia, por lo que llegó á temerse un rompimiento de los lazos federales; pero habiendo concluido entonces el tiempo de la presidencia de Adam, le sustituyó el general

cree que los indigenas apenas componen la cuarta parte de la población, conjeturas ambas infundadas. Los Estados Unidos en 1815 quisieron saber cuántos indigenas vivian en el territorio de la Union; y Chevalier los calculó en 813,000. Harris en 332,500. Crawford en 306,000. Los Estados Unidos, para librarse de sus ataques, les obligan á trasladarse por millares al Oeste del Mississippi, de los Estados de Arkansas y del Missouri. Desde 1828 á 1838 se habian trasladado ya 81,382 indigenas. El Congreso en su legislatura de 1816 decretó que fuese consultada la tribu de los indios, llamados stockbridges para que eligiesen entre continuar bajo el régimen de su propio gobierno, ó hacerse ciudadanos de la Union en el estado Wisconsin; oido su voto, la tribu, fué dividida en dos fracciones, la de los stockbridges y la de los ciudadanos de los Estados Unidos. Estos son los primeros de piel roja que han entrado á participar de los derechos de los blancos.

(1) El presidente tiene veinte y cinco mil duros de sueldo y cinco mil el vice-presidente. Posteriormente los Estados Unidos han contraido una deuda de diez millones de duros por medio de empréstitos redimibles.

(1) Véase el resultado de la comparación entre la situación de los Estados Unidos en 1796 y la que disfrutaron en 1851.

Número de los Estados	46	31
Poblacion	3.939,328	23.267,488
De Nueva-York	32,121	515,507
Ingresos del tesoro	5.720,621 duros	43.774,348
Gastos	7.329,575	39.335,268
Buques de guerra	0	76
Millas de caminos de hier.	0	8,500
Telégrafos	0	16,000
Correos	209 empl.	21,551
Bibliotecas públicas	35	394

El valle del Mississippi en 1810 tenía 400,000 habitantes hoy tiene trece millones.

Jackson (1767-1815) representante de la opinion popular, el cual propuso minorar los derechos del arancel, gravoso á los agricultores. Este hombre, dotado de una audacia indomable, de gran golpe de vista, de voluntad y cuerpo robusto, leal caballero y patriota activo, habia adquirido aquella gloria militar que entre la democracia da siempre popularidad, por haber combatido en 1812 y 1813 contra los ingleses, manifestándose cada vez mas intrépido, aunque no siempre con feliz éxito. Hasta entonces los presidentes habian sido federalistas; pero con Jackson llegaron al poder los demócratas. Despreciando las tranquilas virtudes de los héroes de la independencia y el voto de Washington, queria la expansion y la conquista, las cuales pueden ciertamente dar inmenso predominio en aquel continente á la raza británica; pero pueden tambien desacreditar y poner en peligro la libertad, que Washington hizo respetar y honrar. No sabiendo, pues, conformarse con la lentitud del safragio universal, obró dictatorialmente; se sobrepuso á muchas consideraciones; invadió la Florida en plena paz, y con las teorías que proclamó, introdujo alteraciones en la constitucion interior, que necesitaba una mano delicada y fuerte al mismo tiempo para poder resistir á la demagogia. Habiendo entonces la Carolina del Sur (1832) rechazado el arancel establecido por el Congreso, se preparó para la guerra, si bien luego se calmó su cólera. Pero aunque desistió de romper las hostilidades contra la Carolina, declaró la guerra al banco, siempre bajo el punto de vista reaccionario contra la centralizacion.

Los billetes pagaderos al portador facilitan la circulacion sin minorar el valor del numerario, siempre que el banco representa en sus operaciones créditos efectivos; pero si se multiplican y se escuden fuera de sus limites, llegan á ser una especie de derecho de fabricar moneda falsa. Importa, pues, mantener bajo la jurisdiccion pública el privilegio de establecerlos.

Desde el principio se pensó en América en organizar el crédito general por medio de un banco central, sostenido y moderado por el Estado. El de la union americana, fundado en Filadelfia en 1790, con el capital de diez millones de duros, y por veinte y uno años, tuvo en depósito los ingresos generales, los cuales le sirvieron para especular con ellos, adquiriendo por este medio superioridad sobre los demas bancos, que se fundaron por imitacion en todas partes, hasta el número de ochenta y ocho, con un capital reunido entre todos que ascendia á cuarenta y ocho millones de duros. Pero como solo estaba permitido al de Filadelfia hacer los cambios en toda la Union, con abrir ó cerrar su crédito daba este banco únicamente la ley á las operaciones de los demas. Sirvió de mucho, especialmente, cuando á consecuencia de la guerra continental tuvieron los Estados Unidos en su mano el comercio del mundo; pero suprimido cuando aquella terminó, la paz y el exagerado incremento de los bancos particulares, produjeron la primera crisis en 1811, y los de los estados del Sur y del Occidente suspendieron sus pagos. Entonces se pensó en remediar el mal restableciendo el banco central con el fondo de treinta y cinco millones, el cual hizo posibles los pagos en metálico, mediante un tratado con los establecimientos particulares, á quienes concedió facilidades de crédito, con la condicion de restringir la emision de billetes. Pero esto no se observó siempre, y el desorden llegó hasta el punto de producir una ruina total en 1837. Los

novecientos bancos abiertos á la sazón, habian adquirido una especie de poder politico, y emitido enormes cantidades en billetes de valor tan pequeño como el de la moneda; habianse emprendido ademas especulaciones insensatas, y la exageracion de las obras públicas habia distraído los capitales de su verdadera aplicacion, es decir, del comercio y de la agricultura.

El demócrata Jackson, temiendo que se hiciese árbitra del comercio y de la industria una aristocracia de grandes capitalistas, retiró del banco central los fondos públicos, y despues abolió sus privilegios, obligándole á pagar al contado los derechos de aduanas y los que se exigian por concesiones de terrenos. Disminuida entonces la confianza, los fondos pasaron á las cajas de los estados particulares, que no pagaban interés ninguno, y comenzaron á sentirse los resultados de una competencia ilimitada y sin freno, y de un crédito sin fundamento. De aqui se siguió una quiebra general y una perturbacion de la fortuna pública, que habria sido irreparable si el terreno y el genio especulativo no hubiesen ofrecido otro empleo á la actividad de los perjudicados.

Sin embargo, políticamente hablando, no puede negarse que la abolicion del banco central dió fuerza á los gobiernos particulares representantes de la democracia y abogó á la aristocracia en su cuna. Despues, pasada la crisis, la experiencia condujo á adoptar medidas mas prudentes; y habiéndose renovado el privilegio en favor del banco de Pensilvania, éste conservó la preponderancia, merced á sus inmensos capitales.

Pero á pesar de tanto desorden, el crédito produjo una gran prosperidad material; y hoy las ciudades de los Estados Unidos no pueden temer los bombardeos, pues que veinte y dos mil bocas de fuego protegen el litoral, mientras que los caminos de hierro, que no se encuentran en ningun otro parage tan abundantes ni mas faciles de construir, tanto porque su territorio se conserva en un estado natural primitivo, como porque la leña y el hierro son géneros que prodiga sobre manerz el pais, facilitan la traslacion del ejército de un punto á otro. Las tropas, segun se ha decretado últimamente, pueden ser aumentadas desde doce mil hasta cincuenta mil hombres, y los estados tienen ademas la reserva de millon y medio de individuos de milicia nacional, sin contar con los formidables cazadores de los bosques del Occidente. Las aduanas producen al gobierno federal sobre ciento cuarenta millones de francos; pero la cuestion capital interior es la de la esclavitud.

Cuando se declaró la independencia habia en América esclavos por do quiera; pero durante aquella guerra la Pensilvania adoptó un sistema que debia concluir cuanto antes con tamaña degradacion de la especie humana. Massachusetts la declaró incompatible con las leyes, y lo mismo hicieron todos los demas Estados, situados al Norte del Potomac, á escepcion de Maryland y Delaware. Sin embargo, es de notar que aquellos podian verificarlo por la sencilla razon de que sus esclavos no componian sino una vigésima ó cuarentésima, una décima quinta parte de la poblacion. Pero en los Estados del Sur la proporcion era mucho mayor, y estaba confiado á los negros todo el trabajo doméstico y agricola, por lo cual se conservó en ellos la esclavitud, que luego se aumentó con la adquisicion de la Luisiana y de la Florida, y fué autorizada en los Estados nuevos, como el Missuri; de suerte, que

mientras en 1790 habia en la Union seiscientos sesenta mil esclavos, en 1830 habia ya dos millones, y en 1840 tres millones y medio.

Emancipar á los esclavos donde son tan abundantes, produciria un trastorno completo de las fortunas y de la industria; por lo cual en los estados del Sur que defienden con todas sus fuerzas esta institucion, se han verificado colisiones sangrientas y hasta amenazas de separacion, tratándose por otra parte de hacer que legalmente los paises de esclavos prevalezcan en numero sobre los que no los tienen. Lo que acabamos de referir ha fomentado tambien la ambicion de agregar nuevos estados, como en época muy reciente lo han sido el Nuevo Méjico, el Oregon, la California y Tejas; pero este mismo acto repetido intentará arrebatár á la corona de España su última joya invadiendo la isla de Cuba. Los abolicionistas se esfuerzan para que en las nuevas agregaciones no se tolere la esclavitud; pero sus contrarios la quieren introducir aun donde no existia como en los paises que en otra época formaron parte de los dominios españoles. Los que prevalecen hasta ahora son los primeros, de suerte que puede preverse, que siendo inferior el influjo de los estados que poseen esclavos, este bárbaro abuso irá desapareciendo y cesará desde entonces la cruel necesidad de conquistas que pretenden satisfacer los Estados Unidos.

He aqui los hechos que amagan á la union-americana y que hacen temer su descomposicion, por lo cual vemos á Clay acompañado de su propio entusiasmo renovar los portentos de los padres pacificadores de la edad media, corriendo de un punto á otro para reconciliar los ánimos. Hasta ahora la guerra civil ha podido evitarse; pero entre tanto toman de aqui motivo los adversarios de la libertad americana para pregonar la debilidad del poder federal respecto de los estados, la poquísima dependencia de estos, el desorden de la hacienda, las vacilaciones de la política, que no puede persistir en la via de la moderacion, y la futura necesidad de un poder dictatorial.

Por otra parte, aunque se halle establecida en aquella nacion desde su origen la completa libertad religiosa, los gérmenes de fanatismo que llevaron al nuevo hemisferio los primeros colonos, se han desarrollado en místicas exageraciones, que dan con frecuencia á aquellas sociedades cierto aire embarazado y de gazaría perdonable si no tendiese á la intolerancia. Pero al lado de esta medra la incredulidad; y mientras la nueva secta de los *mormones* presenta una biblia mas antigua que la nuestra y ha llegado á formar ciudades bajo la direccion de José Smith, se ha constituido en Nueva York una congregacion de *Ateos* que todos los domingos se reúnen para negar á Dios, y la filosofía de Ralph-Emerson demuestra que los norte-americanos no son menos audaces para investigar los *desiertos del pensamiento*, que para examinar los de la naturaleza (1).

(1) A pesar de que es cierto lo que dice nuestro autor, es de notar tambien, como observa Mr. Alexis de Tocqueville en su excelente obra titulada *De la Democracia en America*, que en aquel nuevo hemisferio el espíritu religioso, y con especialidad el catolicismo, se desarrolla cada dia mas y que los ateos son detestados. En prueba de ello, vamos á transcribir el pasaje siguiente que refiere el mismo Mr. Tocqueville en la obra citada, tomo I, Paris 1850, pág. 355. «Estando yo en América, se presentó en las Asises del condado de Chester (estado de

COLONIAS DE AMERICA.

Mientras la revolucion francesa amenazaba traicionar la Europa, Pitt creyó llegado el tiempo á propósito para aumentar el poder de la Gran Bretaña, su patria, estableciéndose en el Canadá. Advertido por el ejemplo de los Estados Unidos, lo dividió en dos provincias (1791), con senado y asamblea popular, cuyos bills tenían fuerza de ley si el monarca tardaba dos años en desaprobarlos; y concedió el *habeas corpus*, el jurado y el derecho á las asambleas de votar los impuestos.

El Canadá y la Nueva Escocia se conservaron fieles durante la guerra continental; pero habiendo pedido despues nuevos derechos de la libertad de cultos contra la intolerancia anglicana, los castigos que Inglaterra se vió precisada á imponer á los revoltosos, inclinaron los ánimos hacia la confederacion anglo-americana. La pérdida de aquellos territorios seria un

Nueva York) un testigo, el cual declaró que no creia en la existencia de Dios y en la inmortalidad del alma. Entonces el presidente no quiso admitir su declaracion, y dijo que aquel sugeto habia destruido ya de antemano la fé que habrian podido merecer sus palabras.» Los periódicos hablaron del hecho, pero sin comentarios. En otras partes de su obra el autor de que vamos hablando nos da á conocer dos cosas muy importantes: 1.ª Que en los Estados Unidos, aunque están permitidas todas las sectas religiosas, y que el gobierno de las varias provincias de la Union no concede la preferencia á ninguna, ni pensión á los ministros de los varios cultos, se nota que triunfa con especialidad el cristianismo, y mas que todo el catolicismo, porque los americanos han llegado á comprender que es la sola religion verdaderamente unitaria y fundada en los principios eternos de los derechos naturales. 2.ª Nos pone de manifiesto que los anglo-americanos, aun cuando observan una conducta relajada ó una especie de indiferentismo religioso en el interior de sus hogares, se esfuerzan publicamente en aparentar religion, y los que no son católicos se empeñan cada vez mas en dar á conocer que sus principios religiosos tienden en resolucion á la unidad católica, y hablando sobre este argumento, dice estas palabras muy significativas, que vamos á transcribir. «La religion que entre los americanos no toma parte ninguna en el gobierno de la sociedad, se considera sin embargo como la primera de sus instituciones políticas, porque si no da un gusto determinado para la libertad, no deja nunca de facilitar de un modo muy especial su uso. Yo no sé si todos los americanos creen en la religion que profesan, ya que ninguno puede leer en el fondo de su corazon; pero estoy seguro que todos ellos la creen necesaria al mantenimiento de las instituciones americanas. Esta opinion no pertenece á una clase de ciudadanos ó á un partido, sino á la nacion entera. Predomina en todos los rangos. Si en los Estados Unidos un hombre político ataca los principios de una secta, sucede con frecuencia que tenga un número de partidarios entre aquellos mismos que la profesan; pero si acomete á todas las sectas indistintamente, cada cual se separa de él y queda solo.» Y añade despues: «Los anglo-americanos unifican tan completamente en su espíritu el cristianismo y la libertad, que no es posible hacerles concebir que pueda el uno separarse de la otra. En fin, las creencias cristianas no son una cosa estéril que lo pasado ha dejado como herencia á lo presente y que parecen mas bien vegetar en el fondo del alma que vivir. He visto á muchos americanos asociarse con objeto de enviar sacerdotes á los nuevos estados del Oeste, para fundar escuelas é iglesias, porque temen que perdiéndose la religion en medio de aquellos bosques, el pueblo se eduque de modo que no pueda aspirar mas á ser tan libre como aquel de cuyo seno ha salido.»

(Nota del traductor.)

grave mal para la Gran Bretaña, que saca de ellos gran cantidad de maderas de construcción, de carnes saladas, de harinas y de marineros muy experimentados.

Hemos hablado ya de la sangrienta revolución de Haití: ahora bien, en su parte septentrional, el rey Cristóbal propagó la civilización y estableció escuelas, fábricas, fundiciones y observatorios; mientras en la parte meridional Pétion, temiendo que los negros acudieran a ponerse a las órdenes de su rival, fomentaba la pereza, escusaba con la licencia el despotismo, se mostraba indulgente hasta con los delitos, y finalmente, después de haber reformado la constitución, establecía en propio favor la presidencia vitalicia.

Boyer, su hechura y sucesor (1816), siguió sus huellas; y luego habiéndose suicidado Cristóbal (1820), toda la isla formó la república unida é indivisible de Haití, reconocida por Francia mediante una indemnización (1), y presidida por Boyer (28 de enero de 1822), cuyo despotismo duró hasta que en unas elecciones que no resultaron radicales, hubo trastornos y revolución. Entonces el ejército popular obtuvo la victoria (enero de 1843), y Boyer huyó, siendo reputado por algunos un Washington, y acusado por otros de tener al pueblo en la ignorancia, al Estado lleno de deudas, arruinadas las ciudades, é incultos los campos. Según la nueva constitución, ningún blanco podía lograr derecho de ciudadanía, sino solamente los africanos y los indios ó su descendencia; pero la constitución sancionaba, la libertad de imprenta, le enseñanza gratuita y los demás derechos acostumbrados.

Tampoco este código fundamental duró mucho, porque Faustino Souloque se declaró emperador (1849). La paz, sin embargo, está muy lejos de haberse consolidado en el país; y aquella colonia en otro tiempo floreciente, ahora pobre y desierta, apenas produce con que alimentar á sus habitantes, ébrios siempre de vino y tabaco. La libertad no se improvisa. Durante la guerra napoleónica en que la Gran Bretaña desplegó tal poder, que sobrepujo á todas las demás naciones coloniales, se conmovió también el hemisferio occidental, y en él se preparó el hecho mas insignie de nuestro siglo, es decir, la emancipación de la América meridional.

Las colonias españolas y portuguesas se hallan formado de un modo muy distinto del de las del Norte; pues que habían sido constituidas por la madre patria en su provecho esclusivo, ó mas bien en ventaja del rey, el cual concedía los terrenos á quien mejor se le antojaba, gobernándolos por medio de virreyes. En las colonias españolas y portuguesas, que se codiciaba con anhelo adquirir los metales preciosos, se pensaba poco en el cultivo de las tierras, á pesar de su mucha feracidad. Carlos V habia impuesto á los indios y á los propietarios la *alcabala*, ó sea un derecho de cinco por ciento sobre toda venta al por mayor, el cual se aumentó despues hasta catorce por ciento, agregándose por efecto de las necesidades renacientes de la metrópoli otros derechos, sin contar con el papel sellado, el monopolio del tabaco, de la pólvora, del plomo, de los naipes y el indulto cuadragésimo, que

se exigía cada dos años, é importaba de treinta y cinco sueldos á trece francos por cabeza, segun la riqueza y la categoria. En 1601, cada indio pagaba treinta y dos reales al año, y cuatro por servicios efectivos, en todo veinte y tres francos en moneda europea, los cuales despues se quedaron en quince y luego se redujeron á cinco. En la mayor parte de Méjico, la capitación llegaba á once francos, y ademas habia los derechos parroquiales, que importaban diez francos por el bautismo, veinte por la partida de matrimonio y treinta y dos por la sepultura.

En esta circunstancia indicaremos que las colonias españolas, se diferenciaban ventajosamente de las inglesas en dos cosas muy importantes, á saber: en que los esclavos estaban mucho mejor tratados y protegidos por el clero, que, como en país católico, era muy poderoso; y en conservarse, en vez de destruirse, la raza indígena, mezclandose con la dominadora, y llegando muchos indios y aun mas mestizos á obtener riqueza, propiedades é importancia en cuanto puedan conseguirse en un país donde el color imprime un sello indeleble de aristocracia. Débese, pues, atribuir también á mérito del clero católico el haberse esforzado en América como en Europa para reconciliar á los vencidos con los conquistadores.

Estas colonias habrían podido desarrollar elementos abundantísimos de prosperidad, si las disposiciones gubernativas hubiesen sido mas absurdas. El monopolio estaba allí organizado con rigor, y solamente dos flotas podían hacer el comercio entre las colonias y la Europa, partiendo y llegando á Sevilla. Los *galeones* destinados á la Tierra Firme, al Perú y á Chile, iban á Cartagena y á Porto-Bello, donde hacían riquísimo comercio con las mercaderías del país. La flota iba á Veracruz, donde recibía los tesoros de la Nueva España, y luego las dos escuadras se reunían en la Habana para volver de conserva á Europa. Entre ambas no traían nunca ni llevaban mas de veinte y siete mil quinientas toneladas de cargamento, lo que no bastaba de ninguna manera á cubrir las necesidades de las colonias, las cuales se hallaban escasamente provistas, y siempre con géneros de calidad inferior. El contrabando suplía, como suele suceder en casos semejantes, á todas las faltas, pero era castigado con atroz severidad.

Una gente embriagada con la facilidad de tener oro y perlas, habria juzgado loco al que le dijera: «No tiene cuenta por trabajar una mina echar á perder un campo fértil, porque el aumento del oro no hace mas que encarecer los géneros que con élse compran.» Debíanse por tanto países fertilísimos sin cultivo, y se aglomeraba la población en los mas pobres de donde se sacaba el oro y la plata, sepultando allí, hasta hacerlos morir blasfemando en las minas á aquellos indígenas, que habrían vivido felices, labrando el terreno y haciéndole producir lo bastante para contentar la codicia mas desenfrenada. Hoy mismo los países de Antioquia y de Chiofén al poniente de la cordillera central, riquísimos en filones de oro, no son trabajados por falta de brazos, no obstante haberse hallado un pedazo de aquel metal que pesaba veinte y cinco libras, y que el lavado de las arenas produce veinte y cinco mil marcos al año. Tampoco hay caminos en lo interior del país, y su territorio feracísimo está solo habitado por unos cuantos indios y negros esclavos. En aquellos parages un barril de harina de los Estados Unidos cuesta hasta noventa francos, y la miserable

(1) De ciento cincuenta millones de francos (1825) que se redujeron despues á sesenta (1838), pero que no se pagaron. En 1789 se reportaron de Haití para Francia ciento treinta y cinco millones en géneros coloniales, y cincuenta y cuatro para otros países.

poblacion de aquel riquísimo país se ve á cada momento afligida con rabiosas carestías.

Las exigencias de la metrópoli impedían además la producción en las colonias: estaba, por ejemplo, prohibido plantar viñas y olivos; la madera y el hierro debían llevarse de Europa; y al paso que se querían sacar de aquellos territorios desmesuradas ventajas, se les castigaba con estraña negligencia, pensándose mas bien en estender que en hacerlos prosperar, dándolos en feudo, vendiéndolos, no cuidándose para gobernarlos de la naturaleza de los pueblos, á quienes lejos de preparar médicos, administradores, maestros, operarios, se les enviaba únicamente la hez de la población europea, cuando Inglaterra y Holanda en la guerra de sucesion interrumpían las comunicaciones con la metrópoli. Para que no careciesen de lo necesario la España tuvo que abandonar su sistema esclavo y permitir que los franceses traficaran con el Perú (1); por lo cual los habitantes de San Maló que ob-

tuieron en esta circunstancia un privilegio especial por Luis XIV, enviaron á aquel país mercancías francesas á precios inoderados, lo que produjo como natural consecuencia que las mercancías españolas no fuesen mas buscadas. Felipe para evitar tamaño inconveniente tan luego como se restableció la paz, cerró las puertas del Perú y de Chile á los buques extranjeros y espulsó de los mares del Sur las escuadras que ya no le eran necesarias. Sin embargo, para atraerse la amistad de la reina Ana no solo concedió á la Gran Bretaña el *asiento*, sino tambien el derecho de enviar todos los años á Portobello un buque de quinientas toneladas con mercancías de Europa. Los abusos de los ingleses y la fuerza de oposicion de los españoles (1740) produjeron la guerra, que concluyó con emanciparse estos últimos del *asiento* y quedando completamente libres para arreglar como mejor le pareciera su comercio, dando tan solo á la compañía inglesa cien mil libras esterlinas á título de indemnización.

Entonces el gobierno español introdujo varias mejoras; y en vez de continuar las expediciones periódicas con desventaja del comercio, pero con utilidad de los defraudadores, se permitió que en el intervalo de una expedicion á otra se enviasen barcos de registro por los mercaderes de Sevilla, ó de Cádiz, previas licencias compradas al consejo de las Indias, las cuales se aumentaron hasta el punto de que en 1748 se suspendió el envio de los galeones, haciéndose el comercio tan solo en buques particulares. Pero á pesar de lo dicho, la inveterada costumbre de reglamentarlo todo, no dejó tampoco de oponer graves dificultades á esta especie de tráfico.

(1) Según la estadística publicada en el *Mercurio peruano* en 1791, sin contar las provincias de Quito y de Buenos Aires ni el riquísimo Potosí, se trabajaban en la intendencia de Lima cuatro minas de oro y ciento ochenta y una de plata, una de mercurio y cuatro de cobre, además de otras setenta de plata que habian sido abandonadas; en lo interior de Tarma doscientas veinte y siete minas de plata además, de veinte y dos abandonadas y dos de plomo; en lo interior de Trujillo tres de oro y ciento treinta y cuatro de plata además de ciento sesenta y una abandonadas; en el territorio de Huamanga sesenta de oro, ciento dos de plata, una de mercurio, y tres de oro y sesenta y tres de plata, abandonadas; en lo interior del Cuzco diez y nueve de plata; en Arequipa una de oro y sesenta y una de plata, además de cuatro de oro y veinte y ocho de plata abandonadas; en el interior de Huancavelica una de oro, ochenta de plata, dos de mercurio y diez de plomo y estaba suspendida la escavacion de dos de oro y doscientas quince de plata. Así, pues, desde 1780 á fines de 1789 se obtuvieron 35,359 marcos de oro de veinte y dos quilates, y 3,739,763 marcos de plata. Valiendo el marco de oro ciento veinte y cinco francos, y el de plata ocho, resulta de este cálculo que se obtuvieron mas de ciento ochenta y cuatro millones de francos. En 1790 se estrajeron de todas estas minas 413,117 marcos de plata.

El señor Chevalier publicó no hace mucho tiempo extensas investigaciones sobre los metales preciosos, según las cuales Méjico produce mas plata que toda la tierra. Desde la conquista hasta 1810 ha dado este país en metales finos por valor de 1,913,935,898 duros además de los que habian salido clandestinamente, que pueden calcularse en un sétimo de la plata y en un quinto del oro, de suerte, que el total viene á ser de 2,496 millones de duros. Desde el año de 1840 al de 1825, como tiempo de crisis no se puede calcular con exactitud la producción; pero se cree que no bajaría de 185 millones de duros. Desde la conquista hasta 1848 se puede calcular aquella en 2,688 millones y medio de duros que pesarian 60,500,766 quilogramos de plata y 31,378 de oro. Las minas del Perú hasta el año de 1846 dieron, según el señor Chevalier 41,088 millones de francos, esto es, 58,163,000 quilogramos de plata y 337,725 de oro. Las del Brasil produjeron cerca de 4,600 millones de francos.

Biblioteca española.

tuieron en esta circunstancia un privilegio especial por Luis XIV, enviaron á aquel país mercancías francesas á precios inoderados, lo que produjo como natural consecuencia que las mercancías españolas no fuesen mas buscadas. Felipe para evitar tamaño inconveniente tan luego como se restableció la paz, cerró las puertas del Perú y de Chile á los buques extranjeros y espulsó de los mares del Sur las escuadras que ya no le eran necesarias. Sin embargo, para atraerse la amistad de la reina Ana no solo concedió á la Gran Bretaña el *asiento*, sino tambien el derecho de enviar todos los años á Portobello un buque de quinientas toneladas con mercancías de Europa. Los abusos de los ingleses y la fuerza de oposicion de los españoles (1740) produjeron la guerra, que concluyó con emanciparse estos últimos del *asiento* y quedando completamente libres para arreglar como mejor le pareciera su comercio, dando tan solo á la compañía inglesa cien mil libras esterlinas á título de indemnización.

Entonces el gobierno español introdujo varias mejoras; y en vez de continuar las expediciones periódicas con desventaja del comercio, pero con utilidad de los defraudadores, se permitió que en el intervalo de una expedicion á otra se enviasen barcos de registro por los mercaderes de Sevilla, ó de Cádiz, previas licencias compradas al consejo de las Indias, las cuales se aumentaron hasta el punto de que en 1748 se suspendió el envio de los galeones, haciéndose el comercio tan solo en buques particulares. Pero á pesar de lo dicho, la inveterada costumbre de reglamentarlo todo, no dejó tampoco de oponer graves dificultades á esta especie de tráfico.

La escasez de comunicaciones impedía á España el tener conocimiento de la verdadera condicion en que se encontraban sus colonias, y por lo tanto su gobierno corria cada día mas á la decadencia. Carlos III, pues, queriendo reparar el mal (1764) estableció buques correos, que salían mensualmente de la Coruña para la Habana, y de dos en dos meses para el río de la Plata, y dió á cada buque el privilegio de llevar la mitad de su cargamento de mercancías españolas, y regresar con otro tanto de géneros americanos. Esta concesion se amplió mas adelante, y se permitió á todos los españoles comerciar con las islas del Viento, Cuba, la Española, Puerto Rico, la Margarita, la Trinidad y luego tambien con la Luisiana y con las provincias del Yucaitan y de Campeche. No fué por cierto poco mérito contrarrestar con estas medidas preocupaciones arraigadas desde dos siglos y medio; en efecto, se manifestaron inmediatamente algunas ventajas de consideracion, como la de haberse duplicado en diez años en algunas colonias, triplicado en otras el comercio con la metrópoli.

Una de las obras mas curiosas, importantes y profundas sobre la Nueva España, su estado físico, sus costumbres y sus ricas producciones es por cierto el viaje escrito por el señor Humboldt acerca de aquellas regiones tan remotas y no muy conocidas por la mayor parte de los europeos. Son estremadamente curiosas sus relaciones sobre las minas de oro y plata que allí se encuentran y no menos interesantes las observaciones de este ilustre escritor sobre el particular. Sabemos muy bien que hay obras por el mismo estilo de otros acreditados autores modernos; pero diremos sin temor de engañarnos que son pocos los que han hablado de la Nueva España con tanto tino y caudal de conocimientos como Humboldt.

(Nota del traductor.)

En vista de los buenos resultados de la libertad introducida en el comercio con las colonias, se abolieron las severísimas penas con que se castigaba toda correspondencia entre las provincias de los mares del Sur: ley tan tiránica como perjudicial, que impedía la importación de los artículos necesarios y la exportación de los superfluos y obligaba á llevarlo todo de España.

Habiase pretendido además reproducir en las colonias la administración de la metrópoli, á pesar de que aquellas se diferenciaban completamente en civilización, origen, situación y producciones. El Canadá, cinco veces mas estenso que Francia, no tenía mas que un gobernador; un solo virrey gobernaba á Méjico, en cuyo territorio la audiencia de Guatemala tenía jurisdicción sobre trescientas leguas. Ahora bien, estas autoridades llegaban á aquellos nuevos países desprovistos de conocimientos y como á un lugar de destierro ó á un escalón que les serviría para ascender á empleos mejores, por lo cual todos caían en el pensamiento de un tal que decía, «*Dios está muy alto, el rey muy lejos, y aquí soy yo el amo.*»

Las posesiones españolas estaban divididas en nueve estados, casi independientes entre sí; en la zona torrida, se hallaban los virreinos del Perú y de la nueva Granada, las capitanías generales de Guatemala, Puerto Rico y Caracas, y entre los dos trópicos los virreinos de Méjico y Buenos Aires, las capitanías generales de Chile y de la Habana, incluidas también las Floridas. Los funcionarios recibían sueldo del monarca, el cual estaba representado por los vireyes, jefes de la administración y del ejército, quienes mandaban despóticamente sobre los súbditos, y tenían una corte semejante á la de Madrid, con guardias de á pie y de á caballo, banderas propias y jurisdicción sobre países remotísimos é inaccesibles, cuyos intereses y situación desconocían (1).

Su absoluta autoridad no tenía mas freno que el de las audiencias, tribunales de justicia establecidos en seis diversos países, y modelados sobre las Chancillerías de España. Estos juzgaban en última instancia las causas civiles y también las eclesiásticas, hasta el importe de diez mil duros, y tenían además facultad para dirigir representaciones al virrey, cuyas veces hacían durante las vacantes, y por último se entendían directamente con el Consejo de Indias. Los individuos de la audiencia, dotados de muchos y señalados privilegios, no miraban otro interés mas que el de la madre patria, y ni ellos ni los vireyes podían contraer parentescos, ni adquirir propiedades en el país venido.

Repetidas veces los destinados en aquellos países remotos á representar la persona real, intentaron conquistar la facultad que es propia únicamente de los gobernadores que mandan en los países mas serviles, es decir, la de administrar personalmente la justicia en vez de dejarla en manos de los magistrados. Esto

habría entregado á su capricho la vida y las haciendas de los súbditos; pero los reyes de España, en cuanto estuvo en su poder, impidieron que intervinieran en las causas sometidas á las audiencias.

El Consejo de Indias, el mas respetable de la monarquía, el cual fué fundado por Fernando el Católico, y después organizado por Carlos V en 1524, á fin de tomar conocimiento de los negocios eclesiásticos, civiles, militares y comerciales de aquel hemisferio, publicaba sus decisiones en nombre del rey, cuando estas eran aprobadas por las dos terceras partes de sus individuos. Todos los americanos, desde el mas humilde súbdito hasta el virrey, estaban sujetos á su jurisdicción.

El habitante de las colonias, á quien se le consideraba como inferior y casi como un bracero, era excluido á veces por los recelos gubernativos de la administración, para la cual le daban mayor aptitud sus conocimientos locales. El testo de la ley no establecía diferencia entre el blanco y el hombre de color, declarando á todos habilitados para los empleos; pero en realidad no se daban estos sino á españoles, ó mas bien á cristianos viejos, como se decía entonces, esto es, á cristianos que no tenían en su raza mezcla de sangre mora ni judía; hombres todos ignorantes de los usos é intereses del país, destinados á residir en el nuevo hemisferio por breve tiempo, y que no llevaban otra idea sino la de enriquecerse lo mas posible. Los vireyes acumulaban enormes sumas con la arbitraria distribución de los azogues, monopolio régio, con encargarse de obtener en Madrid títulos, privilegios, actos de justicia ó de injusticia, con dar licencia para violar las leyes prohibitivas y con vender los empleos á personas que los solicitaban, aun sin sueldos, por la seguridad que tenían de ganar robando.

Por tanto, los capetones, esto es, los españoles puros, despreciaban altamente á los criollos, los cuales les pagaban con un odio mortal; y los negros que servían en las casas tenían á orgullo el maltratar y vilipendiar á los indios, nuevo manantial de irreconciliables rencores, que la España fomentaba como muy á propósito para evitar peligrosas inteligencias.

Nos parece escusado decir que innumerables trabajos imposibilitaban toda industria, y resolvían maravillosamente el problema de hacer pobre una nación en medio del oro y de un suelo riquísimo. Pero si el indígena y el criollo se resignaban á los ultrajes del galupin (1) y á permanecer excluidos de los empleos y honores, no podían mirar sin indignación un estado de cosas que les obligaba á pagar carísimas las muchas mercancías de primera necesidad, cuyo monopolio se había reservado la madre patria, y que sus tierras podían darles en abundancia.

El territorio de Méjico, donde prospera todo cultivo, donde el grano da treinta por uno, ciento cincuenta el maíz y de trescientos á cuatrocientos el banano, comprendía una estension de ciento cuarenta y cuatro mil cuatrocientas sesenta leguas cuadradas con seis millones de habitantes. De sus rentas, que ascendían á ciento veinte millones, ochenta y cuatro se invertían en inconsiderados gastos; las minas de plata producían otros ciento veinte. En las colonias españolas los esclavos no tenían la superioridad del número; y los indios yacían sometidos á un odioso reglamento y á

(1) Entre los cincuenta vireyes que mandaron en Méjico desde el año de 1533 al de 1808, no hubo mas que uno natural de América, que fué el peruano don Juan de Acuña, marqués de Casafuerte, hombre desinteresado y buen administrador, el cual gobernó desde el año de 1722 al de 1731. Un descendiente de Cristóbal Colon y otro de Motezuma fueron vireyes de Nueva España, á saber, don Pedro Nuño Colon, duque de Veragua, que hizo su entrada en Méjico en 1673 y murió á los seis días, y don José Sarmiento Valladares, conde de Motezuma, que gobernó desde el año de 1697 al de 1701.

(4) El español que pasa á la América Septentrional y se establece en ella.

una tutela perenne. El color, estableciendo una indeleble aristocracia, daba preeminencia á los blancos sin ofrecer ningun medio de elevarse á los mestizos. Los criollos ocupaban el primer lugar entre los indigenas; pero la España los separaba recelosamente de los empleos, y admitia á muy pocos en sus universidades. Cuatro quintas partes de ellos no sabian leer; y un arzobispo declaró que para que continuasen sometidos, convenia que no supiesen mas que el catecismo: estaba vedado imprimir toda clase de libros. En 1706 se prohibió en Lima á los negros y á las personas de color traficar y vender por las calles, «á fin de que no se igualasen con aquellos que habian elegido estas profesiones, y porque convenia reducirlos á las ocupaciones puramente mecánicas, únicas para las cuales eran aptos.»

El mismo gobierno no sabia cuánto sacaba de las colonias; pero es cierto que en la administracion consumia mas de las dos terceras partes de los ingresos (1). Durante el ministerio del marqués de la Ense-

(1) El sistema económico y administrativo de las colonias españolas en el otro hemisferio, y principalmente el de recaudacion, eran de los mas viciosos y destructores de la industria; en prueba de ello vamos á transcribir en esta nota un cuadro bastante curioso sobre el sistema de rentas públicas de Nueva España, que se halla inserto en un periódico titulado: *El Telégrafo Mejicano*, que se publicaba en Cádiz por los años de 1812 y 1813: He aqui el cuadro.

Sistema de rentas públicas de Nueva España á principios del siglo presente.

RAMO DE TABACO.		
Gastos.	1.187,000	7.687,000 duros.
Ganancia líquida.	3.500,000	
IDEM DE POLVORA.		
Gastos.	280,000	783,800 duros.
Ganancia líquida.	505,800	
NAIPES, PULQUE, NIEVE Y GALLOS.		
Gastos.	443,000	4.096,000 duros.
Ganancia líquida.	954,000	
IDEM DE ALCABALAS.		
Gastos.	571,148	3.259,301 duros.
Ganancia líquida.	2.888,356	
IDEM DE TRIBUTOS.		
Gastos.	348,000	1.247,000 duros.
Ganancia líquida.	899,321	
ID. DE BULAS, PAPEL SELLADO Y MEDIA ANATA ECLESIASTICA.		
Gastos.	1.676,000	3.300,000 duros.
Ganancia líquida.	2.624,100	
ID. DERECHOS DE LA PLATA Y ORO QUE SE LABRA Y ACUÑA.		
Gastos.	716,000	3.506,700 duros.
Ganancia líquida.	2.800,000	
RESUMEN.		
Recaudacion.		20.821,304
Gastos que irroga.		7.725,148
Total líquido.		duros. 13.096,156

nada se introdujo en esto algun órden, hasta el punto de poderse calcular que en los doce años de su administracion, la corona sacó de aquellos países y de los derechos de carga y descarga diez y siete millones setecientos diez y nueve mil cuatrocientos cuarenta y ocho francos. Despues se aumentaron estos ingresos, y en 1780 redituaban al tesoro, Méjico cincuenta y cuatro millones, el Perú veinte y siete, Guatemala, Chile y el Paraguay nueve millones cien mil francos, de cuyas cantidades, rebajando cincuenta y seis millones por los gastos quedaban líquidos al fisco treinta y cuatro millones, sin contar los veinte que sacaba en Europa por la esportacion de mercancías á América y por la importacion de estas. Asi se calculaba en cincuenta y cuatro millones el producto de las provincias del Nuevo Mundo.

Aquellos papas de cuya sagaz y tradicional ambicion no se habia dejado nunca de hablar, ó no vieron cuán-

Reflexiones puestas á continuacion del cuadro en el mismo periódico.

Ahora buscadme, españoles, en todo el mundo culto otro sistema de rentas mas perjudicial á la Hacienda pública que el nuestro: *cada tres pesos nos cuesta uno para el empleado*; ¿Para el ocioso que no pone el movimiento ni el comercio, ni la agricultura, ni las artes! ¿qué de estos contamos á millones en toda la monarquia! En sola la fabrica de tabaco de Méjico se hallarán de cuatro á seis mil hombres encerrados haciendo puros y cigarros, que son otros tantos brazos de que carecen las labores del campo, manufacturas, etc., siendo ese oficio ú ocupacion propia de mugeres.

La plaza de Gallos es otro horror del gobierno español: por la miserable cantidad de cuarenta y cinco mil duros al año autoriza un vicio y una reunion de ociosos, que despues de destruir las familias paran en ladrones. Tengo hecho el cálculo de que la plaza de Gallos perjudica á la Hacienda pública en ciento ochenta y seis mil duros anuales.

No es menos perjudicial el estanco del pulque: quiere algunos decir que conviene protegerlo, porque emborracha á siete ú ocho mil habitantes diarios, que dejan al gobierno tranquilo mientras la pasan durmiendo, en la que tiene mas parte la bufonada que el buen juicio: ¿qué fruto saca el Estado del hombre que se emborracha diariamente? Pero dejemos este punto hasta ver qué hace el secretario de la Gobernacion de Ultramar, y pasemos á otro no menos escandaloso.

Pagamentos que sufren aquellos. . .	13,098,156 duros.
Para hospitales, reparos de fabricas públicas y réditos.	400,000
Gastos en la tropa reglada, milicias, presidios, etc.	4,000,000
Para los ministros de justicia y gastos anexos.	433,000
Pensiones á los descendientes de Moctezuma, y de algunos conquistadores; sueldos de los alabarderos del virey, etc.	102,621
Son.	4,635,624
Quedan á favor del Erario.	8,462,532

NOTA SOBRE ESTOS PAGAMENTOS.

Hasta el año de 93 no importaban los gastos de la tropa mas que un millon ochocientas mil duros. Debese el aumento (hasta esos cuatro) á la codicia y ambicion de los vireyes Branciforte y Iturrigaray: el primero por vender bien vendidos los galones y las charreteras de los oficiales del cuerpo de milicias que levantó; y el segundo por esto, y por haberlas puesto sobre las armas sin mas objeto que el de hacer ensayos para sus composiciones de lugar... Las resultas no son solo ese desembolso; sino un perjuicio de mas de tres millones anuales, que causa el

to podían sacar de América ó no se cuidaron de ello, pues es cierto que Alejandro VI cedió á Fernando el Católico todos los diezmos de aquel país con tal que mantuviese en él misioneros, y Julio II dió á la corona de España el patronato y el nombramiento de todos los beneficios. De este modo se constituyeron los reyes de España en jefes de la iglesia americana, con aquellos derechos que tan disputados eran en Europa, como elegir prelados, disponer de las rentas y administrar beneficios vacantes. Ninguna bula tenía fuerza en aquellos países si no era aceptada por el Consejo de Indias.

El clero secular y regular se aumentó extraordinariamente en los dominios hispano-americanos, y según Gonzalo Dávila, aquella parte del otro hemisferio tenía en 1649 un patriarca, seis arzobispos, trescientas cuarenta y seis prebendas, dos abadías, cinco capellanes del rey y ochocientos cuarenta conventos. Los mas de estos clérigos procedían de España y fácilmente puede comprenderse que no serían los mejores, pues que el deseo de eximirse de la rigidez de las reglas á que se habían obligado en su patria, inducía á muchos á buscar en América una situación mas cómoda. Allí se permitía á los mendicantes tener curatos y disfrutar de los diezmos; todas las órdenes estaban exentas de la jurisdicción episcopal, lo que hacía que muchos se extraviasen entregándose á una vida desarreglada y bus-

separar á diez á doce mil hombres del trabajo con grave perjuicio del Estado y de sus familias, sin los demás daños que prevé la política, etc.; dejó á la eficacia del señor secretario de Ultramar el remedio de este mal inentras le manifesté otro.

ESTRACCION.

(SITUADOS ULTRAMARINOS).

Para pagar situados en el departamento de la Habana.	1 286,000
Para compra de tabacos, polvo y hoja.	500,000
Para Puerto Rico (situados).	376,000
Para Santo Domingo (isla).	274,000
Para las Floridas.	201,000
Para Filipinas.	250,000
Suma la estraccion.	2,807,000
Resultan liquidos para remitir á España p. fs.	5,575,532

GASTOS PARA CONDUCIRLOS.

Están regulados los fletes de Méjico á Veracruz á 2 al millar, y el todo de gastos hasta desembarcar en Cádiz en 8 por 100 en buques de guerra. son.	446,042
Quedan (puestos en Cádiz).	5,129,490

EUELDOS PAGADOS EN ESPAÑA PARA EL DESPACHO DE LOS NEGOCIOS DE INDIAS.

Hasta ahora ha mantenido la corte de España un Consejo real y supremo de las Indias, cuyos sueldos de 33 ministros importaban al año. duros.	132,000
Por los costos de 6 buques guarda-costas á 25,000 duros.	155,000
Suma.	276,000
Quedan (1). duros.	4,853,490

(1) De toda la América del Sur, esto es, Lima, Santa Fé, Buenos Aires y Quito, apenas llega á tres millones y medio de duros el líquido de siete que contribuyen.

(Nota del traductor).

cando sórdidas ganancias, atraídos por los ejemplos que tenían á la vista.

Así la Iglesia formaba parte de la administración, y por consiguiente estaba sometida al dominio temporal. La *Santa Inquisición* residía en Cartagena de Indias, y tenía agentes en todas partes para vigilar las conciencias.

Los frutos no se diferenciaban, pues, de su semilla, y cuando el gobierno español se atrevió á conceder alguna libertad, se conoció desde luego cuánto mas aprovechaba esta que las costosas prohibiciones. Cuba, uno de los países mas ricamente dotados por la naturaleza, centro del Mediterráneo del Nuevo Mundo, que por un lado estendiéndose sus brazos hasta el Atlántico y por otro hasta el golfo de Méjico, rodeada de las Antillas y los Lucayes, que parecen formar su espléndida corte, y que tiene en la Habana uno de los puertos mas hermosos y capaces del mundo, se encuentra en una situación oportunísima para la descarga de los buques procedentes de Europa. Pero la España, que no se cuidaba sino del continente, y no consideraba las islas mas que como puntos de escala, miró con indiferencia á Cuba. Queriendo, pues, engrosar sus tropas con los naturales de la isla, irritó á aquella gente pacífica, que miraba con suma aversión los movimientos mecánicos de nuestros ejércitos. Así los cubanos, sin llegar á ser jamás buenos soldados, abandonaron la agricultura y maldijeron á una nación cuya habilidad consistía tan solo en tiranizar. Hace un siglo que la isla de Cuba estaba reducida á una mezquina posesion de noventa y seis mil habitantes, que producía poco mas que madera y cueros, y que su comercio se limitaba á tres ó cuatro buques que salían de Cádiz con algun otro, que despues de haber vendido su cargamento en los puertos de Cartagena, Veracruz y Honduras se dirigía á la Habana en busca de nueva carga. Por tanto, la istenia que recibían las mercancías y el dinero para pagarlas. Pero apenas abolió el gobierno español los privilegios esclusivos, llegaron á la Habana despues del año de 1765, ciento y una galeras de España y cieno to diez y ocho buques menores procedentes de Méjico y de la Luisiana. En 1789 se permitió por reales decretos el acceso á la isla, á los buques de todas las naciones, siempre que no introdujesen negros, y luego en 1818 se concedió libre exportación, primer ejemplo de esta naturaleza en las colonias. Cuando se verificó la sublevación de Santo Domingo (1790) se hicieron en Cuba plantaciones de café, y hoy esta isla es el fondo de reserva de la monarquía española, la cual contribuye con setenta y cinco millones de reales al año. Sus producciones se difunden por toda Europa, y exporta siete millones de arrobas de azúcar. En 1828 llegaron á sus puertos 1702 buques; en 1831 envió solamente á Inglaterra un millon quinientas noventa y un mil setecientas cuarenta y siete libras de café, y en 1831 su comercio fué calculado en un total de treinta y tres millones de duros, en cuyo cálculo solamente los productos de la isla figuraban por nueve millones. Véase los resultados de las prohibiciones, y véase los de la libertad (1)

(1) La isla de Cuba, verdadera reina de las Antillas, y una de las alhajas mas preciosas que posee España, en gracia de la libertad comercial de que disfruta, aumenta cada dia mas en número de habitantes y en riquezas. Cualquiera español, solo al mirar el estado económico y estadístico de la isla de Cuba en 1831, publicado por la redacción del *Diario de la marina de la Habana*, tiepe

El sistema colonial que ocasionaba descontento y turbulencias, ponía asimismo á las colonias en el duro trance, al estallar una revolucion en Europa, de que se vieran acometidas no tan solo antes de poderse precaver, sino tambien antes de tener noticia de ella. Perdiendo, pues, en circunstancias semejantes el único medio de subsistencia, es decir, la comunicacion con la metrópoli, tenian que recurrir al contrabando y á subterfugios inmorales.

Mejorase la administracion interior de las colonias durante el ministerio de don José Galvez; pero aumentados la poblacion y los negocios, no bastaban ya los jueces que formaban las audiencias, ni los sueldos eran proporcionados á los empleos; por lo cual en una reforma general (1776) se varió la democracia de las provincias, formándose los virreñatos de Méjico, Perú, Nueva Granada y otro que comprendia el rio de la Plata, Buenos-Aires, el Paraguay, el Tucuman, el Potosí, Santa Cruz de la Sierra, Churca y las dos ciudades de Mendoza y San Juan, ademas de las ocho capitanias generales independientes establecidas en el Nuevo Méjico, Guatemala, Chile, Caracas, Puerto Ri-

co, Santo Domingo, Cuba, la Luisiana y la Florida.

El vicio, sin embargo, estaba en la raíz, y siempre producía graves inconvenientes la union con la metrópoli; debian eludirse con la astucia los onerosos impuestos y las severas restricciones; el comercio clandestino usurpaba mas de la mitad de los ingresos reales, y el resto se consumia en una complicada administracion.

Inglaterra, dominadora del Océano, llevaba muy á mal la competencia de España, y durante todo el siglo se esforzó por destruir su marina, disminuir sus posesiones trasatlánticas y reducir la península ibérica á la esclavitud en que tenia á Portugal. Habíala ya encadenado teniendo en su poder el Peñon de Gibraltar; pero ademas armaba alicianzas contra sus posesiones de América, y en la guerra que declaró á la liga borbónica, quitó á la España las islas Filipinas y la Florida (1763), compensándola con países en otro tiempo franceses, es decir, con la Luisiana. Habiendo tardado la España en ocuparla, saboreó esta colonia el placer de la independencia, y La Ferniére, su procurador general, proyectando organizarla en re-

sobrada razon para alegrarse con su patria de la posesion de una isla que hoy es causa de envidia para los mismos Estados Unidos de la América Septentrional, cuya prosperidad asombró á la antigua Europa. Nosotros podríamos insertar en prueba de ello los abundantes

cuadros de la obra ya citada; pero conociendo que esto ocuparía muchas páginas, nos contentaremos con reproducir tan solo el mas reciente cuadro sinóptico de la poblacion, importaciones, esportaciones, etc., de la Habana.

ESTADO COMPARATIVO

de la esportacion hecha por el puerto de la Habana en los años

1850.

DESTINOS.	Azúcar, cajas.	Café, arrobas.	Miel, bocoyes.	Miel de abeja i-recer.	Cera, arrobas.	Aguar- diente, pipas.	Tabaco labrado, millars.	Tabaco rama libras.
España.	84267	23440	488	21	4162	1934	3427	514087
Estados Unidos.	146672	54049	30523	74	350	22	97247	1194606
Inglaterra.	25097	12	3214	"	"	2	10724	273385
Cowes y un mercado.	224385	2645	132	167	244	4009	2296	58354
Báltico.	45083	4366	"	"	"	130	4737	"
Hamburgo y Bremen.	29721	187	"	935	80	4817	2450	1510201
Holanda.	23242	4800	"	154	"	40	5257	400488
Bélgica.	62849	3459	"	97	88	"	3326	463016
Francia.	44947	50524	"	40	328	460	27935	247310
Trieste y Venecia.	38627	3033	"	1	"	510	4416	42064
Italia.	9855	2028	"	"	"	69	836	"
Otros puntos.	13888	4504	2169	35	28380	1425	5860	5256
Totales.	742250	146767	36226	1491	33622	7090	185912	4026737

1851.

DESTINOS.	Azúcar, cajas.	Café, arrobas.	Miel, bocoyes.	Miel de abeja tercer.	Cera, arrobas.	Aguar- diente pipas.	Tabaco labrado, millars.	Tabaco rama libras.
España.	401782	25376	484	47	4812	928	7734	1273079
Estados Unidos.	199204	60587	39275	188	960	4	428573	826206
Inglaterra.	46615	4354	4388	"	304	9	36843	292038
Cowes y un mercado.	270040	6724	538	134	8	49	3387	168408
Báltico.	44866	"	430	"	"	"	2012	"
Hamburgo y Bremen.	32165	25695	"	636	"	2794	49944	970039
Holanda.	26828	"	"	257	"	"	5364	9187
Bélgica.	29844	592	45	316	"	"	7172	222504
Francia.	46547	20154	"	46	"	454	24459	85624
Trieste y Venecia.	44832	8314	"	"	"	575	2291	"
Italia.	5243	4510	3	"	"	43	636	"
Otros puntos.	46604	6202	2403	98	36944	963	9518	4810
Totales.	875427	156505	43936	4689	43028	5463	267900	3852339

pública, se negó á suspender el comercio con Francia y con sus islas; por lo cual fué preciso reprimir la insurrección con gran derramamiento de sangre.

Los españoles tuvieron tambien que pelear con Inglaterra por causa de las Maluinas, islas inmediatas á la punta meridional de América, y que pudieron conservar en su poder. Luego vinieron á las manos con los portugueses por la colonia del Sacramento, situada á la orilla septentrional del río de la Plata, y que era un asilo de contrabandistas, cuya posesion lograron tambien mediante el cambio de una vasta extension de terreno en el país de las Amazonas. El distrito del Paraguay, que quedó entonces en poder de España, fué agregado al virreinato de Buenos-Aires y medró en importancia comercial.

En la guerra de la independencia americana la España se unió á Francia, como hemos visto en otro lugar, y en la paz de Versalles se aseguró la posesion de Menorca y de las dos Floridas, cediendo á los ingleses las islas de la Providencia y de Bahama, dándoles tambien entre otras ventajas licencia para cortar anacardo y maderas tintoreas en la costa de los Mosquitos. En la guerra que aludinos, la España perdió veinte y un navios de linea y muchos buques meno-

res; aumentó su deuda hasta doscientos cincuenta millones de francos, y dió á sus colonias el ejemplo de proteger y legitimar la revolucion afortunada de los anglo-americanos: ejemplo que ellas aprendieron.

Defendiendo Carlos III en aquella ocasion la independencia de los nuevos Estados, dió á conocer real y verdaderamente que ignoraba el oficio de rey. Sin embargo, la falta de formas representativas, solo poder de accion y cetro, impedía que en las colonias españolas saliesen grandes magistrados y capitanes.

Los llaneros, dueños de innumerables ganados que pastaban en dehesas sin término, avezados desde su niñez á correr á caballo, á combatir contra el toro y el yaguar, á hacer largos viajes, á pasar á nado los ríos, á dormir al sereno, no podian someterse con resignacion á la esclavitud; pero aunque estaban prontos á sublevarse al primer toque de trompeta, no podian dar la señal. Los habitantes de las ciudades, la mayor parte criollos, adquirian algunas ideas liberales mediante la lectura y el contacto con los europeos, y su desprecio hacia los funcionarios que llegaban de Europa, alimentaba en sus corazones la esperanza de independencia. La revolucion francesa dió alas á sus votos, y los libros y periódicos que entonces

ESTADO COMPARATIVO

de los buques de travesia entrados y salidos en los años de 1850 y 1851.

MESES.	ENTRADAS.						SALIDAS.					
	1850.			1851.			1850.			1851.		
	España.	Estran.	Total.	España.	Estran.	Total.	España.	Estran.	Total.	España.	Estran.	Total.
Enero.	62	152	214	53	92	145	44	77	121	52	68	107
Febrero.	32	97	129	41	96	137	39	109	148	60	88	148
Marzo.	38	130	168	69	188	257	77	135	212	68	130	198
Abril.	56	123	179	43	119	162	62	127	189	73	158	231
Mayo.	35	122	157	59	110	169	62	133	195	45	173	218
Junio.	72	97	169	65	117	182	10	144	154	47	123	170
Julio.	63	57	120	59	120	179	83	94	177	80	130	210
Agosto.	35	43	78	48	74	122	25	65	90	32	104	133
Septiembre.	34	54	88	35	65	100	28	54	82	32	90	122
Octubre.	27	58	85	36	63	99	44	61	105	42	62	102
Noviembre.	70	51	121	49	68	117	38	50	88	50	56	104
Diciembre.	50	48	98	76	108	184	56	46	102	44	78	122
Totales.	591	1032	1623	623	1311	1934	598	1095	1693	615	1251	1865

ESTADO COMPARATIVO

de los frutos registrados para su esportacion en el puerto de la Habana, en los doce años que se designan á continuación.

AÑOS.	Azucar, cajas.	Cafe, arrobas.	Tabaco torcido. Millares.	Tabaco rama. libras.	Miel parga. bocoyes.	Miel de abejas. terc. rolas.	Cera, arrobas.	Aguardiente pipas.
1840	447578	1272822	127067	4025262	47006	2113	24448	8179
1841	346890	742570	159150	4452990	42909	1934	28815	8752
1842	427957	1081468	136727	1018989	37459 ¹ / ₂	2613	29351	6785
1843	461307	773043	452009 ¹ / ₂	2138802	35711	2198	37048 ¹ / ₂	6232
1844	534582	579218	449583 ¹ / ₂	4286242	35842 ¹ / ₂	1963 ¹ / ₂	31759 ¹ / ₂	4766
1845	267595	470466	449271	4633073	20075	847 ¹ / ₂	31409 ¹ / ₂	2727 ¹ / ₂
1846	515900 ¹ / ₂	263946	151923	3850687	26679 ¹ / ₂	1887 ¹ / ₂	37487 ¹ / ₂	6042
1847	667166 ¹ / ₂	316390	210997	2109459	32765	4425 ¹ / ₂	36095	40891
1848	686083 ¹ / ₂	132172	446666	4351722	25934	4707	36923	41305 ¹ / ₂
1849	605463 ¹ / ₂	509044	412946	4323591	34413	4939	26048 ¹ / ₂	7499 ¹ / ₂
1850	704777	470902	233068	5007000	28615	2156	43894 ¹ / ₂	7091 ¹ / ₂
1851	849018	450253	261989	4093531	44539	2108	45666	5792
Totales :	5508908	6192325	1937738	25290158	413209	23933	408945	89158

penetraron, hicieron relampaguear los destellos de una nueva luz en las colonias. En tanto las mismas metrópolis les proporcionaron inadverdadamente los medios de resistir: en 1804, Méjico tenía treinta y dos mil hombres de tropas nacionales, que costaban veinte y dos millones de francos, y el virrey Galvez estableció parques, arsenales y fábricas de fundición. La Francia por su parte abasteció el muelle de San Nicolás, como había podido abastecer sus costas, y trasladó cincuenta mil negros á Santo Domingo. Las leyes prohibitivas no podían mantenerse ya en vista de los progresos del comercio y de las lecciones de la economía política; la prosperidad de las colonias emancipadas del Norte convidaba á imitarlas; el grito de los negros de Santo Domingo resonaba en el corazón de todos los esclavos, y la libertad es contagiosa.

Durante las guerras napoleónicas todo se conmovera en las colonias; fueron alternativamente ocupadas por amigos y enemigos que las asolaron; todos los gobiernos se habían disuelto; los negros se negaban á trabajar; y en tantas repentinas mudanzas el país vió que podía escoger entre el antiguo señor y el nuevo ó quedarse tal vez sin ninguno. El bloqueo de las metrópolis acabó con la costumbre de las antiguas relaciones, y obligó á entablar otras; los ingleses, no esperando conservar para sí estas colonias, querían mas bien verlas libres que devueltas á sus antiguos poseedores; y los Estados Unidos, libres de las cuestiones europeas, para tener abiertos todos sus puertos, deseaban extender á los demás países la situación desembarazada que para sí habían conquistado. Fermentaba, pues, por do quiera el anhelo de independencia. Los dominios de España en el Nuevo Mundo, cuando Humboldt los visitó, ocupaban setenta y nueve grados de latitud; tenían igual longitud que el África; una superficie doble que la de los Estados Unidos y una extensión mayor que la del imperio británico en la India. Pocos años después no le quedaba á España un palmo de este inmenso territorio.

EMANCIPACION DE LA AMERICA ESPAÑOLA.

El país que hoy se llama Colombia, y tiene doce mil leguas cuadradas de extensión, se dividía entre el virreinato de Santa Fé, llamado después Nueva Granada, en la cuenca del río de la Magdalena, y la capitania general de Venezuela en el valle del Orinoco, además de la presidencia de Quito en la parte superior del río de las Amazonas. Así Caracas, Santa Fé de Bogotá y Quito eran como tres capitales, en torno de las cuales se agregaban las muchas y diversas subdivisiones. A principios del siglo poblaban este país seiscientos veinte mil indios, seiscientos cuarenta y dos mil criollos europeos, un millón doscientos cincuenta y seis mil mestizos y doscientos mil salvajes.

Siguiendo los ejemplos de Francia, se había formado en Bogotá una asociación liberal que propagaba la declaración de los derechos del hombre; por descubiertos sus individuos, fueron encarcelados y algunos enviados á España.

En cambio se deportaban á las colonias los españoles á quienes se proscrubía por opiniones revolucionarias; y tres de ellos, encerrados en una ciudadela cerca de Caracas (1797), pudieron entablar relaciones con los indígenas, que guiados por su mala suerte

y por sus ideas, proyectaron libertar al país y formar una república que diese el ejemplo y la señal á los demás. Pero habiendo sido descubiertos por un traidor, fueron castigados según los casos, con las penas de muerte, presidio y deportación. Por otra parte, las crueldades que los indios sublevados cometían con los criollos, quitaban á estos el deseo de moverse.

El general Miranda, de Caracas, antiguo compañero de armas de Washington, y luego de Dumouriez, odiando á España y deseando redimir á su patria, instaba á la Gran Bretaña para que le ayudase á sublevar la América Meridional. El gobierno inglés le dió oídos al principio; pero después desechó sus solicitudes, cuando en 1804 cambiaron las relaciones de Inglaterra con España. No desanimándose por esto el general Miranda, y confiando en el auxilio de algun comerciante de Nueva-York, de lord Cochrane, almirante inglés en aquellas aguas, y de algunos pocos con quienes se correspondía en el interior del país, se aventuró con quinientos voluntarios á invadir las costas de Venezuela (1806); pero no habiendo encontrado apoyo, tuvo que retirarse.

Cuando los Borbones de España abdicaron, y el ejército francés invadió la península, el deseo de independencia se unió al sentimiento de fidelidad hacia los monarcas destronados, dándoles en aquella circunstancia pruebas de una adhesión mas completa que la con que se les había brindado cuando habían sido felices. Se pensó, en efecto, como en el Brasil, ofrecer asilo á los reyes fugitivos de Europa; y por tanto, no dando oídos á José Bonaparte, ni á las asambleas revolucionarias, formaron las colonias juntas propias, pareciendo á todos ser muy conforme con las reglas del derecho semejante medida en tanto desórden, y hasta que las cosas se organizaran; de suerte que el nombre de Fernando VII era también en América el grito de los liberales.

En este sentido se sublevó Quito, y sin violencia de ninguna especie, estableció una junta nueva (10 de agosto de 1809), presidida por el marqués de Selvallegre, jurando fidelidad á Fernando VII; fué entonces cuando entre el pueblo se difundió y exageró la noticia de que los funcionarios españoles conspiraban para entregar la América á Bonaparte. La junta suprema de España en 1809, «considerando que las provincias americanas no eran colonias como las de otros países, sino parte integrante de la monarquía,» declaró á nombre del rey, que debían tener representación directa é inmediata en las Cortes españolas, y dijo á los americanos: «*Ya sois libres; cese el yugo insoportable, por lo remoto del centro del poder, que os hacía víctimas de la arbitrariedad, de la avaricia y de la ignorancia.*» Pero aun cuando hubo representantes americanos en las Cortes, nada se proveyó para el bien de países tan lejanos, y nada dió á conocer en la esfera de los hechos la igualdad establecida entre los dos pueblos. Esta era sostenida por escritos prolijos, por las instigaciones de los partidarios de Napoleon, que querían crear obstáculos á un gobierno calificado por ellos de rebelde, y por los emisarios del Brasil, ya emancipado de su metrópoli. La junta de España, manteniéndose á duras penas entre tantas dificultades, no tenía el discernimiento suficientemente desembarazado para evitar los males lejanos. Fué por entonces cuando el imprudente insulto de un comisario español escitó una insurrección en Bogotá (20 de julio de 1810), y pidióse la convocación extraordinaria de todos los ciu-

dadanos, que el virey Cisneros no se atrevió á negarla. La junta presidida por el mismo, adquirió en breve gran preponderancia, y sostenida por el ardor del pueblo soberano, despidió al virey. Habiéndose, pues, declarado independiente la Nueva Granada de la regencia de España, y sujeta tan sólo á Fernando VII, se convocó á las provincias para impedir la desmembración, cuyos síntomas habían estallado desde el principio, como sucede comunmente donde falta el sentimiento nacional.

Cartagena, sublevada contra Bogotá, se adhirió á la regencia española, y convocó para otro punto á los representantes de las provincias, á fin de formar una federación en que se reconociese la libertad de cada estado, única forma compatible, según se decía, con el interés y la libertad del país, el cual se dividió. El congreso entonces, no llegó á reunirse, y la anarquía comenzó á dominar aun antes de la libertad. Después en Quito se alzó de nuevo la bandera de la independencia (1811), la cual fué proclamada en aquel territorio.

Había estallado también la revolución en Venezuela (19 de abril de 1810), y el capitán general de Caracas se había visto obligado á hacer dimisión en manos de una junta nombrada por él mismo. Siguiéron las otras ciudades el movimiento, y la llegada de Miranda hizo que se resolviera la convocación de un congreso general, el cual proclamó la independencia de las Provincias unidas de Caracas, Cumaná, Varinas, Margarita, Barcelona, Mérida y Trujillo, que formaron la *Confederación de Venezuela*. Pero en breve reñaron las ideas federalistas fomentadas por la constitución dictada por el mismo Miranda (1).

(1) Como ha indicado ya nuestro autor en el texto, los abusos perpetrados por los españoles en las colonias americanas, habían exasperado desde largo tiempo los ánimos de aquellos habitantes del otro hemisferio, y á pesar de que el gobierno de la metrópoli había procurado en alguna manera remediar los males, no era posible sofocar el germen de cierta independencia política, á que aspiraban las colonias, aun cuando no se manifestaban abiertamente adversas á las miras de la metrópoli, de cuyo seno habían salido. Pero las revoluciones que estallaron por doquiera en Europa, en la época napoleónica, y la convocación de las cortes españolas, cuando se verificó el cautiverio de Fernando VII, y la usurpación de Bonaparte exaltaron los ánimos de los americanos y les dieron margen para organizar gobiernos independientes, aunque las Cortes reunidas en Cádiz hubiesen dado á las colonias una representación nacional, elevándolas al grado de provincias hispanas. Pero conociendo los americanos que sus primeros pasos, muy atrevidos, para declarar independientes necesitaban de un apoyo, procuraron intrigar, como lo habían hecho ya sus cohermanos de los Estados Unidos, en varias cortes extranjeras, y echaron mano de todos los recursos para llegar al logro de sus deseos. Entonces, como suele suceder en casos semejantes, los hombres ilustrados del continente europeo se dividieron en dos bandos, abogando los unos en favor de la independencia hispano-americana, y otros patrocinando la causa de la monarquía española y la permanencia colonial.

Aunque vamos hablando de hechos casi contemporáneos y muy conocidos, tenemos á la vista varios autores, así españoles como extranjeros, que nos han dejado consignadas en sus páginas reflexiones muy sólidas sobre la independencia hispano-americana, las cuales no son tan sólo importantes para el caso de los pasados acontecimientos, sino que también pueden servir de guía é instrucción para toda especie de medida gubernativa, que tiene relación directa al sistema colonial considerado en sus generalidades. La España, objeto de envidia por su rica posesión de la isla de Cuba, no debe nunca perder de vista todos los pormenores históricos que mediaron en

Los españoles no tardaron en acometer á las nuevas repúblicas guiados por Monteverde; y en medio de la guerra civil, un terremoto arruinó á Caracas con doce mil habitantes (26 de marzo de 1812), y asoló otras ciudades. La superstición creyó ver en este suceso la mano de Dios, tanto porque ocurrió en el aniversario de la insurrección, como porque los españoles, lejos de experimentar daños en esta ocasión, pudieron aprovecharla para comenzar las hostilidades. Muchos abandonaron entonces la causa de la revolución; y Miranda, nombrado dictador (26 de julio de 1812), se vió obligado á capitular bajo la condición de que la constitución que se diese en España sería también extensiva al Estado de Venezuela. Publicóse una amnistía, y se dejó libre á todos la salida del territorio: muchos á la sazón emigraron por su buena fortuna, pues que Monteverde prodigó severos castigos, y el mismo Miranda fué encarcelado y enviado con otros á Cádiz, donde murió algunos años después. Los que se refugiaron en Cartagena dieron vigor á la revolución de la Nueva Granada (1816).

Simón Bolívar, nacido de familia patricia en Caracas (1783), y educado en España, habiendo atesorado en París en 1801 las memorias recientes de la gran revolución, vió coronado á Bonaparte y personificada en él la unidad de Francia. Roma, inspiradora de magnánimas ideas, escitó también el entusiasmo del joven Bolívar, que en el Monte-Sacro juró redimir á su patria. De regreso á ella no tomó parte en los movimientos de 1810, creyéndolos tal vez intempestivos y no agradándole el liberalismo. Cuando después empuñó las armas, sus primeras tentativas fueron desgracia-

la época en que se vió despojada de las inmensas colonias que poseía en el Nuevo Mundo, y con especialidad debe fijar su atención en los capitanes generales que envía á la Habana, que hoy forma el núcleo de sus posesiones americanas.

Nos hemos propuesto desde que empezamos á anotar la presente obra de César Cantú, no entrar nunca en discusiones políticas que puedan chocar con los intereses ajenos; pero esto no basta para que nosotros guardemos silencio en asuntos que son de mucha trascendencia para la felicidad de este país, los cuales, por lo demás, pueden ser tocados con discreción y sin ofender la susceptibilidad de los individuos. Diremos, pues, que la isla de Cuba y las demás colonias hispano-americanas, administradas hoy con leyes bastante regulares, podrían adherirse aun mas á los intereses de la metrópoli, si los capitanes generales fuesen todos animados por los mismos principios humanitarios, y no echasen mano muy a menudo de las arbitrariedades. Sabemos muy bien, que entre estos ha habido muchos de un mérito eminente y que han sido idolatrados por los hispano-americanos; pero otros, tal vez con el solo intento de servir bien á su patria, han rayado en demasías y en crueldades, que el gobierno de la metrópoli no ha podido remediar por haber sido noticiado tarde de los sucesos. Creemos, pues, que sería muy acertado para el gobierno español no dejar demasiada autoridad en las manos de los gobernadores de un país, que es una de las fuentes principales de la riqueza española. Esta medida debería adaptarse con especialidad á todo lo que pertenece á los altos asuntos políticos, que miran directamente á sustraer la isla de Cuba del dominio de la madre patria. No cabe duda que los delitos de esta especie deben ser castigados con preferencia; pero es cierto también que antes de sujetarse á severo suplicio, deben de haberse averiguado con muchísima escrupulosidad, porque la injusta condena de un solo individuo basta para indisponer contra el gobierno la mayor parte de una población. Es un error muy cierto, pero por desdicha de la humanidad poco practicado, que todo lo que se consigue con el mero ejercicio de una fuerza material es poco duradero, mientras que la permanencia

das; pero en breve desplegó sus proyectos, inculcando la idea de que toda la América debía ser solidaria de la revolución de cada provincia, y la de que no debían diseminarse las fuerzas en los distritos, sino que era preciso reunir las todas para dar un gran golpe al enemigo, no dejando rincón del país donde no se proclamase la libertad.

Habiéndose puesto al servicio de Cartagena, atacó á los españoles que impedían la navegación interior en el río de la Magdalena; no cuidándose de los límites impuestos á sus operaciones, entró en Ocaña y restableció la comunicación entre Cartagena y Pamplona, y asegurando últimamente la libertad con dilatarla, penetró en Venezuela para redimir á nombre de la Nueva Granada. El descontento excitado por Monteverde, trocándose entonces en furor, le favoreció, y se vió la bandera de la independencia recorrer desplegada los floridos valles de Cúcuta.

Bolívar, preparándose para destruir á Monteverde, pudo con trabajo reunir un ejército libertador de quinientos hombres, con los cuales atacó á seis mil españoles veteranos que obedecían á aquel temido jefe. Con este puñado de gente propagó la revolución (1813), precisamente cuando Bonaparte con quinientos mil hombres la dejaba perecer en Europa.

de un poder fundado en la persuasión de las ventajas propias, de la justicia y de la humanidad, tiene una prolongación indeterminada. Así es, pues, que el primer objeto á que debe mirar cualquier gobierno, y con especialidad cuando se trata de provincias muy lejanas de su centro, es el de granjearse el afecto de los pueblos.

Es otro punto que el gobierno español no debe nunca perder de vista, que la isla de Cuba es muy codiciada de muchas naciones, y principalmente de las mas ricas y comerciales: todas las protestas de amistad política, todas las ideas de derecho internacional y de equilibrio, no han tenido nunca aquella fuerza que suele atribuírsele en tiempos normales, por lo que al estallar una guerra, y tal vez tambien en tiempos de paz, suelen violarse impunemente; el medio mas acertado, pues, de conservar bajo el propio dominio á una nacion con alguna seguridad fundada, es el darla á conocer que sus intereses estriban en defender el órden constituido en la autoridad de sus gobernantes. Entonces no se aceptan los ofrecimientos y los engaños seductores de un gobierno extranjero, y mucho menos las armas y el valor mercenarios de viles aventureros.

Esta última proposición que acabamos de emitir, tiene en su apoyo lo que sucedió en la época de la emancipación de las colonias americanas de que habla César Cantú en el texto, y á mayor abundamiento vamos á concluir esta nota transcribiendo un pasaje que encontramos en el *Telégrafo mejicano de Cádiz*, el cual nos evidencia que los hispano-americanos que aspiraban á conquistar á todo trance su independencia política, pidieron auxilio á córtes extranjeras y abrieron las puertas á todos los individuos que quisieran secundar sus miras. Ahora bien, si aquellas colonias se hubieran quedado satisfechas de su estado político, no habrían dado semejante paso, y entonces, aun cuando algun partido poderoso entre ellas hubiese pedido con viva instancia la emancipación de su patria, habria sido sofocado. El pasaje que vamos á referir contiene tambien amenazas y denuestos contra los revoltosos; pero las injurias no impiden las determinaciones de un pueblo descontento, y son los medios menos eficaces y mas deshonrosos á los que puede acudir. Hé aquí el pasaje:

SOBRE EL PLAN DE LOS VACCINOSOS DE AMÉRICA.

Planes de estos en España: planes en América: enviados á Londres: diputados fugados del congreso, y aparecidos en el Norte de América, con proclamas de *Biblioteca española*.

Bolívar guió con estrategia particular á su ejército por desiertos ó *sábanas* (1) sin límites ni caminos, ya bajando á los pantanos del Orinoco y del Apuro, ya subiendo hasta los ventisqueros de los Andes, y renovando á cada paso los milagros de la primera conquista. En las batallas con los enemigos no habia piedad ni consideraciones por ninguna parte, sino furor y venganza.

La regencia de Cádiz se habia negado á reconocer los nuevos Estados, y por consiguiente á aplicar el derecho internacional á aquellos súbditos traidores. Así, los generales españoles rivalizaban en crueldad para el castigo contra los vencidos, declarándolos á todos traidores; condenaban al último suplicio á los que cogían con las armas en la mano y á los que las habian llevado antes, ó favorecido la revolución, sin distinción de ancianos ni mugeres; los oficiales que caían prisioneros eran fusilados, y batallones enteros sufrían igual suerte. Bover y Morales, gefes realistas, capitaneaban un cuerpo de negros y mulatos sedientos de sangre, y que por su crueldad se les habia dado el nombre de *legión infernal*; el general Moxó, capitán general de Caracas, el 18 de noviembre de 1815, escribía á Urezieta, gobernador de la isla Margarita: *Fuera toda consideracion de humanidad; que todos*

independencia: emisarios mandados á Nueva España, Santa Fé, Quito, Caracas, etc., oficiales americanos incorporados en nuestras expediciones, para que se pasen, é instruyan á los rebeldes del modo de hacernos la guerra... La cizaña entre nuestras tropas para que no se embarquen á la América: el engaño de extranjeros para que se pongan al lado de los rebeldes. La protección á todos los americanos que se contemplan útiles para atizar el fuego. El empeño en alejar del gobierno á los que tienen instrucción de la América: intrigando en las secretarías para entorpecer las providencias que pueden contribuir á la pacificación: puestos en correspondencia con otros americanos en Londres, ya para formar la opinion á su intento, y ya para proteger los fugados de España, facilitándoles su regreso á la América. Juzgando en Cádiz á su antojo con la credulidad, y reduciendo á muchos á cabezas de *peluqueros*, sin saber todos por dónde les viene el golpe con respecto á la América...

¡Miserables! ¿Y qué conseguís al fin? ¿Qué habeis avanzado en tres años de embrolla? ¿En qué han parado aquellas torres que formasteis en 1810, al ver que vuestros emisarios fueron oídos en Londres? ¿Las quejas de aquella fecha no han desaparecido con la constitución? ¿Y es merecedora la España á que la trateis con ese odio que manifestais contra sus hijos? Americanos: mirad que no está lejos la época de que experimenteis la mala madrastra, ya que aborrecéis la buena madre... Advertid que en el momento en que quierá nuestra corte abrir las puertas á las potencias que hoy son sus aliadas, vereis divididos esos territorios entre las tres al impulso de doscientos mil hombres que tenía á su sueldo la Francia, y hoy se hallan prisioneros por los españoles, los rusos, etc.

Y entonces: ¿cómo esperar ser tratados á la vista de vuestra ingratitude con quien os sacó del estado de colonia á parte integrante? ¿Volveréis á serla: y la España tendria que seguir, en la parte que le toques, lo que las demas practiquen en las suyas; y oireis todos los blancos la tremenda voz con que se intima en la India á la juventud, para embarcarse para Europa: *Pena de la vida si volviereis á tu país natal*.

Desgraciados los buenos americanos; desgraciados indios y castas. Vuestra suerte está decidida, sino acudís á reuniros, por medio de la sabia constitución, á este grande imperio español; que subsiste y subsistirá, á pesar de los esfuerzos de sus enemigos.

(Nota del traductor).

(1) Llanuras estensas y arenosas sin árboles.

los insurgentes, sus cómplices ó parciales, cogidos con armas ó sin ellas, y todos aquellos que hayan tomado una parte cualquiera en la presente crisis de la isla, sean fusilados inmediatamente, sin mas forma de proceso. Este gobernador por su parte decía al capitán Gouigo en una comunicacion, lo siguiente: *No de usted cuartel; deje á las tropas saquear apenas lleguen á un punto. Si el enemigo se retira, sigale vd. hasta San Juan y prendá fuego á los edificios.* Los insurgentes, viendo que so llevaba á efecto este decreto, mataron á ochocientos realistas que se habian refugiado en Sampator, y Bolívar publicó tambien la guerra á muerte. «Conmovidos ante el espectáculo de vuestras desventuras (tal era su proclama de 15 de julio de 1813 á los habitantes de Venezuela), no podemos ver con indiferencia los males que os hacen sufrir los bárbaros españoles, que os han oprimido con la rapina y destruido con el incendio, violando para con nosotros los derechos sagrados de las naciones, rompiendo los tratados y convenios mas solemnes, y reduciendo con mayores delitos á la republica de Venezuela á una espantosa desolacion. La justicia exige venganza, la necesidad la impone. Desaparezcan para siempre del suelo colombiano los monstruos que lo infestan, y que lo han cubierto de sangre, y se imponga un castigo igual á su perfidia, para que de este modo podamos lavar la mancha de nuestra ignominia, y demostrar á las naciones que no se ofende impunemente á los hijos de América... Todo español que no conspire contra la tiranía, favoreciendo la buena causa con los medios mas activos y eficaces que pueda emplear, será tenido por enemigo, castigado como traidor á la patria, é irremisiblemente pasado por las armas. Habrá perdón general y absoluto para todo el que se aliste en nuestro ejército con armas ó sin ellas ó que nos traiga socorros, así como para todos los buenos ciudadanos que se hayan esforzado en sacudir el yugo de la tiranía... Los españoles y los habitantes de Canarias no tienen que esperar sino la muerte, con solo que se hayan negado á cooperar activamente á la libertad de América; en cambio los americanos pueden esperar la vida aun cuando sean culpados.» Con tal ferocidad, ademas de las atroces represalias, esperaba tal vez Bolívar inducir á los propietarios españoles á ausentarse y desistirse de su oposicion ó tomar parte con los defensores de la independencia. Acaso queria tambien grabarla con el sello de un odio que hiciese imposible toda reconciliacion. Así, pues, los horrores de la guerra civil llegaron á ser tan habituales, que parecia que unos y otros cifraban toda su gloria en mostrarse á cual mas crueles y sanguinarios. La posteridad, que no aprecia la justicia de una causa por solo su éxito, pedirá cuenta de estas atrocidades á Bolívar; pero tambien la exigirá de quienes dieron ocasion á ellas (1).

(1) Estas últimas palabras de Gózar Cantú nos traen á la memoria lo que dijo en otro lugar: «no se defiende una buena causa deshonrándola,» y por lo demas las crueldades del enemigo, no pueden servir de disculpa para que los que las sufren, se juzguen con derecho de cometer otras mayores.

Sin embargo, no dejará la posteridad de celebrar la memoria de Bolívar y de los héroes de la independencia hispano-americana, no tan solo porque desplegaron victoriosos sus pendones, sino tambien porque la historia que pesa la justicia de las acciones humanas en toda su pureza, falla siempre en favor de los oprimidos. Así es, pues, que nosotros vemos los nombres de republicanos

Donde el permanecer neutral se castigaba con el último suplicio, indudablemente debia engrosarse el ejército. Bolívar, despues de cinco meses de campaña entró en Caracas por capitulacion (4 de noviembre de 1813), y sacó de las prisiones á las victimas del despotismo.

El congreso de la Nueva Granada le habia mandado restablecer el gobierno federal; pero él, viéndose victorioso y por tanto dueño de la fuerza, y co-

que lo han sacrificado todo para su patria, celebrados por despotas y tiranes que persiguen entre sus contemporáneos, á cuaquiera que pretenda reivindicar sus propios é indisputables derechos, ó manifieste el deseo de respirar una atmósfera mas libre que la de una corte corrompida por los vicios.

Los vates, que suelen con frecuencia abandonarse á su propia inspiracion, reparando poco en las hazañas de los héroes que celebran, merecen aun menos fé que los demás escritores, bien sea que elogien, bien que vituperen los grandes hechos; por lo que sus arranques despiertan siempre elevados sentimientos cuando se trata de argumentos en los que ocupan un lugar preferente el amor á la patria y á la independencia nacional. En casos semejantes, es permitido al vate despojar á sus héroes de todas las fragilidades inherentes á la humanidad, y hacer su apoteosis colocándolos refulgentes de gloria en medio de los coros celestiales, de los genios de un mundo mas puro y perfecto que este valle de lágrimas y amarguras. La poesia á Bolívar escrita por el Abigail Lozano pertenece á esta categoria. Sus pensamientos, que rebosan de amor patrio, sus imágenes vivas y elevadas, sus frases elegantes, sus versos armoniosos le hacen acreedor á nuestros elogios, y nos obligan á insertarla en estas páginas.

A BOLIVAR.

Es Bolívar... El héroe de los héroes, el patriarca inmortal de la victoria, el sol de libertad, el sol de gloria: he escuchado en la noche unos sonidos que murmurau las selvas y los mares... Son tal vez los magníficos cantares del ángel que á Bolívar custodió.

He visto por las tarde en Oriente dos hermosas estrellas enlazadas, y al campo de sus luces argentadas la cifra de su nombre comprendí. He buscado su sombra misteriosa, en el valle, en el monte, en las praderas; solo en un viejo bosque de palmeras á la luz del crepúsculo la vi.

He creído mirarla tras la nube con que á veces el sol en Occidente suele ocultar su moribunda frente cuando el ave le dá su triste adiós. Y en la voz que se escapa del desierto, gigante, magestuosa y solitaria, he escuchado el rumor de una plegaria, que sube por Bolívar hacia Dios.

Acaso la deidad de esas montañas que la América ostenta por do quiera, en las ramas colgó de una palmera una inmensa campana de metal; y al estridor de su primer tañido que vibró en las cavernas de los montes, fulgurante asomó en los horizontes el astro de ese genio celestial.

La nube al reventar le dió su rayo, su voz estruendosa el torbellino, su magnífico lábaro el destino, y su aliento de trueno el huracán. La consorte nupcial de la victoria besó en su sien sus lauros de guerrero, y al relucir de su triunfante acero ella fué su deidad, su talisman.

La libertad, en su radiante carro

nociendo mejor que nadie las necesidades del país, estableció un gobierno militar, invistiéndose á sí propio de la dictadura. Al mismo tiempo estimuló á los venezolanos á continuar la guerra y á los extranjeros á apoyar sus esfuerzos, ofreciéndoles terrenos en aquel país donde tantos hay sobrantes. El joven estudiante Santiago Mariño, su compañero en aquellas empresas, fué declarado dictador de las provincias orientales.

Monteverde, habiéndose retirado á Puerto-Cabello, podía tener siempre abierto el país para una nueva invasión española; Castillo, Cabal y Úrdaneta, jefes de las tropas de la Nueva Granada, se habían reunido en otros puntos; muchos llaneros y un crecido número de esclavos, sublevados con la promesa de la libertad y del saqueo, llenaban de guerrillas los inmensos Pampas (1), y la sangre y el ardor vengativo de los negros, se asociaban á la astucia y á los refinamientos europeos. Hallóse, pues, Bolívar estrechado en las ciudades, donde entibiándose el entusiasmo que habia escitado su prosperidad, se clamó contra su despotismo, y con una impaciencia contraria á toda

tirado por el Dios de la batalla,
apagó los volcanes de metralla
que en torno vío del adalid arder...
Sobre el mármol, Bolívar, de tu gloria
no levanta sus nubes el olvido,
que el laurel que á su margen ha crecido
cuando lo quema el sol, vuelve á nacer.

Porque es tu nombre un astro rutilante
que brilla solitario en el espacio
donde figura el inmortal palacio
que en la América alzó la libertad.
Y las igneas estrellas que coronan
su inmenso disco de esplendente llama,
sus satélites son, que el mundo aclama,
porque tu sol les dió su claridad.

El viento de la envidia tempestuoso
ronco rugió sobre tu egregia frente,
mas no pudo su soplo maldiciente
tu inmarcescible lauro desgajar.
Cuando un siglo ya trémulo y caduco
vaya á exhalar su aliento postrimero,
dirá al que nace:—Guarda ese letrero,
santo nombre de un héroe tutelar.—

Y cuando todos ellos confundidos
ruedan á sepultarse en el espacio
entre nubes de incienso y de topacio
le llevarán en triunfo hasta el Señor.
El grabará su nombre en el gran libro
donde miran sus nombres los patriarcas,
y en sus escelsas, inmortales arcas
escribirá tambien: Libertador.—

Seco ya de la vida el ancho río,
vuelta la tierra al primitivo caos,
dirá una voz de trueno: ¡Levantaos!
y una palma en los mares se alzará:
sobre su eterna y solitaria copa
una blanca paloma de los cielos,
de la tiniebla entre los negros velos
tu nombre y tus hazañas cantará.

Dios llamará á su arcángel favorito,
le enseñará una extraña melodía,
para que arrulle el sueño que te envia
sonreído de amor en su dosel...

Tu porvenir, Bolívar, son los tiempos,
las coronas de un Dios son tus coronas;
y el inmenso raudal del Amazonas
las aguas que fecundan tu laurel.

ABIGAIL LOZANO, DE CARACAS.

(1) Llanura de grande estension. Este término se aplica con especialidad á las llanuras que hay desde Buenos Aires hasta cerca de la Tierra del Fuego.

buena política, se pidió la proclamacion de un gobierno republicano. Bolívar, encontrándose por do quiera rechazado y habiéndolo ya perdido todo, salió del territorio de Venezuela y regresó á Cartagena, en donde reinaba aun la libertad; pero las provincias estaban tambien desunidas. Habiendo sido entonces confiado á Bolívar por el congreso el encargo de obligar á reconocer la autoridad federal á los que se habían negado á ello, se vió en la precision de sitiar á Cartagena misma.

Tan luego como los realistas de España, despues de haber recobrado el mando, pudieron dirigir sus esfuerzos contra las colonias sublevadas, enviaron á las órdenes de Morillo una expedicion de diez mil hombres agueridos en los combates de su patria, creyendo sin duda que todavía tenían que habérselas con los americanos de Cortés y de Pizarro, y que bastarian algunos batallones para sujetarlos. ¿No era absurdo hacer combatir contra la independencia de otro pueblo á aquellos mismos españoles que tan generosamente habian peleado hasta entonces por defender la suya? La travesía fué fatal á muchos; á otros mató el clima, y el resto sucumbió en la guerra á la desbandada que se hacia en América. Si la Inglaterra con diez y seis millones de habitantes, con cuantiosos recursos marítimos, y teniendo alemanes á sueldo no habia podido sujetar á dos millones y medio de norte-americanos, ¿cómo la exhausta España podia pretender reprimir la insurreccion de todo un continente?

Sin embargo, Morillo, aprovechando las excoisones de sus enemigos (1816), los derrotó, y entrado luego en Venezuela, pensó despues de haberla conquistado, que le serviría de punto de apoyo para hacer la guerra á la Nueva Granada. Siguiendo su plan, se reuniría con Montes, que hacia la guerra de Quito, llegaría á Lima y al Alto Perú, y por último sometería á Buenos Aires. El plan de Morillo abrazaba todo aquel continente: este jefe que manifestó grandes talentos y una ferocidad sin ejemplo en los anales modernos, escribía á Fernando VII: *para subyugar estas provincias se necesitan los mismos medios que fueron necesarios para la primera conquista.* En una comunicacion de junio de 1816 fechada en Bogotá dijo que habia declarado rebeldes á todos los que supieran leer y escribir; y que por tanto habian sido ahorcados unos seiscientos notables de aquella ciudad, completamente desnudos (1).

(1) La guerra de la independencia hispano-americana, es uno de los episodios mas terribles de la historia moderna y un vivo ejemplo de lo que puede un pueblo cuyos intereses conspiran á un solo fin. Las atrocidades de Morillo contribuyeron, sobremanera á despojar á España de sus dominios americanos y á exasperar aun mas á los habitantes del nuevo hemisferio, los cuales desde luego no vieron mas en la madre patria á una potencia conservadora de sus posesiones, sino á un cuerpo colectivo de hombres destructores de su existencia y de sus bienes. La inmensa distancia que media entre el antiguo continente y los países del otro hemisferio, la abundancia de toda especie de producciones naturales, los abusos perpetrados por los españoles que tenían el mando en aquellos países, hacian ya imposible la dependencia de los americanos; pero si el gobierno de la metrópoli hubiese adoptado medidas mas moderadas, habria podido sostener aun cierta influencia en aquellos países. Los políticos mas juiciosos y los gobiernos que se respetan á sí mismos, han llegado hoy á comprender que el sistema de un absoluto rigor conduce al abismo mas bien que á la reconquista de los propios derechos. La

Ante tal furor, los gefes de la insurreccion, despues de haber sido vencidos repetidas veces huyeron, y

Bolívar se refugió en Haití, donde Pethion le dió armas y viveres. Con estos recursos regresó al país, y

época moderna, friamente calculadora, pone á discusión aun cuando sea en la oscuridad y en el silencio, todas las providencias gubernativas, así que es imposible deslumbrarla ó prolongar su servidumbre, porque cuando los hombres llegan á convencerse de que se quiere á toda costa cercenar ó destruir sus derechos, se irritan en su interior de los subterfugios de una política malentendida, que usando de un lenguaje engañoso, pretende oprimir abiertamente ó con las armas de la seducción. En este caso se encontraban las colonias hispano-americanas, pues el único sistema para conservar en ellas, cuando no fuese otra cosa, una preponderancia política era halagarlas con las concesiones. Además, la Inglaterra, casi en la misma época, había dado á conocer al mundo entero, que su política de resistencia había sido la causa principal de que perdiera sus colonias, contra quienes, como reflexiona muy atinadamente nuestro autor, pudo usar de fuerzas mas cuantiosas que la exhausta España. Además, es tambien de notar que las colonias anglo-americanas no se encontraban tan ricas en producciones naturales como las de España.

César Cantú habiéndose propuesto en la presente obra dar el cuadro general de la historia de todas las naciones desde el año de 1750 hasta el de 1850, no puede entrar en todos los pormenores que mediaron durante la guerra de la independencia de las colonias hispano-americanas; pero los que leyeren las historias particulares sobre el asunto en cuestion, notarán desde un principio, que los americanos, divididos por un inmenso espacio de la metrópoli y acostumbrados á vivir en climas tan diferentes al nuestro, y rodeados de tribus salvajes, habían adquirido una especie de rudeza y un amor á la independencia desconocidos en Europa, de suerte que la crueldad, desde que usaba la metrópoli contra ellos eran armas contrarias á las que requerían las circunstancias topográficas del mismo país. En Europa cuando se enciende la tea de la discordia y se declara la guerra, tanto los gobiernos como los pueblos, guardan consideración á sus reminiscencias, á la destrucción de los grandes monumentos, á los afectos inveterados, á la insignificancia de sus grandes capitales, y finalmente, prolongan su vista hasta las generaciones futuras no abandonando la idea de lo que dirá la historia. « Los americanos no tenían nada de todo esto, pues sus aspiraciones y su fin estaban reconcentrados únicamente en la idea dominadora: queremos ser independientes. » Todas las proclamas de aquellos insurrectos no respiraban mas que destrucción de las cosas y de las personas y una obstinacion salvaje á echar mano de todos los medios que pudiesen conducir á la consecucion de sus votos. Nosotros podríamos transcribir varias de aquellas estas páginas; pero nos limitaremos tan solo á la que vamos á insertar á continuación, porque creemos que basta para demostrar la verdad de lo dicho.

Proclama de un rebelde de Buenos Aires al ver frustradas sus operaciones militares contra el señor Goyeneche.

« A los pueblos de la provincia de Salta:

« Desde que puse el pie en vuestro suelo para hacerme cargo de vuestra defensa, en que se halla tan interesado el esceleratísimo gobierno de las provincias unidas del Rio de la Plata, os he hablado con verdad: siguiendo con ella, os manifesté que las armas de Abascal al mando de Goyeneche, se acercan á Suipacha, y lo peor es que son laudados por los desnaturalizados que viven entre vosotros, y que no pierden arbitrio para que vuestros sagrados derechos de libertad, propiedad y seguridad sean ultrajados y volvais á la esclavitud. Llegó, pues, la época en que manifestéis vuestro heroísmo y de que venga á reuñiros al ejército auxiliar de mi mando, si como aseguraís queeris ser libres, trayendo las armas de cispa, blancas y municiones que tengais ó podais adquirir, y dando parte á las justicias de los que las tuvieran y permitiesen indiferentes á vista del riesgo

que os amenaza de perder, no solo vuestros derechos sino las propiedades que tenéis.

« Hacendados: apresuraos á sacar los ganados vacunos, caballares, mulares y lanares que se hallan en vuestras estancias, y asimismo vuestros charques hacia el Tucumán, sin darme lugar á que tome providencias que os sean dolorosas, declarando además, sino lo haceis, traidores á la patria.—Labradores: asegurad vuestras cosechas, estrayéndolas para dicho punto; en la inteligencia de que no haciéndolo incurriréis en igual desgracia que aquellos.—Comerciantes: no perdáis un momento en enfardelar vuestros efectos, y remitirlos, é igualmente cuantos haberes haya en vuestro poder de agena pertenencia; pues no ejecutándolo sufriréis las penas que aquellos, y además serán quemados los efectos que se hallaren, sea en poder de quien fuere y á quien pertenezcan. Entended todos, que al que se encontrare fuera de las guardias avanzadas del ejército en todos los puntos que las hay, ó que intente pasarlas sin su pasaporte, serán pasados por las armas inmediatamente sin forma alguna de proceso.—Que igual pena sufrirá aquel que por sus conversaciones ó por sus hechos atentare contra la sagrada causa de la patria, sea de la clase, condicion, ó estado que fuese.—Quelos que inspirasen el desaliento, estén revestidos del carácter que estuviere, serán igualmente pasados por las armas con solo la deposicion de dos testigos.—Que serán tenidos por traidores á la patria todos los que á mi primera orden fto estuviereis prontos á marchar y un lo ejecuten con la mayor escrupulosidad, sean de la clase ó condicion que fuesen.—No espero que haya uno solo que me dé motivo para poner en ejecución las referidas penas; pues los verdaderos hijos de la patria me prometió que se empeñarán en ayudarme como amantes á tan digna madre, y los desnaturalizados obedecerán ciegamente y ocultarán sus inicas intenciones. Mas si así no fuese, sabed: que se acabarán las consideraciones de cualquiera especie que sean, y que nada será bastante para que deje de cumplir cuanto dejó dispuesto. Cuartel general de Jujuy, 29 de julio de 1812.—Manuel Belgrano.—Manuel José de la Baquera.»

La proclama que acabamos de insertar, mientras que nos pone de manifiesto el encarnizamiento y el espíritu de destrucción que reinaban en aquella guerra, nos dá á conocer tambien, que los americanos se hallaban en el caso de retirar y trasladar á otra parte todos los bienes con una facilidad desconocida entre nosotros, porque aquellos tenían ciudades muy reducidas, en las cuales no había las complicaciones sociales que se observan en los países menos florecientes de Europa. En efecto, una proclama semejante á la que acabamos de transcribir, lanzada en Londres, en París ó en Madrid, provocaría á la risa, por ser inevitable en un punto en donde los intereses son tan cruzados y cuantiosos, que no es posible trasladar ni siquiera una buena parte de ellos.

Aunque lo que acabamos de esponer se refiere á hechos pasados, no se debe perder de vista por la nacion española, pues que posee ricas colonias y puede adquirir otras segun las vicisitudes políticas que se sucedan en los tiempos venideros.

Nosotros indicamos en una de las notas anteriores que la posicion topográfica de la península ibérica, le da muchas ventajas respecto de Africa, en donde posee un escaso número de poblaciones, las cuales le dan margen á dilatar su dominio. Diremos ahora que este reino, que sigue la marcha progresiva y civilizadora de las demas naciones de Europa, tiene motivos para creer que los acontecimientos venideros, le proporcionarán los medios de estender sus fuerzas aun mas en el suelo africano. Entones guiados por principios muy diversos de los que se adoptaron en America, podrá fundar su nuevo sistema colonial en bases mas solidas, filantrópicas y duraderas. Nosotros estamos muy lejos de fallar sobre la justicia y la conveniencia de los tratados entre las potencias y respetamos los derechos bien ó mal adquiridos, así del turco como del cristiano; pero echando una ojeada á la formacion del globo y á los mapas de los varios países de Eu-

uniéndose a los suyos, alcanzó una victoria y prometió amnistía a los enemigos. Vencido otra vez, volvió a refugiarse al lado de Pethion, pero no dejando nunca de espiar el momento oportuno para su vuelta. En efecto, cuando los insurgentes de Venezuela tuvieron reducido a Morillo al mayor apuro, no necesitando mas que un jefe para reunir sus fuerzas, se presentó nuevamente Bolívar; y así como en otro tiempo habia recobrado a Venezuela, comenzando las operaciones por la Nueva Granada, entonces empezó la conquista en sentido inverso. Estableció su gobierno en Angostura a orillas del Orinoco; despues atravesó los Andes con un sin par ardimiento, pasando cuarenta y tres dias entre los hielos horribles, que impedían la libre respiracion, enfermedades nuevas, lluvias periódicas y mortíferas, espinas letales y peligros de súbitos torrentes. El estupor que produjo tanta osadía, propagó la confusion entre los enemigos; Bolívar, habiendo obtenido una victoria decisiva en el delicioso valle de Samagoso, ocupó a Bogotá (10 de agosto de 1819), y en el entusiasmo de aquel triunfo, fué proclamado capitán general de las dos repúblicas. Entonces, dejando a Santander en su puesto en la Nueva Granada, atravesó otra vez el continente, reorganizó el desordenado gobierno de Angostura, y anulando la constitucion del año 11, hizo decretar la union de todas las provincias de la Nueva Granada y de Venezuela con el nombre de Colombia (17 de diciembre de 1819). Decretóse tambien la fundacion de un gobierno popular y representativo, que no sería propiedad de ninguna familia ni persona; la libertad de imprenta y la construccion, cuando fuera posible, de una ciudad con el nombre del libertador.

Bolívar secundó despues los esfuerzos de los insurgentes del resto de América, que se hallaba toda en conflagracion. El virreinato de Buenos Aires, fundado en 1778, y cuya autoridad se ostendia tal vez sobre ochocientos mil millas cuadradas italianas, entre el Perú, el Brasil, la Patagonia, el Atlántico y los Andes, conservaba el carácter de su primer origen. Cada partida de españoles de los que iban en busca de tesoros, se habia establecido en un punto diverso de aquel inmenso pais, fundando tan solo una ciudad que era única en cada provincia, tan dilatada como un reino de Europa. La ciudad del territorio de Buenos Aires se llamaba Santa Fé, y otras habia por el mismo estilo en los territorios de Bajada, de Entre-Ríos, Cór-

doba, Corrientes, Mendoza, y hasta Montevideo en el Uruguay, antes de que las últimas emigraciones poblasen los desiertos de la Banda Oriental. Cada provincia era, pues, independiente, rival de las inmediatas, y se mantenian todas bajo cierto órden por efecto de la dominacion española. Buenos Aires sufrió al principio del siglo frecuentes ataques por parte de los ingleses, y habiendo sido tomada y perdida alternativamente, los habitantes llegaron a conocer sus propias fuerzas. Estos, sin embargo, favorecidos especialmente por los españoles, dotados de universidades, de un periódico, de correspondencia regular por medio de buques, y exentos de la miseria, atendian tranquilamente al cuidado de sus campos y ganados. Cuando la regencia de España en 1810 proclamó la libertad, los naturales de Buenos Aires quisieron tenerla por completo, y enviaron peticiones a las Cortes reclamando la emancipacion absoluta (1811). San Martín, que habia hecho sus primeras pruebas en la guerra de España, pasó a Buenos Aires, organizó el primer regimiento de caballería y fué proclamado general por los insurgentes. El 9 de julio de 1816, los diputados de las Provincias Unidas del Rio de la Plata, enumeraron sus quejas contra España, notando que de ciento sesenta vireyes, solamente cuatro habian sido americanos; de sesientos diez capitanes generales y gobernadores, solo catorce naturales del pais, y extendiendo el cálculo a los demas empleos, daba resultados semejantes. Culpábase tambien al gobierno de no haber fundado escuelas, ni fomentado el trabajo de los campos, ni el de las minas. Por todas estas razones, los habitantes de Buenos Aires declararon que se hacian independientes. Pero apenas cesó la opresion comun, estalló la enemistad entre las provincias, queriendo cada una de las trece formar una individualidad distinta. Buenos Aires, sin embargo, que tiene la ventaja de estar situada a orillas del mar, de ser habitada por ricos propietarios y de tener costumbres a la europea, trató de agruparlas a todas en torno suyo.

Habiendo sacudido el yugo las provincias de Buenos Aires, Cuyo, Córdoba, Santa Fé, Paraguay, Tucumán y Rioja, no los quedaba a los españoles mas que el Alto Perú, por lo cual los insurgentes conocieron la necesidad de conquistar tambien la provincia de Chile, punto en que los realistas habian restablecido el dominio español. Movieron, pues, en esta direccion su ejército compuesto de cuatro mil hombres a las órdenes de San Martín, habiendo jurado previamente permanecer unidos en sentimientos y en esfuerzos para no consentir ningun tirano en Colombia, y cual otros héroes espartanos no someterse a las cadenas de la esclavitud mientras brillaran estrellas en el cielo y corriese sangre por sus venas. En ocho dias atravesaron prodigiosamente la inmensa distancia de trescientas millas entre montañas elevadísimas, y triunfaron: la provincia de Chile fué declarada libre despues de larga resistencia, el 1.º de enero de 1818 ante la gran confederacion del género humano. Bernardo O'Higgins nombrado director supremo, espuso en un correcto y razonado manifiesto las razones de la sublevacion, y lord Cochrane contribuyó a las victorias sucesivas, como comandante de la escuadra de Chile, hasta que el gobierno abandonó el territorio. Entonces se decretó la union y confederacion de aquel pais con el estado de Colombia. En seguida se organizó el gobierno, en cuyo seno no faltaron las acostumbradas turbulencias, pero pagó a la guerra civil menos tributos que otros, y

ropa, nos parece que el Peñon de Gibraltar y el reino de Portugal nos llevan a conjeturar que la España en otro tiempo será una monarquía mas poderosa, porque todo lo que está en el órden sufre alteraciones, pero no permanencia. En caso semejante, el Africa, y con especialidad las costas berberiscas, podrán reconocer el principio de su civilizacion como originado de los españoles, los cuales precedidos ya por los franceses encontrarán menos difícil la ejecucion de sus proyectos. El comercio de la Peninsula entonces podrá desplegar mucho sus alas y dar mas importancia a su marina, cuyo aumento es muy necesario a la España, que en tiempos pasados fué, antes que Inglaterra, la reina de los mares.

Estas breves consideraciones nos dan a conocer, que un buen sistema de colonizacion, que tenga a la vista la historia de los pasados desastres, es un objeto muy interesante para la España. Asi es, pues, que lo que hemos puesto de manifiesto, con referencia a la independencia de las antiguas colonias hispano-americanas, no debe reputarse como inútil y ocioso.

(Nota del traductor).

se encaminó antes que nadie por la senda de la moderación, sacando buen partido de la magnífica posición del país y de sus riquezas naturales. La constitución chilena de 1833 es de las más prudentes.

Una asamblea general de los diputados de las trece ó catorce poblaciones del Río de la Plata (23 de enero de 1825) decretó la unión de todas ellas, conservando la independencia particular, con un congreso legislativo y constituyente, y encomendando el poder ejecutivo al gobierno de Buenos Aires. La constitución sancionada el 21 de diciembre de 1826 estableció por única religión la católica, el sistema representativo republicano y central; el poder legislativo con dos cámaras y el ejecutivo con un presidente elegido por cinco años. Sin embargo, varias provincias prefirieron la federación y no quisieron reconocer al presidente Rivadavia.

La Banda Oriental, en la embocadura del río de la Plata, habiéndose agregado al Brasil con el nombre de *Provincia Traspplatina* (1822), ocasionó una larga guerra entre la república argentina y aquel reino, el cual, finalmente, reconoció su independencia con el título de *República Cisplatina*. También Montevideo, disputado entre el Brasil y Buenos Aires, fué reconocido por ambos como independiente y libre con el nombre de *República oriental del Uruguay* (1828).

En el Paraguay se declaró jefe de la revolución Puyrredón; pero el doctor Francia, secretario de la junta (1811), se puso en breve á la cabeza de los negocios; é impidió la reunión con Buenos Aires, se constituyó en dictador perpetuo y jefe del clero; suprimió los conventos y los cabildos; persiguió á los españoles; aisló al país de todos los demas, y se rodeó á sí mismo de las precauciones de los antiguos Dionisios. Generoso, respecto de sus bienes, parco tratándose del dinero público, sencillo, probo y entusiasta de Napoleón, creyó que el supremo bien era la independencia, que la libertad no convenia mas que á las personas ilustradas, y excluyó de aquel territorio á todos los extranjeros con tanto cuidado como el que habían tenido para otros fines los jesuitas. Si después alguno de aquellos llegaba á pesar de todo á penetrar en el país, se le custodiaba de modo que no podía ni siquiera dar noticia de su existencia á su familia. El naturalista Bonpland, Longcamp y Rogier se encontraron en semejante caso, y tan solo después de su muerte les fué permitido salir, dándoles la mejor descripción de aquella provincia.

Sus habitantes, obligados en virtud de un sistema que les separaba casi del mundo á bastarse á sí propios, aumentaron sus producciones y su industria. La borca era el instrumento de que con frecuencia usaba el doctor Francia para estimularlos al trabajo. También abrió caminos y cuidó de su seguridad.

Cuba permaneció fiel á la España por haber sido mejor tratada, y aun mas cuando la pérdida de las otras colonias mostró la necesidad de tener consideraciones con las restantes. El gobierno español, á quien no quedaban mas que Cuba, Méjico y el Perú, se preparaba á hacer un esfuerzo estremo para restablecer la superioridad de su pabellón; pero las tropas reunidas en Cádiz proclamaron la constitución de 1812. El nuevo gobierno representativo convidó á los americanos con darles iguales derechos que á los españoles; pero aquellos comprendieron que una misma constitución no podía regir á pueblos tan distantes. Morillo, cansado de una guerra atrozísima é infructuosa, propu-

so un armisticio, bebió en la copa de Bolívar y vino á pelear contra otras libertades.

Sucedíole en el mando La Torre, que fué vencido en la llaurra de Tinaquillo (junio de 1821) por Bolívar, el cual no quiso aceptar los honores del triunfo, y dijo: *un hombre como yo es peligroso en un gobierno popular: deseo quedarme como simple ciudadano para ser libre y que lo sean todos*. Sin embargo, fué nombrado presidente de la república.

La constitución proclamada entonces estableció un presidente nombrado por cuatro años, un senado y una cámara de representantes, declarando libres á todos los que nacieran desde aquella fecha.

El Perú se había sublevado ya en 1780 con acuerdo de los Estados Unidos, y á las órdenes de Suoé Gabriel Condorcanqui, descendiente de los Incas, que tomó su antiguo nombre de Tupac Amru. Inspirado por un sentimiento esclusivo de nacionalidad, no quiso hacer causa comun con los españoles naturalizados, y así se privó de los únicos medios que tenía de triunfar (1). Por lo tanto, una vez vencido fué preso y sufrió una muerte atroz: los indios hajaran de los montes para vengarlo y mataron cerca de veinte mil habitantes de

(1) Sabido es que en la época de la conquista el Perú era un imperio muy floreciente. Basta leer la escelente historia de Prescott para conocer los muchos adelantos que habían hecho los peruanos en varios ramos de industria. Así es, pues, que los indígenas han conservado por mas largo tiempo la idea de su antigua independencia. En efecto, lo que indica nuestro autor en el texto con respecto á Tupac Amru, era una especie de personificación del principio nacional que no se había enervado aun en los naturales. En prueba de ello, vamos á transcribir un curiosísimo documento que tenemos á la vista, extractado del *Telegrafo mejicano*, que hemos citado otras veces. Se refiere al descubrimiento de una conspiración en Lima, cuyo objeto era, no tan solo la libertad, sino tambien el de pasar á cuchillo á todos los altos empleados españoles y á todos los demas europeos. Hé aqui el documento:

CONSPIRACION EN LIMA.

«No alcanza toda la vigilancia de los gefes para conservar la quietud de sus provincias; rodeadas de facciosos empujados en trastornarla. Lima iba á ser victima de una conspiración de americanos, el 12 de julio de 1812, tan horrorosa, que se habían proyectado *pasar á cuchillo* al virey, al arzobispo y á los gefes militares, siguiendo después con los europeos todos. Este infame plan, que debía ejecutarse á las nueve de la noche del día referido, fué descubierto unos dias antes por un oficial de artillería, á quien pretendieron seducir los facciosos, y éste dió parte al subinspector don Joaquín de la Pezuela. Previendo el oficial (americano) por el señor Pezuela para que asistiese á las jurtas de los cómplices, con el fin de descubrir toda la estension del plan, consiguió saber que lo habían formado varios emigrados de Buenos Aires, Quito y Chile: que manos poderosas, bajo de toda cubierta, eran la máquina principal: que para reunir satélites habían persuadido á muchos negros estar declarados libres por el gobierno español, y que los gefes ocultaban esta orden.

«Intruido de todo el virey, y en la vispera de la noche referida á la ejecución meditada, se prendieron la mayor parte, escapando solo un clérigo y un cirujano mulato. Sigue la causa por el gobernador de la plaza, y el señor Pezuela acabó de perfeccionar su grande obra del *parque de artillería* de á caballo, capaz de imponer el mayor respeto. Estamos persuadidos que por mas que se empeñen los malvados, no lograrán sorprender al virey, ni trastornar la quietud que disfrutamos.»

(Nota del traductor).

Sorata, pero fueron castigados con igual estrago. Hubo tambien otras tentativas que salieron igualmente frustradas, hasta que últimamente, habiendo unido el Perú sus quejas á las de las demas colonias meridionales contra España, fué ayudado por el general San Martín, que con el almirante Cochrane y la escuadra chilena (1819) se apoderaron del Callao y de Lima. Sin embargo, estalló imprevistamente la discordia entre ambos gefes. San Martín, habiéndose quedado solo como protector del estado independiente (8 de octubre de 1821), prohibió llamar indios á los naturales, mandando que fuesen llamados peruanos, abolió las servidumbres corporales y declaró libres á los que nacieran de esclavos; pero al mismo tiempo pretendió impedir que las familias españolas se embarcasen para Europa, persiguió al clero, y entre el rumor de fiestas y banquetes, sofocó las quejas de los descontentos.

Por tanto, Bolívar propagaba la república, partiendo de Colombia, mientras San Martín la defendía, habiendo comenzado su marcha desde el Perú. Entrambos se encontraron en Guayaquil con la independencia en la punta de la espada, y los dos libertadores vieron que sus progresos habian sido ya fijos por otra libertad que les asignaba los limites. Despues San Martín se retiró al campo, negándose á aceptar el título de generalísimo, y contentándose con el de primer soldado de la libertad. *La presencia de un guerrero afortunado, dijo, cualquiera que sea su desinterés, es siempre peligrosa para un Estado nuevo. Yo he asistido á la declaracion de la independencia de Chile y del Perú; he rasgado con mis propias manos el estandarte con que Pizarro subyugó el imperio de los Incas, y he cesado ya de ser hombre público; mas que compensado con los diez años pasados en las revoluciones y en los campamentos, cumplo la promesa que hice á los diversos países en que he combatido, de hacerles independientes y dejar que se diesen el gobierno que mas les agradara.* Tambien Cochrane, despues de haber servido con entusiasmo á la libertad y destruido las fuerzas navales españolas en el Océano Pacifico, se retiró, hasta que fué llamado por el emperador del Brasil para encargarle del mando de su marina (1823); lo que induce á sospechar, que este paladin de la libertad fué impulsado á defenderla mas bien por ambicion de gloria y espíritu aventurero, que por amor que le tuviese.

Bolívar limpió enteramente de realistas el país; invitado por el Perú (1823) á rechazar á los españoles, se apoderó del Callao cerca de Lima, que habia levantado de nuevo la bandera española; y con la batalla de Ayacucho (9 de diciembre de 1824), la mas memorable de la sublevacion meridional, tuvo fin la dominacion europea. Investido luego Bolívar del poder dictatorial (11 de abril de 1825), calmó las divisiones intestinas, y obtuvo una obediencia tal, que se temió llegará á abusar de ella. Dióse su nombre á la república del Alto Perú, que no quiso unirse con las de la Plata y del Bajo Perú, la cual confirmó á Bolívar en su posicion de dictador. Entretanto Bolivia pidió una constitucion al creador de tres repúblicas, y aunque él trató de eximirse de este encargo, diciendo que era un soldado nacido entre esclavos, que en su infancia no habia conocido mas que cadenas, y en su edad madura compañeros de armas para romperlas, lo aceptó, y estableció dos cámaras, con una tercera de censores y un presidente vitalicio con el mando del ejército y de la armada, el cual podia ins-

peccionar el estado del tesoro, y nombrar los funcionarios públicos. Bolívar mismo fué destinado á ocupar este puesto.

No habia olvidado, sin embargo á Colombia, y habiendo regresado á su seno (abril de 1826), despues de haberse ocupado durante cinco años en rodearla de pueblos libres, la encontró lacerada por disensiones intestinas y á merced de los federalistas, que celosos de la gloria del libertador, llamaban despotismo á la unidad de que era partidario. Sin embargo, Bolívar se hizo dar el poder dictatorial; pero sus medidas enérgicas aumentaron las sospechas de que quisiere declararse emperador, por lo que escribió al Congreso (1827) presentando su dimision: *Yo no estoy exento de ambicion; y por amor de mi fama deseo quitar á mis conciudadanos toda clase de temor, y asegurarme despues de la inerte una memoria digna de la libertad.* Tales fueron los términos de que se sirvió; pero el congreso no condescendió con sus deseos.

En Méjico, aunque se hallaban interrumpidas las comunicaciones con la metrópoli, no habia habido movimientos de importancia. Entouces los insignes viajeros lo estudiaron para despues revelarlo al mundo, y entre estos con especialidad Vancouver y Humboldt; pero los sucesos de España en 1808 ocasionaron inquietud y conjuraciones contra los europeos, acompañadas de mucha efusion de sangre. Las Cortes de las metrópoli (1821) declararon á Méjico parte del territorio español; pero el coronel Agustín Iturbide, á la cabeza de una partida de insurgentes, se apoderó de muchos países; y el virey de O'Donju se vió obligado á celebrar un convenio, reconociendo la independencia y soberania del país con el nombre de imperio mejicano, estipulando que seria gobernado constitucionalmente por el rey de España, ó por un principe de su casa, residente en el país. Pero Iturbide, presidente de la junta revolucionaria, tardó poco en proclamarse emperador de Méjico, y á fin de asegurarse el mando, prodigó recompensas y castigos atroces. Su sistema de terror descontentó á los mejicanos, los cuales pidieron la reunion del congreso, la libertad de imprenta y los derechos prometidos. Fué entonces cuando el general Santa Ana proclamó la república, é Iturbide, á pesar de haber llamado en su auxilio á los salvages, ganado por la mano, tuvo que abdicar. Poco tiempo despues intentó un desembarco en el país; pero fué hecho prisionero y fusilado (julio de 1824).

A la constitucion de Méjico (31 de enero de 1824) sirvió de modelo la de los Estados Unidos. Se declararon libres la imprenta y el pensamiento; pero única religion la católica, y se estableció que cada Estado pudiera gobernarse interiormente á su gusto, con tal que en ellos estuviesen divididos los tres poderes, que las constituciones parciales no se opusieran á la general, y que cada año se sometiesen las cuentas al congreso de la nacion.

Los resultados de estas grandes turbulencias en las colonias, se hicieron sentir mucho en Europa. Méjico cesó de enviar sus tesoros; los brazos trabajadores abandonaron las minas para empuñar las armas; y al paso que todos los años habian salido de Veracruz cien millones de francos en metálico (1), en 1806 no

(1) Es cierto que la corte de España recibia inmensos tesoros en metales preciosos de sus dominios americanos; pero la España, como han dado á conocer escritores eminentes, debia con preferencia poner en cultivo los vastos territorios que poseia en el Nuevo Mundo, mas

vinieron á España mas que sesenta mil francos (1).

Inglaterra, fiel á su sistema de no intervencion, y desearo al mismo tiempo amenguar el poder de España, reconoció la independencia de las provincias hispano-americanas, á lo menos de hecho, ya que no de otro modo, pero segun que la fortuna se pronunciaba en su favor. La Santa Alianza, por el contrario, que deseaba extinguir en el otro hemisferio el germen revolucionario, no pudiendo lograrlo, se contentó con denigrar los actos y á los gefes de la rebelion; pero á pesar de todo, la confederacion americana se consolidó. La grande idea de Bolívar era reunir en una sola familia las naciones creadas por su espada: santa alianza de repúblicas opuesta á la de los reyes de Europa. Desde 1824 habia invitado á los diputados de los Estados Unidos, de Méjico, de Guatemala, de Colombia, del Perú, de Chile y de Buenos Aires para unirse en el istmo del Panamá «centro del globo que

mira al Asia por una parte y por otra al Africa y á la Europa,» para mantener la confederacion, fijar los puntos del derecho público entre ellos y con las demas potencias, y tratar tambien de abrir un paso á través del istmo.

Los representantes de los trece millones de hombres que habian sacudido el yugo de España, se reunieron finalmente el 22 de junio de 1826 para ratificar la resolucion de conservar la libertad é independencia nacionales. Pero inespertos en los negocios, celosos de una libertad que todavia no sabian lo que era, ignorando cuánta prudencia requiere su uso, y no pudiendo sufrir un estado social que enfrenase las sueltas pasiones, á nada pudieron dar cima. Los norteamericanos asistieron á este congreso, pero no tomaron parte en sus deliberaciones. Chile se hallaba agitado por turbulencias interiores; Buenos Aires rechazó la idea de la convocacion; el Alto Perú, ó sea la Bolivia, no estaba aun reconocida como estado independiente; el Paraguay vivia aislado; el Brasil, habiéndose declarado libre de distinta manera, no fué invitado á intervenir, y así solamente los diputados de Méjico, de Guatemala, de Colombia y del Perú, juraron mantener la federacion perpétua, la república popular representativa y federal, y una constitucion como la de los Estados Unidos, á escepcion de la tolerancia religiosa.

Entretanto los peruanos derribaron la constitucion de Bolívar, como impuesta por la violencia, y pidieron la celebracion de un congreso nacional licenciando al ejército colombiano, que les habia dado la libertad, y nombrando presidente al general José Lamar.

Bolívar poseia por cierto mucho genio para la guerra, pero no tenia el de la legislacion, lo que causó graves perjuicios á las repúblicas meridionales, las cuales tuvieron guerreros, pero no hombres organizadores; muchos Napoleones y ningun Washington; Bolívar no pudiendo ya dar pábulo á su actividad en la guerra, se sobrepuso á las leyes, hizo ostentacion de su gloria y de su poder y se obstinó en plantear por todas partes su constitucion. Viendo los males de su pais exclamaba: *«Hemos adquirido la independencia, pero á costa de todos los demas bienes políticos y sociales, y creia que la dictadura era el único remedio contra la anarquía.* En efecto, abolida la constitucion de Colombia, tomó la autoridad absoluta, proclamó la igualdad ante la ley y la libertad de imprenta, formó un ministerio responsable y un consejo de Estado, y se fortificó con las bayonetas y los suplicios. Todos creian, pues, indudable que al fin se deshonraria hasta el punto de hacerse rey. La Europa lo aseguraba, y los periódicos europeos insultando al Cromwell, al Napoleon americano, parodiaban sus repetidas renunciaciones, que llamaban venales. Sin embargo, Bolívar rechazó hasta la oferta de un millon de duros, que le hizo el congreso peruano, admitiéndolos tan solo con la condicion de que sirvieran para rescatar á mil negros esclavos; satisfecho, finalmente, con los títulos de padre y libertador, declaró que el día que dejase de merecerlos seria el de su muerte. Despues, á principios de 1830, renunció á la presidencia y resolvió espatriarse, diciendo á los colombianos: *«He pagado mi deuda á la patria y á la humanidad; mientras la causa de la libertad estuvo en peligro le sacrificué mi sangre, mi hacienda y mi salud. Hoy que la América se halla libre de las guerras que la destrozaban y de las armas extranjeras que infestaban su suelo, me retiro á fin de que mi presencia no sirva de obstáculo para la felicidad de*

bien que dedicarse con todo ahinco y casi exclusivamente á la explotacion de las minas de oro y plata. Repetir en esta ocasion las doctrinas ya sobradamente conocidas en Europa, de que los metales preciosos no tienen mas superioridad, comparados con los demas, que la de representar todos los valores ademas de ser por si mismos un género, nos parece escusado.

Diremos, pues, que la principal pérdida que sufrió la España cuando sus colonias se declararon independientes, no fué por cierto la de encontrarse privada de los millones de duros en metálico que todos los años sacaba del Nuevo Mundo, sino el descalabro que sufrió su comercio y su preponderancia política relativamente á las demas naciones en uno y otro hemisferio, y tambien las ganancias que podia sacar de tantos metales preciosos considerados como manufacturas; pues que nadie entre los sábios economistas pone en duda esta verdad fundada en las sanas teorías y en la experiencia.

Añadiremos tambien á lo dicho, que este ramo de industria ha sido siempre muy conveniente á la España, porque tambien en su seno posee ricas minas de metales preciosos. En efecto, leemos en la historia, que desde tiempos muy remotos, la península ibérica fué siempre reputada riquísima por sus minas de oro y plata; y por último concluiremos esta nota con citar una obra muy á propósito en esta ocasion, porque dá conocimientos especiales sobre el particular: hé aqui su título.

«Minas en España.—Tratado del beneficio de sus metales de plata por azogue, segun el método mas comunmente usado en Nueva España, formado por don Federico Sonneshund, comisario que fué de ellas por S. M. en aquel reino.—Publicado don Juan Lopez Cancelada, editor que ha sido de la *Gaceta de Méjico* por el legitimo gobierno, y de otros periódicos en España.—Con licencia del supremo consejo de Castilla.—Madrid, 1831.»

(Nota del traductor).

(1) A principios del siglo, la América Meridional era todavia la mas fecunda en oro, del cual una tercera parte procedia de Colombia, otra del Brasil y el resto de Méjico y del Perú. Ahora la Europa abunda en oro aun mas. Si hemos de creer á Grawford, los africanos recogen en polvo el doble del oro que se saca de Rusia, de la Transilvania y de la Hungria; el archipiélago indio produce tanto como una tercera parte de Africa. En la América Septentrional se saca mucho oro do algunos años á esta parte, y especialmente de la Carolina del Norte. Desde 1824 á 1828, esta no envió á la casa de moneda mas que el valor de ciento ochenta mil duros; pero desde 1828 á 1833, este estado, el de la Carolina del Sur y la Georgia, enviaron por valor de dos millones secientos setenta y dos mil duros, que es apenas la mitad de lo que sacaron. De poco tiempo acá, la estraccion de oro en las minas de estos paises se ha aumentado sin limites; y últimamente, se han descubierto los terrenos auríferos de la California, que amenazan cambiar la proporcion de los metales.

mis conciudadanos. Solo el bien de mi país puede imponerme la dura necesidad de un destierro eterno de la patria.

Sus adversarios pretendieron que esta renuncia fuese aparente como las demás, y hecha tan solo con el objeto de que se le devolvieran los poderes; pero ¡feliz el hombre de quien no se pueden calumniar mas que las intenciones! Los historiadores en su preocupación reconocen como centro de todas las ambiciones el aspirar á un trono; pero los varones ilustres pueden tener otras muchas, cuya nobleza es superior. Un cetro no habria hecho tan grande á Bolívar como su propia espada, á la que debia su libertad un continente entero. ¿Me creeran, decia, tan insensato que aspire á degradarme? El título de libertador ¿no es mas glorioso que el de soberano? Antes de abandonar la América murió (17 de diciembre de 1830) (1).

La república central de América que habia sido ya vireinato de Guatemala, situada entre los 85° y 97° de longitud occidental y el 8° y 17° paralelo Norte, tenia ciento sesenta leguas de largo, y ciento treinta de ancho, cincuenta de costa, trece puertos en el Pacífico y el Atlántico y muchísimas islas. Despues de sacudido el yugo español, experimentó muchas vicisitudes y revoluciones. Habiéndose agregado á la confederación mejicana (3 de setiembre de 1821), se separó luego de ella á consecuencia de la usurpacion de Iturbide y se declaró independiente con el título de Estados Unidos de la América central. Pero en 1824, dominando en ella los federalistas, se dividió el país en cinco estados, Antigua, San Salvador, Comayagua, Granada y San José, ademas de un distrito franco, en que se reunia el congreso, que era el de Nueva Guatemala (2). Entonces se proclamó la libertad del trabajo y la abolicion de la esclavitud, brindando con una indemnización á los dueños de esclavos; pero estos generosamente no quisieron aceptarla. En 1826 estalló la guerra civil. Las antiguas familias enriquecidas con el monopolio, y colmadas de favores por la corte de España, habiendo venido á menos á consecuencia de la revolucion, exigian la centralización del poder, esperando recobrar alguna parte de la perdida influencia. Este bando, que tenia en su apoyo á los frailes y á los curas, tenia á Guatemala por centro de sus operaciones; al paso que aquellos á quienes la revolucion habia dado la igualdad y sostenian la federación, tenian por centro á San Salvador.

La guerra se encrudació, hasta que en 1829 tomaron los federalistas á Guatemala, matando, saqueando y expulsando á los frailes, y Morazan, nombrado presidente, conservó la tranquilidad por espacio de ocho años. Pero al terminar la época de su magistratura volvieron á oírse quejas de los descontentos, que lo acusaban de haber despilarrado el tesoro público, aspirado á la presidencia vitalicia y abusado del po-

der; entonces los federalistas cobraron la perdida influencia (1837).

Declaróse á la sazón el cólera en el país, y reputándose por venenos los remedios sugeridos por el gobierno, se tomaron las armas. Rafael Carrera, mulato de veinte años de edad, á la cabeza de los insurgentes, escitó la codicia y la superstición popular; habló de los peligros que corria la fe; su gente, medio desnuda, llevando imágenes de santos en la cabeza y en las manos hachas y mazas, iba gritando *viva la religion; mueran los herejes; mueran los estrangeros*; la seguían mugeres y muchachos provistos de sacos para el botín. De esta manera se dirigieron sobre Guatemala, hácia donde se encaminaban tambien los del partido federal con ánimo de restablecer en la presidencia á Morazan. Así los centralistas se encontraron entre enemigos inhumanos y aliados mequinos, los cuales se compusieron con ellos; pero apenas entraron en la ciudad, Carrera no pudo contener á la turba que queria el saqueo; acudieron, pues, para conseguirlo los clérigos y los frailes, quienes lograron por último el intento, haciendo contentar á aquella chusma con sesenta mil francos, é imponiéndole como condicion de que habrian de salir de la ciudad.

Habiendo reunido Morazan entonces sus tropas, tomó á Guatemala y cambió las autoridades; pero Carrera se presentó de nuevo en campaña, y aunque derrotado, logró rehacerse. A principios de 1839, las provincias de Honduras y de Costa-Rica se declararon independientes de la federación, lo cual permitió á los centralistas levantar la cabeza y llamar á Carrera en su apoyo. Este, auxiliado por la aristocracia, derrotó á los que abogaban en favor del federalismo; obró como dictador, y si hubiese tenido el discernimiento suficiente, habria podido reorganizar aquel país, pues que era adorado así de los negros indios y mulatos, como del clero y de los aristócratas, que le hicieron renovar las leyes intolerantes y los privilegios. Morazan se conservó con poca fuerza en San Salvador; Honduras se sometió al gobierno del mulato Ferrera; y en los demás estados se eligieron gefes diversos y aun enemigos entre sí. Cartagena fué arruinada por un terremoto en 1841.

Los buques frecuentan la bahía de Honduras para cortar madera de anacardo, cuya belleza fué descubierta á principios del siglo pasado. Inglaterra en 1808 obtuvo de la España la facultad de establecerse en el rio Bahía en la provincia del Yucatan, por espacio de veinte años y de cortar de esta madera; pero en 1828 se negó á evacuar el país, y haciendo que uno de los reyes indígenas se le cediese en su testamento, lo ocupó en 1841. Hace poco tiempo que la república central ha reclamado aquella posesion, que llegará á ser importantísima cuando se abra el istmo de Panamá.

Por otros medios se habia emancipado el Brasil, que despues de haber sido descubierto por Cabot, habia acogido en su seno á los fugitivos y aventureros de Portugal. Florecea con especialidad en aquel país la colonia de los paulistas, gente advenediza, compuesta de brasileños y emigrados, europeos átrevidos y pendencieros. Habiéndose, estos enriquecido principalmente con el tráfico de esclavos, aborrecian á los misioneros, porque estos introduciendo la religion cristiana, preparaban indirectamente la destruccion de aquel tráfico. Impulsados, pues, por la fuerza del odio, atacaban sus parroquias y propalaban entre los salvajes que no mediaba diferencia ninguna entre la reli-

(1) Los que quieran conocer todos los pormenores de la vida pública de Bolívar y de lo mucho que hizo este varón ilustre para dar libertad á su patria, podrán consultar la historia de Venezuela, escrita con esmero y exactitud por el señor don Rafael María Baralt. Esta obra está traducida al inglés y ha sido justamente elogiada por los hombres mas ilustres de ambos hemisferios.

(Nota del traductor).

(2) La antigua Guatemala fué sepultada por un terremoto en 1773 con ocho mil familias. Despues se fundó la nueva en la llanura dominada por dos volcanes de fuego. Esta última está magníficamente construida.

gion cristiana y la creencia en los adivinos brasileños; nombraron ademas un papa, sacerdotes y obispos, que celebraban misas y oficios, no dejando tambien de confesar; y finalmente, pintarrajaban figuras estrambóticas é imitaban los gestos convulsivos de los adivinos, con lo cual agradaban á los indígenas, y los distraian del cristianismo, que amalgamaban con los ritos de aquellos naturales.

La colonia, compuesta al principio de pocas familias, llegó á reunir veinte mil personas ademas de los esclavos, y finalmente se declaró libre. Fué entonces cuando apoyándose en la fuerza bruta, comenzó á devastar los territorios cristianos del Paraguay, escarneciendo las amenazas de Madrid y de Roma, hasta que la primera reprimió la osadía de los paulistas con haber permitido á sus colonos usar armas de fuego.

Aquellos entonces dirigieron su actividad á resuscar el oro que antes habia sido recogido tan solo entre las arenas que arrastraban las aguas, y obligaron á cada negro á que llevase á su amo todas las noches un octavo de onza de aquel metal: poco despues de proclamada la independencia descubrieron la riquísima mina de Jaraguá; pero los tesoros de esta no bastaban para saciar la codicia de los paulistas, que por do quiera buscaban metales. En efecto, algunos habiendo penetrado hasta cien leguas en lo interior de un país de difícil acceso, poblado de tribus belicosas de salvajes, descubrieron las minas de Sabará; y otros se internaron entre las montañas auríferas, donde fundaron á Villa-Rica (1690), que veinte años despues de construida tenia fama de ser la ciudad mas opulenta del mundo. Acudió entonces á poblarla gran multitud de gente; pero los primeros ocupantes se abrogaron el derecho de dictar leyes y condiciones á los nuevos, de donde se originó una guerra en que sucumbieron los paulistas. Poco tardó don Pedro, regente de Portugal en pretender parte de estas pingües escavaciones, y envió á Antonio de Albuquerque como gobernador del distrito de las Minas. Con las fuerzas organizadas, y con su habilidad logró despues el mismo regente someter á las dos facciones, y fundó una ciudad regular, que fué la de Rio Janeiro (1711), dandoreglamentos que prefijaban la manera de trabajar las minas y de distribuir el producto entre el Estado y los colonos.

En 1813 trataron de alzar de nuevo la cabeza los paulistas, pero fueron reprimidos, y Villa-Rica prosperó tanto, que el quinto del oro que se daba á la corona, pasaba cada año de doce millones de francos. Por otra parte, los mismos paulistas, no desistiendo de su actividad en buscar este precioso metal en otros parages, descubrieron á orillas del Cármen las minas de Mariana, y luego las de Cujada y Goyaz; de suerte que recibió el gobierno como cuota que le correspondia, desde el año de 1730 al 1750, veinte y cinco millones de francos en cada año, sin calcular lo que dejó de cobrar por causa de los muchos fraudes perpetrados.

Otras partidas de especuladores que salieron en busca de oro, descubrieron el inmenso país llamado Mato-Groso, cuya riqueza se conoció en el siglo pasado, habiéndose recogido doce mil ochocientas libras de este metal en un mes, sin haber cavado la tierra mas que cuatro pies.

En el distrito de las Minas se habian hallado ya piedras de gran valor, y especialmente topacios preciosísimos; pero de los diamantes no se habia hecho caso por estar mezclados con el terreno ferruginoso y diseminados por rios y arroyos. Algunos mueros

pararon la atencion en estas piedrecillas brillantes, y el gobernador las usaba para fichas en el juego, hasta que un joyero holandés le declaró su valor. El gobierno monopolizó entonces su estraccion, y en 1772 las hizo escavar por su propia cuenta, aunque tan desastrosamente, que perdió en este negocio y tuvo que abandonarlo á la especulacion privada. Desde el año de 1772 al de 1818 se escavaron un millon doscientos noventa y ocho mil setenta y tres quilates de diamantes; ademas de los que sacaron por contrabando los negros, á quienes se daba á proporcion del grueso de los que presentaban un premio, que variaba desde cierta cantidad de tabaco hasta la libertad.

En octubre de 1844 se descubrió en Sincurn, á noventa leguas de Bahía, otra mina, que á fines de 1845 habia dado ya cuatrocientos mil quilates de diamantes, por valor de cuarenta y ocho millones de francos.

Estaba, pues, floreciente el Brasil y enriquecia el comercio de Inglaterra mas bien que el de Portugal. Antes de la revolucion contaba solamente tres millones ochocientos mil habitantes, veinte y dos conventos de varones y ninguno de mugeres, y producía cerca de cuatrocientos millones de reales, si bien las minas de diamantes eran mas de lujo que de utilidad. Los tribunales portugueses enviaban á aquel país á los delinquentes (1), la inquisicion á los judíos, y el esta-

(1) Nuestro autor ha notado mas arriba, que las primeras emigraciones europeas al Brasil, se componian de aventureros de toda clase, y ahora añade, que los tribunales portugueses enviaban á aquellas regiones lejanas á los criminales. Todo esto es cierto, pero no queremos pasar en silencio una circunstancia que refieren varios escritores, así portugueses como extranjeros. En la época del descubrimiento de América, se tenia por un axioma que toda la riqueza consistía en los metales preciosos y en poseer arcas atestadas de dinero. Ahora bien, los primeros europeos que arribaron al Brasil, no descubrieron mas que territorios estensos y ninguna mina, por lo que supusieron que aquel nuevo país no podria proporcionar ventajas considerables; y el Portugal persuadido tambien de esto, lo destinó por lugar de presidio de los grandes criminales. Ademas, los gobiernos de Europa creian tambien que era un recurso muy ventajoso para el mundo antiguo, enviar á la lez de la sociedad como homicidas, ladrones, falsarios y prostitutas á países remotos en donde tenian que luchar con climas muy amenudo perjudiciales á la conservacion de la salud, con animales desconocidos y con salvajes indomables. Pero estas nuevas poblaciones que los gobiernos europeos habian arrojado al otro hemisferio, encontrándose desamparadas, y al mismo tiempo en la precision de seguir las reglas de la justicia, y de no vivir pacifico para poderse conservar y procurarse cómodamente los medios de subsistencia, empezaron paulatinamente á convertirse en hombres de bien, y á educar á sus hijos en una vida sencilla é inocente. Entretanto, las nuevas poblaciones, divididas por el inmenso Océano de la madre patria, adquirieron aquel espíritu de independencia que debia formar de la América tantas repúblicas.

En el Brasil, por último, se encontraron minas preciosas, no solo de oro y plata, sino tambien de diamantes, como nuestro autor indica en el texto, y entonces el gobierno portuguez comenzó á cuidar con mucho esmero de su nueva colonia, la cual reputaba importantísima únicamente porque no iba en zaga á las demas en minas de ricos metales. Los naturales de todas las colonias hispano-americanas y del Brasil, eran los que menos se aprovechaban del oro y de la plata del nuevo continente, porque la codicia de los especuladores, y con especialidad de los gobiernos de la madre patria, tenían aquel ramo de riqueza como propiedad suya esclusiva. Pero tantas sumas cuantiosas que viujieron á Europa y que animaron el comercio, la industria y la circulacion

tuto de 1787 había concedido libertad á los indígenas. El ministro Pombal proyectó en su tiempo trasladar al Brasil la capital del reino portugués, que podía llegar á ser el mas rico del mundo, teniendo oro, diamantes, cochinilla, azúcar, añil, algodón, tabaco, y en suma todo cuanto se exigía de terreno. Este pensamiento habría podido llevarse á cabo cuando el regente don Juan, obligado por Napoleon á abandonar la Europa, se refugió en el Rio Janeiro, que desde aquel momento adquirió grandísima prosperidad (1807). Al principio continuaba allí el monopolio de la compañía del Maranhão establecida por Pombal; y era tan difícil la introducción de las manufacturas extranjeras, que en muchos banquetes donde brillaba con toda profusión la plata, era muy comun no poder dar un cuchillo á cada convidado, y tener que beber todos en un mismo vaso. Produciéndose abundantemente en el país el hierro, debía, sin embargo, comprarse el de Portugal; respecto de la sal sucedía otro tanto; y con su apreciadísimo algodón no podían los colonos tejer mas que una tela grosera, apenas buena para los esclavos. Debiendo construirse el admirable acueducto de la Carioca, se llevaron las piedras de Europa. En materias de educacion y justicia, la colonia dependía de la metrópoli, la cual fomentaba las rivalidades entre los capitanes generales. Don Juan abolió el sistema colonial; y permitiendo libre ingreso á los buques de los aliados, preparó la emancipacion. Rotas las trabas á la industria, se estableció una imprenta; se comenzó á publicar una gaceta; se fundaron un laboratorio químico y anatómico, un banco de descuento y un tribunal supremo; se dieron terrenos á estrangeros y se

de las mercaderías, en vez de reanimar las fuerzas de España y Portugal, las perjudicaron, porque sus especuladores corrían á coger oro y plata en el nuevo continente y descuidaban la industria en el propio país, ignorando que ésta sola es la verdadera fuente de una opulencia perenne.

En la época de la conquista, pues, se notaron dos fenómenos que hoy han dado margen á nuevas indagaciones politico-económicas de gran trascendencia: 1.º se llegó á conocer claramente, que la abundancia del oro y de la plata no son las fuentes únicas de riqueza, y que ésta se constituye del conjunto de todos los ramos de industria, á saber, agricultura, artes y comercio: 2.º que los hombres los mas perversos cuando se encuentran fuera de aquella sociedad corrompida que halagaba sus pasiones, retornan á la virtud y á ser buenos padres y cabezas de familia de una generacion destinada á dar pruebas de un brillante heroísmo y de amor á su patria. En apoyo de ello vamos á transcribir la fórmula que se adoptó por los primeros colonos europeos en América cuando contraían matrimonio con aquellas mugeres prostitutas en Europa, que debían mas tarde convertirse en virtuosas esposas y buenas madres de familia. He aquí las palabras que decía el cónyuge á quien tocaba hablar: «Me caso contigo sin saber quien eres, y de esto nada me importa. Tú no habrías venido á buscarme si otro te hubiese querido en el lugar de donde vienes; ¿pero qué me importa? Yo no te pediré cuentas de lo pasado, porque no tengo ningun derecho á darme por ofendido de tu conducta en un tiempo en que estabas libre de ser buena ó mala como mejor te se antojase, y yo no debo quejarme de las acciones que te has permitido no siendo mia; pero serás responsable para conmigo en el tiempo venidero: todo lo demas ha sido y no es.» Despues de este breve discurso, el cónyuge batía al suelo su grande espada y añadía: «Esta me vengará de tus infidelidades: si tú faltas, esta no faltará.» *Histoire philosophique et politique des établissements et du Commerce des européennes dans les deux Indes, por Raynal.*

(Nota del traductor).

hicieron otras innovaciones, que denotaban mucha benevolencia gubernativa y ningun discernimiento, pues que llegó hasta crearse una academia con individuos de Paris, al paso que al pueblo no se le enseñaba á leer.

Siguió sin embargo al movimiento material el del espíritu, que no se uniformaba ya con la marcha del regente, el cual, aunque vivía aislado y con mucha sencillez, no dejaba de gastar tesoros en mantener á los nobles que le habían seguido, y que echando de menos á su tierra natal, despreciaban aquel nuevo país considerándolo como un destierro. Cuando cayó Napoleon, Juan, que no se proponía volver á Europa, creyendo conveniente que el Portugal, los Algarbes y el Brasil fuesen iguales y unidos, elevó este último á reino (16 de diciembre de 1815). Al estallar la revolucion constitucional en Portugal (1821), comenzó tambien la agitacion en los dominios lusitanos en el otro hemisferio, la cual aumentando cada vez mas porque se la queria reprimir con el rigor, se convirtió en insurreccion. Fué entonces cuando los brasileños despus de haber reclamado el nombramiento de un gobierno justo y liberal que rompiese el yugo tiránico, bajo el cual gemía el país, juraron fidelidad al rey y á la constitucion portuguesa. Pero aquel monarca hizo sitiar la casa donde se había reunido el congreso, dispersar á sus individuos, algunos de los cuales fueron muertos; y últimamente, se embarcó con su corte y sus tesoros para Lisboa, dejando la regencia en manos de su hijo don Pedro.

Las cortes portuguesas dividieron caprichosamente el Brasil, y se negaron á hacer participes á sus habitantes de las franquicias de la madre patria; por lo cual, estos disgustados de verse espuestos de nuevo á los trámites dilatorios de los tribunales de Europa, mostraron su descontento. La primera á levantarse fué la provincia de San Pablo, á la cual se unió la de Minas Geraes, que en el transcurso de un solo siglo había dado á la corona quinientos cincuenta y tres millones de oro, además de las joyas y diamantes; y ambas provincias exigieron que don Pedro no saliese para Europa á donde le llamaban las cortes. Este, pues, licenció las tropas portuguesas y despues de haber escrito á su padre: «que una constitucion que forma la felicidad de un pueblo, es aun mas la fortuna de un rey,» mandó que todos tomasen por divisa con el un triángulo en el brazo con la inscripcion: *independencia ó muerte*; convocó una asamblea constituyente y legislativa, la cual proclamó la independencia nacional (12 de diciembre de 1821), y habiendo sido finalmente coronado emperador del Brasil, dejó al Portugal que escogiera entre una útil amistad y una guerra de esterminio.

La importancia que el Brasil había adquirido le daba un derecho para eximirse de la dependencia de un país reducido y lejano, y aun mas si se considera que se había acostumbrado ya á disfrutar de un gobierno propio que había sostenido á costa de grandes sacrificios. Pero una constitucion no podía brindar con halagüeñas esperanzas entre gente de tantas razas diversas, mantenida hasta entonces en sistemática ignorancia, á quien la esclavitud había familiarizado con el aspecto de los vicios y de la violencia, y donde no había sociedad, sino una aglomeracion de patriarcas, ¿cómo prometerse paz entre negros, blancos, mestizos, esclavos y libres; entre provincias de intereses diversos y que odiaban de muerte todo lo que no era

brasileño? Así es que se formaron inmediatamente tres parcialidades, una que quería la unión con Portugal, otra que aspiraba a la república y otra que proclamaba a don Pedro. Este no conocía mas que la ciudad de su residencia, ni era tampoco diestro legislador, y aunque honrado y religioso no quería dar libertad al pueblo, no sabía escoger los medios para el caso. Poseído por lo tanto de grande agitación y acosado entre actos de violencia y experimentos tristes, disolvió el congreso; pero otorgó la constitución prometida, la cual hizo del Brasil un imperio libre e independiente (11 de abril de 1823), bajo la dinastía del mismo don Pedro. La constitución proclamaba como religión del Estado, la católica, permitiendo privadamente el ejercicio de las demas, establecía una cámara temporal y vitalicia, pero electiva; daba al emperador el poder ejecutivo y la facultad de moderar el rigor de las leyes, y últimamente, declaraba libres las personas, la imprenta y las propiedades. Don Pedro fundó tambien escuelas, redujo los gastos, aumentó el ejército, provió a todas las necesidades inherentes a un país nuevo, y se dedicó a sofocar los renacientes disturbios. El Portugal despues de varios esfuerzos para sujetar al Brasil, reconoció su independencia y aceptó su amistad (13 de mayo de 1823).

La sagacidad diplomática, que muy frecuentemente se deja coger desprevenida, no había previsto de antemano la eventual reunion de las dos coronas del Portugal y del Brasil; por lo que cuando se verificó en Lisboa (10 de mayo de 1826) la muerte de Juan VI, don Pedro, por acuerdo de su consejo, tomó el título de rey de Portugal; pero conociendo que no podía conservarlo unido con el imperio sin graves perjuicios, renunció la corona de aquel reino en favor de su hija Maria de la Gloria. Entretanto su hermano don Miguel, lo declaró extranjero y decaído de todo derecho al trono portugués: así, pues, el emperador lo perdió precisamente cuando tambien estaba en el riesgo de verse privado de su corona en el otro hemisferio, porque los indígenas que odiaban siempre a los portugueses hechos brasileños, se amotinaron en varios puntos. Don Pedro, enemigo de usar de la fuerza para restablecer el orden, abdicó en favor de Pedro II, su hijo, (7 de abril de 1831), y se embarcó para Europa. La regencia que entonces se estableció, trató de remediar los males del país, revisando la constitución, y definiendo mejor los límites de los poderes; pero las guerras extranjeras y las discordias intestinas entre imperialistas y republicanos agitaron de nuevo un imperio, al cual todo promete un glorioso porvenir.

Méjico, despues de haberse constituido en sistema federal (20 de marzo de 1829), decretó la espulsion de todos los españoles, que eran cuarenta mil, y que se llevaron consigo mas de cien millones de duros: imitación de la espulsion de los moriscos de la Península. Por un momento esperó la España recobrar el país por los esfuerzos de cinco mil hombres (29 de julio de 1829) mandados por Barradas, y precedidos de espléndidas promesas; pero las discusiones se calmaron al presentarse el enemigo; Santa-Anna, gobernador de Veracruz, hombre valeroso é implacable, llamó a las armas, atacó a los que habian desembarcado, y los obligó a evacuar el país.

Pero de repente volvió a encenderse el fuego de la discordia; y aquel guerrero que habia sido elevado a la presidencia por una revolucion militar, fué por otra derribado del poder. Las repúblicas de Buenos Aires,

de Chile y de Guatemala, se hostilizaron unas a otras, y así federalistas como unitarios se deshonraron sucesivamente con sangrientas victorias. Los primeros se unieron a las logias masónicas fundadas por el ministro de los Estados Unidos, y los segundos por el contrario a las logias escocesas, de donde vinieron los títulos de yorkeses y escoceses. Otros sostenían, que la monarquía era el único gobierno posible en Méjico, y pidieron a Fernando VII que enviase allá un hermano para reinar constitucionalmente, condicion que Fernando rechazó. En lo interior, en vez de proclamarse principios grandes no hay mas que una mezquina contienda entre los empleados y los que quieren lograr destinos. Descuidados los trabajos del campo muchísimos se entregaron por ambición a la política, tomando para medrar la máscara de la libertad ó de la religion. Las revoluciones son militares en aquellos parages, y por lo tanto fáciles y repentinas: una partida de gente armada se subleva, publica una proclama con las pomposas palabras de *civilización, género humano, Molezuma*, y el sargento llega a ser general, el escribano consejero: se saquea un poco, se cambian los magistrados, y finalmente todo se concluye con pregonar que se ha restablecido el imperio de las leyes. Los habitantes del Yucatan, mas cultos que los demas, y visitados por buques extranjeros, habiéndose manifestado siempre opuestos a la unidad se proclamaron independientes; pero al fin se avinieron tambien ellos a formar parte de la union. En 1836 el partido unitario subió al poder ayudado por Santa Anna, y los estados libres y soberanos se convirtieron en provincias. El mismo personaje vencido despues, se sublevó de nuevo contra Bustamante, bombardeó a Méjico, espulsó a su rival, y se apoderó absolutamente del mando.

La constitución promulgada en Méjico en 13 de junio de 1843, organizó un gobierno representativo sobre la base de la soberanía nacional; declaró que la religion católica era la única permitida públicamente; abolió la esclavitud; creó una cámara de diputados y un senado, con una diputación permanente elegida entre los individuos de las dos cámaras, y confió el poder ejecutivo a un presidente, que debia ser natural, establecido en Méjico, mayor de cuarenta años, elegido a pluralidad de votos por las asambleas departamentales, y con autoridad limitada a un solo quinquenio.

Méjico contiene un millon doscientas cuarenta y dos mil millas cuadradas geográficas, una tercera parte de las cuales está situada bajo los trópicos, y el resto en la zona templada, con riqueza indecible de vegetación y de metales (1), cuenta apenas siete millones de habitantes, a saber, cuatro de indígenas, uno de blancos y dos de mestizos, ademas de seis mil negros. Sus ingresos, que bajo el dominio de España eran de veinte millones de duros, en 1843 ascendieron solamente a catorce y medio. Su déficit es de tres millones de duros, y la deuda nacional de ochenta y cuatro millones, de los cuales diez y ocho y medio se deben a mejicanos, y el resto a extranjeros. Las minas de plata producen veinte y dos millones de duros, pero apenas llegan a la casa de la moneda doce. El comercio va decayendo cada vez mas y la agricultura está descuidada a causa de la continua guerra.

(1) De los metales ya hemos hablado arriba. Ahora diremos que solamente la cochinilla produce por valor de doce millones.

La población es agradable, alegre, muy amiga de las fiestas religiosas y carnalescas, de las pompas, del teatro, del juego, de las funciones de gallos. En Méjico hay todavía ciento cincuenta conventos, que poseen hasta ochenta millones de duros, aunque han perdido mucho desde la época en que se proclamó la independencia. En el país es muy poderoso el clero, y aun mas el ejército. Tres fragatas de vapor, dos bergantines, tres goletas y dos lanchas cañoneras constituyen su fuerza marítima; la terrestre se compone de veinte á cuarenta mil hombres, los cuales se reclutan en las prisiones y en los presidios. Si no basta su número, van los sargentos cogiendo indios ó pobres, que arrancados de sus faenas ó del seno de sus familias, se ven obligados á servir por fuerza y á conformarse con ser mal vestidos y peor alimentados. Las personas finas huyen de alistarse en el ejército, así que los mismos oficiales no tienen carácter ni instrucción; y los militares, ansiosos de ascensos en su carrera, los buscan en las revoluciones, que por lo mismo son frecuentes.

El verdadero dueño del país es, pues, el ejército y no el pueblo soberano; aquel parece destinado no tanto á defender el territorio, como á mandar á sus dominadores. Con el apoyo de las tropas Santa Ana continuó manteniéndose en su autoridad despótica aunque odiado; pudo conservar la paz y entablar relaciones con los extranjeros. Pero la elección verificada á fines de 1844, elevó á la presidencia á Herrera, y Santa Ana, que quiso por un momento resistir; habiendo caído prisionero, no supo conservar su dignidad en la desgracia (1845), aunque tuvo bastante habilidad para restablecer después su fortuna.

La revolución de Tejas es uno de los hechos mas singulares é influyentes sobre la América Meridional, como país que linda al Este y al Norte con los Estados Unidos, al Occidente con Méjico, que está surcado por abundantes rios, y que tiene un litoral de trescientas sesenta millas. El gobierno de los Estados anglo-americanos renunció en 1819 á las pretensiones que tenía sobre Tejas, país entonces casi despoblado, y que por consecuencia continuó agregado á Méjico. Moises Austin, cavador del Misuri, resolvió establecer en él con autorización del gabinete de Madrid, una colonia compuesta de compatriotas suyos. A pesar de que convenia á Méjico tener un desierto entre su territorio y el de los Estados Unidos, no trató de impedir los progresos de la nueva colonia, cuya población se aumentó inopinadamente con rapidez y actividad portentosas. Entonces los Estados Unidos pretendieron que fuese agregada á su federación, conociendo lo mucho que les importaria para acercarse á los países metalíferos, al mar de California y al Océano Pacífico.

Cuando la república mejicana abolió la esclavitud de los negros (1829), semejante medida perjudicaba la propiedad de los colonos que se habían establecido en Tejas, con la expresa condicion de conservar sus esclavos, en cuya consecuencia, aquella resolución fué revocada con respecto á los tejanos. Pero Méjico se vió en la precision de prepararse para impedir con la fuerza de las armas (1830) la influencia de los Estados Unidos en Tejas. Cuando Santa Ana sublevado contra Bustamante (1832) con objeto de establecer el gobierno central, fué vencido por Samuel Houston en las llanuras de San Jacinto, el gobierno republicano se consolidó en Tejas; y la nueva ciudad del mismo

nombre de aquel vencedor (1837), fué elegida para residencia del congreso y del gobierno. Su héroe entonces fué proclamado presidente y se vió convertido en un idolo, pero al día siguiente se le calumnió propagándole ultrajes; y últimamente (1838) fué vencido por Mirebeau Lamar que aspiraba á la independencia absoluta; pero despues de largas oscilaciones, el 12 de abril de 1841 entró aquel país en la federación de los Estados Unidos.

Tejas á principios del siglo tenía nueve mil habitantes; en 1836 setenta mil; en 1844 trescientos mil. Exportó en 1833 cuarenta mil fardos de algodón y en 1838 cien mil; tiene ademas producciones de toda especie, ganados, yeguas, hierro y carbón. Sus habitantes, cuya capital está situada al estremo de las tierras cultivadas parece que desafian continuamente á las tribus salvajes, y el país de los tejanos puede considerarse como el puente por el cual los anglo-sajones de la América del Norte acometerán á los españoles de la del Sur, pues que los nuevos dueños han declarado que no reconocen mas limites de su territorio que el Océano Pacífico. Pero la Gran Bretaña se opone con toda su fuerza á estos proyectos, porque prevee que le acarrearán inevitablemente la pérdida del Alto y Bajo Canadá.

El Noroeste de la América que comprende una estension de cuatro millones de millas cuadradas, á saber, una tercera parte mas que la Europa, está habitada apenas por cincuenta mil indios y diez mil blancos, repartidos entre los establecimientos de las diversas naciones. En aquella parte del nuevo hemisferio está el territorio del Oregon con doscientas cincuenta millas de largo y quinientas cincuenta de ancho, superficie tres veces mayor que la de las islas británicas, é igual á la que ocupaba el imperio de Napoleón en su apogeo. La posesion de este territorio, fértil en todas las producciones que la América recibe de Europa, con un rio de mas de doscientas millas de costas llenas de islas, bahías y puertos; en contacto con el mar Pacífico, y que mira frente á frente el Japon y la China, en cuya travesía se encuentran como punto de escala las islas de Sandwich; daría, pues, á los Estados Unidos la llave de los tesoros del Asia Occidental, punto en que aquella parte del globo es mas rica al paso que está mas próxima á los dominios rusos. Ademas estableceria definitivamente en lo interior la influencia del partido democrático, el cual propagaria en aquel territorio la población industrial y comercial de las provincias occidentales, equilibrando de esta manera la influencia de los plantadores del Sur, dominados por su espíritu aristocrático y reforzados por la agregación de Tejas. Los Estados de la Union por este medio adquiririan aquel gran rio (1) único en su inmensidad de la pendiente occidental y vendrian á abrazar toda la América Septentrional y sentarse sobre dos mares y sobre el istmo que los separa. Esta era la intencion evidente de Polk, presidente de los Estados Unidos y ardiente democrata, que insultaba á las monarquías de Europa, como un tiempo estas insultaron á las repúblicas. Inglaterra se opuso con el mismo calor al proyecto de Polk pretendiendo una delas

(1) Oregon, es uno de los rios mas grandes de la América y que da su nombre á un vastísimo territorio. Así, pues, nuestro autor se sirve del mismo nombre para indicar tanto el uno como el otro.

(Nota del Traductor.)

orillas del gran río. Si con este motivo se hubiesen roto las hostilidades entre ambas naciones, los norteamericanos se habrían visto obligados á emancipar á sus esclavos, para que el enemigo no fomentara en su seno una revolución sangrienta. He aquí cómo la civilización hoy va ganando de todos modos. Pero finalmente, las dos potencias se convinieron entre sí, tomando por común el paralelo Norte 19° hasta donde quedó libre la navegación del Oregon con la compañía de la bahía de Hudson (1). Sin embargo, surgieron en breve nuevas desavenencias entre Méjico y los Estados Unidos, los cuales ocuparon la capital enemiga (setiembre de 1817), y después concluida la paz quedaron dueños de todo el Nuevo Méjico, territorio inmenso y casi despoblado, que no obstante les ha proporcionado en el mar Pacífico con la Vieja y Nueva California (2) el puerto de Monterey, y la bahía de San Francisco, que es la mejor que se encuentra en la costa Occidental. A pesar de que esta guerra costó á los Estados Unidos doscientos cincuenta y cuatro millones juzgaron haber hecho una grande adquisición á muy poco precio; por lo que en vez de pedir una indemnización á Méjico, le brindaron con compensaciones. Los terrenos, ricos en minas de oro, de California (3),

(1) La América Septentrional en el año de 1836 tenía 4.880.640.000 acres de tierra, la Meridional 7.625.000.

He aquí las posesiones pertenecientes á los europeos y americanos:

Rusos.	\$ 0.000.000
Ingleses.	4.792.000.000
Estados Unidos.	4.408.000.000
Méjico.	4.081.600.000
Guatemala.	419.040.000

Reunidos el Tejas, el Oregon, la California, el Nuevo Méjico, las posesiones rusas tenían:

Rusos.	\$80.000.000
Ingleses.	4.824.000.000
Estados Unidos.	4.878.236.000
Méjico.	579.363.840
Guatemala.	419.010.000

(2) La Nueva California tan grande como algunos de los reinos mas vastos de Europa, país bellísimo y muy fuerte, fué descrito por Duflet de Mafra. En el año de 1850 fué declarada parte de la Unión americana.

(3) La California y sus inmensas riquezas en estos últimos tiempos, han llamado en gran manera la atención del mundo entero, por lo que creemos que no desagradará á nuestros lectores la presente nota, en la cual vamos á insertar algunas noticias entresacadas de autores anglo-americanos, sobre aquel país, que es hoy el objeto de las aspiraciones ambiciosas de muchos europeos.

Ignórase si el nombre de California se le dió á causa del gran calor del clima, ó si era éste el nombre indio. Corren por la prensa algunos datos erróneos que probablemente deben atribuirse al *Diccionario Geográfico de Meculoch*, obra que bien merece su alta reputación; pero que como todas, está sujeta á humanos errores. Dicese en ella, que «California fué descubierta en parte en 4552, por Cibrilo, navegante español; pero á nadie sino á Cortés, el conquistador de Méjico, debe atribuirse el primer descubrimiento de dicho país, si se le considera en toda su estension. Cortés habia recibido una comisión especial del rey de España para este objeto. Primeramente envió á Grijalva, el cual descubrió la península en 4534. Despues fué en persona, y en 4536, exploró el golfo de una y otra costa hasta la desembocadura de Colorado, y dió la vuelta á Méjico, dejando á Ulloa para llevar adelante los descubrimientos. En esta expedición fué un piloto nombrado Castillo, quien á su regreso tra-

le proporcionaron medios inesperados, contribuyendo no poco á darles mayor importancia. No transcurrió tal vez mucho tiempo sin que Méjico forme parte de la Unión americana, la cual, siguiendo esta misma marcha, habrá quintuplicado en menos de un siglo su población, triplado su territorio, deduplicado su potencia: venajas todas las que ha logrado sin ejército y sin conquistas, á escepcion de lo que hace referencia á la última guerra.

Es cierto que el tomar tanta estension muchas repúblicas, es cosa de una importancia incalculable no tan solo para aquel hemisferio, sino tambien para la humanidad entera. Los americanos septentrionales y los del Mediodía se diferenciaron por su origen. En las colonias fundadas por los primeros, cada jefe era un rey, y al lado de cada una de estas se establecian otras guiadas por el mismo principio, pero no tenían entre sí otros puntos de relacion sino los que les proporcionaban las doctrinas bíblicas que habian abrazado; pero tambien estas cada cual las interpretaba á su manera. Los jefes, pues, de tales colonias eran soberanos y pontífices á un mismo tiempo, en cuya consecuencia empezaron á desarrollarse los gérmenes de la libertad y de la confederacion. Sin embargo,

zó un mapa en que se representaba á la antigua California como península, aunque despues por muchos años se la tuvo por isla. Acaso creyó Drake que á la estremidad de ella encontraría un estrecho por donde pasar el Atlántico; pero esta presuncion muestra claramente que aun no se conocia la costa de mas allá, y que por consiguiente, Drake fué el primer descubridor europeo de la Nueva California.

La California americana es la gran maravilla histórica del presente siglo, y la realizacion de antiguas profecías. Ha nacido una nacion en un día.

Esta region era llamada por los mejicanos *Nueva ó Alta California*, para distinguirla de la península, que se denominaba *Antigua ó Baja California*.

Los españoles guiados por Cortés, habian descubierto la *Antigua California*, á la cual fué aquel caudillo personalmente en 4536, y exploró el golfo. Por los años de 4602, se envió por órden de Felipe III, rey de España, á Sebastian Vizcaino, para que buscase bahías á propósito que sirviesen de refugio á las naves españolas de las Indias Orientales, y descubrió y tomó posesion de los puertos de San Diego y Monterey, dando á su regreso una brillante descripcion de la belleza y fertilidad del país.

El primer establecimiento permanente de la Nueva California, se debe á una mision franciscana establecida en San Diego en 1769. Los franciscanos dividieron la porcion de tierra mas fértil en veinte y una misiones, cada una de las cuales ocupaba quince millas cuadradas. El resultado de esto fué que cerca de la mitad de los indios se hicieron cristianos; pero al mismo tiempo se convirtieron en trabajadores, esclavos de los monges. En el año de 1810, las mayores ciudades de California eran tres, á saber: ciudad de los Angeles, San Diego y San Francisco. Cada una de ellas tenia un reducidísimo número de habitantes. Los blancos en aquella época no ascendian mas allá del número de quince mil, que juntos con dos mil mestizos y quince mil indígenas, componian tan solo la suma de treinta y dos milalmas, esparcidas en la superficie de un vasto y fértil territorio.

Pero la Providencia tenia decretado mas alto destino para aquel hermoso país; y creemos que por su intervencion, el oro mismo, que ha sido la ruina de tantos pueblos, se convierte en beneficio de éste. En el mes de febrero de 1818, hallándose aun pendiente el tratado con Méjico, se hizo un descubrimiento privado de minas de oro, en los terrenos del rico agricultor capitán Suter, el cual edificó un fuerte en la confluencia del río Americano con el de Sacramento. Siendo natural de Suiza, trazó allí el plan de una ciudad, á la cual dió el nombre de Nueva Helvecia, que hoy se llama la ciudad do

aunque sacan su fuerza de la congruencia de un mismo principio, no sería posible fundir en un solo cuerpo tanta variedad de cosas. Inmensos despoblados y una naturaleza lozana y fuerte estimulan á los americanos del Sur á llevar á cabo grandes pensamientos; así, que entre ellos todos adquieren proporciones gigantescas, pero en aquellas repúblicas todo tiende á un poder dictatorial, porque se halla conaturalizado en ellas el principio de la autoridad. Colombia, con el Perú y Bolivia tiene una estension mayor que la de

Sacramento. Envió á su agente, Mr. Marshall, veinte y cinco millas mas arriba de la confluencia del rio Americano, para que alli construyese un molino de aserrar. Marshall observó ciertos granos de oro mezclados con el lodo en la represa del molino, y el descubrimiento se hizo notorio. Encuétrase tambien el precioso metal en otros lugares. Los mormones, que eran otra especie de colonizadores americanos, gentes de todas razas y naciones, empezaron prontamente á cavar en busca de él en los páneles altos, ó lavando las arenas de los rios. Llegaron á las orillas del Atlántico las noticias del oro californiano, y estos rumores se convirtieron en certidumbre por el message del presidente Polk, en la apertura del congreso en diciembre de 1818.

Entre los documentos que acompañaba el message, habia una carta del gobernador de California, en que manifestaba que habia ido en persona á las escavaciones y «lavaderos».

El día 4 de julio, mientras que el presidente proclamaba en Washington el tratado de paz, en virtud del cual pasaba la California al poder de la republica americana, el gobernador de la provincia se hallaba en el fuerte Suter, en camino hacia la region del oro. En su tránsito encontró casas desiertas y abandonados campos de trigo, cuyos dueños habian ido en busca del precioso metal. Habianse encontrado ya cantidades tan grandes, que el trabajo y todos los artículos de comodidad y aun de necesidad, habian subido á un precio enorme. El capitán Suter pagaba al fabricante de sus carros y al herrero diez pesos diarios, y recibia quinientos pesos al mes por la renta de una casa de dos pisos que habia dentro de su fuerte. El gobernador Mason se dirigió en seguida hacia el molino, donde se habia hecho el primer descubrimiento, y donde se hallaban empleadas doscientas personas en recoger oro. Pasó despues mas adelante entre las montañas, y donde tambien habia otras partidas de gentes en la misma ocupacion. Cruzó luego á la ensenada en Weber, afluyente del rio Americano; y por todas partes encontró centenares de hombres buscando oro, especialmente en los lechos de los rios, y en las hondonadas secas, donde antes habian existido corrientes. En una pequeña cañada, dos hombres habian encontrado de aquel metal por valor de diez y siete mil pesos. Dos onzas de él era el jornal ordinario de un hombre.

Otros funcionarios públicos de California, é individuos particulares, dieron informes iguales ó mas brillantes aun. En la casa de moneda de Filadelfia se hizo ensayo con algunas de las muestras, y resultaron ser muy ricas. La region en que se encuentra este metal se estiende por muchos centenares de millas. Así, pues, vino á ser California el punto luminoso en que se fijaron los ojos de todos. Por lo que Pedro H. Burnett, electo primer magistrado, dirigió al senado y á la asamblea un message de extraordinario interés. «Cuán rápidos! decia, ¡cuán admirables han sido los cambios en California! Veinte meses ha, habitada por una poblacion dispersa, por un pueblo pastor, cuya escasa subsistencia dependia de sus rebaños y manadas, y un mezquino cultivo del suelo; hoy, descubiertas las inagotables minas de oro, nuestros puertos llenos de naves de todos paises; nuestras hermosas bahias y placenteros rios navegados por vapor, al paso que como por encanto se han levantado ciudades comerciales.... Ahora nos encontramos congregados aqui, para llevar á cabo la sublime tarea de organizar un nuevo estado.

(Nota del traductor).

toda Europa, pero sus escasas poblaciones están separadas por distancias enormes y por rios y montañas de forma gigantesca. ¿Seria posible en paises semejantes establecer aquella centralizacion administrativa cuya idea halaga sobremanera á Europa? Todo proyecto que tenga un carácter de generalidad podrá difícilmente llevarse á cabo en un territorio tan dilatado, pues se oponen á ello los hábitos inveterados de obediencia y las diferencias radicales que median entre los varios paises. Ademas es de considerar, que cada provincia aspira no tan solo á la igualdad de derechos, sino tambien á lograr la soberania sobre las otras; y finalmente, la diversidad de color constituye castas muy distintas (1), que son un obstáculo para el establecimiento de un gobierno republicano. Añádese á esto, que acaban de salir de un dominio, que lejos de habitarlos á una representacion cualquiera, les habia tenido en aquella servidumbre patriarcal, que es la mas apropiada para enervar los ánimos. Y ultimamente, no debemos perder de vista, que un poder administrativo muy débil y la necesidad del contrabando les habian acostumbrado á ultrajar las leyes, poniendo toda su confianza en su propio brazo. Se conoce, pues, de lo que llevamos espuesto, que la clase media que sucedió á la aristocracia española, estaba mal educada y era inepta; por lo que los intrigantes tienen mucho poder en aquellos gobiernos vacilantes, y los gefes no alimentan mas idea que la de conservar su dictadura; al paso que bajo el pretexto de que la constitucion ha sido violada, estallan á cada momento guerras civiles por que la distancia que hace imposible la centralizacion, facilita las revoluciones.

Los centralistas ó aristócratas, ó mas bien serviles, segun el apodo con que suelen regalarlos los americanos, anhelan generalmente conservar todo lo bueno que encerraba el sistema colonial, y con especialidad los privilegios del santuario; pero los liberales ó federalistas, ó mas bien democratas, promueven precipitadamente las reformas, pretenden desarraigar la supersticion, á saber: las creencias antiguas y mudar de repente las ideas y los hábitos. Los paises progresistas como el Brasil, el Paraguay, la Bauda Oriental, Chile, Venezuela, proclaman bajo el punto de vista económico una libertad que se propaga á todas las clases, que favorezca las colonizaciones, que multiplique las relaciones con Europa, y que de cada vez mas ensanche al comercio y á la industria. Los retrógrados por el contrario, tienen grabadas en su memoria las antiguas ideas coloniales con todos sus privilegios y exenciones; temen el influjo de los europeos, y desean volver á su aislamiento y al monopolio comercial de antaño. Por otra parte, los que habitan las regiones interiores se esfuerzan en estenderse hasta el Océano, abriendo comunicaciones por medio de los rios; pero los habitantes de las costas los obligan á retroceder; y estas tentativas han producido luchas entre Buenos Aires, el Paraguay y el Brasil, por la sencilla razon de que en la navegacion de los rios americanos, no se disfruta de la misma libertad que en la de los rios europeos, asegurada por el congreso de Viena. La Europa anhela tambien trasportar su comercio y su civilizacion al interior del continente ame-

(1). Infames de raza (Infames de derecho) se llaman los hijos de blancos y negros, de blancos é indios, indios y negros. En el Brasil los blancos y los hombres de color, están en la proporcion de uno á cuatro.

ricano, subiendo el río de las Amazonas y el de la Plata, que admirablemente confunden sus aguas.

He aquí lo que constituye el fondo de las disensiones americanas interiores ó entre uno y otro estado, las cuales empeoran la condición de la parte Meridional del otro hemisferio y convierten los héroes de la independencia en bandoleros (1).

Añádese á lo que va dicho que las potencias europeas no dejan de acosarla con pretensiones añejas ó con reclamaciones nuevas. En efecto, Francia á pesar de que había reconocido en 1830 aquellas repúblicas, se declaró después enemiga de Buenos Aires y fomentó en ella la guerra civil capitaneada por Manuel de Rosas contra el presidente Rivadavia. Rosas procuró robustecerse con los campesinos, agregando también á sus fuerzas las tribus salvajes para oponerse con mas resistencia á los unitarios. Por este medio consiguió hacerse gobernador, fomentó las correrías contra los salvajes de la Patagonia y consiguió lograr la dictadura por el voto popular (1835), y aunque los franceses sus declarados enemigos bloquearon la república, recayó en él la reelección en el año de 1850. El vicealmirante Mackau, habiendo entablado tratos con él, tuvo motivos bastantes para convencerse de que las inculpaciones que le hacían los desterrados eran muy exageradas. En esta circunstancia se agitaron también largas discusiones con la corte de Roma, y las sedes episcopales quedaron por mucho tiempo vacantes.

El general Castilla, que llegado á ser presidente del Perú, se ha dado á conocer en nuestros tiempos como buen administrador, pone en juego todos los medios que están á su alcance para conservar la paz, que es el bien supremo de la sociedad política. En efecto, si los estados meridionales entran en el buen camino del orden, entonces se comenzarán nuevamente las escavaciones de las minas y el cultivo de los campos, y se introducirán productos nuevos como se ha verificado ya en el Brasil con el te: los ferrocarriles y los buques de vapor facilitarán los tránsitos de largas distancias; se creará una fuerza marítima, importante sobremedida en un país en donde los ríos y los bosques inmensos estorban la expedición de los ejércitos, y finalmente los misioneros volverán á ejercer aquella especie de invasión civilizadora.

A decir verdad, los países que disfrutan hoy en aquella parte de América de las ventajas de la civilización, dilatan cada día mas su poder sobre algun terreno nuevo, y aquellos mismos pueblos que no reconocen freno todavía, no están sumidos en una completa barbarie, por haber adquirido ya algunas formas civiles, el ejercicio de algunos oficios y el arte del cultivo. Será ademas una empresa de mucha trascendencia la de cortar el istmo de Panamá, lo que empezó á creerse posible después de lo que escribió Humboldt sobre el particular, así que parece hoy que se ha estu-

diado en todas sus partes, próximo á verificarse. Cuando las seiscientas mil toneladas de mercancías, que doblan en esta época el cabo de Hornos, vean tan grandemente abreviado su camino y los gastos de flete toda la Europa, y aun mas las innumerables islas de la Polinesia y de la Malaya, así como las opulentas regiones que están en la costa oriental y meridional del gran continente asiático experimentarán ventajas incalculables.

LITERATURA.—ROMANTICISMO.

Los tiempos que vamos corriendo, á pesar de que eran muy agitados, llevaban el alto nombre de paz: y en esto podemos decir, que nosotros somos parecidos á los chinos de quien nos mofamos, pues que lo medimos todo tomando á nosotros mismos por modelo. Es cierto, sin embargo, que la quietud en Europa, ó mas bien la consecuencia ordinaria de los grandes sacudimientos infundió un fuerte estímulo en los ingenios; así que dió origen ó mas bien descubrió un movimiento literario, que ha sido de los mas notables en los tiempos modernos, aunque tenia como las demas cosas su causa en lo pasado.

La literatura del siglo anterior, aun cuando tuviese muy poca originalidad, había, sin embargo, tomado formas propias y una apariencia de unidad, porque tendia á la demolición (1), que era lo que todos se ha-

(1) Hemos dicho repetidas veces en el curso de esta historia, que el timbre de la revolución francesa del año 1789, era el de la destrucción universal del orden político y religioso. Ahora bien, en esta circunstancia no queremos pasar por alto, que todas las épocas históricas de gran transición, llevan un sello especial que empieza á notarse primeramente en las obras de los escritores, y que paulatinamente se propaga hasta invadir la sociedad entera. Después de la caída del imperio romano, el espíritu religioso y las creencias católicas dieron su carácter á todos los pueblos de Europa, el cual produjo el gran poder de los papas y las expediciones á la Tierra Santa, los cuales fueron los dos elementos fundamentales de la civilización moderna. El siglo XVI tomó por divisa la reforma religiosa y la libertad de conciencia, elementos entrambos de disolución social, los cuales tomando ensanche y propagándose en todas las clases, produjeron aquella filosofía escéptica é impetuosa, que minando poco á poco todas las bases del cuerpo político y de las verdades mas augustas del cristianismo, proclamó los principios de la filosofía sensualista y de una demolición insensata, que degeneró durante la revolución francesa arriba mencionada, en el ateísmo y en la anarquía, que es su inmediata consecuencia. Napoleón con su mano de hierro, reprimió el espíritu turbulento que se había apoderado de la Francia, y que había invadido también la mayor parte de los estados europeos; pero la política de aquel gran conquistador, que se apoyó en los tronos que el mismo había quebrantado, y en los abusos que habían sido la causa principal de una larga catástrofe, no podía subsistir por mucho tiempo. En efecto, su duración no pasó mas allá de la época en que Napoleón embriagó al mundo entero con sus glorias militares. Caído el imperio francés, las potencias europeas podían haberse consolidado apoyándose en los principios de una bien entendida reforma constitucional; pero en el congreso de Viena se concedió muy poco á las exigencias del siglo, y esto mismo con ánimo de anularlo para volver al orden antiguo, restableciendo el poder absoluto, tal como Napoleón lo quería, á saber, fundado en una represión violenta y continua que le diera algo de militar en todos sus procedimientos. Esta nueva política, patrocinada con especialidad por el gran Metternich, no podía producir otro efecto que el de exasperar los ánimos, y dar un secreto impulso á la revolución mo-

(1) Muchos italianos han tomado parte en los movimientos de la América Meridional. Era de origen italiano Manuel Belgrano, literato que escitó en los periódicos á la independencia, que combatió por ella y que adquirió gran popularidad por haberse esforzado en propagar los conocimientos en las clases inferiores (1820). El coronel don Agustín Codazzi de Lugo terminó un crecido número de trabajos geográficos en Venezuela, y también hoy coopera á colonizar la alta región de la cordillera marítima de aquella república. El genovés Garibaldi peleó en Montevideo antes de regresar á Italia para servir de apoyo al pendón tricolor.

hian propuesto. Alcanzó su intento; pero los triunfadores se separaron, como siempre acontece en casos semejantes, y pusieron en ejercicio sus fuerzas sin miras determinadas, y con aquella variedad de fines y medios que constituyen el carácter y los defectos de nuestros contemporáneos. Estalló luego la revolución, la cual no se limitó tan solo á agitar los ingenios franceses; pero el entusiasmo de los que ahogaban en favor de las novedades ó que las aborrecían, como también el espectáculo ó la ansiosa esperanza de grandes acontecimientos, quitaron tanto á los escritores como á los lectores la reflexión y la calma. Entonces el brazo se vió obligado mas bien á empuñar la espada que la pluma, y no podía haber mas literatura sino la fuerza del talento aplicada á los negocios. En efecto, las tribunas de la Gran Bretaña y de Francia resonaron con una elocuencia que no tenía modelo, porque no se habían discutido hasta entonces intereses mas colosales, y la poesía que recibía sus inspiraciones de los movimientos populares y bélicos, renovó en algunas de sus canciones los prodigios de la lira de Orfeo y de Aníón, sin poder, sin embargo, aspirar al renombre de *bella*. Cuando los espíritus volvieron á calmarse en alguna manera, José Chenier fué el poeta en moda; pero el entusiasmo de sus poesías líricas no se diferencia en nada del de su tiempo; y sus tragedias, que agradaron á la sazón por sus alusiones, son frías en su acompañada regularidad y falsean la historia. Las inspiraciones de Chenier en sus últimos y avanzados años son un conjunto de gemidos y estremecimientos robustos, producto de sus desengaños.

Desaparecidos los objetos grandiosos que habían dado formas gigantescas á la república, y absorbidas todas las voluntades en una sola, la admiración se re-

ral, que se había ya verificado casi completamente en toda Europa después del año 1789. Pero ni Metternich, ni todos los demás que ahogaban en favor del orden antiguo, podían restablecer aquellas instituciones políticas, religiosas y militares, que eran indispensables para la gran máquina monárquico-absoluta; por lo cual la nueva política reaccionaria, adoptada por el congreso de Viena, produjo inconvenientes antisociales, y tomó visos de un verdadero anacronismo, tanto porque los pueblos habían llegado á penetrarse de sus derechos, como porque en vez de verlos garantizados, según las promesas que se les habían prodigado durante el imperio francés, se encontraron ahora que se les negaban aquellas mismas concesiones y reformas que los monarcas europeos habían promovido antes de estallar la gran revolución francesa. Todo esto produjo una serie de calamidades que hemos presenciado hasta hace poco, y finalmente ha dado origen al socialismo, el cual, aunque es uno de los tantos ilirios que invaden de vez en cuando al género humano, es muy peligroso, porque halaga á la clase mas numerosa de la sociedad, dándole á entender que todo lo que poseen los grandes propietarios es un robo en su perjuicio. Pero este principio espantoso de demolición no es mas que una consecuencia del descontento universal y de la reacción que dejaron á Europa como triste herencia los principios adoptados por el congreso de Viena, los cuales en gran parte se han desplomado por sí mismos con motivo de las vicisitudes y reformas políticas de Europa. Diremos, pues, que el remedio mas oportuno para destruir las teorías perniciosas y anárquicas del socialismo, que tiende á la demolición, es aquel mismo que se ha proclamado en todas las épocas por los buenos políticos, es decir, las sabias reformas inherentes á los intereses comunes y á todas las clases indistintamente, no violando las doctrinas constitucionales proclamadas por unanimidad en este siglo.

(Nota del traductor).

concentró también en un solo individuo; los periódicos asalariados por el elogio ó vituperan á su talante, usando como Geoffroy de las armas de una crítica que no tenía caracteres graciosos ni urbanos, porque se derivaba de la del siglo anterior, época en que no se apreciaba mas que la llaneza, época en que Shakespeare no se conocía sino á través de Voltaire y de Ducis; y últimamente época en que La Harpe, espíritu elegante y tímido, y de vez en cuando aca-lorado, no veía nada mas grande que los siglos XVII y XVIII, pregonando que la gloria de Racine y de Voltaire consistían en haber añadido nuevas gracias á Sófocles y á Eurípides.

Delille fué muy dichoso (1738—1813) por haber sido amado sin dar recelos, y por haber despertado simpatías, tanto con sus defectos como con su talento descriptivo. Este autor pasó su vida en buscar materia á propósito para su intento, y se esmeró en pintar bien; pero no supo nunca formular un cuadro. Carece de ideas; no fué dotado de entusiasmo por la naturaleza; no posee inteligencia histórica, ni tiene riquezas científicas y va mendigando pensamientos en los libros ajenos, con especialidad cuando se trata de prosa, para reproducirlos en versos armoniosos. Su mejor trozo, á saber, el prefacio á las *Geórgicas* ha sido traducido por Dryden. Sin embargo, trabajando en estas últimas aprendió el artificio de la descripción y produjo su obra maestra *Los jardines*. Habiendo tomado la prosa un tono ampuloso con Rousseau y Buffon, habría debido Delille dar otra forma y entonación á sus versos; pero contrarió hasta el extremo á toda especie de atrevimiento, poseyó tan solo un instinto vago de la melodía y elegancia. No quiso hermanarse con el partido filosófico; se retiró de Francia el 9 termidor sin que nadie se lo impusiera, y regresó de la misma manera en 1802, publicando por intervalos varias composiciones, en las que por su diversion pintaba ju-guetes, escenas científicas, países, ensayos de varios géneros y frusterías. Sus formas poéticas agradaban, y le proporcionaron una apoteosis: duquesas inglesas y princesas polacas le escribían, prodigándole repetidas gracias; cuando se presentaba en la Academia, todos celebraban su venida; sus lecturas escitaban aplausos y arrancaban las lágrimas, y entonces se le llevaba en triunfo. Los ejemplares de sus composiciones llegaron algunas veces hasta cincuenta mil.

De Fontanes, autor que no tiene un gusto determinado entre lo voluptuoso y lo devoto, compuso los discursos del emperador Napoleón; pero tuvo también bastante osadía para negarse á condescender con sus voluntades. Joubert, amigo suyo, nada llevó á cabo, y Chateaubriand, mas adelante publicó únicamente los pensamientos de este autor (1).

La protección administrativa favorecía las artes, que son un producto de la imaginación; pero las inducía á escribir tan solo para lograr premios y pensiones;

(*) Decía hablando de Voltaire: «Sus movimientos son graciosos y sus facciones disformes como las del mono: conoció la luz; pero tan solo para disiparla, fraccionando todos sus rayos á manera de un prisma.» Dice de Le Sage: «Sus novelas parecen escritas en un café por un jugador de dominó que sale de la comedia.» Dice de La Harpe: «La facilidad y la abundancia con que él habla el lenguaje de la crítica le dan el aire de hombre hábil, y sin embargo no hay tal.» Y finalmente, hablando de Barthélemy dice: «Anacarsis da la idea de un buen libro; pero no lo es.»

así que la literatura, independiente y altiva, que conservaba aun la memoria del gran papel que había hecho en el siglo anterior, no puede hallarse sino fuera de Francia.

El entendimiento en Alemania, dominado por una sabiduría mas profunda, se veía obligado á dular y á elaborar todos los materiales con que le brindaba lo pasado. En el siglo anterior se habían levantado ya muchos contra la literatura afrancesada, y con especialidad Bodmar, mas acreedor á nuestros elogios por sus ilustres alumnos que por sus obras. Entre aquellos se cuentan el naturalista Haller, el escritor de novelas Wieland, y con preferencia á todos Federico Klopstock (1724.—1803). Su Mesíada no es ya un poema para las escuelas, sino una inspiración Bíblica, que refiere la vida del Hombre Dios. Conociendo el autor que la quietud del Todopoderoso, exenta de pasiones, produciría ideas monótonas, las anima con los caracteres variados de los apóstoles y de los genios, y con los himnos que entona de vez en cuando. Klopstock guardó silencio contra sus críticos, y siguió arrastrándose en la miseria hasta que logró obtener una pensión del rey de Dinamarca; y finalmente pudo cantar: «Todo de tí lo esperé, ¡oh celeste mediador! he concluido ya el cántico de la nueva alianza; el estudio tremendo ha llegado á su término, y tú has perdonado mis pasos vacilantes. Ea, ea, siento ya mi corazón inundado de alegría, derramo lágrimas de ternura. No pido recompensas.... ¿No he gustado ya los goces de los ángeles celebrando al Señor? Mi corazón se conmovió hasta lo profundo; mi ser se agitó hasta lo mas íntimo. ¿No he visto ya los ojos de los creyentes empapados en lágrimas? ¿Y en otro mundo no me recibirán estos aun con lágrimas celestiales?»

Cuando le alcanzó la muerte repetía en voz baja un trozo de su Mesíada, y otro vez cantado al rededor de su féretro. ¿Puede existir un elogio mas solemne y envidiable?

Espíritus nobles se concertaron en Alemania para apadrinar las doctrinas, para excitar el sentimiento bajo sus varias formas, para resucitar las memorias patrias: los doctos se pusieron en contacto con los iliteratos, y se formaron sociedades y puntos de reunión, aun cuando no fuese mas que para leer los periódicos. Así es, pues, que la literatura alemana cobraba aliento, y mientras que había imitado las letras francesas y las formas clásicas, estaba ahora agitada por el espíritu de libertad, y dirigiendo sus miradas hácia la Gran Bretaña, se aventuraba á correr los riesgos que trae consigo la originalidad.

Augusto Burger, que se inspiraba con las memorias nacionales, fué proclamado en el curso de su vida desgraciada poeta popular, y esponiendo en sus baladas las tradiciones vulgares en tono familiar y plebeyo, no deja algunas veces de elevarse desde tan bajo terreno hasta lo sublime. El tierno Hölty está dominado en sus versos por el presentimiento de una muerte eterna.

El teatro había sido invadido despues de Lohseutein por una especie de mania, que daba tan solo preferencia á lo hinchado, y todos los actores se presentaban como en perspectiva, ufanos y orgulosos, con una gran espada y algunos restos de trages heroicos, aullando, pateando y dilatándose por todas partes, como ampollas. Preferíanse, pues, las piezas de Corneille y de Moliere y los juguetes italianos que se traducían y representaban, porque todos se reputaban

mejores que las producciones nacionales. Pero cuando en 1708, Stranizki puso en escena una comedia alemana en Viena, los aplausos resonaron por do quiera, y el atolondrado Hanswurst fué echado en olvido. Lessing, que publicó juicios criticos sobre la poesia dramática, regaló tambien á sus connacionales con ejemplos del mismo género: como Mina de Baréhelm llena de vivezas cómicas; Sara Sampson, drama patético, y sin embargo, sin las declamaciones puestas en juego por Diderot, y Emilia Galotti, en donde representa la escena de Virginia romana, trasladándola á los hogares domésticos. Eugel, su discípulo, dictó buenos preceptos sobre la mimica. Las comedias de Iffland y de Kotzebue no tienen vigor ni nervio, pues que sus autores se dirigen mas bien á los golpes de escena que á la pintura real de la sociedad, salpicando sus producciones con una moral charlatanesca y sentenciosa y con vicios y virtudes ideales.

Las luellas mas nobles en el teatro aleman son las que estampó Federico Schiller (1759—1805). La lectura de Klopstock le había imbuido en sentimientos religiosos y robustos; pero en sus primeras composiciones secundo el rumbo del siglo. En los Bandoleros opone á la sociedad, en donde los astutos prevalecen hasta el punto de aparentar virtudes, la pintura seductora de una compañía de ladrones culpables, pero no viles. Esta produccion causó tanto efecto, que algunos jóvenes, abandonando la vida de las ciudades, se lanzaron á los bosques.

En el amor y travesuras hace triunfar tambien el egoismo calculador sobre las generosas pasiones juveniles, que no se avienen á doblegarse á las exigencias de un mundo inicuo. Tanto el *Don Carlos* como la *Conjuración de Fiesco* despiden centellas republicanas, y hacen entrever el presentimiento de mejoras indeterminadas, que se aplican á personajes de otros tiempos, los cuales quitan el timbre de la verdad al efecto dramático. Producciones semejantes le hicieron merecer de la Convencion el titulo de ciudadano francés; pero cuando llegó á Schiller la carta que le anunciaba lo que acabamos de referir, los seis miembros que la firmaban habían perecido todos de muerte violenta, así que el autor aleman no pudo menos de conocer lo mucho que distan las aplicaciones de las teorías seductoras.

La fecunda variedad, el patético profundo, la poderosa originalidad de Shakspeare no tienen punto de comparacion con las dotes dramáticas de Schiller. Este hijo de su siglo falsea los personajes, atribuyéndoles conceptos y sentimientos de otra edad; dogmatiza cuando deberia tan solo pintar y conmover; no crea cutes reales, como el dramático inglés, sino entes que halagan por su carácter moral, que despues descolló en sus composiciones, que forman su segunda época. La lucha entre las resoluciones virtuosas y la intolancia de toda autoridad moral indisponian á Schiller contra la sociedad, así que en sus composiciones se descubre muy á menudo cierto penoso escepticismo ó mas bien sentimiento de duda; pero cuando la filosofia de Kant le enseñó, que la idea de un Dios y el sentimiento del deber son condiciones indispensables para la existencia del hombre, y que éste debe inclinarse reverente ante algunos arcanos, entonces Schiller se inspiró con mas elevacion, así en la poesia lirica como en la dramática, y procuró atesorar sus triunfos por medio del interés que despierta la parte moral del hombre sobre la material, mostrando el poder del libro

albedrío, y haciendo á la tragedia, como él decia, digna de los altos destinos del tiempo.

Fué entonces cuando escribió la trilogía de *Valleinsteín*, manteniéndose mas fiel que antes á la historia, y revisiendo todo con caracteres colosales, cuya rudeza, sin embargo, es mitigada por el arte: en esta produccion un ideal de bondad y virtud está siempre puesto como correctivo al lado de los triunfos de la maldad. Llevan el timbre de este mismo sentimiento Maria Stuarda, el Guillermo Tell y la Doncella de Orleans, aunque se nota que en el mismo ennoblecimiento de la naturaleza se complace en seguir mas bien algunos tipos metafísicos que la realidad, los cuales le llevaban á aquel esmero rebuscado y vano, que es un verdadero suplicio de la inteligencia.

Sus dramas fueron representados en la corte de Weimar, que bajo la regencia de Ana Amalia de Brunswick, mereció ser llamada la Atenas de Turingia. Lo mas selecto de los literatos gozaba allí de paz entre los desastres de la guerra de siete años y el hambre de 1772. En efecto, residían en aquella corte Seckendorf, Einsiedel, Knebel, Voigt, el novelista Muscus Herder, que «era mas bien un conjunto de poesia que un poeta,» Bertuch, que creaba la industria del país; Ifland, que representaba sus propias comedias, y Wieland, llamado el educador del príncipe. Wolfgang Göthe, habia formado allí un teatro para las personas mas escogidas y lo dirigia él mismo, desplegando á la vista de los concurrentes las obras maestras de todas las naciones, con la imitación mas preciosa y erudita de sus costumbres. Ya todo tomaba las formas de un teatro antiguo, y el coro bajaba por la orquesta, representándose una comedia de Terencio ó la Ifigenia; ya se reproducían los dramas de Shakspeare ó la indiana *Sacontala*, traducidos por Schlegel, ó el *Mahoma* de Voltaire, la *Fedra* de Racine y las comedias fantásticas de Carlos Gozzi, trasladadas al alemán por Schiller y Göthe.

Pero el espíritu de Schiller, así como su cuerpo, se consumían en aquellos goces tranquilos, y este vate falleció en 1805 (1). Entonces Göthe (1749—1832), poeta lírico, épico y dramático, novelista, crítico, buen físico é ilustre en todo género de sabiduría, ocupó el puesto supremo, como representante de la literatura alemana. Este autor empezó su carrera con el *Werther*, expresión dolorosa de una sociedad enferma por escepticismo, la cual mientras oscilaba entre un pasado próximo á desplomarse y un porvenir placentero, que le sonreía aunque no podía encontrarse la manera de alcanzarlo, se hallaba por otra parte en abierta lucha entre una inmensa actividad interior y la monótona cadencia del mundo exterior. Göthe con su *Werther* ocasionó suicidios reales, y tuvo una multitud de imitadores de

quienes se mofó en *El triunfo del sentimentalismo* no dejando tampoco de refutar el suicidio en el *Noviciado de Guillermo Meister*; pues que tuvo la fortuna de dar siempre á luz alguna obra maestra, que despues de haber visto seguida por una turba de imitadores, escarneció, deponiendo como la serpiente su antiguo despojo, y volviendo á presentarse con semblanzas nuevas.

En su primer ensayo dramático *Götz de Berlichingen*, personifica admirablemente á los feudatarios en su última época, presentando sin reglas ni proporciones, y variados como la naturaleza, barones, clero, minesingeros (1), gitanos, pueblo, tribunales secretos, y toda la sociedad germánica. En sus ensayos sobre argumentos, ya griegos ó italianos, ya de otras naciones, tuvo el arte de trasladarse á las sociedades que pintaba. En el mas famoso de sus dramas *Faust* abrazó el universo desde Dios hasta el sapo, desde el paraíso hasta las reuniones nocturnas de las brujas, y desde la mansion real hasta los hornillos del alquimista: *Faust*, anheloso de ciencia y goces, entra en pactos con el demonio para probarlo todo hasta la saciedad. Este personaje, que escarnece á la humanidad y que es todo sensualidad y materia, no se eleva sobre los intereses reales, sigue tan solo los halagos del placer, se mofa de todas las virtudes, se sonríe á cualquier padecimiento humano y tiene á su disposición el sarcasmo para satirizar todo sentimiento generoso. Mefistófeles, que le comunica las doctrinas, le evidencia al mismo tiempo su nulidad, le brinda con el amor, pero despeñando á una niña ingénuu hasta el abismo del oprobio y de la miseria, y esclamando al verla ya perdida, *no es la primera*. En esta produccion, pues, el hombre de sentimiento es arrastrado por el hombre de cálculo, y todo da realce á Mefistófeles, que es el mal humano. Margarita, que respira tan solo un amor puro, es llevada irresistiblemente al pecado, al infanticidio, al patíbulo. *Faust*, despues de la muerte de su amada, se lanza en los bullicios mundanos; observa las torpezas de la política, los delirios de la ciencia y las locuras de las creencias, hasta que finalmente todo se reduce á una unidad ideal ó mas bien abstracta.

Trata, pues, Göthe de resolver el mismo problema de la existencia del mal, que se presentó á la mente de Job; pero mientras que aquel árabe encuentra su solucion en una providencia consoladora, el autor alemán no halla en un siglo de critica atrevida é incrédula mas que mofas, orgullo y desesperacion, afirmando que el mal es infinito, eterno é irremediable. Aquel drama, de una gran complicacion, en el cual puede cada uno encontrar lo que quiera, hizo gran mella sobre el carácter alemán, suscitando una multitud de escépticos y mofadores de la sabiduría, los cuales no prestan fe al amor, y reniegan de todo idealismo para darse el tono de una elegante incredulidad.

Göthe entretanto no teniendo esto en consideracion, creca con frente serena y manos ardientes sus perso-

(1) Los que quieran conocer con mas particularidad las obras de Schiller, podrán consultar «*La Alemania*» de madama Staël, la cual, profunda en la literatura de aquella parte de Europa, y llena de entusiasmo por las elevadas producciones de los vates y escritores alemanes de todo género, examina detenidamente, no tan solo sus obras, sino tambien el carácter moral de muchos hombres preclaros de aquella nacion. Nosotros, pues, nos contentaremos con añadir que Schiller, uno de los escritores mas elegantes de Alemania, no ha dejado ademas de sus famosas tragedias y un crecido número de poesias diversas, que llevan el timbre del génio, dos historias muy apreciadas, á saber: la «*De la Defleccion de los Países Bajos*» y la de «*La Guerra de treinta años*».

(Nota del traductor).

(1) Los que en Francia se llamaron trovadores, y que ocupan largas páginas en la historia poética de la edad media, se distinguieron en Alemania con el nombre de minesingeros, y en la Escandinavia se hicieron célebres bajo el nombre de bardos y escaldos. Las poesias de todos estos vates que respiran nacionalidad, son una coleccion de canciones patrias y de tradiciones populares. Así es, pues, que en Alemania los literatos de gran nota, que han querido sacar á luz los monumentos de su primitiva poesia, han hablado estensamente de los minesingeros.

(Nota del traductor).

nages, prescindiendo de su individualidad, y sin tener parte en ellos el corazón; de lo que se jacta. Así, pues, este autor atiende únicamente a la forma, al efecto y a reproducir, como en un espejo, las imágenes que se le presentan. Ya te parece verle transformarse en griego, ya lo crees un émulo de Propercio, ya te lleva a las regiones orientales y en donde tuvo su cuna el cristianismo, ó entre los minesinguros; pero siempre con ingenua sencillez, con figuras atrevidas y con una suavidad de expresiones unas veces graciosas y otras sublimes, según mejor se le antoje (1). Añádense a es-

(1) Göthe, es uno de los adalides de la literatura alemana, y cuyas obras han adquirido tanta celebridad en Europa, que hoy parece deberse culpar de poco culto al que las ignora; pero nosotros, aunque estamos muy ajenos de disputarle el alto renombre que disfruta, no podemos menos, considerando sus obras relativamente a la moral y a la religión, de reprobarlas, calificándolas de perniciosas. Sin embargo, su patria le debe casi la creación de una literatura nacional; los escritores y los vates que le habían precedido, no excluyendo de este número al mismo Schiller, habían seguido las huellas de una literatura extranjera, propagada en Alemania por Federico el Grande, que declarándose apóstata de la nacionalidad literaria de su patria, pensó, escribió y obró a la francesa.

El Werther es por cierto una producción que tiene mucha originalidad: pero su lectura abste el espíritu, deja en el corazón un vacío espantoso, y arrastra al suicidio, anulando todas las creencias, que son el único consuelo del hombre desventurado. Los críticos de mas nombradía, convienen en que esta novela no es mas que la narración de la lucha interior, que habia probado Göthe en el mundo; pero esto mismo, que revela su carácter, nos dá una idea desventajosa y triste del autor de Werther. En efecto, en el *Doctor Faust*, Göthe se descubre a nuestra vista en toda su desnudez, y su repugnante escepticismo previene desde un principio a los lectores contra todo sentimiento moral y religioso del autor. Esta producción contiene todo lo que de mas grande puede concebir el entendimiento humano, y todo lo que de mas perverso puede crear una imaginación diabólica. «El Faust», dice Madame Staël, es la pesadilla del espíritu... En él se encuentra la revelación dialéctica de aquella incredulidad aplicable a todo lo que puede existir de bueno en el mundo.» En el *Goetz de Berlichingen* pone de manifiesto el amor a la independencia, ó mas bien aquel sentimiento inquieto y orgulloso, que en todas las épocas, y con especialidad en tiempos de revolución, se niega a sujetarse a reglas, rechazando el imperio de las leyes. En el conde de *Egmont*, representa el amor con todo el sentimiento impetuoso, que puede producir la exaltación pronta a arrostrarlo todo. En suma, este autor, si en sus producciones quiere ser clásico, se parece a una bella estatua, pero fría é inmóvil, al paso que cuando se abandona a su génio, puede asemejarse al espíritu del mal, que desplega sus alas sobre el caos de la incredulidad y de la desesperación.

Göthe fué venerado por sus contemporáneos; visitado por príncipes, y en el año de 1808, Napoleón, después de haber conversado largo rato con él, se quitó de su botanadura la cruz de la legión de honor y la colocó en el pecho del vate alemán.

Nosotros tenemos muchas biografías de Göthe, pero todas ellas hablan con entusiasmo de aquel génio, están muy lejos de sujetar a un exámen verdaderamente crítico y juicioso sus obras, consideradas por el lado de la moral y de la religión, y le prodigan muchísimos elogios por su escepticismo imperturbable hasta los últimos momentos de su vida, como puede notarse de este trozo escandaloso que he nos entresacado de la *Revista de ambos mundos*, T. XX, p. 273, 274.—Una mañana su obra estaba ya consumada, y Göthe estaba sentado en su gabinete de estudio. El invierno se alejaba de la tierra... se habria dicho que la naturaleza renovada batía en su ventana con todos los ruidos de la tierra y del aire. El

los trabajos un número indeterminado de artículos, traducciones, cartas y obras maestras sobre la óptica y la botánica, y desde luego se conocerá por qué medio Göthe llegó a adquirir una veneración sin límites, pero no sin opositores. «Lo bello no es mas que el resultado de una esposición feliz.» Hé aquí la divisa que parece haber tomado este autor. Fué un simple colorista; pero en cuanto al fondo se manifestó indiferente entre la patria y el extranjero, entre Brama, Júpiter y Cristo; todas las religiones y todas las filosofías son para él de un mismo quilate; es tan bueno el gobierno turco como el inglés; Bayle no se diferencia de Bossuet; en fin para Göthe las cosas son siempre buenas en el estado en que se encuentran; para este autor la sabiduría consiste en dejar decir y obrar, y la bienaventuranza en el mirar desde una playa segura al que está agitado por la tormenta. Colocado en la cúspide de tan refinado egoísmo, mira con indiferencia el levantarse y oponerse de las opiniones; los sacudimientos de su patria y el del mundo no despiertan ninguna especie de interés en su alma, y necesita tan solo conservar claras y cristalinas sus aguas para que reflejen sus márgenes. Combatió sin duda contra el cinismo volteriano, pero lo hizo con intento de precipitar los ánimos en la indiferencia; aplaudió a algún ingenio que empezaba a descollar, pero lo hizo con la esperanza de un trueque de elogios, y mostrándose siempre pronto a descargar sus rayos contra el que acometiere su divinidad. Por lo demás, podemos decir, que no se constituyó en guía de su siglo, como habria podido hacerlo por haber sido un génio; que se dejó arrastrar por la corriente, y que no dió impulso a los ímpetus nacionales contra el extranjero, ni a los esfuerzos encaminados al logro de la libertad; por lo que ocupa un puesto entre los que son objeto de admiración, pero no de amor; entre los que el poder halaga, pero no teme; y por último entre los que la multitud respeta, pero no bendice.

octogenario levantándose, habia encontrado el brazo de la muerte: él comprendió lo que todo esto significaba, su mano se esforzó en trazar algunos líneas en el vacío, y en seguida, después de haber murmurado estas palabras: ¡Entré sin mas luz! se colocó mas cómodamente en un rincón de su butaca y espiró. Este fué su fin: murió como Federico II, como Rousseau y como todas las águilas de la tierra, con los ojos elevados hacia el sol. De aquí su odio contra el catolicismo, que acaso en nuestros días tiene la culpa de proclamar demasiado altamente la soberanía de la muerte sobre la vida. El ruido lastimero de las campanas lo importuna en sus horas de trabajo; todos estos símbolos consoladores, pero tristes con los cuales la religión puebla la campiña, turban la serenidad de su paseo de primavera. Su naturaleza altiva se rebela contra esta invasión de la tierra por la muerte, y su furor estalla siempre que encuentra en las sendas verdes el paso estéril de este huesped incómodo: necesita la existencia en su plenitud sin reminiscencias de partida ni de adios... La misma cruz de Jesus, el signo divino de la redención no encuentra gracia en él: no le gusta ver las lágrimas que se mezclan con el rocío del cielo... Filósofo pagano, amante apasionado de la lozanía, de la vegetación y de la vida, la muerte sería para él aun una vida sin las fantasmas inventadas por el catolicismo. El estilo de este trozo no es menos insensato que sus ideas; pero dejando aparte sus extravagancias, que huelen a blasfemia, nos parece un pensamiento originalísimo, ó mas bien un delirio impio el que dice: «el catolicismo, que acaso en nuestros días tiene la culpa de proclamar demasiado altamente la soberanía de la muerte sobre la vida.» El autor de este famoso trozo ¿creo acaso que la muerte es tambien una invención de nuestra época?

(Nota del traductor).

Goethe y Schiller impulsaron á sus connacionales hacia la naturaleza y al sentimiento, desviándoles de la senda trazada por el extranjero. Estos críticos preclaros analizaban las razones de lo bello, considerándolo como un sentimiento absoluto, sujeto á leyes y condiciones precisas, y elevaban la estética á ciencia filosófica, la cual, juzgando mediante la idea lo que se presenta á los sentidos, reduce á reglas lo que era únicamente una impresión.

Lessing se había propuesto sacar á la crítica de sus apuros y de los bancos escolásticos, en donde se juraba en nombre de Batteux, para brindar á su patria con un género nuevo de prosa y con nuevos criterios de lo bello. Sujetando á un riguroso exámen los dramas extranjeros que se ponían en escena, tuvo bastante osadía para censurar á Voltaire, no ya con observaciones parciales sobre alguno que otro punto, sino atacando de frente los caracteres y los sentimientos de los personajes, que ponía en escena: y para desterrar la afectación elegante no se cuidó de incurrir en trivialidades. En muchos de sus artículos revindicó la literatura alemana del envilecimiento en que la había sumido la academia de Berlín, así que puede decirse, que la estética le debe su nacimiento. Winckelmann, á decir verdad, había comenzado también á observar, con una sutileza de ingenio no practicada hasta entonces, los monumentos de Roma, y hermanando las teorías con la realidad en la *historia de las bellas artes*, llegó á descubrir puntos nuevos, aunque adorador idólatra hasta el exclusivismo de las antigüedades é idealista en sus principios. Lessing quiso llevar al hombre al terreno de la realidad, y aunque en esto se escedió, tiene siempre el mérito de haber sostenido lo natural contra lo artificioso, y escarnecido el tropel clásico y el ceremonial francés. Este autor, fijando los límites de la poesía y de la pintura, rejuveneció la crítica, pero le perjudicó el no tener conocimiento de las obras maestras de la antigüedad. Algunas de sus doctrinas que fueron las principales, se creyeron falsas en la aplicación; está mal fundada su teoría en la que pretende circunscribir la pintura á la esfera tan solo de la plástica, y tirar una línea de demarcación entre las bellas artes, que no pueda traspasarse, colocando en un lugar distinto á la poesía, que es la que anima á todas.

Después de Lessing, un crecido número de escritores se dedicó á pesar las razones de lo bello. Sulzer de Winterthur, metafísico muy acreditado, dió á luz su teoría universal de las bellas artes, proponiéndose por objeto aplicarlas en ventaja de la sociedad y en formar buenos ciudadanos por medio de lo bello. Baumgarten de Berlín dió una forma sistemática á la teoría del gusto, que tituló estética, y definió *arte del bello pensar*. Calificándola, pues, como un sentimiento, la hace depender de la moral. Dividió su obra en dos partes, la una teórica y la otra práctica, y designó por base de lo bello el conocimiento sensitivo perfecto, que consiste en reducir los pensamientos á la unidad, en la belleza de su coordinación y en la de su expresión y de los objetos correspondientes, á los cuales se oponen las contradicciones de los mismos pensamientos, el desorden de las ideas y de los objetos que representan y la falsa ó mala expresión. Esta no era mas que una primera tentativa; pero desde entonces la estética adquirió una existencia independiente por obra de Mendelssohn, Sulzer, Eberhard, y formó parte de la filosofía.

Kant, no pone la esencia de lo bello en los objetos,

sino en el entendimiento; distingue el bello libre del adherente, y conformándose á su sistema, reduce la idea de lo bello al orden subjetivo; así que no tiene una existencia propia, pero resulta del libre impulso de la imaginación. Fichte, que sacó las últimas consecuencias del kantismo, sujetó el arte á la moral, como todo lo demas, constituyéndola en representante de la lucha del hombre contra la naturaleza, y del triunfo de la libertad. Pero la estética fué verdaderamente constituida y emancipada por la filosofía de Schelling, la cual hace consistir lo bello en la armonía de lo finito con lo infinito, de la existencia fatal con la actividad libre, de la vida con la materia, de la naturaleza con el espíritu; de lo que resulta que el arte es la mas elevada manifestación del espíritu mismo. De aquí traen origen los estudios robustos acerca de este noble ejercicio de nuestras facultades, y luego la restauración del arte cristiana considerada hasta entonces como ruda y hueca. Pero marchando á este paso era fácil llegar hasta el punto de confundir filosofía, arte, religión y todas las formas propias á cada una de ellas. En efecto, surgieron algunas abstracciones sentimentales, místicas y simbólicas, no tan solo en la literatura sino también en las artes figurativas.

Hegel determinó aun mejor los confines del arte, colocándola en un grado inferior al de la religión y de la filosofía, como representante de lo verdadero bajo formas sensibles, y que llegan al espíritu por medio de los sentidos y de la imaginación. Habiéndola estudiado después en su manifestación histórica, dió la teoría de las artes particulares, determinando los principios y las formas esenciales de cada una de ellas, y formando de esta manera un sistema completo.

Fundada la estética en la psicología, la desarrollaron Krug, Hagedorn, Heinsohn, Herder, Engel, Sulzer en su *mejor manera de leer á la juventud los clásicos* entresaca de estos los artificios de bellezas nuevas, designándolas un lugar distinto de lo bueno y de lo perfecto. Tieck eleva la crítica á la sublimidad moral (1772—1829). Guillermo Schlegel dió un curso de literatura dramática extenso y profundo; Federico, su hermano, suponiendo que no puede existir una verdadera ciencia sin conocerlo todo, estudió muchas lenguas, y haciéndose contemporáneo de romanos, griegos, caldeos é indios, echó de ver el origen común de los hombres por el cotejo de las palabras, que expresan las ideas primitivas; sujetó á exámen severo los textos de los clásicos; se dió á procurar sus mejores ediciones, y adquiriendo osadía á fuerza de paciencia, extendió sus dudas sobre los antiguos trabajos, descartó algunas de sus partes, y apoyó en razones filológicas las innovaciones filosóficas de Vico, que reducian á un tipo ideal á Homero. En su historia de la literatura antigua y moderna, después de haber demostrado, que sabia comprender todo aquello que de grande y bello ofrecen la poesía de los griegos, el genio romano, la inspiración hebrea y el desarrollo intelectual de los modernos, lo dirigió al objeto que le pareció el único á propósito para producir la innovación de las letras y de las ciencias, á saber, la reunión de la fé con la sabiduría.

Se introdujo de esta manera una crítica iniciadora, la cual no se cuida solo de lo pasado, sino también de lo que puede suceder; de una crítica que lanza sus conjeturas en el vasto mar del futuro contingente; de una crítica que tomando por punto de partida lo que han hecho los genios mas diversos, indica hasta donde podria llegar un genio nuevo; de una crítica, final-

mente, que abandonando las mezquindades de los humanistas y la inclinación prosaica de Kant, se estendió sobre la sabiduría universal y los sistemas religiosos y políticos. No limitándose, pues, al estudio de las diversas formas, quiso también indagar la razón de la vida y de la duración de las varias literaturas; no utilizó tanto en descubrir defectos como en aumentar los placeres, revelando méritos nuevos en los originales; se esforzó en buscar lagunas para llenarlas, escombros para recomponerlos, y civilizaciones muertas para resucitarlas. El espíritu crítico y especulativo alcanzó el drama, la poesía lírica, y llegó hasta la creación, y después de haber analizado el corazón, supo hacerlo palpitante.

La literatura alemana, habiendo tomado parte en la lucha nacional contra el extranjero, y no encontrando en épocas vecinas cosas dignas de entusiasmo, se lanzó a la edad media y aun más allá. Meditó sobre la antigua importancia de la raza germánica y sobre la libertad, la caballería, la poesía y el arte cristiano, que se derivan de aquella; meditó sobre la primacía que le había sido conferida con el imperio, y que perdió sujetándose a la influencia francesa, tanto en la política como en la literatura, y finalmente, vino a concluir que era menester buscar la originalidad (1766—1817). La baronesa de Staël, hija de Necker, recibió sus inspiraciones del aura que mecía estas ideas en las cabezas alemanas. Esta mujer, a pesar de que no era un genio, no dejaba de tener muchísima eficacia, porque hermanaba el vigor del hombre con las gracias propias de su sexo, y la fantasía con la razón. Habiendo sido educada en los tiempos primitivos de la revolución entre el positivismo y el brillo del espíritu, se inclinó con cariño en medio de tantos cambios llenos de esperanzas, a los impulsos que su padre había comunicado a la revolución; pero cuando sobrevinieron los horrores y el desengaño, meditó y escribió una asombrosa defensa en favor de María Antonieta: lamento sublime de mujer y de madre. Después de haber regresado a su patria en tiempos mas sosegados, procuró restaurar la sociedad, la cultura, la delicadeza, é infundir aliento al espíritu, llegando por este medio a ser una potencia. Su educación y sus creencias, el respeto que se tenía a su padre, sus primeros amigos, la colocaron en política en aquel término medio, que corresponde al protestantismo en religión, y que se limita a las monarquías temperadas. En sus reflexiones sobre la revolución francesa, uniendo el amor al orden con el amor a la libertad, de cuya bandera no desató, aunque se estraviase, demuestra con elocuencia nueva los progresos del orden social, las calamidades que acompañan a las revoluciones, las ventajas que saca de ellas, el poder absoluto y el orden que se deriva de las mismas; y finalmente, el amor y el odio que abraza la baronesa de Staël en su seno, le dan mucha agudeza. La enemistad que ostentó contra la materialidad del imperio, daba un carácter muy fuerte a su silencio en los libros y a sus epigramas en los círculos contra el *Robespierre á caballo*. Napoleón desterraba á esta amazona intelectual, pero la persecución daba mayor poder al pensamiento representado por una mujer (1).

Apartando sus miradas de la Francia mofadora 6

¡Y para timbre de tu gloria baste,
que contra mí tu acero desnudaste!

Ilé aquí el epígrafe que conviene á madama Staël, poderosa enemiga de Napoleón, cuyas victorias é inmenso prestigio le habían hecho colocar en el puesto mas preferente entre los grandes varones de su siglo. Esta mujer, dotada de alto entendimiento, y que manejaba su idioma con elegancia y soltura, hirió de muerte á Bonaparte, porque le atacó por dos extremos que destruían hasta en sus cimientos su poder, con haber puesto de manifiesto su desenfrenada y tiránica ambición y revelado los futuros destinos de la Europa, que debía aspirar á una libertad moderada, pero muy distinta de la gloria violenta en que Napoleón pretendía colocarla. Cuando ella le llamaba *Robespierre á caballo*, esta proposición que parecía únicamente un chiste amargo, encerraba toda la historia de la revolución francesa desde la época de la Convención hasta la batalla de Austerlitz, porque declaraba á Napoleón no menos sanguinario que Robespierre. En efecto, Napoleón con sus guerras no había causado menos estragos que aquel con el hacha del verdugo, y además había sujetado á la Europa entera al yugo de un despotismo repugnante y bárbaro.

Napoleón conocía muy bien, que cada epígrama de Staël, era un proceso contra su autoridad y su persona; pero en vez de despreciarla la desterraba: remedio no solo ineficaz sino contrario á sus propios intereses, porque la persecución hace cada vez mas ilustres á las personas notables, y da mayor importancia á sus hechos y á lo que sale de su pluma. Además, madama Staël con sus obras literarias y políticas revelaba un porvenir terrible para Napoleón, pues que daba á conocer que fermentaban en Europa doctrinas y principios muy opuestos al despotismo militar; y últimamente, su entusiasmo para la constitución inglesa, era una apología en favor del liberalismo, que colocaba á Bonaparte en el último rango del mundo político, y revelaba á la humanidad, y principalmente á la Francia, que la monarquía absoluta era ya imposible. En efecto, Mr. Ronald, que detestaba toda especie de liberalismo, habiendo llegado á penetrar el espíritu de las obras de madama Staël, procuró desacreditar «las consideraciones sobre los principales acontecimientos de la revolución francesa», «que es una de las obras mas notables de aquella mujer», diciendo lo siguiente: «También estas son una novela sobre la política y la sociedad; son Delfina y Corina, que fabrican política como fabricaban amores. Dos sentimientos: ternura para con su padre y admiración para Inglaterra. Cuando Necker es acusado, su hija no procura justificarle, sino que lo elogia; cuando se le prodigan alabanzas ella no le aplaude sino que le diviniza. En Inglaterra todo es perfecto: aquel país es el paraíso de Europa y la antorcha del mundo... Esta obra no añade nada por cierto á la reputación de espíritu de que disfruta su autor, y me parece que el brillo de su estilo es menor que en todas las demás producciones que han salido de su pluma. Creo además que la exageración de sus ideas liberales, la amargura de sus censuras, y la injusticia de sus juicios dan una idea poco favorable de la bondad de su carácter. En general los escritores de la reforma no han tratado mejor de la política que de la religión. Leibnitz reconocía de graves errores á Puffendorf; los que han venido mas tarde han hecho lo mismo con mas ahínco pero madama Staël se ha escedido á todos. La Europa debe á estos principios políticos la soberanía popular y sus inevitables consecuencias. Jurieu que pasaba también entre los suyos por un hombre arrebatado, había dicho: *el pueblo es la sola autoridad que no necesita tener razones para reforzar sus actos*. Madama Staël va aun mas lejos, apoyando su política en el mismo principio de la reforma. «Observations sur l'ouvrage de madame de Staël; por Mr. de Ronald.

Este juicio crítico de un absolutista furibundo, es uno de los elogios mas notables en favor de madama Staël.

(Nota del traductor).

(1) E per tua gloria basti
Che dir potrai che contra me pugnasti!
TASSO.

incrédula, las dirige á la Alemania, nacion seria, dedicada al estudio idealista, y que tiene creencias, escribiendo sobre ella despues de una acalorada conversacion, en la que ha encontrado justo y admirable todo lo que se ha dicho; y finalmente, hablando como un amante entusiasmado de los filósofos y de los poetas de aquel pais, les da á conocer á toda Europa. En su literatura entre los antiguos y los modernos, eleva hasta las nubes á Shakspeare en menzura de Racine, y declara la guerra á Boileau. En la *Corina*, que es un poema al mismo tiempo que novela y tratado filosófico, pinta el corazon y la sociedad mejor aun que la naturaleza, las artes y los padecimientos inflexibles del genio en medio de la prosa cotidiana. Pero su principal mérito consiste en el artificio con que pone la independencia como elemento del genio; en plantear teorías, que son consejos de dignidad y valor, y en hacer contra el gobierno imperial asiduas protestas tan solo con la fuerza de su voluntad, con en el entusiasmo que inspira la libertad, y con la confianza en el progreso. Cuando los adictos al César no veian sino el imperio apoyado en las bayonetas, ella dijo: *nuestro orden social se funda todo en la paciencia y en la resignacion de las clases laboriosas*. Fervorosa por todo lo que era independencia, justicia y valor, se lanzó al porvenir con mas osadía que los que se titulaban fuertes pensadores, y echó de ver con la esquisita delicadeza de su corazon, la armonía que media entre las cuestiones literarias y las políticas... ella que no era sino una muger. Pero aunque desaprobaba á Göthe porque queria resucitar la mitología, no comprendió á aquellos que creian ser el cristianismo moderno fuente del genio, y exclamaba: *No somos tal vez capaces en las bellas artes de ser cristianos ni paganos; el arte y la naturaleza no se repiten; lo que interesa en el silencio presente del buen sentido, es alejar el desprecio en que se quisieron sumergir todas las concepciones de la edad media*. Descollaba aun mas en su conversacion que en sus obras, porque arrebata la primera con aquella superioridad del bello sexo, que tan prodigiosamente pintó en su *Corina*: muchos de sus amigos difundieron poderosamente ideas literarias en parte opuestas y en parte mas amplias que las que dominaban en la escuela. Esta tenia como su mérito principal la imitacion, mientras que aquellas aspiraban á la originalidad; esta se adhirió á algunas reglas arbitrarias, y aquellas buscaban la emancipacion; esta, finalmente, se formaba con las ideas y con los tipos griegos y latinos, al paso que aquellas se atenian á los tipos menos perfectos, pero mas homogéneos para nosotros, que se encuentran en los tiempos románticos de donde toman su nombre.

Los que buscaban una fórmula á propósito para el romanticismo, decian con Schlegel: «la contemplacion de lo infinito reveló la nada de todo aquello que tiene limites; la poesia de los antiguos consistia en el goce, y la nuestra reside en el desgoce; la antigua se establecia en lo presente, y la nuestra se equilibra entre las memorias de lo pasado y el presentimiento del porvenir.» Era, pues, esta fórmula del romanticismo la expresion de un sentimiento mas profundo de lo presente con relacion á lo pasado, contemplado bajo un nuevo punto de vista. Los imitadores de los clásicos habian considerado las reglas no como una historia de lo que hicieron los escritores mas eminentes, y una direccion á propósito para imitarlos, sino como produc-

toras por sí mismas, al paso que los románticos colocaron la soberanía en el individuo, y formaron de la estética una ciencia racional mas bien que una coleccion empirica. La escuela clásica, que habia tenido su cuna en las cortes en donde existian las multiplicadas convenciones, los humanos respetos y las aristocracias, tomaba mas contornos que colorido, mas lógica que fantasia, y se daba á conocer por escasa de imágenes, porque era pobre de sentimientos: los románticos se confesaron hijos del pueblo, y con este motivo en sus escritos se encuentra mas vivacidad que esmero. Los adictos á la escuela clásica pintan la humanidad en general, la verdad abstracta y la belleza que dimana de la unidad; pero sin tomar en consideracion el colorido que requieren la escena local y las particularidades de organizacion: los novadores se adhirieron en sus composiciones á la verdad existente mas bien del individuo que de la especie, y á los tipos escepcionales con preferencia á los ya comunes para todos. Los primeros, por lo tanto, conseguian fácilmente una belleza convencional, á la que llamaban impropriamente ideal; pero se limitaban á un círculo muy estrecho, porque las especies son pocas: los segundos pretenden tener á la vista el universo; pero en el punto en que tratan de escoger, pueden fácilmente caer en lo trivial ó evaporar su talento en exageraciones fantásticas.

El idioma debia resentirse tambien de semejantes doctrinas, y las palabras debian encontrarse en la precision de adquirir los mismos derechos á la igualdad que las personas, no evitando un idioma sus palabras propias para reemplazarlas con ingeniosos y escualidos circunloquios, ni alambiando el estilo cortesano para abstenerse de emplear las palabras que se desprenden de los labios del pueblo.

En resolucion, la variedad en lo infinito constituye el carácter del género romántico, el cual como consecuencia de sí mismo, introduce el tono lirico en todas sus producciones.

Esta diferencia entre clásicos y románticos se manifestaba mas y mas en el drama, porque le constituye la reflexion activa del hombre sobre sí mismo; asi que es el punto en que nuestras pasiones se convierten en placeres en vez de causarnos afan obrando, y ademas, mirándose como en un espejo que refleja las acciones ajenas, se reconocen á sí mismas y se llenan de regocijo sin recelar. Siendo, pues, el teatro el solo parage en donde el poeta se encuentra frente á frente con el público, en aquel se debe verificar el principal cambio, el cual será tanto mayor cuanto mas infeliz era la tragedia escolástica, que se habia consumido ó en diálogos demasiado poéticos para pintar la naturaleza, ó demasiado minuciosos para describir las pasiones; pero limitándose siempre á un círculo estrecho de sensaciones ficticias ó previstas de antemano.

Los que no supieron ver mas allá de la superficie en el romanticismo, los que no descubrieron en él sino una iástica (1) diversa de la clásica, y una rebelion contra las reglas, dieron un aspecto miserable á la cuestion, hasta creer que la nueva escuela romántico-teatral consistiese tan solo en la infraccion de las tres unidades escolásticas. Sin embargo, es de notar que La Motte habia evidenciado desde el principio del siglo XVIII lo absurdo de estas unidades, y Metastasio habia demostrado que no tenian en su abono el teatro griego,

(1) Esta palabra se deriva del griego, y significa tratado de las imágenes ó figuras.

aunque no puede negarse, que así el primero como el segundo, se atuvieron á las convenciones clásicas, ni osaron arrostrar la verdad, de la cual es únicamente una parte la infracción de las unidades.

Lessing, después de haber sostenido que los críticos franceses no tenían el verdadero conocimiento de la teoría y de la práctica de los griegos, tomó esta asercion como punto de partida para proclamar la libertad. Los Schlegel, demostraron con conocimientos mas extensos en que consistía la fuerza dramática de Shakspeare, sosteniendo que no se derivaba de sus maneras licenciosas, aunque le habían servido estas para espresarla, y tradujeron un drama indio (*La Sautantala*), el cual convence de que en países muy distantes unos de otros, el instinto poético, despojado de sus preocupaciones, conduce á los mismos espedientes que no son nunca mezquinos; y pesando escrupulosamente la poesía dramática de los varios pueblos, demostraron cómo esta tomó formas gigantescas entre los griegos, los españoles y los ingleses por haber echado á un lado las reglas que los humanistas habían deducido falsamente de Aristóteles.

Pero si el drama es la forma mas espresiva de la civilización, las demas composiciones debían tambien conservar cierta proporcion con ella; por lo que debe calificarse de ignorante tiranía el pretijar los cánones que deben servir para espresar la inspiración, la cual es tan solo eficaz cuando se funda en una revelación personal de sentimientos é ideas. Por lo demas, el mayor número de la nueva escuela no infringía de intento los preceptos, sino que se inspiraba en el sentimiento y en la verdad á fin de que le sirvieran de medio, para espresar los vicios, las virtudes y las debilidades. Chateaubriand se declaró jefe, gracias á la oportunidad de estos innovadores en Francia.

* Los miserables triunfos de la impiedad, que después de haber declarado hipótesis la Providencia, el orden y la inmortalidad, los reemplazaron con otras hipótesis como la fatalidad, el acaso, la nada, no dejaron al hombre sino el orgullo de una sabiduría falaz, la convicción de una incertidumbre universal y la desesperación de una ambición impotente, que no prometían aquella estabilidad que se deriva del acuerdo de una creencia humana con otra religiosa. Algunos se arrastraban todavía tras el carro desgarnecido de Voltaire, y otros se preparaban para prologar lisonjas al nuevo héroe, que recompensaba con elogios oficiales y empleos; pero tan luego como éste restauró la religion antigua, considerándola bajo el punto de vista de un medio que conducía consigo el orden y la disciplina, Chateaubriand quiso presentarla en toda su belleza. La poesía se había visto reducida por el materialismo que le había comunicado la ciencia, á una contemplacion yerta; y en efecto, habiendo renegado los enciclopedistas de la naturaleza y de Dios, escribieron acompañadamente y con espíritu de cálculo; pero jamás salió de su pluma una página dictada por el corazón. Chateaubriand, en el *Genio* (1) restituía al cielo y á la

tierra las armonías ocultas que median entre estos y la existencia del hombre; y á la religion sacudida por los sarcasmos de Voltaire, por las sutilezas ingeniosas de Diderot, por los ímpetus de Rousseau y por las agitaciones fantásticas de Raynal, la brindaba ahora, para defenderse, con las gracias de la imaginación, con la vida que infunden los afectos y con las bellezas del culto. Tanta efusión de armonías desusadas hizo leer con avidez aquel libro, y por consecuencia acometerlo con rabia y frivolidad. Hoffmann y Morellet le censuraron como á un estudiantillo por aquel estilo suyo, rayado de púrpura y remiendos, de sublime y de minucioso, que no descarta la palabra vulgar para espresar una idea grande.

Si se considera aquel libro como una obra de circunstancia, podemos decir que tiene todas las ventajas y los defectos inherentes á ella. Se buscan en vano en aquel libro la sumision profunda, la idea elevada de la iglesia católica, los raudales de luz que ésta derrama sobre la historia, la política y la ciencia humana, porque el autor no discute los fundamentos de la fe. Aunque no se inclina delante de una creencia vana en la Providencia, y acepta el cristianismo como constituido, no quiere entrar en argumentaciones, sino encontrar los dogmas en el corazón, restituir la fe á la imaginación y refutar el materialismo con el argumento de Diógenes, que empezaba á dar vueltas delante del que negaba el movimiento. En efecto, él dice: «no he cedido á grandes luces superiores; mi convicción salió del corazón; *Iloré y he creído*»; y por este mismo camino quería guiar á sus lectores, en su libro: pues, triunfa ante todo el sentimiento y hasta en mengua de la razón. El pensador no encuentra mas que ligereza en el tratar el cristianismo como un anhelo individual mas bien que como un pensamiento colectivo de la humanidad, verdadera síntesis de todas las concepciones y regla de todas las acciones: el escéptico se hace atrevido viendo en esta circunstancia cuán fácil es responder: el hombre severo tacha de frivolidad un libro que desflora tan solo las bellezas de la religion: pues que el Olimpo podría contraponer otras tantas y aun mas, á pesar

que una apología. La corte de Roma tuvo á mal la publicación de aquel libro, porque hizo del cristianismo una epopeya fantástica, y sin un punto de apoyo sólido que pudiese hacerle merecer el título de apología. Con este motivo vamos á transcribir un trozo extremadamente curioso, que hemos entresacado de una obra muy vulgar, titulada: «*Documents particuliers (en forme de Lettres) sur Napoléon Bonaparte, sur plusieurs de ses actes jusqu'ici inconnus ou mal interprétés; et sur le caractère de différents personnages qui ont marqué sous son règne, tels que M. Talleyrand, Chateaubriand, de Pradt, Moreau, etc. etc.; d'après des données fournies par Napoléon lui-même, et par des personnes qui ont vécu dans son intimité, avec des notes historiques et critiques*».—Paris.—1819.»

No era de la política francesa en la época del imperio dar destinos á los emigrados amistados, pero Chateaubriand obtuvo por mediación de la princesa Elisa, ser agregado en clase de secretario de legación á la embajada de Roma. Llegado á aquella capital, creyó que lo recibirían con mucho agrado por ser el autor de *El Genio del Cristianismo*; pero no fué poca su sorpresa cuando observó que todos los prelados, los cardenales y hasta el papa se habían pronunciado en contra suya, porque reputaban que aquel libro deslucía la santidad del cristianismo.

(Nota del traductor).

(1) El *Genio del Cristianismo* de Chateaubriand, cuando salió á luz fué diversamente interpretado. Algunos proclamaron que era una obra maestra del arte y que merecía ser colocada en el templo de la gloria por el brillo de las imágenes, por la viveza del lenguaje, por su estilo elevado y por su mucha elocuencia. Otros por el contrario, dijeron que las frases eran muy estudiadas y hasta violentas, su estilo falso y su lenguaje exagerado, y que debía juzgarse mas bien una parodia del cristianismo

de que no daba inspiraciones para el sacrificio, y no elevaba la razón ni imponía la caridad. Pero Chateaubrian considerado como un artista, es un admirable pintor; engrandece con su fantasía las sensaciones, le sirven de instrumento para sus descripciones las relaciones morales de las cosas; y finalmente, adoleció de defectos vigorosos, y descolló por cualidades eficaces que entresacó de la restauracion literaria, que se deseaba tanto en las ideas, como en las formas consagradas por un examen detenido de las ruinas elocuentes de la revolucion.

El cumplimiento de las revoluciones parece obra de los hombres medianos que saben acomodarse á las necesidades de la transaccion; y Chateaubrian querria apartarse de los antiguos, despues de haberse apropiado lo mejor de ellos, considerando la revolucion en politica como un error pasajero, del cual era menester rescatarse.

Puso tambien en práctica en sus novelas la teoria trazada en el *Genio*. La *Atala* y *Chactas*, modelados sobre los escritos de Bernardino de Saint-Pierre, pero con mayor profundidad, eran un eco de aquel dolor de esperanzas fallidas, que exaltando la imaginacion, da el sello de la felicidad á la vida salvaje. El *Renato* revelaba las pasiones intimas, las fantasias vagas de las almas que no pueden encontrar una verdadera satisfaccion sino en la fé religiosa; el descontento de una sociedad lanzada fuera de la antigua senda sin poder encontrar aun el surco de una nueva. El *Renato*, en fin, es una composicion de aquel género de literatura, que puede definirse meditabundo y patético. En los *Mártires*, queriendo poner de manifiesto que la mitologia pagana no es mas poética que el cristianismo, escogió con feliz acierto la época en que la una vivia al lado del otro, mostrándose éste, fuerte y jóven frente á frente de la persecucion, porque tenia en su abono la verdad, al paso que la otra habia adquirido cierta lozanía, propia de la juventud, por el contraste y la luz que reflejaban sobre ella los mismos dogmas perseguidos del cristianismo. Pero Chateaubrian se escudó en su antítesis al punto de que no tan solo le dió, sino que tomó tambien de ella alternativamente el lenguaje de cristiano y gentil; ni fundándose bastante en la historia, confundió las opiniones y el colorido de edades distantes, mezclándolo todo con lo moderno; y para acumular los hechos llenó aquel espacio, que debia servirle para desarrollar los afectos; y finalmente, no llegó á comprender la sencillez, que tiene tanta parte en el heroismo de los mártires.

Este autor, con un crecido número de otros franceses, no hizo mas que lo que ya dicho en cuanto á la iniciativa de un nuevo género de literatura (1); sin embargo, su eficacia no se desarrolló sino tarde. Hasta que tuvo el cetro Napoleon, la literatura no tomó vuelo en Francia, y la fortuna, casi como si hubiese tenido por proyecto dar una mortificacion á aquel hijo suyo viciado, concedió dos grandes vates á su enemiga.

El siglo se complació en prodigar aplausos á la personificacion y á la ostentacion de muchos defectos, propios en las obras de lord Byron; en prodigar aplausos

á aquel tono de sufrimientos en medio de las voluptuosidades; á la práctica de una generosidad, que se manifiesta con palabras mofadoras; á aquel charlar de libertad, mientras que se delira por el despotismo; á aquel sustituir las escepciones á las reglas, pintando halagüeño el vicio con poner en primer término su lado favorable; á aquel presentar objetos en el estado de una existencia tempestuosa; situaciones violentas, almas formadas por la mezcla de crímenes y tristezas, bandoleros que llevan consigo el prestigio del heroismo; mugeres que no existen en el órden natural; paisajes y costumbres diferentes de los que solian encontrarse en los poetas, y últimamente, el hombre en abierta lucha, no con los gigantes y el hado, sino con sus propias pasiones, audazmente reveladas contra el deber. Intolerante del calvinismo de su patria, se lanzó á la incredulidad pagana ó escéptica; rechazó la aristocracia puritana y la ciudadania aristocrática de Inglaterra con un talento insigne, con un egoismo estralimitado, con un orgullo inmenso; pero mientras heria de muerte á los hipócritas, ridiculizaba tambien á los liberales, y acudía á las armas del insulto contra todos los principios, tanto en sus escritos como en sus acciones. Este vate desconoció la naturaleza ó no la amó; y tomando por su Mecenas la musa del escarnio, impedido por su intensa fuerza de su mismo genio á trasformarse, copiaba siempre un mismo modelo, variando su ropaje; es decir, se copiaba á sí mismo, ó copiaba lo que veia y experimentaba.

La edad media creó dos tipos del pecador: *Faust*, que en los vértigos de una ambicion intelectual quiere saberlo todo para asimismo dominarlo todo, y *D. Juan* encenagado en el sensualismo. Göthe tomó por su cuenta el papel del primero y Byron el del segundo, conformándose cada cual con su genio particular. En el *Faust* Göthe recorre toda la vida y la historia para sonreirse con ira maliciosa sobre la nada de la sabiduría, de la belleza y hasta de la virtud; en fin, sobre todos los esfuerzos de la humanidad, de modo que nos lleva á la desesperacion y á vilipendiar nuestra raza engañada ó engañadora, servil ó tirana.

El *Don Juan* es una anatomia yerta de la sociedad, hecha con objeto de rebusar por do quiera la hipocresia moral, religiosa, politica y poética, hecha con objeto de oscurecer la virtud mas prodigiosa por su belleza, la caridad social y el respeto hacia la especie humana. En ambas producciones el hombre vicioso siente de algun modo los reclamos de la fé y de las benevolencias humanas, y algun destello de pura luz aclara todavia el fondo sombrío de aquellos cuadros; pero luego vence el espíritu del orgullo, de la rebellion, de una fuerza negativa, de la ironia y de la guerra contra toda autoridad superior.

Byron, bajo una superficie voluptuosa, afectaba misantropia (1); á pesar de que se habia educado en las orgías, á pesar de que era mungierico, á pesar de que tambien en la poesia se manifestaba esclavo de su tiempo, y siempre colocado en el centro de los intereses humanos. Este hombre, presa del orgullo del ángel réprobo, sediento de venganza, encontrándose en fiero contraste entre el deseo y la saciedad de los sentidos, inquieto como el que arrastrado por la fuerza de su voluntad, se halla sin embargo, fuera de la esfe-

(1) Byron erigió un sepulcro con el siguiente epitafio: «Estas piedras han sido levantadas sobre los despojos de mi amigo, el único que he conocido. Era mi perrito.»

ra natural de su propia actividad, buscó el amor en la disolución, la gloria andando por caminos torcidos, la libertad á retazos; y nunca en la firme constitución de su patria sino entre los esclavos con algún acto indiscreto. Últimamente, vió relampaguear ante sus ojos un noble fin, y se trasladó á Grecia (1824), en donde prodigó sus riquezas y su vida, muriendo entre los griegos lleno de amargura por reales desengaños.

El mundo, ebrio ante las filas soldadescas, se abandonó entonces con su fantasía á imaginar por una ardiente necesidad de actividad material, cabelleras desgreñadas, corsarios, vicios elegantes y vigorosos, disoluciones que llevaban consigo el tedio y aborrecimiento á los vínculos sociales. Es cierto que el hombre, el cual se constituye en guía de los demás, adquiere un influjo, no tan solo con su propio génio, sino también mediante la manera con que maneja la inteligencia, acomodándola á sus propios caprichos: así es, pues, que las huellas estampadas por Byron trazaron la senda que debía conducir al uso de los goces, del lujo, de la poesía, de los caballos, de las mugeres, de las peregrinaciones á Oriente; transformándose en un ser extraño á los demás, el que secundara esta moda en un tiempo en que la civilización allana las desigualdades, y exagerando en la literatura los sentimientos cuando se debilitaban en la sociedad. De aquí salió aquella raza de almas convulsas y malignamente sonbrias, que se cree que han sido colocadas entre los elegidos porque no tienen la fuerza de las almas vulgares, cuya tranquila simplicidad (último signo de flaqueza é impaciencia) desprecian y envidian al mismo tiempo; la raza de aquellas almas que se crean goces y sabores diversos de los comunes; que quieren mas bien agitarse que obrar, y que juzgan ser heroísmo supremo la cobardía del suicidio.

Así como á Byron sirvió de argumento el interior del hombre, á Walter Scott le ofreció materia la vida exterior: el primero es un ser apasionado; el segundo, todo pintoresco, que matiza de mil maneras los caracteres, al paso que aquel no conoce mas que uno solo, y este es el mismo. Los lamentos del último *menestral* habían colocado á Walter Scott en el lugar preferente de primer vate de Inglaterra, cuando al aparecer Byron, no queriendo quedar el segundo, se lanzó á la prosa (1814), guardando el anónimo en su primera producción *Waverley*, que fué el principio de una serie inagotable de novelas, en las cuales es la acción la que constituye todas las prendas y todos los defectos.

La novela, como nosotros la comprendemos hoy, es una producción nueva de la literatura cristiana, es decir, aquella literatura que conduce á meditar en la vida interior y á seguir los vaivenes de una pasión desde su cuna hasta sus triunfos ó su muerte. Los ascéticos y los satíricos se mostraron muy satisfechos en esta ocasión; pero el nuevo género de esta literatura se revistió de una naturaleza diferente, según los diversos países. En el Mediodía prevaleció la novela, que toma por argumento las aventuras, y que se reduce á ciclos sin término, en donde vuelven á figurar siempre los mismos personajes que son casi tipos de la acción. En Italia los poemas novelescos repitieron todos estos acontecimientos; las novelas se entretejiéron con anécdotas; cada poeta cantaba las alabanzas ó los atractivos de una hermosa, pero todos ellos se parecían; las comedias del arte generalizaban la humanidad, en vez de ofrecer el individuo. En España figu-

ran las mismas personificaciones de un vicio ó de una virtud hasta en las novelas de mejor quilate. En el Septentrion prepondera por el contrario la reflexión interior y nos brindan con una inmensa galería de retratos Shakspeare, Richardson, Fielding, Sterne, que fijan su atención en cada hombre, en cada pasión, en cada accidente y en todos los goces y dolores. De allí habían venido los grandes modelos de las novelas; pero no sé qué especie de desaprobación esquiva (1) pesaba sobre este género de literatura. Sin embargo, la novela no es mas que una forma apta á todas las pasiones del corazón, á todos los caprichos del espíritu y á las inspiraciones así serias como mofadoras. Sirvió á Voltaire y á Diderot para demoler y á Chateaubriand para reedificar; se convirtió en pintura en las manos de Walter Scott; en epopeya de individualismo sentimental en Werther, Renato, Corinna, Obermann, Adolfo, Clelia; y en ponzoña de la sociedad y de la moral bajo la pluma de Sue.

Walter Scott prefiere al análisis del corazón las investigaciones arqueológicas, caras á los aristócratas, y las trata con imparcialidad, y tiene á su disposición excusas para disculpar á los siglos, á las costumbres y á todos los vicios, así como laureles para todo acto heroico y benevolencia para todas las clases. Sirviéndole de auxilio las reminiscencias mas bien que la imaginación, echando mano de lo bello en donde lo encuentra; pero apropiándosele, revistiéndolo con colores lozanos y elevación poética, retrayéndose de las afectaciones del mayor número, y manifestándose incomparable en las descripciones, naturalismo en el diálogo y artificioso en el interés dramático. Despues de haber estudiado un argumento se lanza en él a la ventura. Hé aqui lo que el mismo dice: «un hombre de la luna no sabrá mas que yo acerca del modo como saldré del laberinto de mi historia... Yo no he sabido nunca formar un plan completo ni atenerme fielmente á él... Mi suprema atención ha sido siempre que divertiera é interesara lo que escribía, teniendo mi pluma en la mano, y confiaba al destino todo lo demás (2).» Así es, pues, que no se descubre en él mas que el deseo de pintar, y nunca un objeto cualquiera determinado, á escepcion de la vida de Napoleon que los venideros no leerán (3).

(1) Villemain siempre que habla de novela en sus lecciones pide mil perdones, y deja incompleto el exámen de algunos autores por no tratar de novelas.

(2) Hay algunas anécdotas ó hechos particulares que merecen ser referidos, aunque dudosos ó apócrifos, porque distinguen una época de otra, ó dan el timbre conveniente al carácter de un hombre ilustre. De esta naturaleza es lo que vamos á poner de manifiesto. En uno de las tantas biografías y noticias sobre la vida de Walter Scott, se dice, que uno de sus amigos, asombrado sobremanera de la prodigiosa fecundidad de aquel célebre escritor, le preguntó si quería aceptar como argumento para una novela una *caña verde ó el palo de una escoba*. Walter Scott contestó inmediatamente que aceptaba el último; y en el breve transcurso de cuarenta dias concluyó una novela sobre el tema mencionado, llena de bellezas locales, de puntos de escena muy interesantes, de combinaciones peregrinas; y últimamente, despues de haberla leído á varios amigos reunidos, la ofreció como un testimonio de afecto y amistad al que habia querido poner á tan difícil prueba su ingenio, y por un exceso de modestia y generosidad, no quiso que se pusiese su nombre siempre que se publicara.

(Nota del traductor).

(3) No cabe duda que Walter Scott es uno de los novelistas mas apreciables de nuestro siglo; pero sus pro-

El talento de Walter Scott es enteramente de formas exteriores; no crea tipos, y el hombre se encuentra colocado en sus producciones como las pequeñas manchas en un paisaje.

Ana Radcliffe introdujo el terror en las novelas inglesas (1762—1833). Abrió las tumbas, espuso á la vista el cadáver en todo el horror de su inmovilidad y de su próxima putrefacción; todas las máquinas propias del espanto, como trampas, tapicerías dobladas, torturas, chillidos, oscuros calabozos, espectros los puso en juego. Después de haber llenado de terror á los lectores con una tan larga tela de imágenes espantosas les hace objeto de su mofa descorriendo la cortina del misterio, revelándonos entre carcajadas su máquina fantasmagórica, y enseñándonos que los cuernos del demonio son los de una ternerá y los huesos de los esqueletos los restos de una comida; por lo que el interés de sus novelas se disipa después de una primera lectura y no puede ser sostenido sino por la magia del estilo (1).

Walter Scott, tomándola por modelo, introdujo

ducciones, nos parece, que llevan siempre un mismo colorido en su misma variedad. Las descripciones prolijas y minuciosas no son siempre muy agradables, y las escenas y los caracteres de los personajes se repiten bajo varias formas; así que juzgamos, que su prenda principal consiste en su inmensa fecundidad y en su arte de dar un aspecto completamente histórico á sus novelas, que acompañadas del encanto del estilo, han hecho tanto ruido en el mundoliterario. He aquí alguna de las cosas mas notables que dice acerca de este autor Victor Hugo. «Hay, por cierto, algo de extraño y maravilloso en el talento de este hombre (Walter Scott), que dispone de su lector como el viento de las hojas; que lo hace pasear en todos los tiempos y por todos los parages, que le revela como por acaso los secretos mas íntimos del corazón, así como las páginas mas oscuras de la historia. Se reviste con la misma asombrosa verdad de los andrajos del mendigo que del manto real; maneja con la misma soltura todos los caracteres, y habla todos los lenguajes; deja á la fisonomía de los siglos lo que la sabiduría divina ha puesto en ellos de inmutable y eterno, y todo lo que han ingerido en ellos de variable y pasajero las locuras humanas. Walter Scott no obliga á los personajes de los tiempos pasados, como lo hacen algunos novelistas ignorantes, á presentarse con nuestros afeites y á frotarse con nuestro barniz.»

Notaremos, finalmente, que nuestro autor al hablar de la vida de Napoleón, escrita por Walter Scott, ha pasado por alto una circunstancia muy importante y conocida en Europa, á saber; que el novelista escocés no escribió aquella pseudohistoria por un mal entendido espíritu de nacionalidad, sino porque el buen rey, que entonces dominaba en Francia, le regaló cerca de un millón de francos.

(Nota del traductor).

(1) Esta muger es una de las novelistas mas célebres que tuvo Inglaterra en la última mitad del siglo pasado. *Los Castillos de Ahlin y de Dumbarney; La Foresta ó la Abadía de Saint-Clair; Los Misterios de Wolfe; Julia; El Italiano ó el Confesionario de los penitentes negros*, son novelas espantosas por sus tenebrosos enredos, pero atestadas de imágenes que manifiestan un entendimiento elevado y fantástico. Algunos de sus contemporáneos dicen que esta célebre muger habiendo llegado á exaltar su imaginación hasta el extremo con sus ficciones y fantasmas vino á rayar en accesos de locura en los últimos años de su vida. Otros desmienten el hecho; pero aun cuando hubiese sido supesta su demencia, es lo cierto que sus novelas se manifiestan como una producción salida de la pluma de un autor que vive rodeado de espectros y demonios. Advertiremos por último, que hay algunas novelas falsamente atribuidas á la señora Radcliffe.

(Nota del traductor).

también en sus escritos algunas veces seres fantásticos y espanto mecánico; pero conoció su falta y se corrigió. Tranquilo en su quinta de *Abbotsford*, se complació en resucitar aquella vida de diversiones campestres que se describe con tanto acierto en las novelas; pero fijando su mirada incesantemente en lo pasado y en aquellos lores, que habian hecho grande á la Bretaña, no tiene en mayor consideración los dolores y las esperanzas del pueblo que los escritores clásicos. Su tranquilidad sencilla y serena, agradaba á los ánimos atormentados de recientes memorias y desasosegados por lo futuro; y á decir verdad, es mas fácil tranquilizar el corazón que agitarlo. Pero los efectos de sus novelas se limitaron á las modas, á las máscaras, á las cabalgatas de señoras, á las torrecillas góticas, á los torneos, al uso renovado de antiguas banderas, y á tener un tropel de imitadores que aspiraban á lograr su facilidad sin poseer tanta riqueza de talentos.

Walter Scott y Göthe, son escritores de una índole enteramente opuesta á la de Byron y Schiller; los primeros se atienen á los objetos que se presentan en el mundo exterior, los segundos al sentimiento; aquellos reciben sus inspiraciones de las cosas sensibles; estos de su misma alma; Walter Scott y Göthe reproducen el mundo y las fisonomías; Byron y Schiller la pasión; aquellos son semejantes á la luz que alumbra, estos á la llama que arde. Byron renegó de los tiempos pasados, Chateaubriand los adoró, Walter Scott los pintó y Göthe tuvo el talento de formar un bello conjunto de tantos y tan variados matices. La pintura del escocés es verdadera, pero sin eficacia. Byron enfermo por odio, agitado por la duda y por su desesperación canta solamente el mal, la desconfianza, la nada, dando un colorido mas fuerte á las inquietudes y al mal talante de la sociedad y de los individuos, y estiendo un manto fúnebre sobre las ruinas. Este autor, que no tiene ni inspiraciones de las cosas pasadas ni esperanzas, impele con un ateísmo desolador al hombre hacia la incredulidad, hacia la blasfemia, hacia la inercia, hacia el suicidio. Göthe, ufano de si mismo y no atento á hacer triunfar una idea cualquiera, es como un espejo en el cual se refleja la humanidad. Los desórdenes de la voluntad perjudicaron, como suele siempre acontecer, á su inteligencia. El *Fausto* acaba con mofarse de todo lo que es sagrado, acaba con mofarse de la patria, del arte, de la fe; y este autor vilependió el heroismo pasado de la Alemania, manifestándose frio y tal vez digno de escarnio, mientras que podia haber hecho mucho bien á su patria (1); Chateaubriand

(1) Nadie ignora, que el abuso de las novelas ha llegado hasta su apogeo, y que hoy, este género de literatura se ha convertido en un muladar de infamias. La irreligión, la lascivia, las ideas mas sediciosas, los principios políticos mas disolventes, las doctrinas perniciosas y antisociales, y hasta las blasfemias mas execrables, es lo que se encuentra en todas esas novelas que diariamente se publican en Francia. Pero á pesar de que este género de literatura adolece de tamaños vicios, debe llamarse brevemente la atención de un historiador, porque es lo que influye mas en la moralidad de un pueblo; pues que las personas de todas las clases se dedican mas ó menos á semejante lectura, que es un objeto de diversion para todos. Pero nosotros creemos, que un historiador en esta circunstancia no debe limitarse tan solo, como ha hecho nuestro autor, á analizar las novelas de mas nombradía, indicando sus prendas y sus defectos, sino que es de su particular oficio dar á conocer el punto á que debe dirigirse con especialidad la literatura novelesca; dar á conocer cómo esta puede convertirse en un verdadero instru-

con su espléndida y rebotante elocuencia, repite las armonías de lo pasado y busca entre los escombros del santuario las cliptas del fuego sagrado; pero este autor pagó también su tributo al siglo, porque no se mostro exento de duda y de cierto abatimiento.

Los adoradores de lo antiguo se opusieron á las innovaciones, porque en ellas no advertían mas que formas, lo que sucedió con especialidad en Italia, que profesó siempre mucho acatamiento á la corrección exterior (1).

Vicente Monti representa la parte magnífica de la literatura que tiene por modelo los antiguos. Abate y académico de la Arcadia de Roma, preconizaba en medio de la turba de tantos poetillas, á quienes escitan al canto, semejantes á los pajarillos puestos en su jaula, los rumores mas leves, á los Odescalchi, á los Braschi, los matrimonios y las fiestas, acostumbrándose de esta manera á inspirarse en las cosas presentes, que debían dar tanta gracia y elegancia á sus producciones como culpás á su carácter. Le granjearon reputación y envidia su esmero incomparable, sus frases irreprehensiblemente clásicas, sus imágenes lujosas, sus perifrasis artificiosas, y aquella distribución simétrica, de sílabas llenas, pero ampulosas; de las cuales resulta una larga y armoniosa vocalización. Nosotros añadiremos, que este vate tuvo también el arte de dar un colorido antiguo á las cosas nuevas y adornar con formas poéticas las cosas positivas, como lo hizo en la *Bellezza del Universo* y en la oda á Montgolfier. El populacho de Roma asesina al republicano Basseville, y Monti le toma por argumento de un poema, en donde nos presenta su sombra, evocándola para que vea los males, las infinitas calamidades de Francia y su eminente castigo; pero esta triunfo, y entonces Monti improvisa en sus versos nuevas repúblicas en la alta Italia, la tiranía lanza violentos sarcasmos contra el vate. Pero éste mas intolerante por los émulos que tiene en su país, que medroso de los enemigos que viven en otros parajes, vá á la república Cisalpina y da testimonio de su conversión escribiendo artículos y canciones, que

mento de buena moral y de virtudes sociales; dar á conocer como las novelas asquerosas é infames, parecidas al *Julio Errante*, al *Leon Leoni* y á muchas otras de ese género, son una verdadera peste social, que tiende á subvertir el orden político, á anular todas las sentimientos mas augustos de la religión y de la moral, y á destruir los afectos mas puros del corazón. En otro tiempo se dijo, que la *Novela Eloisa* de Rousseau y Werther contenían errores muy perniciosos á la sociedad; pero, después de las novelas de Eugenio Sue y de algunas de Jorge Sand, ¿no pueden los autores del *Fausto* y de la *Eloisa* aspirar á la beatificación?

(Nota del traductor).

(1) Esta adoración de las formas es tan cierta cuanto que nuestros historiadores y preceptistas distinguen la poesía en sonetos, capítulos, versos libres, etc., clasificando á los autores según estas categorías.

Es una doctrina muy conocida que el genio sin el arte, corre frecuentemente al precipicio como un caballo desbocado, ó se lanza hasta las nubes, perdiéndose entre los densos vapores de la atmósfera; pues las reglas son no tan solo útiles, sino necesarias. Pero la pedantería, el servilismo clásico y las minuciosidades de la escuela son cosas muy distintas de aquel arte generoso, que sin ofender el buen sentido, da alas á los arranques del número poético y cierta noble desenvoltura á los vates.

(Nota del traductor).

respiran lo que se habia dicho de mas feroz y exagerado en los conciliabulos y en las tribunas. Su oda, en que arroja imprecaciones contra la *sangre del vil Capeto sustraída de las venas de los hijos de Francia, á quienes aquel cruel engaño*, no quedará menos inmortal que su poema, en el cual derrama torrentes de lágrimas á la memoria del *mas grande de los monarcas*. Celebrando la muerte del matemático Mascheroni, saca á luz otro poema con objeto de infamar á los Brutos y á los Licurgos de la república Cisalpina. Aquel Bonaparte, á quien estando todavía bajo sus tiendas en Marengo, saludaba llamándole rival de Júpiter (1), porque en la tierra no podía tener émulos, y enumera las victorias, según el curso de los días de la semana, Monti le celebra con su canto; evoca á la sombra de Dante para que le aconseje coronarse rey; celebra las bodas, los días natalicios y todos los acontecimientos de la imperial corte de Napoleon; y finalmente, lanza imprecaciones contra Inglaterra cuando estas formaban una parte necesaria del conjunto de tantas adulaciones, por lo que logra pensiones, honores y gloria. El grande caía al suelo, y entonces Monti cantaba el *retorno de Astrea* en un país que gemía bajo el peso de las nuevas cadenas; pero el emperador de Austria, á quien él llamaba rayo de guerra y céfiro de la paz, le suspendió el título de historiógrafo y la anexa pensión.

¿Le culpáremos de una política versátil? Para hacerlo seria menester no haber conocido nunca aquella alma dantesca, ni presenciado la mucha ingenuidad que respiraban sus afectos. Pero dejando á un lado que los tiempos que arrastran á tomar formas diferentes en medio de tantas mudanzas, no nos permiten examinar mas que la cuestión de si aquel hombre obraba de buena fe; opinamos que su defecto dimanaba de la escuela á que se habia adherido, la cual atendía á las formas y no á la esencia, á las exterioridades y no al fondo; y pretendía que se diera un grano de incienso al idolo de cada día (2). Para Vicente Monti la fortuna era la que

(1) El divinizar á Napoleon, fué un lugar común entre nuestros retóricos. Giordani, en el panegirico de Napoleon, en el cual se jacta de sentir altamente la dignidad del siglo, abunda en expresiones semejantes á estas: *el mundo ha venido á parar en poder de uno que no me atrevo á llamar hombre; divé, sin embargo, salva la reverencia debida á tu magestad, ó DIVO NAPOLEON, esta única entre las cosas humanas, conozco que te es imposible... el no ser excelentemente bueno...* invitando á los italianos á considerar y adorar la grandeza de sus beneficios.—Augusto, príncipe en quien nuestra nación adora el mas caro beneficio que reconoce el Emperador en Italia—*se levantarán estatuas al divo Napoleon, tendrán en cada ciudad un templo, en cada casa un altar—¿Quién lo podía sino un dios ó una virtud semejante á los dioses... hacer tan estupenda consonancia?—La virtud de este divino espíritu nos obliga á no tener por temeraria cualquier esperanza.*

(2) Vicente Monti, á pesar de que ocupa un puesto muy preferente, no solo entre los literatos italianos, sino también entre los europeos, no puede de ninguna manera ser venerado por su conducta política; y diremos en esta oportunidad, que no podemos absolutamente conformarnos con la defensa que publicó en sus escritos Pedro Giordani en favor de este vate. A un hombre que se respeta á sí mismo, cualquiera que sean sus arranques poéticos, cualquiera que sea su afecto á la literatura de forma, no le es nunca permitido presentarse al público en traje de máscara; quiero decir, revistiéndose hoy de un carácter todo contrario al de ayer. Como pueden haber notado nuestros lectores, César Cantú, aunque no aprueba la conducta política, que observó Monti en su

lo constituía todo : con su arte libre y seguro, con su desprecio maestramente manejado, con las reminiscencias así bien compactas, que parecen espontaneidad, vence aquella medianía, que se cree inevitable en las cosas contemporáneas. Monti, cuando sentía, era agitado por sentimientos fuertes, y coloreaba robustamente las imágenes que se le presentaban á la fantasía; pero al término de cada composición, sus afectos no tenían mas fuerza, ya que lo que pretendía decir lo había dicho con gala; y al día siguiente comenzaría una composición nueva sin cuidarse de la que había escrito en el día anterior.

No se manifestó diverso en sus opiniones literarias. El que había parecido grande celebrando los acontecimientos diarios; el que había dado formas líricas al poema y hasta á la tragedia, rescatándola de la aridez de Alfieri; el que se había abierto una senda fácil para inventar, poniendo en juego tantas sombras y fantasmas; el que había calcado un poema entero sobre el falso Ossian, al llegar á la vejez prorrumpe en lamentos en favor de la mitología, á la que se ha declarado la guerra. Pero en esto tenía mucha razón, porque sin ella no sería posible repetir las cantinelas para bodas y para los días natalicios de los reyes y de los Mecenas.

Repetidas veces censuró con acritud al buen sacerdote Antonio Cesari, el cual, dando nuevamente á luz el *Diccionario de la lengua italiana*, entresacó muchas adiciones de los clásicos del siglo XIV, que el buen juicio de los primeros académicos de la Crusca había echado en olvido (1). Este era un sacudimiento contra la corrupción de la lengua, originada no tanto de la conquista francesa, como del desdén antinacional del siglo anterior, contra el cual se habían lanzado, principalmente en el Piamonte, Napione, Botta y Grassi, pretendiendo regenerar el idioma por medio de los arcaísmos. Monti, anciano y sin proporción para ejercitar su musa en cánticos, volvió á agitar la antigua cuestión del idioma, que ha ocupado hace muchos siglos á los italianos, y cada vez peor, cuando los tiempos son de tal naturaleza, que no está permitido disputar de otra cosa, porque la esclavitud se halla mas firme.

Algunos, preconizan un idioma que llaman cortesano, literario, selecto, ó con otro nombre cualquiera; un idioma, en fin, que se componga de lo mejor que está consignado en las páginas de los buenos autores de toda Italia. Pero ¿quienes son los buenos?

escritos, no le coloca en su verdadero punto de vista, que es el de calificarle de escritor y poeta eminente, pero de hombre y ciudadano ridículamente infame. Con respecto á su poema sobre el asesinato de Hugo Basville, diremos que aquella producción, por cierto elegante en todas sus formas, carece de la fuerza y energía que dimanan de una convicción política, íntima y fuerte. En efecto, comparada con la *Basvilliana* de Francesco Gianni, aunque esta última es muy inferior, literariamente considerada, parece una rapsodia virulenta y sistemática contra el gobierno francés. En fin, el autor de ese poema fué aquel mismo que escribió *«La Espada de Federico»*, y que se arrastró en el polvo del trono napoleónico... Hé aquí el verdadero retrato de Vicente Monti.

(Nota del traductor).

(1) Fóscolo miraba con una especie de voluptuosidad aquel Diccionario, y decía; que siendo preciso escoger uno, lo quería mas bien pedante que licencioso, añadiendo lo que sigue : «Porque yo en el Diccionario italiano busco mas bien modelos que palabras.»

¿Son los escritores del siglo XIV ó los del XVI? ¿Y entre estos cuales? Además, ¿escribió cada uno de ellos tal vez el idioma de la propia provincia? ¿O entresacaron de alguna fuente todo aquello bueno que tiene? Pero en este último caso, no se dejaron ciertamente guiar por el capricho; pues, ó lo sacaron de otros autores, y entonces la discusión nos llevaría á un terreno, cuyos límites se ensanchan sin término, ó mas bien lo sacaron de los que lo hablan, y reducida la cuestión en estos términos ¿por qué no acudir directamente á esos tales?

El que se adhiere á esta última opinion, cree que el legislador de la lengua (no digo del estilo) es el pueblo, que la habla mejor, á saber, el florentino. Pero he aquí una nueva materia para discutir. La academia de la Crusca, que fué la primera á emprender la compilación de un diccionario de una lengua viva, lo redactó siguiendo el mismo sistema, que solia adoptarse respecto de los idiomas muertos, es decir, esmerándose en buscar las voces en los libros, y apoyándolas en ejemplos autorizados. Dejando aparte los defectos de ejecución, inevitables en tamaño trabajo, y en el cual pusieron la mano muchos, ¿por qué se acudió mas bien á una autoridad muerta que á otra viva? Lo que es aun mas notable, si se reflexiona, que no sacándose los ejemplos y las palabras sino únicamente de autores toscanos y de otros pocos, que escribieron toscanamente, se venia implícitamente á confesar la existencia de una autoridad superior y anterior á la de los escritores, la cual traía su origen del lugar de nacimiento y del habla de ellos mismos.

No se quiso dar oído á semejantes razones; y porque en otras partes de Italia, distintas de la Toscana, se levantaron escritores preclaros, se sostuvo, que la lengua debia formarse con lo mas escogido de los dialectos de todas las provincias, como si los escritores mencionados se hubiesen propuesto usar en sus obras del habla provincial; y como si cualquier individuo, ó una academia no tuviese medios para llegar á conocer las voces que están en voga en toda Italia, y cotejarlas entre ellas para escoger las mejores. Se clamó, pues, contra el orgullo de los florentinos, que pretendían abrogarse el privilegio de hablar mejor; se confundió el habla con la escritura, el estilo con el idioma; y finalmente, se tacharon de pedantes los partidarios del idioma popular por aquellos que pretendían que tenían el depósito de la lengua los libros y los muertos! (1)

Poco mas ó menos es esta última la doctrina que Monti sostuvo en sus *adiciones y correcciones* al vocabulario de la Crusca; pero este autor se desmiente y contradice pasando de una hoja á otra; reproduce

(1) Fóscolo, en una carta á Gino Capponi con fecha de setiembre de 1826, hablando de las mencionadas discusiones gramaticales con motivo de su edición de Boccaccio, dice : «la raíz es esta sola, que la lengua italiana no se habló nunca, y no fué otra cosa mas que una lengua escrita, y por tanto literaria y no popular; y si tal vez llega un día en que las condiciones de Italia hagan que aquella lengua se escriba y hable siendo un idioma literario y popular al mismo tiempo, entonces las discusiones y los pedantes irán todos al diablo, y los literatos no se parecerán mas á los maudrines, ni los dialectos predominarán en las ciudades capitales de cada provincia; entonces la nación no será una multitud de chinos, sino un pueblo apto para entender lo que se escribe, y juez de la lengua y del estilo; pero esto sucederá entonces y no ahora, y jamás en otra época sino entonces.»

sin escrúpulo ninguno lo que han dicho los censores precedentes de la Crusca, y separándose en la práctica de lo que profesa de palabra, da á un tratado pedantesco elegancias muy vivas y amenas. Pero lejos de zanjar con sus escritos la cuestión acerca del idioma, la exacerbó aun mas; y su ejemplo se creyó poderse alegar como excusa por aquellos que se estralimitaron en censuras encarnizadas y rudas, y en personalidades socres.

Estos son, si por ventura no me engaño, los principales caracteres de la escuela antigua, á la que se contraponen la moderna, con cuyo ejemplo nos ha brindado Manzoni. Este autor comenzó su carrera, según los preceptos que le habian dado sus maestros, escribiendo composiciones ya llenas de las gracias, que respira el antiguo cinto de Venus, ya atestadas de afectos y despochos profanos; pero en ellas se echaba de ver una saciedad de cosas, que no era ni la refinada elegancia de Monti, ni la ira de Fúscolo, que habia tomado formas líricas, mediante el afectado desprecio de las transiciones. Pero habiéndose trasladado Manzoni á Francia para completar su educación, algunos amigos pensadores, para quienes la oposicion servia de instrumento para dar vuelo á la libertad, le indujeron á meditar tanto sobre las creencias como sobre las teorías á la sazón divulgadas; así que Manzoni dió ensayos de una poesia sóbria, que evita los circunloquios; sujeta la frase al pensamiento, y lucea embellecimientos tan solo en lo que forma la esencia del argumento; el cual se nutre con preferencia de pensamientos elevados y santos, dominado siempre de la idea de su magisterio y apostolado. La originalidad sencilla de los himnos los hizo pasar inobservados (1); el *Carmagnola* y el *Adelehi* fueron vilipendiados por aquellos calumniadores, cuya baja llama en su auxilio las perdidas; y los cuales son siempre muy activos en darme la libertad de la prensa no ha preparado de antemano el justo desprecio en que se deben tener. La oda á la muerte de Napoleon, inferior á las otras poesías líricas de nuestro autor (2), le hizo perdonar hasta por sus con-

ciudadanos aquella gloria que mas adelante tomó formas gigantescas con la novela de *Los Promessi Sposi* (los esposos prometidos).

ceamos el alto mérito de los himnos sagrados de Alejandro Manzoni, no podemos menos de consignar en esta nota algunas reflexiones muy importantes para el caso. La poesia, como todos los demas géneros de literatura, tiene varias categorías, y es imposible colocar en la misma linea composiciones de un género muy diferente, y juzgar en sentido colectivo de todas ellas. Los himnos sagrados y la oda á Napoleon, son producciones por cierto, de un gran genio; pero los primeros destinados á inspirar aquella ternura y aquel patético, propios del catolicismo, no tienen nada que ver con una composicion pindárica, en la cual los vuelos de la imaginacion, que parecen violentos, y el producto de un gran trabajo, son casi siempre los arranques sublimes de un genio, que encuentra puntos de relacion desconocidos al vulgo de los lectores. En los himnos sagrados, Manzoni escoge su tema y lo desempeña; pero en la oda á Napoleon, abraza el mundo entero y con maravilloso arte, sujeta la grandeza de su héroe al fallo de la posteridad y al poder del cielo. Así es, pues, que nosotros calificamos los primeros, de poesia patética y elaborada, y la segunda de un poema colosal.

Cuando vió la luz pública la oda á que aludimos, muchos la juzgaron defectuosa y oscura, y el acreditado profesor señor Rosini, muy conocido por sus obras y con especialidad por la *Mónica de Monza*, que es una continuacion á *Los esposos prometidos* del Manzoni; hizo observaciones criticas muy importantes sobre la oda á Napoleon, revelando algunos defectos del arte; pero sabido es, que en las producciones robustas de un gran genio, los defectos mismos toman un aspecto de grandiosidad; por lo que las observaciones de Rosini no encontraron eco, y aquella oda elevó un monumento de gloria peregrino á su autor y á toda la Peninsula itálica.

Nosotros al hablar de Napoleon en Santa Elena, insertamos en una de las pasadas columnas de esta historia un excelente soneto de Rossetti, prefiriéndolo á la oda del autor de *Los esposos prometidos*, porque esta era demasiado conocida, mientras que el soneto podia pasar por inédito en España, como en muchos otros países no italianos; pero en esta circunstancia nos es indispensable transcribir la sublime poesia de Manzoni á Napoleon en su idioma original, con la version castellana al lado, para que nuestros lectores puedan detenidamente examinarla bajo el punto de vista del arte y del genio, y fallar en seguida acerca de su mérito, adhiriéndose á nuestra opinion ó á la de César Cantú.

IL 5 MAGGIO.

ODE.

Ei fú: siccome imobile,
 Dato il nostro sospiro,
 Stette la spoglia immemore
 Orba d'un tanto spiro;
 Così percossa, attonita
 La terra al nunzio stá.
 Muta, pensando all' última
 Ora dell' uom fatale,
 Né sa quando una simile
 Orma di pié mortale
 La sua cruenta polvere
 A calpestar verrà.
 Lui sforgante in solio
 Vide il mio genio e tacque:
 Quando con voce assidua
 Cadde, ri-orse e giacque,
 Di mille voci al sonito.
 Mista la sua non ha.
 Vergin di servo encomio
 E di codardo oltraggio
 Sorge or commosso al subito
 Sparir di tanto raggio,
 E scoglie all' urna un cantico

(1) Los himnos de Manzoni se publicaron en el año de 1815; y el 4 de julio de 1819, do Cristoforis escribia en el *Conciliatore*: «No sabemos comprender por qué tan poco ruido han hecho en Italia los himnos de nuestro A. Manzoni. ¿Qué premio, pues, aguarda hoy en esta buena peninsula á los pocos ingenios elevados, que huyendo de contaminarse con producciones que afean con la adulacion, con el vicio y la imitacion servil, tratan generosamente el arte armonioso de la palabra por amor á la verdad impulsados por el deseo de difundir nobles consejos y ejemplos de justicia y caridad? En casos semejantes, no vemos recompensar á los escritores con aplausos populares, ni con honores solemnes; sino que por el contrario, les vemos servir de blanco á la indole descorrida de sus mismos conciudadanos y á las armas de una crítica envidiosa, que tienden á menguar la reputacion de los buenos entendimientos y hasta su reposo, mediante la obra maligna de la calumnia. En Italia, pues, mas que en otras partes, es un voto mazzanínico el de aplicar su vida honradamente á los estudios poéticos, pues que vemos, que el solo galardón de los largos desvelos y de las penosas meditaciones, se reduce desgraciadamente á la última inefable complecion del genio creador, á la esperanza de poder tomar á propio cargo el papel de anunciadores de una filosofia consoladora para los corazones inocentes, á la alabanza ingenua de los pocos, y aquel deseo seductor de que tal vez se hable aun de nosotros en el mundo, cuando nuestras cenizas estén cubiertas de tierra.

(2) La opinion de César Cantú acerca del particular, nos parece muy aventurada, y aunque nosotros recono-

Aquella oda es la única en que Manzoni trató de cosas modernas, y puede jactarse de haber conservado su genio: «*Vergin di servo encomio, e di codardo*

oltraggio:» Virgen mi genio de lisonja impura:—y de cobarde ultrage; pero dista mucho de aquella facilidad tan dichosa de Monti muy descontentadizo,

Che forse non morrá.

Dall' Alpe alle piramidi

Dal manzanare al reno,

Di quel sicuro il fulmine

Tenea dietro al baleno;

Scoppiò da Scilla al Tanai

Dall' uno all' altro mar.

¿Fu vera gloria? Ai posteri

L' ardua sentenza: nui

chiniam la fronte al Massimo

fattor, che volle in lui

del creator suo spirito

piú vast' orma stampar.

La procellosa e trepida

gioia d' un gran disegno.

L' ansia d' un cor che indocile

ferve pensando al regno,

e' l' giunge, e tiene un premio

ch' era follia sperar.

Tutto ei provò: la gloria

maggior dopo il periglio,

la fuga e la vittoria,

la reggia e il triste esiglio,

due volte nella polvere,

due volte su gli altari.

Ei si nomò: due secoli,

l' un coltro l' altro armato,

sommessi á lui si volsero

come aspettando il fato;

ei fé silenzio, ed arbitro

s' assise in mezzo á lor.

Ei sparve, e i di nell' ozio

chiuse in sí breve sponda,

segno d' immensa invidia

e di pietá profonda,

d' inestinguibil odio

e d' indomito amor.

Come sul capo al naufrago

L' onda s' avvolge e pesa,

L' onda su cui del misero

alta pur dianzi e tesa

scorre la vista a scernere

prode remote iuván;

Tal su quell' alma il cumulo

delle memorie scese:

¡Oh! quante volte ai posteri

narrar se stesso imprese,

e nell' eterne pagine

cadde la stanca man.

¡Oh! quante volte el tacito

morir d' un giorno iperite,

chinati i rai fulminei,

le braccia al sen conserte

stette, e dei di che furono

l' assalse il sovenir.

Ei ripenso le mobili

tende, e i percossi valli,

e l' lampo de' maupoli,

e l' onda de' cavalli

e l' concitato imperio,

e l' celere obbedir.

¡Ah! forse á tanto strazio

cadde lo spíto anelo,

e disperó; ma valida

venne una man dal cielo

e in pú spirabil aere

pietosa il trasporto.

E l' avvio sui floridi

sentier della speranza,

ai campi eterni, al premio

che i desiderii avanza

ov' è silenzio e tenebro

la gloria che passó.

Bella, immortal, benefica

fede ai trioufi avveza,

scrivi ancor questo; ¡allegrati!

che piú superba altezza

al disonor del Golgota,

giammai non si chinó.

Tu dalle stanche ceneri

sperdi ogni ría parola,

il Dio ch' atterra, e suscita

ch' affanna e che consola,

sulla deserta coltrice

accanto á lui posó.

EL 3 DE MAYO.

ODA.

Murió.—Cual sin el ánimo

grande que le ha regido,

su cuerpo inmóvil queábase,

dado el postrer latido;

asi la tierra alónta

con la noticia está.

Piensa en las horas últimas

del adalid, y calla,

dudando que en el hórrido

polvo de la batalla

otro varón tan inclito

la huella estampe ya.

Enmudeci yo viéndolo

en trono refulgente;

cayó, se alzó, y postrarólo

luego alternadamente,

y al clamoroso estrépito

nunca me quise unir.

Virgen de pauegrico

y ultrage vergonzoso,

mi voz hoy, que tan subito

se oculta el astro hermoso,

rompe y quizá mi cántico

eterno ha de vivir.

Del Alpe á las Pirámides,

del Tajo al Rhin, primero

el rayo que el relámpago

lanzaba aquel guerrero,

terror de Scila y Tanais,

y de uno y otro mar.

Si esto fué gloria, dígalo

futura edad; la nuestra

humillese al Altísimo

porque tan larga muestra

le su creador espíritu

quiso en el hombre dar.

El zozobroso júbilo

que un gran designio cria,

los indomables ímpetus

de quien reinar ansia,

y obtiene lo que fuéralo

vedado imaginar.

Todo lo tuvo: obstáculos

grandes y grande gloria,

y proseripcion y alcázares

la fuga y la victoria;

se vió dos veces idolo

y dos rodó su altar.

Guerra de muerte hacíanse

dos siglos cuando vino,

y á él se volvieron dóciles

como á poder divino;

silencio impuso, y árbítro

sentóse entre los dos.

Y de honda envidia y lástima,

objeto en su caída,

de ocio en angosto límite

se consumió su vida,

odio y amor llevándose

desenfrenado en pos.

y cada estrofa le cuesta mucho trabajo; pero Monti limaba perennemente sus versos, al paso que Manzoni no arregló jamás los suyos después de haberlos dado á la prensa; el uno pinta mas y piensa menos, y el otro viceversa; en el primero predomina el don de la fantasía, en el segundo la facultad de la reflexion, que es la conciencia del genio que inspira; el uno posee la fluidez de los poetas del siglo XVI, el otro la concision tan necesaria en la lirica; aquel nos deja pasmados, éste satisfechos. Monti se erige en señor de la opinion y en consejero de los monarcas y de las naciones; Manzoni duda siempre de sí mismo; aquel no tiene un propósito especial, sino que enseña y pone en práctica el arte, por lo que los afortunados que se repartieron su manto, produjeron cosas especiales; al paso que los secuaces de Manzoni se atuvieron mas bien á las co-

sas buenas: el primero es ideal, el segundo se dirige á la realidad. Entrambos quisieron bajar al palenque teatral; pero Monti, poniendo en juego los antiguos artificios, se granjeó los aplausos que el otro no consiguió. Manzoni sostuvo tambien polémicas; pero en vez de usar de las armas de una crítica provocadora, mas parecida á un ataque de partido que á una discusion sistemática, nos brindó con el ejemplo de una censura, que requiere corazon recto, criterio seguro y buena conciencia; de una censura que aprecia lealmente en sus adversarios lo que merece elogio, y que exige que tenga su parte en los públicos aplausos cualquiera que los haya merecido por haber profesado acatamiento á la verdad. Y últimamente, este autor no empuñó las armas de la crítica para su propia defensa ó para un mezquino patriotismo, sino una vez para defender la moral católica, y otra las unidades trágicas, elevando siempre la disputa á la categoria de cuestion moral.

La poesia histórica no es para él un objeto de inspiracion ni de ilusion, sino una materia de indagaciones concienzudas en cada palabra; así que, en vez de tomar únicamente un nombre y un hecho para que le sirva de urdimbre en una tragedia ó en una novela, se esfuerza con sus sentimientos en renovar los tiempos pasados. Manifiesta, pues, Manzoni un pudor poético, una dignidad no acostumbrada á la literatura, considerada como sacerdocio y mision (no se ria nadie de estas palabras, que por haber sido prodigadas se han convertido en una especie de jerigonza), un retorno de la poesia italiana hácia su origen, á saber, hácia aquel tiempo en que Dante la constituia en maestra de civilization y en representante de los sentimientos que él juzgaba mejores.

La novela de Manzoni se deriva de la de Walter Scott; pero éste escribió cincuenta al paso que el primero no hizo mas que una; el autor inglés es todo un conjunto de colores estereotipos, y el italiano describe la vida íntima; Walter Scott pinta y divierte, mientras que Manzoni hace pensar y sentir: y él mismo creyó que su novela estaba destinada á vivir, pues renovó sus formas despues que habia agradado á Italia su modelo primitivo. Le inducian á esto sus ideas acerca del idioma, opuestas tambien á las de Monti, ya que pretendia que se quitasen en el italiano, como se habian quitado en el idioma de los demas paises, las ambigüedades y las pedanterías, adoptando por idioma comun aquel dialecto que, segun el parecer de todos, es el mejor, y que por ser vivo es completo, indefectible, y á propósito para secundar los progresos de las ideas.

Manzoni, despues de haber alcanzado madurez de edad y de juicio, castigó á su patria guardando silencio; pero el pleito estaba ya ganado, y sus sostenedores medraron en medio de la contradiccion oficial; lo que produjo la ventaja de que se estraviasen menos, cobrando vigor de la misma lucha, y espresando las necesidades y las esperanzas de la naciente generacion.

Hablo de los escritores buenos, pues que la turba se desvió siguiendo las huellas de aquellos dos gefes (1). Algunos continuaron en dar el título de clásicas á las ideas vagas, á las espresiones exageradas, á los afeites de aquel género verboso y estéril, que ha privado hasta hoy á Italia de tener una prosa nacional, obste-

Envuelve y hunde al náufrago
ola que alzándose antes,
dejaba que en el piélago
con ojos anhelantes
buscara en vano el misero
tierra distante de él:

Tal su memoria al héroe
le hundia en un abismo:
mil veces ¡ay! propúose
trazar su historia él mismo,
y mil su mano lánguida
cayó sobre el papel.

Y mil y milal tético
fin de enojoso día,
bajas las igneas órbitas,
al pecho recogia
los brazos recordándose
su pristino poder.

Y al par las tendidas bélicas
y valles resonantes
los brutos ligerísimos
y aceros centellantes
y aquel mandar despótico
y el pronto obedecer.

¡Ay! A tamaña pérdida,
quizá de aliento falto,
desesperó; mas pródiga
mano acudió del alto,
y á respirar vivificas
auras se le llevó.

Donde entre flores tránsito
da fácil la esperanza
al campo en que magnifico
premio el mortal alcanza,
y noche muda tornase,
la gloria que pasó.

Bella, inmortal, benéfica
fé, por do quier triunfante,
de un nuevo lauro alégrate;
cerviz mas arrogante
al deshonor del Gólgota
jamás se doblegó.

Aleja tu del fétetro
la detraccion sañuda;
Dios que alza y postra rigido,
y alfige y presta ayuda,
veló ese lecho fúnebre,
y el alma recibió.

JIARTZEMBUSCH.

En nuestros opúsculos políticos y literarios, impresos en el año de 1847, hay cuatro traducciones de la oda que acabamos de insertar, á saber: las de los señores Rubi, García Quevedo, Cañete y Hartzembusch. El público las ha juzgado todas muy ventajosamente y nosotros hemos insertado la última, no porque reputemos las demas inferiores en mérito, sino porque no pudiendo insertarlas todas, debíamos necesariamente escoger una entre ellas.

(Nota del traductor).

(1) Monti y Manzoni.

nándose en adoptar las bellezas estereotípicas de aquella manera antigua, que se compone de un poco de imaginación y de algún tanto de formas; obstinándose en adoptar aquellos estilos mórbidos, abundantes en epítetos triviales y en remiendos clásicos; pero sin fisonomía propia, como las mugeres que se colorean el cutis. ¡Cuán distantes no están estos escritores de la magestuosidad y maneras esquisitas de Monti! Sin embargo, los que se desvían de las novedades, no serían por cierto condenables si lo hiciesen con el intento de oponerse a todo lo que tenga visos de cosa extranjera, siempre que no echasen en olvido que aislándonos, permaneceríamos en lo falso y en lo mezquino. Otros mendigaron los aplausos de los novadores, reproduciendo los metros y las fórmulas del maestro (Walter Scott), y mezclándonlos con las creencias vagas de un cristianismo de moda, subrogando de esta manera las personificaciones parásitas a la mitología, la hipocondría al dolor, las vanas fantasías a la meditación, (1) y al estudio del corazón las pasiones, que son un mero producto de la mente. Estos tales redujeron la tragedia a un conjunto desordenado de escenas, cuyos efluvios se despiden de un paganismo antiguo para animar sucesos nuevos; escribieron idilios que respiran las esencias de un jardín mas bien que la sencillez del campo, y finalmente, en vez de esforzarse en buscar la novela, que es un producto del pensamiento, del sentimentalismo y de la moral, redujeron este género de composición a un conjunto patético ó a un volumen, en el cual largos diálogos ó pormenores que distraen, reemplazan la narración terminante, condimentándola tan solo algunas veces con los rugidos líricos (2) de Jacobo Ortis. En suma, las am-

(1) Ipólito Pindemonte fué sentimentalista antes de que apareciera el romanticismo, y se distinguió entre sus contemporáneos por sus *arranques melancólicos y suaves*; su alma pura, y que gime sin fuerza de acción, ya declamaba contra el viajar, ya contra la caza; y sin embargo, palpité por amor a la libertad. En el Arminio se complació en bosquejar el noble carácter de un defensor de la patria independiente, y a aquel Fóscolo que «no dejando de trabajar, y siguiendo las huellas del pensamiento moderno, se obstinó sin embargo en las formas griegas.» Mazzini le reconvinó por no haber sabido *sacar chispas políticas* de los objetos que no estaban tan lejos como Troya.

(2) La espresion de *rugidos líricos* dada por nuestro autor a las cartas de Jacobo Ortis, es la mas conveniente a aquel libro exaltado y perjudicial para la juventud. Todos los encantos seductores de un estilo violento, de una pasión exaltada y de una misantropía fundada en la supuesta malignidad generalizada en el hombre, son el estímulo mas fuerte al suicidio para salir de un mundo tan perverso. En efecto, aquel libro lo preconiza y casi lo inculca como un remedio eficaz a los males que acosan al hombre virtuoso. Por lo demas las cartas de Ortiz no son sino el mas fiel retrato de su autor Fóscolo. El amor a la patria, que infunde la lectura del libro mencionado, no conoce límites; y es acaso lo que contienen de mejor sus páginas. Algunos creen que las cartas de Jacobo Ortiz son una imitación del Werter, de Gothe, pero si se sujetan a un examen detenido las dos obras se verá desde luego que media mucha diferencia entre ambas; pues que en el primero campea aquel fatalismo tan propio del autor alemán, al paso que en el segundo los *Rugidos líricos* no son mas que el resultado de una profunda convicción de la triste suerte del género humano y del hombre esclavo.

Los que quieran enterarse de la vida literaria y de todos los pormenores relativos a Fóscolo podrán consultar la biografía de este preclaro varón escrita por el conde José Pecchio, emigrado italiano y elegante escritor.

(Nota del traductor).

Biblioteca española.

plificaciones y las fruslerías arcádicas arrojadas por la ventana, fueron recibidas por estos escritores, cuando se presentaron a su puerta con otro traje; así que presumieron ser novadores porque substituyeron a las filides y a las ninfas con los ángeles, con las silfides y con los rayos de la luna (1). La escasez de aquella ingénua

(1) Un crecido número de escritores necios luego que empezó a discutirse sobre las literaturas clásica y romántica, creyeron, como indica nuestro autor en efecto, que las innovaciones consistían tan solo en desterrar las frialdades mitológicas y fruslerías arcadas, invocando a los ángeles, a las silfides y otros seres por el estilo; pero no querremos pasar por alto, en honor de la verdad, que en esta misma época fueron pocos los italianos que se adhirieron a ideas tan extrañas; y que no faltaron poetas y escritores de nota y tambien medianos, que ridiculizaron a los pseudo-literatos, que suponían ser innovadores atestando sus composiciones de necesidades semejantes. En prueba de ello vamos a insertar una lindísima poesía satírica de Lorenzo Borsini, napolitano, con su version al lado, contra los escritores mencionados, que creían blasonar de románticos en primera línea.

ROMANZA.

Il trovatore.

Era notte e la campana
dava una tocco ogni secondo,
gracidar s' udiva la rana
del pantano nel profondo,
il chiaror di mesta luna
riflettea sulla laguna
allorché giunse al castello
il meschino Trovator...
Ma trovó chiuso il cancello
ch' eran tutti in letto allor!

Osa gli occhi appena estorre
il figliuol della sciagura,
vede i merli della torre,
del veron vede le mura,
ed ascender su pe' vetri
vede i lemuri el gli spettri...
Vede un gatto soriano,
che correa in su e in giù...
Ed un' ombra da lontano
gli parca di tal che fu!

Rifinito dal viaggio
move i passi lenti lenti
alla chiesa del villaggio
infra i salici piangenti,
e la croce in suo pensiero
salutó del cimitero...
Ma ah! sventura! batte invano,
chiede invan la carità,
che risponde il sagrestano:
il curato non ci sta.

Era notte ed il meschino
stava in mezzo della via
senza il becco d' un quattrino
per andare all' osteria,
non avea trovato un cane
che gli desse alloggio, ó pane;
onde il misero languente
dicea preso dal dolor:
se non posso trovar niente
perché faccio il Trovator?

Historia de Cien años. 72

y fresca inspiración de la naturaleza, que constituye la primera flor de la poesía, y que es menester que refleje las cosas que no pertenecen á otra época, es el mas vivo testimonio de que pocos echaron de ver que la esencia de la verdad en la literatura no se encuentra en los objetos aislados sino en la relacion de los objetos mismos entre si.

Los sóbrios colores que retratan la verdadera sociedad y no la ficticia, aquel aliento de una religion pasada, aquel acatamiento á la voluntad divina, aquel amor á todo lo que se conforma á cierta regularidad, que hace dichosa y fácil la vida, desagradó á los muchos que adoraban con Foscolo la omnipotente necesidad, y con Alfieri el tiranicidio á la guisa romana, el cual no cambió jamás el órden establecido, ni aseguró una libertad; y á los que, finalmente, adoran con los retóricos los entusiasmos que violentan la simpatía, la exorbitancia en decir así el bien como el mal de los hombres y del propio pais, y aquella filosofía desoladora que nos envilece bajo pretexto de analizarnos, y que espresa el estertor de una sociedad próxima á espirar mas bien que los alientos vigorosos de una que renace. (t)

ROMANZA.

El Trovador.

Erase una oscura noche
y al tañer de la campana,
en el estanque profundo
melancólica graznaba
la rana. Pálida luna
reverbera sobre el agua,
y el mezuquino trovador
al castillo se acercaba;
pero la férrea cancela
encontró el pobre cerrada,
que en los brazos de Morfeo
yacen todos en la cama.

Alza tímido los ojos
el hijo de la desgracia,
y distingue en las almenas,
espectros, sombras, fantasmas,
y piensa ver desde lejos
la sombra reverenciada,
de un conocido que yace
en la region funeraria.
Quebrantado del viage,
paso á paso se adelanta
hacia la modesta iglesia
de la villa mas cercana,
entre los sauces llorosos
y la cruz que imaginaba
en la mansion de los muertos
y á la cual sumiso acata
¡Trovador desventurado!
En vano á la puerta llama,
que el sacristan le responde:
«El párroco no está en casa.»

En la mitad del camino
ni un ochavo le acompaña
para pagar la hostería
y el pan que necesitaba.
Contrito y desalentado
el pobre vate esclamaba,
agobiado de pesar
cubierto el rostro de lágrimas:
«¿Para qué soy trovador
sin renombre y sin ganancias?»

BERMEJO.

La Italia tuvo su Chenier, su Beranger y por musa su cólera generosa aun cuando apareció poco sensata. Pero un libro de pacada resignación á los martirios atrocísimos, y á aquella calma solemne, que no sufre alteración ninguna por obra de la persecucion de los fuertes, ni tampoco por la ingratitud de sus propios hermanos, abogó en favor de los pueblos, mejor aun que las poesías líricas, iracundas y los lugares comunes de un patriotismo colérico é insolente; así es, pues, que fué vilipendiado en su patria, mientras que era objeto de admiración para la Europa. Pero, aun cuando experimentemos los estímulos de la amistad y de la veneración ó del amor á la verdad, nos vemos obligados á pasar por alto los nombres, en razon de que en un pais donde la critica no es sino un ataque contra el honor ó los bienes, ó lo que es mas, un deshonorable trueque de incienso podridos, no se puede alabar ó criticar con aquella libertad, que es el primer elemento en que se fundan los juicios, y lo que constituye la primera necesidad para aquellos, que no quieren interponer un dique de separación entre la palabra y la razon que persuade.

Lamartine, ornamento de la nueva escuela francesa, se distingue por cierta inspiración de sentimentalismo propio de la soledad, y porque bajo los fenómenos visibles entrevé un infinito ideal. Plugo al mundo oír aquella triste armonía de sus *Meditaciones*, contemplar aquel tono delicioso de un inefable misterio, aquella elevación fácil y extraordinaria; pero despues le halló monótono tambien antes de que degenerando se haya dejado arrastrar al individualismo, al amor vaporoso y estéril, al culto de una divinidad vaga é identificada con la naturaleza, y á una demagogia que no reconoce freno, porque no está guiada sino por el amor de sí misma y de sus propios triunfos.

Quebrantando Victor Hugo las trabas, que el siglo pasado habia impuesto con su análisis á la lengua francesa, por haberla privado de energia y del tono pintoresco, en gracia de la claridad, tomó á su cargo echar mano de las elisiones gramaticales, de las frases combinadas, de las cadencias suspendidas, del verso cortado y de las rimas libres, logrando de esta manera dar frecuentemente una fuerza inusitada á aquella nueva especie de poesia. Habiendo reconocido este vate la vida individual de cada objeto, y dotado de habilidad superior en colorear, sabe representar

ventar está apagada en Italia... se han agotado todas las venas del afecto y de la verdadera elocuencia.» En la *Ginestra* que se tiene por la mejor de sus poesías, escarneo, ó mas bien insulta á los que creen en el progreso y dice en el acto de mirar la

Mortal prole infelice,
Non so se il riso ó la piedad prevalece...
Non ha natura al seme
Del uom piu stima o cura
Che alla formica.

Mortal raza infeliz,
No sé si la risa ó la piedad prevalece...
No tiene la naturaleza al germen
Del hombre mas aprecio ó cuidado
Que á la hormiga.

(t) Estos pocos versos hicieron gran ruido en Nápoles y se cantaron en todas las tertulias de mas tono.

Leopardi es tipo de la filosofía lúgubre, y escribe á Leonardo Trissino, que era facultad de imaginar é in-

Y concluye que la *Ginestra* es mas sabia que el hombre, porque no se cree inmortal. A de Sinner el 24 de mayo de 1832 escribió acerca «de las frívolas esperanzas de una pretendida felicidad futura y desconocida.»

bajo aspectos muy diferentes, pero siempre con una inmensa fuerza lírica, los pensamientos mas abstractos, revistiéndolos de imágenes sensibles. Pero avanzando, empeoró tambien, pues que trocó la antítesis por lo que constituye el carácter; quiso pintar, tan solo para poner en actividad esta parte de su talento; suprimió los matices, únicamente para acogerse á los puntos estremos; abusó de la alegoría; personificó las pasiones; materializó la idea, y dió rienda suelta á su fantasía hasta rayar en los delirios.

En la naturaleza física y moral, lo deforme está al lado de lo bello, así como la sombra se halla contigua á la luz; y el que presente la obra de Dios tan sola por su lado refulgente, no la enseña toda entera; pero la imitación de la naturaleza es cada vez mas recomendable, siempre que elige lo bello con mayor acierto, no sirviéndose de lo feo sino para darle mas realce. Los románticos franceses, por el contrario, escogieron por argumento de sus composiciones todo lo que hay de mas feo, y así como Byron colocaba alguna virtud en las almas mas malvadas, Víctor Hugo representa alguna cualidad noble bajo las formas mas repugnantes ó la condicion mas abyecta.

La poesía dramática, para oponerse á la regularidad del gran siglo, se despenó en lo estravagante; pero no alcanzó por esto originalidad, y tan solo cambió de modelos. Vigny, dotado de un alma cándida y educado en aquellos buenos estudios que eternizan las obras, nos presentó á Shakespeare en toda su desgreñada magestuosidad, sin recortarlo ni darle formas civiles; y en sus dramas, así como en los poemas y en las novelas (*Elloa, Stello...*) queriendo penetrar en la misteriosa sensibilidad de las almas elevadas, reveló é infundió demasadamente aquel desaliento, que no es escusable sino despues de haber pasado por largos y robustos experimentos. Dumas, por el contrario, usufructuó las pasiones fuertes; las estudió en las diversas edades que iba describiendo, y con aquella accion que constituye la esencia del drama, con la práctica de la escena, de los efectos y de las pasiones, que frecuentemente bastan para atraer aplausos, domina su auditorio, pero no lo ennoblece (1). Hugo, habiéndose propuesto ser original, buscó

en los medios que pone en juego, aquella fuerza que puede únicamente dimanar de la inspiracion; puso mas atencion á las exterioridades deslumbradoras que al íntimo sentimiento de la época que pretendia representar; se manifestó poeta lírico tambien en las producciones dramáticas; procuró causar efecto mediante la pompa; representó en la escena situaciones terribles sin cuidarse de si eran ó no verosímiles, y escediéndose hasta el punto en que la pasion no es ya un sentimiento sino un instinto, obtiene como resultado de éste la violencia y la brutalidad (1). Este autor dejó aislado y sin compañía su Hernani, que fué aplaudido como un feliz preludio, al paso que llegó á sus secuaces un frenesí de contrastes estravagantes, de anécdotas y particularidades escepcionales, creídas características, de descripciones y de enumeraciones prolijas, mientras que los clásicos, con una ligera indicacion descorrían el velo á lo infinito, y por último, de una naturaleza que raya en lo trivial, no dejando, sin embargo, de torturar el estilo para que reproduzca las angustias físicas y morales. Pero, siendo cierto que la escepcion tiene siempre menos variedad que lo natural, esta marcha por cuyo medio se pretendia evitar el tedio y la monotonía, condujo prontamente á ambos vicios, y se acabó por prodigar las imágenes de un sufrimiento atroz, inevitable é inútil. Hugo, á pesar de haber definido la poesía en esta forma, «lo que hay de mas íntimo en cada cosa», edificó la mas grande de sus obras, apoyándola en la necesidad; y escribió esta palabra sobre el templo de donde se despiden los rayos de la esperanza que consuela la tierra.

La comedia tambien, manejada por los que disfrutaban de la mejor reputacion moderna, se reduce á farsa; son muy raras las que no han sido obra de varios colaboradores, (2) y que se sostienen por la máquina dra-

á Alemania, los mismos franceses le ridiculizaron hasta pintarlo con un talego á cuestas que iba recogiendo dinero por la calle, para dar á entender de este modo que el único objeto de sus publicaciones era la ganancia material. Y finalmente, este autor no podia por cierto alterar su sistema al hablar de España, tan solo para prestar un *débil homenaje* á la verdad, que muchos odian y muy pocos quieren.

(Nota del traductor).

(1) No negaremos que Alejandro Dumas tiene algun mérito como autor dramático; pero nos causa no poca maravilla que César Cantú al hablar de este autor, en el curso de la presente historia, no lo considere ni en este pasaje del texto, ni en otros, bajo varios puntos de vista y con especialidad como rememendón de novelas. Dumas ha reducido este género de literatura á un conjunto de tradiciones históricas mal cosidas y peor arregladas. ¿Por qué Cantú ha pasado por alto que la mayor parte de las novelas, que llevan en letras de molde el título retumbante del ese Alejandro Dumas, pertenecen á varios muchachos á quienes ese hombre pensaba para que escriban toda especie de fruslerías, y las publiquen á su nombre, con objeto de aumentar por este medio su presupuesto? El hecho que acabamos de referir está consignado en las columnas de muchos periódicos franceses. ¿Quién ignora hoy que el *Comte de Montecristo*, que es la novela que mas luce en el repertorio de Alejandro Dumas, es obra del elegante escritor Pedro Angel Florentino, napolitano?

Pero ¿qué diremos ahora de sus famosísimos viages, atestados de mentiras y desatinos? Cuando Mr. Dumas dió á luz su escursión á Nápoles, se despenó en tantas estravagancias y contó tantas paparruchas, que su libro se buscaba con mucho anhelo por toda la Italia, como una obra que llevaba el timbre de una gran originalidad por sus locuras; y cuando poco despues publicó su *Viage*

(4) Es natural la transición de Frollo de *Nuestra Señora* al doctor Ferrand en los repugnantes *Misterios de Paris*.

(2) Vivimos en un siglo dichoso, porque todos los elementos civilizadores, siguiendo el rumbo de la moda han formado máquinas intelectuales al vapor. Si quiere tenerse conocimiento de la política palpitante, se acuda á los periódicos de todas las cinco partes del mundo, y se verá como en menos de un par de horas se atestan columnas enteras de doctrinas, de política interior y exterior, de proyectos administrativos, de planes de paz y guerra, de teorías reorganizadoras, que nos han dado á conocer que la propiedad es una injusticia y el matrimonio una locura. ¿Crees acaso que estos artículos de periódicos están escritos en el silencio del gabinete consultando á los padres de la ciencia? ¡Vaya! no conoces el siglo..... Están escritos al vapor. ¡No llega un viagero por el ferrocarril en tres cuartos de hora á Aranjuez? ¡Por qué, pues, un buen periodista no puede tratar con su cigarro en la boca, en el mismo intervalo de tiempo, de los intereses de Francia, de Inglaterra, de España y tambien de las tierras oceánicas? El teatro, dice un ilustre autor, es la escuela de las costumbres, el conjunto moral y el cuadro de una sociedad viviente. Muy bien: ¿pero todo esto no se trata al vapor? Pues es muy consiguiente que tambien en la poesía dramática se haga lo mismo. Pero la principal cualidad de las máquinas de vapor es la de recon-

mática, por caracteres constantes, por diálogo que merece verdaderamente este nombre, y por lección vivaz. Las producciones de Scribe no son mas que estorioidas y un conjunto de anecdotillas, de proposiciones mal interpretadas, de equívocos y de causas pígameas que producen grandes acontecimientos. Este autor alguna que otra vez desfloró la verdad, pero no alcanzó nunca lo ideal, ni sondeó la profundidad del corazón. He aquí por qué agrada. Algunas comedias de los teatrillos de París nos chocaron aun mas que estas figuras de linterna mágica, porque se dirigen á aquellos fines elevados, sin los cuales la literatura es un teclado que no da sonido. Pero estas producciones no habian salido de la pluma de grandes literatos ni de personas autorizadas.

Por lo demás, en el teatro se exageran los defectos, por lo que se concluye con adular al vicioso, mientras que se pretende corregirle, y se estimula la decrepitud de la escena con alicientes costosos, ó se sofoca el pensamiento que se teme, con cantatrices y mimicas.

Si llegarán á lo menos á los venideros los títulos con que suelen distinguirse, las cosas, causará maravilla que se haya apropiado el título de seria y positiva á una edad, que se encontraba en la precision de suministrar una

centrar mucha fuerza en un punto para obtener el resultado mas inmediato y pronto; los autores, pues, ó escritores, ó escribitores (porque todas estas palabras hoy son sinónimos) de dramas, habiendo reconocido esta gran verdad, se juntan entre si en número de dos, tres, cuatro ó mas, para escribir un buen drama ó comedia de costumbres, ó cualquiera otra cosa, que se llame dramática. En esta circunstancia algunos de esos viejos que chocan, y que están acostumbrados á la lectura insulsa é inconstante de los autores rancios, como por ejemplo Moliere, Racine, Lope de Vega, Calderon, Goldoni y otros por el estilo, dirán: escala autor tiene su modo especial de ver la sociedad en conjunto y en cada una de sus partes: la moral es única, pero sus combinaciones son infinitas é ilimitadas sus varios puntos de vista, así que es imposible, que diversos autores compongan un solo drama uniforme, que tenga un solo punto de vista y que conserve armonía y relación entre todos sus accesorios. No escuchad la larga plática de esos de la escuela antigua que algunos impropriamente han llamado «del buen sentido». Hoy se ha conocido que el teatro es un objeto de gran diversion, y que asi como el principal mérito de una francachela consiste en el bullicio de las muchas personas que la componen, una composicion dramática saldrá mas brillante siempre que se pongan muchos á la obra, porque cada uno la adornará con sus chistes. En efecto, como indica nuestro autor, ¿cuántas anecdotillas, cuantos rasgos originales, todos diversos y *su generis* no se notan hoy en las producciones teatrales? Por lo demás ¿qué necesidad tenemos de que una produccion dramática sea altamente moral y uniforme, cuando las primeras actrices son bonitas, cuando toda la compañía espresa con viveza de colores y naturalidad el arte de una refinada seducción, ó las intrigas amorosas y el adulterio toman un aspecto noble y que tiene algo de heroico? ¿Se quiere, acaso, moralidad...? ¡No la tenemos por ventura en todas las comedias que mas ó menos acaban siempre con un matrimonio? Es una verdad conocida por los hombres y hasta por los niños, que cualquiera *solterita* de estragada conducta recobra su honor y hace papel en la sociedad si delicadamente se enlaza en dulce himeneo. Ahora bien, la poesia dramática, que pertenece al sexo femenino, ¿por qué no puede aspirar á las mismas prerrogativas? Sea, pues, cual fuere su endro inmoral, cuando acaba con un matrimonio no podrá quejarse las conciencias timoratas, porque tienen ya la moral cogida en el puño, la cual en esta ocasion, yo creo que posee la gran fuerza mágica de borrar todas las expresiones escandalosas oídas y presenciadas cinco minutos antes.

novela cada semana á la insaciable curiosidad predominante. Las novelas, cuya lectura es universal, han agitado hoy todas las cuestiones asi políticas como sociales; pero en la necesidad que se ha experimentado de conseguir lo nuevo, se buscó lo extravagante, la paradoja, y los estímulos violentos hasta el punto de que se convirtieran en verdaderos crímenes contra la moral y la humanidad. Rousseau habia introducido ya en este género de literatura la inevitabilidad, la justificación de las pasiones y la fatalidad de las circunstancias: lo que interesaba al vicioso en mengua del hombre de bien, ocasionaba el disgusto de la vida real, y llevaba finalmente al abandono de los deberes pertenecientes á ella. Rousseau fundó una escuela. Las novelas de Hugo son mas bien la aplicación de su teoría de lo feo que cualquiera otra cosa. Este escritor en su *señora*, que es una pintura admirable, sepultó á los hombres bajo la arquitectura, á las almas bajo el peso de los sentidos, cuya fisiología espuso, se sumió en padecimientos exquisitos, pero sin ninguna elevación hacia aquel orden de cosas que les hacen adquirir un carácter espialorio y de preparación. Tan solo en el *Ultimo dia de un condenado* y en el *Claudio, El mendigo*, investiga los desórdenes sociales, que

Cuando vé un hombre juicioso, que un actor teatral tiene un sueldo superior al de las primeras notabilidades del Estado, no puede menos de exclamar lleno de regocijo: ¡vivimos, por cierto, en una época de mucha civilización y de verdadero progreso! ¡Tenemos ya un derecho á ser libres! Hoy, si se paga poco á las primeras notabilidades del Estado, no se repara en prodigar tesoro á un artista que nos divierte un par de horas, y en esto se hace muy bien; porque, finalmente, el ser ministro ó alto magistrado no cuesta tanto como ser buen actor, buen cantante ó excelente bailarín. Podríamos tal vez sustituir de alguna manera á los primeros; pero ¿cómo reemplazaríamos á los segundos? Por lo demás, nuestro teatro moderno, no tan solo nos ofrece ejemplos de moral, sino tambien nos renueva grandes memorias, cuando á la escena los héroes de la antigüedad; los cuales asombrados al contemplar los progresos de la sociedad moderna nos refieren sus antiguas proezas, y sus combinaciones ambiciosas, cantando en un grande acompañamiento de violines, clarines, platillos y hasta tambores, y tal vez bailando un padebú un paso á tres. ¿Se pretenderá, pues, que es escusiva la paga que se da á personas que hacen cantar y bailar á Aquiles, á Ulises, á Aulbal, á César y á Pompeyo?

Tanta magnificencia de cosas, no solamente embriaga de heroísmo á los espectadores, sino tambien da cierto aire enfático á los grandes actores, que en todas sus representaciones ostentan siempre un tono desenvuelto y casi declamatorio. En prueba de ello vamos á narrar una anecdota histórica tal vez no muy conocida. Cuando Napoleón recibió por primera vez á Talma, despues de haberlo colmado de elogios por su habilidad, le dijo estas palabras muy significativas. «Talma, ¿es posible que los héroes que vosotros representais, hablabran siempre en ese tono de énfasis y con todo el entusiasmo de que vosotros haceis ostencion? No me parece conciliable con el buen sentido que revelasen sus amores con una princesa ó con una esclava con tanta prosopopeya.»

Hemos querido de intento dar latitud á esta nota, tomando nuestro punto de partida de lo que dice César Cantú en el texto acerca de la poesia dramática en esta época, porque conociendo que los espectáculos teatrales han tomado un rumbo muy perjudicial, y que es necesario dar mas importancia á su parte artística y moral, reformando todo lo que se refiere á la ejecución y á la práctica, hemos creído muy útil emitir las ideas espuestas.

(Nota del traductor).

castigan al hombre por culpas á las cuales ellos mismos lo han arrastrado. Pablo de Kock hizo revivir las sensualidades groseras del siglo XV. Balzac, con mucha perspicacia, con una poderosa descripción, y con el arte de apropiarse lo ajeno, gustó también á personas serias como (Luis Lambert y Eugenio Grandet) antes de que se abandonara á la sensualidad, la cual, queriendo entremezclar con no sé qué de espiritual, produjo un conjunto bastardo é indecente. Una mujer (1) se sirvió de la novela como instrumento apto para demostrar las teorías y apoyar sistemas; y ésta, bien por la fuerza de su pensamiento, ó bien por el poder de su estilo, tiene pocos rivales entre los hombres mismos. Que no confunda nadie su persona con la chusma de los novelistas, ni todas sus creaciones con aquellas primeras escritas con la sangre que destila de un corazón femenino: sin embargo, se puede también pedirle cuenta severa de los motivos que la indujeron á minar la sociedad, á esforzarse en demostrar la nada de las creencias y hasta de la voluptuosidad; de los motivos que la indujeron á lanzarlos á pasiones violentísimas y á la inmensidad de los deseos mas bien que fortalecerlos contra las inclinaciones inhumanas ó interesadas.

Cuando después las novelas salpicaron las columnas de los periódicos, lejos de procurar que las dieran realce el arte y una situación racional, se acudió á lugares comunes, á la satisfacción de una curiosidad instantánea y á pasiones rastreras; y dirigiéndose siempre este género de literatura mas bien á los sentidos que al entendimiento, se hizo alarde de pureza en el adulterio y en la prostitución, y de heroísmo en el suicidio, propagando de esta manera con hipocresía la inmoralidad bajo pretexto de proclamar el bien. Es cierto, pues, que son en número muy crecido las calamidades de que se culpa á las novelas francesas, que lo embadurnan todo ya con sus habladurías lamentosas, en las que se prodiga la muerte, ya revolcándose en lo mas cenagoso de la sociedad y en la bajeza de aquellos sentimientos y de aquellas expresiones, que se reputan necesarias para atraer la atención en medio del bullicio de los negocios, de las orgias, y de las lascivias. Se debe á ellas el descontento de las mujeres en su propia situación; la caducidad precoz de las ilusiones generosas en la juventud; el escepticismo satírico en todos, y aquel mirar la sociedad, oscilando entre la compasión y el desprecio, como suele verificarse cuando se nos presentan á la vista espejos empañados y ondulantes, que reflejan formas monstruosas y fisonomías repugnantes. Sin embargo, tanta parte de mundo y la Italia se regocijan hasta la saciedad en aquel claror de donde no las desvian aquellos que no conceden finalmente la verdad sino á sorbos; se regocijan en libros acerca de los cuales no podemos decir mas, sino que deseamos con anhelo que sus autores se arrepientan de haberlos escrito, á lo menos cuando el mundo los haya ya olvidado desde algun tiempo.

La historia de la literatura no podría reducirse hoy á un catálogo de los escritores de cada país, clasificados en categorías arbitrarias, con sus fechas correspondientes, y con el título preciso de sus obras y ediciones, sino que debe considerarse como una revelación de las ideas y de las pasiones, como un drama arcano de las razas. Así la han concebido los alemanes, y los cuales, profundos en el conocimiento de los clásicos y

en la ciencia filológica, menos fáciles, por su propia naturaleza, de apasionarse que los demas, no se dejan, sin embargo, estraviar por el afecto ó el rencor; asi que pueden culparse de novedad en sus juicios, pero sin que una infamia venal calumnie ó denuncie la libertad de su pensamiento. Sismondi juzgó la literatura del Mediodia, guiándose por el sentido de madama Staël; pero amalgamando en ella muchos conceptos de su tiempo, no pudo llegar á entender un crecido número de cosas, ni lo que hay en ella de original y espontáneo. Hallam, habiéndose propuesto hacer un cuadro de la literatura europea desde la época del renacimiento, tuvo á la vista la larga cosecha de trabajos emprendidos en su país y en Alemania; pero este autor ya manifiesta escasez de datos, ya rebusa en conocimientos segun las fuentes á que ha acudido, careciendo siempre de juicios originales y de vastas concepciones. Schoel dió á luz una historia de la literatura griega y romana; pero su trabajo no es mas que el de un compilador, y ademas es de considerar, que se atuvo, como el precedente, á subdivisiones de materia que el argumento rechaza. En Italia, Lombardi, continuador de Tiraboschi, parece haberse propuesto no elevarse un ápice sobre su pedestre antecesor, y no pronunciar jamás un juicio propio. J. B. Corniani desmenuzó en los individuos aquella historia cuya significación resulta de su conjunto entero; pero este autor á través de un estilo mas bien incorrecto que desaliñado (1), da á conocer que ha hecho estudio sobre los autores, y que tiene aquella pasión sin la cual ningun tema puede tratarse noblemente. Camillo Ugoni, que continuó la obra de Corniani, tiene pensamientos mas elevados.

La critica de una profundidad laboriosa, que se apoya en el ejercicio del pensamiento, en la práctica de la paciencia y en aquel poder idealista, que no puede nunca discernir el fondo de la forma, ni coger la unidad del espíritu que reside bajo la variedad de la letra, se hundió estando frente á frente de aquella critica de folletos, muy frecuentemente aduladora y siempre mique, la cual, sin embargo triunfa, porque los periódicos se leen al paso que los libros se condenan al olvido. Los periódicos literarios, que debían ser la revelación del sentido estético de un pueblo entero, y los materiales para la historia venidera, no se han elevado aun en Italia á aquella dignidad que juzga sin proponerse por objeto vituperar ó adular, que valúa el mérito en vez de aceptar servilmente el precio corriente, que es relativa y examina desde un punto elevado, descubriendo no tan solo los defectos, sino haciendo saborear tambien las bellezas. Cuando nosotros emprendimos la escabrosa tarea de juzgar á los autores, no tan solo con aquella imparcialidad que fácilmente se otorga á los que han acabado de existir, sino tambien con aquella persuasión que se deriva de la conciencia por haberlos examinado nosotros mismos, fuimos culpados inexorablemente porque buscábamos en ellos no solamente los méritos literarios, sino la intencion política y el efecto moral, la correlacion entre sus escritos y los sentimientos del siglo. Es cierto

(1) En la primera plana de *Los siglos de la literatura* de Corniani leo lo que sigue: El que escribe no tiene mas objeto que el de dar á conocer lo que constituye al hombre y al literato. Los modernos panagieristas han recogido únicamente pocas espigas de la literatura italiana... han abrazado con demasiada avides las exageraciones. En sus escritos fogosos los lineamentos tienen formas gigantescas.

(1) Jorge Sand.

que una historia literaria de Italia considerada bajo este punto de vista no existe aun; ni la libertad se ha educado bastante valerosamente para arrostrar sin miedo la tiranía magistral.

En Francia en la primavera de que disfrutó la literatura durante la restauración, y antes de ser absorbida por la política, la crítica ensanchó la esfera de sus deseos. Villemain, hombre dotado de gusto, imitador del estilo antiguo, adoptó reglas diferentes de las de Oracio y Boileau, y aunque mas claro y racional que animado, aunque evita un tono decisivo y resuelto, porque tiende demasiado á conciliarlo todo, no dejó de infundir cierta emoción en los jóvenes oyentes, esforzándose en buscar «el talento y el genio aplicados á los intereses civiles de la sociedad» (lec. 57.). En efecto, aunque venerador de los enciclopedistas, se atrevió con noble osadía á decir que encontraba admirables y bellos los escritos de los Santos Padres; pero cuando dice, que la «elusion contemporánea tanto mas estrecha el término de la duración de las obras, cuanto mas las concede estar en boga,» pronunciaba la condena de muchos trabajos de sus conciudadanos y en parte tambien del suyo. Obsérvese tambien en Villemain aquel defecto que quita la belleza á las obras contemporáneas; esto es, el sello de la improvisación (1). Podríamos casi afirmar que los franceses

han perdido la facultad de meditar una obra en un largo silencio, la facultad de escribir difícilmente páginas fáciles y sencillas, y últimamente la convicción de creer que no han hecho mas que la mitad del libro despues de haberlo concluido. Si se exceptúan un par de historias y algunas novelas mas, no quedan sino lecciones recogidas por medio de la taquigrafía, artículos de periódicos ó cartas, composiciones que dispensan de la obligacion de completar plenamente las materias que se tratan y dar perfección al estilo, no pudiendo nadie pretenderlo en trabajos apenas corregidos en las galeras, y de tal naturaleza que excluyen toda meditacion y todo concepto de proporcion en sus partes. Asi han brotado los obras de Guizot, de Cousin (1), de Lherminier y tambien de Thierry. Este siste-

radió á Francia á mediados del siglo pasado; pero sus mismos juicios criticos sobre los autores de aquella nacion, lejos de tener el sello de la profundidad inglesa, llevan el timbre de la ligereza francesa. Y últimamente, el defecto capital de este retórico consiste en la falta de unidad y de aspecto propio tan contrarios á la improvisación literaria, que se ha adoptado hoy en Francia; la cual, aunque es muy oportuna para popularizar la cultura intelectual, destruye completamente el espíritu de meditacion profunda que constituye el inmenso edificio intelectual y social.

(Nota del traductor).

(1) Las oscilaciones políticas acarrean en pos de sí dos inconvenientes muy perjudiciales á la cultura intelectual de las naciones, á saber: la inestabilidad de las doctrinas sólidas, y de aquel espíritu filosófico, que lleva un timbre verdaderamente nacional en todas sus formas. P. L. Courier, vigoroso filólogo francés, dijo con mucho «fino, desde el siglo de Luis XIV no se ha vuelto á escribir nuestro idioma.» Esta proposición, aunque tiene algo de exagerado nos da á conocer, que el espíritu revolucionario, que empezó á fermentar en Francia despues de la muerte de aquel gran monarca, y las oscilaciones políticas que fueron su consecuencia, comenzaron por cambiar las formas del lenguaje, espresion de la idea nacional, y acabaron por destruir la literatura francesa sólida, cuyo trono habian elevado los Bossuet, los Fenelon, los Flechier, los Pascal y un crecido número de otros varones cuyos nombres están estampados en letras de oro en el templo de la inmortalidad. La filosofía volterriana y de sus secuaces, y el diluvio de folletos y periódicos asquerosos que brotaron en Francia despues de haber estallado la gran revolucion de 1789, arraigaron en la nacion aquel espíritu de superficialidad que dura todavia, y que ha producido una turba de escritores, entre los cuales hay algunos que se esfuerzan en hacer alarde de profundidad, pero sin abandonar el sistema de moda. Villemain, cuyo mérito literario reconocemos, es uno de los adalides que componen el coro de los literatos franceses que tienen buenas ideas; pero no ha sabido despojarse de la superficialidad de su siglo, y arrastrado por la moda, ha seguido el sistema de dictar lecciones improvisadas con aquel aire de sosiego que falla terminantemente, en pocas palabras, sobre materias que requieren tratados extensos y profundos. Gran parte de los juicios criticos de este autor son aventurados ó entresacados de otros escritores no muy apreciables; conoce muy bien la literatura de su pais; pero no ha sabido despojarse de ciertas preocupaciones nacionales, cuya falsedad es patente. Asi es, que al hablar de Victor Alfieri, procura con palabrillas insustanciales, quitarle el mérito de la originalidad para darlo á Corneille y Racine; que al hablar de los dramáticos españoles, evidencia su ignorancia de nuestro teatro colosal y del espíritu del idioma castellano; y finalmente, sus lecciones, que componen una serie de volúmenes podrian reducirse á dos ó tres, si se sustancial. Villemain conoce la literatura inglesa, lo que es tambien una consecuencia de la *Anglomani* que in-

(1) Un escritor que se respeta á sí mismo, no puede hacer traición á sus convicciones, bien sean políticas ó literarias, aun cuando pueda tener en contra suya la opinion del mayor número. Esto es lo que nos sucede en el presente caso con respecto á Mr. Guizot, cuyo nombre se toma en esta época como sinónimo de político profundo y escritor colosal. Nosotros veneramos mucho á este ilustre personaje; reconocemos algo de originalidad en algunas de sus ideas, y acaso le apreciaríamos aun mas, si no hubiese escrito tantas lecciones, que nos obligan á calificarle de retórico de un rango por cierto mas elevado que Mr. Villemain, cuya retórica es puramente literaria, al paso que la de Guizot es política con matices religiosos y morales.

Considerando que no es propio de una breve nota analizar detenidamente todas las obras de un hombre, cuya fama europea ha colocado entre los primeros escritores de su siglo, nos limitaremos á algunas pocas reflexiones especiales; pero dándolas aquel carácter de generalidad que puede abrazarlo todo.

Cualquier escritor, aunque mediano, puede atestar de reflexiones no vulgares los argumentos que emprende á tratar, como lo hacen hoy muchos autores franceses y principalmente Mr. Guizot. Este método, que tiene un fondo de utilidad, y que Mr. Lamartine ha hermosado con todos los encantos de la poesia, no es por cierto, lo que constituye el escritor universal y profundo; no es lo que constituye el hombre iniciador, y mucho menos el jefarante, ó para explicarme con mas claridad, el sumo sacerdocio destinado á presidir y reformar el cuerpo político. Para alcanzar tamaño objeto es menester emitir ideas radicalmente nuevas, propias del genio y no de la facilidad que da el uso de manejar bien la pluma. Monsieur Guizot en sus obras históricas y políticas no sale nunca del circulo de lo pasado y de lo presente, y si alguna que otra vez quiere penetrar con su perspicacia en lo futuro, es dominado por una fuerza irresistible, que lo obliga con violencia á fijar sus miradas en lo antiguo ó en lo que hemos presenciado; pero no como tradicion histórica, sino como punto de partida, cuyos principios pueden ser modificados mas bien que refundidos. Ademas, este escritor, adherido á los principios de la reforma, no ha sabido desprenderse lo bastante de aquel espíritu de secta, que no impidió al gran Leibnitz, aunque protestante, conocer que el único elemento social es el principio centralizador y unitario del catolicismo, por lo que todos sus escritos llevan aquel carácter instable de reformas temporales, que no se apoya en un principio

ma acarrea consigo, no tan solo aquella medianía en que quedan obras semejantes, sino también encarna en los autores el hábito de satisfacerse con las impresiones

sólido y perenne. Sus historias de la civilización en Europa y en Francia no salen de la esfera de una reseña histórica, salpicada de reflexiones, y no tienen aquel golpe de vista que lo reúne todo en un solo punto del vasto horizonte que han recorrido los siglos. Pero, para llegar á un resultado tan humanitario y colosal era menester no escribir lecciones improvisadas, y no perder de vista, que la civilización de un pueblo es indirectamente la de todo el género humano: Mr. Guizot no hizo ninguna de las dos cosas. Su obra sobre *La Democracia en Francia después de la caída de Luis Felipe*, es una repetición, en gran parte, de los principios profesados por Mr. Guizot en otras ocasiones; y podemos decir en buena conciencia, que la lectura de aquel libro es una verdadera peroración retórica, que tiene relámpagos en vez de una luz permanente que pueda guiarnos en el vasto laberinto de las mudanzas políticas, que todo el mundo prevee en Europa.

Vamos ahora á hablar de Mr. Cousin. Algunos colmaron de elogios hace muchos años á este filósofo francés; pero los mas ilustrados entre sus mismos conacionales han llegado á convencerse de que Mr. Cousin es un pobre hombre, que no tiene mas gloria sino la de haber mal estraido algunas opiniones de la escuela alemana, re-vestiéndolas á la francesa y aumentándolas en todo lo que tienen de erróneo ó mal fundado. Nosotros, aunque podríamos esponer en esta nota las principales doctrinas de Mr. Cousin, nos dispensaremos de tomarnos semejante molestia, porque el ilustre Vicente Gioberti, en su introducción al *Estudio de la filosofía*, obra muy conocida, lo ha victoriosamente refutado, evidenciando sus errores capitales y su mezquinísima capacidad. Notaremos, pues, tan solo de paso, que este autor, encubriendo sus pocos alcances con un mal entendido amor de patria, atribuyó el principio de la verdadera filosofía á Descartes, considerándolo como el único padre de la filosofía moderna, y concluyendo casi todas sus lecciones con profusión de elogios á los franceses y á la Francia. Es también muy notable que Mr. Cousin, siempre que le ocurra decir algo acerca de la política, sea con respecto á las ciencias filosóficas, ó considerada por sí misma, no deja de contemplar á su modo, la série de acontecimientos, cuyos resultados han sido, ó son todavía, el opuesto de lo que este autor explica en su cátedra, ó por propia convicción ó por atraerse los aplausos de los franceses, siempre prontos á elogiar mas bien las formas, que la sustancia de los períodos retumbantes. En efecto, en una de sus lecciones filosóficas, al hablar Mr. Cousin de la caída de Napoleon, no sabemos decir si á propósito ó fuera de lugar, pronunció estas palabras, dignas de ser trascritas: «Sabeis, señores, que en los campos de batalla no desaparecen los pueblos sino las ideas y sus causas. En Leipzig y en Waterloo se encontraron la monarquía paterna y la democracia militar. ¿Quién ha vencido, señores? Ni una ni otra. ¿Quién ha sido el vencedor y el vencido en Waterloo? Señores, ninguno (*aplausos*), lo protesto, ninguno: los únicos vencedores han sido la civilización europea y la *Carta* (*aplausos unánimes y prolongados*). Si, señores... La *Carta*, llamada á dominar en Francia, destinada á someter, no digo á sus enemigos, porque no los hay..., no tiene enemigos..., sino á los retrogrados de la civilización francesa (*aplausos repetidos*).» Monsieur Cousin decía estas palabras después de haberse verificado el Congreso de Viena, en el cual se había dispuesto de los pueblos como de un rebaño de ovejas, después de la intervención francesa en España, y cuando la Polonia y la Italia tenían sobrados motivos para depositar sus esperanzas en la civilización francesa: por lo que el citado Gioberti, al referir el trozo mencionado, dijo con graciosa ironía: «Conozco pocas escenas en todos los cómicos antiguos y modernos tan dramáticas, como este monólogo y el coro que le acompaña.»

(Nota del traductor).

instantáneas, y con el ruido (1) que sus obras actualmente producen: y acaricia las pasioncillas del día (2); por lo cual, es menester grabar en las poquimas obras que salen á luz, el año en que fueron dictadas.

La época en que escribieron Byron y Walter Scott fué para Inglaterra un siglo de oro émulo del de Isabel, y mas original aun que el de Ana; pero se prefirieron á los sublimes argumentos de entonces temas domésticos. Entre el crecidísimo número de los secuaces de Walter Scott, Bulwer únicamente toma su punto de partida de un vasto horizonte de ideas, y se dirige á un objeto sério: este autor tiene muchos conocimientos; pero esto mismo lo hace divagar en digresiones inoportunas. Bulwer puso en juego todos los resortes de su ingenio para dar á la condición de literato aquel grado social lleno de dignidad de que carece sobre manera (3). El *monge de Lewis*, modelado sobre las producciones de Ana Radcliffe es un conjunto de terror y falsos matices mezclado con pinceladas voluptuosas. Guillermo Godwin se complace también con las escenas de terror, pero las estrahe del corazón y no de combinaciones exteriores; en el *Caled Williams*, poniendo en juego situaciones espantosas, almas abrumadas de aflicción, pasiones enfurecidas y misantrópicas, toma por su blanco el sistema social como lo hizo Byron mas adelante. Guillermo Godwin fué también gran político y escribió sobre la república de Inglaterra.

Muchos otros, y con especialidad algunas mugeres (Edgeworth y Arblay, etc.): imitaron á Richardson en el analisis de los afectos. Lady Morgan, llena de ingenio y atrevimiento, provocó con sus novelas las injurias de muchos, y con especialidad en Italia, donde permaneció largo tiempo relacionada con los liberales y sentenciando acerca de ellos en tono de protección. Los ingleses cuando escriben viages, que son cosecha muy rica para ellos, porque apropiada á su vida vagabunda, llevarian el timbre de un alto mérito, si supieran despojarse por un instante de sus modales, de sus costumbres y de su habla nacional, que les induce á reprobar todo lo que no conserva con ellos uniformidad; así que ven las cosas á través de un prisma que las refleja poco y mal. Salieron mas airoso los novelistas de costumbres y escenas domésticas. Carlos Dickens, que ahora empieza á disfrutar de una aura mas favorable, está atestado en sus obras de aquella seriedad chistosa (*humor*) que ha distinguido á los autores de *ensayos*. Dickens saca la moral de las tradiciones populares y pueriles, pero de un modo suyo propio. Israeli hiere con mayor fuerza en la novela política á la aristocracia intolerante y tiránica, á una sociedad «cuyas relaciones fundadas en el egoismo, en la crueldad y en el fraude, llevan á la inmoralidad, á la miseria y al crimen,» y pone en contraste

(1) Un gran poeta comenzó locamente una oda á la luna, diciendo que resplandecía sobre el campanario como un puntito encima de una i, continuando con otras extravagancias por el estilo á fin de atraerse la atención del público.

(2) Nada hay que lastie mas como el ver las lecciones de Cousin, de Villemain, de Guizot, de Daunou, interrumpidas por estas palabras, risas... *aplausos*... y etc. y después nosotros no tenemos hoy bastante tiempo para hacer algunas observaciones sobre... yo me veo obligado á abreviar... etc.

(3) Si la *Familia Carton* publicada en el año de 1848 es verdaderamente obra suya no le colocaremos en un grado inferior al de los eminentes Fielding y Richardson,

los males del pueblo inglés. «Valeroso en otro tiempo, feliz, religioso y bueno mas que cualquier otro de este mundo, al paso que ahora vicioso, envilecido, estenuado, vive sin dicha y agoniza sin esperanza.»

Toda la literatura inglesa campea bajolosos pendones políticos de los conservadores y de los progresistas. Asi los primeros como los segundos, fundaron una universidad en Londres, y habiendo los wigs planeado en el año de 1802 la *Revista de Edimburgo*, bajo la direccion de aquel Jeffrey, que Walter Scott y Byron proclamaron como el primer crítico del siglo, los torys opusieron al periódico mencionado la *Revista Trimestral*. Los juicios de estas dos obras se resentien necesariamente de sus principios políticos; pero, considerados en su generalidad, tienen un carácter serio y profundo, y los redactores no contentándose con el humilde trabajo de pronunciar acerca del mérito de un libro, quieren tambien medir por quilates los principios que lo han inspirado.

Siempre que el ingenio toma visos de tamaño importancia, los partidos se esfuerzan en ganarlo; asi es, pues, que en aquellas dos revistas figuran trabajos elaborados y producciones de las plumas mas eminentes (1) sobre la jurisprudencia, las artes y las ciencias gubernativas; y puede decirse, que las discusiones parlamentarias fueron introducidas por este medio en la literatura. Roberto Wilson, prosista robusto, patrocinó la causa de los torys con elocuencia fácil, con íntimo sentimiento y con gala. Macaulay adquirió, con sus ensayos en la *Revista de Edimburgo*, reputación y un puesto en el parlamento, y narró los acontecimientos de los dos últimos siglos en una serie de artículos que escribió acerca de algunas publicaciones recientes. En aquellas revistas se discutieron tambien muchos problemas históricos, descomponiendo de esta manera las cuestiones que en otro tiempo se habian agitado, con objeto de reunir sus primeros elementos en torno de una nueva espresion social. Todo esto produjo una gran propagación de conocimientos y de buen sentido en las clases medias, y contribuyó tambien á tener siempre alerta la atención de los autores, impidiéndoles entregarse á un dulce sueño en medio de sus laureles.

El teatro en Inglaterra tampoco fué feliz. Byron no escribió sus dramas para la escena, y son mas apreciadas las *Composiciones sobre las pasiones* de Juan Baillie.

El diccionario de diez mil autores ingleses vivientes, publicado por los años de 1830, comprende mil novecientos ochenta y siete poetas. Los críticos saben distinguir entre todos estos las escuelas Irlandesa, Escocesa é Inglesa. La primera se diferencia de las demas por ser viva, vehemente y tal vez estraña, como sucede en lady Morgan; la segunda tiene un timbre filosófico, analítico, histórico y se distingue por sus connotaciones naturales y profundas, pero algunas veces tiene algo de inmundado y pedantesco; la tercera descuella por el buen sentido práctico, por una ruda sencillez, por su energía y por su espíritu de discusión extenso é independiente.

Beattie, filósofo y vate escocés, fué imitado tambien por Byron, á quien se le culpa injustamente por algunos de revolucionario hostil á lo pasado, mientras por el contrario, sostuvo á Pope y á Addison contra-

Coleridge, y se declaró opuesto á los novadores porque querian introducir el libertinage del arte en la poesia nacional. Coleridge, dramático mezuquino, adquirió una reputación mayor que su mérito, mas bien por medio de fantasías brillantes que por creaciones completas y concentradas. Jorge Crabbe, satírico violento, celebra la realidad y la vida humilde y positiva, y enumera las misérias del campesino, no descubriendo en ellas mas que desesperación y angustias. Forman un contraste muy chocante con las poesías de Crabbe, los *placeres de la memoria* y *de la vida humana*, producciones muy risueñas de Rogers. El ministro Canning manejó con conocimiento las delicadezas de la sátira. Campbell, autor de himnos y cánticos militares, posee aquel ritmo docto y aquella armonía, que son dotes necesarias para que tengan justa correlación el pensamiento y las frases. Wordsworth, representante de una poesia sepultada en el olvido por el trascurso de dos siglos anteriores, despliega á la vista las simpatías de lo viviente con lo inanimado. Este poeta de la naturaleza, preñado de todo lo que eleva la mente hácia el honor, la moral y la religion, maneja con atrevida frenetia y dignidad, argumentos vulgares, y usa de un lenguaje tan magnífico, como los espectáculos que contempla. Shelley impugna la Providencia con los bufidos apestados de Satanás.

Southey, educado en los espacios íntimos y fantásticos de los lackistas, siendo aun en sus años muy verdes, cobró muchas alabanzas por su *Juana de Arco*. Habia incitado á los pueblos á la rebelión; pero habiendo visto que la revolucion francesa se habia abismado en el despotismo, blasfemó del progreso, maldijo la civilización y se convirtió en poeta. Este vate sencillo, fácil, claro y muy frecuentemente original en sus producciones, fué malquisto y tomado por blanco de las revistas periódicas por el favor que le dispensaba la corte.

Tomás Moore, el pequeño amigo de Bloom, trasplantó los cuentos orientales á Europa, composición bastarda para nosotros. Este poeta en sus canciones nacionales de Irlanda aplicó palabras patrióticas á las mejores arias de sus montañas, y compuso sátiras muy punzantes; pero entre su mucha facilidad y brillo alcanzó pocas veces el intento de la verdadera poesia.

La que merece ser calificada de poesia popular en su sentido cabal, puede ser saboreada en las composiciones del zapatero Bloomfield, el cual desamparado luego por sus protectores, falleció abrumado de pesares; y en Allan Cunningham, pobre muchacho escocés, que fué despues gran poeta lírico y crítico muy elegante. Walter Savage Landor es acaso el mas lindo escritor de quien hoy puede vanagloriarse el idioma escocés (1).

(1) Es una circunstancia que merece fijar la atención de los literatos filósofos, que las mejores poesías en todas las naciones son las escritas ó cantadas en dialecto. La razon de esto es muy sencilla y natural. La lengua culta, y que se emplea únicamente en los asuntos públicos ó de conveniencias sociales, no se conaturaliza nunca con el hombre hasta el punto de formar un solo conjunto entre el hombre físico y moral; por lo que se resiente siempre de cierta impropiedad que separa la palabra de la idea, cuando por lo contrario, los dialectos, que casi nacen y crecen con los que empiezan á usar de los sonidos articulados, se amalgaman con los afectos naturales, con las virtudes, con los vicios y hasta con los hábitos propios; de suerte que la palabra no se

(1) Walter Scott, Sidney, Smith, Gifford, Mackintosh, Hazlitt, Carlyle, Lakhar, etc.

Pero la literatura mas verdadera y que lleva el timbre de la actualidad, se encuentra en las Cámaras, donde despliega sus galas nutridas de civil sabiduría; pero no estraña á las reminiscencias clásicas.

Es hija de la literatura inglesa la de los norteamericanos; pero estos, ocupados en conquistar su independencia, y aun mas en la difícil tarea de ordenarse políticamente, é impelidos sin cesar por un movimiento material é inesplicable, escribieron con mas positivismo que los ingleses, limitándose sin embargo, á los periódicos; así que no tuvieron hasta nuestros dias autores de nota, y aunque se han modelado por los europeos, no tienen el timbre de la originalidad en un país en que los objetos originales abundan por do quiera. Cooper es un incomparable pintor de la vida marina y de los contrastes de la vida civil con la salvaje: este autor y Washington Irving nos han revelado las costumbres naturales del otro hemisferio. Longfellow merece un puesto preferente entre los mejores poetas; y entre los buenos prosistas se distingue Brownson, redactor de la revista de Boston. Las obras históricas de Irving, Prescott, Bankroft son frutos primerizos, pero esquisitos. Channing, de la secta de los evangelistas, aplicando á la sociedad una moral estensa, agitó en el púlpito las cuestiones vitales que hacen referencia á la sociedad entera, y trató con especialidad del mejoramiento de las clases industriosas, con un calor y una gala desacostumbrados en el lenguaje de los sermones, á pesar de que no desconvenia al que se ocupa en los intereses de la humanidad. (*Lectures on the elevation of the labouring portion of the community*). Carlos Sealsfeld, que usa en la mayor parte de sus escritos del idioma alemán, pintó la democracia americana con mas originalidad aun.

Estarán todavía por largo tiempo á la cabeza de la literatura alemana Schiller y Göthe, á saber el hombre de corazón y el de entendimiento. El primero está siempre dominado por su inspiración; el segundo maneja á su talento el nimen y el estilo; lo dispone todo con severa lógica tambien en los argumentos en que se manifiesta en desórden, y echa una ojada con una ironía no amarga al amor, á la patria y á los intereses frívolos que se agitan á sus pies.

Göthe posee una variedad tan inmensa que no se puede definir el género que mas le pertenece (1); pero

diferencia en nada de la idea, y no hace mas que darle formas sensibles y á veces mas robustas. He aquí una de las razones muy poderosa, porque tanto mas se debilita la fuerza expresiva de las ideas, cuanto mas las lenguas se refinan. Los fragmentos de los poetas anteriores á Homero, son mas naturales y expresivos que los poemas del cantor de la *Iliada*, y este se manifiesta mas fuerte y robusto que todos los demas vates griegos que le siguieron. Virgilio, Horacio, Tibulo, Ovidio y los demás poetas latinos del siglo de oro, nos admiran por su elegancia; pero ninguno de ellos tiene la robustez aunque ruda de Ennio. Esto mismo se observa en la historia filológica de todas las naciones, como puede conocerse estudiando los clásicos primitivos y posteriores de cada pueblo.

(Nota del traductor).

(1) Göthe decia en sus últimos años: «la república de las letras se encuentra hoy en el mismo estado que el imperio romano en la época de su decadencia, cuando querían gobernar todos y no se sabia quién era el emperador. Los grandes hombres viven desterrados, y el primer campesino que se presenta entre los facciosos, por muy poco que prepondere en el ejército, se proclama emperador. Wieland y Schiller han caído del trono. ¡Por

los alemanes guardan predilección á los poetas que tocan siempre una misma cuerda, y que limitando su vuelo á la esfera de un reducido horizonte, cantan las tradiciones y las genealogías de algun castillo, propensos á lo infinito con una ingenuidad de expansión, que no se cuida de lo que dirán los demás, ó si se hablará en alguna manera de ellos.

La poesia germánica recibió su forma clásica de aquellos dos vates; pero otros supieron revestirla de un sentimiento mas profundo y de novedades, algunas veces originales, acomunando las abstracciones del misticismo con las prosáicas costumbres patrias. Tieck, crítico insigne de la escuela romántica, imprime en la idea un sentido aun mas religioso, mas ferviente y mas alemán en su esencia; y comunica á la forma un movimiento mas fuerte, combinando entre sí la pasión, la sencillez y la libertad: así que este poeta se presenta alemán bajo todos sus aspectos, y el mas elocuente intérprete de la edad media, tanto del lado cristiano como del pagano. Espuso las tradiciones de aquella época con formas nuevas, conservando en ellas la ingenuidad tan propia de la infancia de los pueblos. Este poeta intrcaló tambien algunos cuentos populares en el *Phantasia*, que se compone de diálogos sobre la verdadera naturaleza de la poesia, cuya trivialidad moderna contrapone á las composiciones de la edad media, de Shakspeare, de Calderón y de Dante, poniendo tambien en contraste el sentir varnill, que producía entonces las grandes virtudes, con la artificiosa debilidad, que motivaba nuestros defectos; la sencillez y la bondad antiguas con el refinamiento presente; la profundidad y el calor de sentimientos, que se manifestaban en la devoción, en el amor y en las acciones honrosas, con la superficial inteligencia que se revela á sí misma en la

cuánto tiempo conservaré yo mi vieja púrpura imperial? Novalis no habia llegado aun á ser emperador, pero lo faltaba poco: ¡desgracia que haya muerto tan joven! Tieck fué tambien el emperador; pero por pocos dias, y fué culpado de moderación y clemencia: para gobernar se necesita hoy mano robusta y una especie de grandeza bárbara. Los dos Schlegel reinaron como déspotas, y todos los dias ordenaban proscripciones nuevas y ejecuciones. Son estas las cosas que agradan sobremanera al pueblo hace ya algun tiempo. Un jovencillo principiante, hace poco, llamaba á Federico Schlegel «un Hércules alemán, que con su maza limpia al país de los seres pestíferos.» Dicho y hecho: el magnánimo emperador le envía cortas de nobleza con el título de héroe de la literatura alemana, y ademas le prodiga como dotación las gacetas, que charlan y desatinan en favor de los amigos y de los partidarios, al paso que se guardan muy bien de desprender una sola palabra en favor de los demás. ¡Admirable recurso y oportunísimo para este digno público que no lee nunca un libro hasta que no lo hayan pregonado las gacetas!... ¡Falleció, hace poco, un jóven poeta en Jena. No cabe duda que se ha muerto demasiado pronto. Si continuaba todavía respirando la aura de la vida, llegaba á ser el eminente sobre todos. Sus amigos aseguran en las gacetas, que los sonetos de este vate vivirán en la posteridad. ¡Vaya! ¿es menester, acaso, haber hecho mas que sonetos y almanques para ascender hasta el punto de ser un grande hombre? Siendo aun jóven é repetir por varones muy graves, que todo un siglo se esfuerza para producir un poeta ó un pintor de genio. Pero nuestros jovencillos han remediado esto, y es un gusto ver el modico como tratan al siglo. Hoy no se sale ya de la esfera de la época, que es lo que debería siempre verificarse; pero pretenden nuestros jóvenes absorberla toda en sí tan entera como ésta; y si no marcha todo á su antojo, bates aquí enconados contra el mundo, despreciándolo al vulgo y mofándose del público... » *Göthe aus näheren persönlichen Umgänge dargestellt bey JOHN-FALK, p. 163.*

incredulidad, en el egoísmo y en la coquetería. Este autor, muy agudo en las observaciones y en el epigrama, lejos de dirigir las flechas punzantes de su sátira contra la exaltación de los sentimientos nobles, como suele practicarlos el mayor número, toma por blanco de su sátira al espíritu calculador y á la prudencia egoísta. Menzel y la escuela de los Schlegel, derivada de la de Tieck, le proclaman superior á Göthe, al paso que los que profesan sentimientos mas moderados, le colocan tan solo al lado de este último. Tieck, aunque enseñó que el mérito de una composición no tiene mas medida que la del placer que escita, cualquiera que sea el argumento en que se ocupa, inspiró respeto á las tradiciones nacionales, y aventajó en la insurrección contra los extranjeros á la causa de su patria; pero esta destruyó á una poesía alenta únicamente á escitar sensaciones.

La escuela de Suabia, que se distingue por los nombres de Uhland, Körner, Schwab, infundió en la poesía un sentimiento religioso, grave, apasionado, y formas aun mas libres. Dice Uhland: «que cante aquel á quien fué concedido este don en la selva de los poetas alemanes. ¡Oh alegría, oh vida risueña, cuando vemos que cada árbol repite una canción! Este arte no es la herencia esclusiva de pocos nombres pomposos, sino que está esparcida su semilla por todas las tierras de Alemania. Confía á notas libres lo que el corazón interiormente te dicta.»

Uhland, Rückert, fácil y libre en su arte de poetizar, Arndt, Schenkendorf, Stägemann, Follen, Kleist, pelearon cantando; la juventud de las universidades se lanzaba con arrogancia contra los extranjeros al oír los llenos acentos de las odas de Körner (1791—1803). Llegado el momento del triunfo y después de la paz, los políticos deploraron los engaños, y ridiculizaron á los engañadores. Se hizo también ilustre en la misma palestra el austriaco Atanasio Grün (Auersperg). Collin, á quien Viena erigió un monumento como distinción debida á un poeta patriótico. Este vate propendía á celebrar argumentos de las historias griega y romana; pero de vez en cuando escitaba con circunspección el espíritu germánico.

El número de los poetas liberales desplegó otra vez el vuelo en el año de 1830; pero volvió á su antiguo silencio, dejando nuevamente resonar la voz de los vates ancianos. Sin embargo, no queremos pasar por alto que algunas veces la musa se convierte en ministro de demoliciones religiosas y de esperanzas comunistas.

Kotzebue (1) escurbió en lo mas innuendo de la so-

(1) Kotzebue, después de haber prestado sus servicios á la corte de Rusia, recibió por el emperador Alejandro la deshonrosa comisión de enterarse del estado de la opinión pública en Alemania; pero la fuerte pensión que le habia sido asignada como recompensa de sus trabajos secretos y no muy puros, en vez de asegurarle una subsistencia cómoda, le costó los gastos del fúeretro, porque se sublevaron contra este ministro del absolutismo los jóvenes estudiantes de Alemania, y uno de ellos, llamado Sand, le asesinó en el año de 1819. Este autor fué un verdadero apóstata, porque después de haber defendido la libertad política y religiosa, se convirtió en enemigo encarnizado contra todas las ideas liberales. Maroncelli, en sus adiciones á Silvio Pellico, habla de Kotzebue, y dice que este vate no dejó de sugerir á la tiranía medidas oprobiosas contra los que alimentaban principios generosos, y propuso el ejemplo de los trabajos forzados mas degradantes para el hombre, como el de obligarle á hacer calceña, procurando envilecerle

ciudad, atendiendo únicamente á los golpes de escena y al efecto con una moral charlatana y grosera, idealizando siempre los vicios y las virtudes. Hland, que escribió *El jugador*, quiso combatir á los revolucionarios en *Las Escarapelas*; pero las instituciones morales no son bastantes para rescatar la debilidad de la composición. Ahora los comediantes tienen reminiscencias demasiado francesas. Grillparzer, Bauernfeld... compusieron tragedias dignas de pasar á la posteridad; Ranpach representa en *Los Hohenstaufen* el drama de una generación entera, y en la *Olga y Rafael* toda la insurrección griega. La fatalidad de Werner (1768—1822), es mas liera que la de los antiguos, y mas dolorosa aun, porque es arrastrada de la mansion régia á la vida doméstica.

Así como de la aspiración hácia lo absoluto se habia derivado el misticismo de Novalis, la escuela satírica trajo su origen del idealismo subjetivo; á saber, de la ironía en el arte, cuya sonrisa hace traslucir un sufrimiento intenso, al paso que su ligereza da á conocer una meditación profunda. El padre de los satíricos fué Lichtenberg, el cual creia, como Lessing, que la revolución era una fase en el progreso del espíritu humano, y tendiendo á espiritualizarlo todo, se mofaba de las fantasías de sus contemporáneos; y finalmente, parodió á Lavater en la *Fisonomía de las cosas*. Juan Pablo Richter, hombre de ingenio muy extravagante, mezcló lo que hay de mas bajo con lo elevadísimo; los conocimientos profundos con ideas supersticiosas y sentimientos de toda clase, de todo estado, de todo siglo, combinándolo todo en un estilo atestado de elipsis, de paréntesis, de proposiciones sobrentendidas, y con frases inconexas ó períodos interminables. El que pueda conseguir desenredar aquella maraña, no dejará de encontrar en ella profundidad de sentimientos, conocimiento muy sutil de la humana naturaleza y de su siglo, y revelaciones de los laberintos mas recónditos del corazón. Un conjunto de elementos tan heterogéneos, lo hacen creer á privar vista un hombre que delira; pero cuando la escena empieza á aclararse, se descubre en ella á un poeta apasionado por todo género de virtudes; airado contra todos los vicios, y alento á investigar en la naturaleza y en su siglo cuanto haya de bello, de tierno y de misteriosamente sublime en el destino del hombre, presentándolo todo con matices irónicos, cómicos, espantosos, aéreos y positivos. Hoffmann, educado en las orgías de los bodegones, dictaba en la exaltación de su fantasía, producida por el vino y por las novelas nocturnas, *cuentos fantásticos*, atestados de demonios y de imaginaciones diabólicas, que apenas se puede concebir que hayan sido la obra de un hombre que tiene la mente sana. Chamisso fué menos original, pero mas inteligible. Solger amplió la fórmula de la ironía en el arte, estableciendo que su objeto particular es tan solo el descubrir á la humana conciencia la nada de las cosas finidas y de los acontecimientos del mundo real, y que el genio consiste, en saberse colocar en aquella perspectiva superior, propia de la ironía divina, la cual se mofa de las cosas creadas, de los intereses, de las pasiones, de las luchas, de las colisiones de la vida humana, de nuestros padecimientos

hasta el punto de privarle de aquel trabajo de entendimiento que parece propio de la nobleza varonil.

(Nota del traductor.)

los y de nuestros goces, y en hacer campear en esta tragi-comedia el poder inmutable de lo absoluto.

Seguendo las huellas de estos y de los estrangeros, otros novelistas buscaron argumentos en lo fantástico, como si la naturaleza y la historia no bastaran para el caso. Los alemanes se elevan pocas veces á un noble ideal; en sus obras científicas el acumulamiento de las particularidades les impide estender su vista á los objetos generales, y la facilidad de su riquísimo idioma les hace descuidar en la poesía, y aun mas en la prosa; mientras por otra parte, su filosofía formalista les envuelve en oscuridades. Desdice todavía mas á ellos la imitación impetuosa de los franceses, hoy que millares de periódicos retratan el espíritu, y muy frecuentemente las cosas parisienses. Las grandes cuestiones religiosas y políticas en las obras alemanas, se discuten ya seriamente, ya con maneras burlonas; pero la ira ha podido elevar hasta la grandeza á algunos emigrados.

En la Escandinavia la mayor parte usan el idioma alemán, y los indigenas tienen aquel timbre de severidad con que en aquellos países se reviste la naturaleza: sus espressiones son rígidas y ásperas, pero fuertes, y no se hallan en sus producciones ni trivialidades elegantes ni las vicisitudes instantáneas de la moda. Las tradiciones antiguas, la vida enteramente peculiar del minero, los misterios de la naturaleza, engendran en aquellos países una especie de poesía, que cada dia mas los separa de la Europa. La melancolía dió alas á Vitalis (Enrique Sjögren de Sudermania) para elevarse libremente entre la escuela mística del género alemán y la de Boileau, que respiraba regularidad en todas sus partes, y á la cual Vitalis atacó con las armas de la sátira; Tegner, obispo de Vexio, introdujo el romanticismo, y cantó con originalidad la *Historia de Frithiof*. Pero estos autores son casi desconocidos en (1). Europa, como Geijer, poeta e historiador, el obispo Franzen, Alerborn, Nicander, Andersen, Baggesen, y el poeta islandés Thorensen. Comienzan á tener fama entre los estrangeros las novelas de Federico Bremer, opuestas á la embriaguez desmoralizadora de las en moda. El teatro dinamarqués, creado por Holberg (1720—1750), echó raíces bastante hondas para sostenerse y no perecer: Oehlenschläger, honor de la Escandinavia, escogió algunas veces asuntos patrios para sus tragedias, y difundió la religion de Odin contra el cristianismo, apoyándose en las ideas raucias de Volney y Dupuy.

En Hungría, la literatura no desplegó nunca el vuelo, aunque su idioma armonioso y robusto se habló por mas de medio siglo en la corte de Transilvania, y se encuentran algunas obras escritas en sus diversos dialectos. Pero los húngaros pretenden en esta época dar á su idioma aquellas formas, que pueden convertirlo en una verdadera expresion del espíritu nacional, que se manifiesta muy adverso á sus dominadores. Faludó la rejuvenecido con mucho talento; y algunos cultivan, aunque se han hecho ilustres en el idioma ale-

man, la lengua magiar, la cual se ha puesto en uso en la administracion y en la enseñanza, y se ha elaborado en obras gramaticales y ortográficas, en traducciones, en periódicos y en un teatro. Pero tambien en esta ocasion hemos debido presenciar, como en los escritos alemanes, el espectáculo de ver trasladadas las miserias deslumbrantes de algunas obras francesas.

En el siglo pasado progresó asimismo la lengua finesa, anteponiendo á las imitaciones las antigüedades patrias, las costumbres y sentimientos nacionales. Despues de que Lennqvist dió á luz el *«Espejo de la supersticion de los Fines antiguos»* (1782), y Ganander hubo descrito la *«Mitología finesa»* (1789), el doctor Sönnrot presentó el *Kalevala* (1835), epopeya que es la fuente mas pura de la misma mitología de los fineses. Despues de haberse unido la Finlandia á la Rusia, medró la cultura en aquel pais, y hoy se publican allí, ademas de libros elementales y traducciones, algunos periódicos; y finalmente, hasta entre los lapones se imprimen gramáticas y libros ascéticos y técnicos.

La literatura bohema apoyada en un idioma, que por un largo transcurso de tiempo fué el mas docto y diplomático de Alemania, desde que Carlos IV quiso que todos los electores lo aprendieran, pereció tan luego como el pais se halló sujeto al poder de Austria; pero ahora empieza á levantar de nuevo la cabeza. En efecto, Schaffarick y Palacky forman diccionarios y archivos; Kollar canta las antiguas empresas nacionales; se difunden periódicos y traducciones, y la literatura eslava puede esperar mucho de este pais, que empieza á resucitar.

En la época de Pedro el Grande los pocos libros que poseía la Rusia, eran casi todos pertenecientes á cosas religiosas, escritos en un eslavó antiguo salpicado de latin, polaco y ruso vulgar; conjunto ó gerga literaria, que no comprendia el pueblo, á quien no quedaban mas que algunas canciones y cuentos orales. El czar acordó preferencia al idioma ruso; pero no siendo posible que este bastara por si solo á poner en accion los elementos introducidos tan repentinamente en aquella civilizacion, se echó mano de frases suecas, tedescas, francesas y holandesas, que unidas al idioma ruso, formaron una especie de mosaico, con el cual no era posible crear una literatura. Lemonosoff, que apareció diez años despues de Pedro el Grande, puede merecer real y verdaderamente el nombre de primer escritor en idioma ruso; el cual, á principios de este siglo fué emancipado, y embellecido en la prosa por el historiador Karamsin, y en la poesia por el gracioso Jankoff; pero ni el primero, ni el segundo pueden merecer el título de escritores originales. Manifestaron dotes mas personales, Derjavin con sus arranques atrevidos y poeticos hasta el punto en que se lo permitian las formas mezquinas entonces acostumbradas y la indocilidad de aquel idioma, y el fabulista Kryloff, que desplega todo el buen sentido malicioso y la agudeza de un eslavó (1).

Estos dos escritores, podemos decir, que pertenecen aun, mas bien á la época filológica que á la

(1) Es una verdad, que la literatura escandinava está casi desconocida en Europa, á pesar de que abunda en originalidad de afectos y en escenas completamente nuevas y propias de aquellas regiones que rayan en el polo; pero en nuestra época se ha empezado tambien á explotar tan rica mina, y los periódicos ingleses anunciaban, hace algunos meses, que en Londres acababa de publicarse en lengua inglesa una obra sobre la literatura escandinava, escrita por dos sabios de aquella nacion.

(Nota del traductor).

(1) Los dialectos, y tambien las lenguas, que todavía no han tomado formas robustas y un carácter de universalidad, no salen de la esfera del pueblo que los habla, así que se quedan como patrimonio esclusivo de un reducido número de países y de algunos eruditos. Esto es lo que sucede en la actualidad con respecto á la gran familia de las lenguas eslavas. Pero la verdadera literatura de una nacion, y que tiene todos los caracteres de

literatura, por haber sido útiles al idioma, el cual, habiendo alcanzado ya bastante precisión, elegancia y universalidad por obra de los autores, y para satisfacción de los lectores, procura hoy despojarse de las palabras extranjeras; así que el diccionario de la academia de San Petersburgo, redactado según el orden que requieren las raíces, puede definirse una verdadera comparación entre estas y las palabras. El emperador Nicolás, que pretende establecer la nacionalidad también en el habla, decretó después del año de 1843 que ninguno conseguiera grados académicos sin un previo y riguroso examen de la lengua rusa.

Los escritores de aquel país, aunque sus connacionales se jactan de poseer un crecido número de ellos, carecen de la originalidad necesaria para hacerlos apreciar entre los extranjeros, y darles eficacia en su misma patria. Grybojedof con su comedia: *Ay de las personas de talento*, brindó á la elegante sociedad con muchos proverbios. Pouchkine, tomando por modelo á Byron, manifestó tener el fondo y el alma de un verdadero ruso; y como hombre que experimentó muchas vicisitudes, las cuales espresa con calor, libertad y animación, nos dió en versos robustos y armoniosos las mas elevada expresión poética de la vida nacional, acompañada de sus placeres y de sus pesares. Este autor enseñando el arte tuvo mas eficacia literaria que moral. Acabó de vivir inmaduramente en un duelo (1837); y como Lermontof (1839), que fué el único digno émulo suyo en la poesia y en las novelas, se mostró escépticamente anheloso de obrar, estimulado por su continua desocupación, y abundante en aspiraciones generosas, las cuales no tuvieron hasta ahora un intérprete mejor entre los eslavos. Siguiendo las huellas de ambos, se separaron en aquel país los clásicos de los románticos; teniendo los primeros por su norte la imitación, y los segundos la originalidad. Nicolás Gogol pintó la vida de la Ucrania con vigoroso y natural colorido; habiéndose trasladado después á la Rusia Grande, y perfeccionado en aquel idioma, compuso novelas populares, comedias, que tienen bastante fuerza dramática, y retratos de la naturaleza eslava, fieles así en lo bueno como en lo malo, y sin arrebatos ni charlataneria.

Cultivábase sobremanera en Rusia los estudios filológicos, y se enseñan en todas sus universidades el árabe, el persa, el turco, y en algunas el sanscrito, el mogol y el calmuco; de este último idioma dió noticia el padre Giacinto. En San Petersburgo se forman misioneros y embajadores para la China, y finalmente las noticias mas averiguadas acerca del Asia Central, se deben buscar entre los rusos, que son de un carácter mas suave é insinuante que los ingleses.

Entre los polacos no faltaron vates, que entonaron sus cantos para derramar lagrimas sobre las desventuras de su nación, ó para resucitar sus antiguas memorias. En 1801 se fundó en Varsovia una academia

la originalidad, aquella literatura, que es un retrato vivísimo de un pueblo virgen, se encuentra en la expresión de los dialectos y de las lenguas á que aludimos. En la Revista de ambos mundos y en algunos periódicos ingleses, hemos leído novelas traducidas de las lenguas eslavas, de un carácter tan peculiar, y de un patetismo tan nuevo para nosotros que poseemos ya lenguas autorizadas en el mundo, que nos han dejado entusiasmados, y nos han conmovido con sentimientos nuevos de un afecto y de una ternura desconocidas.

(Nota del traductor).

para el estudio de la lengua patria; pero las muchas desgracias le cortaron el vuelo, y hoy la mayor parte adopta la lengua rusa (1).

La literatura apolohelénica (2) se forma con las invenciones libres y crecen á su lado la valaqueza é ilírica.

Los españoles, conmovidos por los acontecimientos y los alternativos destierros, regeneraron su literatura nacional Argüelles, Quintana, Gallego, Frías, Gallardo, Martínez de la Rosa, Angel Saavedra, Trueba (3),

(1) ¡La lengua es la patria! Decreto tirano
que á todos nos hunde so infames cadenas,
el pan nos arranca, nos lance al destierro,
no puede quitarnos tan próspera prenda.....
¡La lengua es la patria!—Si guárdasla en ti,
do quiera que vayas, la patria está allí.

Los filósofos del siglo pasado sostuvieron también la paradoja de que las lenguas eran el resultado de una mera convención, y que su naturaleza no tenia bases propias, sino accidentales. He aquí una consecuencia necesaria de aquella filosofía materialista, que quitándole todo á la pureza del espíritu, lo reducía á formas, tomando por tipo el cuerpo y no la inteligencia. La palabra es la expresión genuina y en toda su desnudez de las concepciones intelectuales y de sus varios matices, pues es el verdadero timbre de una nacionalidad especial; por lo que todos los conquistadores que quieren desnaturalizar á un pueblo, se esfuerzan en borrar las huellas de su lenguaje propio, para hacerle adoptar un idioma nuevo y conveniente á sus miras particulares. El emperador de Rusia, que ha llegado á comprender también esta funesta verdad, la puesto en juego todos los medios, é insiste aun en ellos, para que los polacos adoptasen el idioma ruso en menoscabo del suyo; pero sea dicho en honor de este pueblo desventurado, los polacos, aunque aprenden la lengua de sus dominadores, impelidos por una dura necesidad, cultivan en el fondo de sus hogares el idioma patrio; sea dicho también en honor de Italia, ninguna de sus provincias sujetas al Austria, ha adoptado como lengua propia el canto ronco del águila, que las oscurece con sus alas, quitándolas la luz que despiende el gran planeta que animó con sus destellos el genio de Dante. Lo que acabamos de exponer tiene en su abono dos hechos históricos de gran trascendencia. Cuando Luis XV se apoderó de la isla de Córcega, algunos de aquellos habitantes semi-salvajes se retiraron á las montañas para vivir libres, y los que quedaron en las ciudades amagaban á cada paso al nuevo gobierno con motines y tumultos; pero Francia, después de haber tranquilizado los ánimos con medidas políticas muy moderadas, echó mano de todos los medios para que los corsos adoptaran el idioma conquistador como suyo; y habiendo logrado finalmente el apetecido deseo, los corsos, que al cabo de pocos años se habían acostumbrado á vivir bajo el imperio francés, aunque hoy conservan todas sus simpatías para con Italia, están, muy lejos de odiar á sus gobernantes, porque el cambio verificado en el idioma patrio les ha inspirado sentimientos favorables á sus dominadores. En Malta los ingleses en su larga dominación, aunque no han obligado nunca directamente á aquellos isleños á hablar el idioma de la metrópoli, lo han difundido, y hoy son muy pocos los malteses que se manifestan adversos á las miras de sus dueños.

(Nota del traductor).

(2) Expansión de la literatura helénica.

(3) El señor Trueba es uno de los escritores españoles mas conocidos en el extranjero, y sus poesías y otras producciones de varios géneros son muy apreciadas en la cultura Europa. En su larga permanencia en Inglaterra llegó á aprender con tanta perfección el idioma de aquel país, que sus obras, escritas todas en inglés, son un modelo de elegancia y esmero. Este autor falleció en España, su patria, en el año de 1834, y sus obras están poco divulgadas en la península ibérica, y casi ninguna se ha trasladado al idioma castellano; lo que, como puede conocerse, es una mengua para nuestra literatura. Así es, pues, que nosotros no tan solo recomendamos su lectu-

Toreno.... escribieron en momentos azarosos, ó hallándose fugitivos. Un crecido número de españoles desplegó su elocuencia en la tribuna ó un carácter fuerte en los tratados diplomáticos; y contemplando á su querida patria, tienen tan solo reminiscencias vergonzosas con respecto á los tiempos monárquicos, y motivos de dolor con respecto á los feudales. Pero, los españoles abandonándose á la facilidad francesa, prefieren la temperanza del pensamiento y la delicadeza del buen gusto y del buen sentido á la imaginación espléndida de los modelos patrios. El dramático Moratin, madrileño (1760-1828), conoció en París, donde trabajaba de joyero, á Carlos Goldoni, de quien imitó en alguna manera las combinaciones cómicas con aquella intención moral muy evidente en sus producciones, así bien como su poca fuerza, la falta de elevación en concebir los argumentos, y el escaso vigor en desarrollarlos. Este autor, compatriota de Lope de Vega y Calderón, aunque vió levantarse en Europa la escuela romántica, escribió en sentido clásico, y reunió las obras de la primera edad del teatro español, juzgándolas según requerían las reglas de la escuela. Su tarea fué continuada por Eugenio de Ochoa, el cual recogió con espíritu opuesto al de Moratin lo mejor de aquel teatro; y podemos decir, que entrambos nos han brindado con una riquísima cosecha de ejemplos. Pasando por alto á aquellos, que como Burgos, Martínez de la Rosa y Lista, se atuvieron á la escuela clásica; también los secuaces del romanticismo en vez de imitar la inspiración espontánea de sus grandes autores, que habían servido de modelo á los demás, siguieron las huellas de Walter Scott, de Göthe y hasta de los franceses (1).

ra, sino que también desearnos que alguno de los españoles mas aventajados emprenda su traduccion, para que muchos no queden privados del gusto de leerlas.

(Nota del traductor).

(1) En este pasaje nuestro autor no es muy exacto pues que en España se imita con preferencia á los franceses, y lo que es peor aun, no con aquella discrecion que puede enriquecer la literatura nacional, sino con aquella intemperancia servil que perjudica sobremanera la nacionalidad y estraga el buen gusto. Todos los literatos europeos, y con especialidad los alemanes, convienen en que los españoles son dotados de entendimiento robusto, y que su literatura antigua tiene un carácter de gravedad y solidez, que dan la idea de su natural magnificencia. Los franceses no tienen mas divisa en sus hábitos, en sus costumbres, en su política, y principalmente en su literatura, que galantería, brillo, ligereza, superficialidad: Pues no hay dos naciones de una indolencia opuesta como la francesa y la española. De suerte que la pretension de trasplantar la literatura del pais vecino en esto sueño, ha producido consecuencias muy fatales al buen gusto; y tiende á borrar las huellas de aquella literatura, que hermanándose con el cetro de la casa de Austria dominó en ambos hemisferios. El noble orgullo castellano, la indolencia generosa de los españoles, su lenguaje, que posee toda la magestuosidad romanza, sus imágenes, y hasta algunas de sus palabras, que tienen matices orientales, rica herencia de los árabes, y finalmente su posición topográfica, dan un derecho á este pais de aspirar á la originalidad. Los sabios españoles mas juiciosos, y con especialidad los escritores dramáticos, han llegado á penetrarse de esta gran verdad: pero la masa de la juventud, que es la verdadera depositaria de las esperanzas futuras, se despeña cada dia mas en el abismo, traduciendo y leyendo con entusiasmo todo ese farrago de librajitos insustanciales, que se publican diariamente en Francia, y que encienden en ira á los mismos franceses cuerdos ¡jóvenes españoles, retracos del mal camino, y pensad que es muy deshonoroso para los que

Muchos cultivaron el género satírico y picaresco, y merecen en esta ocasion ser nombrados Larra, Miñano y Mesonero. Entre los satíricos escogió un buen tema Francisco Sieriz, formando un «don Quijote» moderno en *monsieur Leyrand*, héroe filósofo, caballero andante, prevaricador y reformador de todo el género humano.

La literatura portuguesa, que puede jactarse de haber recorrido un ciclo completo, experimentó el influjo francés, desde la época de Luis XIV, en la escuela de la que fué jefe Javier Menezes, autor de la *Enricheide*. El Oracio portugués, Pedro Antonio Correa Garcao, que fundó la academia de los Arcades, la cual duró desde 1765 hasta 1773, murió en la prison por haberse granjeado la indignacion de Pombal. Mas adelante prevaleció en aquel pais la moda de trasladar al propio idioma los autores ingleses, hasta que finalmente, Claudio Manuel da Costa y Antonio Dionisio de Cruz y Silva, se lanzaron á nuevos caminos. Fué tambien un verdadero vate Manuel Barboza de Bocage, el cual murió en el hospital en el año de 1805. En la agitacion continua del presente siglo las letras no tomaron vuelo (1) pero la cultura se difundió. El teatro, no redimió todavía de una especie de oprobio, queda

son hijos de aquellos varones ilustres, que aprisionaron á un monarca francés y hollaron el poder del primer conquistador del mundo, declarárase hoy lacayos..... de un Victor Hugo, de un Alejandro Dumas, de un Eugenio Sue! Pero me parece que os reis, y que queréis decirme: ¿Que tiene que ver un rey prisionero, qué tiene que ver la política, qué tiene que ver el esforzado valor de nuestros padres con la literatura? ¡Ah! sois muy desdichados si esta ilusion mia se convierte en realidad, porque entonces me dais á entender, que vosotros únicamente ignorais, que una literatura servil acarrea consigo la esclavitud de una nacion entera.

(Nota del traductor).

(1) Durante la dominacion española en Portugal, este pais, que aspiraba á reconquistar su independencia, no llegó á comprender que su nacionalidad no podia separarse de ninguna manera de aquella de toda la península Ibérica. Si el gobierno español hubiese tenido á la sazón bastante, tino habria podido borrar esta falsa ilusion portuguesa, y conglomerar las dos naciones, de modo, que apagados los rencores infundados desapareciera el gérmen de la discordia. En aquella época el dialecto portugués (porque es verdaderamente tal) se habria convertido en castellano puro, volviendo al seno del lenguaje personal de toda la península, y su literatura individualizada con la española, habria formado un cuerpo uniforme y grande. En efecto, basta leer las pocas obras escritas entonces por autores portugueses, en idioma castellano, para convencerse que la literatura de aquel pequeño reino empezaba á tomar formas mas consistentes y nacionales. Pero la separacion del Portugal hizo desvanecer un porvenir tan halagüeño, y el marqués de Pombal, liberticida y filósofo, reformándolo todo á su manera, introdujo una literatura bastarda y raquitica, haciendo traducir al portugués un crecido número de obras extranjeras, y con especialidad francesas. Desde entonces la literatura de aquel pais no ha vuelto á levantar cabeza, y aunque el Portugal puede jactarse aun de tener alguno que otro poeta ilustre, y escritor de nota, no puede aspirar, por cierto, á la gloria de poseer una literatura nacional y propia. Así por el escaso número de libros que se publican en aquel reino en miniatura, como por las relaciones de vagabundo dedignos, hemos llegado á averiguar que en Portugal la ignorancia se ha convertido en planta indigena, pues que hasta se ignora la existencia de las obras españolas de mas mérito que se publican en Francia.

(Nota del traductor).

á merced de infimos escritores; y aunque gusta la ópera, agrada aun mas la funcion de toros (1).

Entre los escritores mencionados y los que hemos pasado por alto, ¿quienes serán los que llegarán á la posteridad, si tal vez en una época tan turbulenta, en que unas reputaciones usurpan el lugar á otras, haya quien crea en ella?(1) La literatura hoy lleva el timbre

(1) Quisiéramos hablar muy detenidamente de la funcion de toros; pero despues de haber tocado esta cuestion, aunque en términos no muy precisos, el célebre Balmes en una de sus eruditísimas notas de la obra titulada el *Catolicismo y protestantismo*, etc., nos parece poco oportuno volver al mismo asunto, porque estamos convencidos de que tanto Balmes, que procura disculpar en parte la inclinacion de sus connacionales á una funcion no muy delicada ni humanitaria, como los demas españoles ilustrados, que concurren á ella no pueden menos de convenir en su interior, de que está en abierta contradiccion con las costumbres y la civilizacion actuales; pero, dijo Jovellanos *pan y toros*, lo que indica, que el gobierno, aun cuando no tenga miras muy favorables para la corrida de toros, en que mueren ordinariamente diez ó doce caballos, ocho toros, y con frecuencia algun banderillero ó picador, no puede ponerse en abierta lucha con el gusto de un pueblo entero hasta que no esté educado lo bastante para recibir sin muestras de descontento la abolicion de semejante espectáculo. Sin embargo, oprimos que no seria muy difícil practicar en España lo que se hace en Portugal, en donde las autoridades han dispuesto que los toros lleven botas para que los lidiadores no queden expuestos á tantos peligros y á perder la vida en la misma plaza.

(Nota del traductor).

(2) Esta proposicion de César Cantú es un eco muy lastimero para los que alimentan ardorosos sentimientos de amor patrio; pues que dá á conocer la funesta verdad de que, en esta época en la cual los vocingleros políticos, que no hacen mas que repetir las palabras: *patria, libertad, constitucion, democracia*, son los hombres que quieren mas bien pescar en el rio revuelto para satisfacer su ambicion, que ahogar en favor de la humanidad. Si, es cierto, por desdicha de nuestro siglo, que en vez de volar generosamente con la imaginación á los tiempos venideros, nos contentamos bajamente con llenar nuestros deseos presentes, atesorando dinero á honores fútiles, que la posteridad cañicará de títulos de infamia. Estas palabras, demasiado atrevidas y fuertes, como todas las verdades, nos guardaremos muy bien de dirigir las á personas particulares ó de insertarlas como una alusion que pudiese herir la delicadeza de los hombres bien intencionados; no son, pues, sino el desahogo de una sauta indignacion, cuyos acentos de ira deseamos que resuenen desde un punto á otro de la corrompida Europa. Donde no hay costumbres públicas, dijo Solon, hace ya muchos siglos, las leyes, aunque buenas, son un fantasma que sirve de espantajo únicamente á los hombres simples y sencillos, ya que los malos encuentran el modo de eludirlas. Estamos muy hartos de oír en las plazas, en los cafés, en las tribunas, y hasta en el templo del Dios que perdona, á esos pseudo abogados de una libertad mentirosa. En los casos de conciencia puede tener lugar aquella antigua sententia escucula las verdades que te anuncian los ministros del altar y aparta la mirada de sus costumbres cuando son malas. Esta sententia, repetidas, puede abrazarse, porque el supremo juez de las conciencias es el Todopoderoso, omnipotente y omnipresente; pero en la política y en los intereses personales y cotidianos, si un hombre con sus escritos ó con sus palabras nos da lecciones de libertad, y despues se declara esclavo, ó enemigo de los derechos imprescriptibles de la humanidad para mejorar sus intereses, me hace perder la fé, y me incita á hacer lo mismo. He aquí como paulatinamente se ha desmoralizado la Europa entera, y los verdaderos sabios y filósofos se han convertido en ateos políticos. Hoy se considera la posteridad como un

de una fugacidad extraordinaria, por lo que se han hecho sus representantes los periódicos, que se multiplican á medida que los libros aminoran; y las mismas obras serías se ven obligadas á tomar la forma, y tal vez tambien el tono periodístico. El público anhela compilaciones, y acude á las enciclopedias y á los periódicos, que contienen un tantico de sabiduría y mucha presuncion. En este género de escritos y en el curso de estudios se echó aparte el método sintético, aunque sea fácil el analisis de las particularidades de una ciencia para el que tenga en su mano la sintaxis de la misma; mientras que es muy trabajoso elevarse desde esta última hasta la primera, y desde las particularidades al conjunto. De aquí se ha originado la idea de que nada es tan fácil como el escribir, pues que cuanto menos son las cosas que se han de consignar en un libro, tanto mas se cree fácil el salir airoso de la empresa; cada cual quiere manifestar lo que siente interiormente antes de haberlo meditado; cada concepto se reputa ser una idea; cada pensamiento extravagante se fomenta, como si fuera poco menos que una chispa de genio, que distingue de los hombres vulgares; nadie se dirige á lo metafísico, y todos se satisfacen con lo material; y últimamente, se ha proclamado que en la literatura basta agradar y conmover. Siendo la política el pensamiento universal de nuestro siglo, como fué la religion el del XVI, muy á menudo las cuestiones literarias se confundieron con las civiles; y así como se proclamó la libertad de los gobiernos, se pretendió tambien tener la del arte, la cual se dispensó de buscar las teorías del puro bello (1). Pero la libertad en esto, como en otras cosas, no existe sino en el orden, el cual constituye el gusto del genio, así como los talentos medianos no tienen mas gusto que el de la regularidad. Habiéndose insinuado en la literatura el genio mecánico, como en la música y en la pintura; la gracia sencilla y las delicadezas escrupulosas del arte tuvieron que desaparecer antes las prácticas bajas del artesano, y los métodos mercantiles de confeccionar y vender libros, y los cuales parecen con el año que los vio nacer. Los espíritus medianos marchan ufanamente por la senda trillada, teniendo por su garantía las inteligencias limitadas, las cuales aplauden en ellos la propia mezquindad. Esos espíritus califican de triunfos sus vuelos rastreros, que tienen en su abono las chusmas. Son muy pocos los que conocen el arte de ingerir lo natural con lo ideal, lo sencillo con lo noble y el genio que crea con el gusto que conserva; así que son muy escasos los trabajos que resisten á la indiferencia del siglo. Renegando del carácter nacional, se traduce y se copia; se ponen las masas al mostrador, y se anhela lograr el favor popular como un jugador de cabalotes; se aparta la mirada cada vez mas de las obras, que requieren largos años de trabajos por parte de un

acontecimiento venidero y novelesco, y no se hace diferencia entre lo pasado y lo futuro. El idolo á quien se ofrece incienso desde la mañana hasta la noche es lo presente. No hablemos mas, pues, de esta forma ó de la otra de gobierno, que todos serán buenos cuando tengamos moralidad y buenas costumbres.

(Nota del traductor).

(1) El autor no pertenece al número de aquellos que reconocen tener la critica derecho para atormentar la fantasia del poeta, y pelarle cuenta porque ha escogido el tal argumento, porque ha trillado el tal color, porque ha cogido del tal árbol, y sacado de este ó de otro manantial.—Hugo.

autor, y una atención profunda por parte del que las lee; se empieza sin saber hacia dónde se va; se promete sin mantener, por lo que tantos trabajos se quedan destroncados (1); y al acabar el libro, publicarlo con tanta algarazara, se han adoptado convicciones diversas de las que se sentaron en un principio. De esta manera crece la fecundidad de los abortos, que los padres mismos desprecian; y que sin embargo, ofrecen al público con temerario é indecente descuido, que sirve á revelar una de nuestras mayores plagas, á saber, el orgullo y el desprecio del sentido común. Muchos aborrecen las innovaciones, porque pretenden que de este modo se conserva el sano gusto; pero estos echan en olvido que en las lenguas y en el sentimiento estético, las revoluciones dependen de una causa muy diferente que la de la voluntad de los escritores (2). Asimismo desconocen este principio los que por prurito de ser originales se despeñan en la paradoja y en lo estravagante, tomando lo disforme por colosal, lo extraño por nuevo y lo defectuoso por sistema.

Muchos han creído que la innovación consistía más bien en la forma de las ideas que en las ideas mismas, y en la verdad histórica más bien que en la verdad moral; pero semejante teoría debe atribuirse á la educación mezquina, que se dirige siempre á las esterioridades. Estos, cambiando de traje, pero no de bandera, subrogaron otras formas á la de la escuela; las cuales, lejos de ser deducidas del sentimiento propio y de las creencias comunes, fueron espresiones estereotipadas de conceptos mal determinados. Así que, los á quienes aludimos pretendieron hacerse novadores, resucitando creencias, no solamente caducadas, sino escarnecidas, como la magia, los gnomos y los espectros, ó narraron los hechos de la edad media sin animarlos con la fé, que constituía su vida. ¡Cuántos dramas de argumento cristiano, libremente entretejidos, no ofrecen mas en su fondo que el estoicismo y la fatalidad (3) en vez de aquella lucha del bien y del

mal, de aquella fusión de colores, de aquel conflicto de principios, de aquella energía que no excluye la ternura, de aquel pecado que se rescata con una aspiración elevada! ¡Cuántas novelas retratan la vida de uno solo ó de pocos, lo accidental y no lo verdadero y constante, una sociedad reducida y creencias personales en vez de dar lecciones de virtud inherentes á suaves emociones! Conocido el poder de la naturaleza, se pretendió sacar su sentimiento de los libros, sin haber experimentado con el siglo los grandes goces y los sumos padecimientos, que para las almas robustas son como las altas montañas desde donde descubren el entero raudal de la vida (1). En la poesía lírica se espresaron con palabras nuevas, pero con menos pretension los afectos, aunque en un estilo igual; los mejores entre los vates celebraron la patria en vez de los amores, pero siempre con acentos de ira y respirando el homicidio. La poesía lírica requiere convicciones profundas y creencias comunes, mientras, por el contrario, la duda corroe los corazones, y la razón individual precipita siempre en la anarquía á las almas fuertes. Así es, pues, que los escritores maldicen ó gimen, según que la naturaleza y los primeros casos les prepararon á mirar la vida por el lado cómico ó por el trágico. Sin embargo, sobresalen hoy la sátira y la elegía, composiciones propias de una época en que el ejercicio del pensamiento se ha convertido en pasión y tormento. Pero tanto la primera como la segunda tienen por su ali-

bada en las virtudes sociales, no ya consideradas cada una por sí y aisladamente, sino como un todo ideal, cuya perfección nos infunde la esperanza inefable de un porvenir eterno y dichoso. Toda especie de literatura, pues, que pretende reformar la sociedad é introducir innovaciones, adoptando principios diversos de los que acabamos de esponeer, no hará mas que dar alas á pensamientos anárquicos y antisociales, ó producir imágenes grotescas y monstruosas, como se ha verificado en esta época substituyendo á las formas antiguas y á las fruslerías mitológicas con la magia, los gnomos, los espectros y las silfides, que no son menos extraños y contrarios al buen sentido que Júpiter, Mercurio, Venus, etc.

(Nota del traductor).

(4) Esta metáfora, del autor tiene algo de oriental en su sublimidad, y está fundada en la experiencia, que nos suministran los grandes acontecimientos humanos. Escierito que el hombre no puede mas en el breve curso de su vida que experimentar pocos goces y dolores, aunque estos últimos se escuden siempre á los primeros, porque vivimos en un valle de lágrimas y de amarguras, que desde la cuna nos rodea con su atmósfera triste y sombría; pero cada siglo tiene sus matices sombríos, y estos atañen á toda la especie humana sin distinción. Ahora bien, el sumo sacerdotio de la literatura impone como implícita condición á sus adeptos, retratar con vivos colores los deleites y las aflicciones de su siglo, y con mas especialidad aun estas últimas, que son como el crisol que purifica nuestra existencia y nuestras costumbres, y que nos da lecciones muy frecuentes, pero útiles; al paso que los placeres tienen una especie de uniformidad, y no establecen la grande escuela de la experiencia. Así es, pues, que un escritor que no tiene el debido conocimiento del bien y del mal, del placer y del dolor, de la felicidad y de la desventura del siglo en que vive, no podrá de ninguna manera adquirir importancia y transmitir á la posteridad su nombre como un monumento social. Hace ya muchos siglos, que Boecio escribió sus *consolaciones filosóficas*, y sin embargo, se leen todavía con satisfacción y se citan como un libro que da la idea cabal de una entera época; sucederá lo mismo con respecto á la chusma de nuestros filósofos moralistas y poetas... Todo hombre que tenga buen sentido podrá desde luego adivinarlo.

(Nota del traductor).

(1) Entre los mejores se pueden incluir muchos de Monti, las lecciones de Fauriel, de Villemain, de Guizot, etc.

(2) Esta gran verdad, que anuncia César Cantú, está esplicada con profundidad y gala de erudición en la excelente obra de Vicente Gioberti, titulada: *Del Bello o del Buono*. Este autor que honra no tan solo á su patria, sino también á la Europa entera, ha desenvuelto los principios estéticos, con el auxilio del dogma católico, punto de partida de todos los conocimientos humanos.

(Nota del traductor).

(3) Esta sentencia de nuestro autor es, no tan solo verdadera, sino profunda, y pueden con especialidad comprenderla los que estudian detenidamente los clásicos de la antigüedad pagana, y los escritores de los primeros siglos del cristianismo, entre los cuales ocupan un puesto preferente los Padres de la Iglesia. En las obras de los primeros se descubre aquel fanatismo, que conduce á la insensibilidad ó al egoísmo, ó la ostentación de una virtud feroz, que arrastra al cinismo y á la indiferencia individual, que quebranta indirectamente los lazos domésticos y sociales, al paso que el cristianismo en su pureza los refuerza. Si se considera que la historia del género humano no es, sino la continuación de un drama perenne, lo que acabamos de esponeer se nos desplegará á la vista con mayor gala, y conoceremos desde luego que el dogma cristiano infundió un movimiento nuevo á la sociedad. Los que pretenden introducir reformas útiles en la literatura, deberían siempre tener presente esta verdad, y dirigir sus trabajos de modo que resuciten las creencias católicas, y vivifiquen el espíritu y los afectos humanos, dándoles por norte la felicidad del hombre

mento gimoteos desidiosos, una generosidad trivial y doctrinas políticas teóricamente frívolas y prácticamente peligrosas, sin conocer que la aspiración debe siempre dirigirse á un mas elevado mejoramiento, y á aquella verdad, la cual se dice que está todavía desconocida; pero cuya existencia es creída, y de la cual nadie se mofa aun cuando se la ponga en duda. Por lo que esta verdad es la fuente mas abundante en inspiraciones líricas, porque pertenece á lo infinito; así como el mayor premio para un autor es el haber sabido despertar en los corazones una chispa de amor. Otros, por el contrario, abusando de este último, se evaporan en el misticismo y en el panteísmo; sentimentos que jamás podrán universalizarse, porque repugnan al sentido común.

El aspecto de la decadencia humana causa melancolía. Esto es cierto: pero ahora se quieren acumular los dolores. Si antes se jugueteaba puerilmente con aquella poesía alegre, que á lo menos era (como dijo una ilustre muger) la posesion momentánea de todo lo que el alma anhela, ahora se hace gala de padecimientos; y después de haber agotado las fuentes de lo patético, se lo busca en situaciones violentas, y se vá á recogerlo en las emociones desgarradoras de la mortaja del pecado y al pie del patíbulo. Estas quejas lastimeras é interminables no son la rebelion sublime de Prometeo contra la tiranía de los inmortales, sino una consecuencia de aquella educación floja, que no deja mas que la osadía pusilínime de desahogarse en lamentos y exclamaciones; son la debilidad que revela la preponderancia del pensamiento y de la palabra sobre la acción.

Hasta el sentimiento religioso, ora ha vestido el hábito monástico, ora ha echado mano de una gerigonza teosofística; y esto es tan solo lo que decimos, porque queremos pasar en silencio á los que reproducen bajo semblanzas materiales á Cristo y á los santos; pero no como un emblema en relieve de aquel nudo que encadenaba las cosas visibles con las invisibles, y que poniendo de manifiesto la presencia y la continua acción de Dios, nos lleva á contemplar lo general y la idea mas bien que las relaciones individuales y el lado práctico. En ningún pais tal vez la inspiración religiosa prevaleció tanto como en Italia en los dos libros que el mundo mas conoció y el corazón mas remuneró, el uno formulario de miserias fingidas y el otro de desgracias reales. La conclusion de ambos es: «Perdonad» (1).»

Cuando el espíritu revolucionario solamente destruye y no crea, provoca la risa y no eleva el entusiasmo; cuando en la carencia de creencias comunes no se buscan la persuasión y el consentimiento, sino únicamente el modo de disipar el fastidio y de almorcer ó deleitar; cuando con ansia mercantil no se busca mas que la ganancia, se espera con poco buen éxito una poesía verdadera. Sin embargo, esta no yace exánime en el fétetro, no por cierto, hasta que Dios no mude las leyes de la organización humana, pues que la poesía es el elemento mas íntimo de nuestra naturaleza. Las naciones y los hombres en su niñez están dominados por el sentimiento y la fantasía; de suerte que el número poético, que siente y no reflexiona, es un conjunto de imágenes é individualidades; y como si este mundo, del que conoce tan solo una parte, fuese estrecho para sus arranques, se lanza á otro, pulese de mis-

rios y prodigios, el cual, aunque fantástico, no deja de ser representado de un modo palpable. Entonces la poesía, perdiendo su ingenuidad, sufre mudanzas y adopta otras formas y otro lenguaje; pero no acaba de existir, por esto. Hoy el vate debe constituirse eneco de las naciones, y como la columna de fuego en el desierto, debe caminar delante de los pueblos para indicarles la senda que conduce á la tierra prometida del orden, de la moral y del honor (1). El sano gusto que

(1) Créese comunmente, que la sola inspiración basta para que un poeta aspire á un nombre imperecedero, y ciña su cabeza de inmarcesible laurel; créese que el arte de poeer eo asonate un número de palabras elegantes y perfumadas de amores ó pensamientos de una política exaltada, dan un derecho á ocupar un puesto en el Parnaso: idea falsa y mezquina, que encarna en el error vulgarismo de que el poeta no necesita estudios profundos, y que ha convertido este arte divino en una rapsodia iostusocial, que con su armonía halaga los oídos de los necios, como la cantinela de uoa megrucilla regala los de un niño. Son muchos, en efecto, los jóvenes que emprenden á poetizar apenas abandonan los bancos de la escuela, porque están persuadidos de que este arte se apoya únicamente en los vuclos de la fantasía, y puede desde luego granjearles fama entre sus contemporáneos. Pero, sien vez de abandonarse á semejante idea, reflexionarán mejor sobre lo que constituye la verdadera poesía, conocerán, que esta se apoya en dos elementos colosales, que abrazan un mundo ideal é invisible y otro físico, cuyos objetos caen bajo nuestros sentidos. El arte del vate consiste en recoger el hilo, que pueda conducirnos de uoo á otro de estos mundos, poniéndolos en contacto, y revelando á los mortales los puntos que tienen entrambos de inmediata relación. Así el alto oficio del vate consiste en dar la idea del bello ideal, para aplicarlo al mundo visible. Mirada la cuestión bajo este aspecto verdadero é infalible, no hay poesía mas sublime, que la de los profetas del antiguo Testamento, que inspirados por la misma divinidad, se constituyen en órgano entre el Creador y las criaturas, dictando á estas últimas los mandatos del Todopoderoso; así que eran semejantes á la columna de fuego en el desierto, como indica nuestro autor, la cual marca la senda que conduce á la tierra de promisión, á saber, al orden, á la moral, al honor. Los poetas del paganismo, cuya teología era material y panteista, no pudieron llegar á la misma altura de los profetas; pero piataron, en los tiempos primitivos, á la naturaleza en toda su lozanía y vigor. Cuando después progresó la civilización, suplieron á la falta de las creencias con la belleza de las formas y la reminiscencia de las tradiciones. El cristianismo, que heredó las prendas de la literatura clásica y las verdades reveladas del Evangelio, pudo dar tambien formas colosales á la poesía, dándole el timbre de la omnipotencia divina, el carácter de la eternidad en las recompensas y eo las penas y el sello de la reforma y de los progresos sociales. He aqui lo que constituye el argumento y la sustancia de la divina comedia de Dante, la cual es única, en la esfera de la alta poesía, porque abrazó lo eterno é infinito, poniéndolo en relación con su siglo. De lo que va dicho se colige, que no hay poesía en donde se pierdan de vista los dos elementos constitutivos arriba mencionados, y que las producciones poéticas que se dirigen tan solo á la parte material de la sociedad, arrastran insensiblemente á una vualtuosidad grosera y á aquel panteísmo que diviniza las criaturas. Pero no es menester para conseguir tamaño objeto, hablar á cada paso, como creo algunos, de los ángeles y de la vida futura, apoyándose en las revelaciones divinas; pues que basta para el caso, esponer la graodeza de las virtudes sociales ó de la perfección, consideradas en sus relaciones con el orden físico y moral, poniéndolas en contraste con los vicios y la corrupción del siglo. El amor, la generosidad, la filantropía y el heroísmo, bien entendidos, forman aquel conjunto necesario á la elevación poética, porque tanto en su idealismo como en sus aplicaciones, no pueden tener otro punto de apoyo

(1) Dante y *Mis prisiones* de Pellico.

tiene tanta parte en el buen sentido, rechaza finalmente las obras del vicio, y en el absoluto desacuerdo de las teorías convienen todos en cuanto al fondo de las ideas morales; así que, en estas debe apoyarse el que aspire á la universalidad, y debe ser su oficio descargar sus rayos contra la misantropía, la desidia y la indiferencia; pinlar el vicio, pero para convertirlo en objeto de odio; insinuar la generosidad, la abnegación y la caridad; no incitar al odio sino á la benevolencia, ni al desconsuelo sino á la fuerza de acción; renober el amor en medio del egoísmo, resucitar el entusiasmo de lo verdadero y de la virtud en un siglo en que los jóvenes se entristecen por no poder dar ningún desahogo á su generosidad, mientras que propagan con habladurías que nada existe hoy generoso; y rejuvenecer la fuerza del espíritu en el vértigo producido por cálculos interesados, por la intolerancia de los partidos y por la prepotencia de la espada y de la autoridad administrativa.

BELLAS ARTES.

Los muchos descubrimientos, el amor renovado hácia lo antiguo, los tratadistas, dirigieron las bellas artes hácia las mejoras despues de la mitad del siglo pasado (1728.—1779). Rafael Mengs, natural de Bohemia, llegó á ser en Roma el artista de mas nombradía. Pero ¡cuánta diferencia no media entre él y los grandes! Entre aquel brillo suyo propio y lo verdadero! ¡Cuán convencional no se manifiesta en la delineación y en las tintas! Por lo que parece, él mismo desconfiaba de los elogios que le prodigaban sus contemporáneos, pues que se aplicaba incesantemente á aprender. Pompeyo Batoni de Luca, que se formó en Roma, tomando por modelo las obras de Sanzio y de los mejores entre los pintores, consiguió una variedad trasparente en el colorido, aunque convencional, y un manejo maestro del pincel; pero no un estilo propio: y trasladó del teatro al caballete una idea vaga y confusa de lo antiguo, y una manía estéril de novedades.

Los alemanes redujeron la estética á un ramo de la filosofía, basándola en la naturaleza humana, como ya enunciamos, elogiando á Lessing, á Winckelmann, á Sulzer; pero la eficacia práctica de sus doctrinas no se comprendió en Alemania, porque allí no hubo nunca una escuela. Diderot tomó algunas ideas, como él acostumbraba, de aquellos escritores para declarar la guerra al mal gusto. Sus cartas á Grimm sobre la esposicion de 1765 llamaron la atencion por su critica (1).

que el Ser Supremo y la omnipotencia divina, que dirige al hombre por la buena senda, inspirándole fuerza y virtud. En efecto, el arte no puede formarse nunca una idea completa y compacta del bello ideal, y será siempre el poeta del sensualismo y de la voluptuosidad.

(Nota del traductor.)

(1) Hace muy poco que en Francia se han publicado dos tomos, que llevan por título *Trozos escogidos de Diderot*; y nosotros juzgamos que semejante publicacion puede ser útil si está hecha con buen tino, porque este autor, aseo mas bien por moda que por convicción, tiene algunas ideas originales y un gusto literario y científico superior al de la mayor parte de sus contemporáneos. En efecto, las cartas á Grimm, citadas por nuestro autor, son una producción verdaderamente exquisita, á pesar de sus defectos. Ademas, es de considerar, que Diderot escribió un sin número de artículos y opúsculos, y no una obra grande y completa, basada en principios fundados y sistemáticos; por lo que la coleccion de sus

Biblioteca española,

salpicada de muchas verdades, aunque apasionadas, y comentadas con un espíritu no ordinario. Watelet, Levesque, Mengs y otros escribieron artículos en la Enciclopedia, compilándolos de diversos autores, y por lo tanto naturalmente inconexos é incoherentes con respecto al método. El último de los tres busca con raciocinio pedantesco intrincadas teorías en un arte, cuyo mérito consiste en concebir bien y en ejecutar de la misma manera. Este pintor no concede mas á Rafael que el dibujo y la espresion, á Ticiano (1) el colorido, á Correggio la gracia y el claro-oscuro, y finalmente, idolatra lo antiguo hasta el punto de proponer á la Niobe por tipo de la Virgen de los Dolores.

Algarotti en el «*Ensayo sobre la pintura*» es superficial como en todas las otras producciones suyas (2) y lo son aun mas Rezzonico y otros preceptistas y escribientes, que deliran corriendo detrás del bello ideal, y usando de algunas frases convencionales y retumbantes. La historia de la pintura de Lanzi agrada por su limpieza; pero desmenuza la materia, y carece de aquella práctica que da aire de franqueza é instruccion á los juicios de Vasari aun cuando son falaces. Tanto estos escritores como el inglés Reynolds se contentaban con reducir sus preceptos á recomendar la imitacion eclectica de los modelos mas bien que con acudir á la naturaleza. Milizia, que se muestra, por el contrario, audacisimo, y que se le puede calificar de verdadero Baretti de las artes (3), corta de largo sen-

doctrinas é ideas selectas reunidas, puede darnos una idea cabal de su verdadero mérito.

(Nota del traductor.)

(1) Creemos inoportuno hablar en una breve nota de Ticiano, que es uno de los pintores mas célebres de toda Europa. Nadie ignora el mucho aprecio en que lo tuvieron los monarcas sus contemporáneos; pero serán muy pocos los que conozcan una anecdota histórica que honra la memoria de aquel Carlos V, que tenía bajo su cielo ambos hemisferios. Este emperador sorprendió un dia en su estudio á Ticiano, el cual al ver á Carlos se levantó de su asiento, y en su sorpresa dejó caer su divino pincel, pero el emperador bajándose hacia el suelo lo recogió y lo entregó á la mano portentosa de su dueño: rasgo de grandeza que demuestra la superioridad del genio que existe por sí y no por virtud de combinaciones sociales!

(Nota del traductor.)

(2) Algarotti en su tiempo fué uno de los literatos italianos tenido en mucho aprecio, tanto de sus compatriotas, como de los estrangeros. Voltaire hablaba de este varon con respeto y admiracion; y Federico II, rey de Prusia, lo creó chambelan de su corte, en donde ejercitaba casi el oficio de director de todos los objetos y establecimientos de bellas artes. Es cierto, como dice César Cantú, que en todos sus escritos manifiesta superficialidad; y nosotros añadiremos tambien que su estilo vivo y animado, no deja de estar atestado de galicismos propios de su tiempo. Pero, á pesar de esto, no podemos negar, que posea un gusto exquisitísimo en todo lo concerniente á literatura amena y bella artes. Con este motivo diremos, que ninguno ha sabido definir en pocas palabras el mérito literario de Algarotti, como el ilustre español, abate Andrés en su *Historia literaria*. He aqui sus palabras: «El conde Francisco Algarotti me parece Ovidio en las Tullerias.»

(Nota del traductor.)

(3) Hemos hablado ya en otra nota de Baretti; hemos dado nuestro juicio critico acerca de su mérito literario, y hemos puesto de manifiesto su carácter caustico y maldiciente; añadiremos, pues, que César Cantú al hablar de Milizia lo compara á Baretti con mucha justicia, porque

Historia de Cien años. 74

tencias de un gusto, que podría definirse como independiente y original, si no se notara que copia á los enciclopedistas, cuyas máximas mezquinas adopta, sin cuidarse ni siquiera de despojarlas de sus contradicciones. Milizia, apasionado, violento é impudente, vilipendia á Miguel Angel (1) y adora á Mengs. Sin embargo, su obra aprovechó porque se lanza contra los abusos de la moda y contraponen los edificios antiguos á los modernos.

D^a Agincourt, que se trasladó á Roma por pocos días, y que después permaneció por espacio de cincuenta años, se esforzó en sacar del envilecimiento las artes de la edad media; pero en la ejecución de su plan lo redujo todo á formas muy pequeñas, y no respetó siempre su natural rudeza (2). Dominado por las ideas de escuela, no sabe reconocer la inspiración y el sentimiento, lo que por lo demás no podría pretenderse con justicia de un siglo en que no se repetían mas de la edad media que las ignorancias y las culpas. Es también de considerar que los tiempos en general no eran propicios á las bellas artes; en efecto, las inspiraciones religiosas eran lánguidas; las galerías se adornaban con preferencia de estampas, y el lujo

los dos se distinguieron por su mérito y aun mas por su osadía é impertinencia en acometer, con razon ó sin ella, á muchos varones ilustres sus contemporáneos.

(Nota del traductor).

(1) Aquella blasfemia que se le echó tanto en cara de que la cabeza del Moisés parece un cabron, él la tomó de Reynolds, así como muchas otras estrascas de otros, á pesar de que se cree que son extravagancias suyas originales.

(2) Así como la literatura de una nación es la expresión viviente de su estado social, no lo son menos las artes, de suerte que su rudeza merece ser detenidamente estudiada porque nos evidencia el carácter, los hábitos y hasta la vida privada de un pueblo entero. En efecto, la arquitectura en la edad media, tenía un aspecto miserable y sombrío, porque la Europa se encontraba sumida en la ignorancia y dominada por el poder de la espada, que empuñaban con fuerza y tiranía pocos poderosos, que amedrentaban á sus vasallos y también á ciudades enteras. En efecto, todo lo que componía entonces la parte material de un país, llevaba el sello de la oscuridad, del temor, de la traición y del aislamiento. Nosotros, aunque estamos muy lejos, porque no es de la índole de una nota, el desenvolver semejante argumento, vamos á transcribir en pocas palabras el estado de las bellas artes en Italia en los siglos de la mayor barbarie; pues que considerando, que á la sazón todas las demás naciones yacían en las tinieblas aun mas que la península italiana, podrá cualquiera formarse una idea bastante exacta del estado lastimoso de Europa.

Las casas se fabricaban sin ningún plan; los techos eran bajos, las ventanas pequeñas y estrechas, las puertas exteriores parecidas á la entrada de un corral de animales: todo, en una palabra, llevaba el sello de la oscuridad de los tiempos en que se vivía. Las ciudades italianas de aquella edad se pueden parangonar, segun cuentan los historiadores, con las ciudades presentes de Berbería y Egipto. Todas las ideas de pintura y escultura estaban casi borradas, y solo en las fachadas de las iglesias ó en algunas paredes era donde se veían frecuentemente pintadas algunas figuras, que no conservaban ni regularidad de dibujo, ni viveza de colorido, ni expresión de movimiento. Si se esculpía toscamente en mármol alguna estatua, se le tenían las uñas y el rostro de color de carne y de negro los cóncavos de los ojos, creyendo copiar de este modo á la naturaleza, ignorándose que la escelencia del arte se encuentra solo en la bella imitación.

(Nota del traductor).

se ostentaba en objetos efímeros é imitaciones francesas. En Italia, sin embargo, los grandes ejemplos se tenían á la vista, y la casualidad descubría otros que se observaban mas porque eran nuevos. Las ruinas de las termas de Tito, las pinturas de San Juan de Letran, los mosaicos de Palestrina fueron ilustrados por el abate Amaduzzi, por Gazzola de Plasencia, por el inglés Mayer, por de la Gardette, natural de Francia, y por Paoli; y los monumentos romanos por Contucci y Galeotti.

En esta circunstancia no faltaron tampoco magníficos protectores. El cardenal Albani reunió en su casa de campo, cerca de Roma, tan crecido número de preciosidades, que la hacen juzgar todavía como un objeto de maravilla, á pesar de que se ha enriquecido con aquellas mas de un museo. Se encuentra allí el Parnaso, que es la obra maestra entre las pinturas de Mengs. El cardenal Valenti hizo delinear en ochenta pliegos por el español La Vega, once estancias (1) de Rafael en su quinta cerca de Porta Pia; reunió muchas rarezas de todos los países, y finalmente persuadió á Beneditto XIV á que formara una galería de cuadros en el museo Capitolino. Este pontífice compró las preciosas anticuallas de Francisco Vettori: Clemente XIV, ademas de haber dado principio á la obra del museo, que hoy lleva su nombre, recogió los papiros ilustrados por Marini, y cuidó de que las antigüedades que se sacaban á luz no se diseminaran ni vendieran; y Clemente trasmitió como herencia este amor hacia las bellas artes á Pio VI. El príncipe Mécros Borghese formó el tan celebrado museo conocido de todos; Azara, embajador de España, Gavino, Hamilton, Jenkins, lord Harves, conde de Bristol, escitaban á los artistas con su ejemplo y munificencia: Bancarville, enviado extraordinario de la Gran Bretaña, cerca de la corte de Nápoles, fué el primero que fijó la atención en los vasos figulinos. Entonces se imitaron en las casas las estancias vaticanas, las paredes de Herculano, y los peristilos de Pesto con aquel orden dórico desconocido entre los romanos y en la época del renacimiento; y últimamente, muebles, decoraciones, piedras grabadas y candelabros reprodujeron el gusto de las antigüedades. Se declaró Mecenas de las bellas artes fuera de Italia el elector de Baviera; Federico Augusto de Sajonia enriqueció el Augusteum con antigüedades de la colección Chigi; otro Federico Augusto, que fué mas adelante rey de Polonia, lo aumentó y lo enriqueció con las tres primeras estatuas, que se encontraron en Herculano, con los objetos de la galería de los duques de Módena, que compró por el precio de cuatro millones ochocientos mil francos, y con la Virgen de San Sisto, hecha por Rafael, la cual adquirió desembolsando diez y siete mil ducados (2). Así es, pues, que aquella colección no cedió en mérito entre las trasalpinas, con respecto á las obras maestras italianas, sino á la de Paris. El mismo monarca fundó la academia de pintura en Dresde, que fué después mejor organizada, segun el plan del poeta Federico Hagedorn, por Federico Cristiano.

El arte de grabar, que propagaba las obras maes-

(1) Las estancias de Rafael son la maravilla de los pintores y de las personas de gusto: la estancia donde está la escuela de Atenas, basta para dar á conocer el alma y el genio que animaban á Rafael.

(Nota del traductor.)

(2) Cerca de 306,000 rs.

tras, tomó también gran vuelo. Francisco Bartolozzi, con grabar en Inglaterra las obras de Angélica Kauffmann, pintora linda, pero sin fuerza de toques y de espresion, la dió una reputacion superior á su mérito; mientras que por otra parte este artista se resintió siempre algun tanto de la suavidad enervada de aquella muger. Para condescender despues con el genio inglés, grabó tambien en granito, logrando en esto alcanzar tanta fama, que le valió ser colocado en el puesto mas preferente. Volviendo al buril, se hizo admirar por su mucha gracia.

Juan Bautista Piranesi, arquitecto veneciano, construyó de un modo muy esbelto las vistas de Roma, y las adornó con descripciones oportunas, hechas por otros, aunque él se las apropiaba, diciendo á los mismos autores de ellas, que eran suyas; pero esta jactancia no era mas que una de las muchas extravagancias que le obligaban á pasar de la palabra á los pñetazos contra cualquiera que tuviese que habérselas con él. Rosaspina de Rimini gustó sobre todo á los estrangeros. Bartolomé Piñelli, romano, adquirió fama grabando al agua fuerte trages, bien antiguos ó modernos, hechos de las historias griega ó romana, ó argumentos entresacados de la Divina Comedia, de Tasso, de Ariosto ó del *Don Quijote*. Su *Meo Patacca* es de una originalidad peregrina entre los grabadores.

Juan Volpato de Bassano, muy pobre, encargado de trabajar por Remondini en su tipografia, se hizo grande cuando accidentalmente fué invitado á grabar por una sociedad, las estancias vaticanas en Roma. Volpato fué primeramente ayudado por Rafael Morghen, napolitano, el cual mas tarde fué su yerno; y las obras de entrambos se buscaron y remuneraron espléndidamente. Su gloria fué mas adelante sostenida por José Longhi, milanés, y por Garavaglia, que formaron una buena escuela; así como Toschi estableció otra excelente en Parma.

Algun tiempo despues se levantó émula del arte de grabar en cobre la litografia, inventada por Luis Senefelder de Praga (1830). Este tuvo desde un principio que pelear contra todas las contradicciones (1) y ásperas dificultades que acarrea consigo las novedades, hasta que el baron Cotta puso un establecimiento para el caso en Stuttgart; despues se fundó en Munich una escuela litográfica gratuita, la cual compró el secreto de este arte, que fué perfeccionado por Mitterer. Engelman la introdujo en París, y Umandel en Londres por el año de 1821. Hoy en ninguna nacion se ignora el arte de la litografia. En nuestra época es muy oportuna para satisfacer la universal necesidad comunicando al público cualquiera concepto propio, pues que el pintor

puede transmitirlo inmediatamente sin acudir á otros para que se lo traduzcan.

El uso comunmente recibido de adornar los libros, bien con grabados en madera ó en acero, ha proporcionado materia de un nuevo trabajo á los artistas. Su abundancia dió mucho ensanche á la parte mecánica, y al mismo tiempo se manifestó cierta libertad de buril y conocimiento en los efectos, que causó recelos é infundió desconfianza y hasta desesperacion, en los adictos á la escuela clásica. En este arte hicieron con especialidad mucho alarde de su habilidad los franceses y los ingleses, aquellos por su espíritu, y estos por su conocimiento en los toques, y tanto mas cuanto que no se necesitaba colorido; pero Mercuri y Calamatta son dos nombres que la Italia puede contraponer á los mas ilustres.

Francisco Ghinghi, de Siena, y Carlos Costanzi, napolitano, labraron asombrosamente las piedras duras. Los grabados en piedra de Sirletti, Natter, Pazzaglia, Amastini, Marchant, Cades Caparoni, Rega, Cerbara, y con especialidad de los Pichler, pueden compararse, sin desmerecer en nada, con los de los antiguos. Lippert con sus estampas en vidrio y en azufre multiplicó, por cierto, las joyas antiguas. Los que trabajan el mosaico se ejercitaron reproduciendo cuadros para el Vaticano.

Luis Vanvitelli, oriundo de Utrecht (1700—1773), que era ya á los veinte y seis años arquitecto de San Pedro, construyó en Nápoles la iglesia de la Anunciacion (Annunziata), riquísima de columnas y edificio de buen gusto, á pesar de alguna que otra incorreccion. Cuando Carlos III quiso fabricar en Caserta un sitio real, que no fuese inferior á ninguno otro de los que poseian los reyes de Europa, se presentó á Vanvitelli una buena ocasion de lucirse. Con este motivo ideó un edificio de una unidad grandiosa, y tuvo él mismo la dicha de llevarle á cabo sin aquellas variaciones que afean muy á menudo otros trabajos en su ejecucion. Para adornar los jardines hizo venir el agua desde doce millas de distancia, perforando cinco veces una montaña, sosteniéndola tres veces con acueductos, y en el valle de Maddaloni con puente de tres órdenes de arcos pñestos unos sobre otros, en longitud de mil seiscientos diez y ocho pies, y en elevacion de ciento setenta y ocho. Esta obra no se queda en zaga á cualquiera otra de la antigüedad.

El conde Pompei de Verona dió á luz los cinco órdenes de la arquitectura civil de Miguel Sammicelli, y estudiando este libro combatió los errores de moda; ejecutó muchos trabajos en su patria, y con especialidad la aduana y el pórtico, en donde Scipion Maffey colocó en órden las lapidas antiguas. Otro patricio de la misma ciudad, llamado Gerónimo Dal-Pozzo, escribió y trabajó acerca de este mismo arte. En Vicenza no se habian olvidado aun los ejemplos producidos por Palladio, y se diria que Oton Calderari habia pertenecido á otro siglo, si hubiese tenido ocasion de figurar como excelente artista segun era.

Bartolomé Ferracino, aunque carecia de estudios, inventó máquinas hidráulicas ingeniosísimas, reconstruyó en Bassano el puente de Palladio, y mantuvo en su cauce rios. Fernando Fuga, florentino, hizo muchos trabajos en Roma, y principalmente el palacio de Montecaballo y la fachada de Santa Maria Mayor; engrandeció el hospital de Santo Espíritu; fabricó el palacio Corsini, y finalmente construyó en Nápoles un reclusorio para ocho mil mendigos. Nicolás Gaspa

(1) Senefelder fué uno de aquellos hombres destinados á atravesar las vicisitudes de una triste fortuna, la cual muchas veces quiere acrisolar el genio y probar su paciencia para colocarle, finalmente, en el templo de la gloria. Nació en el año de 1771 y su padre era un oscuro comediante. Senefelder empezó por estudiar leyes, pero abandonó muy pronto su carrera para seguir el oficio de su padre. Mal recibido por el público se convirtió en autor dramático, y finalmente en copista de música. Acosado por su pobreza, buscando un medio económico en su nueva ocupacion, pensó en imprimir las notas mas bien en piedra que en cobre, y llegó paulatinamente á inventar la litografia. Entonces mejoró su hacienda y falleció rico en Munich en el año de 1834, siendo director de la litografia real del mismo pais.

(Nota del traductor).

Paoletti hizo hablar mucho de sí por haber transportado una bóveda con pinturas de Rosselli a Poggio Imperiale. Cerati, natural de Vicenza, erigió en Padua el observatorio y el hospital, y hermoseó el prado del Valle. José Camporese, romano, corregía su mal gusto con el ejemplo de los antiguos; diseñó la catedral de Genzano; trabajó el museo Vaticano, en donde merecen con preferencia ser celebrados el átrio y la sala llamada de la Viga, y finalmente, durante la ocupación francesa fué empleado á descubrir y restaurar grandiosas antigüallas.

José Piermarini, natural de Foligno, discípulo de Vanvitelli, dirigió en Milan la construcción de fábricas grandiosas; la quinta real de Monza con un jardín á la inglesa, y cuyo conjunto era una verdadera novedad; los dos teatros reales, y varios otros edificios. Este artista era apreciable por el modo como vencía los obstáculos, y porque sabía acomodarse á la necesidad; reconocía los defectos de sus predecesores, pero no poseía bastante atrevimiento para desterrarlos; y tenía algo de francés en algunas trivialidades sin grandeza, y formas sin relieve. En el mismo país trabajó con igual gusto Polack. Fué mas correcto, aunque menos conocido, Simon Cantoni de Lugano, el cual hizo muchos palacios en el Milanesado, y fabricó con noble atrevimiento la sala del consejo en Génova, sustituyendo, para asegurarla de los incendios, el techo de madera con una gran bóveda sin claves. En esta misma obra puso mano, en clase de adornista, Yocundo Albertoli, su compatriota; el cual resucitó el gusto de los artistas del siglo XVI, adornando con estucos iglesias y mansiones reales en Florencia, en Nápoles y en Lombardia. En la nueva academia milanese introdujo un gusto muy correcto respecto de los adornos arquitectónicos, y publicó una serie de ejemplos.

Salía también del seno del mismo Milan el amable Andrés Appiani, que renegando de los vicios de sus contemporáneos hermanó en los frescos de San Celso la gracia con la fuerza, la armonía con la vivacidad y el coordinamiento con la corrección. Siendo ya anciano, representó con fantasías magníficas y con el encanto del estilo mitológico, que había tornado á estar en boga, la apoteosis de Napoleon. Todas estas obras, que respiran gracia, hicieron que desagradasen las sucesivas, aunque mas francas y originales. Jacobo Trabbalesi, florentino, adquirió también sobre los antiguos una elegancia espontánea, la cual resulta de la armoniosa y dulce disposición de las líneas y de la nobleza de la expresión, mas bien que de un diligente esmero en las actitudes, de la riqueza de los accesorios y de la gala de las tintas.

Entretanto Roma no presentaba sino experimentos mezquinos en la escultura; y después de haberse renegado el culto de Bernini (1), duraban todavía los caprichos, lo rebuscado y la ostentación mecánica. Perpetuó en esta clase el Pío VI de Agustín Penna en la sacristía vaticana, en *San Carlos al Corso los Angeles* del mismo artista, y la tan celebrada *Judit* de Andrés Lebrun. José Franchi, de Carrara, ejecutó con mejor éxito las sirenas de Plaza Fontana en Milan (1747-1822). Antonio Canova, de Possagno, llevado

á Roma por el embajador Gerónimo Julian, dudó de sí mismo cuando encontró en aquella capital un gusto tan diverso del que se había formado, y aquella indulgencia insultante con que los hombres ilustres honran á los principiantes. Pero, á pesar de esto, en su *Dédalo é Ícaro* supo hermanar tanta naturaleza con el arte antiguo, que arrancó aplausos: Hamilton y Volpato le proporcionaron la comisión del monumento sepulcral, que un particular erigía á la memoria del sumo pontífice Ganganelli.

Habiendo llegado á conocer Canova en aquella obra grandiosa su propio genio, se apartó de los malos ejemplos; eligió magníficamente el protagonista, y en los pliegues y rizos de su alba no quedó en zaga por su habilidad mecánica á los que ostentaban en ello mucho arte. Simbolizó de una manera muy diversa de lo acostumbrado la templanza y la mansedumbre; así que diremos que Canova no hizo tal vez nada que fuese mejor. Tenía entonces veinte y cinco años, é hizo poco después el monumento del papa Rezzonico. En la grandiosidad de San Pedro, lo correcto fácilmente parece mezquindad; pero mientras que los artistas toscos se proponían evitarla con moles confusamente entremezcladas y concepciones extravagantes, Canova compuso con desenvoltura, sin dejar por esto de conservar regularidad. El que posee la fuerza del sentimiento se queda estático al mirar aquella figura tan sencillamente sublime del pontífice que ora, y la vista cansada de las distracciones extrañas, que afean el mayor templo de la cristianidad, se reposa al contemplar aquel monumento.

Al conjunto de estas varias circunstancias debió Canova el magnífico desarrollo de su talento. Pero estudiaba sin descanso, y lo ejecutaba todo por sí mismo; lo que, si no le dejaba tiempo suficiente para crear trabajos nuevos, le daba la mucha ventaja de perfeccionar los pocos que salían de su mano. Y á decir verdad, este reunía los méritos esparcidos entre un crecido número de artistas, á saber: regularidad de composición, expresión en las fisonomías, delineación correcta, fuerza de cincel, y maestría paciente para perfeccionar las estremidades y los cabellos, y para dar carnosidad; por lo que le culparon de barnizar sus estatuas. A los tiros de la envidia el contestaba con trabajos nuevos, y finalmente, fué proclamado príncipe del arte, y despertó la fuerza de la actividad. Su monumento de Cristina de Austria en Viena, adornado con nuevas figuras de tamaño natural, es un verdadero poema. La Magdalena no se asemeja, como la mayor parte de ellas, á una pecadora recostada y voluptuosa mas bien que penitente; en esta obra, la sobriedad del relieve y el recogimiento de la persona despojan su compunción de toda idea profana. Habiéndoselo culpado de frialdad, hizo el Hércules y Licas, el Teseo con el Centauro, y el amor y Psiquis; grupos muy animados, y en los que parece, que el artista ha cogido la naturaleza al vuelo. Canova modela también de un modo insigne los bajo relieves sin confundir nunca sus alegorías con la pintura.

Para un escultor la elección de los objetos en que debe ejercitarse es menos libre que para cualquier otro artista; así es, pues, que Canova se vió obligado á representar con adulación á Bonaparte como un semi-dios, á Fernando de Nápoles bajo la figura de Minerva, y princesas entrase de nuevas divinidades. Esto ofrece un espacioso campo á los que quieren rebajar á este maestro, el cual fué por cierto escusamente enal-

(1) Bernini fué un corruptor del buen gusto; pero todas sus obras llevan el timbre del genio, y su escalera en el Vaticano se considera como un portento de arquitectura.

tecido por sus contemporáneos. Pero al que enseñe en Belvedere cuán inferiores son á la *Venus* y al *Perseo* antiguos, los que hizo Canova para sustituirlos á aquellos, que las victorias francesas habían arrebatado, diremos, sin permitirle que deduzca como consecuencia, que nuestro arte cede necesariamente al clasicismo, que este no desplega todas sus alas cuando se vé reducido á imitar. Pero si la desduda de los miembros convenia á Carolina Bonaparte, que Canova puso como modelo de una de las Gracias, no agradó á Napoleón verse efigiado en figura de Hércules, destinado, como estaba, á pasar á la posteridad con su sobretodo gris y con su sombrero característico. Canova retratándole, pudo darle á entender verdades que muy pocas veces cruzan las antenas y la nuca que se había quitado á Roma, privándola de su pontifice. Aquel artista vino lobastamente para ver restituido á la capital del orbe católico su vicario, y entonces fué comisionado por los gobiernos italianos á ir á París para recuperar las obras maestras del arte, que la conquista, después de haberlas reñido en aquel país, ahora se las quitaba.

El dinamarqués Thorwaldsen hizo todas sus obras en Italia, parte de las cuales ofrecieron á su patria ejemplos de un bello correcto; y las que dejó en nuestra península, entre las cuales figura con especialidad el bajo relieve, son tales, que merecen ser colocadas entre las obras clásicas. Thorwaldsen consiguió emular á Canova, pero encargado de rivalizar con este en erigir en San Pedro un monumento á Pío VII, concibió friamente los símbolos de aquel grandioso pontificado, para denotar el triunfo, en que todo el mundo fuese católico ó no, había sabido encontrar un crecido número de felices alusiones. Las bellas artes fueron evocadas para improvisar fiestas, cuadros y monumentos, primero por la revolucion y mas adelante por el conquistador; pero tantas comisiones tambien magnificas, parece que no tocaron el corazon de los artistas, ya que no les hicieron salir del rancho de los imitadores.

Las fiestas imperiales en Roma fueron dirigidas por Camporesi, que después diseñó la plaza del Pueblo y el jardín contiguo. Luis Cagnola, después de haber hecho muchos trabajos efimeros, erigió en Milan el arco del Simplon, uno de los mas grandes y bellos en su género; ideó otro con ciento cuarenta y cuatro columnas del diámetro de diez pies, que debía colocarse en el Cénis; diseñó muchas iglesias y campanarios, y un magestuoso palacio en su propia granja.

El pintor David, que habia crecido ejercitándose en aquella manera fácil de suabuelo, Boncher, cuando llegó á Roma cambió el estilo, se adhirió á profesar el arte con seriedad, y volviendo á su patria, llevó allí la peste revolucionaria, que habia contraído en Marsella (1780). Habiéndose dedicado enteramente á los jacobinos, representó las escenas inmortales de la revolucion, empezando por el Juramento. La estatua del Pueblo, que debía formarse con los escombros de las de los monarcas, y colocar sobre el Puente Nuevo, era la efigie de un Hércules con esta inscripcion en la frente: *Luz*, otra en el pecho, que decia: *naturaleza y verdad*, y últimamente, una en los brazos con las palabras siguientes: *fuerza y valor*. ¡Concepto muy mezquino! En el asesinato de Marat, que era propósito para poner en juego todos los medios del arte coloreando una odiosa ficcion, concentró todo el interés en el hombre apuñalado, y no en Carlota, que, sin embargo, debía ser juzgada como heroína por los

panegiristas de Bruto. Elegido miembro de la comision de instruccion pública, hizo asignar dos mil cuatrocientos francos de pension, por el término de cinco años, á los jóvenes artistas, que se enviase á Italia ó á Flandes, para perfeccionarse en el arte. Dirigió la institución del museo nacional, y proponiendo un jurado para que juzgara de los monumentos de las bellas artes, decia: *los monumentos artísticos alcanzan su objeto, no tan solo con halagar la vista, sino tambien penetrando en el alma, y haciendo una profunda impresion sobre el espíritu*. Pero el que era siempre clásico en sus composiciones y en su conducta, débil en el colorido, teatral en los movimientos y duro en el diseño, no sentia estas palabras que pronunciaba.

Napoleón le pagó ciento cinco mil francos por el cuadro que representaba su coronacion, y que fué el mas grande de Francia; y setenta y cinco mil por el de la distribucion de las águilas: entramos teatrales y frios. Pero David realizaba mejor en el paso de San Bernardo aquel dicho del emperador: *representadme tranquilo sobre un caballo fogoso*. A la vuelta de los Borbones á Francia, el *Leonidas* y el *Rupto de las sabinas*, le valieron sesenta mil francos cada uno, ademas de veinte mil que se le dieron para que permitiera que se grabaran. Habiendo sido desterrado con motivo de sus antiguas opiniones, falleció en Bruselas (1828).

Derivose de este pintor aquel estilo que apellidaron *del imperio*, y que habiéndose estendido con las conquistas, sin las inspiraciones clásicas ni las repúblicas, conservó únicamente la parte peor, á saber, la técnica. Gerard produjo en gigantescas dimensiones la entrada de Enrique IV, y las batallas de Austerlitz y de Marengo; pintó los remates del Panteón, y con mas sentimiento, á Corina en el cabo Miseno y el éxtasis de Santa Teresa; pero lució aun mejor en los retratos.

Pertenecieron á esta escuela clásica otros pintores grandiosos, pero frios, como Girodet, los Camuccini y Benvenuti, y otros que poseyeron su demasiada regularidad sin sus prendas. Modeláronse por costumbre académica los santos sobre el tipo de las estatuas griegas; se atribuyó el carácter de la antigüedad á edificios que servian para nuevos usos; el Panteón y la Casa cuadrada tomaron formas de iglesia en Nápoles y París; y los Propileos ó el templo de Tesco se reprodujeron bajo forma de bolsas y aduanas. El que quiera conocer cómo se juzgaba entonces de lo bello, mirándolo únicamente por el lado de la forma, lea las disertaciones de José Bossi sobre la Cena de Leonardo Vinci, y la Historia de la escultura de Cicognara. Un biógrafo de Canova le hace pronunciar estas palabras: «ningun bello ideal es posible con los principios cristianos; el verdadero arte no existe sino entre los antiguos, y pues que estos agotaron todas las formas de la idea del sentimiento, no queda mas que el imitar á los griegos y á los romanos.» Creyóse infundir nuevo aliento á las artes con instituir academias. La de Milan se glorió del puro gusto en los adornos que aprendió de los Albertolli; en la de Venecia, Teodoro Matteini de Pistoja formó buenos discípulos, como Denini, Hayez, Politi, Lipparini, Grigoletti; y entretanto, de la escuela del anciano Ferrario salian los escultores Zandomenighi, Francocaroli y otro llamado tambien Ferrario.

Mas adelante se introdujo el romanticismo en las bellas artes; y el retorno hacia la edad media se manifestó en ellas mas evidente, porque caia bajo el domi-

nio de los sentidos, y separaba de todo lo que existía alrededor. A los Brutos y á los Atridas sucedieron los Estuardos, la Gray, la Inquisición, los Duxis, con una fidelidad de costumbres que algunos la creyeron suficiente para el caso; así como juzgaron ser originalidad el cambiar personajes, pero manteniendo la gala, las escenas apasionadas, y en fin, la sola vida exterior; ó juzgaron originalidad reemplazar en las estatuas la establecida redondez con una magrura tediosa. Creíase de esta manera introducir reformas, mudando las particularidades; y no apareció ningún grande artista que añadiese alguna cosa á sus predecesores, porque se carecía de aquellas creencias magnánimas y piadosas que dan alas al arte. Introducidas en todos los países las exposiciones, como medio de estímulo, desviaron de la recta senda y de la meditación; y con objeto de secundar el genio del público, que muy frecuentemente es estravagante y prefiere lo nuevo, se pensó en el efecto del momento mas bien que en una complacencia duradera. Las casas modernas, de dimensiones reducidas, con estucos y arabescos, se prestan mal á aquellos grandes trabajos, que tal vez dan á conocer á un artista su propio mérito. Por lo demas, si se proporciona su construcción se confia á personas provechadas y de enervada fantasía, que se satisfacen con el primer concepto exterior y material; y finalmente, en trabajos semejantes los discípulos pueden tan solo alcanzar una perfección que encubre á medias el defecto de sentimiento.

Son pocos los que comprendieron que lo bello consiste en el esplendor de lo verdadero; que el arte no constituye un fin en si mismo, ni consiste en el puro deleite de los sentidos; que el no es mas que un medio supremo de la verdad representada en el afecto, y que la forma sirve para revestir las ideas, cuyo fondo es la moralidad. Los teóricos, que se colocaron en esta nueva perspectiva, insinuaron un bello derivado de la espresion, que llega al alma mas bien que á los sentidos, y exigieron que se reformase el sentimiento antes que la manera de manifestarlo, siendo este el único medio para lograr que las bellas artes espresen el lenguaje de la humanidad, una revelación de la fuerza apta para conmovier, y una guerra contra el egoismo calculador. Pero las teorías académicas prevalecen en Italia, donde se pretende tener el primado en la parte técnica; y los Italianos, ufanos como representantes y coloristas insignes, y mas aun como paisajistas, maestros de perspectiva y retratistas, se inclinan al sensualismo, y se presta en Italia muy poco el oído á los que pretenden hacer retroceder al idealismo. Algunos nos presentan escenas de la edad media, ó de Grecia y de la Italia moderna, ó finalmente santos; pero la reforma no puede consistir en algo de mayor verdad en las costumbres y en la espresion, en delineaciones mas puras, y en un gusto y orden mejor de distribución, sino en la interna inspiración y en convertir la belleza en educadora.

La escultura hizo experimentos mayores, y los nombres de Finelli y Tenerani están destinados á pasar á la posteridad así como el colosal ornamento superior del arco del Simphon y el Viernes Santo. Pero los estudios artísticos abundan en Vénus y Leda, mientras que el pueblo exigiera cosas muy distintas. En los campos santos, que son los lugares de una meditación mas real, la verdad es tan escasa en las figuras como en las inscripciones. Son pocos los que se atrevieron á elevarse hasta la naturaleza, y á infundir animación

en la estatua sencilla de un angelito en actitud suplicante, de una virgen resignada, de un hombre grande que medita, de un Masaniello y de un Espartaco; y finalmente, vemos, que nose abandona lo bastante la belleza de convención por aquella que con espíritu de castidad se siente en el ánimo.

La arquitectura civil tuvo que ejercitarse para rehacer ciudades enteras, y aun mas para hermosearlas, con objeto de ensanchar las calles para los coches aumentados en gran número, para dar mas fácil tránsito á los puertos, para dar mas cabida á los diques y astilleros, y mayor anchura á los canales, á los puentes, á los caminos y á los parapetos. En algunos países y con especialidad en América, no se tiene en consideración lo que es bello, sino lo útil, lo oportuno y lo económico; en los demas no se osa imprimir huellas nuevas en las cosas, ni tampoco cuando las necesidades nuevas lo requieran. Los arquitectos Italianos tuvieron que ocuparse mas bien en hacer teatros, que en fabricar iglesias y palacios; y en esto nadie les disputa la primacia. Pero no toca tan solo á nosotros deplorar la falta de grandeza en los monumentos, cuya condena reside en los elogios que se les prodigan, calificándolos de obras semejantes á las del gentilismo. Cuando se fabrican no palacios, sino casas, en las que las escaleras, los aposentos interiores, los conductos, las chimeneas, las celosías y las nuevas comodidades no sean mezquinos, sino que tengan un puesto designado, entonces en los edificios se podrá reconocer algo de originalidad. La arquitectura, que carece de esta, da á conocer que el pueblo tampoco la posee.

La Rusia se va enriqueciendo con edificios suntuosísimos. De la iglesia de San Isaac, cuyos cimientos echó en la orilla del Neva (6 de agosto de 1717) Pedro el Grande, segun el diseño de Maderno, natural de Lugano, Catalina resolvió hacer un monumento digno del héroe que lo habia proyectado; por lo cual el arquitecto Rinaldi (1768) volvió nuevamente á emprender aquella obra, que debía ser toda construida de mármol por mandato de la misma Catalina. Muerta aquella emperatriz, el monumento fué continuado; pero en su construcción se emplearon tan solo ladrillos, y salió mezquino; cuando el emperador Alejandro hizo emprender otra vez y acabar por el arquitecto Montferrand aquel gran trabajo, que cede en sus proporciones tan solo á la iglesia de San Pedro; pero en cuanto á la riqueza de los materiales á ninguno (1). Moscú levantó mas ufana y magnífica su cabeza de entre las cenizas, y el Kremlin iguala á cualquiera otra mansion real. La mayor parte de los artistas son Italianos, y principalmente del canton del Ticino. Algunos de estos se trasladan á países muy remotos, y en el dia preparan en las montañas del Cáucaso aldeas y ciudades para la futura civilización. El ruso Brulof se hizo admirar en Europa por sus cuadros llenos de imaginación, pero incorrectos.

La Inglaterra, que tuvo tambien pintores, no poseyó una escuela propia ni trabajos notables, á no ser

(1) Representa una cruz griega de trescientos cuarenta pies; y tiene trescientos cincuenta pies de elevación desde el suelo hasta la cúspide; en la parte exterior el edificio tiene cuatro pórticos octostilos, cuatro campanarios al rededor de la cúpula, que tiene ciento doce pies de diámetro, y está ceñida de columnas de granito de una sola pieza, distantes de la misma cúpula catorce pies. Las murallas son de mármol, y adornan la parte exterior ciento seis columnas tambien de una sola pieza de granito rojo de Filandia, con chapiteles y bases de bronce.

á la aguada. En aquel país la religion no invita á pintar en las iglesias el terror y la esperanza, ni domina en ella el entusiasmo; por lo cual, los ingleses prefieren los paisajes, los retratos, las fantasías y las escenas de sus poetas. Siguiéron en esto las huellas de los venecianos y de los holandeses, y aunque recomendasen en teoria el estudio de los antiguos, se abandonaban al capricho y descuidaban las formas. Leyendo Reynolds el tratado sobre la pintura de Richardson (1723—1797), se prendó de ésta y de Rafael, por lo que se reputó dichoso cuando pudo lograr ver sus obras; pero él creía, que en vez de esmerarse en copiar los clásicos, convenia mas bien inspirarse en ellos, y despues confiar en el propio genio. A su regreso fué juzgado como el mejor retratista. Era escaso en el arte del diseño, pero escurpulosos en copiar la naturaleza; y trabajaba con obstinado esmero, repitiendo que nada existe de imposible para un trabajo bien dirigido; pero sus continuos retoques manifestaban poca seguridad en el pincel, y rayaban en lo seco. En Petworth adornó el castillo de lord Egremont con veinte cuadros, que son las obras mejores de aquel país, y es con especialidad recomendable el que representa la muerte del cardenal Beaufort.

Fué él quien dió el primer impulso á la fundacion de la academia de las bellas artes; entonces se aumentó el número en aquella isla de sus cultivadores, y se introdujeron la asociacion de los artistas y la exposicion anual de las obras. Benjamin West fué afectado y negligente, como los italianos de aquella época; la *Cena* y el *Paralítico*, que le valieron tres mil libras esterlinas, y que están colocados en la galeria de Londres, hacen experimentar un deseo cada vez mas vivo de llegar á la sala donde se conservan las obras italianas. West es mas apreciable en las escenas marinas y de paisajes; el combate de la Hogue y la muerte de Wolfe granjearon una reputacion popular, pero su mérito se debe al haber sido copiados con el buril. Conviene tambien ver grabadas las obras de Hogarth, el cual, siempre ingenioso y atinado en el pensamiento, sabe sacar de cualquier leve incidente una profunda moralidad en los argumento serios, y aun mas en los burlescos: Hogarth podria compararse á los flamencos si conociese el arte de arreglar bien las tintas.

Merced á los trabajos de estos, de Wilson, de Gainsborough y de algunos otros, la escuela inglesa tomó un estilo propio y vigoroso, aunque imperfecto. Barry fué popular, el cual como algunos de nuestros pintores al fresco, cubria los inmensos campos con alegorias gigantescas, que no tenian doctrina ni originalidad. Flaxman ilustró con diseños robustos á Esiodo, Homero, Eschilo y Dante.

Enrique Fuseli de Zurigo (1741—1725), que de poeta se convirtió en pintor, escribió acerca de este arte y de los estudios que se habian hecho sobre el particular en las galerías de Italia. Idolatra á Miguel Angel, y cree como él, que no puede existir dignidad sin accion, ni sublimidad sin exageracion. Fuseli despreciaba todo aquello que no era meditado ni razonado, delineaba de modo que Piranesi le dijo: «Esto no es dibujar un hombre sino fabricarlo.» En Londres fué querido por sus pinturas estrañas, como el *Incubo*, la *galeria de Milton* y aun mas de *Shakspeare*, que le ofreció una série infinita de caracteres. Fuseli sale mas airoso en el grabado, porque no ofende con la estrañeza del colorido.

Muchos extranjeros trasladaron á Inglaterra sus talentos; los grandes y las sociedades compraron las obras maestras sin reparar en su precio; así que pudo admirarse su conjunto mas maravilloso en el país que produjo menos obras notables. Lord Elgin, embajador cerca de la Puerta, llevó, previo su consentimiento, desde Atenas á Londres un crecido número de esculturas ó inscripciones, entre las cuales, las estatuas de Teseo y del Ilioso, los bajo-relieves y las metopas del Partenon. Estos monumentos, que fueron comprados por el Estado en treinta y cinco mil guineas, segun la tasa de Enio Quirino Vizconti, se juzgan ser el mas bello ornamento del museo británico. En esta circunstancia la Europa levantó su voz con fuertes exclamaciones, porque en una época en que precisamente se restituian á los demas pueblos los monumentos que les habian sido arrebatados, se privaba de ellos á los griegos.

La Inglaterra, aunque es el reino de las artes útiles, y no de las bellas, disfrutó de una grande época desde el año de 1815 hasta el de 1830. Sus artistas formados en escuela estrangera, manifestan prodileccion á la pintar precipitado y de toque, que llaman á la *Rubens*; agrupan personajes apenas dibujados; desprecian la forma y la precision, y buscan mas bien el efecto del conjunto y del primer golpe de vista que la pureza y la correccion. Algunos de sus cuadros se juzgarian ser tan solo paletas al acabar un dia de trabajo; pero despues á fuerza de observacion se descubre en ellos algo de figuras. Estos artistas, inclinados á las exageraciones y á las estravagancias, no progresan por pasos sino por saltos, así en el colorido como en la composicion; son pintores de efecto y escelentes en todo lo que no se requiere mas que cálculo y habilidad mecánica. Así es, pues, que en aquel país el arte fácilmente se convierte en industria, como ha sucedido ahora en los regalos de Navidad y en las ilustraciones. En la pintura á la aguada los ingleses mantienen aun superioridad, y no han perdido tampoco la del grabado al agua coloreada.

Para suplir al defecto de religion y á la exaltacion metafísica, se encontraron en la necesidad de obedecer á los caprichos de los particulares, con pintar retratos y cuadros de género ó escenas de sus poemas y novelas. Los retratos de Lawrence, discipulo de Reynolds, son preciosos en cuanto á las cabezas, que respiran dignidad, y convienen á un pueblo libre; pero son descuidados en todo el resto. Los pintores de aquel país buscan con preferencia en los argumentos históricos el detalle, los efectos diminutos y las anécdotas. Wilkie pinta escenas familiares y fantásticas, que tienen algo de alegre y patético. Muchos representan en pequeños cuadros un sin número de personajes, como ha hecho Farner en su Anibal sobre los Alpes, en la fundacion de Cartago y en las plagas de Egipto; y como ha practicado tambien Martin, que sabe dar á sus cuadros aquel tono vago y fantástico que excita la imaginacion. Turner, que es mejor paisista y menos desproporcionado, luce mas en los cuadros que en los grabados, al paso que á Martin le sucede lo contrario, porque no sabe colorear.

En la estatuaría, que es un retrato, ó se sigue en ella la escuela italiana, lograron mucha nobriada Westmacott, Gibson, Chantrey, Soanne, Rennie; y hoy no se acaba de prodigar elogios á Flaxmann por los monumentos de Collins en Chichester y de Lord Mansfield en Westminster, y las estatuas de Washington y Reynolds. Wyatt, concluyó en el año de 1816 la es-

tátua ecuestre de Wellington de enormes proporciones y vestida á la moderna: costó treinta y seis mil libras esterlinas.

La arquitectura es siempre un arrendamiento ó un oficio: en Londres se fabrica mas que en cualquiera otra ciudad del mundo; pero nada se hace de bello ó de grande. Son cosas muy distintas la sala de Westminster de arquitectura gótica, ejecutada por Barry, y el millon de libras esterlinas que costó el palacio de Wellington, y las falsas fachadas del Regent's Park.

Desenterrando Cuninghame en la historia de la escuela inglesa méritos desconocidos, exagera los de hombres medianos, y trata del arte aisladamente, considerándolo como separado de la época en que vivió el autor, y de las circunstancias que tuvieron influencia sobre este último.

El pintor histórico Juan Trumbull, adquirió popularidad en América por haber adornado el capitolio de Washington.

En Francia (1725—1805), Greuze de Tournay, habia causado ya maravilla en el siglo anterior con sus cuadros de género. Los pintores en moda le culpaban de trivialidad porque se atenia á lo verdadero, por lo cual se trasladó á Roma; pero á fin de no perder en originalidad, quiso estudiar con frecuencia el bello cielo de Italia y sus lindas mugeres, buscando las inspiraciones de la poesia mas bien en la vida que en las reminiscencias. Este autor, que no entendia nada de reyes, de héroes, de griegos, de romanos, y de estilo grandioso, decia: «empapo mi pincel en mi corazón.» No viendo únicamente con sus ojos materiales, representaba y ponía en accion en vez de tabernas y cocienas, escenas de afecto, al padre paralítico, á la buena madre, la maldición paterna, y á la hermana de la caridad. Greuze fué un poeta, si es que existió alguno en su época; pero se escedió tambien en lo teatral; reprodujo los mismos caracteres de las cabezas, aunque en lo acabado de estas se deja entrever su hábito primitivo de retratista; descuidó los ropages, y mostró demasiada predilección á los resaltes. Lebas, Cars, Martenase, Macret, Massard, Porporati, y aun mejor Flipart, reprodujeron sus trabajos con el buril; pero el último falleció pobre y olvidado en su país, que á la sazón estaba todo absorto en la política.

Entonces, mientras retrocedían á lo antiguo en la escultura, Julien, Houdou, Moitte, Chaudet, etc. en la pintura sucedían á los caprichos de Vanloo y de Boucher el gusto noble y juicioso, pero académico de Vien, Menagot, Barhier, Regnault, Vincent, y principalmente de David. Ingres pasó de la frialdad de éste al movimiento, conservando la fuerza de la antigua escuela en el diseño. Delacroix descuelló por el colorido; Delaroche participó de uno y de otro, y varia las composiciones con imaginación poética. La pintura religiosa escasea en aquel país, y las creencias se nutren con las glorias personal y patriótica. Los premios y las recompensas fomentan á la primera, la cual tiene mas publicidad que en ningún otro país: á la segunda abrió un noble campo Luis Felipe cuando rescató las culpas regias de Versalles, formando con ellas un templo de todas las glorias de la nación.

Antonio Vernet, pintor de Aviñon, engendró á aquel Claudio, que en su viaje á Italia se aficionó á pintar las marinas, y durante una borrasca se hizo amarrar á una antena para contemplar aquel espectáculo. Despues de haber trabajado por el trascurso de

veinte y dos años en Italia, fué llamado por Luis XV, á fin de pintar los puertos de Francia. En esta ocasion se despojó de las fantasías dominantes, y varió la uniformidad del argumento. Ejecutaba con facilidad composiciones ricamente variadas, y tenia bastante capacidad para apreciar á los que tenían un mérito distinto en otros géneros de pintura; sugirió á Pergolesi felices inspiraciones, y consoló á Bernardino de Saint-Pierre. Su hijo Carlos, que se distinguia principalmente con sus cuadros, que representaban batallas de caballería, pintó muchas de las de la república. El estilo griego y romano, idolatrados durante el imperio, fueron abandonados resueltamente por su hijo, Horacio Vernet en una época en que tambien en los hechos diarios se revestían á la francesa los bajos-relieves antiguos, y se miraba con desprecio la pintura de género, secundando la indole de un tiempo que reemplaza el verso con la prosa, la epopeya con la novela y la historia con las gacetas. Improvisador con el pincel, reproduce á la multitud sin idealidad, á los soldados en todas las situaciones de la vida militar, y con su fecundidad impide á la admiración entibiarse. La moda napoleónica, que renació bajo la restauración para ponerse en contraste con los Borbones, exigió incesantemente las escenas del grande ejército, y despues, cuando estas podían haber llegado á agotarse, fueron reemplazadas con otros objetos, que brindaron la revolución de julio y la guerra de Argel.

Las escenas nardimas de Gudin, las campestres de Robert de Neufchatel, suicida (1835), y las domésticas de Ary Scheffer excitaron las simpatías, porque se dirigían á sentimientos universales. Este último en el Cristo en medio de los afligidos, representó toda especie de dolores: á un poeta no comprendido, á un griego y á un negro encadenados, á un polaco asesinado, á ancianos muy acabados por los años, y á operarios hambrientos: todos alrededor del Cristo, en cuya figura espresó la bondad, el amor y la compasión de una persona que ha sufrido tambien los mismos males.

Otros adhiriéndose á la escuela satírica, abrazaron despues del naufragio de la *Medusa* de Gericault, lo apasionado. Puede, pues, decirse, que en Francia, como en otras partes, no hay mas escuelas sino individuos; se marcan en la tela las primeras concepciones sin reparar en lo que pueda tener relacion con los hechos precedentes, y sin tener en consideración las circunstancias sucesivas, adoptándose la religion como una mitología, en la cual no se cree ya. Los palacios, las columnas y los arcos triunfales, así como las iglesias, son copia de lo antiguo. A la escultura se le han proporcionado numerosas ocasiones. David d'Angers retrata con mucha verdad á los ilustres franceses; Marochetti, Bosio y Visconti, nombres italianos, erigen los mayores monumentos, y prepara otros en Bélgica Gêles, que immortalizó á los héroes de la revolución emancipadora.

La escuela de Mengs á fines del siglo pasado, y la de David al principio de este habian desviado la escuela alemana de sus tradiciones originales, la cual despreciada por los extranjeros, se despreciaba á si misma; y aplicando á sus tipos las ideas clásicas de Winckelmann, adoptadas tambien por Göthe y los otros críticos, se resignaba á la obscuridad propia de los imitadores; y finalmente, no se conocían fuera del país Hoch, Wächter, Schiok, Harmann... El vigorizarse en los estudios y en la nacionalidad inspiró repugnancia hacia la mito-

logía académica: y la estética, fundada en la psicología, enseñó la armonía que existe entre el arte, la filosofía, la religión y la historia. De aquí la restauración del estilo cristiano y la devoción del arte mismo. Pero los novadores, siguiendo con especialidad á Schelling, se dejaban arrastrar en una estética nebulosa, que se fundaba mas bien en reglas que en la práctica, y afectaban una sencillez pueril y un estudio trivial de la verdad, que llevaba á falsearla; y últimamente, no confiando lo bastante en las fuerzas individuales, no buscaron tipos en la naturaleza, sino en los bizantinos, en Cimabue (1), en Hlemmeling, sustituyendo á una imitación con otra, y siguiendo una convención diversa y un amaneramiento especial, pero no la verdad.

Los de quienes vamos hablando comprendieron que el arte debe representar el estado social, y que por tanto debe ser cristiano; pero no vieron lo bastante para conocer que el cristianismo, inmutable en el fondo, secunda el progreso en sus formas, por lo cual es menester no retroceder, ó remontarse hasta los principios; y jamás detenerse en un punto arbitrario, ni copiar, sino aprender cómo se debe imitar la naturaleza (2). Entregados á los arcaísmos, que es el escollo de todas las épocas de erudición, inmolan la forma y el colorido al pensamiento, mientras que sería necesario que saliesen á luz entrambos en un mismo parto; estos quieren la forma única y espontánea en vez del mosaico por el estilo de Winckelmann; pero no se cuidan de perfeccionarla, como si fuese suficiente que espresen tan solo ciertas abstracciones.

Pero estas son tambien otros tantos abusos, y medi-

(1) Disipadas en gran parte las tinieblas de la edad media, las bellas artes empezaron á levantar su cabeza de entre los escombros y las cenizas, que fermentaban aun bajo el cielo despejado de la hermosa Italia, en cuyo seno no se apagaron jamás los destellos de su genio alto y divino. Cimabue, que nació en Florencia por los años de 1240, fué el primero en la época moderna á restaurar la pintura en Europa y la arquitectura. Este varon ilustre, que aprendió los elementos de las bellas artes de algunos maestros griegos, manifestó en breve una disposición prodigiosa, y se dió á conocer por un espíritu superior á los mismos de quienes habia sido discípulo. Conservábase todavía en el campo santo de Pisa algunas de sus pinturas al fresco. Pero nos llama la atención en gran manera, que César Cantú en estas páginas, no hace mencion de Giotto, pintor, escultor y arquitecto, que ha contribuido á aumentar la fama de Cimabue, su maestro; el cual supo conocer desde luego, que Giotto era dotado de mucho genio y destinado á ser el precursor de otros artistas italianos muy célebres. Su manera de pintar era seca y ruda; pero habiendo tomado por modelo la naturaleza supo revestirla de formas nobles y preparó la senda á Rafael. Entre sus muchos cuadros merece la preferencia un San Francisco de Asis, que se vé en el Louvre, y un mosaico que representa á San Pedro caminando sobre las aguas. Este cuadro está depositado en la iglesia que lleva el nombre del mismo santo en Roma. Dante habla en su Divina Comedia de estos dos célebres artistas, y Lorenzo de los Médicis consagró á la memoria de Giotto un magnífico sepulcro en Florencia con el busto del insigne artista, en cuya parte inferior se lee una inscripción de Angel Policiano, la cual empieza con el verso siguiente:

Ille ego sum per quem pictura extincta revixit, etc.

(Nota del traductor).

(3) Las teorías de la nueva escuela deben verse en Rumber, *Influencia de la literatura en la nueva actividad artística de los alemanes*; Puttmann Boissere; G. M. Durach.

Biblioteca española.

tándose en sí mismos pierden aquella ingenuidad, á la que aspiran con el estudio. Buscando el simbolo se hacen oscuros y necesitan de una larga aclaración. Owerbeck, uno de los mas sabios, se vió precisado á explicar por un libro entero su *Triunfo de la religión en las artes*. Los mas aventajados adoptan el sentimiento profundo, pero con formas esbeltas y delicadas, y hermosean la ascética magrura con una placida sonrisa, que no separa el amor de la fé. Aquellos artistas, estraños al lujo de pomposas sociedades, no pretenden demasiado, y cultivan el arte con conciencia. Pequeños principes y ciudades gastaron considerables cantidades para favorecer las artes; pero nadie tanto como Luis de Baviera, que convirtió su capital en una Atenas germánica. Calles enteras fueron ornadas con palacios nuevos, que ya imitaban el estilo romano, ya el florentino, ya el gótico ó el que habia sido puesto en boga por Bramante. Un crecido número de iglesias construidas segun los diseños de Kleuze, de Ohlmüller, de Gärtner y de Ziebland, renovaron el gusto de las bizantinas, y de las basilicas y catedrales de la edad media; sus anchas paredes ofrecieron buen material á los pinceles maestros de Zimmermann, del prusiano Schadow (1850), de Kotlmann y de Koblach! la mansion régia ofrece una serie de habitaciones cada una de ellas ornada con variedad de objetos antiguos y modernos; el bazar representa la historia de Baviera (1); y la oficina del escultor Luis Schwanthaler, (1848) asi como la fundición de Shiegelmajer, bastan apenas para las grandiosas comisiones de toda Europa.

Cornelius, que pintó al fresco en el palacio real las leyendas germánicas, en San Luis el inmenso juicio universal, y en la Gliptoteca (2) las historias de artistas con mezcla de mitología, de cristianismo y de alegorias, en lo cual, Fortoul pretende ver delineado el sistema de Fichte; Cornelius, digo, habiéndose criado en Italia de Miguel Angel y de la pintura decorativa y convencional, quiso hermanar lo gigantesco con los pensamientos castos del arte cristiano. Allí mismo Schnorr desplegó talenté ingenio en los Niebelungen (3) imprimiendo en ellos, y con especialidad en donde no los colocó en grupos y acción, lo grandioso y rudo de la época. Hess hizo con un sentimiento profundo del arte cristiano las vírgenes y otras pinturas en San Bonifacio, basilica á la romana, y en la capilla bizantina de todos los santos.

El 18 de octubre de 1842, aniversario de la batalla de Lipsick, las artes festejaron la apertura de la Walhalla cerca de Ratisbona, que es el edificio mas espacioso de Alemania, cuyo plano hizo Kleuz por mandato del rey de Baviera: considerado como un monumento patriótico es lo mejor que en Alemania produjeron el pensamiento y la fuerza, y á cuya obra concurren todos los artistas, que en Baviera son muy numerosos (4). Este edificio es un templo de orden dórico, colocado sobre una eminencia, á donde se sube por una serie

(1) A mi primer entrada me llamó en gran manera la atención un emblema que dice: «Sin historia patria no hay amor de patria.»

(2) Palabra griega que significa arte de cincelar ó grabar.

(3) Cuadros que representan hechos y personajes patrios, históricos y mitológicos.

(4) Ademas de los sobredichos trabajaron en él, Baych autor del magnífico sepulcro de Luis de Prusia cerca de Berlín; Danecker, Horchler, Wolf, Schöpf, Schadow padre é hijo, Imhof, Losson, Hermann Widemann, Schaller, Bissen Wredow, y mas que ninguno Tieck.

Historia de Cien años. 75

triplicada de terrados, con escaleras de diferentes formas y revestida á la ciclópica (1). En aquel punto se eleva el monumento en forma de un gran paralelogramo ceñido exteriormente con un peristilo, y coronado de un friso, en el cual, Martin de Wagner representó sobre doscientos veinte y cuatro pies de ancho, historias germánicas: en cada uno de los dos frontones se ven quince estatuas de Schwanthalerr. En la celda interior están colocados en diferentes escalones simulacros del dios Mercurio, estatuas, ó á lo menos los nombres de ilustres alemanes. Todo el edificio es de mármol blanco, al que dan realce las paredes coloradas, el techo está adornado con colores varios y con oro, y el pavimento de mosaico, entrecortado por columnas y figuras del Olimpo Escandinavo.

En los países protestantes se experimenta también la necesidad de dar nuevamente un carácter cristiano al arte, como ponen de manifiesto las escuelas de Berlin y de Düsseldorf. Hartmann de Dresde, docto así en el diseño como en la composición, adquiere cada vez mas atrevimiento. Kügelgen, profesor también en Dresde (1820), fué titulado la flor de Alemania. Es uno de los buenos cuadros religiosos el Cristo en presencia de Pilatos, obra de Hemsel. Aschembach, Lessing y algunos otros descuellan en el paisaje. Kupelweisse y Domhanser gustaron y conmovieron. José Führich es uno de los adalides de la pintura católica. La escuela holandesa no es tan conocida como merece; pero los paisajes de Van Haaner son un objeto de admiración. En esta especie de pintura son muy apreciables algunos suizos, entre los cuales basta mencionar á Calame.

En fin, la veneración por las ideas renace bajo el culto de la pura forma, y parece que nos encaminamos á un renacimiento tal vez mas verdadero, aunque diferente por cierto, del que se verificó por los pintores del año 500. Pero es menester que cooperen á las grandes reformas las convenciones individuales y la sociedad. El buen sentido particular precede siempre á larga distancia del público, y se necesita mucho tiempo antes de que las academias, las comisiones y los gobiernos, sepan tanto cuanto cualquiera individuo. Sin embargo, es muy útil reunir los frutos de los esfuerzos aislados; propagar las ideas que combaten otras pasadas y serviles, y que hacen comprender la posibilidad de estender también á las bellas artes la reforma que se ha empezado á verificar; hace ya diez y ocho siglos en la sociedad y dirigirlos de modo que vengan á ser el embellecimiento de la idea y el lenguaje de los íntimos pensamientos de una civilización mas completa; así que sus obras, llegando á ser comprendidas sin la necesidad de interpretaciones académicas, recobren su valor social.

El edificio de la estética, lejos de construirse hoy con preceptos arbitrarios, se forma paulatinamente con los elementos de la historia. Algunos sustituyen el sentimiento individual con la autoridad del ejemplo, pero adquieren mas bien independencia que regularidad; otros colocándose en un justo término medio, quieren que se respeten las leyes generales de la conveniencia y de la armonía; pero cualquiera que sepa pensar bien, no puede menos de avenirse á la idea de que se verificará la suma perfección del arte cuando la reforma llegue á ser la verdadera expresión del espíritu.

(1) Palabra técnica, que los arquitectos aplican á ciertas murallas de especial construcción.

La historia de las artes se estudia apasionadamente; pero no siempre con el tino digno del tiempo; cada artista y cada monumento tuvo monografías y panegíricos; algunos registrando en los archivos, rescataron memorias perdidas y, enmendaron las que circulaban (1), y otros emitieron acerca de las obras un juicio independiente, observándolas bajo un nuevo punto de vista, ó sacando teorías diferentes de las de la escuela, y quitando el lugar á muchas glorias (2).

El difícil oficio de los artistas es, rechazar las malas usanzas del siglo pasado, restituir á la imitación la fuerza perdida, destruir ciertos hábitos de las épocas mas espléndidas, dar á las obras un sentido diferente que el de la perfección material, y seguir la independencia de la inspiración. Es oficio de los críticos fijar su atención antes que en la forma en el pensamiento, el cual debia haber sido creado en la mente del artista antes que lo expresara en la tela ó en el mármol (3).

(1) Cicognara, Bossi, Rosini, Cancellieri, Fea, Vermiglioli, Pungileone, Ricci, Quatremere de Quincy, Scolori, Niccolini, Gafe, Magrini, Durand, Passavant, Serradi falcio...

(2) Roscoe, Duppa, Rio, Montalembert, Orloff, Viardot, Selvático, Reehberg, Spath, Blattner, Rumeor, Förster, Waagen, Schultz, Lindsay, Stendacht, Raczyński...

(3) César Cantú habla de las principales escuelas artísticas de la cultura Europa, de los pintores y escultores de mas nombradía, de sus vicisitudes, de sus obras mas celebradas, y finalmente indica aun algunas circunstancias especiales de su vida; pero parece haber pasado por alto la España con firme propósito de quitarle una de sus principales glorias. Sabemos muy bien que la península ibérica, á pesar de que contiene toda especie de riquezas literarias y monumentos prodigiosos y peregrinos, no es visitada por los extranjeros con tanta frecuencia como Italia, Francia, Alemania y otros países de Europa; pero en la pintura los españoles han ocupado un puesto muy preferente, y poseen tesoros artísticos, que pueden rivalizar con los mejores de otros países. En efecto, hay un crecido número de obras especiales sobre la historia de las bellas artes, y principalmente de la pintura, en España, tan vulgarizadas, que César Cantú, sin tomarse mas molestia que la de extraerlas, podia muy bien haber desempañado su tarea, y dado una idea bastante concreta de los principales pintores españoles y de las obras de bellas artes mas notables que poseemos. Nosotros podríamos citar en esta circunstancia varios tratados sobre el particular; pero considerando que no son apropiados para los breves límites de una nota, nos contentaremos con apuntar en estas páginas, la obra del señor William Stirling, M. A. titulada *Annals of the artists of Spain*, Londres 1848.

César Cantú con este precioso libro en la mano podia, no tan solo haber notado el origen y los progresos de la pintura en España, haberse formado una idea cabal de su importancia, de las obras principales artísticas que poseemos, y de la vida de los pintores españoles que mas han descollado, sino tambien darnos un bosquejo de los puntos de relacion que median entre los pintores mas célebres de España é Italia, y de sus diferencias, de la influencia de la inquisición, del carácter nacional y de las disposiciones religiosas de los españoles relativamente al arte de que vamos hablando. Tenia ademas el juicio critico ya formado por el autor inglés sobre las diversas escuelas de pintura en España, y sobre los monumentos de escultura y arquitectura que posee la península; y lo que es mas aun, un coñejo entre la literatura y la pintura española. ¡Cuanta riqueza artistica no posee la España tan solo en sus catedrales! ¡No es cada una de ellas la historia de una época y un monumento de grandes glorias! Cantú ni siquiera habla del acueducto de Segovia, que es un prodigio del arte y del humano atrevimiento. ¡Cuán larga cosecha

MÚSICA Y PANTOMIMA.

La ópera había empezado en Italia con espectáculos que eran un conjunto de poesía, canto, concierto instrumental y decoraciones. Mas adelante se separaron, y la poesía ocupó un puesto secundario; y finalmente, se arreglaron las sinfonías sin su concurso. El espectáculo se separó de la palabra en los bailes, y últimamente, prevaleció el concierto instrumental. Entonces el baile rivalizaba ventajosamente con la ópera, y á su representación las personas estaban silenciosas en los palcos, al paso que durante el canto charlaban

no habrían ofrecido á su pluma, á su sutileza estética á su profunda y vasta erudición y á su refinado gusto el Escorial y el Museo de pinturas Velazquez y Murillo no, inferiores á Ticiano y Vandyck, como dice el autor inglés que hemos citado (no merecen acaso un largo capítulo, mientras que César Cantú nos habla de algunos pintores y artistas ultramontanos, cuyos nombres hacen un papel mediano en la historia de las bellas artes? Además, nuestro autor que sabe sacar partido de las circunstancias mas delicadas que suelen escaparse á la vista de los hombres poco profundos, podía habernos suministrado reflexiones completamente nuevas acerca de las circunstancias políticas y su influencia en España sobre las bellas artes, como lo ha hecho el señor William Stirling en algunas de sus páginas al hablar del escaso número de los retratos de artistas españoles relativos al bello sexo, atribuyendo esto al espíritu celoso de los naturales para con sus mugeres. ¡Cuántos pormenores extremadamente curiosos no se encuentran en la vida artística de Rivera y Cano, que llamaron en su tiempo la atención de toda Europa! En fin, la historia de las bellas artes en España, y con especialidad la de sus pintores, es uno de los argumentos de mayor trascendencia para un historiador de mérito; por lo que no podemos menos de atribuir á grave culpa de Cantú haberla omitido. No pretendíamos nosotros que el autor nos diera un catálogo razonado de las escuelas de pintura que mas han desollado en Castilla, en Extremadura, en Andalucía, en Valencia, ya que conocemos que cosas semejantes pueden formar el objeto únicamente de libros especiales; pero entraba en su plan darnos un bosquejo de la parte poética de las bellas artes en España, del carácter grave y magestuoso de sus pinturas y de sus autores, de la influencia ejercida en las bellas artes por Carlos V, Felipe II, y Felipe IV; del género de pintura mas popular en España, y de las obras maestras, tanto por la parte de la invención como por la de la ejecución. Además, es de notar, que algunos artistas españoles descollaron en Italia, y hermanoaron su nombre y su celebridad con pintores italianos de gran nota, pues, que nadie ignora el largo dominio que ejercieron los monarcas de la península ibérica en la Italia.

Sin embargo, tenemos fundadas esperanzas de que César Cantú en otra edición de la presente historia, llenará este vacío, no tan solo porque muchos autores en estos últimos tiempos han dado á conocer, con sana crítica y mucha erudición, el partido que puede sacar de la historia de las bellas artes, y la estética en general, de los tesoros artísticos que posee España, sino tambien porque la historia de los pintores y de todas las escuelas desde la época del renacimiento hasta nuestros dias, que se publica en Francia bajo la direccion de Mr. Armand, con notas, investigaciones é indicaciones no dejará de revelarle aun mas la importancia del tema.

Pero antes de concluir esta nota, no queremos pasar por alto que el señor don Francisco Pi y Margall, está publicando una historia de la pintura en España, en la cual, atesorando los varios conocimientos que nos han proporcionado otros sobre el particular, ha tenido el talento de darle una fisonomía propia, poniéndonos de manifiesto que el principal mérito de un escritor consiste

ó se daban buen rato jugando ó comiendo. Con qué artes las bailarinas procuraban ser aplaudidas, no quiero decirlo.

Si la música adquirió en las sociedades modernas un imperio desconocido á las antiguas, esto no es por cierto objeto de maravilla. Entonces el vulgo se quedaba satisfecho teniendo pan y espectáculos; pero en nuestros tiempos un crecido número de personas acomodadas y cultas, que carecen de ocupacion y necesitan distraerse, se apresurarian á tomar parte en los negocios públicos si los gobiernos no pensasen en delectarlos ó en aturdirlos. Sin embargo, es de notar que desde los tiempos en que los trovadores alegraban con sus coplas á las cortes ambulantes, la música figuraba sobremanera en la sociedad, y su aprecio medraba al

en romper las trabas, que puedan encadenar sus pensamientos y sus arranques, dignos siempre de mucho elogio cuando se dirigen al bien de la patria y de la humanidad. Con este motivo vamos á transcribir un pequeño trozo de su excelente introducción, en la que se dirige á los artistas llenos de fuego y amor al arte.

«Sed constantemente los cantores de vuestro siglo; sed, si es que sois artistas, sus profetas. Contad uno á uno los suspiros de esta sociedad, y reproducid los tormentos que los arrancan de su pecho lacerado; removed el fondo de las miserias de los pueblos y hacierlas aparecer á la superficie para que se estreñezcan sus autores ante su propia obra; recoged los votos y las aspiraciones de los que sufren, y apenas entreveáis el alba de la regeneración, alegraros y derramad su rocío sobre tantos corazones abrasados por la desesperación y el sufrimiento. Dejaos impresionar por ese valle de lágrimas que llamamos mundo: cuando no quepa ya el dolor en vuestra alma, simbolizadlo en los aires que os rodean, vertedlo á raudales sobre vuestros cuadros y seréis artistas. Habreis comprendido el mundo y el mundo os comprenderá; crecerá de día en día vuestra inspiración, y la posteridad no mirará con desprecio vuestras obras, porque vorá en ellas vuestros sentimientos, los sentimientos de vuestra época. Si solo pintais lo presente, reconocerán eternamente en vosotros á los artistas del siglo XIX; si llegais además á encerrar lo futuro en el círculo de vuestras producciones, seréis tenidos eternamente como artistas y como precursores. Está abierto ante vosotros un mundo de donde podeis hacer brotar torrentes de poesía: acercaos á él llenos de fé en el porvenir, y los hareis brotar de entre rocas áridas, abrasadas por un sol de veinte siglos.

«Los grandes artistas que os precedieron no se apartaron nunca de ese camino. Vamos á evocar sus sombras, á presentarlos frente á frente con la naturaleza, á pintarlos envueltos en el torbellino de su siglo, á descubrirlos con la cabeza en el pecho recogiendo sus impresiones y dejándose arrabatar de sus sentimientos, á turbarlos en el silencio de sus talleres, á sorprenderlos en los momentos de entusiasmo en que trasladan al lienzo la vida de su alma: siempre les vereis inspirados por su siglo, ocupados en las cosas de su siglo, trabajando para su siglo. Corramos á levantar la losa que cubre su sepulcro, porque ellos son los verdaderos artistas: retratados, animados y levantados luego ante sus sombras vuestras figuras: duro será para vosotros el contraste; mas nacerá de los hechos, no de nuestra pluma. No tenemos fanatismo para los unos, ni odio para los otros: seremos para todos historiadores imparciales: vosotros seréis los jueces.»

Este trozo y varios otros de la obra del señor Pi y Margall, son muy notables, y nosotros creemos que cualquier español amante de su patria y de las bellas artes, debe adquirirla y tenerla en su poder como un monumento artístico que revela con elocuencia y conocimiento los tiempos. En otra época la literatura y las artes eran un objeto de deleite y admiración, hoy deben servir de instrumento de reforma y progreso para la humanidad.

(Nota del traductor)

paso que esta iba refinándose (1). Cada monarca tenía a su servicio bandas de músicos. La ópera se difundió desde Italia á los países extranjeros, y en el pasado siglo muchos monarcas, no tan solo tocaban, sino tambien componian. El regente de Francia hizo la *Pantea*; el rey Jorge estableció en Londres por los años de 1719, la ópera italiana, y encargó á Händel que buscase los cantantes de mas nota; Leopoldo I la introdujo en Viena; Carlos VI compuso una partitura que fué cantada por las personas principales de su corte, y en esta ocasion él mismo tocaba en la orquesta y sus dos hijas bailaban en el palco escénico; y Federico II, muy limitado en sus gastos, mantenía á sus expensas un teatro, en el que intervenian los que recibian las papeletas de convite. La escasez de buenas comedias y tragedias daba mas aprecio á la ópera, á pesar de los defectos y de las lascivias del arte. En Francia no era tampoco indecoroso el cantar en público, y ademas de París se celebraban conciertos y academias en otras ciudades de Francia; y últimamente, se juzgaba incompleta la educacion del que no supiese cantar ni tocar. Echados en olvido el laúd y la tiorba (2) que habian formado la delicia del siglo precedente, vinieron á ser de moda el violoncelo y el piano (3); pero se reputaban indecorosos el violon y el acompañamiento, tanto que el regente no pudo encontrar ninguno para hacer ejecutar los conciertos de Corelli. En Francia dominaban todavia los sistemas de Lambert y de Lulli (4), venerados como inventores por-

(1) Todas las artes imitativas tienen su raiz en la naturaleza del hombre, y aunque los progresos de la civilizacion las alteran hasta el punto de que se pierde su grandeza primitiva, el filósofo no deja de descubrirla en ellas; pero ninguna entre las artes á que aludimos tiene la fuerza y el poder mágico de la música, la cual parece tener en sus manos el resorte de todas las pasiones, así suaves y patéticas como bélicas y feroces. Leemos en la historia que la música ya ha servido á apaciguar los remordimientos desgarradores del ánimo, como sucedía á Saul cuando tocaba el harpa el rey profeta, ya ha escitado al heroismo y á la pelea, como experimentaron los griegos guados á la guerra por Turpe. Pero con este motivo no queremos pasar en silencio un hecho histórico muy notable. «Alberto Krantnis refiere que Enrique IV, rey de Dinamarca, habiendo querido experimentar en su misma persona, si un músico que se pactaba de adormecer con su arte á cualquier individuo, le entrístecerlo, de divertirle ó de hacerle entrar en furor, le obligó á tocar su instrumento; pero cuando el músico llegó al punto de excitar la ira y el furor, aquel monarca se exaltó hasta el punto de que mató á puñetazos á algunos de sus cortesanos.» *Dictionnaire des gens du monde; historique, littéraire, critique, moral, physique, militaire, politique, caractéristique et social.*—París 1770.

(Nota del traductor).

(2) Instrumento músico antiguo.

(3) El piano no es invencion del alemán Schroeter, sino de Bartolomé Cristofori de Padua (1730), que lo llamó cémbalo á martelletti: y el Lotti lo mejoró. *Carli, ópera, volumen, XVI.*

(4) Encontramos estas palabras muy notables en la obra del abate Dubos titulada. *Reflexiones criticas sobre la poesia y la pintura.* Las bellas artes tienen un destino comun, que las hace marchar á un paso casi igual, segun el genio de los siglos que las cultivan. Así los progresos de la música han seguido siempre entre nosotros los de la pintura y de la poesia.

La facilidad, el bello natural y la verdad de la expresion, formaban en otro tiempo el carácter de nuestra música y se dejaba á la vocalizacion italiana y á las arpadadas lenguas de los pajarillos aquella ligereza de sonidos que lisonjea los oidos, no pintando nada á la inteli-

que no eran conocidos Carissimi, Caballi y los otros á quienes imitó este último. Apenas se comenzaba una aria de Lulli, con aquel *presto* de movimiento animado y de cadencias marcadas, todo el auditorio le acompañaba, porque aquella música, que era fácil, espresiva y bien armonizada, se ejecutaba sin trabajo, no fatigaba á los cantantes y requería mas inspiraciones que estudio. En efecto, el mosquetero Destouches compuso bajo la regencia una ópera sin conocer el contrapunto. Pero en otras partes la música italiana habia prevalecido, y la fortuna dió á aquella peninsula, y con especialidad á Bologna y Nápoles, cantores sobresalientes. Baltasar Ferri, natural de Perusa, «que de una sola tirada, bajaba y subía dos octavas enteras con un trino continuo y precisísimo, aunque sin acompañamiento,» cobraba aplausos extraordinarios. En Florencia se le salió al encuentro hasta tres millas y fué saludado con retratos, con medallas y con un diluvio de sonetos. Farinelli (1), cuya voz tenia cuerdas robustas y flexibles, tenía en Madrid cuarenta mil francos al año, y cantaba todas las noches en presencia de Felipe V. Los cantantes se pagaban lujosamente y aun mas los eunucos, que á la sazón se multiplicaban. Por lo demas, eran continuas las pretensiones y las terquedades; las cantatrices median el tiempo con su *cetro* ó con el abanico, se reian con las personas de los palcos, tomaban polvos, tachaban de asno al apuntador, desabrochabanse para cantar mejor, y finalmente, salían á la escena á medio vestir. Guadagni, haciendo el papel de Ezio, al terminar la ópera se transformaba en Tesco, porque le agradaba combatir con el minotouro; y una bella cantatriz no quiso entonar nunca el *larga mercede* (generosa recompensa) de Melastasio, sino trocando la palabra *larga* en *ampia* (amplia).

Desde entonces se atribuía ya á la orquesta la importancia principal; se componia la música primero que el libreto; los recitados se descuidaban, y se prostituía la ópera bufa, aunque recientemente nacida. En la Iglesia la música era mas escandalosa que en el teatro; se levantaba un gran clamoreo, y en una ocasion se oyó repetir un *amen* cuatro mil veces, no habiendo faltado quien las contase exactamente; y porque los instrumentos de viento estaban prohibidos en algunos ritos, se tocaban por personas que se ponian fuera.

El siglo fué ilustrado por excelentes maestros, como Porpora, Fec, Corelli, Tartini. El gran Pergolesi, inimitable por su sencillez hermanada con la grandeza, elevó la armonia al maximum de la escelencia, y habria corregido los defectos si no hubiese fallecido á los veinte y seis años. Durante su vida no consiguió mas que silbidos; pero apenas muerto fué proclamado el Rafael de la música, y no se sabia encontrar nada

gencia. ¡Desgraciado gusto de nuestros padres! Lo difícil no se ofrecía á Lulli, porque no se dignaba buscarlo, y trabajaba por oidos llenos de timidez.

(Nota del traductor).

(1) Este célebre eunuco, luego que regresó á Italia, refiriendo al papa Benito XIV, sus grandes triunfos bolicos, los muchos regalos que le habian prodigado las personas de las mas altas categorías, y los honores con que le habian distinguido, se manifestaba muy satisfecho de su suerte, cuando aquel sumo pontifice, varon ilustre y lleno de chistes verdaderamente epigramáticos, le dijo estas palabras: «si perdisteis lo mas importante en vuestra union, habeis á lo menos encontrado á muchos que os han dado por ello el parabien fuera de Italia.»

(Nota del traductor).

mejor de su *Serva patrón* y del monólogo de la *Di- do* de Metastasio, compuesto por Vinci.

Nicolas Jomelly (1714—1774) se inmortalizó con el *Miserere*, y en muchos dramas de Metastasio perfeccionó la música teatral. Juan Paisiello dió mas estension al uso de los instrumentos de viento y á las sinfonías (1741—1806), pero de modo que no encubriesen la música vocal; introdujo los finales en las óperas serias, los coros en las árias, y unió mil variedades á la unidad del pensamiento. Su *Te-Deum* y la *Nina pazza* son modelos de un género opuesto. Prodigaronse á Domingo Cimarosa buenas acogidas y dones en las córtes de Europa; compuso mas de ciento veinte óperas, que fueron elogiadas por sus felices efectos escénicos, por la unidad de las partituras y por la riqueza del acompañamiento: su *Matrimonio secreto* se representa aun.

Antonio Maria Sacchini, que permaneció largo tiempo en Inglaterra, es apreciable por su composicion facil y suave, y por su dulzura y melodia; el *Edipo en Colona* de este maestro, lo juzgaron los franceses punto supremo del arte. Tambien Cafariello sabia arreglar los motivos á los sentimientos del poeta: todos estos eran napolitanos. No pasaremos tampoco por alto á Pachierrotti, filósofo de la música, ni á Fernando Bertoni, natural de Saló.

Otros en tanto perfeccionaban las teorías. Juan Felipe Rameau, de Dijon, publicó en el año de 1721 su primera coleccion de variaciones para piano, poniendo en obra cinco llaves en vez de nueve; dos años despues quitó tambien las tres del *Do*, dejando solamente las de *Fa* para la izquierda y de *Sol* para los agudos, sistema seguido tambien en el dia. En el *Tratado de la armonia* se habia opuesto al gusto francés; pero no se cuidó de esto hasta que no puso en practica sus preceptos doce años despues. Diez y siete obras, compuestas en el trascurso de poco tiempo, eran una prueba evidente de su fecundidad; y por mucho que dijeran los favorecedores de Lulli contra Rameau, culpándole de duro y caricato, éste triunfó. Entonces se estendió su sistema del *bajo fundamental*, y por medio siglo no se escribió sino siguiendo fórmulas cómodas, pero reconocidas en la aplicacion contrarias á los hechos ofrecidos por la experiencia. Tanto él como Tartini buscaban la explicacion filosófica de la armonia mediante experiencias acústicas ingeniosas, las cuales no se percibian, á decir verdad, por la masa de los compositores, y reducian á mero cálculo la filosofía de un arte en que la principal eficacia pertenece al sentimiento, y las explicaciones de la acústica no evidencian ninca las razones del ritmo. Tales investigaciones produjeron por resultado que, entendimientos preclaros como Rousseau, D' Alembert, Diderot, fijasen su atencion en la música; pero mientras el primero pretendia escluir todas las ventajas y los medios de expresion que la armonia da á la música, D' Alembert decia: Como *géométra* me encuentro en la obligacion de protestar contra el abuso que se hace en la música de la *geometría* (1706—1784). Juan Bautista Martini, bolonés, escribió sobre las relaciones de la música con las matemáticas; hizo la mas estensa coleccion de tratados acerca de aquella arte; unió á las teorías una excelente práctica, aunque manifestaba mas arte que genio, y consiguió de todos los monarcas que reinaban á la sazón testimonios de admiracion como ninguno de los pensadores los pudo alcanzar. En sus tres volúmenes, *Historia de la música*, no pasa de la

época de los griegos. Pretendia este autor que se conservara á la música sagrada el tono grande y magestuoso, sin estrépitos propios de la pública plaza, ni lo patético afectado del teatro.

Los franceses se separaron del sistema de Rameau para seguir la facil y graciosa simplicidad, enseñada por el *intermedio* de Juan Jacobo Rousseau, el cual sostenia con Grimm no existir ninguna otra música buena á no ser la italiana, ni un maestro superior á Pergolesi. El italiano Duni, y despues Philidor, compositores entrambos de óperas cómicas, y el francés Monsigny tuvieron bastante habilidad para hacer olvidar enteramente la pesada música francesa: completó mas adelante esta revolucion Andrés Gretry (1741—1803). Este, natural de Lieja, á los cuatro años manifestó su sensibilidad para el ritmo músico, y habiéndose prendado de la composicion italiana de una ópera de Pergolesi, se separó de los métodos mezquinos de las escuelas de su patria; y con una comitiva entre alegría y estravagante, cuyas aventuras nos describen sus *Memorias*, llegó á Italia. «Sus bellezas fueron, dice él mismo, la primera leccion de música que recibí; el canto de las hermosas milanesas dejó la memoria de un eco eterno en mi alma.» Otro tanto efecto y aun mas le produjeron las *minentes* (1) de Roma, sus iglesias y sus palacios; dedicóse primeramente á la música religiosa, que se despojaba de las profundidades por especial cuidado de Clemente XIII; pero aplicándose mas adelante á la teatral, sintió su propio poder. Habiendo superado despues aquellas primeras amarguras, reservadas en Paris á quien se presenta para proporcionarse gloria, fué ensalzado hasta las nubes; y en cuarenta y cuatro óperas vino á ser el creador de una música francesa, amable, alegre é ingénua, como aquella sociedad. Buscó el sentimiento mas que el estrépito, mas bien la gracia que la fuerza, y la inspiracion con preferencia á la ciencia. Decia: «quiero cometer faltas; pero la armonia no perderá nada en ellos» (2).

Mientras en la ópera cómica se reformaba la música, en la seria persistían los partidarios de la música francesa, y duraron hasta que se presentó Cristóbal Gluck. Este hermanando la profunda ciencia armónica de los alemanes con la melodiosa inspiracion de los italianos y el racionalismo francés, obtuvo las combinaciones armoniosas, la melodia, la oportuna expresion, y creó la verdad musical y dramática con su *Orfeo* representado en Viena por los años de 1774; la *Armida*, el *Alceste* y las dos *Ifigenias*, patentizaron hasta donde puede llegar un genio terminante para la música. Gluck se apoya completamente en la severa expresion dramática, componiendo sonidos mesurados con armonias expresivas, con vaivenes de una á otra frase, y rehusando las dulces pausas de la cadencia natural; por lo que carece de los giros largos y simétricos, de las ondulaciones propias del canto y de los

(1) Eminencias ó colinas de Roma.

(2) Nos quejamos de que los maestros hacen servir la poesia á la música. Gretry, aunque tiene particular cuidado de la expresion, pregunta: ¿por qué la poesia no se ha de hacer segun la música? ¿Por qué el maestro, siempre esclavo, no se ha de ver finalmente libre en su creacion? ¿Y por qué no se han de recibir despues las palabras que expresan sus armonias? ¿Quién decidirá cuál de las dos artes es mas susceptible de esta servidumbre, si la música ó la poesia? (Ensayos sobre la música). Sabido es que Haydn compuso libremente la música de las siete palabras de Cristo, mucho antes que la poesia.

pasajes improvisados de nuestros maestros. La protección de María Antonieta le auxilió; pero sus muchos contradictores hicieron venir á París á Nicolás Piccini de Bari, el cual con la *Zenobia* de Metastasio sobrepujo á todos sus contemporáneos. Introdujo muchas novedades, como los semitonos en lo patético, mas arte en los conciertos y los instrumentos de viento en las orquestas. En las óperas bufas substituyó á los recitados (*música di note e parole*), con la espresion graciosa y la armonía. Había puesto ya en escena cien óperas, cuando llegó á Francia, en donde se formó luego la facción de los *piccinistas*; y los cuales se valieron de las bellezas artísticas de su jefe para combatir la verdad músico-dramática en nombre de la melodía pura. Decían, que consistía en esto la música, y que se subvertiría si se viese obligada á seguir las trivialidades de los poetas; los partidarios de Gluck sostenían, por el contrario, que la verdad de la espresion es inseparable del verdadero bello dramático, en el cual deben asirse de la mano música y poesía.

Músicos iliteratos y sabios que ignoran este arte, la multitud ociosa y los filósofos regañones bajaron fervorosamente á la arena en esta ocasion. Pero entre extrañas charlatanerías, brotó algo de verdadero; sin embargo, no se llegó á comprender, que la rigurosa espresion de cada sílaba no puede lógicamente producir en la música sino los recitados, al paso que la melodía no es mas que un medio de halagar los oídos sin motivo ninguno. Pero existe un punto de union cuando la melodía, sin declararse esclava de cada sílaba, coge sin embargo, el sentimiento del actor, é imita su espresion en aquel sobrante que está concedido por medio del arte.

Mehul de las Ardenas, entusiasta de Gluck, comprendió por el instinto de la armonía elegante y pura mas bien que por fuertes estudios, que era menester aprovechar algunas formas italianas (1790); y fué el primero á dar un ensayo en la ópera cómica (*Eufrosino*) con piezas sueltas; con orquesta escuadra en las particularidades y con modulaciones inesperadas para coronar la cadencia final; pero tiene poca variedad y menos gracia aun.

Habiéndose reorganizado despues de la caída de Robespierre el conservatorio de música, el teatro volvió á florecer, pero con melodías paucas; y así como en todo se volvía á lo pasado, sucedía lo mismo con respecto á la música (1760—1813), por obra del florentino Cherubini, que continuó escribiendo aun mas de medio siglo. A los veinte y cuatro años había hecho ya siete óperas aplaudidas, cuando habiéndose trasladado á Londres y á París, adoptó un nuevo método de composicion que tenia algo de patrio y francés (1791). En la *Lodoiska* dió á la musica una extension desconocida y proporciones desacostumbradas así en el canto como en la orquesta. Su franqueza no agradó mucho á Napoleon, por lo cual los maestros de los últimos años del imperio fueron Spontini y Nicoló.

Händel había elevado hasta lo sublime en Alemania el oratorio (1) y en Londres entusiasmado á los teatros

(1736—1791); Wofango Mozart recorrió una carrera mas espléndida en todos los géneros de música. Tanto su *Don Juan* y su *Flauta mágica*, como sus misas, su *requiem* y su música de piano son insignes. Este maestro es profundo y pensador, al paso que Cimarosa es vivaz y suave. El primero toca mas lo íntimo del alma, el segundo tiene mas exterioridad; el estilo del alemán es largo y firme, pero el maestro italiano es todo fuego y sus composiciones son de primera inspiracion; aquel conmueve el alma, este deleita los sentidos. Gretry preguntado sobre el particular por Napoleon, dijo: *Cimarosa coloca la cátedra en el teatro, y el pedestal en la orquesta; Mozart hace lo contrario* (1).

El austriaco Haydn, Miguel Angel de la música, hizo una revolucion en la parte instrumental, que hasta entonces se habia quedado secundaria y como un acompañamiento de la música vocal. Sacando mucho partido de la habilidad de los suyos en tocar, creó la sinfonia perfeccionando las diversas combinaciones de

sagradas, que se representaban en el teatro, ó en otro lugar público, sino tan solo á las que se ofrecían á los fieles en el templo del Señor. Esta especie de representaciones, eran muy sencillas, y se reducían á un mero diálogo en el cual notaban nunca parte las mugeres, aun cuando se refiriese algun hecho de la Sagrada Escritura que tuviese relacion con ellas. Pero ahora la palabra oratorio se aplica á cualquier drama de asuntos sagrados, que se representa en algun teatro durante la cuaresma con acompañamiento de música y con toda la pompa de la escena; lo que constituye tambien una diferencia con los antiguos oratorios de iglesia, porque estos en Italia casi siempre se representaban sin orquesta y sin pompa ninguna, conservando tambien el reducido número de sus actores un traje sencillo y que nada tenia de teatral. Finalmente, los oratorios de los templos no tenían aquellas ficciones y enredos amorosos que ahora forman su parte esencial, como en cualquiera otra produccion dramática y partitura teatral; de suerte que los oratorios modernos, que suelen representarse en tiempo de cuaresma, pueden tambien ponerse en escena en carnaval, cambiándole tan solo el titulo, como repetidas veces se ha hecho en Italia.

(Nota del traductor).

(4) El carácter de la música alemana es la profundidad, y consiste principalmente en aquella combinacion de lo difícil, como ha indicado ya César Cantú, al paso que la música italiana conserva siempre aquella especie de brillo, gracia y facilidad, muy propias del hermoso cielo de Italia. En efecto, el que vea representar el *Don Juan* de Mozart despues del *Matrimonio secreto* de Cimarosa, no puede menos de admirar la música docta del maestro alemán; pero estará muy lejos de esperar que aquella satisfaccion y plenitud de afectos que inspira la composicion italiana. Algunos creen que esto se verifica siempre que se trate de dos partituras, la una de carácter grave y serio, y la otra bufa ó semi-seria; pero tambien esta opinion es muy inexacta, ya que las óperas heroicas y trágicas de los maestros italianos, tienen la fuerza de cautivar la atencion del público iliterato, mientras que la música alemana difícilmente lo consigue; con este motivo repetiremos lo que decía en Nápoles el maestro del Conservatorio señor Raimondi: «La música alemana es casi siempre un prodigio del arte, pero mas á propósito para acompañar el ataud de un grande de España que para divertir al público; en esta música se descubre á cada paso el estudio, y en la italiano el genio; la instrumentacion de la primera es una combinacion gigantesca de sonidos nebulosos como el clima que habitan sus compositores, al paso que la segunda tiene siempre algo de risueño y aquella gracia que es una especie de destello divino; en fin, la música alemana instruye y no divierte, mientras que la italiana llena ambos objetos.»

(Nota del traductor).

(1) Esta palabra, que suele comunmente tomarse en el sentido de un lugar destinado á las oraciones de los fieles, como lo indica el uso comun, en tiempos posteriores se hizo servir para calificar las composiciones dramáticas sobre algun asunto tomado de la Sagrada Escritura. Pero es de considerar, que en su origen la palabra oratorio no se aplicaba jamás á las producciones dramáticas, aunque

la orquesta, y todavía mas con encontrar la verdadera forma de las frases, de los periodos y de las dimensiones convenientes á la música aislada de la poesía, debiendo suplir en esta ocasion la palabra con una combinacion musical que escite en el oyente el sentimiento manejado por el maestro. Hé aqui la unidad del motivo, esto es, la de escoger una fórmula melodiosa ó tambien únicamente rítmica, que encerrase los gérmenes de muchos desarrollos de toda naturaleza derivados unos de otros, asique el compositor pudiese en su temas hacer alarde de todas las riquezas de la armonia, de la modulación y de la sonoridad de la orquesta. Esta unidad sin monotonía es imposible de verificarse en el drama, por el cambio de situaciones; sin embargo, la música sin la palabra necesita repetir frecuentemente las fórmulas melodiosas, á fin de que el oyente pueda darse cuenta á si mismo de las impresiones recibidas por ellas y del sentimiento del compositor. Hayda, habiéndose hábitado por lo tanto á «pintar sin objeto y sin ser guiado por el habla particular á los diversos caracteres,» como dice Gretry, no sabia muy airoso en el drama, porque debia sujetar las ideas propias á las del poeta.

Sus arranques atrevidos, las combinaciones estrañas, los artificiosos pasajes de este maestro, perjudicaron á sus imitadores, los cuales sofocaron últimamente el canto con el acompañamiento, esmerándose en buscar las dificultades y las pompas propias del arte.

El *Fidelio* de Beethoven fué silbado en 1803; pero en 1815 las que habian parecido armonias estrañas y confusas, se juzgaron bellezas; y se alzaron hasta las nubes su energia austera y potente, sus sublimes divagaciones y la misteriosa espresion de sus pensamientos vagos. Beethoven puso en música los cantos nacionales escoceses dados á luz por Thomson. Este maestro superó tal vez en lo sublime á Haydn y á Mozart; pero tanto él como Cromer carecen de unidad y natural sencillez, y sustituyen con arbitrariedades las reglas cuerdas. Asi es, que despues de que Gluck y Gretry habian meditado la palabra, buscado su espresion rítmica y la declamacion natural, tomándola por base del canto, la música concluyó por soltarse enteramente de la palabra, é invadió hasta la Iglesia, en donde habia tenido la cuna. El canto quedó en Mayer (1815) secundario á los acompañamientos, y el recitado fué desterrado, como la linea recta de los diseños toscos.

El sentimiento afectuoso de Mozart, el profundo y robusto de Weber, el trágico y patético de Gluck cedieron el puesto á Joaquín Rossini de Pesaro, (a. 1792), reformador de la música despues de los sistemas de Gluck y Piccini. Este maestro italiano, no mas que francés y alemán, escogió lo que habia de mejor entre todos, y formó con este material una música ornadísima y llena de flores, pero sencilla en su primitivo concepto y menos elaborada y magestuosa que la de Haydn, Mozart y Beethoven; pero con simetría rítmica y sin irregularidad y desproporcion, y por lo tanto generalmente comprendida. Aunque no ignora lo delicado, vale mas en lo festivo y burlesco, manifestándose lleno de viveza y de espíritu, de calor y movimiento. Su primera ópera (*Demetrio y Polibio*) lleva la fecha de 1809; pero su fama comenzó con el *Tancredi* en 1823. *L'Italiana in Algeri* lo colocó entre los primeros compositores; *L'Otello* é *Il Barbiere* quitaron á los demas la esperanza de superarle. Le

culparon de uniformidad de estilo y de pobreza en las variaciones, porque perennemente tornaba á las crecimientos, á los tercetos y á las apoyaduras; de apropiarse atrevidamente los pensamientos agenos y de repetir los propios; de haber perjudicado al arte del canto escribiéndolo todo, de suerte que el aria tiene siempre la misma igualdad, cantada por cualquiera que sea, y de llevar el compás tan lleno, que no deja lugar á la habilidad y al gusto del cantante. Todo esto encubrió la medianía de los ejecutores, asi como el estruendo de la orquesta sofocaba la palabra.

Siguieron sus huellas Coccia, Generali, Vaccai, Pacini, Donizetti, Verdi..., y su popularidad fué tal, que toda otra especie de música enmudeció hasta cuando el *Freyschutz* de Weber (1787-1825) despertó las inspiraciones de la antigua escuela germánica, oponiendo á aquel torbellino revuelto y estrepitoso la frescura montañesa. No hubo entonces ciudad ni aldea de Alemania que no deseara haber podido oír aquella música, y todos se inclinaron nuevamente hacia el sentimiento y lo infinito. Rossini, habiéndolo conocido, compuso su *Guillermo Tell* con ideas profundas, con instrumentacion estudiada y con calor interno.

En la época de Zeno y Metastasio la música estaba subordinada aun á la poesía; el lirico cantable se descuidaba en favor del recitado; el canto era lento y se declamaba como en las tragedias griegas, y la orquesta tenia poca parte. Hoy por el contrario la poesía no es nada, y se la entrega á personas que escriben por oficio y que se sujetan con resignacion á las exigencias de un maestro. Bellini, queriendo corregir los escesos dominantes, y no permitir que las notas ahogaran las palabras, lejos de dar la preferencia, como Rossini, á los libretos medianos, los exigía de un interés dramático intenso lo mas posible, con concentraciones sombrías ó con pasiones exaltadas, y con emocion dramática acompañada de ímpetus apasionados, aun cuando menosaharan el efecto músico. Esto, que á algunos pareció novedad, otros lo juzgaron esterilidad de imaginacion, y fallaron de la misma manera acerca de las interrupciones frecuentes de los motivos, en vez de la repeticion, insistente y acerca de la breve duracion de la melodía, la cual es el alma de la música. Pero Bellini, á fin de curarla, descuidó la orquesta.

Lesueur, Berlioz, y con especialidad la escuela germánica, modificada sobre la italiana, quisieron atemperar los arranques del grande innovador. Meyerbeer en el *Roberto el diablo* y en los *Hugonotes*, fundió la música sagrada con la profana; abrazó como en un vastísimo cuadro todos los géneros del arte, y la espresion sentida de las pasiones y de los caracteres con un lujo de recursos que asombra. El que carece de genio original, combina los méritos de los diversos maestros.

La Alemania ha sido mas fecunda en hábiles ejecutores, en cantantes y en constructores de instrumentos; cada una de sus ciudades posee escuelas de armonia, y lo difícil es de su particular predileccion. De las partes aun mas septentrionales vinieron colecciones musicales para baile, como la polonesa, la krakoviana, la mazurca y la polka (1); y hoy la música está

(1) Nuestro autor teca ligeramente en el texto lo que se refiere al baile, y á pesar de que es un arte imitativo como la música, no ha fijado su atencion sobre el particular; juzgamos, pues, que no desagradará á nuestros lectores que pongamos de manifiesto en esta nota algunas

reducida á la escena; la banda militar repite composiciones teatrales, y en las bóvedas sagradas no resuenan mas que instrumentación y arias dramáticas. ¡Qué hermoso campo para el que tenga bastante genio para erigirse en reformador de un arte, que invade toda la sociedad con menoscabo de las demas y de alguna cosa que interesa aun mas que ellas. Y ni el sentimiento de los artistas, ni la habilidad de los maestros, y aun menos las virtudes civiles ó públicas esperen los triunfos que el siglo prodiga esclusivamente á cantan-

pocas ideas acerca de un objeto que ocupa un lugar distinguido en la civilización moderna.

El baile y la pantomima tienen el mismo punto de relación que la poesia y la prosa, ó mas bien, media entre ellas la misma diferencia que se nota entre la declamación natural y el canto. En fin, el baile, artísticamente considerado, es una pantomima acompañada de la música.

Un baile es un poema y debería tener su representación especial: el baile es una acción puesta en escena é imitada por los movimientos, que suponen el concurso del poeta, del pintor y del mimico. Un recitado puede ser interrumpido por la entonación de una ária, y entonces el oficio de la orquesta es el de suplir la vocalización; se queda á su cargo espresar los afectos é imitar la fuerza de la acción. El poeta con su libreto ha dictado á la orquesta lo que debe pronunciar; el músico lo ha reducido á notas; el pintor ha ideado los cuadros, y el mimico, finalmente, ha formado los pasos y los gestos. De aquí, se conoce que si el baile no está escrito como un poema; si el poeta ha organizado mal el discurso; si el pintor no ha combinado cuadros á propósito; si el mimico no lo ha espresado todo con sus movimientos, el conjunto de la acción se evapora y la orquesta tocará, pero no acompañará la imitación de la realidad. La pantomima tiene tambien sus coros, que contribuyen á dar cuerpo á la representación como en la ópera.

Lo que acabamos de esponer nos lleva á la conclusión de que los bailes que no espresan acción, son un conjunto de movimientos convencionales, que se dirigen por el capricho, como todas las danzas de *salon*, las cuales tienen toda la volubilidad de la moda. Sin embargo, es menester convenir en que estasthan perdido paulatinamente, desde mediados del siglo pasado, la poca espresion mimica que se les habia concedido, la cual les daba cierto sosiego de acción que los modernos les han quitado por la fugacidad introducida en los movimientos, los cuales se reducen á saltos y pasos repetidos. Es cierto que el baile, originado tal vez por el amor y la alegría, puede tambien reducirse en ciertos casos á una serie de movimientos agradables por su simetría, aun cuando no espresen una acción determinada; pero esto mismo tiene sus reglas de proporción, simetría y variedad, cuya carencia le quita todo el mérito. Esto es lo que sucede hoy en todos los países de Europa; así que, los que ejecutan una danza de *salon* parecen titiriteros que saltan, patean y giran al rededor, como individuos sobrecogidos de un acceso febril y convulsivo. Los bailes teatrales, que repugnan con sobrada razón á las conciencias timoratas, tienen mas regularidad y espresan una acción determinada; pero adolecen tambien de los vicios de la época, porque cuando se separan de la música pierden el prestigio de la acción.

Queremos notar, que el baile como la música y la poesia, aunque con menos intensidad, puede dar fuerza á los efectos del ánimo; y la historia nos brinda con algunos ejemplos sobre el particular. Pirro, rey de Epiro, inventó una especie de baile bélico que llam *pirrico*, el cual se ejecutaba por hombres armados, era muy apto para excitar el valor, y se hizo célebre en Grecia, por la belleza y armonía del conjunto. Pero el baile merece ser considerado siempre como un objeto de diversion peligrosa para las buenas costumbres, porque está fundado en la voluptuosidad, y no en la inteligencia como la música y la poesia. Estas dos últimas se apoderan del entendimiento y ponen en acción los mas íntimos afectos del alma; pero el baile se refiere directamente á la parte exterior del hombre, y siempre que sus movimientos se escoden, estimulan

tes y bailarines (1). Colmarlos de aplausos, de flores y de oro, está muy bien, porque el siglo serio paga á los que le sirven de diversion, y los taimados recompensan á los que distraen al siglo de sus intereses. Pero cuando se tributan tambien monumentos pereones á un mérito fugaz, hay mucho de qué reirse en aquellos países que se enfervorizan con otros entusiasmos, y que á la plenitud de los negocios interponen intervalos de disipación. Los que tan solo sienten que tienen alma en circunstancias teatrales, y para quienes la única ocupación comun y el solo discurso social es el teatro; los á quienes ninguna causa noble ni insigne verdad conmueve, sino tan solo una danza ó un trino; los que pretenden este descanso sin haberse fatigado, esta distracción sin haber pensado, son culpables de insania, de torpeza y hasta de crimen, si pretenden entusiasmarse fijando su atención en otra cosa.

ERUDICION ANTICUARIA.

En el siglo pasado tomaron mejor rumbo las ciencias auxiliares de la historia, y con especialidad en Italia. Los ejercicios vitruvianos de Juan Poleni aclararon la inteligencia del arquitecto latino. Bianconi dictó cartas sobre el Circo máximo, y otras sobre Celso, siendo mas estravagantes que fundadas las razones en

la imaginación y los deseos propios de nuestra fragilidad. En esta diversion, el entendimiento no puede tener parte sino en la espresion mimica, porque representa un hecho, que á veces es menester estudiarlo, en razón de que los movimientos no tienen la misma claridad que las palabras; pero cuando la acción mimica falta, no queda mas en el baile que la gracia convulsiva de la parte material, la cual excita los placeres corporales, que forman su único objeto; y estos bailes pueden compararse á las danzas que ejecutan en Surate algunas mugeres que se dedican á complacer á los viajeros, escitándoles con sus movimientos corporales. Sin embargo, es menester convenir en que esta diversion bien manejada es una de las que requiere mas arte y hoy á pesar de todos sus vicios, ha llegado á adquirir mucho prestigio y perfección. En tiempos remotos los bailes se reducían á una farsa casi siempre de mal género, y uno de sus principales requisitos eran las máscaras que cubrían el rostro de los actores y ocultaban la espresion significativa de los afectos. Entonces era tambien muy común que un solo mimico hiciese el papel de tres, cuatro y hasta cinco personages. En prueba de ello vamos á referir un hecho curioso que nos ha dejado consignado en sus obras Luciano. «Un bárbaro (los griegos antiguos daban este nombre á todos los extranjeros), habiendo visto en Atenas cinco máscaras y otros tantos trages y un solo histrión, preguntó dónde estaban los demas bailarines; pero habiéndoselo contestado que todos los cinco papeles se habian confiado á uno solo, el bárbaro dijo: «es menester, pues, que un solo cuerpo tenga muchas almas».

Concluiremos, finalmente esta nota con citar una obra enteramente nueva escrita por Mr. Charles Magnin, titulada: «*Histoire des Marionnettes en Europe depuis l'antiquité jusqu'à nos jours*». Paris 4352. En este libro de vasta y peregrina erudición, bajo el modesto título que lleva, se encuentran pormenores preciosos sobre los espectáculos públicos y teatrales, y con especialidad sobre la mimica de todas las épocas y de todos los países; en fin, la obra de este erudito francés puede servir de apéndice, ó mas bien de complemento á la historia teatral.

(Nota del traductor).

(1) No quedarán en el olvido los nombres de Marchesi, Farinelli, Marini, Lablache, Pacchiarotti, Moriani; y la Grassini, la Catalani, la Pasta, la Malibran, la Abboti, la Frezzolini, la Sontag, Jenny Lind, la Bellington, la Cerito, etc.

que se apoya, pretendiéndolo contemporáneo de Augusto. Monseñor Guarnacci de Volterra en los *Origines itálicos* se esforzó en probar que Italia ha sido la cuna de la civilización. Paciaugli de Turin, reunió antigüedades cristianas y algunas de Velleja desenterrada á la sazón; promovió la institución, de la universidad de Parma y su biblioteca, y escribió la historia de la orden de Malta. Prestábase merecida atención á las antigüedades sagradas, y publicaban obras sobre este argumento Baldetti, Bottari, Mamachi, Buonarroti, Marangoni, Ciampini.

Juan Bautista Passeri trabajó útilmente acerca de las antigüedades etruscas; explicó las tablas Egubinas y también la lengua etrusca; pero se abandonó de vez en cuando á los vuelos de la imaginación. Monseñor Marini dió aclaraciones tocante á los actos de los hermanos Arvalos y de los Papiros, ocupándose en muchos puntos de anticuaria. Mazzochi, de Capua, que mereció el nombre de *portento de erudición*, ilustró el admirable anfiteatro de su patria y un crecido número de otros argumentos; pero en particular las dos tablas heracleas, y finalmente explicando la Biblia en la universidad de Nápoles, extendió el precioso *Spicilegium-biblicum*. Luis Lanzi se ocupó en las cosas etruscas, refiriéndolo todo á orígenes griegos. Dempstero había empezado un museo también etrusco, cuando los descubrimientos nuevos suministraron materia para un crecido número de adiciones al señor Felipe Buonarroti. El buen helenista Gori, iniciado por este último en semejante estudio, lo tomó tan á pecho, que todo lo veía en los etruscos, y sacaba de aquellos el origen de las artes y de los hábitos. La anticuaria y la epigrafía le deben mucho: Gori fué auxiliado en sus trabajos por Juan Lami de Vahlarno, profundo erudito (1697-1770), y hombre festivo, que en las *Delicie eruditiorum* publicó muchos tesoros de la biblioteca Ricardiana.

El estudio de la antigüedad recibió un fuerte impulso por multiplicados descubrimientos y viages. Además de Herculano y Pompeya se encontraron en el año de 1752 en una floresta los templos de Pesto; en el año de 1761 las ruinas de Velleja, destruida en el cuarto siglo: príncipes y pontífices desenterraban la quinta Adriana y otros escombros; de Hancarville, Wheeler, Choiseul-Gouffier, Spon, Revet, Stuard..... revelaban las artes de la Grecia; Chardin, Norden, Pokoke, Niebhur las de Arabia, de Egipto y de Palmira.

La anticuaria, habiendo cesado, pues, de ser un objeto de curiosidad ó un campo de pesada erudición y de agudezas hipotéticas, enseñaba á abandonar las observaciones accesorias, que no se derivan de la inspección de los monumentos ni los ilustran, y á no complacerse en las citas acumuladas; y finalmente, uniéndose á la filosofía se constituía en intérprete de las religiones, de la política y de la civilización. Winckelmann, hijo de un zapatero de Brandeburgo, desprovisto de recursos (1717-1768), pero apasionado al estudio, pudo conseguir por último ir á Roma, donde mediante el patrocinio de los cardenales Arcimando y Albani se le abrió la senda, que recorrió gloriosamente hasta llegar á la inmortalidad. Dirigió la anticuaria aplicándola á las artes del diseño, y publicó su historia (1761), tomando este nombre en el sentido griego de sistema, y fijándose en la existencia del arte y no en los acontecimientos de los artistas. Merecen ser considerados en su introducción los errores triviales de

sus predecesores, las conjeturas temerarias, la falsa creencia, que daba por obras antiguas las recientes, las aserciones fundadas sobre hechos cosidos sin tino, las descripciones hechas mas bien por deleite que por instrucción, las equivocaciones de viajeros fugaces, y últimamente los errores de los dibujantes. Winckelmann (1) lo observó todo con sus propios ojos; y creía que el estudio de la antigüedad era digno tan solo del sabio, cuando se dirigía de modo que refinase el gusto ó ilustrase la historia de la humanidad. Es cierto, sin embargo, que tropezó en muchos errores de hecho; que procede poco ordenadamente; que en las descripciones de los monumentos afecta erudición, y que no deja una impresión agradable aquel aire de inspirado que toma de vez en cuando; pero su entusiasmo de lo bello y su elocuencia, que rivaliza con el pensamiento del artista, gustan. También el conde de Caylus (1692-1768), se había dirigido por la misma senda, superando tanto á Winckelmann como artista, cuanto se le muestra inferior en la erudición. Este se desvela en pequeñas obras, al paso que aquel tuvo ocasión de examinar otras grandes. Caylus, que en el arte antiguo no vió mas que el lado de la industria y de la volup-tuosidad, da á entender por el modo con que copió los monumentos, que no comprendió su gravedad.

Cristiano Heyne, natural de Sajonia (1729-1802), se habría quedado en el taller paterno, si un padrino suyo no hubiese pagado cuatro cuartos todas las sema-

(1) Este ilustre alemán es uno de los escritores cuyas teorías filosóficas y estéticas han dado un nuevo aspecto á las bellas artes. A pesar de sus defectos y de sus errores, nadie puede disputarle el título de precursor de la moderna escuela, que nos ha dado á conocer que lo bello tiene una existencia suya propia y una idealidad, no fugaz y convencional, sino basada en un sentimiento interior propio de la humana inteligencia, y muy distinto del deleite material. Winckelmann es uno de aquellos doctos á quienes la ciencia y las artes inspiraron el alto sentimiento de la idea católica. En efecto, este ilustre alemán antes de trasladarse á Roma alijó los errores del protestantismo, y en la capital del mundo cristiano se distinguió, tanto por su mérito literario y artístico, como por el alto patrocinio que le concedieron personajes de elevadísima categoría. Fué nombrado presidente de las antigüedades en Roma por los años de 1763, y después bibliotecario del Vaticano. Algunos príncipes alemanes se manifestaron ávidos, prodigándole promesas y halagos de tenerle en su corte; pero Winckelmann no quiso acceder á sus deseos, y aunque visitó varios países de Alemania, y permaneció algun tiempo en Viena, regresó finalmente á Italia, objeto de sus estudios y su patria adoptiva. Este preclaro varón falleció en el año de 1768, siendo víctima del brazo alfeves de un hombre infame, que habia sabido grangearse su confianza, fingiéndose entusiasta por las bellas artes. Sus principales obras son: *Historia del arte en los pueblos antiguos*.—*Observaciones sobre la historia del arte*.—*Reflexiones sobre la imitación de las obras en la pintura y en la escultura*.—*Una carta sobre las antigüedades de Herculano*. Estos trabajos, que revelan profundidad y vasta erudición, han sido trasladados del idioma alemán al francés y á varios otros de la vasta Europa. Notaremos por último, que nos ha dejado también este autor una colección titulada: *Monumentos antiguos inéditos*, escrita en italiano.

Diremos en esta circunstancia, que es una de las mayores glorias de Winckelmann, haber sido sus obras colmadas de elogios por el conde Leopoldo Cicognara, conocido en ambos hemisferios por sus escritos sobre varios argumentos de bellas artes y anticuaria. Sabido es, que este ilustre varón publicó su historia de la escultura para completar los trabajos de Winckelmann.

(Nota del traductor).

nas á un maestro de latin; otros le auxiliaron despues, y finalmente, viviendo siempre en penuria de pan, llegó á ser insigne humanista. Habiendo conseguido ser colocado en clase de escribiente en la biblioteca del generoso ministro Bruhl con cien duros al año, y mas adelante como profesor en Gottinga, comenzó á hacer papel interpretando los autores, no con las acostumbradas minuciosidades filológicas y como mero erudito, sino buscando en ellos la verdadera poesia, el gusto y las bellezas. De aqui aprendió á considerar la mitologia como un depósito de simbolos y de tradiciones de pueblos y tiempos diferentes, de cuyo concepto primitivo indagó las alteraciones, de modo que pudiesen servirle de suplemento á la historia. Estudió los monumentos con menos fantasia que Winckelmann, pero con mas criterio y mayores conocimientos de los textos, fundándose en nociones positivas y no en brillantes hipótesis; corrigió un crecido número de errores históricos de aquel varon ilustre acerca de la época de las artes, y refutó las razones espuestas respecto del medrar ó declinar de aquellas. Aplicóse tambien, en cuanto entonces le era permitido, á los monumentos etruscos y aun mejor á los bizantinos. Sus preciosas ediciones de Tibulo y con especialidad de Virgilio, le colocaron en un puesto preferente: ilustró puntos enmarañados en sus disertaciones leídas en la academia de Gottinga, de cuya universidad supo desterrar el espíritu contencioso y las nuevas sutilezas, asegurando por este medio á aquel establecimiento científico una reputacion que le escudó del furor de las armas.

Entretanto faltaba todavía un personaje que abrazase el conjunto entero del arte para revelar el argumento, el tiempo y el mérito de cada obra, siguiendo las vicisitudes del gusto, y leyendo en los monumentos la historia del hombre. Esto fué lo que hizo Ennio Quirino Visconti, romano (1751—1818). Extraordinario desde su niñez por su prodigiosa memoria, aterosó en breve tiempo conocimientos suficientes para recurrir los siglos tenebrosos de lo pasado con seguridad. Cuando las escavaciones de Herculano y Pompeya incitaban á nuevos descubrimientos á toda Italia, y principalmente á Roma, Clemente XIV pensó en reunir las riquezas arqueológicas, comprando las que encontraba en varias partes esparcidas, y buscando otras nuevas. En esta ocasion fué Visconti el que dió principio al nuevo museo que tomó el nombre del pontífice que lo habia promovido, y que despues fué llevado á cabo con profusion y magnificencia por Pio VI. El ilustre anticuario de que vamos hablando, hermano en la *Ilustracion del museo Pio-Clementino* la erudicion sólida con el arte de esponer con claridad lo que antes rayaba en lo arcano, evitando las pomposas digresiones, y ateniéndose á lo que pertenece en particular á cada obra. Inventó una especie de gerarquia que consiste en colocar en el primer rango los monumentos de las divinidades del cielo, de los mares, de la tierra, y del infierno; en el segundo á los héroes de la historia antigua y romana, á los sabios, á los filósofos, y á los demas doctos, y en el tercero lo que se refiere á la historia natural, á las costumbres y á las artes, colocándolo todo por orden de edad y mérito.

Ilustró mas adelante los sepulcros de los Esequiones desenterrados en el año de 1780, las ruinas de Gabio sacadas á luz por cuidado del principe Borghese, y cuanto de nuevo se publicaba, ó permanecia mal interpretado de lo antiguo. Cuando los franceses arre-

bataron á Italia las riquezas artísticas, Visconti fué nombrado en Paris conservador del museo, que dispuso segun su metodo; en aquella capital continuó sus trabajos; emprendió la *Iconografia griega y romana*, coleccion de retratos auténticos, que ejecuto por mandato de Napoleón, el cual hizo de ella una edicion magnifica, regalándola á las personas que el autor indicó. Especie de generosidad nueva y delicada.

La numismática fué tambien conducida á su verdadero oficio de auxiliar de la historia. Spanheim, Le Vaillant, Pellerin, Barthelemy la habian dado ya impulso, cuando José Eckhel, jesuita austriaco, publicó un conjunto de la doctrina numismática (1792—1798), signiando y mejorando el orden geográfico de Pellerin; despues dispuso segun sus fastos las medallas romanas, discutiendo acerca de ellas con critica, ingenio y vasta erudicion, pero sobria; así que sus sucesores podrán corregir alguna que otra equivocacion y llenar las lagunas, pero con dificultad quitarle la primacia. Domingo Sestini de Florencia, encargado por el ministro británico Ainslie, de hacer una coleccion de medallas griegas y romanas, se prendó de esta clase de estudios, y dió á luz la geografía numismática, y despues muchas descripciones de museos y monetarios. En su *sistema geográfico numismático*, que se compone de catorce volúmenes en folio, y que ha quedado manuscrito, describe todas las medallas conocidas.

En este siglo, tres hechos muy importantes dieron impulso al estudio de las antigüedades: 1.º La expedicion á Egipto, concepcion atrevida y vasta de Bonaparte (1); en aquel pais se buscó, así la guerra como el incremento de las ciencias. Una comision recogió y trasportó á Europa muchos monumentos de aquel suelo misterioso; los cuales dieron margen á discusiones; instigaron á buscar otros monumentos, y llevaron á conjeturar que se alzaria el velo de la Isis misteriosa. La *Stela trilingue* de Rosetta, hizo esperar con especialidad el descubrimiento del alfabeto geoglífico; pero los varios sistemas propuestos por Champollion, por Klaproth, por Joung, por Seifarth, por Phafin y por otros, no dieron hasta ahora los frutos que se esperaban.

2.º Los nuevos descubrimientos hechos en Etruria originaron la duda sobre si la civilizacion habia

(1) Cuando un ilustre varon sobrepuja á los demas, un crecidísimo número de necios ó astutos especuladores con ánimo de acreditar sus engaños, usurpan el nombre del que ha llegado á ser para todos un objeto de estupor y veneracion. Es esto lo que ha sucedido con respecto á Napoleón, atribuyéndole dichos y hechos, que por su falsedad palmaria provocan la risa ó una justa indignacion. Pertenecen á esta categoria dos libros; uno muy conocido en España y otro generalmente ignorado, y casi patrimonio esclusivo de los eruditos. El primero lleva el titulo de oráculo encontrado en Egipto por Napoleón, libro misterioso, como se advierte en el prefacio, que sirvió de grande auxilio á aquel gran capitán para penetrar los secretos futuros; el segundo es una edicion del *Principe* de Macchiavello con notas escritas, como se dice en la portada, por el emperador Napoleón... pero ¡qué notas! Se conoce que el que las escribió era algun periodista de los que redactan artículos *de fondo ó de politica palpitante* con el cigarro en la boca y la pluma en la mano. De esta obra famosa hemos visto tan solo el tomo 1.º, traducido al castellano, y publicado en Cádiz en buen papel y letra bastante regular, de suerte que su lectura divierte y no cansa.

(Nota del traductor).

sido anterior en este país ó en Grecia. Con este motivo se estudiaron los muros pelágicos difundidos por toda la Italia central y baja, y á los cuales se encuentran otros parecidos en el Peloponeso, en el Atica, en la Tesalia, en el Epiro y en el Asia Menor. El descubrimiento de las tumbas y de los vasos etruscos, fué aun de mas trascendencia. Estos últimos subsistieron como una rareza, hasta que en el año de 1827 se encontraron muchos sepulcros esparcidos en varios parages al Norte de Civitavecchia, en el país donde florecieron Tarquinia, Ceres, Clucio, Bomarzo, los Vulcios y otras ciudades toscanas. Antes de terminar el año de 1828, se habian sacado á luz por obra principalísima de Luciano Bonaparte, principe de Canino, mas de tres mil vasos pintados, los cuales puestos en venta, fueron conocidos por el mundo artistico. Entonces las excavaciones no se interrumpieron mas, y dió tesoros no tan solo la Etruria, sino tambien la Sicilia, la Magna Grecia, la Campania, la Apulia y las cercanías de Roma; y despues tambien se encontraron algunos otros en la Alta Italia, en la Grecia, en Panticapeo y hasta en Cirene. En estos vasos, ademas de las bellas y variadísimas formas, eran un objeto de maravilla las pinturas de un estilo propio, algunos argumentos entresacados de la mitología ó de los poetas griegos, y otras sin relacion ninguna con obras clásicas. Se encontraban asimismo en las cámaras sepulcrales ornamentos de oro y de plata de esquisita calidad, toda especie de muebles y tambien estatuas de piedra y de metal.

3.º Pero fué una revolucion mas importante aun la del mundo oriental. Los idiomas de Asia y sus antigüedades, que se cultivaban únicamente por miras religiosas, se limitaban á la esfera de lo que tenia relacion con el hebreo y el árabe; y los papas procuraron siempre que hubiese escuelas de aquellos idiomas en las universidades. Las cuestiones suscitadas por la reforma hicieron aumentar el número de los orientalistas, así fuera de Italia como del clero, y Guillermo Postel publicó en París el año 1538 los alfabetos de las lenguas hebrea, caldaica, siríaca, samaritana, árabe, india (etiopa), griega, georgiana, servia, ilirica, armenia, latina; lo que puede definirse una tentativa para reducir á unidad muchos idiomas, anticipando la filología comparada. En el año de 1563 Conrado Gesner en su *Mithridates* daba conocimiento de ciento treinta entre lenguas y dialectos (1), y la oracion dominical,

(4) Nuestro autor pasa por alto en esta circunstancia una de las glorias principales de Italia. «El eminentísimo Mezzofanti,» hombre extraordinario, y tal vez el único que conocia profundamente, y hablaba ciento cincuenta entre lenguas y dialectos. Dotado de una inteligencia fácil, de prodigiosa memoria y de un oído finísimo, desplegó desde niño mucha disposicion para el estudio de los idiomas, y finalmente llegó á ser el primer poligloto de ambos hemisferios.

Cuando Napoleon siendo general invadió por primera vez la Italia preguntó á su entrada en Bolonia, cual era la cosa mas notable de aquella ciudad, á lo que los boloñeses le respondieron «un hombre» presentándole á Mezzofanti, y mostrándosele como un prodigio por el gran número de idiomas que poseia. Napoleon mirándole con asombro le dijo: «Señor abate (pues no era todavía cardenal) tendria un placer en que hablaseis con los oficiales de mi estado mayor, que son hombres de muchas naciones; Mezzofanti aceptó aquel gentil desafío, y habló con cada uno de ellos en su idioma natural. Despues de este noble experimento, que duró mas de una hora, preguntó Napoleon á sus oficiales, si quedaban satisfechos

traducida en veinte y dos idiomas con abundantes co- tejos. Se dirigen al mismo objeto la introduccion á las lenguas caldaica, siríaca y armenia, de Ambrosio de Lumelino (1539); el comentario *De ratione communium linguarum ac litterarum* del suizo Bibliander, *El tesoro*, del francés Claudio Duret; la geografía de Samuel Bochart, y los trabajos de David Michaelis, de Göttinga, acerca de la exégesis bíblica. En Amsterdam se publicaban diccionarios javaneses y malayos; y Erpenio dió á luz una gramática árabe que se tuvo por la mejor en su género hasta la de Sacy.

En Inglaterra se hacian ilustres, ademas de los hebraizantes, Pokoke, traductor de Abulfaraz, é Hyde que trató de la religion de los persas. En Italia, Gregorio XIV hizo fundir tipos orientales é imprimir muchas obras en aquellos idiomas; y el colegio de la propaganda con su ancha biblioteca favoreció tales estudios. El *Edipus aegyptiacus* del jesuita tudescó Kircker, publicado en aquel colegio, fué el primero á fijar la atención en los geroglíficos, que el autor creia haber sido inventados por los sacerdotes, á fin de ocultar sus doctrinas, y que pretendió explicar con charlataneria. Jablonski, su compatriota, continuó aquel trabajo en el *Panteon egipcio* (1750), en el cual, siguiendo la idea del inglés Wilkins sondea el sistema religioso de Egipto, interpretando con el auxilio del idioma copto los nombres de las divindades; mientras que por otra parte De Guignes pretendió explicar los geroglíficos con la ayuda de la lengua china (1753—1809). Jorge Zoega, habiéndose prendado del idioma helénico y de las antigüedades en la escuela de Heyne, trasladándose del Jutland, su tierra natal, á Roma, y habiendo abrazado el catolicismo, coordinó los manuscritos del museo Borgiano, y publicó las medallas egipcias. Pio VI le encargó de ilustrar los obeliscos de Roma, obra que fué desmentida por los descubrimientos sucesivos; pero el autor estudió en esta oportunidad el idioma copto, y sospechó que un elemento fonético existiera en la lengua sagrada.

Entretanto los jesuitas habian dado á conocer el idioma chino, trasladando á Europa y traduciendo libros sagrados y alguna que otra maestra literaria de aquel imperio; otros profundizaron la lengua india, tanto que pudieron componer el *Ezur Vedam* en sanscrito, creído original de cien siglos atrás por los enciclopedistas; otros, finalmente, se enteraban de las opiniones y de las ciencias de este último país. El padre Giorgi en el *Alphabetum tibetanum* (1762) dió las primeras informaciones sobre el Asia Central, y la Europa no tuvo ningun otro libro sobre esta materia hasta la gramática de Schröter, publicada en el año de 1826, y la aun mejor de Cosme Körös, dada á luz en 1834. Esteban Borgia vendia hasta alhajas de plata para adquirir rarezas, y con especialidad las enviadas por los misioneros desde países remotos. Formó con ellas un museo en Velletri, é hizo imprimir el sistema *brahmanicum* del padre Paulino de San Bartolomé, el cual demostró la analogía del sanscrito con el latín, su parentela con el

con aquella conversacion, y estos respondieron unánimes, que juzgando cada uno por la parte que le correspondia, no podian menos de confesar todos, que Mezzofanti parecia desde luego no un extranjero versado en varios idiomas, sino un hombre nacido y educado en cada nacion de cuyo idioma se servia. Este insigne varon hace pocos años que falleció en Roma, llevando consigo en su decrepitud una de las mayores glorias del siglo pasado.

(Nota del traductor).

zendo y las semejanzas de la mitología brahmínica con las demás. Clemente XI compró un crecidísimo número de manuscritos orientales de Abram Echellense, otros árabes, coltos y etiopes de Pedro della Valle, é hizo redactar por José Simon Assemani el catálogo de los manuscritos siríacos y árabes de la biblioteca Vaticana y muchos trabajos de erudición oriental. Adler se aplicó á las antigüedades cuficas; y Munier y Ungarelli á las culto-menfíticas. Saint-Martin se aplicó principalmente al armenio, y sirvió de auxilio para el buen éxito de la *Historia del bajo imperio*, escrita por Le-Beau. El padre Mechitar de Sebaste, anhelo de resucitar entre los suyos el fuego de la inteligencia, sofocado después de la separación de la iglesia romana, obtuvo del senado veneciano la isla de San Lázaro, en donde fundó la orden de San Antonio Abad (1717) y una imprenta, en la que, así como en otras establecidas ahora en Viena, en Constantinopla, en Esmirna, en Moscú y en otras ciudades rusas; y hasta en Madras, se publicaron libros elementales, científicos y traducciones; y así fué propagándose la literatura armenia, la cual, además de darnos noticias de un país bastante conocido, derrama luz también sobre otros inmediatos.

Leibnitz había proclamado ya ideas muy elevadas sobre la filología, y reconoció que los idiomas eran el mejor subsidio para la historia de los tiempos remotos, á fin de cerciorarnos de la parentela de los pueblos. Los conocimientos positivos fueron aumentados por los cinco sabios, entre los cuales estaba Niebuhr, enviados por Federico V de Dinamarca, á la Arabia y á Egipto para conocer los idiomas, la historia y los monumentos de aquellos países. Pallas dió á luz en 1786 su vocabulario de todas las lenguas del mundo: Hervas, español, publicó en 1800 el catálogo de las lenguas de las naciones conocidas, y Adelung su *Mitridates* por el año de 1801 en Berlín. De Guignes fué el primero á enlazar las vicisitudes europeas con las de las últimas regiones orientales, y á revelar un número de naciones del Asia central apenas mencionadas. Anquetil Duperron, que estuvo en la India cuando los franceses tenían allí preponderancia, aplicando la erudición á las religiones, publicó los libros sagrados de Persia y el *Upánishad* de los bramínes (1) (1771). Los ingleses que reemplazaron al poder de Francia, hicieron aun mas, no tan solo en el sanscrito sino también en las varias civilizaciones y lenguas que se agrupan á la India; y

(1) Libro sagrado de los bramínes ó sectarios de la religión de Brahma: religión antiquísima en la India y cuyas creencias, ritos y ceremonias, han llamado en gran manera la atención de los sabios de todos los siglos y principalmente de los de nuestra época. Vamos á dar una breve idea de Brahma y de su religión. Este nombre por sus sectarios es el mas sublime porque conviene tan solo al Ser Supremo representado en Brahma: el cual á su vez es representado por un círculo dentro de un triángulo. Los mitólogos orientales dicen, que nació de un huevo de oro y le dan cinco cabezas. En las *Vedas*, libros sagrados de los indios, Brahma toma el nombre de *Para-Brahma*. Sus sacerdotes se llaman bramínes ó bramínes. Esta religión tiene una trinidad á su modo, pero todos los poderes los reúne Brahma, que es el omnipotente. Del brahmanismo se cree que traen origen las castas tan famosas en todas las Indias, y que han sido la causa principal que ha contrareastado el progreso de aquellas inmensas poblaciones. Los griegos llamaron á los bramínes, gimnosofistas, lo que significa *sabios desnudos*, y esto porque aquellos sacerdotes en sus ejercicios de penitencia pasan generalmente gran parte de su vida desnudos, expuestos á la intemperie de la atmósfera.

podemos decir, que encontraron un mundo nuevo con el sello de una edad remotísima. La necesidad, pues, de conocer las leyes y los usos de un pueblo que querían, no solamente conquistar sino también gobernar, los precisó á descubrir su lengua y aquella literatura tan rica. Hasting fundó en Calcuta una academia oriental (1784), de donde salieron los institutos de Akbar por Gladwin, las *leyes de Manú* (1) por Jones, y después una *série de transacciones*, en las que el mismo Jones, Wilkins, Colebrooke, Prinsep y Wilson dieron la flor de aquella literatura y filosofía: en Londres entretanto se fundaba una junta con el objeto de vulgarizar las obras indianas mas importantes, aunque el clero anglicano se oponía no poco á una propagación, que juzgaba peligrosa. Guillermo Jones consideró la literatura oriental como un inmenso conjunto, destinado á servir de base á la historia de la humanidad, y cuyas partes, cada una considerada de por sí, serviría para aclararlo todo. Verdad bien comprendida aunque está aun muy lejos de ser alcanzada.

Un amor desinteresado de la ciencia inducía á los alemanes á meditar sobre los descubrimientos ajenos, aplicándoles aquella su aguda y atrevida crítica; por lo que llegaron á ser muy pronto las creadores de una ciencia nueva, á saber, la lingüística. Después de que el libro de Federico Schlegel (2) sobre la filosofía y la lengua de los indios (1808) fijó la atención en el estudio de una y otra, Bopp se dedicó á aprender el sanscrito (3), y en el año de 1827 publicó su gramática, después de haber criticado la de Wilkins, dada

(1) Manú fué un célebre legislador de las Indias. Algunos dicen, que tuvo por padre al gran planeta que nos alumbraba, y otros lo suponen hijo de Brahma, dios de la secta tan famosa en el Oriente, llamada de los bramínes. El profundo Jones cree que la recopilación de las leyes de Manú es tal vez anterior al Pentateuco, ó cuando menos, á todos los legisladores de la Grecia. Pero Pinkerton, autor también de nombrada, se ha esforzado en probar que el código de Manú pertenece al siglo XIII.

(Nota del traductor).

(2) No queremos pasar en silencio, que Federico Schlegel, citado por nuestro autor, es un personaje muy distinto del famoso literato del mismo apellido, Augusto Guillermo, hijo de Juan Adolfo, nacido en el año de 1767 en Hannover, y de otro Schlegel, poeta alemán que floreció en la primera mitad del siglo pasado.

(Nota del traductor).

(3) El lenguaje es la expresión precaria de la idea, pues su filosofía consiste en buscar la fórmula de la idea misma expresada por los sonidos articulados. De aquí se deriva, que el estudio de las lenguas primitivas es la historia filosófica de la humana raza. El profundísimo Vico fué el primero que comprendió esta verdad y echó los cimientos de aquella ciencia filológica, que hasta entonces no se había comprendido. Su obra magistral, titulada *Principios de una ciencia nueva, relativa á la naturaleza común de las naciones*, publicada en el año de 1723, no mejoró la suerte del filósofo napolitano, sino la condición de la humanidad... ¡Tanta gloria basta para la Italia! Sobre principios tan sólidos y colosales, los alemanes comenzaron á fabricar su inmenso edificio lingüístico: á descubrir el origen de las razas, y á penetrar algunos misterios históricos, que en tiempos remotos se creían fabulosos ó imposibles de adivinar. Pero es cierto que la humanidad, como han evidenciado hoy los naturalistas mas célebres, se apoya en un solo tronco primitivo, que debe considerarse como el primer escalón que desde la creación del hombre nos conduce hasta la sociedad viriente. Este es el gran trabajo que ha ocupado desde largos años, y ocupa todavía, á los sabios de las naciones mas cultas de Europa, y con especialidad á los alemanes. Los filósofos franceses del siglo pasado rechazaron las tradi-

á luz en el año de 1808; y últimamente en Londres publicó el sistema de conjugacion sanscrita comparada con la griega, latina, persa y tedesca.

Otros alemanes como Lassen, Rosen, Humbolt (1) secundaron esta clase de trabajos, y Klaproth, después de una larga serie de viajes, publicó el *Asia poliglota y memorias relativas á esta parte de nuestro globo*. La Convencion habia creado en Francia cátedras de árabe, turco, tártaro y persa, á las cuales se añadieron después otras de armenio, chino, malayo y tibetano. Chezy fué el primero que enseñó públicamente en Europa el sanscrito. En el año de 1810 Sacy dió á luz su gramática árabe, facilitando con un fuerte análisis el conocimiento íntimo del hebreo, caldaico y siríaco. Empezó con De Guignes la importantísima publicacion de las *Noticias y extractos de los*

manuscritos de la Biblioteca Real; rico este sabio en libros sobre la historia de la literatura oriental, formó discípulos sobresalientes. Remusat redujo el chino á un método sencillo, haciendo de modo que á los estudiosos no fuese mas difícil el aprender este idioma, que cualquier otro de un grupo diverso (1) del que hablan: Pautier, Julien, Bazins, Pavie, Biot publicaron un crecido número de traducciones. El periódico de la Sociedad asiática establecida en Paris (1822) es un testimonio y un archivo de los estudios orientales de toda Europa.

Los doctos ingleses continuaron en la India sus largas tareas, y envían muy frecuentemente á Europa ediciones y traducciones de los Vedas, de los Puranas y de los poemas (2); búscanse las diramaciones budísticas (3), y se conocen ya mil y doscientas inscrip-

ciones, y atribuyeron el lenguaje á una invencion casual, de suerte que convirtieron la historia en novela, y buscaron los principios de la humanidad en sus ensueños y delirios. Los alemanes marchan apoyándose en principios mas sólidos, pero á causa de la reforma han perdido el norte de la idea católica y de la creacion del hombre, y se liza despendido en los absurdos del emaneatismo (a) ó de un panteísmo no menos inconsecuente, acudiendo á mitos fantásticos, que tienen en su contra no solamente la tradicion histórica, sino tambien los descubrimientos mas recientes de las ciencias naturales. Hoy se ha llegado á conocer, que la cosmogonia mosaica y la geologia sagrada, que en otro tiempo se creian un conjunto de fábulas, marchan de acuerdo con los nuevos principios científicos. Pero es cierto tambien por lo que llevamos espuesto, que entre las mismas lenguas antiguas ha debido existir una absolutamente primitiva, de la cual las otras traen su origen. Aquella gran catástrofe que cubrió de agua el globo que habitamos, alteró necesariamente su constitucion geológica, y el estado físico y moral del hombre debió sufrir un gran cambio, que se extendió hasta los sonidos articulados, espresion primitiva de una idea en gran parte celestial y conservadora de la tradicion divina; la cual entonces no pudiendo mantenerse en toda su fuerza y pureza sin una ayuda especial del Creador, tomó formas nuevas y algo de aquel espíritu de idolatría, que fué consecuencia de la humana maldad y de la alteracion del dogma primitivo en las razas maldicidas. Pues, siendo imposible encontrar la genealogia filológica del idioma absolutamente primitivo del hombre, es imposible tambien á los filósofos descubrir sin el auxilio de la revelacion y de la tradicion sagrada la historia genuina de la humanidad. Ahora bien, la reforma, como hemos anunciado, destruyó en gran parte así la primera como la segunda, y por consiguiente alejó á los alemanes del gran principio unitario del catolicismo, que guía al hombre por el laberinto intrincado de los tiempos anteriores á la historia é inmediatos á la creacion. En efecto, el sanscrito, única lengua primitiva (b) de la que conservamos memoria, nos hace entrever las inmensas catástrofes posteriores al diluvio; pero está muy ageno de ofrecernos la idea pura y exacta del origen del hombre segun el Génesis. Sin embargo, el estudio de la lingüística, que ha tomado mucho incremento por obra de los alemanes, nos lleva con un hilo mas precioso que el de Ariadna, á indagar la diferencia de las razas, sus cruzamientos y los cambios sociales del mundo. La lingüística, pues, y la historia, forman un conjunto, que podemos definirlo la universalidad del Yo, porque hablando de las naciones y de los individuos, marchan en entrambos los puntos de relacion inelebales y uniformes de toda la raza humana, reduciéndola á unico tipo. (Nota del traductor).

(1) Son nombres universales de los orientalistas Reiske, Michaelis, Eichhorn, Hartmann, Grenzer, Klaproth, Gorres, Böhlen, Rhode, Plath, De Hammer, Peyron....

(a) Sistema filosófico que no admite la creacion de la nada, y sostiene que todo es una emanacion de la Divinidad.

(b) Algunos disputan este aserto.

(1) Varias lenguas de indole correlativo forman un grupo, como, por ejemplo, la italiana, la española y la francesa, etc.

(2) Los Vedas, los Puranas ó Puranas y los poemas, han fijado sobremanera la atencion de los orientalistas. Los Vedas son los libros sagrados mas antiguos y venerenciados por los habitantes del Indostan, y el fundamento de su religion. Se componen de cuatro partes ó mas bien son cuatro vedas distintos. El primero, que se llama *Rig* contiene plegarias ó himnos en verso; el segundo, titulado *Yadjour*, es una coleccion de oraciones sagradas en prosa; las plegarias del tercero ó del *Pama* que se distinguen con el nombre de *Mautras*, se cantan; y finalmente, el cuarto ó el *Atharvan*, se compone principalmente de fórmulas, de consagracion, de espiasiones y de imprecaciones. Los *Puranas* ó *Puranas* como tambien los *Sutras*, libros todos que gozan de una autoridad casi sagrada, son otros tantos comentarios de los Vedas, y la base fundamental de un sistema ortodoxo de filosofia indiana, la cual se distingue con el nombre de *Vedanta* ó *conclusion de los vedas*; y consiste en un conjunto de doctrinas teológico-filosóficas, que se apoyan en los principios enseñados por los Vedas, los cuales proclamaban el culto de un solo Dios, pero de una manera idealista y abstracta. Los Vedas están redactados en lengua sanscrita, y no llevan todos la misma fecha. Hasta hoy nosotros no tenemos una traduccion completa de todas estas obras tan célebres y misteriosas. En cuanto á los poemas orientales, es de notar, que casi todos tienen algo de teogónico ó sagrado, porque se ocupan tanto de la divinidad y de su culto, como de los varios ritos y ceremonias religiosas; así que cada poema suministra siempre materia á nuevas indagaciones históricas y tradicionales.

(Nota del traductor).

(3) El budismo es una de las religiones que se han propagado mas en el gran continente asiático, y segun la opinion de los doctos orientalistas, trae origen del brahmanismo, que reconoce un soberano, llamado Para-Brahma, el cual está siempre en perfecto reposo y eternamente inmóvil, haciéndolo todo por la mediacion de Brahma, Vishnú y Siva, que son una triple manifestacion del onto supremo. El budismo es la religion que ha suministrado en nuestros tiempos datos muy importantes sobre las tradiciones antiguas del Oriente, por haber extendido su poder en las provincias mas pobladas del Asia y abrazado en su seno á doscientos millones de sectarios. El budismo, que segun el parecer de los sabios mas afamados, comenzó á echar profundas raíces en Asia, mil años antes de la venida de Jesucristo, está dividido en un crecido número de sectas secundarias, que se pueden considerar como los vástagos de un gran tronco; y hoy se han adquirido conocimientos bastante profundos y peregrinos acerca de ellas y de sus doctrinas, que son los restos preciosos de las tradiciones primitivas del género humano. Vamos á dar una idea compendiada de esta religion tan célebre por su antigüedad y sus supersticiones.

El budismo supone, que nuestra existencia actual es

ciones, cincuenta mil medallas y un sin número de esculturas en varias de aquellas lenguas. En la *Ariana* (1) *antigua* (Londres 1812) Wilson recogió todo lo que se sabía acerca de las medallas de todas las diversas ciudades, encontradas hasta ahora en la India ó en la Afganía (2); en otras partes se trabaja acerca de la Etiopía. El Egipto podemos decir que ya está descubierto, y aunque cada uno pretende haber encontrado una clase diversa de los geroglíficos, convienen todos á lo menos en que se debe comenzar por el conocimiento de la lengua que ellos traducen, á saber, la copta (3).

Pudo, pues, sacarse la historia de otros documentos que no fuesen los clásicos; y las medallas sasánidas (4), los monumentos de Cil-Minar, las obras de

imperfecta y sin realidad; que el mundo material, llamado por sus sectarios (samsara) es una ilusión de nuestros sentidos, y que es necesario desprender nuestra alma de este mundo perecedero para facilitarle la entrada en el mundo inmaterial y verdadero, en donde reside Buda, que es la inteligencia suprema y la razón perfecta, cuyo trono está colocado en un punto superior al espacio luminoso y en una región eterna é indestructible. Es allí donde habitan todas las almas, que han llegado á convertirse en otros tantos budas, por haberse desprendido del mundo material. Todos ellos asisten á la creación de los mundos que principian, y á la destrucción de los que acaban. Las almas que han llegado á ser los budas mas perfectos, y que se titulan *Iathagatas* pueden tomar nuevamente formas humanas, encarnarse y bajar á la tierra á fin de soltar las almas encadenadas en este mundo material, sobre el cual tienen un imperio soberano. Después de la muerte de un buda encarnado, su representación ó forma corpórea queda sobre la tierra hasta que venga otro buda; esta encarnación sucesiva de los varios budas es la que ha dado origen dalai-lama del Tibet, gran pontífice del budismo, el cual se cree comunmente que es inmortal; y que su cuerpo sirve á la encarnación sucesiva de los budas, que bajan de las regiones celestiales. En el conjunto de tantos absurdos se encuentra el tronco de muchas verdades eternas y de los sistemas filosóficos mas célebres de la antigüedad. En el dogma budístico de que el mundo material es una pura ilusión, se halla el germen de la eternidad de la idea, ó para explicarnos con mas precisión, el de una inteligencia pura y eterna, que es lo que constituye el Ente; en la creación y destrucción de los varios mundos se descubre la teoría de que las dos fuerzas de la naturaleza, á saber: la de composición y la de descomposición, no dependen únicamente del acaso sino del arbitrio y disposición de una inteligencia superior; y finalmente en el Dalai-Lama se entrevé la necesidad de un punto de centro y de un jefe visible en la religion.

(Nota del traductor).

(1) Ariana, una de las provincias del antiguo imperio de los persas, hoy ha llamado la atención de los eruditos.

(Nota del traductor).

(2) Vasta region del Asia.

(3) La lengua copta, cuyo nombre se deriva de los coptos, descendientes de los antiguos habitantes de Egipto, hoy es patrimonio esclusivo de los eruditos, porque los mismos coptos han adoptado el árabe vulgar. Algunos sabios creen, que este idioma es el mas antiguo que se habló en Egipto, y que los coptos son de raza semítica. Pero cuestiones semejantes, que no entran en nuestro plan, las dejaremos á los que cultivan con especialidad la erudición oriental, y nos contentaremos con decir, que gran parte de las investigaciones sobre las antigüedades egipcias, se debe al estudio de la lengua copta.

(Nota del traductor).

(4) En el Oriente asi como en Europa existe la historia de las dinastías antiguas, y con especialidad la de las

Calidasa (1), de Mirkoudi (2), de Ferdussi (3), el Dabistan, Moisés de Corena, y una biblioteca india y tibetana prestaron sus servicios á la historia. Las investigaciones de los filólogos, no limitándose ya á etimologías, sino á comparaciones sobre la conexión de las lenguas, ilustraron los tiempos anteriores á la historia y á las emigraciones. Por lo tanto, las miradas no pudieron ya limitarse al estrecho horizonte del Sinai, del Olimpo y del Palatino; y mientras que las antigüedades orientales en la época de Winckelmann y de Visconti eran un accesorio de la arqueología, ahora son su indispensable introducción, y se pretenden llegar á conocer el mucho partido que la antigüedad clásica ha sacado de las anteriores. Las lenguas indias son tambien necesarias para la esplicacion de los monumentos figurados, como nos han puesto de manifiesto los trabajos de Prinsep, Lassen y Wilson sobre las

que se han distinguido por algunos hechos ilustres, ó por haber protegido la literatura. Entre estas es muy célebre la de los sasánidas, dinastía de los reyes de Persia, que precedieron á los califas mahometanos. Los sasánidas reinaron por espacio de cuatrocientos veinte y seis años, y deben su nombre á Sasan, célebre en la historia de Persia. Las medallas, pues, pertenecientes á esta época, son uno de los documentos mas preciosos de la historia oriental.

(Nota del traductor).

(1) Calidasa ó mas bien Kalidasa, poeta indio de gran nombradía, nos ha dejado varios poemas en lengua sanscrita, algunos dramas, entre los cuales el mas conocido lleva por título *El reconocimiento de Sacuntala ó el anillo fatal*, traducido al alemán y al inglés, y publicado en francés con el texto original al frente por Mr. Chéry, 1830, y un crecido número de poesías líricas. Algunos eruditos creen que Calidasa floreció en el siglo anterior á la venida del Redentor; pero otros sostienen, que vivió en una época mucho menos remota.

(Nota del traductor).

(2) Mirkoudi, uno de los hombres mas ilustres de Persia, manifestó desde su juventud mucha inclinación al estudio, y se dedicó á profundizar la historia. Con objeto de instruirse en el seno de la paz y del perfecto silencio, se encerró en un monasterio, y escribió el *Rouzai al safa* (jardín de la pureza), obra muy célebre en todo el Oriente, porque es una especie de Enciclopedia histórica de aquellas regiones remotas, que conservan las memorias primitivas del género humano. El autor se remontó hasta la creación, recopila la historia de los patriarcas, de los profetas, de los antiguos reyes de Persia, de Mahoma y de sus sucesores, de las dinastías turcas, tártaras, etc. Tanto esta obra como otras de Mirkoudi, son poco conocidas en Europa á pesar de su gran mérito. Este preclaro varón nació en el año de 1533, y murió en el de 1498.

(Nota del traductor).

(3) Ferdussi (Abul-Hacem-Manzor), célebre poeta persa, escribió una obra magistral y preciosa, que nos suministra un gran número de datos y hechos históricos orientales de mucha transcendencia: se titula *Shah-Naméh*, ó *historia de los reyes de Persia*. Ferdusi trabajó en ella treinta años, y nos dejó no tan solo un gran documento histórico sino tambien uno de los mejores poemas orientales, compuesto de ciento y veinte mil versos: el *Shah-Naméh* fué publicado en su idioma original por el capitán Turner-Macan por los años de 1829 en Londres, y después traducido al inglés por Atkinson 1831. Mr. Vallenbourg dió una noticia en francés con la traducción de algunos trozos de este célebre poema histórico, el cual fué finalmente trasladado al mismo idioma, y comentado por Mr. Jules Mohl, 1838—1839, dos tomos en folio.—Ferdussi nació en Rizar en el año 916 de nuestra era, y murió en el 1020.

(Nota del traductor).

medallas de Lahore (1), los de Fellows sobre la Licia, de Troyer sobre Cachemira (2) etc. Se busca en la Biblia, tanto el sentido de los monumentos babilonios y fenicios como de otros, acerca de los cuales no se encuentra ningun documento escrito. Las ruinas de Cil-Minar atestiguan la conexcion que existe entre la montañosa Pérsida y las llanuras del Eufrates. El pretendido descubrimiento de Ninive pareció amenazar una revolucion en la ciencia de que vamos hablando, como la expedicion de Egipto. En *El-Aria* (3) y en los libros de Zoroastro (4) se descubrieron las huellas de una civilizacion muy antigua y de una religion que ha sobrevivido hasta hoy entre los güebros. Rasck demostró la antigüedad y la autenticidad del *Zendavesta* y de su lengua; Eugenio Bournouf en su *Comentario sobre el*

Yacna (1) (1834) creó el estudio de aquel idioma; conoció que el pali (2) era un idioma vulgar del sanscrito trasladado de la India al Indo-China con el budismo; y determinando en esta circunstancia que el zend es anterior al sanscrito, reducía á las alturas de Aria el punto de partida de los mas antiguos idiomas, desde donde los sigue por toda el Asia Oriental con la civilizacion y la religion, y despues por las partes septentrionales con el budismo.

La civilizacion se propagó del Aria á la Media y á la Persia, cuyos misterios se quieren indagar por medio de la escritura cuneiforme (3). De esta habló primeramente el dinamariqués Munter en la academia de Copenhague por el año de 1798: pero no dió una explicacion satisfactoria sobre el particular, ni lo consiguieron tampoco Tychem, Herder y Liehtenstein. Grotenfied sostuvo que la lengua de aquellas inscripciones era el zend: Rasck y Saint-Martin se sirvieron de este idioma para descifrar algunas inscripciones de la antigua Persépolis. Despues Bournouf fijó el alfabeto cuneiforme, manifestandolo de origen semítico y propiamente asirio. Lassen se acercaba tambien á los resultados de esta opinion. Se nos brindaba contemporáneamente con los monumentos de aquel pais.

Multiplicáronse en todas partes y casi de concierto las investigaciones y las discusiones; lijáronse varias academias sobre puntos especiales, y principalmente las de Francia, Gottinga, Lipsia, Turin y Calcuta; formáronse sociedades para la conservacion, las investigaciones y la interpretacion de los monumentos, como la que se estableció para las escavaciones de Herculano y Pompeya, y la arqueológica de Roma. Los principes enviaron comisiones para medir y copiar monumentos en Egipto, en la India, en la Morea y en Italia..... Chandler, Choiseul, Gouffier, Cockerell,

los persas abrazaron el mahometismo; y hoy el reducido número de fugareños y aldeanos, que profesan la religion de sus antiguos padres, son llamados güebros por los mahometanos, palabra injuriosa y despreciativa que los persas emplean como sinónimo de incredulo ó impio.

(Nota del traductor).

(1) Obra que contiene muchos pormenores acerca del Oriente, y cuyo mérito y antigüedad ha evidenciado con mucha gala de erudicion y profundos conocimientos el señor Bournouf, creando el estudio de un idioma hasta entonces desconocido por los eruditos.

(Nota del traductor).

(2) Pali, ó como dicen algunos eruditos, *Bali*; es uno de los idiomas de la India allende el Ganges, y que, se estiende desde el imperio de los Birmanes hasta los reinos de Siam y de Tsiamia. Este idioma se divide en antiguo y moderno; el primero es una derivacion del sanscrito, y un intermedio entre este último y la lengua prakrita. Todos los libros sagrados de los budistas están en idioma Pali, el cual se escribe de izquierda á derecha, diferenciándose en esto de las demas lenguas orientales.

(Nota del traductor).

(3) Especie de escritura en relieve, cuyos caracteres parecen esculpidos con un cuño, y cuya forma es tambien acuñada. Las escrituras cuneiformes, cufica y rúnica, son las que han dado larga materia de investigaciones á los eruditos, porque las tres han sido usadas en tiempos remotos, y casi siempre en inscripciones misteriosas ó relativas á costumbres políticas y religiosas eminentemente nacionales. Perola escritura mas peregrina, entre las tres mencionadas, es la rúnica, que se cree de origen celta y enteramente diversa en su forma á los demas alfabetos conocidos.

(Nota del traductor).

(1) Lahore, que en otro tiempo formaba parte de los estados del célebre Poro, rival de Alejandro Magno, es una de las regiones mas dilatadas de la India oriental, y sujeta en su mayor parte al dominio británico. Este pais, como nos refieren los viajeros, conserva mucha originalidad, y sus medallas son muy importantes para la historia, así política como religiosa de aquellas regiones tan lejanas. En Lahore los ingleses no han podido todavía lograr que sus habitantes adoptasen los usos mas vulgares de nuestra Europa, y con especialidad por todo lo que hace referencia al bello sexo. Efecto, las mugeres no dejan nunca de presentarse con un largo velo, que las encubre el rostro y gran parte del cuerpo: costumbre que no han querido abandonar tan poco las poquisimas que han venido á nuestros paises, despues de haberse casado con europeos.

(Nota del traductor).

(2) Nadie desconoce las ricas telas de Cachemira tan apreciadas entre nosotros; pero no son muchos los que han estudiado las antigüedades, la lengua, los usos, los hábitos y las costumbres de aquellos pueblos lejanos y cada vez mas nuevos para los europeos. El geógrafo Malte-Brun es uno de los escritores que ha hermesado con toda la vivacidad de su pincel poético las provincias asiáticas y la de Cachemira. Nosotros, obligados á limitarnos á una breve nota, diremos tan solo que la capital de aquella provincia, llamada en otro tiempo *Sirinagur* (tierra de dicha y bienaventuranza), ofrece larga materia de curiosidad á los viajeros y á los eruditos.

(Nota del traductor).

(3) El mismo pais de que ya hemos hablado en otra nota bajo el nombre de Ariana.

(4) La historia de este célebre personage está tan atestada de tradiciones fabulosas y absurdas, que es imposible dar una idea cabal de su nacimiento, de su vida, de sus estudios y de sus doctrinas; nos contenteremos, pues, con decir algo de positivo sobre el tan famoso libro de Zoroastro (si es que no hubo mas que uno solo de este nombre) titulado *Zendavesta*, lo que significa *palabra viviente*. Esta obra se compone de dos partes, la una escrita en idioma zend y la otra en pehlvi. El primero se cree haber sido el idioma que se hablaba en la antigua Bactriana y en sus cercanías; el segundo el que era propio de los medos. La primera parte del *zendavesta* comprende: 1.º el *Vendidad-Sade*, que es una especie de breviario, cuyos fragmentos debían repetir de memoria todos los dias los sacerdotes antes de que apareciese el sol. El *Vendidad-Sade* se divide tambien en tres partes, á saber: el *Vendidad*, combate contra Arimano, principio del mal; el *Yeznéhú á Yacna*, elevacion del alma, y el *Vispered*, ó génes de los seres. La segunda parte de este famoso libro, que se llama *Bundehesh*, es una especie de Enciclopedia, que contiene nociones sobre la cosmogonia, la religion, el culto, la astronomia, las instituciones civiles y la agricultura; puntos todos muy importantes, y que ofrecen un largo campo de investigaciones á los eruditos.

La religion de Zoroastro y el culto del fuego tan generalizado en Persia, cayeron en desuso tan luego como

Gell, Leake, Dodwel, Pouqueville, Hakelberg, Bränsted, Texier, Thiersch..., exploraban la Grecia; el gobierno francés mantenía una expedición en Morea; lord Elgin enriquecía el Museo británico con los despojos del Partenón; la Baviera compraba los mármoles arcaicos de Egina; Francia y Toscana enviaban una expedición científica á Egipto, y algunos particulares tomaron parte en ella por su amor ardoroso á la ciencia. En el año de 1810 Flándin y Coste viajaban en Persia por mandato del gobierno francés; Ker Porter y Texier nos comunicaban las ruinas de Istakar; entre las de Babilonia se recogían inscripciones, que no se han podido descifrar todavía. Ciudades enteras, y mas frecuentemente monumentos, se descubren cada día en América; pero mudos hasta ahora como la tradición.

El patriotismo quiso registrar por do quiera la tierra donde duermen los antepasados, á fin de reconocer su estado antiguo; y no hay en nuestros días region en donde no se hagan esfuerzos con apasionado ahínco para indagar las antigüedades nacionales, bien sean de las edades remotas ó de los tiempos medios, bien sean escritas ó delineadas, estables ó móviles: y se fundaron por do quiera cátedras para la enseñanza de esta ciencia.

La geografía, no reduciéndose ya á un índice de nombres ni á un círculo de cifras, se creyó también obligada á registrar en los pueblos todos los elementos de civilización. El dinamarqués Malte-Brun supo hermanar en esta ciencia el interés y el color poético con las nociones positivas; el prusiano Guillermo Humboldt la asoció con la mineralogía, con la orología, con la climatología y con la etnografía, sin que menguasen su vigor poético las ciencias naturales. Carlos Ritter dió solidez y esplendor á los grandes aspectos de la geografía comparada, determinando el carácter de la fisonomía de nuestro globo, y la influencia que su estructura configuracion ejerció, tanto sobre los fenómenos físicos de su superficie, como sobre las emigraciones, las leyes y los acontecimientos capitales de los pueblos que la habitan. Relaciones de viajeros y misioneros dan cada día mas realce á la humana naturaleza, á los arcanos que encierran países remotos, y á los caminos que conducen á la civilización.

HISTORIA.

La historia sacaba partido de tantos subsidios, y principalmente de una vivísima experiencia, así que se hacia cada vez mas digna de este nombre «testimonio de las luchas de la razon, de sus errores, de sus delirios y de su progreso.»

Hemos indicado mas arriba cómo en el pasado siglo fué invocada con las demas ciencias, á fin de contribuir para servir de probo á todo lo que habia sido reverenciado hasta entonces, y sustituir los hechos, que son el eterno lenguaje de la Divinidad, con las opiniones, que son el efímero lenguaje de los mortales. Dos siglos chocaban entre sí: el clero, la monarquía, la nobleza y el pueblo, en vez de atemperarse alternativamente, se estorbaban en sus operaciones, y vivían en un estado de violencia sorda, que hacia presentir á los hombres sagaces una inminente pelea. Descontentos, pues, de la sociedad en que estaban, maldecían de ella y de sus elementos, sin cuidarse de conocer si en otra época habian procedido de concier-

to antes de enemistarse, y suponiendo que aquellos desde su primer origen habian sido mas bien emulos importunos que fuerzas morales. De aqui el odio frenético contra las costumbres y las instituciones anteriores que se manifestaba ya en un epigrama, ya en los abultados volúmenes de la Enciclopedia. ¿Veíase la censura que se combatiera á rostro descubierto contra los nobles, contra el clero y contra los tronos presentes? Muy bien. —Tomábanse por blanco los varones esculpidos en piedra, los pontífices beatificados: las cruzadas no habian sido ya mas que un producto del fanatismo; San Luis un hombre de bien ilusional; Carlo-Magno un clérigo armado; Gregorio VII é Inocencio III dos intrigantes que mezclaban los reinos de los cielos con los de la tierra.

En su guerra alegre y cáustica les servía de auxilio el rumbo que se habia tomado á la sazón hacia la ideología; por lo cual, las mismas cuestiones de hecho se sacaban fuera del terreno de la realidad, estrayendo, combinando y haciendo mil alternativas: juego de fantasia al que se apellidaba «análisis.» ¿Advertiase que entonces la nobleza era frívola, descarnada é invadida por un vicio que corroía sus huesos? Muy bien. —No se pensaba en averiguar de que modo hubiese contribuido en otro tiempo á las franquicias y á la civilización del mayor número, interponiéndose entre éste y los monarcas; sino que se decía: «los hombres nacen iguales; es, pues, injusta toda desigualdad en la sociedad.» Los hechos se sustituían con fórmulas abstractas de rebelion, de derecho hereditario, de conspiraciones reprimidas, de legitimidad y de recursos políticos. Pretendiase que las palabras «rey, libertad, esclavos,» debían expresar lo mismo en Persópolis que en Londres, entre los contemporáneos de Pericles que entre los conciudadanos de Washington. En las invasiones de los longobardos, de los sajones y de los normandos, no se veía nada mejor que un cambio de dinastías; en la liga lombarda, una rebelion; en la *Magna Carta* y en el establecimiento de los Comunes, una concesion regia. Así es, que despojando con un diluvio de abstracciones á la historia de todos los auxilios que le presta el espíritu de indagacion y la experiencia, se la dejaba ignorante de lo pasado, ilusionada acerca de lo presente, y estéril para lo venidero. Una disposicion mas nociva aun que esta manera de irreflexiva facilidad, quiero decir, la incredulidad petulante, que rechaza los hechos sin dignarse de profundizarlos, llegó hasta el punto de que fueron apreciados únicamente por una utilidad convencional, y como uno de los temas mas ordinarios de la conversacion.

Entre pasiones recientes y espuestas á las amenazas, la imparcialidad es difícil; pero en los acontecimientos consumados ya desde largo tiempo, podria creerse que no quedase otra cosa mas que investigar lealmente y esponer lo verdadero. Sin embargo, el sistema ó la preocupacion, obligán al historiador á descender del sublime solio en donde distribuye premios y recompensas, para aglomerar con los pequeños tumultos y sugerirle sofismas, aun mas refinados que los que hubiesen sabido imaginar los intereses encontrados. Para coger lo que entonces llamaban espíritu de los hechos, se desfiguraban las intenciones, instituyendo conexiones arbitrarias entre un hecho primitivo y el carácter de los sucesivos; y el historiador llegó á ser un abogado, que tenia la razon de su parte, segun el arte que poseia de callarse ó de es-

poner. Los historiadores á que aludimos no desmentían los hechos, sino que los presentaban á su manera: y á decir verdad, exagerando algunas particularidades y suprimiendo otras con astutos subterfugios; matizando ligeramente la luz en un punto y sobrecargando las sombras en otro; admitiendo como indisputables algunas tradiciones oportunas, y no dejando de hacer alarde de crítica contra otras que no convienen; encubriendo la vanidad de los hechos bajo el aparato de los sistemas; convirtiendo en mofa una virtud, mientras que por otra parte se corre el velo sobre un delito con una agudeza, no es difícil el presentar al apóstata Julian como un héroe y á Gregorio VII como un furibundo; ensalzar hasta las nubes el mérito de Diocleciano que renuncia al imperio del mundo, y tachar de vileza al mismo acto ejecutado por Pedro Celestino. Con aquel sentenciador seguro, con aquella maligna desenvoltura de retratar ciertos caracteres, con aquel modo ingenioso de observar, con aquel continuo chisporroteo de motes, esos historiadores acariciaban la inclinación natural del hombre hácia lo vedado, y aguijoneaban la sociedad de un siglo, creyente en todos aquellos que ya no creían en nada. Los historiadores, que son testigos de lo pasado, habiéndose asociado ahora á una filosofía atenta á desembarazar al hombre del alma, y al universo del Creador, se regocijaron en trabajar á su destrucción, y remontándose hasta su cuna lo saponian un germen, que se había desarrollado en diferentes posiciones bajo una temperatura propicia. Pero mientras que establecían de antemano, que su primer estado había sido el salvaje, lo fabricaban con todos los atributos de un europeo arrojado á una isla en completa desnudez, atribuyéndole nuestras ideas, nuestra racionalidad, nuestras necesidades; y haciéndole paulatinamente inventar un pacto social, como las confederaciones que se estipulan hoy entre pueblos diversos, una religión por obra artificiosa de los sacerdotes, y hasta un lenguaje con el mismo orden y arreglo de una academia. Las diversidades de culto, de instituciones y de policía, debían haberse originado del clima bajo cuya influencia vegeta el hombre-planta; y con este motivo no querían prestar oído á la entera historia, la cual atestigua, que la fuerza del espíritu humano domina la naturaleza y ejerce una reacción contra las causas físicas, y que siendo esta fuerza superior á las sensaciones, la inteligencia no es esclava de la naturaleza material. Calificábase la edad media con el nombre de barbarie, y ¿qué podía esperarse de ella sino horrores y degradación? La realidad y la poesía de los orígenes europeos se escapaban, pues, de delante de sus ojos, tomando la forma de un miserable estrago de toda especie de civilización, y de una tenebrosidad palpable, apenas aclarada después del siglo XV, y disipada finalmente en los siglos que titulaban de oro.

Así, la historia abandonada por el espíritu de Dios, había llegado á ser, como un elocuente filósofo dijo, «una grande conspiración contra la verdad.» Lo bello se había despedido también en un abismo con lo verdadero y lo bueno; pues que en el abuso de las discusiones que había prevalecido, parecía que el deleitar y conmover al lector con el espectáculo de las vicisitudes humanas, y con dejarle crecer en la virtud y en el desinterés, inspiraba temor. En efecto, esos escritores eran siempre fríos y manifestaban calor tan solo cuando se lanzaban con sarcasmos y declamaciones contra la fé y la bondad de

nuestra naturaleza. Los mejores saben anudar artificialmente, buscar con sutileza las causas, y analizar los caracteres; pero no se encuentra en sus escritos á nuestros semejantes con sus vicios y sus virtudes, con sus goces y con sus padecimientos; así que se descubre tan solo que escriben manifestándose apasionados contra el error, pero sin declararse amantes de la virtud: y estos, mientras que no se cuidan de evitar la narración de anécdotas vulgares, juzgarían indecoroso para ellos descender á ciertas particularidades. El mismo Robertson, aunque muy prolijo, si tropieza con hechos característicos y dramáticos, los confina en una nota; semejante á un pintor que quita las sombras y el colorido á un retrato para reducirlo á la verdad mas descarnada de sus contornos (1).

Habiendo recibido la revolución sus inspiraciones por estos personajes, desalió á la edad media; pero mientras rompía los blasones colocados sobre los violados sepulcros; destruía los archivos que custodiaban lo pasado; demolía los edificios de arquitectura gótica;

(1) El cuadro que ofrece el autor á nuestra vista, hablando de los historiadores del siglo pasado, á quienes aquella época de superficialidad y rebeldía contra todo lo que llevaba el timbre de una antigüedad venerable, ensalzaba hasta las nubes, es uno de los trozos mas elocuentes y sublimes de esta historia. Las palabras de César Cantú en las que dice, que la filosofía atendía entonces á desembarazar al hombre del alma y al universo del Creador, es una idea colosal, y la mejor definición que se ha dado hasta hoy de aquella pseudo-sabiduría, que exaltó en el siglo pasado la mente de muchos hombres de gran mérito. La historia de la humanidad, no puede considerarse separadamente, porque la inteligencia, don exclusivo de nuestra especie, no parece nunca, perpetuándose por medio de los sonidos articulados, que fijan la idea, en la escritura, ó en la tradición oral, que los pueblos y las generaciones presentes transmiten á las futuras. Separando, pues, al hombre de lo que constituye su verdadera esencia, que es el alma, se interrumpe necesariamente la cadena que enlaza todas las generaciones de la raza humana por el transcurso indefinido de los siglos, y despojando al universo de la Divinidad, falta el primer eslabón de la cadena de todas las inteligencias humanas, que desde el primer momento de la creación, les ha servido para reconocer sus relaciones con lo pasado y lo venidero. Los filósofos, pues, á quienes alude César Cantú en su historia, aislaron la generación presente de las que la habían precedido; por lo cual les era menester fabricar un mundo nuevo, ya que interrumpida la serie de las generaciones, todo lo que se refería á lo pasado era una cosa extraña para lo presente, y todas las épocas del mundo antiguo se debían considerar cada una por sí. Pero lo que constituye la belleza y la uniformidad, es la proporción y el conjunto de las diversas partes de un todo; pues es cierto, que un hecho aislado no puede producir otro efecto sino el que resulta de la impresión del momento. Así, por ejemplo, si un pintor me presenta en un cuadro efíguados un crecido número de ojos, ó de narices, ó de manos ó de cualquiera otro miembro, diré desde luego que entre los primeros son bellísimos los que llenos de vivacidad se muestran risueños, trasgados, y que tienen algo de voluptuosidad; y pasando á examinar las narices y las manos, alabaré las que tienen morbidez y regularidad simétrica. Pero al día siguiente ese mismo pintor me presentará el cuadro de un San Antonio, macilento y estenuado por larga penitencia, con el rostro arrugado, y, sin embargo, en actitud de mirar á los circunstantes con aquellos ojos tan vivos y voluptuosos, que yo había elogiado el día anterior. A semejante vista, indignado y encendido en ira, rasgaré la tela y diré al pintor, que aquel cuadro es un oprobio del arte, porque á un santo y á un penitente no pueden convenir sino miradas humildes y compasivas. Ahora bien, este pintor convertido en historiador nos dará la idea mas completa de la filosofía del siglo pasado, la cual no hizo

abatía los castillos y á sus señores; pretendía resucitar las instituciones de Grecia y de Roma, y no comprendía mas libertad sino la que aparentaba las formas de la antigua democracia, cuyo símbolo eran el gorro frigio y las haces consulares. Fué entonces cuando se abrió un panteón, que debía servir para los varones

mas que presentarnos con los rasgos de una falsa elocuencia, los miembros separados del gran todo, que constituye el género humano; y alterando la armonía de las generaciones, indujo á sus contemporáneos á juzgar falsamente de los grandes acontecimientos, que considerados caía uno por sí parecen locura, al paso que reunidos dan la idea de un conjunto maravilloso y de la mano de la Providencia. Es cierto, que Gregorio VII, colocado en el siglo XVIII, en que las dos potestades temporal y espiritual tenían sus puntos de demarcación; en que el feudalismo podía asemejarse á un cadáver animado todavía por los restos de un débil galvanismo; en que el derecho público europeo estaba bien constituido; en que las ciencias y la literatura habían despojado de su rudeza á los hombres; en que existía ya una fuerza armada sujeta á reglas; colocado, digo, Gregorio VII en esta época, no cabe duda que parece un furibundo, un ambicioso desenfrenado, y si se quiere, también un fanático, orgulloso y maligno; pero trasladémonos con el pensamiento y con los documentos históricos en la mano, á la época de Gregorio, observemos la tenebrosidad de aquellos tiempos; la ignorancia en que estaban sumidas todas las clases de la sociedad á escepcion del clero; echemos una ojeada á la brutalidad de aquellos feudatarios prepotentes y á Enrique IV de Alemania, que invadiendo los derechos mas sagrados de la humanidad, pretendía hollar la tierra, y entonces con una maravillosa transformación descubriremos en Gregorio al hombre de genio, al profundo político y al reformador de una sociedad embrutecida. Observemos las cruzadas bajo el punto de vista del movimiento intelectual y de una fuerza que contrasta el poder del feroz musulmán, y veremos en ellas uno de los elementos civilizadores de la sociedad moderna.

Pero siempre que se rompe la cadena que reúne las generaciones, y se considera al hombre aislado, es menester encontrar el punto y el momento en que empezó la sociedad. Las tradiciones antiguas y los libros sagrados nos ponen de manifiesto el principio de la humanidad, pero los filósofos é historiadores del siglo pasado, escarmentados, así las primeras como las segundas, por lo que acudieron á un contrato social, que no conducía á la solución del problema, sino dando al salvaje, como dice César Cantú, los conocimientos que apenas tiene una academia de nuestros días, lo que desde luego manifestaba su imposibilidad é incoherencia. Pero entre tamañas aberraciones de la ciencia, una de sus resultados mas perniciosos, y que abrazó á todos los demas, fué el haber producido, como consecuencia de tan estrañas teorías, el materialismo y el ateísmo. El hombre, según estos filósofos, había comenzado á existir, pero se ignoraba la causa que lo había producido. No lo había creado, pues, la Divinidad: el hombre vivía en sociedad, pero esta no le era natural, pues que la había adquirido por un pacto suyo propio: le aquí destruida la tradición, la historia, los lazos de familia, la idea de una paternidad propia de los seres racionales y la misma divinidad. Sin embargo, nuestros filósofos é historiadores proclamaban la filantropía y el amor á la virtud; pero no admitiendo una divinidad eterna y previsora, estas virtudes no eran absolutas sino relativas. Hé aquí, pues, la moral de Helvecio, de Volney, de La Mettrie y de otros sofistas, á los cuales podía aplicarse aquella sentencia de Séneca «nos es mas fácil aparentar justicia con los hombres que con Dios» (*Multos inveni æquos aduersus homines, aduersus Deos neminem.* Séneca epist. XCV). En fin, esos filósofos historiadores, esos filósofos de demolición, dieron con sus doctrinas preponderancia á la materia sobre la inteligencia, como dice con mucho tino nuestro autor, y en vez de ennoblecér al hombre, le colocaron en la misma categoría de los brutos, y discutieron también seriamente si llegaría un día en que los monos formasen una sociedad,

ilustres; fué entonces cuando se elevaron á la razón los altares negados á Cristo; fué entonces cuando las repúblicas liguriana, cisalpina y partenopea sepultaban en el olvido el nombre de Italia. Siguiéron despues el tribunado y el consulado, que duraron hasta que irguió su cabeza un hombre, que sacó partido de aquellos recuerdos para pedir á los hijos de Bruto la toga consular vitalicia, como César, y el imperio como Augusto. Fué principal cuidado de aquel astuto alimentador de los corazones el espíritu clásico que dominaba; y mientras que se entonaban cantos por los Pindaros nuevos á Aquiles y á la madre Berecynthia, las águilas resucitadas guiaban las legiones al estermínio de los bárbaros y á arrostrar la muerte, llenas de regocijo con la idea de que se renovaban los triunfos del Capitolio.

Sin embargo, estas estravagancias aprovecharon á la verdad, y las discusiones que versaban sobre una ciencia, que había entronizado la duda y la negación, estimularon á estudios serios; así que personas de un carácter leal descubrieron el progreso de la humanidad, un culto razonable y la tutela de los derechos, en donde creían no encontrar mas que preocupaciones, tiranía y embrutecimiento. Entonces las memorias de la edad media asombraron por su literatura ingenua y robusta, y tan original como las bellas artes; se llegó á conocer que nuestra sociedad no dimanaba directamente de la de los griegos y de los romanos, y que se debían investigar sus elementos en la edad que precisamente se llama *media*, porque marca la época de un crepúsculo que nos hace descubrir el declinar de una civilización fundada en la conquista, en la esclavitud, en el egoísmo, y la aurora de otra nueva que tiene su punto de apoyo en la industria, en el individualismo y en la fe católica. Los detractores de la edad media aparecieron en esta circunstancia frívolos,

adquiriendo el uso del lenguaje, y dándose á sí mismos una constitucion civil, política y religiosa.

La revolucion de 1789 estalló bajo estos auspicios tan halagüeños, y produjo efectos iguales á la causa que la había promovido; y á decir verdad, si nosotros reflexionamos detenidamente en las atrocidades de la Convención, conoceremos desde luego, que Robespierre y los demas adalides de la barbarie, que querían regenerar la Francia á su modo, sacrificando é inmolando sobre el altar de la revolucion á una generacion entera, creían instintivamente que era imposible dar direccion á la inteligencia, porque estaba ya probado que esta era un accesorio de la materia, y que por lo tanto no pudiendo regenerar á esta última, era menester acallar con las dos.

Bonaparte con su brazo de hierro y con su mente robusta, llegó á sofocar la revolucion; pero para satisfacer sus proyectos ambiciosos, secundó en parte el espíritu del siglo y las ideas de aquel heroísmo pagano, del que habla César Cantú en el texto; el cual no podía vivir sino de victorias y triunfos tambien paganos, como fueron los del imperio. En efecto, tan luego como la suerte se mostró adversa á Napoleon, concluyó el entusiasmo del heroísmo en boga; concluyó el imperio, y el que lo había fundado se convirtió en objeto de odio y piedad profunda como dijo Manzoni (a).

Verificada la restauracion, la ciencia conoció en gran parte sus errores pasados, y redobló sus esfuerzos para alcanzar un fin mas noble, firmandólo oportunamente con las exigencias del siglo; pero la ciencia y el poder hoy se encuentran en abierta lucha; lo que ha producido hace poco, resultados muy funestos, acerca de los cuales guardaremos silencio, tanto porque no entra en nuestro plan discutir materias tan delicadas, como porque se trata de acontecimientos que cada cual ha presenciado, y cuyas consecuencias nadie puede prever.

(Nota del traductor).

(a) Oda á la muerte de Napoleon.

mentirosos, é ignorantes, y el espíritu de discusión, tomando formas históricas, abogó con espléndidas manifestaciones la causa de la verdad y de la virtud. Entonces los políticos conocieron, que si querían encontrar la senda por donde dirigir las generaciones, les era preciso echar mano de una reconstrucción que tuviese por norte las coordinaciones de aquella edad; los artistas se persuadieron de que existían otras formas de lo bello además del ideal de la antigüedad; los sabios tomaron en consideración un tiempo en que la Europa había brindado el mundo con el álgebra, las cifras arábigas, la brújula, la pólvora y la imprenta, y una época en que los esclavos se habían convertido en siervos, estos en colonos, y estos últimos en pueblo.

La historia había engañado aun mas que corrompido; y el pueblo, que la ignoraba, no pudo atemperar con la experiencia el ímpetu revolucionario, que corría precipitadamente entre ruinas y sangre hacia lo futuro. Pero estudiando detenidamente lo pasado, descubrió que la libertad era institución antigua, y el absolutismo de reciente fecha, y que eran duraderas aquellas instituciones que únicamente se fundan en las antiguas; á saber, las que espontáneamente se engendran por la índole de los pueblos y por sus evoluciones progresivas.

Habiéndose desterrado entonces la idea de que el acaso lo sujetaba todo, se conoció que los accidentes se enlazaban entre sí, que estos tal vez eran una ocasión, pero no una verdadera causa de los grandes acontecimientos, cuya razón se encuentra en las instituciones y en las costumbres; se conoció qué circunstancias determinadas originan el genio; que no es concedido á ningún legislador formar un pueblo á su antojo, y que este sin raciocinios agudos, llega á conocer sus propios intereses y los que son sus amigos ó adversarios, y á juzgar á los hombres de un modo diferente del que siguen los historiadores de profesión. Se conoció, pues, que convenia estudiar al pueblo, y no escarnece las cosas, que éste en cualquiera época venerará y amará; é investigar sus errores, los cuales son soluciones temporales de los problemas grandiosos, que la humanidad se propone á sí misma en todas las épocas, y cuya solución nueva busca en cada periodo de tiempo. La paciencia, que los grandes y sus asalariados empleaban en compilar genealogías y blasones, se dirigía ahora á la historia del pueblo, á su lenguaje, á la religion, á la industria y á las bellas artes; y lanzando del altar la fuerza, se comprendía que la voz de Dios era la del pueblo; el cual se veía encarnado en los héroes; descubría sus necesidades expresadas en los grandes descubridores; sustituía su propio nombre al de los Rómulos y de los Solones, á los de los Homeros y de los Esopos, y se contemplaba á sí mismo en las religiones y en las revoluciones.

Así es, que cada época reconstruye la historia á su manera; pero la moderna participó de la atención que antes se concedía únicamente á las historias antiguas; se juzgó la suerte de los pueblos, tomando por punto de partida vistas generales; sus acontecimientos se ponían en relacion con la humanidad entera, y no pensando ya en lisongear á los príncipes, sino en hacerse entender de las masas, la narración adquirió viveza mediante sus aplicaciones á lo presente, y la propagación del concepto de libertad, que constituye el elemento que la vivifica.

Aquella historia retóricamente compilada, que es

un tegido de frases, y que se esfuerza en producir efecto con las descripciones, las arengas y las antítesis, no puede ya usurpar el nombre á que aspira, y queda colocada entre las producciones de la amena literatura, abandonada hoy por do quiera, á escepcion de Italia y España. En una época en que tan rápidos acontecimientos desplegaron á nuestra vista, como en un teatro, en el transcurso de pocos años las revoluciones de muchos siglos; en una época en que los ataques de la fé habían ocupado el lugar de la vocinglería clerical, y á los ergotistas ociosos habían sucedido los apóstoles y los mártires; en una época en que se vieron aquellos hombres que fueron lanzados instantáneamente desde el altar al polvo, y aquellas leyes no menos rápidas é improvisadas que las victorias, no fué lícito el ser frívolo; y una meditación sería desplegó sus miradas sobre pueblos y acciones diferentes; aprendió á discernir las causas, á notar la conexión de hechos remotos y á juzgar á los partidos en medio de la ira, que los impelia á escarnecerse mutuamente. La Europa agitada por una violenta convulsión había obrado mas bien por sentimiento que por razón; pero la Grecia y otros países habían proclamado la libertad en nombre de las ideas, que tenían su tronco en la edad media; grandes escitaciones de amor, de piedad, de odio, de horror y de admiración conmovieron la indolente indiferencia; las naciones llegaron á conocerse; en los comunes padecimientos se regeneró la fraternidad, y los pueblos se alargaron la mano desde lo alto de las barreras con las cuales la política les había separado.

Llamados muchos á tomar parte en el poder, en virtud de las concesiones otorgadas por las instituciones nuevas, ó cuando menos puestos en el caso de examinarlo de cerca, lo que fué concedido indistintamente á todos, conocieron los sabios lo mucho que se diferencian los hechos de las doctrinas abstractas. Aplicando, pues, el dedo á las heridas de la humanidad, aprendieron á participar mas bien de los dolores de los afligidos y de los oprimidos, que á admirar á los que causaban tamaños males; á cuidar mucho mas de la paz, que puede disfrutar todo un pueblo, que de las guerras, para las cuales basta un ejército; á creer que la memoria tiene un inmenso poder para consolidar las instituciones, y que todo lo que lleva á la estabilidad del progreso, tiene su raíz en los tiempos que han precedido.

En fin, el siglo que había hecho, sufrido, sentido y pensado tanto, llegó á conocer que tenia derechos á reconstruir la historia y juzgar por su perspectiva la vida, las acciones, los sentimientos de los siglos anteriores, cotejando la historia pretérita con la que él mismo había hecho. Este retorno á lo pasado se notó aun mas reparando en el aprecio que se hacia de la edad media. La revolución había abatido todas las instituciones y las creencias de aquella época; pero en esta circunstancia, los hombres y sus gobernantes se vieron lanzados fuera de la realidad y lejos de todas las condiciones sociales posibles. Postrado, pues, al suelo el árbol, sin haber recogido siquiera su fruto, un desengaño pronto y amargo puso de manifiesto, cómo aquel movimiento grandioso é inevitable había sido desviado por ideas abstractas y preocupaciones ajenas.

De las dos tareas históricas, las cuales no pueden sino seguirse una á otra, á saber, la indagación y discusión de los hechos y su manera de interpretarlos, la primera había tomado ya una dirección muy

oportuna; pero esta miraba tan solo á la exactitud; quedaba, pues, la segunda, que consiste en describir y dar á los acontecimientos su verdadera significacion, su carácter y su vida. La revolucion habia consumado ya su obra, derribando los restos de la edad media, que no podian tener cabida en nuestra sociedad; y por lo tanto nuestro siglo podia registrar en medio de aquellos escombros sin ira, porque no tenia motivos para amedrentarse, y confesar su mérito, sin manifestarse servil ni adulator. En efecto, todo lo que habia podido salvarse del vandalismo revolucionario, adquirió mayor aprecio; todos concorrientemente atendieron á recoger, examinar y desenterrar lo pasado; y las congregaciones monásticas, en las que la erudicion de cada cual toma mas cuerpo por las investigaciones parciales, y después la liberalidad de los gobiernos, el estímulo de las academias y la generosa obstinacion de los doctos, hirindaron como antes á cada pais con una riquísima cosecha de conocimientos históricos. La filosofía, las artes, las letras, así como la política, se aficionaron con ahínco á los hechos, y conocieron que no convenia amoldarlos á las teorías, sino respetarlos, averiguarlos y colocar en su propio puesto cada acontecimiento y cada personaje. El espectáculo de tantos sucesos, y el choque violento de las ideas, de las razas y de las clases, llevaron al conocimiento y á la valuacion de las cosas pasadas, á la exclusion de aquel espíritu enconado, que condena inexorablemente todo lo que traspasa los límites de su mezquina inteligencia, y á la interpretacion del mundo sin evaporaciones y quimeras. Se acudió, pues, al examen, al analisis y á la sinceridad de los hechos; no se buscaron en la historia armas y alusiones; no se pretendió corregir á la Providencia; no se quiso imponer fórmulas enteramente iguales á épocas muy distintas, ni se pensó en quedar satisfechos con las anécdotas, como si la vida del género humano fuese un trabajo con lagunas ó interrupciones; y finalmente, habiendo llegado á prevalecer la persuasion de que los multiplicados acontecimientos puedan referirse á pocas causas supremas, se pensó en aplicar lo pasado á lo presente y á lo venidero.

En esta ocasion tomó mas vuelo aun la que comunmente se llama *filosofía de la historia*. Nuestro entendimiento, cuando medita acerca de los pasos de la humanidad, cree descubrir tambien en ellos la concordancia y la unidad, poder deducir la explicacion de los hechos de la idea que representan, y los eternos designios de la Providencia de entre las variadas contingencias. Hé aqui, como se forma la *filosofía de la historia*, ciencia desconocida á los antiguos, en razon de que eran muy pocas las ruinas que se tenían presentes para desentrañar de ellas el incremento y decadencia de un pueblo ó de una constitucion. Es tambien de considerar que confiados los antiguos en lo presente, y constituyéndose cada uno por si centro y periferia, no cuidaban de llevar sus investigaciones mas allá de la ley nacional y contemporánea.

El cristianismo dió sublimidad á la historia y la universalizó desde el primer momento en que, proclamando la unidad de Dios, sancionó tambien la del género humano; enseñándonos á invocar á nuestro *padre comun*, nos dió á conocer que todos éramos hermanos. Fué entonces únicamente cuando pudo tener cabida la idea de un acuerdo entre todos los tiempos y todas las naciones, y la observacion filosófica y religiosa de los procedimientos perpétuos é indefinidos

de la humanidad hácia la grande obra de la regeneracion del reino de Dios. San Agustín, Eusebio, Sulpicio Severo y algunos otros, consideraron en la época de la decadencia del imperio romano, la historia bajo este punto de vista. En la edad media, que todo tendia mas bien á fabricar un porvenir, que á meditar en lo pasado, quedó sepultada en el olvido la voz de tan grandes é ilustres varones, hasta que finalmente se inspiró en ellos Bossuet con su *sublime discurso*, en el cual hermana el espíritu de observacion de los modernos con la esposicion de los antiguos, y adorna una erudicion vigorosa con un estilo incomparable. La falta de elegancia hizo descuidar los trabajos del célebre Vico, que consideró los acontecimientos como sometidos á las leyes del pensamiento humano, y las instituciones y revoluciones como la manifestacion de una idea, que llega á su complemento entre los errores y las iniquidades. No habiendo sido comprendido por su siglo, volvió á levantarse en el nuestro; pero cuando el progreso habia roto ya el círculo en que suponía el filósofo italiano, que se encerraba fatalmente la humanidad (1). En efecto, á su historia se han asignado hoy otras fórmulas. Herder sujetó el género humano á las leyes de la naturaleza exterior, pretendiendo que los ríos, los montes y los climas modifican el tipo único de la humanidad y determinan las facultades del alma como las disposiciones del cuerpo. Montesquieu habia dicho otro tanto; pero fiel á su siglo, reducia la naturaleza moral y las instituciones sociales á una consecuencia fortuita del mundo exterior, al paso que Herder lo consideraba como un instrumento prepararlo á amoldar las facultades del alma; Montesquieu deja mucha parte tambien al genio y á la prudencia del hombre, al paso que Herder le dá una determinacion hasta en sus últimas particularidades, y reconoce el progreso, porque reconoce la necesidad del tiempo. Kant, modificando la razon pura y el estudio del hombre abstracto con el del hombre práctico, indicó la posibilidad de escribir una historia general, que tuviese por objeto considerar la especie humana como el complemento de un designio secreto de la naturaleza, dirigido á perfeccionar una constitucion interior, á la cual abren la senda las órdenes de los Estados, segun las disposiciones que la misma naturaleza ingirió en los hombres. Otros habian indicado ya esta unidad complexiva; pero él la propuso con mas claridad, dis-

(1) Vico admite tres fases de la humanidad: la justicia teocrática, ó para explicarnos mas claramente, la edad patriarcal; la equidad política pero arbitraria, la cual abraza la edad heroica, y la legalidad civil que, segun este autor, se conserva en toda su integridad y justicia en una monarquía bien constituida. La pérdida de la independencia y corrupcion interna son las dos causas, que asigna este autor como fin á la vida de las naciones; y añade que pueden restituírsela dos remedios únicamente, á saber, una monarquía poderosa, ó la conquista ejecutada por un pueblo que se encuentra en mejores condiciones. Si ninguno de estos dos medios llega á verificarse, la nacion se disuelve y se desploma como el imperio romano, dando lugar á la creacion de otra nueva, que volviendo á comenzar de la misma manera, atravesará las mismas revoluciones y llegará al mismo fin. Esta marcha el autor la llama idéntica y circular. Su sistema es por cierto, profundo, y en gran parte se apoya en la experiencia de los siglos; pero no es del todo verdadero, porque la perfectibilidad indefinida del género humano y la serie indefinida tambien de sus vicisitudes y modificaciones políticas posibles, no admiten el límite circular designado por Vico.

(Nota del traductor.)

tinguiéndola de la armonía de lo creado, y dió la iniciativa á una escuela de pensadores, que dirigieron sus miras á observar cómo los individuos y las sociedades colaboran al perfeccionamiento de la humanidad (1).

Boulanger, investigando la historia primitiva cree, como Vico, que la sociedad trae su origen del terror; que primero dominaron los dioses, después los héroes divinizados, y que finalmente los Estados se convirtieron en repúblicas. Cree, que en la edad media echó sus raíces la teocracia, y que después las sociedades se encaminaron hácia las monarquías templadas: término supremo del progreso. Turgot afirmó, que mientras los animales y los vegetales se reproducen con inalterable uniformidad, los hombres proceden mejorando en ciencia y moral; pues de cazadores nómadas se convirtieron en pastores, después en agricultores, y últimamente el cristianismo fué avanzando como una continuación de la edad media. Esta idea del progreso de la humanidad, considerada complexivamente como un solo individuo, fué proclamada indefinidamente y sin término por Condorcet, uno de los adalides de la Enciclopedia; pero esto no veía mas que las mejoras que entonces llevaba á efecto la revolución; y trazaba, una décima época, en la cual se complacía colocar todos los perfeccionamientos del hombre y de la sociedad, dirigiéndonos siempre tan solo al bien individual. Hegel pretende, que el alma del mundo se manifiesta al hombre bajo cuatro aspectos distintos, á saber: substancial, idéntico é inmóvil en el Oriente; individual, variado y activo en la Grecia; y compuesto en Roma de ambos aspectos en lucha perpetua entre sí, de la cual brota después el cuarto para poner en conformidad lo que estaba segregado, y añade, que es este el que se presenta en las naciones germánicas (2). Cousin cree, que cada época se constituye de uno de los elementos de la humana razón, á saber: lo infinito, lo finito y lo relativo; que un país, un pueblo, ó un genio aparece grande tan solo porque fa-

talmente sirve á uno de estos elementos; cree, que el genio es tal únicamente porque espresa la generalidad del pueblo; que cada pueblo, cada revolución y cada lugar representa uno de los términos del necesario desarrollo de la humanidad, para De Maistre el mundo siempre la mejor causa (1). Para De Maistre el mundo es un inmenso altar, en donde debe inmolarse todo como una perpétua expiación del mal causado por la libertad del hombre (2). Para Ballanche el mundo es tam-

(1) Lo que dice Cousin es un galimatías como todas las demas profundísimas doctrinas sayas. Este autor, si quisiera explicarnos con claridad su sistema ó mas bien teoría, debía haber comenzado por darnos una idea sintética de lo que entiende en cada ocasion por las palabras: infinito, finito y relacion. Por lo demas, no podemos llegar á comprender cómo un pueblo, un país y un genio, puedan hacerse grandes sirviendo fatalmente á lo finito, que es el elemento opuesto á toda especie de grandeza. (Nota del traductor).

(2) Hemos hablado repetidas veces en el curso de esta historia del conde De Maistre, y hemos dado á conocer tanto la profundidad de sus doctrinas como su mala aplicación, que conduce á la centralización de un poder absoluto é inexorable. En efecto, lo que refiero ahora César Cantú, compendiando en pocas palabras todo el sistema de De Maistre, está en perfecta armonía con lo que hemos consignado en otras notas. Diremos, pues, en esta circunstancia, sin explicar aun mas los pormenores de las obras de este famoso publicista, y teocrático, lo obtenido en favor del despotismo monárquico y teocrático, lo obcecó hasta el punto de proclamar, que el personaje mas necesario á la sociedad es el verdugo; y para dar mas latitud á su concepto, nos dejó consignado un breve elogio de las funciones de este agente tremendo en los términos siguientes: «De esta insignie y grandiosa prerrogativa (habla del poder), dimanan como consecuencia imprescindible las funciones de un hombre, cuyo cargo es peculiar es el de infligir á los criminales las penas impuestas por la justicia humana; este hombre, en efecto, se presenta por donde quiera, y sin embargo no se sabe explicar cómo esto le sucede, porque la razón no puede llegar á descubrir en la naturaleza del hombre bastantes motivos para determinarle á elegir la profesion que está á su cargo. Creo que estais ya bastante acostumbrados á meditar para que hayais reflexionado alguna que otra vez acerca de las funciones del verdugo. ¿Qué ser indescribible es esto, que entre tantos oficios agradables, útiles y á propósito para el lucro, honestos y hasta honrosos, ha dado la preferencia al suyo, que es el de atormentar á sus semejantes y acabar con ellos? Este corazón y esta cabeza tienen la misma organizacion que los nuestros? ¿No tienen alguna particularidad ni nada de extraño á nuestra naturaleza? Este hombre está formado y organizado como nosotros, nace de la misma manera, y sin embargo, para que exista en la familia humana debe preceder un decreto especial: se necesita un fiat del poder creador, y este hombre, el verdugo, está creado con la misma forma que el mundo. Observad la opinion pública acerca de él, y considerad si le es posible ignorarla ó salirle al encuentro frente á frente. Apenas la autoridad lo ha destituido su habitacion, apenas se ha posesionado de ella, todos los habitantes retroceden con horror hasta perderle de vista. Colocado en medio de la soledad y de tanto silencio en medio de esta especie de vacío que le rodea, vive aislado con su esposa y sus hijos, que hacen resonar á sus oídos el eco de voces humanas. Sin su familia no oiria mas que los gemidos lastimeros de sus victimas. Una señal fúnebre es dada; y un ministro abyecto de la justicia se adelanta hácia su habitacion, dá un golpe á su puerta y le anuncia que su persona es necesaria: el verdugo sale y se traslada á la plaza pública; allí se confía en sus manos á un envenenador, á un parricida, á un sacrilego, etc. El verdugo, después de haberse apoderado de su persona, lo coloca en un banco ó lo apoya en un palo, lo amarra y levanta su brazo para ejecutar sus funciones. Entonces reina un silencio espantoso, y ya no se

(4) La idea de Kant, consiste en fijar, con sutileza de ingenio, el punto de contacto que tiene el hombre consigo mismo, tanto considerado en el estado de pura abstraccion, como en una situacion práctica real y activa, de suerte que da á conocer cómo la historia, para completarse á sí misma, necesita considerar á toda la especie humana, tanto en sentido colectivo como individual.

(Nota del traductor.)

(2) El sistema, ó mas bien la doctrina de Hegel, no deja de tener en su misma abstraccion mucha profundidad histórica; pues es cierto que en Oriente el poder substancial, es decir, el que reúne en sí todas las fuerzas, es estable y siempre igual, lo que constituye verdaderamente su inmovilidad; es cierto que en Grecia la historia nos presenta al individuo en aquella fuerza de actividad, y en aquella variedad de que no tenemos ejemplo en el Oriente; es cierto tambien que en Roma se observa hasta cierto punto la lucha de lo substancial, idéntico é inmóvil que pretendo resistir al choque de la actividad individual y variada; pero es falso, ó á lo menos infundado, que el cuarto aspecto que admite Hegel, y nuestro autor cita en el texto, es el que se presenta en el carácter de las naciones germánicas, y que está destinado á poner en armonía lo que se encuentra segregado; pues que nosotros que á los tres aspectos antiguos, admitidos por Hegel, y que Cantú nos refiere, ha sucedido hoy un nuevo aspecto transitorio que está constituido por los gobiernos representativos, los cuales en su perpétua lucha con el poder centralizador tienden á la democracia.

(Nota del traductor.)

bien una ciudad de espacion en donde se desarrollan los dos dogmas generadores de la caida y de la redencion. Bonald, Adam, Mülller y Haller sostienen que toda institucion civil es la obra inmediata del autor de la naturaleza, asi que el perfeccionamiento de la

oye sino el crugido de los huesos fracturados por un hierro mortífero, y los lamentos estrepitosos de la víctima. Después de esto la desata, la coloca sobre la rueda, y sus miembros, en parte despedazados, se envuelven y revuelven entre los rayos de aquella, la cabeza cuelga bamboleanándose a uno y á otro lado, los cabellos se erizan, y la boca abierta de la víctima no exala sino de vez en cuando algunas palabras á medio articular, y precursoras de su muerte vecina. El verdugo ha concluido ya su sangrienta ejecucion, y el corazon lo late, pero en su interior se aplaude, y dice oyo: «Ninguno ejerce el oficio con tanta maestria como yo.» Baja del cadalso, alarga su mano empapada aun en la sangre, y la justicia le arroja desde alguna distancia pocas monedas, que reune y se retira por entre dos filas de gente que horrorizada á su vista se aparta. Pero el verdugo vuelve á su casa, se sienta á la mesa, come, se pone en su lecho y descansa en dulce sueño. Al dia siguiente se despierta, y piensa en todo á escepcion de lo que hizo la víspera. ¿Quién es este ser? ¿Es un hombre? Si; Dios no le rechaza de sus templos, y le permite orar. No es un criminal: pero á ninguno le ocurre decir que es virtuoso, honrado ó apreciable. No le puede convenir ningún elogio moral, porque cada elogio supone alguna relacion con los hombres, y el verdugo no tiene ninguna.

• Sin embargo, toda la fuerza, toda la grandeza, todo el poder, toda la subordinacion no tienen mas pedestal que el verdugo. Este agente, que es el que inspira terror á todos, es el lazo de la humana asociacion. Quidad del mundo á este agente incomprensible, y vereis que desde luego (desaparecerá el órden; el caos se sentará en su tenebroso trono, las coronas caerán en el polvo y la sociedad se acudirá hasta en sus cimientos. El Todopoderoso, que es el autor de la soberanía, es tambien el autor del castigo, y ha constituido la tierra dándola por estremos estos dos polos.

El conde De Maistre, al hacernos lá descripcion del aislamiento en que vive el verdugo, del horror que inspira en los ánimos su presencia y del aborrecimiento en que la sociedad le tiene, no advirtió que nos brindaba, sin quererlo, con la prueba mas brillante que desmiente su aserto. La naturaleza ha dispuesto, como nos enseña la experiencia, todos los elementos necesarios á nuestra felicidad y al bien-estar del cuerpo politico de modo que nada tienen de repugnante. Ahora bien, el oficio del verdugo lleva con el timbre de la infamia el horror, el abominio y la repugnancia, no en Paris ó en Turin, no en Madrid ó en Lisboa, sino en todos los países del universo; luego, lejos de ser su *profesion* necesaria y útil, estabativa y un efecto ó de la barbarie de un pueblo, ó de carácter atroz del legislador, ó del atraso de las luces, ó de circunstancias especiales originadas de un vicio radical en el cuerpo politico; y á decir verdad, en tiempo de Maistre, doctas plumas habian evidenciado lo que acabamos de enunciar; pero este autor cada vez mas firme en sus doctrinas, no reconocia remedio mas apropiado para sanar el cuerpo politico, que la *humanitaria* rueda, y la guillotina noblemente manejada por un verdugo experto en su *profesion*. En efecto, De Maistre cree, como nos dá á conocer en el pasaje citado, que aquel ministro de la venganza de Dios, no deja de regocijarse en su aislamiento cuando ejerce sus funciones, diciendo: «ninguno las ejerce con tanta maestria como yo.» Si esto es cierto, nos vemos obligados á suponer, que el señor De Maistre vivió en intimidad con algun verdugo, ya que la buena lógica nos induce á creer que este oficial de justicia, el cual asesina á un individuo con todos los preparativos de la premeditacion, á sangre fria, sin ira y sin encono, no puede menos de estrecharse del triste ministerio que se vé precisado á ejercer, y si su crueldad llega hasta el punto de llenarle de satisfaccion por su mucha pericia en matar, nos es menester convenir en que

razon y del corazon no puede verificarse sino confo mándose con la tradicion primitiva de las voluntades del Todopoderoso. Hugo y Savigny, tomando otro punto de partida, llegan á un mismo término, sosteniendo que la perfeccion se deriva de un impulso instintivo y no razonado: y que por lo tanto ni la libertad humana, ni el refinamiento intelectual influyen en él, sino los usos y las costumbres, en fin, la tradicion; por lo que es inútil la aparicion de los grandes hombres y perjudicial la obra de los legisladores. Fundáse mas y mas aun en la religion Daumer y Lessing, que en esta ocasion le sirve de guia, los cuales encuentran la direccion hacia una religion absoluta mediante todas las precedentes, que han sido, segun estos autores, las revelaciones sucesivas de la mas alta razon humana. Los sansimonianos, fijando sus miradas en el gran número de los que trabajan y están hambrientos, y de los que obedecen y sufren, dicen que toda fatiga humana debe tender hacia la unidad de sentimiento, de doctrina y de actividad, y hacia la asociacion religiosa, científica ó industrial, en cuyo ejercicio será asignado á cada uno el trabajo conveniente á su capacidad, y la retribucion correspondiente á sus obras.

Hermanando Bucher esta doctrina con la de Herder, y poniendo la moral como ley suprema, y la historia como el acto incesante de la humanidad, que cumple su destino en esta tierra, invoca á la naturaleza entera para que coopere á efectuar el perfeccionamiento juntamente con la humanidad; y empeñándose en asignar un norte á la actividad de los hombres y de las naciones, no tan solo quiere someter la historia al método vigoroso de las ciencias naturales, sino que pretende buscar tambien en ella la demostracion viva de la ley moral y de la revelacion divina. Baader cree tambien que el hombre sigue constantemente el pensamiento de la Providencia sin perturbar la armonia universal, y añade que este pensamiento no es mas que la redencion, grande obra de misericordia, por cuya mediacion todos los siglos tienden á extender el cristianismo, impulsando de este modo al mundo á un progreso continuo, y provocándolo sin descanso á seguir los dictámenes de la justicia, de la unidad y del amor. Segun este sistema, desaparece el fatalismo; el hombre se queda libre, la decision de su voluntad no puede preverse, si bien la de Dios se prevee, y de esta manera el mismo desorden contribuye á establecer el órden, sea que las criaturas lo quieran ó no. Federico Schlegel pretende que con la palabra *atributo distintivo de la humanidad*, hayan sido reveladas al hombre las principales verdades religiosas, asi morales como sociales. Dice este autor, que la palabra alterada primeramente en el hombre (1), lo fué después en toda la raza; y mientras

su corazon está corrompido, como el de un medianero de prostitucion, que se jacta de ejercer con mucha maña su diabólico arte. El principio del conde De Maistre, de que el mundo es un *inmenso altar*, que sirve de perpetua espacion por el mal causado por la libertad del hombre, es por cierto profundo, aunque no verdadero bajo todos conceptos; pero las aplicaciones que pretende darle el autor son atroces, inhumanas y hasta rayan en la locura y en la impiedad.

(Nota del traductor).

(1) La teoria de Federico Schlegel se reduce á lo siguiente: la palabra, ó mas bien la humana inteligencia, sufrió una alteracion por causa de la culpa primitiva, la cual transmitida á las generaciones, originó tambien una

que la filosofía pura debe restaurarla en la conciencia, la filosofía de la historia debe cumplir el mismo oficio en toda la especie, indicando la marcha de esta regeneración; y que esta doctrina apoyada en la experiencia nos patentiza cómo de la lucha de los acontecimientos entre sí se combinan cuatro acciones, á saber: la fuerza material, el libre albedrío, el principio malo y la voluntad divina que salva; de cuyo conjunto se derivan las frases de la palabra, de la fuerza, de la luz y de la redención: norte divino que se descubre en medio de los siglos.

Hasta que la filosofía de la historia se apoya en los hechos, y se contenta con averiguarlos, esponerlos, encadenar sus fragmentos y compendiar cada conocimiento histórico, eleva los entendimientos humanos mucho mas de lo que haya podido efectuar la ciencia antigua; pero si traspasa estos límites, degenera fácilmente en sistemas caprichosamente adoptados, y sostenidos por una serie indeterminada de observaciones acerca de los acontecimientos; así que muy fácilmente se reduce el hombre á víctima, á testigo, ó á instrumento en nombre de la Providencia ó de la fatalidad, en vez de vigorizar dignamente el sentimiento de su libertad moral.

En efecto, una escuela histórica fatalista proclamó: «El hombre es como su tiempo lo hace; las creencias cambian porque lo deben; se cumplen los hechos porque habian sido dispuestos de otros precedentes; un siglo no tiene mérito ó culpa de lo que es ó de lo que piensa, ni se pueden imputar al hombre las opiniones de su propia edad, en las que inevitablemente se ha empapado, como el niño en la leche de su nodriza.»

Esta doctrina, aunque inmoral y desoladora, porque quita la fé al genio y arrebató al hombre la prenda mas preciosa de su naturaleza, á saber, el libre albedrío, le condujo, sin embargo, á no creer ya en que los siglos estén guiados por los individuos, y á no emitir el fallo de que los hombres son tiranos ó usurpadores, antes de examinar si fueron obligados por las circunstancias que destruyen real y verdaderamente la voluntad, aunque no la privan de su poder.

Otra escuela mas circunspecta, interponiéndose entre la Providencia y la fatalidad, pretendió trazar el camino de lo verdadero entre dos abismos, tomando á su cargo justificar todos los hechos, encontrar una razón para todas las órdenes y aclarar cómo cada cosa está en su lugar, como cada instituto tiene su misión, y cómo los hechos son un producto del pueblo y no de los individuos; esto es, como el pueblo se encuentra siempre en lucha contra la conquista brutal ó la docta opresión. Fijando la atención, pues, en el mejoramiento y en las pasiones, los adeptos á esta escuela descubrieron un sentido grandioso en las cosas, que parecían litigios frívolos de las clases escolásticas ó de los concilios; un sentido grandioso en los monjes, en

alteración progresiva en las palabras ó inteligencias sucesivas de la humanidad. Pues, dice este autor, el oficio de la filosofía, considerada relativamente á los individuos, tiene por objeto reconciliarlos con la conciencia, lo que significa retrárnoslos del vicio para remontarnos á la virtud, y adquirir hasta el punto que nos sea posible la inocencia y pureza primitiva. Aplicando esta filosofía á la historia, y considerando que esta última abraza toda la especie, es su particular oficio ejercer el mismo ministerio que la filosofía pura, con la diferencia de que la primera se refiere únicamente al individuo, y la última á la humanidad entera, poniendo en juego todos sus esfuerzos para regenerarla.

(Nota del traductor).

las municipalidades y en las cruzadas, con respecto á lo que el pueblo contribuyó en estos hechos; y poniéndose de su parte concibieron tanta aversión contra la fuerza y la conquista como interés en favor de las reformas, de la emancipación y de la libertad del pensamiento, creyendo no poderse odiar ni vilipendiar lo que habia sido en otro tiempo reverenciado y amado por el pueblo; y sostenían que el hombre de genio es grande tan solo cuando comprende y secunda los instintos, las pasiones y el poder de su nación, de su tiempo y de la humanidad entera.

La escuela de los sansimonianos ha ejercido mayor eficacia aun. Si quiere despojarse esta secta por un instante del impío manto en que con ostentación se envolvió para presentarse ufana como religion del porvenir, y de la absurda pretension de aniquilar la propiedad, el derecho de herencia y la familia, reduciendo toda la ciudadanía (1) á un juego de

(4) Nuestro autor con sutileza de ingenio sabe sacar partido de todos los datos y tambien de los elementos de las cosas y de los hechos, que han sido causa de trastornos políticos y dado margen á falsas doctrinas, perniciosas á la humanidad, generalmente considerada. Así es, pues, que en el texto de esta historia, indicando por encima los principios de la secta Sansimoniana, nos da á conocer la parte de sus doctrinas, que ha influido en el progreso de la humanidad. Nosotros, pues, no temiendo nada mas que añadir á las reflexiones perspicaces de nuestro autor, nos limitaremos á bosquejar en pocas palabras un cuadro del sansimonianismo, acompañándole de algunas pocas observaciones oportunas para el caso, y no desagradables, por cierto, á nuestros lectores.

La desigualdad entre los diversos miembros de una sociedad constituye á la vez la fuerza de los individuos y aquel cuerpo colectivo que se llama nación, pueblo ó Estado. Esta desigualdad produce la ambición, las pasiones, los vicios y las virtudes; en fin, es la fuerza de la acción y del movimiento social; es una ley que la Providencia ha impuesto á todas las criaturas, así en el orden físico como moral. Y á decir verdad, aunque de ella se originan los males, estos tienen su raíz en la humana malicia. En efecto, la desigualdad sirve para el equilibrio social, porque la uniformidad produce la indolencia, la falta de movimiento y todos los elementos de la inercia. Esta misma desigualdad, si toma por norte los preceptos de nuestro Redentor, nos guía al heroísmo y á aquella abnegación, que es lo bello ideal de la virtud. El pretender, pues, con una predicación estraña destruir la desigualdad, es una tarea anti-social, la cual aunque no puede conseguir su objeto, porque sale de la esfera de lo posible, altera momentáneamente todas las condiciones políticas é individuales, fomentando una exaltación culpable en las masas á costa de mucho sufrimiento y de gran derramamiento de sangre.

Un año después del destronamiento de Carlos X levantó la cabeza, desde las oficinas del periodismo parisiense, una hidra mas terrible que la de la fábula, una secta politico-religiosa, cuyos adeptos reconocían por su jefe á un tal Claudio Enrique Saint-Simon, muerto en París el 19 de mayo de 1835. Estos tomaron nombres y trages estranos para atraerse la atención de un público ocioso, y cada vez mas ávido de novedades. Los sansimonianos decían, que el cristianismo habia cumplido ya su curso, y que habiendo sido bueno, y si se quiere tambien excelente para las sociedades muertas, no podia ahora llenar las necesidades de la época; por lo que era menester plantear una religion nueva que rehabilitara la carne, haciéndola disfrutar de los bienes de un orden sensible, que pertenece á la naturaleza humana, y ocupando el lugar y los titulos de los bienes pertenecientes al orden espiritual. Esta teoria manifestaba su extravagancia en el giro mismo de las palabras, porque no puede llegarse á comprender cómo una rehabilitación toda corporal pueda sustituir al espíritu y satisfacer sus necesidades, ni puede caber en el orden social una rehabili-

bolsa, se verá que prodigó en sus ensueños puntos de vista muy robustos á la sociedad y á la literatura, difundiendo la idea de que residen en el pueblo las fuerzas creadoras del trabajo, de la industria, del genio, de la civilización, proclamando su emancipación para despojarlo de los harapos con que lo han cubierto el feudalismo del dinero y la inéfica distribución de las comodidades y de los trabajos. Algunos pensamientos que relampaguearon en la mente á filósofos de gran nota, adquirieron finalmente su madurez en los sistemas, y se sostuvo que no bastaba fijar la atención en los actos exteriores para conocer á los individuos y al género humano, sino que era menester pesar con exactitud los sentimientos, los raciocinios y el desarrollo poético ó religioso, hermanándolo al mismo tiempo con el científico ó teórico y con el industrial, y que la historia no debía ocuparse de un solo país, sino de todo el género humano; pues que, mediante este examen, se nos presenta como un continuo progreso, como una realización de la perfectibilidad indefinida y como una fuerza que se encamina á la inteligencia de su propio destino social, con objeto de cumplirlo, uni-

tación, que toma por norte los sentidos en vez de la inteligencia, pretendiendo que esta última adquiera su mayor perfección de la parte menos noble del hombre, á saber, la materia. En efecto, decían los sansimonianos: «La religión que revelamos no tiene nada de sobrenatural, y todos los deberes que impone y los bienes que promete son terrestres. ¿Por qué dirigir nuestras miradas allende lo que vemos? Nosotros no conocemos ni podemos averiguar lo que existe fuera de este mundo. Por lo demás, añadan, todas las restricciones que el cristianismo impone al derecho natural respecto de los goces, son arbitrarias, injustas y tiránicas, ni merece ser culpado el que no quiera seguirlos.» He aquí toda la teología sansimoniana en compendio.

Estos sectarios escarnecidos en Francia, perseguidos y apedreados en Suiza y ridiculizados por do quiera, decían en alta voz: «dejados subir al poder, auxiliados, y todas las distinciones, todos los privilegios de cuna, todas las prerrogativas sociales desaparecerán. Y entonces se cumplirá la frase sacramental *á cada cual según su capacidad, á cada capacidad según sus obras*.» De esta última sentencia, ni parece muy buena, sacaban, en consecuencia, marchando de ilación en ilación, la comunidad perfecta de los bienes, del trabajo, de la industria y hasta de las mujeres y de los hijos. En fin, la disolución del cuerpo social y del orden político y moral.

Rechazados los sansimonianos de la Europa, algunos de ellos se trasladaron á países remotos para predicar sus doctrinas á los desiertos y á las pirámides del antiguo Egipto, como decían con mucho chiste los periodistas franceses de aquella época; pero no se les mostró la fortuna mas halagüeña en aquellas regiones, y si no fueron perseguidos, fueron á lo menos desatendidos, y por último murieron insensiblemente como los líticos. Estando nosotros en Argel, tuvimos el gusto de ver en el año de 1810, á dos sansimonianos, las cuales habiéndose atraído la atención del público por su trage, que tenía algo de estravagante y nuevo, se encontraron en breve precisadas á abandonar el país, porque los habitantes de la Argelia, que conocían las doctrinas de aquella secta, creían que nadie podía impedirles disfrutar de las gracias de dos sansimonianos, obligadas á manifestarse condescendientes con el aumento común de la población. Otros de aquellos sectarios en número de cinco, pasaron de Francia á Constantinopla; pero el gobierno turco, enterado de sus doctrinas subversivas, les impidió predicar, y con chistosa sátira les participó, que les había preparado sus pasaportes para que pasaran el Bósforo, y penetraran en los países mas interiores del Asia en donde pueblos bárbaros y nómadas, necesitaban de su Santo ministerio para civilizarse precipitadamente.

(Nota del traductor).

ficando los sentimientos, la doctrina y la actividad. De aquí se deducía que el siglo de oro no estaba colocado á nuestras espaldas, sino que se desplegaba á nuestra vista, y que hacía él debían dirigirse todos los esfuerzos comunes, acompañándolos con el espíritu de paz, de orden y de caridad, para dar al mundo entero un carácter de concordia, de sabiduría y de belleza, todo combinándolo en una vida comen, amorosa, arreglada y robusta.

El tiempo que consolida la verdad y pasa una raya indeleble sobre los comentarios de la mentira, hizo fructificar todo lo que de juicioso y social contenían estos sistemas, y sacó de sus entrañas un concepto mas grandioso y verdadero con respecto á la historia y á sus deberes. Llegóse, á conocer cómo esta adquiere importancia prestando sus auxilios á fin de que se conozca al hombre y la eficacia de las instituciones y de los hechos sobre la condiciones de los pueblos, y que no inspira mayor interés si trata de los tiempos de César mas bien que de los relativos á los Federicos. Habiendo llegado á comprender la historia, que las siglos no están sujetos al dominio de los individuos, nos da á conocer con sus pinturas iluminadas, aun cuando experimenta la falta de memorias acerca de los últimos, la vida de los pueblos y de las sociedades; y participando de esta manera de sus penas y de sus esperanzas, reanuda la inmensa cadena de los acontecimientos sin señalar su fecha, y presenta la triste oportunidad de nuestros padecimientos, dando la fisonomía de la actualidad también á los casos mas remotos, porque el ser de quien se trata vive, trabaja, lucha y espera todavía. Lo pasado, pues, es una serie de emancipaciones leales, de emancipaciones que se han atravesado, de emancipaciones dolorosas, pero seguras. Este espectáculo consolador y eficaz nos impide creer, que nuestra época es ya decrepita, é inspirándonos mas bien confianza en las mejoras nos impulsa al trabajo como i un destino que nos es propio. Así mientras que los enciclopedistas se moraban de lo pasado, la historia nos impone estudiarlo como preparación y escuela del porvenir; mientras que aquellos declaraban la guerra á la sociedad y querían reducir, ó como ellos decían, hacer retroceder al hombre hasta el ateísmo y el estado de salvaje, nosotros ponemos en juego todos los resortes de nuestro ingenio para darle mas instrucción y moralidad, y para acelerar al través de las tinieblas y de las espumas *el reino de Dios*, que es el de la razón, de la verdad y de la virtud.

Con estas ideas mas vastas y generosas, no teniendo ya para el argumento en cuestión un desprecio, que dimanaba mas bien de la pereza que de la reflexión, se emprendió con mayor seriedad, con curiosidad sincera, con una duda que lo pesaba todo con tranquila imparcialidad, tratándose de sucesos consumados; pero que nos tocan muy de cerca, un estado largo y pesado; pero rico en sus resultados, como el de la edad media, empleándose en esta circunstancia aquella paciencia que no se asombra ni asusta de nada. Pretendiose, entonces, entresacar de la ruda literatura, que encubrían las crónicas, que podían considerarse como los restos de antiguos códigos, las noticias que habían escapado á los eruditos, que carecían de la inteligencia y del sentimiento necesarios para comprender las grandes transformaciones sociales. Fué entonces tambien cuando se empezaron á investigar las derivaciones de los pueblos bárbaros, no contentándose con repetir las cosas ya dichas ó con observaslas del mis-

mo modo que se había practicado; fué entonces cuando se pretendió indagar de qué manera aquellos pueblos habían tomado asiento en el terreno romano; á qué condicion redujeron á los vencidos; si verificaron una fusion con ellos, y hasta qué punto; cómo de la mezcla de la sangre y de los elementos sociales brotó una sociedad nueva; hasta qué punto contribuyeron en esto las misiones pacíficas y las sanguiarias; cómo el feudalismo y las cruzadas fueron oportunas para el progreso, y para despertar aquel movimiento de los municipios, á los cuales debe Italia su grandeza y sus libertades la Europa. De aquí se entresacaba el verdadero sentido de la lucha entre los papas y los emperadores; de la lucha entre los jurisconsultos y la aristocracia feudal; de aquí la dignidad del derecho canónico; de aquí la marcha de aquella larga reacción de los pueblos libres de Germania contra los romanos, dueños del mundo hasta la restauración del derecho civil, la transformación de los usos consuetudinarios en leyes, que van adquiriendo fuerza y uniformidad, y hasta la creación del tercer estado, el cual, conculcado ayer, porque fué vencido, se levantará mañana señoreando todo, porque será vencedor; y cumpliendo tácitamente la revolución mas prodigiosa de los tiempos modernos, porque es la mas espontánea.

Al que conozca que la historia se alimenta tan solo de libertad, no causará maravilla que á las estupendas hazañas de la revolución, y á las magníficas de Bonaparte faltaran narradores de nota en un tiempo en que satisfacían las escualidas generalidades del siglo anterior, sin poseer por tanto su ira terminante á la demolición. En efecto, produjo á Lacroix, que sujetándose á la escuela antigua, que amaba, temía, eucomiaba y vilipendiaba, en vez de esforzarse para comprender, descuida en su narración acompañada en cuadros, y adorna de vez en cuando hasta rayar en lo linchado, las fuentes de la historia, y ostentando pompa exterior y elegancia armoniosa, en vez de penetrar el fondo de la sociedad. Este autor, conservando el tono sentimental y los rencores de los enciclopedistas, desconoce el gran movimiento social y las correspondencias de los gabinetes, revelando en un estilo amanerado que no comparó los hechos. Michaud describió mas estudiadamente las Cruzadas; pero con su regularidad académica falsea los originales, que bajo su pluma figuran en la historia como en el poema del Tasso. Este autor suprimió las particularidades características, y se movió de una credulidad que había puesto, sin embargo, en movimiento el mundo entero. Sismondi disertaba según las ideas de su tiempo, y se manifestaba incontaminado; pero tan solo por el triste placer de quitar á la juventud el encanto de los hechos magnánimos. Guizot compiló á Tiraboschi, y substituyó á las discusiones cronológicas con análisis de libros demasiado importantes para que pueda su examen satisfacer, ó demasiado inútiles para haberle merecido. Salpicó su libro con alguna que otra sal irreligiosa, formando de esta manera aquella historia literaria que se recomienda á la juventud en Italia: y no queremos pasar en silencio, que es digno de nota, que los franceses deben y los italianos quieren enterarse de la historia de un país que es jefe del catolicismo, por los trabajos de dos autores, como Michaud y Guizot, que no solo lo contrariaron, sino que no lo comprendieron.

Habiéndose reanudado con la paz el curso de las tradiciones nacionales, la juventud, rebelándose contra la Biblioteca española.

tra la literatura ceremoniosa del antiguo gobierno y la insustancial del imperio, quiso restituir á la historia y al drama la verdad, la vida y el movimiento, desterrando la uniformidad escolástica, los tipos convencionales, la personalidad del autor y la mezcla de lo presente. Aplicóse, pues, á observar nuevamente no tan solo los libros sino tambien los hechos, los tiempos, el país y al hombre; y creyó que cumpliría mejor las condiciones del arte, la narración que se parecía mas á lo verdadero.

Entonces el trabajo acerca de las antigüedades francesas, comenzado brillantemente por frailes ociosos, y abandonado por los patriotas fervorosos, volvió á emprenderse con menos paciencia que en los tiempos pretéritos, pero con mayor inteligencia. En los primeros años de la revolución, Breguigny, último vástago de los padres Maurinos, dió á luz cinco volúmenes de documentos, en los que, disertando sobre las municipalidades y el estado llano, puso de manifiesto haber comprendido el problema de la libertad de los municipios en la edad media, y la mezcla que se había verificado de los restos de la antigua Roma con las conquistas de las nuevas masas sublevadas: y aunque es cierto que este autor las reconocía tan solo por haber sido autorizadas con regias concesiones, no cabe duda que dirigía los ánimos á la investigación de los orígenes que habían dado principio al estado llano, de un modo que no podía desagradar á los revolucionarios, si estos hubiesen podido ocuparse en registrar libros. Montlosier publicó bajo el dominio de los Borbones una *Historia de la Monarquía francesa*, que puede considerarse como un término medio entre los sistemas de Montesquieu, Dubois, Mably, Boulanilliers; y después de haber negado la conquista en el siglo V, admitiéndola en el XII, reconviene á los municipios y á los monarcas, que cercenan los derechos del cuerpo aristocrático. Advirtió, pues, este autor, que el pueblo antiguo luchaba contra el nuevo; pero declarándose partidario de los franceses, esto es, de los nobles, secundaba el retroceso antirrevolucionario.

Otros se atrevieron á soluciones opuestas, presentando la revolución como un conflicto entre vencedores y vencidos; pero en términos, que las masas se glorian de pertenecer á los ya subyugados, porque ahora se hallaban colocados entre los que habían triunfado. Agustín Thierry hace brotar la libertad mas bien del esfuerzo de los artesanos, que fundan las municipalidades, que de las concesiones de los reyes, hermanando de esta manera la generación presente con las pretéritas, que no llevan un nombre propio. Desentrañó semejante concepto de dos hechos, que representan una revolución idéntica, á saber, el haber tomado asiento las razas germánicas en la Galia, y los normandos en Inglaterra, última conquista de los bárbaros. La novedad del pensamiento, la veneración debida á aquel ilustre, blanco de tantos sufrimientos, que después de haber perdido casi todos los sentidos, conservaba aun una voluntad obstinada, el apoyo que su opinión ofrecía al liberalismo de moda, no dejaron lugar para observar si en aquel sistema se atribuyera demasiado á las razas, de reparar en todas las cuestiones que dejaría sin solución, y finalmente, lo mucho que perjudicaban á su sistema las preocupaciones irreligiosas (1), y el odio á la constitución inglesa,

(1) El ejemplo mas insignie es el asunto que se refiere á Santo Tomás de Cantorbery.

sobre la cual parecia haberse modelado la francesa.

Guizot, que comenzó á presentarse en público como escritor, cuando los enciclopedistas no habian perdido aun los honores de los altares, les profesa acatamiento; sin embargo, aplica la filosofía ecléctica y del sentido común á la historia, sin odio ni entusiasmo; busca las generalidades en aquella edad media, en la cual no solian descubrirse sino trastornos, y discernie en ella las causas de la composicion y coordinacion social y la eficacia del ordenamiento eclesiástico. Según este autor, la civilizacion consiste en el desarrollo simultáneo de los dos estados, social é intelectual, considerados en la íntima union de las ideas con los hechos. Hoy la ciencia se funda en estos últimos, y el principio dominante en nuestra civilizacion es la ciencia ó el conocimiento de las ideas (*sentencia de los doctrinarios*). Aunque las lecciones de monsieur Guizot son imperfectas, han contribuido á dar enseñanza á las inteligencias históricas, y á poner de manifiesto de qué modo el hombre, mediante el impulso de la fuerza y de las creencias, aspire á un estado cada vez mas completo, el cual lo facilita á desarrollar la inteligencia, los sentimientos y la actividad.

Pero la historia ha delido hoy tomar desdichadamente el aspecto de la improvisacion y de la polémica, como todas las demas cosas. En efecto, las obras que en Francia han hecho mas ruido, ó son lecciones que se suponen inspiradas por el auditorio y recogidas por taquígrafos, ó son cartas, ó finalmente, artículos de periódicos. Todo esto hace perdonar la irrelaxion y las faltas, pero quita aquella confianza, que no puede fundarse sino en la meditacion y en la paciencia; y hoy es muy reducido el número de los escritores que son capaces de componer y coordinar una obra estensa, de abrazar un entero sistema y sostenerlo por el curso de muchos volúmenes con interés y facundia. Barante en su historia de los duques de Borgoña inició la escuela descriptiva, la cual es una forma y una unidad de esencia: y muchos han abusado de la parte pintoresca en las narraciones. Otros fijaron su atencion en países estrangeros, como lo verificaron Villenain con la historia de Cromwel, Guizot con la de la revolucion y Armand Carrel con su obra sobre la contrarevolucion inglesa, que dictó con aquella simplicidad varonil y con aquel estilo aulaz que convienen á un soldado. Pero todos estos autores aluden á la revolucion francesa y á las culpas de la restauracion, cuya caída indicaban. Thiers, en su Historia de la revolucion de Francia, tiende á justificarla con acogerse á los pendones de cierto fatalismo; así que en su libro un acto se deriva inevitablemente de otro, y los hombres cumplen lo que exigen el tiempo y las circunstancias; de suerte que los vemos envueltos en un torbellino que los arrastra, privándoles de aquel libre albedrio, que es la dote suprema de nuestra naturaleza. ¡Tristísima tarea es la de Thiers! Este autor descuidó lo perteneciente á los gabinetes estrangeros, pero medita en los discursos de la tribuna; describió con viveza el alternar continuo de las facciones; pero trató con mas detencion y estensamente de las batallas. Así es, pues, que los jóvenes, que meditarán mucho tiempo aquellas páginas vigorosas, para enterarse de la época á que aludimos, llegarán á creer, que fué principal lo accesorio y accidental, á saber, el movimiento bélico.

El libro de Mignet, mas conciso é igual, es eclipsa-

sado tan solo por aquel de su amigo. La historia parlamentaria de la revolucion francesa, escrita por Buchez y Reoux, recoge lo mas puro y destilado de las insignes discusiones que se agitaron entonces acerca de los puntos cardinales de la sociedad, y las sujeta á examen, mirándolas bajo el punto de vista que el mundo no ha querido todavía aceptar, porque son mas avanzadas que su mismo progreso. Los que narraron aquellos hechos, apoyándose en las muletas monárquicas, han dirigido el eco de su voz á los difuntos. Es un crimen social el que perpetraron algunos de los mas modernos, que quisieron divinizar el espectáculo que merece con preferencia ser abominado por el espíritu humano, como decia Chatam, el espectáculo que nos presenta la fuerza despojada del derecho.

La riqueza de Francia reside aun en las Memorias, que encierran casos tan estraños y tantos actores, y las cuales nos brindan con impresiones reales, si no justas, y vivas, si no nuevas. Las relativas á Napoleon, publicadas la mayor parte en los últimos años de la restauracion, y que eran, como todo lo demas, dictadas por el espíritu de oposicion, le pintaron presentándole por el lado mas ventajoso, pero mas débil aun; ya que pretendiendo ponerle en contraste con los Borbones, le presentaron como un bonachon afable y agudo, en vez de darle aquel que era atributo especial de su grandeza, quiero decir, su voluntad obstinada (1). Sus mas importantes Memorias nos han venido de Santa Elena, pero algun tanto alteradas por haber sido dictadas sin los hechos á la vista, recogidas de la misma manera, falseadas tal vez por proveyo, y últimamente, variadas, porque habian sufrido cambios las circunstancias, y con frecuencia tambien los rencores. En las Memorias únicamente podrán buscar los verdaderos lo que ninguno de los contemporáneos tuvo la capacidad de presentar, á saber, un medio siglo, que tantas veces cambió de idolo y de nombre; una monarquía que espiró en el cadalso; otra que comenzó en un motin de una ciudad, el cual se prolongó por tres dias, concluyendo en los mismos términos que lo habian visto principiar; una nacion coronada, tribunas aplaudidas hasta el exceso, y derribadas al suelo poco despues; esperanzas lanzadas desde lo alto del trono; el mismo cadalso erigido con opuestas tentativas; prosperidades y desventuras nunca oidas; poderes que se abatían alternativamente, y sobre los cuales se descargaba la condena apenas establecidos; la república, el imperio, la restauracion; y por último, otra revolucion: acontecimientos todos, que tienen apenas el tiempo necesario para pronunciar su nombre, llamados ante el tribunal de la humanidad..... y desaparecer.

En estos últimos años se han publicado en Francia un diluvio de historias nacionales y estrangeras. Algunas divulgaron las indagaciones laboriosas de los alemanes, y otras se constituyeron en órgano de partidos para fenecer con ellos; pero se encuentra muy á me-

(1) Schlosser en Heidelberg comparó las infinitas memorias relativas á Napoleon, poniendo en contacto la narracion de los mismos hechos, de manera que un narrador corrija á otro. Esto método manifiesta una impropia tarea, de la cual, sin embargo, no se saca muy frecuentemente sino incertidumbre, y la desesperacion de no poder averiguar la verdad. Tiene algo tambien de esto el libro de Desmarais, *Études critiques des historiens de la révolution française, ou Histoire des histoires de cette révolution*. Paris, 1837.

nudo una inexplicable ligereza al lado de una erudición, fruto de grandes tareas y de felices adivinaciones. Sin embargo, estos trabajos, considerados en sus generalidades, se apartan en gran manera de la sobriedad, que es esencial á la historia, y se complacen en narrar particularidades novelescas, y en arrauques pindáricos, que cansan el espíritu y disminuyen la confianza. La *Historia de los diez años* de Luis Blanc que seduce por la ostentación de su amor á las masas, y por perspectivas socialistas, es una denigración sistemática contra el gobierno creado por la revolución de 1830, presentándole con calumnia pertinaz tan inepto como malvado; convierte los hechos contemporáneos en demostración de algunos principios sociales, y reúne las pasiones, abogando en su favor y dándole la razón; lo que es muy fácil cuando no se tiene que arrostrar dificultades reales. Lamartine, divinizando á los enemigos de la libertad y á los que han conculcado la dignidad humana, aspiró á triunfos mezquinos y á largos remordimientos. Las historias de los acontecimientos de 1849 no son mas que disculpas, que cada autor toma á su cargo. Montalembert en la *Vida de Santa Isabel* abrió un nuevo campo, al que muchos se lanzaron; pero es concedido á pocos el interpretar la ingenuidad de las leyendas y de las santas tradiciones, de modo que la piedad saque provecho de ellas sin escandalizar al mundo.

Cárls Botta, piemontés (1757-1837), merecerá colocado mas bien entre los literatos que entre los historiadores. En su narración de la independencia americana, cuyos hechos no conocía, ni á los hombres, se conservó lleno de dignidad, porque no estaba agitado por la ira ni por el espíritu de partido, y porque teniendo todavía cierta desconfianza de sí mismo, no cortaba atrevidamente de largo. Viviendo en países no atormentados por la censura, escribió por la inspiración de los Borbones la historia de Italia desde el año de 1790 en adelante, y después, siendo ya anciano, compiló en el transcurso tan solo de cuatro años la de tres siglos riquísimos en acontecimientos, mientras que no habrían bastado por cada siglo largos años de investigaciones. Pero Botta, habiendo asegurado ya su fama, hizo una compilación retórica mezquina, si se considera por el lado de los hechos, y no digna de alabanza, si se atiende á la forma. Según este autor la edad media merece ser calificada con los epítetos de *loca y descabellada, edad de los cronicones compilados por frailes y vasallos feudales ignorantes, y también de tiempo mezquino, en que las promesas y las amenazas de la vida futura dirigían la máquina social*. Remedios, sin embargo, á esto en parte el gran triunvirato italiano (1), y después se derrama la luz, merced á la gran familia de los Médicis. Pero no dice que se originó de esta la esclavitud de Italia, y parece no haberlo siquiera comprendido; mas nos dijo, como producto de su pluma, las miserias y los padecimientos indecorosos del país desde el año de 1534 en adelante. Encendido en ira por la prepotencia extranjera, no vé mas en los mismos connacionales que cobardía y ferocidad hasta el punto en que no hayan sucumbido. En este último caso se manifiesta siempre pródigo de compasión, excusas y elogios. Desconoce la única grandeza que había quedado á Italia, y considera á los papas como una peste que la perjudica; habla del concilio de Trento en

tono burlesco, como aquel Sarpi, cuyo libro copió; en los frailes no vé mas que trapaceros holgazanes ó astutos embusteros. Los principes ultimamente, dice Botta, inspirados por los filósofos y por los jansenistas dirigían maravillosamente á Italia por la senda del progreso, cuando sobrevino una horda de jacobinos capitaneados por un hombre afortunado, que ganaba todas las batallas despenándose de error en error. Botta no vé en toda la revolución sino cobardía y ferocidad; se encona al contemplar la prepotencia voraz de aquellas administraciones militares, y á los atollondrados imitadores de las locuras francesas; pero á pesar de esto, emplea la mayor parte de su obra en describir aquellos delirios efímeros; y la fiesta de un día ó las enfermedades de un exaltado le ofrecen materia para largas páginas, mientras que pasa fugazmente la creación de un reino, que fué un objeto de maravilla hasta para los enemigos (1), y apenas parece haber llegado á su noticia que un ejército italiano combatió en Alemania, en España, en Italia y en Rusia. Este autor habla de Bonaparte con una ira que raya en el desprecio, y sin embargo, aquel Grande debía agradar á Botta, que no se manifiesta inclinado á los imperios destroncados, esto es, á aquellas constituciones contra las cuales se declara enemigo encarnizado hasta el punto de esclamar, que en Italia las *asambleas nacionales son pestes*; desprecia aquella península, á escepción de los piemonteses; desprecia la Europa, llamándola *mentecata, feroz, miserable*, y no da en la idea de que *haya habido en el mundo países mas mentecatos que esta* (libro xxxiv); desprecia la humanidad y no cree en el perfeccionamiento, en la razón, ni en la compasión. *La humana raza*, dice, *conserva un ansia feroz, y el diablo la guía; es, pues, culpable de locura el que quiera sembrar entre los hombres de nuestra época semillas saludables*.

Deberíasele pedir cuenta severísima de esto, si se manifestara bajo su pluma aquella unidad de concepto y de sentimiento, que es la revelación de un autor serio, de una intención bien calculada, y de una acción eficaz; pero las blasfemias ó mofas de Botta son gracias inherentes á su escuela. Así es, que se complace en la narración de los acontecimientos extraordinarios y de los hechos que causan horror, tan solo porque son mas pintorescos. En casos semejantes el no se ocupa en cernir, y se entiende en donde *encuentra materiales ya dispuestos*. Es un excelente descriptor de las cosas exteriores; ocupa muchas de sus páginas en la narración de marchas, batallas, terremotos y carestías; y finalmente, con frases admirables y muy cómodas, se refiere al lado, á la fortuna y al que llama remontarse hacia los principios. Nadie, por cierto, pretenderá intruise en la historia de Italia leyendo á Botta; pero considerando que aquel libro no dejará nunca de ser recomendado por su elegancia y por la variedad de sus frases, creemos que sería conveniente advertir con notas sucintas los errores de hecho y las opiniones iliberales del autor, para que los inexpertos no supongan que aquella historia haya sido dictada por amor á la verdad, que se hayan empleado los justos medios para investigarla ó crítica para distinguirla, y lealtad para esponerla. Con esto, los que la admiren como una composición retórica, no se imbuirán en tantas falsedades ni en tantas extrañezas,

(1) Dante, Petrarca y Boccaccio.

(1) El autor alude á la creación del reino de Italia.

que se convierten por último en preocupaciones (1).

La Italia no dió mas retribución á la historia sino las obras del hombre ilustre de quien hemos hablado, y podemos decir, que fué mucho su trabajo, si efectivamente hizo algo. La elocución retórica lisongeada con espléndidos ejemplos vició los ingenios, de los cuales brotaron flores en vez de aquellos frutos que de ellos se esperaban. Un discurso de Manzoni sobre la historia longobarda, trasplantó á Italia las ideas francesas sobre la conquista y las relaciones entre vencedores y vencidos. Otros, siguiendo sus huellas, ampliaron sus propios trabajos. Muchos se ocuparon en la compilación de historias municipales; pero un reducido número lo hizo con alguna novedad, y ninguno con intención de buscar en los sucesos parciales las causas ó los ejemplos del movimiento general. Las colecciones comenzadas en el siglo anterior, se prosiguieron con mayor inteligencia, y serán la mas acertada condena contra aquellos muchos, que adoran todavía en Italia las intenciones y las iras anticuadas. La historia de nuestros tiempos no podía emprenderse en este suelo, en una época en que no han emudecido aun las impresiones personales, el rencor de los partidos, las sensibilidades de familia y las preocupaciones de clase, que no pueden ser arrostradas sino mediante un valor, que es raro, y un sacrificio heroico, por que debería hacer frente á lo que el hombre tiene de mas precioso, á saber, su reputación. Una sola historia, que hizo ruido en Italia está atestada de ideas añejas, ó serviles, ó iracundas, y se separa del pueblo sin educar á los venideros en la ciencia de lo justo y de lo útil, ni en la fraternidad operativa en la que reside toda la esperanza italiana (2). He aquí por qué en el día de la prueba se encontraron los italianos mucho menos aun de lo que son, y vagaron en las abstracciones por falta de experiencia.

El que intente tachar estos juicios de severidad, que nos indique las historias que han suministrado luz á su mente ó calor al sentimiento; que nos explique, porque los extranjeros no hacen caso de las historias escritas en Italia, ó aprecian tan solo las que fueron despreciadas por los que en tono grave se dan aire de patriotas sesudos; que nos expliquen por qué en aquella misma península se reciben con abandono los trabajos históricos nacionales, mientras que se traduce, con una ligereza inconcebible, cualquiera miserable producción que se desemboza de Francia; que se nos explique, por qué algunos impudentes ó ignorantes, que osan afirmar lo falso, citar textos mentirosos y documentos adulterados, obtienen la anuencia de los perió-

dicos, y hasta logran la reputación de los eruditos. La Italia espera todavía á un historiador que la dirija por la senda, que pueda convenir al que quiera llegar á la prevision de lo futuro; á un historiador que tenga en sus narraciones aquella melancolía varonil, que es propiedad de las almas profundas; á un historiador, que posea aquel valor tranquilo, que sabe censurar también á las personas y á los partidos que venera; á un historiador, que arrojando todos los peligros, que son consecuencia de un hablar franco, y mayores aun en un país no acostumbrado á ello, y en donde la tribuna es patrimonio de los sofistas, no repare en las simpatías y rencores que pueda escitar, y no tema los aplausos que le ocasionarán calumnias, ni la persecución de los fuertes ó la denigración de los que dedicados á la vida regalada, no tienen mas ley que la esageración y la jactancia de una abstracción, que no descende á las aplicaciones.

La Gran Bretaña está muy lejos de alcanzar el término de los varones ilustres del siglo anterior; y lo positivo sofoca hoy en aquel país el culto del sentimiento tan necesario para comprender lo pasado. Hallan, en su *Golpe de vista sobre la condición de Europa en la edad media*, sigue en cada país mas bien el desarrollo de las constituciones que las guerras, pero no vé nunca al pueblo, ni penetra en el estado social; ateniéndose á su tarea de compilador, que profesa (nota 1.^a capítulo 1.^o), no sale de la esfera de las generalidades, que no requieren pruebas ni contradicen opinion alguna; y manifestándose siempre hostil á la iglesia católica, no comprende aquella unidad que daba al mundo. Los *Anales de Europa* (1810.—9 vol.) desde el principio de la revolución francesa hasta el año de 1815, compilados por el escocés Archibald Alison, son notables con especialidad por la narración circunstanciada de las discusiones en las cámaras inglesas; verdadera escuela del que aspire á tomar parte en la fortuna de su patria. Tomás Carlyle, de cuya persona se ocupa hoy sobremanera Inglaterra, refiere las mayores catástrofes con aire burlesco, y en un estilo anglo-ludesco, oscuro, entre irónico y dramático, y usando fórmulas y metáforas. Este autor, inaccesible al entusiasmo, arroja pías miradas sobre los mezquinos actores de la gran tragedia, que divide en tres actos: la Bastilla, la Constitución y la Guillotina.

La guerra de la Península ibérica ofreció noble materia al español conde de Toreno, el cual habria conseguido manifestarse mas eficaz, si se atuviera á mayor brevedad y esmerara mas en la intima elevación y profundidad, en vez de cuidarse de la forma de aquellos insignes predecesores suyos, que retrataron la magestuosidad de la vida humana. Don Manuel Quintana en las *Biografías de los españoles célebres*, se atuvo á los modos clásicos con una prosa sencilla, fácilmente clara y cada vez mas convincente. Fernandez Navarrete espuso las aventuras de los navegantes españoles con riqueza de documentos curiosos. Alberto Lista, natural de Sevilla, le gana en profundidad de critica histórica (1). No pasaremos por alto en esta

(1) Scipion Maffei, en el prefacio á la *Verona illustrata*, escribia en el año de 1732. «Cualquiera que emprenda la tarea de leer una historia, no para mejorarse á si mismo, ni para promover el bien público, sino por sola curiosidad de adquirir noticias; no para prever los peligros y los males que la revolución y el cambio de las cosas humanas y de los tiempos pueden producir, ni para remediarlos con la norma segura de los ejemplos, sino por el placer que da un estilo elegante, renunciará á la utilidad mas importante, y no llegará á comprender su principal fin, ni sacará mayor beneficio de la maestría de la vida y de los gobiernos, que el que nos redunda de una pintura ó de un trozo de música. quiero decir, un deleite pasajero y casi infructuoso.» No es, pues, una novedad el delito de que nos culparon nuestros maestros, de haber buscado en las obras literarias, algo mas que la fidelidad á los preceptos y el deleite de lo bello.

(2) Alude el autor á la misma historia de Italia escrita por Botti.

(1) Hemos notado varias veces, que César Cantú es poco exacto cuando habla de personajes ó hechos que se refieren á España; y á decir verdad, lo que expresa en el texto con respecto á Lista y Navarrete, nos dá á conocer que no vamos muy equivocados en nuestra opinion. El primero fué por cierto uno de los hombres mas ilustres de nuestra época, y ha dejado gratos recuerdos entre sus compatriotas; pero ninguno entre los españoles.

circunstancia los *Anales de la inquisición* hasta el año de 1834 (1), época en que fué abolida, y la historia legislativa de España desde la dominación de los godos en adelante; ni tampoco la publicación de muchos documentos relativos á lo pasado. Martínez de la Rosa en el *Espejo del siglo*, dió un cuadro político y filosófico de lo presente. Jaime Balmes, en el *Protestantismo comparado con el catolicismo en sus relaciones con la civilización europea*, rivalizó felizmente con la obra de Guizot (1).

El sueco Lindberg, condenado á muerte, y después sacado de la prisión por gracia real, juzgó con mucha libertad el reinado de Bernadotte, sin que hubiese hecho mella en su ánimo ni el castigo ni el perdón.

Schlözer y Krug, trataron con insignie mérito de la historia primitiva de Rusia. Muchos naturales de aquel país escribieron los sucesos de las últimas guerras; Bulgarin publicó un prospecto histórico, estadístico, geográfico y literario de Rusia (1837); y Ustrajolof una historia en la cual considera á la Rusia grande como el punto central en que se unen necesariamente la Rusia pequeña, la Roja y la Lituania.

La Alemania prosiguió en sus estudios con conciencia y perseverancia; y en la época de la invasión napoleónica comenzó, mediante la escuela publicista de Arndt y Jahn, á sacudir el yugo de la cultura francesa á cuyo dominio se había sometido. Esta nación sacó mucho provecho con profundizar el conocimiento del derecho público, que constituyó el punto en que se apoya su historia; y merced á los trabajos de Runde, Danz, Mittermajer, y con especialidad de Carlos Federico Eichhorn (*Historia del derecho público y privado*) se disiparon muchas nubes acerca del

estado sucesivo de la sociedad con respeto al derecho, cuyas antigüedades fueron ilustradas bajo el punto de vista que hace referencia á los diversos pueblos. Los alemanes que investigaron los documentos del derecho público y político buscaron al mismo tiempo poemas antiguos, leyendas, monumentos y estatutos de ciudades, de aldeas, y de corporaciones (1). En el año de 1812 los hermanos Jacobo y Guillermo Grimm descubrieron el poema de Hildebrando y Udebrando, canto nacional, que después de haber sido aplaudido en aquella época de reacción, se convirtió en motivo de estudios. Jacobo publicó la gramática tedesca (1819), en la que hace el paralelo de catorce idiomas, reduciéndolos á leyes uniformes. En las antigüedades del derecho tedesco (1828), deduce la legislación primitiva de las gentes alemanas, tanto de autores antiguos como de códigos bárbaros y otros documentos escritos; en fin, este autor completó con la *Mitología tedesca* (1835) la reconstrucción del mundo germánico. Guillermo en las *Investigaciones sobre los runes* (2) (1821), daba un testimonio de la escritura alfabética entre los tudescos antiguos; y en la *Tradición heroica* (1819), reunía una grande epopeya septentrional, que daba á conocer, como los Nibelungen (3) no podían haber sido mas que un episodio. Entre tanto Gans, Philipps, Klenze, Zöpfl, Waitz, profundizaban el derecho germánico, y descubrían que sus fundamentos no se diferenciaban del de Roma, de Grecia y de la India; las antigüedades escandinavas, ilustradas por Rask y Geysler, hacían reflejar una nueva luz sobre las antigüedades tudescas y las emigraciones de los pueblos. Sin embargo, muchos se estraviaron por patriotismo erudito hasta pintarnos como héroes completos á los Genséricos, Alaricos y Odoacros, y como envidiable la grandeza

con tal que haya leído fugazmente las obras de Navarrete, y el escaso número de artículos que escribió Lista sobre asuntos históricos, pensará en colocar al primero en un puesto preferente. Nos parece inútil insistir sobre el particular viviendo entre españoles, que conocen muy bien las obras de ambos varones, y pueden desde luego fallar con madurez de juicio.

(Nota del traductor).

(1) César Cantú al hablar de la Inquisición de España, es poco exacto y muy oscuro. 1.º Es de notar, que en el año de 1834 el sobredicho tribunal no existía ya, porque había sido abolido en el de 1820. 2.º Nuestro autor habla de los *Anales* de la inquisición sin indicar el nombre del que los escribió, de suerte que los lectores no saben á quién atribuirlos. Por lo demás, es tambien de considerar, que la obra clásica acerca de la inquisición de España, es la *Historia crítica* del señor Llorente, y no los *anales* publicados por el mismo autor. Nos llama la atención sobremanera que César Cantú, tan profundo y erudito, no haya apuntado estas particularidades.

(Nota del traductor).

(2) Un historiador como César Cantú, que se atiene con mucho juicio y sana crítica mas bien al mérito de un escritor, que al renombre de que disfruta, debía haber notado, que la obra de Balmes sobre el *Protestantismo*, etc., tiene mas mérito que la *Civilización en Europa*, escrita por Mr. Guizot; y no debía tampoco haber pasado por alto al hablar de estos dos ilustres autores, que pretendia aludir con respecto á Guizot á la obra indicada, porque no todos están obligados á conocer las varias producciones de este escritor; y por lo demás, no habiéndose explicado terminantemente César Cantú sobre el particular, puede alguno confundir la obra en cuestión de Guizot con la otra del mismo autor, que trata de la *Civilización en Francia*.

(Nota del traductor).

(1) Basta nombrar á los dos Schlegel, Tieck, Görres, Von Der Hagen, Doen, Benecke, Lachman, Walkenagel y otros, la *Historia de la literatura poética* de Jorge Gervinus (1835), el cual después se dedicó á escribir libelos, y secundó el cisma de Ronge, y por último el curso de Wahler sobre la historia de la literatura nacional en la edad media (1830). Son notables singularmente los *Monumentos* de Enrique Pertz: trabajo muy esmerado.

(2) Recordarán nuestros lectores, que hemos hablado en otra nota de los caracteres rúnicos; vamos, pues, á indicar en esta algunas particularidades acerca de los runos que los usaban. Distínganse con este nombre los antiguos escandinavos, á saber: los habitantes de Dinamarca, Suecia, Noruega y Alemania Septentrional. Segun algunos autores los runes fueron anteriores á nuestra era; pero segun otros su existencia no va mas allá del siglo IX. El alfabeto rúnico tiene únicamente diez y seis letras, formadas con líneas horizontales y verticales, y algunos pocos únicamente se parecen á los caracteres romanos. Las inscripciones rúnicas se encuentran con especialidad en Suecia. Diremos, finalmente, que esta especie de escritura se hizo servir en su última época para toda especie de supersticiones, como sortilegios, adivinación y otras operaciones mágicas.

(Nota del traductor).

(3) *Nibelungen* ó *nibelungen* es una palabra del tedesco antiguo, y cuyo sentido hemos indicado en otra nota. Considerando, sin embargo, su importancia en la literatura alemana, diremos mas terminantemente, que bajo el nombre de Nibelungen se comprenden algunos trozos de una antigua epopeya alemana, y que esta palabra trae su origen de una tribu muy poderosa y antiquísima, llamada de los *burgundios*, la cual se distingue con el nombre especial de *nibelungen*. Algunos creen que su verdadera etimología se deriva de la palabra *nibullunan* que significa intrépido.

(Nota del traductor).

salvaje de la estirpe germánica antes de que la invasión romana y el cristianismo la desviasen de aquel libre desarrollo de sus propias facultades, que tal vez la habrían hecho superior a la civilización de Atenas y de Roma. Otros, finalmente, arrastrados por una erudición desordenada, introdujeron en la historia un escepticismo, que envolvía en su torbellino hasta los hechos más influyentes sobre la humanidad.

Siguen las huellas de Gatterer, Beck (1832), Eichhorn, Spittler (1810), que escribió la historia eclesiástica y la de los Estados europeos; Wolmann y Menzel continuaron la historia del mundo de Beck con mayor solidez; pero fueron superados por Schlosser, tanto respecto del conocimiento de los hechos, como respecto de los elevados puntos de vista. Las ideas filosóficas y los juicios políticos discutidos por Pöhlitz (1828) Hapler, Mayer, De Eggers, Jenisch, Gruber, Carus, Breyer, Luden, Schneller... fueron recogidos por Heeren. Rotteck en su *Historia universal*, publicada repetidas veces, compara la suerte de los pueblos con el derecho natural y las reformas políticas, a saber, con los intereses de la libertad y del bien público; pero este autor se manifiesta descarnado, y se deja dominar de un crecido número de preocupaciones. Tanto él como Dahlmann, ahogan en favor de los tronos hereditarios, pero los pretenden con asambleas deliberantes. Muchos trataron de la edad media; Wilken escribió sobre las Cruzadas; Ranke sobre los pueblos germanos y tudescos (1) de los siglos XVI y XVII; y Raumer sobre los hohenzstaufen (1) y la Europa después del siglo XVI (1832). La historia moderna fué espuesta por Saalfeld, Hornmayr y Münch, y un crecido número de autores escribieron acerca de la revolución y de los acontecimientos contemporáneos. Merecen ser mencionados como documentos históricos los Anales europeos después de 1795, publicados por Pösetz (1804), fundador de la *Gaceta Universal* de Augsburgo, los cuales fueron suprimidos por mandato de la Dieta en el año de 1832. No pasaremos tampoco por alto la *Crónica*, de Venturini, la *Minerva*, el *Periódico histórico y político* de Bucholz, la *Noticia remota del mundo*, de Malten, y las *Misceláneas* sobre el estado más reciente del mundo, de Zschokke, seguidas por las *Tradiciones* sobre nuestros tiempos.

Miguel Schmidt (1785 y sig.) en su *Historia voluminosa de los Tudescos*, carece de solidez y de extensión en sus juicios, así como Krause, Risbeck, Hoinrich, Westenrieder, aunque son acreedores en parte a nuestros elogios. Pero, después de haberse verificado la reacción contra el despotismo napoleónico, no se buscó ya la sucesiva evolución únicamente de la extraña constitución del imperio y la genealogía de los reinantes, sino también la vida del pueblo bajo todos sus varios aspectos, de donde se originó el espíritu de la nación tudésca. Volfango Menzel, en su *Historia*, inspira odio contra los franceses con su nar-

ración llena de vivacidad, pero declamatoria. La exageración patriótica lo presenta todo bajo el aspecto de la perfección al verboso Luden. Pfister, que en la historia de Suabia se nos presenta rico por la parte de los hechos y de su espíritu adecuado, no salvó igualmente airoso en la de los tudescos, que este autor dirige con especialidad a la enseñanza. En aquel país no hay ciudad que no posea su historiador, y hasta las aldeas, los castillos y las corporaciones tienen los suyos. Justo Möser, ejercitando su pluma en los hechos de un país muy reducido con su historia de Osnabrück, fué el primero que se dedicó a investigar el derecho nacional. La historia de la federación suiza, comenzada ya por Juan Müller con examen paciente de las fuentes, con riqueza de ideas y con un noble amor a la libertad, fué popularizada por Zschokke, como la de Baviera, y después continuada por Monard y Guillemin. La historia de las ciudades anseáticas de Sartinus, la de Prusia, de Voigt y de Lanzoll, la del origen de los varios estados germánicos (1806), la de la formación de las ligas libres de la edad media, (1827) de Kortum, y muchas otras, revelaban la condición general de las ciudades á algunas de ellas en particular.

Arqueólogos precaros (1), interpretaron las antigüedades, con especialidad los dos Niebuhr, dinamarqueses; uno de los cuales reveló las de Arabia, y el otro la vetusta constitución romana. No hay gente extranjera ni tiempos que no hayan sido sujetos á examen por los alemanes: cada discusión, cada arte y todas las invenciones han sido ilustradas por ellos; y merecen en las monografías aquella preferencia que se concede á los franceses en las Memorias. La historia eclesiástica adquiere cada vez más importancia en un país donde se encuentran siempre frente á frente universidades, pueblos y leyes de confesión diversa (2).

Prepararon en mayor abundancia aun materiales históricos y diplomáticos, cuyos conocimientos facilita el *Regesta* (3), y por cuyo medio se ponen en manos del historiador todos los hechos memorables de una época, de una familia y de un país. Si algunos se estraviaban en minuciosidades por afectos municipales y por gusto á las curiosidades arqueológicas, incumbe á los historiadores generales escoger. El espíritu fantástico y

(1) Heyene, Winchelmann, Meiners, Manso, Böck, Büttiger, Wolf, Tiersch, Voss, Kreuzer, Otfried, Müller, Ernesti, Hülmann, Gruber, Uckert, Lachmann.

(2) Entre las muchas historias eclesiásticas, nombremos las de Neander, Hase, Alog, que en el prefacio da un buen juicio de los predecesores; Slobeg continuado por Kerz, que en cuarenta tomos llega tan solo hasta el año de 1152; los Katerkamp, Rauscher, Ritter, Riffel, Dollinger. Hay también algunas monografías de mucha importancia. U. Rotteck, «Observaciones sobre la marcha, el carácter y el estado presente de los estudios históricos en Alemania. *Mém. de l'académie royale des sciences morales et politiques de l'Institut de France. Savants étrangers*, T. 1.

(3) La palabra *Regesta* se deriva de los dos vocablos latinos *res y gesta*, y significa en su origen etimológico, *cosa hecha ó cumplida*; pero en los tiempos antiguos, cuando todavía las negociaciones diplomáticas se redactaban en latín, la palabra *Regesta* se emplea para toda especie de escritos, memorias y protocolos, que hacían referencia á asuntos políticos entre príncipes soberanos, ó gobiernos de varios países. Así es, pues, que nuestro autor al hablar del *Regesta*, dice, que por su medio se ponen en manos del historiador todos los hechos memorables de una época, de una familia, y de un país.

(Nota del traductor).

(2) Antigua dinastía alemana originaria del castillo de Hohenstaufen.

(Nota del traductor).

(Nota del traductor).

sistemático produce algunas veces por resultado, que el valor positivo de investigaciones laboriosísimas se disipe en abstracciones é idealidades.

Pero llegados á este punto nos conviene elevar nuestros votos, para que alguno sepa deducir de tantos trabajos parciales una historia verdaderamente universal, esto es, del camino contemporáneo de la humanidad entera; para que encuentre en los hechos particulares la ley que provoca el progreso y la que la dirige; para que desarrolle la idea eterna, entresacándola de las pasajeras, y la justicia invariable de las mil formas mudables que la representan; en fin, para que nos brinde con la verdadera filosofía de la historia. Es de notar, sin embargo, que en las edades precedentes se había divulgado el concepto de una decadencia cada vez mas creciente de la humanidad, y por lo tanto, el deseo de retroceder hacia los tiempos preteritos, y fijar las miradas en los principios; mientras que hoy por el contrario, se ha hecho común la idea del progreso; por lo que no se desprecia nada de lo pasado, pues que se tiene por cierto, que fué un mejoramiento sobre la condicion anterior. Hé aqui donde dimana la confianza de que debemos ganar continuamente en libertad y dignidad.

La adquisicion, y hasta el conocimiento de la verdadera libertad, son mucho mas difíciles para las gentes tardías y retrógradas, á quien la fuerza tiene segregadas ó comprimidas, ó mas bien en un estado de comodidad material, separada de la dignidad. Entre ellas, la tutela de la autoridad es un dominio semejante al de un amo; el mejoramiento un monopolio, y un sistema el comprimir los caracteres; los errores del entendimiento no vienen á ser iluminados sino castigados; y por último, se injiye como un don á la gente necesitada de accion, la miseria en que sume la inercia. Entonces los hombres no poseen la confianza que el genio exige, y consumen su vida en trabajos inútiles y en quejidos femeninos; aceptan tarde así el bien como el mal; convierten la resignacion en indolencia, la diferencia de las opiniones en luchas de partidos, que se calumnian, y desalogan el encono de la opresion en peleas de hermanos contra hermanos; su entusiasmo no traspasa la esfera en que se encierran los coros de bailarines y cantatrices, y satisfechos de una corrupcion que los llena, y de una degradacion á que contribuyeron adorando el becerro de oro, prefieren las cebollas de Egipto á las austeridades varoniles; y últimamente, regalan con el nombre de orden á la indolencia y con el de prosperidad al goce lujoso del rico. ¡Desdichados los pueblos que se chancean con sus propias cadenas, contraponiendo chistes frívolos, ó una sumision rencorosa á la opresion, porque no saben contraponerle el derecho! No hay porvenir para ellos. Los corrompidos están destinados á la tiranía como los cadáveres á los cuervos, y la historia no podrá narrar mas que sus humillaciones, que crecerán hasta el punto de que no dignándose mas los opresores de tiranizarlos, se contentarán con despreciarlos. Los buenos que nacen entre ellos malderidos ó descuidados porque son pacíficos, austeros y consiguientes á sus convicciones, no se resignan al yugo despótico ni menosprecian los poderes tutelares; pero sujetándose al ostracismo, apelan á los que sienten, piensan y juzgan; y reflexionando al mismo tiempo en su interior, como el hombre robusto que no tiene apoyo, conocen el mucho trabajo, la virtud, el heroísmo, la abnegacion, que se requieren para crear y perpetuar á un

pueblo; lo muello que cuesta el conservar un puro desinterés en medio de tantos cálculos, el amor á la fatiga en los delirios del goce, la fuerza y viveza en el corazon, la inteligencia y la imaginacion en medio de la ocupacion preventiva y absoluta de los negocios y de los placeres. Entonces recordando que las cosas grandes no se cumplen precipitadamente, atemperan la impaciencia febril de lograr lo mejor, y procuran vigorizar con hechos perennes, en medio de la lucha de principios absolutos, el sentimiento moral, y el de la dignidad personal, que lleva á conocer y desear el complemento del propio derecho, y á elevar los ánimos hacia la causa suprema. Armándose, pues, de amor y confianza en los padecimientos, y regenerando la fraternidad en el dolor, llegan á tener la seguridad de que el sol da brillo con sus rayos dorados tambien á la nube, que se despeja á su frente, y con su propio espíritu auxilian al espíritu dominador. Entonces los que sufren se consolidan en sus esperanzas; é instruidos por la historia, sustituyen los ímpetus individuales por los esfuerzos combinados, y con la marcha de una direccion común, mas mesurada, porque es mas firme, y mas determinada respecto del objeto á que aspira. Llegadas las cosas á este punto, no habrá ya saltos sino marcha bien dirigida, no revoluciones sino evoluciones, no idolatría de la fuerza sino culto del derecho; y los instintos del orgullo, del individualismo y de la insubordinacion, cederán el lugar á las facultades divinas del pensamiento y de la voluntad, por cuyo medio se llega al suspirado dominio de la libertad.

FRANCIA.—LA RESTAURACION.

La clase media de Francia, que había logrado ventajas muy considerables en la gran revolucion de 1789, deseosa ahora de conservar sus adquisiciones, volvía á colocar en el trono á los Borbones, conjurándose contra Napoleón, que pretendía renovar lo pasado. El pueblo francés en esta circunstancia olvido de su antigua dinastía una constitucion politica, bajo el título de *Carta*, que le otorgaba aun mas de lo que había manifestado apetecer al estallar la revolucion. La *Carta* anulaba todos los privilegios, y dejaba únicamente al monarca el poder supremo de un magistrado hereditario, sin restablecer en su lustre y magnificencia á la aristocracia, que había servido de blanco á la revolucion. Sancionaba, pues, que todos los franceses serian iguales ante la ley, y los habilitaba para llevar indistintamente todos los cargos públicos; proclamaba la libertad individual, la de la prensa y el libre ejercicio de los cultos; pero declaraba, que la religion del Estado seria la católica; garantizaba la inviolabilidad de las propiedades; las opiniones y tendencias políticas, que se habían manifestado hasta entonces contrarias á los intereses dinásticos de los Borbones, declaraba que serian olvidadas, y abolida la conscripcion; sancionaba que el rey seria inviolable, depositario del poder ejecutivo, jefe del Estado y de los ejércitos de tierra y mar; que serian sus atribuciones especiales, concluir tratados con las potencia extranjeras, declarar la guerra, nombrar sujetos para los publicos empleos administrativos, proponer leyes, pronulgarlas y sancionarlás despues que la cámara de los pares y de los diputados las discutieran y votaran; hacer reglamentos y publicar las ordenanzas necesarias para la ejecucion de las leyes establecidas y para la seguridad del Es-

tado: declaraba además que los ministros que tenían el deber de arreglar las resoluciones del poder ejecutivo á los votos de la mayoría parlamentaria, asumirían la responsabilidad de los actos de la corona; que los pares, de número indeterminado y hereditarios, se nombrarían exclusivamente por el rey; que todos los individuos de la familia real serían pares por derecho de nacimiento, y adquirirían voto deliberativo á los veinte y cinco años; que las sesiones de los pares serían secretas, y últimamente, que los delitos de alta traición se examinarían por ellos. Con respecto á los diputados, sancionaba, que se nombrarían de cinco en cinco años por los colegios electorales, que se renovarían en su quinta parte todos los años, que sus sesiones serían públicas, y que ninguno sería elegible hasta cumplir cuando menos cuarenta años y pagar mil francos de contribuciones directas. Añadía también que no se cobrarían mas impuestos que los decretados por el parlamento y sancionados por el rey; que este convocaría todos los años al mismo tiempo las dos cámaras, y que estaría en sus atribuciones disolver la de los diputados, enviándoles á sus jueces naturales; pero bajo condición de que convocaría otra cámara en el término de tres meses.

Esta carta que nos ofrece el modelo de una monarquía temperada con un rey en quien reside el pleno ejercicio del poder ejecutivo, con ministros responsables y dos cámaras, una hereditaria y otra electiva que representa la mayoría de las clases medias, se diferencia de la constitución inglesa en razón de que la iniciativa pertenece al monarca, al paso que sus ministros que intervienen en las sesiones parlamentarias y manifiestan libremente sus opiniones, pueden ser acusados por la cámara de los diputados y llevados ante la jurisdicción de los pares por delitos de alta traición ó concusión. El sistema judicial, el código civil del imperio, las leyes que no obstan á la *Carta* permanecen en vigor en la época de la restauración; pero se anula la ley de confiscación de bienes y el derecho de indulto aumenta las prerogativas de la corona. La aristocracia, aun cuando se anula, como institución política, conserva su prestigio fundado en la opinión, y ejerce alguna influencia en las clases inferiores de la sociedad. El clero no tiene existencia política, colectivamente considerado, pero goza la confianza del pueblo por haber salido de su gremio, se acomuna con los ciudadanos por educación y con los nobles muy á menudo se relaciona, y últimamente, cualquier individuo tiene á su alcance los medios que pueden llevarle á puestos eminentes aun cuando pertenezca á la clase mas inferior del pueblo, que no toma parte en los negocios públicos.

Pero la *Carta*, que Luis XVIII consideraba como una concesión espontánea al reino, que los extranjeros le reconquistaban, los franceses restitución y salvaguardia de sus propios derechos la juzgaban. Es de notar además, que llevar á cabo lo que la *Carta* sancionaba, era empresa muy áspera para un pueblo ageno á las formas constitucionales, á la publicidad de los actos gubernativos y con especialidad al porfiar de una libertad novicia con el absolutismo inveterado. Tales convicciones sugirieron á algunos la idea consoladora de que la restauración era un retorno al antiguo orden de cosas; pero habiendo llegado á conocer que sus despojos no podían reanimarse, se acogieron al estandarte de la libertad, en vez de obstinarse en cimentar un poder precario y deleznable. Los satélites doctrinarios

de la *Enciclopedia* miraron despechados al gobierno establecido, que era á su entender una recrudescencia de la edad media. Los jacobinos y bonapartistas que habían fraternizado en los Cien días del imperio, miraron enconados á un trono aniquilador de las ideas republicanas y desprovisto, sin embargo, de aquel poder absoluto que conculca y pasa adelante. A las masas que habían visto rodeado el trono de pendones victoriosos, les parecía ahora deslucido, y los banqueros que habían perdido las pingües ganancias que sacaban á consecuencia de las leyes restrictivas y de los monopolios se quedaban muy poco satisfechos.

En cambio, los realistas que habían vuelto á los patrios hogares llenos de ideas de venganza y animados de espíritu reaccionario, solicitaban como recompensa debida á su fidelidad pasiva ó á su emigración laboriosa, empleos para si y medidas muy severas contra los autores de los delitos antiguos y de las desventuras mas recientes. Así es, pues, que preponderando sus votos en la cámara de 1815, la escitaron á usar de rigor contra el mariscal Ney, cuya sentencia á pena capital, como lo dijo su abogado Dupin, fué injusta, porque no fué dejado libre el campo para su defensa. Se vieron entonces las cortes prebostales, siempre que se alteraba la tranquilidad pública, restablecerla por do quiera, derramando terribles de sangre; la amnistia, punto de partida de todo gobierno que no sea insensato, sujeta á contradicciones y reducida por casos escepcionales á límites estrechos, y algunos personajes separados del Instituto científico reformado, como si las ciencias se acogieran tal vez á las banderas de las facciones. En la tribuna resonaban diatribas incansables contra la revolución, y la pregonaban simbolo de la impudat soberana, mientras que de sus ventajas disfrutaban los individuos á quienes su violencia no había perjudicado, y finalmente, no queremos pasar por alto, que la facción en que se apoyaba el gobierno, se trocó en partido de oposición y procuró fortalecer el ordenamiento clerical y provincial tan solo porque el gobierno procedía con mas moderación.

Se formó, pues, una reunion extraparlamentaria de realistas exagerados que franqueaban sus sesiones á todos los individuos, que ya con las armas de la ciencia, ya con medios pecuniarios, ya con una elocuencia seductora, ya con súplicas y ruegos pudieran granjearse las voluntades de la muchedumbre. Estos tales tenían sus sesiones, conferencias y partidas de recreo bajo el patrocinio del conde de Artois, que fué mas tarde Carlos X, y de otros príncipes que miraban con repugnancia las trabas impuestas al poder real. Luis XVIII, estimulado por su ambición, deseaba también colocarse en primer término y hacer alarde de su propia autoridad, traspassando las formas constitucionales que escudan al monarca bajo la responsabilidad ministerial; pero los afectos al trono se atenían á la *Carta*, y Chateaubriand la juzgaba la sola ancla de salvación en el mar tempestuoso que agitaba el navio del Estado, al paso que el general Foy exclamaba: «El que quiera mas que la *Carta* ó menos que la *Carta* u otra cosa que no sea la *Carta*, falta á sus juramentos.»

Ojalá estas disensiones nos pusiesen en guardia, pues, las vemos reproducidas mas ó menos por do quiera el régimen constitucional empieza á levantar cabeza; y de los errores de Francia, que muy repetidas veces se toma por modelo, no se sabe sacar partido para evitarlos.

Las heridas que aquel reino había recibido y que

tenia que cicatrizar, eran muy graves. Los aliados convinieron entre sí, en que pagaría los gastos de la guerra y el miedo que Francia les habia causado. La malhadada invasion de 1815 habia disipado quinientos millones de francos del tesoro nacional, que se vió obligado á desembolsar setecientos cincuenta millones en tres años, y mas tarde doscientos ochenta. Ademas, reclamaban varios acreedores al gobierno francés, y con especialidad los países del Rhin que habia abandonado, la cantidad de mil seiscientos millones que por mediación de Wellington, se quedaron reducidos á doscientos cuarenta. Asi es como la denda pública de Francia subió de mil doscientos sesenta á tres mil seiscientos sesenta millones de francos. Este castigo que era por cierto muy cruel para un pueblo que se habia colmado de tanta gloria, nos da á conocer la impertinencia de los aliados que protestaban desear anhelosamente la paz, sin fijarse en que el gobierno francés para satisfacer tan enormes cantidades, tenia que acudir á medios que exacerbarían los ánimos. Pero encontraban mas y mas al pueblo la alegría provocadora de sus invasores y la vista de los pendones extranjeros que ondeaban sobre las murallas de sus ciudades, desplegando al viento las huellas nacionales victoriosas que llevaban aun estampadas. Y ultimamente, cuando el ejército que ocupaba el territorio francés se retiró y el gobierno de aquel país (setiembre de 1817), ya dueño de sí, entró en la Santa alianza, echó de ver que esta le estimulaba con aire amenazador á implantar tambien en Francia sus ideas absolutistas. Pero el partido de la oposicion legal, y el que no podia aspirar á este título estaban entrambos resueltos á contrarrestarlas.

Esta última tenia tres matices: veinte mil oficiales arrojados de los campamentos al reposo, que dirigian sus miradas á Santa Helena ó las fijasban en el vasto campo napoleónico que crecía bajo las alas del águila austriaca, esperando que esta les favoreciera ó para elevar al trono al hijo de una archiduquesa ó para turbar la paz de sus molestos vecinos. Otros en sus ensueños fabricaban repúblicas, de los cuales, unos la deseaban con La Fayette pacífica y doméstica, como la de América, y otros llena de fuerza y poder como la del 93, para que inspirara terror á los reyes y esperanzas á los pueblos. Un tercer partido se acordaba de que para dar cima á la revolucion inglesa fué menester lanzar del trono á la dinastía restablecida y poner á otra en su lugar que lo debiese todo á la revolucion, y no cobijase venganzas en su seno ni amargas reminiscencias. Todos estos hombres que se daban el título de *independientes*, procuraban atraer á sus intereses la clase media, solicitándola, ya con esperanzas, ya con temores, acogiendo á todos los individuos que los Borbones dejaban mal satisfechos, empleando para lograr su intento periódicos y caricaturas, y abatiendo á los misioneros y jesuitas, bajo cuyo nombre se comprendía generalmente á los clérigos celantes y á sus favorecedores. La oposicion legal por su parte maniobraba en las cámaras que se consolidaban con sus poderes constitucionales.

En Inglaterra hace ya dos siglos que la política lo discute todo públicamente y bajo la vigilancia del pueblo, que la obliga á conformarse con los intereses de la nacion. Pero Francia, novicia aun en la senda constitucional, se manifestaba tan instable cuanto sus ministros, que como pilotos inexpertos truecan la brisa por tempestad y pierden de vista el Norte. El pueblo

ademas, poco avezado á las discusiones políticas, y dotado de fantasia muy viva, se inflama con el clamoreo y el sonido de las palabras generosas.

Eran bases de la oposicion legal la ley electoral y la censura, pues un gobierno representativo no puede subsistir sin la prensa libre, y muchos realistas tambien la defendian: entre estos Chateaubriand, el cual parecia opostrofar á los Borbones en esta forma: «Yo sostendré vuestro cetro con tal que vosotros respeteis el mio,» y luego esclamaba: «No quiero que un censor, si nacieran otros Copérnicos y Galileos, pudiese de una plumada sumergir en el olvido un secreto que el genio del hombre pudiese haber arrancado á la Omnipotencia divina.» La censura, añadía Daunou, que fué siempre parcial, lo es esencialmente y es imposible que no lo sea; la censura es una arbitrariedad absoluta.» Royer-Collard, á pesar de que habia solicitado leyes restrictivas para la prensa, decia con sarcasmo: «Fué mucha impertinencia haber dejado al hombre en el día de la creacion escaparse libre é inteligente por el universo.» De aqui se han originado los males y los errores. Pero una sabiduría mas elevada viene á reparar la culpa de la Providencia, á poner coto á su indiscreta liberalidad y á prestar á la humanidad, sabiamente mutilada, el servicio de sublimarla á la inocencia bienaventurada de los brutos.

En cuanto á las elecciones, base del sistema representativo, el gobierno procuraba sujetarlas á su influencia. Rechazado el método directo, y establecido el doble grado, las elecciones se agitaron primeramente entre ultra-realistas y moderados; luego entre moderados, ministeriales y doctrinarios, y en resolucion entre doctrinarios é independientes.

Royer-Collard, que habia combatido el sensualismo de Condillac, como causa del envilecimiento de los ánimos bajo Napoleon y del despotismo brutal del terror y de la espada, debía los arranques de su elocuencia al odio contra un sistema y á la oposicion de sus contradictores y no al amor del pueblo, que él deseaba mas bien verlo separado de la constitucion, en razon de que la época del terrorismo en Francia lo habia indispuerto contra la soberania popular. Por lo cual, considerada la cámara como electiva y no como representativa, y á los que la componian como diputados de la cámara y consejeros del rey y no como diputados del pueblo. Adquirió mucha importancia con hablar muy poco y con escribir menos aun; y por que recopilaba las discusiones en forma dogmática, y con frecuencia sus palabras se convertian en doctrina, sus partidarios fueron llamados *doctrinarios*, nombre por lo demas vago, como todos los que sirven para calificar á los partidos, y que cada cual interpretaba á su talante. Los doctrinarios no estaban cursados en negocios públicos, y eran legistas y literatos; que pretendian arreglar la política á algunas máximas abstractas que se habian formado. Estos, contrarios á los absolutistas, que todo lo miraban por un solo lado, tendian á consolidar los poderes de hecho, que resultan de la propiedad, de la riqueza y de otras ventajas que dependen de las varias posiciones sociales; y á poner de acuerdo estos poderes entre sí por medio de transacciones; al revés de aquellos liberales que querian limitar la esfera de la autoridad de los poderes mencionados, menoscabando nuestra existencia lo mas posible, aislándonos casi de la vida social (1), y ha-

ciendo objeto de la política los intereses de la clase media.

LIBERALES.

(1767—1830). Benjamin Constant de Lausana; publicista del liberalismo de aquella época, se limitaba con respecto á la religion y á la política á las ideas protestantes. Hombre de mente robusta, pero de temperamento débil y de ánimo frío, introdujo en Francia la literatura germánica, y en la filosofía la moral de sentimiento, que se sujetó á la fluctuación de la conciencia de cada cual. Sus ideas, sus pensamientos, la versatilidad de su ingenio, la frivolidad de sus costumbres, su culto á Voltaire y su hábito de satirizar, le hicieron colocar en aquella escuela iuglesa, que tuvo por orador á Monnier, por hacendista á Necker, por heroína á Stüel y por adepto al emperador Alejandro. Despues de haberse opuesto á Napoleon sin comprender que este representaba la Francia, se le asoció en el trascurso de los *Cien días*, aconsejándole que formase una cámara de pares hereditarios como la de Inglaterra. Durante la restauracion se puso á la cabeza de aquel liberalismo ciudadano, que luchaba contra la soberanía nacional, impelido tan solo por la intencion de garantizar la independencia individual contra la accion del poder. En el sistema representativo, que vive únicamente de ficciones y contrapesos, y que por sus complicaciones da cierta ventaja á los ingenios delicados sobre los ánimos fuertes, pero sencillos, se puso en primera línea, porque así lo mandaron el gusto que habia inspirado al pueblo y las simpatías con que la juventud lo regalaba, aunque no hubiese revelado jamás vigor, y sus frecuentes contradicciones le culpasen de instable escepticismo. Como protestante se oponía á los clérigos; y porque tenía facilidad é ingenio, así escribiendo en los periódicos como hablando en la tribuna, formó con sus artículos un curso político-constitucional, en que establece como objeto de toda humana asociacion la libertad individual, garantizada por la libertad política. Dice que los antiguos tendían á comunicar el poder social á todos los ciudadanos, y los modernos á asegurar los goces privados, y que las instituciones políticas son contratos, en los cuales el hombre renuncia lo menos posible de su primitiva independencia; por lo que la sociedad no tiene mas jurisdiccion sobre los individuos que la necesaria para impedirles que mutuamente se perjudiquen.

Nosotros que no admitimos estas teorías, opinamos que tanto el individuo como la sociedad existen para el género humano, á fin de que se vaya perfeccionando mas y mas y las naciones adquieran el desarrollo mayor posible, y que cada individuo, por la parte que le corresponda, debe llevar el tributo de sus facultades personales y de su amor para el bien de todos.

Segun las doctrinas estériles de Benjamin Constant, la concurrencia industrial es de derecho absoluto; toda intervencion del poder social y toda imposicion que no es mandada por una necesidad imperiosa son una usurpacion; la direccion social no debe

sabía cual; á una libertad, cuya fórmula, si hubiese querido darle una, sería esta: un gobierno cualquiera con la mas grande cantidad posible de garantías individuales y la menos posible de accion administrativa.—Thiers, *Préface aux discours d'études historiques*.

tener cabida en el orden material y aun menos en el moral; la religion debe conformarse al sentimiento de cada individuo, y la educacion de los hijos debe dejarse abandonada á los padres. Ademas, siendo el único objeto de toda sociedad la independencia individual, serán únicamente sus miembros los que puedan proporcionársela, á saber, los propietarios. Combatiendo en esta forma todos los privilegios aristocráticos, se consolidaban los de los ciudadanos, y por consiguiente se reprobaba la eleccion del doble grado. Pero si el único interés real es el de los individuos y el interés general no es mas que una transaccion entre estos, la nacionalidad desaparece y se reduce á municipio. El solo gobierno verdadero será entonces el comunal, y la autoridad central se limitará á resolver las contradicciones que se originen de las pretensiones respectivas de las localidades.

De todo lo que va dicho deducia Benjamin Constant su teoria de la monarquía constitucional, que se quedaba reducida á un oficio neutro y meramente moderador entre los principios activos: el poder ejecutivo, segun su doctrina, competía á los ministros y no dependía del monarca, el cual debía atender únicamente á conservar en su esfera á las autoridades, ó mudando de ministros ó disolviendo las cámaras. Lo que se formuló más tarde en estos términos: «El rey reina y no gobierna.»

Con respecto á la religion, que la consideraba en sus formas y desarrollo, y en relacion con el politeísmo romano, sostiene que es progresiva como toda civilización; y que lejos de fundarse en una concepcion necesaria de Dios y en el encadenamiento de las cosas, es una disposicion instintiva de nuestro espíritu, un sentimiento revestido de dogmas arbitrarios á propósito para satisfacer una necesidad lógica, y un vaneísmo acompañado de una revelacion suprema, que se verifica una sola vez sin ninguna autoridad mas que la de la conciencia individual; que el culto vulgar de los antiguos no era sino un reflejo de las tradiciones mas puras que contenían los colegios sacerdotales y los antiguos misterios; que la teología y la mitología son absurdos y aberraciones de la mente ó engaño del sacerdocio; y que en donde éste no se halla constituido y el culto se deriva espontáneo de la opinion, como en Grecia, se perfecciona poniéndose en armonía con la civilización.

Hemos querido esponer con latitud esta mezcla de la antigua enciclopedia, con las doctrinas de Kant, por la sencilla razon de que es la verdadera expresion del sistema que liberal se apellidaba á la sazón, y que amedrentaba á los reyes sin poder inspirar mucha confianza al pueblo.

Luis XVIII, á pesar de que como gefe de los emigrados, es de suponer que tuviese ideas muy altas de la monarquía, se manifestó celoso no solamente de restablecer el honor primitivo de su nacion con respecto de los estrangeros, sino tambien de consolidar la *Carta*. En efecto, despues de haber disuelto la cámara, que se daba á sí misma el título de mas realista que el rey, figuraron en la nueva cámara que se convocó en 1818 Lafayette, Manuel y otros personajes de igual temple. El nuevo ministerio, cuya alma, mas bien que gefe, era Decazes, valido del rey, se inclinaba á las concesiones; y aunque los realistas le comprimesen y obligasen á caminar á tientas sin poderse pronunciar decididamente, fué abolida la censura, fueron sometidos al jurado los delitos de imprenta, y los editores

responsables de periódicos obligados á dar fianzas, fueron considerados tan solo como cómplices en los delitos de imprenta á que contribuyeran.

Pero los liberales moderados se habian propasado tambien hasta el esceso, nombrando diputado, con la intencion casi de abochornar á la dinastía restablecida, á Gregoire (1), que habia depuesto su mitra episcopal, y habia sido regicida. Luis XVIII, que lo comprendia todo, dijo, al abrir las cámaras en el año de 1818: «Una inquietud vaga, pero cierta, embarga los ánimos; cada uno quisiera estar seguro de que lo presente dure; la nacion disfruta incompletamente de las ventajas del régimen legal y de la paz, porque teme que la violencia de las facciones se las arranque, y se amedrenta de la expresion muy patente de sus designios.»

Manifestábase en estos términos (hecho por cierto nuevo) la diferencia que mediaba entre los gobiernos y la nacion: los primeros obraban en la superficie, la segunda se agitaba en el fondo en donde vivia aun la revolucion, que en los primeros se habia apagado. Pero aquel gobierno en vez de ponerse á la cabeza del movimiento social, cuyos estremecimientos oia, se obstinó en hacerlo retroceder condescendiendo con la voluntad de unos pocos; y las amonestaciones de sus amigos y de los que querian retraerle de los procedimientos ilegales fueron vanas. Tayllerand exclamaba: «Aquello que todos los hombres ilustrados de un pais, proclaman sin variacion ninguna por muchos y diferentes años como bueno y útil, debe reputarse necesidad del tiempo: tal es la libertad de la imprenta. En nuestra época no es fácil engañar por mucho tiempo: entrar en una lucha en que todo un pueblo toma parte, es un error; y en el dia cada error politico lleva consigo peligros.»—Manual decia: «¿A qué tienden estas restricciones intempestivas? ¿A apagar el volcan? ¿pero ignorais vosotros que la llama chisporrotea á vuestros pies, y que sino le facilitais una cómoda salida estallará envolviéndonos en sus ruinas?»

Estas discusiones de la cámara puestas en conocimiento del público, se exageraban por los periódicos, por la intriga de los partidos y por el miedo que inspiraban en el vulgo; por lo cual los ánimos en gran manera se agitaban, y las asambleas electorales, las escuelas, las plazas, alentaban pensamientos hostiles. Pero el gobierno se enardecia aun mas cuando veia que fuera de su gremio los pueblos se levantaban contra los reyes.

ASELINATO DEL DUQUE DE BERRY.

Entretanto el duque de Berry, heredero presunto del trono, sucumbió bajo el puñal de Louvel, 13 de

(1) Restablecida la antigua monarquía en Francia, la eleccion de Gregoire era un ausacronismo impudente y contrario á todos los principios de la sana política, porque este antiguo prelado, que despues de haber fallado á los deberes que le imponia la santidad de su ministerio, se habia escudado hasta el punto de decir: *la historia de los reyes es el martirologio de los pueblos*; no podia ser un elemento de oposicion en la cámara, sino un germen de disolucion contra el nuevo orden de cosas. Ademas, Gregoire con haber aceptado el cargo de diputado, contravenia implicitamente á sus antiguos principios, porque se declaraba miembro de un gobierno presidido por aquel poder monárquico, que él habia contribuido sobremanera á destruir, y representado por el hermano de Luis XVI.

(Nota del traductor.)

febrero de 1820 (1), cuyo asesinato fué atribuido á la

(1) A pesar de que nadie ignora el asesinato del duque de Berry, creemos muy oportuno transcribir en esta nota los pormenores de aquel hecho que ha influido sobremanera en la política francesa, y cuyas consecuencias no han llegado todavía á su fin. Son muchos los escritores que han consignado en sus páginas la muerte del señor duque de Berry; pero nosotros transcribiremos las palabras de Chateaubriand, entresacadas de sus *Memoirs, cartas y documentos auténticos concernientes á la vida y muerte de S. A. R. Carlos Fernando de Artois, duque de Berry*. El autor en esta ocasion pone de manifiesto todo su afecto hacia los Borbones de Francia, y tal vez se escede en elogios, pero esto no altera la verdad de los hechos referidos con exactitud, ni los pormenores mas calificativos de aquel atroz asesinato cometido en la persona del heredero presunto de la corona.

Transcribiremos tambien en esta nota los presentimientos del señor duque de Berry, referidos por el mismo Chateaubriand, comparados con los de Enrique IV, y acompañados de algunos detalles, que pueden ofrecer materia para reflexiones serias y profundas al filósofo, que descubre muy á menudo en los grandes acontecimientos antiguos y modernos, cierta semejanza asombrosa en las circunstancias, asi principales como accesorias que los acompañan. En efecto, se han hecho observaciones semejantes con respecto á algunos sucesos relativos á Napoleon y á Luis XVI, y con especialidad acerca de sus bodas con dos archiduquesas de Austria, como lo indican los historiadores del imperio. Pero volvamos á nuestro asunto y vamos á transcribir los dos trozos de Chateaubriand, traducidos con bastante regularidad y acierto por el señor marqués de las Herrerías.

«No es esta la primera vez que ha sido derramada la sangre cristiana en aquellos espectáculos que la iglesia llama el pequeño paganismo, en los dias de carnaval, consagrados al vicio que lleva la guadaña. Es para los fieles una tradicion de los juegos del anfiteatro y una herencia del martirio.

«El domingo 13 de febrero, el señor duque y la duquesa de Berry fueron á la ópera, en la que los bailes y los juegos eran adecuados á las locuras propias de aquel tiempo del año. Se aprovecharon del intermedio de un entreacto para visitar en su palco al duque y la duquesa de Orleans. El señor duque de Berry acarició á los niños, y estuvo jugando con el duquesito de Chartres. El público, lleno de alegría al ver esta union de sus principes, los victoreó por diferentes veces.

«A la señora duquesa de Berry la dieron al volverse á su palco con la puerta de otro palco, que abrieron al mismo tiempo en que pasaba. A poco rato, hallándose ya cansada quien retirarse. Serian las once menos algunos minutos, y el señor duque de Berry fué á conducirla á su coche, con ánimo de volver á entrar en seguida en el teatro.

«El coche de la señora duquesa de Berry estaba ya arimado á la puerta. Los soldados de la guardia habian permanecido en lo interior, porque hacia ya algun tiempo que no permitia el principe que saliesen. El único que estaba de centinela presentó las armas, y volvió la espalda á la calle de Richelieu. El conde de Choiseul, edecan de monseñor, estaba á la derecha del centinela al riucon de la puerta de la entrada, vuelto tambien de espaldas á la calle de Richelieu.

«El conde de Mesnard, primer caballero de la señora duquesa de Berry, la dió la mano izquierda para subir á su coche, asi como á la condesa de Bethizy, y el señor duque de Berry las daba la mano derecha. El conde de Clermont Lodève, gentil hombre de honor del principe, estaba detrás de él, aguardando á que S. A. R. volviese á entrar para acompañarle.

«En este tiempo llegó un hombre, por la parte de la calle de Richelieu, y pasó rápidamente por entre el centinela y un lacayo que estaba levantando el estribo del coche: dió un empujon á este último, y se arrojó sobre el principe, al mismo tiempo en que éste, volviéndose para entrar en la ópera, decia á la señora duquesa de Berry: «Adios, pronto nos veremos.» El asesino, apoyan-

casa de Orleans, á los bonapartistas, hasta al ministro Decazes, y con especialidad á los liberales. Pero se averiguó que fué la obra de un solo individuo, que exaltado tal vez por la lectura de los periódicos y por el ejemplo de otros hechos semejantes, obró sin dirección de partidos y se sujetó impasiblemente al último suplicio. La aflicción de la casa real y de sus favorecedores, fué mitigada en parte por haberse anunciado en cinta la viuda del muerto Berry. Pero aquel golpe homicida se alegó como testigo contra el descuido del gobierno; y el servilismo inspirado por la indignación en las cámaras, has indujo á solicitar leyes restrictivas contra las doctrinas perversas que amena-

zaban destruir la religión, la moral, la monarquía y los derechos. Por lo tanto se cercenó la libertad personal y periodística, castigándose de esta manera á la nación por la perpetración de un crimen que no quería considerarse como un hecho aislado. La cámara, elegida bajo las nuevas influencias, retraía al monarca de la moderación, y el ministro Villèle se propuso sofocar lentamente la revolución.

Los mas acalorados, que no podían dar rienda suelta á su ira por medio de la prensa, la reconcentraron toda en las sociedades secretas, y la de los carbonarios tomó ensanche; por lo que en el año de 1820 estalló una sublevación en París, que se extendió á

do la mano izquierda sobre el lado izquierdo de la espalda del príncipe, lo clava un puñal con la mano derecha en el lado derecho, un poco mas abajo de la tetilla. El conde de Choiseul, creyendo que aquel miserable era un hombre que tropezaba con otro al correr involuntariamente, le empuja de sí, diciéndole: «Mire V. lo que so hago.» ¡Lo que hizo... estaba ya hecho!

«Impelido por el asesino sobre el conde de Mesnard, echó la mano el príncipe al lado, en donde creyó que no había recibido mas de una contusión; pero al instante se desengañó de lo contrario, y dijo: «¿Qué sido asesiado, este hombre me ha muerto!» «¿Habeis sido herido, monseñor?» le preguntó el conde de Mesnard; y el príncipe respondió con voz fuerte. «Me han muerto ¡me han muerto! ¡Ho aquí el puñal que me han dejado clavado!»

«Al primer grito del príncipe echaron á correr detrás del asesino, que huý por la calle de Richelieu, los condes de Clermont y de Choiseul, el centinela, que se llamaba Desbriez, uno de los lacayos y otras muchas personas. La señora duquesa de Berry, cuyo coche no había echado á andar todavía, oyó la voz de su marido, y quiere arrojarle por la puerterilla, que estaba entreabierta; pero la condesa de Bethizy la detiene por el vestido: uno de los lacayos la detiene igualmente para ayudarla á bajar; mas diciendo ella: «Dejadme, yo os lo mando,» se arroja con peligro de su vida por cima del estribo del coche. El príncipe se esfuerzo á decirle desde lejos: no bajéis. Acompañada de la condesa de Bethizy corre la señora duquesa hacia monseñor, á quien sostenían el conde de Mesnard, el de Clermont y muchos lacayos. El príncipe entregó el puñal que sacó de su seno á Mr. de Mesnard, que había sido el fiel amigo de su destierro.

«En el pasadizo en que estaba la guardia había un banco, sobre el cual sentaron al señor duque de Berry, y con la cabeza apoyada contra la pared, y lo desabrocharon los vestidos para reconocer la herida, que arrojaba mucha sangre. Entonces el príncipe volvió á decir de nueva voz: «¡Soy muerto! ¡llamad á un sacerdote! ¡ven, esposa mia, para que muera en tus brazos!» Le sobrevino un desmayo. La joven princesa se arrojó sobre su marido, y en un instante se llenaron de sangre sus vestidos de gala. Cogido ya el asesino por un mozo do café llamado Paulmier, por el centinela Desbriez, cazador del 4.º regimiento de la guardia real, y en seguida por los señores David, Lavigné y Bolard, gendarmes, había sido conducido á la puerta en donde cometió su crimen. Lo rodearon los soldados, y cara temblor el que le hicieron pedazos. El conde de Mesnard los mandó que no le tocasen. El conde de Clermont dió orden para que lo condujesen al cuerpo de guardia, y fue tras él. Allí le registraron, y le encontraron otro puñal con su vaina, como tambien la vaina del puñal con que cometió el crimen. Estos objetos fueron entregados al conde de Clermont, quien por su parte los puso en manos del conde de Mesnard.

Presentimientos del señor duque de Berry comparados con los de Enrique IV.

«Madama do Sevigné llama al ruiseñor el precursor de la primavera: la joven princesa, hija de nuestro amable príncipe, había venido á anunciarles la vuelta de aquellos hermosos días de la monarquía, y á predecirnos un hermano y un rey. El nacimiento de Madrid, había aumen-

tado la ternura del señor duque de Berry para con su esposa: amaba á esta princesa como á la madre de los monarcas futuros que habían de asegurar el reposo del Estado: el amor de la patria aumentaba en él el amor paternal. Sin embargo de todo esto se veia acosado de ideas lúgubres.

«Existe en Francia una cierta clase de hombres, ó de abortos revolucionarios, que jamás pueden definirse bien, y son la misma villaia viviente, y (si así se quiere llamar) personificada, que tiene por alma el crimen. Estos hombres, envueltos en el desprecio bajo un gobierno regular están reprimidos, y para dar salida á la voz de su conciencia, recurren á las cartas anónimas. Estas cartas no son otra cosa, por decirlo así, sino la copia de las páginas de aquel libro eterno, en donde están escritas las atrocidades del pensamiento. Muchas veces lo habían dirigido al señor duque de Berry cartas de esta especie, y se habían multiplicado en los últimos tiempos, siendo su estilo cada vez mas atroz. Al príncipe lo habían causado bastante impresion, bien tuviese ya presentimientos secretos, ó bien porque no pudiese desconocer tampoco los síntomas de una disolución social.

«Tambien Enrique IV habia presentado su fin. «Por Dios que yo moriré en esta ciudad, repeta á Sully: jamás saldre de ella: me asesinarán. Veo muy bien que ponen todo su ultimo recurso en mi muerte.» En otra ocasión dijo á Maria do Médicis. «Amiga mia, si esta consagración no se hiciera el jueves, os aseguro que pasado el viernes no me volveríais á ver.» Tambien la dijo en esta ocasión: «Pasad, pasad, señora regenta.» En otra ocasión dijo á Mr. de Guisa: «Vosotros ya no me conocéis; pero moriré un día de estos, y cuando me hayais perdido conocereis lo que valia.» Bossompierre, que estaba presente, quiso distraerle con ideas menos tristes, haciéndole una enumeración de sus felicidades. Enrique principió á suspirar, y lo replicó: «Amigo mio, será al fin preciso olvidar toda esa prosperidad. «Era forzoso, dice Prefelixe, que hubiese muchas conspiraciones contra la vida de este buen rey, y pues le habían dado aviso do ello de veinte partes, y se hizo correr la voz de su muerte en España y en Milan; y pasó un correo por la ciudad de Lieja ocho dias antes que fuese asesinado, y dijo que llevaba á un príncipe de Alemania la noticia de que había sido asesinado el rey de Francia. ¡Qué semejanza tan singular! La muerte del señor duque de Berry fué tambien anunciada do antemano por viajeros, por cartas y por correos. La noticia era publica en Londres ocho dias antes del acontecimiento. Ultimamente, el duque de Berry tenia que predecir, como Enrique IV, en una fiesta.»

Pero despues do haber trascrito lo que nos ha dejado consignado Chateaubriand, sobre la muerte del duque de Berry, diremos unas pocas palabras acerca del asesino Louvel.

A pesar do que el señor duque do Berry, pidió con instancia y mucha generosidad la gracia de Louvel á Luis, éste no quiso concedérsela, no tan solo por la atrocidad del crimen, sino tambien porque semejante perdon hubiera producido un escándalo en toda Europa. Louvel, pues, fué condenado al último suplicio por la cámara do los pares, pero tuvo bastante fuerza do ánimo para arrostrar la muerte con valor, y protestó hasta su fin no tener cómplices de ninguna especie.

(Nota del traductor).

muchos otros países, y en el de 1822 hubo otros cinco motines, que dieron un golpe en vago, porque carecían de aquella fuerza que se deriva de la discreción y de la que suministra la audacia. Los gefes del levantamiento de la Rochela espiraron en el cadalso; y el general Breton y sus compañeros, condenados á pena capital, murieron en Saumur gritando ¡viva la república! Pero, mientras que el pueblo dejaba obrar al gobierno, porque aquellas conjuraciones eran de la clase media y no de las clases populares, la monarquía se robustecía castigando á sus enemigos, y obraba en sentido reaccionario. En los actos judiciales se hacían figurar como gefes de aquellos trastornos á La Fayette, á Manuel, á Constant, al general Foy, al banquero Lafitte, y se suponía, que un personaje muy alto, contra el cual nadie se atrevería á dirigir sus golpes, prodigaba consejos y dinero. En cambio, se denunciaba al conde de Artois como gefe de un gobierno oculto, que esparcía por todas partes agentes realistas con objeto de restablecer la monarquía absoluta.

Hemos hablado en otro lugar de la expedición contra los liberales de España y de sus fáciles triunfos, que se quisieron desdichadamente exagerar en Francia, para que sirvieran de aureola al duque de Angulema, y condecoraran al pacífico estandarte blanco con laureles que muy poco convenían. Y por lo tanto Chateaubriand intentó vanamente engañar á los presentes y venideros, ponderando aquella expedición con el nombre del acto mas político y mas robusto de la restauración (1), pues que los liberales advirtieron en ella una baja condescendencia con la política de los aliados, y el propósito de sembrar allende los Pirineos el despotismo para implantarlo luego en Francia, é imitar lo que los extranjeros habían hecho en la misma Francia revolucionada, esto es, imponerle

(4) He aquí uno de los horrores mas indelebles que han manchado la fama política de Chateaubriand, y que imprimieron á la Francia, constitucional el sello de la contradicción política en la forma del gobierno que habia adoptado. Desde entonces la Francia ya constitucional ya republicana, ha tomado siempre la iniciativa en el absolutismo con respecto á la política exterior. Nosotros podríamos hablar mucho sobre el particular, pero considerando que el objeto en cuestión es muy delicado, nos limitaremos á enunciar una máxima general, tal vez conocida, pero no practicada: «Cualquiera nación, que quiera reconquistar sus derechos, debe temer siempre la intervención de las bayonetas extranjeras, aun cuando estas se proclamen defensoras de los derechos del hombre, y tener por seguro que los mismos gobiernos, que se apoyan en el poder monárquico, aunque constitucional, abogan para reconcentrar cada vez mas los poderes de la corona.» Sin embargo, un gobierno monárquico, que se respeta á sí mismo; no debe abrazar públicamente una política exterior contraria á la de su propio país, porque procedimientos semejantes alteran la fe nacional, y los gobernados conocen desde luego que su existencia bajo formas liberales es precaria; pues que es consiguiente, que un gobierno representativo, que aboga en favor del restablecimiento del absolutismo en otro reino, cuyos súbditos reclaman garantías constitucionales da á entender que no hace lo mismo con respecto á los suyos, porque no tiene bastante fuerza para satisfacer todas las ambiciones del poder. En efecto, desde el primer momento en que se verificó la intervención francesa en España, el gobierno de Luis XVIII perdió gran parte de su prestigio, y así su conducta gubernativa como las palabras de Chateaubriand, «que la intervención en España era el acto mas político y mas robusto de la restauración,» prepararon las ánimas á los acontecimientos que han perpetuado la memoria del

una forma de gobierno interior. En esta oportunidad Manuel dijo: «El espíritu de revolución es peligroso, pero lo es tambien el de la contrarrevolución. Las revoluciones que caminan hácia adelante pueden escederse; pero andando adelante á lo menos se llega. Si creéis que Fernando de España se halla en peligro, no renovad las circunstancias que arrastraron al patíbulo á los que os inspiran tan vivo interés. La intervención extranjera en la revolución francesa, precipitó á Luis XVI...» Estas frases y el valor frío del orador, hicieron estallar la indignación de los realistas, que violando (marzo de 1823) la independencia de un representante del pueblo, hicieron arrastrar á Manuel por los genitarmes fuera de la sala de los diputados. Así es, que despues de haber impuesto trabas á la imprenta, querían imponerlas tambien á la palabra. Pero la razón conculcada por la fuerza debia triunfar.

Sin embargo, la victoria y aquellos grandes golpes de los realistas dieron al gobierno, como siempre acontece, cierta popularidad, é inspiraron bastante confianza al ministro Villèle para hacer retroceder la Francia hasta el absolutismo. En efecto, disolvió la cámara para convocar otra que le fuese mas adicta, y las nuevas elecciones salieron conformes á los manejos y esperanzas de los realistas, pero los individuos separados de las cámaras formaban un cuerpo numerosísimo de enemigos; y la ley que dilataba hasta siete años la duración de esta cámara, que se debia, trascurrido este término, totalmente renovar, se reputó una infracción de la Carta. Es cierto, que la legitimidad de los pueblos reside en las elecciones, y que el que atente á estas, los incita á atentar contra la legitimidad de los reyes.

A los intereses políticos se juntaban ahora los religiosos, ya que bajo Napoléon, en cuya época las prisiones y las deportaciones habían ocupado el lugar de la razón, no habia quedado libre el campo para discutir acerca de los privilegios de la Iglesia y de sus relaciones con el Estado. La Carta de 1815 al declarar que la religión del Estado seria la católica y que los demas cultos estarían bajo la protección gubernativa, habia quitado á la primera la libertad concedida á los segundos; y la alianza entre el trono y el altar en vez de realzar aquel, habia rebajado á este. El concordato con Francia costó á Roma mas penas que le habria costado con cualquiera otra Potencia, por no haber querido abandonar las ideas de temor y respeto que inspiraba en un tiempo y en un Estado que habian ya parecido. El gobierno se inclinaba á la religión, pero no se atrevia á manifestarlo francamente; y tachando con frecuencia de abusos algunas verdades que los obispos anunciaban en sus pastorales, les obligaba á dar sus cuentas y dejaba difundir no tan solo los libros irreligiosos, sino tambien los inmorales, que esparcían en el vulgo incredulidad y libertinage, aun mas de lo que se habia osado en tiempo de los enciclopedistas. Desde el año de 1817 hasta el de 1821 se

ministerio Polignac. Nosotros creemos, que uno de los principales defectos de Chateaubriand consistía en ser mas teórico que práctico, y en haber adoptado la falsa doctrina de que las revoluciones son mas bien sucesos accidentales que consecuencias de hechos ya consumados por la ley del progreso moral del hombre. Chateaubriand fué un gran poeta tanto en literatura como en política.

(Nota del traductor).

sacaron á luz doce ediciones de Voltaire y trece de Rousseau, y se pusieron en circulación dos millones setecientos cuarenta y un mil cuatrocientos volúmenes atestados de aquellas doctrinas; mientras por otra parte tornaba en voga el racionalismo en las escuelas y *Jouffroy* escribía en 1823. *Cómo los dogmas se acaban*, sosteniendo que era una mera moda aquella recrudescencia del catolicismo, y que muy luego volvería á quedarse sepultado (1).

(1) Después de la revolución francesa de 1789, caminó completamente así el estado de los monarcas como el de los pueblos. En la época anterior y mas próxima á aquella gran revolución, los pueblos agradecían á sus gobernantes las concesiones que estos les otorgaban, porque las ideas del poder absoluto y del derecho divino se habían popularizado y encarnado desde largo tiempo, hasta el punto de que eran pocos los que creían que existían derechos individuales imprescriptibles, y que cuando el poder hacia concesiones debían estas considerarse mas bien como una restitución, que como un otorgamiento generoso. Napoleón restableció el poder absoluto, y organizó el poder despótico como no se había conocido ya desde tiempos inmemoriales. Pero la revolución moral se había consumado en Europa en el trascurso de tiempo, que había mediado entre la república francesa y el imperio; de suerte que Napoleón debía el ejercicio de toda su autoridad á la gloria militar, y á aquel espíritu de conquista que había exaltado los ánimos de los franceses. En efecto, cuando Napoleón dijo en el lecho de muerte: «Quiero que sepa la Europa que era mi intención dar instituciones liberales á los pueblos luego que consolidara mi trono.» Estas palabras no eran mas que la expresión del siglo, y la prueba más brillante de que Napoleón había llegado á comprender el espíritu y las tendencias de la época en que vivía, y concedido, que sin el prestigio de las continuas victorias, no podía mantenerse en el ejercicio de un poder absoluto.

Cada época graba en el ánimo, no tan solo del vulgo sino también de las personas del rango mas elevado, un timbre especial y casi instintivo, según los acontecimientos y las ideas dominantes; así es, pues, que en la época de la restauración, los primeros impulsos de los reyes fueron liberales; pero en el congreso de Viena las potencias vencedoras, fijando sus miradas en lo pasado y en el absolutismo establecido por Napoleón, creyeron poder verificar un retroceso en la constitución política de los pueblos, para volver no solo al sistema antiguo, sino al establecimiento de un orden de cosas convenientes á los intereses de la monarquía pura, cuyo dogma principal era una completa reacción contra el liberalismo y su punto de apoyo la Santa Alianza. El Austria y Metternich, que no supo nunca comprender las tendencias del siglo y mucho menos los recursos duraderos de que podía haber echado mano la monarquía, pusieron en juego todos los medios que estaban á su alcance para restablecer el absolutismo; y nadie ignora que las constituciones, que se concedieron entonces á algunos pueblos fueron una medida precaria para apagar la llama del liberalismo, que había tomado cuerpo, durante los últimos años del imperio francés. Semerjantes proyectos llevaban consigo como una consecuencia inevitable la desconfianza entre pueblos y tronos, y la adopción de los términos medios, así como la inestabilidad del poder. Esto fué lo que sucedió á la sazón en Francia. Luis había promovido las instituciones liberales, y concedido á sus pueblos mas de lo que podían apetecer, no por convicción, sino por sus intereses particulares, como en otro lugar de esta historia ha notado César Cantú. Pero luego que creyó que su trono no estaba ya expuesto á peligros inminentes, mandando sus nuevos intereses con los del partido realista y afecto á las instituciones antiguas, empezó bajo varios pretextos á introducir reformas anti-liberales, y manifestando un carácter débil, que no le permitía descargar golpes decisivos, acudió á expedientes ineficaces que exasperaban los ánimos y no consolidaban su trono. La intervención de España, que hemos indicado ya, fomentada por la potencias del Norte, no era mas que una pre-

Las conciencias timoratas se asustaban ante tan inminente peligro y procuraban impedir sus efectos con misiones y sociedades encargadas de difundir los buenos libros. Los pasados trastornos que habían desalentado á muchos y despechado á otros, hacían ahora experimentar la necesidad de educar á la juventud con ideas y hábitos muy diferentes, entre los cuales ó por los cuales se había originado el desorden. Pero con motivo de que á la nueva educación no se la había sabido armonizar con las necesidades del entendimiento y del corazón, muchos mandaban sus hijos á los colegios de los padres de la Fé. Bajo este nombre se disfrazaban entonces los jesuitas, que escudándose con las libertades nuevas, procuraban recobrar su influencia en la educación y en las cosas del Estado, para lo cual recorrían las provincias, las montañas y las prisiones con objeto de dirigir lo perteneciente á las almas. Con esta oportunidad, toda la ira que se había concebido contra el clero, se concentró en ellos que eran sus representantes mas fervorosos. En efecto, se les culpaba de todo lo que se hacia, en sentido religioso y las cosas mas encontradas se atribuían á los jesuitas (1), cuyo nombre era un impropio que se

paracion para llevar á cabo planes mas vastos; pero ni Metternich, ni las potencias del Norte habían llegado á comprender, que la España por sus instituciones políticas ya inveteradas y por la guerra de la independencia, que las había consolidado en vez de destruirlas, se encontraba en un estado excepcional, y muy distinto del de Francia; así que el restablecimiento del poder absoluto en la península ibérica, no hizo mas que deshonrar el pendon de Francia sin consolidar el trono de Luis. En efecto, mientras los franceses peleaban contra los liberales españoles, y sofocaban los gemidos de los constitucionales, en Francia el partido liberal se estremecía y cobraba odio contra Luis y su restaurada dinastía. Cuando se verificó la muerte del duque de Berry, aquel asesinato se atribuyó al fanatismo de un solo individuo; pero los que reflexionaron mas detenidamente sobre el hecho, lo interpretaron de diverso modo, y dijeron que el fanatismo de uno solo tenía su raíz en el descontento de todos los que habían llegado á penetrar que las instituciones liberales eran provisionales, porque no entraban en los nuevos proyectos y planes de la restauración. Lo que ya dicho tiene también en su apoyo los hechos posteriores; y á decir verdad, la esclusión del trono del duque de Burdeos, no fué como algunos lo han comprendido, una consecuencia del destronamiento de Carlos X, sino la manifestación de los rencores que alimentaba la Francia contra la restauración. Pero de esto hablaremos luego en otra nota, porque no queremos anticipar la narración de los hechos que forman parte de esta historia.

(Nota del traductor).

(1) Recordarán nuestros lectores, que al hablar de los jesuitas nos hemos mostrado muy ajenos de declararlos sus enemigos, y que hemos calificado de calumnia todos los vituperios que algunos novelistas infames han prodigado contra tan respetable Compañía; pero esto no puede de ninguna manera alterar nuestra imparcialidad ni impediremos emitir algunas reflexiones oportunas para el caso. El restablecimiento de la Compañía de Jesus promovido, como hemos apuntado en esta nota, por los monarcas y tambien por un gran príncipe eclesiástico y el mas absoluto entre los reyes, no podía de ninguna manera aventajar á los nuevos jesuitas. El gobierno francés, pues, habiéndose servido de su ministerio, aunque indirectamente para llevar á cabo sus proyectos, y porque Francia ha tenido siempre mucha influencia en los asuntos de toda Europa, el odio contra los jesuitas tomó incremento cada vez mas, atribuyéndoles todas las medidas gubernativas anti-liberales. Son muy pocos los hombres ilustrados que saben distinguir una buena institución de sus

aplicaba á toda persona odiada ó temida. Por lo cual el miedo de incurrir en tan enorme tacha, retraía á algunos de profesar las verdades católicas, y á muchos buenos los tenía en la irresolución de los términos medios.

Algunas farsas de aquel tiempo intentaron renovar un pasado que todos rechazaban: un Martin de Chartres, decía haber tenido revelaciones, y las refería al rey; un Mignet aseguraba haber visto una cruz en el aire, y últimamente se veían por do quiera misioneros y se oían letanias, por lo cual la irreligion pareció entonces medio de resistencia (1). Algunos, desenterrando las tradiciones parlamentarias, no obstante haber pasado ya la revolución, exigían la intervención del Estado en muchos puntos de disciplina religiosa, al paso que otros, á quienes parecía pusilanimidad, ó tal vez mentira, el susto que inspiraba el medrar del clero en un país en donde había libertad muy amplia para contrariarlo y ridiculizarlo por medio de la prensa, sostenían en nombre de la libertad, que debía dejarse una completa independencia en hecho de disciplina á los ministros de las varias religiones, y que pertenecía á los fieles arreglar sus creencias conforme á las impresiones producidas por los dogmas y la disciplina. De aquí, pues, se originó la oposición religiosa, á cuyas necesidades opinó satisfacer Luis XVIII nombrando ministro de cultos á Frayssinous, obispo de Hermonopolis, con especial encargo de vigilar las universidades y á sus profesores. Este prelado, que pertenecía á la antigua escuela francesa, veneraba las libertades de la Iglesia galicana, en virtud de las cuales no se pudo publicar el jubileo del año de 1825 sin autorización del gobierno. Se estableció, además, una nueva Sorbona para que sirvie-

abusos, y la santidad del catolicismo de los proyectos de una mala política. En efecto, los jesuitas y sus adeptos, después de la restauración no solo no han conseguido granjearse el afecto de los pueblos y reconquistar su antiguo prestigio, sino que por el contrario han llegado á ser blanco de la calumnia, la cual se ha generalizado hasta contagiar las conciencias mas timoratas.

(Nota del traductor).

(1) Así como un gobierno que hace alarde de incredulidad, desmoraliza al pueblo y destruye paulatinamente su poder, el que crece adquirir prestigio inventando milagros, ó dando oído á sus partidarios, que acuden á revelaciones y otras cosas por el estilo, se ridiculiza á sí mismo. Los franceses acababan de salir de una revolución que había derribado con solemne impiedad los altares y los tronos. Los mismos realistas en la época que vamos recorriendo, defendían la religion mas bien por interés que por sus propias convicciones; y las demás clases de la sociedad, si no profesaban los principios de la Convención, se habían adherido á las nuevas doctrinas del racionalismo, y á la idea de que los dogmas estaban sujetos á reformas. El gobierno mismo, finalmente, como ha notado nuestro autor, no tenía bastante poder para poner un dique á la corriente ante religiosa, así que no osaba impedir la circulación de las obras mas increíbles y obscenas. El estado, pues, en que se hallaba la Francia, era muy opuesto al rumbo que se pretendía dar á su marcha; y tanto las revelaciones de Martin de Chartres como la cruz aparecida en el aire tan solo á Mignet, no podían producir sino resultados enteramente contrarios á los intereses de la monarquía. En efecto, los supuestos milagros exasperaron sobremanera, é hicieron suponer, como dice César Cantú, que se podía hacer de la irreligion un medio de resistencia; de suerte que prepararon los ánimos á oponerse mas y mas á la restaurada dinastía.

(Nota del traductor).

ra de centro á los estudios eclesiásticos en sentido galicano. Frayssinous quería emanciparla de la potestad pontificia y de la del arzobispo de Paris, pero éste, que era Quelen, sostuvo su jurisdicción amenazando escomulgarle; y el negocio no pasó adelante. Sin embargo, cuando el cardenal Clermont-Tonnere, arzobispo de Tolosa, denunció en una pastoral la incredulidad del siglo que ridiculizaba todas las cuestiones religiosas, é insistió en que se restablecieran los sínodos diocesanos y provinciales, la independencia de los ministros de la religion, las solemnidades y muchas órdenes religiosas, su pastoral fué suprimida y calificada de abusiva. En estas circunstancias el partido religioso (que partido fué entonces) hizo grandes reclamaciones, y por lo tanto mezclándose las sublimes verdades de la fé con los negocios políticos, hemos visto por fin los fuertes adalides que se levantaron en favor de la independencia de la Iglesia. El clero, que se acordaba de su estado anterior, lo prefería á una protección que no le valía mas que nuevos estorbos por parte de sus protectores y ataques sañudos por parte de sus enemigos. Pero mientras que el clero se quejaba de las trabas que se le imponían, los seglares clamaban contra la autoridad que este se arrogaba cada vez mas; y no solo las cámaras, sino tambien los tribunales se declaraban en contra; «esta espada, cuyo puño está en Roma y la hoja en todas partes (Dapin).» Montlosier afilaba toda especie de armas contra los jesuitas renacientes, contra el ultramontanismo, contra las corporaciones religiosas, que osaban juntarse todavía en la soledad para gemir y manifestar el arrepentimiento de sus faltas; y contra la temeridad de los obispos, que pretendían poner en alarma á sus ovejas. Así es, que mientras no se sabía poner freno á las sociedades políticas secretas, se espabala ansiosamente á los hermanos de la doctrina cristiana y á los de San Vicente de Paula, que se dedicaban á la instruccion y á las obras de beneficencia.

Estos procedimientos lo convertían todo en instrumento de oposición y resistencia. Pero los opositores que tendían á desmoronar, no tenían preparada ninguna reforma para el caso del triunfo; y toda su táctica se reducía á separar, destruir y vilipendiar, en vez de amar, sostener y abrazar.

La literatura en estas circunstancias tomó á su cargo un papel airoso y magnífico. Napoleon había avezado á los periodistas, que por lo demás tenían encadenados, á dirigir sus miradas hácia los gobiernos extranjeros y á enconarse contra sus enemigos. Según esto que habían aprendido, apenas se vieron sueltos de las trabas, se manifestaron audacisimos y constituyeron, á decir verdad, un cenario poder en el Estado. Todo lo que podía ocasionar pena á los Borbones se exageraba, y Napoleon tan maldecido tornó á ser popular. Las canciones de Beranger, que eran una verdadera arma á propósito para la guerra (1), hacían admirar y compadecer á aquellos veteranos obligados ahora á no matar ni á dejarse matar, y cuyas figuras millares de veces reproducidas en litografía, representaba continuamente Vernet como un nuevo instrumento potentísimo para difundir la ira y el desprecio; y la *Mesénias* de Delavigne escitaban un valor, cuyos ejemplos iban pereciendo, y aquel amor á la patria, que alza sus llamas cuando se amenaza, y se adora-

(1) Conviene la Muz a fabriqué de poudre!

mece cuando está segura. Pablo Courier, que se había convertido en libelista muy ingenioso, como Pascal y Montesquieu, después de haberse ejercitado en severos estudios, introducía en las cuestiones vitales las preocupaciones y las pasiones de su partido con una mordacidad seductora y un escarnio irremediable, que arrancaban la risa desde el fondo del corazón; poniendo en caricatura á la aristocracia, á los cortesanos, y á los ociosos. Los mejores se mostraban contrarios á los Borbones (1); y Chateaubriand, tan adicto á la bandera blanca, después que fué separado por Villèle del ministerio de negocios extranjeros, sin declararse en abierta guerra contra los realistas, comenzó á inclinarse á la oposición para ponerse á lo menos desahogar, diciendo, «yo habría aconsejado al gobierno hacer esta cosa ó la otra.» Pero el gobierno, que recelaba de los ingenios que aspiraban á triunfos populares en los periódicos y en la cátedra, no habiendo podido conseguir la abolición de la censura, estableció penas muy duras contra los abusos, y la sujetó al fallo de los tribunales. Algunos periódicos fueron suspendidos, otros comprados; y á algunos profesores se les privó de las cátedras.

Es una indiscreción enmestarse con las personas entendiadas, cuando es vedado sepultarlas en el fondo de una torre (2) porque vuelven á levantarse mas ro-

(1) Todos los pueblos suelen prodigar elogios á los gobiernos pasados en menoscabo del que rige; pero cuando sus reminiscencias no tienen un fundamento sólido, porque el gobierno presente satisface las necesidades de la nación sujeta á su poder, los elogios en favor del pasado orden de cosas, se debilitan cada dia mas. Pero si la opinion pública se pronuncia favorable al régimen caído, y toma visiblemente incremento, cierto que el nuevo gobierno debe tener vicios radicales, que le quitan el prestigio y el efecto de los gobernados. Esto fué lo que precisamente sucedió en Francia en la época de la restauración, y sus consecuencias acabaron con la dinastía antigua.

(Nota del traductor).

(2) Esta sentencia de nuestro autor, está fundada en la experiencia; pero examinada bajo todos sus puntos de vista, es el áncora de salvación de la sociedad moderna. Hoy no es ya posible sofocar las luces y anular los principios avanzados, porque los medios de instrucción están tan propagados y difundidos, que sería locura pretender destruirlos ó sofocarlos. Aun cuando el poder llegase hasta el exceso de encerrar en el fondo de un calabozo á los que se constituyen en apóstoles del liberalismo, quedan sus adeptos esparcidos en todas las clases de la sociedad; y es menester destruir á esta para acabar con aquellos. Por lo demás es de considerar, que los medios de comunicación entre los diversos pueblos, son tan rápidos y fáciles, que la difusión de las luces sale de la esfera de toda persecución gubernativa. En efecto, en donde hay inquisición política, abundan sobremanera los libros que abogan en favor de los principios radicales, y se leen con mas avidez que en los países libres. Llegadas las cosas á este punto, á los gobiernos no les queda mas recurso que dirigir la marcha intelectual; pero esto no se puede conseguir con los premios y las recompensas, porque tienen un límite y no pueden abrazar sino un reducido círculo de individuos, á quienes se culpa muy á menudo de esclavos vendidos; pues el remedio mas acertado, es el de propagar las buenas instituciones, y dar á conocer con el hecho, que así la monarquía, como la democracia, pueden cooperar á la felicidad común, cuando las leyes no están en oposición con los principios de la justicia y el bien de todos. Los gobiernos que se acogen al pendón de la arbitrariedad, y echan mano de las medidas coercitivas, no hacen mas que preparar revoluciones sangrientas y desacreditarse respecto de los demás. Es tambien de considerar, que

Los pensadores ofendidos é indispuestos contra el gobierno, convirtieron sus preceptos en una polémica, y cada hecho histórico en una alusión; se prodigaron elogios ó censuras en sentido contrario á las tendencias superiores, y las cuestiones políticas se expresaron en teorías filosóficas sobre el origen del poder. Derivase este, decían, de Dios ó del hombre? ¿de un contrato social ó de la revolución? ¿fué el lenguaje revelado al hombre ó le fué únicamente concedida la facultad de hablar para ponerla luego en acción? ¿El hombre pensó antes de haber hablado ó habló antes de haber pensado? ¿Es la idea anterior á la palabra?

Bonald, que era el adalid de la escuela renacida de De Maistre, sostenía que el lenguaje había sido revelado al hombre y acompañado de una ley primitiva, de la cual deducía su doctrina del absolutismo, pronunciándose contra el jurado, contra la libertad de la prensa, contra la educación de las clases inferiores, contra el derecho de petición, contra el divorcio, contra la abolición de la pena de muerte. Ballanche sacaba por consecuencia de los mismos principios, que el hombre había nacido para la sociedad, que esta únicamente lo perfecciona, que desde su primer origen ha debido hablar, que la palabra le fué comunicada con la idea, y no tan solo como signo de la idea; y que la palabra reina con autoridad suprema, hasta que el pensamiento, que tiende á desprenderse de la idea primitiva tradicional que lo encadena, llega á producirse libre y espontáneo. Entonces la razón individual ocupa el lugar de la idea tradicional, la libertad sucede á la fatalidad, se hace un contrato con leyes escritas, y el pensamiento domina la palabra: lo que es una verdadera composición entre el derecho divino y el humano. (1) En esta sucesión de fórmulas

aun cuando un pueblo no puede manifestar sus justos lamentos ni defender sus derechos, no faltan escritores de otras naciones que abogan en favor de los oprimidos, y consolidan la opinion de toda Europa contra la maldad de pocos. Nosotros respetamos sobremanera el orden establecido por todos los gobiernos y tambien la legitimidad, sin discutir sobre el particular, porque no entra en nuestro plan; pero reparando en ello, vemos, que hoy el derecho divino de los reyes, la legitimidad, y los principios de la Santa alianza, no se defienden con ahínco ni se rechazan con fuerza, lo que nos da á conocer, que ha prevalecido ya una especie de indiferentismo acerca de las teorías gubernativas respecto de los hechos; y los gobernantes no pueden contar hoy con las convicciones y el prestigio personal como en otra época. En efecto, aunque después de la restauración Luis XVIII y Carlos X, hicieron todos los esfuerzos para dar lustre al que llamaban todavía el trono de San Luis, el primero no pudo nunca tener en su favor la opinion de los franceses; y el segundo que queria robustecerse derogando la Carta, se encontró en el duro trance de deber abdicar todos sus derechos para salvarse con un voluntariado estierro.

(Nota del traductor).

(1) Mr. Bonald, acérrimo defensor de los gobiernos tradicionales é absolutos, después de haber establecido como principio, que el lenguaje fué inspirado en el hombre, supone implícitamente que sus ideas no salen de la esfera de lo que la palabra le ha revelado, lo cierto que este autor no admite sino las ideas tradicionales y las formas políticas y máximas religiosas y morales establecidas; lo cual nos lleva á la falsa consecuencia de que el hombre, lejos de tender al progreso, se encontrará siempre física y moralmente considerado, en un estado invariable, y la sociedad basada sobre principios estacionarios: teoría falsa y perniciosa, ya

sociales, el porvenir procede siempre de lo presente, y la misma restauración no es mas que una « fórmula de la cual se desarrollará la idea desconocida. »

Algunos jóvenes osados, abandonando las tareas políticas sin desistir sin embargo de sus primitivos proyectos, se dedicaron a los estudios con ardor igual al que habían manifestado en los negocios públicos: y escribiendo hacían la oposición en varios sentidos á los realistas Broglie y Borante, campeones de los doctrinarios; Villemain, que en las esplicaciones sobre la literatura antigua hacia aplaudir las ideas que en la literatura moderna la censura suprimia; Guizot, que á través de las descompuestas ruinas de la historia, seguía las huellas de la libertad constitucional; Lamouignière, que se había quedado afecto al sensualismo de Locke; Royer-Collard, que hollando el despotismo sensualista, queria reformar la filosofía bajo los puntos de vista prácticos, positivos y sociales para restituir á Francia su dignidad moral, y á la inteligencia sus prerogativas, regenerando el espíritu público, y por su mediación el gobierno; Cousin, que parecia, amalgamando las doctrinas de la filosofía alemana, dar cierto vigor al pensamiento y á la voluntad, mientras introducía por otra parte un eclecticismo, que alegaba por excusa de cada opinion la oportunidad (1).

que tiene en contra suya la experiencia, y se opone á la ley del progreso, que perfecciona la especie humana sin límite fijo. El hombre no aspira al conocimiento de una verdad relativa, como cree Mr. Bonald, apoyándose únicamente en la tradición y en lo pasado, sino á una perfección absoluta, la cual depende del desarrollo de la idea primitiva, es decir, de la suprema inteligencia. Pretender, pues, que todo lo forma lo pasado, es lo mismo que negar la fuerza expansiva é indefinida de la inteligencia humana. El cristianismo y la filosofía convienen en este punto, así que no es posible que la verdad, que tiene un carácter eterno dependa de condiciones limitadas y de las revelaciones establecidas por el lenguaje, que mil años hace, no podía expresar lo que hoy. La teoría de Mr. Ballanche es mas acertada, porque no corta el vuelo á la inteligencia, admite el desarrollo progresivo de la idea, y las reformas é innovaciones sucesivas. Haciendo, finalmente, como principio que el porvenir se deriva de lo presente, asigna la causa mas inmediata á los acontecimientos humanos, la cual necesariamente nos lleva de experiencia en experiencia á la solución de la idea incógnita, que es la que abraza todas las teorías de la perfectibilidad indefinida del género humano.

Pero estas discusiones tan delicadas y profundas no podían avenirse con las ideas dinásticas de la restauración; por lo que esta iba cada día mas perdiendo el prestigio antiguo.

(Nota del traductor).

(1) Las teorías y las doctrinas de los personajes citados en este pasaje por nuestro autor, no tenían aquel carácter de profundidad tan propio de los talentos elevados y organizadores; pero tenían en su abono dos cosas muy perjudiciales á los intereses de la dinastía restablecida, á saber: la reminiscencia de las ideas propagadas por los filósofos que precedieron la revolución de 1789, y la oposición fácil y clara de los nuevos principios sociales, cuya tendencia era la de una renovación absoluta, no solo en las ideas sino tambien en la dinastía reinante, porque se creía en Francia, que esta no podía representar sino lo pasado. Habíase reconocido que el cristianismo era el principal elemento civilizador de los pueblos; pero no se lo comprendía ya como en tiempo de Bossuet y Fénelon, y aquellos mismos que despreciaban el racionalismo, y abogaban en favor de la invariabilidad del dogma, se ensañaban cada día mas contra las relaciones exteriores entre

Biblioteca española.

Los historiadores reboaban de ilusiones é indicaban la esperanza y la posibilidad de mejoras. Agustín Thierry, combatiendo la futilidad y las bellequerías imperiales, decía: «Hombres de la libertad nosotros, antes que todo, somos individuos de la nación de los libres; y los que lejos de nuestro país luchan por la independencia y perecen por ella son nuestros hermanos, nuestros héroes (1);» y por último, fué menester que las leyes reprimieran la contumacia de algunos que se estralimaban sin moderación. ¿Pero qué ventaja se sacó de esto? Los procesos fueron nueva ocasión de escándalo; y una amalgama de ideas que se debían al imperio y á la emigración, mezcladas con ideas de esperanza, los sueños de gloria militar, acomodados con los de prosperidad agrícola é industrial, las pasiones caballerescas y mercantiles, dieron á aquella época un tinte dramático, que tan raramente se encuentra en la historia moderna.

En tan grande fermentación de los ánimos falleció Luis XVIII, que se atribuía la merquina gloria de haber oscilado entre las facciones, y le sucedía en el trono Carlos X, conocido desde largo tiempo como autor de todos los consejos liberales dados á su predecessor. En el día de su coronación se vió aparecer la redoma sagrada, y el nuevo monarca sanó con el tacto á algunos escrofulosos, lo que fué objeto de risa para los que se distinguían con el título de independientes (2): los cuales, por lo demas, disimularon que en aquella circunstancia se había dejado de pronunciar por primera vez el juramento acostumbrado de espulsar á los herejes, do no violar las inmunidades eclesiásticas y de no indultar á los duelistas. Carlos X prometió consolidar como rey la Carta que había prometido observar como súbdito, y abolir la censura; pero no tardó en revelar inclinaciones monárquicas.

La indemnización á los antiguos emigrados por los bienes que la revolución les había confiscado fué llevada á cabo á pesar de la oposición, tanto para recompensar la fidelidad de aquellos «infelices» despojados de lo suyo, como para poner de manifiesto que las

el poder temporal y espiritual, entabladas con objeto de hacer servir á este último de apoyo á aquella legitimidad, que ya no admitían. La conducta observada por Pio VII en la época de la coronación de Napoleón, y la política, que ahora llamaba en apoyo la religion en un sentido opuesto, habían indisputado los ánimos de los que tenían por principio que la religion en su pureza no debía tomar parte en los intereses meramente temporales. Todo esto, socababa los cimientos del poder antiguo, el cual tanto mas se debilitaba, cuanto mas se adhería á los elementos ajenos.

(Nota del traductor.)

(1) Censur européen 17 de abril de 1820. «En otro lugar, escribía una asociación secreta, que hemos tomado de Italia, reunió y organizó bajo gefes muy estimados en el país una gran parte y la mas ilustrada de la juventud de las clases medias. Pero no tardamos en convencernos de la inutilidad de nuestros esfuerzos para llevar á cabo sucesos que no habían llegado á su madurez; entonces los afiliados, poniéndose otra vez en acción, volvieron á sus despachos ó á sus libros, lo que fué un acto de buen juicio y de resignación cívica. Es tambien muy de notar que á esta efervescencia revolucionaria sucedió, casi sin intervalo el mas bello movimiento hacia los estudios graves. Desde el año de 1823 el soplo de un aura renovadora principió á hacerse sentir y á avivar simultáneamente todos los ramos de la literatura.» Dix ans d'études historiques.

(2) En esta ocasión recordaron los franceses que Champlain había hecho hervir la sangre de San Genaro en la media del cañon.

Historia de Cien años. 80

grandes injusticias logran con el trascurso de los años grandes reparaciones. Mil millones de francos fueron constituidos en renta al tres por ciento en beneficio de los emigrados; y la revolucion fué condenada á costear los gastos á los que habian desertado de sus banderas. Además, es de notar, que la operacion del reparto proporcionó la ocasion de crear nuevos empleos, que ocuparon personas adictas al trono, por lo cual la fuerza de los realistas y la importancia de los bienes estables se aumentaron; y últimamente, el hecho referido fué un artificio hacendístico para crear rentas al tres por ciento, con las cuales se reembolsaron las otras. Pero la clase dilatadísima de los rentistas, que se componia en su mayor parte de parisienses, se quedó muy mal satisfecha al verse privada en un instante de cerca de ciento veinte millones anuales.

Las ideas aristocráticas volvieron tambien á levantar cabeza, y á la igual particion de bienes entre los hijos, establecida ya por el código, se subrogaron la primogenitura y las sustituciones. Pero Barante decia con mucho acierto: «Las leyes que no están conformes con las costumbres y opiniones de un pueblo no son otra cosa mas que palabras.»

Las prácticas pías se estendieron, y se permitió á las mugeres vivir en comunidad religiosa, lo que era una preparacion al restablecimiento de los conventos para varones. Se publicaron leyes contra el sacrilegio; y habiendo Chateaubriand recordado en esta circunstancia, que la religion cristiana propende mas al perdón que al castigo, que debe su triunfo á la misericordia, y que no necesita los patibulos sino para sus martires, Bonald respondió: «Si los buenos deben su vida á la sociedad como un servicio, los malos se la deben como ejemplo. Si, es cierto, que la religion ordena al hombre que perdona; pero al poder le manda que castigue: el Salvador pidió gracia para sus verdugos; pero su padre, lejos de prestarle oído, entendió el castigo sobre un pueblo entero; y en cuanto á los sacrilegos los sujetais á su juez natural condenándolos al estremo suplicio (1).»

(1) Estos principios del conde de Bonald eran contrarios con todo su sistema político y religioso, el cual no admitiendo sino las tradiciones y lo pasado, no podia adherirse al progreso moral del hombre, ni cabia en su sistema que los malvados pudieran servir de ejemplo á los demas, y retraerse de la culpa sin que la constitucion del Estado acabe con su existencia. Es tambien un sofisma pernicioso, el de creer que el perdón que nos impone como precepto la religion, pueda hermanarse con la pena de muerte. Todo castigo debe tener un carácter correccional, tanto con respecto al individuo que ha perpetrado el crimen, como con respecto á los demas á quienes se pretende retraer del delito mediante el ejemplo. Ahora bien, en la pena de muerte no hay correccion del delincuente sino destruccion del hombre, el cual habria podido, quedando en vida, recompensar con usura á la sociedad por sus faltas. Y últimamente, la gracia que pidió el Salvador del mundo para sus verdugos, y el castigo que su padre estendió sobre un pueblo entero, no puede tener aplicacion en el presente caso, porque el hecho recordado por Bonald, es uno de los mas altos misterios de nuestra santísima religion. Sabido es que estaba escrito en los decretos eternos de la divinidad la crucifixion del Redentor por los hebreos, así que los impíos, que no quieren en su criminal orgullo bajar la cabeza ante el misterio, dicen: que los hebreos en el mero hecho de haber sido predestinados á cometer el deicidio, no tenian ya libre albedrío ni podian tener responsabilidad en su crimen... y sin embargo, nos vemos, que el castigo de los judios es terrible é interminable; lo que nos da á conocer la mezquindad de nuestro entendimiento y la inmen-

Estas palabras resonaron en el siglo de la indiferencia.

Pero el gobierno se desacreditaba, y el odio se manifestaba en las procesiones del jubileo, en los funerales y en toda ocasion accidental: cuando el general Foy, constante en su oposicion sin desórden, falleció sin dejar otra herencia que su propio nombre, las suscripciones abiertas en favor de sus hijos subieron hasta un millon. En tanto, la guardia nacional en sus revistas gritaba: «abajo los ministros, abajo los jesuitas.» Por lo cual el rey despedido la disolvió: aquel golpe contra la clase media fué muy atrevido, pero quitó el intermedio tan oportuno entre el rey y un pueblo sublevado.

Era imposible seguir esta marcha con la libertad de la prensa, por lo que se propuso ponerle coto en nombre de la religion, del pudor, de la virtud y de la verdad. Con este motivo, se obligó á poner el nombre del editor en los impresos, á presentar un ejemplar de los libros, cinco dias antes de su publicacion, á sellar los que tuviesen menos de cinco pliegos; y á los editores de periódicos á dar fianzas. Los escritores se estremecieron con estas innovaciones (abril 1827), y hasta la pacífica Academia protestó; pero Carlos X acometió á sus miembros, é irritando mas los ánimos, se colocó en una situacion mas critica. En efecto, cuando el proyecto de la ley de imprenta fué retirado, una alegría bulliciosa celebró por toda Francia aquel triunfo de la opinion; y desde entonces se vieron circular opúsculos á millares que desaprobaban los actos del ministerio. Pero Villèle pensaba en renovar completamente su cámara senenal, y en interrogar segunda vez el voto popular (5 de noviembre).

Se formó una sociedad casi en oposicion á la administracion pública con este título: «Al que se ayuda, Dios le ayuda.» Estaba compuesta de liberales y realistas, que descubrian las tramas y revelaban los fraudes del gobierno. Esta sociedad tomó parte en las elecciones con tumulto y sangre; é hizo de manera que los liberales las ganaron. Algunos soliciaban abiertamente del duque de Orleans, que trocase su escudo de armas por la corona... cívica, y le decian: «Valor, príncipe, en nuestra monarquía se puede todavía ocupar un bello puesto; el que ocuparia La Fayette en una república, el de primer ciudadano de Francia (1).»

aidad de los altos juicios del Todopoderoso. Pero, habiendo de penas ordinarias impuestas á los criminales, no hay ni altos misterios ni juicios profundos y divinos, sino el fallo de un hombre contra otro; así que el ejemplo alegado por Bonald es un solemnisimo sofisma que huele á tiranía. Pasaremos por alto su último epifonema, en el cual dice «en cuanto á los sacrilegos los sujetais á su juez natural, condenándolos al último suplicio.» porque el mero acto de sujetarlos á la pena de muerte para enviarlos á su juez natural, es ya una sentencia preventiva, que destruye al hombre para que se presente inmediatamente al Juez eterno, el cual no ha impuesto como precepto que se mate á los sacrilegos, para que se presenten mas pronto ante su jurisdiccion; y por lo demas la Divinidad no necesita de la atrocidad de los hombres, para quitar la existencia á sus criaturas.

Todo el sistema filosófico y político del conde de Bonald, está espuesto con mucha claridad y precision en el *Dictionnaire des sciences philosophiques* por una *société de professeurs et de savants*, 1848, art. Bonald.

(Nota del traductor).

(1) *Cauchois-Lemaire lettré à Mr. le duc de Orleans.*

Esta última idea formaba el tema principal de algunos libros; y Armando Carrel en su Historia de la revolucion inglesa, estimulaba abiertamente con sus alusiones á imitar lo que se habia hecho en Inglaterra en el año de 1688, esto es, á sustituir á un rey, que consideraba la *carta* como un don espontáneo, otro monarca, que reconociera deber su existencia á la *carta* y á la cámara.

El ministerio de Villèle tuvo por fin que sucumbir, y no dejó mas al que le sucedió que armas emboladas, y la necesidad de hacer concesiones, que llevarian cierto carácter de debilidad. Carlos X, en vez de apoyarse francamente en algun partido, se confió á Martignac, hombre de buena voluntad, pero irresoluto, y que no tenia, ni aun un partido preponderante que le sostuviese, ni al mismo rey. Martignac patentizó, que el gobierno se encontraba en la precision de conceder franquicias administrativas y constitucionales, y de sustituir la lealtad á la intriga para recobrar la confianza que habia perdido. Se modificó tambien la ley sobre imprenta, y se renovó el derecho ile plantear periódicos, sujetando sin embargo con firmeza sus abusos al castigo; y finalmente, el nuevo ministro Martignac tuvo el arte de rodearse de literatos. Para secundar el espíritu dominante, se publicaron ordenanzas contrarias á los jesuitas y á la enseñanza religiosa, limitando el número de diputados en los seminarios pequeños, y prohibiendo la admision de extranjeros; ¡Fiestas debilidades gubernativas! que desagradaron á los padres de familia, y á las que se opusieron los obispos, calificándolas como triunfo de los filofostros y ruina de la iglesia católica. Los jesuitas, que no quisieron sujetarse á las universidades ni á la obligacion impuesta á los maestros de declarar que no pertenecian á ninguna congregacion, fueron separados de la pública enseñanza; por lo cual un rey llenísimo de escrúpulos, se encontró espuesto á los anatemas sacerdotales por haber querido condescender con la voluntad de todos. El ministerio, que no tenia amigos, marchó lánguidamente entre las estrechas ambiciones de realistas y liberales, hasta que Carlos X, aviniéndose mal con la legalidad de su ministerio, lo privó de la cartera para entregarla á Polignac (1).

(1) Siempre que se proyecta dar un golpe de Estado decisivo, es menester evitar las alarmas preventivas y las sospechas que pueden inspirar la elevacion al poder de algunos personajes, cuyos principios no se ignoran. Pero Carlos X tambien en esto procedió con poco acierto, pues que el principe de Polignac, preferido á todos los demas para servir de agente principal en aquella circunstancia, era el hombre mas apropiado en toda Francia para inspirar recelos al partido liberal y antirealista, entonces poderoso, y para causar la alarma general. En prueba de ello, vamos á consignar en esta nota algunos pormenores de su vida. Polignac se habia desde un principio manifestado afecto al trono y á las instituciones antiguas. Madame Holande-Martine-Gabrielle de Polastron, su madre, habia sido la amiga íntima de la reina Maria Antonieta. Despues de la toma de la Bastilla, el principe de Polignac habia emigrado, y buscando un asilo fuera de Francia, habia residido en Turin, en Roma, en Venecia y en Viena, enemiga declarada de Francia y de toda especie de instituciones liberales; habia vivido con su padre en Ucrania, bajo los auspicios de la emperatriz Catalina, y despues habia pasado á Inglaterra en la época próxima al consulado. En aquel pais, Carlos X, entonces conde de Artois, le habia recibido favorablemente, y se habia declarado su protector destinándolo á ser uno de sus ayudantes de campo. A su regreso á Francia, fué culpado de haber tomado parte en la conspiracion de Georges.

El nuevo gabinete procuró lograr francamente una mayoría monárquica no anulando la constitucion, sino confiándola á los realistas, como hacia Wellington en Inglaterra. Con este motivo el cuerpo de los ciudadanos se puso en alarma, y descubrió en los realistas á los vengadores de los antiguos emigrados. Unos protestaban clamorosamente en favor de la revolucion de 1789, y otros querian reducir al gobierno á su última estrechez, negándose á pagar la contribucion e indemnizando á los que en esta circunstancia fuesen castigados. Los periódicos atizaban la ira nacional, la desconfianza reinaba en todos los corazones, y á pesar de que el gobierno se consideraba ultrajado, los tribunales se negaban á castigar. Así al ministerio se le hacia imposible sostenerse sin violar la constitucion. La oposicion legal se la podia estrechar ó dilatar, pero sea lo que fuere, su sentido se referia siempre á la *Carta* y se conformaba á ella. En el *Constitucional*, periódico el mas atrevido á la sazón, dirigidos por Thiers, se leian con fecha 30 de junio estas palabras: «Los pueblos se ven casi siempre obligados á insurreccionarse para sostener la libertad, pero hoy que la *Carta* pone la legalidad de parte nuestra, toca al poder rebelarse y esponerse á los riesgos de la insurreccion si quiere arrancarnos la libertad.»

Estas eran las disposiciones de los ánimos cuando se abrieron las dos cámaras; y los debates, con motivo del discurso de la corona, claramente las revelaban. El rey decia: «Si culpables manejos suscitasen obstáculos á mi gobierno, que no puedo ni quiero prever, encontraria fuerza para vencerlos en mi resolucion de mantener la paz pública, en la justa confianza de los franceses, y en el amor que han manifestado siempre á su rey.»

Estas frases indiscretas proporcionaron á la cámara la ocasion de desplegar su propia bandera; y en la contestacion al discurso de la corona, se insertaron estas palabras: «Señor, es una condicion indispensable para el procedimiento regular de los negocios públicos,

En el año de 1814, cuando las tropas de los aliados se acercaban al territorio francés, él y su hermano Armando se evadieron, y fueron á Veseul á reunirse con el conde de Artois, qules envió á Paris, en donde el 13 de marzo de aquel año fueron de los primeros en proclamar la restauracion y enarbolar la bandera blanca. Durante los cien dias, Polignac siguió á Luis XVIII á Gante, y enviado á las fronteras del Este, contribuyó sobramanera á restablecer la autoridad real. En el año de 1816, habiendo entrado en la cámara de los Pares, no quiso prestar su juramento de fidelidad á la *Carta*, porque la creia contraria á los intereses de la iglesia, y se mantuvo firme en esta resolucion, hasta que el papa dispuso aquellos escrúpulos. Estos precedentes, como puede conocerse sin mucho esfuerzo de ingenio, eran fatales al nuevo ministerio, y el nombre de Polignac espacia por do quiera la alarma, los recelos y el odio. Añádase por último á lo dicho, que el principe de Polignac, aunque de modales afables y corteses, habia manifestado siempre un carácter obstinado é inflexible. En efecto, el nuevo gabinete, sin cuidarse de la opinion pública, pronunciaba contra toda especie de intriga monárquica, y puso en juego abiertamente todos los medios que estaban á su alcance para lograr la mayoría en las cámaras, llamando en su apoyo á los realistas. Medidas semejantes, ademas de ser un verdadero desafío á la nación, tenian el carácter de una proclama, que decia tácitamente á los liberales: «guardaos, que año mas armas para inmolarnos al poder,» y así lo comprendieron los franceses.

el concurso permanente de las intenciones políticas de vuestro gobierno con los votos de vuestro pueblo. Señor, nuestra lealtad nos obliga á decirlos, que este concurso no existe. Una injusta desconfianza acerca de los sentimientos y buena razon que asisten á la Francia, es hoy el pensamiento fundamental de la administración gubernativa..... Decida la alta sabiduría de vuestra magestad entre los que desconocen una nación tan fiel, y nosotros que venimos á depositar en vuestro seno los dolores de todo un pueblo celoso de la estimación y de la confianza de su rey. » Estas palabras suscitaron un gran debate y se pasó al escrutinio. Doscientos veinte y uno de los cuatrocientos dos miembros que componían la cámara, repudiaron al ministerio Polignac. Entonces el número de doscientos veinte y uno vino á ser el terror del gabinete y el regocijo del pueblo. Pero Carlos X desde su trono contestó: «yo contaba con el concurso de las dos cámaras para hacer el bien que proyectaba: siento mucho que los diputados hayan manifestado que tal concurso no existe, pero mis resoluciones son inmutables, y disolvió la cámara. Los sucesos se precipitaban á una solución, y todos lo comprendían; pero la corona esperó contrarestarla, distrayendo la atención del pueblo.

Hemos indicado en otro lugar la parte que el gabinete francés había tomado en la política exterior, y como para poner fin á la larga disputa con Haití, había enviado una fuerte escuadra con la proposición de reconocer su independencia; pero bajo condiciones comerciales ventajosas para Francia, y una compensación á sus colonos. En efecto, se concluyó el tratado mediante el pago de ciento cincuenta millones (julio de 1825).

Francia habiendo recohrado también con la paz la isla de Borbon, redobló sus esfuerzos para dar estabilidad á su colonia de Madagascar; pero los ingleses, que habían conservado la isla Mauricio, la contrariaban sin cesar, y llegaron hasta el punto de que Francia se vio precisada á enviar una expedición, en el año de 1829.

En los asuntos de Grecia no había sido inferior el papel de la nación francesa al de las otras potencias, y en las nuevas discusiones de territorio que parecían deberse derivar como consecuencia de aquella guerra, Francia parecía próxima á llenar sus votos con extender sus fronteras hasta el Rhin.

La expedición de Argel le proporcionó una nueva ocasión de hacer alarde de sus fuerzas. Los remedios intentados despues del congreso de Viena contra la piratería de los berberiscos valieron poco, y Hussein, jefe de la regencia de Argel, pedía á Francia el pago de una cantidad, que le debía desde el tiempo de la expedición de Egipto, y de la cual el gobierno francés quería deducir una porción en beneficio de los negociantes de Marsella, que eran acreedores de algunos subditos argelinos. Pero Hussein, habiéndose irritado, al venijilar el asunto con el representante de Francia, le dió un abanicazo en el rostro, por lo que éste se embarcó al instante, y el gobierno francés mandó una escuadra, que ancló á vista del puerto de Argel. El bloqueo, que es muy difícil en aquellas costas borrascosas, duró dos años, por motivo de que las personas prácticas opinaban que sería muy espuesto el desembarco (agosto de 1829). Pero últimamente Francia significó al dey, que debía declarar la guerra si se negaba á darle una satisfacción, á lo que Hussein respondió á cañonazos, por lo cual fué menester contestar en el

mismo tono. En tanto esta empresa ocasionaba placer al gobierno francés, tanto porque proporcionaría á los valientes en que ocuparse, como porque prestaria á todos materia de largos discursos, y en caso de una victoria irremparablemente deslumbriaría al pueblo francés.

El mando de la expedición fué confiado al ministro de la guerra Bourmont, y bajo las órdenes del almirante Duperré ciento y treinta buques de guerra con quinientos treinta y dos de transporte llevaron de Tolón á las playas, que recuerdan todavía el nombre de San Luis, treinta y siete mil guerreros, cuatro mil caballos y setenta piezas de artillería, que obligaron á Argel á capitular, y al dey á partir con sus riquezas personales, despues del mejor (5 julio de 1830) hecho de armas, que se había visto desde quince años á aquella parte (1).

(1) Una de las empresas mas atrevidas y digna de eterna fama en este siglo azaroso y en una época de mezquindades políticas ha sido la conquista de Argel por las armas francesas. Afírmase por algunos escritores que Carlos X había prometido de autemano á Inglaterra, que su objeto era vengar el honor nacional y castigar al dey; pero que no pensaria nunca, á fin de evitar toda especie de complicaciones políticas, en invadir aquellos dominios berberiscos y alterar su constitución fundamental. Nosotros, lejos de sujetar á seria discusión semejante aserto, nos avenimos tambien en que Luis Felipe, queriendo empezar su reinado bajo auspicios halagüeños por todos estilos con respecto á Francia, se obstinó en mantener la regencia de Argel bajo su gobierno. Pero nos estraña no poco que en esta circunstancia un pestilente periodismo, que lo mira todo únicamente por el lado de las mezquinas consecuencias políticas del momento, mas bien que por el lado del progreso humanitario, abogó en favor de la barbarie, sosteniendo que aquella conquista no convenia á Francia ni á la Europa entera, y que era muy consiguiente entregar la regencia á los bárbaros indigenas.

A la vista del filósofo y del publicista, que miran en lo futuro, porque consideran que perecen las generaciones y no la especie, las polémicas y diatribas periodísticas de aquella época fueron una triste prueba de la corrupción del siglo, que reduciéndola todo á cálculos materiales de una mal entendida política, echaban en olvido que cada rincón del mundo que corre á la civilización, es una nueva piedra que ayuda á levantar el grande edificio social y de la libertad política é individual de la humanidad.

Pero habían pasado aquellos tiempos que los pseudo-filósofos calificaban de residuo de la edad media, aquellos tiempos de heroismo y valor, en que despues de haberse regocijado la Europa entera por ver rebajado el poder de la media luna en el golfo de Lepanto, cantaba tambien como un triunfo de la humanidad la conquista de Orán:

Dejando en guerra y paz clara memoria,
asi se sube al templo de la gloria.

Asi la osada juventud.....
contra el moro obstinado ahora defiende
las conquistas debidas á su brío.

En vano el ya perdido señorío
la descendencia de Ismael pretende
recobrar con la fuerza ó con la maña.

Despues vendrán (y no lo espero en vano)
emulándose en glorias y en efectos
los hijos de los hijos, y los nietos (a).

(Nota del traductor).

(a) Canciones al duque de Montemar cuando se conquistó á Orán. Esta coleccion la hemos visto manuscrita y anónima, y hemos creído conveniente transcribir este trozo sin alterar su antigua ortografía.

Cárls X, ciego con respecto al progreso de la opinion, que los mismos liberales habian mal calculado, espera que este triunfo le proporcione la ocasion de llevar á efecto, abandonando la marcha legal, lo que desde algun tiempo habia proyectado, y la de consolidar la monarquía. El gobierno, durante la restauracion, no habia tenido mas á la vista que los dos partidos, aristocrático y ciudadano; pero no habia hecho nada para el pueblo: y los liberales habian hecho acaso algo?

Los realistas confiaban todavía en la eternidad de la dinastía de San Luis, y creían que habia llegado el tiempo de arrancar de raíz los retoños del árbol de la revolucion ya cortado. Los descontentos, uniendo la prevision al despojo, que se origina de la desgracia, se habian apinado alrededor del duque de Orleans, el cual, sin conspirar con ellos, sabia sacar buen partido de los yerros del gobierno, y finalmente, los doctrinarios, que querían la lealtad, y de cuya voluntad habria podido apoderarse la corona, rechazados por el gobierno, se habian lanzado tambien al partido liberal.

Pero el mismo liberalismo habia dirigido sus miradas tan solo á los comerciantes y propietarios, y sus progresos no habian producido ninguna ventaja para la muchedumbre; y sus ataques sistematicos, racionales ó no, su insistente desconfianza, que no permitia ni el bien ni el mal, ni la debilidad ni el vigor, quitáron al poder la fuerza necesaria para hacerse respetar. Además, el liberalismo, para complacer á un solo partido, conculcó la religion; y su economía, que tenia por objeto el aumento de la riqueza, no se cuidaba de su distribucion. Por lo que, cuando se significó á la cámara que al lado de la aristocracia actual empezaba á levantar cabeza otra de grandes capitalistas, se creyó seriamente amenazada. Pero la cámara corría á su fin, y se acercaba la época que debia sustituir á las doctrinas incompletas del liberalismo alguna cosa mas terminante y positiva.

La toma de Argel, que volvía su lustre á las armas francesas, causó pesar á la oposicion; y porque Inglaterra, herida en su ambicion, que quería solo dominar en el Mediterráneo, se mostró tambien mal satisfecha en esta ocasion, se preveía una declaracion de guerra que halagaba ya á los banqueros con ideas de especulacion. Pero la guerra fermentaba en el interior del reino, y tanto mas las tramas políticas tomaban cuerpo, cuanto mas el gobierno parecia resuelto á seguir sus procedimientos liberales: las soberanías monárquica y parlamentaria se preparaban ya á una batalla decisiva; pero estas soberanías artificiales debían combinarse con otra mas positiva.

LOS TRES DIAS DE JULIO.

Habiendo salido para el gobierno la disolucion de las cámaras aun peor que las demas medidas, el ministerio opinó que sería imposible reinar, manteniéndose fiel á la Carta, por lo que se dispuso á violarla con ordenanzas contrarias á la constitucion. Pero, no sabiendo lo bastante para ser tan tirano cuanto es menester, cuando se quiere descargar un gran golpe de Estado, preparó precauciones mezquinas y frívolas en vez de las que unicamente podían hacerle triunfar, quiero decir, la fuerza, el ejército. El ministerio y el rey, que se habian hallado siempre frente á frente con literatos, comerciantes y doctrinarios, suponían ahora que toda reclamacion no pasaria de ser una palabrería,

y por lo tanto el pueblo no les amedrentaba: ¡funestas ilusiones que después de haberse desvanecido no dejan mas que el abatimiento! (25 de julio de 1830): las ordenanzas tocaban directamente los dos puntos de la oposicion que hemos llamado *capitales*, pues que alteraban la eleccion en favor de los privilegiados y sujetaban los periódicos á la censura, por lo cual acometían al poder político con respecto á la legislatura, y el poder moral con respecto á la imprenta. Perjudicaban además los intereses de los muchos que sacaban de esto último todos sus recursos, y ponían en agitacion á todos los especuladores y á los que aspiraban á pescar en río revuelto. Al primer anuncio de las ordenanzas se esparció el luto en París; y Thiers, Chatelain y Cauchois-Lemaire protestaron contra la violacion de la libertad. Las oficinas de periódicos se constituyeron en centro de accion, y aunque la ley ordenaba el exámen preventivo de los artículos, estos se publicaban sin permiso; de suerte que la autoridad se veía obligada á acudir á la fuerza para suprimirlos. Los comprometidos se apresuraron á difundir el espíritu de resistencia; los impresores cerraron sus oficinas, y á los operarios que iban á buscar trabajo, les contestaban que la libertad habia perecido, y que el gobierno habia decretado la tiranía y todas sus consecuencias; los fondos públicos bajaron; hubo alarma de quiebras, y la fermentacion creció hasta convertirse en tumulto (2 de julio).

La corte, estrañamente ofuscada se habia retirado á Saint-Cloud sin haberlo anunciado ni siquiera al cuerpo diplomático; y la gran ciudad de París, por haber sido disuelta la guardia nacional, tutora de la tranquilidad pública, se quedó bajo la vigilancia de un reducido número de suizos á las órdenes de Marmont, infamado por los hechos de 1815. (1830). Con este motivo nada se oponía á los liberales, que prodigaban palabras, dinero y terror, y que escitaban á aquel mismo pueblo, que hasta entonces no habia sido el objeto de sus pensamientos, y cuya ira por fin estalló. La noche del 27 de julio principiaron los alborotos en el barrio de la riqueza y de la prostitucion. Los alumnos de la escuela Politécnica acudieron como oficiales preparados á dirigir el desordenado movimiento de personas que se armaban con lo que el acaso les presentaba, y principalmente con el empujamiento de las calles. Entretanto ondeaba la bandera tricolor (1), y al grito de ¡viva la Carta! se empezó á

(4) Mientras que fermentaba la revolucion en París la corte estaba en Saint-Cloud; pero, á pesar de que en los dos primeros dias se habian ocultado á Cárls X los peligros que corría el trono, este estaba creído en que el motin fuese fácil de reprimir, la duquesa de Berry, después de haber solicitado del rey su regreso á la capital para presentarse con su hijo el duque de Burdeos, y granjearse la confianza de los franceses; no habiendo podido conseguirlo, fué la primera á descubrir con su anteojo de larga vista que en París ondeaba ya la bandera tricolor, que habia reemplazado al pendon blanco. Cárls X que, al descargar el gran golpe anti-constitucional, se habia mostrado resuelto y seguro del éxito, hasta el punto de que habia contestado á la misma duquesa, cuando esta le manifestó sus primeros temores por el tumulto que habia estallado «est un affaire de la gendarmerie», habiendo llegado ó conocer la realidad de los hechos, cayó en un grande abatimiento, y dijo para disculparse, al hablar de las ordenanzas que habian producido tan siniestra impresion «j'ai été sorti de la Charte pour entrer dans la Charte» (yo habia salido de la Carta con ánimo de volver á entrar en ella): «palabras que, lejos de restituirlo

combatir, á matar y á atrincherar los pasajes. Cada esquinzazo vino á ser una emboscada, cada calle un campo de batalla, cada ventana una tronera desde donde se disparaba con acertada puntería contra lanceros y gendarmes. En esta ocasión se mezclaron y confundieron, como acontece en las turbas tumultuarias, actos de valor, de ferocidad, de frenesí, de discreción y de generosidad. Pero la ira se desahogó contra la religión, que se la había presentado como instrumento del despotismo; y el pueblo, furiosamente sublevado, abatió las cruces, devastó las iglesias y derribó el palacio arzobispal: la tropa era muy escasa y obraba con reserva, por lo que la revolución en muy poco tiempo lo venció todo.

El grito del pueblo triunfante fué de «república»; pero los banqueros, los literatos, los hombres bien acomodados retrocedieron asustados, y procuraron tratar con la corte, declarada inviolable por la misma *Carta* que invocaban, pero era ya tarde; y La Fayette, hombre de mucha honradez, destinado á hacer papel al final de todas las revoluciones, para cubrirlas con su propio nombre, recobró el favor popular, y sin mas carácter que este, declaró que Carlos X había cesado de reinar.

El banquero Lafitte se había adquirido la reputación de hombre honradísimo, y cuando en los últimos años del imperio fué elegido gobernador del banco de Francia, renunció á los cien mil francos de sueldo que le correspondían. Napoleón al fugarse le confió sus capitales, y los Borbones, habiéndose encontrado en semejante apuro durante los cien días, hicieron lo mismo. Lafitte mitigó con su propio dinero las penas del destierro á los reyes; templó las amarguras que las exigencias de los extranjeros habían ocasionado en París; resistió á la opresión; restableció la hacienda pública, y procuró enriquecer aun mas (1830) á Francia para que fuese mas ilustrada y mas libre. Defensor de la *Carta* contra la arbitrariedad, vino á ser el centro de la oposición, socorriendo con generosa delicadeza á los perseguidos, y últimamente llegó á grangearse la amistad de Luis Felipe de Orleans por haberle suministrado dinero en su fuga de 1815. En casa de Lafitte se reunieron, pues, todos los campeones de los liberales para resolver acerca de lo que mejor conviniera á la patria que habían conmovido y á la cual no sabían ahora qué rumbo dar. Estos liberales, que aparecieron héroes cuando no amenazaban ya los peligros, pretendieron aprovecharse de la victoria del pueblo, tomando un término medio, según su sistema, entre la voluntad de este, definitivamente pronunciada, y el orden antiguo que querían abatir. Luis Felipe, que había sobrelevado noblemente la desventura, se había educado, y de su instrucción había sacado partido, haciendo de maestro y atesorando ideas liberales. Peleando en España había lanzado proclamas contra Napoleón, y no en favor de los Borbones, sino de la república; y últimamente, vuelto á Francia en la época de la restauración, vino á ser el objeto de las esperanzas y de las tramas de los liberales, que después de haberse visto victoriosos le exortaron á hacerse rey. El pueblo y la juventud, que miran por instinto directamente al fondo de las cosas y suprimen las transac-

ciones para atenerse á la realidad en las situaciones políticas, no querían algo mejor sino algo nuevo, no querían mudar de persona sino descubrir la verdadera índole del gobierno representativo, y con este motivo se apiñaban en el palacio municipal alrededor de La Fayette para establecer la república.

Pero los liberales, gente mediana, que mirando el gobierno antiguo no habían pensado en un nuevo orden de cosas, asustados de tanta audacia, vencieron la prelepidad de Luis Felipe, el cual montó á caballo y recorrió las calles desempedradas de la ciudad hasta llegar al palacio municipal, en donde abrazó á La Fayette. Aquel abrazo restauró el trono, y á los Borbones en el mismo sitio en donde se había combatido hacia poco para destruir á uno y otros, y enseñó á la Francia, que había sido republicana por un solo instante, á pronunciar un nombre que no conocía y que aceptó como símbolo de un principio. Así es, como víctimas sin nombre sirven de pedestal á ambiciosos sin borazon. La Fayette, que había redactado un programa no menos vago que la declaración de los derechos de 1789, habiendo sido encargado de presentarlo á Luis Felipe, le dijo: «Vos sabéis, que yo soy republicano (1830), y que miro la constitución de los Estados Unidos como la mas perfecta. Esta no conviene á Francia en la actualidad, pero se quiere un trono popular rodeado de instituciones republicanas.» Estas frases agradaron, y ocho días después de la revolución, Luis Felipe de Orleans fué proclamado rey por los diputados (1), que no habían tenido

(1) Carlos X., á pesar de que vió la opinión pública pronunciada contra su dinastía, conservaba aun la ilusión, y tal vez estaría intimamente persuadido, de que el pueblo francés aceptaría el restablecimiento de la *Carta*, por mano de una regencia tutora del duque de Burdeos, destinado á ser Enrique V., y que Luis Felipe de Orleans no habría aceptado de ninguna manera la corona. En efecto, cuando el vizconde de Conny (31 de julio) le dijo: «Señor, me estraña mucho que en tan críticas circunstancias, el duque de Orleans no esté al lado de su augusto rey: Carlos contestó: «Supongo que está en Saint Leu, pero no dudode que rechazaría con fuerza toda proposición que se le hiciera contra nuestros derechos: no se le ha borrado de la memoria lo que aconteció á su padre y Orleans es adicto al trono.» Estas palabras revelaban poco conocimiento de la época y una abierta contradicción en las convicciones políticas y domésticas de Carlos X. Mientras que él había olvidado la triste é inmerecida suerte de Luis XVI, hasta haber osado violar aquella *Carta* que había facilitado la restauración, pretendía ahora que Luis Felipe de Orleans se negase á aceptar un trono, que no podía encontrar mas punto de apoyo que las reminiscencias halagüeñas con que brindaba al pueblo la elección de un príncipe en otro tiempo emigrado y siempre liberal.

Vamos ahora á transcribir en pocas palabras la abdicación de Carlos X., y su declaración contra Orleans.

«Nos rey de Francia y de Navarra por la gracia de Dios, Carlos X.

«Las calamidades de que acaba de ser teatro la Francia, y el anhelo que tenemos de evitar otras de mayor trascendencia, nos han hecho tomar la determinación el día 2 de este mes en nuestra regia mansion de Rambouillet, de abdicar la corona, y tambien han hecho decir á nuestro queridísimo hijo á renunciar todos sus derechos en favor de nuestro amado nieto el duque de Burdeos.

«En virtud de esta disposición, fechada la víspera en el lugar mencionado, y recordada en la segunda acta, hemos conferido el nombramiento de lugarteniente general de Francia provisionalmente á un príncipe de nuestra misma sangre, el cual ha aceptado últimamente

el prestigio y el poder, dieron una idea mas cabal de la mala fé de un gobierno que intentaba legitimar sus procedimientos con palabras, cuyo sentido era contrario á los hechos.

(Nota del traductor).

semejante mandato, y juró que «la Carta seria una verdad.»

de mano de los revoltosos el título usurpado de rey de los franceses.

«En semejantes circunstancias, no podemos menos de apresurarnos á cumplir los deberes que nos imponen los intereses de toda la Francia, el depósito sagrado que nos han trasmitido nuestros ilustres predecesores, y la firme é inalterable confianza que tenemos en la justicia divina.

«Protestamos, pues, solemnemente, así en nuestro nombre como en el de nuestros sucesores, contra toda especie de usurpación de nuestros derechos y de los de nuestra familia al trono de Francia.

«Revocamos, por lo tanto, anulamos y declaramos como de ningún valor y no sancionada la disposición que confiaba al duque de Orleans la lugartenencia de Francia.

«Nos reservamos también tomar nuestras medidas acerca de la regencia cuando lo juzguemos necesario, hasta la época de la mayoría de Enrique V, nuestro nieto, llamado á reinar en virtud del acta de Rambouillet, y cuya mayoría fijada tanto por los estatutos de la corona, como por los usos establecidos del reino, á principios de su año décimo cuarto, se verificará el 3 de septiembre del año de 1839.

«Si antes de que llegue á ser mayor Enrique V, la Provisoria dispusiere de nuestra persona, la duquesa de Berry, y su madre y nuestra queridísima hija, tomarán á su cargo por derecho la regencia del reino.

«Esta declaración se publicará, y se dará conocimiento de ella á quien corresponda, tan luego como las circunstancias lo exijan. Dado en Lullworth el día 24 del mes de agosto de 1830, sexto de nuestro reinado, firmado: Carlos.»

He aquí como espiró la antigua dinastía, dejando en su última protesta la memoria de sus yerros y de su debilidad.

Pero antes de concluir esta nota vamos á insertar dos documentos muy curiosos que hemos entresacado de un libro titulado: *La desterrada de Holy-Rood*, historia de los sucesos ocurridos á la familia real de Francia desde la revolución de julio de 1830 hasta su establecimiento en Austria: refiere los acontecimientos, entrevistas y tratados que tuvo con los gabinetes extranjeros, con especialidad con el de San James, traducida al castellano por el licenciado D. J. M. G. del original autógrafo que dió á luz en París en dicho año un miembro de ella; y la Memoria que escribió el conde de Chateaubriand sobre aquel acontecimiento. Madrid, 1838.» El primer documento es una carta anónima de un vandeano, perfecto realista y fiel servidor de los Borbones, dirigida á la señora duquesa de Berry: el segundo es un proyecto de constitución que se pretendía dar á los franceses, después de haber hecho proclamar rey á Enrique V, hijo de la señora duquesa. La carta tiene no tan solo visos de probabilidad, sino casi certeza, á nuestro entender; pero el proyecto nos parece tan insustancial y opuesto al espíritu de la época, que no dudamos en tenerlo por apócrifo; sin embargo, vamos á insertarlo porque nos parece un documento no solamente curioso sino peregrino en extremo.

Carta de un vandeano.

«En el nombre de N. S. J. † viva el rey.

«Madama la duquesa de Berry, madre de nuestro rey Enrique V, yo quiero escribiros la presente carta, para prevenir, que si vos tomáis la fantasía de venir entre nosotros, yo tengo por mí cuatro jóvenes que le men á Dios y aman al rey: estos son mis hijos, mi buena princesa, todos realistas como su padre que ha peleado en las fronteras hasta que ha podido: todos cinco iremos á juntarnos con vos cuando gasteis, pero no nos saqueis del bosque cerca de los húesos de los nuestros y vuestros prelados, á quienes tanto estimis. Este juramento no lo quiero yo hacer solo por lo presente, cuanto porque los nuestros están vencidos por los Borbones; yo tengo to-

Carlos X y su hijo mandaron su abdicación y la antigua dinastía salió de Francia por Cherburgo, guardando el pueblo en esta ocasión un continente lleno de dignidad, que le dió á conocer por muy mejorado desde el tiempo de la fuga de Varennes. En tanto París empedraba nuevamente las calles, y se encontraba aun monárquico (1). Toda Francia, ave-

davia algunos luises antiguos y no napoleones, los que están á vuestra disposición: yo se los mandaré si no los roban en el camino, me han dicho que los grandes señores que no han podido defenderlos quieren vivir dependientes de vos en el desierto, con vos es todo lo contrario. El que vos mantendrá y morirá por vos y por nuestro buen rey Enrique V, yo soy con mis cuatro muchachos madama y querida princesa, el último y mas humilde y el mas fiel, etc. (a)

Proyecto de constitución.

Artículo 1.º La constitución primitiva de Francia, será restablecida tal cual estaba en 4.º de enero de 1789.

Art. 2.º Se restablecerán igualmente las provincias en su nombre, franquicias, inmunidades y privilegios, conservando siempre la facultad de la administración, las subdivisiones departamentales.

Art. 3.º La religion católica será proclamada por religion del Estado, y los cultos que le son consiguientes serán garantizados solemnemente en la plenitud de su ejercicio, y pagados por las administraciones locales.

Art. 4.º La centralización administrativa se dividirá en sus diferentes ramos.

Art. 5.º La magistratura será restablecida en la manera que sea posible, como existía antes de la revolución, y tomará sus antiguas denominaciones.

Art. 6.º Serán excluidos de las funciones del interior todos aquellos que han sido empleados desde el 4.º de agosto de 1830.

Art. 7.º El consejo de regencia se formará por la elección remitida al cuidado de los estados generales, convocados que sean, luego que el reino entre bajo el dominio de su legitimo rey.

Art. 8.º Luego inmediatamente que se verifique la reintegración de S. M. Enrique V, se abrirán negociaciones con la Santa Alianza, para que la Francia recobre sus limites naturales; medidas que se apoyarán armando á todos los ciudadanos bajo un pie de guerra.

Art. 9.º Argel y su territorio serán declarados parte integrante de la Francia.

Art. 10. Una ley declarada fundamental fijará los derechos y limites de la libertad de imprenta, de manera que no pueda provocar un nuevo trastorno del Estado, pero sin restablecer con todo la censura.

(Nota del traductor).

(1) Esta frase de César Cantú es una de las mas profundas, que han salido de su pluma, porque encierra en pocas palabras lo pasado, lo presente y tal vez el porvenir de Francia, anhelosa siempre de novedades; pero tan voluble como imprevisora. Desde la época de Luis XV, el pueblo francés ha vivido en una continua oscilación, y en la larga catástrofe de todos los acontecimientos, que han mediado desde el año de 1789 hasta nuestros dias, no ha tenido un norte seguro hacia donde dirigirse: *asamblea constituyente, convención y terrorismo, directorio, consulado, imperio, restauración, monarquía electiva en Felipe de Orleans, y después trono hereditario en su misma familia, república...* Hé aquí lo que ha sucedido en Francia en el trascurso de 73 años; ¿pero en tan larga serie de acontecimientos, la política francesa se ha

(a) El traductor del libro, del cual hemos entresacado los dos documentos que acabamos de consignar en esta nota, conservó con mucha ingeniosidad la mala ortografía y tosca composición, pero sencilla de la carta del vandeano; y nosotros conociendo que no convenia alterarla de ninguna manera, la hemos querido conservar tambien.

zada á vivir y pensar como París. ¡blasfemó de la dinastía caída y ensalzó á la nueva porque así lo habían hecho los parisienses (1).

Los que interpretan la historia de Francia dinásticamente, y como una rivalidad constante entre las dos casas de Borbon y Orleans, opinaron, que con el triunfo de esta última, se había acabado la causa de los trastornos. Los liberales se daban el parabien por la buena salida de sus largas tramas, y por haber asegurado el restablecimiento de la guardia nacional, el jurado para la imprenta, la responsabilidad de los ministros, la intervención de los ciudadanos en la formación de las administraciones departamentales y municipales, y la reelección de los diputados, siempre que fueren llamados á ocupar empleos públicos. El nuevo trono erigido en el Palacio Real fue celebrado por las tiendas y por las galerías como un triunfo del pueblo y de la clase media sobre la aristocracia. Pero, á pesar de lo dicho, infundió temor el acto de reconocer la soberanía popular, con dar á la nueva monarquía la legitimación del voto nacional, por lo que se reputó mas propio atenerse á una *semilegitimidad* de un hecho consumado. El pueblo, que había sido el héroe de una batalla, cuyos laureles recogían los propietarios, se quedaba desheredado aun de su dignidad y de su representación.

consolidado? ¿La Francia ha adquirido mayor prestigio? ¿Su política es mas consecuente que la antigua? ¿Sus principios republicanos son siempre los mismos, y no han sufrido alteración ninguna en la política interior y exterior? ¿Sus literatos y sus filósofos han establecido bajo bases firmes las teorías que puedan dar una marcha regular y uniforme á la política, al progreso, á la moral, y á la religion? ¿Las lecciones de Guizot, de Cousin, de Villemain, las poesías de Beranger y las novelas y demas obras socialistas, han dado una direccion saludable á los negocios públicos? ¿Los franceses son actualmente constitucionales, monárquicos ó repúblicanos? Estas cuestiones son muy enmarañadas, y nuestra pluma no está actualmente muy dispuesta á resolverlas.

(Nota del traductor).

(1) Todos los pormenores de la familia de Orleans, y con especialidad los que hacen referencia á la vida pública y privada de Luis Felipe, son demasiado conocidos, por lo que nos contentaremos con anunciar á nuestros lectores, que podrán encontrarlos reunidos como en un pequeño panorama en la obra que lleva por título: *Les nouveaux souverains de l'Europe en 1830. Histoire de Guillaume IV, roi d'Angleterre, et de Louis Philippe, premier roi des Français; par l'auteur des souverains de l'Europe en 1828 et 1830*. Pero considerando que su elevación al trono ha sido uno de los acontecimientos no menos extraordinarios que su caída, no queremos pasar en silencio que mereció ser leído detenidamente un opúsculo publicado por el vizconde de Chateaubriand titulado: *De la nouvelle proposition relative au Baunissement de Charles X et de sa famille, ou suite de mon dernier écrit: de la restauration et de la monarchie électorale*. Bruxelles, 1831.

En este opúsculo, aunque su autor se propone como objeto principal, poner de manifiesto la proposición de destierro contra Carlos X y su familia, trata otros puntos muy importantes acerca de la dinastía destronada y de la nueva, acerca de la monarquía hereditaria y de la electiva, y finalmente, acerca de la política interior y exterior de Francia; no dejando de hacer una reseña de los principales acontecimientos sucedidos en Europa desde la época de la revolución de 1789. Es muy notable el capítulo que lleva por título: *La monarchie électorale étant fondée, si et où soumise aux conséquences du principe de cette monarchie? Quelle a été la conduite du gouvernement à l'intérieur et à l'extérieur*.

(Nota del traductor).

REVOLUCIONES DE 1830.

En Francia, el ministerio constituido despues de los tres dias fué una confusion de voluntades y era difícil juzgar entre republicanos, imperialistas, monárquicos de julio y dinásticos, como acontece cuando la autoridad está aniquilada. El poder estaba en las manos del pueblo; pero un partido victorioso, que queria caminar, no sabia á dónde dirigirse, ni calculaba los obstáculos. El partido moderado se retiró (3 de noviembre de 1830), porque no bastaba á las necesidades de la época, y se formó el ministerio Lafitte, que se propuso establecer en el interior un reino, rodeado de instituciones republicanas (1), sostener en el exterior por do quiera la libertad, y vengar á Francia de los tratados vergonzosos de 1815. Pero este ministerio, que queria complacer á todos, acabó por ser malquisto de todos; y el banquero Lafitte salió empobrecido de un ministerio, que habia enriquecido á otros. Entonces los utilitarios y los jacobinos, que tomaban en consideracion mas bien los hechos que las ideas, volvieron á parecer hombres á propósito para el caso; y Talleyrand, que era uno de aquellos políticos, que opinan ser necesidad primaria el gobernar, se encargó de restablecer la paz y el orden.

Quedaban todavia por borrar los tratados afrentosos de 1815; pero los reyes, fieles al dogma de la Santa Alianza, se armaron por todas partes, y las hordas cosacas echaron sillas para recorrer nuevamente las orillas del Rin y del Sena. Francia desprovista de armas, porque acababa de salir de una reciente convulsion, no podia evitar el evidente peligro, sin aliándose sinceramente con los pueblos que quisiesen imitarla, espondiendo con este motivo toda Europa á un cambio radical, y favoreciendo los movimientos hasta el punto de que proporcionarán en qué ocuparse á sus enemigos para atrincherarse con sus cadáveres: y así lo hizo.

En aquella época el imperio ruso se extendia por

(1) El ministerio Lafitte se propuso lo imposible, porque rodear de instituciones republicanas á un gobierno monárquico, es lo mismo que pretender, que una cosa se componga al mismo tiempo de dos elementos, que se destruyen uno á otro; y las instituciones republicanas, no podian servir sino para chocar continuamente con el principio monárquico. En efecto, si Luis Felipe no hubiese estado dotado de talentos superiores, de mucha experiencia y de gran sagacidad para encubrir sus designios y su adhesión á la monarquía, su gobierno en Francia se habria desplomado en menos de un semestre, por la sencilla razon de que las instituciones republicanas que se pretendian plantear, eran lo bastante para destruir el principio monárquico, y entronizar por el momento la anarquía. Hoy se ha conocido que los mismos gobiernos constitucionales no son mas que una época de transición, porque en donde falta la concentracion del poder ó la absoluta libertad de su ejercicio, no puede existir estabilidad de principios... Y los franceses, sin embargo, querian entonces hermanar la republica, á que es aun mas que la constitucion con la monarquía. En fin, La Fayette, Lafitte, y todos los liberales de aquella época, querian establecer una nueva monarquía en Francia, con una constitucion algo parecida á la de los Estados Unidos. El proyecto tenia mucha originalidad, y para que esta se comprenda mejor, lo reduciremos á su último término: *crear una democracia monárquica*; lo que es una abierta contradiccion y una ofensa al sentido comun.

(Nota del traductor).

la parte del Asia; y miraba al Bósforo; el descontento de los italianos y la ambición de Prusia acosaban al Austria; Inglaterra, que menoscabada en Oriente por los incrementos de Rusia, se veía interiormente agitada por los lamentos de los que la pedían pan; Fernando VII de España se había indisputado con los absolutistas que le habían apoyado hasta entonces, por haberse casado con María Cristina de Borbon, y aun mas por haber cambiado el orden de sucesion, que separaba del trono a don Carlos, esperanza de los mismos absolutistas. En Portugal se disputaban la corona doña Maria y don Miguel, la una hija y el otro hermano de don Pedro. Los belgas guardaban rencor al rey Guillermo, tanto por motivos de religion, como por la preferencia que daba a los holandeses. En Polonia la nobleza habia intentado repetidas veces sublevarse; La Prusia luchaba con las provincias rinianas, y habia por lo quiera pueblos que pedían reformas, promovidas por la libertad de la prensa, por los ejemplos, por el liberalismo difundido, por las sociedades secretas, por aquella instruccion mediana, que hace creer fáciles las mejoras; y por aquella especie de comodidad que permite pensar en ellas.

En esta coyuntura todos dirigían anhelosos su vista a Francia, y admirando las dos ventajas de que se habia asegurado: la libertad de conciencia y la delegacion condicional del poder, hecha por los gobernados, suponían que se estenderia al exterior el ardor incendiario. Y que así como Alejandro de Rusia habia establecido una Santa Alianza para los reyes; Francia proclamaria una Santa Alianza para los pueblos, y sustituiria a la mútua garantia de las usurpaciones la de los derechos.

Pero los liberales propietarios y doctos estaban interesados en la paz; y el gobierno francés, ateniéndose tambien en esta circunstancia a los términos medios, no osando proclamar la solidariedad de los pueblos, inventó como simbolo de la nueva politica y adquisicion suprema de tanto juicio y de tanta sangre la *No intervencion*. La Santa Alianza habia proclamado que los reyes tomarian parte en el gobierno interior de cada país, para contrarrestar las instituciones liberales: una revolucion hecha en nombre de la libertad; podia no proclamar la máxima opuesta a la que la habia comprimido hasta entonces? Con este dogma tan falso, como todos los que son demasiado genéricos, Francia renunció desde un principio a su dignidad de tutora de los pueblos oprimidos (1). Pero no obstante

(lo dicho, habiendo reconocido que cada uno tenia de recho para organizar su gobierno interior, como mas le conviniera, se obligaba implicitamente contra los que quiesiesen oponerse a ello.

Los liberales extranjeros, que habian fijado su atencion en la tribuna francesa, para venir en conocimiento de la manera cómo esplicaria la *No intervencion*, luego que supieron haber sido la esplicacion conforme a sus deseos, se dieron a romper con la punta de sus lanzas el mapa de Europa, trazado en 1814 por la espada. En tanto la revolucion de Paris se propagó mas rápidamente que la de 1789, en razon de que aquella habia sido social, al paso que la presente era politica.

Cuando Napoleon repartió pueblos y tronos a sus hermanos, la Holanda habia sido concedida en feudo a Luis Bonaparte, y despues reunida al imperio como complemento de territorio. Pero a la caída de Napoleon, apenas salió Molitor de Amsterdam, las autoridades francesas huyeron, las divisas del dominio y del bloqueo fueron abatidas, y Guillermo de Orange-Nassau se proclamó príncipe por la gracia de Dios; habló como rey de sus altos aliados, y trasformó la antigua república en monarquía, prometiendo, sin embargo, un gobierno representativo como hacían todos en aquella época.

La constitucion que fué proclamada conferia al rey el poder constitutivo y gran parte del legislativo, limitaba la administracion de los comunes y de las provincias al círculo de intereses particulares, y en caso de que salieran de él, debían reprimirlas los Estados provinciales, a los cuales pertenecia tambien la eleccion de los miembros de los Estados generales, pero sin dictar votos, ni dárles instrucciones. No habia jurados para los juicios, ni ministros responsables, ni libertad de imprenta, y la instruccion publica se dejaba en manos del gobierno. En el trascurso de los cien dias, Guillermo de Orange dió a sus estados el nombre de *Países Bajos*, se dió a sí mismo el título de rey y confirió el de príncipe de Orange al heredero de la corona. Se reformó ademas la constitucion, estableciendo dos cámaras, una alta y otra baja: los miembros de la primera debían ser nombrados por el monarca y los de la segunda por los Estados provinciales. Se declaró que todos los cultos serian protegidos, y todos los individuos, sin distincion de religion, habilitados para desempeñar los cargos públicos.

Los belgas, unidos a Francia por Napoleon, se separaron de ella en 1814, y no volvieron a juntarse en los cien dias; por lo que Francia, como Austria en otra época, los tuvo y perdió con la victoria. En la confusion que reinaba entonces, la Bélgica no tenia ninguna dinastía que pudiese reclamar sus derechos a la legitimidad, y fué cedida bajo el título de aumento de territorio a la casa de Orange con el gran ducado de Luxemburgo, que forma parte de la confederacion germánica. El estatuto holandés debia estenderse tam-

(1) El derecho de *no intervencion*, aunque fué un término medio, no era un dogma falso, como todos los que son demasiado generales, segun supone César Cantú; pero se inutilizó precisamente, porque no se le dió el verdadero carácter de generalidad; y finalmente, aquel dogma se convirtió en farsa para con los pueblos, y constituyó una antemural a la nueva dinastía en Francia; porque el nuevo dogma proclamado amedrentaba a las demas potencias, ya que preveían que si llegaba a verificarse, los pequeños estados se quedarían a merced de los liberales reformistas, y se destruiria la base de la Santa Alianza. Respetaron, pues, las potencias a la nueva dinastía, para que no se manifestara muy escrupulosa en la ejecucion del dogma que habia proclamado. Los pueblos, y con especialidad los liberales, se quedaron muy satisfechos con el principio de la *no intervencion*, porque creían que tendrían bastante proporcion para reconquistar lo perdido, bajo el supuesto de que sus gobiernos respectivos no podrían llamar en su auxilio a las demas potencias. Pero no fué así: la nueva dinastía francesa, encontrándose bien consolidada en el trono, se avino con los prin-

bien á los belgas; pero los valones y flamencos no se amalgamaron nunca con las naciones dominantes; España, Austria y el imperio francés. En el tiempo á que nos referimos, fué dada indiscretamente la supremacía á dos millones de holandeses sobre un doble número de belgas; lo que pesó aun mas á estos últimos, por la diferencia de religion que media entre las dos naciones, y porque un rey protestante debia gobernar á un país, que desde mucho tiempo habia identificado la idea política con la religiosa. Por lo cual juraron ser fieles á Guillermo, siempre que no se tratase de artículos que fuesen contrarios á la fé católica; y los obispos de Gante, Namur y Tournay espusieron en seguida un juicio doctrinal contra el espíritu de la constitucion otorgada, acerca de la cual reclamó tambien la corte de Roma (1). El rey de los Países Bajos irritado, persiguió (1816) á los que reclamaban, y restableció los artículos orgánicos publicados por Napoleon, como spéndice al concordato; los cuales establecian que los nombramientos de los párrocos serian aprobados por

(1) El conde de Maistre en su obra *del Papa*, hace una observacion digna de una mente sutil y de un ingenio colosal como el suyo. Dice este autor, que no se encuentra en la historia del papado, desde su institucion hasta nuestros dias, un solo ejemplo de que un pontifice se haya adherido á una política contraria á la fé y al dogma. Este hecho nos lleva á consideraciones muy profundas, entre las cuales colocamos en primer término, que el poder pontificio de institucion divina, aun cuando se considere bajo el punto de vista puramente filosófico, no puede adulterarse por la estabilidad permanente de sus doctrinas, y que es el solo elemento civilizador por excelencia porque tiene un punto de partida y un norte fijos y permanentes. En esta ocasion los filosofastros nos objetarán tal vez dos dificultades: 1.ª ¿Este punto de partida y este norte son esencialmente buenos? 2.ª ¿El poder pontificio no podria reemplazarse con los concilios ecuménicos?—La primera dificultad patentiza mucha ignorancia y poca experiencia. El carácter de la permanencia y de la estabilidad no puede convenir al error, porque su esencia compuesta de elementos heterogéneos y contrarios á la justicia y á la moral, cobja en su seno el germen de la disolucion, la cual no pudiendo verificarse instantáneamente, debe comenzar por alterar la institucion... y esto no ha sucedido en el pontificado. De aqui se deduce, que tiene una fuerza inmensa, expansiva y civilizadora, porque toda institucion, cuyos elementos son buenos y uniformes, coopera necesariamente al progreso del género humano. La segunda dificultad es sofística e insubstancial, porque el concilio ecuménico sin un jefe que represente la iglesia universal, no tiene punto de apoyo, y se inclina por consiguiente al cisma. Ademas un concilio ecuménico permanece para vigilar la inviolabilidad del dogma seria poco menos que un absurdo. Pero en este supuesto concilio, sin papa, ¿quién daremos la supremacia?—Tal vez á nadie... Y entonces el concilio se convierte en anarquía.—¿La daremos á uno de sus obispos?...? Y entonces ¿cuántas rivalidades y ambiciones no se suscitarán?—Pero segun la opinion de los filosofastros mencionados, el concilio ecuménico debia tener una permanencia, sino continuamente visible, á lo menos activa y permanente en sus resoluciones, las cuales necesitarian siempre un inspector para que las hiciese respetar... ¿Y esta autoridad vigiladora no seria ya un pontificado? Pues es claro, que la iglesia sin su cabeza visible perderia su vigor, su fuerza expansiva y su virtud civilizadora.

Para volver ahora á lo que dice en el testo nuestro autor, diremos que la Bélgica debe su independencia nacional á la identificacion del principio religioso con el político, que en aquel pueblo es ya una planta indigena, que la malicia jansenista de la casa de Orange no pudo alterar, porque está en el orden que el error sucumba ante la verdad.

(Nota del traductor).

el gobierno; que se harian rogativas públicas en favor del rey, y que los jueces prestarian juramento absoluto á la constitucion. Los que se negaron á jurar ó restringieron su juramento, fueron destituidos sin ninguna forma jurídica; y un tribunal especial juzgó al abate Foere que redactaba el *Espectador Belga*, periódico eclesiástico. En esta circunstancia, se quejaron tambien los obispos, porque la creacion de nuevas universidades conculcaba su preeminencia sobre los estudios teológicos. El obispo de Gante, que fué procesado por haber tenido correspondencia sobre materias religiosas con una corte estrangera, á saber, con el papa, fué condeñado á ser puesto publicamente en la argolla y á destierro en seguida; pero tan solo su nombre fué espuesto en el patibulo en medio de dos malhechores, por haberse fugado. El rey despues que lo privó de su jurisdiccion, queria que los vicarios continuasen administrando la diócesis, y porque se negaron se les suspendió. Los clérigos que censuraban los actos gubernativos fueron castigados; fué impedida á los curas y canónigos la cobranza de sus sueldos, y se prohibieron los votos irrevocables. Los católicos de Holanda estaban en correspondencia, despues de la reforma, con el nuncio apostólico residente en Bruselas, el cual enviaba las dispensas y daba las facultades á los arciprestes. Guillermo intentó procesar al de Amsterdam, porque habia tenido correspondencia con el representante pontificio; pero desistió de su propósito, aunque á duras penas, por la gran fermentacion que se suscitó entre todos los católicos. Por el contrario, el patrocinaba á la antigua iglesia jansenista holandesa, y continuaban las elecciones cismáticas en Utrecht, en Deventer, en Arlem. Fué vedada la publicacion del jubileo; fué prohibido al clero juntarse en lugares retirados para los ejercicios espirituales; no se permitió partir á las misiones, y las sillas episcopales se dejaron vacantes. Tan evidente parcialidad contra el catolicismo, descontentó al clero católico; pero aumentó aun mas el rencor en 1823, por haberse manifestado la pretension de que todas las escuelas y maestros fuesen autorizados por el gobierno; de que no pudiesen conseguir empleos los que estudiaban en otra parte y, de que se aboliesen los pequeños seminarios, intentando por este medio trasladar la direccion de los nuevos colegios y de la filosofía á los protestantes; y los clérigos entretanto no podian entrar en ningun seminario sino pasando por el colegio filosófico.

Renovaba, pues, Guillermo las antiguas pretensiones de José II, sin que la incertidumbre del éxito le inspirase temor; pero los que comprendian cómo todas las libertades se dan la mano entre si, se espantaban al ver que acometia las libertades mas sagradas, que tenian relacion con la conciencia y el derecho domestico. Por lo tanto los liberales se asociaron con los católicos; los cuales, no aterrándose por la tacha vulgar de jesuitas, conocieron la nobleza e importancia que trae consigo el oponerse á los actos arbitrarios. Desagradaba tambien, quella deuda pública creciese, mientras las riquezas del rey iban en aumento. La Bélgica por lo demas, que es un país por naturaleza, por lengua y por interes muy afecto á Francia, la tomaba por modelo; y se sosegaba, si esta estaba tranquila, ó se agitaba si esta se conmovia. Los ánimos fermentaban en Bélgica en los últimos años del dominio holandés; todos se quejaban de la desproporcion que existia en la representacion nacional y en las contribuciones, y de que el rey, el cual desconfiaba de los belgas, los sacrifi-

case á la prosperidad de los holandeses, á los cuales tanto mas detestaban, cuanto mas estos les desprecian.

Las gacetas, y con especialidad el correo de los *Países Bajos*, proporcionaban un desahogo al mal humor nacional; pero el gobierno les aplicó una pragmática rigorosa, y no concedió á los belgas el jurado para los delitos de imprenta.

En la segunda cámara de los Estados generales se formó una mayoría en oposicion al gobierno, y las peticiones, que se participaban unas á otras, solicitaban con especialidad la admision del jurado, la independencia de los jueces, la responsabilidad de los ministros, la libertad de la imprenta y de la publica enseñanza, y la plena ejecucion del concordato en favor de la Iglesia católica.

En 1819, se habia conseguido por el gobierno, que las cámaras sancionasen los impuestos por un decenio; y trascurrido éste, los Estados generales debian establecer otros. Pero en la segunda cámara (1829), los católicos asociados con los liberales, digeron que no pagarían subsidios sin lograr concesiones, y se negaron á votar los impuestos. El pueblo se alborozó, y el gobierno se ve obligado á condescender con el voto de la segunda cámara, pero destituye á todos los magistrados que lo habian pronunciado. De Potter, autor de una historia filosófica de los *Concilios* y de otra revolucionaria de *Escipion Ricci*, habiendo conocido últimamente de qué parte estaba la libertad, y riéndose del absurdo temor que se tenia á los jesuitas, en un tiempo en que la esclavitud revelaba su rostro amenazador, se declaró jefe de los católicos liberales (1), y propuso una suscripcion nacional para recompensar á los que sufriesen por las libertades del pais, la cual dió principio á una confederacion, que se robusteció prontamente hasta el punto de rechazar las ordenanzas en nombre de la ley, y publicar una especie de manifiesto. El proceso contra De Potter, Tielmans y Barthels (1830—22 de febrero), abrió la arena á debates muy perjudiciales para el gobierno; y el destierro á que fueron condenados se tuvo por una afrenta nacional (30 de abril).

A estos materiales preparados, que no necesitaban mas que una chispa para encenderse, se la comunicó la revolucion de París. El 26 de agosto, despues de la representacion de la *Muta di Portici*, los ciudadanos de Bruselas se alborotaron, pidiendo su separacion de la Holanda, y que se les diese al principe de Orange por rey. Se gastó un mes en tratados con la corte del Haya, hasta que últimamente, el principe Federico, segundogénito de Guillermo, se siguió cortar el nudo marchando armado contra Bruselas. Entonces se trabó batalla por las calles; los enemigos

sucumbieron, y la plaza de los Mártires ofrecerá desde hoy en adelante un testimonio de la sangre derramada en aquellos dias (27 de setiembre).

La insurreccion se extendió por todo el pais; las tropas holandesas fueron derrotadas en todos los puntos, y la implacable casa de Nassau fué rechazada.

Un partido promovia la proclamacion de la república, para que los belgas sirvieran de ejemplo á Europa; pero los moderados opinaron que la primera necesidad del pais era su independencia, y que en vez de entrar en hostilidades con Europa seria mas oportuno sacar partido de las circunstancias, aceptando una monarquia propia. Gerlach, Notheromb, Van de Veyer, Lebeau, Rogier, cuyos talentos y caractéres la revolucion habia puesto de manifiesto, sostuvieron lo que era mas ventajoso para la nacion, dirigieron los negocios con aquella perseverancia, que es tan necesaria para resistir á las exageraciones generosas, é hicieron adoptar la monarquia constitucional, la escusion de la casa de Orange y la independencia del poder eclesiástico del civil, aboliendo el *placet* las investiduras régias, los concordatos, y proclamando la libre enseñanza, la libertad de la predicacion y la de las conciencias. Los eclesiásticos, que habian tenido tanta parte en la regeneracion de la patria, fueron admitidos en las cámaras.

Pero Holanda reclamaba las provincias rebeldes; Francia les tendia los brazos para que se juntaran á ella como en la época del imperio; la confederacion germanica y Prusia se creian amenazadas por el Limburgo y por el Luxemburgo; y aquel pequeño pais estuvo muy próximo á suscitar un incendio en toda Europa. Las potencias, que habian sido autoras de la union de Bélgica con Holanda, se interpusieron para que se verificase un armisticio; pero trocaron muy pronto su mediacion en un arbitraje, que arrastrándose lentamente, llegó á acumular hasta ochenta protocolos.

La revolucion de Polonia fué aun mas considerable, porque males mas profundos la ocasionaron. Los rusos ancianos, que anhelaban con preferencia la grandeza de su imperio, disientan de que se otorgara á Polonia una constitucion distinta; pero las potencias, que no llevaban á bien que Rusia y Polonia estuviesen absolutamente unidas, pedian formas legales para esta última, y el emperador Alejandro, que estaba á la sazón acalorado en favor del liberalismo, la constituyó como pais distinto de la Rusia (1) (27 de setiembre de 1815).

Entretanto en Varsovia fué proclamado en asamblea solemne el nuevo reino de Polonia por un heraldo que llevaba el blason polaco y el estatuto de 1791, y se pronunció con entusiasmo de esperanza el juramento de fidelidad al nuevo rey. El águila y los estandartes de Sobieski ondearon por do quiera, y cada polatinado se presentó á la coronacion con banderas y colores propios. Alejandro dijo: «Sé cuánto ha sufrido el reino; pero las instituciones liberales podrán restaurarle.» Estableció, pues, un gobierno especial para

(1) A la sazón tambien la corte de Austria escribia á lord Castlereagh, aprobando las intenciones liberales de Alejandro y su propósito de mantener las instituciones nacionales de Polonia, y añadia: «que la mas segura garantía del reposo y de la fuerza de las naciones é la felicidad del pueblo, la cual es inseparable del cuidado que deben tener los soberanos de la nacionalidad y de las costumbres de sus súbditos.»

(4) El nombre de De Potter es muy conocido en la república de las letras por el mucho crédito que han adquirido sus obras, las cuales no son por cierto muy favorables al catolicismo; pero este varon, dotado de un ingenio robusto y de un buen sentido esquivo, llegó á comprender desde un principio, que el partido católico únicamente podia llevar á cabo con mas prontitud la independencia belga, tanto por su fuerza unitaria como por su espíritu centralizador; por lo que escarneciendo las mofas infundadas y ridiculas de los que culpaban de jesuitismo á los que querian sostener la integridad de las doctrinas de la iglesia romana, se declaró jefe de los liberales católicos. Desde entonces el poder de la casa de Orange se vió atacado por todos lados, y últimamente perdió la Bélgica.

(Nota del traductor).

Polonia; regaló al Estado tropas y artillería, y encargó á los patriotas ilustres el trabajo de preparar la constitución, que fué redactada en ciento sesenta y cinco artículos, que consolidaban la independencia del reino. Esta constitución decía: «que las imposiciones y las leyes serían votadas por la representación nacional; que las leyes y decretos se escribirían en lengua polaca; que la religión católica y sus posesiones eran mantenidas; que los hebreos tolerados; el clero luterano estipendiado por el erario; los campesinos paulatinamente emancipados; los jueces inamovibles; que el ejército polaco, conservado como cuerpo distinto, no podría emplearse fuera de Europa; que una comisión que patrocinaria la libertad de imprenta impediria sus abusos; que se constituiria una dieta de sesenta y cuatro senadores perpétuos, elegidos por el rey; que se estableceria una cámara de sesenta y siete nuncios, elegidos por las asambleas de los nobles; que habria cincuenta y un diputados de las asambleas comunales, formadas de propietarios no nobles, de gefes de fábricas, de negociantes opulentos, de institutores y artistas; y por último, se estableció que los destinos serian ocupados unicamente por polacos.

Pero se presentaron luego peticiones en las que se exigia la institucion de los jurados, la libertad de imprenta y la obligacion de que los decretos del monarca fuesen refrendados por un ministro responsable; por lo cual el emperador Alejandro, interpretando como contumacia lo que podia haber tenido los caracteres de cánón y derecho, cerró el congreso; y al consejo de Varsovia, inquieto, porque dudaba acerca del mantenimiento de la constitucion, contestó en esta forma: «Que persuadan á los habitantes de la paciencia y la tranquilidad son los medios únicos que pueden conducir á una nacion por el camino de la dicha,» y el remedio mas oportuno «para contrarrestar las abstracciones insensatas de la filosofía moderna, que turbó tantos otros estados.» Prohibió ademas las sociedades secretas y las reuniones masónicas.

Era muy consiguiente, que Alejandro, despues de haber sido inducido hasta renegar de la revolucion de Grecia, tan solo porque llevaba este nombre, reprimiese ahora en su propio pais todo gérmen de liberalismo. Por el trascurso de cuatro años no convocó la dieta, y cuando volvió á abrirla, no quiso permitir la publicidad de los debates «para hacer que disfrutasen sus súbditos de aquel reino todos los beneficios que les aseguraba la carta.»

Los nobles polacos son todos iguales; y si alguno entre ellos posee títulos, le han sido concedidos por países extranjeros, ó los poseía antes de ser ciudadano. Esta igualdad que constituia una union, daba tambien fuerza; así es, pues, que la corte pensó viciarla, convirtiéndola en una realidad los títulos honoríficos. Con este motivo fueron inscritas en los registros doce familias de príncipes, setenta y cinco de condes, y veinte de barones; lo que fomentó rivalidades y ambiciones, brindando á Rusia con el medio de premiar la docilidad ó dar pábulo al espíritu de vanidad.

Declaróse en la constitucion polaca: «que la religión católica, profesada por el mayor número, sería un objeto de especial cuidado para el gobierno, sin oponerse, no obstante, obstáculos á la libertad de los otros cultos, cuya diferencia no perjudicaría el goce de los derechos civiles y políticos. Los bienes raíces del clero romano ó griego-unido fueron declarados propiedad inalienable; y tomarán asiento en el senado tantos

obispos católicos romanos cuantos hay palatinados, y ademas un obispo solamente de los griegos-unidos. El monarca tenia á su cargo el nombramiento de los obispos y arzobispos de los varios cultos, así como el de los preladados y canónigos.»

El czar se sirvió de este recurso para poner trabas al pueblo polaco mediante su patrocinio, y al abrogarse una inspeccion sobre el clero católico, la cual confió á una junta de cultos y de instruccion pública; decretó una nueva subdivision de las diócesis, y estorbando el curso de las exposiciones que se enviaban á Roma, no disimulaba el deseo de reunir á todos sus súbditos en una sola confesion religiosa.

Pero la paz habia producido tambien en aquel pais sus buenos efectos; habianse multiplicado los caminos, los edificios y los canales; el comercio y la agricultura prosperaban; la deuda pública habia desaparecido; trabajábase por do quiera en manufacturas de lana, algodón y lino; explotábase el hierro, la sal y el mármol; las ciudades se hermoseaban, y la universidad de Varsovia florecia. Pero la idea de la nacionalidad perdida no perece; y mientras las sociedades secretas se esforzaban para destruir la obra de Catalina II, los polacos recordaban las promesas de Alejandro, aunque éste sabia muy bien, que podia retirarse en virtud de aquella misma autoridad con que las habia otorgado. De aqui se derivaron tramas por una parte y castigos por otra, que eran acompañados de aquellos abusos recíprocos, que suelen ser una consecuencia del estado de violencia. Vedábase á los jóvenes de asistir á las universidades de Alemania; dábanse grillos á la libertad de imprenta; dábanse acogida á las delaciones; perseguíase á los pensadores (1); y el príncipe Constantino, que estaba á la cabeza del ejército y lo podia todo, obraba á su talento con espíritu de absolutismo. Despues de haber fallecido Alejandro, cuya memoria guardaban con gratitud los polacos, porque les habia otorgado una constitucion, Nicolás se hizo coronar rey de aquel pais (mayo 1829), y recibiendo el sello, la bandera, la espada, el manto, el cetro y la corona, juró reinar para el bien de la nacion polaca, segun la carta que habia sido otorgada por su predecesor.

La revolucion de París resonó tambien en Polonia como un anuncio eficazísimo; y los preparativos del emperador contra Francia aceleraron el momento de la accion en el pueblo. La franc-masonería introducida entre los polacos por Dombrowski, y despues propagada en gran manera en el ejército, en las universidades y en los ciudadanos, hizo mirar de muy mal animo una guerra contra Francia; así que los mismos generales manifestaban aquella repugnancia tan propia de gente, que no puede sino perder en una empresa. Poseíase á la sazón en Polonia dinero, armas y bastante arte para manejarlas: se dijo, pues, con fundamento, que la vanguardia rusa evito encontrarse frente á frente con los polacos. La policia, habiendo traslucido las tramas, arrestó á muchos; pero Constantino afectaba no temer nada. Entre tanto el 29 de noviembre estalló la revolucion; en esta ocasion muchos fueron

(1) El célebre poeta Mickiewicz fué trasladado á Rusia, pero tambien allí escitó benevolencias peligrosas. El destierro aumentó la fuerza de su espíritu; y despues de haber caído la patria mientras estaba ausente, cantó los peregrinos polacos en estilo bíblico, y conservó una fé impertérrita en el triunfo de la libertad, hasta que creyó verlo en su propia nueva revelacion y religion.

mueritos; el poderoso ejército, objeto de complacencia para Constantino, se le declaró enemigo; el águila blanca revoloteó por do quiera; entónzose el himno *No, ó Polonia, defensoras no te faltan*; y finalmente, después de un combate muy sangriento Varsovia fué reducida. Los polacos revistieron del poder dictatorial á Chlopicki, que entonces no había combatido, y que después de haber sido soldado de Napoleón, estaba ahora en desgracia de la corte; pero este, confiando en el número de los suyos, y sin creencias vivas, pensó mas bien en entablar negociaciones que en combatir. Habiéndose llegado, sin embargo, á conocer la imposibilidad de verificar un acuerdo con Rusia, se ofrecieron todos con generosísimo desprendimiento á sacrificar su oro y su sangre. Mujeres y frailes aconsejan el valor; jóvenes opulentos renuncian á toda su riqueza, y los oficiales no quieren pagas; los poseedores de terrenos los reparten entre sus arrendadores con tal que se armen; los campanarios y los sacristías brindan con broce á los arsenales, y á las casas de moneda con plata; y los que poseen palacios en los arrabales de Varsovia, les pegan fuego ellos mismos para que no estorben en el momento de la defensa. Pero mientras que el pueblo anhelaba restaurar á Polonia, y marchar sobre la Lituania, Chlopicki circunscribía la revolución en los ocho palatinados; y los hombres de aquella moderación, que se califica de *justo medio*, refrenaban también el ímpetu que podía únicamente dar la victoria (1).

(1) El espíritu de la época, la experiencia, el progreso, la facilidad de las comunicaciones, la religion casi única en Europa, sus hábitos y sus costumbres, nos dan á conocer dos grandes verdades. 1.º Que esta parte de nuestro globo camina rápidamente á la democracia. 2.º Que entre sus naciones las que por indole y costumbre pertenecen á una misma familia, y que hoy la política ha dividido, tienden á la unidad y á la centralización. Los privilegios, las exenciones, los monopolios que dan origen á las castas políticas en los estados, han desaparecido en gran parte; y á escepcion de aquellas distinciones, que traen su origen de los méritos personales, deben las demas necesariamente desaparecer, por lo que vamos á manifestar. En todas las épocas la clase media y el pueblo han sido siempre mas numerosos que la privilegiada; pero esta última, que nació con el poder, se encontró desde un principio en el caso de tener el manejo y el tacto de las cosas gubernativas, y los medios de monopolizar las luces, impidiendo su progreso en las otras dos clases, ó dirigiendo á su manera los conocimientos humanos; pero el transcurso de los siglos ha debilitado y casi minado la fuerza de las clases privilegiadas, y ha obrado el prodigio de mancomunar las luces. La clase media y popular, así como han ganado en libertad, se han hecho emprendedoras, y se han apoderado sino de la fuerza material, á lo menos de la que tiene directa influencia en la parte moral del hombre. Con sus viajes, con sus libros, con sus arengas, con su desprecio á las ostentaciones aristocráticas, han difundido por do quiera sus ideas. Ahora bien, nadie ignora que la inteligencia del hombre vence á la materia; así, pues, la fuerza moral, que ha empezado á triunfar, logrará una completa victoria. En efecto, si se consideran las mudanzas políticas, que se han verificado en el breve transcurso de un siglo, y los adelantos que han hecho las dos clases mencionadas, se conocerá desde luego la verdad de lo que acabamos de exponer. Pero llegados á este punto, nos dirán tal vez los socialistas. «El pueblo se encuentra en un estado de abnegación y miseria ¿cuáles son, pues, sus ventajas? ¿Qué ha ganado hasta ahora? ¿Cuál será su porvenir? La solución de estas preguntas se encierra en estas palabras: «El pueblo ha ganado la posibilidad de mejorar, porque no existen ya leyes positivas, que lo diferencian de las demas clases.» Para verificar hoy reformas útiles, no se

Italia, después de haber intentado conmovirse en el año de 1821, á pesar de que estaba oprimida por las bayonetas de sus señores, había sido reestablecida en el orden antiguo. El Austria había continuado su marcha política, pero sin impedir la prosperidad material de los campos muy fructíferos que ocupa, y el Piamonte se esforzaba en cicatrizar las heridas que afligian á la nación. Después de la muerte de Carlos Félix se sentaban bajo el régio ilustre la nueva rama dinástica de Saboya-Carignano (1), y un monarca, joven, edu-

necesita un cambio radical, sino modificativo, el cual, sin embargo, será tal que cambiará necesariamente el mapa de Europa. Es cierto que los hombres fraternizan entre si, y que aun cuando la diferencia de opiniones políticas y religiosas, ó añejas preocupaciones inducen á algunos pueblos á odiarse, esto no impide que los individuos, considerados fuera del teatro político, se tiendan la mano, se abracen, fraternizen, y lleguen hasta el punto de sacrificarse uno por otro. De aqui se deduce, que el amor y la fraternidad de los hombres entresí, son de derecho natural, y los odios nacionales accidentales; pues estos últimos deben necesariamente desaparecer, y los primeros tomar formas mas consistentes y robustas. Es esta la grande obra del progreso de la humanidad, y lo que no pueden impedir todos los despoles de la tierra. Pero hay mas aun, la Polonia y la Italia, que hoy yacen en un estado de completa y lastimosa abyección, están destinadas por la Providencia á resucitar la nacionalidad europea, lo que lejos de ser una profecía fantástica, es una verdad, porque está en el orden político y moral de la Europa entera. Los polacos y los italianos ocupan en el mapa europeo dos puntos muy á propósito para servir de barrera á una invasion septentrional; pues la paz y el equilibrio de toda Europa dependen de la independencia y de la consistencia política de estos dos pueblos. En efecto, desde que se verificó el reparto de Polonia, los pueblos del Norte están en continua alarma, porque no tienen seguridad política; y desde que Carlos V hizo desaparecer en su mayor parte la nacionalidad italiana, y el Austria adquirió una absoluta preponderancia en Italia, las revoluciones permanentes en aquella península han conmovido todas las altas potencias.

(Nota del traductor).

(1) De Carlos Manuel I de Saboya nació Tomás Francisco (1656), el cual casó con Maria de Borbon, heredera del condado de Soissons, y engendró á Manuel Filiberto Amedeo, sordo-mudo (1709), primer tronco de los principes de Carignano. De Eugenio Mauricio, su segundo-genito, y de Olimpia Mancini, sobrina del cardenal Mazzarino, entrambos troncos de una nueva casa de Soissons, nació el célebre principe Eugenio. Del primogénito Victor Amedeo (1744), descendien, Luis Victor Amedeo (1778); Victor Amedeo (1780); Carlos (1800), y Carlos Alberto, que nació en el año de 1798; sucedió en el trono el año de 1831, y le ocupó hasta marzo de 1849.

Circuló en la época del reinado de este último la manifestación de un *italiano*, el cual, persuadido de que Carlos Alberto no era un rey vulgar, inepto y tirano, recordándole como en otro tiempo, los esclavos le habian considerado su libertador, le evidenciaba en la dicha manifestación, que en el estado en que entónces se encontraba, no podia hacer otra cosa sino declararse tirano execrable, ó romper lanzas francamente con las potencias, declarándose constitucional y verdadero italiano, no bastando el introducir nuevas reformas, ya que se confundia con medidas semejantes al Austria, sin granjearse el afecto de los pueblos, cuando por el contrario, pronunciando una palabra libre y sincera podia ser rey de Italia. La manifestación decia: «¿Señor! ¿no habéis nunca echado una mirada... sobre esta Italia...? Y no habéis dicho jamás, ella está llamada á grandes destinos? ¿No habéis contemplado nunca á aquel pueblo que cubre su superficie, todavia resplandeciente, á pesar de la sombra que extiende la servidumbre sobre su cabeza, grande por instinto de vida, por luz de entendimiento, por energía de pasiones feroces y necias por cierto, porque los tiempos sofocan las pasiones contrarias, y que

cado en medio de las armas, de los estudios y de las esperanzas. En Nápoles sucedía á la corona, después del breve reinado de Francisco I, Fernando II (7 de noviembre de 1825), joven también, el cual comenzaba su gobierno con auspicios muy halagüeños; á saber, dando una amnistia, y prometiendo cicatrizar las llagas.

Pero las revoluciones dejan siempre en los que

sin embargo, no dejan de ser elementos con los cuales se crean las naciones? ¡Pueblo verdaderamente grande, pues que la desventura no ha podido abatirlo y quitarle la esperanza! Señor, no os ha ocurrido interiormente un pensamiento.—Saca, como Dios del caos, un mundo de todos estos elementos dispersados; reúne los miembros esparcidos, y pronuncia: *es toda mía y feliz: tu serás grande como Dios es Criador, y veinte millones de hombres esclamarán: ¡Dios está en el cielo y Carlos Alberto en la tierra.*

•Señor! Concebisteis ya esta idea; la sangre fermentó en vuestras venas, cuando se os ocurrió este pensamiento radiante de vastas esperanzas y de gloria; pasasteis en el insomnio muchas noches, no perdiendo de vista aquella única idea; vos hicisteis conspirador por ella... Los tiempos entonces fueron contrarios; pero ¡por qué diez años y una corona precaria destruirían el pensamiento de vuestra juventud y el sueño de vuestras noches! ¡Diez años y una corona encanagiarán de nuevo el alma que se paseaba sobre los reyes de Europa? ¡Oh infamia para vos! La posteridad lo perdona todo á un rey, á escepcion de la vileza; y ¿qué cosa es el hombre, que puede ser grande y no lo es?...

•Señor! si vuestra alma ha perdido verdaderamente la vitalidad necesaria para los pensamientos fuertes, si no tenéis reinando otro objeto que el de arrastraros en el círculo mequino de los monarcas que os han precedido, si tenéis el alma de un vasallo, entonces quedaos, encurvad el cuello bajo el baston tedesco, y sed tirano; pero tirano verdadero, porque la indicacion de mover un solo pie mas allá de la sombra designada, os hace enemiga aquella Austria que teméis...

•Señor! rechazad á Austria,—dejad atrás á Francia, rodeaos de una liga italiana.

•Poneos á la cabeza de la nacion, y escribid sobre vuestra bandera: ¡Union, libertad, independencia! ¡Proclamad la santidad del pensamiento! ¡declaros vengadores, intérprete de los derechos populares, y regenerador de toda Italia! ¡Libertad de los bárbaros! ¡edificad el porvenir! ¡dad vuestro nombre á un siglo! ¡Comenzad una era con vos! ¡sed el Napoleon de la libertad italiana! La humanidad toda, entera ha pronunciado los reyes no me pertenecen; la historia ha consagrado esta sentencia con los hechos. Dad un mentís á la historia de la humanidad; obligad á escribir bajo los nombres de Washington y de Kosciusko, nacidos ciudadanos; ¡llay un hombre mas grande que estos, hubo un trono erigido por veinte millones de hombres libres, que escribieron en su base: ¡A CARLOS ALBERTO, NACIDO REY, LA ITALIA RENACIDA POR EL!...

•¿De qué teméis ahora? ¡Teméis al tedesco? Haced resonar en sus oídos el grito de guerra; atreved á mirar de cerca á este coloso, compuesto de partes heterogéneas, minado en Galtizia, en Hungría, en Bohemia, en el Tirol, en la Alemania; que es fuerte, porque cobra vigor de la inercia agena, y porque otro es débil. Haced resonar el grito de guerra y acometedle: el agresor posee inmensas ventajas sobre su enemigo. Una voz á los vuestros, una voz á Lombardia, y avanzad rápidamente; ¡Allí, en la tierra lombarda deben decirse los destinos de Italia y los vuestros; en la tierra lombarda, que no espera sino un regimiento y un pendon para levantarse en masa; en la tierra lombarda que devorará á sus enemigos como en los tiempos de Federico, y triplicará vuestro ejército! Pero sed fuerte y decidido; renegad de los cálculos diplomáticos, de las intrigas de los gabinetes y de los fraudes de las negociaciones. Vuestra salud está en la punta de vuestra espada...

•Si no lo hacéis lo harán otros sin vos y contra vos...

han padecido el descontento y cierta sed de venganza; y en los que han triunfado, el deseo de represalias inútiles después de las violencias necesarias (1). En efecto, fuera de la Peninsula itálica vivía un crecido número de fugitivos, atentos á cada relampagueo de novedades, y fáciles en concebir esperanzas; los cuales mantenían secretas inteligencias en el país con los restos de los carbonarios ó con otros descontentos. Las policias respectivas de las provincias italianas no dejaban de observar una vigilancia escrupulosa, y el papa en el año de 1829, renovó á instancias del Austria la escomunion contra las sociedades secretas, é instituyó ademas una comision especial que procesó á veinte y seis carbonarios. Pero cuando estalló la revolucion en Paris, los otros gobiernos tomaron sus medidas, y se armaron sin haber previsto terminantemente contra quienes dirigirian la fuerza de las bayonetas; y á decir verdad, al lado de los liberales que tramaban, para que brotasen innovaciones mediante el pueblo, estaban tambien los *sanfedistas*, que pretendian asimismo la independencia de Italia, pero apoyándose en principios nacionales. Entonces circuló la voz de que algun jefe liberal trataba con el duque de Módena, para darle el dominio sobre toda aquella peninsula, ó á lo menos sobre la parte que se llama Alta Italia. Sin embargo, es de notar, que en este tratado, ninguna de las partes contratantes obraba de buena fe.

Roma, que habia sido restituida al papa con todas sus posesiones en el año de 1814, se regocijó sobremanera por haber recuperado entonces el Laoconte, el Apolo, la corte, las antiguas solemnidades y la lucrosa frecuencia de los extranjeros. Pio VII, aconsejado por su ministro Gonzalve, publicó un motu proprio, en donde hablaba de centralizacion de los poderes, de unidad, de sistema, de independencia, de la autoridad judicial y de responsabilidad de los magistrados; pero estos preámbulos fueron desmentidos por la adición de los reglamentos, y los códigos prometi-dos no vieron jamás la luz. El Estado se dejó dividido en diez y ocho delegaciones, que formaban cuarenta y

(4) Esta última espresion de nuestro autor es inexacta, y nos es menester aclararla con un breve comentario. La palabra *violencia* significa el abuso auxiliado por la fuerza, el cual no puede nunca sancionarse como acto de justicia. Pero todo lo que no es justo, no puede ser necesario, porque si admitiéramos semejante principio, nos seria preciso admitir tambien que hay casos en que la injusticia puede ser disculpada y usurparse el nombre de justicia, lo que es un absurdo. Creemos, pues, que estas palabras de César Cantú contienen un sentido misterioso, ó á lo menos encubierto, el cual puede explicarse del modo siguiente. En las revoluciones, los que triunfan suponen que les es permitida toda especie de *violencias* para asegurarse las ventajas de la victoria, y tambien porque en el corazon de los hombres, que no son eminentemente virtuosos, la sed de venganza no se estingue sino después del trascurso de largos años. Sin embargo, diremos en honor de la verdad, que en los últimos acontecimientos políticos de Italia, los liberales, y hasta las mugeres, se mostraron generosos para con sus enemigos; pero esta observacion no conduce á nada, ó cuando mas, nos da á conocer que los italianos ignoran todavia el derecho de guerra, y que en sus aberraciones politicas no dejaron de entrever que á los pueblos que se les ha privado de sus derechos, no tan solo les conviene callar, sino tambien manifestar-se cada vez mas generosos para con sus enemigos, porque de esta manera tienen mas mérito los sufrimientos. (Nota del traductor).

cuatro distritos y seiscientos veinte y seis ayuntamientos, según el sistema francés, el cual fué conservado también en el arreglo hacendístico, en las hipotecas, en el papel sellado y en el registro; pero no se secularizaron los empleos; no se prefiere el término de las apelaciones; no se constituyeron las municipalidades, ni se intentaron otras mejoras, cuya realización se exigía mas y mas desde que la dominación precedente habia hecho experimentar, ó á lo menos presentar sus ventajas.

Leon XII, que sucedió en el pontificado, hizo examinar por varios juriconsultos el motu-proprio de Pio; propuso disminuir el peso de los gravámenes al pueblo con economías, y nombró también una congregación de Estado; pero bien sea que se arrepintiera ó que otro contribuyera á ello, la resolvió en una mera asamblea consultiva. Entonces volvieron á levantar cabeza las arbitrariedades de cada *dicastero* (1), las cuales Gonzalve habia hecho desaparecer; se cambió el orden de las delegaciones y de los juicios; se dió mayor latitud á los derechos de las municipalidades, en cuyos consejos tomaban parte todas las clases, ocupando la nobleza un puesto distinguido; fué restaurada la jurisdicción episcopal; se dió á los eclesiásticos la facultad de formar los expedientes, y también la de juzgar los pleitos entre seglares, y de educar á la juventud; se restableció el Santo Oficio; se extendieron los privilegios de las manos muertas; se abolieron los tribunales de distrito; se restableció el uso del idioma latino en los juicios y en las universidades; se confió á los jesuitas el colegio romano, y comisiones de clérigos y oficiales amedrentaron las legaciones durante la administración de Rivarola.

Eran causa de ruina y vituperio para el estado pontificio, los salteadores, que infestaban el antiguo país de los Volscos entre los Apeninos, las lagunas pontinas y los montes de Albano y Túsculo. Estos países pertenecieron hasta el año de 1816 á la familia Colonna, que los educó tan solo en las armas para sostener sus rivalidades con los Orsini (2) y con los papas, los cuales no tenían jurisdicción ninguna en aquellos territorios, y daban tan solo un *breve* de clérigo á las personas probas para sustraerlas de la jurisdicción territorial. Los franceses destruyeron todo esto; pero los escosos de conscripción del año de 1813 produjeron el resultado de que aquellas poblaciones volviesen á ponerse armadas, y bandas de *políticos* hacían correrías contra Joaquín Murat. Bajo el dominio del gobierno que reemplazó á este último, las banditas cobraron atrevimiento, y obedeciendo á un jefe únicamen-

te, armadas de pies á cabeza y llenas de reliquias, recorrieron los campos despoblados en tropes que llegaban hasta cien personas, é infundían temor por doquiera, haciendo peligroso en extremo el tránsito desde Roma al territorio napolitano. Nadie osaba negarse á dar alojamiento y sustento á estos hombres formidables; repetidas veces el gobierno se halló en el duro trance de entablar pactos con ellos como entre iguales, y podía juzgarse afortunado cuando alguno de aquellos facinerosos se inclinaba á la penitencia, y suspendía su navaja ensangrentada, colgándola de la imagen de una virgen. Gonzalve se esforzó en esterminarlos; y con este motivo se combinó entre los gobiernos napolitano y pontificio adoptar medidas energías. El prelado, con ánimo de lograr el intento, hizo lo posible para que aquellos malvados no encontraran salvación en el territorio napolitano; mandó quemar las casas y las aldeas en donde se alojaban, y últimamente consiguió su fin, y consagró una fiesta en conmemoración de haberles destruido. Sin embargo, no pudo satisfacer tan completamente sus deseos que no quedase todavía mucho que hacer al gobierno de Leon XII (1).

Nadie ignora la atmósfera mística y el aspecto triste que reinan en la desierta campiña romana que se extiende por doscientas mil hectáreas (2), la cual produce únicamente pastos naturales que no necesitan el brazo del hombre ni gastos para su cultivo. Se han juzgado, pues, inútiles todas las providencias parciales y los decretos gubernativos no dictados sobre el particular con madurez. En el año de 1829, una sociedad es-

(1) Lo que dice César Cantú es cierto, pero debe llamar aquí mas la atención, lo que ha sucedido hace pocos meses en el territorio romano, ocupado por los ejércitos extranjeros. Un asesino de profesión, llamado *Passatore*, viejo de cerca de ochenta años, lleno de canas, y con una barba hasta la cintura, puesto á la cabeza de otros bandidos, entraba á mano armada con sus compañeros en las aldeas y hasta en algunas pequeñas ciudades, imponiendo contribuciones forzosas á los habitantes, y devastando los campos y las casas de los que se negaban á satisfacer sus exigencias. Los franceses y los tudescos, después de haber puesto en juego todos los medios que estaban á su alcance para cogerle, no habiendo podido lograrlo, tuvieron que venir á capitulación con *Passatore*, prometiéndole no tan solo la seguridad de la vida, sino también la impunidad. Bajo estas condiciones se entregó, y fué llevado al castillo de Sant'Angelo. Los jefes del ejército francés, después de haber discutido seriamente sobre el particular, dijeron, que no se le podía castigar de ninguna manera, por haber celebrado con él una negociación con todas las solemnidades de un tratado de paz. En efecto, le participaron, que podía salir de su prisión cuando mejor se le antojara; pero *Passatore* contestó con un rasgo de generosidad, digna de un héroe, «que no podía ni quería aceptar la libertad, si antes no soltaban también de la prisión á dos de sus compañeros que habían sido presos.» Este hecho tan singular, nos trae á la memoria una gran sentencia de Aristóteles, la cual puede tener una aplicación muy directa al cuerpo social. Dice este filósofo que «no puede existir ninguna sociedad, aun cuando sea clandestina ó criminal, sin leyes permanentes escrupulosamente ejecutadas, y que este principio no sufre excepción ninguna aun cuando se hable de una sociedad de bandidos y salteadores.» Es, pues, una consecuencia necesaria, que en un país en donde prevalecen los abusos y las trasgresiones legales, debe suceder tarde ó temprano un sacudimiento político para que todo entre en el orden debido.

(Nota del traductor).

(2) Especie de medida que se aplica únicamente á las tierras y que equivale casi á una yugada española.

(1) *Dicastero, dicasterio*, se aplica á un lugar cualquiera destinado á celebrar juicios, y también á una reunión de jueces ó á un tribunal entero; pero queremos notar que la acepción mas admitida es la primera.

(Nota del traductor).

(2) Uno de los motivos mas poderosos que ha contribuido en Italia á mantener siempre encendida la tea de la discordia, han sido las parcialidades, así políticas como municipales. Las dos familias *Orsini* y *Colonna* nos suministran desde tiempos remotos ejemplos muy tristes sobre el particular. Entrambas dieron á Italia varones preclaros y también pontífices; pero agitaron el seno del catolicismo con sus manejos políticos y con su prepotencia feudal. En nuestra época estas dos familias no conservan ya sino la memoria de su antigua grandeza y el respeto debido á todas las grandes prosapias históricas.

(Nota del traductor).

tranger se ofreció á tomar en arrendamiento toda aquella campiña, obligándose á pagar al gobierno un canon anual, y á cada propietario una renta igual á la de que entonces disfrutaba, y á devolver despues de cincuenta años los terrenos mejorados. En este período de tiempo, la sociedad labraria el campo, secaría las lagunas pontinas y las de Macerese y Ostia; haría navegables el Tiber y el Tiberino por toda su longitud, proporcionando de este modo un desahogo á las producciones de la Sabina; construiría aldeas con iglesias, escuelas, hospicios y caminos; utilizaria las aguas minerales y sulfúreas, y estableceria campos de experimento para introducir productos nuevos, como el añil, la caña de azúcar y otros. Todos estos trabajos se harían por los mismos paisanos alojados en sitios saludables, y á quienes se despediria en los meses en que el aire pestilencial no permite el ejercicio de trabajo ninguno sin grave peligro higiénico.

Pío VIII (Javier Castiglioni), que sucedió en el pontificado (31 de mayo de 1829), acogió con alegre animo estas proposiciones; pero quedó todo en proyecto, porque hubo personas á las cuales convenia impedir su realizacion. Muerto en breve el pontífice, el interregno fué tumultuoso, no tan solo por los manejos de los embajadores estrangeros, que pretendian mandar ó escluir las elecciones en el cónclave, sino tambien porque la ciudad (30 de noviembre de 1830) de Roma intentó sublevarse con objeto de introducir innovaciones en el gobierno. En medio de tantas turbulencias fué elegido papa Gregorio XVI (2 de febrero de 1831), el cual tomó franca y libremente á la faz de la Europa entera, los empeños que eran necesarios para la union duradera entre los intereses del trono y los de la nacion (1).

Entre tanto la Francia prodigaba estímulos y promesas á los italianos que maquinaban contra sus gobiernos, porque era su especial interés, que la potencia preponderante en la peninsula italiana, se viese obligada á ocupar en aquel mismo pais las armas, que habia afilado contra la nueva revolucion. Lafayette habia pronunciado en la tribuna estas palabras: «La Francia no permitirá que sea violado el principio de la no intervencion (1.º de diciembre),» y Dupin añadió: «si la Francia, reconcentrándose en un frio egoismo, hubiese dicho que no intervendria, se la podria culpar de cobardía; pero diciendo, que no sufrirá que se intervenga, su actitud es la mas noble que puede tomar un pueblo fuerte y generoso.» Los patriotas italianos creyeron, pues, que el origen democrático de la nueva monarquia era una especie de fianza de que sostendria una revolucion de la misma indole, la cual, se veian precisados á emprender, empujando las armas, porque carecian de toda representacion nacional, y estaba prohibido el derecho de peticion; mientras que por otra parte se castigaban los comunes deseos como rebelion. En Módena se habia dispuesto todo para un gran movimiento revolucionario, pero el duque previno á los rebeldes, y acometiendo á los conjurados que estaban reunidos en la casa de Ciro Menotti, los cogió (3 de febrero de 1831.). Habiendo, sin embargo, sabido al dia siguiente, que Bolonia se habia insurreccionado, se refugió en el territorio mantuvano, llevando consigo al gefe Menotti, que entregó al Austria, mientras que en su pais fermentaba la revolu-

cion (1). Bolonia cumplió tambien la suya, que se extendió por toda la Romania, pero sin derramamiento de sangre, como todas las demas. El legado cardena; Benvenuti cayó en manos de los insurreccionados; Ancona se entregó á los coroneles Sercognani y Armandi; la bandera italiana ondeó en Otricoli, á 15 leguas de Roma, y la ex-emperatriz Maria Luisa abandonó á Parma y Plascencia insurreccionadas.

(1) Nuestro autor no hace mas que indicar los asuntos de Módena, considerando tal vez que es uno de los estados mas pequeños de la peninsula italiana, y una especie de feudo del Austria; pero en la época que vamos recorriendo, la revolucion de Módena tomó un carácter enteramente nacional, que abrazaba los intereses de toda la peninsula; así que nos es preciso añadir algo al texto. El duque de Módena, que era á la sazón Francisco IV, aunque habia manifestado siempre una indole muy cruel, habia dado á conocer tambien que alimentaba el germen de una noble ambicion, que le hacia anhelar el cetro de una monarquia poderosa, reuniendo las provincias italianas en un reino único. Los modenenses, con quienes se correspondian muchos conjurados italianos, no ignoraban todo esto, y sabian asimismo que el duque no estaba dotado de talentos elevados y de mente robusta; pero creian que halagando su ambicion les serviria de instrumento para lograr el grande objeto que se habian propuesto de la independencia italiana. Ciro Menotti, jóven que descollaba por sus talentos, que tenia aquel arrojo tan necesario para llevar á cabo los grandes proyectos, y que disfrutaba la plena confianza del duque, á pesar de que dudaba de su lentitud, cerrando los oídos á las insinuaciones de otros conjurados, que lo advertían á no confiar sus secretos á Francisco IV, le abrió con ingenuidad fraternal su corazon. Es cierto, como lo publicaron entonces algunos de sus compatriotas, que Menotti y el duque en su última entrevista, que se verificó en la biblioteca particular de este, juraron mutuamente salvarse la vida, cualquiera que fuese el resultado de la gran revolucion ya preparada. Pero Francisco IV supo poco despues, que Francia habia asegurado á Metternich que permitiria la intervencion del Austria en Italia; por lo que, habiendo perdido toda esperanza de ser proclamado rey de este pais, arrojó la mascara de liberal, y se declaró abiertamente enemigo de aquellos mismos que se habian fiado en su firmeza y lealtad; los cuales, viéndose ya comprometidos, apresuraron el golpe y se insurreccionaron. Fué entonces cuando el duque tomó las medidas mas enérgicas para sofocar la revolucion, é hizo arrestar á un crecido número de personas, que fueron encerradas en un castillo para subir al cadalso poco despues. Estalló entre tanto la revolucion de Bolonia, y entonces Francisco, como dice César Cantú, abandonando su ducado, se refugió en el territorio de Mantua. No pudiendo llevar consigo en esta circunstancia á todos los conjurados que estaban presos, no quiso dejar á Ciro Menotti, tanto porque temia que sus revelaciones padiesen perjudicarle sobremedra, como porque conocia que era un medio muy eficaz el sacrificio de Menotti para grangearse las simpatías del Austria. En efecto, aquel desventurado perdió la vida en el patibulo. Desde entonces el duque de Módena se convirtió en director de policia de toda Italia, y regresando á sus estados, el Austria le confió sus altos designios. Francisco IV en esta ocasion se manifestó cada vez mas adicto al emperador, y celoso en ejecutar sus encargos hasta el punto de que en el lecho de muerte dijo á su hijo las palabras siguientes, que transcribieron los periódicos franceses: «No des nunca tregua á los liberales; persigúelos á todo trance, no te apartes del Austria; sé su mas fiel vasallo... y con esto pasó á mejor vida.»

Los pormenores de la revolucion de Módena y de la funesta suerte de Ciro Menotti, se encuentran en un pequeño opúsculo publicado en Paris, hace algunos años, por el señor don José Ricciardi, titulado: *Glorie e sventure* (Glorias y desventuras), y con mas extension en un libro anónimo dado á luz en Italia sobre la vida y la conjuracion de Ciro Menotti.

(Nota del traductor.)

(1) Respuesta del embajador Lutzw al señor Seymour, 12 de septiembre de 1832.

Tomando incremento de esta manera una conflagración general: la Grecia cobraba valor; España y Portugal volvían á levantar sus pendones abatidos; la Alemania creía llegado el tiempo á propósito para obtener lo que le había sido prometido y no cumplido; la Suiza había empezado ya anteriormente á reformar sus estatutos en sentido popular, y en Inglaterra el grito de los radicales que exigían libertad, se mezclaba con la voz terrible de la plebe que pedía pan.

CONGRESO DE LONDRES.—REACCION.

Todos estos pueblos sublevados dirigían sus miradas á Francia, como salvadora prometida. Desde aquel país había venido medio siglo antes un gran sacudimiento, mediante el cual aquellos mismos, que no habían adquirido la libertad, habían quebrantado las cadenas de la servidumbre: ¿quién no recordaba aun las victorias irresistibles de Bonaparte? ¿le pondrán tricolor tendría un éxito menos glorioso porque no se enarbolaba ya por la mano de un conquistador, sino por los esfuerzos de la libertad, no para amenazar la independencia de los pueblos sino para restituírsela?

Todos se alimentaban con tan bellas y halagüeñas esperanzas; pero Francia no tenía á la cabeza la antigua Convención, sino á un rey que pertenecía á una monarquía nueva, que había encontrado mas bien que buscado, aceptado mas bien que pretendido; y con la cual se le había brindado, porque se había creído que esta era una necesidad y un refugio. La nación, pobre en recursos políticos consuetudinarios, desprovista de instituciones independientes, duraderas y consagradas por la opinión y los hábitos nacionales, se veía aislada en medio de émulos que espiaban todas sus faltas para sacar partido de ellas; desgarnecida de armas, mientras que sus enemigos tenían una provision formidable de ellas, y debilitada interiormente por haberse visto precisada á poner en los empleos á amigos suyos en reemplazo de los adictos á la dinastía caída: lo que producía una interrupción en la marcha gubernativa, cuando necesitaba cabalmente mas prontitud y fuerza. En el primer sacudimiento era muy natural, que prevaleciera el partido de la agitación, y se manifestaran simpatías para con todos los oprimidos, bien fuesen los condenados en Spielberg o en Siberia, bien fuesen los pueblos privados de su nacionalidad ó engañados en sus esperanzas. Pensábase á la sazón en estender las fronteras de Francia hasta los Alpes y el Rhin; lo que no podía menos de producir una guerra, que daba á conocer la necesidad de apoyarse en el afecto de los pueblos. Los clubs ruidosos y arriesgados, como sucede siempre con respecto á los que no tienen nada que perder, y ambiciosos de una popularidad que se adquiere con las exageraciones, escitaban á prodigar promesas de auxilios á cualquiera que intentara sublevarse; á rasgar los vergonzosos tratados de 1815, y á proclamar una santa alianza de los pueblos contra la de los reyes. Pero si algunos consideraban la revolución como un restablecimiento de los principios proclamados en el año de 1789, otros no advertían en ella mas que una fuerza modificativa de la restauración, y creían que convenía conservar las cosas y las personas.

A Luis Felipe interesaba sobremanera ser reconocido por los otros monarcas, y consolidar su propia dinastía respetando las demás; por lo cual en vez de reunir aquellas resistencias esparcidas para alcanzar

un grande objeto europeo, calculó que le convenia mejor sosegar á las potencias, aventajando á Francia y á su propia familia. Nadie negará que salió airoso en su intento. Casimiro Perier, creado ministro, apostrofó á la cámara turbulenta; declaró ser su intencion abatir las facciones y no alargar la mano á los sublevados, *porque la sangre francesa, decia, no pertenece sino á Francia; haber sido fundamento de los hechos de julio la resistencia á la agresion respecto de la fé jurada y del derecho, y no el espíritu revolucionario; por lo que toda apelacion á la fuerza en el interior y el fomentar de cualquier manera la insurreccion popular en el exterior, debía reputarse como una violacion del derecho; y últimamente, sostenia, que la política exterior se enlaza con la interior: siendo, pues, único el mal para entrambas, á saber, la desconfianza, único debia ser el remedio.*

La Santa Alianza, á pesar de su heterogenea composicion, pudo subsistir por largo tiempo aun, porque la Europa estaba cansada de guerras (1); y esta espe-

(1) Las victorias de Napoleon, que deslumbraron á toda Europa, acarrearon en pos de si inconvenientes muy graves para la humanidad. Establecieron un despotismo cual nunca se habia visto; destruyeron los residuos de la confianza que existia entre las naciones; alteraron el equilibrio europeo, y debilitaron aquel entusiasmo tan necesario al espíritu patriótico. Dice, pues, muy bien César Cantú, que «la Santa Alianza pudo subsistir largo tiempo aun, porque la Europa estaba cansada de guerras.» Sin embargo, es de notar, que disipado el prestigio de tantos triunfos, los pueblos anhelosos de libertad dieron á conocer á sus gobernantes, que cualquiera guerra entre una potencia y otra, podia convertirse instantáneamente en una cruzada popular; por lo cual los monarcas, queriendo precaverse de ante mano, abandonaron las ideas de conquista, y respetaron el derecho internacional, aun cuando tuvieron motivos muy poderosos para romper las hostilidades. En efecto, desde entonces la diplomacia, á no ser por motivos muy extraordinarios, no ha acudido á las armas. Esto produce bienes incalculables á la humanidad, y á la madurez de las ideas, porque un pueblo victorioso y deslumbrado con sus triunfos, no reflexiona mucho en los asuntos que le tocan mas de cerca. Es cierto, que nosotros hemos presenciado en nuestra época guerras civiles y peleas parciales; pero estas son consecuencias de causas particulares, y se pueden definir mas bien como motines ó asonadas, que como guerras formales. Los franceses, despues de haber cambiado de dinastía, llegaron á comprender las verdades que acabamos de enunciar, y con este motivo, como ha indicado César Cantú en el texto, querian establecer una santa alianza entre todos los pueblos. La idea era colosal, pero inejecutable en nuestra época, porque se necesitan para realizarla las convicciones que todavía faltan. Sin embargo es de notar en esta circunstancia, como hemos indicado en otra nota, que hoy los individuos de las naciones mas rivales no se odian, por lo que la Santa Alianza, que pretendian entonces establecer los franceses, será la obra del progreso de la humanidad que lo absorberá todo.

Mirando las cosas bajo este punto de vista, creemos que cualquier hombre de orden, debe detestar la guerra y abogar en favor de la paz. Por lo demas la historia y la experiencia nos enseñan, que los abusos lejos de minar la opinion se seminan á si mismos; así que intentar contrarrestarlos intempestivamente con la fuerza, es un paso descuartado, y con especialidad en nuestra época en que la política en toda Europa no es un misterio sino un objeto de discusion pública entre gobiernos y gobernados.

Sin embargo, se nos puede oponer como grave dificultad, que las masas, bien por espíritu de rapia ó irritadas por personas que quieren pescar en rio revuelto, estallan muchas veces en revoluciones. Este raciocinio no tiene base, y es contrario á la experiencia, la cual nos da á conocer que cualesquiera que sean las circunstan-

cie de congreso permanente, que contenía los gérmenes de un nuevo derecho público (1), sea cual fuere el modo de juzgarlo, después de haberse ocupado en el fácil oficio de conservar los troncos armados, comprendió, pasado el año de 1830, que tenía á su cargo otra misión mas difícil todavía, esto es, la de conciliar intereses opuestos y principios hostiles. Fué entonces cuando se reunió en Londres un congreso de hombres, que no representaban á las naciones sino á los monarcas, y que se imponían á sí mismos la tarea de renovar lo pasado por odio á los dogmas que proclamaba Francia con ánimo de iniciar en ellos al mundo entero. La diplomacia, pues, había ganado nuevamente terreno, y el congreso de Viena se continuaba en Londres, donde Bulow representaba á Prusia; Aberdeen á la Gran Bretaña; Maluszewicz á Rusia; Esterhazy á Austria, y Talleyrand á Francia. La elección de este último, amigo de todos los afortunados nuevos, y fiel servidor contra la libertad, como sucede siempre con respeto á los fementidos, manifestaba su firme intención de perpetuar las estipulaciones de 1815 (2).

cias políticas de un pueblo y el número de las personas mal intencionadas, cuando un gobierno es justamente vigilante, se evitan los inconvenientes de toda clase: y nosotros, que detestamos la guerra, y nos horrorizamos á la sola idea de revolución, queremos llamar la atención de nuestros lectores sobre un hecho de mucha trascendencia y que hace al caso. Mientras que en los últimos acontecimientos políticos la Europa entera se encontraba en un completo trastorno, se disfrutó en Bélgica de la mas envidiable tranquilidad: el rey, las cámaras, y el pueblo fraternizaban con una sinceridad sin ejemplo. En aquel país debían existir por cierto mal intencionados, porque en donde hay hombres hay vicios: pero estos últimos solo triunfan cuando la virtud sucumbe.

(Nota del traductor.)

(1) César Cantú, que no se da á conocer tan solo como historiador en sus narraciones, sino tambien como filósofo y publicista, al hablar del congreso de Viena debia haber profundizado algo mas la materia. Dice, que aquel congreso contenia los gérmenes de un nuevo derecho público. Estas pocas palabras nos llevan á reflexiones muy serias, que no queremos pasar en silencio, porque pueden tener varias aplicaciones. La palabra *derecho* supone la de *deber*. En el congreso de Viena se establecieron cánones; se trazó el camino diplomático que debian seguir las potencias en su marcha, y después se llevó á cabo lo que el congreso habia establecido. Los monarcas se han mostrado muy escrupulosos en la ejecución de los actos convenidos, y han sometido á los pueblos á sus decisiones: de suerte que el congreso de Viena impuso un nuevo derecho público, ó si se quiere, sus gérmenes. Pero nosotros creemos, que en buena lógica las palabras *imponer*, *mandar*, *contener* y *establecer* son muy distintas, ó á lo menos, si las dos primeras pueden usarse como sinónimos, las dos últimas no tienen punto alguno de relacion directa con aquellas, porque suponen un pacto preventivamente establecido entre dos partes contratantes, que se obligan mutuamente con igual ejercicio de derechos y deberes á conservar lo establecido. Estos mismos principios pueden aplicarse á las conferencias de Londres.

(Nota del traductor.)

(2) En la obra de Mr. Luis Carné titulada *Des intérêts nouveaux en Europe depuis la révolution de 1830*. Paris 1838, encontramos las palabras siguientes: «Por lo tanto esta diplomacia tan llena de dudas proclamaba el derecho de no intervención, que debia abandonar al día siguiente.» Y en otro lugar dice: «De las complicaciones de nuestra época ha resultado un hecho cada vez mas evidente y menos disputado, el cual consiste en que hoy se ha elevado sobre las teorías inflexibles de los partidos y de los intereses necesariamente egoístas de los gabinetes, un derecho eminentemente social, que puede

Habiase fallado ya sobre la suerte de los pueblos desde que Francia, después de haber secundado las revoluciones hasta que convinieron á sus particulares intereses, con objeto de dar una diversion á sus enemigos que le amenazaban, se esforzaba en reprimirlas. Un crecido número de españoles refugiados en Paris, para evitar la tiranía de Fernando VII, habiendo cobrado valor á la sazón, se preparaba á verificar una invasion en aquella península, capitaneados por el general Mina; pero habiendo reconocido Fernando de España á Luis Felipe, la empresa de los liberales no hizo mas que aumentar el número de los mártires, que fueron pasados por las armas en medio de gritos descompasados, que hacian resonar los aires con las palabras de *viva el rey absoluto*. Algunos italianos que habian dispuesto con el general Pepé un desembarco en el reino de Nápoles, fueron dispersados por aquellas mismas autoridades, que hasta entonces les habian favorecido.

El Austria, cada vez mas firme en sus proceder, habia declarado formalmente «considerar como causa propia la de todos los gobiernos italianos,» y cuando quiso oponerse la no intervención proclamada, le motivó risa, no titubeando ni un solo instante en marchar sobre los países agenos sublevados; mientras que por otra parte apretaba el freno á los suyos propios, y se manifestaba tambien pronta á acometer al Piemonte, si los revolucionarios triunfaban; ya que es para ella una cuestion de existencia la de conservar la Italia en aquel estado, que cohonesto con el nombre de tranquilidad (1). Las Legaciones y toda la Umbria, ha-

imponer tambien, mediante la fuerza, transacciones y sacrificios á todos. Semejante hecho pertenece á la civilización del mundo, y es una prenda de su porvenir.

(Nota del traductor.)

(1) Estas palabras de nuestro autor tienen un sentido profundo, y esplican en parte por que los italianos antes de estallar las últimas revoluciones en aquella península, no quisieron dar crédito á las amplias promesas prodigadas por Metternich en favor de su nacionalidad. Entonces todos los periódicos adictos al gabinete de Viena, publicaron con gran boato un crecido número de artículos sobre Italia, asegurando que Metternich y el Austria alimentaban sentimientos muy favorables hacia la nacionalidad italiana; y se esplicaban poco mas ó menos en los términos siguientes. «El principe de Metternich, dice, que el Austria está muy pronta á condescender con los justos deseos de los patriotas italianos, y hacer largas concesiones á todos los habitantes de la península, para darles las ventajas de la nacionalidad que reclaman con justicia, y que el Austria ha reconocido siempre y quiere reconocer.»

Dejando aparte, que estas palabras evidenciaban que el principe de Metternich tenia demasiada confianza en sí mismo, para suponer que los italianos dieran crédito á sus promesas, después de tantos precedentes, no muy favorables á su reputación y buena fe política, es de notar, que sus palabras eran una contradicción en los términos, la cual manifestaba un insulto tácito al buen sentido de los italianos y una prueba mas de sus artificiosos manejos. La idea de nacionalidad excluye necesariamente la de toda especie de dependencia estranjera; así cuando Metternich aseguraba á los italianos, que el gabinete austriaco habia reconocido siempre, y quería reconocer aun, la nacionalidad italiana, sostenia lo imposible. En cuanto á las concesiones prometidas, la respuesta es muy sencilla: «todo acto de beneficencia, incluso la limosna, es gratuito y voluntario; así que puede hacerse hoy y retirarse mañana. Sin embargo, es de suponer, que Metternich creia que los italianos no tenían bastantes alcances para comprender lo que ya referido. Los que blasonan de políticos sútiles, podrán decirnos

bían secundado el movimiento revolucionario; y los diputados de las diversas ciudades, habiéndose reunido, declararon al papa decaído del dominio temporal (26 de febrero 1831), formando un Estado solo con un presidente, un consejo de ministros y una consulta legislativa. Es cierto, que también la desventura tiene sus aduladores; pero nosotros, que no queremos justificar todos los actos de aquellos nuevos gobiernos, italianos, nos contentaremos con decir, que no se hizo comprender lo bastante al pueblo, cual era el objeto de la insurrección, porque sus males no habían llegado hasta el punto de que se creyera desahuciado; y por lo demás no tuvo gefes, que conforme resolución y con el prestigio de un gran nombre, deslumbrasen y arrastrasen a patrocinar la buena causa a los indiferentes, que forman siempre el mayor número. Inesperimentos en los asuntos políticos, como personas educadas en un sentido muy diverso, se acobardaban a las menores dificultades, y en su honradez y lealtad, se mostraban animados de aquella moderación que, aun cuando admira, no salva, titubeando por miedo de comprometer a una patria que querían y a una paz cuya necesidad sentían. Fiados en la no intervención prometida por los extranjeros, no tan solo se retraían de auxiliarse unos a otros, sino que miraban a sus hermanos como personas extrañas; y en vez de adelantar ó secundar el ardor popular, acometiendo a Roma, é invitando a piamonteses, lombardos y toscanos, recomendaban la quietud como garantía de la inviolabilidad; mandaban volver al seno de sus familias a los campesinos que pedían armas, y no trataban de ponerse en comunicación con los vecinos; echando en olvido, que conviene ser compasivo con los débiles y contraer alianza únicamente con los fuertes. Pasaré por alto en esta ocasión los celos renacientes entre una y otra ciudad, y los desórdenes inseparables de aquellos gobiernos, que originados de una victoria popular, quedan esclavos de la multitud, guiada siempre por los que voccean, exageran, y prometen mas. Luis y Napoleon, hijos de la reina Ortensia Bonaparte, se lanzaron a los peligros de la revolución de Romania; pero esto suministró un nuevo pretexto a los enemigos para clamar en alta voz, que la independencia itálica estaba amenazada, porque suponían que se proyectaba volver a levantar el pendón napoleónico.

Mas los pretestos eran inútiles en un país contra el cual aflaban abiertamente sus armas enemigos poderosos. El Austria avanzó por el territorio de Ferrara

todo esto es cierto; pero si los italianos hubiesen atendido a lo que les proponía aquel ministro, habrían siempre ganado algo; al paso que hoy se han visto obligados a permanecer en el estado antiguo. Nosotros en esta circunstancia no titubeamos ni un solo instante en sostener, sin apelar al porvenir, que es patrimonio esclusivo del Ser Supremo, que los italianos tienen sobrado motivo para preferir su situación actual a las concesiones y a la nacionalidad con que Metternich les brindaba; por la sencilla razon de que, el hombre a quien se le dice: «he aquí tu amo a quien debes servir» sabe a que atenerse, mientras que no tiene norte el que se cree libre en sus operaciones bajo la vigilancia de un dueño poderoso, que puede mandarle y castigarle siempre que su conducta no le satisfaga. Por lo demás, nadie ignora hoy que en la alta política, como en todas las cosas, los términos medios no conducen a nada, y que, como dijo con mucho chiste un antiguo novelista italiano, *le juste milieu* es perjudicial hasta a las coquetas de profesión, que no pasan mas allá, porque pierden el crédito y se quedan en blanco.

(Nota del traductor).

(marzo de 1831), establecieron sus dominios al duque de Módena (9 de marzo) y luego a Maria Luisa (13 de marzo). Entonces el general Zucchi, natural de Módena, que despues de haber abandonado el servicio de Austria, habia pasado a ser gefe de la revolucion de su país, se retiró con sus tropas al territorio de Bologna; pero aquel gobierno, mostrándose cada vez mas escrupuloso en la observancia del principio de no intervencion, aunque se habia convertido ya en objeto de mofa, se negó a recibir a sus hermanos hasta no verlos desarmados!

Entretanto la corte de Roma habia recibido no solo de Austria sino tambien de Francia, promesas que sosegaban sus temores; y el ministro Sebastiani impedía que partiesen para Italia municiones é individuos refugiados en el territorio francés. Es cierto, que el gobierno de Luis Felipe hizo protestas severas a Viena diciendo, que si los vínculos de parentesco dejaban al Austria la libertad de intervenir en los asuntos de Módena y Parma, Francia no habria tolerado de ninguna manera, que las tropas imperiales penetrasen en la Romania. Pero Metternich, que llegó a comprender que se trataba en aquella circunstancia de una causa suprema, y de la conservacion de las provincias austriacas en la hermosa Italia, sostuvo que el gabinete francés no tenia derecho para impedir al Austria restaurar el dominio papal, y dijo estas palabras: «si se lia de morir, tanto vale una apoplejia como ser asados a fuego lento. Haremos la guerra (1)». En efecto, el Austria entró en el territorio pontificio, y los franceses encendidos en ira y llenos de desden, levantaron un gran clamoreo propalando, que se hollaba la dignidad nacional, que se habia engabado a los patriotas y que era menester vengarlos. Maison, embajador de Francia, instigaba a la guerra, y aconsejaba enviar un ejército al Piamonte; pero en aquel país de Francia es la costumbre desfogarse en *magnánimas habladurias*; y por lo demás Luis Felipe (2) alimentaba proyectos muy distintos de los de sus súbditos.

Los habitantes de Romania, viéndose desamparados, se retiraron paso a paso de Bologna, ya tomada por el enemigo, adelantándose al ejército austriaco que venia; y despues de haberse defendido en Rimini con bastante valor para no deslucir el pendon vencido, pero inmaculado, se resignaron a evitar una resistencia tan desastrosa cuanto inútil. El gobierno de los patriotas, habiéndose retirado a Ancona, puso en libertad a Benvenuti, antiguo legado pontificio, y entabló tratados con el mismo, el cual prometió un completo olvido, y firmó los pasaportes a los gefes de la revolucion, que se embarcaron (3). Fué entonces Ancona entregada pa-

(1) Capéfigue, *Les diplomates modernes*.

(2) El *Monitor* de agosto de 1834, y con especialidad discurso de Mr. Cabet.

(3) Considerando que los hechos relativos a Italia en los años de 1830 y siguientes, llamaron sobremanera la atencion de la diplomacia europea, y que aquel periodo de historia revela las necesidades sociales de un gran pueblo, que despues de haber representado un papel muy airoso en la historia antigua y de la edad media, parece destinado por la Providencia a cambiar la faz de la sociedad moderna; considerando todo esto, no será inoportuno dar un cuadro en la presente nota de algunos pormenores acerca de las revoluciones acaecidas en Italia, en la época que vamos recorriendo, para aclarar aun mas lo que toca de ligero nuestro autor sobre el particular, ateniéndonos a la relacion exacta de los hechos consignados en el tomo III, pág. 507 y siguientes, de la

cificamente al general Armandi; pero la corte de Roma no quiso reconocer la convencion estipulada, y el Aus-

obra del general Pepe, titulada: *Memoires du general Pepe sur les principaux evenements politiques et militaires de l'Italie moderne*.—Paris, 1847.

«Conmovida la Italia por la revolucion francesa de 1830, era casi imprescindible que estallase una insurreccion análoga en aquella península. Todos sus habitantes la deseaban, pero no estaban acordes acerca de los medios de realizarla. Nadie dudaba tal vez de que Francia haria respetar el principio de la no intervencion, que habia proclamado tan solemnemente; pero algunos lo interpretaban en un sentido muy rigoroso, y creian, que no solamente cada estado sino cada provincia debia insurreccionarse por su mola propio, sin dar impulso ni auxilio á la regeneracion del pais vecino y connacional; otros opinaban que la no intervencion debia limitarse á impedir que las fuerzas extranjeras del Austria pasasen el Pó, mas bien que extenderse hasta el punto de estorbar una accion comun de los diferentes estados italianos, y su fusion en un solo gobierno.

«Los patriotas de Bolonia, de la Romania, de Parma y de la Toscana habian abrazado unánimemente esta última sentencia; de suerte que habian convenido entre si en mancomunar todas sus fuerzas, constituyendo á Bolonia centro de las primeras bandas sublevadas, hasta que la revolucion se propagara á todas las demas partes de Italia.

«Este plan no pudo realizarse, porque los obstáculos que se encontraron en el momento de la accion paralizaron su efecto, y el movimiento que se verificó en los Estados del papa se consideró como separado de la insurreccion de los ducados de Parma y Módena. En Toscana hubo sintomas de agitacion, pero no sucedió nada de notable.

«Desde el 4.º de febrero de 1834, Ciro Menotti, gefe de los patriotas de Módena, participó al abogado Felipe Canuti, diputado de los liberales de Bolonia, que los modenenses habian determinado insurreccionarse en la noche del 5 de febrero. Este comunicó el aviso á los patriotas de las Legaciones Pontificias, dándoles á conocer la mucha importancia de que la revolucion fuese simultánea á la de los modenenses, para dar mayor fuerza é interés al movimiento nacional.

«Fué entonces cuando se manifestaron desdichadamente pareceres opuestos en el seno de la junta de Bolonia. Algunos no tenian mucha confianza en las intenciones patrióticas de Ciro Menotti, por serles sospechosas las relaciones intimas que tenia con algunos individuos, quo pocos meses antes se habian dado á conocer como agentes del duque Francisco IV, con objeto de proclamarle rey de Italia. Si se considera que este principe habia perseguido siempre á los liberales, y que era odiado profundamente, no causará maravilla que un sin número de aquellos que desde un principio no habian dado oído á las insinuaciones de los emisarios, no quisiesen ahora tampoco dar fé á las palabras de estos mismos hombres, aunque declaraban que no tenian mandatos especiales del duque, sino que obraban únicamente con la intencion de regenerar á Italia.

«Los que desconfiaban de los modenenses hicieron de modo, aunque con recatado de intencion, que el movimiento revolucionario de Bolonia no estallase al mismo tiempo que el de Módena; pero sus esfuerzos fueron inútiles.

«Sucedió que en la mañana del 3 de febrero, fué puesto en prision por orden del duque Nicolás Fabrizi, modenense. Entonces Menotti opinó que era menester insurreccionarse inmediatamente, y reunió la noche de aquel mismo dia en su casa cerca de treinta de sus compañeros, provistos de armas y banderas, y prontos á dar el grito de libertad tan luego como llegaran las tropas de los patriotas de los paises vecinos, á donde Menotti habia enviado aquel mismo dia los avisos necesarios; por desdicha de los liberales, llegaron en vez de los auxilios esperados las tropas del duque, las cuales sitiaron y acometieron la casa de Menotti. Este y sus compañeros resistieron algun tiempo con obstinacion; pero últimamente se vieron obligados á ceder, fueron llevados á los calabozos

tría, despues de haber retenido el buque en donde se habian refugiado los gefes, se apoderó de ellos y los

del modo mas duro é injurioso, y últimamente sujetos al fallo de una comision militar.

«La noticia de las turbulencias de Módena causó una grande agitacion en Bolonia, y los jóvenes de todas las Clases con los estudiantes de la universidad, querian acudir á las armas sin dilacion; pero otros, como lo hemos puesto ya de manifiesto, se esforzaban para impedir que el movimiento de Módena se comunicara inmediatamente á los Estados romanos.

«La silla apostólica á la sazón estaba vacante por la muerte de Pio VIII; los cardenales habian acudido á Roma con motivo del cónclave, y monseñor Paracciani Clarelli gobernaba á Bolonia en calidad de prolegado.

«Este personaje, lleno de terror por la agitacion que conmovia los ánimos, pidió consejos á los empleados superiores de la policia, los cuales, lejos de sosegar sus temores, no le ocultaron toda la gravedad del peligro que le amenazaba, y le insinuaron que reuniese una especie de consulta, compuesta de personas de las clases mas distinguidas de la ciudad.

«En la noche del 4 de febrero, el pro-legado convocó al marqués Bevilacqua Ariosti de Bolonia con otros castore personajes muy considerables de la alta sociedad. El director de policia, los gefes de la fuerza armada y el asesor criminal, intervinieron tambien en aquella junta.

«El profesor Orioli y el senador Bevilacqua, que hablaban primero y con mucho calor, instaron á monseñor para que delegara su poder á una comision de ciudadanos, revistiéndoles de todas las facultades necesarias para restablecer la tranquilidad y mantener el orden público.

«Este consejo fué aprobado por unanimidad, y el prolegado, que permanecia todavía perplejo, cuando oyó los gritos del pueblo reunido en gran multitud bajo las ventanas de la sala de la junta, y tuvo noticia de que se habian formado en todos los barrios de la ciudad corros de gente que alborotaba, con muchas bandas de jóvenes armados que se dirigian en diversas direcciones, firmó á pesar suyo el acta en que nombraba una comision provisional de gobierno, é institua una guardia provincial de ciudadanos.

«La publicacion de estos dos decretos fué recibida con aplauso general y gritos de viva la libertad.

«La noche del 4 al 5 pasó por Bolonia un correo extraordinario, que traia la noticia de la eleccion del nuevo papa Gregorio XVI. Este anuncio no interrumpió el curso de los sucesos, y en la mañana del 5, habiéndose reunido muy temprano la comision, se constituyó en gobierno provisional de la ciudad y de la provincia de Bolonia. Este mismo gobierno, cediendo el dia 8 al voto general, declaró decaído de hecho y derecho al papa del poder temporal que ejercia. Los que componian el gobierno provisional eran en número de ocho, personas todas muy calificadas tanto por su probidad como por sus luces. He aqui sus nombres: el abogado Juan Vicini, presidente; el marqués Bevilacqua Ariosti; el conde César Bianchetti; el profesor Francisco Orioli, el abogado Antonio Zanolini; el conde Alejandro Agucchi; el abogado Antonio Silvani y el conde Carlos Pepoli.

«El pendon tricolor italiano fué enarbolado sobre todas las plazas y los edificios públicos, mientras por otra parte las tropas de linea y los carabineros se adhirieron al nuevo gobierno, sustituyendo la escarapela del papa con la tricolor. El coronel Ragani y otros oficiales, que habian servido bajo las órdenes del emperador Napoleon, fueron destinados á mandar las nuevas tropas. A propuesta del conde Carlos Pepoli, que tomó tanta parte en la revolucion del 4 de febrero, se reunió inmediatamente una junta de guerra, nombrada por el mismo en su calidad de representante del gobierno, la cual se componia de Graviuski, viejo general polaco, que permanecia en Bolonia hacia largos años, del mayor Barbieri, que habia sido nombrado general de la guardia nacional, y del inspector de las revistas, caballero Grandolfi.

«El movimiento revolucionario se comunicó con rapidez á Ferrara, á Imola, á Ravenna, á Faenza, á Forlì, á Cesena, á Rimini, á Pésaro; pero sin efusion de sa-

encerró en las prisiones de Venecia. Al cabo de algun tiempo, puso en libertad á los que pertenecian á otros

gobiernos; sujetó á Zucchi al fallo de una comision militar, y á otros súbditos suyos al de los tribunales

gro, á escepcion de Forli, en donde hubo una resistencia parcial por parte de las tropas pontificias.

»Desde la mañana del 5 de febrero, el gobierno de Bolonia habia enviado al señor Canuti hácia la frontera del Ducado de Módena, en calidad de comisario extraordinario, con objeto de enterarse del verdadero estado de la insurreccion de aquel pais, dándole al mismo tiempo facultades muy amplias para que tomara todas las medidas necesarias á fin de que el principio de la no intervencion fuese respetado por los dos paises limitrofes.

»Habiendo llegado Canuti á Castelfranco, que anhelaba el triunfo de la buena causa de toda Italia, supo con vivo sentimiento que la tentativa desesperada de Menotti habia tenido un triste éxito, que este y sus compañeros serian victimas inmoladas á la ira de Francisco IV. y que Módena estaba sumida en el terror. Entonces Canuti escribió á las nuevas autoridades de Bolonia, suplicándolas en nombre de la humanidad y de la causa nacional, de no atenerse al sentido rigoroso del principio de no intervencion, en perjuicio de sus propios hermanos, y de volar hácia los modeneses para auxiliarlos pronta y eficazmente. Pero el gobierno que temia, dando su apoyo á las poblaciones del ducado, suministrar un pretexto á los austríacos para que intervinieran en los asuntos de las Legaciones, se negó á condescender con las voluntades de su comisario, y le obligó á regresar á Bolonia.

»En tanto el movimiento revolucionario se extendió mas y mas por Módena y Parma, y Francisco IV. tan luego como supo en la mañana del 5 de febrero que la revolucion habia triunfado en Bolonia, no pensando sino en ponerse en salvo, partió en la noche de aquel mismo dia dirigiéndose á Mantua, y llevando consigo prisionero al desgraciado Ciro Menotti.

»Al dia siguiente, el pendon tricolor ondeaba sobre las murallas de Módena; se habian abierto los calabozos á los presos políticos; las autoridades municipales gobernaban la ciudad; se instituyó una guardia nacional, y finalmente, el dia 9, en virtud de una deliberacion firmada por setenta ciudadanos, se instalaba un gobierno provisional, compuesto de un dictador, el abogado Blas Nardi, y de una Dieta de tres cónsules, á saber: el coronel, caballero Pedro Maranesi, el abogado Fernando Minghelli y el marqués Juan Antonio Morano.

»Después del dia 10 de febrero se manifestaron sintomas de agitacion en Parma, y se aumentaron en los sucesivos. Algunos de la hez del pueblo, en vez de estimular á las tropas á que se adhiriesen á la causa de la libertad, indiscretamente las insultaron; la guarnicion quedó sobre las armas tres dias consecutivos, y finalmente, el 13 al anochecer, una diputacion del pueblo fué recibida por la duquesa. Entonces resonaron por doquiera gritos de libertad, y se formó inmediatamente una guardia nacional, que tomó la escarapela tricolor. Maria Luisa partió el dia 14 de Parma, escoltada de quinientos soldados de linea, y trasladó su asiento á Plasencia.

»La municipalidad de Parma estableció el 16 de febrero un gobierno provisional, presidido por Felipe Linati y compuesto de los señores Castagnola, Sanvitale, Magliari, Ortelli y Melloni.

»Mientras que la revolucion se habia extendido hácia el Norte de Bolonia hasta Parma, habia recorrido por la parte del Sur las cuatro Legaciones, y ademas Pesaro, Urbino, Fano, Fossombrone, Sinigaglia, Osimo, Chiaravalle y otras ciudades de las Marcas.

»El fuerte de San Leon se habia entregado á los liberales el dia 2 de febrero, y se resistia únicamente Ancona porque estaba bien guarnecida de tropas. En efecto, no quiso entregarse al coronel Sercognani, que sitiaba su plaza con algunos centenares de voluntarios; pero el 17 de febrero, después de un bloqueo de muchos dias, la fortaleza capituló, y su guarnicion pasó al servicio del nuevo gobierno. El comandante, el delegado del papa y algunos otros empleados, se retiraron á Roma.

»Entretanto la corte pontificia trabajaba para organizar una contrarevolucion, y las disposiciones dadas en esta circunstancia por el cardenal Bonetti, secretario de Estado, desahucaron á aquel prelado, que se escedió en

tiranía, sin consultar tal vez al gefe de la Iglesia, que no debe tener nunca el corazon cerrado á los principios de piedad que manda el catolicismo. El cardenal Benvenuti fué arrestado por los liberales en su diócesis de Osima, y conducido prisionero á Bolonia. Perugia, Spoletto, Foligno y todas las ciudades de Umbria respondieron á las proclamaciones de los liberales, sacudiendo el yugo del gobierno pontificio, y constituyendo en todo el pais autoridades populares.

»Sercognani, elevado al grado de general de division, después de haberse verificado la ocupacion de Ancona, marchó hácia Roma con un cuerpo de tropas, que se distinguía á la sazón con el nombre de vanguardia, cerca del cual el conde Carlos Pepoli fué enviado como comisario extraordinario. Dicho cuerpo se componia de unos dos mil quinientos hombres, entre tropas de linea y guardias nacionales movilizadas de las diversas provincias insurreccionadas. Su mando fué confiado al general Oliveri, á los coroneles Ferrari, Guidotti, Landi, Pasotti y á otros antiguos oficiales. La revolucion, que se escedió tambien á Fermo, á Ascoli, á Terni, á Narni, á Otricoli, avanzó hasta las puertas de Ciudad-Castelana. En casi todas las escaramuzas que los nacionales sostuvieron contra las tropas pontificias, y con especialidad en las acciones parciales de Conigli, cerca de Terni, de Calvi, de Amelia, de Magliano y del Borghetta allende de Otricoli, sus esfuerzos fueron siempre coronados de un feliz éxito.

»En poco mas de tres semanas, todo el Estado pontificio menos Roma, Rieti y un reducido número de otras ciudades, habia secundado el movimiento de Bolonia; pero habiéndose declarado desde un principio las nuevas autoridades de esta ciudad, gobierno esclusivo de la sola provincia bolonesa, sucedió que se constituyeron otros gobiernos provisionales independientes, cuyo número igualaba al de las ciudades y pequeños paises que se habian insurreccionado por la causa de la libertad.

»Fué entonces cuando se experimentó la necesidad de reunir en un Estado único todas las diferentes provincias que se habian adherido á los liberales, formando un centro único de accion de todas las fuerzas morales y materiales que quedaban aun esparcidas y divididas. Todas las ciudades, pues, que habian sacudido el yugo del gobierno antiguo, fueron invitadas á enviar á Bolonia sus representantes. Muchas habian tomado ya esta determinacion antes de que se les comunicara, y las otras condescendieron inmediatamente á la invitacion.

»La Asamblea de los notables, ó diputados de las provincias libres, celebró su primera sesion en Bolonia el 26 de febrero, y después de haberse constituido en el ejercicio de sus facultades, adoptó por unanimidad: 1.ª la emancipacion total de todas las provincias unidas, de la autoridad temporal de los papas: 2.ª la perfecta union de las mismas provincias entre sí.

»Esta deliberacion fué proclamada solemnemente el 3 de marzo, y el 4 se publicó el Estatuto Constitucional de las provincias unidas italianas, redactado provisionalmente por la misma Asamblea. Segun el nuevo Estatuto, los poderes se subdividieron en tres ramos, á saber: el ejecutivo, el legislativo y el judicial. El gobierno se componia de un presidente, de un consejo de ministros y de una consulta legislativa. Sus miembros, entre los cuales hubo hombres de gran nota, eran los siguientes:

»El abogado Juan Viciani, presidente.
»Leopoldo Armadori, ministro de Justicia.
»Terenzio Mamiani de la Rovere, ministro del Interior.

»Lodovico Sturani, ministro de Hacienda.
»César Bianchetti, ministro de Negocios estrangeros.
»Pedro Damiano, general, ministro de la Guerra y Marina.

»El doctor Pio Sarti, ministro de Policia.
»El profesor Francisco Orioli, ministro de Instruccion pública.

»Hallándose á la sazón ausente de Bolonia el conde Armadori, se confió su cartera al abogado Silvani. El abogado Zuolini fué nombrado presidente de la Asamblea de diputados.

civiles, siendo todos condenados a presidio. El joven Napoleón Bonaparte había perecido de muerte violenta;

«El nuevo gobierno envió prefectos a todas las provincias unidas; nombró ministro en Francia al marqués Daniel Zappi, y en Inglaterra al conde Buffon, y se ocupó inmediatamente en la organización del ejército y de todos los demás ramos de la administración del Estado; pero por desgracia de Italia, la aplicación de estas medidas llegó demasiado tarde.

«La expedición contra la capital tenía poca esperanza de buen éxito, porque Roma estaba segura de que sería auxiliada por los austriacos y por la diplomacia francesa; así es, pues, que las tropas y las poblaciones que se mantenían todavía fieles al papa, habían cobrado fuerza y valor. Por otra parte, los austriacos habían roto ya las hostilidades contra los países insurreccionados.

«En efecto, el día 25 de febrero, ochocientos alemanes que componían la infantería y caballería de la guarnición de Plasencia, sorprendieron el escaso número de soldados que el gobierno de Parma había enviado a Fidenza, y después de una breve lucha ocuparon este país, obligando a los nacionales a replegarse sobre Parma. En los días 5 y 6 de marzo, una fuerte columna de imperiales bajo las órdenes del general Geppert, y precedida del batallón modenés, atacó a Novi y Carpi. Los cuerpos nacionales resistieron el ataque con viveza y valor; pero fueron obligados a retirarse, porque temían que habiéndolos con un enemigo que contaba con fuerzas tres o cuatro veces mas superiores que las suyas.

«Los miembros del gobierno modenés se refugiaron la noche del día 5 en Bolonia; pero los alemanes no se atrevieron a ocupar inmediatamente a Módena, porque habiendo llegado a Milan el día 21 de febrero Zucchi, uno de los mas valerosos generales italianos del ejército napoleónico, para ofrecer después de la acción de Novi sus servicios a la revolución de la península, había ejecutado con las pocas fuerzas reunidas de los liberales una marcha admirable, cayendo de improvviso sobre Módena, en donde entró el 6, y se mantuvo hasta la noche del 9 de marzo, época en que los alemanes restablecieron las autoridades ducales. Los patriotas modenés se retiraron al territorio de Bolonia, en donde fueron recibidos casi como extranjeros, habiéndoseles impuesto entregar las armas antes de atravesar la frontera.

«Otro cuerpo de seis mil austriacos de infantería y doscientos de caballería, bajo las órdenes del general Beutlich, había pasado el Pó el 5 de marzo, y ocupado a Ferrara y Comacchio. Los imperiales, finalmente, que se habían trasladado de Plasencia a Fidenza, aumentaron su número con muchos millares de hombres, y marcharon sobre Parma, en donde entraron el día 13 de marzo.

«Estos movimientos del enemigo común, la ocupación de Parma, Módena, Ferrara y Comacchio, las proclamas de los generales austriacos, y la interceptación de las correspondencias secretas, procedentes de Roma, habían a conocer claramente que era intencion de los austriacos invadir también a Bolonia, la Romagna y todos los Estados Pontificios.

«Había llegado, pues, el momento indispensable de organizar activamente todos los medios para una desesperada resistencia.

«En esta circunstancia, el gobierno nombró al general Zucchi comandante en jefe de todas las fuerzas de las provincias unidas italianas, y el general Armadori, ministro de la Guerra, se trasladó personalmente a Romagna para restablecer, con las pocas fuerzas que tenía a su disposición, algunos puestos avanzados de observación en toda la línea del Pó, a fin de impedir que el enemigo penetrara en el corazón de la Romagna, interrumpiendo las comunicaciones con Bolonia.

«El general de division Olini guarnecía con un cuerpo de dos mil hombres, en la mayor parte guardias nacionales, a Rávena, y el general Gabinski, que tenía bajo sus órdenes la línea de observación, se había establecido en Forlì. Por el trascurso de diez a doce días casi no hicieron movimiento ninguno los alemanes, y no hubo mas que amagos de poca importancia por la parte de Argenta.

«Fué entonces cuando el príncipe Napoleón Bonaparte,

su hermano estaba reservado a otras tramas de ambición personal; Menotti fué enviado a Módena en

te, hijo primogénito de Luis, ex-rey de Holanda, murió en Forlì en la flor de su edad. Este joven, dotado de virtudes eminentes, tan luego como supo que había estallado la revolución en el Estado romano, se trasladó al campo de los liberales con su hermano Luis, para unirse al ejército de Scernognani en Terni. El gobierno de Bolonia, temiendo que su presencia en la vanguardia que marchaba hacia Roma diese margen a sospechas iliberales a los gobiernos nuevos, y con especialidad al de Francia, envió órdenes terminantes al general Scernognani, para que hiciese de modo que aquellos dos ilustres personajes se alejasen del cuartel general. Entonces se trasladaron entrambos a Bolonia y después a Forlì, en donde pereció el día 46 de marzo el príncipe Napoleón, cuya muerte causó gran pesar a todas las personas bien intencionadas.

«El día 20 los austriacos avanzaron con fuerzas muy considerables, tanto por la parte de Módena como por el lado de Ferrara y Comacchio; pero el grueso del ejército se dirigió por la vía Emilia, y ocupó a Bolonia el 21. Entonces el gobierno de las provincias italianas, que se había trasladado el día precedente a Ancona, se declaró disuelto en virtud de una deliberación del día 23 de marzo, y nombró en su lugar un triunvirato, compuesto del general Zucchi, del conde Pedro Ferretti de Ancona, y del caballero Tiberio Borgia, de Perugia. Pero esta deliberación no se llevó a efecto, por motivo de que dos de los triunviros no pudieron redactar su acta porque se habían ausentado de Ancona.

«En el mismo día, el general de la guardia nacional, y otras autoridades de Bolonia, querían poner en libertad al cardenal Benvenuti, que estaba preso en esta ciudad; pero el coronel de la guardia nacional, señor Patuzzi, que lo tenía bajo su custodia, no quiso soltarle, y secundado por algunos guardias de su legión le llevó a Ancona.

«Toda la tropa de línea que estaba en Romania, y ademas los voluntarios boloneses, romaneos y modenés, que formaban apenas un cuerpo de cuatro mil hombres, marcharon también hacia Ancona, esperando oponerse con buen éxito al enemigo, y colocarse en una posición mas favorable que sus contrarios. En esta especie de retirada se verificó un hecho de armas glorioso para los italianos.

«Las dos columnas de las tropas nacionales, que se retiraban así de Bolonia como de Rávena, llegaron en la noche del 24 y la mañana del 25 a Rimini, con ánimo de descansar y colocarse en buen orden para evitar una sorpresa; en efecto, poco después se pusieron en marcha por el camino de la Católica, quedando tan solo en Rimini unos mil doscientos hombres entre soldados de línea y guardias nacionales, fracción de la compañía del general Olini; cuando se presentó en los alrededores de Rimini a cosa de las tres de la tarde un cuerpo que había hecho avanzar el general Geppert, compuesto de cinco mil austriacos de infantería, y de cerca de quinientos husares y dragones a caballo con cuatro piezas de artillería. Habiéndose trabado en esta ocasión una acción obstinada y sangrienta, el valor de los italianos suplió a la escasez de su número. Fueron muchos los que perecieron en la refriega, pero los austriacos perdieron tantos oficiales y soldados, que se encontraron en el duro trance de tener que retroceder precipitadamente.

«Los liberales se salvaron, y el extraordinario valor que habían manifestado en el hecho glorioso que acabamos de referir, era una prueba muy evidente de que estaban dispuestos a arrostrarlo todo por la causa del país; pero mientras que las tropas y la guardia nacional combatían en Rimini, el gobierno reunido en Ancona capitulaba para desdicha de Italia con el cardenal Benvenuti, legado a latere, a quien cedía todos sus poderes, sometiendo nuevamente las provincias insurreccionadas a la dominación de Roma. Es cierto, sin embargo, que este gobierno no se determinó a entablar la capitulación, publicada el 26 de marzo, sino cuando tuvo la certeza de que Francia había abandonado la causa italiana, permitiendo la intervención austriaca, y de que el general Buci, antiguo y valeroso soldado del ejército napoleónico,

donde subió al cadalso; y Sercognani, que había avendado hasta Rieti, habiendo oído todo aquel estrago, se dirigió hácia Toscana; y finalmente se refugió en Francia á donde llegaron muchos otros fugitivos para recibir una hospitalidad benévola, escasos subsidios y promesas falaces. Los austriacos que ocuparon á la sazón los ducados de la Italia central y las Legaciones,

co, y comandante de la provincia de Ancona, había dicho que la fortaleza de esta ciudad no podía resistir ni siquiera pocas horas á las crecidísimas fuerzas del enemigo. La revolución de 1831 presentó al mundo el bello espectáculo, en los pocos días que duró, de un carácter de moralidad, de orden y de moderación sin ejemplo. Los que estaban á su cabeza, y que dirigían los negocios mas importantes, supieron evitar con su sagacidad y virtud toda efusión inútil de sangre, y todos los excesos inseparables de una defensa desesperada.

«No queremos tampoco pasar por alto, en honor de la verdad, que el conde Mamiani, sabio italiano, hombre de mérito eminente y ministro del Interior, no quiso firmar aquella capitulación, desaprobada por un gran número de patriotas y por muchos jóvenes encendidos en amor de patria, bien armados, y que vivían en la capitulación mencionada desvanecerse no tan solo sus esperanzas y la causa de la revolución, sino tambien el honor nacional.

«Los austriacos y la corte de Roma no respetaron lo estipulado, y el general de las tropas imperiales, á pesar de la capitulación, que se le envió inmediatamente acompañada de una carta del cardenal Benvenuti, continuó su marcha sobre Ancona hasta mas allá de Macerata. Al mismo tiempo la marina austriaca capturaba en las aguas del Adriático el buque que tenía á bordo la mayor parte de los individuos de los gobiernos patrióticos de Módena y Bolonia, al general Zucchi y á otros gefes de la milicia, sin contar ademas casi un centenar de los que se habían comprometido en los acontecimientos políticos de la Italia central. Todas estas personas fueron llevadas á las prisiones de Venecia. Las tropas enemigas y un crecido número de sus satélites avanzaron por la parte de Rieti, de Arcoli y de Terni, escitando por do quiera al pueblo contra los liberales; y finalmente, el día 28 de marzo se alzó en Arcoli una contrarrevolución, que derribó con furor el pendón de la libertad, que el prefecto Canuti tenía todavía enarbolado en aquella provincia.

«La corte de Roma publicó entonces varios edictos declarando nula la convención, y amenazando á millares de ciudadanos con la confiscación de bienes y el último suplicio.

«Gracias á los buenos oficios de los gabinetes europeos, y en particular del de Francia, los rigores fueron mitigados; y los mismos ministros extranjeros residentes en Roma, reconociendo la justicia de las quejas de los súbditos pontificios, presentaron en el año de 1831 al cardenal Bernetti, secretario de Estado, un memorandum que contenía las reformas que exigía la época, y que Roma debía introducir. Esta prodigó promesas, pero quedaron sin efecto.

«Las cosas entretanto, lejos de sosegar, tomaron un rumbo siniestro, y en el mes de enero de 1832, los austriacos se vieron obligados nuevamente á auxiliar al papa, ocupando las cuatro legaciones. Fué entonces cuando Casimiro Perier se determinó á efectuar una expedición á Ancona, en donde desembarcaron los franceses el 23 de febrero del mismo año.

«La ocupación de esta plaza tenía por objeto, no solamente disminuir la influencia austriaca, sino tambien garantizar reformas á las poblaciones de los Estados Pontificios. Pero los franceses, después de siete años de permanencia en aquel país, y de haberse divertido en cenas, bailes y amores, no dejando tampoco de comprometer á algunas personas respetables, salieron de Ancona con la misma franqueza que entraron.»

Es esta la relacion compendiada de aquellas revoluciones que infamaron á muchos, y dieron á conocer á todos el valor y la generosidad de los vencidos.

(Nota del traductor.)

aterraron en Lombardia con procesos rigorosos, pero exentos de sangre; y el emperador condecoró á Metternich por haber contribuido á mantener la independencia (1) de los Estados italianos.

En el Piemonte, ejecuciones militares muy crueles sofocaron una sublevación, que habría podido comprometer al país, provocando una nueva invasión austriaca, y algunos emigrados, que se habían refugiado en Saboya, habiendo intentado mas tarde penetrar en el Piemonte hicieron derramar mucha sangre y motivaron nuevos desengaños (2). Mientras que las revoluciones del 31 se habían verificado sin el velo del misterio, en la confianza de que el gobierno francés tomaría la iniciativa, ahora los novadores se limitaron á las tramas, y apoyándose en los radicales pensaron mas bien en organizar intentonas y asonadas, que en una verdadera insurrección. Menotti respirando en el cadalso había exclamado en alta voz: «No os fieis de promesas extranjeras (3).» Aquel testamento fué recogido por una sociedad que se formó entonces con el nombre de *Giovane Italia* (jóven Italia) bajo la dirección de José Mazzini, genovés; la cual apenas puede merecer la calificación de secreta, porque publica por medio de la prensa sus exhortaciones declamatorias y sus intenciones. Esta secta, que se dirigía á todos aquellos que sentían la fuerza del nombre italiano y el vituperio de no poderlo pronunciar con gala, excluía de su seno á los hombres de edad madura; confiaba en la insurrección armada; pretendía tambien sustituir con una religion nueva al catolicismo, diciendo que su tiempo había pasado; y finalmente, aunque convenia con los carbonarios en el deseo de reconquistar la patria libertad emancipándose del yugo extranjero, lejos de aspirar á una constitución, quería proclamar la república; abaitar todos los privilegios, y confiar en el pueblo, cuyos auxilios los carbonarios no habían buscado. Esta nueva sociedad pareció dirigirse como muchas otras, mas bien á hacer mártires que á asegurar la victoria (4).

(1) Hé aqui un abuso de lenguaje; el emperador llamaba independencia á lo que los demas calificaban de esclavitud.

(Nota del traductor.)

(2) Entonces hizo papel desdichadamente el general Ramorino, que después fué víctima espiatoria de los desastres de Novara en el año de 1849.

(3) En aquella circunstancia algunos otros italianos generosos imitaron el ejemplo de Menotti subiendo al patíbulo, y entre estos mereció ser mencionado Montanari, que apostrofó al pueblo pocos minutos antes de inclinarse sobre la cabeza bajo el hacha del verdugo. Pero este desventurado, que murió con un valor heroico, no tuvo bastante tiempo para concluir su breve arenga, porque los oficiales de justicia que asistían á su ejecución, cuando oyeron resonar las palabras de libertad, traición y derechos imprescriptibles del pueblo, hicieron tocar los tambores y ordenaron al verdugo que cortase inmediatamente la cabeza á su víctima.

(Nota del traductor.)

(4) Las constituciones de la jóven Italia se han impreso repetidas veces en varios países. y han sido tambien modificadas por obra de sus adeptos. Nosotros hemos visto, hace algunos años, una edición de las constituciones de esta famosa sociedad, impresas en Marsella, pocos meses después del destronamiento de Carlos X, en tres volúmenes, y otra publicada en el Brasil. Las dos convenian en el punto de establecer una gran república central, organizada con tanto acierto, que podía rivalizar con la de Platón ó con el célebre proyecto de paz universal, salido tan completo de la cabeza del abate de Saint-Pierre, como la apigua Minerva de la de Júpiter.

Entretanto la revolución, dando alas á la influencia austriaca en Italia, habia producido efectos enteramente opuestos á las esperanzas de los patriotas; y las bayonetas imperiales dominaron en Bolonia, hasta que los embajadores extranjeros, residentes en Roma, se obligaron por parte de sus gobiernos, á conservar la monarquía temporal de la silla apostólica. Los austriacos, después de haber logrado sus deseos, se retiraron el 17 de julio. Pero las potencias, que habian oído por especial instigación de la Gran Bretaña, estaban creídas en que no se conseguiría nunca tranquilizar á la Rumania sin que se hicieran las concesiones que los tiempos reclamaban; y por lo tanto exigieron del papa que se formasen asambleas municipales y provinciales, elegidas por el pueblo, y una junta central con objeto de sujetar á examen los oficios administrativos; que se habilitase á los legos para ocupar los destinos públicos, y que se estableciese un consejo de Estado, compuesto de los ciudadanos mas distinguidos (1). Promesas semejantes desplegaron un horizonte risueño á los habitantes de la Rumania; pero el edicto del 5 de julio de 1831, hizo desvanecer esperanzas tan halagüeñas, y Gregorio XVI, declaró que el nombramiento de los consejos pertenecía al jefe de cada provincia; que en aquellos no estaba permitido entablar discusiones sino después de haber sometido á la autoridad superior la materia que se trataba; que dependia del jefe de cada provincia el aprobar ó no la acta verbal de las reuniones; que los seculares no tomarian parte ninguna en el gobierno de las Legaciones; y rechazó con especialidad la elección popular en los consejos municipales y provinciales, y la creación de un consejo de Estado secular unido al sacro colegio (2). Finalmente, el edicto llamado de *justicia* del 5 de octubre, dejaba al clero parte en las judicaturas (3).

La nueva religion que se pretendia plantear en aquellas constituciones, es una mezcla de principios tan indeterminados, que no admiten definicion; y nosotros, que hemos leído gran parte de los escritos políticos del señor Mazzini, estamos convencidos de que sus principios y sus convicciones no guardan una perfecta conformidad con las ideas que están consignadas en las constituciones de la joven Italia. En efecto, en su opusculo titulado: «*El papa en el siglo XIX*», que se ocupa de una cuestion altamente religiosa, manifiesta principios mas juiciosos, á pesar de que no son, á nuestro entender, tan puros y católicos como los desearíamos, porque no conservan aquel principio unitario y religioso que se apoya en la autoridad del jefe visible de la iglesia.

(Nota del traductor.)

(1) Memorandum de 21 de mayo de 1831. El emperador de Austria «no ha dejado de inculcar del modo mas apremiante al soberano pontifice, no tan solo de dar plena ejecución á las disposiciones legislativas ya publicadas, sino tambien de darlas un carácter de estabilidad, que las colocase fuera del riesgo de toda especie de cambios en lo futuro, y asimismo le ha insinuado no impedir las útiles mejoras.» Nota del principe Metternich á sir F. Lamb, 28 julio 1832.

(2) El gabinete de Viena se vió obligado á ceder sobre este punto, tanto á la legitima resistencia del papa, como á las protestas unánimes de los demas gobiernos italianos, que en esta concesion descubrian un peligro inminente y amenazador contra la tranquilidad de sus Estados, á cuyas instituciones es enteramente extraño el principio de la elección popular.

(Nota del traductor.)

(3) Este memorandum y la conducta de Gregorio XVI, nos revelan algunas verdades importantes, que nos vemos precisados á consignar en esta nota, porque descu-

Sin embargo, continuaba estando todavía armada la milicia urbana para mantener la tranquilidad pública. Fué entonces, tambien, cuando una diputación de honrados ciudadanos espuso al gobierno una pe-

bren el estado en que se encontraba, y se encuentra todavía en parte, la Italia. Es cierto, como ha puesto de manifiesto repetidas veces nuestro autor en el curso de esta historia, que el principe de Metternich fué siempre el defensor mas acérrimo de la legitimidad de los tronos, é indeciblemente terco en otorgar concesiones á los pueblos insurreccionados, hasta el punto de constituirse en abogado y ángel tutelar de Mahoma, defendiendo la media luna en menoscabo de la cruz. Pero á pesar de esto, vemos en el memorandum, que el principe de Metternich, cuyas palabras eran un oráculo para el gabinete de Viena, confiesa, con signos de aprobación, que el emperador ha hecho las mas vivas instancias á la silla apostólica para reformar su administracion interior. Sin embargo, el memorandum no surtió los buenos efectos que se esperaban, y últimamente, el gabinete de Viena y Metternich guardaron silencio, lo que nos da á conocer que aquel ministro comprendia instintivamente, y no guiado por los principios de una buena política, las exigencias de la época; y que no entró nunca en sus cálculos, que el verdadero interés de las monarquías y de la humanidad entera consiste en poner en juego todos los medios para que se introduzcan las reformas necesarias sin efusión de sangre. En cuanto á Gregorio, su entrar en pormenores, diremos, que aun cuando le hubiesen aconsejado mal, no necesitaba de mucha perspicacia para haber llegado á conocer, que los intereses temporales de las personas interesadas en mantener los abusos del poder, son muy distintos de la santidad é inviolabilidad de las doctrinas religiosas. El dictisimo Balmes, en su opusculo titulado Pío IX, se esfuerza en defender á Gregorio XVI diciendo, como otros han repetido después: «que á un papa decretó no convenia intentar reformas.» Pero nosotros hemos contestado á semejante sentencia en otra ocasion con las palabras siguientes... *Un buen soberano, aunque decretó, puede lanzarse en el camino de las reformas con la viva esperanza de un éxito feliz, siempre que estas no requieran trabajos preparatorios, y su pronta ejecución lejos de encontrar estorbos é infundir recelos en las cortes extranjeras, sirve únicamente para aligerar las angustias del pueblo.*

Pasando ahora del Estado pontificio á los demas reinos de Italia, observamos, que el mismo gabinete de Viena, después de haber sofocado con sus soldados las revoluciones, no dejó de insinuar á los monarcas italianos la introduccion de las útiles reformas. En efecto, después del año de 1820 el emperador de Austria y Metternich, obligaron á Fernando I de Nápoles á quitar la cartera de ministro de policía y á espulsar fuera del reino al atroz principe de Canova; y finalmente, cuando se manifestaron en el 48 los primeros amagos de revolución en la península itálica, los periódicos adictos á Metternich, como hemos notado mas arriba, dijeron que el Austria estaba muy pronta á otorgar á los italianos todas las concesiones que los tiempos exigian. Estos pormenores de historia contemporánea nos ponen de manifiesto que el malestar de Italia es un hecho consumado y no un problema; y que está en el interés de todos los gobiernos mejorar su situacion política.

Pero estas observaciones generales acerca de un país, que es nuestra queridísima patria, podrán escitar la curiosidad de nuestros lectores acerca de las opiniones gubernativas que profesamos, y de nuestras convicciones, tanto con respecto á Italia, como á los demas estados de Europa: hénoslos pues, prontos á satisfacer esta curiosidad. Los hechos que hemos presenciado, hace ya treinta años, y muchos de los que hemos leído, nos obligan á confesar que con respecto á las cosas políticas hemos abrazado el mas completo ateísmo; por que creemos que este sistema, que juzgamos el mas monstruoso y un exceso de demencia en materia de religion, es el mas á propósito en la política para sujetar á un examen detenido é imparcial todo lo que sucede en Europa, y leer con la

tacion con objeto de solicitar aquellas mejoras que podia exigir el pais, porque eran muy oportunas á su situacion. Pero en vez de darse oído á las justas peticiones, se aumentaron los impuestos para pagar los gastos que habia ocasionado la guerra, y mantener un cuerpo de suizos; y finalmente, mientras que se aglomeran peticiones y quejas, el gobierno de Roma contrae un nuevo empréstito; organiza nuevos cuerpos de voluntarios, que escoge de un modo ó de otro, segun puede; y piensa en disolver la milicia urbana.

Estas medidas encendieron en ira al pueblo, y hubo amagos de reaccion; por lo que el cardenal Albani, comisario extraordinario (10 de enero de 1832), informó á los representantes de las varias potencias de que las tropas pontificias se preparaban á desarmar á las Legaciones. Todos los gobiernos extranjeros, á escepcion de la Gran Bretaña, aprobaron la resolucion de la corte pontificia; pero á pesar de esto, aquel acto no pudo llevarse á cabo sin oposicion interior (21 de enero). En muchos puntos hubo escaramuzas, y en Cesena un hecho de armas formal. El Austria entonces pensó en invadir nuevamente el pais, y las reformas comenzadas se suspendieron. Pero he aquí tres buques franceses, los cuales despues de haber atravesado con desusada rapidez el faro de Mesina,

sonrisa del escarnio las tantísimas cosas, que con un aire de sosiego mas ridiculo, que el de don Quijote, insertan en sus columnas los periódicos de todos los colores. Así que, sin comprometer nuestra conciencia, podemos mañana preferir, si es bueno y conforme con las reglas de justicia y moral, el gobierno del sultan de Constantinopla, ó del emperador de Marruecos, al de los Estados Unidos de América ó de la Confederacion helvética.

Pero á fin de que interpreten bien nuestros lectores el verdadero sentido de nuestra proposicion, nos vemos obligados á advertirles, que nuestro ateísmo político de hecho, no abraza el derecho, porque este último, que se apoya en las doctrinas de lo justo, no está sujeto al capricho de los hombres que hacen perder muchas veces la brújula que puede conducirnos á salvacion. Diremos, pues, que considerando las diversas constituciones políticas posibles, nosotros las encontramos todas buenas y tambien excelentes y magníficas, siempre que imponen leyes justas y las hacen escrupulosamente ejecutar. La democracia, los gobiernos aristocráticos, las monarquías hereditarias, electivas ó representativas, y hasta la oclorocracia, como la de Pericles en Atenas y de Lorenzo el Magnifico en Florencia, son laudables y dignas de ocupar un puesto preferente, cuando no tienen mas norte que la felicidad común; cuya idea está tan arraigada en los corazones, que nos acompaña desde la cuna hasta el sepulcro. Así es, pues, que el que quiera sofocarla no podrá nunca conseguirlo, aun cuando tenga á sus órdenes millares de bayonetas, porque estas no resisten á los embates del tiempo que las rompe, al paso que las opiniones y las voluntades con el transcurso de los años se consolidan, se asocian y toman formas gigantescas. Las fuerzas inmensas de la Gran Bretaña, se convirtieron en débil junco trasladadas al otro hemisferio: la Holanda, despues de haber intentado vencer á los belgas, vió levantarse un reino rival sobre sus escombros; tres dias bastaron para cambiar en Francia una dinastía por otra; un puñado de hombres vencieron al sultan, y el gran conquistador del siglo? ¡Murió en Santa Elena!

Pero nuestros lectores podrán reconvénirnos, diciendo, que al hablar de Italia nos hemos extralimitado pasando á otros asuntos políticos muy distintos: sin embargo, no deben perder de vista, que algunas tesis, diferentes en apariencia, tienen un mismo fondo, y que si las ideas que hemos emitido no son enteramente inútiles, pueden aplicarse con especialidad y mayor provecho á Italia que á los demas estados.

(Nota del traductor.)

van á ocupar á Ancona (23 de febrero) con intencion, por lo que parecia, de neutralizar la preponderancia de la invasion austriaca. Al recibir el papa la primera noticia de lo que acababa de pasar, se quedó estupefacto; pero despues de haber titubeado algun tiempo acerca de lo que debia resolver en tan critica situacion, consintió en que los franceses permaneciesen en Ancona, mientras que los austriacos ocupaban la Romania.

Este acto robusto era una especie de concesion que hacia el ministerio francés á los liberales, que se estremecian al ver la Italia á la merced de los austriacos; y aunque los franceses se presentaron entonces mas bien como agentes de policía que asisten á los actos de represion contra los patriotas, que como libertadores ó tutores de los derechos del pueblo, el pendon tricolor que se desplegó al viento bajo el cielo de Italia, no dejaba de ser un simbolo de esperanzas para muchos, no desengañados todavia de los auxilios fementidos del extranjero.

La tea revolucionaria encendida en Bélgica y en Polonia tenia un carácter mas sério, y daba á conocer que no seria tan fácil sofocarla. Los polacos tenian en su apoyo voluntades generosas, aquel poder que dimana de los sacrificios, el uso en el manejo de las armas y aquella nombradía de esforzados, que los italianos no poseen. Sin embargo, la Polonia no produjo en esta ocasion aquellos hombres resueltos, los cuales están muy lejos de ignorar que no se emprenden revoluciones para detenerse en el medio de las grandes operaciones. Mientras que clamaban todos en la Lituania con un ardor extraordinario, pidiendo aquella fraternidad que da á las revoluciones un carácter invencible, Chlopicki, que no hacia mas que reprimir el movimiento, fortificó á Varsovia como si estuviese próxima á ser acometida por un enemigo, á cuyo encuentro debia haber salido fuera del confin; mandó cerrar los clubs; ordenó el arresto del republicano Lelwel, erudito de gran fama y muy bien quisto de la juventud, y últimamente, suprimió la proclama magestuosa en que Polonia habia consignado sus propias desventuras.

La Rusia se encontraba en critica situacion, porque á mas de estar exhausta con motivo de la guerra contra la Puerta Otomana, le amoleñaba la idea de ver desplegadas en el mar Negro las velas de los buques de Francia é Inglaterra; por otra parte la acosaban la Persia, los tártaros, los habitantes del Cáucaso europeos contra su yugo, y la Suecia, siempre en atalaya para recuperar la Finlandia. Añádese á esto el cólera, enfermedad terrible que habia empezado á devastar desde el año de 1817 el Asia y el Africa. El ejército ruso se contagió de aquel mal en la guerra de Persia, y lo llevó á su patria, se comunicó despues á Polonia, y se propagó finalmente en Europa por la via de Berlín y Viena (setiembre de 1831), pasando de Hamburgo á Inglaterra (1) para hermanar su po-

(1) Llegó á París en el mes de marzo de 1832; á las dos Américas en el de 1833; á España, á los estados herberiscos, y nuevamente á Francia en los años de 1834 y 35 y á Italia en el de 1836 (a).

(a) El fatal cólera descargó con especialidad sus rayos terribles contra España y la isla de Sicilia, en ambas partes se escudó el pueblo por sus infortunadas y ridiculas sospechas de envenenamientos; pero á la des-

der exterminador con las vicisitudes de aquellos años azarosos. La indómita ferocidad de este mal nuevo para los médicos, y cuyos síntomas son tan parecidos á los de un envenenamiento, y la mala fé de algunos gobiernos que obligaban á creerlo contagioso ó epidémico, segun su propio interés, exaltaron la imaginación del populacho hasta el punto de que produjo casi en todas partes sublevaciones, asesinatos y falsas creencias contra supuestos envenenadores. La fuerza que se juzgaba necesaria para prevenir ó prever este nuevo azole, aventajó á los gobiernos, por la sencilla razon de que los cordones sanitarios sirvieron tambien para impedir la circulacion de las ideas; y la atencion de los individuos, desviándose de las cuestiones políticas se dirigió á la conservacion personal.

Los franceses, que en las cámaras disputaban mas bien acerca de los negocios exteriores que de los propios, se apasionaron por los que suelen llamarse los franceses del Norte (los polacos); pero ¿cómo auxiliar á una nacion tan separada de la suya (1) y que no tenía ni siquiera un puerto de mar? Pensábase inspirarle el valor con reconocerla y enviar algunos gefes para

venturados Sicilia le tocó tambien sufrir graves ultrajes por parte de un ministro furibundo, cuya maldad conoció finalmente el monarca de Nápoles, y le espulsó de su reino cuando estallaron los primeros movimientos políticos en Italia en el año de 1818. Este ministro, tristemente célebre, como publicaron en aquella época los periódicos de toda Europa, es don Francisco Javier Delcarretto, ex-ministro de Policía, y causa de tantas desgracias en el reino de las Dos Sicilias. Durante el cólera, los cataneses y los siracusanos locamente se rebelaron, y bajo pretexto de envenenamientos proclamaron, mientras que les esperaba de un momento á otro la mortaja, la independencia de Nápoles. Nosotros sabemos muy bien que cada gobierno constituido tiene un derecho en castigar á los súbditos rebeldes; pero ningun ministro tiene facultad de traspasar los limites de su mision y excederse en crueldades que hacen estremecer á la humanidad. Delcarretto, ademas de haber hecho pasar por las armas y condenar á penas muy duras á algunas personas, que no podian merecer mas que castigos correccionales, llegó hasta el punto de hacer acompañar al cadalso las victimas con la música del coro de Julieta y Romeo, del maestro Bellini, siciliano y natural de Catania, para envilecer en su terrible ira tambien al genio de un compatriota de los que iban á ser ejecutados. No contento con esto, pasaba, para insultar aun mas la pública calamidad, las noches enteras bailando en el palacio de la municipalidad, que estaba precisamente en la calle por donde debían atravesar las victimas condenadas al patíbulo al romper el alba (hora que Delcarretto habia designado para aquellas ejecuciones). Asi pues, todas las mañanas los que transitaban aquella calle, y los que concurrían á los bailes del ministro, los cuales se prolongaban hasta el levantarse el sol, oían en la madrugada dos músicas, una del wals y de las contradanzas, y la otra del coro fúnebre de Julieta y Romeo que acompañaba á los que debían ser fusilados. Cosas semejantes fueron referidas al monarca de Nápoles, el cual últimamente exhortó á Delcarretto y le obligó á abandonar inmediatamente la capital.

(Nota del traductor).

(1) Hace seis años que no falta á la causa de Polonia la esperanza, nuestros votos y nuestras simpatías. En realidad el gobierno francés no quiere, ó para hablar con mayor propiedad, no puede socorrer á una nacion que por tantos títulos nos es apreciable; pero de quien nos separan insuperables ó inaccesibles barreras. El gobierno francés ha prodigado los votos y las simpatías, pero en

sostener á los demócratas, ó escitar á la Turquía con una poderosa diversion para que emprendiera la guerra.

Pero Francia, para ayudar á Polonia debía romper las hostilidades contra todas las potencias, y dejar entre tanto desgarnecidas sus propias fronteras, en una época en que las facciones se enfurecian en su seno, y los monarcas se manifestaban en sus respectivos confines aterrizados con motivo de tantos y tan inesperados acontecimientos. La Convencion en el año de 1792 lo habia podido todo, porque en su interior nada reclamaba una proteccion á no ser la guillotina.

El Austria, aunque aborrece la idea de toda insurreccion popular, conocia muy bien que la nacionalidad polaca habria sido una barrera oportuna contra Rusia; pero no era para ella un leve cargo la prevision de las consecuencias que traeria consigo el antiguo reparto, así que temblaba pensando en que podia perder la Gallitzia; y aun mas la hacia estremecer la idea de que los húngaros, que querian enviar víveres, municiones, y hombres de armas á la nacion consorte, no dejaban de tomar aliento con su ejemplo para reivindicar tambien ellos sus antiguos privilegios. Por otra parte, la Gran Bretaña no queria enemistarse con Rusia, y la incitaban contra Francia los antiguos rencores de Pitt. Así es, pues, que la Polonia abandonada de todos, no tuvo mas apoyo que su solo brazo.

Entonces destituyó á Chlopicki; anuló la dictadura; eligió generalísimo á Radziwill, y pronunció decaídos á los Romanof; pero interiormente desgarraban sus entrañas la division de los partidos y la miseria; así que no era difícil el adivinar que pereceria, porque la lucha mediaba entre la aristocracia y el monarca, y no entre éste y el pueblo. Para evidenciar este aserto, basta tan solo citar la prohibicion decretada de proponer la emancipacion de los lugareños. En efecto, en este pais, que es el mas guerrero, no habia entonces sino setenta mil soldados de linea bien armados, para pelear contra ciento veinte mil rusos aguerridos por las recientes victorias, con cuatrocientos cañones, y provistos de municiones y víveres por el Austria y la Prusia, que acababan desde sus confines á los insurgentes. Por otra parte el cólera marchaba paso á paso con ellos, y sembraba de cadáveres horribles el camino. Diebis, bajo cuyo mando estaban los polacos, parecia poco resuelto; pero murió de repente; le siguió al sepulcro Constantino, su esposa le hizo compañía, y el mundo sobrecogido de espanto vió el poco trocho que separaba á aquellos cadáveres de la aparicion de Orlof. Este enviado de San Petersburgo pactó con Prusia, la cual por este medio, aunque no hizo un

medio de unos y de otras la nacionalidad polaca ha perecido.—Discurso pronunciado por Mr. Cusin: sesion del 4 de enero de 1838.

(El traductor).

....En cuanto á la cuestion polaca, no creo que haya ninguna que deba escitar mas nuestras simpatías: aquí seria permitido tratar, si no con amargura, al menos con un poco de ironía, la política sentimental: la cuestion polaca hubiera producido una guerra general, y habia ademas una razon de imposibilidad. Yo fui, no diré el mas útil, pero uno de los mas útiles discutidores de esta cuestion, y puse en claro las dos razones sacadas de la imposibilidad y de la guerra general.—Mr. Thiers en la Cámara de diputados de Francia: sesiones del 10, 11 y 12 de enero.

(El traductor).

papel decisivo, vino á ser la base segura de las operaciones estratégicas dirigidas por Paskewic, vencedor de los persas.

Mientras que Rusia obraba tan resueltamente, se desalentaban los polacos por los procedimientos vacilantes de su propio gobierno. El voto de los mas decididos era el de incendiar á Varsovia, perseguir por do quiera á los rusos, y escitar á la rebelion á los lituanos y á los turcos; pero Radziwill, hombre honrado é irresoluto, en vez de seguir el impulso general contra el enemigo, concentró las tropas al pie de las murallas de la capital, inutilizando de esta manera los prodigios del valor polaco, que se habian distinguido en todas partes. Skrzinechi, elevado al grado de general, desconfiando tambien de la victoria, entabló negociaciones, y esperó en Varsovia á Paskewic que avanzaba. Dembinski entre tanto no habia podido lograr una sublevacion en Lituania para dividir al ejército ruso; y el republicano Dverniski que marchaba victoriosamente, habiéndose visto obligado á atravesar una parte del territorio austriaco, cayó prisionero.

Los demagogos, mas poetas que estadistas, ensañaban en esta ocasion al pueblo contra la aristocracia, divinizando á los oprimidos, é inmolando á los nobles sobre las gradas del altar de aquel idolo, á quien incensaban en un tiempo en que se necesitaba mas concordia. En tanto el vulgo irritado por los desastres, se escendió en Varsovia en escenas sanguinarias, provocadas tal vez por Krukowieki, el cual adquirió por este medio el poder supremo. Pero Paskewic habia llegado ya bajo las murallas de Varsovia; y los polacos, cuando les interesaba mas reconcentrar sus fuerzas, las enviaron á varios puntos para buscar provisiones. La superioridad de la artilleria hizo triunfar á los rusos, y el dia del nacimiento de la Virgen, sagrado en Polonia por la antigua devocion á la reina de los ángeles, y por la victoria conseguida en aquel mismo dia en Viena (1) contra los turcos, Varsovia sucumbió. Entonces el genio polaco cruzó los brazos sobre su pecho y fué á recostarse en su ensangrentado sepulcro. Fué entonces cuando el ministro Sebastiani anunció á las

cámaras francesas, que el orden reinaba en Varsovia (1).

A pesar de los pactos establecidos en el congreso de Viena y de las protestas de los gabinetes de Francia é Inglaterra, el reino de Polonia fué incorporado al imperio ruso como una conquista. En virtud de aquel mismo acto se concedió á Cracovia quedar libre; pero con la espresa prohibicion de tener fuerzas armadas. Sin embargo, los rusos la ocuparon, y en el año de 1846 fué invadida por el Austria, y sujeta á su poder. La Gran Bretaña entonces protestó nuevamente; pero no se creyó obligada á romper las hostilidades por semejante causa.

Los polacos, despojados de su patria, se trasladaron á países extranjeros, brindando con su valor y sus servicios á todos los insurgentes de Europa y América, y proclamando, convertidos en objeto de universal compasion, que Polonia no ha perecido. Algunos de estos desventurados pagan en la Siberia la tremenda culpa de haber anhelado ser una nacion.

Pero ¿quien puede penetrar en los designios de la Providencia, para adivinar si esta prepara, por medio de la tiranía, aquella emancipacion de los siervos, que habria hecho bendecir eternamente á la revolucion polaca, si hubiese osado á tanto?

CONSOLIDACION DE LA BELGICA.

El mal éxito de la insurreccion polaca habia convencido al mundo de que no es posible con la fuerza sola sustraerse á un dominio regular, aunque aborrecido; y otros pueblos insurreccionados se preguntaban á sí mismos, ¿puede conseguirse el fin suspirado cuando el interés de otras naciones apoya las concebidas esperanzas? Aquellos mismos que compusieron á Europa en el año de 1815 ¿consentirian en reformarla si hallasen las exigencias conformes con las reglas de justicia?

Cuando el papa reprobó la revolucion de Polonia con una enciclica, «Improprio arrojado sobre un cadáver (2),» los católicos de Bélgica enviaron á la silla apostólica, para que el pontífice se explicara acerca

(1) La Polonia y la Italia, á quienes la desgracia ha hermanado, son las dos naciones que derramaron su sangre y empuñaron las armas para libertar á la Europa del alifange del cruel musulman. Pero el cortante acero que arrancaron de la mano de los fanáticos satélites de Mahoma para entregarlo á los reyes de la cristiandad, hirió de muerte á estas dos naciones generosas.

¿Chi salve di Europa le trepide genti
Facea della rabbia del crudo Ottoman?
Polonia col Ferro de l' aste lucenti,
Venezia frai rischi de l' ampio Ocean.
«Quai ferve di grazie, che tieta fortuna
Fu premio ad entrambo de l' alto valor?
Inghiotte Venezia la nera laguna,
Polonia diserta d' un empio il furor.

RICCIARDI.

—
¿Quién salvó de Europa la misera gente
Del impetu ciego del fiero otomano?
Polonia vibrando el asta lucente,
Venezia en los riesgos del ancho Océano.
«Y cuáles mercedes, cual noble fortuna
De entrambos premiaron el alto valor?
Tragóse á Venezia la negra laguna,
Despuebla á Polonia del czar el furor.

VENTURA DE LA VEGA.

(Nota del traductor).

(2) Sebastiani, italiano, natural de Córcega, abogó siempre contra Italia y los oprimidos, llevando su poco decoro hasta el punto, como se lee en el texto, de llamar *restauracion del buen orden* el pesado yugo que hizo inclinar bajo el hacha rusa la cabeza de los polacos.

(Nota del traductor).

(2) Esta enciclica, que hizo gran ruido en Europa, y estremeció á los liberales sin agrado á los concienias mas timoratas, nos ofreceria materia de reflexiones muy profundas y capitales, si nos fuesen permitidas en los estrechos limites de una nota. Nos contentaremos, pues, con indicar algunas pocas reflexiones fugaces, pero muy oportunas para el caso. Casi todos los polacos son católicos; las consecuencias que traeria consigo la victoria de las armas rusas contra Polonia no podian ser favorables á la pureza del cristianismo; la nacionalidad es un derecho sagrado é imprescriptible; el reparto de Polonia fué un hecho consumado, pero nunca reconocido como un derecho perfecto por los mismos monarcas que se apoderaron de sus provincias; la constitucion concedida á los polacos por Alejandro, no abrazaba á toda Polonia y habia sido cercenada; la enciclica, pues, no tenia toda aquella fuerza de razones que podia desearse. Sin embargo nos da la idea mas magestosa del gran poder celestial del catolicismo, invocado por los mismos que no pertenecen á su gremio, siempre que necesiten el elemento centralizador y pacificador por esclencia.

(Nota del traductor).

de la causa de sus agitaciones contra Holanda, porque les amedrentaba la idea de encontrarse en oposición con el jefe de la iglesia en un asunto que se había emprendido á nombre de la religion. Pero este dijo, que mediaban razones de una índole muy diversa entre los polacos y los belgas, pues que estos habian sido impulsados á sublevarse con motivo de los obstáculos interpuestos á sus creencias, lo que justificaba la causa de su insurreccion. En efecto, esta únicamente prosperó, brotando de su seno una constitucion y una dinastía nueva, ó mas bien otro pueblo que se creó sin guerra civil ni exterior (1).

La conferencia de Londres declaró (20 de diciembre, 1830), que las potencias habian unido la Bélgica y la Holanda para conservar el equilibrio europeo en la confianza de que estas dos naciones se fundirian;

(1) Lo que dice nuestro autor es tan cierto, que la independencia belga, reconocida por las potencias, despues de la conferencia de Londres, llenó de estupor al mundo entero, y es todavia un problema como la Francia no se haya obstinado en agregar la Bélgica á sus departamentos, siendo un pais tanto topográficamente considerado como respecto á su índole, á sus costumbres y á su lenguaje, casi enteramente francés. En efecto, todos los periódicos de aquella época, publicaron artículos muy amargos contra Francia, y muchos de sus escritores calificaron casi de atentado contra la prosperidad nacional, la institucion de un gobierno independiente en Bélgica. Mr. Luis Carné en su obra: *Des intérêts nouveaux en Europe depuis la révolution de 1830*, que hemos citado en otro lugar, trata con especialidad el asunto en cuestion; y despues de compendiar la historia de Bélgica en pocas páguas, y referir los pormenores de la conferencia de Londres, vaticina que dentro de veinte años la Bélgica será agregada al territorio francés. Su profecía tiene algo de aquel atrevimiento y petulancia tan propios de los escritores franceses; pero no puede negarse que está en el órden y en la marcha del progreso europeo, que Bélgica se una tarde ó temprano á Francia, como Portugal á España.

Antes de concluir esta nota, vamos á insertar un trozo del mismo Mr. Carné, que forma parte de su obra, y sirve de introduccion á lo que dice en seguida acerca de la nacionalidad belga, no tan solo porque emite este autor algunas ideas preliminares, que merecen llamar la atencion del discreto lector, sino tambien porque llevan el timbre de una ira nacional, que tiene algo de cómico-sério, como casi todo lo que desemboca de los Pirineos. «Un extraño fenómeno se produce en Europa: en un momento en que las nacionalidades desaparecen bajo la influencia de las ideas generales, y parecen aniquilarse bajo un nivel comun, un pueblo irgue su frente, y reclama su admission en el rango de los estados independientes, alegando un título que las convenciones diplomáticas han rechazado por el espacio de cuatro siglos. En un momento en que los grandes estados se han convertido en una necesidad tan fuertemente sentida, y que el sistema entero de la Europa se esfuerza en dirigirse hacia esos centros principales, una nacion se fracciona y rasga el contrato de union, que le aseguraba una alta importancia política y comercial. Estos votos de divorcio ghan traído su origen de las teorías revolucionarias, ó de un sentimiento verdaderamente íntimo? ¿la esperanza de constituir una nacionalidad belga tiene su fundamento en la historia, ó se apoya en el genio popular? ¿este deseo se ha abierto camino desde la conferencia de Londres para descender hasta el seno de los hogares domésticos?

Para tranquilizar la exaltacion que ha debido producir esta plática á Mr. Carné, habria sido necesario darle una bebida muy atemperante, y si vive aun (que nosotros lo ignoramos), le haremos esta pregunta: ¿puede ser una nacion, por muy pequeña que sea, menos feliz con su independencia, gobernada por un excelente monarca como el de Bélgica, de lo que sería uniéndose á una gran nacion que varia de gobierno todas las semanas?

(Nota del traductor).

pero habiendo demostrado la esperiencia la imposibilidad del hecho, se veian ahora obligadas á echar mano de otros medios para conservar la paz. Se admitian con esto enviados del gobierno provisional, y aquel pais se sometia inevitablemente á las negociaciones diplomáticas.

Pero ¿qué bases dar á la separacion? ¿y qué especie de gobierno preferir?

Los mas discretos, conociendo muy bien que si se obstinaban en querer constituirse en república, la Europa les habria oprimido, amedrentada de un ejemplo que podia ser contagioso, y conociendo por otra parte que si preferian el gobierno monárquico les habrian impuesto los extranjeros un rey, juzgaban que les convenia mejor unirse á Francia en vez de abogar en favor de una independencia débil y espuesta á mil intrigas.

La Francia, si hubiese obrado por su solo impulso, habria, cuando no fuese otra cosa, tramado los hilos para efectuar mas adelante la reunion de Bélgica, que entonces no se osaba proponer. Pero Luis Felipe, habiéndose conformado con las resoluciones establecidas en la conferencia de Londres, rechazó con firmeza la agregacion de Bélgica á Francia; por lo cual se estableció fundar en aquel pais una nueva dinastía. Las negociaciones se prolongaron sucesivamente, y los protocolos, que se sucedian unos á otros cada vez mas en manifiesta contradiccion, revelaban la incertidumbre de una política que no tenia por guia un motivo de intereses superior; y últimamente fué saludado rey de Bélgica Leopoldo de Coburg (1), habiendo logrado la corona por cincuenta y dos votos contra cuarenta y tres (4 de junio de 1831); pero el rey de los Países Bajos se obstinó en rechazar todos los pactos y se puso en pie de guerra. Entonces la Francia, violando ella misma la no intervencion que habia proclamado, hizo marchar cincuenta mil hombres bajo las órdenes del mariscal Girard; y en la toma de Amberes dió una prueba brillante de lo mucho que se habian perfeccionado las artillerías. Apenas se retiró el rey Guillermo, los franceses evacuaron el territorio belga.

Quelaban, sin embargo, por ventilar las condiciones de la separacion. Los Países Bajos pretendian la misma demarcacion de confines designada en el año de 1790, y no querian aceptar mas deuda pública que la del año de 1830, al paso que la Bélgica pretendia que los confines fuesen los de 1830 y la deuda

(1) La historia de la humanidad y de una política paternal, eternizarán la memoria del actual monarca de Bélgica, no tan solo por su lealtad y justicia en gobernar, sino tambien por su acto heroico en los últimos acontecimientos del año de 1848. Este monarca bondadoso, habiendo conocido que algunos necios, malintencionados, querian comover á las masas para proclamar la república, reunió el consejo de ministros y á algunas otras personas de las mas notables del pais, y les dijo: «Señores, soy rey porque vosotros lo habeis querido; no he ambicionado nunca la corona; tengan, pues, entendido mis súbditos, que por mi causa no se derramará una gota de sangre; esplorad las voluntades, y si creéis que os conviene la república, declídmelo, que yo no me tomaré mas trabajo que el de volver á mi casa.» Estas palabras, dignas de uno de los varones ilustres de Platarco, produjeron una aclamacion general en favor de Leopoldo. Pero son pocos los principes que saben ó pueden hablar de la misma manera, porque los remordimientos y la ambicion acosan casi á todos los hombres, que temen las consecuencias de una conducta no muy pura.

(Nota del traductor).

reconocida la de 1790. Pero se estableció despues de una nueva serie de protocolos, que el nuevo reino no tuviese el Limburgo y el Luxemburgo, designándole por confín el Escalda, y sobrecargándolo con diez y seis treinta y un avos de la deuda *neerlandesa* (1). He aquí lo que motivó nuevas iras y nuevas invasiones á mano armada, las cuales no llegaron á su término sino cuando las negociaciones fueron finadas el 19 de abril de 1839.

Entretanto, la Bélgica habia conseguido constituirse con un gobierno representativo de los mas libres de Europa. En esta ocasion la iglesia fué separada completamente en sus atribuciones del Estado, el cual sin embargo, la estipendia; se estableció la libertad de cultos, de enseñanza y de imprenta; y en aquel pais no hay una aristocracia que pueda competir con el pueblo, ni existe la lucha entre la monarquía constitucional y la república. Los derechos de los consejos provinciales y municipales, asimismo que los del poder legislativo representado por dos cámaras, entrambas electivas, ponen freno al poder ejecutivo. Puede ser admitido en el senado cualquier individuo que tenga cuarenta años de edad y pague dos mil florines de contribucion, incluyendo en ella el gasto de las patentes: la cámara baja está compuesta de representantes estipendiados, cuya eleccion no tiene restricciones de ninguna especie. La ley electoral estableció un censo variable, á saber, mas elevado para los habitantes de la ciudad en donde el clero tiene menos poder, y mas moderado para los campesinos; así que las elecciones de estos últimos ascienden á las dos terceras partes de la totalidad. De suerte que el clero no ha adquirido muchísima eficacia, preponderando el elemento católico bajo un rey protestante.

En los primeros tiempos de las pretensiones á la independencia no hubo partidos; pues que los católicos atemperaban el arroyo de los liberales y consolidaban cada dia mas el vínculo religioso en una época en que todos anhelaban la independencia, pretendiendo sin embargo, conseguirla de diferente manera: algunos acudiendo á las armas, otros con pacíficos manejos, algunos dispuestos á la resistencia y otros, finalmente, fáciles en avenirse con las pretensiones de la diplomacia. Pero despues de haber concluido la cuestion exterior volvió á levantar la cabeza el conflicto; y el partido católico, habiendo llegado á triunfar, puso en juego todos sus medios para conservarse. Entonces los liberales le consideraron como una fuerza de oposicion al progreso; le culparon de aspirar á un dominio esclusivo; de pretender la superioridad de la iglesia sobre el Estado; de esforzarse en tener para sí todos los empleos y la instruccion pública, y hasta de querer introducir la censura. Sin embargo, nadie niega que no hay pais en toda Europa que tenga una libertad de imprenta tan estensa. Los puntos, sobre que disculian los católicos y los liberales abrazaban cuestiones estrañas á la religion, y nos patenizaban las acostumbradas disensiones que median entre las opiniones

moderadoras y las que tienden á conmovier. Los católicos disfrutaron de la superioridad por el trascurso de diez años; pero al concluir el ministerio de Thörn en el año de 1840, los liberales subieron al poder, lo que hizo renacer las disensiones que el ministro Notherm procuró calmar, llevando «las cuestiones de los partidos al terreno de las discusiones generales.» Pero tambien este tuvo que sucumbir (1843).

En resolucion la Bélgica en breve tiempo, y con medios muy reducidos, ha alcanzado una prosperidad que tiene pocos ó ningun ejemplo en la historia, aunque ha sido una creacion de la diplomacia, y es un estado débil entre otros fuertes, y sin peso ninguno en la balanza europea. Su comercio sufrió un gran sacudimiento por haberse separado del de Holanda, la cual enviaba las manufacturas belgas á sus colonias; pero el nuevo reino procura rehacerse mediante una alianza aduanera con la Alemania, que podrá aventajarle, constituyendo en puerto principal de comercio á Amberes. Sin embargo, al verificarse aquella crisis, fué menester ocupar en obras públicas los brazos que habia dejado ociosos la interrupcion del comercio. Así es, pues, que se construyeron seiscientos quilómetros de ferro-carril á espensas del gobierno; mientras que por otra parte se fomentaba la industria manufacturera con la libertad de comercio.

La enemistad entre la Holanda y la Bélgica, se prolongó hasta la abdicacion de su rey, pues que el sucesor Guillermo II, resignándose á los hechos consumados, volvió á entrar en el órden europeo y á entablar relaciones con los paises que se habian separado de su monarquía. Acabó tambien con el conflicto que se habia suscitado entre su padre y los estados del propio reino, mostrándose mas equitativo con los católicos que forman las dos quintas partes de la entera poblacion; renovó el concordato con la Sede apostólica; sustituyó la política de interés con la de simpatías; dió una constitucion al Luxemburgo, y pensó en sustituir real y verdaderamente en su reino el gobierno personal con el parlamentario. Las contribuciones ascienden en aquel pais hasta treinta y ocho liras por cabeza, sin tener en cuenta el impuesto sobre el consumo de las ciudades y otros gravámenes locales; el grueso del ejército que se habia mantenido tan largo tiempo armado, desequilibró la hacienda; el mantener los caminos en buen estado en un terreno lleno de lagunas y movedizo, cuesta mucho y aun mas interesan al erario los diques. Pero á pesar de lo que va dicho, se ha gastado con profusion para conservar el crecidísimo número de los canales antiguos y abrir otros nuevos, habiéndose invertido nada menos que doce millones de florines en el del Norte, que facilita la navegacion hasta el puerto de Amsterdam, y ocho en la desecacion del mar de Arlem, que ofreció una nueva campaña muy estensa, y una abundante cantidad de fósiles combustibles. La marina mercantil de aquel pais está en baja, y la de guerra escasa, aunque no ha degenerado en cuanto á su merecida estimacion; y finalmente, el nuevo sistema que se ha introducido en Holanda hace prosperar las colonias de Asia. Siendo cierto, por lo que parece, que su cuantiosa deuda no cuenta sino con las rentas de la Malaya, la cual suministra anualmente ochenta y cinco millones de florines holandeses, mientras que no cuesta arriba de cincuenta; ¿en cuán graves apuros no se encontraría Holanda si la perdiese? y esto puede suceder al menor movimiento que verifícase la Gran Bretaña.

(1) Antes del año de 1830 *Neerlandia* era un nombre especial que se daba á los Países Bajos, y la monarquía *neerlanda* ó *neerlandesa* se constituía de las provincias que formaban el reino de los Países Bajos. Despues del año de 1830, este nombre suele aplicarse únicamente al reino de Holanda, á pesar de que no debería convenirle por haberse formado una nueva monarquía de una parte de sus antiguos dominios.

(Nota del traductor).

LOS MINISTERIOS Y LOS PARTIDOS EN FRANCIA.

Cada triunfo ó ruina de las revoluciones exteriores se calculaba como un acontecimiento propio por parte de Francia, porque de sus sacudimientos se originaban los agenos. Pero en ocasiones semejantes, venían en abierta lucha la política de sentimiento con la de sistema, y se levantaba un gran ruido de los partidos, en medio de los cuales era menester llevar á su madurez la constitución y restablecer el orden que es la necesidad suprema de cualquier gobierno.

La carta de 1830 había asegurado mas sólidamente las grandes libertades que atañen al espíritu: en efecto, el pensamiento, la imprenta, la conciencia, el culto y la instrucción, habían quebrantado sus trabas poniéndose al abrigo de toda especie de atentado; y se había establecido también, como principio, la incompetencia del Estado en materia de doctrinas.

Agitábase entre tanto las cuestiones siguientes: ¿Cómo establecer la ley electoral á fin de que la cámara de los diputados pueda considerarse como representación nacional? ¿El derecho de elección se apoyará en el principio feudal de la posesión territorial? ¿Se preferirá la soberanía de la inteligencia á la del número y de la riqueza? ¿Cómo podrá llegarse á conocer la independencia y la capacidad de los electores?

Era preciso principalmente dar nueva vida á los países que la habían perdido por las demasías propias de una sobrada centralización. Pero el ordenamiento municipal, sometido al prefecto y al rey, surtió efectos enteramente mezquinos, y para quitar el monopolio de las manos de los del estado llano, de los arrendadores y de los leñistas, era necesario acudir al sufragio universal; los legitimistas abogaban en favor de la elección de dos grados; y finalmente, no se hizo mas que disminuir el censo de la elegibilidad de mil á quinientos francos, y el electoral de trescientos á doscientos! En una revolución hecha por abogados y escritores, el pensamiento se quedó sin representación ninguna, y los mismos miembros del instituto no podían ser electores sino pagando cien liras de contribuciones directas. Sin embargo, Mauguin aseguró á la cámara, que una nación cuyo censo electoral se ha fijado en doscientos francos es la mas libre del mundo!

Así, pues, se fundaba nuevamente el poder que se apoya en el dinero sostenido por la guardia nacional, que se componía de ciudadanos anhelosos de conservar lo que poseían.

Preguntábase también: ¿la cámara de los pares debe mantenerse hereditaria? Los jóvenes dominados por dogmas abstractos, exigían su abolición, y el pueblo apoyaba su dictamen tan solo porque era adverso á aquel residuo aristocrático. En el debate que se verificó sobre el particular, la impugnaron los que abrigaban en su pecho el alto sentimiento de la dignidad popular; pero los políticos y los publicistas la sostuvieron. Los doctrinarios que habían creído ser una necesidad conservar el derecho hereditario en el poder supremo, pretendían, como era consiguiente á sus principios, robustecerlo con la cámara de los pares: sin embargo, sucumbieron y se quiso establecer también la elección en la cámara alta. Pero considerando que esta quedaba á merced del monarca, no se hacía mas que convertirla en un colegio real, que no fundándose en el privilegio hereditario, ni en la posesión de bienes, ni

en la elección popular, no tenía aquellas tradiciones que proporcionan, así la práctica en los negocios como la independencia.

Pero habiéndose sustituido el derecho divino de los reyes con la soberanía nacional, la constitución quedaba libre de sus trabas antiguas, y la monarquía se combinaba con la mayor libertad posible. ¿En dónde se encuentra no obstante el ejemplo de una tempestad que no deje las huellas de un mareo? «El gobierno de Julio (dijo De Broglie), nació en el seno de una revolución popular. Esta es su gloria, es este su peligro. La primera fue pura, porque era justa la causa que la promovió, y el segundo es de mucha entidad, porque cualquiera insurrección feliz, sea dichosa ó no, produce en su buen éxito insurrecciones nuevas.»

La caída de la pasada dinastía había herido los sentimientos en los intereses de muchos, y la nueva no llenaba las esperanzas vigorosas de algunos otros; el conflicto, pues, es inevitable en donde existen á un mismo tiempo tres poderes; ya que, cuando ha prevalecido una mayoría, queda siempre una minoría á contentar ó reprimir. En la revolución de 1830 no se había dado la preferencia al establecimiento de una república, porque se había conocido que acarrearía consigo inevitablemente una guerra extranjera; pero habiéndose elegido ahora un monarca, se había llegado á comprender que no se había quitado del medio aquel temor ni los amagos de una guerra civil. Los términos medios no podían agradar á la multitud ni á los que habían combatido; pero faltando al gobierno la fuerza necesaria para reprimir, tomaban alas la anarquía, los movimientos políticos y el desasosiego de las pasiones personales y del encono perenne de los que no disfrutaban de propiedad ninguna, contra los que tenían bienes propios: especie de oposición salvaje que deshonraba á la justa y leal.

La fuerza de la miseria escitó en Lyon una asonada, que lejos de tener un carácter político, no era mas que una reunión de hambrientos; y el gobierno respondió á sus clamores con los cañones, y poniendo las fortalezas en pie de guerra. Lafayette, que con el candor y la generosidad de un niño, profesaba la democracia, no sabía adaptarse á las mil tortuosas intrigas que la práctica de los negocios requiere; y podía aplicársele lo que decían de los Borbones, *que nada habían aprendido ni olvidado*. Estando á la cabeza de la guardia nacional, era real y verdaderamente el dueño de París; por lo que pareció conforme con las reglas de la justicia, privarle de tan exorbitante poder; pero el pueblo juzgó que esta medida era un paso contra la revolución.

En tanto los que abogaban por el gobierno republicano sobrepasaban á los constitucionales, teniendo en su apoyo á Armando Carrel, á Garnier Pagés, á las doctrinas que se publicaban en opúsculos varios, y á las arengas que se pronunciaban en las tribunas. Philippon con las caricaturas; Barthélemy con la *Nemesis* (1); y otros con los periódicos, luchaban todos abiertamente contra el nuevo sistema. En los procesos escandalosos, que se intentaron á la sazón, se hacía figurar sin discreción ninguna, el nombre del monarca; y varias asociaciones revelaban claramente sus tendencias republicanas; pero tenían mas bien sentimientos democráticos que opiniones; muchos pensaban en atizar el fuego, pero nadie intentaba una centralización y

(1) Obra de oportunidad.

fusión de principios; así que se afilaban las armas de una crítica sin objeto determinado, la cual sabe apoderarse de todos los instrumentos útiles para la demolición, pero no edificar. Sin embargo, la *Gaceta de Francia*, representante de la dinastía legítima, había propuesto el voto universal, que fué adoptado por los demócratas, y dió una especie de unidad y símbolo á esta facción que no poseía ninguno.

En tanta serie de discusiones habían tenido también cabida las ideas religiosas; y Châtel pretendía el establecimiento de una iglesia francesa con una liturgia vulgar; pero las opiniones de La Mennais tuvieron más eficacia. En su obra titulada *Los progresos de la revolución y de la guerra contra la Iglesia*, había colocado entre los enemigos de esta última á los liberales y á los galicanos, porque comprendía que no pudiendo apoyarse la obra de Dios en dinastías perecedoras, convenía ingerir la idea religiosa en la democracia. Habiendo estallado la revolución, La Mennais la saludó como un porvenir de gracias celestes y de misericordia infinita, juzgando que sería un acontecimiento próspero para las nuevas instituciones sociales y religiosas; y planteó un periódico titulado el *Avenir* (Porvenir) con el epígrafe siguiente: *Dios y la libertad*. Tomaron parte en su colaboración personajes de mucha cabeza y de gran corazón, los cuales profesaban doctrinas radicales en política, al paso que eran papistas con respecto á la religión. Estos, partiendo del mismo principio proclamado por De Maistre, deducían teorías completamente liberales en oposición al mismo autor que las había hecho servir de apoyo al dominio absoluto. Pedían, pues, los redactores del *Avenir* la abolición de las restricciones que la iglesia galicana imponía al poder pontificio; sostenían que los concordatos eran una especie de cisma encubierto; exigían que el clero se mantuviese con las obligaciones de los fieles; que el Estado no tomase parte ninguna ni directa ni indirectamente en los asuntos eclesiásticos; que se estableciese una libertad absoluta de conciencia, de imprenta y de asociación; el sufragio universal en las elecciones, y un sistema que no teniendo á la centralización del poder, impidiese al Estado intervenir en los negocios de los ayuntamientos, de los distritos y de los departamentos. Querían, en fin una libertad completa y para todos (1). Abrie-

ron en nombre de la libre enseñanza, proclamado por la *Carta*, una escuela, pero habiendo ordenado la policía que cesara, los redactores del *Avenir* fueron citados ante la autoridad, y entonces los tribunales resonaron con discursos antigalicanos y muy libres, figurando en esta ocasión Jesucristo con el gorro republicano.

tal separación entre la Iglesia y el Estado, según lo que está escrito en la *Carta*. Por lo demás, así la segunda como el primero deben deseárselo por las razones ya espuestas repetidas veces en el *Avenir*. Esta separación tan necesaria, y sin la cual no podría existir para los católicos ninguna libertad religiosa, trae consigo la supresión del presupuesto eclesiástico y la independencia absoluta del clero en el orden espiritual, quedando, sin embargo, en todo el resto sujeto á las leyes del país, y conservando el mismo nivel que las demás ciudadanos. Siendo la *Carta* la primera ley y la libertad de conciencia el primer derecho de los franceses, juzgamos como abolida y nula de hecho toda ley particular que está en oposición á la *Carta*, y que es incompatible con los derechos y las libertades que esta proclama. Creemos, pues, que es un deber del gobierno tratar con el papa sin dilación para rasgar el concordato, legalmente inejecutable, desde que por gracia especial de Dios la religión católica ha dejado de ser la del Estado, y el poder, colocándose fuera del círculo de todas las comuniones, no tiene ya autoridad sobre ninguna de ellas, habiéndose reservado tan solo protegerlas igualmente. Deben, pues, ser completamente libres en sus doctrinas, en su enseñanza, en su culto y en su régimen interior. A decir verdad, si esto la *Carta* sería, en vez de una realidad, la más odiosa mentira. Nosotros no podemos, por tanto, consentir de ninguna manera en que el gobierno ejerza una influencia anti-constitucional y que nos desasosiegue sobre la elección de nuestros obispos, porque de esto resultaría que nuestros primeros pastores no dependerían de una libre elección de los fieles, sino de la voluntad de hombres cuyas creencias pueden estar en oposición á las nuestras. Protestamos, pues, con ahínco contra una pretensión de esta naturaleza, que nos sujetaría á una especie de servidumbre excepcional, y protestamos asimismo en general contra la intervención del poder en los asuntos religiosos, porque esta sería desde hoy ilegal y tiránica; y así como no puede existir nada de religioso en la política, tampoco puede admitirse el principio contrario. Es este el voto de todos, es este el interés común, es esta la *Carta*.

«Pedimos en segundo lugar, la libre enseñanza, porque es de derecho natural, y la primera libertad en sentido riguroso de la familia, y porque conocemos que sin esto no hay libertad, ni religiosa, ni de opiniones, y en fin, porque así está estipulado en la *Carta*. Consideramos también el monopolio universitario como una violación y lo rechazamos como ilegal, no teniendo mas punto de apoyo los privilegios de las universidades, siempre odiosos en sí mismos, que el capricho y no las leyes, como repetidas veces lo ha reconocido el gobierno mismo. Fieles á los principios de nuestro derecho público, tal como lo han consagrado las declaraciones solemnes hechas á la Francia en el mes de agosto último, y las cuales oponemos en esta ocasión á los abusos del antiguo poder, decimos, que no queremos de ninguna manera volver al régimen de las ordenanzas; por lo que exhortamos á los gefes de todo establecimiento contra el cual se quisiera ponerlas en ejecución, á defenderse con toda energía ante las jurisdicciones competentes de los tribunales, persuadidos de que resistiendo tan legalmente contra los actos ilegales, no podrán merecer mas que la aprobación de todos los verdaderos franceses, al paso que servirán muy útilmente á la causa gloriosa de la libertad común.

«Pedimos en tercer lugar que la prensa sea libre, que se rompan las numerosas trabas que impiden todavía su desarrollo, y que se la sustraiga sobre todo de las persecuciones fiscales, las cuales, por lo que parece, tienen con especialidad á detener el curso de la prensa periódica. La imprenta no es mas á nuestros ojos, que una

(1) El carácter especial de todas las obras del abate La Mennais es la universalidad con respecto al género humano, de sus doctrinas y teorías aun cuando en apariencia se refieren á un objeto particular. Pero entre sus varios escritos, el *Avenir* merece un puesto preferente, porque dió el primer impulso á un sistema radical y casi nuevo en la política moderna, y porque fué lastimosamente el que precedió á *Las palabras de un creyente*, que hicieron salir del gremio del catolicismo al abate La Mennais, uno de los adalides mas poderosos de las doctrinas profundas, así políticas como religiosas; y que si no se hubiese extraviado de la buena senda, podría rivalizar con Bossuet, Fenelon, Pascal y toda aquella reunión de varones eminentísimos que precedieron á la hedionda filosofía del siglo pasado. Vamos, pues, á insertar en esta nota un compendio de los principios profesados por el *Avenir*, según el mismo La Mennais nos los ha dejado consignado en una breve exposición que se encuentra en el tomo 7.º de la colección de sus obras impresas en París por Pagnerre, 4841, pag. 428 y sigs.

«A fin de que se disipen todas las nubes que pueden oscurecer nuestro pensamiento, vamos á exponer lo que sigue: Queremos primeramente la libertad de conciencia, ó mas bien la de religión, completa, universal, sin distinción ninguna y sin privilegios, y por lo tanto, la to-

Tratábase, pues, de renovar la época de Gregorio VII, patriarca del liberalismo, como sostenían estos novadores, el cual conoció el verdadero modo de establecer también en la tierra el reino de Dios; tratábase de confiar al papa la tutela de las nuevas liberta-

continuation de la palabra, y los dos son un beneficio divino, un medio poderoso, universal, de comunicación entre los hombres, y el instrumento más activo que les haya sido concedido para dar alas á los progresos de la inteligencia en general. Puede abusarse de ella y nadie lo niega; pero se abusa también de la palabra, la cual, no es menos de temer que la prensa libre. Tengamos fe en la verdad y en su fuerza eterna: si nosotros queremos apoyarnos en este principio, no dejaremos de conocer que las preocupaciones sospechosas y las venganzas contra el pensamiento, que no han conseguido jamás sofocar el error, merecen ser muy reducidas; y por lo demás es de reflexionar que las restricciones han perdido al poder, adormeciéndole con los halagos de una confianza necia y una falsa seguridad.

«Pedimos en cuarto lugar la libertad de asociación, porque en donde existen intereses, opiniones y creencias comunes, es una consecuencia inherente á la humana naturaleza procurar los medios de una asociación; esta verdad se apoya también en el derecho natural, porque todo se lleva á cabo por medio de la asociación siendo el hombre débil pobre y miserable considerado por sí solo: *Vae soli* (hay de los solos). En donde todas las clases y todas las corporaciones se disuelven, de suerte que no quedan sino los individuos, ninguna defensa les es posible, mientras que la ley no les permita unirse en acción común. Entonces la arbitrariedad podrá alcanzarlos uno á uno ó á todos juntos, con aquella facilidad que acarrea consigo la destrucción completa de los derechos; y no queremos pasar por alto que en todos los poderes y aun en los más justos y moderados hay una especie de tendencia á la invasión, así que la libertad no se conserva sino teniendo que pelear continuamente. Por lo demás los gobiernos que se ven precisados hoy á seguir la opinión pública, necesitan que esta tenga medios exteriores para formarse y manifestarse con un carácter poderoso, que no permite en ningún caso que se la desprecie ó desconozca; lo que es también una garantía muy fuerte en el estado presente de Europa para la estabilidad de los gobiernos.

«Pedimos en quinto lugar que se desarrolle y estienda el principio de elección, de suerte que penetre hasta en el seno de las masas. á fin de poner nuestros institutos en armonía con aquellas, y consolidar á la vez el poder y el orden público, porque el deseo y la necesidad del orden, no existen en ninguna parte con tanta fuerza como en las masas, las cuales, no crean al poder tan gran número de enemigos como las demás clases de donde se extraen los empleados; y si se reflexiona detenidamente, se conocerá desde luego que entre millares de pretendientes que se disputan un mismo empleo, es menester descontentar á muchos para satisfacer á uno solo.

«Pedimos en sexto lugar la abolición del funesto sistema centralizador, resaca deplorable y vergonzoso del despotismo imperial. Todo interés particular, según nuestros principios, tiene un derecho en administrarse á sí mismo, y el Estado no puede legítimamente tomar parte en los asuntos propios de las municipalidades y de los distritos de las provincias, así como no le es lícito entremettersse en el ejercicio de las funciones del padre de una familia. Su influencia, debe limitarse á vigilarlo todo á fin de prevenir las colisiones que podrían originarse por el choque de los intereses diversos. Invocamos, pues, con toda la fuerza de nuestros deseos una ley que organice y apoye sobre este gran pedestal de la libertad las administraciones municipales y provinciales.

Tales eran en resumen los principios y las doctrinas que profesaba el *Avenir*, cuyos redactores que tenían por jefe á La Mennais, eran los abates Gerber, Bohrbacher y Lacordaire, Bartels, Montalembert, Daguerre, Ault-Dumeuil y algunos otros.

des de los pueblos; de poner la silla de San Pedro á la cabeza de todo el progreso moderno, y de constituir la en centro de la política así como lo es de la religión. Pero ¿agradecería el Pontífice el nuevo puesto en que se le quería colocar? ¿Lo encontraría conforme con la misión que le ha sido confiada por aquel que le ha hecho su vicario? Los oyentes, como dijo Lacordaire, defendiéndose ante el tribunal, se preguntaban unos á otros ¿es verdaderamente esta la religión católica? Muchos decían que no; por lo que los redactores de aquel periódico, que marchaban de buena fe con el intento de asegurar la libertad en nombre de Cristo, declararon que suspenderían el curso de sus trabajos para trasladarse á Roma á interrogar al oráculo infalible. En efecto, lo hicieron así: y casi como diputados del pueblo, fueron á ofrecer este nuevo primado al papa; pero este reprobó las nuevas doctrinas de libertad de conciencia, de imprenta y de una restauración nueva de la iglesia, diciendo que era un artículo de fe la sumisión al príncipe; que estaba vedada toda asociación de hombres de religión diferente, y que la separación que pretendía introducirse entre la iglesia y el Estado repugnaba al bien de entrambos (1).

El *Avenir* enmudeció á la inesperada condena; y Montalembert que se conformó con las decisiones superiores, habiendo entrado por derecho de herencia en la cámara de los Pares, se convirtió en adalid fervoroso de la libertad á nombre del cristianismo y en los límites prescritos por la fe. Lacordaire, después de haber pasado por largas pruebas, vistió el hábito de Santo Domingo y fué predicador; pero dejando traspirar siempre el carácter antiguo bajo las obligaciones que le imponían la obediencia y la ortodoxia, cuando entraba frecuentemente en discusiones en el púlpito acerca de las relaciones que median entre la iglesia y el Estado. Aunque no dejaba de sujetar la razón individual á la autoridad. La Mennais vaciló algun tiempo antes de adherirse á la enciclica, preocupado con la intención de persistir en las ideas que parecían tener relación únicamente al orden temporal; pero, finalmente, se resignó. No obstante, dejándose arrastrar por la fuerza de las ideas democráticas, al cabo de poco tiempo lanzó las *Palabras de un creyente*, llenas de la cólera que le inspiraban los gemidos de los polacos y de los italianos. Este opúsculo fué el primer eslabón de una serie de escritos, que hicieron salir del gremio del cristianismo á aquel potentísimo ingenio é incomparable escritor. El que había sostenido la infalibilidad del papa, como representante del sentido común; trasladó este grande oficio á la soberanía popular y se convirtió en apóstol de la democracia absoluta. Presentándose como revolucionario y no como innovador, pintó con una elocuencia inimitable los padecimientos del pueblo y los desórdenes de la sociedad; pero no suministró remedios para el caso, pues que no pueden merecer este nombre las palabras que dirige al pueblo diciéndole: «*Sed unidos; armaos, arrancad de las manos de los que se han hartado el pan que necesitan vuestros hijos hambrientos.*» «Pueblo, despiértate: esclavos, levantaos, quebrantad vuestros grillos; no sufrid por más largo tiempo aun que se degrade en vosotros el alto título de hombre. ¿Queréis tal vez que llegue un día en que vuestros hijos digan mirándose lividos los miembros por el peso de las cadenas, que les habeis transmitido: nuestros padres fueron mas vi-

les que los esclavos romanos, porque no irguió la frente entre ellos un Espartaco (1).»

Además de La Mennais (2), surgieron otros que crearon varias sectas con intención de plantear reformas sociales, y sustituir el sistema repulsivo y destructor del liberalismo con ideas orgánicas, las cuales, lejos de dividir y enflaquecer las fuerzas sociales las combinan en toda su integridad. De aquí conceptos magnánimos y miserables estravios. Mientras el cuerpo social amenaza una próxima gangrena con la concurrencia individual en la economía, con el escepticismo en la moral y con la anarquía en la política, los sansimonianos proclaman el dogma de la autoridad, una

(1) Sin embargo, en el año de 1847, protestó altamente contra los que le consideraban favorecedor del comunismo.

(2) Se ha observado repetidas veces en los hombres dotados de mente robusta y de un genio dominador, el fenómeno singularísimo de que sus primeras producciones, que han echado los cimientos de algún sistema nuevo, colosal y á propósito para conmovir al mundo, han sido de un mérito tan extraordinario, que el mismo autor que las ha dado á luz, no ha podido jamás crear otras semejantes. Rossini se presentó al público con el *Barbero de Sevilla*, que dejó atónito al mundo musical; produjo una revolución en el reino de las armonías, y fijó la reputación del Cisne de Pésaro; el cual, después de haber cobrado inmensos aplausos por tantas otras partituras estupendas, es llamado todavía el autor del *Barbero*. Rousseau se dió á conocer con una breve disertación en que sostiene con incomparable maestría el absurdo de que las ciencias, las artes y la civilización corrompen la inocencia de las costumbres y fomentan los vicios y las torpezas del hombre. La elocuencia, el brillo de las imágenes y el sofisma doctamente manejado en aquel breve trabajo, llamaron la atención de la Europa entera, y nadie había hoy del filósofo ginebrino, sin recordar aquella primera producción de su genio. La Mennais era ya un escritor de nota antes de haber publicado las *Palabras de un Creyente*; pero no había intentado aun subvertir radicalmente las doctrinas mas comunes, y desde entonces, aunque sus escritos no han desmentido los principios que manifestaba en las *Palabras de un Creyente*, tan solo estas se han asociado perennemente á su fama. El lenguaje bíblico que el autor adoptó, imitado, aunque con menos fuerza, de los escritores que lo han seguido, adoptando doctrinas semejantes á las suyas, ha dado formas nuevas á las teorías sociales, aproximándola, aunque no siempre con pureza, á los preceptos evangélicos. Su elocuencia robusta, pero sencilla puso al alcance del mundo aquellas doctrinas envueltas ya en la nube misteriosa de una ciencia arcaica; y finalmente, sus imágenes terribles se esforzaron en dar el golpe de gracia á todos los poderes que se encubrían con el manto, que era un residuo de las galas antiguas.

Nosotros reprobamos los principios revolucionarios de las palabras de un creyente; deploramos las tristes consecuencias que han producido, y conocemos que las doctrinas sanas son preferibles á las agitadoras; pero considerando aquel opúsculo como la producción de un gran genio, nos causa cada vez mas maravilla. En efecto, ¡cuán ridiculas no han sido todas las refutaciones que se han hecho de aquel libro aunque estas últimas abogaban por la verdad! y me acuerdo todavía de que cuando se imprimió en Módena un opusculo contra La Mennais titulado *Palabras de un creyente á las palabras de otro creyente*, provocó la risa general; y los pocos que lo leyeron, lejos de indignarse ó de convencerse de lo que decía contra La Mennais, tacharon de imprudente é ignorante al refutador; porque echaba mano en su polémica de los vituperios mas groseros. Dieron por último, que un lector juicioso encontrará cosas mas sustanciales en una sola página de las obras de La Mennais que en el crecido número de volúmenes que han escrito otros autores de nota en nuestra época.

(Nota del traductor).

religion que tiene el carácter de la sociabilidad y la agregación de los intereses con la organización de la industria. No se trata ahora, pues, de cuestiones políticas, sino sociales; se arrostran los problemas mas delicados y profundos, y se crea un símbolo, según el cual se retribuye á cada uno lo que su capacidad requiere, y á esta última se recompensa con arreglo al mérito de sus obras. Con teorías semejantes los sansimonianos abolían, no tan solo los derechos hereditarios sino tambien los de la familia, y cortaban de raíz la concurrencia dando desahogo sin limites á las pasiones.

Hubo entonces en apoyo de las nuevas teorías desprendimiento, un fervoroso apostolado, ofrecimientos generosos de dinero, un culto de fraternidad y una veneración paternal: cosas todas admirables en una sociedad como la nuestra. Pero los gefes de la nueva secta no armonizaban en sus ideas; Bazard llegaba con sus teorías á una consecuencia puramente política, y Entañin pretendía plantear una religion, abrazando todos los problemas y dando un nuevo orden á la sociedad; no ya echando mano, sin embargo, de los elementos que ésta suministra, sino estableciendo costumbres diferentes de las propias á los franceses en medio de ellos mismos. La cuestión acerca de los matrimonios y del sacerdocio, introdujo un cisma en la nueva escuela; la moral se arrojó al anuncio de la comunidad de las mujeres; y finalmente, surgieron en su gremio escenas ridiculas y ceremonias fanáticas. Rodríguez pretendió ser el Espíritu Santo encarnado, y Entañin sostuvo que las madres únicamente deben declarar á quien pertenece la paternidad de los recién nacidos; por lo que aquella secta pereció abrumada de escarnio é indignación. Pero las ideas enunciadas no desaparecieron, y sus prosélitos se dedicaron principalmente á la economía y á la industria; así que desde entonces se vió proclamada en alta voz la dignidad del hombre, fijada la atención en el pueblo bajo, y puesto en evidencia el principio de que hay algo de mas importante que la sistemática oposición política, y algo de mas benéfico que la libre y descabellada emulación mercantil.

El país, agitado por doctrinas semejantes, no podía quedarse en un estado de tranquilidad, por lo que brotaron considerables choques entre el movimiento y la resistencia. Lafitte habia caído; Dupin y Sebastiani, gefes de la cámara, no disfrutaban de popularidad, y el ministro Pericé, uno de los personajes de carácter mas firme entre los que gobernaban entonces á Francia, no habiendo experimentado nunca el aguijón de las necesidades políticas, no se mostró inclinado al perdón; amedrenó á los republicanos, y disipó las asociaciones. Pero habiendo acabado de existir con otras ilustres victimas acometidas del cólera en París, su memoria fué colmada de inmensos honores que el pueblo no consintió; mientras por otra parte Royer-Collard, asistiendo á sus funerales, le prodigaba elogios con especialidad por no haber promovido ni anhelado la revolución de julio. Algunos demandados en juicio por cosas de Estado, atacaron la competencia de los jueces y les negaron el derecho de condenarlos, diciendo que ocupaban sus destinos en virtud únicamente de una revolución triunfante; así que tanto en estos procesos como en los que se agitaban contra los sansimonianos, se ventilaron con exaltación cuestiones altamente sociales en presencia de la multitud.

Entretanto el descontento manifestado por las con-

mociones renacentes, y algunas tentativas de regicidio, dieron aliento á los legitimistas; por lo que la Vendée acudió á las armas en favor del duque de Burdeos, y proclamó rey á Enrique V, cuya madre, la duquesa de Berry, cobrando valor de los sucesos, recorrió parte del suelo francés escitando al entusiasmo. El ministro Thiers, rico en fuerzas y recursos, logró sofocar la guerra civil con el arresto de la duquesa, víctima de un engaño (1). Habiendo estallado una ro-

(1) Es cierto que la duquesa de Berry ha despertado sentimientos generosos y compasivos tambien en los corazones poco acostumbrados á alimentar afectos tiernos y suaves, tanto por sus desgracias como por haber perdido su hijo un trono sin haber tenido tiempo ni lugar para poner de manifiesto si lo merecía ó no. El hecho de los vendeos y de otras provincias francesas á que alude nuestro autor, es uno de los acontecimientos mas notables de la historia contemporánea, por lo que juzgamos que agradará á nuestros lectores encontrar en esta nota algunos pormenores sobre el particular.

En medio de tantas agitaciones que amenazaban á Francia con los peligros de una próxima anarquía, la señora duquesa de Berry, que tenia de su parto la mas sincera adhesión de las provincias meridionales de Francia, y adicta á sus intereses las simpatías belicosas de los vendeos, podia esperar con fundamento el buen éxito de su causa é intentar un gran golpe de Estado que cambiase absolutamente el orden de cosas en Francia. Un primer suceso habria determinado por cierto á la desercion las tropas contrarias, y con un regimiento ó dos que pasasen á sus banderas, la señora duquesa podia casi felicitarse de haber conseguido la victoria. Por lo demas, es de considerar, que Enrique V tenia en su apoyo fácilmente el consentimiento de las potencias extranjeras, que siempre adictas al principio de la legitimidad, anhelaban que emperorándose cada dia mas el estado de Francia, volviese á ocupar el trono la antigua dinastía. No cabe duda que los partidarios de la prudencia podian haber desplegado á la vista de la señora de Berry el riesgo de aquella empresa y sus fuertes obstáculos, pero no se vence la fortuna sin arrostrar graves peligros. No negaremos, pues, que en esta ocasion la madre del duque de Burdeos, se portó con mucho valor y desplegó fuerza de genio, como pueden evidenciar los dos documentos que vamos á insertar á continuación.

Apenas entrada en Francia significó su llegada á los vendeos con estas palabras: «Estoy ya en el territorio francés y volaré en breve para unirme á vosotros. Estoy muy satisfecha de las disposiciones en que encuentro las provincias meridionales, y no dudo que se cumplirán mis votos y los suyos. En breve la Francia recobrará aquel estado de sosiego y dicha que ha perdido, y volverá á colocarse en el alto puesto de dignidad que le compete.» Estas palabras fueron seguidas por la proclama siguiente:

Proclama de la señora duquesa de Berry regenta de Francia.

«Vendeos, Bretones, y vosotros todos los que habitais las provincias tan fieles del Oeste! Habiendo llegado al Mediodia de Francia, no he tenido el menor recelo en atravesarla, arrojando mil riesgos, para cumplir las promesas sagradas que habia jurado y para verme rodeada de mis valientes y amigos tomando parte en sus peligros y en sus trabajos.

«¡Léme aquí, pues, en medio de un puehlo de héroes; franquead las puertas á la buena fortuna de Francia: yo me declaro vuestro jefe en tan alta empresa, y no puedo perder apoyándome en el auxilio de semejantes hombres.

«Enrique V hace resonar su voz entre vosotros: su madre, regenta del reino, quiere sacrificarlo todo por vuestra dicha. Llegará tiempo tal vez en que Enrique V se convertirá en vuestro hermano de armas, si nuestros enemigos osasen amenazar estos fieles países.

«Repítamos, pues, con nuestros antiguos y nuevos deseos: viva el rey, viva Enrique V.»

volucion en sentido republicano en Lyon, la reprimió y se opuso á la amnistia; empleó cien millones en obras públicas, haciendo terminar el templo de la Magdalena, el arco de la Estrella, varias plazas y algunos monumentos, é hizo colocar en una gran columna á Napoleon, cuyos despojos obtuvo de la Inglaterra, habiéndolos pedido con instancia para resucitar el culto de la fuerza, menos temible por cierto, que el del derecho. Ilizo resolver la cuestion belga mediante la toma de Amberes, y pretendió tambien, para que las potencias del Norte no prevalecieran, que Francia interviniese en los asuntos de España; pero no consintiendo en ello Luis Felipe, Thiers dió su dimision. Su cartera (5 de abril de 1837), pasó á Molé, que condescendiendo con las voluntades del monarca, estuvo muy lejos de desplegar una energia de superioridad en las cuestiones esteriore de Oriente, España, Cracovia y Bélgica (diciembre de 1838). Entonces los franceses evacuaron tambien á Ancona, quitando de esta manera todo contrapeso á la potencia preponderante en Italia. Pero el nuevo ministerio fué víctima de una coalicion (1.º de marzo de 1840), y despues de la breve presidencia de Soult, el rey se vió obligado á confiar nuevamente la cartera á Thiers.

Entretanto habia quedado representante del partido doctrinario Mr. Guizot, el cual, bajo la restauracion habia figurado con la oposicion conservadora,

La señora duquesa de Berry fué recibida con entusiasmo y sinceridad de afectos entre los vendeos, los cuales se declararon prontos á sacrificar toda especie de intereses por la restauracion de la antigua monarquia; pero el gobierno francés acudió en esta ocasion á medidas muy enérgicas, no tan solo para contrarrestar el movimiento, sino tambien para apoderarse de la persona de la duquesa de Berry, y finalmente lo consiguió. Pero no queremos pasar por alto, en honor de la verdad, que ninguno de los franceses reveló el sitio en donde se habia refugiado aquella augusta señora, y que su Judas, como dijo ella misma, fué el alemán Deutz, cuyo espionaje horrorizó al mismo prefecto de policia encargado de intentar todos los medios para arrestar á la duquesa. Esta, cuya casa sitiaron los gendarmes, resistió por diez y ocho horas todas las privaciones y hasta el humo de un calor sofocante; pero no pudiendo sufrir mas tantos trabajos, se entregó voluntariamente, abriendo ella misma la puerta del escondrijo en que se habia ocultado.

Vamos ahora á referir algunos pormenores para dar á conocer el valor con que soportó sus desgracia aquella augusta señora.

Verificado su arresto, llegó el prefecto de policia, el cual echando en olvido todas las leyes de una decorosa conveniencia, no dió ni siquiera una muestra de respeto á su desventurada cautiva, la cual al verle tan mustio y ceñudo preguntó: «¿Quién es ese hombre? Le constestaron inmediatamente: «No sabeis, señora, adivinarlo? La duquesa guardó un momento de silencio y despues dijo: «Ya comprendo, no puedo ser otra que el prefecto de policia. Decidme ¿ha servido tal vez bajo la restauracion?—No, señora.—Podemos, pues, darnos la enhorabuena.» y entretanto salió una voz de entre los circunstantes: «¡Honrar al valor desgraciado, y todos repitieron si, honor al valor desgraciado.» Finalmente, la señora duquesa de Berry fué llevada al castillo de Blaye, en donde encontró consuelo entre los amigos que la rodeaban, y pudo regocijarse de que todos los tesoros y pesquisas del gobierno francés, no habian bastado para seducir ni siquiera á las dos criadas vendeas que la asistian, mientras que un vil premio bastó á un Judas alemán, para quebrantar todos los lazos de la lealtad para con una desventurada que le habia recibido en aquella misma casa en que se habia ocultado.

sosteniendo que la libertad, la dignidad y la seguridad, requieran que el gobierno se consolidara, no pudiendo existir el poder sin que se le respete. Había preparado, pues, la severa ley contra la imprenta y ejercitado la censura con Royer-Collard, pero no dejando de combatir al ministerio Villèle, porque provocando la reaccion ponía en riesgo á la autoridad. Después de la revolucion de julio se esforzó en atemperar su entusiasmo y restablecer el orden, casi con ánimo de sepultar en el olvido que debía su elevacion á aquel sacudimiento político. Guizot y Thiers representaron desde aquel momento las dos ideas del progreso y del reconocimiento de los hechos: y la política interior con mucha frecuencia no hizo mas que acompañar á aquellos dos ministros en su alternativa de bajar y subir; pero ninguno de los dos traspasaba los límites convenidos, de suerte que armonizaban siempre en las cuestiones importantes, y con especialidad en aquella que consideraban como suprema, á saber, la consolidacion de la nueva monarquía (1).

(1) En esta época nos parece que la política francesa se diferencia poco de su literatura ligera, diáfana, voluble, entusiasta fuera de lugar y vacilante; y es cierto que después de la revolucion de julio, casi todos los hombres del poder renegaron de sus principios, y tomando un rumbo de una moderacion inconsecuente no consolidaron los verdaderos principios monárquicos ni favorecieron la libertad. La política de Mr. Thiers, por lo que hemos presenciado, es muy parecida á su *Historia de la revolucion francesa*. En esta última cojió sin conexión y puntos de vista generales, lo que refirieron las gacetas de aquella época de sacrificios y crímenes; y durante su ministerio organizó una política de remedios que tenía algo de las tradiciones antiguas; un tinte de la administración imperial; algunas teorías entresacadas de la restauración y reminiscencias reformistas y revolucionarias, sin ser ninguna de estas cosas. Mr. Guizot, cuya fama política y literaria resuena en Europa; pero no con armonías bastante estensas para halagar los oídos de la posteridad, se ha manifestado adicto á una política de semi-reacción que no podía convenir á una monarquía como la de Luis Felipe, que saliendo fuera del círculo popular, no descubría mas que un abismo espantoso sin transiciones; y en esto la política de Guizot no se diferencia de sus historias sobre las civilizaciones europeas y francesas; las cuales no tienen por punto de partida la humanidad, sino dos fracciones de ella que conducen á los resultados y no al origen de las cosas, igualmente que su administración ministerial; la cual se fijó siempre en lo presente, sin dirigirse á los orígenes; por lo que dijo muy bien la duquesa de Berry, de quien hemos hablado con bastante detención en la nota anterior, cuando habiendo sido interrogada acerca de Mr. Guizot, contestó en estos términos: «Para ser entendido se ha creado un pequeño universo de admiradores; y el modesto teorista, ébrio con el placer de los homenajes que le tributan sus subalternos, se figura que cada uno debe colmarlo de elogios.» La filosofía que en Francia ha querido tomar también un aspecto altamente religioso y político, capitaneada por Mr. Cousin ha entronizado el panteísmo, enemigo mortal de las inteligencias; de suerte que influye directamente en fijar la vista también en lo presente, desahogándose en exclamaciones ridículas sobre lo pasado, y buscando el origen de la *Carta* en la batalla de Waterloo ó en los campos de Rusia. Los novelistas, suponiendo proclamar verdades nuevas y radicales, desenterran las viejas teorías de la ley agraria, de la república de Platon, de las doctrinas áridas de Mahly, dándolas con un oropel anárquico, entresacado de los delirios sansimonianos y socialistas, personificados en la señorita de Cardoville, en Agricola, en la Mayeux, y en otros personajes semejantes; y la inmoralidad en Leon Leoni, que rebosa de todos los vicios mas repugnantes, que convierten la delicadeza de los afectos amorosos en el robo, en la ingratitud filial, en el abuso de la buena

La lucha del estado llano contra la aristocracia, del gobierno representativo contra la monarquía antigua, y en fin, de la constitucion contra el absolutismo, se convirtió después del año de 1830 en una lucha entre el mismo gobierno representativo y la república, y entre el estado llano y la democracia turbulenta, que repetidas veces se encontraron frente á frente á mano armada. Vencidos, por último, todos estos obstáculos por la firmeza sagaz del rey, no quedaba mas que encontrar un punto de equilibrio entre la monarquía constitucional y las clases medias, todas deseosas igualmente de tranquilidad. Empezaba, pues, á renacer en aquel país la prosperidad agrícola é industrial mas que en cualquiera otro tiempo, y la Francia se encontraba ya en estado de volver á tomar la fuerza de su libertad de acción, así en el interior como en el exterior; y los demas monarcas la perdonaban, á pesar de que había buscado con ahínco reconquistar su libertad, tan solo porque conocieron que Luis Felipe tenía gran preponderancia, considerado bajo el aspecto de un monarca muy apropiado para mantener la paz en las ocasiones de una próxima guerra, que en aquel decenio se habían presentado en un número mucho mas crecido que en todo el transcurso del siglo pasado. Así es, pues, que las grandes potencias atendían á recomponer á su manera á las inferiores, y todo volvía á entrar en el círculo de la antigua diplomacia. En cuanto al interior de Francia, la facción legitimista se dió por perdida, desde que los hombres religiosos profesaron una libertad mucho mas estensa de la que pueden tolerar las constituciones; y entre las libertades de entonces debe comprenderse la de las creencias y de la enseñanza. La *Carta* de 1830, aboliendo la religión del Estado, inauguraba el libre ejercicio de todos los cultos, pero el gobierno quiso tomar parte en este asunto, y para halagar á los liberales antiguos, renovó las prohibiciones contra algunas órdenes religiosas, y puso trabas al derecho sagrado que tiene cada uno de hacer educar á sus hijos como mas se le antojare. Hé aquí las cuestiones mas capitales, y tal vez las únicamente importantes que se agitaron por el transcurso de largo tiempo en las cámaras francesas, fijando la atención de los que conocen que la política tiene algo de mejor que la *Carta*, la frontera del Rhin, y aquellas deplorables terquedades de la oposición sistemática, que desasosiega al país por una indemnización otorgada á un predicador inglés, ofendido en las tierras oceánicas (1).

Fué otro pensamiento de la administración el dar

fé y en la prostitucion de la inocencia. Villemain pasa revista á todas las literaturas europeas y juzga sobre todas; pero la filosofía del arte es tan diminuta y los juicios que no hacen referencia á las obras francesas ó á algun libro inglés, son tan ligeros cuanto falsos y aventurados; de suerte que el que cree entresacar de aquel buen número de volúmenes la marcha de la inteligencia humana, su influencia sobre el progreso y la espresion social que tiene cada literatura, después de haber leído á Mr. Villemain, se encuentra en un laberinto de ideas contradictorias que falsean el carácter de las naciones. Sin embargo, la Francia es el vehiculo por cuyo medio se propagan en el orbe las ideas dominantes: su lengua es universal, clara, sencilla y lógica hasta la pedantería; por lo que los delirios de Francia han invadido la Europa, y sus reminiscencias mismas se aprenden de memoria, pocas veces con oportunidad, y muchas sin ella, en los poetas Casimiro de la Vigne y Beranger.

(Nota del traductor).

(4) Indemnización Pritchard.

arreglo á la conquista de Argel. Dudóse al principio si convenia conservarla á pesar de la oposicion de Inglaterra, perdiendo en aquel estado de incertidumbre un tiempo precioso, bastante número de gente y las ventajas de la fuerte impresion que produce siempre entre los bárbaros la victoria. Habiéndose decidido mantenerla, se mostró en toda su desnudez la ineptitud suprema de los franceses en la organizacion de cualquier establecimiento exterior. Tantos tesoros y tanta sangre prodigados, todos los experimentos intentados para colonizar, introducir la civilizacion y realizar utopías, no produjeron mas efecto que el de trasladar un buen número de franceses á algunas ciudades africanas, sin sacar provecho ninguno de un pais tan vasto y maravillosamente útil, y sin crear intereses nuevos ni ventajas, á no ser las de dar un desahogo al genio belicoso, ejercitando en evoluciones algunas tropas tambien en tiempo de paz, y de preparar una marina de lisonjeras apariencias (1). Si aquella colonia no se restituyese como San Juan de Acre dando un testimonio de que revive el islamismo, al estallar una guerra los ingleses le pondrán inmediatamente las manos encima; así que los franceses en semejante ocasion no habrán logrado mas objeto que el de abrir por este medio á la Gran Bretaña otro camino para las Indias (2).

(1) La España á su vez no tenia mas que fortalezas en las costas de Berbería, como son las que existen aun: Ceuta, Alhucemas, Peñon de Velez y Melilla.

(2) Lo que leemos en el texto acerca de la colonizacion de Argel es muy positivo, y habiendo nosotros permanecido algunos meses en aquella colonia, presenciémos cosas tan estrañas, que no queremos pasar por alto, para que puedan nuestros lectores formarse una idea cabal del tino que emplearon los franceses en organizar la conquista regencia. En el año de 1813, época en que nosotros disfrutábamos del clima risueño de la Argelia, no habia leyes ni escritas ni tradicionales; el gobernador hacia y deshacia á su talento; la esclavitud estaba abolida; pero las autoridades francesas permitian á los indigenas comprar y vender esclavos, y si estos se escapaban de la casa de sus amos, los arrestaban y les entregaban á su discrecion. La cuarta parte de la poblacion se componia de mugeres *honradísimas*, que despues de haber prodigado lo suyo en su patria, brindaban con ello á todos poniéndolo en almoneda, y tanto mas caro lo vendian cuanto mas protegidas eran por la policia; en los hospitales los medicamentos estaban determinados, y no podian los médicos adictos al establecimiento ordenar otra cosa aun cuando una necesidad urgente lo requiriese; de suerte, que muchos perecian no por la indole de su enfermedad, sino porque los estatutos gubernativos no habian creido necesario poner en catálogo el remedio de que necesitaba el enfermo. Habia una iglesia católica, otra protestante y un sin número de mezquitas; pero los franceses habian desprecupado á los turcos hasta el punto de que no eran ya ni mahometanos ni cristianos. Despues de haber garantizado el gobierno en la conquista las propiedades, los altos empleados y tambien los infimos, se hicieron con casas, terrenos y otros objetos de bastante valor; todos los años en el mes de setiembre se organizaba la expedicion contra Ad-el-Kader; pero sus hazanas se reducian á traer á Argel cuarenta ó cincuenta beduinos llenos de inmundicias y de insectos asquerosos, pregonando que aquellos miserables eran una de las *emeritas legiones* del gran gefe, mientras que eran un puñado de desgraciados que los franceses arrancaban de sus tiendas para llevarlos á Arxel, y adornar el tren de sus artillerias con aquellos hombres semisalvajes. Sin embargo, no puede negarse que cada expedicion costaba cantidades muy respetables y mucha sangre, porque una buena porcion de franceses perecia en las escaramuzas parciales que trababan con las hordas

Experimentaban con mas especialidad aun la accion de Francia, las tres penínsulas meridionales (Italia, España, y la Morea); pero hableremos mas adelante del modo como se ha constituido la Grecia. Cuando la bandera tricolor, que se habia desplegado por un instante sobre las murallas de Ancona se eclipsó (diciembre de 1838), la Italia quedó á merced del protectorado primitivo de Austria. Hemos patentizado ya como ésta, al lograr la posesion del Lombardo-Veneto, habia conseguido sus deseos viendo que aquella provincia se habia dejado á su discrecion sin ninguna especie de garantia; diremos ahora, pues, que el titulo de rey de Italia se identificó con aquel de emperador de Austria; el cual no teniendo mas obligacion sino la de trasladarse á la península á fin de ser coronado, poseia en vez el derecho de nombrar las personas que debian ocupar todos los empleos, el de imponer las contribuciones, y el de administrar el tesoro del Estado, no dejando tambien de tener en sus manos la instruccion publica y la censura. Añádese á esto que dependiendo todo de Viena, los decretos imperiales llegaban tarde, porque se procedia siempre lentamente, ó eran inoportunos porque los dictaba la ignorancia. El pais estaba representado por una junta central; pero sus miembros nombrados por el gobierno y convocados por el mismo, notenian mas que un voto consultivo: quedaba sin embargo en todo su vigor el admirable sistema municipal que traía origen de los antiguos ayuntamientos, el cual habia sobrevivido á las ruinas revolucionarias, combinándose felizmente con el censo; así que tuvo bastante fuerza para mantener la vitalidad del pais, y conservar la prosperidad pingüe de su suelo. La administracion, aunque estaba reducida á una mera burocracia (sistema oficinista), marchaba regular y robustamente; la justicia en todos sus trámites conservaba toda aquella prontitud é incorruptibi-

beduinas, y algunos otros por los mismos melfitos que exhalaban los terrenos de aquellos desiertos. Todos los días en la Argelia se empezaban fábricas nuevas, se trazaban nuevos caminos, y finalmente, se habia edificado un gran mueble muy comodo y apropiado para el verano, ya que en el invierno no podia servir sino para facilitar el espectáculo de un gran naufragio, por la sencilla razon de que los buques quedaban expuestos á todos los vientos mas recios y tempestuosos, que les hacian entretorchar entre sí destrozando los cables y rompiendo los mástiles.

Podríamos añadir á esta breve narracion otros parmenores tan chistosos cuanto verdaderos; pero nos contentaremos con decir únicamente que el gobierno francés, mientras que se cuidaba muy poco de su nueva colonia, no dejaba nunca de enviar á Argel alguna que otra naturalista de nota para observar detenidamente los reinos vegetal, mineral y animal, y recoger los ligartos mas raros y las culebras del desierto.

Pero considerando que lo que dice César Cantú en el texto con respecto á Inglaterra y Francia, es muy acertado, y que nuestra península tiene un interés en diatar sus colonias de Africa, creemos que debe ser su principal cuidado aumentar su marina, para que en el caso de una guerra general se adelante á los ingleses en la ocupacion de Argel. Ademias, no debemos perder de vista que la España posee ricas colonias en Asia, y que le conviene facilitarse los medios de comunicacion. En otra nota hemos hablado detenidamente sobre el particular, y ahora no queremos pasar por alto que la posesion de Argel seria una especie de compensacion para la España atrozmente mutilada desde que perdió á Gibraltar. Ideas semejantes deben llamar la atencion de un gobierno previsor.

(Nota del traductor.)

lidad necesarias, siempre que el gobierno no la tocara con sus manos culpables, y el código austriaco había reemplazado al francés. Poco faltaba, pues, para que el reino Lombardo-Veneto se constituyera en ejemplo de los demás estados de Italia por su administración bien dirigida, si sus señores, comprendiendo los intereses propios y los del país, hubiesen sabido conciliar los sufrimientos de una provincia con la dignidad de los condenados á tolerarlos, dejando desarrollar aquella vitalidad municipal, que dispensa á los monarcas de los actos tiránicos y que llenando las arcas del fisco de los que dominan, proporciona á los sujetos la satisfacción de obrar en servicio de su patria. Pero el gobierno, dejando aparte su vicio radical, en vez de limitarse á administrar y averiguar los hechos mediante la estadística, parecía empeñado, sin pensar en dirigir el movimiento, en agravar las condiciones morales de sus súbditos italianos; y lejos de tener en consideración la nacionalidad prometida, en vez de descargar un golpe único como suele usarse después de haber verificado una conquista, se concentraba todo en Viena con premeditada lentitud. Los magistrados superiores eran judescos ignorantes de la índole y de las costumbres italianas, la multitud parásita de los empleados no tenía mas oficio que el de protocolizar y aplicar las ordenanzas que llovían desde lo alto, y finalmente, estaba vedado examinar, esponer é impiorar lo que mejor conviniere al país, imponiendo silencio sobre cualquier acto gubernativo. A consecuencia de la unidad del imperio, ambicionada por Francisco I, los italianos se veían obligados á dirigirse con las mismas leyes que los habitantes de Gallizia y los croatas, llegando el abuso de este sistema hasta el punto de prohibir en la península la publicidad de los juicios y de las defensas ya puesta en uso. Espedíanse tambien reglamentos sobre las aguas á Italia, no considerando que había sido el país en que se había inventado el riego artificial; y mientras que la península había tenido ya un ejército muy floreciente, ahora sus conscritos se incorporaban en regimientos judescos bajo las órdenes de oficiales judescos tambien, así que procuraba eximirse del servicio cualquier individuo que tuviese aquel sentimiento propio de la dignidad nacional y medios de proporcionarse un sustituto. Poníanse cada día mas grillos al sistema municipal, y la junta central, compuesta de personas adictas al gobierno, y dominadas por la idea halagüeña del estipendio, no tenía voz bastante robusta para esponer las peticiones ni valor suficiente para exigir una respuesta terminante. El mismo santuario estaba reducido á servidumbre, mediante el antiguo sistema planteado por José II. En efecto, los párrocos debían prestar su juramento de fidelidad al soberano, el nombramiento de los obispos era atribución imperial; y no se les permitía comunicarse con Roma, ni tampoco dirigir su propia grey, sin previa censura de un empleado subalterno.

Todas las cosas, pues, que podían merecer el título de excelentes, estaban corrompidas por la influencia de la policía, que todo lo manejaba á su arbitrio. Había una dependiente del virey, otra general, otra perteneciente á la municipalidad, otra gubernativa y otra, finalmente, propia de la presidencia del gobierno; las cuales todas se pueden unas á otras. Los empleos, los honores, los puestos del Instituto, las cátedras, y hasta el ministerio eclesiástico los tenía todos la policía en su puño, ya que no podía lograrse nom-

bramiento ninguno sin sus informaciones, que eran necesarias, secretas é irremediables. Ella daba los pasaportes después de largos y empalagosos trámites; amargaba las dulzuras domésticas y civiles, sembrando la desconfianza y dando á creer que todos intentaban hacerse traición, á fin de que un alternativo temor impidiera el desarrollo de la fuerza de concordia; indagaba los secretos mas ocultos para propalarlos con objeto de infamar ó vituperar á los que odiaba, y siempre que no encontraba materia sobre el particular, inventaba; protegía á los hombres inferiores por sus cualidades á fin de que ofuscasen ó persiguiesen el mérito sólido y el carácter irreprochable de los buenos; violaba sin pudor el secreto de las cartas, y después de haber tenido en prision por largo tiempo á los individuos, fundándose en meras sospechas, los ponía en libertad, sin revelar ni siquiera las razones que habían motivado su arresto. A los que volvían de un largo destierro ó de las prisiones inquisitoriales, luego que los veía nuevamente en el seno de la sociedad les hablaba en esta forma: «habeis sufrido bastante; ¿qué os importa de los asuntos públicos? Entregaos á las diversiones, que el gobierno no os lo prohibe: sed ricos, regocijaos.» Y á decir verdad se procuraba por parte del gobierno borrar, mediante el alborozo y las diversiones públicas (1), la memoria así de los padecimientos como de los hechos gloriosos; secundándose estas tendencias que se comunicaban al cuerpo político para que desarrollara su vigor, convirtiéndolo en un resplandeciente barniz exterior en vez de reconcentrarlo para fortalecer su musculatura; y últimamente los agentes del gobierno, llamando la atención general sobre el vivir regalado de los habitantes, sobre sus lujos equívocos y sobre el estado floreciente de la agricultura, esclamaban á la faz de la Europa entera: «¡mirad cuán dichosa es la Lombardia nuestra sierva!»

Había tal vez algunos que, acosados por la necesidad ó por el vicio, pedían la intercesión gubernativa para hacer almoneda de su conciencia, y otros la batataban para proporcionarse una volupiosidad criminal, para satisfacer su ambición ó para saciar su venganza; pero la policía logró el infernal intento de hacer creer que el espionaje era inmenso y muy vigilante; así que los patriotas engañados por ella, ó engañándose á sí mismos, repitieron una calumnia que dispensaba de hecho á la policía de muchos gastos; que continuó el carácter moral de los ciudadanos; y que tachando de gran vileza (2) á los italianos, habría

(1) La conducta observada por la policía austriaca en un hecho nuevo en la historia, y los agentes de Dionisio, tirano de Siracusa, á quienes podríamos llamar *policia antigua*, fueron encargados por su señor de proporcionar todos los deleites mas vergonzosos al hijo de Dion para enervarle el espíritu: *Nam puer, priusque pubes asset, scorta adducebantur; vino epulisque abrueratur, neque ullum tempus sobrio relinquatur* (a). Si los historiadores griegos y romanos han condenado á la infamia la memoria de Dionisio, que mandaba corromper la buena moral de un solo muchacho, ¿por qué los señores Stagni y del Pozzo aseguran, el uno directa y el otro indirectamente, que los italianos no pueden esperar su dicho, sino de los que seduciendo con el aliente de todos los placeres, procuran consolidarse en el poder con menoscabo de la buena moral y debilitando la energía de un pueblo entero?

(Nota del traductor).

(2) Es la mas bella página de una historia sutil y aguda de los últimos treinta años la en que se describen las

(a) Cornelio, vida de Dion.

bastado á eternizar sus cadenas sino pesase sobre la cabeza de todas las policías el hado inmutable de que lejos de salvar á un gobierno deben por único resultado hacerle detestar.

Francisco I había dicho en Lubiana: «Quiero súbditos obedientes y no ciudadanos ilustrados; no perdiendo, pues, de vista sus agentes tan bello programa, establecieron las escuelas con el intento de multiplicar las medianías y apagar toda superioridad de genio, limitando la instrucción popular á lo que basta para trocar los instintos insubordinados en una obediencia pasiva. A los estudios clásicos no se daba

consecuencias de la obligación impuesta para denunciar á los culpados políticos y ejercer el espionaje; vamos á traducirla: «El pensamiento que triunfa después de un largo trascurso de años bajo la influencia de semejante jurisprudenca (la obligación de denunciar y espionar), es el miedo. Entonces se teme cometer una vilceza, aparentar haberla cometido, y esponerse á los sufrimientos por haberse retraído de ella. Entre tantos miedos gana el mayor, y de la proporción que media entre todos depende frecuentemente el honor ó la ignominia de una vida entera. El hombre prudente no descubre mas puerto de salvación que el de evitar el camino de donde no se puede salir sino con la infamia ó con una condena; pero el conseguirlo es la aplicación de una incesante tarea y de una vigilancia continua: ¿encuentra acaso á un individuo cuyas opiniones políticas no conoce á fondo?—Debe aparentar no conocerlo. ¡Preséntasele un amigo para pedirle un consejo?—Debe suplicarle que no insista, y se dirige á otra parte, ya que al amigo podía antojársele pedir un consejo para saber de qué modo debe responder á un emisario de los enemigos del gobierno. Si su hijo se muestra pensativo y abatido, se guardará muy bien de preguntarle la causa, porque su mal humor podría ser motivado de un descontento político. Al hombre prudente cada coloquio le causa tédio, porque todo puede convertirse en asuntos gubernativos. Estos sujetos no son raros y son los mas honrados entre los viles; pero si uno de ellos es arrestado ó interrogado por la policía, y echa de ver que sus muchas cautelas no bastaron ¿no hay fundadas razones para temer que renuncie mas bien al honor que á su propia seguridad? ¿Si es esta la prudencia de las personas educadas en el espionaje austriaco, hay motivos para maravillarse de la general desconfianza? Con tal que un hombre de genio, amable, cortés y de buena sociedad frecuente las tertulias, eso basta para que se le regale con el nombre de espía. Personas celosas y serviciales se presentan en todas las casas, cuya entrada se franquea á los hombres finos, y cuchichean al oído las voces que circulan sobre el sujeto en cuestión:—y ¿con qué facilidad no se da crédito á cosas semejantes! el amo de la casa entonces, como si un gran relámpago le aclarara la atmósfera del pensamiento: «Es verdad, exclama, y ¿á qué asunto viene este hombre á mi casa? ¡por qué aparenta con vosotros tanta cortesía?—No tiene nada que ver conmigo. Cuando me acometió la desventura, cuando las sordas persecuciones de la policía me condenaban á la soledad ¡por qué este hombre no se apartó de mí como los demás? ¿no temía, él pues, para sí mismo? ¡Lejos de nosotros este hombre peligroso! Si otro se retira y se limita á vivir en un estrecho círculo, dicen, que ha sido espía por mucho tiempo y que al fin, descubierto procura ocultar su propia deshonra. Los italianos esquivan naturalmente al que se manifiesta amigo del Austria; pero el que critica al gobierno se hace sospechoso y se le considera como un agente provocador ó insidioso. Este es rico..... se habrá proporcionado sus comodidades mediante servicios prestados á la policía: aquel es pobre... pero tendrá bastante fuerza para resistir á las tentaciones que son un producto de la miseria? Ninguno en suma puede eximirse de sospechas semejantes: y no hay lombardo que pueda jactarse de no tener nada que temer..... y cuya persona no haya sido un objeto de desconfianza alguna que otra vez para sus mas íntimos amigos.»

aquel desarrollo que puede ponerlos en armonía con las circunstancias especiales de las varias clases de la sociedad; fomentábase una educación disipada con oropel literario, multiplicábase el número de los jóvenes superficiales, que afectaban, sin embargo, un aire dogmático; y con la vanidad tan propia de las pequeñeces, con el cosquilleo de las palabras, y con la manía de hacer pasar su nombre de boca en boca, se formaban periodistas y no literatos, empleados y no pensadores (1). Los libros de testo se enviaban de Viena y

(1) Nosotros, que estamos muy lejos, así de la exaltación como del servilismo, diremos que los tudescos en Italia no fueron objeto de odio antes de la restauración, y que hastiados los habitantes de aquella península del despotismo napoleónico, se habrían sometido de buen talante al Austria, si esta hubiese cumplido las promesas que les había prodigado en los últimos años del dominio francés, para atraerles á su partido. Pero, cuando se vieron escarnecidos y tratados como un tropel de esclavos, cuando se vieron negada toda especie de representación nacional, cuando se vieron obligados á mandar á sus hijos y á sus hermanos á pelear en países extranjeros, cuando vieron los estragos del año de 1830, se ensañaron contra el Austria. A decir verdad, el gobierno del virey imperial antes de las últimas revoluciones, era paternal, y la administración de justicia escrupulosamente ejecutada; pero el aire de superioridad que afectaban los soldados, la insolencia de los empleados tudescos, la escasa severidad contra los sospechosos de liberalismo, eran poderosos motivos para que se atendiese á odiar cada día mas á los dominadores. En efecto, los vates italianos mas preclaros y de conciencia pura, hicieron resonar por doquiera los lamentos de sus compatriotas, y pintaron con viveza de color, hermosando sus versos con imágenes ya robustas, ya patéticas y lastimeras, el estado de opresión en que mantenían la península los soldados tudescos. Entre estos merecen ocupar un puesto preferente Gabriel Rossetti y Juan Berchet, de cuya pluma han salido los versos que vamos á insertar á continuación. El vate supone que una linda señorita italiana, idolatrada por sus compatriotas, se ha convertido en objeto de odio y de aborrecimiento general por haberse casado con un oficial tudesco. La poesía en cuestión, con otras varias del mismo autor, se han impreso repetidas veces en Inglaterra, en Francia, en Italia y hasta en Malta, con tanta aceptación, que hoy se han hecho populares, porque á su mérito eminentemente nacional, reúnen aquella facilidad y armonía, que son dotes de la verdadera inspiración de un poeta que empapa su pluma en los sentimientos mas exquisitos de patriotismo excelente.—La traducción castellana de los versos en cuestión, es obra del señor don José Atanasio Matute.

IL RIMORSO.

Ella è sola dinanzi le genti
sola, in mezzo dell' ampio convito.
né alle dolci compagne ridenti
osa intender lo sguardo avvilito:
vede ferver tripudj e carole,
ma tuesun l' invita a danzar;
odo intorno cortesi parlar,
ma ver lei neppur una volar.

.....

Quando l'onte che il dì m'han ferita
la perseguen, fantasmì, all' oscuro;
quando vagan su l' alma smarrita
le memorie, e il terror del futuro;
quando sbalza da i sogni e pon mente,
come udissi il suo nato vagir,
egli è allor che alla voglia inclemente
costei fida il segreto martir:

algunas veces se hacia lo mismo con respecto á los profesores, que se elegían todos por oposicion; así que

«Triste me! qual vendetta di Dio
ami cerchió di caligine il senno.
«quando por la mia patria in obbligo
«le straniere lusinghe mi fenno?
«io, la vergin ne' gaudj cercata,
«festeggiata=fra l' Itale un di,
«or chi sono? l' apostata esosa
«che vogliosa=al suo popol menti.

«Ho disdetto i comuni dolori;
«ho negato i fratelli, gli oppressi;
«ho sorriso ai suprebi oppressori;
«a seder mi son posta con essi.
«Vile! un manto d' infamia hai tessuto
«l' hai voluto,=sul dosso ti sta;
«né per gemere, o vil, che farai,
«nessun mai=dal tuo dosso il torrá.

«Oh! il dilleggio di ch' io son pasciuta
«quei che il versan, non san dove scende
«inacerban l' umil ravveduta
«che per odio a lor odio non rende
«stolta il merto, ché il pié non rattengo,
«stolta! e vengo=che illuso fra lor
«questa fronte che d' erger m' è tolto,
«questo volto=dannato al rossor.

«Vilipeso, da tutti reitto.
«come fosse il figliuol del peccato,
«questo coro, senz' onta concetto
«é un' estranio sul suol dov' é nato,
«or si salva nel grembo materno
«ad allos cherno=che intender non sa;
«ma la madre che il cresce all' insulto
«forse, adulto=á insultar sorgerà.

«Ese avvien che si destin gli schiavi
«a tastar dove stringa il lor laccio;
«se rinasce nel cor degl' ignavi
«la coscienza d' un verbo nel braccio;
«di che popol dirommi. ¿A che fati
«gli esecrali=miei giorni uniró?
«¿Per chi al cielo drizzar le preghira?
«qual bandiera=vincente vorrá.

«Cittadina, sorella, consorte,
«madre=ovunque io mi volga ad un fine,
«fuor del retto sentiero disorte
«stampo l' orme fra i repri e le spine
«vile! un manto d' infamia hai tessuto:
«l' hai voluto,=sul dosso ti sta;
«né per gemere, o vil, che farai,
«nessun mai=dal tuo dosso il torrá.»

EL REMORDIMIENTO.

Sola en medio de dulce convite,
con la turba risueña mezclada,
ni se atreve á fijar la mirada
del alegre banquete en redor.
De sus bellas amigas vé el gozo;
con su amada danzar vé al amante;
mas ninguno la invita galante,
ni le dice palabras de amor.

.....
.....
.....

se esclaua á los mejores para sustituirlos con pseudo-literatos ó charlatanés, los cuales no tenían mas superioridad que la de ocupar sus cátedras; mientras que por otra parte se perseguía con el terror de los calabos

De la noche en las sombras recuerda
los desprecios que sufre de día,
y asustada, en su inmensa agonía
ve fantasmas terribles surgir.
El terror de la vida futura
estravia su férvida mente;
cree que escucha á su hijo inocente
y en son triste comienza á gemir.

«Por qué el cielo ¡infeliz! me condena
¿á arrastrar la divina venganza?
«¿por qué, ciega y perdida, me lanza
«de orgullosos tiranos en pos?
«yo doncella de gozes cercada;
«yo del italo suelo la gloria,
«de mi patria olvidé la memoria,
«ambiciosa de amores, ¡ay Dios!

«Renegué de los pobres opresos;
«no he sentido de Italia el desdoro,
«ni mezclé con su lloro mi lloro;
«al soberbio opresor sonrei.
«Este manto de infamia que llevo
«en los hombros, yo misma he tejido;
«en vileza sumirme he querido,
«y mi suerte cruel mereci.

«¿Oh! el desprecio á que todos me arrojan
«de mi propia al desprecio no iguala:
«el baldon con que el mundo señala
«es pequeño á mi propio baldon.
«ni yo pago los odios con odio;
«para siempre, ¡ay de mí! envilecida;
«sé que debe arrastrarse mi vida
«de ignominia en un justo padron.

«Este niño á quien todos rechazan,
«este niño sin mancha nacido,
«condenado del mundo al olvido,
«extrangero en su patria será.
«En el seno materno no siente
«el escarnio á que está destinado;
«¿mas quién sabe si el niño insultado
«a su madre, ya hombre, njará?

«Si despierta el esclavo algun día
«á romper sus cadenas dispuesto;
«si las armas empuña y ya presto
«por el pueblo á morir ó vencer;
«¿cuál mi patria? ¿por cuál de las huestes
«mis plegarias á Dios dirigiendo,
«rogaré en el combate tremendo?
«¿qué victoria veré con placer?

«Ciudadana, hermanos, consorte,
«madre, siempre sufriendo en el mundo,
«cada vez sentiré mas profundo
«el escarnio que va tras de mí.
«Este manto de infamia que llevo
«en los hombros, yo misma he tejido;
«en vileza sumirme he querido,
«y mi suerte cruel mereci.

tos ó por medio de la prensa periódica (1) á los ingenios mas aventajados, procurando de esta manera convertirlos en objeto de desprecio para que no infundieran temor con sus luces. Semejante hostilidad contra las fuerzas mas vigorosas, adoctrinadas y morales, basta por sí sola para infamar á un gobierno. Sin embargo, es de notar, que apesar de que los tudescos tenían á su disposición terrores, lisonjas, empleos, honores y condecoraciones, no pudieron encontrar nunca á un encomiador ó apologista de mérito; por lo que se vieron obligados á comprar los elogios de tales, cuya mucha ignorancia se toleraba tan solo por la vileza con que la prostituían. Los venideros no dejarán de tomar en consideración estos procedimientos incontinentinables de los ingenios lombardos... y sin embargo, estos servían de juguete á una exageración fácil y pelutante, por la sencilla razon de que «decir á los pueblos sed discretos y avisualos,» parece una connivencia, cuando al mismo tiempo no se pueden dirigir á los reyes estas palabras «sed justos (2):» y por lo tanto, coloca-

(1) Se han encontrado en tiempos posteriores los documentos que atestiguan los encargos dados para denigrar la fama de este ó del otro en los periódicos extranjeros, cuyo voto se provocaba para dar mayor fuerza á los ataques sistemáticos de la *Gaceta* y de la *Biblioteca italiana*; y hasta los bosquejos de algunos artículos enviados á la *Allgemeine Zeitung*, con adiciones escritas por los afiliados á la policía. Si queremos dar crédito á Gioberti, se habia prohibido tambien á la *Gaceta* piemontesa «prodigar elogios á los varones celebrados por la opinion pública.» Ges. mod. V. 22.

A lo que acaba de referir nuestro autor, añadiremos dos particularidades muy importantes: 1.ª Un docto italiano, en varias épocas, consignó en algunos opúsculos de oportunidad estas palabras, dirigiéndose á sus cohermanos: «Los periódicos de todos colores, no exceptuando muchos de los literarios son casas de prostitucion del pensamiento humano—» añadía en paréntesis: «y de los gobiernos que necesiten su apoyo ¡hay de los pobrecillos que creen poder cobrar fama y subir al templo de la gloria por ese medio tan deshonroso!» 2.ª En la época á que alude nuestro autor, el gobierno austriaco habia prohibido á sus súbditos italianos que estaban en el extranjero, publicar cualquiera especie de obras sin su previo permiso. Ademas, la censura de la mayor parte de los libros destinados á la prensa, se ejercía en Viena con una severidad inquisitorial sin ejemplo. Y si un individuo habia sido culpado por opiniones políticas, aunque absuelto y declarado inocente, se le prohibia indirectamente la publicacion de cualquier libro, ó se le perseguía despues de haberlo impreso.

(Nota del traductor).

(2) La condicion de los escritores moderados en los paises que yacen bajo el yugo de la opresion, ha sido pintada con mucho acierto por César Balbo *Segunda dedicatoria de las esperanzas*. En los paises en donde lo que está oculto se exagera en aquel secreto repugnante, que se convierte en necesidad conaturalizándose, surgen por do quiera aquellas ligas defensivas y ofensivas, (que se las llame como se quiera), las cua les tienen por su dote principal un carácter esclusivo, y se arrojan finalmente, con ardor contra cualquiera que pretenda hablar clara y públicamente; surgen aquellas disculpas siempre necias, aun cuando están hechas por el partido victorioso, mas necias aun cuando son la obra de partido, que pelean todavia entre sí; y necias en sumo grado cuando no se ha instaurado ni siquiera un abierto combate. En estos paises un alma poseída de una noble indignacion, rechazando toda especie de secretos, es rechazada á su vez por casidos, y no tan solo le sucede verse como en otras partes poco acompañada, sino que se queda casi solitaria; no tiene medios para defenderse, porque bien sea que triunfe el uno ó el otro de los partidos extremos, no

dos en tan critica situacion quedaban espuestos á la insolencia presurosa y á la elegante fatuidad; las cuales encubren su egoismo abyecto con generosos diatribos, y acometen con todo el despecto propio de los que viven regaladamente, y se arrojan contra los pensadores, echando mano de su hueca vanidad para abrumar al hombre de mérito y poner trabas á las voluntades firmes. Estos personajes encerrados achacan á todos el mismo defecto de que adolecen; y si no se les da oido se esfuerzan para que los demas corran igual suerte, y para dar mayor realce á su atrevimiento infaman á aquellos que se cuidan menos de las calumnias porque reconocen su propia superioridad. El hábito desgraciado de censurar y quitartodo el mérito á cada arto de los ciudadanos probos, no tan solo abrumaba de amarguras á los hombres mas benéficos, sino que arrebatava al pueblo aquella confianza que se debe alimentar hacia los personajes que ocupan el mejor lugar; la cual les habria convertido en potencias tutelares siempre que se hubiesen visto sostenidos por el brazo de su patria; mientras que viéndose rechazados, escarnecidos por su misma superioridad, y obligados á no poder mirar frente á frente á sus enenigos, advertían que sus propios conciudadanos, despues de haber quitado al enemigo comun toda especie de vericundia en perseguirlos, privaban tambien á ellos mismos, si no del valor, á lo menos de aquella eficacia tan necesaria para la resistencia. ¡Hay, pues, motivo para asombrarse si algunos caian en aquel marasmo que hace perder algenio toda su autoridad, aunque lo deje en posesion de alguna parte de su esplendor? ¡Hay de quéasombrarse de lo dicho; si la calumnia arrasrala á la exageración á aquellos buenos que no saben resignarse á la injusticia de sus hermanos; y que concluyan para acudir á las armas del sarcasmo y del furor, aunque habian nacido llenos de afectos amorosos y dotados de aquella armonia propia á conciliar lo tolo?

Al silencio, que se imponian á sí mismos los hombres de gran mérito, reemplazaba la clusma que traficaba en alabanzas codiciosas, en anuncios y mancomunidad de pensamientos, combinándolo todo con un trueque de insulsos elogios y de ultrages villanos, como suele acontecer siempre cuando no hay un número de amigos organizados y de adversarios respetuosos. Los periódicos, con su hueca retumbancia, segunda plaga de nuestra literatura, arrodillados para lamer los pies á las medianías é idolatrar á las fuerzas negativas, vigilaban con el anhelo de la desconfianza á cualquiera que intentara desplegar las alas de su genio. Entonces aquella critica de una deplorable ligereza, que carece del nervio necesario para llegar á

bastarán las obras para hacer resaltar su carácter abierto, por la sencilla razon de que estas le son vedadas así mismo que las palabras, que no pueden tener nunca publicidad en semejante ocasion; si escribe tiene en contra suya dos censuras en vez de una, á saber, la pública que ejerce la parte preponderante, y la secreta que pertenece á la parte reprimida. La que aparenta que quiere conservarlo todo, respetando tambien á los extraños, y la que parece que desea mudarlo todo sin perdonar ni siquiera á los instrumentos que sirven para escluir á los mismos extraños, con ánimo de conservarse pura, según su propia conciencia, declara impur por todos lados, á esta alma que permanece casi *ex-lege* fuera de las *Casas Omnipotentes*, sin esperanza de vencer, viviendo, la guerra que atrevidamente le han declarado los partidos, sin esperanza de obtener un acto de justicia por los verdaderos mas próximos.

una conclusion, que consiste en enseñar lo que convendría hacer, inspirando en su petulancia y servilismo aborrecimiento á la franqueza, la obligaba á separarse de la dignidad, y tomando por lema de su fuerza superior una seguridad ruidosa, intentaba rebajar toda grandeza moral é infundir osadía á la plebe opulenta, á la chusma patricia, y á los doctos bastardados, proponiéndose por objeto vilipendiar á los pensadores elevados y á los que poseían entereza de carácter. Un país llega á su extrema mezquindad, cuando despues de haber perdido toda especie de confianza en los suyos y en sí mismo, viendo su miseria que exasperada por la desventura raya en discordia, emplea los escombros esparcidos y raros de su libertad tan solo para infundir el desaliento; y esta mezquindad será tanto mas deplorable cuanto mayor la necesidad de gloria literaria y moral que experimente una nacion, la cual no posee otro camino sino este únicamente para trasmitir á la posteridad un testimonio de que la presente generacion no ha sido vil.

El patriotismo falaz no perdonaba á los que revelaran estas plagas, ni semejante perdon se nos prodigará; pero el que quiera adquirir el derecho de imponer á sus enemigos con la voz de la verdad, no debe acobardarse en descubrirla á sí mismo.

Muerto Francisco I (1), su hijo Fernando inauguraba su reinado, con aquel acierto conveniente á un príncipe que quiere aparentar sensatez; comenzaba, pues, con correr el velo del perdon sobre todos los delitos políticos; pero el virey y su primer ministro frustraron con tanta malicia las disposiciones imperiales, que convirtieron aquella amnistia muy amplia en un acto parcial é ilusorio. Sin embargo, un edicto que indultaba á todos, pareció tan nuevo, que el emperador fué festejado con indecible entusiasmo cuando se trasladó á Milan, para ceñirse las sienes con la corona de hierro; y bien fuese entonces efecto de un lenocinio bullicioso ó el cansancio que suele producir el haber blasfemado mucho; ó finalmente, una natural bondad de afectos, es cierto que se manifestó en todos un desacostumbrado esceso de servilismo; se entonaron himnos, y algunos de los que habian sido compañeros nuestros de esperanzas y enconadas iras, se disfrazaron con el traje de guardias nobles y de chambelanes. Prodigáronse entonces condecoraciones y altas dignidades de corte, no faltando tampoco los remolinos de una vieja aristocracia. Los que brindaron con ejemplos de tanta adulacion, por disculparse á sí mismos, hicieron de modo que no quedasen exentos de vilipendio y sospechas, aquellos que entonces conservaron puras é incontaminadas la mano y la pluma; aquellos que reconcentrando todas sus fuerzas en el interior de su propia conciencia, in-

vocaban del Todopoderoso una suerte mas propicia para su patria, no dejando, sin embargo, de gemir en lo profundo de su corazón, porque tal vez estaban persuadidos de que Italia no la merecia. Pero los que se armaban de tanto rigor persistían en este pensamiento, porque Italia no sabia oponerse al yugo con aquella firmeza que lo arrastra todo, y que aun despues de verse agoviada de pesares parecia haciendo alarde de su valor; persistían en este pensamiento porque se indignaban al ver á Italia que hacia reclinarse sus cadenas jugueteando con ellas chistosas y alegremente, y ridiculizando á sus opresores en vez de sujetar á un riguroso examen sus acciones; persistían en este pensamiento porque los italianos no tenían mas tribuna ni mas patria que el palenque teatral; persistían en este pensamiento, porque el vivir afeminado y la opulencia con sus goces excesivos, los estraviaba de las resoluciones austeras que pueden únicamente aspirar á la libertad; persistían en este pensamiento, porque los italianos facilitaban á la policia los medios de clavar espinas y puñales en el pecho de los que anhelaban comunicarse sus propias ideas; persistían en este pensamiento, porque aquellos que estimulaban sus compatriotas á emanciparse, no sabían hacer mas que abrumarlos de odio y denigracion; persistían en este pensamiento, porque en vez de atesorar el tédio para descargarlo contra los verdaderos enemigos, se abalanzaban contra sus hermanos, y les denunciaban ya culpándolos de servilismo, ya escarneciéndolos como débiles, y ya infamándolos como traidores; persistían en este pensamiento, porque no se habian penetrado aun los italianos, de que es menester considerar como ultrage comun la ofensa hecha á cualquiera de sus hermanos; persistían aun en este pensamiento, porque una envidia abyecta, celos siempre renacientes, una venganza sin término é infatigable les hacían desprestigiar y envilecer á aquellos que por sus virtudes descollaban, y que habrían podido reconcentrar y robustecer la oposicion dándole un carácter honroso, ó á lo menos tomar á su cargo el papel de representantes del país, dando el prestigio de la dignidad á la decadencia nacional; de aquella dignidad, digo, que es tan necesaria á todos é indispensable para los que pretenden regenerarse (1).

(1) Por lo demas es de considerar que el vicio no es nuevo, y que Ugo Foscolo escribia en el año de 1798, lo siguiente: «Los que han perdido el honor intentan engañar su propia conciencia y la opinion pública, pintando á los demas como hombres infames. Oprimido, pues, el varon probo, despreciado el varon que tiene ingenio, se da el título de valor á la petulancia, de verdad á la calumnia, de amor de lo justo á la sed insaciable de venganza, y de noble emulacion á la envidia profunda de la gloria agena. Algunos esforzándose en vano para encontrar delitos en el hombre que desearían ver culpable, abren un proceso inquisitorial sobre su vida pasada, transforman el error en crimen, y citan al supuesto delincuente, para que pague un delito que no ha perpetrado, porque ninguna ley prohibia el hecho de que se le culpa. Entonces los necios aplauden al calumniador, los poderosos sacan partido de la delacion para oprimir al hombre bueno, y el vil se agrava sobre el perseguido para acorriar al potente en defensa de Monti.—Este mismo Foscolo, para no servir á los austriacos en el año de 1815 se refugió en Suiza, pero tan luego como se supo, se hizo cundir la voz de que habia tenido una comision secreta por el gobierno austriaco para inducir á los cantones á verificar la entrega de los oficiales refugiados, por lo que Foscolo, encendido en ira, escribia: «no dejareis por cierto de conocer cuán pestifera es para los

(1) Cuando se supo en Lombardia la muerte de S. M. Cesárea, estalló un regocijo tan general que la misma policia no pudo reprimirlo; y entre un crecido número de anécdotas, tal vez inventadas, que se propalaban para condimentar con la sal del ridiculo y de un chiste satirico el odio que habia manifestado siempre el muerto emperador contra los gobiernos representativos, se contaba lo que sigue: «Habiendo empeorado su dolencia, el principal médico que le asistia le dijo: Magestad, á pesar de la gravedad del mal, espero salvar su augusta persona, porque conozco que V. M. tiene una constitucion fuerte.» Entonces el emperador le dirigió una mirada muy significativa y le dijo: «¡Vaya doctor!... no hablemos de constitucion, hablemos mas bien de los remedios mas oportunos para mí mal.»

(Nota del traductor).

Pero mientras que un patriotismo ciego reposaba soñoliento en medio de las memorias del pasado, y se adulaba á sí mismo, casi avergonzándose de descubrir la verdad; ó mas bien mientras la impaciencia del yugo que oprimía, estimulaba cada vez mas á la intolerancia de los mismos poderes tutelares; los hombres que abrigaban buenos sentimientos, no dejaron de estudiar al pais y á sí mismos; no disimulaban los males, sabiendo sin embargo, que es mas fácil y sencillo indicarlos que sanarlos; y no fijaban con especialidad la mirada en los enemigos, sino mas bien en sus compatriotas, para escudriñar si estos tenían bastante fuerza y constancia para resistir la succesion (1), y aquella energia que no cede ni se retrae encontrándose frente

á pueblos esta vieja costumbre italiana, de recoger y resaturar á la luz de un sol resplandeciente las columnas políticas que algunos de vuestros hombres de Estado, que ofrecen sus servicios á cualquiera extranjero, siembran de noche. Estos tales pretenden consolar á que les acusa, les interroga ó se queja, diciéndole *no se nada de eso*, ó pretenden confundirle con manifestar la abominacion en que tienen á los calumniadores... Y tal vez con obligarlos á tener vergüenza de la envidia irracunda, de los vituperios málitos, de las sospechas inconsideradas, del interpretar malignamente las generosas intenciones, del presuponer imposible toda virtud, y del cooperar delirando á la obra de los traidores, los cuales teniendo el tizon de la calumnia en la mano, vuelven á encender en vuestras ciudades las sectas que únicamente vuestras fuerzas separaron, con objeto de poner esas ciudades á merced de cualquiera extranjero, y hoy tambien os arastran para que infamándoos reciprocamente en el honor quedais mas bien postrados que encadenados, porque convirtiéndoos en esclavos infames, seréis mas útiles... Cumpliré sin embargo mi principal deber sobre este asunto no dejando de persuadiros, oh italianos, á cualquiera secta que pertenezcais, que no os queda mas partido que el de respetaros á vosotros mismos, á fin de que si os oprimen no os desprecien á lo menos.—Y en otro lugar dice: «¿Cuán grandemente no la corrompido á Italia, y aun mas á Milan, esta peste de la calumnia! En esta misma ciudad sectas encarrucadas, las cuales atienden siempre á las ganancias que pueden redundarles, mediante preeminencias viles ó lucro, han aprendido como por oficio á exagerar las culpas y disimular las dotes apreciables de los adversarios. Dejad, oh monarcas, dejad despejada la arena si ambicionais tener mas bien siervos que ciudadanos.»—Añade despues, que el gobierno se habia hecho «monopolizador universal de las gracias; y que por este medio infamaba sumariamente á aquellos hombres que no tenía en su gracia ó no se atrevia á oprimir bajo el peso de su bacha.»—Y este mismo Fóscolo apostrofando á los que desaprobaban su defensa (broma ordinaria á que se acude) decía «Deberemos, pues, aunque tengamos la conciencia de nuestra propia honradez, sufrir que nos infamen y calumnien por una torpe modestia; ¿mientras que otro se prepara á cubrir de ignominia hasta nuestros sepulcros, aguardaremos que la posteridad nos justifique?»—Bosquejando el carácter de los italianos, decía, que «mientras casi todos aspiramos á la independencia, conspiramos todos para esclavizarnos...» Esta secta de liberales se contenta con el honor de desear abiertamente la independencia, pero deja á otros el pensamiento y los peligros necesarios para apresarla, no dejando por lo demas de lisonjearse que llegará á impetrarla, sea cuando fuere mediante la comiseracion que le será prodigada por otras naciones... Os manifestais encarnizados en el campo de batalla, sagaces en discernir las artes de la tiranía; concordéis en quejarnos de esta, y sin embargo, permanecéis siempre en la inercia y odiosamente divididos cuando tratáis de sacudir su yugo.—¿Podeis, pues, tener una fundada presuncion de que no vivis siervos?

(1) Un antiguo anónimo que nos dejó una coleccion de máximas morales y políticas, escritas en verso latino, compara con mucha agudeza de ingenio el lenocinio y las

á frente de los obstáculos; si estaban lejos de las vaporesas locuciones que alternan entre risas convulsivas y el abandono del desaliento; si tenían el afecto propio para edificar, mientras que la pasión no hace mas que acumular los materiales; si poseían la perseverancia en aquel progreso que consolida y no destruye; si alimentaban el sentimiento del derecho y del deber, y sobre todo, si se dejaban dominar del espíritu de concordia y dignidad: en fin, no perdían de vista ni por un solo momento, que las esperanzas de un pueblo se extienden sin término, y que para reconstruir las naciones es menester no tan solo prudencia en tomar una resolucion, sino tambien firmeza en ejecutarla. Los largos dolores educan á los pueblos, y finalmente, llega el instante en que una voz, evocando las sombras dice á los huesos áridos y descarnados, *levantaos*. Pero, á fin de evitar á lo menos las armas emponzoñadas del ridiculo, si el golpe fracasaba; los buenos italianos recordaban sin cesar á sus compatriotas, que una revolucion siempre fácil á ejecutarse, y con especialidad en la peninsula italiana, no tiene la misma facilidad de medios para hacer salir de su seno una sociedad nueva que se defienda, que se coordene y gobierne por sí misma. Pero, como puede naturalmente suponerse, estos que así discurrían eran mas bien vilipendiados que atendidos.

Hemos hablado particularmente de Lombardía, porque nos es conocida, mas que el resto de Italia; y porque ha sido siempre y por largo tiempo será aun (digase lo que se quiera), el pedestal de las suertes italianas. Diremos, sin embargo, que lo que va referido hasta ahora de aquel pais es aplicable, y tal vez con mas razon, á todas las otras provincias italianas. El resto de la peninsula estaba persuadido de la omnipotencia material representada por el Austria, por lo cual se sometía con mas ó menos resignacion á sus órdenes é inspiraciones. Sin embargo, no queremos pasar por alto, que las demas provincias italianas, en vez de intentar la iniciativa con ejemplos que redundasen en deshonra del extranjero, hacían anhelar por el contrario su administracion.

Los pequeños ducados alrededor del Pó eran una especie de feudos imperiales. Parma fué cedida vitaliciamente á la archiduquesa Maria Luisa, la cual con sus bienes particulares sostenia la escasa hacienda para que la deuda pública no tomase incremento. El ducado de Luca administraba con mas descuido aun su Estado que no le inspiraba afecto, ni por memorias dinásticas ni por esperanza (1). Módena representaba

lisonjas artificiosas de un mal gobierno, con las miradas de una hermosa muger, diciendo que estas son parecidas á las flechas del arco saetador del demonio, que hieren cruelmente.

*Formosæ aspectus mulieris demonis arcus,
Per quem missa ferit dira sagitta viros.*

Y en otro lugar, califica de necios á los que buscan tesoros en paises estráños, descuidando los bienes verdaderos que puede proporcionarles su patria.

*Quisquis per mare, vel per terras acquirit auras,
Stultus erit, patriæ cum malè inquit opes.*

(Nota del traductor.)

(1) Es todavia un enigma y tal vez lo será siempre, no tan solo para los italianos, sino tambien para los estrangeros, la conducta obstinada y retrógrada que observó el du-

en la persona de su señor un régimen absoluto y paternal, pero infamado por los suplicios aplicados á las cosas de Estado, por el odio á toda especie de innovación y por el monopolio.

En Toscana, exenta de revoluciones, ninguna necesidad de medidas rigurosas descomponía la doméstica armonía, que mediaba entre los súbditos y su príncipe, apoyado en la tradición de la bondad patriarcal de su dinastía (1). Las bellas artes y el clima

que de Luca en los últimos acontecimientos políticos de Italia. Este príncipe antes de aquella época no contentándose con dar refugio á los emigrados, entraba también en conferencias políticas con ellos, manifestándose contrario á las medidas rigurosas del Austria, y diciéndolo sin rodeos de ninguna especie ni preámbulos, que la conducta del gabinete de Viena y los consejos de Metternich estaban en abierta oposición con el siglo. Hablaba además con anhelo de reformas de gobierno representativo, y también con poca discreción y respecto de innovaciones religiosas. Estos procederes le hacían idolatrar de su pueblo, el cual únicamente se quejaba de que su duque permanecía largas temporadas en Viena; y los liberales exaltados de las demás provincias de Italia, no pudiendo de ninguna manera atacar su gobierno y su conducta, se desahogaban en sátiras insulsas y ridículas, ya llamándole *Don Juan el protestante*, ya calificándole con el título de duquesito regenerador, y otros apodos semejantes que no conducían á nada. Sin embargo, este mismo personaje, cuando estallaron las últimas revoluciones en aquella península, se manifestó obstinadísimo en sostener lo antiguo; lo que demuestra claramente que el hombre se inclina más bien á ceder voluntariamente, que obligado por la fuerza, sus prerrogativas y poderes.

(Nota del traductor).

(1) Nosotros, muy ajenos de toda exaltación, y que queremos siempre ser imparciales, no podemos menos de confesar, que el gobierno de Toscana antes de las últimas revoluciones de la península, era un modelo de bondad y de aquellas virtudes sólidas y tranquilas que dan por resultado la felicidad de los pueblos, y un amor de familia entre estos y su monarca. Algunos liberales decían que la buena administración y el gobierno de aquel príncipe no tenían más base que su bondad natural, y que por lo tanto la felicidad del pueblo toscano podía trocarse de un momento á otro en la más alocada tiranía; y finalmente, sostenían, que aquella tranquilidad profunda y satisfacción general enervaban la nación, quitándole su fuerza y energía. En cuanto á la primera parte, aunque se les podía oponer que las leyes mejores y más sólidas son las consuetudinarias porque se consuetudinizan con el hombre, era menester también convenir en que las leyes sancionadas brindan con más seguridad á un reino reducido, y que eran en gran parte necesarias á la Toscana, que estaba indirectamente, así como las demás provincias de Italia, sujeta al poder del Austria, la cual repetidas veces obligó al gran duque á tomar resoluciones que repugnaban á su carácter bondadoso, como por ejemplo sucedió, cuando el gabinete de Viena quiso que impidiera la *Autología de Florencia*, periódico muy célebre en Europa, tanto por sus artículos literarios como por los buenos principios de una política moderada que ponía en circulación. Con respecto á la segunda parte, el aserto de los liberales, podemos refutarlo sencillamente, con exigir que nos contesten á estas pocas preguntas. Todas las revoluciones políticas del mundo ¿se han hecho tal vez para vivir en el estado de guerra y en continuas agitaciones, ó más bien para reconquistar la paz y una administración tranquila y paternal? Si es cierto que las vicisitudes políticas y las revoluciones hacen perder repetidas veces la fé y dan al espíritu de las naciones un carácter vacilante, no exento de aquellos vicios, que rayan en la anarquía y en los excesos, ¿cómo puede admitirse en buena lógica que la paz y la felicidad pública, que dan lugar al ensanche de nuestras facultades intelectuales, y á todas las artes industriales, enervan la energía y la fuerza de un pueblo? ¡Ojalá pudieran las teorías políticas elevarse hasta el pun-

traían un crecido número de extranjeros á aquel país; la universidad de Pisa, justamente ilustre por sus grandes profesores, abundaba de estudiantes; el ácido bórico que se extrae de sus *Lagoni* (1), el hierro de la isla de Elba, los ferro-carriles y la libertad de comercio aumentaban sus capitales; tomaba también incremento la población mediante la desecación de las lagunas entrecortadas por porciones de terrenos secos, y llamadas en italiano con el nombre especial de *marémme* (2); empresa llevada á cabo con mas buena voluntad que cálculo exacto. Pero aquel gobierno no descubría intenciones iniciadoras, y se manifestaba mas descuidado que suave en un país mas bien soñoliento que tranquilo (3).

En los dos reinos estrechos de Italia, á saber, el Piemonte y las Dos Sicilias, dos jóvenes monarcas so profesaban amantes del bien de sus pueblos, aunque no sabían siempre escoger los caminos mas á propósito para conseguir su intento. Hablaremos de Carlos Alberto cuando se presente en el punto de cumplir las esperanzas nacionales, contentándonos por ahora con hablar del otro monarca. El reino de Nápoles (4) pagó con mucho oro y gran derramamiento de sangre tres revoluciones que dejaron una larga herencia de llagas gangrenosas y rencores. Fernando II, habiendo llegado á ocupar el trono sin tener motivos que le incitaran á la venganza, comenzó su reinado prodigando promesas que en parte cumplió (5). En efecto, se conser-

to de obligar á los ambiciosos á desistir de sus medidas coercitivas, para echar mano de las reformas, que desenterrando las memorias de todo lo que tenían de bueno nuestros padres, conaturalizasen las instituciones gubernativas hermanando lo pasado con las justas exigencias de lo presente!

(Nota del traductor).

(1) El ácido bórico es una sustancia binaria compuesta de oxígeno y de boro. Los *Lagoni* de Toscana son manantiales de aguas minerales entremezclada con sustancias volcánicas de donde se extrae el boro, ó mas bien como se dice comunmente en Italia, El borace.

(Nota del traductor).

(2) En italiano la palabra *marémme* en su verdadera aceptación significa hiedra ó campo cerca del mar, pero se ha aplicado este nombre á las lagunas abundantes en aguas entremezcladas con lodon compacto, que forma una especie de terreno movedizo sobre el cual no se puede andar sin grave riesgo; y finalmente, se llama *marémme* cualquiera especie de agua cenagosa. *Le marémme* de Toscana pertenecen en su mayor parte á esta última clase.

(Nota del traductor).

(3) Nuestro autor está en oposición con lo que acabamos de esponer en la nota anterior acerca del gobierno de Toscana; pero en esto César Cantú no hace mas que seguir la opinion general; y es por lo que hemos querido precisamente emitir una idea imparcial y bien fundada sobre el particular.

(Nota del traductor).

(4) Queremos advertir á nuestros lectores, que el reino de las Dos Sicilias suele también llamarse indistintamente reino de Nápoles; por lo que cuando se dice únicamente reino de Nápoles, no se hace mas que trocar dos nombres que son sinónimos.

(5) Dice César Cantú que el rey Fernando II cumplió parte de sus promesas: en esta ocasion no dejamos de avenirnos con lo que asegura nuestro autor, pero maldiciendo á nuestra flaca memoria, porque á pesar de ser sicilianos, de haber presenciado los actos y los hechos del gobierno napolitano y de no ser viejos para chocheor, no hemos podido lograr el deseo de recordarnos de una sola de las promesas cumplidas por aquel monarca, que respetamos porque somos hombres amantes del orden. En cuanto á lo que dice nuestro autor con respecto al man-

vó mucho en aquel reino de lo bueno que habían introducido los franceses, y también los códigos, arreglándolos a las necesidades del país. Allí los títulos de nobleza perdían cada día mas su fuerza, observando la misma marcha que se verificaba en el desmembramiento de las grandes propiedades. Las órdenes religiosas se han reducido a una tercera parte de lo que eran antes de la revolución (1); el clero está en proporción de las necesidades y no tiene hacia Roma aquel espíritu de hostilidad que en el siglo pasado lo sujetaba al poder. Los pescadores de coral, en número tan crecido en otra época, que fué menester compilar para su arreglo un código llamado *Coralino*, hoy han desaparecido casi enteramente, pero crecen en vez los buques mercantiles y el ejército. El comercio de los azules, que constituyen una mina inagotable de riqueza para Sicilia, estuvo á pique en 1838 de causar una guerra con los ingleses (2): sin embargo, el gobierno quiso en esta ocasión conservar los privilegios en favor de los contratos estipulados, prefiiriendo mas bien respetar estos últimos que aquella libertad de comercio, que podría únicamente prevenir la concurrencia de otros países. Fué entonces cuando se conoció la necesidad de aumentar la marina y escudar la capital espuesta á los peligros de un asalto (3).

tenimiento de las buenas reformas introducidas por los franceses, creemos que en esto no entra para nada el cumplimiento de las promesas, porque habían sido de otra naturaleza, como César Cantú por cierto no ignora.

(Nota del traductor).

(1) Nuestro autor por lo que parece alude en este pasaje á la gran revolución que motivó la ocupación francesa, porque las cosas de que habla, aunque indeterminadamente, se refieren casi todas á aquella época. Pero en esta ocasión nuestro autor habría procedido mas acertadamente, si en vez de atenerse á su acostumbrada concisión, que á veces raya en densa oscuridad, como podrán observar los que consulten el texto original, nos hubiese hablado con mas distinción de los hechos, tirando una línea de demarcación entre los que pertenecen exclusivamente á las provincias napolitanas de tierra firme, y los que tienen únicamente relación con la isla de Sicilia.

(Nota del traductor).

(2) La Inglaterra sola consumió en el año de 1840 un millón de quintales de azúfre.

(3) Sentimos mucho que César Cantú toque tan superficialmente una cuestión capital para el reino de Sicilia como la de los azúfres. El gobierno napolitano tan luego como conoció que aquel mineral era un manantial de riqueza inagotable, sin cuidarse de las reclamaciones de los propietarios, estipuló un contrato con una compañía francesa llamada *Taix* y *Aicard*, en virtud del cual se obligaba á todos los propietarios de azúfre á vender su producto únicamente á la compañía sobredicha. Entonces los ingleses, que habían estipulado con los sicilianos contratos preventivos al de la compañía *Taix*, etc., reclamaron al parlamento británico, calificando de ilegal lo establecido por el gobierno de Nápoles con una compañía extranjera que violaba los derechos sagrados de la propiedad y arruinaba á muchos comerciantes ingleses. El parlamento, tomando en consideración lo espuesto, hizo rescindir por el rey de Nápoles el monopolio establecido en favor de la compañía *Taix*, y amenazó con una declaración de guerra al rey de Nápoles si se negaba á sus exigencias. Con esta oportunidad se publicaron un diluvio de memorias contra la compañía *Taix* y la estipulación del monopolio; entonces el gobierno de Nápoles, queriendo defenderse, hizo escribir tambien algunos papeletos en su favor, que se imprimieron para darles mas importancia con pompas portadas que indicaban haber sido publicados en países extranjeros y por personas imparciales. Pero estos subterfugios no tuvieron ningun buen resultado para el gobierno, y la Gran Bretaña, bien

Encaminándose de esta manera el pueblo hacia la mejoras, el cuadro pintoresco de las costumbres estranas cede el lugar á un vivir mas regular y civil; as que apenas hoy el curioso viajero encuentra en Nápoles aquellos lazarones, (los *lazaroni*, nombre que se da á la lepra del pueblo napolitano), aquella desnudez y aquellos salteadores que ocupan todavía un puesto muy distinguido en los viajes novelescos y en las descripciones con que se brinda al público, mas bien por lo que se ha oido que por lo que se ha visto (1). El vulgo de aquel país conserva todavía un carácter bullicioso, pero no insubordinado; alegre, pero no disoluto; y puede esperarse con fundamento que desaparecerán todos los demas vicios suyos, siempre que tomase incremento la instrucción y los trabajos públicos. El gobierno y las comisiones provinciales no han dejado, por su parte, de mejorar la agricultura, introduciendo métodos y productos nuevos, rompiendo las trabas de las servidumbres agrarias, y dando providencias oportunas para la estensa dehesa, que se llama comunmente el *Tavoliere* ó *Tarogliere de Pulla*, para los fideicomisos y los muchos fondos de manos muertas ó municipales. Un país de seis millones de habitantes y que puede sobrellevar el cargo de cien millones de impuestos, ¿no puede aspirar á una inmensa grandeza con tal que lo quiera?

Sin embargo, quedaba todavía en Italia la plaga muy considerable de un dominio que reconcentra en una misma persona la soberanía temporal y el imperio sobre las conciencias. Vertiéndose, pues, sobre la persona del pontífice el odio que merecia la mala administración de aquel reino, muchos aborrecían por política el espíritu organizador del catolicismo, aunque es el solo que ha conservado á la Italia un primado en los tiempos modernos.

Pero mas que los delirios de la fé y de la ciencia parecían temibles para Italia los que son propios de la indolencia y de la voluptuosidad. Causaban tambien temor la desesperación cobarde que previene el esperimento, y el acto de abandonarse descuidadamente á los males contra los cuales no se tiene bastante valor para esforzarse en busca de los remedios verdaderos y oportunos.

Diremos, pues, que entre estos no se deben juzgar últimos los remedios materiales y el cuidado de aumentar y distribuir con tino la riqueza nacional. La Italia que posee veinte y cuatro millones de habitantes, todos católicos y que hablan casi un mismo idioma, está desmoronada en quince estados, entre los cuales hay siete que pueden reputarse enteramente extranjeros. Posee, geográficamente considerada, excelentes fronteras militares, fortalezas insuperables, puertos muy cómodos, y canales y rios que no se cu-

fuese con razon ó sin ella, ganó el pleito y aventajó todo lo mas posible los intereses de los propietarios de azúfre en Sicilia.

(Nota del traductor).

(1) Esto que dice César Cantú no es enteramente exacto, porque abundan todavía en Nápoles los lazarones y la desnudez. En cuanto á los salteadores, á decir verdad, no hay muchos; pero tampoco han desaparecido completamente en algunos puntos de la Calabria, y con especialidad en el camino de Nápoles á Roma. Entre los muchos viajes novelescos por aquel país, merece un lugar preferente el que escribió el famosísimo Alejandro Dumas, patriarca de los que escriben lo que se figuran y jamás lo que es verdadero.

(Nota del traductor).

bren nunca de hielo. Las minas de hierro de la isla de Elba, el cobre de Agordo y de la Toscana, el cáñamo del Bajo Pó, los bosques de los Alpes y de los Apeninos pueden proporcionarle todo lo necesario para formar una excelente marina tan oportuna para la península itálica, que se sienta entre dos mares, mirando desde sus playas á Francia, á la Argelia, y á Grecia. Pero, á pesar de tantas ventajas y de los progresos de los últimos años, su marina es escasa é insuficiente; así que los lejanos consumidores no reciben directamente los aceites, las sedas, y las frutas de Italia. Sus ejércitos son pocos y escaso el espíritu militar, y el que conduce á las grandes empresas; la educación es pobre y superficial, por lo que los jóvenes que pueden jactarse de saberlo todo á los quince años, no saben mas cuando llegan á los cuarenta y cinco; las ideas prácticas son en corto número y no son populares; porque carecen de aquel espíritu de agitación que proporciona la publicidad; no hay la conveniente asociación de las fuerzas; no el sentimiento de la legalidad, no el sosten mutuo; ni el respeto conveniente á la laboriosidad. La tolerancia tan necesaria en las opiniones encontradas, la dignidad de los procedimientos en las discusiones son tambien elementos que la Italia no posee. No hay inteligencia de sentimientos que reuna á los ingenios divididos entre sí, y cada cual es odiado, si no perseguido, en el pedazo de suelo que es su patria. Aquel país no tan solo carece de igualdad en sus códigos civiles y criminales, y en sus varios estatutos, sino que se diferencia tambien en las pesas y medidas, y en el valor de sus monedas. Los mismos precios de los géneros estancados no tienen un punto fijo en las diversas provincias; y los multiplicados confines facilitan la impunidad y el immoralísimo contrabando, aumentando las trabas y los gastos de la cobranza. En la Lombardia la actividad agrícola y la población progresan, pero sucede lo contrario en las partes meridionales de la península, mientras que podrian allí encontrar un asilo y trabajos en que ocuparse los muchos habitantes de los Lagos (1) superiores y de la cercana Suiza, que emigran á regiones lejanas é ingratas. Diremos, finalmente, que Italia ahora que el Mediterráneo comienza á reconquistar su antigua importancia, debe prepararse para que no le usurpe otro la utilidad que puede sacar de las nuevas comunicaciones, que le suministrarían campo oportuno para su actividad, facilitándole la manera de lograr aquellas nobles ventajas, que no serán nunca patrimonio de los indolentes.

PENINSULA IBERICA.

Francia podia llegar á comprender sin mucho esfuerzo y agudeza de ingenio, que la Santa Alianza del Septentrion se disimulaba, porque lo exigia asi la necesidad, no dejaba de cojijar profundos rencores contra sus agitaciones y movimientos, de los cuales dependia el sosiego de Europa. La Santa Alianza, pues, esperaba con anhelo la oportunidad de restaurar, si no el absolutismo en aquel país, á lo menos el antiguo dominio borbónico que no infundiera temores en el ánimo de los monarcas, ni diera alas á las esperanzas

de los pueblos. Era, por lo tanto, particular interés de Francia hacer de modo que se consolidaran en el Mediodia de Europa las constituciones, hasta el punto de poder equilibrar la fuerza de los gobiernos absolutos de Septentrion. Hablaremos mas adelante de Grecia y veremos de qué manera afirmó su gobierno: y en cuanto á Italia, decimos, que despues de haberse eclipsado la bandera tricolor, que ondeó por algun tiempo sobre las murallas de Ancona, volvió á caer bajo el protectorado del Austria; la cual, aunque resuelta á contrarrestar toda especie de innovacion, y atenta á vigilar desde sus provincias italianas con las armas en el puño, lo que hacian las otras naciones, no tenia bastante fuerza para impedir el desarrollo de las esperanzas que veremos mas adelante próximas á su madurez.

En Portugal, el monarca habia llegado á reconquistar nuevamente su poder absoluto con el ministro Palmella (abril de 1824); y su hijo don Miguel, que se habia declarado gefe de la faccion iracunda y absolutista, y enemigo encarnizado de los frasmasones, nombre con que entonces se distinguia á los liberales, invitó las tropas de la fé para que cumplieran la obra comenzada. Fué entonces cuando hizo prender á muchos, y á Palmella bajo pretexto de haber descubierto una conjuración: algunos creyeron que entraba tambien en sus planes obligar á su padre á una abdicacion; pero éste, sostenido por los diplomáticos, restauró su poder, y despues de haber perdonado á don Miguel su usurpacion, le envió á Viena para educarse, imbuirse en aquellos sentimientos tudescos que llevan consigo el aborrecimiento de toda especie de constitucion, y esperar tiempos mas oportunos. En aquella ocasion publicó tambien una amnistia, y encargó la recopilacion de nuevas constituciones para su reino. Entre tanto las facciones fermentaban cada dia mas, y sumian á Portugal en mayor incertidumbre; pero la Gran Bretaña, que concibió celos contra Francia, habiendo adquirido ya una superioridad en el país, indujo al monarca á reconocer la independencia del Brasil.

En esta circunstancia, sin embargo, no se pensó en las consecuencias que produciria la reunion de dos coronas que recaerian en una sola persona. En efecto, despues de haberse verificado la muerte de don Juan, surgió la dificultad de quién seria su heredero. Don Pedro, poseia ya un imperio independiente (19 de marzo de 1826), pero su padre le habia reconocido tambien como heredero de Portugal; por lo que tomando desde luego el título de monarca de su nuevo reino, envió una constitucion y estableció la monarquía hereditaria, limitada por una cámara de Pares, elegidos sin número determinado por el rey, bajo condiciones especiales, y por otra de diputados que debian ser nombrados por los electores de las provincias, los cuales á su vez debian ser elegidos por los de las parroquias, y disfrutar de una renta de seiscientos francos. Esta constitucion, pues, era muy semejante á la francesa, diferenciándose tan solo en que la eleccion de dos grados se apoyaba casi sobre un sufragio universal. Don Pedro, deseoso de gloria y capaz de grandes expansiones, seguia el impulso dado por el nuevo liberalismo; pero no dejando de conocer que su constitucion conculcaba las antiguas franquicias, que motivaba discusiones y confusion, y que los absolutistas eran robustos, dijo, que apenas prestado el juramento á la Carta, renunciaria su trono en favor de su hija doña Maria de la Gloria, á quien queria casar con don Miguel.

(1) Aqui el autor se refiere á algunos países del Milanesado y de la Suiza rodeados de una cantidad de aguas las cuales forman casi pequeños mares, que se llaman Lagos.

(Nota del traductor).

Se prestó el juramento á la Carta: pero muchos portugueses emigraron á España, y apoyados por Fernando VII la rechazaron como opuesta á las instituciones nacionales. Entonces se puso á la cabeza de los armados el conde de Amarantia, y se observó uno de aquellos trastornos muy propios en las oscilaciones políticas; pues que algunos proclamaron á don Miguel, otros pretendieron que ocupara el trono otro monarca, y finalmente, hubo personas que proclamaron también á Fernando VII. Entre tanto, don Miguel, estimulado por las insinuaciones de su hermano, se trasladó de Viena á Portugal, y juró la *Carta* (noviembre, 1827), pero secundaba solapadamente á los absolutistas sostenido por la multitud. Habiendo evacuado á la sazón el reino las tropas inglesas, don Miguel, después de haber recibido los fondos de un empréstito que había negociado en Inglaterra, abolió el estatuto y la ley electoral, y reunió las antiguas cortes de los tres estados del reino. Entonces se agitó el gran punto de la sucesión, y habiéndose declarado que don Pedro debía considerarse como extranjero, don Miguel tomó el cetro de monarca absoluto (julio de 1828). Pero una gran parte de las tropas no se adhirió á la usurpación, y los constitucionales proclamaron á doña María de la Gloria, dando la regencia de Portugal á Palmella. Estalló entonces una guerra civil; los que abogaban en favor de la Constitución emigraron dispersados; los suplicios consolidaron la fidelidad, y la Gran Bretaña se esforzó en vano para restaurar la paz con fomentar un matrimonio entre don Miguel y doña María.

La revolución de 1830 no fué bastante vigorosa para rebajar la preponderancia de los absolutistas, y los patriotas que habían confiado en auxilios extranjeros, conocieron desde luego que no podían contar sino con sí mismos. Entre tanto se había consumado en el Brasil la revolución que indicamos mas arriba; por lo que don Pedro, después de haber abdicado aquella corona en su propio hijo, volvió á Europa. Habiendo sido saludado rey en Inglaterra y en Francia, reunió en su derredor á todos los emigrados (1833) capitaneados por Saldanha, y el nuevo ejército, titulado *Armada libertadora de las Azores*, llegó á Oporto, pero el pueblo lo rechazó. Fué entonces cuando una guerra encarnizada, pasiones celosas, hambre y persecuciones dieron á aquella época el timbre de la amargura y de la miseria. Así don Miguel como don Pedro se vieron obligados á combatir con espadas extranjeras; el primero teniendo en su favor la del francés Bourmont, y el segundo la del inglés Napier. Cuando, finalmente, después de haberse proporcionado Palmella, mediante un empréstito contraído con Inglaterra, buques y municiones, triunfó la causa de doña María de la Gloria (1) (24 de setiembre de 1834),

(1) El triunfo de la causa constitucional en Portugal, fué un golpe tremendo para las potencias del Septentrión y con especialidad para el Austria, porque desde luego previeron que toda la península ibérica se emanciparía del absolutismo. En efecto, don Miguel en los primeros tiempos de su emigración, fué vilipendiado y escarnecido públicamente en Roma y en Génova, sin que los monarcas de aquellos países y sus autoridades pudieran remediar los desmanes del populacho. En Génova no podía presentarse en público, ni pasearse por las calles sin verse abrumado de ultrajes, y una vez algunos marineros y otras personas de la hoz del pueblo lo persiguieron tirándole pedazos de barro y silbándole. En Roma le sucedió otra cosa por el estilo; así que, este monarca destrozado pudo encontrar paz y tranquilidad únicamente

la cual, habiendo sido proclamada, se halló después de haber muerto don Pedro al cabo de poco tiempo, reina de un país descarnado y no tranquilo todavía. Así que fué declarada mayor de edad, conió todos los intereses de su reino á Palmella; pero los asuntos hacendísticos que producen siempre públicas calamidades (1835), multiplican las cábalas e influyen directamente en el cambio de los ministerios: En efecto, habiendo estallado en Portugal una abierta rebelión, se pidió la destitución de los ministros, y la Constitución del año de 1822; y finalmente, las nuevas cortes arreglaron otra Constitución con el veto absoluto; lo que produjo también una guerra civil entre los nuevos constitucionales y los que querían atenerse á la *Carta* de don Pedro que se distinguían con el nombre de *cartistas*. Todo esto entre tanto perjudicaba en gran manera á la hacienda pública, y amenazaba con una quiebra al Estado; pero, últimamente, las cosas gubernativas tomaron un rumbo mas regular, y el trono de doña María parecía consolidarse después de haber prevailecido la fuerza de los constitucionalistas liberales; cuando de repente estalló una nueva revolución (1847), que amedrentó con sus amenazas al gobierno, echándole en cara haber violado la Constitución. Entonces la guerra civil irguió nuevamente la cabeza y puso al gobierno en el duro trance de aceptar una intervención extranjera, la cual reprimió, pero no pacificó el reino.

Los ingleses disfrutaban en aquel país de un crecido número de privilegios comerciales, que les dan ventajas sobre los mismos nacionales, y los cuales son en parte una antigua consecuencia de los privilegios concedidos por la casa de Braganza á la Gran Bretaña,

en Módena, durante su permanencia en Italia. Nosotros, amantes del orden, reprobamos siempre semejantes excesos, pero nos horroriza también la idea de las crueles ejecuciones y de los tremendos suplicios impuestos á los liberales portugueses por don Miguel, que quería mantenerse en el poder con la violencia, y derramando torrentes de sangre. Por lo demás, sin meternos en honduras políticas, ni entrar en discusiones acerca de los derechos de legitimidad, con respecto al trono de Portugal, nos contentaremos con referir un trozo muy significativo del conde De Maistre, el cual, aunque absolutista por principios, y tal vez por íntima convicción, no pudiendo negar que los monarcas, cuando se escenden en el ejercicio de su autoridad y en actos crueles, deben esperarse un castigo desde lo alto que les hiera, ó que por un pacto misterioso de reversibilidad acometa á sus sucesores, se explica en esta forma. «La soberanía tiene una responsabilidad implícita de todos sus actos, también con respecto del monarca. Todas las deudas, los tratados y los crímenes que se perpetren en su nombre la obligan. Si por algun acto desordenado se organiza en su seno el mal, el criminal lo pagará, y su desarrollo natural operará catástrofes también después de cien años. No es la monarquía la que peca, sino un gobierno especial que ya es inocente, ya culpable; pueden mediar siglos entre un acto meritorio ó los delitos y entre su recompensa ó su pena; pero si el que se ha hecho culpable no sufre el castigo, lo sufrirán los que participaron ó participan de él. Esta es una ley invariable que no se alterará nunca. Y nosotros añadiremos: «Es también una gran lección para reyes y pueblos.»

Volviendo ahora á don Miguel y á la monarquía constitucional portuguesa, diremos que el que quiera enterarse de los sucesos de aquel reino hasta el año de 1830, podrá consultar una obra importante y curiosa del señor don José Liberato Treire de Carvalho, titulada: *Essays histórico-político sobre a constituição do reino de Portugal*.—París, 1830.

(Nota del traductor).

cuanado esta se rebeló contra España, y en parte una consecuencia de los recursos que la Inglaterra ha suministrado en estos últimos tiempos á Portugal. La compañía inglesa que tiene en sus manos el monopolio de los vinos de Oporto, después de haber sido disuelta por don Pedro, los portugueses se vieron obligados á renovarla porque necesitaban subsidios anticipados que les facilitó la Gran Bretaña; y finalmente, así las deudas como la necesidad de una protección, tienen á Portugal en una completa dependencia de los ingleses, que han dado y quitado á su antojo la corona de aquel reino (1). «Cuán difícil será para Portugal el conservar á Goa y aun mas á Macao.» En efecto, este último, en las guerras muy recientes entre la China y la Gran Bretaña, fué ocupado por los ingleses; los cuales frecuentan tambien, surcando libremente los mares, las factorías portuguesas del Africa Oriental, pretendiendo franquicias y privilegios, y mostrándose no muy inclinados á restituir el Ceilan reclamado repetidas veces, ni á permitir que «el Tajo desemboque libremente las aguas en el Océano sin su previo consentimiento.»

Sin embargo, aquel pequeño país, rico de tantas glorias y provisto de muchos medios, no dejará de recuperar cierta importancia si llega á crearse una opinión pública, difundiendo en el pueblo el conocimiento de sus propios intereses políticos, y habituándolo á la agricultura y á la industria; si llega á disminuir los títulos de nobleza y desvincular las anexas á los mayorazgos; si sus reinantes aceptan sinceramente la constitucion y la desarrollan en vez de cercenarla; si la representacion nacional adquiere dignidad, mirando únicamente en sus votaciones al bien público y no al espíritu é interés de las facciones; si los portugueses llegan á comprender que pueden subsistir por si mismos, sin que otra nacion cultive y comeeje por ellos, y finalmente, si tienen bastante tino para evitar aquellos actos que agradan á los exaltados y provocan las reacciones (2).

(1) Nadie ignora que el Portugal es una especie de colonia de los ingleses; pero son pocos tambien en España los que están al corriente de los pormenores de la política que la Inglaterra observa con respecto á los portugueses. Los ingleses, ademas de haber establecido allí uno de sus principales depósitos de comercio, cooperan indirectamente á propagar su lengua y á sofocar toda idea de nacionalidad española en el país, haciendo eco á la independencia supuesta de Portugal, separado de la corona de Castilla. De suerte, que aquellos habitantes consideran á la España como una nacion enteramente extranjera y separada de la corona portuguesa por intereses, por costumbres, por indole y por idioma. En efecto, en Lisboa, que es la capital del reino y la que influye en las ideas dominantes de todas las provincias, se ignoran los elementos de la cultura española y hasta los autores mas clásicos de la península, conocidos en Inglaterra, en Francia y en otros países de Europa. Los portugueses remedian las costumbres y las modas inglesas, y en Lisboa hay un colegio fundado por ingleses, en donde todos los profesores y hasta las personas destinadas á los servicios mas infimos son súbditos naturales de la Gran Bretaña. Todos los alumnos de aquel establecimiento, muy concurrido por los portugueses, pertenecen á las familias mas distinguidas del país, y reciben su educacion en idioma inglés y con obras escritas por autores de aquella nacion. Asi es, pues, que los portugueses se van acostumbrando cada dia mas á la dependencia extranjera, que les halaga con una nacionalidad fingida é imaginaria, que perjudica los intereses de la verdadera nacionalidad.

(Nota del traductor).

(2) Lo que dice César Cantú es cierto, y las pocas indicaciones que hace en el texto son concisas, substanciales y robustas; pero en la política sucede como en las

En España, habiendo vuelto á apoderarse del absolutismo Fernando VII, se vió obligado por las vivas instancias de Francia á otorgar un perdón general; pero en esta ocasion fueron tantos los casos escepcio-

demas cosas de los pueblos, que cuando hay errores viejos, arraigados y casi consuetudinarios con la vida de las naciones, las reformas encuentran á cada paso obstáculos muy fuertes que superar. Doña Maria de la Gloria quiso inaugurar su reinado tomando la iniciativa por la completa regeneracion de Portugal, y el señor Carvalho creia con sus teorías coseguir reformas é innovaciones radicales; pero surgieron en esta ocasion inconvenientes de tal naturaleza, que contrarrestaron el curso de las medidas gubernativas; y todavia en Portugal no hay canales, no hay ferro-carriles, no hay buen método de instruccion pública ni aquella actividad industrial que da alas á la fuerza operativa de las clases trabajadoras de toda Europa. La indolencia, los viejos hábitos, el espíritu aristocrático de las clases superiores y el partido miguelista tienen mucha preponderancia. Los liberales, que podian cooperar á la regeneracion del país, son pocos y divididos en dos fracciones, á saber: moderados y exaltados; de suerte que están lejos de aquella fraternidad que fomenta el amor á la patria; y disputan mas bien para apoderarse del mando que para promover las reformas útiles y las innovaciones que podrian desarrollar el espíritu público. Casi todos los grandes propietarios viven en sus quintas, porque creen que los hombres del poder son contrarios á su existencia política y opuestos á favorecer los elementos de la grandeza nacional. En efecto, estos y todo el cuerpo clerical reúnen mensualmente una pension para socorrer á don Miguel, pagando con mucha escrupulosidad la cuota que se han impuesto, como sucede siempre en las contribuciones voluntarias. En Portugal, pues, el liberalismo se considera todavia como una planta exótica por aquellos que podrian cooperar con su fuerza moral, que es la sola verdadera y regeneradora, á consolidarlo. Este reino y la España han sido impulsados á las revoluciones políticas mas bien por el espíritu del siglo, y á consecuencia del gran sacudimiento que dió Napoleon á estas dos monarquías, que por convenciones puramente nacionales. El verdadero amor y conocimiento del progreso y una nacionalidad nueva, no pueden tomar consistencia ni formas gigantescas sino cuando se refundan los intereses de toda la península. Estas pocas reflexiones, aunque fugaces, deben llamar la atencion de los portugueses y españoles que abrigan en su pecho sentimientos elevados y un verdadero patriotismo. En España, á decir verdad, las ideas que acabamos de enunciar no son tan peregrinas, ni tan poco conocidas como entre los portugueses, los cuales creen que la unificacion del poder en toda la península arruinará su supuesta grandeza. [Error vergonzoso!] Los portugueses se proclaman pueblo independiente de sus necesidades políticas.

Diremos, pues, que el Portugal, que no merece mas título que el de un reino en miniatura, debe su existencia á las circunstancias actuales de Europa, al interés que tiene la Inglaterra en mantenerlo, y á las ideas dominantes en los gabinetes de las altas potencias, que se esfuerzan cada dia mas en conservar el equilibrio europeo establecido, á las justas consideraciones que se observan con respecto á uno de los tronos mas antiguos de Europa y á una dinastía reconocida; y finalmente, á las ricas colonias que posee todavia Portugal, y que sostienen en gran parte el lujo de la metrópoli y los gastos de una corte, que por su propio decoro debe tenerse al mismo nivel que las demas.

En cuanto á los restos de nacionalidad que existen en el pueblo portugués, diremos, que son una consecuencia de la reminiscencia de sus muy gloriosas hazañas, que le dieron en otro tiempo un alto renombre en el Africa y en el vasto continente del Asia, habiendo contribuido no poco por este medio á ensanchar el círculo de la geografía, del comercio y de la humanidad entera. En efecto, el que los detenidamente la historia de Portugal, no puede menos de admirarse del esforzado va-

nales, que la amnistia se convirtió en una escena de comedia: y aquel monarca, odiando aun más a los liberales que al liberalismo, irritó los ánimos hasta el punto de que se encontraron en el duro trance de deber solicitar por su seguridad, la prolongación de la ocupación extranjera, la cual puso coto también a los excesos de los absolutistas. Entretanto, todo permanecía en un estado de incertidumbre y suspensio; no se cobraban las contribuciones; bandadas armadas recorrían por el país, y los ministerios se cambiaban según mejor parecía convenir á las cortes aliadas. Es cierto que el terror puede imponer silencio á un pueblo reducido, y dominado por la fuerza de las bayonetas de otro grande y poderoso; pero ¿un gobierno nacional habría podido tener á raya á un pueblo, cuyo espíritu inquieto es una especie de tradición registrada en sus crónicas y para quien el uso de las armas es habitual, siempre que no existiera la certeza de que este mismo pueblo no se manifestara extraño en secundar los movimientos promovidos por algunos pocos? En efecto, la revolución se hizo en aquel país por los nobles y los propietarios; así que el absolutismo podía considerarse como una democracia realista y clerical que erguía su frente para arrostrar con denuesto las constituciones de Inglaterra y Francia. El grito del pueblo estalló repetidas veces en viva el rey absoluto; y Fernando se vió obligado á desmentir terminantemente las voces esparcidas de que pretendía poner coto á la autoridad régia. Los absolutistas, sin embargo, que se componían de una amalgama de monárquicos, teocráticos y gente del pueblo, y que se titulaban indistintamente *apostólicos*, creyendo que Fernando no obraba bastante resueltamente, habían depositado todas sus esperanzas en su hermano don Carlos. Lo poco que las ideas revolucionarias se habían difundido allende de los Pirineos, se conoció terminantemente en el año de 1830: podía conjeturarse con fundamento que el trono en España, no sostenido ya por los Borbones ni por una fuerza interior, sucumbiera; pero no sucedió así: y el liberalismo encontró un número tan reducido de secuaces, que la invasión del general Mina fracasó desde un principio. En efecto, aquel adalid, que había sido llevado en triunfo dos veces como libertador de la patria, buscó en vano una cabaña en donde poner en salvo su vida amenazada como la de una fiera.

Pero habían comenzado á hermanarse con los liberales los muchísimos á quienes los absurdos del gobierno constituído repugnaban, y los apostólicos que culpaban cada vez más á Fernando, diciendo que este faltaba á sus deberes hacia el trono y la religión,

lor de los portugueses y de sus prodigiosas hazañas: así que después de haber recorrido las páginas de la *Historia general de Portugal á sus conquistas*, por Damiao Antonio de Lemos Faria á Castro, las de *Asia portuguesa* de Barros, ó *Roteiro de don Joam de Castro, da viagem que fizeram os portugueses ao mar Roxo, no anno de 1544*, y otras obras por el estilo, el lector cree haber sido trasladado á un mundo nuevo, precedido de una multitud de héroes que le suministran los datos de una edad fabulosa, y apoyado en aquella grandeza que no pertenece ya á estos tiempos de codicia y vileza, que degradan á la humanidad, sustituyendo la verdadera virtud con el oropel mezquino de una falsa nacionalidad revolucionaria. Pero, si el lector vuelve del entusiasmo que le ha causado la relación de tantos prodigios, y dirige sus miradas al reino de Portugal, viendo el estado en que se encuentra, no puede menos de compararlo á una aguija indignada, que se agita todavía contra los hierros de su jaula.

(Nota del traductor.)

acabaron por disgustarle y darle á conocer que un monarca debe ser algo más que un hombre de partido. Fué entonces cuando por no haber tenido sucesión ninguna después de haber contraído tres matrimonios, pensó en casarse nuevamente con Maria Cristina, de Sicilia. En esta circunstancia el regocijo de la corte, las públicas fiestas y el recibimiento de la nueva reina, dotada de hermosura y vivacidad, dieron un nuevo aspecto al país, entristecido por una larga serie de tantas calamidades. Los españoles que profesaban ideas exageradas, miraron de reojo á la nueva soberana; por lo que esta buscó un apoyo en el partido constitucional, é hizo renacer por do quiera el espíritu de liberalismo, mientras que por otra parte alegraba á Fernando, que se regocijó con expansión de ánimo, cuando se vió hecho padre de una niña (1830). En efecto, para manifestar á su consorte hasta qué punto llegaba su condescendencia para con ella (31 de mayo), promulgó la ley de las cortes de 1789, que rehabilitaba, según las antiguas constituciones de los godos, para la sucesión á las hembras (1) ¡He aquí otro esceso

(1) En las Cortes de 1711, Felipe V había hecho mudar el orden de sucesión establecido en Castilla: así que las mugeres no tenían derecho, según esta nueva constitución, á suceder en el trono, sino después de haberse estinguido las ramas masculinas, las cuales debían con preferencia tener la representación. Algunos, interpretando mal la nueva ley de sucesión, la confundieron con la ley sálica, la cual excluye terminantemente de la sucesión al trono á las hembras, y que tiene vigor en Francia y en los antiguos electorados, ó en las provincias que observan las constituciones del derecho feudal, ó en los estados en que se ha establecido por pactos hereditarios, como ha sucedido en las casas de Sajonia y Brandeburgo; pero no en todo el reino de Prusia y en el de Asia. En la sucesión por línea de cognación pura, disfrutan de igual derecho los varones y las hembras que pertenecen á la misma rama; pero en este caso prevalece siempre en grado igual de parentesco los varones sobre las hembras, aun cuando estas sean sus hermanas mayores. Sin embargo, es de notar que en este mismo caso, siguiendo las reglas de la representación establecida por los antiguos romanos, la hija de un varón tiene la preferencia sobre su tío, si este último era hermano menor de su padre. Es esta la ley que fué adoptada por Inglaterra y Portugal, y que se había adoptado también en Castilla, en Aragón y en Navarra, por lo que estos países cambiaron repetidas veces de dinastía. Felipe V, que quería impedir estas traslaciones de reino á personas extrañas, introdujo la sucesión *cognaticia mista*, la cual hace recaer la sucesión en las hembras, tan solo cuando en una rama no existan ya varones descendientes de otros varones. Fué esta la ley que abolió Fernando VII con su pragmática de 29 de marzo de 1830, para que recayese su corona en Isabel su hija, con perjuicio de su hermano don Carlos. En virtud de este acto, Fernando no hizo más que resauar el antiguo orden de sucesión, y conformarse con lo que habían exigido á Carlos IV las Cortes de 1789 (a).

(a) Acerca del cambio de sucesión á la corona de España se han escrito un diluvio de memorias, así por autores nacionales como extranjeros, y también se han pronunciado en las cortes discursos elocuentísimos y sólidos; pero considerando que entre nosotros estos documentos están muy conocidos, nos parece una tarea escusada citarlos detenidamente: nos contentaremos, pues, con decir que es uno de los mejores sobre el particular el que lleva por título: *Discusión del dictamen de la comisión encargada de informar sobre la propuesta del gobierno, relativa á que se declarasen excluidos del derecho á suceder en la corona de España al infante don Carlos María Isidro de Borbon y toda su línea*.— Sesión pública del día 3 de setiembre de 1835.—Impresa

del despotismo que en un solo siglo edifica y destruye la ley tan importante de sucesion!

Pero la constitucion de 1812 habia declarado tambien que se devolviera el trono á los primogénitos, bien fuesen varones ó hembras. Decíase, pues, si se quiere seguir la constitucion, no existe ya para las hembras la ley que las escluye del trono, y si no quiere esta admitirse, entonces es claro que el rey absoluto puede cambiarla á su talante. Con esto don Carlos quedaba separado del trono, por lo que reclamaron enérgicamente Francia y Nápoles, que tienen derechos eventuales á la corona de España; pero se agitaron aun mas los apostólicos, porque desde un principio habian depositado todas sus esperanzas en la elevacion de don Carlos, que reputaban su creatura. Sin embargo, Calomarde, que habiendo empezado por ser camarero del rey, habia llegado á apoderarse del ánimo de Fernando y á servirle de brazo derecho, y el ministro Alcudia, fueron lanzados entrambos de la silla ministerial, y ocuparon en cambio sus puestos los que podian desempeñar en otro sentido sus funciones. Fué entonces cuando, las esperanzas de los progresistas de varios matices, concentrándose todas en Maria Cristina, nombrada regente, los liberales tomaron indistintamente el nombre de cristinos. El ministerio que se formó á la sazón bajo la presidencia del señor Zea Bermudez, se empeñó en restaurar los perjuicios que habia producido el anterior; insinuó al monarca que adoptase medidas menos vigorosas, é hizo prestar á las Cortes, divididas en estados (junio de 1833), juramento de fidelidad á la princesa heredera Isabel. Entonces se volvieron á abrir las universidades, que Calomarde habia mandado cerrar (1), y la

por acuerdo del mismo Estamento.—Madrid.—En la imprenta Real.—1834.

En esta Memoria están bien desarrollados los principios del derecho público español, y bien esplicadas y refutadas las razones en que se apoyaba don Carlos como pretendiente á la corona de Castilla. Se habla tambien de los principales tratados relativos á la monarquia española en las diferentes épocas, y del congreso de Utrecht, que se verificó cuando subió al trono Felipe V.

(Nota del traductor).

(1) Está probado por la historia y tambien por la experiencia de nuestros hechos contemporáneos, que las medidas gubernativas que llevan un carácter de atrocidad ó de insensatez, son casi siempre la obra de malos ministros, que bajo el pretexto de favorecer el trono con celo fanático por halagar sus pasiones y su ambicion, conspiran contra su estado presente y contra su porvenir. De esta naturaleza fué la disposicion dada por Calomarde de cerrar todas las universidades de España, y un insulto á esta nacion declarar la de establecer una cátedra de tauromaquia en reemplazo de las que hacian resonar la voz de la sabiduria humana y de la nobleza de la inteligencia, que es un destello de la Omnipotencia divina, que despegó á la vista del hombre la base de sus propios deberes y los misterios de la naturaleza. Si algunos absolutistas encarnizados podian tal vez haber aprobado, que se adoptase como medida provisional cerrar las universidades de España, que debian considerarse como el foco en donde se reunian los elementos disolventes del orden establecido, ¿quién podia aprobar que los ingenios españoles se envilecieran hasta el punto de reconocer los arranques del entendimiento ibero en la estrechidad de los cuernos de un toro? ¿Creeria, por ventura Calomarde que de la escuela de la tauromaquia podia salir una falange de ministros en apoyo de sus principios, y que despues de haberse ejercitado en el circo, peleando con la fierá, pudiesen ocupar los altos puestos diplomáticos, con honor, y dar lustre y realce á las armas de Castillat? Decimos, pues, que la revocacion de

Biblioteca española.

amnistia en vez de ser á la sazón una reaccion contra el pasado absolutismo, llamaba del destierro y de las cárceles á un crecido número de pensadores y de propietarios, para sostener á la regente contra don Carlos (1). Entretanto, este, que se habia retirado á Portugal, acogíendose á la sombra de don Miguel, protestaba contra la nueva ley de sucesion (2), y Fer-

aquella orden, fué una de las medidas que honraron mas al trono. Sabemos muy bien que Calomarde dió pruebas de altos talentos durante su administracion; pero sea cual fuere su mérito, este acto solo que acabamos de referir, deslucen en gran manera su administracion, suponiendo por un solo instante, que haya sido conforme con las reglas de la sana política y de los intereses verdaderos del trono.

(Nota del traductor).

(1) Sea cual fuere el principal motivo que promovió el acto de amnistia á que alude nuestro autor, es cierto que es un documento muy honroso para el gobierno español de aquella época y fué inauguracion mas feliz de la administracion de la reina gobernadora. En efecto, los mismos partidarios acérrimos de don Carlos no pudieron menos de elogiar la amnistia en cuestion; la cual está concebida en términos que respiran clemencia y dignidad. Vamos, pues, á insertarla en estas columnas con particular satisfaccion: «Nada hay mas propio de un corazón magnánimo y religioso amante de sus pueblos y reconocido á los fervorosos votos con que incesantemente imploraban de la misericordia divina su mejoría y restablecimiento, ni cosa alguna mas grata á la sensibilidad del rey, que el olvido de las debilidades de los que, mas por imitacion que por perversidad y proteccion, se estraviaron en los caminos de la lealtad, sumision y respeto á que quedarán obligados, y en que siempre se distinguieron. De este olvido de la innata bondad con que el rey desea acoger bajo el manto glorioso de su benevolencia á todos sus hijos, hacerles participantes de sus gracias y liberdades, restituirlos al seno de sus familias, librarlos del duro yugo á que los ataban las privaciones propias de habitar en país desconocido; de estas privaciones, y de lo que es mas, del recuerdo de que son españoles, ha de nacer su profundo, cordial y sincero reconocimiento á la grandeza y amabilidad de que procede; y á la gloriosa ternura que me cabe en publicar estas generosas bondades, es consiguiente el gozo que por ellas me perez. Guiada, pues, de tan lisonjeras ideas y esperanzas, en uso de las facultades que mi muy caro y amado esposo me tiene conferidas, y conforme en todo á su voluntad, concedo la amnistia mas general y completa de cuantas hasta el presente han dispensado los reyes á todos los que hasta aqui han sido perseguidos como reos de Estado, cualquiera que sea el nombre con que se hubieran distinguido y señalado; exceptuando de este rasgo, bien á pesar mio, los que tuvieron la desgracia de volar la destitucion del rey en Sevilla y los que han acudido á fuerza armada contra su soberanía.»

(3) Vamos á transcribir la protesta de don Carlos, aunque muy concurrida, no tan solo por ser un documento importante, sino tambien porque nos sirve como de introduccion á un manifiesto del mismo pretendiente, que insertaremos mas adelante, examinándole con alguna detencion, porque su contenido lo merece:

PROTESTA DE DON CARLOS.

«Señor: Yo Carlos Maria Isidro de Borbon y Borbon, infante de España.—Hallándome bien convencido de los legítimos derechos que me asisten á la corona de España, siempre que sobreviviendo á V. M. no deje un hijo varon, digo que ni mi conciencia ni mi honor me permiten jurar ni reconocer otros derechos; y así lo declaro.»

«Palacio de Ramalho, 29 de abril de 1833.

«Señor A. L. R. P. de V. M. su mas amante hermano y fiel vasallo.—M. El infante don Carlos.»

Esta protesta fué precedida de una carta de don Carlos á su hermano en contestacion á otra de este último,

nando bajaba al sepulcro con la certidumbre de dejar su reino entregado á los estragos de una guerra civil, que no tardó en estallar.

Maria Cristina (3 de octubre de 1833), tomó entonces las riendas del gobierno, y Zea Bermudez, que seguía ocupando el puesto de ministro, lanzó en nombre de la regente una famosa proclama (1). Estos ac-

en la que lo invitaba á reconocer á Isabel II como reina de España. Después de las cartas mencionadas siguieron varias otras entre los dos hermanos, las cuales están concebidas en términos tan tiernos, patéticos y religiosos, que daría gusto leerlas, si se pudieran interpretar literalmente; esto es, sin ficciones de ninguna especie. Pero en la última del rey Fernando ya se conoce que el huracán estaba muy próximo á estallar.

(Nota del traductor).

(1) La proclama de que habla César Cantó, es efectivamente uno de los documentos mas importantes de nuestra historia contemporánea, y la que, á nuestro entender, debe juzgarse como la causa principal que motivó el célebre manifiesto de don Carlos, indicado por nosotros en la nota anterior, aunque el pretendiente alega como principales motivos de sus pesares habérselo culpado de perturbador de la tranquilidad pública, y autor de la desastrosa guerra civil que se iba á emprender. En efecto, don Carlos en aquel manifiesto se estiende mucho sobre el particular. Nosotros, pues, vamos á insertar primeramente la proclama del ministerio Bermudez, y en seguida el manifiesto de don Carlos.

«Sumergida en el mas profundo dolor por la súbita pérdida de mi augusto esposo y soberano, solo una obliación sagrada, á que deben ceder todos los sentimientos del corazon, pudiera hacerme interrumpir el silencio que exigen la sorpresa cruel y la intensidad de mi pesar. La especulación que excita siempre un nuevo reinado crece mas con la incertidumbre sobre la administración pública en la menor edad del monarca: para disipar esta incertidumbre y precavar la inquietud y extravío que produce en los ánimos, he creído de mi deber anticipar á conjeturas y adivinaciones infundadas, la firme y franca manifestación de los principios que he de seguir constantemente en el gobierno de que estoy encargada por la última voluntad del rey, mi augusto esposo, durante la minoría de la reina mi muy cara hija doña Isabel.

«La religion y la monarquía, primeros elementos de la vida para la España, serán respetadas, protegidas, mantenidas por mi en todo su vigor y pureza. El pueblo español tiene en su innato celo por la fé y el culto de sus padres, la mas completa seguridad de que nadie osará mandarle sin respetar los objetos sacrosantos de su creencia y adoración; mi corazon se complace en cooperar, en presidir á este celo de una nacion eminentemente católica; en asegurarla de que la religion inmaculada que profesamos, su doctrina, sus templos y sus ministros serán el primero y mas grato cuidado de mi gobierno.

«Tengo la mas íntima satisfacción de que sea un deber para mi conservar intacto el depósito de la autoridad real que se me ha confiado. Yo mantendré religiosamente la forma y las leyes fundamentales de la monarquía, sin admitir innovaciones peligrosas, aunque halagüeñas en su principio, probadas ya sobradamente por nuestra desgracia. La mejor forma de gobierno para el país es aquella á que está acostumbrado. Un poder estable y compacto, fundado en las leyes antiguas, respetado por la costumbre, consagrado por los siglos, es el instrumento mas poderoso para obrar el bien de los pueblos, que no se consigue debilitando la autoridad, combatiendo las ideas, las habitudes y las instituciones establecidas, contrariando los intereses y las esperanzas actuales para crear nuevas ambiciones y exigencias, concitando las pasiones del pueblo, poniendo en lucha ó en sobresalto á los individuos y á la sociedad entera en convulsión. Yo trasladaré el centro de las Españas á manos de la reina, á quien le ha dado el rey, íntegro, sin menoscabo ni detrimento, como la ley misma se lo ha dado.

los del nuevo gobierno tanto mas desagradaban á los absolutistas cuanto mas halagüeños eran para los li-

«Mas no por eso dejaré estadiza y sin cultivo esta preciosa posesión que le espera. Conozco los males que ha traído al pueblo la serie de nuestras calamidades, y me afanaré por aliviarlos: no ignoro y procuraré estudiar mejor los vicios que el tiempo y los hombres han introducido en los varios ramos de la administración pública, y me esmeraré para corregirlos. Las reformas administrativas, únicas que producen inmediatamente la prosperidad y la dicha, que son el solo bien de un valor positivo para el pueblo, serán la materia permanente de mis desvelos. Yo los dedicaré muy especialmente á la disminución de las cargas que sea compatible con la seguridad del Estado y las urgencias del servicio, á la recta y pronta administración de justicia, á la seguridad de las personas y de los bienes, al fomento de todos los orígenes de la riqueza.

«Para esta grande empresa de hacer la ventura de España necesito y espero la cooperación unánime, la union de voluntad y consensos de todos los españoles. Todos son hijos de la patria, interesados igualmente en su bien. No quiero saber opiniones pasadas; no quiero oír palabras ni susurros presentes, no admito como servicios ni merecimientos influencias y manejos oscuros, ni alardes de fidelidad y adhesión. Ni el nombre de la reina ni el mio son la divisa de una parcialidad, sino la bandera tutelar de la nacion; mi amor, mi protección y mi cuidado son todo de todos los españoles.

«Guardaré inviolablemente los pactos contraídos con otros estados, y respetaré la independencia de todos: solo reclamaré de ellos la reciproca fidelidad y respeto que se debe á España por justicia y por correspondencia.

«Si los españoles unidos concurren al logro de mis propósitos, y el cielo bendice nuestros esfuerzos, yo entregaré un día esta gran nacion, recobrada de sus dolencias, á mi augusta hija, para que complete la obra de mi felicidad, y estienda y perpetúe el aura de gloria y de amor que circunda en los fastos de España el ilustre nombre de Isabel.

«En el palacio de Madrid á 4 de octubre de 1833.— Firmado.—Yo la reina Gobernadora.»

MANIFIESTO DE DON CARLOS.

«Informado detenidamente y convencido después de una profunda meditacion de mis indispensables derechos á la corona de España: dirigi luego que llegó á mi noticia la irreparable pérdida de mi caro hermano don Fernando VII, una carta la mas amorosa y tierna á mi hermana la reina, manifestando la sensibilidad de mi corazon, siempre dispuesto á conservarla sus derechos y consideraciones debidas, y que contase con toda mi protección con el doble objeto de evitarle los disgustos que pudiera acarrearla su oposicion á mi ascenso al trono, y el de que se verificase tranquilamente y sin efusión de sangre, tan contraria á mis pacíficos sentimientos. Al propio tiempo; y con el fin de que los negocios del Estado y administracion de justicia no sufriesen el menor retraso, tuve á bien confirmar en sus empleos á los actuales ministros y autoridades del reino, por mis reales decretos de 4 del corriente mes, dirigidos al ministro de Estado y presidente del consejo de Castilla, por conducto del mismo plenipotenciario en Portugal don Luis Fernandez de Cordova, para que los circularsen y que se procediese á mi reconocimiento como rey de las Españas. Muy distante de haber producido los buenos efectos que me propuse y debía esperar, ha, por el contrario, precipitado mi real ánimo hasta el increíble estremo de ultrajar mi alta dignidad y carácter con los feos dictérios de seductor y turbador de la tranquilidad de los españoles, suponiendo haberlo yo hecho á la de su hija la infanta doña Isabel de Borbon, titulada reina de España, amenazándome con el peso de la ley si llegase á pisar el territorio español. Se ha procedido ademas al secuestro de todas mis rentas y al embargo de cuanto me pertenece, con la privacion de percibir las asignaciones que tanto á mi como á mi augusta esposa é hijo correspon-

berales; pero entre los dos partidos se habia colocado otro, compuesto de personas tan enemigas de la tira-

dian, cuyos inauditos y violentos procedimientos me ponen en la dura precision de manifestar á mis pueblos la serie de desagradables acontecimientos que con constante resignacion he sufrido y sepultado hasta aqui en el mas profundo silencio. La impia secta masónica ocupada sin omitir fatiga en minar los tronos apoderándose de sus gobiernos, encontró la invencible dificultad de que prosperasen sus trabajos en España sin alejar de mi aquella influencia que tenia con mi augusto hermano difunto, adquirida con las irrefragables pruebas de fidelidad y entrañable amor que siempre le di acompañándole en todos los trabajos y peligros: influencia que yo únicamente empleaba en contribuir á vuestra felicidad y á la destruccion y ruina de los planes anti-religiosos y monárquicos de los sectarios. Por esta razon sin duda inventaron la fea y atroz calumnia de suponerme desleal y atentador de su trono como bien sabéis, y aunque á pesar de sus esfuerzos, malograron todo el efecto á que aspiraban cediendo algun tanto de tan ilicito medio, aunque sin perderle de vista, le reproduccion con nuevas maquinaciones cuando encontraban oportunidad de hacerlo. Variaron despues las circunstancias con la esperanza de sucesion al trono. Mas recelando últimamente que, con la que hubo podrian no llenarse sus deseos, mudó de plan la secta y sus agentes sorprendiendo el real ánimo del rey, mi augusto hermano: consiguieron hiciese una disposicion testamentaria contraria á sus naturales buenos sentimientos, y que mandase promulgar como pragmática la que se intentó en vida de nuestro augusto padre el señor don Carlos IV, de feliz memoria, sin las formalidades de estilo, y que no llegó á sancionarse, pues bien convencido de la ley indestructible de sus antecesores, tenia como nulo y de ningun valor todo cuanto se sancionara contrario á ella. Lo mismo sucedió al señor don Fernando VII en el año próximo anterior en el real sitio de San Ildefonso, y cuando cercano á las puertas de la eternidad, y amenazado de dar estrecha cuenta á Dios de las operaciones de su vida, no pudo resistir á las inspiraciones y fuertes estímulos de su conciencia, que con claridad y desprendimiento le hicieron ver el error en que le habian metido: así es que de su propia espontaneidad, sin que persona alguna interesada pudiese hacerle la menor indicacion, porque á ninguna se le permitió consolarle ni aun hablarle en tan triste situacion, revocó absoluta y terminantemente con la debida formalidad dichas disposiciones, declarando así bien que á mi solo correspondia, á su fallecimiento, la legitima sucesion al trono. Prolongóse con asombro su vida, aunque sin cesar por eso sus dolencias y peligros; y aprovechándose en esta tregua de su debilidad, abatimiento y mal estado, sin otro miramiento que el interés propio, le precisaron por desgracia á que se retracasé y llevase á su término aquella disposicion por medios desconocidos, con la multitud de ofrecimientos, tropelías y amenazas, tan ciertas como escandalosas, para obligar á prestar un juramento nulo é inobligatorio. Se exploró mi voluntad en cuanto á si reconoceria la sucesion al trono de mi augusta sobrina, su hija primogénita. Contesté atenta y respetuosamente que mi conciencia y honor no me lo permitian, ni el dejar de sostener unos derechos tan legítimos que Dios me concedió cuando fué su santa voluntad que yo naciese, incluyendo la mas seria y formal declaracion sobre el particular á mi augusto hermano, y á todos los soberanos, á quienes esperaba se lo hubiese comunicado, y no lo hubo á bien. En carta de 9 de julio avisé tambien á S. M. que con otra fecha de 23 de mayo tenia dirigida á los mismos soberanos, copia de mi insinuada declaracion, y otra á los arzobispos, obispos, grandes y diputados del reino, presidente ó decano de los consejos, para que tuviesen la instruccion necesaria de mis sentimientos. La extraccion de la correspondencia en los correos, me privaron con disgusto de este justo y necesario reverso. Aunque me ocurrió podria desagradar mi indicada declaracion, como contraria á las siniestras miras de los autores de aquella, jamás creí que produjese tanta extrañeza el sostenimiento de mis notorios derechos, y de los que

nia como de la revolucion, y versadas en el manejo de los negocios, cuya influencia interesaba al gobier-

despues de mi son llamados á ellos, y aun mucho menos la acordada espatriacion mia y la de mi familia, al reino de Italia, con repetidísimas órdenes para que saliese de Portugal. Elevé á su alta penetracion la precision de ver antes y despedirme de S. M. F. é infantes, mis muy caras hermanas; despues la dificultad de realizarlo sin riesgo de nuestras vidas, por hallarnos cercados por todas partes del contagio de la peste, que tanto afligió á dicho reino, de cuyo terrible azote estaba sufriendo á la sazón una no pequeña parte de la tripulacion de la fragata *Leantad* dispuesta para nuestra conduccion; y finalmente, la imposibilidad de efectuarlo desde que tomada por don Pedro la escuadra se hizo dueño del mar, y se apoderó de la capital, con otros pormenores mas por extenso, que á su tiempo se harán notorios á la nacion. ¿Se me pidió ni exigió el juramento? No. ¿Fui convocado para asistir á la ceremonia, como el primero y principal interesado en la real familia? Tampoco. ¿Fui oido? Menos. ¿Se hizo presente mi declaracion antes del acto á las autoridades á quienes correspondia, para que con este conocimiento hubiesen deliberado y manifestado su parecer con acierto? Muy al contrario; se tuvo cuidado de ocultar lo que habia para no esponerse á llevar una general repulsa. Luego tiene sobre si dicha ceremonia y sus antecedentes una multitud de nulidades insubsanables, y solo un pequeño partido obsecado podrá sostener lo contrario y poner en cuestion mis derechos. Llegó, pues, el caso de castigar severamente al actual ministerio y demas empleados que, desobedeciendo abiertamente mis mandatos y abusando de mi indulgencia, siguen trabajando en contrario sentido, y de repeler con mano fuerte y poderosa la temeraria obnubilacion de cuantos dejase de acogerse á mi clemencia. Reuní á mí, amados vasallos, y acelerad el paso, ayudad con vuestro valor mis esfuerzos, y contad con la victoria y el justo premio que concederé á cuantos cooperen al triunfo y salvacion de la patria.

«Palacio del Castillo—Branco, 23 de octubre de 1833.—Firmado—Yo el rey.»

En este manifiesto se nota, como en todos los escritos de este género, mucha gala de palabras y expansion de afectos, porque la etiqueta exige tales exterioridades; pero hay algunas expresiones y frases muy calificativas que no podemos pasar por alto. Las palabras siguientes del manifiesto que achacamos de transcribir: «Se exploró mi voluntad en cuanto á si reconoceria la sucesion al trono de mi augusta sobrina, su hija primogénita. Contesté atenta y respetuosamente, que mi conciencia y honor no me lo permitian, ni el dejar de sostener unos derechos tan legítimos que Dios me concedió, cuando fué su santa voluntad que yo naciese:» dan á conocer claramente que don Carlos, para dar una base mas sólida á sus pretensiones, suponía que la monarquía por derecho divino que sostienen muchos publicistas, no se limitaba únicamente á la institucion, sino que era esencialmente personal en todos los pretendientes. Si esta teoria fuese verdadera, entonces el que usurpa un trono ya se constituye rey por derecho divino. Don Carlos olvidaba tambien en su manifiesto, ó á lo menos disimulaba, que el antiguo orden de sucesion no era constitutivo de la monarquía española, sino que habia sido una innovacion introducida por Felipe V; así que el acto voluntario de aquel monarca, habiendo sido un producto meramente voluntario, podia revocarse por otro. En efecto, su augusto padre no queria atenerse al orden de sucesion establecido por Felipe, y Fernando VII no hizo mas que consumir el pensamiento de Carlos IV, destruyendo aquel especie de pacto de familia introducido en España por la rama borbonica, para devolver el orden de la sucesion al estado primitivo. Ademas es de notar, que el párrafo que insertamos á continuacion, daba una idea muy poco favorable de las nuevas formas gubernativas que podian esperarse del pretendiente, siempre que llegara á ocupar el trono: «La impia secta masónica ocupada sin omitir fatiga en minar los tronos apoderándose de sus gobiernos, encontró la invencible dificultad de que prosperasen sus trabajos en España sin alejar de

no atraerse á toda costa. No debía ademas perderse de vista el pueblo, fiel á su religion y á la monarquia,

mi aquella influencia que tenia con mi augusto hermano difunto, adquirida con las irrefragables pruebas de fidelidad y entrañable amor que siempre le di acompañándole en todos los trabajos y peligros: influencia que yo únicamente empleaba en contribuir á vuestra felicidad y la destruccion y ruina de los planes anti-religiosos y anti-monárquicos de los sectarios. Nosotros estamos muy lejos de abogar en favor de cualquiera secta, y estamos intimamente convencidos de que un hombre de principios sanos debe esquivar toda especie de compromisos semejantes, porque cercenan su libertad individual, y le obligan repetidas veces á obrar contra su propia conciencia; pero en el presente caso, el apóstrofo de don Carlos dirigido á los masones es infundado, y está en abierta contradicción con los hechos, porque no se trataba de destruir el trono, sino de ejecutar las últimas voluntades del monarca difunto, lo que manifestaba mas bien un sentimiento de respeto á la monarquía que la intencion de abatirla. En efecto, si en aquella ocasion el pueblo español hubiese obrado por las supuestas insinuaciones de los masones, admitiendo por otra parte que estos no querian mas que destruir el trono, es cierto que aprovechándose de las turbulencias de una guerra civil, habria proclamado la república en vez de defender con tanto ahínco el trono de Isabel II; pero no sucedió asi: pues es claro que el pueblo español derramó su sangre por un profundo principio monárquico de lo dirigia.

Sin embargo don Carlos, persuadido de lo contrario, como expresa en su manifiesto, si llegaba á ocupar el trono, queriendo ser consecuente en sus principios, debía necesariamente retroceder en su administracion interior para solocar todos los górnemes que suponía que podian perjudicar su trono, y dar margen á innovaciones; las cuales, aunque útiles, el pretendiente no podía menos de interpretarlas como insinuaciones masónicas, lo que significa que era su pensamiento restablecer el tribunal de la Inquisición; aumentar la preponderancia del clero; perseguir á los liberales de todos matices; no conceder ninguna amnistia, y retraerse de todas las reformas que exigen las circunstancias de nuestra época, manteniendo á la España en aquel estado de parálisis que por una larga serie de años la hizo quedar estacionaria y en un puesto secundario con respecto á las grandes potencias europeas, mientras que está llamada á los mas altos destinos, con tal que haga el esfuerzo de conocerse á sí misma. Don Carlos se queja tambien en su manifiesto de la poca consideracion en que se tuvo su persona cuando fué proclamada Isabel II. Hé aqui sus palabras: «Se me pidió *ni exigió el juramento?* No. Fui convocado para asistir á la ceremonia como el primero y principal interesado en la real familia? Tampoco. ¿He sido emplazado ni oído? Menos. ¿Se hizo presente mi declaracion antes del acto á las autoridades á quienes correspondia, para que con este conocimiento hubiesen deliberado y manifestado su parecer con acierto? Muy al contrario.»—Estas pretensiones eran las mas estrañas; y á decir verdad ¿cómo podía pretender cosas semejantes don Carlos despues de haber lanzado en Portugal la solemnisima protesta que hemos transcrito mas arriba? Por lo demas, es de notar que cualquier acto oficial, en atencion á su persona en clase de pretendiente, era perjudicial al trono de Isabel II, porque ponía en duda implícitamente sus legítimos derechos. Últimamente, las quejas de don Carlos de que se habia ultrajado su «alta dignidad y carácter con los feos dictérios de seductor y turbador de la tranquilidad de los españoles,» ademas de haber sido exageradas, se deben tener tambien como una consecuencia imprescindible de las circunstancias, porque admitida y reconocida como cierta la legitimidad al trono de Isabel II, cualquiera que intentara disputársela y atizar la tea de la discordia fomentando una guerra civil, no podía esperarse la calificación de hombre pacífico y amante del pueblo español, ni podía pretender que se le dejase en posesion de sus bienes para que tuviese mayores recursos para llevar á cabo sus pretensiones. Sin embargo, muchos partidarios de don Carlos, así nacionales como estrangeros, han sostenido

el cual anhelaba la seguridad de que ni la primera ni la segunda se pondrian en riesgo mediante las reformas é innovaciones intentadas por el gobierno; y que esto no abandonaria á España, esponiéndola á los peligros propios de un espíritu innovador. Asi es, pues, que Zea Bermúdez manifestaba, en nombre de la regente, que era su intencion conservar el sistema de Fernando, estableciendo un *despotismo ilustrado*. Con esto, que era un sacrificio á las ideas monárquicas del país, separó muchos partidarios de don Carlos; les puso en un estado de perplejidad, y tranquilizó al pueblo, desengañado ya de las varias constituciones posttradas al suelo, restablecidas y cambiadas. Pero, como suele acontecer siempre al primer ministerio de un gobierno que ha tomado formas nuevas, estas disposiciones desagradaron tanto á los absolutistas como á los liberales; y Martinez de la Rosa, que reemplazó en la silla ministerial á Bermúdez, publicó un estatuto que establecia, remodando la constitucion de la Gran Bretaña, una cámara de próceres, la mitad hereditarios y otra vitalicia. Esta constitucion, que no se fundaba, ni en el derecho ni en las costumbres antiguas, repugnó á las libertades del país y fué mal recibida (1). Entretanto estalló la sublevacion carlista,

que el manifiesto en cuestion, fué una prueba evidente y terminante de que don Carlos alimentaba los mas vivos deseos de hacer la felicidad de su patria, y que sus miras eran muy pacíficas. Nosotros creemos que los que han consignado en sus obras esta opinion, se han dejado llevar de su pasion y parcialidad, porque si quisiéramos juzgarlos con arreglo á los principios del derecho público, nos veriamos obligados á definirlos por escritores necios, y que ignoran los elementos de las doctrinas políticas.

Algunos por amor á la paz y llevados por un espíritu conciliador, creen todavia que podian haberse evitado los horrores de una guerra civil y realizarse la nacionalidad española, enlazando á Isabel II con el conde de Montemolin; pero esto, lejos de ser un remedio, complicaba aun mas la situacion. Montemolin debia casarse como heredero reconocido de la monarquía española, ó tan solo tomar el nombre de rey sin la autoridad? En el primer caso, se habria anulado de hecho el testamento de don Fernando VII, y se necesitaba la abdicacion de don Carlos, que en aquella época no estaria muy dispuesto á verificarla. En el segundo caso del Pretendiente y su hijo se habrian avenido á celebrar una boda que era una abdicacion terminante de todos sus supuestos derechos al trono de España? Y finalmente, ¿en ambos casos aquel matrimonio, con que se pretendia ingetar el principio del mas puro absolutismo con las ideas de progreso, no era una contradiccion en los términos y un verdadero anacronismo?

(Nota del traductor).

(1) Considerando la importancia del documento citado por César Cantú, y que fué como la inauguracion de una nueva era política para la España, hemos creído ser muy del caso insertarlo íntegro, acompañándole de pocas reflexiones, que pueden tener alguna utilidad para los que se dedican al manejo de los negocios políticos de su patria.

ESTATUTO REAL.

TITULO PRIMERO.

De la convocacion de las Cortes generales del reino.

ARTICULO PRIMERO. Con arreglo á lo que previene la ley 3.ª, título 15, partida 2.ª, y las leyes 1.ª y 2.ª, título 7.º, libro 6.º de la Nueva Recopilacion, S. M. la reina Gobernadora en nombre de su excelsa hija doña Isabel II, ha resuelto convocar las Cortes generales del reino.

y fué menester armar al pueblo y excitarle, otorgándole una constitucion, mientras que por otra parte enfure-

ART. 2.º Las Córtes generales se compondrán de dos Estamentos: el de Próceres del reino y el de procuradores del reino.

TITULO II.

Del Estamento de Próceres del reino.

ART. 3.º El Estamento de Próceres del reino se compondrá:

4.º De muy reverendos arzobispos y muy reverendos obispos.

2.º De grandes de España.

3.º De títulos de Castilla.

4.º De un número indeterminado de españoles, elevados en dignidad ó ilustres por sus servicios en las varias carreras, y que sean ó hayan sido secretarios del despacho, procuradores del reino, consejeros de estado, embajadores ó ministros plenipotenciarios, generales de mar ó de tierra ó ministros de los tribunales supremos.

5.º De los propietarios territoriales ó dueños de fábricas, manufacturas ó establecimientos mercantiles que reunan á su mérito personal y á sus circunstancias relevantes el poseer una renta anual de sesenta mil reales, y haber sido anteriormente procuradores del reino.

6.º De los que en la enseñanza pública ó cultivando las ciencias ó las letras, hayan adquirido gran renombre y celebridad con tal que disfruten una renta anual de sesenta mil reales, ya provenga de bienes propios, ya de sueldo cobrado del erario.

ART. 4.º Bastará ser arzobispo ú obispo electo auxiliar para poder ser elegido, en clase de tal, y tomar asiento en el Estamento de Próceres del reino.

ART. 5.º Todos los grandes de España son miembros natos del Estamento de Próceres del reino; y tomarán asiento en él, con tal que reunan las condiciones siguientes:

1.º Tener veinte y cinco años cumplidos.

2.º Estar en posesion de grandeza y tenerla por derecho propio.

3.º Acreditar que disfrutan una renta anual de doscientos mil reales.

4.º No tener sujetos los bienes á ningún género de intervencion.

5.º No hallarse procesados criminalmente.

6.º No ser súbditos de otra potencia.

ART. 6.º La dignidad de Prócer del reino es hereditaria á las graudes de España.

ART. 7.º El rey elige y nombra los demas Próceres del reino, cuya dignidad es vitalicia.

ART. 8.º Los títulos de Castilla que fueren nombrados Próceres del reino, deberán justificar que reúnen las condiciones siguientes:

1.º Ser mayores de veinte y cinco años.

2.º Estar en posesion del título de Castilla, y tenerlo por derecho propio.

3.º Disfrutar una renta anual de ochenta mil reales.

4.º No tener sujetos los bienes á ningún género de intervencion.

5.º No hallarse procesados criminalmente.

6.º No ser súbditos de otra potencia.

ART. 9.º El número de Próceres del reino es ilimitado.

ART. 10.º La dignidad de Prócer del reino se pierde únicamente por incapacidad legal, en virtud de sentencia por la que se haya impuesto pena infamatoria.

ART. 11.º El reglamento determinará todo lo concerniente al régimen interior, y al modo de deliberar del Estamento de Próceres del reino.

ART. 12.º El rey elegirá de entre los Próceres del reino, cada vez que se congreguen las Córtes, á los que hayan de ejercer durante aquella reunion los cargos de presidente y vice-presidente de dicho Estamento.

TITULO III.

Del Estamento de procuradores del reino.

ART. 13.º El Estamento de procuradores del reino so-

cia el cólera. Entonces Mina salió á campaña contra los carlistas, capitaneados por Zumalacarreui (1836);

compondrá de las personas que se nombren con arreglo á la ley de elecciones.

ART. 14.º Para ser procurador del reino se requiere:

1.º Ser natural de estos reinos ó hijo de padres españoles.

2.º Tener treinta años cumplidos.

3.º Estar en posesion de una renta propia anual de doce mil reales.

4.º Haber nacido en la provincia que le nombre, ó haber residido en ella durante los dos últimos años, ó poseer en ella algun prédio rústico ó urbano, ó capital de censo que reditén la mitad de la renta necesaria para ser procurador del reino.

En el caso de que un mismo individuo haya sido elegido procurador á Córtes por mas de una provincia, tendrán el derecho de optar entre las que le hubieren nombrado.

ART. 15.º No podrán ser procuradores del reino:

1.º Los que se hallen procesados criminalmente.

2.º Los que hayan sido condenados por un tribunal á pena infamatoria.

3.º Los que tengan alguna incapacidad fisica, notoria y de naturaleza perpétua.

4.º Los negociantes que estén declarados en quiebra ó que hayan suspendido sus pagos.

5.º Los propietarios que tengan intervenidos sus bienes.

6.º Los deudores á los fondos públicos, en calidad de segundos contribuyentes.

ART. 16.º Los procuradores del reino obrarán con sujecion á los poderes que se les hayan expedido al tiempo de su nombramiento, en los términos que prefije la real convocatoria.

ART. 17.º La duracion de los poderes de los procuradores del reino será de tres años, á menos que antes de este plazo haya el rey disuelto las Córtes.

ART. 18.º Cuando se proceda á nuevas elecciones, bien sea por haber caducado los poderes, bien porque el rey haya disuelto las Córtes, los que hayan sido últimamente procuradores del reino podrán ser elegidos, con tal que continúen teniendo las condiciones quo para ello requieran las leyes.

TITULO IV.

De la reunion del Estamento de procuradores del reino.

ART. 19.º Los procuradores del reino se reunirán en el pueblo designado por la real convocatoria para celebrarse las Córtes.

ART. 20.º El Estamento de las Córtes determinará la forma y reglas que hayan de observarse para la presentacion y examen de los poderes.

ART. 21.º Luego que estén aprobados los poderes de los procuradores del reino, procederá á elegir cinco, de entre ellos mismos, para que el rey designe los dos que han de ejercer los cargos de presidente y de vicepresidente.

ART. 22.º El presidente y vice-presidente del Estamento de procuradores del reino cesarán en sus funciones cuando el rey suspenda ó disuelva las Córtes.

ART. 23.º El reglamento fijará todo lo concerniente al régimen interior y al modo de deliberar del estamento de procuradores del reino.

TITULO V.

Disposiciones generales.

ART. 24.º Al rey solo toca exclusivamente convocar, suspender y disolver las Córtes.

ART. 25.º Las Córtes se reunirán, en virtud de real convocatoria, en el pueblo y en el día que aquella señalare.

ART. 26.º El rey abrirá y cerrará las Córtes, bien en persona ó bien autorizando para ello á los secretarios del

pero después de la muerte de este cabecilla, Espartero, que había peleado en América, decidió la victoria

despacho, por un decreto especial refrendado por el presidente del consejo de ministros.

Art. 27. Con arreglo á la ley 5.ª título 15.ª partida 2.ª se convocarán Cortes generales después de la muerte del rey, para que jure su sucesor la observancia de las leyes, y reciba de las Cortes el debido juramento de fidelidad y obediencia.

Art. 28. Igualmente se convocarán las Cortes generales del reino, en virtud de la citada ley, cuando el príncipe ó princesa que haya heredado la corona, sea menor de edad.

Art. 29. En el caso expresado en el artículo precedente, los guardadores del rey niño jurarán en las Cortes velar lealmente en custodia del príncipe, y no violar las leyes del Estado; recibiendo de los Próceres y de los procuradores del reino el debido juramento de fidelidad y obediencia.

Art. 30. Con arreglo á la ley 2.ª título 7.ª libro 6.º de la Nueva Recopilación, se convocarán las Cortes del reino cuando ocurra algún negocio árduo, cuya gravedad á juicio del rey exija consultas.

Art. 31. Las Cortes no podrán deliberar sobre ningún asunto que no se haya sometido expresamente á su examen en virtud de un decreto real.

Art. 32. Queda sin embargo espedito el derecho que siempre han ejercido las Cortes de elevar peticiones al rey, haciéndolo del modo y forma que se prescribirá en el reglamento.

Art. 33. Para la formación de las leyes se requiere la aprobación de uno y otro Estamento ó la sanción del rey.

Art. 34. Con arreglo á la ley 1.ª título 7.ª libro 6.º de la Nueva Recopilación, no se exigirán tributos ni contribuciones de ninguna clase, sin que á propuesta del rey los hayan votado las Cortes.

Art. 35. Las contribuciones no podrán imponerse, cuando mas, sino por término de dos años; antes de cuyo plazo deberán volarse de nuevo por las Cortes.

Art. 36. Antes de votar las Cortes las contribuciones que hayan de imponerse, se les presentará por los respectivos secretarios del despacho una exposición, en que se manifieste el estado que tengan los varios ramos de la administración pública, debiendo después el ministro de Hacienda presentar á las Cortes el presupuesto de gastos y de los medios de satisfacerlos.

Art. 37. El rey suspenderá las Cortes en virtud de un decreto refrendado por el presidente del consejo de ministros; y en cuanto se lea aquel, se separarán uno y otro Estamento, sin poder volver á reunirse ni tomar ninguna deliberación ni acuerdo.

Art. 38. En el caso que el rey suspendiere las Cortes, no volverán estas á reunirse sino en virtud de una nueva convocatoria.

Art. 39. El día que esta señalara para volver á reunirse las Cortes, concurrirán á ellas los mismos procuradores del reino; á menos que ya se haya cumplido el término de los tres años que deben durar sus poderes.

Art. 40. Cuando el rey disuelva las Cortes habrá de hacerlo en persona ó por medio de un decreto refrendado por el presidente del consejo de ministros.

Art. 41. En uno y otro caso se separarán inmediatamente ambos Estamentos.

Art. 42. Anunciada de orden del rey la disolución de las Cortes, el Estamento de Próceres del reino no podrá volver á reunirse ni tomar resolución ni acuerdo hasta que en virtud de nueva convocatoria vuelvan á juntarse las Cortes.

Art. 43. Cuando de orden del rey se disuelvan las Cortes, quedan anulados en el mismo acto los poderes de los procuradores del reino.

Todo lo que hicieren ó determinaren después, es nulo de derecho.

Art. 44. Si hubiesen sido disueltas las Cortes, habrán de reunirse otras antes del término de un año.

Art. 45. Siempre que se convoquen Cortes, se convocará á un mismo tiempo á uno y otro Estamento.

Art. 46. No podrá estar reunido un Estamento sin que lo esté igualmente el otro.

ria en favor de los cristinos; reformó el ejército, sostuvo por el trascurso de seis años una guerra sangrienta y dudosa, obligando finalmente á Cabrera (junio de 1840), jefe de los sublevados del centro, y

Art. 47. Cada Estamento celebrará sus sesiones en recinto separado.

Art. 48. Las sesiones de uno y otro Estamento serán públicas, excepto en los casos que señalare el reglamento.

Art. 49. Así los Próceres como los procuradores del reino, serán inviolables por las opiniones y votos que diere en desempeño de su cargo.

Art. 50. El reglamento de las Cortes determinará las relaciones de uno y otro Estamento, ya recíprocamente entre sí, ya respecto del gobierno.

Francisco Martínez de la Rosa.—Nicolas María Garellí.—Antonio Remon Zarco del Valle.—José Vazquez Figueroa.—José de Imáz.—Javier de Burgos.

A este Estatuto siguió un decreto de aprobación por parte de la misma reina gobernadora, el cual inculca solemnemente su observancia; nosotros vamos á insertarlo á continuación para que nuestros lectores puedan tener también á la vista este otro importante documento.

REAL DECRETO.

«Descando restablecer en su fuerza y vigor las leyes fundamentales de la monarquía; con el fin de que se lleve á cumplido efecto lo que sabiamente previenen para el caso en que ascienda al trono un monarca menor de edad; y ansiosa de labrar sobre un cimiento sólido y permanente la prosperidad y gloria de esta nación magnánima; he venido en mandar, en nombre de mi escelsa bija doña Isabel II, y después de haber oído el dictamen del consejo de gobierno y del de ministros, que se guarde, cumpla y observe, promulgándose con la solemnidad debida, el precedente Estatuto real para la convocación de las Cortes generales del reino. Tendréislo entendido, y dispondeis lo necesario á su cumplimiento.—Está rubricado de la real mano.—En Aranjuez á 40 de abril de 1834.—A don Francisco Martínez de la Rosa, presidente del consejo de ministros.»

No cabe duda que el espíritu del Estatuto tendía á dar lustre al trono, rodeándole de las personas mas calificadas del reino; pero no podía agradar de ninguna manera, ni satisfacer plenamente los deseos y las necesidades de un pueblo, que resuelto á consolidar el poder de su legítima soberana, se crea con derecho de tener en las Cortes una representación propia. Por lo demas, el Estatuto modelado sobre la constitución inglesa, como dice con mucho acierto Cantú, para tomar consistencia y prestigio, necesitaba los mismos elementos que han hecho grande al pueblo inglés, el cual apoya su constitución en la *Magna Carta*, en sus antiguas tradiciones, en la mucha y sólida instrucción del cuerpo aristocrático, en su larga experiencia en el manejo de los negocios públicos, y en aquella libertad y seguridad individuales de que disfrutaron todos los súbditos de la Gran Bretaña ante la ley, que garantiza á todo individuo el pleno ejercicio de todas sus facultades como ciudadano. En España el régimen pasado, las constituciones del reino, los privilegios especiales de algunas provincias, los vicios políticos y administrativos arraigados, y que eran una consecuencia del antiguo absolutismo, no podían dar ensanche ni solidez al nuevo Estatuto. Sin embargo, no merece ser calificado con el título de medida enteramente descuerda, porque dió la iniciativa á una gran representación nacional, que realizaba el trono, y comenzaba á hermanarlo con la nación. Considerando aquel Estatuto como una sanción gubernativa transitoria, lo creemos útil; y el señor Martínez de la Rosa que lo concibió, dió un buen testimonio de sus talentos políticos. Después de lo que ya dicho nos parece tarea escusada examinar mas detenidamente el contenido de aquel Estatuto, que desde su primer artículo manifiesta sus tendencias; por lo que diremos, que su duración no pudo extenderse, porque no tenia elementos favorables á su desarrollo, como lo evidenciaron los sucesos posteriores.

(Nota del traductor).

á don Carlos á refugiarse en Francia, en donde este último estuvo preso hasta que renunció sus pretensiones á la corona en favor de su hijo (1815). Las provincias Vascongadas, que habían prosperado en su independencia, y juzgaban innobles todas estas revoluciones palaciegas, se declararon contrarias á las innovaciones, reclamando la realidad de sus antiguos privilegios, que preferían á las ventajas ideales de un gobierno unitario. A decir verdad se vieron obligados á deponer las armas, pero no fueron vencidas por que conservaron sus fueros; esto es, la independencia de las municipalidades; el derecho de imponerse á sí mismas las contribuciones; de administrar sus fondos; de no tener tropas sino en las fortalezas; de no sujetarse á la quinta; de conservar la libertad de comercio, y últimamente de aprobar los actos del poder ejecutivo y legislativo antes de que tomarán fuerza de ley.

Pero á Cristina, que se había libertado de sus enemigos, no le fué fácil vencer á sus amigos. En efecto, Espartero habiendo tenido bastante fuerza para sobreponerse al nuevo gobierno mal cimentado, se hizo dueño del poder (10 de noviembre de 1840); por lo que la regente después de haber abdicado, salió como desterrada del reino, viajando por Italia y Francia (1).

(4) Hemos hecho repetidas protestas en el curso de nuestras notas, diciendo que nos abstendríamos de escribir sobre asuntos que pueden chocar con las opiniones de personas contemporáneas, que podrían tomar á mal nuestras sentidas reflexiones; así es, pues, que no comentaremos lo que dice César Cantú con respecto á la reina Gobernadora y á Espartero, aunque conocemos que ha escrito esta parte de su historia ignorando completamente los hechos, y sin tener á mano los documentos que habría debido proporcionarse. Por lo demás, se han publicado varias obras sobre el particular, y los españoles no necesitan de nuestras mezquinas reflexiones para enterarse de los hechos que ellos mismos han presenciado. Creemos, pues, que agradecerá mas á nuestros lectores, que saliéndonos por un instante de la senda espinosa de las cosas políticas, hagamos mención de un opusculo relativo á los acontecimientos en cuestión, escrito en versos, y que merece llamar la atención de todo hombre que tenga algun gusto, no tan solo por su forma sino tambien por la manera nueva como espresa sus ideas. El opusculo se titula: «*Resumen histórico del pronunciamiento de 4.º de setiembre de 1840. Opusculo escrito en verso por don F. R.*» y á mayor abundamiento transcribiremos tambien la segunda portada interior de esta obra, porque se diferencia de la exterior: «*Resumen histórico del pronunciamiento de 4.º de setiembre de 1840. Decretos del nuevo gobierno, y resoluciones de las nuevas Cortes en su primera legislatura de 1841, con un apéndice que refiere el viaje que, á la salida de España, hizo la reina ex-gobernadora. Opusculo escrito en verso por don F. R.—Palencia, setiembre de 1841.*» Nosotros, para no privar á nuestros lectores de la plena satisfacción de juzgar por sí mismos del mérito de este opusculo, vamos á transcribir algunos de sus versos, sin anticipar nuestro juicio critico, y reservándonos únicamente el derecho de añadir algunas pocas palabras sobre la obra en cuestión al final de esta nota.

Al hablar nuestro poeta de la reina ex-gobernadora, describe en estos términos su visita al pontífice en la capital del mundo cristiano:

El papa la recibió
con suma benevolencia,
y ya en la primera audiencia
algunas razones dió,
por qué no reconoció
por reina á su hija Isabel:
no siendo el momento aquel
para entrar en discusiones
recibió sus bendiciones,
y dobló allí su PAPEL.

Entretanto las agitaciones toman incremento y estallan, convirtiéndose en conspiradores y anárquicos,

Describiendo nuestro vate la primera entrevista que tuvo María Cristina con su augusta madre Isabel de Nápoles, se espresa en estos términos:

Ya se deja conocer
el gozo que ambas tuvieron
cuando de cerca se vieron;
y para dar á entender
la hija su gran placer
como princesa advertida,
dispuso una gran comida
á que otra reina asistió,
siendo, por lo que se vió
de tres reinas concurrida.

Hablando el esclarecido poeta del decreto del 29 de diciembre, inserto en la Gaceta del 1.º de enero de 1841, relativo á la cesación del tribunal de la Rota, se esplica del modo siguiente:

La Rota, ese tribunal
modelo de tribunales,
sin mas fórmulas legales
por un decreto fatal
dejó de existir: ¿qué tal?
Como una plaza sitiada
fué á media noche asallada
la casa de Nunciatura,
y aquella judicatura
por consiguiente párada.

Haciendo mención de una nota que la regencia de España pasó al Portugal, dice así:

Parece que la regencia
ha pasado al Portugal
una nota muy formal,
exigente y con urgencia:
si lo hizo sin licencia
del inglés, habrá camorra,
porque esta es gente de gorra,
y mediando el interés
saldrá la cosa al revés,
pues con ninguno se ahorra.

En otro lugar dice acerca de las capellanías y de las fundaciones pías, lo que vamos á esponer:

Tocante á ospellanías
fué aprobado otro proyecto,
que, á tener cumplido efecto,
acabará en pocos dias
con las fundaciones pías;
aunque son los capellanes
por lo comun holgazanes,
á falta de regulares,
pudieran ser auxiliares
de curas y sacristanes.

Y finalmente, transcribiremos una última estrofa que es toda oro, por la manera tan linda como se espresa nuestro incomparable poeta haciendo referencia al pronunciamiento de 1840:

¿Qué dirán los venideros
cuando nuestra historia lean?
es posible no lo crean,
y que menos altaneros
nos tengan por noveleros,
reputado por un cuento
lo que pasa en el momento,
ó se figuren novela
de la romántica escuela
el actual pronunciamiento.

Si quisiéramos condescender con los fervorosos deseos de nuestro corazón, y dar rienda suelta al entusiasmo

asi los apóstolicos y constitucionales como los realistas. Entonces el pueblo abogó por do quiera en favor del absolutismo, mientras que los liberales y los personajes ricos y de buena educación pretendían implantar en el reino sistemas extranjeros. Pero el espíritu público no invadía los ánimos ni llegaba á madurez; así que los unos defendían las ideas que podían halagar á esta ó á la otra provincia y los privilegios, al paso que otros improvisaban constituciones ó las tomaban á préstamo; y finalmente se rendía homenaje y obediencia por fuerza al que tenía el ejército en su apoyo; pero el partido que triunfaba hoy podía estar seguro de ser vencido mañana sin poder preveer, sin embargo, por quien. El noble pueblo español ha vivido mucho tiempo sin espíritu de emulación; y las clases superiores perdieron con especialidad despues de haber sido desposeídas por los austríacos, el pundonor y la ambición, mientras que por otra parte el clero se manifestaba voluntariamente sujeto á las pasiones del trono, el comercio languidecía, y las muchas fuerzas del cuerpo político yacían paralizadas por habérselas privado de todos los medios de su libre ejercicio. De aquí aquella grande uniformidad que se observa en la historia de España, en donde por el espacio de tres siglos no obró nadie sino el rey; de suerte que tan solo contra su soberanía debia verificarse la revolución (1). En aquel pais altamente aristocrático pode-

mo gigantesco que nos ha causado la lectura del opusculito pequeño en volumen, pero colosal en ideas, transcribiríamos el libro entero para no defraudar á nuestros lectores del placer por completo de empaparse en todo su contenido; pero considerando que tan descomposado desahogo, podría acarrearlos la muy fatal consecuencia de ser demandados en juicio por haber intentado usurpar la propiedad de una obra de tan sublime mérito, nos contentaremos con lo espuesto para eternizar la memoria del vate, acompañádola con estas cortas palabras que nos caen de la pluma, y que bastarán para demostrar la expansion que interior y esteriormente hemos experimentado con la lectura de la susodicha obra. Comenzando, pues, por dar mil parabienes al vate, cuyo nombre, á pesar nuestro, no podemos transcribir porque ha querido por un exceso de modestia conservar el anónimo; diremos que sus versos han oscurecido ya la fama de Garcilaso, de fray Luis de Leon, de Rioja y de otros poetecuelos por el estilo; y que el argumento de su libro nos trae á la memoria una comedia del célebre Molière, en la cual figura un personaje que, inspirado por su número alto y divino, se propone escribir la historia romana en Madrigales.

(Nota del traductor).

(1) Esta reflexion de César Cantó, es uno de aquellos relámpagos propios de un genio elevado, que se remonta solo con pasar resaca á los principales hechos de una época, á la causa primitiva que les ha producido. La vida de las naciones es mucho mas estensa que la de los individuos; pero así las dolencias de las primeras como las de los segundos, tienen los mismos puntos de contacto, y los mismos síntomas destructores. En efecto, un individuo acaba de existir mas ó menos violentamente, segun el mal que quebranta sus fuerzas físicas, y lo propio sucede á las naciones. La España se ha encontrado en este último caso: sus enfermedades políticas llevan una fecha muy antigua; y comenzaron á echar raíces, como reflexionan atinadamente los políticos profundos, en la misma época en que empezaba á desarrollarse su grandeza para tomar formas gigantescas. Carlos V, que fué el primero que reconcentró la mayor parte del poder en sus manos; que abatió á los comuneros, y que con sus guerras y conquistas constituyó la España casi en un centro de su vasta monarquía, preparó los elementos de una larga serie de calamidades. Felipe II, su hijo, siguiendo sus huellas, dió mas fuerza á los elementos destructores, que ya se acumulaban para consumir paulatinamente las

mas decir, que habian desaparecido ya los vestigios del gran cuerpo de la nobleza en razon de que el des-

fuerzas del leon de Castilla. Uno de los motivos mas poderosos que contribuyó desde entonces á minar las bases de un trono colosal, que lo absorbía todo, y á oscurecer los rayos relucientes de una corona, que alumbraba uno y otro hemisferio, fué el tribunal de la Inquisición. Pero antes de manifestar nuestras ideas sobre el asunto en cuestion, queremos participar á nuestros lectores lo que sigue.

Hemos recibido, hace pocos dias, una carta anónima concebida en términos que halagarían sobremanera nuestro amor propio, si estuviésemos persuadidos de merecer los elogios que nos prodiga el autor, el cual se profesa admirador del mérito que supone tener el autor de esta traduccion, y de las notas que la acompañan. Nosotros, que damos mas bien oído á las voces de nuestra conciencia, que á las alabanzas bondadosas que nos prodigan los que leen nuestras mezquinas producciones, damos con expansion de afecto las gracias mas distinguidas al autor de la carta; sentimos no poder llenar como desearíamos los sentimientos profundos de nuestra gratitud, por haberse querido encubrir con el velo del misterio; y vamos á esponer algunos puntos históricos sobre la Inquisición, que el autor de la carta cree que nosotros hemos tratado con parcialidad, y que nos hacen sospechosos ante el tribunal de su conciencia. Diremos, pues, en primer lugar, que en la larga serie de nuestras notas, hemos espuesto con claridad y rechazado con ahínco los principios de los que profesan el catolicismo de moda, que el anónimo supone que nosotros favorecemos, y sostenido, que no hay mas principio regenerador que la fuerza centralizadora del Evangelio; que Gregorio VII, papa de talentos superiores, es el punto de partida de la civilización moderna; que en la edad media sin el pontificado habria quedado la Europa sumida en la barbarie; que los concilios ecuménicos sin el vicario de Cristo serian nulos y cismáticos; que las persecuciones de los jesuitas fueron injustas y motivadas por las doctrinas de una filosofía impia, cual era la del siglo pasado; que la revolucion francesa del año de 1789, degeneró hasta el punto de infamarse á sí misma y á la humanidad; que los filósofos de aquella época se dejaron llevar de un espíritu anárquico y anti-religioso; que sus obras proclaman las teorías de una filosofía repugnante al sentido comun y á la pureza del catolicismo eminentemente santo, y fundado en los principios de una senda moral; que De Maistre y Bonald, á pesar de sus errores políticos y de su afecto al absolutismo, son acreedores á nuestros elogios por sus elevadas doctrinas, que como nadie ignora, tienden á consolidar el verdadero catolicismo; que nos causa un profundo sentimiento ver estraviado á Lamennais de la buena senda y salido del gremio del catolicismo, por haberse escidido en sus principios democráticos; y finalmente, no hemos dejado de escarnecer á los sansimonianos y á los reformistas exaltados, defendiendo la unidad católica y la santidad del matrimonio. Teorías semejantes, que hemos manifestado, no ya por espíritu de oposicion, ó por distinguirnos del mayor número, que sostienen lo contrario, sino por nuestra íntima convicción, y las cuales nos dan un derecho á pretender que las conciencias timoratas, cuya estimación apreciamos mucho, aprueben nuestros principios, nos han producido el fruto poco esperado de encontrarnos en oposicion con algunos liberales y con el anónimo de la carta mencionada. Los primeros nos han dicho amistosamente, que da lástima leer tantas notas de un mérito literario bastante regular, concebidas en un sentido retrógrado y altamente monárquico y papista; mientras que las necesidades de la época requieren reformas profundamente democráticas y religiosas, habiéndose llegado á conocer ya, que el pontificado es una institución perniciosa tanto á la política como á la religion, y que debe ser sepultado mediante los esfuerzos del liberalismo moderno en las tinieblas de la edad media, que lo dió alas. Nosotros hemos despreciado con desenfado recomendaciones semejantes contrarias á todas las reglas de la sana lógica, de la experiencia y hasta del sentido comun: y no hemos pensado nunca, hasta ahora, en ma-

potismo, y aun mas el sentimiento católico, la antigua guerra de los comuneros y el crecido número de los

nifester por escrito sus infundadas razones. Pero no nos sucede así con respeto al autor anónimo de la carta; porque á pesar de la manera ágría y de los términos poco discretos de que se sirva para decirnos que nos hemos hecho sospechosos de profesar el catolicismo de moda, no deja de fundar su opinion en teorías modestamente espuestas, aunque no verdaderas. Vamos, pues, á emprender nuestra defensa.

Dice el anónimo, que es menester mirar con desprecio los cuentos que inserta Llorente en su *Historia de la Inquisición*; pero nosotros creemos que esta asercion gratuita no puede admitirse, cuando se trata de documentos, los cuales pueden ser desmentidos tan solo por otros mas fundados. Los hechos que nos ha dejado consignados Llorente, tanto en su *Historia critica de la Inquisición*, como en su *Memoria histórica sobre cual ha sido la opinion nacional de España acerca del tribunal de la Inquisición*, leída en la *Real Academia de la Historia en las juntas ordinarias de los días 25 de octubre, 4, 8 y 15 de noviembre de 1814*; no son palabrerías insustanciales ni asertos sofísticos, sino documentos históricos; de suerte que se le puede culpar, si se quiere, de embustero en la relacion de los hechos prácticos de la Inquisición, ó para explicarnos mas claramente, en aquella parte, en que refiere la barbarie de los procedimientos inquisitoriales; pero hechos semejantes son muy distintos de las leyes constitutivas del Santo Oficio, las cuales existen todavía para memoria y baldón de la humanidad entera. En efecto, el doctísimo Balmes en su *Historia del protestantismo y el catolicismo*, etc: habiendo conocido la fuerza de las razones que acabamos de esponer, no osando atascar de frente al autor de que vamos hablando, procura disculpar y no defender la Inquisición, diciendo con mucha agudeza de ingenio, que on la misma época en que los hereges no dejaban de levantar una voz atronadora contra el Santo Oficio de España, perpetraban acciones atroces y quemaban vivos á los que no se adherían á sus errores; así que, las ejecuciones crueles del Santo Oficio se deben atribuir mas bien al espíritu de la época que á la institución de aquel tribunal; y finalmente, concluye su discurso con esta sentencia á parecer muy juiciosa. «Si Llorente queria que diéramos fé á sus narraciones, por qué quemó todos los papeles de la Inquisición que tenia en su poder? Estas palabras, aunque evidencian la fuerza de una mente lógica, como la del señor Balmes, no bastan para declarar embustero á Llorente, ni para afirmar terminantemente que su historia está llena de embalecos; pues que, como hemos notado ya, las constituciones de aquel tribunal son tales, que confirman lo que sostiene Llorente, y dan lugar tambien á creer escos mayores. En cuanto á lo que dice Balmes, con respecto á la época en que el Santo Oficio estaba en todo su vigor, dándonos á conocer que los hereges imponían tambien en aquella época penas y suplicios atroces á los que no abrazaban sus falsas doctrinas, podemos responder sencillamente, que la comparacion no es muy exacta, porque los escesos que son siempre condenables, adquieren un carácter monstruoso cuando se perpetran por los ministros de una religion que es toda caridad como el catolicismo; y que por ser la esola verdadera, no necesita apoyarse en la punta del alfanje como la de Mahoma. Por lo demas, la monstruosidad de los procedimientos del Santo Oficio descollará aun mas, si se reflexiona que todo se hacia en nombre y gloria de aquel Cristo que aborreció la sangre cuando vino á rescatarnos de la culpa, y que por antonomasia se llama el cordero de mansedumbre. Estambien de notar, que es muy distinto el caso de los hereges del de los procedimientos del Santo Oficio, porque los primeros obraban, no en fuerza de una ley constitutiva del Estado, sino en virtud de la violencia y del abuso, ó por el mandato de príncipes que se habian separado del gremio de la verdadera religion; mientras que el Santo Oficio se titulaba á sí mismo eminentemente católico; de suerte que se despeñaba on una contradiccion en los términos, porque derramaba la sangre humana en nombre de aquel Cris-

frailes, habian propagado las ideas de una igualdad que ennoblece á las clases inferiores sin deshonrar á

to que se habia sacrificado á sí mismo para salvar á la humanidad entera, y que habia predicado *Yo soy la luz de la verdad y debe seguirme el que quiera*. El autor anónimo de la carta dice, que el establecimiento de la Inquisición evitó á España los horrores de una guerra religiosa, que experimentaron otros pueblos despedazándose por causa de la heregia; y que se debe á este tribunal la pureza del catolicismo, que han conservado y conservan los españoles. Esta es una de las tantas y tan fuertes preocupaciones que no pueden admitirse ni caben en la cabeza de un hombre ilustrado, como aparenta ser el autor anónimo de la carta; vamos, pues, á hablar sobre el particular.

En Italia, la Inquisición no se escendió como en España, en los pocos puntos en donde existia, y la mayor parte de sus provincias no conocieron ó rechazaron con denuedo, como sucedió en Nápoles, la institución de aquel tribunal de sangre; en la misma ciudad de Roma la Inquisición no fué en ninguna época tan terrible como la de España, sin embargo, la Italia no fué contagiada por los hereges; y nada importa si durante la reforma algunos pocos se declararon sus partidarios, porque las poblaciones enteras no abrazaron la reforma, y continuaron siendo eminentemente católicos. En esta ocasion no debemos tampoco perder de vista, que la Italia estaba mucho mas espuesta á las innovaciones religiosas por su posición topográfica con respecto á la Alemania, á la Suiza y á Francia, que la España; la cual está casi separada del resto del continente europeo y muy lejana de los países mencionados. Es tambien de considerar, que los países en que la reforma se consolidó é irguió su cabeza, fueron precisamente los que tuvieron la desgracia de ver apostatar á sus soberanos; que el imperio de Austria, que está en el corazon de la Alemania, fué de los menos contagiados, porque la familia imperial se conservó católica; y que sucedió lo mismo en otros pequeños estados de la Alemania: lo que prueba que en España se podia haber conservado la pureza de la religion sin Inquisición con tal que sus monarcas encargaran con especialidad el ejercicio de su santo ministerio á los obispos, á quienes pertenecia de derecho la inspección de las diócesis, como espresa el nombre de su misma dignidad, que en griego significa *inspector*. Esto nos da á conocer tambien, que la institución del Santo Oficio, ademas de haber sido una usurpación á la autoridad de los pastores de la iglesia, conferida á estos por los apóstoles, fué un abuso introducido: 4.º por los errores disciplinarios y la mala interpretación de las máximas del Evangelio, que habian prevalecido en el tiempo en que se verificó la persecucion encarnizada contra los albigenses: 2.º por haber interpretado tambien mal y en sentido totalmente material las palabras alegóricas acerca de las dos espadas concedidas á la iglesia de Jesucristo; las cuales en su sentido místico y verdaderamente religioso, no significan otra cosa, segun el parecer de los Santos padres, sino que tanto los ministros del altar como las autoridades temporales tienen obligacion por la parte que les corresponde de defender segun los dictámenes del Evangelio la pureza de la fé; pero siendo cierto que la iglesia católica aborrece la sangre y el espíritu de persecucion, no puede sostenerse de ninguna manera, que las dos espadas hacen referencia á las armas materiales propias de la violencia. En prueba de ello, no queremos pasar por alto, que cuando se conmovió toda el Africa por la heregia de los donatistas, San Agustín se opuso fuertemente al emperador, que queria acudir á la fuerza de las armas para abatir á aquellos hereges, diciéndole estas palabras muy significativas *que era contra el espíritu de la verdadera religion obligar á los individuos á abrazar la unidad, y que para convertirlos y vencerlos era menester conferenciar con ellos, disputar y ganarlos con fuerza de razones, porque de otra manera se podian tener hipócritas, pero no verdaderos católicos*. Tambien nos refiere la historia, que el arzobispo Cirilo, culpado de haber promovido en Alejandria por demasiado celo un motin contra la célebre Hipatia, porque profesaba públicamen-

los grandes. No podía, pues, decidirse la cuestión con la guillotina, como en Francia, sino que era necesario

te las doctrinas de la escuela de Alejandria contra el cristianismo, fué ágramente censurado por muchos católicos, los cuales le devolvieron su estimación cuando le reconocieron inocente. El espíritu de caridad y de mansedumbre ha sido siempre el pedestal de nuestra santísima religión y hay de los que lo niegan, para favorecer la memoria de una institución muerta y reprobada por varones santísimos!

Nuestro anónimo, que en su carta hace alarde de imparcialidad, dice que la Inquisición muchísimas veces ha sido mas bien un tribunal político y civil, que eclesiástico, y que en esto ha consistido su defecto. Esta proposición es cierta, pero se debe extender algo mas; y á decir verdad, aquel tribunal empezó á ser un instrumento político y civil desde el primer momento de su institución, aunque promovido por el fanatismo y el mal entendido celo de algunos pocos. En efecto, Carlos V y Felipe II, que fueron los reyes mas inmediatos al establecimiento del Santo Oficio, sacaron mucho partido de aquella institución para llevar á cabo sus proyectos. Nos parece inútil en este lugar repetir lo que pasó con Antonio Pérez, cuando se verificó su fuga á Francia; pero tenemos á la vista otro hecho mas positivo aun para probar como la Inquisición de España se mantenía por sus monarcas, á fin de que les sirviera de instrumento político. Cuando se trató el matrimonio de Felipe II y María de Inglaterra, este monarca, que aspiraba tambien á ejercer su poder formidable en la Gran Bretaña, ordenó á su predicador, como refiere Cabrera en la vida de Felipe II, que proparlara desde el púlpito que el primer deber de un rey es el de dejar á sus súbditos la plena libertad de conciencia; es claro, pues, que todo su celo en favor del catolicismo y todas las crueldades que perpetró el duque de Alba por su mandado en los Países Bajos, tuvieron por resorte intereses mas bien políticos que religiosos, y que la Inquisición de España no fué una institución para conservar la pureza del catolicismo, ya que para ello había otros medios mas á propósito, como hemos demostrado, los cuales no contrariaban los preceptos del Evangelio.

Diremos además al anónimo, que los teólogos basan generalmente el cristianismo en estas tres cosas: las Sagradas Escrituras ó Antiguo Testamento, los Evangelios y la cabeza visible de la Iglesia en el vicario de Cristo. Los que se salen de este círculo son *ipso facto* hereges. Esta es la doctrina primitiva del catolicismo, confirmada no tan solo por el dogma, sino tambien por una serie no interrumpida de tradiciones que tienen autoridad dogmática. Es cierto, pues, que el que quiera escudarse de la santidad de los principios que encierra este círculo, aunque no pueda calificarse de herege, merece la tacha de fanático. Es cierto, asimismo, que ni el dogma, basado en el Testamento Antiguo y Nuevo, ni la institución del papado, nos hablan de la Inquisición ni nos insinúan semejante institución como medio oportuno para conservar la pureza del catolicismo. Los Santos Padres abogan contra el espíritu de persecución, según los dictámenes de nuestro Santo Maestro; la España tenía la certidumbre de conservarse siempre católica sin Inquisición; sus antiguos monarcas se sirvieron de este tribunal para llevar á cabo mas cómodamente sus miras políticas; la Inquisición sofocó las luces y destruyó los intereses materiales de la península; sus constituciones eran terribles, y las leemos todavía con estremecimiento; el rey Fernando VII, habiendo conocido todo esto, no la quiso restablecer; y finalmente, los buenos católicos no la han creído nunca necesaria, sino perniciosa. Presentadas las cosas bajo este punto de vista, preguntamos ahora imparcialmente á nuestro anónimo, si merece mas bien la tacha de hombre sospechoso en la pureza de la fé, el que no admite la Inquisición, ó mas bien de poco cuerdo el que la defiende.

En cuanto á lo que pone de manifiesto el anónimo en su carta, con respecto á nuestra reseña de los autores y periodistas españoles desde principios de este siglo hasta el año de 1824, diremos: 4.ª, que basta leer aquella nota, para quedarse enteramente persuadido

dilatarla y proceder lentamente en un país donde cada cual no representaba sino á sí propio.

El sistema de centralización no es conveniente para aquel país conaturalizado con la división de sus antiguos reinos. En efecto, si los movimientos en Francia se propagan desde la capital á los departamentos, en España sucede lo contrario. Pero aunque se multipliquen en este país los delitos (1), y la agricultura y el comercio yacen en un estado lastimoso, la nación española tiene mas moralidad de lo que se cree comúnmente en Europa. En efecto, supo elevarse á una libertad mas estensa y lógica que la de los demas pueblos; sus municipalidades, que tienen raíces muy hondas desde una época muy remota, ejercen su mucha fuerza moral; no se comprenden muy fácilmente esas libertades escritas únicamente en la *Carta*, y se consideran como tiranos aquellos liberales que pretenden despojar á la nación de los privilegios verdaderos y reales, para sustituirlos con otros fantásticos que no se fundan en la índole nacional. Los mismos que abogan en favor del liberalismo, están divididos en exaltados y moderados: los primeros, que se distinguen con los nombres de comuneros, carbonarios, Jóven España, Centro Universal y Santa Germanda (2), se educan en las sociedades secretas que se derivaron de la francmasonería, introducida en tiempo del imperio francés, y confían en el favor de la Gran Bretaña; los segun-

cualquiera de nuestros lectores de que es infundada la tacha que se nos da de liberales; exaltados 2.ª, que nos era imposible hablar en pocos renglones de todos los hombres que habian hecho un papel airoso en aquella época.

Después de esta digresión, que no ha sido por cierto muy corta, pero necesaria, diremos á nuestro anónimo que si quiere con estar sobre el particular, juzgaremos siempre una tarea muy honrosa la de bajar á la arena, esponiendo por medio de la prensa nuestras razones; pero que no volveremos jamás á dar oído á sus quejas, si nos envia cartas anónimas ó cualquiera otra especie de escritos sin manifestar su nombre. Esta protesta, y en los mismos términos, la dirigimos á todas las personas que hayan pensado ó piensen escribir algun artículo ó memoria en oposición á nuestros principios, calificándolos como mejor les parezca.

Vamos ahora á concluir esta nota, reanudando lo que dice César Cantú en su texto, con nuestras reflexiones. Después de haber manifestado antes de entrar en la contestación á la carta del anónimo, que la Inquisición fué uno de los elementos destructores que minaron el trono de España, añadiremos ahora, que después de haber dado aquella institución un poder mas fuerte á la monarquía, comprimiendo todas las clases de la sociedad, dejó aislado el trono ibero; así que, habiendo la sucesión de los tiempos y los acontecimientos despertado á la nación española, y dádole á conocer que tenía otras necesidades que la acosaban además de las antiguas, esta no podía intentar innovación ninguna, sino dirigiendo sus esfuerzos contra el poder constituido y único para cambiarlo.

(Nota del traductor).

(1) La audiencia de Barcelona falló en el año de 1844 sobre 3,681 causas criminales, en las que se trató de ciento sesenta asesinatos, un parricidio, veinte y cuatro suicidios, seis infanticidios, cinco atentados capitales, treinta y tres homicidios involuntarios, trescientos diez y ocho heridas graves, cuarenta y nueve incendios, cuatrocientos cuatro robos y trescientos quince casos de contrabando.

(2) Los comuneros y los carbonarios que existieron en el año de 1820, no existen ya ni han vuelto á reproducirse. La Jóven España no ha existido nunca ó á lo menos no ha sido en ninguna época una secta completamente organizada. El Centro Universal y la Santa Germanda son nombres desconocidos en España.

(Nota del traductor).

dos, que se inclinan al partido francés, son nobles, personas acomodadas y gentes de negocios, que se apoyan en el poder del trono.

Estando los españoles tan divididos, no pueden tener un señor sino por la fuerza de la espada; y á decir verdad, Espartero, por este medio únicamente pudo interrumpir el curso de aquellas discordias perennes, elevándose al grado de dictador (1). Los muchos á quienes el imperio napoleónico les inspiró hasta cierto punto el culto de la fuerza, creían que aquel caudillo llegaría finalmente, cuando no fuese otra cosa, á proporcionar al país la quietud, su primera necesidad. Pero Espartero, que era un conjunto inesplicable de ferocidad é irresolución, reprimió el levantamiento de Barcelona bombardeándola; y finalmente, no osando resistir con la fuerza una segunda insurrección, huyó á Inglaterra insultado como cobarde por aquellos que anteriormente maldecían su rigor (2). Entonces fué

(4) El público no ignora lo mucho que respeta Europa á César Cantú por su alto mérito y por sus elevados talentos; por lo mismo, pues, necesitamos advertir sus faltas y sus errores. Esta parte de su historia de España es muy lastimosa, y el autor se despende en un piélago de errores vergonzosos por no haber consultado tal vez, como hemos dicho anteriormente, los documentos auténticos que habría debido tener á mano, ó porque ha dado oído á relaciones falsas y adulteradas. Nosotros estimos muy lejos de defender el gobierno de Espartero, y también muy lejos de vituperarle, porque queremos de esproso ponernos fuera de todo panteón político; pero no podemos disimular que es un error, decir: que Espartero lo hizo todo con la espada. Si se hubiese servido de este medio tanto como requieran sus intereses personales, aunque no podía reportar mas que la reprobación de todos los buenos, habría tal vez dilatado el ejercicio de su poder.

(Nota del traductor).

(2) César Cantú si se respeta á sí mismo y tiene en algún aprecio la opinión que puedan formarse de un historiador, así los contemporáneos como los venideros, debe experimentar un profundo dolor tan luego como llegue á averiguar que lo han engañado miserablemente los que le han proporcionado los datos para escribir lo que leemos en estas páginas de su texto. Sin embargo, queremos advertir que estas palabras no tienen por objeto disculpar el bombardeo de Barcelona ni cualquiera otro acto sangriento, sino únicamente el de dar á entender á nuestros lectores que sabemos también empuñar las armas de la censura contra los mismos italianos, nuestros compatriotas, cuando no meditan detenidamente ni averiguan la realidad de los hechos y todos sus pormenores antes de consignarlos en sus obras; los cuales, aunque de un mérito muy distinguido por muchos estilos, no dejan de oscurecer la fama de su autor, si tal vez se ha engañado trivialmente en alguna de sus partes principales. Finalmente, á pesar de que César Cantú habla en muchos lugares de esta historia con desenfado de los periódicos de todos colores, y declara que no pueden servir de documento para la historia, nos parece que necesita aun de alguna advertencia sobre el particular.

Le diremos, pues, que nosotros mismos, que vivimos en Madrid, no hemos podido averiguar nunca por el órgano de la prensa periódica el verdadero mérito de los varios discursos que se han pronunciado el día anterior en las cortes, porque si el orador era progresista, los periódicos del partido opuesto, aunque hubiese perorado mejor que Marco Tulio Cicerón ó Demóstenes, dicen que su discurso ha sido ridiculo, desatinado, oscuro y falto de sentido comun; y sucede lo mismo sin diferencia ninguna en el caso contrario. Pero es mas particular aun, que esos mismos periódicos transcriben integros los discursos que se han pronunciado, de suerte que cuando su dictamen es contrario á la realidad de las palabras del orador, hace un contraste graciosísimo con el

declarada mayor de edad la reina Isabel (1844), y fueron invitados para regresar á España su augusta madre con Martinez de la Rosa y los moderados; pero esto no bastó para restaurar la paz en el país. En efecto, habiéndose llegado á comprender que el matrimonio de Isabel II era un asunto de gran trascendencia, tomaron parte en ello todas las potencias; pero las agitaciones de uno y otro partido y de los varios ministerios, daban á conocer que ninguna de las discusiones sobre el particular se apoyaba con vigor en el pueblo (1).

Se ultrajó ademas la unidad católica, verdadera y única fuerza de la monarquía española, no tan solo con embargar los bienes del clero regular y secular, sino tambien con abolir el tribunal de la Nunciatura y los nombramientos reservados á Roma (2). Actos semejantes, que restauraron en parte la deuda pública, produjeron un gran cambio en las posesiones ó intereses locales; pero el suelo del país prodiga tantas y tan inmensas riquezas, que bastará una época de reposo para que la nación saque incalculables ventajas de sus frutos. En efecto, las buenas leyes, establecidas con respecto á las minas, hacen prosperar las de hierro, y de las de Murcia y Granada se estrae nada menos que 50,000 kilogramos de oro cada año; y aunque es cierto que Gibraltar es un depósito de mercancías inglesas destinadas á introducirse en España por medio del contrabando, y que la navegacion de los rios está interrumpida por las aduanas de Portugal, que es el territorio que sirve de vehiculo para llevarlas á la mar, diremos que podrá remediar tamaños inconvenientes un sistema opuesto al prohibitivo, cuyas funestas consecuencias ningun otro país experimentó tanto como la España. Si continúa ejerciendo su fuerza el espíritu centralizador, que reúne las pequeñas nacionalidades á las grandes, toda la península hispana, unificándose, recuperará en la balanza europea aquella preponderancia de que disfrutó en otra época (3).

elogio ó vituperio que añade el periodista. Ahora bien: nuestro autor, antes de escribir los hechos á que se refiere, debía de haber leído los documentos oficiales y las obras que fundan sus relaciones en hechos positivos mas bien que los periódicos de un solo partido, á los que parece haber dado entero crédito.

(Nota del traductor).

(1) En esto Cantú se equivoca como en muchas otras cosas; pues que el matrimonio con Trápani no se verificó porque se opuso á ello la opinión pública.

(Nota del traductor).

(2) Esta parte de la narración histórica de nuestro autor está desordenada y confusa, porque el embargo de los bienes del clero, la abolición del tribunal de la Nunciatura y los nombramientos reservados á Roma, que se verificaron en tiempo de Espartero, parecen haber acaecido, por lo que dice el texto, en una época posterior, y precisamente despues de haber regresado á España Maria Cristina con Martinez de la Rosa y los moderados.

(Nota del traductor).

(3) Hemos manifestado repetidas veces nuestros ardientes deseos de que toda la península ibérica forme un gran cuerpo de nación para que pueda rivalizar con las demas potencias que tienen preponderancia en la balanza política. Lo que dice, pues, Cantú en el texto es una solemne protesta en favor de nuestra opinion, la cual empieza ya á tomar vuelo en el seno de la misma nación portuguesa, que en otra época se enconaba cada día mas contra la corona de Castilla, Lisboa y Madrid inaugurarán el año próximo con un gran periódico, que se constituirá en órgano de los intereses intelectuales y materiales de toda la península ibérica; que tenderá á

Las colonias de España, después de haberse separado de la metrópoli, no le dejaron las mismas ven-

destruir las preocupaciones añejas é infundadas de las rencillas provinciales, que existen aun en el populacho de España y Portugal; que pondrá de manifiesto las ventajitas inculcables, que puede producir la union de los dos países, y que hará una reseña histórico-literaria de todas las glorias nacionales y de la vida de los varones mas célebres, así españoles como portugueses, que han legado á los venideros la memoria de sus hazañas y de sus producciones intelectuales. Nosotros tenemos á la vista el prospecto del nuevo periódico y la Memoria que se ha publicado, hace poco, sobre el particular. Ambos documentos los tenemos en español y en portugués. Por lo que parece el nuevo periódico á que aludimos, llevará el título de *Aurora Ibérica*, y la portada de la Memoria que circula acerca de esto, proyecto patriótico es la siguiente: *La Ibérica*, Memoria escrita por un filo-portugués. Conocemos los nombres de los varones ilustres que han concebido la idea grandiosa de plantear el periódico en cuestion, y del que ha trasladado al español la Memoria y el prospecto publicados en Lisboa; pero á pesar nuestro, no podemos manifestarlos, porque se nos ha impuesto amistosamente no hacer mencion de ellos. Sin embargo, no dejaremos en esta nota de transcribir algunos trozos de la Memoria sobre la Iberia, escrita con denuedo, con amor patrio, con profundidad de conceptos, con caudal de conocimientos y con aquella energía y fuerzas tan necesarias á empresas de esta naturaleza.

«La civilizacion tiende visiblemente á realizar el grande pensamiento del cristianismo, fundiendo en una sola familia las ramas dispersas y rivales que salieron de una comun estirpe, y reduciendo á todas las naciones, aun á aquellas entre las cuales reinan todavia antipatias y celos, á una gran comunión, á una gran nacionalidad, á un único pueblo, á la humanidad cristiana.

«Los odios de raza se han estinguído ante la unidad de pensamiento y de accion que el progreso imprimió á las naciones mas divididas por antipatias tradicionales. Las páginas de la historia, en que la vanagloria nacional habia estampado los monumentos de antiguas y sangrientas desavenencias, se van rasgando todos los dias ante un nuevo ferro-carril destinado á unir á dos capitales, que separó en otro tiempo doble barrera de amenazadoras fortificaciones; ante un nuevo telégrafo electrico, que reune en una comunidad de pensamiento á dos centros de poblaciones tal vez no ha mucho enemigas; ante la prensa, en cuyas aras santas se firmó el pacto de fraternidad universal.

«Hubo una época en que el empeño de las naciones era fortificar sus fronteras; en el dia mas bien las allanan y abren á los estráños: ayer la guerra era la que guardaba la puerta de los estaidos; hoy la paz es mas bien el núnem tutelar que los defiende. Hasta las guerras de industria, esas innobles campañas de contrabando, esas batallas que se sostienen con tarifas y con derechos protectores, con oficinas fiscales y ejércitos de carabineros, van poco á poco disminuyendo la lista de las fútiles rivalidades internacionales. Hay ciertamente todavia fronteras infestadas por esos bandoleros de la civilizacion; aun se exigen pasaportes para las manufacturas extranjeras; aun el vigor fiscal hace tromolar en muchas partes el pendon ya roto de los antiguos odios internacionales; mas hay tambien naciones que ya abolióron para las manufacturas las fronteras, y el *Zolverein*, ó sea union aduanaera, es hoy dia una institucion realizada en varios sitios, y discutida y abrazada en teoria por todos los cultos pueblos de Europa.

«Si la union de intereses europea es por ahora imposible, no se hallará mal que aspiremos á la disminucion progresiva del número de estados independientes. Cada nacion pequeña que se levanta de nuevo en la tierra es una empresa que despierta la ambicion de las grandes potencias; es una vanidad nacional que estableciendo fronteras, lanza una nueva simiente de guerra; es un eslabon que se rompe de la cadena de la fraternidad euro-

pea, un nuevo germen de discordia. Cada fusion, al contrario, que se opera racional y espontáneamente, es una táctica lucha que se acalla entre dos pueblos; es un ejército que se desarma, es la reconciliacion de dos hermanos que vuelven á alojarse bajo el mismo techo; es un nuevo triunfo para la humanidad, un paso que se da en el inmenso camino de la civilizacion.

«En Europa hay trozos de terreno que la geografia de los hombres ha dividido en pequeñas naciones, y que la geografia de Dios destinó para un solo pueblo. La Alemania, que ya fué algun dia políticamente un único imperio, consta de un solo pueblo. Unas son las razas eslavas; la Esclavonia no es mas que un solo pais. La Italia tuvo este nombre muchos siglos antes de que los hombres la rayasen del mapa para sustituirle los nombres antisociales de Nápoles, Piamonte é Lombardia. En Italia no puede haber mas que italianos.

«La peninsula ibérica, que ya ha formado una sola nacion por medio de la conquista, puede, debe ser una sola nacion por la fusion espontánea. Lo que los reyes visigodos no pudieron evitar que se conservase hasta hoy dia, lo que los árabes consiguieron momentáneamente, lo que la espada victoriosa del duque de Alby y del marqués de Santa Cruz solo pudieron fundar para sesenta años, la política exige que lo fundemos para siempre.

«¿Quién sabe si el quinto imperio que han anunciado los fanáticos de otras eras encierra en una imagen mística la promesa de un poder robusto, de un territorio inmenso á nuestra pequeña tierra de Portugal, escondida en este último rincón de Occidente, como un manantial de civilizacion...? De humildos fuentes, de ignoradas alturas salen los grandes rios. Del Tajo fué de donde salió con Vasco de Gama la nueva fortuna de Europa. Desde Sagres, punto insignificante en el mapa del mundo, se derramó la primera luz de la moderna navegacion. Fué Portugal el que surgiendo de repente de la oscuridad, levantóse en medio de la Europa admirada, y lo dijo, mostrándole los primeros frutos traídos de Oriente: *Hoy acabó la edad media*; comienza la nueva era de la humanidad.

«Portugal podría aun tentar grandes acciones, llevar á cabo gloriosas empresas; pero solo, en la situacion en que se halla, sin ayuda, moribundo, ¿qué es lo que puede tentar? Las naciones decrecen como los individuos: pierden, como la tierra, la feracidad con los cultivos repetidos y forzados. Portugal ha quedado despues de tanta lucha, exhausto de fuerzas. Preciso es el ingerente sangre nueva. En su suelo creció y prosperó con tanta lozanía el árbol de la heroicidad; pero la tierra esterilizada solo puede brotar yerbas inútiles é dañinas. Es preciso que un arado robusto lo surque profundamente, y que un abono provechoso le restituya de nuevo su antigua fertilidad.

«Si la fusion debiese convertirse en un despotismo, seríamos los primeros en aconsejar la guerra con España tan pronto como ella nos propusiese la hipocrita paz de la conquista; pero nadie piensa hoy en conquistas. Es imposible. La fusion debe asegurar á los dos pueblos la libertad y el progreso, y no tiranizar á Portugal para engrandecer á España.

«Mas desde esta desunion, desde este aislamiento fatal en que vivimos los dos pueblos peninsulares, hasta la fusion de las dos nacionalidades en una sola, hay una gran distancia, que podremos vencer con la perseverancia, con el tiempo, con el esfuerzo inofensivo y constante.

«Las afinidades de parentesco y de lengua, la casi identidad del indole, las relaciones de vecindad debe indicarnos como una alianza natural la convivencia y trato intimo con España. Y sin embargo, aun apenas nos conocemos. En otros tiempos, á pesar de los mútuos odios, nuestra literatura llegó casi á ser comun. Cuando el terrible nombre de Castilla era un símbolo de odios nacionales; cuando el cañon tronaba en la frontera para llevar

tablar buenos tratados de comercio, no ha podido tampoco lograr posteriormente compensaciones para los españoles, cuyas propiedades fueron confiscadas, ni para los bienes de la corona; y finalmente, no ha podido descargar una parte de su propia deuda sobre la América, porque esta se encuentra también oprimida bajo el peso de sus gravámenes.

Pero á pesar de lo dicho quedan todavía á España tantas posesiones de Ultramar, que ocupa por cierto un lugar preferente entre las primeras potencias colonia-

les. La isla de Cuba es una de las que la naturaleza ha colmado con profusión de sus dones, y el puerto de la Habana, que domina la doble entrada de los mares de Méjico, es uno de los mejores. El cultivo del tabaco de aquella isla, que es único en el mundo por su escelencia, ha tomado mucho incremento desde que el gobierno abolió el monopolio (1821). En aquel país, además del algodón y las numerosas columnas, es tan activo el comercio del azúcar y del café, que sus exportaciones se igualan con las de todas las antillas inglesas, inclusa la isla Mauricio (1). Puer-

á cabo la independencia de Portugal, entonces la lengua castellana era el idioma de los portugueses cultos, y nuestros literatos y poetas escribían sus versos y su prosa en el sonoro idioma de Cervantes. Hoy día, que importamos de Francia una colosal cantidad de frivolidades literarias, casi ignoramos los ingenios que florecen por esas comarcas de España. ¿Por qué no empezaremos á anudar nuestras relaciones intelectuales? ¿Por qué no difundimos por medio de las letras el espíritu ibérico? ¿Por qué razón somos tan fácilmente franceses, á influjo de la moda y de la literatura, y retrocedemos de horror á la idea de abrazar mas cordialmente á una nación con la cual nos liga una estrecha afinidad?

Estos trozos que acabamos de transcribir pueden dar una idea cabal del nuevo periódico que se pretende plantear; y tenemos la satisfacción de participar al público español, que este proyecto ha sido recibido en Portugal, y con especialidad en Lisbon, con muchísima aceptación. Todos los periódicos de aquella capital lo han anunciado recomendándole; y únicamente ha habido dos comunicados mas bien para modificar el proyecto que para contrariarlo. Uno de ellos dice que sería mas conveniente á Portugal, en vez de una fusión monárquica, una federa-

ción democrática, y el otro se opone, pero fríamente, á la union de España y Portugal. La Memoria de la que hemos entresacado los trozos que acabamos de insertar, ha tenido una salida asombrosa; en efecto, en una sola semana se vendieron mas de ciento treinta ejemplares en Lisboa. Estos pormenores nos han sido comunicados por personas muy fidedignas; y nosotros daremos fin á esta nota felicitando á ambas naciones, y deseando que se cumplan sus santos votos, que son los nuestros.

(Nota del traductor).

(1) En las páginas 531 y siguientes de esta historia hemos publicado algunos cuadros estadísticos relativos á la isla de Cuba; pero considerando que este argumento es uno de los mas importantes para España, y que la abundancia de datos es cada vez mas oportuna, vamos á insertar á continuación otros estados, que nos dan la idea de las muchas ventajas que han redundado y redundan al comercio y bienestar de la isla de Cuba, de la construcción de los ferrocarriles, extractando todo del apéndice con que concluye el estado político económico de la isla de Cuba de 1854, recopilado por la redacción del *Diario de la Marina* de la Habana en 1852.

CAMINOS DE HIERRO DE LA ISLA.

Epoca en que empezó su construccion.	Lineas.	MILLAS.		Capital de las empresas.	PARTE QUE TOMÓ LA ADMINISTRACION.	
		Construidos.	En proyecto.		En acciones.	En emp. ^a gr.
				Pesos.	Pesos.	Pesos.
1835.	De la Habana á la Union.	77'25	"	3,500,000	(1)	"
1843.	Id. ramal de Batabanó.	10	"			
1845.	Id. id. de Guansjay.	21	"			
1839.	De Cárdenas.	55'25	8	3,334,000	35,000	"
1840.	Del Júcaro con dos ramales.	35	"			
1852.	De Matanzas á Isabel.	49	"			
1845.	De id. al Coliseo.	24	"	4,000,000	102,000	"
1840.	De Nuevitas á Puerto Principe	36'40	9'10			
1844.	De Cuba al Cobre.	9	"			
1848.	De remedios á Caibarien.	3	"	62,000	20,000	"
1849.	De Cienfuegos á Villaciara.	9'33	31'67			
1853.	De Regla á Guannabacoa.	3	"			
"	De Trinidad á Castida.	"	4	36	"	"
"	De Sagua á Villaciara.	"	36			
"	De Carahatas.	"	3			

El precedente estado requiere esplicaciones, y vamos no solo á esponerlas, sino á agregar datos que creemos de bastante interés por lo que contribuyen á completar la idea de la importancia respectiva de cada empresa.

La de caminos de hierro de la Habana se constituyó en 1842 para comprar el ferro-carril construido por la administración hasta Güines, el cual adquirió por los 3,500,000 pesos que se indican como capital; pero es de

advertir que á este capital hay que agregar el valor de las 63¹/₂ millas que desde aquella fecha agregó al tronco y en los dos ramales. El estado que sigue demuestra su producción en 1851 y la de los últimos años, siendo de notar que no comprende años naturales sino sociales, que empiezan el 1.^o de octubre y concluyen el 30 de setiembre del año siguiente.

(1) Este ferro-carril fué construido hasta Güines (45 millas) por la administración: lo vendió en 1842 á una compañía anónima en 3,300,000 pesos. El pago debía hacerse en plazos, y á fin de que estendiera la empresa su linea y ramales, la administración los prorogó. Se han calculado los intereses de la prórroga por 12 años en mas de un millón de pesos.

to-Rico, que en el año de 1808 no tenía bastante cantidad de azúcar para su propio consumo, produce en el día un millón de quintales de aquel rico género. Los ingleses, que no pierden nunca de vista la im-

AÑOS.	AZUCAR. Cajas.	AGUARDIENTE. Pipas.	CAFE. Sacos.	MALOJA. Carros.	MAIZ. Carros.	MIELES. Bocoyes.	TABACO. Tercios.
1841. . .	75,076	4,359	49,633	205	4,298	4,365	3,750
1847. . .	74,075	4,881	56,525	4,219	4,334	4,866	53,133
1848. . .	75,678	4,373	5,018	4,282	4,588	2,631	45,444
1849. . .	81,307	3,099	67,501	2,428	2,410	4,845	56,983
1850. . .	428,648	3,487	47,668	4,809	2,749	8,365	86,506

PRODUCTOS DE ESOS FRUTOS.

AÑOS.	AZUCAR. Pesos.	AGUARDIENTE. Pesos.	CAFE. Pesos.	MALOJA. Pesos.	MAIZ. Pesos.	MIELES. Pesos.	TABACO. Pesos.
1844. . .	74,060 7	44,098 2	42,370 6	2,009 4	44,352 7	4,457 4 1/2	4,125 2 1/2
1847. . .	69,528 4	9,718 4	42,300 5	5,897 3	7,602 4	4,712 5	46,295 2
1848. . .	73,426 4 1/2	8,740 4	4,070 4	6,194 7	8,962 4	2,875 6	33,918 4
1849. . .	78,518 7 1/2	6,534 6 1/2	43,895 6	41,961 4	43,899 4	4,652 3	47,475 4
1850. . .	417,537 3	6,855 4 1/2	4,036 3 1/2	9,004 7	46,669 4	7,908 2	23,520 2

OTROS PRODUCTOS.

AÑOS.	MISCELANEA. Pesos.	RETORNOS. Pesos.	EQUIPAGES. Pesos.	PASAJEROS.				
				1.ª clase. Núm.	2.ª clase. Núm.	3.ª clase. Núm.	TOTAL. Núm.	PRODUCTO. Pesos.
1844. . .	43,510 6	55,607 1/2	2,680 4 1/2	28,768	46,302	36,224	81,294	468,466 6
1847. . .	35,809 4	402,576 3 1/2	5,290 3 1/2	27,531	47,467	84,414	128,809	489,808 4 1/2
1848. . .	57,128 4 1/2	404,466 6	5,757 5	27,296	43,354	93,239	133,886	494,134 5 1/2
1849. . .	46,836 3 1/2	404,326 2	9,227 6 1/2	29,422	43,704	119,060	161,886	251,217 5
1850. . .	53,099 4 1/2	429,522 4	7,168 3 1/2	31,432	44,518	136,610	182,560	293,300 2 1/2

RESUMEN.

AÑOS.	PRODUCTOS DE CARGA. Pesos.	PRODUCTOS DE PASAJES. Pesos.	TOTAL. Pesos.
1844.	481,973 2	468,466 6	350,439 6
1847.	266,730 5	480,808 4 1/2	447,539 6
1848.	279,238 2	494,134 5 1/2	473,372 5 1/2
1849.	306,328 5	251,217 5	557,546 2
1850.	377,299 3	293,300 2	670,599 5 1/2

La obra acometida por la administración y sobre todo sus primeros resultados, vinieron á despertar el espíritu de asociación hasta entonces adormecido en la isla, y ya en 1838 se formaba una gran compañía para construir un ferro-carril desde el puerto de Cárdenas hacia el Sur, por medio de comarcas feracísimas y en completa producción, como que podían considerarse entonces principales centros de la industria azucarera. Formada la empresa con el capital de un millón de pesos, explotaba su línea de unas treinta millas desde algunos años repartiéndole grandes dividendos, sin pensar al parecer en estenderla, cuando vino á encontrarse poco menos que ahogada por otras que se habían ido formando movidas de su mismo ejemplo. Mientras por el O. se hallaba ya próximo á su línea de ferro-carril de la Sabanita, que saliendo de Matanzas también hacia el S. tomó la dirección S. E. después de haber entroncado con la central de

la Habana, la estension que había adquirido otro construido desde la misma bahía de Cárdenas igualmente hacia el S., no solo la privaban de porvenir sino que lo suscitaban una terrible competencia. Sin embargo, aguijoneada por ella resolvió prolongar su línea unas veinte y seis millas mas, y esto bastó á cambiar completamente su aspecto. La zona de su estension era antes explotada por su rival del E., al menos en mucha parte, de modo que estaban llamadas ambas á una cruda guerra de tarifas que había empezado ya no sin amargo fruto para ambas, cuando los esfuerzos de personas tan entendidas como leales pudieron conseguir un aveamiento para fundir las dos empresas en una sola. Mas veamos antes de tratar de las bases de la fusión los productos que la Compañía de ferro-carril de Cárdenas ha tenido desde la construcción de su línea, y las cargas y pasajeros que sus trenes condujeron.

portancia de estos datos, se esfuerzan para que puedan aquellas colonias aventajar sus propios intereses. Pero en el caso de que estalle una guerra, podrá

España defenderlas? ¿Podrá escudarlas contra la fuerza de los Estados-Unidos de América? Las Filipinas, que los volcanes flamígeros au-

AÑOS.	CARGA.		PASAJEROS.		TOTAL.		GASTOS ORDINARIOS.		LIQUIDO.	
	Pesos.	Rs.	Pesos.	Rs.	Pesos.	Rs.	Pesos.	Rs.	Pesos.	Rs.
1841	109,858	6 1/2	11,004	4	120,863	5	53,604	6 1/2	67,261	4
1842	116,733	6	12,074	7	128,808	5	58,191	2 1/2	70,717	2 1/2
1843	96,834	7	8,263	6	105,198	5	43,053	6	62,144	7
1844	113,281	4	12,902	5	126,184	4	74,375	1 1/2	81,808	4 1/2
1845	103,474	3 1/2	10,390	3	113,864	6 1/2	51,544	1 1/2	59,323	5
1846	176,597	2	10,014	2 1/2	186,608	4 1/2	60,935	3 1/2	125,672	1
1847	232,756	2 1/2	12,368	4	245,124	2 1/2	75,147	6 1/2	169,974	1
1848	216,860	4	11,308	4	228,168	4	72,244	2	155,924	2
1849	154,382	2	18,522	3 1/2	172,904	5	65,494	3 1/2	107,410	2
1850	151,374	6	32,070	1	183,444	7 1/2	77,669	7 1/2	105,774	7 1/2
1851	258,378	7 1/2	61,695	5	320,073	4 1/2	129,474	3 1/2	190,599	1
	1,767,532	7	200,695	4	1,968,228	5	761,397	7 1/2	1,206,830	5 1/2

AÑOS.	AZUCAR.	MOSCABADO.	CAFE.	MIEL.	AGUARDIENTE.	MADERA.	MAIZ.	PASAJEROS
	Cajas.	Bocoyes.	Sacos.	Bocoyes.	Pipas.	Pies.	Fanegas.	Número
1841	85,540 1/2	4,583 1/2	3,675 1/2	4,972 1/2	4,516	198,026	"	42,898
1842	99,389 1/2	4,961 1/2	6,160 1/2	8,023 1/2	4,392	65,583	496	47,339
1843	82,128 1/2	4,389 1/2	2,158	6,915 1/2	4,176 1/2	556,314	653	42,351
1844	113,459	4,996	5,249 1/2	24,671 1/2	4,223	1,108,701	838 1/2	48,926
1845	50,651	793	613	16,022 1/2	4,124	3,758,502	486 1/2	43,658
1846	124,027	2,691 1/2	4,463	27,367 1/2	2,835	914,070	76	44,419
1847	161,744	4,934 1/2	5,933 1/2	34,796	3,310	841,957	865 1/2	47,256
1848	151,686	5,573	4,401 1/2	32,036 1/2	2,612	813,870	627	46,323
1849	404,731	4,714 1/2	3,393	25,638	4,073 1/2	455,613	577 1/2	25,523
1850	140,344	6,594	4,196 1/2	29,830	774	403,954	657	41,925
1851	178,319 1/2	40,455	643 1/2	39,140	884 1/2	205,256	56 1/2	66,473
	1,263,350	42,355	31,887	246,547 1/2	17,914 1/2	9,317,873	4,724	256,491

Del punto llamado el Júcar en la bahía de Cárdenas, se donde arrancaba el nuevo ferro-carril empezado en 1840, tomó el nombre la compañía á que antes aludimos como competidora de la que lleva el título de aquel puerto. Destinada á explotar comarcas las mas feraces y sobre todo de gran porvenir por fomentarse en ellas cada día nuevas y grandes fincas, constituyóse desde luego con un capital de 436,000 pesos, pero habiendo resuelto invertir sus productos en la estension de la misma linea capitalizó en 1849 otros 436,000, repartió en cinco dividendos 392,400 y le quedaban por capitalizar últimamente 246,100; por donde se ve que en ocho años y medio ascendieron sus productos líquidos á 1,044,400 pesos, no habiendotenido de gastos mas de 543,625 pesos, que es la diferencia entre esa suma y la de productos brutos que aparecen de los estados siguientes:

AÑOS.	AZUCAR.	MIELES.	MADERAS.	AGUARDIENTE.	PASAJEROS.		
					1.ª Clase.	2.ª Clase.	TOTAL.
	Cajas.	Bocoyes.	Toesas.	Pipas.			
1843	36,369	912	"	45	437	4,550	1,997
1844	64,503	8,132	4,766	630	4,514	6,893	8,431
1845	36,423	7,234	2,570	396	2,180	6,377	8,557
1846	93,489	16,648	2,146	1,033	2,493	8,385	10,888
1847	128,409	18,974	430	4,207	2,282	11,261	13,543
1848	147,795	19,898	558	4,922	4,821	11,992	13,813
1849	128,660	23,321	236	863	3,067	11,632	14,699
1850	178,750	38,301	287	4,603	4,669	10,895	13,564
1851	206,221	29,684	303	4,544	4,814	7,459	9,270

PRODUCTOS DE LOS MISMOS FRUTOS Y PASAJES.

AÑOS.	AZUCAR.	MIELES.	MADERAS.	AGUARDIENTE.	PASAJEROS.
	Pesos.	Pesos.	Pesos.	Pesos.	Pesos.
1843	23,285 4 1/2	716 6	"	9 3	4,597 7
1844	46,458	6,427 4	5,546 4	634 6	7,612 2
1845	26,794 7 1/2	8,585	8,052 5 1/2	437 4	8,417 1
1846	67,972 7 1/2	24,335 6 1/2	6,123 3 1/2	4,033	40,379 4
1847	102,202 5	28,684 7	4,670 2	4,582 2	12,760 4
1848	136,946 2	34,407 4	4,969 7 1/2	4,039 7	43,404 3
1849	121,633 4	62,696 4	982 4	4,703 4	44,730 5 1/2
1850	157,269 4	68,530 7 1/2	776 4	2,680	44,088 2
1851	139,622	62,078	556 5 1/2	2,059	9,059 4 1/2

mentan y disminuyen con perenne alternativa, ofrecen tambien un dilatado campo á la actividad española en el Asia, porque están situadas en uno de los parages mas á propósito al gran comercio. Manila, que

OTROS PRODUCTOS.				RESUMEN.		
AÑOS.	MISCELANEA.	RETORNO.	EQUIPAGES.	PRODUCTOS DE CARGA.	PRODUCTOS DE PASAJES.	TOTAL GENERAL.
	Pesos.	Pesos.	Pesos.	Pesos.	Pesos.	Pesos.
1843.	350 5	2,657 3	58 7 1/2	27,087 5	4,597 7	28,685 4
1844.	3,395 1/2	41,264 5 1/2	490 5	73,586 6 1/2	7,642 2	81,199 1/2
1845.	3,410 3	46,234 "	268 4 1/2	63,482 5	8,447 4	71,899 6
1846.	4,790 3 1/2	23,196 3 1/2	473 2 1/2	427,593 4	40,379 4	137,872 5
1847.	9,948 4 1/2	31,909 7 1/2	448 4	479,446 2	42,760 4	492,206 6
1848.	12,434 "	37,904 7 1/2	475 7	227,875 "	13,404 3	240,976 3
1849.	18,469 3 1/2	38,694 4	703 4	243,979 2 1/2	43,730 5 1/2	258,710 "
1850.	14,560 3	47,260 7	563 3	291,644 2	14,088 2	305,728 4
1851.	19,589 6	47,472 "	483 3 1/2	264,544 3 1/2	9,403 4 1/2	270,647 "

Los estados precedentes, como los relativos á las empresas de que nos ocupamos antes, demuestran á la vez el buen empleo de los capitales por ellas invertidos, el enorme progreso que la producción ha tenido desde la construcción de esos caminos, siendo de advertir en hora de las compañías que sus tarifas han sido y son tan moderadas que no han dado ni pueden dar lugar á ninguna queja justa. Pero esta misma circunstancia tenía que hacer necesariamente perjudicial la competencia entre unas y otras, y basta la simple inspección de los estados de carga y productos para comprender hasta que punto había empezado á serlo. De donde nace el que se haya visto con general aplauso la fusión de las dos compañías de Cárdenas y el Júcaro, en la cual entra la primera con toda su línea terminada en la Agüica, esto es, en una extensión de 55 1/4 millas, y la segunda con la suya y sus ramales. Cada empresa, ó mas bien los accionistas respectivos serán responsables de los compromisos de ellas, pero los trabajos posteriores habrán de hacerse ya por cuenta de la empresa unida. Al capital de esta, que dejamos indicado en el estado general de 3,334,000 pesos concurren la de Cárdenas con 4,917,000 y la de Júcaro con 1,447,000. Podrá formarse idea de la importancia de esta compañía con solo saber que en el primer semestre de 1851 pasaron por los paraderos de los dos caminos de hierro 337,444 cajas de azúcar y

70,876 bocoyes de moscabado y miel. En nuestro entender no puede ser mas brillante el porvenir de ninguna empresa de su género, porque ademas de tener la fortuna de explotar un territorio en que existen ya fincas colosales y en que cada dia se fomentan nuevas de igual tamaño está llamada á entroncar su línea con la que partiendo del puerto de Cienfuegos se dirige á Villacra, atrayéndose de este modo los pasajeros y trasportes desde esos puntos hacia esta capital.

Poco despues ó casi al propio tiempo que la compañía del Júcaro se constituyó la del camino de hierro de Matanzas al Sur, cuya línea, segun hemos indicado ya, entronca con la S. E. de la Habana y va á encontrar á la de Cárdenas, prolongándose por algun trecho. Esta compañía reunió primero un capital de 447,500 pesos en 835 acciones de 500; emitió luego 169 acciones mas para continuar su línea, y con esto, con un empréstito gratuito de 146,000 pesos que obtuvo de la administración, apelando además al crédito y amortizando los productos líquidos llegó á construir las 49 millas que forman la extensión de su camino. Los estados siguientes demuestran el movimiento de sus trasportes y productos, siendo de advertir que unos y otros se refieren al año social, que empieza el 1.º de noviembre y concluye el 31 de octubre subsecuente.

AÑOS.	AZUCAR. Cajas.	CAFE. Sacos.	MIEL. Bocoyes.	MOSCADADO. Bocoyes.	AGUARDIENTE. Pipas.	TABACO. Tercios.
1844.	10,872	33	4,253 1/2	495	"	20
1845.	46,732	96	5,798	90	21	"
1846.	76,743	340	21,289	449	249	488
1847.	444,404	1,792	26,525	4,312	426 1/2	283
1848.	446,930	58	21,943 1/2	4,475 1/2	235	334
1849.	76,332	711	48,921	1,369	600	214
1850.	418,296	403	33,135	4,681	1,180	222
1851.	448,010	4,359	34,964	5,020	912	92

PRODUCTOS DE ESOS FRUTOS.

AÑOS.	AZUCAR.	CAFE.	MIEL.	MOSCADADO.	AGUARDIENTE.	TABACO.
	Pesos.	Pesos.	Pesos.	Pesos.	Pesos.	Pesos.
1844.	2,261 6	3 3	4,026 6	456 2	"	3
1845.	7,357 2 1/2	48 9	6,905 7 1/2	72 "	29 7	"
1846.	36,304 3	91 4	30,472 "	391 2	423 3	131 5
1847.	55,738 9 1/2	484 3	38,056 2 1/2	4,430 4	725 4	71 4 1/2
1848.	59,099 3 1/2	42 4	36,261 1 1/2	4,688 4	428 7	85 9 1/2
1849.	50,304 "	213 3	31,909 4	2,341 8	4,270 2	69 6
1850.	94,540 "	442 5 1/2	87,100 3	3,822 5	3,335 9	78 3
1851.	111,009 7	435 6	61,198 6	44,222 2	2,408 8	35 1 1/2

está colocada en el fondo de una gran bahía, y recibe sacion con toda la isla de Luzon, fué olvidada por los en su seno rios caudalosos, que la ponen en comuni- españoles tan luego como acababan de echar sus ci-

OTROS PRODUCTOS.

AÑOS.	MAIZ.	MADERAS.	MISCELÁNEA.	PASAJEROS.			
				1.ª clase.	2.ª clase.	3.ª clase.	TOTAL.
	Pesos.	Pesos.	Pesos.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.
1844.	124 4	46 4 1/2	842 4	7,700	6,383	7,956	22,039
1845.	124 4	838 6	5,824 6 1/2	43,326	7,225	48,429	38,679
1846.	123 4	2,731 6 1/2	18,516 4	43,833	8,604	26,483	48,920
1847.	352 8	1,660 8	26,106 3	41,657	14,404	22,859	48,920
1848.	254 4	597 2	28,003 5	41,603	14,900	21,544	80,442
1849.	258 8	763 4	44,286 3 1/2	45,798	44,298	53,316	88,778
1850.	638 3	626 8 1/2	67,980 9 1/2	46,233	8,375	64,170	94,820
1851.	635 7	1,080 4	97,726 5	46,964	7,069	70,790	

RESÚMEN.

AÑOS.	PRODUCTOS DE CARGA.	PRODUCTOS DE PASAJES.	TOTAL.
	Pesos.	Pesos.	Pesos.
1844.	5,339 2 1/2	6,984 5 1/2	12,323 8
1845.	21,171 2 1/2	19,488 4 1/2	40,659 7
1846.	89,184 7 1/2	24,460 9	113,645 6 1/2
1847.	124,626 3 1/2	24,405 3 1/2	149,031 7
1848.	126,430 5 1/2	25,350 2 1/2	151,780 8
1849.	128,413 8 1/2	47,324 6 1/2	175,738 5
1850.	228,266 2	75,876 2	304,142 2
1851.	288,782 4	87,329 1/2	376,021 4 1/2

Parte tambien de Matanzas dirigiéndose al E. la línea del Coliseo con el objeto de explotar el rico territorio que media entre la línea central y la de Cárdenas hasta la costa del Norte. Es notable este camino por los grandes trabajos de graduación a que dió lugar, pues atraviesa porción de colinas y vallecillos y tiene puentes de gran- de estension y altura. El capital suscrito para la forma- cion de la compañía fué de 400,000 pesos, pero su costo ascendió á 1,000,000. No ha repartido dividendos á los accionistas porque ha empleado el liquido en pagar su

deuda, la cual se hallará indudablemente satisfecha muy pronto, á pesar de la desgracia que tuvo este año, en el que un derrumbamiento de una loma de 380 pies de lar- go, 83 de ancho y 45 de altura ocurrido sobre la línea, interrumpió el movimiento de esta durante dos meses y medio. Los estados siguientes manifiestan sus trasportes y productos desde el 3 de febrero de 1848, en que el ca- mino se abrió al tránsito público, hasta el 4 de octubre último.

AÑOS.	AZÚCAR.	MOSCARBADO.	MIEL.	CAFE.	AGUARDIENTE.	PASAJEROS.		
	Cajas.	Bocoyes.	Bocoyes.	Sacos.	Pipas.	1.ª clase.	2.ª clase.	TOTAL.
1848.	42,229	1,520	5,518	2,345	584	7,769	10,698	18,467
1849.	60,739	3,190	44,074	5,339	205	41,605	20,049	31,624
1850.	75,508	3,362	48,455	3,490	453	8,450	48,558	26,708
1851.	98,329	5,783	20,473	3,385	428 1/2	6,079	12,897	18,976

PRODUCTOS.

AÑOS.	AZÚCAR.	MOSCARBADO.	MIEL.	CAFE.	AGUARDIENTE.	PASAJEROS.		
	Pesos.	Pesos.	Pesos.	Pesos.	Pesos.	Pesos.		
1848.	21,675 4	2,448 2 1/2	6,574 4 1/2	513 7 1/2	831 4 1/2	12,308 3		
1849.	36,389 7	5,918 3 1/2	48,704 4 1/2	4,229 4	440 2	20,855 5 1/2		
1850.	44,858 6	6,316 5 1/2	24,879 4	817 3	310 2	16,690 6		
1851.	58,565 2	12,664 4	27,580 8 1/2	904 7 1/2	457 2	13,332 9		

RESÚMEN.

AÑOS.	PRODUCTOS DE CARGA.	PRODUCTOS DE PASAJES.	TOTAL.
	Pesos.	Pesos.	Pesos.
1848.	47,739 3 1/2	12,308 3	60,067 6
1849.	88,836 3	20,855 5 1/2	109,691 9
1850.	105,659 4	16,690 6	122,350 2
1851.	128,526 2	13,332 9	141,858 9 1/2

mientos, porque entonces estaban absortos en las guerras con los Países Bajos y con la Inglaterra; pero

el reducido número de los que quedaron en aquel país, la energía de don Juan de Austria y los trabajos de

Menos afortunada que las precedentes fué la compañía del ferrocarril de Nuevitas á Puerto-Príncipe, y tanto más de lamentar cuanto ha sido objeto de los mayores esfuerzos por parte de sus directores. Sin embargo, construída ya y en producción les cuatro quintas partes de la línea, es de esperar que la empresa salga de las dificultades en que hoy se ve envuelta. El territorio que su ferrocarril explota es rico, comunica con el puerto principal del distrito á una de las primeras poblaciones de la isla, y reúne en fin las mejores condiciones para ser en gran manera productivo. No tenemos datos sobre el movimiento de transportes y productos.

En muy distinto caso por fortuna se encuentra la compañía del ferrocarril del Cobre, construido desde la

Punta de Sol en el puerto de Santiago de Cuba hasta la villa de aquel nombre. El rendimiento de este camino ha sido tal que aun habiendo agregado á su capital primitivo de 500,000 pesos los primeros dividendos hasta la cantidad de 120,000 en los cinco años de 31 á 49, recibieron los accionistas dividendos por valor de 106 por ciento del capital desembolsado. Aunque no tenemos datos fijos respecto al año de 1850, podemos sin embargo asegurar que la producción ha continuado igualmente favorable, como lo demuestra el haberse repartido ya en 1851 los dividendos 21, 22 y 23 á 7 por 100 y por valor de 105,000 pesos, quedando sin embargo á fin de año un líquido divisible de 24,419 pesos. Hé aquí ahora el por menor de sus productos en el presente año.

1851.	Producto bruto.	Gastos.	Líquido.
Enero.	21,826 99	3,691 37	48,135 62
Febrero.	11,874 82	2,961 07	41,910 75
Marzo.	18,651 90	3,308 90	15,346 "
Abril.	10,348 08	3,243 08	7,105 "
Mayo.	15,213 72	3,026 26	42,187 46
Junio.	11,619 59	3,780 50	7,839 09
Julio.	11,488 81	3,207 82	8,281 02
Agosto.	16,816 75	3,069 28	13,777 47
Setiembre.	8,981 27	3,018 93	5,962 34
Octubre.	11,026 29	2,665 87	8,360 42
Noviembre.	8,728 39	2,519 96	6,208 43
Diciembre.	15,037 21	2,648 12	12,419 09

En estos productos como en los gastos se hallan también comprendidos los de un pequeño vapor que hace la travesía desde el ferrocarril al puerto, pero ni unos ni otros son considerables. A formar los primeros en su mayor parte han contribuido en 1851 las empresas de minas de cobre tituladas compañías de las minas consolidadas, de San José, de Santiago y Americana, pero más especialmente la primera, por lo que dicho queda que los transportes son principalmente de mineral, carbon de piedra, maderas, etc.

Sentimos no tener dato alguno en cuanto al movimiento de transportes y productos de la corta línea de Remedios á su puerto Caibarien, pero todas las noticias convienen en que corresponde á las esperanzas que de ella se habían concebido.

Segun datos recientes, en la presente zafra ó cosecha de azúcar deben empezar á ponerse en producción las nueve primeras millas de la línea de Cienfuegos á Villaclara, que atraviesa un territorio muy fértil y en que hay muchas fincas en fomento, mientras que por otro lado pone en comunicación las comarcas bastante pobladas del interior con aquel magnífico puerto; cuyo movimiento comercial recibe cada año extraordinario aumento.

Con objeto de explotar una mina de carbon de piedra á pocas leguas de esta capital, habíase empezado en 1842 la construcción de un ferrocarril que partiendo de Regla pasaba por Guanabacoa; mas no bien se había terminado la obra hasta este punto cuando tuvo que suspenderse, porque se abandonó la mina. Sin embargo, después de vendido ese camino se está explotando para el transporte de pasajeros en carros movidos por fuerza animal. No carece de interés la siguiente noticia relativa á su movimiento en 1851:

PASAJEROS.		
	Número.	Producto.
De 1.ª clase.	424,197	21,472,05
De 2.ª clase.	176,832	
Total.	300,729	

Este movimiento tanto más extraordinario cuanto en-

tre los puntos comunicados existe un regular número de carruajes con el propio objeto, demuestra la marcada afición que todas las clases de nuestra ciudad conservan á la antigua y pintoresca villa.

En el estado general dejamos indicados como proyectos los tres ferrocarriles y vamos á decir de ellos algunas palabras. El de Sagua la Grande á Villaclara es ya antiguo, y aunque tuvo su origen en el pensamiento de atraer á ese puerto del Norte el movimiento interior que se dirigía á Cienfuegos, no obstante estarse construyendo una línea por esta parte, lejos de abandonarse, se toma ahora con calor. El fomento de nuevos ingenios entre Sagua y Villaclara y el movimiento comercial cada día mas considerable en el primer punto nos hace esperar que no tardará en realizarse esa importante obra.

De mas inmediata realización consideramos sin embargo el proyecto del ferrocarril de Trinidad á Caidá, ora por ser obra de menos dimensiones, ora porque creemos mucho mas claros y determinados sus buenos productos, y ya en fin porque se ha puesto al frente del proyecto un rico propietario que por sí solo bastaría para llevar á cabo ese camino. El movimiento entre el puerto y la ciudad es bastante considerable para asegurar sus utilidades, y para el comercio habrá en el nuevo medio de transporte inmensas ventajas aun bajo el solo aspecto de evitar averías en las conducciones. A ese proyecto se ha agregado al parecer últimamente el de continuar la línea hasta Villaclara con el fin de venir á encontrar en este punto á la central que á él se dirige.

Por último, la corta línea de Carahatas al interior, destinada á transportar á ese embarcadero los frutos de una porción de fincas, es obra que aunque poco tiempo ha, anunciada, podrá realizarse muy en breve, estando, como al parecer lo están, decididos á ello los propietarios á quienes principalmente interesa.

Como adición á lo que dejamos dicho sobre el comercio general de la isla diremos aquí un extracto de la balanza de 1850 comparado con el de 1851.

El movimiento general de los valores ascendió en 1850 á 54,615,475 pesos á 1/2 rs. en 1849 fué de 48,757,016 — 5 1/2; tenemos pues un aumento en el primero de 7,858,158—7, equivalente á un 12 por 100. En este aumento entró la importación, que en 1850 ascendió á 28,983,227—4 1/2 y en 1849 á 26,320,460, por 2,662,767 — 4 1/2, esto es, por un 3,45 por 100 y la exportación, que fué en 1850 de 25,631,948 y en 1849 de 22,436,556—5 1/2; por 3,195,391 equivalentes á un 6,51 por 100. Comparadas ahora entre sí mismas, la importación de 1850 tuvo sobre la de 1849, segun los datos que anteceden, un aumento de 40 por 100 y la exportación el de 44 por 100. Véase, pues, que sin embargo de las causas conocidas y que influyen tan contrario debían ejercer en las transacciones comerciales de la isla, estas han seguido en 1850 el progresivo desarrollo que en años anteriores nos complacimos en aplaudir.

Para que sea mas fácil de apreciar la relación de cada país con el nuestro, la reducimos al tanto por ciento que respectivamente representan:

los misioneros, fueron resortes bastantes para hacerla prosperar. Muchos chinos llevaron tambien su industria y comercio á aquel pais; pero su carácter turbulento obligó al gobierno á tratarles con rigor. Mas adelante los emigrados de la metrópoli, las sociedades comerciales y los mismos misioneros aumentaron el

número de sus establecimientos; así que la poblacion española es hoy el doble de lo que era á principios del siglo. Pero estas posesiones son tambien precarias, porque la marina de España no tiene fuerzas suficientes para protegerlas, no tan solo de los ingleses sino tampoco de la pirateria de los llanos (1).

	Importacion.		Exportacion.		TOTAL.	
	1849.	1850.	1849.	1850.	1849.	1850.
Puertos españoles...	29.18	20.81	13.87	11.98	22.14	21.44
-de los E.-U.	24.99	22.96	28.09	32.61	26.14	27.49
-franceses...	4.75	6.03	5.14	7.27	5.06	6.61
-ingleses...	22.07	21.10	31.77	27.55	26.51	21.43
-hisp.-amer.	8.31	6.94	3.88	2.26	6.30	4.72
-alemanes...	4.72	7.27	7.60	7.30	6.02	7.29
-belgas...	1.53	4.10	3.05	3.76	2.21	2.35
-portugues...	0.04	"	0.07	"	0.06	"
-brasileños...	"	0.12	"	"	"	0.06
-holandeses...	0.73	0.66	1.34	2.16	1.01	1.36
-dinamarq...	1.35	1.79	1.03	1.09	1.20	1.46
-rusos...	"	"	2.81	1.73	1.30	0.82
-suecos...	"	"	0.16	0.05	0.07	0.03
-prusianos...	"	"	"	"	"	"
-austriacos...	"	"	0.07	"	0.03	"
-italianas...	0.10	0.05	0.82	2.23	0.53	1.07
Dep. merc.	2.20	2.20	"	"	1.19	1.17
	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00

En la conduccion de esos valores á las mercancías en ellos representadas la bandera española y la extranjera han tenido la parte que vamos á ver:

IMPORTACION.

	1849.	1850.	Aumento.
Bandera espa.	16,306,811 6 2	18,453,071 5	2,086,221 6 2
Id. extranjero.	9,933,621 1 2	19,611,308 2 1 2	371,519 6

EXPORTACION.

	1849.	1850.	Aumento.
Bandera espa.	3,573,535 3	6,020,159 5 1 2	417,101 2 1 2
Id. extranjero.	16,863,621 2 1 2	19,611,308 2 1 2	2,748,287

Los estados que preceden demuestran tambien que nuestra bandera no ha perdido en 1850 el progreso á que habia llegado en 1849, aunque no la haya continuado en igual escala. En la importacion de este último año habia entrado en un 62 por 100; y en la de 1850 entró en un 64 por 100: en la exportacion del primero habia entrado en un 23 por 100, y en la del segundo solo en 21 por ciento; pero esta pequeña baja significa únicamente que no cupo á nuestra bandera la misma parte que á las extranjeras en el aumento de la exportacion en 1850 sobre 1849. Si el aumento en cuanto á la importacion no lo hubiese demostrado ya, en la comparacion de las toneladas hallaríamos la prueba de que nuestra bandera continúa favorecida en el comercio de la isla, pues en 1850 se ha presentado el aumento de 44,739 sobre el año anterior, habiendo ascendido en este á 201,214 1 2 y en aquel á 246,061.

No nos ha sido posible obtener datos completos acerca del total movimiento mercantil de la isla en 1851; pero teniéndolos aproximados de los derechos de aduanas

y de la exportacion, podemos desde luego apreciarlo con bastante probabilidad de exactitud.

Segun nuestras noticias, los derechos marítimos de la aduana de la Ila de Oahu escudieron de 5,700,000 pesos, y los de las demas aduanas de la isla se acercaron á 2,700,000 pesos; de suerte que forman un total aproximado de 8,400,000 pesos. En 1850, ese total excedió poco de 6,700,000 pesos: por consiguiente ha habido en 1851 un aumento de 1,700,000 pesos. Este aumento es debido en parte al recargo de derechos de importacion y exportacion: pero lo es mas principalmente á un movimiento mayor así en la una como en la otra, segun lo prueba en cuanto á la primera la diferencia en las toneladas liquidadas, y en cuanto á la segunda la que vamos á demostrar en la exportacion de frutos con referencia á datos que tenemos por exactos:

	1851.	1850.	Aumento.
Azúcar... cajas.	1,548,056	1,219,643	298,443
Café... arrobas.	532,646	520,134	12,482
Miel de caña... boco.	318,908	269,044	49,864
Aguardiente... pipas.	7,480	4,825	2,655
Tabaco en ram... lib.	9,239,988	7,978,118	1,261,840
Id. torcido... millar.	273,567	212,610	61,127

(1) En el año de 1764, la España tenia ciento setenta y ocho buques de guerra, á saber: sesenta y siete de línea, cuarenta y siete fragatas y sesenta y cuatro buques menores. En el año de 1846 tenia tres buques de doble puente, seis fragatas, cinco corbetas, siete bergantines de á veinte y algunos otros menores.

Hé aqui como César Cantú confirma nuestras observaciones y nuestros votos acerca de la marina española. Hemos dicho repetidas veces en el curso de nuestras notas, que debe ser principal cuidado de España aumentar el número de sus buques. Estos únicamente pueden refrenar la codicia de las naciones rivales con respecto á las ricas colonias que posee. Sus dominios de América y Asia son un objeto de alta envidia para la Gran Bretaña, y tan luego como estalle una guerra europea, si la España no tiene una marina fuerte para protegerlas, las perderá irremisiblemente. Llamamos, pues, la atencion del gobierno sobre este punto de muchísima trascendencia, y de mucha mas entidad que las rencillas políticas de los partidos, y las polémicas insustanciales de que se llenan las columnas de los periódicos con las ridiculas y retumbantes palabras de *politica palpitante*. Pero vamos ahora á hablar mas particularmente de las islas Filipinas, que son mas bien un reino que una colonia sujeta á la España. En aquella parte del Asia se observa un incremento anual de poblacion, y toman cada dia mas fuerza y actividad la industria y el comercio. La guita de forasteros en las islas Filipinas para estos últimos años, nos ofrece datos bastante halagüeños acerca de la prosperidad de aquellos dominios, y la abundancia de los establecimientos públicos, entre los cuales honra en gran manera al gobierno español la fundacion de una biblioteca militar en Manila en el año de 1846, la cual no dejará de producir ventajas incalculables. Para dar á conocer, pues, la grandeza é importancia de aquellas islas, vamos á insertar á continuación el siguiente resumen del estado de su poblacion, y un cuadro estadístico de sus importaciones y exportaciones con China.

ESKANDINAVIA.

Entre el crecido número de soldados que en la revolución francesa llegaron a ser príncipes poderosos,

Resumen del estado de la población de las islas Filipinas, correspondiente al año de 1850.

Provincias.	Almas.	Bauts.	Casm.	Entiers.
Toudo.	231,599	5,902	2,413	7,931
Butacan.	213,476			
Pampanga.	156,272	6,031	4,404	6,740
Nueva Ecija.	69,435	2,066	548	4,853
Zambales.	56,067			
Bataan.	38,232	4,396	380	4,099
Cavite.	123,516	3,454	804	2,453
Butangas.	219,788	7,958	4,986	4,983
Laguna.	137,083	5,518	4,370	3,395
Midoro.	35,436			
Ilicos Sur.	190,297	8,506	4,494	6,651
Abra.	31,424	421	96	471
Ilocos Norte.	434,656	4,898	4,752	4,416
Pangasinan.	243,476	9,361	3,465	8,774
Cagayan.	34,644	2,380	617	2,577
Nueva Vizcaya.	24,668	843	283	1,233
Batanes.	10,433			
Camarines Sur.	97,192	4,490	4,014	2,051
Albay.	219,740			
Camarines Norte.	21,548	0,783	206	478
Tayabas.	42,962	2,786	838	4,405
Cebu.	357,821			
Islas de Negros.	35,727			
Leite.	405,690			
Samar.	140,403	5,783	887	4,785
Bohol.	355,572	13,495	2,745	6,921
Capir.	163,679			
Antique.	37,526	2,379	578	2,003
Misamis.	50,687			
Zamboanga.	8,648	453	54	368
Caraga.	31,604	986	208	433
Calamianes.	13,809			
Marianas.	8,569	235	65	434
Ticao y Masbate.	7,327	229	34	427
Suma total.	3,664,347			

RENTA DE ADUANAS DE FILIPINAS.

ESTADO QUE DEMUESTRA EL MOVIMIENTO MERCANTIL DE CHINA CON ESTAS ISLAS EN EL AÑO DE 1849.

Importación al mercado.

	Pesos.	C.
Aceite.	4,338	50
Agua de olor.	90	"
Algodon.	196,105	95
Artículos diversos.	82,974	81
Barajas.	4,070	16
Caldos.	6,630	78
Carruages.	4,925	"
Cera.	2,429	65
Cobre.	10,943	67
Comestibles.	36,315	64
Cristalería.	11,269	81
Fierro.	35,101	32
Jabon.	38	75
Jarcia de cáñamo.	4,578	77
Joyería.	46	"
Lana.	10,112	9
Libros.	2,510	22
Lienzo.	67,009	75

el solo que conservó su trono y estableció una dinastía fué Bernadotte. Voluntario en el regimiento de la marina real, ocupaba el puesto de sargento mayor, cuando estalló la revolución, que debía elevarle al principado y después a las gradas del trono de Sue-

Losas.	25,425	6
Medicinas.	2,839	13
Muebles.	20,785	61
Opio.	630	"
Papel.	51,248	16
Paraguas.	29,228	70
Perfumería.	4,569	62
Pinturas.	6,230	61
Plata acuñada.	220,850	36
Plata labrada.	3,508	25
Plomo.	94	4
Quincalla.	10,250	65
Relojería.	1,748	"
Salitre.	4,050	"
Sedería.	143,523	41
Sombreros.	4,351	5
Té.	4,545	48
Tejidos de hilo.	4,198	63
Varias obras de barro.	6,783	86
Total.	999,756	93

Exportación del mercado.

	Pesos.	C.
Abaca.	27,835	"
Aceite.	196	50
Algodon.	16,374	96
Anil.	8,546	25
Arroz.	263,280	20
Artículos diversos.	40,083	7
Azúcar.	61,494	24
Balato.	71,343	45
Bejuocos.	95	"
Café.	5,418	"
Caldos.	20,747	87
Camarancitos.	5,486	85
Caracolicos.	98	"
Carey.	4,161	"
Cueros.	8,458	43
Fierro.	3,621	85
Jabon.	477	50
Jarcia de abaca.	8,753	86
Lana.	6,328	57
Maderas.	7,320	94
Nido.	8,347	20
Oro en pasta.	96,834	"
Petates.	84	37
Plata acuñada.	16,741	"
Plomo.	4,249	25
Sedería.	455	34
Sibucan.	29,292	50
Sombreros.	5,084	31
Tabaco.	48,644	"
Tabaqueras.	204	75
Tela de paja y sinamay.	40,918	92
Total.	677,405	83

Importación al depósito.

	Pesos.	C.
Abanicos.	40,628	75
Algodon.	55,576	97
Armas.	4,150	"
Artículos diversos.	14,892	2
Caldos.	2,338	50
Canelas.	1,360	"
Carbon.	440	"
Carey.	4,995	"
Carne.	5,825	92

cia. Viejo soldado republicano, supo conservar su dignidad personal en una época en que casi todos la ofrecían en holocausto á Napoleón, que la absorbía en su poderosísima individualidad; así es, pues, que un pueblo, el cual quería crearse un rey de entre los sa-

telites de aquel astro luminoso, fijó su mirada con especialidad en Bernadotte. Entonces este comprendió que le era menester preferir los intereses de Suecia al

Cobre.	880	34
Comestibles.	1,457	9
Concha.	84	"
Fierro.	3,754	54
Galletas.	448	95
Grana.	400	"
Harina.	4,063	72
Jarcia.	56	70
Lana.	6	"
Opio.	4,500	"
Plata labrada.	4,747	78
Sederia.	54,461	60
Tabaco.	5,253	50
Té.	12,054	49
Total.	176,145	84

Exportacion del depósito.

	Pesos.	C.
Acero.	4,130	13
Algodon.	12,0	8 75
Armas.	918	70
Artículos diversos.	12,353	94
Balata.	7,870	"
Bejuocos.	450	"
Caldos.	420	37
Carbon.	420	"
Carey.	5,669	50
Carne.	4,542	"
Cobre.	45,726	"
Comestibles.	5,822	10
Estaño y plomo.	13,617	82
Fierro.	2,045	61
Galletas.	385	41
Grana.	7,498	"
Harina.	6	72
Jabon.	4,793	75
Jarcia.	493	50
Nido.	2,124	54
Pimienta.	650	"
Sándalo.	4,400	"
Tabaco.	4,355	75
Total.	97,689	62

Resumen de la importacion.

	Pesos.	C.
Total de valores á que asciende la importacion de efectos al mercado.	999,756	92
Idem al depósito.	176,145	84
Valores totales de la importacion.	4,475,902	76

Resumen de la exportacion.

	Pesos.	C.
Total de valores á que asciende la exportacion del mercado.	677,405	82
Idem del depósito.	97,689	62
Valores totales de la exportacion.	775,095	44

Estas importantes noticias sobre Filipinas, y la China, nos han sido facilitadas por los señores don Gerónimo Gironella y don Sinibaldo de Mas, el primero ex-intendente en Manila y el segundo ex-encargado de negocios por la corte de España en China: varones entrambos de un mérito distinguido y celosos del honor y del

bien de su patria. Pero con respecto á este último, nos vemos en la precision de confesar que sus varios escritos, que tenemos á la vista acerca de las relaciones políticas y comerciales de Filipinas con China, son una coleccion de documentos importantísimos sobre el particular, que brindan al gobierno español con datos preciosos que pueden servirle de norma en el rumbo que debo seguir para que Filipinas progresen en su comercio y en los varios ramos de su industria. Nosotros acabaremos, pues, nuestra nota transcribiendo algunos trozos que hemos entresacado de un opúsculo del señor don Sinibaldo de Mas, titulado: *Memoria acerca de nuestras relaciones con China*. Eautor, después de haber dado un resumen del estado de aquel vasto imperio, de su cultura, civilizacion, artes y comercio, é indicado algunos pormenores acerca de las relaciones establecidas, y que se pueden establecer entre China y Filipinas, dice así:

«La Junta de comercio de Filipinas tiene manifestado de varios modos el deseo de que se estrechen nuestras relaciones oficiales con el gobierno de China; el gobernador capitán general de ellas pidió, hace tiempo, celebrásemos formalmente un tratado con él; el señor ministro de la Gobernacion de Ultramar le dijo en 26 de setiembre del año próximo pasado: «Se ha servido disponer S. M. diga á V. E. como de real orden lo ejecuto, en contestacion, que le será muy grato saber que V. E. por medio de nuestro comisionado en China, lleve á debido efecto un tratado de comercio con aquel imperio, basado segun las instrucciones que se le tienen dadas, aprovechando la posicion ventajosa que ocupamos respecto de otras naciones lejanas, á cuyo fin no duda dirigirá V. E. sus miras y conatos, y con tanta mas razon, cuanto que paises que carecen de los titulos relaciones que unen al nuestro con el chino, han celebrado ya con éste tratados mas ó menos ventajosos.» En el ministerio de Estado abundan las mismas ideas, segun tengo el gusto de ver por los informes que se han pedido al capitán general de Filipinas y por los que se me han mandado dar; concluyendo una de las reales órdenes á que esta comunicacion sirve de respuesta, con las siguientes palabras: «Bien penetrado se halla el gobierno de que todo esto seria la consecuencia inmediata de un tratado; pero interin no se pono á V. S. en el caso de celebrarlo, preciso es ver cómo se atiende á las necesidades de nuestro comercio por los medios mas hábiles que se pueda.» Creo, pues, escusado detenerme á demostrar la conveniencia de arreglar sobre bases sólidas y claras nuestras relaciones con China (a); y, llamaré solo la atencion acerca del punto de la jurisdiccion, el cual es mas importante de lo que á primera vista se pudiera creer, y respecto al quo pocos ó ningunos antecedentes existen probablemente en esa primera secretaria.

Después de haber hablado nuestro autor de los continuos choques que median entre las autoridades chinas y los representantes de las potencias europeas, dirige estas palabras al ministerio español:

(a) Superior gobierno, capitanía general y superintendencia subdelegada de Hacienda de Filipinas.—Seccion de gobierno.—Número 7.—Adjunta hallar á V. S. copia de la comunicacion que me ha dirigido la Junta de comercio de esta capital, con otra de la carta del capitán del bergantin *Narriso*, de este comercio, fecha en Emy 4 de febrero último, para que impuesto del contenido de ambas, se sirva dar los pasos necesarios al logro del objeto que la junta se propone, no solo al desembarazo de aquel en su despacho, sino con el fin de que no se nos prive de las ventajas del tratado de Nankin y su adicional, lo que si V. S. no puede conseguirlo de las autoridades chinas de los puertos, lo mismo, últimamente abiertos al comercio extranjero, podrá arreglarlo y bienarlo, apersonándose con las de Canton, y representándoles que lo que pasa con el *Narriso* es una violacion de dichos tratados, con lo demas que á la sensatez y prudencia de V. S. no se ocultará.—En cuanto á lo que la misma junta dice sobre el lugar que haya V. S. de escoger para su residencia en China y establecimiento de cónsules en los puertos que desina, V. S. obrará conforme á sus instrucciones, ó solicitará las que necesite del gobierno de S. M. sobre ambos particulares.—Dios guarde á V. S. muchos años.—Manila 13 de marzo de 1844.—Francisco Alcalá.—Por don Sinibaldo de Mas, agente diplomático y mercantil de S. M. en China.

de su antiguo dueño; considerando, pues, que su nuevo reino no tenía motivos para detestar á los ingleses, ni medios para vivir sin comercio, rehusó avenirse al bloque continental. Fué entonces cuando mediaron las primeras desavenencias entre el gran capitán del siglo

y Bernadotte, que de antiguo general de Napoleon se convirtió en su fuerte enemigo. Algunos sostuvieron que incitó á los demás monarcas á declararse enemigos encarnizados del emperador de Francia; otros pralaron que se constituyó mediador entre este y aque-

«Creo, pues, inútil insistir mas sobre la indispensabilidad de arreglar de un modo ó de otro con las autoridades chinas esta cuestion, si es que ha de haber en los estados del emperador algun agente de nuestro gobierno con cualquier título que se le designe, é indicaré solamente que el objeto principal de nuestras negociaciones, acerca del particular, ha de ser el estipular que cualquier acto grave de jurisdicción civil ó criminal contra súbditos españoles, ha de ejercerse en Manila por los tribunales competentes, sobre la informacion que se remita desde China formada del modo que se convenga, sistema que vendrá á ser igual al que ahora se halla establecido en el Levante.»

Pasa en seguida el autor á describir todos los pormenores y ceremonias que suelen practicarse cuando se verifica la primera entrevista entre los mandarines y alguno de los representantes europeos. Hé aquí sus palabras significativas, con las que empieza la relacion del trozo que vamos á insertar:

«Se me han pedido noticias acerca de las ceremonias que han mediado en el recibimiento de los representantes extranjeros y cartas credenciales que han presentado. Diré lo principal que ha pasado, porque para escribirla detalladamente seria necesario mucho papel. El primer agente europeo que llegó á Macao, despues de los tratados celebrados por sir H. Pottinger con la punta de la bayoneta, fué el cónsul de Francia conde de Ratti-Menton. Despues de superar varias dificultades enteramente especiales y de circunstancias, recibió la visita de un alto Mandarin, y luego fué á Canton en una fragata de guerra. Allí tuvo una entrevista con el comisionado imperial Kiyung, al que entregó una carta credencial del señor Guizot. Kiyung contestó al ministro francés. Ambas cartas se han publicado en los periódicos. Durante la conferencia se sirvió un refresco. Poco tiempo despues fué á Canton un comisionado del gobierno portugués de Macao. Copiaré parte de la relacion que hizo de su recibimiento el periódico de dicho establecimiento de 25 de noviembre de 1843.

«A esta expedicion, en que fué empleado el bergantin de guerra *Tejo*, nada faltó de la dignidad y decoro con que las naciones ilustradas acostumbra presentar á sus delegados ante cualquiera potencia extranjera á donde van á tratar de asuntos de interés nacional, y sobre todo tratando con la China convenia que nada faltase de tales exterioridades. Efectivamente, la recepcion que las altas dignidades chinas hicieron en Canton á nuestros empleados correspondió exactamente á nuestros deseos, y fué como se relata en el oficio del Excmo. señor conde Adriano Acacio da Silveira Pinto, abajo transcrito.

«Estando el bergantin en el día 2 del corriente mes fondeado en el rio de Wampoo, no lejos de la isla de Yunk, se presentaron al mediodía á bordo dos mandarines de cuarto y quinto grado á saludar al Excmo. señor conde A. Acacio da Silveira Pinto, al procurador del real senado de esta ciudad y comandante del bergantin, y juntamente á entregarles esquelas complementarias del virey de Canton. En el día 3 fueron nuevamente visitadas las mismas personas por dos Mandarines enviados por el alto comisionado imperial, entregando iguales billetes. Estos empleados fueron recibidos con los honores debidos á su cargo, saludándolos á su retirada con tres tiros, segun su costumbre, etc., etc.

COPIA DEL OFICIO ARRIBA MENCIONADO.

«Ilmo. Excmo. señor: Aunque me encuentro en Canton desde las cinco y media horas del día de anteayer, solo ahora me es permitido continuar á V. E. la relacion de lo que me ha acontecido desde mi último oficio, que floró la data de 1.º del corriente y el núm. 2. Habiendo conceptado que seria de poco provecho, antes bien, que podria seguirse grave inconveniente de que el bergantin

de S. M. Tejo subiese mas arriba de Wampoo, convine con su digno comandante en que desde allí mismo saliese una comision para el lugar que le fuese asignado por el alto comisionado imperial; y en consecuencia fué el intérprete á hacer las correspondientes comunicaciones en este sentido: Convinose en que la entrevista tendria lugar hacia las doce del día 4 del corriente en la casa de campo de Pau (un Mandarin de graduacion), y que seria enviado un guia para conducirnos; pues que preferimos salir en los botes del bergantin dando gracias por la oferta que me hicieron de enviarme embarcaciones chinas para conducirnos, y que á la mitad del camino seriamos encontrados por un Mandarin de graduacion superior para acompañarnos. Efectivamente, salimos del bergantin á las siete y media de la mañana, bajo una salva de veinte y un tiros, y con todos los honores que á bordo saben disponer los comandantes de los buques de S. M., cuando son tan delicados y tan caballeros como es el que para honra de la nacion portuguesa manda el bergantin de guerra *Tejo*.

«Hacia el mediodía estábamos en el lugar aplazado para la conferencia, y luego al desembarcar fuimos recibidos y saludados por varios Mandarines, ninguno inferior al quinto grado; y en la primera sala por el segundo comisionado imperial y el intendente de la metrópoli. Despues de una breve demora en esta sala, fuimos introducidos en otra superior, en donde fuimos recibidos del modo mas cordial y honroso por el alto delegado y por el virey de Canton, que con las expresiones mas finas y corteses mostraron cuán vivamente se interesan por los portugueses, que reputan hermanos de los chinos, asegurando que harian cuanto estuviese en su mano en favor del establecimiento. Despues de una conversacion que duró una media hora, se nos invitó á examinar la linda casa y jardín en que nos hallábam, y habiendo nosotros asentido, fuimos acompañados por varios mandarines. Al recorrerla hubimos de participar de un sustancioso refresco que se nos ofreció y que fué presidido por el segundo alto delegado y el tesorero de la metrópoli, y ademas dos ó tres altos Mandarines; habiendo enviado sus excusas el alto delegado y el Sontó. Acabado el refresco me propuso el segundo delegado cuando y en donde queria empezar las conferencias, y habiendo como convenia dejado este punto á su eleccion, tuvo la bondad de señalar mi propia residencia y nombrar el día siguiente á la una de la tarde. En seguida fuimos de nuevo presentados al alto delegado y al Sontó, á quienes dirigí un pequeño discurso agradeciendo la buena recepcion y el agasajo, rogándoles tomasen en consideracion las reclamaciones de los portugueses, lo que prometieron hacer del modo mas lato y compatible con los limites de su autoridad... Ayer, antes de la una de la tarde ya estaban en mi residencia el mismo segundo alto delegado, y el tesorero de la metrópoli, el comisario que fué á tratar á Macao, y dos ó tres Mandarines mas de graduacion con un numeroso séquito, y se empezó luego la conferencia, que duró hasta las cuatro. Escusado seria asegurar á V. E. que sostuve con todo calor los intereses del establecimiento, teniendo en vista las instrucciones que me fueron dadas; y siento que algunos de los artículos no fueran juzgados estar en el caso de poder ser concedidos mas no fué dado insistir, porque me fué asegurado que su concesion escadia de los limites de los poderes que tenia el alto delegado, prometiendo, sin embargo, que daria cuenta á S. M. I., con una fuerte recomendacion del alto delegado; mas me parece que, lo obtenido en la conferencia (cuando sea confirmado por el alto funcionario) no solo es satisfactorio, sino tambien bastante ventajoso para el establecimiento que tengo la honra de representar. En esta pasada noche me ocupé en redactar una chapa (comunicacion ó memorial), conteniendo lo que pasó en la conferencia, para ser presentada al alto delegado, despues de vertida á la lengua china á fin

llos; otros que proyectaba sucederle en el trono; otros que se correspondían con los antiguos jacobinos para restaurar la república francesa, y circularon también otras voces sobre el particular; pero lo cierto es, que el congreso de Viena le consolidó en el trono.

de obtener su sanción; y como el intérprete está en este momento trabajando en su traducción, no me es posible enviar de ella una copia á V. E., ni el tiempo lo permitía; mas lo que puedo asegurar, es que nada fué omitido en cuanto permitieron las circunstancias, y en ello convino el procurador del real senado; á quien la mostré antes de empezar su traducción. Este es el punto en que nos hallamos, y tengo la consoladora esperanza de que nuestros esfuerzos no serán del todo vanos. Haré cuanto esté á mi alcance (y creo no será necesaria mucha lógica para convencer de ello, atendida la actual desagradable morada en Canton) para abreviar nuestra partida; mas es claro que no tendrá lugar antes de haber obtenido lo mas que se pueda. Debo significar á V. E. que estamos viviendo en el consulado de Francia; y si no fuera por el generoso ofrecimiento del conde de Rattimont, tendríamos que alojarnos en una barca china.—Dios guarde á V. E.—Canton 6. de noviembre de 1843. á la mitad de la tarde.—Ilmo. y Excmo. señor José Gregorio Pegado.—El consejero Adriano Accacio da Silveira Pinto.»

«Posteriormente en junio de 1844, en ocasión en que Kivín fué á Macao, se pasaron entre él y las autoridades portuguesas fiestas y convites.»

Estos trozos que hemos entresacado de la apreciable Memoria del señor don Sinbaldo de Mas, aunque son anteriores al año de 1830, no son menos importantes que el cuadro que hemos insertado sobre las relaciones comerciales que median entre Filipinas y China: 1.º Porque ponen de manifiesto pormenores diplomáticos cuyo conocimiento es muy necesario á la España, para establecer con solidez y extender sus relaciones con el celestial imperio. 2.º Porque lo que nos ha dejado consignado el autor en su Memoria, se refiere á la época de su residencia en China: y 3.º Porque el gobierno español, aunque no ha dejado de fijar su atención sobre Filipinas, no ha llevado todavía á cabo los grandes proyectos que se pueden realizar en aquellas tierras lejanas, aumentando la importancia política y comercial, tanto de aquella colonia como de la metrópoli.

El señor de Mas ha insertado en su Memoria varios cuadros estadísticos muy importantes; pero nos contentaremos solo con citar su contenido, tanto porque son demasiado extensos para tener cabida en esta nota, como porque se refieren á una época en que el comercio entre Filipinas y China era menos activo que hoy. Há aquí su contenido:—Número de buques venidos á Manila desde China, y salidos para dicho imperio desde enero de 1844 hasta fines de setiembre de 1845.—Exportación en pesos fuertes de efectos de Filipinas á Europa, de Manila para China en todo el año de 1844.—Exportación en pesos fuertes de efectos de Filipinas á Europa, de Manila para China desde enero á setiembre de 1845.—Importación en pesos fuertes de efectos procedentes de China en Manila durante todo el año de 1844.—Importación en pesos fuertes de efectos procedentes de China en Manila desde 1.º de enero hasta fin de setiembre de 1845.—No van incluidos en este estado los efectos que, procedentes de China han entrado en el depósito de Manila con dirección á España, los cuales consisten principalmente en canela, té, ruibarbo, alcanfor, pañoería labrada y horlada y abanicos, por el valor en todo de unos 200 á 300,000 pesos fuertes anuales; ni tampoco figurar en él los demás artículos entrados en el depósito y salidos luego para otros puntos.

Después de lo que llevamos expuesto creemos también que el gobierno español debería entablar negociaciones con el virey de Egipto, para facilitar su correspondencia con Filipinas sin dependencia ninguna del gobierno de la Gran Bretaña. Esto le daría gran prestigio en la política europea, y preponderancia en uno de los puntos mas importantes del Africa. Nosotros no podemos mas que indicar estos asuntos de tanta trascendencia, y esperar

Segun lo estipulado en el tratado de Kiel, la Pomerania debía ser cedida á título de compensación por la Noruega á Dinamarca; pero no habiendo esta mantenido las obligaciones contraídas en el año de 1814, la Suecia, que habia ocupado con las armas la Noruega, logró que el hecho consumado fuese reconocido sin ninguna especie de compensación. Pero, dudando luego que pudiera conservar la Pomerania en caso de guerra, la vendió con la isla de Rugen á Prusia por cinco millones (1).

He aquí por qué medio se hallaron unidos dos reinos cuya constitucion era completamente diversa. La asamblea constituyente sueca estendió en el año de 1814, en el breve espacio de cuatro dias, la constitucion noruega, que fué confirmada por el congreso de Viena, que no se cuidó mucho ni poco de semejarla asunto. Esta constitucion, que es la mas parecida por su naturaleza á la de los Estados Unidos de América, es una verdadera democracia, presidida por un rey, y muy conforme con la indole antigua de un pais, donde el feudalismo no pudo nunca echar raíces, donde el campesino fué siempre libre y la propiedad muy repartida. Cada noruego, que tiene veinte y cinco años de edad y posee fondos propios, ó es usufructuario, ó arrendador vitalicio de bienes, ó habitante de una ciudad, es elector; y luego que cumpla treinta años, es ya elegible, con tal que no esté empleado en la corte ó en algun ministerio, ó no esté pensionado, ó no viva finalmente en clase de subalterno en una casa de comercio. El parlamento, que se llama *storting* es trienal, se convoca por su propia autoridad, y cualquiera ley aprobada en tres legislaturas no necesita la sancion real. Hé aquí, pues, como se han perdido las buellas de toda especie de nobleza hereditaria. No hay profesion ninguna honrosa que no tenga su representacion en el parlamento, y toman asiento en aquella asamblea personas de todas clases. El presidente y vice-presidente se renuevan de ocho en ocho dias, y al comenzar cada legislatura, una cuarta parte del *storting* es elegida para constituirse en cámara alta, que se distingue con el nombre de *lagthing*. Esta delibera sobre las proposiciones de la cámara de los comunes, que se llama *odelsting*, y juzga á los ministros acusados por ella, los cuales no asisten á las discusiones. En aquel pais la prensa no tan solo disfruta de una libertad completa, sino que el gobierno prodiga tambien su apoyo á los periódicos, eximiéndoles del derecho de correos; la pena de muerte es desconocida; pero el culto exige gastos muy cuantiosos por haberse mantenido en la plenitud de su ejercicio casi todas las ceremonias anteriores al luteranismo. En el año de 1815, se decretó la emancipacion de los católicos, mientras que en Suecia se

que el culto público español las tome en consideracion. La España puede compararse hoy á un gran gigante postro por las pasadas vicisitudes y grandes luchas que ha sostenido. Este gigante apoya su cabeza entre Avila y Calpe, y vieniendo sus plantas en el anchuroso Océano, esperando solo para levantarse el auxilio de sus esforzados hijos; si estos se lo prestan, el gigante se levantará, y estrechando en sus brazos á Avila y Calpe, se declarará señor del Mediterráneo y del Océano, y dirá al orgulloso breton: «Soy yo el rey de los mares: el que quiera atravesarlos, que me rinda homenaje.»

(Nota del traductor).

(4) Por lo que parece nuestro autor habla de francos: su demasiada concision le hace á veces rayar en la oscuridad.

encausa aun á los que abandonan la confesion luterana. Asi es, pues, que la sencillez de las costumbres produce á Noruega el gran beneficio de poder disfrutar de su libertad.

El feudalismo penetró en Suecia hacia el año de 824, y precisamente cuando Brandtassund dió á cultivar á sus súbditos terrenos que habian sido en otro tiempo grandes bosques, imponiéndoles como obligacion el servicio militar, ó una contribucion equivalente. Mas adelante la corona revisió á otros de su propia autoridad, otorgándoles un dominio directo sobre los mismos terrenos; pero no existiendo aun en el pais una ley de sustitucion ni derechos de primogenitura, podemos decir que no existia una verdadera aristocracia. El primero que instituyó títulos de nobleza fué Enrique, hijo de Gustavo Wasa, los cuales se aumentaron despues en las guerras sucesivas; pero entonces se constituyeron oficiales nobles, que no formaban un cuerpo distinto, ni eran independientes de la corona; mientras que por el contrario el clero, que poseia inmensos dominios inenagenables, disfrutaba de muchísimo poder. Los habitantes carecian de fuerza en aquel pais pobre y sin industria, y los campesinos que formaban el grueso de la poblacion, que eran libres y suministraban ejércitos al monarca y no á los feudatarios, se conservaron armados, no tan solo porque asi requería su particular ejercicio de cazar, sino tambien porque no habian sido nunca conquistados. La corona electiva de aquel reino se conferia cada vez con mas restricciones; y desde el siglo XIII discutia los asuntos gubernativos un senado soberano nombrado por el rey; pero constituido bajo la condicion de que los Estados generales pudiesen privarlo del uso de sus facultades, exonerándolo del cargo.

La constitucion otorgada bajo el ministerio de Oxenstierna fué violada por Gustavo III en el año de 1799, y despues de que se verificó la destitucion de Gustavo IV por el duque de Sudermania, (6 de junio de 1809), como hemos indicado en otro lugar de esta historia, se reunieron los Estados para arreglar sin dilacion ninguna una nueva *Carta*. Tratándose entonces de limitar todo lo posible la autoridad real, cada uno de los diputados presentó artículos, los cuales fueron discutidos y adoptados, sin que nadie pensase en coordinarlos; asi que, aquella nueva *Carta*, conforme en parte á la antigua de Oxenstierna, llevó el carácter de una gran confusion. Los Estados generales se componen de cuatro cámaras, á saber: la de la nobleza, del clero, de los ciudadanos y de los campesinos. La segunda, que tiene por su jefe visible al monarca, se compone del arzobispo de Upsal, de once obispos y de los diputados elegidos por los eclesiásticos de cada diócesis. El luteranismo en Suecia no introdujo grandes mudanzas, porque aquel pueblo no estaba preparado para el caso; el clero disfruta todavía de muchísima riqueza; el culto de toda su pompa, y la secta de los Iluminados, capitaneada por Swedenborg, tuvo un gran número de secuaces. El rey dió títulos de nobleza á cerca de dos mil cuatrocientas familias, que fueron inscritas en el libro de oro; pero su número fué fijado inalterablemente. El jefe de cada una de ellas, bien lo merezca ó no, es siempre uno de los miembros activos del Estado, y las tierras, que pertenecen á los nobles, están exentas de imposicion. Los ciudadanos están representados por los elegidos de las ochenta y cinco ciudades del reino, que no tienen mas de doscientos ochenta mil habitantes; los que están destina-

dos á representar á los campesinos se eligen por distritos y deben ser propietarios, y los que no poseen bienes no tienen representacion ninguna, aunque existan entre ellos muchos doctos, jefes de fábricas y juriconsultos. La clase de los campesinos abraza dos millones seiscientos mil personas, que poseen las dos terceras partes del terreno. Los Estados, que se reunen de cinco en cinco años para cerrar las cuentas y señalar los impuestos, votan distintamente por clases, sistema que perjudica á la última de ellas, porque si las tres primeras han adoptado ya una providencia, el veto de la cuarta no tiene valor ninguno; pero cuando se trata de leyes fundamentales, se requiere la unanimidad. En semejante caso la proposicion se ventila en la misma legislatura en que se ha promovido; pero no se pasa á la votacion sino en la sucesiva, esto es, despues de cinco años. Lo que hace dificilísimas las deliberaciones. El rey, que gobierna segun las formas establecidas, tiene un consejo de Estado de nueve miembros, elegidos por el mismo, como todos los demas empleados y diplomáticos. Si el monarca se aumenta por todo un año, se declara vacante el trono.

Los Estados generales nombran un procurador, llamado de *Justicia*, cuyo particular oficio es el de vigilar la estricta observancia de las leyes, y una junta de *Constitucion*, que tiene facultad para pedir que se le comuniquen los procesos verbales del consejo de Estado, y poner en juicio á los ministros siempre que las circunstancias lo requieran. Aunque la prensa disfruta de una libertad completa y del jurado, establecido únicamente para fallar sobre sus delitos, los periódicos pueden ser, no tan solo reprimidos sino tambien suspendidos por el canceller.

El tribunal de la *Opinion* (*opinions namud*) es una institucion particular de Suecia y una especie de ostracismo, que puede imponer silencio al poder ejecutivo. En la legislacion de aquel pais se ha conservado mucho de lo antiguo, y el código ordenado por el rey en el año de 1833 no ha tenido nunca publicidad.

Por lo que va dicho se comprende fácilmente que esta *constitucion*, que quita la igualdad, produce como su natural efecto, que la clase menos numerosa posea los empleos y la mayoría de los votos en la Dieta; y finalmente, desprecia el comercio, el cual no podria sostenerse si los extranjeros no le inspiraran fuerza y vitalidad. Todos los varios ramos de industria, á escepcion de la agricultura, gozan de privilegios; lo que causa estorbos y subdivisiones. Es tambien de considerar que, mediante estas distinciones, que dan pábulo á la vanidad, el espíritu de corporacion disminuye el de la moralidad personal.

El sistema militar es bueno y merece especial recomendacion el ejército que lleva el nombre de *Indelta*. En tiempos pasados, en que los propietarios tenian la obligacion de acompañar al monarca en caso de guerra, con un número de hombres proporcionado á sus posesiones, se confirió á los mas ricos, que formaban entonces el cuerpo de caballeria, el *derecho de eleccion* y títulos de nobleza; pero Carlos XI, habiendo llegado á conocer que la hacienda del Estado no suministraba lo bastante para mantener un ejército permanente, incorporó muchas de aquellas á la corona, en virtud del acto de 1680, comunmente llamado *Reduccion*. Entonces tuvo regimientos asalariados (*vaerfæde*), y una gran porcion de bienes fueron asignados en vez de sueldo á los oficiales subalternos (*boستلة*); quedando, sin embargo, en vigor la obligacion

impuesta á las provincias de suministrar soldados, los cuales siempre que no se necesita su servicio están esparcidos en varias casillas, destinados á cultivar pequeños terrenos, cuyo beneficio perciben en vez de sueldo. Estas tropas, que son esencialmente nacionales, no se abandonan al ocio durante la paz. Muchos oficiales ademas ocupan empleos civiles.

Muerto Carlos XIII en el año de 1818, Bernadotte fué coronado en Suecia y en Noruega, despues de haberse disipado en esta última una sublevacion instantánea. El nuevo rey, hábil para pasar de una religion á otra, para cambiar de política y para sacrificar las ideas á los hechos, mantuvo su dignidad frente á frente de la Santa Alianza, la cual pretendia imponerle sus consejos contra las libertades del pais. En el largo trascurso de su vida, que duró hasta el 8 de marzo de 1844, Bernadotte se dedicó á fomentar la prosperidad de su patria adoptiva; conservó la paz, á pesar de los manejos de la dinastia pretendiente y de la prensa libre; obró prodigios en el ramo económico del pais, y finalmente, entre los muchos infortunios naturales que acosaban al reino, estinguió casi enteramente la deuda sueca y disminuyó en una mitad la de Noruega. En efecto, Suecia va mejorando en la agricultura, y hoy, en vez de importar trigo, como en los tiempos anteriores, esporta algunas cantidades de este género, y aunque hay mucha pobreza en el pais, su poblacion ha aumentado en 18 por 100 desde el año de 1805 al de 1828. Sus minas suministran una singular riqueza en alumbre, cobalto y estaño; en las de plata de Kongsberg se trabaja con mucho ahinco, y el hierro de Suecia es el mejor de Europa. Se ha formado tambien una buena marina, requisito muy necesario para un pais cuyos confines tocan la mar por sus nueve décimas partes, y en esta ocasion la Suecia ha tenido la ventaja de poseer muchos bosques, que suministran la madera mas á propósito para la construccion de buques. En el año de 1832 se abrieron en los lagos los canales de Tröllhatta y Gotia, que han puesto en comunicacion los dos mares que bañan las costas de Suecia, y abreviado el tránsito entre esta, la Rusia, la Inglaterra y la América; y en el año de 1835 se construyó un gran camino que atraviesa los Alpes Noruegos. Un banco que se estableció en el año de 1837, independiente de toda autoridad régia, pone en circulacion papel moneda y facilita con sus préstamos al 3 por 100 fondos á la agricultura y al comercio. Los buques suecos de vapor navegan en todas direcciones, y ahora se piensa en construir ferro-carriles que pongan en comunicacion, tanto á Stokolmo con los puertos principales del Cattegat, del Sund, del Báltico y del golfo de Botnia, como á estos mismos paises entre si. Si esto se realiza, los suecos se libran de pagar el portazgo del Sund á Dinamarca, que bajo este concepto hace su tributaria á Suecia. La nobleza, aunque legalmente reconocida, y privilegiada en la ocupacion de los empleos civiles y militares, se empobrece á proporcion que los comerciantes adquieren mas fortuna; y mientras que no hace mucho que una tercera parte de los fondos estaba reunida en sus manos, ahora han pasado á las de los ciudadanos ó campesinos, ó finalmente están hipotecados. Las dignidades eclesiásticas, que se confieren tambien á personas que no pertenecen al cuerpo aristocrático, son un camino á propósito para entrar en uno de los cuatro cuerpos votantes en la dieta. Pero la prosperidad del pais no llegará á realizarse sino cuando hayan cam-

biado mutuamente de situacion el clero y los campesinos; y cuando, mediante la libertad de comercio, la Suecia provea á la escasez de madera y hierro que se experimenta en Europa.

El ejemplo de la vecina Noruega y el movimiento comunicado á los ánimos por las multiplicadas vicisitudes del siglo y las disensiones, hacen aspirar ya á Suecia á reformas mas útiles. En efecto, se exigen generalmente en aquel pais la comunicacion del derecho electoral á todos los ciudadanos, el establecimiento de un número igual de electores para las cuatro clases, y el formar una cámara sola, que vote por individuos y elija la cámara alta. Pero las dos poblaciones de Suecia y Noruega, diversas entre si y reunidas como otras por disposicion del congreso de Viena, se avienen mal á estas reformas, y el camino costisimo que abrió Bernadotte á través de los Dofrines ó Alpes Escandinavos, no bastará á hermanar la Suecia con la Noruega, que tiene lazos mas inmediatos con Dinamarca, tanto por la indole de su lengua como por el trecho de mar que la separa de ella.

Dinamarca, que ha quedado reducida á un reino pequeño y no muy poderoso, está todavía agoviada por la deuda contraida durante la guerra que sostuvo para mantenerse fiel á Francia; pero su excelente marina comercial despliega las velas, no tan solo en los mares mas septentrionales para ejercitarse en la pesca, sino tambien en los de Malaya y en las aguas de la China, aunque la pérdida de la Noruega la haya privado del auxilio de los buenos marineros que le proporcionaba. Es cierto tambien que Dinamarca vendió hace poco á la Gran Bretaña sus posesiones de Africa; pero la Islandia, que posee, ha adquirido hoy tanta importancia, que no se pensaria ya, como en otro tiempo, en abandonar aquel cráter de un volcan estinguido, para trasladar sus pocos habitantes al Jutland.

Dinamarca obtuvo, á título de compensacion, por la Noruega, en las distribuciones que se verificaron en el congreso de Viena los portazgos del Sund, los cuales, aunque eran cosa de poca entidad en aquella época, han tomado mucho incremento con el progreso del comercio, y han llegado finalmente á constituir la renta principal de aquel reino (1). Pero los estrangeros reclaman incessantemente contra el absurdo abuso de poner puertas al mar, y no pudiendo abolirlo, se esfuerzan de todos modos para eludirlo.

Los monarcas dinamarqueses, que tuvieron reunido en sus manos todo el poder desde que el pueblo renunció en el año de 1660 en favor de la corona todos sus privilegios, no habian introducido ninguna especie de reformas en ventaja de ese mismo pueblo, el cual se encontraba en el caso de deber pedir todo lo que necesitaba. No preexistiendo, pues, instituciones se pedia un estatuto parlamentario; pero algunos lo exigian modelado á las reformas antiguas, y otros arreglado á las ideas modernas. Federico VI (1808—1839), que habia sido educado en los estrictos prin-

(1). En el año de 1844 los portazgos del Sund subieron á seis millones. Pasaron por aquel estrecho cuatro mil cuatrocientos sesenta y cinco buques ingleses, tres mil setecientos ochenta y ocho suecos, dos mil novecientos setenta y nueve prusianos, dos mil cinco novecientos y meklomburghenses, mil doscientos sesenta y siete holandeses, setecientos sesenta y tres rusos y trescientos dos franceses.

cipios antiguos, y que no había aprendido á ser moderado en la desgraciada alianza con Francia, no dejaba, sin embargo, de conocer que seria provechoso para el país atemperar su poder. Este monarca, pues, prodigó favores á los ciudadanos, porque la aristocracia le infundia temor; quiso que los grados académicos se considerasen como destinos, y concedió privilegios de nobleza á los empleados administrativos. Había prometido desde el año de 1815 establecer los estados provinciales, pero no lo había cumplido, cuando estalló, en el año de 1830, una revolución que encendió todos los ánimos (1831). Entonces fué menester otorgar la constitucion prometida y así se hizo; pero se establecieron asambleas provinciales y consultivas, y no generales; no hubo parlamento legislativo, ni públicas discusiones; no se votaron los impuestos, y no se estableció la libertad de la prensa. Segun el estatuto, el reino se divide en cuatro partes, á saber: islas Dinamarquesas, Jutland, ducado de Sleswhig y ducado de Holstein. Cada una de ellas tiene una asamblea particular bienal, cuyos miembros se eligen directamente por los propietarios que pagan cierta cantidad anual.

Por muy escasas que hayan sido estas concesiones, no dejaron de ser recibidas con mucha alegría; pero la oposicion liberal cobraba cada dia mas fuerza, manifestándose siempre monárquica en el Jutland, aunque se apoyaba en bases democráticas, y por el contrario, aristocrática en el Holstein. Sin embargo, es de notar que muchos acariciaban mas bien la idea de una constitucion parecida á la de Noruega, fundada en el derecho comun y exenta de privilegios sociales y políticos, que la constitucion francesa. Cristiano VIII había otorgado voluntariamente aquella constitucion á los noruegues, por lo que, cuando sucedió en el trono de Dinamarca (1839), se esperó que la haria estensiva tambien á este país; pensamiento, por lo demas, muy fundado, si se considera que el nuevo monarca se había hermanado en Italia con los liberales. Pero las esperanzas concebidas no se realizaron, y Cristiano no tan solo se mantuvo constante en la senda recorrida por su padre, sino que se esforzó para reducir á igual sujecion á las provincias alemanas de su reino. Sin embargo, las personas discretas no dejaban de manifestar que el derecho divino de la monarquia no podia tener un firme apoyo, y que no podia consolidarse el trono sino popularizándolo. En efecto, Federico VII, en cuyo ánimo habían lechomella estas razones, apenas ciñó sus sienes con la corona paterna (enero de 1848), concedió la constitucion á sus pueblos; pero esta se convirtió en germen de discordia y guerra.

La monarquia dinamarquesa ha tenido en su poder desde el año de 1460, bajo la casa de Oldemburgo, el ducado de Schleswig, esto es, el Jutland Meridional, como feudo de aquella corona, y el ducado de Holstein, Estado del imperio germánico. Estos dos principados, realmente separados, están combinados de modo que entrambos indisolublemente unidos entre sí, son una mera dependencia del reino de Dinamarca. Habiéndose dividido la casa de Oldemburgo en dos ramas, la una tuvo el trono dinamarqués, y la otra, que se distingue con el nombre de Holstein-Gottorp, entró en posesion de la mayor parte de los dos ducados, que se consideraban como vasallos de Dinamarca. Pero es de notar, por otra parte, que tambien, por ciertas combinaciones de mucha entidad, el poder gubernativo de los ducados en cuestion se ejercia por las dos ramas en

comun. De esta especie de mezcla se derivaron litigios muy serios y enmarañados. Entre tanto los duques de Gottorp consiguieron en la paz de Roschil (1658) ser declarados soberanos de los dos ducados; pero los reyes de Dinamarca no apartaron nunca su vista de aquellas posesiones, y después de haberse apoderado en el año de 1720 de Schleswig, en el año de 1773 lograron tambien el dominio del Holstein, que obtuvieron en cambio de los países de Oldemburgo y de Delmenhorst. Pero á pesar de lo que va dicho, los ducados se consideraron siempre como distintos, y en la paz de Viena fueron reconocidos como tales; así que, el rey de Dinamarca hizo parte de la confederacion germanica en su calidad de duque de Holstein, y obtuvo ademas el Lauemburgo á título de compensacion por la Noruega.

Pero ahora que la dinastia de Dinamarca parece próxima á extinguirse, surgirán nuevas complicaciones, porque la sucesion á aquel trono se diferencia de la de los ducados de Schleswig, Holstein y Lauemburgo. En Dinamarca está reconocido el derecho de primogenitura, y á falta de varones la sucesion pasa á la rama femenina; pero tambien en este caso son llamados al trono únicamente los varones que descienden de aquella rama. En efecto, Federico de Hesse llegó á ocupar el trono por ser hijo de una hermana del rey difunto. En los ducados, por el contrario, subsiste el privilegio en favor de la rama masculina; pero no está decidido el modo de interpretarlo; y la casa imperial de Rusia, que pretende ser preferida á la rama de los Holstein-Sonderburg, no dejaria de considerar en todos los casos como muy importante esta adquisicion, porque la proporcionaria un puesto en la confederacion germanica.

En el mes de julio de 1846 declaró el rey de Dinamarca que los ducados alemanes en cuestion continuarian siendo parte de aquel reino; pero en cuanto al Holstein no se explicó tan clara y terminantemente. Se levantaron, pues, reclamaciones é hicieron fuertes protestas sobre el particular, las cuales adquirieron un carácter mas enérgico aun cuando la muerte de Cristiano VIII hizo temer de antemano la eventualidad de una sucesion extraña. Federico VII convocó entonces la asamblea constituyente, reuniendo igual número de representantes tambien para los ducados de Holstein y de Schleswig. Aquel monarca creia poderles reconciliar por este medio con los principios de libertad; pero siendo aquella una época de revoluciones, los ducados se sublevaron, protestaron acudiendo á las armas, é invocaron el parlamento germánico. Dinamarca sofocó la revolucion; pero Prusia, como ejecutora de las órdenes de aquella asamblea, se declaró en favor de los revoltosos; así que, hubo sucesivamente batallas y armisticios que, en resolucion, dejaron miserablemente suspendida la cuestion que agitaba aquellos desgraciados países.

Sin embargo, es cierto que los pueblos tudescos que están sujetos á Dinamarca, no pueden fundirse con la gente escandinava; y á decir verdad, se esperimenta tambien allende del Elba la propension que inclina á reunir entre sí á los pueblos segun su estirpe, su lengua y sus religiones. En efecto, los que estaban animados del espíritu de libertad en los ducados de Schleswig y de Holstein, fermentaban desde el año de 1815; pero fueron reprimidos como los demas pueblos que habitan de la otra parte del Elba. Los que han vuelto á anhelar, segun el antiguo tratado de

Colmar (1), la reunion de la península escandinava, miran con agrado que los habitantes de Schleswig y Holstein rechazan la lengua y las costumbres dinamarquesas, procurando unirse al cuerpo germánico. Aquella manifestacion de una fuerza arcaica, que impele á las naciones europeas á agruparse entre sí, según sus afinidades de idioma, de estirpe y de religion, ha tomado incremento en Dinamarca por el miedo de que aquella monarquía pueda ser presa del gigante ruso. Para reunir, pues, en un solo cuerpo los tres reinos escandinavos, no dejan de poner en juego las sociedades secretas todos sus esfuerzos, y reuniones numerosísimas de estudiantes han jurado trabajar con ahínco para conseguirlo, esperando que la union escandinava interponga un antemural entre la Rusia y el ambicionado mar del Norte.

CONFEDERACION SUIZA.

La constitucion unitaria que impuso Napoleon (1803) á la Suiza no se armonizaba con los hábitos ni con las necesidades de aquel pais, formado á propósito para su independencia, que lo divide en cantones y municipalidades. La nueva constitucion consistia en una federacion, en virtud de la cual los burgo-maestres de Friburgo, Berna, Soletta, Basilea, Zurich y Lucerna ejercian cada uno, por solo un año, el cargo de landamianos (2), y constituian el centro de la diplomacia. En el interior del pais los campesinos tuvieron derechos políticos iguales á los de los ciudadanos; las jurisdicciones eclesiásticas fueron abolidas; hubo en cada canton un gran consejo y otro pequeño, y finalmente, fueron limitadas las prerogativas democráticas.

Pero en las guerras de aquella época la Suiza esperimentó todas las calamidades, que suelen acometer á un cuerpo débil. Su territorio y sus estatutos ya fueron violados por aquesta, ya por aquella potencia. Ginebra y el Valés fueron unidos á Francia; y el canton del Tesino fué ocupado por tropas del reino de Italia. Sin embargo, la Suiza tuvo la ventaja en aquellos trastornos bélicos de ver separada de su territorio al Austria, su enemiga primitiva; y en tantos sacudimientos pareció recuperar vitalidad, artes industriales y espíritu de asociacion. Cuando sucedió la gran catástrofe napoleónica, se vió invadida nuevamente por ejércitos extranjeros; pero oyó renovársele las comunes promesas de que seria restaurada y reconocida su independencia. Estando la Suiza colocada en la parte mas elevada de Europa, y siendo una verdadera ciudadela, que sujeta desde sus alturas á los estados principales, poseyendo la pendiente oriental del monte Jura, cubriendo una gran parte de la frontera de Francia, y penetrando por los altos valles del Inn, del Tesino y del Rhin hasta la cuenca del Danubio, del Pó y de aquella parte del mismo Rhin, que se titula Bajo Rhin, la potencia que llegara á poseerla, se encontraría en la feliz situacion de poder inundar á las demas con torrentes imprevistos de gente armada. Asi es, pues, que se juzgó importante para la paz de Europa declararla

neutral, bajo la sola condicion de que conservaria las formas exteriores de su sistema y su territorio. Pero despues de repetidos sacudimientos (17 de agosto de 1813), los cantones juraron mantenerse en una eterna alianza, fué reconstituida la federacion, agregando á ella Ginebra, el pais de Vand, parte de Gex y todo el Lemano, asi que el monte Jura se convirtió en confin de Francia; se extendió una linea en Saboya, que declaraba neutral la parte de territorio que desde el lago de Annecy se prolonga hasta el de Borghetto y al Rodano; una parte del obispado de Basilea se agregó al canton del mismo nombre, y el resto al de Berna; los Grisones no recuperaron los valles italianos ni los cantones silvestres tuvieron los bailiatos (1) del Tesino, con los cuales se formó un canton distinto, pero sin separarlo de los demas como pretendia; y finalmente, cesó el poder del obispo de Costanza sobre la confederacion; la cual debia tener un ejército de treinta mil armados, á cuyo auxilio tendria derecho cada cual de los cantones siempre que se hallase en peligro. Alejandro de Rusia, impulsado por su maestro La Harpe, se reservó para sí el coordinamiento de aquel pais y diremos en honor de la verdad, que mantuvo en él muchas cosas buenas; pero los que sostenian con celo la soberania absoluta de cada canton y las garantías oportunas contra el predominio de uno solo, no aventajaron mucho. Los diputados de los veinte y dos recomendables cantones, reuniéndose cada año alternativamente en Zurich, Berna y Lucerna, tratan los asuntos comunes contando el numero de sufragios, según sus mismas instrucciones, no por individuos, sino por cantones y decidiendo por mayoría de votos. Competen á esta dieta los derechos de paz y guerra, y el allanar las diferencias interiores. Esta especie de unidad, que impide las alianzas particulares á los cantones, no destruye su mútua independencia; pero la dieta tuvo un carácter de potencia soberana, aunque sujeta á las instrucciones que confiere cada canton á sus diputados; y casi parece que los extranjeros, que dictaron el pacto federal, tuvieron intencion de debilitar el principio democrático de cada canton, y disminuir al mismo tiempo la independencia del pais. La concesion, por lo demas, de la igualdad de votos por cada canton, aunque se diferenciaban sobremedera en fuerza, impedía indudablemente la preponderancia de los mayores; pero entorpecía las resoluciones.

Sin embargo, á pesar de que el pacto federal se resentiera de la influencia extranjera y de aquella precipitacion que fué el timbre especial de todos los actos de la época á que aludimos, la Suiza no dejó de sacar provecho de su restauracion política. Antes de la revolucion, aunque se titulaba república, era un conjunto de muchas oligarquias con súbditos propios y con una raza proscrita (*Heimathlosen*), que constituía una casta de jitanos ó de parias indios sin derechos ni leyes. En el nuevo pacto federal se anuló el absurdo que admitia países súbditos: y con esto desapareció la corrupcion causada por la venalidad de los cargos públicos, que en aquellos se ejercian; fué abolida toda especie de gerarquía entre los cantones, y se previó el caso que ofrecia el triste espectáculo de ver á suizos combatiendo contra sus hermanos. Pero continuó todavía en aquel pais el mercado de sangre, y los suizos continuaron sumipstrando soldados

(1) Margarita de Waldemar, llamada la *Semirámis del Norte*, reunió en un solo cuerpo de nacion, en el tratado de Colmar ó Calmar (1397) los tres reinos de Suecia, Dinamarca y Noruega.

(Nota del traductor).

(2) Se da este nombre en Suiza al primer magistrado de muchos cantones.

(1) Territorios que tienen una forma de gobierno especial.

á los Países Bajos, á Francia, á Nápoles y á España: costumbre mas vituperable aun si se considera que aquellos soldados no son ya una pomposa ostentacion para reyes aliados, sino un tropel de esbirros que se abalanzan contra los pueblos.

Cada canton se dió á sí mismo una constitucion particular, modelándola sobre la que habian generalmente adoptado; restringiendo los derechos públicos, y consolidando la aristocracia de los senados mútuos, con mengua de los ciudadanos; los cuales prevalecian por su parte sobre los campesinos á escepcion de los que habitaban los antiguos cantones democráticos ó los nuevos en donde no existian familias preponderantes. Uri, Schwitz, Glaris, Zug, Appenzell, Unterwald, que son tambien estados democráticos, eligen en sus asambleas los magistrados y deliberan sobre sus propios intereses. Entre los grisones el poder supremo reside en la generalidad de los consejos y en las municipalidades de sus veinte y cinco municipios, que pueden considerarse como otras tantas pequeñas repúblicas, agrupadas en tres ligas. En los otros cantones se ejerce la soberania por un gran consejo, cuyo nombramiento dejan al pueblo San Gal, Argovia, Turgovie, Tesino, Vaud, Ginebra, Valés; mientras que confian su eleccion casi tan solo á los ciudadanos Friburgo, Berna, Soleura, Lucerna, Schaffhausen, Zurich, Basilea.

Las municipalidades con sus resistencias locales, implican el poder legislativo, y custodian las preocupaciones y los abusos; no dejan imponer nuevas contribuciones y por consiguiente impiden la abolicion de las absurdas y añejas; confunden los poderes; dan pábulos á los celos, y hechan en olvido el bien de la nacion por contemplaciones á su pais. El rey de Prusia en el año de 1815, no pudo desterrar la tortura de Neuchâtel sino con una ordenanza anti-constitucional. Estas municipalidades no poseen unidad de orígenes, ni de fé, de idioma, ó de cultura. La parte oriental, que se distingue en Suiza con el nombre de *Romanda*, y que abraza la pendiente tambien oriental del monte Jura, el lago de Neuchâtel, la orilla septentrional del Ginebra, el valle del Rodano sobre el Sion, han adoptado la reforma; mientras que Friburgo es católico fervoroso, y protestante el mencionado Neuchâtel, que se distingue por su industria.

Los tudescos son muy pocos en estos paises; mientras que por otra parte forman el grueso de la numerosa poblacion de la Suiza alemana, que ocupa una parte reducida de la circunferencia del Rodano, ademas de la pendiente septentrional de los Alpes, y de las prolongaciones orientales del monte Jura. Allí domina la religion reformada, pero los antiguos cantones conservarán aquella fé católica que les dió la existencia, la civilizacion y la libertad. Ginebra no es ya fervorosa y exclusivamente calvinista como en otro tiempo, y los muchos católicos están protegidos por las potencias extranjeras. Los cinco valles que forman el canton de los grisones, el mas estenso y menos poblado de todos, son una mezcla original de romancio (1) y de teutónico.

En la paz, los cantones adquirieron mejor consistencia y formularon códigos: el de Tesino se modeló sobre el itálico, y el de Ginebra, que fué obra del pro-

fesor Belot, se adelantó á todos los modernos en materia de procedimientos. La Santa Alianza obligó repetidas veces con sus amenazas á los suizos, ya á espulsar de su suelo hospitalario á los refugiados políticos, ya á conservar algunos ordenamientos interiores, que reconocian inoportunos, ahora que no seguan disfrutando por parte de sus vecinos las antiguas franquicias comerciales. En Suiza, entretanto tomaron incremento la civilizacion y la riqueza, los cantones occidentales y septentrionales florecieron por su industria, Ginebra, Neuchâtel y aun mas Basilea, merecieron ocupar un puesto entre las plazas de comercio mas considerables; los caminos que se construyeron á través de los montes, y que constituyen la única riqueza de algunos cantones, han facilitado los tránsito; la educacion se basó en sistemas nuevos y admirables, y la reforma de las prisiones ofrece uno de los ejemplos mejores para el sistema penitenciario. El estender la igualdad y postrar al suelo los privilegios ya incompatibles con el progreso de la civilizacion costaba mucho; pero si Ginebra rechazaba toda especie de buenas reformas legales, el canton del Tesino modificaba su propia constitucion con un movimiento unánime y lleno de dignidad.

Entretanto habian dado impulso á las innovaciones, y se habian constituido centro de reformas las sociedades masónicas, que habian tomado incremento en aquel pais á la sombra del mencionado La Harpe y del historiador Zschokke; así que, en el año de 1818, la logia (1) de Berna impetró de su gran maestro el duque de Sussex ser declarada independiente del grande Oriente de Francia. Despues se unieron á los masones los iluminados de Alemania, contribuyendo á esto con especialidad el prusiano Justo Grünor, que tuvo gran parte en plantear el Tugendbund (2) en su pais; y finalmente, el crecido número de los carbonarios de Italia y Francia, que fueron á buscar refugio en Suiza, despues de una larga serie de desastres políticos, abrieron ventan (3) en los confines de su patria, en cuya consecuencia se establecieron sociedades de canto, de artes, y principalmente de ejercicio con la carabina (Schützen-Gesellschaft), que se dirigian todas á introducir mudanzas políticas, y algunas de ellas tambien sociales; pero convenian en el punto de que el verdadero mejoramiento de Suiza consistia en restaurar su sistema unitario.

Tan luego como la revolucion del año de 1830 atizó fuego á todos estos materiales que fermentaban, se proclamaron los derechos del pueblo; millares de personas pidieron reformas; los aristócratas no podian contar ya con el auxilio de los reyes extranjeros ni con las tropas austriacas, porque los primeros estaban ocupados en su propia defensa, al paso que las segundas atendian al Tirol y á la Italia. Se organizaban en todas partes fuera del pais tropas, con las cuales se marchaba sobre la capital de cada canton, cuya constitucion se cambiaba aboliendo los privilegios locales y de cuna, mientras que por otra parte se preparaban constituciones nuevas, que reconocian la igual-

(4) Nombre especial que se da á todas las sociedades masónicas.

(2) Una de las tantas sociedades político-religiosas de Alemania.

(3) Dábase este nombre, como hemos advertido en otras circunstancias, á las sociedades de los carbonarios.

(1) Llevan el nombre de *romancios* los que descienden de razas romanas que se diferencian de las teutónicas.

dad de los ciudadanos, la distincion de los tres poderes y la libertad de la prensa y de las personas. Neuchâtel, que queria sacudir el yugo de Prusia, fué castigado por esta potencia con mucho derramamiento de sangre. En Basilea hubo una áspera lucha entre la ciudad y los habitantes del campo, tomando en ella parte la Suiza toda entera, porque se trataba de adquirir preponderancia un dilatado número de personas ó algunos pocos; y últimamente, aquella ciudad quedó separada y distinta de la campiña.

Verifícase tambien lo mismo en otros cantones, tomando incremento de esta manera cada vez mas las divisiones. Se anularon entre tanto los privilegios de casta, se prohibió recibir títulos y pensiones de países extranjeros; se vedaron los fideicomisos y se permitió desvincular los bienes; se estableció la publicidad de los juicios; los jueces fueron declarados independientes del poder ejecutivo; se confirió á todos el derecho de peticion, y se emancipó completamente la prensa. Sin embargo, no se ha establecido todavia un sistema comun de monedas y medidas, una estradicion reciproca de los criminales, ni una universidad federal; así que los jóvenes se educan en países de doctrinas enteramente opuestas, y la administracion, ejercida ya gratuitamente por familias opulentas, ha llegado á ser muy costosa en la democracia. Subsistia entretanto el deseo de refundir el pacto federal, que bosquejado como todos los demas actos de 1815, no habia fijado bien las relaciones que debian mediar entre los cantones, los cuales habiéndose coligado en su origen únicamente porque necesitaban defensa, no habian nunca pensado en formar una federacion fuerte y general. Por lo demas el anhelo que emplearon para librarse de la que les habia impuesto Napoleon, tan luego como pudieron conseguirlo, era un vivo testimonio de lo mucho que prevalecia entre ellos el sentimiento de la autonomia (1). Pero despues del año de 1830, los demócratas, que encuentran en la Dieta la oposicion de los pequeños cantones, proclaman que es extraño que los pocos equilibren al mayor número, y que los pastores y campesinos tengan la misma preponderancia que las personas cultas y diestras en el manejo de los negocios. Entre tanto los ambiciosos quisieran para sí los grandes destinos, que no se pueden lograr sino en una republica estensa, y por otra parte los grandes cantones desearian restringir la unidad; Berna, que en semejante caso adquiriria un gran dominio superior, y llegaria á tener en sus manos el gobierno y el tesoro nacional, aboga con especialidad en favor de esta opinion. Pero los cantones primitivos, amenazados en sus soberanias particulares y amedrentados de verse reducidos á la nada, se oponen á ello resueltamente, mientras que los cantones radicales y aristocráticos participan de la misma oposicion por motivos distintos.

Así es, pues, que la Suiza se ha visto acosada por constantes disensiones, y que las pasiones demagógicas que se han insinuado por do quiera, tienden á fomentar escisiones en el país; y los buenos patriotas se encuentran mezclados con utopistas que no tienen nada que perder, y con refugiados que odian toda especie de institucion conservadora. Finalmente, la libertad se ha exagerado en aquel país hasta el punto de que

se pretende establecer la independencia de cada municipio.

La libertad, pues, quedó reducida á un nombre vano desde que adquirió predominio la fuerza, y la formacion de los cuerpos francos borró toda especie de independencia en las elecciones y en las resoluciones. Cada canton se ha manchado de sangre, tanto con las batallas como con los patibulos; Ginebra, capital en que florece la industria y la inteligencia, hizo tres revoluciones no exentas de sangre, y en sentido cada vez mas democrático y protestante; otros cantones se desmembraron hasta el punto de que hoy puede decirse que han llegado á formarse en número de veinte y siete, y en el Valés, no contentándose con eso, cada una de las tres decurias se separó. En aquel país se cambiaban, pues, las constituciones tan rápidamente, que las del verano no regian en el invierno, no aumentándose de esta manera el número de los humillados y de las victimas que sufrían, esto es, de los desasosegados.

Con las cuestiones políticas se amalgamaron las religiosas, pues que el congreso de Viena, siguiendo la misma marcha en aquel país que en otros, no se cuidó de las razas ni de las conciencias, mezclando católicos y latinos con reformados y tudescos (1). En efecto, agregó á Friburgo católico la ciudad de Morat protestante, y el obispado de Basilea á título de compensacion lo dió á Berna, tambien protestante. En esta ocasion no queremos pasar por alto que los obispos suizos dependen directamente del nuncio, porque no tienen metropolitano, y que los ritos no tienen uniformidad administrativa. Lucerna católica representaba el canton mas radical; pero los cantones primitivos son católicos, democráticos y conservadores; en Berna son protestantes la aristocracia, que se ha desplomado, como el liberalismo, que ha erguido su frente. Los liberales de Zurich, viendo renacer el sentimiento religioso, procuraron debilitarlo con injuriar al profesorado á Strauss, que niega la existencia de Jesucristo (2); pero el pueblo le espulsó, y abatió á un gobierno que muy poco le comprendia. De los tres cantones directores, era católico tan solo el de Lucerna; pero no pudo hacer frente á los otros dos, aunque son mas de la mitad los cantones suizos que profesan el catolicismo. Berna, que es el canton sin duda mas importante por su mucha poblacion (386,000) y por sus riquezas, ambicionando ser centro de toda la Suiza, procuró atraer á su partido á los católicos, y lo consiguió tan luego como llegó á ser representante del partido radical, reuniendo siete cantones entre protestantes y católicos, y contando tambien con Lucerna en una alianza defensiva y ofensiva. Pero habiéndose adoptado en la asamblea de Baden (3) medidas adversas á los católicos, las cuales se sancionaron como le-

(1) Quiere decir César Cantú que el congreso de Viena mezcló con poco acierto en los asuntos políticos y administrativos á los católicos y á los que traen origen de razas latinas ó antiguamente romanas, con los que siguieron la reforma religiosa y que traen su origen de razas tudesacas.

(Nota del traductor.)

(2) Hemos hablado ya en otro lugar de este autor.

(3) El autor alude á Baden, ciudad de Suiza, muy distinta del gran ducado de Baden en Alemania.

(Nota del traductor.)

(4) Autonomia quiere decir gobierno de sí propio, y se aplica á un pueblo que se gobierna á sí mismo con leyes propias.

yes del Estado, Roma reclamó y anatematizó á los católicos porque no le dieron oído.

La Argovia, que se habia convertido de sierva en canton independiente, se encontró sin cuerpo aristocrático antiguo ni grandes ciudades que pudieran haberse constituido en foco de manejos políticos; así que en el año de 1830 no le costó mucho trabajo organizarse con formas democráticas. Pero 90,000 de sus 160,000 moradores son protestantes, y por lo tanto hacen cada vez mas critica la condicion de los católicos, los cuales tambien procuran á su vez contrarrestar la fuerza de sus adversarios, apoyándose en los ricos conventos católicos del pais. En el año de 1810, habiéndose revisado la Constitucion, despues de haber sido sujeta á una prueba decenal, se negó á los católicos la igualdad de los derechos; Lucerna por el contrario, les colocó en mejor puesto, no ateniéndose á la liga ni á los artículos de Baden despues de haber revisado su pacto constitucional. Semjante acto hizo enfurecer á los demas cantones; y Berna, Argovia, Soleure, Basilea, la campaña y algunos otros protestantes se armaron, invadieron el baliato de Muri, arrojaron con violencia á los frailes; declararon abolidos los conventos confiscando sus bienes, ejecutándolo todo con el terror y prodigando la muerte (1811).

El pacto federal de 1815 garantizaba la existencia de los conventos y cabildos, no dejando de escudar tambien sus propiedades; parecia, pues, que la confederacion debia estar obligada á impedir aquel acto de violencia; pero el gobierno central no tenia fuerzas suficientes para hacer ejecutar sus propios decretos. Por lo demas, es de notar que Berna se habia interesado por Argovia en su calidad de canton director, mientras que por otra parte los protestantes se apoyaban en el artículo que concede á cada canton el derecho de arreglar á su manera el gobierno interior. A decir verdad, la diplomacia tomó parte en el asunto en cuestion; pero el Austria con sus amenazas no hizo mas que irritar.

Lucerna que, durante la administracion de los protestantes, habia abolido dos conventos de franciscanos, tan luego como la hubo cambiado, pidió al papa que autorizara el hecho consumado, sosteniendo que no convenia restablecer los dos conventos. La silla apostólica consistió en ello; pero bajo la condicion de que se fundara un seminario municipal con los bienes de los mismos conventos, manifestando que era su particular deseo que se confiara su direccion á los jesuitas, los cuales ejercian ya semjante oficio en otros cantones. Llamáronse, pues, de Friburgo siete de ellos; pero esto produjo un incendio en la faccion contraria. Lucerna entonces desplegó energia de carácter, porque en esta circunstancia le pareció descubrir un alentado contra su propia independencia, mientras que por otra parte los demas cantones creyeron habérseles presentado una ocasion oportuna para desahogar sus venganzas, para abatir á Lucerna, para dar rienda suelta á su odio contra los jesuitas (1), y para

restablecer la república unitaria. Conspiróse en tanto con objeto de asesinar á los magistrados de Lucerna; pero se descargó un golpe en vago, aunque fueron muy escasos los medios á que acudió el gobierno para evitar la perpetracion de aquel acto (8 de diciembre de 1811). Entonces los cuerpos francos invadieron el pais á mano armada; pero lejos de lograr su intento fueron muertos y dispersados (1), y el doctor Steiger, jefe de aquella expedicion, tuvo la fortuna de evadirse despues de haber sido reo convicto é implorado gracia de la vida. En esta coyuntura la alegría triunfadora de sus partidarios era muy natural. Pero el haber aplaudido semjante acto algunos otros gobiernos, no puede merecer mas calificacion que el de un ultraje á la buena moral, que juzga siempre de la misma manera á los que violentan la fuerza á su patria. Despues de poco tiempo el doctor Leu, jefe del partido católico en Lucerna, fué asesinado en su propio lecho; pero las facciones que echan mano de tales recursos se juzgan á sí mismas, y aunque la Dieta no osaba violar la tolerancia ni la independencia de uno de sus miembros, á saber, Lucerna, las amegazas fermentaban y la guerra invadía encubiertamente los ánimos.

¿Qué buen partido puede sacarse de las disputas verbales y de las formas legales? ¿Qué buen provecho puede sacarse de los debates federales, cuando se tienen las armas en el puño, y las reclamaciones de la conciencia y las incertidumbres del raciocinio se ven cada dia mas sometidas á la decision de la fuerza? En efecto, fué esta la que invadió nuevamente á Lucerna (1.º de abril de 1815), teniendo por jefe á Ochsenbein; fué esta la que destruyó el gobierno de Ginebra (8 de octubre de 1816), aunque era producto del voto universal, sustituyéndolo con otro estatuto que establecia una democracia sin limites, y con una asamblea única que tiene tambien facultad para elegir los magistrados, y en la que tienen todos el derecho de votacion; y fué esta, finalmente, la que espulsó ó excluyó á cualquiera que descollaba; que poseia bienes y que servia sin remuneracion; intentando de esta manera sacudir hasta en sus cimientos la sociedad. En tanto las potencias confinantes amedrentadas se armaron, manifestándose en actitud amenazadora; y los cantones católicos de Lucerna, Friburgo, Valés, Schwitz, Uri, Zug, Unterwald, que se coligaron impulsados por la necesidad de su propia defensa, se vieron culpados de ilegalidad; mientras que se pedia por otra parte á la Dieta la disolucion de esta liga separada. Con objeto de conseguir un número suficiente de votos para el caso, se hicieron revoluciones parciales en los varios cantones (julio de 1817); pero Ochsenbein, elevado al grado de presidente de la Dieta, no habló mas de jesuitas ni de liga, sino de la unidad de Suiza; y finalmente, Berna instituyó un gobierno helvético. Entonces algunas poblaciones echaron mano de la carabina y prepararon acechos, y otras, formando caravanas de peregrinos, se dirigieron á Einsiedlen (2) y al sepulcro de Nicolás de Flue (3).

(4) Que los jesuitas sean tambien en Suiza como en otras partes un emblema vago de partido, lo da á conocer claramente la apelacion hecha á la nacion suiza por Albrecht, el cual se expresa en esta forma: «Cualquiera que difunda entre nosotros el miedo de una potencia extranjera, desconoce el espíritu público que domina fuera de nuestro pais, es traidor á nuestra energia nacional, es un conservador, un pietista, un jesuita.»

(5) Muchos fueron aprisionados y otros condenados á suplicios atroces.

(1) Einsiedlen, ó Nuestra Señora de los Ermitaños, es una abadía en Suiza concurrida por un gran número de peregrinos.

(2) Uno de los barones mas preclaros de Suiza, y cuya memoria se tiene en mucha veneracion.

Los cantones católicos rechazaron los decretos que atentaban contra su independencia, y se prepararon con un valor digno de mártires y héroes, á sostener con la fuerza de las armas la libertad de las conciencias y el derecho de arreglar á su manera las instituciones propias interiores. Entonces la sangre fraternal contaminó los valles apacibles de la Suiza (noviembre 1817), y el partido de los que se habían separado fué vencido por lo que quiera.

Fué entonces cuando se emprendió la tarea de formar una nueva constitucion, adoptada despues por la Dieta (12 de setiembre de 1818). Segun esta, la asamblea federal se compone de dos consejos: uno nacional y otro de los estados; el primero recibe su nombramiento por los cantones; dura tres años, y en sus elecciones se guarda la proporcion de un miembro sobre cada dos mil habitantes; en el otro toman asiento dos miembros por cada canton. Hay ademas un consejo federal y ejecutivo elegido por la asamblea nacional, el cual se compone de siete miembros (1), que se renuevan completamente de tres en tres años. Tiene por sus gefes un presidente y un vice-presidente, como la confederacion entera, los cuales ejercen su cargo por todo un año, y no pueden ser reelegidos sino despues de haber mediado el intervalo tambien de un año. Las guerras, las alianzas, los tratados, las relaciones con estrangeros, la administracion de correos y los portazgos dependen de la asamblea federal. Ademas un tribunal que lleva el mismo nombre y que se compone de once miembros trienales y otros tantos suplentes, elegidos todos por la asamblea, juzga los asuntos que en materias civiles se promueven en los cantones ó entre estos y la confederacion, ó entre los cantones, la federacion y los particulares.

¡Ojalá pudiera desde hoy hermanar la Suiza la fuerza con la libertad!; y ya que pudo conservarse en la época de su relajacion, que tenga buen cuidado de no desordenarse en el tiempo de su vigoroso arreglo; y finalmente, sirva de ejemplo á los anantes de las constituciones republicanas, reconcentrando su poder sin perjudicar á la existencia individual de los cantones, ni á las formas originales de sus varios gobiernos y posesiones.

CONFEDERACION GERMANICA.

En otra época ambas orillas del Rhin se juzgaban germánicas; pero Francia no tan solo ocupó paulatinamente la izquierda, sino que atravesó aquel rio. En efecto, en el año de 1502, quitó al imperio Metz, Toul y Verdun; en la paz de Westfalia obtuvo á Sundgäu, Brisac, y el alto dominio de las diez ciudades imperiales de Alsacia, que conquistó despues en el año de 1672; en el de 1679 se apoderó de Friburgo; en el de 1681 de Estrasburgo; en el de 1735 de la Lorena; en el de 1797 del circulo de Borgoña; en el de 1801 tenia ya toda la orilla izquierda del rio; en el de 1808 ocupaba á Kehl, Casel y Wesel; y en el de 1810 las ciudades Anseáticas, el Lauenburgo y los paises cercanos al mar del Norte. Rechazada Francia de aquel territo-

rio en virtud de los tratados de 1815, que devolvieron á cada cual lo que se le habia conferido en la paz de Luneville, ó en la confederacion del Rhin, conservó, sin embargo, una buena estension de terreno entre Uninga y Lauterburgo sobre la parte izquierda del rio. Pero Francia manifiesta en cada sacudimiento su anhelo de adquirir toda la linea del Rhin; al paso que los alemanes juzgan á su vez, que sería conforme con las reglas de justicia que se los devolvieran los paises del Mosella y de los Vosges *ardua imperii*. Francia, pues, se encuentra en actitud hostil con respecto á la Alemania; pero no le sería muy fácil invadirla como en otra época, formando alianza con la Baviera, desde que aquel pais ha entrado en posesion de una muy buena parte de territorio situado en la orilla izquierda del Rhin.

Ademas de la cuestion territorial, que renace en aquel pais, existe tambien la moral. Una dominacion estranjera, por muy breve que sea, no deja de introducir en un pueblo elementos de disolucion y novedad, que no es muy fácil separar. La Alemania habia sido cuna de las nuevas libertades de Europa; pero su veneracion filial hacia sus principes naturales, habia dado margen á que se estableciera en el pais la monarquia absoluta indigena; la cual por lo demas era generalmente dulce, paternal y auxiliada, sino atemperada, por los estados provinciales. El despotismo revelado por Napoleon y sus soldados, despertó el sentimiento nacional; que estando en expectativa de la hora para la batalla, se dió á buscar los monumentos antiguos de la gloria y de la grandeza de su patria.

Napoleon, proclamando en el acta federal la soberania de los principes de Alemania, no habia tenido por objeto sino sustraerles del antiguo imperio para sujetarles al suyo propio; pero aquellos lo interpretaron como un acto que les eximia de todo respeto hacia los privilegios del pueblo; así que anularon por lo que quiera la representacion de los estados; y uniendo el sistema nuevo de la soberania absoluta con el antiguo patrimonial, establecieron una servidumbre pública y particular, declarándose señores absolutos de los pueblos; mientras que profesaban servilismo al estranjero. Los pueblos entretanto no les culpaban por esto, suponiéndoles instrumento del gran dominador; en efecto, cuando sus principes les necesitaron para sacudir el yugo napoleónico, se manifestaron prontos á condescender con sus voluntades. Nadie ignora las promesas prodigadas entonces por los principes, y que los pueblos emprendieron una encarnizada guerra en nombre de la libertad y de la independencia. Los pueblos vencieron; pero los principes se los repartieron como un rebaño, sin tener en consideracion sus franquicias, ni sus costumbres, y dando tambien á conocer que habian aprendido de Napoleon aquel despotismo administrativo, que destruye todos los obstáculos que se oponen á la voluntad del Señor, que manda.

Hemos visto ya en otro lugar de esta Historia como se compuso nuevamente la Alemania en una confederacion sin gefe; el Austria en la dieta, que se ocupa incesantemente en Francfort de las leyes fundamentales de la confederacion y de sus relaciones, así interiores como exteriores y militares, tiene la alta presidencia. Los estados se han coligado contra cualquier ataque, y destinado con este motivo al ejército federal un hombre por cada cien habitantes; convinieron ademas que no se declararían nunca la guerra entre sí, que

(1) Es este el *Sonderbund*, palabra alemana, que significa la liga de los siete, compuesta de *Sond* ó *Sund*, siete, y de *bund*-liga. El *Vorurt*, de que se habla tambien mucho en la historia suiza, es otra palabra alemana, que significa direccion.

(Nota del traductor.)

las cuestiones se sujetarian al fallo de un tribunal. «Párrafo 13: que en todos los países se estableciera una constitución representativa, párrafo 16, y que las diferencias religiosas no causarían alteración ninguna en el goce de los derechos civiles y políticos.» La Alemania se trastornó completamente y se alteró su paz política por no haberse cumplido estos dos últimos párrafos.

Cuando la dieta de 1818 estableció que la confederación, no era tan solo una alianza, sino una asociación de estados que formaban un solo cuerpo, protestaba contra el sentimiento de la independencia que en los estados pequeños se despertaba, porque conocían que Austria y Prusia querían dominarlos, estendiendo sus pretenciones hasta el punto de nombrar el generalísimo del ejército federal. Es cierto, que en virtud de este acto se consideró la Alemania como una potencia europea, de existencia é idiomas propios; pero en cuanto á aquella necesidad, verdaderamente unitaria y nacional que se había manifestado con tanta energía, se pensó muy poco en darle consistencia; así que no habiéndose ni siquiera establecido una libertad mutua de comercio y navegación, se dejó el país desmoronado poco mas ó menos en treinta distintos gobiernos, no teniendo en consideración sino únicamente los derechos históricos ó diplomáticos de los principes.

El profesor Thibaut había propuesto en el congreso de Viena; que se redactara un código obligatorio y de derecho común para toda Alemania, sujetándolo á las modificaciones que crecieran oportunas sus diversos soberanos. Pero en esta ocasión, es de notar que una ley única encierra siempre graves peligros, cuando se trata de países gobernados por varios señores, por lo cual habría sido mas conveniente compilar una obra en la que se pusieran de manifiesto las semejanzas y diferencias en la legislación de los varios estados. Esta medida habría podido completar las legislaciones parciales.

La proposición del profesor Thibaut fué combatida por muchos alemanes, y con especialidad por Savigny, los cuales la calificaron como un atentado tiránico y una renovación de aquel derecho feroz que ejercían por do quiera los franceses, haciendo adoptar por la fuerza su código. De aquí tuvo origen una escuela que llegó hasta el punto de sostener que no conviene poner trabas con reglas escritas á las leyes esencialmente progresivas, y que es mas razonable atenerse á las propias costumbres, las cuales se modifican con el trascurso de los tiempos (1).

No hubo, pues, en aquella circunstancia ningún interés común ni forma de gobierno que tuviese el mismo carácter entre los varios estados, así que los pueblos se encontraron, á merced de los principes y de las instituciones que estos últimos aprobaron. A los señores cuyos privilegios y autoridad habían sido muy cercenados, se les concedió algunos derechos feudales que repugnaban al espíritu de la época y á las lisonjeras esperanzas que se habían concebido. Estos, pues, los señores territoriales y los principes, formaron una gerarquía de opresores, algunos de los cuales se apoyaban en la antigua constitución del imperio, otros en la Confederación del Rhin, y otros, finalmente, en la que estaba en vigor: y ahora en Alemania se nota-

ba la diferencia que mediaba entre los mismos alemanes que habitaban la orilla izquierda del Rhin, y los otros, tal vez con mas fuerza que en la época en que se verificó la union temporal de aquel país con Francia; porque los primeros que habían obtenido la cesación de los diezmos, de la servidumbre de pastar y cazar, y de toda otra especie de dependencia también servil, conservaron aun estas libertades despues de haber vuelto el dominio alemán. La misma Dieta desplegó el carácter, mas bien de una autoridad imperiosa, que de una asamblea representativa, malgastando el tiempo de sus sesiones en asuntos relativos á los señores privados y á las pretensiones de familia, en vez de emplearlo en negocios verdaderamente importantes. Cuando acaeció el hambre de 1817, apenas se habían tenido informaciones de la mala cosecha que sobrevino casi instantáneamente; no se daba impulso al arreglo del sistema militar ni al trabajo de las fortificaciones, á pesar de que se las había destinado para restaurarlas las contribuciones de guerra impuestas á Francia, y finalmente, se pensaba aun menos en proveer á las libertades que se exigían.

En tanto los patriotas, engañados en sus esperanzas, mantuvieron en todo su vigor aquel antiguo espíritu de nacionalidad, que se pretendía sofocar cuando ya no se necesitaba su entusiasmo, y lo manifestaban (no teniendo otros medios de que echar mano) en sus modales y en su literatura. Otros, cuyo mayor número vivía en las provincias del Rhin, alimentaban su pensamiento con ideas filosóficas que daban cuerpo á la idea halagadora de la soberanía popular; y por lo demas el cambio sucedido tanto con respecto á las posesiones, como con respecto á los gobernantes, había hecho desaparecer la antigua devoción tradicional. El clero, privado de sus dominios y sujeto á los principes se desahogaba en quejidos: mientras que por otra parte se habían ultrajado muchos intereses locales; de suerte que este conjunto de cosas, que había llegado á formar una oposición, se manifestaba ahora con bastante energía por medio de la prensa que disfrutaba de no poca libertad.

Los gobiernos, que no podían satisfacer sino difícilmente tantas exigencias, convinieron en no ceder bajo ningún punto de vista; y calificaron de trama política toda especie de manifestación nacional. Fué entonces cuando las asociaciones, y las públicas demostraciones de las universidades que se verificaron en Wartburg (8 de octubre de 1817), con objeto de celebrar el tercer jubileo de la reforma y el aniversario de la batalla de Lipsieck, escitaron una reacción por parte de los gobiernos, aunque no tenían mas carácter que el de una alegría expansiva. Fué tambien entonces cuando el asesinato de Kotzebue, que hemos indicado en otro lugar de nuestra historia, y el atentado de un farmacéutico contra Hell, consejero del duque de Nassau, infundieron temores de tramas regicidas y de nuevos tribunales vestfálicos (1). En tanto el cuerpo aristocrá-

(1) En este párrafo nuestro autor alude al terrible tribunal secreto de Westfalia, que algunos historiadores creen que se estableció en tiempo de Carlo Magno. Este tribunal se reunía durante la noche en un lugar secreto y casi siempre subterráneo. Los miembros que lo componían juraban mantener el mas profundo secreto en todos sus actos, los cuales se ejecutaban rigurosamente y siempre con el velo del misterio. En este tribunal no se admitían disculpas de ninguna especie, sino que los jueces, enterados de los hechos criminales ó creídos tales,

(1) Se encuentra una ingeniosa clasificación de las leyes relativas á los municipios de Alemania en Grech, *Ausichten über Staatsund öffentliches Leben*. Norimberg, 1843.

tico mas inmediato á la soberanía, conociendo que los demócratas amenazaban sus pretensiones y sus derechos feudales consolidados, se coligó contra ellos y declaró la guerra al sistema representativo; considerándolo como un hijo de la hidra revolucionaria y de la conquista estrangera (1818), ambas ya sofocadas. Empezaron, pues, las persecuciones encarnizadas y un congreso de los monarcas en Carlsbad, se esforzó en buscar los medios mas á propósito para reprimir el espíritu patriótico y conservar el monárquico (1). Una

procedían inmediatamente al castigo del culpado, cualquiera que fuese su categoría social. La pena era siempre la de muerte. El nombre que se daba á este tribunal era ordinariamente el de *Sainte-Vehme*, porque se dice que en el silencio de la noche se avisaba al que debía ser castigado con esta voz terrible *do Sainte-Vehme*.

(Nota del traductor).

(1) El congreso de Carlsbad, ha sido uno de los de mas trascendencia despues del de Viena. En efecto, en Carlsbad las potencias se esforzaron no tan solo para consolidar los principios de la política que habian adoptado en Viena, sino tambien para sofocar los gérmenes de aquella nacionalidad alemana, que parece destinada á dar al derecho público europeo las formas de una filosofía histórica segun las necesidades de la humanidad. Nosotros á fin de dar una idea cabal de la índole de aquel congreso tan famoso en la diplomacia europea, y aun mas en la germánica, vamos á extraer los trozos mas importantes del libro que escribió el señor de Pradt sobre el particular, acompañándolos de algunas reflexiones. Este autor comienza su obra con estas palabras que vamos á insertar á continuación.

«Los congresos son para el cuerpo político, lo mismo que las juntas de médicos para los desahitados humanos. Cualquiera que sea el mérito que puedan tener estos artistas caritativos, nunca los llaman sea por mayor ó por menor, solo por gusto; y así una vez que vienen, ya se puede asegurar que hay dolor, calentura, indisposición y pacientes. Cuanto mas solemne y numerosa es la comparsa curativa, mayor es el peligro de los dolientes. Lo mismo sucede en los congresos: cuanto mas frecuentes y voluminosos son, tanto mas se puede apostar contra la salud del cuerpo político.

«La Alemania es el lecho de dolores, que está rodeado por una junta solemne. ¿Cuál es el mal que quiere curar? ¿Cuál el remedio que va á aplicar? Esto es lo que se debe indagar ante todo. La diplomacia es un arte conjetural como la medicina, y en ambos casos, nada hay de cierto sino la presencia de algun mal. Si casualmente se toma un mal por otro; si por consecuencia necesaria, se hace lo mismo con el remedio, en lugar de curarse se pone peor el enfermo. De ahí vendrán nuevos síntomas, nuevas inquietudes, y por consiguiente nuevos congresos, con una pérdida de tiempo en recorrer un círculo vicioso que no se saldrá mejor á las veinte veces que á la primera. No está lejos la prueba, porque á Dios gracias desde el año de 1814, no nos han faltado congresos, ni vistas políticas, ni observadores diplomáticos muy aplicados á tener apuntados sus microscopios sobre nosotros, ni tribunas escuchando, ni comentadores oficiosos siempre cuidando de hacernos hablar cuando callábamos, y desfigurarnos cuando hablabámos. Si la mas pequeña partecilla de todo eso hubiera contenido alguna semilla de curación, ya seríamos hace mucho tiempo los seres mas sanos del universo, y estaríamos casi en el estado de incorruptibilidad: mas por desgracia, nada se adelanta, nada nos encamina hacia esas venturosas regiones adonde habian de llevarnos los congresos. Los ánimos suspicaces ó mohinos han llegado casi á sospechar que la medicina, no los médicos, es la causa del mal; y creen que los adversarios oficiales del cuomigo designado, son realmente sus auxiliares involuntarios.»

Despues de esta introduccion elocuente y significativa, el señor De Pradt da un resumen de la índole y naturaleza del congreso de Viena, que puede servir de apéndice á la historia que escribió el mismo autor do

comision especial estaba encargada de indagar las tramas demagógicas (1819) y sus ramificaciones. So

aquella asamblea tan famosa en Europa, que en vez de pacificar el mundo, sofocó las nacionalidades hasta el punto de que las mismas potencias, que tenian un interés directo en mantener y consolidar lo establecido en Viena, se han visto obligadas á formular otros pactos y acudir á medidas opuestas á los principios que habian proclamado. La independencia de Grecia y la de Bélgica, producto de la insurrección, son el testimonio mas evidente de lo que acabamos de enunciar. Llé aquí lo que dice De Pradt acerca de aquel congreso.

«El congreso de Viena, aquella gran rifa de pueblos, ha dejado en falso para siempre la política de la Europa, poniéndola entre dos colosos, el uno en tierra y el otro en la mar: le ha preparado dificultades enredosas; ha sustituido la supremacía de la Rusia á la de Francia, haciendo un cambio dañoso: ha sacrificado el único punto de defensa que le quedaba al dogma ininteligible de la legitimidad estrancional, al mismo tiempo que en el Norte derribaban los altares que le habian levantado á tanta costa en el Mediodia. El congreso de Viena ha probado que es mas fácil adjudicarse almas que atraer corazonas; á pesar de que las unas no valen mucho sin los otros: no está probado que los mayores poseedores de tales almas pueden siempre darse el parabien por semejantes adquisiciones. Por aquel congreso, los rios y los caminos de la Alemania quedan inhabiles; el fisco de cada potencia hace retrogradar las relaciones comerciales á aquella libertad de que gozaban en el tiempo tan deseado del *Conservador*; y los alemanes se comunican entre sí poco mas ó menos, como los presos se hablan al través de las rejas de sus lierros.»

El autor, despues de haber hecho una breve reseña de otros congresos que han fijado una época en la diplomacia, y manifestado los varios puntos de vista, bajo cuyo aspecto debe mirarse el de Carlsbad, se expresa en esta forma:

«Ya no se puede roinar como en otro tiempo, porque nadie es súbdito á la manera que lo era en otro tiempo. La obediencia se refiere á otros principios: no ha perdido nada de su intensidad, sino que ha mudado de objetos. Antes se obedecía porque se adoraba; ahora se obedece porque se reflexiona; entonces dependía de la ausencia de la razon; en el dia depende de su presencia, y cuanto mas se depura la razon, tanto mas segura y fácil es la obediencia. Antes se obedecía por el intrínseco ageno, ahora por el propio: se obedecía á unas emanaciones que se reputaban superiores al resto de la humanidad, ahora se obedece al orden de las sociedades y á los principios que las forman y las conservan. Humillábanse los hombres ante las fantasmagorias de la superstición, del orgullo y de la credulidad; ahora se asocian á la evidencia de las demostraciones elementales del orden social. Todo está, pues, cambiado. Esto puede parecer triste á algunos; pero esto es cierto. Las acusaciones no aprovechan de nada, ni mas ni menos que los lamentos: dejémoslos disputar sobre el bien ó el mal relativos de tal mudanza, abandonando esta satisfaccion vana á las personas puramente especulativas: veamos nosotros lo que hay de positivo en la cuestion. Basta probar un hecho: ¿Ha mudado de aspecto el mundo; si ó no? De la respuesta depende todo lo que queda que hacer.»

Estos principios están basados sobre la esperiencia, y no pueden aolarse por la fuerza de las bayonetas; pues es cierto que todos los protocolos diplomáticos que tienden á sofocarlos, no hacen mas comprimiéndolos con violencia que preparar un porvenir desastroso, tanto para los gobernados, como para los gobernantes. En efecto, si el congreso de Viena hubiese seguido el impulso de la época, la Europa, como hemos manifestado en otra ocasion, no se encontraria agitada por un espíritu de inquietud, que da el timbre á todas las reformas políticas de una tranquilidad violenta, y la diplomacia no habria perdido de vista el principio que reclama la época y que ella misma sancionó cuando silaba sus armas contra Napoleon. «No hay mas que un solo principio bueno, esto es, el ciudadano: todo lo demas ha decaydo.» Algunos han creído que la palabra *ciudadano* es altamente democrática.

sujetaron á vigilancia las universidades; se impidió la realización de una sociedad general que se había proyectado para corresponderse mutuamente; fué abolida la libertad de la prensa, y finalmente, se declaró responsables á los gobiernos de todo lo que sucediera

en sus países respectivos (1). He aquí cómo se cambiaba la condición política de Alemania (2).

tica y contraria á los intereses monárquicos; pero estos se engañan dando una falsa interpretación al verdadero sentido de la palabra. *Ciudadano* significa hombre que vive sujeto á las leyes y no al capricho del que manda. En este sentido debe tomarse la palabra *ciudadano*, que amedrenta á los tronos y exalta á los anárquicos, e ignorantes del derecho público y de las ciencias políticas. El congreso de Viena y el de Carlsbad debían haber fijado su verdadero sentido y establecido sus principios, teniéndolos siempre por norte. Esto convenía á sus intereses, y esto únicamente podía consolidar la paz en Europa, porque entonces los pueblos y los reyes habrían sabido á qué atenerse, y cada nueva medida política habría manifestado por sí misma las razones que la motivaban. En efecto, las medidas violentas que se han apoyado en principios interesados, aun cuando no han perdido de vista en segundo término la sanidad de las intenciones han producido estragos sin conseguir nunca el objeto que las había promovido. Un preclaro autor, dice David Hume, calcula que «cuando se publicó el edicto de Carlos V. contra los reformados, hubo solo en los Países Bajos, cinco mil personas ahorcadas, decapitadas, enterradas vivas ó quemadas por causa de religión, y que en Francia fué igualmente considerable el número de tales suplicios. El mismo autor añade, que en ambos países, tales persecuciones continuas extendieron mas bien que reprimieron el progreso de las nuevas opiniones.»

El señor De Pradt, después de haber espuesto en la primera parte de su obra sobre el congreso de Carlsbad, los principios de una política general, y los manejos ordinarios de la diplomacia; antes de entrar de lleno en su argumento, dice así:

«El congreso de Carlsbad es uno de los mas grandes acontecimientos de estos últimos tiempos, porque ha dado á conocer el espíritu de los gobiernos y la dirección que prevalece en ellos; de manera que se le podría intitular *espíritu de los gabinetes de Alemania*. Esto es justamente lo que mas importa conocer, así de los gobiernos como del resto de los hombres. Averiguando esto, ya se sabe lo que han de hacer. Tiempo ha que se desecha saber como pensaban los gabinetes acerca del estado de la Europa. Carlsbad se ha encargado de dar la respuesta, y ha declarado lo que se había bosquejado en Aquisgran, lo que debía proseguirse en Francfort, y lo que va á completarse en Viena. Metidos los gobiernos en este camino, no pueden menos de seguirlo. Basta ver lo que acaban de hacer, para saber lo que harán por largo tiempo. Ya sabemos cual es su espíritu, pues está declarado. Esto se ha ganado en Carlsbad.»

Pero para entender toda la importancia de este párrafo, es menester no perder de vista que el autor antes de sujetar á un examen serio y deteniendo todas las actas de aquel congreso, se expresa en estos términos: «*En Carlsbad se juntan los estados generales de las antiguas corporaciones haciendo la parte de los pueblos, sin ser estados llamados, y que deben mantener el orden establecido sin ellos.*» esto es, luminoso.»

Lo que dice el señor de Pradt ha sucedido en casi todos los congresos diplomáticos que se han verificado. He aquí, pues, la razón por qué no han tenido nunca bases firmes y duraderas. El autor, después de lo que llevamos espuesto, nos da á conocer las verdaderas tendencias de aquel congreso con respecto á los intereses de Alemania, y penetra con sutileza de ingenio las miras parciales que ocultaban sus miembros, los intereses encontrados de los príncipes y de los pueblos, la resolución firme que tenían aquellos de establecer mas bien un derecho poderoso, individual y soberano, que uno común y de intereses generales; y finalmente, sus reflexiones nos dan la clave para explicar sencillamente los principales motivos que han producido los últimos trastornos políticos en Alemania.

He mos querido ocuparnos de espresos en esta nota

del congreso de Carlsbad, porque lo juzgamos el documento mas reciente del sistema político europeo, que sancionaron los príncipes alemanes bajo el patrocinio del Austria y los auspicios de la política retrógrada y sordamente violenta de Metternich.

(Nota del traductor).

(1) Decreto de Francfort, 20 de setiembre de 1819.

(2) Vamos á insertar un documento que da á conocer mejor que todos los demas relativos al congreso de Carlsbad, cual fué el espíritu de la dieta germánica y de sus resoluciones.

«Al tiempo de la regeneración política de la Alemania, cuando los augustos fundadores de la confederación, con la mira de dar á sus pueblos una prenda de su amor y confianza, resolvieron mantener, restablecer ó crear en todas partes asambleas representativas al modo de los antiguos estados del país, á cuyo efecto se estampó el artículo 13 en la acta de la confederación; no fué su ánimo usurpar á ningún estado de la confederación el derecho que le pertenece de arreglar los negocios de su interior, según sus luces y sus necesidades, ni ocasionar á ningún gobierno dificultades y complicaciones acaso insuperables, insistiendo con demasiado rigor sobre la aplicación del principio general.

Los fundadores de la confederación germánica no pudieron presumir jamás que se darían al artículo 13 interpretaciones contrarias á la mente y á la letra de sus disposiciones, ó que de él se sacasen consecuencias que anulasen, no solo el artículo 13, sino toda la acta federal en todas sus partes fundamentales, haciendo de esta manera igualmente problemática la existencia de la confederación misma. Jamás pudieron pensar que el principio nada equivoco de una representación de estados legalmente reconocidos, á los cuales daban la mayor importancia, se confundiría con los principios y formas democráticas, ni que sobre semejante equivocación se fundarían pretensiones igualmente incompatibles con la esencia de los gobiernos monárquicos, cuando estos son (á escepcion de algunas ciudades libres, asociadas á la línea), los que debían formar los únicos elementos de la confederación.

No ignoraban que era imposible hacer absolutamente uniforme la ejecución de este artículo en todos los estados confederados. La diferente situación de los países, algunos de los cuales conservaban en todo ó en parte sus antiguas instituciones, mientras que otros habían quedado privados de ellas de resultas de lo ocurrido en los últimos años, y aun algunos había que los habían perdido en tiempos posteriores, debía producir diferencia necesariamente en el modo de proceder al cumplimiento del artículo 13: diferencia que se aumentaría tambien por efecto de las nuevas demarcaciones territoriales, de las cuales resultaba el quedar bajo un mismo gobierno países desigualmente organizados, y el reunir unos territorios en que no estaban en uso las asambleas de estados, á otros que las habían conocido de largo tiempo.

En consideración á tal estado de cosas, ni los fundadores del sistema actual de la Alemania, ni después cuando la dieta estuvo establecida, no han querido los príncipes miembros de la confederación, prestarse al voto que muchas veces se ha manifestado en la dieta y fuera de ella, de determinar por un reglamento general la forma y los poderes de las asambleas de estados anunciadas en el artículo 13; y si el silencio guardado hasta ahora sobre punto tan capital, ha ocasionado graves inconvenientes para la Alemania, como no puede negarse, no por eso sería menos injusto desconocer los motivos honoríficos que han dictado este silencio á los príncipes y á la Dieta.

Tampoco era de presumir que habría quien se atreviese á concebir ó admitir en Alemania el proyecto de oponer instituciones particulares á los derechos y poderes de la confederación germánica; de poner en duda, como efectivamente se ha intentado, la autoridad suprema del cuerpo germánico, y disolver de esta manera el único vínculo que une en el día los estados de Alemania entre sí y con el sistema europeo.

Reunidos despues en Viena los estados, trataron de la independencia de los pueblos hácia sus principes, y de la de estos hácia Austria y Prusia. ¿Desde dónde partirá la autoridad de la Dieta? ¿cómo hará ejecutar sus decisiones? ¿que estension dará al artículo XIII del acta federal? ¿habrá asambleas de estados en cada país de la confederación?

Las dos primeras cuestiones se decidieron contra la independencia; y declarándose la dieta órgano de la voluntad y de la acción de la entera confederación, intérprete del acto federal y vengadora de la paz, se atribuyó el arbitrio de combatir la revolución en todos los países federales aunque no se pidiera su intervención por el gobierno local: y no contentándose con esto, se atribuyó también la autoridad de manilarle ejecutar sus decretos. En esta ocasión no se osó to-

Sin embargo, es de hecho que todos estos deplorables errores se han manifestado en los últimos años, y que por un fatal eslabonamiento de circunstancias, se han apoderado tanto de la opinión pública, que casi se han perdido de vista enteramente el verdadero sentido del artículo 13. La exaltación á favor de las teorías químéricas, la influencia de escritores alucinados, ó bien decididos á contemporar con todas las ilusiones populares, la ambición mal entendida de trasplantar al territorio de la Alemania las instituciones de tal ó tal país extranjero, cuya situación actual y su historia antigua y moderna, son poco análogas á la nuestra; tales son las causas, que unidas á algunas otras, acaso mas penosas, han producido la vasta confusión de ideas y de lenguaje en que una nación tan noblemente celebrada hasta ahora por su solidez y profundidad, se halla por fin amenazada de consumirse y de perderse.

Las mismas causas no han influido menos en el modo de ver y de obrar de varios miembros de las asambleas ya constituidas, y los han trastornado de tal manera en razón de la naturaleza y límites de estos poderes, que los gobiernos han recibido perjuicio en las partes mas esenciales de sus funciones.

Las razones que hasta ahora ha tenido la Dieta para abstenerse de toda acción directa sobre la formación de los sistemas constitucionales en los diferentes estados de la confederación, deben por fin dar lugar á otras consideraciones mas poderosas. Si no ha de desplomarse la unión germánica, si no ha de quedar la Alemania entregada á la anarquía, á divisiones crueles, y á crisis tan funestas para los derechos individuales como para la prosperidad pública, el primero de estos intereses comunes, cual es la organización de las relaciones constitucionales en lo interior de cada uno de sus estados, debe colocarse sobre una base fija y generalmente reconocida.

Para llegar á esto fin, se espera que la Dieta declare cuanto antes el sentido auténtico de la acta federal; y poniendo á un lado las teorías abstractas y los modelos extranjeros, ni consultando mas que la historia, el derecho público, y las doctrinas antiguas de los pueblos de la Alemania, interprete el mencionado artículo de un modo que sea aplicable á la posición actual de todos los estados de la confederación, y sobre todo conforme á la conservación del principio monárquico, del que jamás puede separarse impunemente la Alemania, y de la unión federativa, condición indispensable de su independencia y reposo.

Y aunque es muy necesario que se organicen las asambleas de estados sin mas dilación, y aun con mayor actividad, en todos los países alemanes en donde no toman ya planta fija; no es menos de desear que, para evitar nuevas equivocaciones y facilitar un arreglo general y definitivo en lo tocante á la ejecución del artículo 13, las deliberaciones relativas á este negocio, que están pendientes en varios estados de la confederación, no tengan ningun resultado incompatible con las insinuaciones que van hechas antes en la presente proposición, ni con las ultimas ampliaciones que pronto va á presentar la declaración de la Dieta.

carlas constituciones existentes, pero se prescribió que no podrian cambiarse sino por medios constitucionales; sin embargo, se dijo que el mismo principio fundamental de la union exigia que todos los poderes de la soberania se reconcentraran en el jefe supremo. Apoyándose la Dieta en estas bases, que calificaba de garantía para la seguridad interior, tomó parte en todos los conflictos que mediaban entre gobernantes y súbditos.

La comision central instituida en Maguncia (1) con objeto de indagar y juzgar las *tramas demagógicas*, compiló treinta y dos expedientes acerca de la estension é intenciones de las sociedades secretas; pero si dió entonces un testimonio de las doctrinas peligrosas que habia adoptado la juventud alemana, no descubrió ninguna conspiracion material contra los gobiernos establecidos, ni pudo cerciorarse de que hubiesen dirigido las sociedades secretas el puñal de Sand contra Kotzebue. Sin embargo, la Dieta sacó partido de las relaciones de la comision central, asegurando á los ciudadanos bien intencionados, «que las agitaciones del país eran movimientos aislados, y exhortándoles á confiar en sus gobiernos aun cuando se tratara de medidas que podian considerarse como estorbos inútiles á la libertad de pensar, escribir y enseñar (2).»

Habiendo espirado el quinquenio prefijado á las leyes contra la imprenta, la Dieta las renovó sin señalar término, y mantuvo en vigor la comision indagatoria de Maguncia, la cual, habiéndose disuelto en el año de 1828, declaró que no habia descubierto nada importante. El Austria habia dado á conocer por medio de Metternich, que era su particular objeto, «conservar el órden establecido.» Fúé entonces también cuando el mismo emperador de Austria manifestó sus quejas á los diputados de la junta de Pest, diciendo que «todo el mundo malgastaba su tiempo en proyectar necesidades, rechazando las constituciones antiguas para abrazar otras nuevas.» Entonces trajo también á la memoria de los diputados «que el día 20 de setiembre de 1819, se habia decidido que estaba vedada á las asambleas particulares de estado toda espresion de principios ó doctrinas peligrosas á los derechos ó al poder monárquico.» La Dieta deliberó con ánimo de secundar estas insinuaciones, que lo decidido se mantuviera en toda su integridad, y que debia remediarse el abuso de las públicas discusiones. Este fué el último golpe dado por la prudencia monárquica á aquel espíritu nacional y popular que se habia escitado para salvarla.

Desde que se habia permitido á la Dieta el ejercicio de actos tan importantes, los estados secundarios quedaban sujetos enteramente á los grandes; pero á pesar de esto, los principes lo toleraron todo,

(1) Un autor alemán de aquella época que quiso conservar el anónimo, nos dejó consignadas estas palabras muy significativas: «La comision de Maguncia no encontró lo que esperaba porque no quiso.» Si examinaba detenidamente lo que se habia hecho en el congreso de Viena, el modo tan desenvuelto con que se hacia alarde de justicia para defender lo que no era justo, y si no perdía de vista la conducta de Austria, la de los principes alemanes, las notas diplomáticas y los protocolos, habria encontrado lo que buscaba, porque habria llegado á conocer que la nacionalidad ofendida constituye la opinion pública.

(Nota del traductor).

(2) Opinion de la Junta de la Dieta.

:

porque lo repñtaban medida necesaria para defenderse contra las exigencias de los propios súbditos. De aquí se originó una liga de príncipes contra los demócratas.

Las constituciones germánicas no se derivan de la soberanía popular, sino de la idea histórica de la del príncipe; en efecto, las cámaras, lejos de ser en aquel país una representación nacional, son tan solo la de los varios estados. Así es, pues, que el príncipe no conoce mas límites que las reservas espresadas por la ley escrita, ó los derechos históricos de los súbditos; mientras que en los países en donde está constituida la soberanía popular, no posee sino la actividad que ésta misma le ha conferido. Pero en los estados meridionales de Alemania, que tenían ya constituciones, como llevamos espuesto, se ejercía una especie de oposición legal; por lo que no siendo posible sujetarlos, se pensó únicamente en restringir las franquicias de que disfrutaban ó impedir el contagio con respecto á los demas países, declarando que los estados provinciales no tenían nada que ver con las formas democráticas, incompatibles con los gobiernos monárquicos, que constituían los elementos únicos de la confederación; y que los pueblos se habían engañado sobremanera, creyendo que se permitirían garantías relativas á los derechos constitucionales, y facilitaría á todos su participación.

Habiendo, pues, el rey de Wütemberg dado mayor latitud á la constitución de su país, los príncipes aliados se manifestaron tan ofendidos de semejante hecho, que retiraron sus embajadores; pero aquel monarca no retrocedió. Por el contrario, el Austria se llenó de regocijo cuando supo que el duque de Baden se habia manejado de modo, que habia conseguido de las municipalidades (1825) que se le rogara anularse la constitución y reinase segun los impulsos de su corazón paternal. La Baviera, fiel á sus principios de una monarquía templada, conservaba igualdad en su marcha, y Ludovico, su monarca y vate, no dejaba de estampar el timbre de una prosperidad extraordinaria á su país, poblando la universidad con los profesores mas preclaros, para que tomara cada dia mas vuelo en su libre enseñanza; convirtiendo su capital en un Atenas germánica, y l'evando á cabo al mismo tiempo obras grandiosas, entre las cuales nos contentaremos con mencionar el canal desde el Rin al Danubio, esto es, desde el Mar Negro al del Norte: obra diseñada por Pechemann (1).

La Alemania, puesta bajo la vigilancia paternal de las policias interiores, y bajo la de Austria exteriormente, no pudiendo ya discutir acerca de sus propios negocios, fijó su atencion en los asuntos de Francia, y concentró en sus sociedades secretas aquel desahogo que no le permitia la prensa. Sin embargo, tan luego como estalló la revolución de 1830, siguieron otras parciales; y si algunas fueron reprimidas, otras consiguieron introducir cambios esenciales.

El ducado de Brunswick, ingerto en el reino de

Westfalia y despues restablecido en el año de 1814, fué dado á Federico Guillermo, el cual fué muerto pocos dias antes de la batalla de Waterloo. Entonces Jorge IV de Inglaterra, que tomó á su cargo la tutela de Carlos, hijo del difunto monarca, otorgó una constitucion á Brunswick en el año de 1820. Pero Carlos, tan luego como salió de la tutela (1827), desaprobó la administracion de su tio Jorge, y se negó á convocar nuevamente los estados. Habiendose quejado de semejante conducta el monarca inglés, la Dieta germanica no habiendo podido persuadir á Carlos de que conservase la constitucion, invadió el ducado; pero este abandonando su país se trasladó á Paris, dejando todo confiado á otras personas. Habiendo regresado con motivo de la revolucion de 1830, se manifestó mas despótico y orgulloso que nunca; por lo que su pequeño país le arrojó, sustituyéndole con su hermano menor Guillermo (6 de setiembre de 1830), el cual restableció el orden y dió un estatuto.

Guillermo I, elector de Hesse, restaurado en el poder en el año de 1830, quiso restablecer escrupulosamente todo lo antiguo, renovando tambien el ceremonial y los trages primitivos, como si Jerónimo Bonaparte no hubiese reinado nunca en aquel país, y finalmente, disminuyó los salarios y las franquicias. Su hijo Guillermo II (1821), siguió las huellas paternas, y sus escandalosos amorios ofendieron asi la política como la moral. Habiendo producido sus estravios vergonzosos una insurreccion, entregó las riendas del gobierno á su hijo Federico Guillermo (30 de setiembre de 1831).

Habiendose rebelado Hannover en 1831, se tranquilizó con la promesa de un estatuto, el cual fué sancionado en virtud de la ley de Guillermo IV de Inglaterra con fecha 26 de noviembre de 1832. Pero despues de la muerte de este monarca, su sucesor y hermano, Ernesto Augusto, duque de Cumberland, declaró que no queria ser estorbado en lo que podia hacer en beneficio de sus súbditos, y convocó los estados segun el arreglo establecido en el año de 1819. Fué este un triste ejemplo que dió á entender que las constituciones pueden instantáneamente anularse. Se escribió, pues, acerca del objeto en cuestion; se hicieron protestas, y se verificaron destituciones; los colegios electorales se negaron á los nombramientos, y la Dieta no dió oido á las justas reclamaciones porque no queria declarar culpable al rey, el cual dictó en el año de 1840 una carta de un carácter enteramente monárquico; pero el pueblo la rechazó, y la lucha se prolongó.

Los sajones, nacion mas educada que las demas de Alemania, pedian un mejoramiento en las antiguas instituciones, y exigian que se privara á los católicos de la preferencia que comunmente se les atribuia. Con este motivo se rebelaron, y habiendo abandonado el rey Antonio su poder al sobrino Federico (13 de setiembre de 1830,) se dió una nueva constitucion, se otorgaron concesiones á la prensa y se eximió de la censura civil á los libros eclesiásticos.

Otros países constitucionales se esforzaban para emancipar la prensa de las trabas que la Dieta le habia impuesto, y pretendian que se diera mas amplitud á las instituciones, para que fuesen una realidad apoyada en una verdadera representación nacional y en la publicidad. Se constituyeron, pues, asociaciones para el caso, las cuales habiendo decidido reunir una asamblea en Hambach, situada en un punto elevado,

(1) El canal Ludovico comienza en Bamberg y desde allí se prolonga hasta el Danubio, atravesando una llanura elevada de ciento ochenta y nueve metros; despues sigue la direccion proyectada por Carlo Magno, en donde se descubren todavía indicios de escavaciones llamadas Foso Carolino. Finalmente, este canal desemboca en Kehlheim por Altmühl en el Danubio. Su longitud es de veinte y tres millas; tiene ciento cinco puentes: fué escavado en doce años, y costó cerca de treinta y tres millones.

que domina el delicioso valle del Rhin, invitaron á varios miembros para que intervinieran en ella. En efecto, se habló entonces con mucho calor acerca de la libertad de la prensa y la unidad germánica, lo que produjo mucha excitación en la parte de Baviera mas próxima al Rhin.

Los monarcas en un principio titubearon, porque la nación francesa que había vuelto á despertarse, habiendo nuevamente de quebrantar las barreras vergonzosas establecidas en el año de 1815, y recuperar el Rhin, les había infundido temor; pero tan luego como la vieron dirigirse otra vez por la senda del orden antiguo, pensaron en restablecer la autoridad absoluta, y alegando como pretexto los desórdenes, pretendieron oponer á las declamaciones de Hambach (1), la realidad de las leyes rigurosas (1830). Prescribieron, pues, que los soberanos debían rechazar cualquiera petición de las cámaras, que no fuese conforme con el congreso de Viena, el cual había concentrado en el príncipe los poderes del Estado, y determinaron que se acudiría á la fuerza si aquellas se negaran á autorizar los impuestos. La Dieta instituyó tambien una comision por seis años, dándole el especial encargo de examinar las proposiciones y resoluciones de las varias cámaras, mirándolo todo bajo el aspecto y sentido de los principios monárquicos; mientras que por otra parte los gobiernos mutuamente se obligaron á cooperar con todas sus fuerzas, en reprimir las doctrinas que reñan en las asambleas de los Estados contra la Dieta. Se determinó, finalmente, que ningún escrito tedesco impreso fuera de la confederacion se introdujese sin una previa licencia, que no se permitiese reuniones políticas ni llevar escarapelas ó plantar árboles (2); y se decretaron otras restricciones por el estilo.

Pretendiase, pues, no tan solo reprimir el partido revolucionario, sino tambien el constitucional. Intentaron entrambos oponer resistencia, pero dieron un golpe en vago; y las dos principales sociedades tituladas Arminia y Germania, que aspiraban á la unidad alemana, despues de haber organizado un movimiento en Francfort, que fué sofocado, dieron por este medio mas fuerza al partido que tenia la superioridad (1833). Las potencias extranjeras que reclamaron en favor de las libertades germánicas (3), no fueron escuchadas; y sucedió en este pais, como en otras partes, que por el

(1) El doctor Wirth decia el 25 de julio de 1832, «mis principios son los que he espuesto en Hambach, es mi único objeto dar á conocer con claridad á los pueblos la fuerza de sus derechos, y probarlos de la manera mas evidente que los tronos están fundados en la usurpacion... Conozco que los pueblos no tienen todavia las luces suficientes para derribar esta usurpacion; pero tan luego como llegue el momento, no titubearé un instante en provocarlos del modo mas formal y positivo: ¡*á las armas!* ¡*á las armas!* marchemos á la destrucción de los tronos y á la abolición de los reyes.»—Discurso en la corte de Landau.

(Nota del traductor).

(2) Estas últimas palabras de nuestro autor aluden al nuevo sistema revolucionario, que casi siempre empieza sus manifestaciones levantando barricadas, que la mayor parte de las veces pueden llamarse *borricadas*, porque el éxito no corresponde mucho al fin que se proponen, y á los árboles que suelen plantarse como emblema de libertad al estallar un movimiento político.

(Nota del traductor).

(3) V. el discurso de Bulwer pronunciado en el parlamento inglés.—2 de agosto de 1832.

anhelo de conquistar privilegios nuevos se perdieron los antiguos.

La deterioracion y la fuerza que menguaban el poder de los estados menores, aseguraban la preponderancia de los dos mayores, Austria y Prusia. La primera, fiel á los principios de su absolutismo paternal, se constituyó franca é implacablemente adversaria de las pretensiones liberales, no permitiendo cambios de ninguna especie en sus Estados: y á decir verdad, esta potencia, que es un conjunto de poblaciones diferentes de origen, de cultura y de tradiciones, ¿cómo podía haber introducido aquella unidad que forma la fuerza de los demas? Su periferia, que raya en diez y ocho estados cuando menos, dá un carácter complicadísimo á sus relaciones exteriores, y la pone en la necesidad de mantener un grueso ejército. Sus confines militares, ademas, hacia los dominios de Turquía, que es un verdadero feudalismo armado, la impiden sacar provecho de aquellos paises muy feraces; y está durará hasta que la caída del imperio otomano no le proporcione un vecino mas civilizado. En muchas provincias tudescas, bohemas y de Galitzia, duraba entonces en todo su vigor la jurisdiccion patrimonial, y eran distintas las instituciones de Hungría y Transilvania; pero aunque no contribuian estas provincias á aumentar el tesoro público, sus entradas, que al principio del reinado de Francisco I daban ochenta y seis millones de florines (L. 198.000.000), á su muerte habian aumentado hasta ciento treinta y seis (L. 302.000.000). Las minas de sal, de mercurio, de plata y las de oro de Transilvania y Hungría, aun que mal explotadas, dan muchísima riqueza al Austria. Sus últimas adquisiciones han aumentado tambien su poder con respecto al mar; pero su larga alianza con Inglaterra no le dá bastante osadía para engrandecerse en un elemento de que esta última es muy celosa.

El tan renombrado arsenal de Venecia ha permanecido desde largo tiempo en reposo; uno de guerra muy vasto en el puerto de Pola está tan solo proyectado, y Catara y Ragusa se resentien de los perjuicios que les ocasiona la proteccion prodigada á Trieste, el cual llegará á ser un pais muy importante cuando el ferro-carril se estienda desde alli hasta Viena y Varsovia. El Austria ha puesto en juego en esta ocasion todos los resortes de su industria; esta potencia y la Rusia declararon por el tratado del 25 de julio de 1810, libre la navegacion del Danubio; así que los buques de vapor van desde Ratisbona hasta Constantinopla y Trebisonda; el sistema protector de las aduanas ha sido modificado, reduciendo las tarifas; y finalmente, se fabrican edificios por do quiera útiles, si no lujosos, pues que el gobierno consiente en algunas mejoras con tal que obre siempre por su propio instinto. Pero nos vemos precisados á confesar que Austria no comprendió que era su obligacion dirigir ó secundar los progresos, por lo que redujo el gobierno á mera administracion y no descubrió el porvenir sino en la conservacion. Es tambien de notar que la agobiaba una deuda enorme tan mal administrada, que durante la paz se aumentó casi en un doble (1), y difícil á remediar porque aquella potencia, que necesita mantener un numeroso ejército y una costosa diplomacia, forma un imperio compuesto de tres masas heterogéneas, de las cuales una sola podía ser sujeta libremente á imposicio-

(1) La deuda austriaca subia á 4,014.000.000 de florines (de libras 2,37), á saber, cerca de siete veces su entrada: y su reparto anual de 67.000.000 de florines.

nes; y por último, las tres divididas entre sí por líneas aduaneras, requerían leyes de diferente naturaleza (1).

Francisco I, aunque anheloso de establecer la centralización administrativa de José II, no cayó nunca en el pensamiento de reducir tantas diferencias á un sistema absoluto de uniformidad, y conociendo que para recorrer la senda de las novedades, se necesita fuerza de genio, bondad y caudal de conocimientos, se limitó á conservar lo establecido; y aunque el mundo progresaba, aquel emperador, permaneciendo estacionario, decía tal vez «que debía ser bueno lo que lo había sido en otro tiempo,» y que los pueblos debían quedar persuadidos de que quería su bien, y dejarle obrar como mejor le pareciera. Con esta política tan sencilla gobernó hasta el año de 1833, negándose siempre, y especialmente con respecto á Hungría, á otorgar concesiones que hubiesen podido satisfacer las pretensiones de una existencia política mas independiente, cerrando los oídos á las repetidas y fuertes peticiones de publicidad, que exigían los países austriacos que tienen asambleas de estados, y pretendían tener mas influencia en la deliberación de los propios intereses. Pero adoptando semejante sistema, no podía menos de confiar en la fuerza; en efecto, tuvo siempre un inmenso ejército armado bajo sus órdenes, y muriendo legó á los soldados su corazón (2).

Pero el que pretendiera en Alemania evarse para ponerse frente á frente del Austria, debería constituirse en protector de la libertad, de las nacionalidades y de las doctrinas que se profesaban. La Prusia pareció dispuesta á recorrer esta senda. Sus grandes desventuras durante el imperio napoleónico, le sirvieron de escuela y la encaminaron por la vía de la regeneración. Al estallar la revolución de 1789, debía haberse coligado con Francia para reprimir el poder de Austria; pero entonces el interés del equilibrio venció al de los principios, y Federico Guillermo se constituyó en campeón de la familia real de Francia. No secundado en esta circunstancia por los aliados, estuvo muy lejos de aventajar sus propios intereses; cuando Cataluña de Austria le dió algunos pelazos de Polonia, se vió precisado á reprimir las agitaciones de esta última; y finalmente, se reconcilió con Francia, la cual creyó que por su medio podría elevar al partido protestante en Alemania y dar paz á la Europa.

(4) De los 456.000.000 de libras austriacas (francos 394.696.000) total entrada de Austria, eran la tasa de Hungría, en vez de contribución territorial, 13.185.750 (fr. 11.312.938); sin embargo, la Hungría tiene mas de 12.000.000 de habitantes, mientras que Lombardia, que no tiene mas que 2.000.000 y medio de habitantes, paga por solo la contribución territorial 22.000.000 de libras austriacas; por imposiciones de consumo, inclusive el estado de Venecia, 13.200.000, ademas de otras contribuciones indirectas. Sumándolo todo, en los dominios austriacos italianos se pagaban libras 22,70 (fr. 49,74) por cabeza (Tegoborsky), mientras que en Hungría se pagaba algo mas de una libra.

(1) En este pasaje César Cantú alude á las expansiones tiernas y afectuosas que manifestó Francisco I emperador de Austria en su lecho de muerte hacia sus soldados, que habian contribuido sobremanera á tener á raya á aquellos exaltados alemanes que se acordaban todavía de las promesas en favor de la libertad de los pueblos, hechas por el Austria y que osaban tambien conservar la memoria de los derechos imprescriptibles que se les habian quitado.

(Nota del traductor).

Federico Guillermo III que ocupó el trono á los veinte y siete años de edad, se inclinaba á Francia, 1797; pero no osando enemistarse con Rusia, se conservó neutral en los primeros desastres de los franceses, no cambiando de conducta por las seducciones amenazadoras de Napoleon. Pero el ministro Stein, que llegó á comprender que para inducir á un pueblo á hacer sacrificios no bastan los conciliábulos secretos, echó mano de las grandes reformas (9 de octubre de 1807); aholló el vasallaje, la servidumbre anexa al terruño y todas las jurisdicciones hereditarias; concedió el derecho de comprar fincas así á los del estado llano como á los campesinos; sancionó que el ejercicio del comercio y de las artes industriales no menos cababa la nobleza; y finalmente, llevó á cabo la emancipación (1808), permitiendo que cualquier vasallo hereditario pudiese convertirse legalmente en propietario de las dos terceras partes del terreno que labraba, quedando el resto en beneficio de su señor. Estableció tambien el sistema de las municipalidades electivas, en donde cualquier ciudadano, sean cuales fueren su nacimiento y creencias, puede escoger libremente sus propios magistrados. Habiendo despues abolido el privilegio de los grados militares que Federico el Grande habia conferido á la clase aristocrática, se proporcionó un ejército nacional mediante la conscripción, y avezó á la juventud en el manejo de las armas. Estas transiciones del gobierno militar de Federico á una constitución mas racional, fueron muy prudentes.

Napoleon obligó al monarca de Prusia á que despidiese á su ministro Stein; pero sus ideas se habian ya insinuado en la política del rey, el cual siguió el camino de las reformas guiado por el amor á su pueblo y á la justicia. Sustituyó al antiguo sistema con una tasa uniforme tanto respecto á las personas como á los países, y abolió las corporaciones y privilegios. En el año de 1813 podemos afirmar, que el monarca prusiano desapareció entre el ardor bélico que animaba al pueblo y la mucha preponderancia de Rusia: y á decir verdad no fué tampoco el que escitó á la guerra todo su pueblo, el cual en el momento en que se verificó la paz se presentó con toda la gala de un vencedor y consolado con promesas muy amplias. Pero es mas fácil prodigarlas que mantenerlas; y Federico Guillermo opinó que únicamente un gobierno absoluto podía tener cabida en un reino creado por la fuerza de la espada y de los tratados, sin confines naturales, sin unidad de razas, de lenguas, de civilización, de sistema legislativo, de creencias, de memorias; en un reino cuyos países orientales están dominados todavía por el derecho feudal, mientras que en los occidentales por su vecindad á Francia y su dominación se habian introducido principios democráticos en las leyes. Pero Federico para ejercer su autoridad se vió obligado á estrechar sus relaciones con los reyes aliados. Procedimientos semejantes irritaron á los patriotas, los cuales calificaron de fementido y tirano á aquel monarca; por lo que los aliados, viendo medrar con tanta fuerza los resentimientos, conocieron que les era necesario coligarse cada vez mas para poderlos reprimir. Sin embargo, á pesar de que en el año de 1823 el triunfo infundía orgullo y vigor en los principes, animándolos á descargar sus golpes y abolir todas las libertades, Federico Guillermo concedió los estados provinciales aunque con atribuciones muy limitadas.

En el año de 1830, la revolución de Bélgica aba-

tió la casa de Orange, estrechamente ligada con la de Prusia, quitando las ventajas de las posiciones que escudaban al gran ducado del Bajo Rhin en donde se manifestaba desasosiego; por lo cual el rey de Prusia quería sofocar aquella sublevación con las armas; pero los intereses diplomáticos no permitieron la interrupción de la paz. El reino de Prusia, que no tiene fronteras, puede ser atacado por varios puntos de la parte del Norte; y además no posee los manantiales del Oder, del Vístula, del Niemen, del Rhin, ni del Elba, ríos que le infunden tanta vitalidad y vigor. Así es, pues, que esta potencia ha debido fortificarse con sus posiciones geográficas y militares, y aun más con su energía moral. Con las fortalezas mejores del mundo ha conseguido procurarse aquella seguridad que no le proporcionan ni su forma ni los ríos muy frecuentemente helados, y con el *landwehr* (1), una reserva de tres millones y medio de hombres, costándole todo muy poco, no necesitando por este medio privar á la actividad ciudadana de los brazos é inteligencias útiles, y teniendo tan solo ciento veinte y dos mil soldados, de cuyo número una décima parte descansa en sus propios hogares. Su población ha crecido en gran manera (como en todos los demás países de Alemania á escepción del Austria), y en estos últimos veinte años ha aumentado en tres millones. Los monarcas de Prusia han puesto en juego todos sus esfuerzos y toda la perseverancia de su genio para dar cierta unidad á tantas y tan diversas poblaciones. Para agrupar, pues, en su derredor los pequeños estados alemanes se han constituido en representantes del país. Federico Guillermo halagó con especialidad, después de haber caído el imperio napoleónico, los intereses y las ideas nacionales, de suerte que tomó todas las apariencias de un verdadero punto de centro en Alemania; y á esto contribuyó no poco el haberse encontrado jefe de once millones de tedescos, que formaban en aquel país el número mas subido de hombres todos reunidos bajo un solo cetro.

Apenas quitado el bloqueo, la Gran Bretaña inundó con sus mercancías todo el territorio alemán, que habia descuidado las manufacturas con motivo de la guerra. El congreso de Viena, que echó en olvido muchas providencias importantes, no se cuidó tampoco de las relaciones comerciales interiores, abandonándolas á la dirección de la Dieta; por lo que se conservaron las antiguas barreras con gran perjuicio, porque las tarifas, las prohibiciones y las rivalidades, se oponían también en esto de la unidad. La Prusia, que ne-

cesitaba principalmente un buen sistema de hacienda y una administración robusta y única, no pudiendo aumentar mas las contribuciones directas, se vio en la precisión de dar sistema á las indirectas. Pero habiendo conocido en esta ocasión lo vicioso de la organización aduanera, llegó á comprender que el solo medio de aumentar su prosperidad era el libre comercio. Así es, pues, que comenzó á proporcionarle la seguridad interior, facilitando la importación y exportación de los géneros, y haciendo pagar los derechos aduaneros mas bien según el peso y las medidas, que la naturaleza de las mercancías, lo que aventajó las tasas y la vigilancia. La utilidad de semejante sistema no tardó en manifestarse, y las manufacturas prosperaron mediante una medida que comunmente se creía deberlas esterilizar. Entretanto los demás estados de Alemania, habiéndose resentido de los perjuicios que les causaba el aislamiento y las innumerables aduanas, juzgaron ser para ellos muy oportuno el proporcionarse un mercado mas vasto por medio de concesiones mútuas. Hesse-Darmstadt, tratando con Prusia dió margen á que se desarrollara en ambas potencias una concepción mas grandiosa aun. En efecto, convinieron entre sí de proporcionar una libre circulación á todos sus productos, aboliendo en ambos estados las aduanas, y quedando á cargo de cada uno de ellos cobrar las tasas en su propia frontera, y repartirlas según la población.

Estas ideas eran opuestas á los hábitos antiguos; pero la experiencia las hizo triunfar de todas las previsiones siniestras de los que siguen únicamente las teorías (1828). Baviera y Wurtemberg adoptaron el mismo sistema, que abrazaron también juntándose entre sí la Hesse Electoral con el Hannover, y la Sajonia y Brunswick con Breme y Francfort. Prusia, habiendo caído en el pensamiento de abrogarse el primado en Alemania por medio del comercio, fundió las uniones que se habian verificado; y en el año de 1830, Prusia, Hesse, Baviera y Wurtemberg, disfrutaron de una franca reciprocidad de productos é industria.

Este primer ensayo salió tan satisfactorio, que la liga aduanera en el año de 1816 abrazaba ya 8,307 millas cuadradas de Alemania (de 8 kilómetros y medio), con veinte y nueve millones y medio de habitantes, á saber: toda la Alemania Central y Meridional á escepción de las posesiones de Austria, la cual quedó aislada y fuera de la liga en gracia de las provincias italianas y de Hungría. Fue base de este sistema la primera union que se realizó, pues que se considera que las otras posteriores no hicieron mas que acceder al principio establecido. La tarifa es muy moderada; pero se juzgó que gravando las manufacturas extranjeras se favorecerían las indígenas. En efecto, las telas de algodón, de lana y de seda, aumentaron hasta el punto de que no se necesitó mas la introducción de estos géneros procedentes del extranjero; las posesiones inmuebles crecieron en valor; los capitales se emplearon con ventaja; los pobres se encontraron con trabajo, y todos con facilidad de adquirir ganancias. Por otra parte, los gobiernos esperimentaron los beneficios de una grande economía en la administración, por haberse reducido la línea aduanera á menos de la mitad; por haber visto disminuirse el contrabando y la inmoralidad, que es una de sus consecuencias; y finalmente, por haber visto tomar incremento á la introducción regular de los géneros, y desvanecerse la necesidad de los enjuiciamientos y de las prisiones.

(1) La palabra *landwehr* significa en lengua alemana *defensa del país*. En Prusia y en otros estados alemanes, se da este nombre á una parte de la población que se arma para auxiliar á las tropas de línea en el caso de invasión extranjera. El *landwehr*, pues, es una tropa eminentemente nacional, que repetidas veces ha dado pruebas muy brillantes de su valor. Este cuerpo militar y ciudadano nos da á conocer que cuando se trata de una guerra verdaderamente patriótica, las fuerzas de una parte de la población son preferibles á todos los demás soldados, y que las tropas permanentes no son tan necesarias como comunmente se cree para un gobierno bien constituido, que reposa en la confianza de sus propios súbditos. En Suiza existe otro cuerpo llamado *landsturm*, el cual es aun mas estenso que el *landwehr*, porque comprende á todos los hombres que se encuentran en estado de llevar las armas. Algunos otros países alemanes y suizos han adoptado el mismo sistema, cuyas ventajas han experimentado en casos muy críticos.

(Nota del traductor).

Sin embargo, es de notar que Alemania carece de un gran puerto de mar que pueda facilitar su comercio exterior; el Báltico está lejos, y por lo demás su navegación está sujeta al pago de portazgos del Sund; el Hannover se atiene á sus relaciones con Inglaterra; el Holstein á las que tiene con Dinamarca; y Bremen y Hamburgo no queriendo renunciar á las ventajas que sacan á consecuencia de las muchas mercancías extranjeras que constituyen allí un punto de depósito, no se asocian entre sí, y el mar no da aquella facilidad que se requiere para el comercio (1). Es también de observar que la liga aduanera está circunscrita por la Holanda, la Rusia y el Austria, que puede considerarse bajo este punto de vista como extranjera en Alemania. Así es, pues, que la liga se ve obligada á limitarse meramente á tratados de comercio, en vez de proclamar aquella libertad que según las doctrinas del fundador del sistema en cuestión (2), debería ser del todo recíproca.

La liga aduanera es una nueva expresión de la necesidad que se experimenta, para constituir un sistema unitario. En esta coyuntura se trató de asignar una sola bandera á todas las naves mercantiles de la liga y protegerla con una marina de guerra perteneciente á la federación; de reunir á los condenados en una colonia federal, y de practicar lo mismo con aquellos veinte ó treinta mil que emigran anualmente para servir á gente extranjera ó trabajar en colonias ajenas. Pero la liga producirá mas fácilmente la uniformidad de pesas y medidas y de un código de comercio. Su industria infunde temor á Inglaterra, pues que existen en Alemania ferias incomparables; fábricas de máquinas y de instrumentos ópticos; universidades en donde se cultivan estudios profundos; tipografías muy activas, y ferro-carriles, que unen á los pueblos que la política pretende separar. En aquellos países los viñedos se ostienden, los baños atraen tanta concurrencia, que la tasa pagada por los que frecuentan aquellos establecimientos, constituye en alguno que otro país (como por ejemplo en Waldech-Pyrmont) la renta mas importante del erario, y por último el comercio exterior se ensancha cada vez mas prodigiosamente. La estirpe germánica sobrepesa á la eslava, y en la parte izquierda del Elba, esta última se ha asimilado á la primera; ahora sucede lo propio en la parte izquierda del Oder, así que colonos y tudescos se estienden desde el litoral hasta el interior.

La Prusia da el mas vivo testimonio de la mucha importancia de la liga aduanera con respecto á la política alemana. Esta potencia florece no tan solo por sus abundantes ganancias, sino aun mas por sus ahorros en los ramos aduaneros y en el mantenimiento del ejército (3). Puela sus universidades con varones

preclaros que introduce también en el consejo de los monarcas; y une por medio del Lippe el Ems con el Rhin y por consiguiente con el mar Negro: hecho de mucha trascendencia, que la colocará en el caso de ser émula de Holanda. Entretanto en aquel país la emancipación de las clases inferiores y la desvinculación de las propiedades seguía ufanamente su rumbo, y en Prusia existían ya muy pocos mayorazgos, y las propiedades se subdividían aun mas por la emancipación de los campesinos. El movimiento de los espíritus va en grande aumento en aquel país, y tanto su posición como los ingenios selectos y mas escogidos que posee, le atraen las miradas de toda Europa. Pero era comun deseo, un buen coordinamiento de los estados que redujera á cuerpo político y civil una nación que no era sino un agregado de provincias.

Cuando se verificó la coronación (1840) de Federico Guillermo IV, los diputados de las mismas provincias le trajeron á la memoria las promesas hechas por su padre, manifestándole también sus deseos para una constitución uniforme. Aunque el nuevo monarca no quiso otorgar en aquella ocasión el establecimiento de un sistema representativo general, permitió á los estados que publicasen sus discusiones; así que estos últimos se encontraron en el caso de poder expresar sus votos. Pero tan luego como se logró esta pequeña libertad, se pidió mas, y con especialidad la libertad de la prensa; constituciones garantizadas; comunicaciones sin trabas ninguna entre el clero y Roma, y una repartición equitativa de las funciones públicas sin distinción entre católicos y judíos.

Las consecuencias que se derivaron de esto las espandremos mas adelante. En tanto aquel ejemplo conmovió los demás países de Alemania; los estados provinciales ó generales redoblaron por do quiera sus peticiones: la Baviera alojó las riendas, aunque esto perjudicaba su carácter de corifea de los católicos que la daba importancia, y últimamente sucedió lo propio en otros estados menores. Pero al amor de la libertad se aglomera casi siempre el furibundo entusiasmo de subvertir, que conduce hasta el punto de que se pretende abatir la familia, la propiedad y al mismo Dios. En efecto, Heine, que fomentaba la libertad desde París, prometía que cuando estallara la revolución en Alemania, la de Francia adquiriría el carácter de un idilio.

RUSIA.

¿Qué importancia podrán tener estas potencias, si se comparan con Rusia y la Gran Bretaña? La primera está organizada militarmente también en la parte de su gobierno civil. En efecto, cesan de ser nobles los hijos del que no haya restaurado la nobleza de sus antepasados militando; la larga duración del servicio da por resultado una caballería y una artillería excelentes; los oficiales para el caso se buscan en Alemania y en Inglaterra, y el pueblo está eminentemente aveyado á la obediencia. Para un gefe que se encuentra en estos términos, ¡es sin embargo difícil la moderación!

Pero nos sorprende aun mas el ver que Rusia se estiende sin interrupción ninguna; y aunque la geografía y la diplomacia le prescriben confines (1), es

(1) Hamburgo se asoció en el año de 1847.

(2) Federico List que se suicidó en el año de 1847.

(3) Tegoborski, (*Les finances de l'Autriche*, 1843), escribió dos volúmenes muy pesados para refutar los muchos escritos en que se pretende demostrar la inferioridad de Austria con respecto á Prusia. Pero no puede negarse que en esta obra se traslucen hechos importantes que adquieren aun mas interés porque son arcanos. Según el autor, Prusia tenía en el año de 1833 una entrada de 2,399.430,000 libras austríacas, esto es, que cada individuo pagaba 1,46.30: el Austria tenía una entrada de libras 420.000,000, esto es, 1, 44.55 por cada individuo. La Francia tenía una entrada de libras 3,635.655,000, esto es, 1, 40.50 por cada individuo. El ejército cuesta al Austria, libras 153.000,000, y á Prusia 99.

(1) Hlé aqui los incrementos sucesivos de Rusia desde Pedro el Grande hasta el año de 1850.

4.º El czar quitó muchas provincias á Turquía desde las costas del mar Negro hasta el Danubio y el Pruth,

vana su tarea, pues que desde un siglo acá no ha hecho mas que engrandecerse á cada paso. En efecto, adquirió de la Suecia la Finlandia, que habia sido por largo tiempo objeto de sus halagüeñas esperanzas, y se posesionó tambien de Abo, Wiburgo, la Livonia, Riga, Revel y parte de la Laponia. En Alemania ha adquirido la Curlandia y la Samogizia; en Polonia la Lituania, la Volinia, parte de la Gallitzia, y la que constituye la Polonia propiamente dicha; en el imperio Otomano pedazos de territorio de la Pequeña Tartaria, la Crimea y la Besarabia; en la Persia la Georgia, la Circasia y el Seirvan. La naturaleza, ademá, la ha puesto en posesion de las estremidades polares que establecen un punto de comunicacion entre Asia, América y las islas vecinas: y ahora en el mar Caspio no se desplega mas bandera que la suya.

Circunda, pues, el mar Negro y el Báltico, y se avanza cada veinte años por tierras que fueron ocupadas alternativamente por pueblos diversos. Invadió primero las orillas del Don; despues la Nueva Rusia por toda la costa del Dnieper; en seguida la feracísima Crimea; mas adelante los países entre el Bug y el Dnieper; poco despues los que están entre este rio y el Prut, entre Budeak y la Besarabia; llegó tambien á sentarse en el delta del Danubio, no dejando de fortificarlo; desde Alaud amenaza á Stokolmo, y desde Solina á Constantinopla. Rusia, cuyos confines son indeterminados, como los reinos invasores de la edad média, al finar cada año inscribe en su registro nuevas adquisiciones, ó por haber fijado tribus nómadás en el Asia Central, ó por haber abierto caminos en medio de los hielos del Norte: y finalmente; esta potencia se presenta con rostro cada vez mas amenazador, porque ciñe con tinieblas sus operaciones.

El emperador Alejandro apareció en las historias rusas como un varon ilustre y grande, y fué saludado dos

veces en Europa como redentor. Aquella gran sentencia que él pronunció al principio de su reinado *«que el horror del primer día quede borrado con la gloria de los siguientes,»* podia haber merecido el nombre de programa de toda su vida. Agobiado por el peso de la corona ensangrentada de los czares, experimentaba la necesidad de una espacion, y la buscaba en las prácticas piadosas y en la persuasíon de que el cielo le habia escogido por instrumento de sus altos desígnios: 1.º para libértar á su pueblo de la invasión estrangera, despues á Grecia de la violencia otomana, en seguida á Europa del arbitrio de la espada, y finalmente, de los perjuicios de la demagogia. Este emperador secundó los proyectos de Pedro el Grande y de Catalina, robusteciendo la fuerza interior de su reino, estendiendo su dominio y su influjo hácia el Occidente, aprovechando sus colonias al Nord-Oeste de América para comunicarse con el Japon, y continuando la guerra en el Oriente; la cual no interrumpió tampoco cuando se hallaba en abierta hostilidad con Francia, esforzándose cada vez mas para arrebatar alguno que otro pedazo de territorio á la Turquía y á la Persia.

Favorecido por su propia fortuna y por la imprudencia de un grande hombre (Napoleon), ostentaba generosidad. La Fayette le vió en París «cortés, afable, liberal sobremañera,» y entristecido porque en vez de brindar á Europa con buenas instituciones, se le restituyeron los hombres antiguos. Con cincuenta millones de súbditos y trescientos mil rublos (1,500.000.000 de lib.) de renta, y en su edad mas floriente, supo romper su propia espada en el punto en que despedía la luz brillante de tantas y tan grandes ilusiones. Habiendo sabido las solemnidades que se le preparaban para su regreso á San Petersburgo, escribió: *«Estas pompas me repugnaron siempre y mas ahora.* Los acontecimientos que han puesto fin á las guerras sangrientas de Europa, han sido obra del Todopoderoso, y debemos postrarnos á sus pies.» Rehusó el título de *Bendito* que se pretendía darle: y siempre que surgian en el consejo de Estado graves dificultades, empezaba á recitar plegarias. Puso en juego todos los medios que estaban á su alcance para reunir las sectas religiosas del imperio, secundando con este motivo los esfuerzos de la sociedad Bíblica de Lóndres, la cual difundía millares de Biblias; así que podia creerse que el calvinismo echaría sus raíces hasta en Rusia.

Este país es uno de los que nos invitan á estudiar los efectos duraderos de las antiguas conquistas. La clase de los nobles, esto es, de los que conquistaron, sube hasta la cifra de ochenta mil, lo que por resultado un noble por cada sesenta individuos; en la Volinia hay uno por cada diez y seis, y en la Podolia uno por cada diez. Este cuerpo aristocrático tiene el privilegio esclusivo de ocupar todos los cargos legislativos, administrativos y judiciales; sus individuos unicamente disfrutan las ventajas de los ascensos militares rápidos; están exentos de impuestos personales, de dar alojamiento á los militares, y de pagar tasas por la venta de sus productos. No están sujetos á la ley de quinta; no pueden ser juzgados sino por una corte de pares, aun cuando se trate de casos contenciosos; no pueden ser condenados á penas afflictivas, y ellos unicamente poseen esclavos y la libertad de ejercer este tráfico. En cada gobierno del imperio hay una asamblea de diputados (dvorianskoyé sobranie) que cuida de los intereses de la nobleza; tiene en su poder los árboles genealógicos, y posee la facultad de acudir

las cuales contienen 4.902,000 habitantes, divididos en cinco gobiernos.

2.º Los países de los antiguos mongoles, tártaros y cosacos, que forman tres gobiernos con 3.289,000 almas.

3.º En el Asia se ha posesionado de una parte de la Armenia y de la Georgia, que quitó á la Persia por los años de 1801 y 1813, ademá de las provincias que están en la parte occidental del mar Caspio entre el Cours y Aras; en la parte oriental del mismo mar posee el territorio que se prolonga hasta el golfo de Balkan; y finalmente en la orilla del Aras, los kanatos de Erivan y de Nakicevan, que le fueron cedidos por el tratado de 1817. En todo 1.500.000 almas. El tratado de Turkend-Tchai en el año de 1827 la hizo única señora de toda la navegacion del mar Caspio, en donde la Persia desde entonces no ha tenido mas marina militar ni mercantil.

4.º La Livonia, la Curlandia, la Estonia, la Finlandia.

5.º En el primer reparto de la Polonia que se verificó en el año de 1772 obtuvo los Palatinados, que fueron despues reunidos bajo el nombre de Rusia Blanca.

6.º En el segundo y tercer reparto de la misma Polonia le tocaron las provincias de que se componen los gobiernos de Minsk, de Kiof, de la Podolia, de la Volinia y de Grodno, con mas de cinco millones de habitantes.

7.º El ducado de Varsovia elevado al grado de reino en el año de 1815 con un simulacro de nacionalidad y constitucion, que desapareció despues del año de 1832. Estas conquistas, en fin, abrazan 340,281 millas cuadradas y 25.871,000 habitantes.

La poblacion de Rusia sigue esta progresion.

1689.—Cuando Pedro el Grande ascendió al trono.	46. millones.
1763.—Reinado de Catalina II.	25.
1769.—Muerte de la misma.	33.
1850.—.	66.

directamente al czar. Un tribunal especial vigila la curaduría y tutela de los menores.

Los emperadores rusos deben proponerse por objeto cercenar este poder desmedido de los boyardos. Mediante aquellos, el clero llegó á conseguir la plenitud de todos los derechos de nobleza, á escepcion del que permite poseer esclavos; así es, pues, que por este medio cada hombre libre puede igualarse á un noble. Pedro el Grande dió un fuerte sacudimiento á la aristocracia territorial, instituyendo por ley que pudiesen adquirirse títulos de nobleza, no tan solo por derechos de cuna, sino tambien por servicios civiles y militares. En efecto, ciudadanos distinguidos, personajes opulentos, individuos del estado llano, negociantes y artesanos, ascienden continuamente á las gradas de la nobleza con menoscabo del que la posee por derecho de nacimiento; sin embargo, este sistema impide todavía que el tercer estado adquiera fuerza y nervio, porque no pueden salir de su seno sino los que llegan á ser poderosos por dinero ó por mucho crédito. Entre la gente campesina algunos pertenecen á la clase de labradores libres, y otros á la que se compone de siervos del terruño. El czar Pedro prodigó privilegios á los siervos de la corona, y estos hoy constituyen un intermedio entre esclavos y libres; de suerte que la plebe rusa recuperará en virtud de esta medida los derechos civiles. Ocho millones se encuentran ya colocados en esta situación, mientras que otros tantos permanecen todavía en el estado de una verdadera esclavitud. El emperador Alejandro concedió en el año de 1819 el libre ejercicio de la industria á los rusos, aboliendo toda especie de exclusiones.

Cuando Mad. Staël estuvo en Rusia, Alejandro la dijo: «*Os repugna sin duda ver la servidumbre de los campesinos. He hecho todo lo que he podido, y he emancipado á los siervos de mis dominios; pero debo respetar los derechos de la nobleza, como si tuviésemos una constitucion, de la cual desdichadamente carecemos.*—Señor, le respondió aquella mujer sagaz, *vuestro carácter es una constitucion:* y Alejandro contestó: *Encontrándome en este caso será un acontecimiento afortunado.*»

En efecto, habia otorgado una constitucion á Polonia, á pesar de los aristócratas tenaces, pero desprovista de toda garantia que pudiera darle duracion; y finalmente, fue alterada por el mismo. Sin embargo, es de notar, que la referida sentencia da á conocer cuan grandemente se engaña el que crea que el autócrata ruso lo pueda todo en su casa con tal que lo quiera. La resistencia sangrienta de los boyardos que se dejaron degollar por Pedro I, y alucinar por Catalina, reñía á veces, renovando las pretensiones de sus antiguos derechos y sobre todo su altanería. El que haya estudiado las últimas expediciones de los rusos á Polonia, á Grecia y á la Persia, habrá podido descubrir los actos, ó cuando menos, los impulsos irresistibles de voluntades encontradas con aque. las del señor que gobierna. En un pais en donde la riqueza se compone del número de campesinos que se posee; en donde un señor tiene millares que dependen de su justicia, esto es, de su capricho (1); en un pais en donde estos

mismos señores forman la corte del czar, y los cuales, aun cuando no pueden ejercer una influencia completa y directamente sobre la persona imperial, pueden, sin embargo, adquirir preponderancia para con su madre, su hermano ó su esposa; en un pais en donde capitanean los ejércitos formados con los hombres suyos propios, que dan como un tributo debido, y tienen la seguridad de que, concluido el servicio militar, caerán otra vez bajo el yugo de la misma servidumbre; en un pais en donde existe este conjunto de cosas, puede comprenderse facilmente la mucha condescendencia que debe tener un principe, aunque anheloso del bien de sus súbditos, para con una aristocracia tenaz en sus memorias de lo pasado y en sus privilegios.

Alejandro se mostró ansioso por la cultura de su pueblo; quiso que se establecieran escuelas, academias y la libre introduccion de los libros, poco peligrosa á decir verdad, en una nacion en la que el vulgo no lee, la clase media no existe, y la aristocracia es mas tirana aunque el rey. Despues de haber abolido el kunt (1) y la tortura, y establecido un senado conservador de las leyes con derecho de esponer y motivar, quiso tambien establecer un sistema de economia en la corte, no dejando de manifestar modestia á los que le rodeaban. Pero las ideas generosas y desinteresadas que no conservaban uniformidad con la politica, fueron luego sofocadas por el miedo de las revoluciones, y la desconfianza en los propios consejeros de la corona. Así es, pues, que el emperador crea ser su particular oficio el ocuparse en pormenores que un gran soberano abandona á sus subalternos. Metternich triunfó, inspirándole horror á las revoluciones; y entonces Alejandro aumentó sus rigores contra los libros; hizo reformas; prohibió la circulacion de las biblias, y aplacó su cólera contra la Puerta tan luego como comenzaron á serle sospechosas la Polonia y la libertad.

Las sociedades secretas se habian implantado en Rusia durante la guerra del año de 1813, y con especialidad era muy concurrida la que llevaba el nombre de *Union de la salud ó de los verdaderos y fieles hijos de la patria*: pero estas sectas, en vez de ser pobladas de individuos de la clase media, como sucede entre nosotros, no encerraban mas en su gremio que personas de la clase superior; y principalmente segundones de familias patricias, y algunos jóvenes. Sus miembros estaban divididos en tres clases: *hermanos, hombres y boyardos*. Era su propósito cambiar las instituciones; hacer cesar las concusiones, y quitar los demas abusos administrativos. Las sociedades de los *caballeros y la union del bien publico* tendian al mismo objeto. Entrambas, que eran muy robustas por su concentracion y por la abundancia de recursos, proyectaban el establecimiento de una republica, la cual por la

creerian por una estraña preocupacion (ya que tambien los siervos tienen las suyas) castigados y casi degradados, si se les enviara nuevamente al campo. Hombres y mugeres de esta clase aun despues de casados quedan al servicio del mismo señor, y pueblan su familia, hasta el punto de que muchas veces un solo individuo se encuentra con tener á su cargo cuatrocientos ó quinientos esclavos de todos sexos y edades, á quienes se juzga obligados á mantener aun cuando no tenga en que emplearlos.

En el año de 1840 falleció el principe Carlos Sangaraka, y dejó setecientos cincuenta y seis mil acres de terreno con veinte y cinco mil campesinos ademas de seis millones de florines en metálico.

(1) Se daba este nombre al castigo de la *van*.

(1) En Rusia (escribia Segur á fines del siglo pasado) hay otro género de lujo, muy incómodo para los nobles, y que los llevará al abismo si no se remedia. Este es, el número prodigioso de los siervos domésticos, sacados de la clase de los campesinos, que consideran el servicio casero como una especie de elevacion y de favor. En efecto, se

naturaleza de sus elementos no podia resolverse sino en una oligarquía. La de los *eslavos reunidos* esperaba constituir en pacto federal á los ocho países de raza tambien eslava, á saber: Rusia, Polonia, Bohemia y Moravia, Dalmacia, Hungría y Transilvania, Valaquia y Moldavia, y finalmente, la Servia. Pestel, organizador de las sociedades secretas, habia preparado un código ruso, que se proponia publicar cuando las sociedades triunfaran. Estas se propusieron repetidas veces resueltamente matar á Alejandro; pero sin haber estudiado de antemano la índole del país ni examinado si una revolucion de principios habria sido posible en aquel estado de civilización.

Por el contrario, las sociedades favorables á la independencia griega, obraban abiertamente y disfrutaban de la benevolencia de Alejandro, que no condescendia terminantemente con sus deseos, tan solo porque sus aliados se asustaban ante la idea de la revolucion helénica. Sin embargo, en el año de 1825 parecia ya próximo á echar mano de medidas serias en favor de Grecia, y entretanto partió para Crimea con ánimo de enterarse de las fronteras que ceñian sus inmensos estados. Fué entonces cuando habiendo enfermado en Taganrog, fijó la mirada en su facultativo exclamando ¡*Oh crimen!*... y murió (1.º de diciembre de 1825). Su esposa, á quien llamaba su *ángel*, tardó poco en seguirle. En esta circunstancia, como suele acontecer en otras semejantes, y en los casos repentinos, fueron muchas las conjeturas: algunos atribuyeron la perpetración del crimen á sus hermanos; otros á los liberales, y otros finalmente al Austria, contrariada por el nuevo patrocinio que Alejandro habia manifestado en favor de Grecia. Complicó aun mas aquella situacion el haberse encontrado un pliego sellado del muerto emperador, en el cual él decia, que su hermano Constantino, no sintiéndose con suficiente talento y capacidad ni dotado de la fuerza necesaria para reinar, renunciaba al trono; por lo que se sentó bajo el réjio dosel el otro hermano Nicolás.

Los conjurados sorprendidos con esta noticia imprevisa de la muerte de Alejandro, pensando, cuando no fuese otra cosa, en conquistar una constitucion, se rebelaron, asegurando que Constantino no habia renunciado y propagaron la revolucion en las tropas. Habiendo conferido entonces un poder dictatorial al príncipe Trubetzkoi, marcharon contra el palacio real; pero Nicolás, invocando al Señor, les salió impertérrito al encuentro, y logró suhuyugarlos con su firmeza. Unos pocos cañonazos dispersaron á los rebeldes y la fuerza restableció completamente la paz. No podia suceder de otro modo en un país en donde media un abismo siempre abierto entre la clase aristocrática y el vulgo; por lo demás, los soldados habian tomado parte en el movimiento no tan solo con la idea de sostener los derechos de Constantino (1); así que suponian

que las relaciones entre este y la constitucion eran inseparables, considerando á esta última como una esposa del primero.

Nicolas juzgó necesario restaurar la disciplina del ejército con la guerra; y no condescendiendo mas con la voluntad de Metternich, como habia hecho su hermano, volvió á echar mano de las empresas de Oriente.

La Persia abraza cuatro poblaciones distintas. Las tribus naturales y nómadas que habitan las montañas, que están entre el golfo Pérsico y la Armenia, á saber el Kerman, el Fars, el Irak, el Kurdistan; las cuales, aunque no han sido nunca domadas, están reprimidas por las tribus turcas y por las de los tártaros y turcomanos, que son otras dos razas, por las cuales fué sucesivamente conquistado el país; y finalmente, las tribus árabes habitan las llanuras, trafican por el golfo, y su sujecion y dependencia son tan solo nominales. Los persas sujetos al despotismo se dividen en cuatro clases: guerreros, los cuales tienen aquella preponderancia que les concede el mahometismo; legistas, mercaderes y artesanos, y finalmente, agricultores. Estos se ocupan tranquilamente en su trabajo, y reparan los perjuicios de un gobierno ateminado y tiránico, y de la clase de los grandes, que educados en los harems no conocen mas que la embriaguez de la voluptuosidad y de la barbarie. Entre una genealogia embrutecida y sanguinaria, descolló Sha-Abas (1) el Grande, que en sus cuarenta años de reinado se cubrió de inmarcesibles laureles. Después de su muerte (1628), la gloria del Iran (2) quedó eclipsada por algun tiempo, y á pesar de que los nacionales no describen aquella edad como una época de decadencia, nuestros escritores no hacen mas que pintárnosla con todos los colores propios de la tiranía y debilidad de un gobierno. Sha-Nadir, usurpador glorioso del trono de los persas (1736), llevó á cabo muchas reformas; derrotó á los afganos; penetró en la India y tomó á Delhi, capital del gran Mogol (3), reportando inmensos tesoros á su regreso de aquella expedicion.

Cuando se verificó su muerte (1747), estallaron entre la multitud omnigena que él habia reunido, las iras implacables de sunitas y siitas (4); algunos de los

(1) *Sha*, en idioma persa, significa *príncipe*.—*El destructor*.

(2) El nombre de Persia, después de haber sido conquistado aquel país por los mahometanos, casi desapareció de la historia de Oriente, convirtiéndose en el de Iran, que se conserva todavía, aunque se encuentra mas usado por los escritores asiáticos que por los europeos.

(Nota del traductor).

(3) Se calcula que Delhi perdió en aquella circunstancia 10,000,000,000 de libras, y sus contornos perdieron 4,000,000,000. Fué entonces cuando el grandísimo diamante de los mongoles cayó en poder de Nadir. Esta alhaja tiene paigata y media de largo, una de ancho y media de grueso. Cuando Nadir falleció, pasó á su compañero Ahmed, jefe de los afganos; y en el año de 1812, ocasionó una guerra entre los afganos 'a) y Rangit Sing, jefe de los sikis, el cual poco antes de la guerra ya lo poseia.

(4) *Afganos*: se da este nombre á los habitantes de una region de Asia, llamada Afganistan; *afgan*, significa en la lengua del país, *destructor*; lo que da á conocer el carácter bélico de sus habitantes. Los *sikis*, son tambien otro pueblo guerrero de aquellas regiones.

(Nota del traductor).

(5) Los turcos que profesan la religion mahometa *na*, y se califican de *musulmanes*, ó bien *moslimin*, palabra que significa *verdaderos creyentes*, toman tambien

(1) La muerte y la abdicacion de Constantino de Rusia están todavía envueltas en el velo del misterio, y tal vez lo quedarán siempre, porque aquel imperio exteriormente civilizado, encierra en su seno los gérmenes de la antigua barbarie; y aquellas maquinaciones tenebrosas propias de la edad media son muy comunes en la misma corte de San Petersburgo. Nosotros conociendo, que nos es imposible averiguar los hechos en cuestion, nos contentaremos con decir, que Constantino alimentaba sentimientos muy liberales; habia prometido á sus pueblos una constitucion, y á Polonia la libertad y una independencia nacional.

(Nota del traductor).

cuales se asesinaron unos á otros en redor de su féretro, y los que quedaron volvieron á sus patrias respectivas. Muchos kans (1) se declararon independientes, y la misma Persia fué despedazada por las facciones de los curdos y kagiaros (2), hasta que vencieron estos últimos en el año de 1794, y quedó único señor de Persia Agá-Mohamed-Kan, el cual la encontró sumida en la miseria, sin comercio, sin agricultura y apenas con diez millones de habitantes; mientras que podía haber contenido el cuádruplo de aquella población. Agá Mohamed Kan, hombre severísimo en la administración de la justicia y caprichoso en sus crueldades, había logrado restablecer la tranquilidad alterada, mas bien con la fuerza de su mente que con la de su brazo; pero habiendo sido asesinado (noviembre de 1796), á los 63 años de edad, le sucedió en el trono Feth Ali, que en breve se encontró en abiertas hostilidades con Rusia por causa de la Georgia. Esta provincia había recaído bajo el dominio de Persia en el año 1795; pero cuando feneció Heraclio, el emperador de Rusia Pablo la declaró incorporada á sus dominios, lo que fué un preludio de la conquista inminente de toda la península, situada entre el Caspio y el mar Negro. El gobierno imperial nuevamente establecido, fué entonces tan duro, que las poblaciones se irritaron, y estalló una revolución. En tanto Alejandro para asegurar el país con fronteras mas oportunas, mandó ocupar los márgenes del lago Gokika, ofreciendo compensaciones á la corte de Teheran (3). En aquella circunstancia, Napoleon, que había concebido el plan de atravesar la Persia para trasladarse á la India inglesa y acometerla, envió á Feth-Ali (4) em-

bajadores y oficiales para que adiestraran sus tropas en la táctica europea; pero los ingleses supieron con sus manejos eludir la influencia francesa, constituyéndose en mediadores de la paz entre Rusia y Persia (1813). Entonces en el tratado que se verificó en Gulistan, Alejandro se hizo ceder por su enemiga muchas provincias del Cáucaso, del Cuban, del Daghestan, de la Mingrelia (Colchide), del Derbend, del Scirvan, de la Georgia; y obligándose además á apoyar la sucesión al trono del que designase Feth-Ali, se aseguraba de hecho una ingerencia permanente é interior en aquel reino. Pero los nuevos confines fueron mal determinados; por lo que habiendo ocupado los rusos un país que facilitaba la entrada en la provincia de Erivan, los persas se conmovieron, y los molahs (1) y grandes del reino no dejaban de estimular á Feth-Ali para que declarara nuevamente la guerra á Rusia. En efecto, cuando falleció Alejandro, creyendo los persas que el ejército de sus enemigos se encontraba descompuesto, se abalanzaron contra Rusia acudiendo á las armas. Habiéndose entonces insurreccionado la Georgia Meridional (1825), los habitantes de la Mingrelia y los de Imereto, Abas-Mirza, hijo del rey, marchó con cincuenta mil combatientes. Pero los rusos los derrotaron y pusieron en fuga en las orillas del Geham; Paskewich extendió sus estragos hasta la derecha del Araxe; á través de este río (17 de julio de 1827) sobre pollos inflados; derrotó completamente á los persas; tomó (13 de octubre de 1827) la fortaleza de Erivan, antedural del Asia, y asaltó á Tauris en donde Abas-Mirza, cuyo ejército apenas contenía ahora tres mil soldados para defender la fortaleza, se vió obligado á entablar la paz. Pero habiendo procurado sustraerse de sus empeños, mientras que el emperador Nicolás tenía que habérselas con el divan de Constantinopla (28 de febrero de 1827), se vió precisado en la paz de Turmenai, á ceder á Rusia las provincias de Erivan y Nakicevan; á pagar veinte millones de rublos para los gastos de la guerra, y á dejar libre la navegación del Caspio. Así, pues, el imperio ruso adquirió una barrera robusta y muy oportuna para defenderse á sí mismo, y amenazar á sus enemigos; pues que puede dirigirse, siempre que quiera, sobre la Turquía asiática, la Persia ó la India. Tiene además la facilidad de conmovier las provincias limítrofes á la segunda, interviniendo en los actos de aquel gobierno, protegiendo á los habitantes que anhelan recuperar su nacionalidad, y estudiando los medios que pueden aventajar al comercio. Si Rusia entre tanto se ha detenido en la línea de los ríos Arpason y Araxe, lo ha hecho tan solo con objeto de tomar aliento antes de abalanzarse al nuevo campo que puede conducirla hasta el Indo. Con la vastísima fortale-

zas en el Oriente. En efecto, en el Memorial de Santa Elena se descubre cierto pesar sombrío en los discursos de Napoleon, cuando éste recuerda aquel su antiguo y gigantesco proyecto.

(Nota del traductor).

(1) *Molahs* ó mas bien *molhas* es el nombre que se da en Turquía á los principales jefes de la religion musulmana. Estos, que ocupan los cargos principales en la magistratura, y administran tambien justicia en las grandes ciudades, forman un cuerpo formidable que sirve de contrapeso á la autoridad despótica del monarca. En Persia y en todo el Oriente los *molahs* ejercen una influencia aun mas estensa y temible que en la Turquía europea.

(Nota del traductor).

el nombre de *sunitas* ó *sonnitas*, esto es, fieles observadores de las tradiciones verbales de Mahoma y de sus tres sucesores, en contraposición de los de la secta de *Ali*, (que siguen entre otros los persas), y á quienes los turcos dan el epíteto de secta perversa y reprobada, llamándoles *siitas* ó *shiites*. Pero tanto los verdaderos musulmanes como los *siitas* se dividen en otras sectas secundarias, como podrán notarlos los que quierian consultar sobre el particular, en la biblioteca oriental de monsieur D^r Herbelot.

(Nota del traductor).

(1) La palabra *kan*, significa señor.—El traductor.

(2) Estas facciones traen origen en Oriente casi siempre, como sucede tambien en Europa, de los restos de las familias destronadas. En efecto, los curdos y kagiaros eran partidarios de antiguos dominadores.

(Nota del traductor).

(3) Se da este nombre á la corte de Persia, porque Teheran, ciudad ilustre, se tiene por la verdadera capital de aquel gran reino.

(Nota del traductor).

(4) Feth-Ali-Schah ó Babakhan, rey de Persia, ha dejado un nombre en la historia, no tan solo por sus grandes vicisitudes políticas, sino tambien por haber hecho alianza en el año de 1805 con Napoleon, que esperaba invadir las colonias inglesas de la India auxiliado por la Persia. Fué aquel monarca asiático el que brindó á los franceses con una lujosa y magnífica embajada, que cumplimentando al gran conquistador del siglo, desplegó los ojos de los parisenses toda la pompa oriental con la novedad de sus trages y dones. Los historiadores contemporáneos de la misma Gran Bretaña, convienen en que la alianza entre Persia y Napoleon fué uno de los actos mas atrevidos del imperio, y lo que infundió mas terror en el ánimo de los patriotas ingleses. Si Bonaparte en vez de obstinarse en su expedición de Rusia, hubiera persistido en la resolución de acometer las colonias inglesas de la India, tal vez habria llevado á cabo su proyecto, y destruido las fuerzas de la Gran Bretaña, cuya suerte dependia principalmente de sus posesio-

za de Alexandrópoli amenaza ya toda la Armenia turca; teniendo además en su posesion el Ararat, Monte Sagrado, y Ecmiazin, silla patriarcal, pone todos sus medios en juego para cautivar el ánimo de los armenios, para que sus nacionales simpatías redunden en ventaja de Rusia, y para ejercer aquel proselitismo político en que es diestra soberanera.

Créase que en las dos guerras mencionadas haya perdido Rusia ciento cuarenta mil hombres, y cincuenta mil caballos; pero ¿qué importa esto á un país que reúne tantos millones de habitante? La Persia, que en otros tiempos fué muy floreciente, hoy no es mas, como todos los demas países musulmanes que un desierto. Puede apenas contar con cinco ó seis millones de individuos, y cincuenta y ocho de renta; no tiene industria, no posee marina ni se cultivan los estudios, ya que las famosas universidades de Isbahan, Shiraz y Mesced, se limitan tan solo en la actualidad á enseñar el árabe, el Corán y á la esposicion de las doctrinas de sus comentadores. El gobierno mismo no ejerce ya aquellas violencias puramente instintivas, que son el sintoma verdadero de la fuerza entre los musulmanes. Sin embargo, los celos de Rusia é Inglaterra no dejan allí de hostilizarse con el objeto de asegurarse el predominio de las tierras vecinas al Golfo Pérsico. En efecto, tan luego como Abas-Mirza, heredero designado para el trono, premurió á su padre, y tomó el cetro Mohamed Sha (1833), la Gran Bretaña espidió á Persia oficiales prometiendo inmensas ventajas á aquel imperio si abandonaba la alianza rusa; y en esta circunstancia, se abstuvo de pedir territorios. Mediante los esfuerzos del gran visir Agi-Mirzo-Agassi, se restableció el orden en Persia; lomó nuevamente la agricultura; mejoró la administración; se disciplinaron las tropas, aumetando hasta ciento veinte mil hombres; así que el Herat, El Candaar y el Cabul llegaron á reconocer su soberanía; y finalmente, se buscan en aquel país instructores europeos, y se envían á Europa jóvenes persas con objeto de bien educarse. Pero estos recursos son muy débiles para un imperio que está en completa decadencia despues de tanta gloria, y confiado por las posesiones de Rusia é Inglaterra; que habiéndolo convertido ya en un campo de intrigas, tal vez lo convertirán en breve en otro de batallas.

Hemos espuesto como la paz con Persia dejó á Rusia en una completa libertad para arrojarle contra Turquía, á la que podia haber sujetado si no la detenan las diplomacias emulas. Habiendo, pues, arreglado tambien sus asuntos con esta última, se encontró teniendo en el medio las tribus del Cáucaso, hacia las cuales se habia abierto el tránsito mediante la posesion de Georgia: así que desde Tiflis puede recorrer toda una línea hasta el Ararat.

El nombre propio de los, á quienes los rusos apellidan circasianos, es *adighes*: nombre vago por lo demas, que se da á aquella estension de país que se prolonga desde el Norte hasta el Cuban, desde el Oriente hasta el Laba, desde el Occidente hasta el mar Negro, y desde el Mediodia hasta el país de los Abazos: en fin, abraza la mayor parte de la region montuosa que separa el mar Negro del Caspio, atravesando diagonalmente el istmo caucásico. Todos los habitantes de aquel país están siempre armados, ejercitándose continuamente en la caza; son aventureros muy osados; pelean tambien los niños y las mugeres, y su única ciencia es el Corán. Los señores feudales sucumbieron hace ya dos siglos, y ahora no hay mas

que dos clases: libres y siervos. A estos últimos se los trata muy humanamente, y en cuanto á los libres se reúnen en hermandades hereditarias, desde el número de diez y seis ó veinte hasta el de dos ó tres mil, presididas por los mas ancianos, y en cuyo gremio disfrutaban todos de una perfecta igualdad. Estas sociedades dan hospedaje á los extranjeros; sus miembros se enlazan en matrimonio con las viudas de los cohermanos difuntos, y se constituyen tambien en herederos de sus ventajas; pagan en comun las multas y todo lo que se requiere para el arreglo y la composicion de los crímenes perpetrados. Hábitos semejanles y otros por el estilo, traen origen del islamismo ó del cristianismo, que anteriormente habian adoptado aquellos pueblos. Muchos, y con especialidad las doncellas, dotadas de prodigiosa belleza, se venden espontáneamente á los turcos, y anhelan este mercado (1), por que fijan sus esperanzas en Constantinopla, ciudad de tantas maravillas, y en donde pueden hasta llegar á ser sultanas.

La sistemática tendencia de Rusia hacia el mar Negro la ha llevado á rozarse con estas poblaciones, y habiendo escluido la paz de Adrianopoli á los turcos de los países del Cáucaso, dió á Rusia toda la costa oriental del mar Negro; así que se adelanta sin interrupcion por el istmo caucásico hasta el corazon de la Turquía Asiática. Pero los circasianos no se creen obligados á cumplir con ella los tratados que tenian ya celebrados con Persia; y por lo tanto los turcos, guebros y cristianos, que forman la generacion mista del Darghestan y de la Circasia, se megan á prestar obediencia al imperio ruso. Los dirige Chamill, jefe de los cicenos, gente que vive al Este del Cáucaso, y tambien profeta del muridismo (2), doctrina que re-

(1) En todos los países de Asia y Africa, en donde el cristianismo no ha echado profundas raices, las mugeres no tan solo se consideran como criaturas degradadas por la naturaleza, sino tambien como un instrumento que sirve únicamente para satisfacer los deseos de un capricho sensual y pasajero; así que los mismos padres tienen á sus hijas como un objeto á propósito para un comercio deshonesto que envilece la especie humana. En efecto, venden al fruto de sus entrañas, esponiéndolo á la vista del comprador sin adornos, para que pueda examinarlo á su gusto. Con este motivo sucede muy frecuentemente, que los mercaderes de esclavos ó los padres que crían á sus hijas para venderlas, ejecutan en ellas desde niñas la bárbara é infame operacion, que con palabra técnica se llama *infibulacion*, la cual consiste en asegurar la virginidad de las doncellas, preconviniendo sus desmanes amorosos por medio de un anillo ó pequeño candado, que las deja tan solo la libertad de ejecutar sus necesidades naturales. Comprimidas de esta manera las partes se adhieren fuertemente, y cuando llegan las doncellas al estado de completa pubertad, tienen que sujetarse á una operacion dolorosa para ponerse en el caso de dar pruebas de su fecundidad. Además en aquellos países bárbaros hay tambien la costumbre de contraer matrimonios temporales y á plazo determinado. El padre ó los parientes mas próximos de una muger, si se presenta un individuo y manifiesta sus deseos, convienen acerca del tiempo de la duracion del matrimonio, y el hombre entonces constituye á su victima un dote, que se obliga á pagar antes de poseerla, ó á plazos durante el matrimonio. Concluido el término, la muger puede enlazarse con otros, y en caso de haber tenido hijos, estos se quedan á cargo del ex-marido ó de la madre, segun el convenio anteriormente estipulado.

(Nota del traductor).

(2) Para dar á conocer la verdadera indole del muridismo, nos es preciso esplicar de antemano la palabra *metodismo* ó mas bien *metodistas*. Se da este nombre

cibieron hace treinta años de los persas, y que se reduce á un metodismo musulmán, que impone como obligación el martirio y como consecuencia de sus principios la democracia. Rusia trabaja incesantemente para suavizar su carácter y avejarlos al yugo; pero hasta ahora no puede jactarse sino de sus victorias, que le cuestan la pértila de un ejército anual. Conveniría mejor al imperio ruso establecer guarniciones en aquellos países, los cuales, acostumbrándose á ello, y experimentando las ventajas de una protección, amansarían á los caucasicos hasta el punto de inducirlos á dejar las armas, y entrar en la sujeción de un dominio tranquilo. Usando por el contrario de medios violentos, aquellos habitantes se retican, y la Rusia queda dueña únicamente de las fortalezas, las cuales no comunican entre ellas sino por el mar, y por fuertes separados y protegidos por las baterías de la flota, que estende su vigilancia sobre ciento sesenta leguas geográficas, para impedir el tráfico de armas y esclavos con Turquía, el cual sin embargo se realiza con mucha actividad; y finalmente, después de que Rusia ha hecho sus ensayos, acudiendo al ataque, al bloqueo, á la defensa y á los recursos que sugiere la civilización, no puede menos de conocer que la nacionalidad se resiste cada vez mas tenaz en aquellos países.

En tanto la Gran Bretaña vé avanzar, lentamente hacia la Persia á la única potencia peligrosa para sus posesiones de Asia; y á decir verdad, Rusia intentó desde Orenburg la empresa de Kiva (el antiguo Carisme), cuyo mal éxito (1839) parece deberse atribuir á la intervención de Inglaterra, que excitó y sostuvo á aquellos principillos. Pero Rusia volverá á la carga, y los ingleses se encuentran ya con sus embajadores y generales en las cortes de todos los rayas sus enemigos, esforzándose en vano para pactar con ellos la esclusión del comercio y de las armas de Rusia, la cual no tardará en avanzar hasta Herat, quinientas millas lejos del Cáucaso y setecientas del Indo.

El tratado de Gairargi (1774), habia concedido hacia la parte de Europa una independencia temporal á Rusia, á la Crimea, que nueve años después fué remida por Cataluña á sus estados. En la paz de Jassi, el imperio ruso se extendió hasta el Duister; el tratado de Bakarest separó en el año de 1812 la Besarabia de la Moldavia; y el de Adrianopoli (1829) otorgó una independencia momentánea á la Moldavia y á la Valaquia; y el de Unkar Schlesi (1823), estrechó aun mas los límites del imperio turco. Fundándose, pues, Rusia en estos tratados ocupa el triángulo del Danubio con sus lazaretos, que real y verdaderamente son cuarteles y fortalezas. Por lo demás, cada convenio de la Rusia traspira las intenciones que alimenta esta

especial en Europa á una secta de heréjes, que abundan en Inglaterra, en sus colonias, y aun mas, en los Estados Unidos. Su principal doctrina consiste en la observancia rigurosa y literal de los preceptos evangélicos, y en rechazar toda especie de interpretación y doctrinas tradicionales. Sus ceremonias religiosas son muy sencillas y sin aparato ninguno: se prescriben á sí mismos algunas reglas, mas bien civiles y políticas que religiosas, y es una de ellas, el espíritu de proselitismo, propagando el testamento de la Biblia acomodado á su manera. Ahora bien, estos mismos principios, con corta diferencia, los *muridistas* les han aplicado al Corán; pero acompañándolos con supersticiones muy propias de un pueblo ignorante y grosero como el turco. En efecto, una gran parte de los *muridistas* se creen profetas ó inspirados.

(Nota del traductor).

potencia de constituirse en tutora de la Puerta para privarla de todos los medios eficaces de resistencia, hasta que llegue por último el día de sujetarla.

La Rusia ha consolidado su dominio al septentrion con la Estonia, la Livonia y la Curlandia. Los campesinos que fueron tratados como siervos después de la conquista, no habiendo podido conseguir ningún derecho, lo exigieron acudiendo á las armas, pero fueron vencidos. Sin embargo, en el año 1817 se empezó á mejorar su condicion; y en el de 1831, habian sido ya emancipados. En todas las tierras bañadas por el Báltico, en donde antes florecian únicamente la industria y la doctrina del pueblo tedesco, ahora dominan los rusos, y son estos los principales personajes de Riga.

Elevamos en otro lugar nuestros lamentos al hablar de la revolucion polaca, cuya consecuencia fué la destrucción del entero reino. Muchísimos nobles de aquel desdichado país perecieron bajo el hacha del verdugo; un crecido número de ellos fueron trasladados á Siberia, y la mayor parte andan errantes y prófugos tramando insurrecciones, que hasta ahora no produjeron mas que torrentes de sangre. En la dieta de 1835, Nicolás dijo á los polacos: «desear que os abstengais de leerme vuestro discurso para evitar incurrais en una mentira, persuadido como estoy de que no sentís lo que esponéis. Es menester brindar con hechos y no con palabras, y el arrepentimiento debe salir del corazón. Dos caminos hay únicamente: ó persistir en vuestras ilusiones de una Polonia independiente, ó vivir súbditos fieles á mi gobierno. Si os obstinaís en los ensueños de una nacionalidad distinta y de una Polonia independiente, la ciudadela que he hecho levantar, al menor movimiento destruirá á Varsovia. En medio de los desórdenes de toda Europa, la Rusia únicamente ha quedado intacta y robusta. Creedlo bajo mi palabra: es una verdadera fortuna pertenecer á este país. Si os comportais bien, mi gobierno cuidará de todas vuestras mejoras echando el denso velo del olvido sobre todo lo acaecido (1).»

(1) Estas palabras de Nicolás revelan toda la grandeza de un despotismo noble, son un rasgo de generosidad en la boca de un autócrata omnipotente y el desahogo de una ambición desmedida, pero sincera. Los polacos perdieron su nacionalidad porque dominadores poderosos bollaron las doctrinas de la moral, y todos los principios del derecho internacional. Los vicios de la constitucion polaca ofrecieron un pretexto á la invasion y hundieron en la nada á un pueblo valeroso y á tantos héroes dignos de mejor suerte. La Polonia, que yace bajo los escombros de su antigua grandeza, puede compararse al Encelado de la fábula oprimido por el peso del Etna flamígero, y el czar á Júpiter Tonante que descarga sus rayos sobre el gigante, que agitando de vez en cuando, le infunde todavía temor. Pero, así como el mundo pagano sujetado al mismo Júpiter á los fallos inexorables del destino, las vicisitudes políticas escarcean con risa sarcástica los proyectos y los planes de los hombres. Es, cierto lo que dijo Nicolás á los polacos, que si se obtuviera en sus ensueños de una nacionalidad distinta y de una Polonia independiente, la ciudadela que ha hecho levantar, destruirá al menor movimiento á Varsovia. Pero cuando el emperador de Rusia pronunciaba aquella sentencia fatal, no se acordaba tal vez de que el Todopoderoso ha revelado á sus profetas en el sueño verdades grandes y terribles. No es Varsovia la que constituye la nacionalidad polaca, sino la imprescriptibilidad del derecho natural; no es el fallo de los gabinetes sino el de los generosos, el del porvenir; el de las generaciones que han salido de la antigua tumba bajo cuyo dominio estuvieron sus padres. Diremos, por

Sin embargo, también la Providencia conduce por el camino de las mejoras á las naciones, destruyendo aquella aristocracia que ejerció en la edad media una resistencia ilustre y la fuerza civilizadora, para que ceda en esta época á la nueva grandeza del pueblo, y al propio tiempo mejore la condición de aquella plebe en cuyo perjuicio se había decretado hasta en la última revolución, que nadie osara proponer su emancipación (1). Entre los celos mal encubiertos de las potencias que despedazaron á Polonia, ha podido tal vez relampaguear la esperanza de una reunión, lo que se expresó con palabras claras en los puntos en que fué permitido; y en otras partes se manifestó renovando las costumbres nacionales; aproximándose los nobles á los campesinos; procurando el mejoramiento moral de estos últimos, y su participación en el goce de todos los derechos. Hubo asimismo quien propuso al czar reconstruir completamente el reino de Polonia, y reunir en su rededor á todas las poblaciones eslavas. Semillante hecho sería una grandeza nueva, que establecería un antemural entre la verdadera Rusia moscovita y la Alemania, separándolas mediante un pueblo grande y nuevo, el cual por su misma novedad se manifestaría capaz de distinguirse por acciones grandiosas.

La guerra general de todas las naciones europeas había dejado á Rusia una deuda enorme y un ejército que interesaba ocupar. Se remedió en parte esta necesidad, fundando colonias militares según lo había proyectado en el año 1819 el general Arakcheief; las cuales mezclaron, constituidas en población, su carácter militar con el agrícola. El emperador designó por decreto las aldeas que debían acogerlos; se estableció los que debían habitarlas y las reglas de su nuevo estado; y finalmente, los que tenían mas de sesenta años se vieron convertidos en señores de los colonos. A cada uno de ellos se da cierta porción de terreno, y se le obliga á mantener á un soldado con toda su familia y un caballo, mientras que por otra parte el militar agricultor debe auxiliar con su trabajo al señor, siempre que no se encuentre ligado á su servicio. Los demás habitantes constituyen también una gerarquía militar, en la que vienen educados desde su tierna infancia, enseñándoles á leer, escribir y contar, avezándolos al mismo tiempo al manejo de las armas y al arte de la caballería. Sustituyese, pues, la familia con la tropa, descomponiendo la primera para reunir hombres á la ventura; lo que debilita los lazos naturales, mientras que la instrucción en semejante caso no produce mas efecto que el sentimiento de la servidumbre. En el año 1817 existían ya ochenta y dos mil soldados constituidos en colonias, y en todas ellas que, se aumentaron considerablemente, las producciones tomaron mucho incremento; y lo que es mas aun, la Rusia se encuentra por este medio con un ejército bien formado, pronto al primer llamamiento, y que no le cuesta nada. El Austria posee tambien colonias militares, pero estas dirigidas á defender las fronteras de la invasion de los turcos, convierten al aldeano en soldado; mientras que las de Rusia man-

tienen regimientos, que residen en ellas y convierten al soldado en un verdadero agricultor. Es de notar ademas, que las colonias militares rusas constituyen una fuerza colocada en las fronteras occidentales y meridionales de aquel imperio; de suerte que miran siempre con rostro amenazador á Europa. El territorio ruso pone de manifiesto restos, y casi me atrevo á decir residuos, de todas las revoluciones del Asia Central: Los varios combatientes perpetuaron, con especialidad en el gobierno de Astrakan, las costumbres y creencias antiguas: y los rusos, eslavos, circasianos, griegos, turcos, kirghizis, cernisos, armenios, georgianos, persas, indios, hunnos ó ávaros, mongoles, fines, bascos, y sciovacos, que están en contacto en aquella frontera de Asia y Europa, se transforman bajo el dominio ruso. Los gobiernos de Casan y Orenburgo son tambien un conjunto de poblaciones muy distintas; y sucede otro tanto en Siberia, cuyos escasos habitantes son una mezcla de mahometanos, budhistas, idólatras y cristianos, gente toda subyugada, y que habla los idiomas ruso, fines, turco, mongol y tonguso.

La Rusia entretanto sigue eficazmente dando impulso á la grande empresa de arraigar en el suelo é ingerir en el corazon los principios civilizadores á las gentes del Asia Central, que en los tiempos antiguos se distinguia con el nombre de Gran Tartaria. En efecto, empieza á marcar los lindes que aquellas deben conservar, así en el verano como en el invierno. Surgen tal vez cuestiones? La Rusia saca partido de ellas, atrae al centro de su imperio las personas mas influyentes, y fomentándoles la codicia de títulos y honores, les inspira el deseo de estar unidas á la corte. Los funcionarios que se envían á aquellos países tienen casas estables con iglesias, hospitales, escuelas y cuarteles, conjunto de casas que se convierten paulatinamente en gérmenes constitutivos de nuevas aldeas, dependientes de Rusia y modelo verdadero de civilización. El gobierno, á escepcion del monopolio de la sal y del aguardiente, no impone otras contribuciones; pero es propiedad suya lo que no sacan de sus tierras propias, frutos ó minas. El que introduce mejoras en el país logra un premio. Por este medio las llanuras sembradas de espinas y malezas llegaron á ser rápidamente campiñas; las tribus nómadas y los turcos desalojaron, y los tartaros del Nogai perecieron en las guerras ó se retiraron al Asia, ó mas bien se hicieron agrícolas y hombres laboriosos en la Crimea y en las costas del mar de Azof. Rusos, cosacos, tudescos, judíos, gitanos se esparcieron por el país conquistado y fueron acogidos y respetados; pero imponiéndoles la obligación de trabajar. Los armenios introdujeron en el país los gusanos de seda; los tudescos los telares y los azadones, y los italianos y franceses la vid; así que la Crimea llegó á ser el jardín de San Petersburgo, la viña de Moscov y el granero de Italia é Inglaterra. Odesa, Taganrog, Kerse é Ismael tomaron un incremento visiblemente rápido, y se fundaron tambien otras ciudades. Los rusos, así como civilizaron la parte septentrional del Ponto, obraron el mismo prodigio en el norte del Cáucaso, del Caspio y del lago Aral, procediendo con paciencia y lentitud, y con alternativas de persuasión y fuerza y de conversiones y tolerancia, adaptando los ordenamientos á la índole y naturaleza de cada uno. Los kirghizis mahometanos trasladaron sus tiendas al vasto territorio que media entre la izquierda del Irtysh, y

último, que se ha llegado á conocer, que los pueblos son hermanos y los potentes aliados. Los primeros fraternizaron por ley de sangre, y los segundos por afinidad de intereses.

(Nota del traductor).

(4) En Polonia los Slagico, conquistadores estrangeros, se unieron á los Zémisin ó posodores indígenas de Lirropos.

la costa oriental del Caspio y el Iasarte. Los calmuks, que se les parecen y que son lamistas (1) groseros, pertenecientes á los gobiernos de Astrakan y del Cáucaso, se acampan bajo veinte mil tiendas en las llanuras que yacen entre este último y el mar Caspio.

Los cosacos de diq en día se van asimilando, y la Rusia, desde que subyugó á los tártaros, ha empezado á ordenarlos en tropas ligeras. Las primeras líneas de cosacos, con las cuales Rusia se circundó, se entendían desde el Volga hasta el Don, y desde aquí hasta el Dnieper, formando ya de esta manera los confines de la Ukrania. Después de haberse verificado la conquista de Casan y Astrakan, se separaron de aquellos puntos, y ahora ciñen el Cáucaso y las llanuras silvestres de los Kirghizis. En el año de 1801 los que habitaban las costas del mar Negro fueron organizados como los del Don; pero con mas independencia y con derecho para elegirse un jefe. Los del Dnieper y de

(1) Aunque en la nota inserta en la página 606 de esta historia hemos hecho mención del lamismo, considerando que esta secta religiosa es la que se profesa en algunas de las vastas regiones del Asia, queremos ahora hablar mas detenidamente de ella.

El Dalai-Lama ó Gran-Lama es el jefe de la religion budista entre los tártaros, ó mas bien una especie de dios viviente, el cual reside en el convento de Potala, cerca de Lassa en el Tibet, próximo á las fronteras de la China. Las cercanías de este convento están pobladas de una multitud de sacerdotes de aquella supuesta dignidad, llamados Lamas, y cuyo número asciende hasta veinte mil. El Gran-Lama, que no se presenta casi nunca en publico, reside en el fondo de un templo, rodeado de sus sacerdotes, que le rinden todos los homenajes debidos á su unadivinidad.

Los pueblos que le adoran están persuadidos de que su alma inmortal trasmigra del cuerpo de un Dalai-Lama á otro; pero sus sacerdotes no dejan de colocar los despojos del Gran-Lama en un suntuoso mausoleo, que es para ellos un objeto de profunda veneracion. En efecto, hay un número de sacerdotes lamitas dedicados exclusivamente á los ritos y ceremonias que se celebran en el lugar en donde está sepultado el cuerpo del Gran-Lama. Los viajeros mas enterados de los idiomas, de las costumbres y de las religiones orientales, nos ponen de manifiesto que las doctrinas y los dogmas de los lamas, aunque desfigurados por las supersticiones sacerdotales y populares tienen mucha analogía con el cristianismo. Además del Dalai-Lama, que es por su institucion muy parecido á nuestro pontífice, admiten tambien los tibetinos como dogma, que su divinidad se encarnó en el útero de una virgen. Estos pormenores y otros por el estilo, que dejamos en gracia de la brevedad, nos dan á conocer que el lamismo se ha compuesto de los restos de tradiciones religiosas fundadas en una revelacion divina como la nuestra. Ahora bien, lo que dice nuestro autor con respecto á los calmuks, calificándoles de lamistas groseros, alude á lo que llevamos espuesto, pues que es de considerar que la religion del Dalai-Lama encierra en su gremio un crecido número de sectas, algunas de las cuales tienden al espiritualismo, al paso que otras se han encenagado en las supersticiones mas groseras y materiales. Son estas precisamente las que han abrazado los calmuks.

El que quiera enterarse de las costumbres y de la religion del Tibet, podrá consultar la excelente obra de Samuel Turner, sumamente curiosa é importante, la cual se intitula *Ambassade au Tibet et au Boutan, contenant des détails très-curieux sur les Mœurs, le Religion, les Productions et le Commerce du Tibet, du Boutan et des états voisins, et une notice sur les Evénemens qui s'y sont passés: jusqu'en 1793; et le voyage par Chine, Tartarie et Tibet*, de los PP. Huc y Gabet, 1844; la primera de estas dos obras, escrita en idioma inglés, ha sido traducida al francés y enriquecida con notas de alguna importancia.

(Nota del traductor).

la Ukrania están ya constituidos en forma de gobierno. Esta gente, que toma el timbre de la naturaleza de los pueblos entre quienes vive y pelea, suministra una vanguardia ligera y atrevida, cuya rapidéz es muy oportuna para sujetar á obediencia poblaciones tan segregadas, y que habitan bajo climas diferentísimos, como son los que Rusia abarca. Pero aunque esta linea de circunvalacion salva al imperio del peligro de una invasion, podria tambien dirigirse hacia su centro; he aquí la necesidad de ocupar á los cosacos en guerras, cuyo éxito redundará siempre en favor de Rusia, aun cuando aquellas expediciones bélicas salieran vencidas.

Este centro, es pues, parecido al Pó, que amenaza continuamente á sus bajos y colindantes campos, y la Europa civilizada se ve obligada en sus progresos á no apartar nunca la vista de aquel punto para vigilar constantemente los movimientos de bordas enemigas, que pueden dirigirse á sofocar las comunicaciones de la vecina Polonia, de Nápoles ó de España.

Con los aumentos de territorio que ha hecho el imperio ruso tambien hasta en lo mas profundo de la paz, abraza doscientas sesenta y un mil leguas en Europa, seiscientas cuarenta y ocho mil en Asia, setenta y dos mil cuatrocientas en América, y tal vez se habrá extendido mas mientras escribo. Moscú, que ha vuelto á erguir con altivez su frente desde el fondo de las cenizas, cuenta trescientos cincuenta mil habitantes, y su situacion, mucho mas oportuna aun que la de San Petersburgo, la hace considerar siempre como la capital indigena del imperio. Si llega el día en que se divida este coloso, la Rusia moscovita quedará unida al Kremlin, y la finesa y tudesa que ocupa el Báltico, á Curlandia, Estonia, la Livonia y Finlandia, que disfrutan de privilegios políticos vanamente envidiados por los demás súbditos, y de derechos municipales (1) que traen origen de la edad media, y han conservado en medio de tantas conquistas. Las colonias rusas no están separadas como las de las demás naciones del territorio de la metrópoli, aunque raya algunas con el Austria, otras con la China, y otras se estienden desde el mar Glacial hasta Cabul. La naturaleza suministra sus riquezas á tan vasto imperio; los montes Urales, abundantes ya de hierro, cobre y platin, ofrecen ahora cantidades muy subidas de oro; los Altaes dan pórfidos preciosísimos, y el Cáucaso, que en su reciente conquista suministró plomo y tambien cobre, ofrecerá tal vez en breve plata y oro, metal del que abunda estraordinariamente Siberia. La Rusia desde el año de 1823 ha sacado de sus minas mas de cuatrocientos millones de libras.

Muchísimas de sus tierras están todavia cubiertas de bosques, y otras esparcidas de malezas y pantanos; pero nada menos que doscientas cincuenta mil leguas cuadradas son feracísimas como los mejores terrenos de Polonia, así que la Rusia puede esportar una cuarta parte de sus granos.

En los estados la capitacion figura por setenta millones de libras, que se calculan en cuatro ó cinco francos por cabeza de cada hombre libre; el abate, que es un canon anual de cerca de diez francos por cada siervo varon de la corona, se calcula en setenta y cinco mil libras; el monopolio del aguardiente, que gravita tan solo sobre los pobres, porque los señores

(1) Es digno de notar el que excluye del derecho de ciudadanía al que haya nacido ruso.

pueden destilarlo para el consumo de sus propias familias, sube hasta cien mil libras; las minas dan quinientos millones de libras, y las aduanas cincuenta. Pero es de notar, que el solo ejército terrestre cuesta ciento sesenta millones, cuarenta la marina y doscientos veinte y cinco millones la administración.

En el transcurso de pocos años se multiplicaron las manufacturas; la importación de las máquinas aumentó hasta un ciento cincuenta por ciento; las materias primeras importadas del extranjero para las fábricas, que se calculaban en noventa millones de rublos en el año de 1833, ahora han subido hasta ciento y treinta; sin embargo, se pretende fomentar la industria nacional con vigorosísimas prohibiciones, las cuales impiden la concurrencia, pero no imponen la necesidad de mejorar los géneros. El comercio interior se ejerce fácilmente por la abundancia de los canales de comunicación, mediante los cuales las mercancías se trasladan desde el Caspio á San Petersburgo por el espacio de mil cuatrocientas treinta y cuatro millas, trasportando el té de la China, el opio de Persia, el hierro y las pieles de Siberia. El tráfico entre Rusia y el imperio chino es inmenso, aunque en gracia de las leyes restrictivas, la primera no puede estenderlo por todos los puntos limítrofes, siéndole permitido tan solo ejercerlo en Kiachta. Pero no deja de poner en juego sus manejos para que el celeste imperio le permita subir el río Amur con objeto de despachar las pieles. ¿Qué sucederá cuando todo el imperio ruso esté atravesado por ferro-carriles?

Sin embargo, Rusia escasea de medios para el comercio exterior; hé aquí, pões, por qué le interesa adquirir mares que la pongan en comunicación con la Europa. Apenas hace un siglo que estaba ceñida por todas partes de enemigos, no teniendo entonces mas que el puerto de Arkangel cubierto casi siempre de densos hielos, y el de Astrakan en el Caspio, que eran los únicos puntos marítimos para sus relaciones exteriores. Pedro I, que supo calcular su posición, se obstinó en las guerras contra Suecia, y en la paz de Nystadt obtuvo el litoral de los golfos de Livonia y Finlandia, y luego el dominio de toda ésta y Curlandia. Finalmente, con edificar su nueva ciudad, se colocó en un punto que domina el Báltico. Pero con esto, no dejó de encontrarse aun demasiado lejos é impedido en sus comunicaciones por la mitad del año á causa de los hielos; por lo que sus sucesores dirigieron ansiosamente las miradas hácia el mar Negro. De aquí la enemistad irreconciliable con la Puerta, á la cual arrancaron en la paz de Cainargi á Azof y la libre navegación, así del Danubio como del mar Negro; pero aunque sus bellísimos campos rayen en dos mares, uno de los cuales comunica con Europa y el otro con la Persia y desagüen en entrambos grandes ríos, no es libre su comercio, ni los ríos y los caminos se prestan con comodidad á las comunicaciones. Astrakan pereció, y el estado floreciente de Odesa es enteramente artificial. Además el Caspio y el mar Negro pueden tener importancia tan solo para el que posea los Dardanelos y el Golfo Pérsico; pues el genio militante de Rusia, que necesita de conquistas para vivir, como la Gran Bretaña, se dirige á estos puntos. Esta potencia, á la que colman de bendiciones los millares de colonias, aldeas y ciudades con las que puebla el istmo táurico y los hielos de la Siberia, podría figurar como civilizadora, si se envolviera menos en el torbellino de los hados de Europa, y se despojase de aquella

culpa, que forma su potencia, quiero decir, el defecto de las libertades políticas.

El imperio ruso con sus universidades y academias, que aclaran puntos muy difíciles de historia y filología, produce tambien efectos muy útiles. Las expediciones de los rusos al Norte, sus descripciones de la Siberia, de las verdes llanuras de los Kirghizis, de los Altaís y de los Jeniseos, ensancharon el círculo de los conocimientos geográficos. Aquel imperio está poblado de los mejores observadores del mundo; allí son llamados artistas de todos los países, y otros enviados al extranjero para instruirse.

El pensamiento de reunir bajo el dominio de una sola ley y de una constitucion idéntica tantos y tan diversos pueblos, es gigantesco, pero no apetecible ni realizable; por lo que la Rusia no puede despojarse de aquella debilidad, que es una consecuencia de todo cuerpo social que carece de unidad política, nacional y religiosa. Conociendo, pues, el gobierno ruso esta verdad, procura remediarla con la unidad administrativa: y con este motivo aniquila las franquicias nacionales, como ha hecho con los cosacos; y las municipales, como lo practica con sus innumerables colonias de la parte meridional.

Ha producido males de mayor trascendencia aun: la pretension de constituir la unidad religiosa en el imperio. Los czares, que habian concebido el proyecto repetidas veces de reunirse á la iglesia romana, por el anhelo de mostrarse europeos, aunque en tiempos posteriores lo abandonaron, prodigaron á lo menos protección á los católicos. Catalina II habia prometido respetar la iglesia rutena (1) despues de haberse verificado el desmembramiento de la Polonia (2); pero aquella soberana filósofa, lejos de mantener sus promesas, empezó luego á hacer uso de las vejaciones; y á pesar de que no dejaron de interponerse con mucho ahinco el papa y la emperatriz Maria Teresa, Catalina habia quitado ya en el año de 1774, mil y doscientas iglesias á los griegos unidos para cederlas á los esmiticos. Echando mano de las astucias, amenazas, legalidades y seducciones, abolió el metropolitano de Halez; y finalmente, á todos los obispos de la misma confesion. La iglesia unida calculaba haber perdido en Rusia en el año de 1791, ciento cuarenta y cinco conventos, nueve mil trescientos diez y seis parroquias y ocho millones de sus creyentes. Alejandro restableció por su autoridad propia el título metropolitano de Halez, y tambien (1807) los obispos de Polozk y Luck; pero los constituyó *in partibus*, esto es, sin diócesis. En el reino de Polonia conservó el obispado griego-unido de Chelm, y en 1817 fué constituido metropolitano de la iglesia griega-unida en Rusia, monseñor Bulhak, á quien el papa revistió tambien del carácter de legado apostólico con facultades muy amplias.

Pero, el emperador Nicolás redujo en el año de 1832 todos los obispados á las dos diócesis de la Lituania y de la Rusia blanca; suprimió doscientos veinte y un conventos de rito latino y á todos los monjes basilios, que proveían tan solo ellos las sillas episcopales de las varias iglesias; y volviendo á seguir las huellas de Catalina II, renovó la ordenanza en el año de 1835, que habia publicado su predecesora en el de 1795, la cual manda «castigar como rebelde á to-

(1) Iglesia griega unida, á saber católica.—N. del T.

(2) Manifiesto de San Petersburgo, 5 de setiembre de 1773. Tratado de Grodno, 13 de julio de 1793.

do católico, clérigo ó lego de condicion oscura ó elevada, que se oponga con palabras ó con hechos al progreso del culto dominante, ó impida de otro modo cualquiera la reunion á la iglesia rusa.» Los bienes de los jesuitas, que Alejandro habia prometido conservar para los católicos, cuando suprimió la compañía, fueron ahora destinados á otro uso; se limitó el número de las iglesias y de las parroquias; se vedó toda especie de comunicacion entre el clero romano y el griego-unido, que antes se auxiliaban en la enorme distancia de las iglesias; se prohibió refutar públicamente las objeciones hechas al catolicismo; se mandó educar en la religion griega cismática á los nacidos de matrimonios mistos; se confiaron las escuelas á los seculares; se obligó á todos los individuos á completar el curso de sus estudios en las universidades cismáticas; y finalmente, se prodigaron favores á los eclesiásticos apóstatas, y vejaciones á los católicos que perseveraban en sus creencias. En el catecismo impreso en Wilna, el año de 1832, destinado para los católicos rusos, aplicando el cuarto precepto del decálogo, se dice lo siguiente: «La autoridad del emperador procede ó emana directamente de Dios; débesele culto, sumision, servicio, y principalmente amor, gracias y ruegos: en fin, adoracion y amor. Es menester adorarle con palabras, señas, acciones y procedimientos en lo íntimo del corazon. Es menester respetar sus autoridades, porque en el mero hecho de haberlas nombrado, emanan ya de su persona. Mediante la accion inefable de estas autoridades, el emperador está por do quiera. El autócrata es una emanacion de Dios; es su vicario y ministro» (1). El gobierno, finalmente,

(1) En otro lugar de estas notas insertamos el catecismo que el emperador de Austria hizo adoptar á las escuelas elementales de Lombardia, el cual en sus principios manifiesta aquel carácter de exageracion muy propio á producir efectos enteramente distintos de los que se esperan. Como observamos sobre el particular, el catecismo fué adoptado; pero no mudó de indole el pueblo, ni la opinion pública abrazó sus doctrinas. El mismo resultado ha tenido el del czar de Rusia, publicado en Wilna; y á todos los catecismos de este género les sucederá otro tanto. Nosotros no creiamos tampoco en el catecismo de la Iglesia Católica sino estuviese fundado en aquellos principios eternos y santísimos de la moral y de la justicia, cuya autoridad está grabada en lo mas profundo del corazon del hombre. El cuarto precepto del decálogo del catecismo de Wilna no hace mas en sus aplicaciones que inculcar la idolatría, es decir, el principio del paganismo mas grosero, erigiendo altares al autócrata, de suerte que le asimila á Júpiter tonante y á todas las divinidades de la antigua mitología. Pues bien, para adoptarlo con fé es menester creer en Júpiter, en Saturno, en Baco, en Vulcano, etc. Pero en Rusia, tanto los católicos como los griegos cismáticos, no han perdido la razon hasta retroceder á las mezquindades del gentilismo; por lo que aquel catecismo no ha hecho mas que producir efectos contrarios á los que se anhelaban; y los católicos han tenido por este medio una prueba mas sencilla del buen sentido y rectas intenciones del gobierno ruso. Es cierto, que casi todo el alto clero católico de aquel país apostató; pero en esta ocasion preguntaremos lo siguiente: ¿puede un hombre confiar en un apóstata que ha preferido su ambicion al mismo Dios? ¿Puede reposar en la buena fé y en la conciencia del que se vende á las autoridades, y cuya apostasia le convierte en un objeto de desprecio público? Las propias opiniones, y con especialidad las religiosas, son un efecto de las mas íntimas convicciones, las cuales no nacen, ni se consolidan con las amenazas y las puntas de las bayonetas. ¡Ay del país en que los principios religiosos están en segundo término con respecto á la política! ¡Ay de aquel país

consiguió que todo el alto clero apostatase; y aunque el inferior resistió á las fieras persecuciones, el santísimo sínodo pudo anunciar que «la pretendida union en las provincias occidentales de Rusia, empezada el año de 1596 con la desercion de una parte del clero de aquellas en el concilio de Brest, terminó despues de haber sido desmembrada la familia rusa por el trascurso de dos siglos y medio, en el año de 1839 con el acta sinodal de Polozk.»

En muchos países tambien los nobles cismáticos hicieron protestas contra aquellas violencias, dando á conocer lo mucho que contribuian á trastornar las conciencias de los campesinos, obligados á seguir un rito que detestaban, y poniendo de manifiesto que se minaban las bases de todas sus virtudes civiles, locándoles en materia de religion. Apenas llegaron á los oídos del pontífice los lamentos de los católicos oprimidos, éste se constituyó en intérprete elocuente y severo de las conciencias atormentadas. En efecto, es uno de los documentos mas memorables de la historia eclesiástica moderna, la allocucion de Gregorio XVI con fecha 22 de julio de 1842, en la cual aquel papa hace una exposicion «desconsoladora de los males gravísimos bajo cuyo peso gime la religion católica en la vasta estension de los dominios rusos, y de las insanas y cada vez mas inútiles fatigas de la silla apostólica para contrarrestar el curso de las persecuciones y remediarlas.» Aunque Gregorio usó en esta ocasion mas bien el lenguaje de una consternacion profunda, que el tono de aquella autoridad que habria sido muy á propósito, hablando en nombre de un pueblo oprimido, su efecto fué tan solo un aumento de rigores en Rusia contra los católicos (1).

en que el gobierno diga á sus súbditos «debeis creer esto ó lo otro.... y los súbditos responden muy bien, así lo haremos! (Qué deshonroso contraste no hacen los últimos años del sultan Mahmud, con las medidas adoptadas contra los católicos por el gabinete de San Petersburgo! El primero, emperador y jefe del islamismo, dió ámplia libertad á los cristianos, como nota mas adelante Cantú, para ejercer su culto; y ordenó que nadie ni directa ni indirectamente pudiera obligarles á cambiar de religion, y abrazar el mahometismo; al paso que el segundo, señor bautizado, persigue á sus súbditos católicos. Mehemet-Ali, ya virrey de Egipto, se negó á admitir en el número de los musulmanes á algunos vilisimos cristianos, que para grangearse mas y mas, á su vez, el afecto del virrey, que se mostraba fervorosísimo en sus creencias, dijeron que querian apostatar; y el emperador de Rusia, por el contrario, premia á los obispos y otros prelados que han hecho almoneda de su conciencia.

(Nota del traductor).

(1) Estamos muy lejos de censurar la conducta de Gregorio XVI en aquella circunstancia, y admiramos tambien con César Cantú la allocucion altamente católica de aquel sumo pontífice; pero esto no es bastante motivo para que nos absteigamos de manifestar una observacion que hace el doctísimo Fleury en su historia eclesiástica. Dice, pues, este autor lo siguiente, al hablar del celo de los antiguos prelados del catolicismo: «Entonces ni los papas, ni el clero reparaban mucho en la omnipotencia secular; respetaban como buenos súbditos á todos los príncipes, y tambien á los que yacian en las tinieblas del error; pero el dogma católico, la pureza de la disciplina y la caridad cristiana, sobrepujaban á las consideraciones humanas; elevaban sus ruegos al Todopoderoso para que disipara el error; pero arrostraban con ánimo impertérrito la ira de los que pretendian conculcar la santidad de nuestra fé.» Añadirémos á estas palabras tan preciosas, las reflexiones siguientes. En los tiempos á que alude Fleury, el clero católico estaba muy

Sin embargo, cuando el czar se trasladó á Roma (diciembre de 1815), la Iglesia pudo tomar aliento, porque Nicolás, en sus coloquios con el pontífice, pareció adherirse á cierta moderación. Pero es de notar, que hay una parte de creyentes, los cuales descubren en el czar al legítimo descendiente de los emperadores romanos, y por lo tanto, al verdadero jefe de la Iglesia que se separó de la católica, cuando aconteció el cisma de Focio (1). Esperan, pues, ver, sea cuando fuere, reunida toda la familia de Cristo bajo este único pastor. cesando entonces, como consecuencia de la supuesta union, las varias heregias que despedazaron el catolicismo. El emperador venerado ya por tantos millones de esclavos como jefe de sus poblaciones, llegará á ser, en semejante caso, señor espiritual y temporal del mundo. ¡Puede el czar elevar hasta este punto sus esperanzas!

Las persecuciones contra los judíos tendían á la misma unidad de creencias. Hicieronse en estos últimos años muchas tentativas para reunir á la gente is-

espuesta á los castigos temporales y al martirio; en nuestra época cosas semejantes son poco temibles; sin embargo, entonces el espíritu religioso era mas robusto, y el vicario de Cristo, encontrándose en un caso semejante al de Gregorio XVI, habria tal vez pronunciado una alocucion mas nerviosa y viva, que habria producido como consecuencia necesaria é inmediata una fuerte conmocion, no tan solo en el ánimo de los polacos y de los demas pueblos católicos, sino tambien en el de los principes. Sabemos muy bien que estos tiempos no son muy parecidos á los de San Ambrósio, el cual, vestido con sus hábitos pontificales, bastó para impedir la entrada en el templo del Cordero Inmaculado á Teodosio; pero á pesar de esto, nadie puede negar, que el carácter de universalidad del catolicismo amenazaba á todas las potencias temporales; y que Gregorio XVI, como hemos manifestado mas arriba, traduciendo el testó de César Cantú, aprobó la revolucion de Bélgica, porque la habian promovido las persecuciones religiosas, que tal vez no llegaron hasta el punto de las de Rusia con respecto á los polacos.

(Nota del traductor.)

(1) Es una observacion muy profunda y atinada la que han hecho doctos autores, versados en las letras humanas y divinas, poniéndolos de manifiesto que todas las heregias que han conmovido el orbe católico, han dimanado de hombres corrompidos ó ambiciosos. Nadie ignora el origen del luteranismo, del calvinismo y de la iglesia anglicana; así que nos parece inútil repetir lo que nes atestigua la historia, no muy remota, de nuestros padres acerca de Lutero, Calvino y Enrique VIII; hablando, pues, de Focio, autor del gran cisma de Oriente, diremos, que para llegar á comprender el desprecio que merece su usurpada supremacia, basta recordar su vida, dejando aparte sus doctrinas mal fundadas y ambiciosas. Focio, patriarca de Constantinopla y natural de esta misma ciudad, fué elevado, aunque seglar, á la dignidad patriarcal, que logró por medio de intrigas palaciegas. Sus violencias odiosas, como nos afirma la historia de aquellos tiempos, obligaron al papa Nicolás I á anatematizarlo en un concilio. Entonces este hombre perverso reunió un conciliabulo de obispos sus adeptos, y anatematizó al vicario de Cristo. He aquí el origen del cisma en cuestion. El emperador Basilio el Macedonio, restableció en la silla patriarcal á Ignacio, predecesor de Focio; pero éste, despues de la muerte de Ignacio, volvió á ocupar la silla de la que habia sido arrojado como intruso; y aunque en esta ocasion podia haber intentado medios de reconciliacion con Roma, se obstinó en sus injustas pretensiones, por lo que fué nuevamente anatematizado. Se mantuvo en su patriarcado hasta la subida al trono de Leon el filósofo, el cual le desterró; y finalmente, murió en un convento de Armenia en el año de 891.

(Nota del traductor.)

raelita, y se pensó tambien en restaurar su reino y su templo, para que sirvieran de barrera entre Egipto y Turquía: pero se tuvo por evidente que todo esfuerzo de reorganizacion seria inútil antes de su conversion. En Polonia su número asciende hasta dos millones, y la mayor parte de ellos tienen albergues y usan de una jerga suya propia. Casimiro (1334) los declaró *idonei et fideles* con prodigalidad de privilegios; pero les fueron cercenados paulatinamente á consecuencia de las antipatías populares. Tomaron mucha parte en los últimos movimientos de Polonia, teniendo, á decir verdad, razones muy robustas para deplorar la caída del antiguo sistema. Con este motivo, Nicolás les obligó al servicio militar, del cual habian sido exentos en tiempo de Alejandro mediante el pago de una suma, y empleó en el servicio de la marina á sus hijos de doce á catorce años, lo que ocasionó la muerte de un gran número de ellos: y finalmente, fué suprimida en la revolucion una escuela que tenian en Varsovia. Persuadido ademas el emperador de que los miembros de un estado deben pertenecer á una sola religion, si éste no quiere quedarse débil ni precisado á buscar fuera de su seno un hogar de vitalidad, ha obligado tambien á los judíos á adoptar la ley religiosa del imperio (1844); y asegura la fama, que ha concebido el proyecto de trasladar, si tal vez llega á poseer las provincias occidentales del Asia, á todos los israelitas del imperio allende del Tauro, á algún sitio de su antigua patria.

Estos males y la guerra incessante del Cáucaso, mortifican á un imperio que reúne tantos medios materiales con los lazos invisibles en que envuelve la conciencia de los griegos, de los armenios, de los búlgaros, de los servios, y tambien el afecto de toda la estirpe eslava, la cual venera en el czar al futuro restaurador de su nacionalidad. Estos males, finalmente, hacen que sus amenazas, que arroja de vez en cuando del medio de agolpadas nubes contra Alemania y Francia, sean menos formidables (1).

(1) Lo que dice César Cantú es cierto; pero es de reflexionar lo siguiente: la fuerza material de un estado es temible por su incremento, siempre que se funda en una fuerza moral permanente, y que tiene en su abono la probabilidad de robustecerse; pero, si sucede lo contrario, la fuerza material deberá tanto mas perder su consistencia cuanto mas se dilate. Es este el caso del imperio ruso, el cual podrá ejercer aun por algún tiempo su influencia invasora, pero no consolidarla. La potencia moral de aquel imperio se limita únicamente á los dominios rusos; pero en todos los demas países que yacen bajo su yugo, no triunfa mas que la fuerza material que los comprime, la cual se desplomará con los progresos de aquella misma civilizacion, que el emperador Nicolás supone un instrumento á propósito para consolidar su poder. La Polonia, que le da tanta preponderancia en toda Europa, es una posesion muy precaria, no tan solo porque los elementos políticos ruso y polaco son enteramente heterogéneos, sino tambien porque las potencias del Norte, hace ya mucho tiempo, que han llegado á comprender que su salvacion depende de la nacionalidad polaca. El imperio otomano es muy débil y cada vez mas espuesto á las vejaciones de Rusia; pero Inglaterra, Francia y las demas potencias pueden permitir que los rusos lo invadan? ¿Y aun cuando sucediera este caso, los elementos políticos que constituyen la grandeza del imperio ruso, serian suficientes á dar origen y consistencia á una nacion nueva? Nosotros creemos en lo que los políticos de nuestra época suponen tal vez un gran absurdo, esto es, que el emperador Nicolás trabaja con mucho ahinco, sin conocerlo él mismo, en favor del gran progreso de la humanidad y de la destruccion de aquel despotismo universal, que es el único objeto de sus sueños dorados. Su

ASUNTOS DE ORIENTE.

Nada habían determinado acerca de la revolución griega los diplomáticos, como hemos notado ya en otro lugar de esta historia, aunque después de la batalla de Navarino hubiesen perdido toda esperanza de sujetar nuevamente al peso de las cadenas musulmanas á aquellas gentes bautizadas. Muerto Alejandro de Rusia, que para condescender con la voluntad de sus aliados había abandonado á los griegos, después de haber dado impulso á la revolución pelénica, Nicolás dispuso favores á los insurgentes con objeto de adquirir sobre ellos un derecho de patronato, semejante al que ejercía en los principados del Danubio. La Gran Bretaña congeniaba poco con la idea de ver á Grecia constituida en una nueva nación, que en el vigor de su juventud podría declarársela rival; y por lo tanto, si llevada por la fuerza de la opinión y la firme voluntad de no permitir que saliera con su intento sin la cooperación inglesa, le alargó la mano, quería por otra parte, que el nuevo estado quedara débil hasta el punto de que necesitara su apoyo. Francia, por el contrario, mostrándose amiga desinteresada, tanto por su propia índole, como porque estaba ajena de concebir esperanzas ó temores inmediatos; quería que la Grecia se constituyera en un dominio independiente de toda tutela oficiosa.

Capodistria, presidente y buen administrador en Grecia, hizo cesar la piratería; organizó á los romeliotas, y difundió la instrucción pública; pero los patriotas lo consideraban como un truchimán de Rusia, y creían que meditaba hacerse jefe del Peloponeso de acuerdo con el czar y la Puerta Otomana. Por lo demás, se observaba que los antiguos jefes, después de haber vertido generosamente su sangre, eran recompensados con la

política, contraria al desarrollo intelectual del mundo entero, y su espíritu de persecución, que tiene por objeto centralizar administrativamente naciones naturalmente distintas, son los medios más eficaces para conseguir efectos contrarios á los que se ha propuesto.

No ignoramos que muchos periódicos, y con especialidad la *Revista de ambos mundos*, han dicho repetidas veces que el emperador Nicolás es el primer político de Europa; pero cuando nosotros leemos artículos semejantes, nos acordamos de aquellas palabras muy significativas de Figaro en el *Barbero de Sevilla*: *Alta idea di quel metallo—portentoso, onnipotente!* Mas nos parece que nos zumba en los oídos una voz ronca que dice: ¿Qué tiene que ver, señor mío, la alta política con el *Barbero de Sevilla*?... A la que contestaremos: En estos tiempos no hay dos cosas que tengan mas analogía que estas, porque la mayor parte de los que fallan con aire magistral sobre los asuntos políticos de mas trascendencia, son una grey despreciable de mozalvetes que se han escapado de las aulas, de las boticas y hasta de las barberías, para lograr un mezquino sueldo ó una pensión por algun gobierno en clase de periodistas; pero no son estos los que forman la opinión pública de un pueblo, ni pueden convencer con sus escritos insustanciales. Sin embargo, diremos para nuestra disculpa, que en esta nota no aludimos á personas particulares de ninguna clase, y que estamos también convencidos por la experiencia de que hay periodistas buenos é independientes. Pero nosotros, que tenemos un derecho para blasonar de imparcialidad, porque no hemos abogado nunca ni abogaremos en pró ó en contra de cualquier forma gubernativa que se haya constituido ó constituya en Europa, diremos en esta ocasion, que un gobierno que se respeta á sí mismo no debe acogerse al penoso mezzuino del periodismo, cuyos sufragios dosacreditan en vez de disculpar ó defender.

(Nota del traductor).

prisión ó con el destierro. La revolución de Francia exasperó los ánimos de los griegos; algunos periódicos escribieron con pluma tan enconada, que fué menester suprimirlos; muchos de los que resistían, habiendo sido perseguidos, se retiraron á Idra y empezaron la guerra civil; Constantino y Jorge, el uno hermano y el otro hijo de Pedro Mauromaticis, que estaba en prisión, asesinaron al presidente que estaba en una iglesia; y habiendo sido muerto en aquella ocasion Constantino, su compañero espiró en el cadalso. La Grecia entonces, aunque llena de regocijo por verse sustraída del poder de aquel Capodistria, que por tanto tiempo había considerado como su libertador, entregó la autoridad gubernativa á su hermano Agustín, el cual declaró reos de estado al general Coletti y á los demás contrarios á Rusia. Entre tanto el congreso de Londres, que fallaba sobre la suerte de los pueblos sin consultar su voto, determinó que ocuparía el trono de Grecia Oton, hijo del rey de Baviera (febrero de 1833); el cual llegó á su nuevo reino con flota, dinero y consejos extranjeros (1).

He aquí como se levantaba en Europa un nuevo estado cristiano, que era tan solo un simulacro de reino, que la diplomacia sustituía á la esperanza de un imperio griego, que parecia renovarse; y el cual tenía también la singularidad sobre los demás de que llevaba el mismo nombre que su iglesia, ya que los griegos no quisieron quedar bajo la dependencia del patriarca, á quien habían estado sujetos, para evitar toda especie de peligro de un predominio ruso. El reino de Grecia se extiende con buenas fortificaciones y una excelente marina sobre doce millones de acres, cuya novena parte es propiedad de particulares, y la demás del Estado, que ha sucedido á los primitivos propietarios; pero los mismos propietarios son mas bien arrendadores, porque deben pagar un diezmo en productos, que se cobra penosa y vejatoriamente. Encontrándose los terrenos desde largo tiempo sin cultivar y destruidos los acueductos antiguos, se multiplicaron los charcos y las malezas, así que podría casi decirse que la misma naturaleza había tomado otras formas. El Celiso, que contuvo el ejército de Xerxes, apenas basta ahora para regar los jardines; el Inaco y el Iliso apenas vuelven á aparecer en su árido cauce en la estación lluviosa; en los bosques del monte Licabeto, en donde se cazaban los osos, no se ven mas que arbustos; y finalmente, el descuido olomano ó el desaliento de la servidumbre dejó despojar al Himeto de sus plantas, así como al Pentélico y al Parnaso, cuya tierra arenisca, encubriendo con su caída la llanura, sepultó los edificios antiguos. En la Morea apenas se cuentan sesenta y siete hombres por milla cuadrada.

(1) Estas últimas palabras de César Cantú son un gran programa que da á conocer en medio renglón la historia completa de todos los tratados y negociaciones diplomáticas que se han verificado desde el congreso de Westfalia, que los diplomáticos toman como punto de partida del nuevo derecho politico europeo, hasta nuestros dias. Este programa dice aun mas de lo que nos dejaron consignado en sus páginas Malby y los demás autores, que han creído descifrar la historia politica y diplomática de los pueblos europeos en las notas de los gabinetes y en los protocolos. Si Metternich confiara menos en estos principios, no se habria vertido tanta sangre en Europa, y los pueblos tendrian menos necesidades que satisfacer. No olvidemos esta gran sentencia: «las revoluciones que los gobiernos deploran, dimanan mas bien de ellos mismos que de los pueblos.»

(Nota del traductor).

da, veinte y seis en el continente y treinta y cinco en las islas.

Sin embargo, aquel reino, considerado bajo el aspecto de un país nuevo, toma incremento; y mientras que en el año de 1836 el número de sus habitantes no excedía á mas de setecientos cincuenta y un mil setenta y siete, en el de 1840 subió á ochocientos cincuenta y seis mil cuatrocientos setenta; los olivares y las moreras se crían espontáneamente, y el algodón es muy abundante. En vez de fabricarse una capital nueva y con oportunas comodidades, se escogió con preferencia por respeto histórico á Atenas, árida é insalubre, en donde la antigua magnificencia y las nuevas mezquindades forman un gran contraste. En aquella ciudad residen hoy veinte y seis mil habitantes, y todos los géneros cuestan muy baratos. El territorio griego está dividido en municipalidades de tres clases, según el número de sus almas, que se calculan en esta escala: diez mil, ó dos mil, ó doscientos; cada individuo es elector tan luego como llega á tener veinte y cinco años, y las municipalidades responden de las violencias y de los robos que se cometen en sus jurisdicciones respectivas: proviencía muy necesaria entre gentes de tantos y tan heroicos hábitos. Una tercera parte de la población vive de pequeños y nuevos tráficós, y los que ejercitan un gran comercio tienen sus casas fuera del país. Los cambios mas importantes se verifican con Trieste; pero hasta ahora los capitales son escasos, y no se han abierto nuevos caminos. En el año de 1811 se fundó un Banco nacional: y tanta estension de mar, tanta fertilidad del terreno, y tanta actividad, halagan con grandes promesas á la población venidera.

Habiase empezado ya antes de la revolucion á dar cierto rumbo á los estudios; pero el idioma griego estaba desusado en la literatura. En efecto, Foscolo y Mustoxidi enriquecieron con sus escritos la península itálica (1). Asi es, pues, que se recordará cada vez con mas gratitud el nombre de Coray, médico de Esmirna, el cual despues de haber traducido en griego moderno á Beccaria; formó una biblioteca griega y diccionarios, uniéndose para estos trabajos con los hermanos Zosimos. El heleno Ducás pretendia que se renovara el antiguo idioma del país, lo que vale tanto como decir que los italianos hablen nuevamente el latín (2); pero Catarsdy sostuvo que era mas oportuno

seguir el uso del nuevo lenguaje, aunque se distinguia por sus estrangerismos, cuya opinion fué patrocinada por haber logrado un buen éxito en las tentativas hechas, y con especialidad por Cristopoules en sus poesías líricas. En tanto Coray, adoptando un término medio entre la escesiva escriptosidad de los eruditos y el sentimiento del pueblo, pretendia purificar el griego vulgar de todas las frases estrangeras siempre que no faltasen las antiguas correspondientes. Semejante opinion, que no podia tener su punto de apoyo sino en la arbitrariedad, rayó en el abuso, como suele acontecer siempre en casos iguales. En efecto, se dieron á luz obras que no fueron comprendidas por el pueblo ni aprobadas por los sabios, las cuales pueden asemejarse á las escritas en lengua cortesana (1) por los pedantes de Italia. Nigo en una comedia puesta en caricatura esta nueva *gerigonza de los doctos*. Pero la lengua griega no dejará de adquirir fuerza y aliento mediante el gobierno parlamentario, y el hecho fallará terminantemente sobre la cuestion de su verdadera naturaleza.

¿Qué espectáculo mas bello puede ofrecerse á la vista que el de un pueblo que se regenera? Pero la libertad no brota en los rosales. Las disputas, que parecen conaturalizadas con el carácter griego, no tardaron en atizar la tea de la discordia entre los habitantes del país, enemistándolos entre sí por motivos de religion. En tanto los préstamos contraidos durante la guerra ó por la venida del nuevo monarca, agobiaban á la nacion, y por otra parte suministraban un pretexto á las potencias que los habian garantizado, para mezclarse en los asuntos gubernativos de Grecia. Fué en efecto un acto despótico el que dió un consejo de regencia al rey todavia menor de edad, y constituyó un gobierno completo de hávaros bajo todos conceptos. Cuatro mil de estos vinieron en compañía del monarca y otros, impelidos por el deseo de hacer fortuna, ó con el objeto de ocupar destinos pagados con prodigalidad y sin economia por el país. Armasperg, tutor del rey y sostenido por las potencias, pretendia mantener el absolutismo, por lo que los antiguos patriotas escluidos, no tan solo del mando sino hasta de la representacion que habian tenido durante las vicisitudes revolucionarias, se estremeaban ante el dominio extranjero. El nuevo monarca, habiendo tomado las riendas del gobierno despues de haber despedido á Armasperg, hizo mucho en ventaja del país; pero á pesar de esto, una administracion impuesta por estrangeros y despótica repugnaba á los griegos. Habiendo llegado el tiempo en que las tropas bávaras debian desocupar el suelo griego, las inteligencias helénicas se manifestaron dispuestas para el caso; asi

to, los filólogos helénicos modernos trabajan con ahinco para reformar su idioma vulgar, despojándolo todo lo mas posible de los estrangerismos, y enriqueciéndolo con palabras entresacadas de sus clásicos antiguos.

(Nota del traductor.)

(1) La lengua *cortesana*, de la que habla nuestro autor, no estuvo nunca en gran boga en Italia; así que los escritores que la usaron fueron verdaderos pedantes, como dice César Cantú. Esta lengua, que se llamó *cortesana* porque, según los mismos pedantes sostenian, era la que debía usarse en las aulas de los doctos y en la *corde* de los principes, consistia en un conjunto de palabras anticuadas de forma y ortografía casi enteramente latinas, con hiperbatons que le daban un aire de oscura ampulosidad.

(Nota del traductor.)

(1) Foscolo y Mustoxidi, naturales entrambos de Grecia, escribieron sus obras en idioma italiano, con tanto acierto, elegancia y profundidad filológica, que han merecido ocupar un puesto preferente entre los clásicos de la hermosa Italia que llamaban su patria adoptiva. Sin embargo, así el primero como el segundo, no abandonaron nunca el estudio del idioma griego y de la erudición helénica. En efecto, la Europa debe á Mustoxidi la excelente traduccion de la Iliada de Homero hecha por Vicen-te Monti; el cual, poco versado en el idioma griego, pudo tan solo llevar á cabo su noble pensamiento, porque Mustoxidi le prestó sus luces, traduciéndole literalmente al italiano el texto de la Iliada, que Monti puso en elegantísimos versos toscanos. Cuando se publicó la traduccion á que aludimos, Foscolo, encendido en ira, no tan solo la censuró, porque alimentaba enemistad contra Monti, sino que exclamó tambien: «Tenemos finalmente una incomparable traduccion hecha por un literato traductor de los traductores de Homero».

(Nota del traductor.)

(2) Lo que dice César Cantú en el texto no es enteramente exacto, pues que el griego moderno se diferencia mucho menos del antiguo que el latín del italiano. En efec-

que el rey, sin mediar el influjo extranjero y únicamente por sentimiento nacional, fué inducido á firmar una constitucion (setiembre de 1844), fundada en las divisiones acostumbradas de los poderes y con las garantías de uso. Su solo punto de relieve es la obligacion impuesta á los monarcas futuros de que profesen la religion nacional.

Por tanto Grecia recuperaba todas las libertades de que se la habia privado, y tambien las asambleas deliberantes, por medio de cuyos esfuerzos, y en compania de las cuales habia peleado. Pero diremos aun mas. En esta ocasion su nacionalidad se enervorizó hasta el estremo de que los griegos excluyeron de las funciones públicas á cualquier individuo no nacido en los confines del presente reino (*eterotoctóni*) (1), aun que en la primera asamblea revolucionaria habian declarado, que se considerarian helenos todos los que creen en Jesucristo y hablan el idioma griego. Coletti, autor principal de la revolucion y representante del partido francés, puesto frente á frente de Maurocordato que simbolizaba el inglés, se opuso inútilmente á este *autoctonismo*, (2) que era una reaccion peloponesiaca, no solo contra los bávaros, sino tambien contra los opulentos y con especialidad los fanáticos, los cuales acudian para recoger unos frutos que no les habian costado trabajo (3). Los principes de Europa reconocieron el nuevo pacto, porque les halagaba con la idea de que aquel reino rehusaba estenderse, comprendiendo demasiado, que toda Grecia y el Asia Menor dirigen con anhelo sus miradas á un pais, que bien quierase ó no, llegará dia en que deberá terminantemente unirlas. Pero desde aquel momento, los muchos que habian emigrado al nuevo reino, experimentaron su malestar, y les fué menester determinarse á abandonar la nueva patria. Entonces salieron del pais los de Ipsára y muchos otros de la isla de Creta, cuyas turbulencias, que la agitan, á consecuencia de aquel acto, hacen relampaguear la viva luz de halagüeñas esperanzas favorables á Inglaterra, desocea de adquirir las hermosas bahías de Suda y Canea.

Los rusos, habiendo conocido desde el fin del siglo anterior, que no podian salir airoso contra la Puerta Otomana sin la Valaquia, empezaron á favorecer los movimientos de esta última, y en el año de 1827 la ocuparon como libertadores. Según lo convenido en el tratado de Adrianópolis, la Moldavia y la Valaquia fueron constituidas, confirmando todo lo que se habia hecho por los rusos y sujetándolas á pagar á la Puerta un tributo de tres millones de piastras (seis millones de libras anuales). Fué entonces cuando se formó una constitucion distinta para los dos paises, aprobada en San Petersburgo. Su principio representativo se extendió tan graudemente, que el gefe mismo del

Estado para ser elegido necesita el voto de una asamblea compuesta de cincuenta boyardos de primera clase y setenta de la segunda, de los obispos, de treinta y seis diputados de los distritos, y veinte y cinco delegados de las corporaciones de la ciudad.

El poder gubernativo está dividido entre el gefe y la asamblea nacional, que se compone de un metropolitano que hace las veces de presidente, de tres obispos, de veinte y cinco boyardos, y de diez y ocho diputados de los distritos. Pero el gefe del Estado no puede ocuparse de asuntos políticos, porque estos están reservados á las potencias, á saber: Rusia y Turquía. Proclamóse en aquel pais la abolicion de la servidumbre, y se estableció que cada cual pudiera comprar propiedades y llegar á ser noble; pero es menester que pase algun tiempo para que se encarnen en el pueblo estos nuevos hábitos. El general ruso Kisseliff, que habia ocupado por largo tiempo el puesto de presidente, dió el principado á Demetrio Ghika; pero los descontentos del partido filipense escitaron una rivalidad, que no ha llegado todavía á su término.

En la Servia están esparcidos entre doce mil mahometanos nuevecientos mil cristianos, todos gente piadosa y respetuosa para con los clérigos; que espera la regeneracion de sus creencias religiosas; fervorosisima en las amistades y llena de veneracion para con las mugeres, las cuales amedrentadas del modo como los turcos tratan á las suyas, inspiraron valor á los habitantes durante la revolucion. Esta, que estalló á principios del siglo por obra de Jorge el Negro, fué llevada á cabo por Milose, á quien la Puerta reconoció como principe independiente en el año de 1833, reservándose la ciudadela de Belgrado. Fué un indicio de restauracion, el haber confiado á los clérigos los cuidados del estado civil, mientras que anteriormente no se llevaba nota de los nacidos, de los matrimonios ni de las defunciones. Milose introdujo fabricas, construyó puentes y estableció hospitales, cuarentenas, correos, un liceo, imprenta, escuelas de lengua patria y cárceles penitenciarias; y podemos decir, que lo hizo todo hasta con rapidéz (1840). Pero su ferozesa escitó una revolucion, que puso en su lugar á su hijo Miguel, el cual excluyó la influencia rusa, y separó á los empleados extranjeros, cuyo acto ha hecho creer que de esta manera se desarrollaba la nacionalidad. Entre tanto empezó á sacarse partido de las franquicias, y en Belgrado existen ya periódicos y una academia, y finalmente se publicó un código (1844).

En la Moldavia continúa aun la preponderancia de los rusos, los cuales habiendo alegado como pretexto las turbulencias exasperadas por las revoluciones de 1848, colocaron un ejército de ocupacion en aquellos principados, declarando que no los evacuarían hasta no ver asegurada la tranquilidad pública.

Hé aquí entretanto, tribunas de politica liberal y de emancipacion cristiana, que estan ya colocadas á las puertas de Turquía. Pero aquellos mismos que prodigan elogios á Mahmud por sus reformas no pueden menos de desaprobárselas, no tan solo respecto á la época sino tambien en cuanto al modo; pues que este sultan hacia consistir la abolicion de los usos patrios en llenar el serrallo de griegas, y en embriagarse todos los dias, así que fué acometido de aquella enfermedad que se titula *delirio trémulo*. Mahmud, fuerte de voluntad, pero corto en alcances, ni dotado de ánimo guerrero, requisito necesario para los reformadores, desnaturizó su imperio; estableció una

(1) *Eterotoctóni* es palabra griega, que significa de naturaleza diversa, así que expresa terminantemente la idea de los griegos, que habian reconquistado su libertad, y que reputaban de una naturaleza politica diferente de la suya á los que yacian todavia bajo el yugo musulman.

(Nota del traductor).

(2) *Autoctonismo*, es una palabra griega, que significa cosa indigena, y muy á propósito para explicar la idea de los griegos independientes que no querian reconocer politicamente como hermanos á los demas helenos que no pertenecian al mismo reino.

(Nota del traductor).

(3) Coletti murió el mes de setiembre de 1847.

imprenta (1), fábricas de papel y periódicos; abatió lo antiguo sin reparar en lo venidero, y se encontró finalmente con haber destruido lo pasado sin edificar lo nuevo. Continuó sin embargo las reformas despues de la paz de Adrianópolis; instituyó nuevas milicias nacionales, y tambien una condecoracion; se quitó del aislamiento en que estaba con enviar embajadores residentes á las potencias extranjeras; mandó que se venerara su efigie como se practica con la de los monarcas de Europa; hizo construir un buque de vapor; tomó medidas contra la peste; estableció una comision para que cuidara del comercio y de la industria, y otra para que reformara el código; y finalmente, permitió, que se estableciese en Pera un teatro y un gabinete de lectura. Tomó tambien cuidado de las bellas letras; pero cuanto mas redoblaba sus esfuerzos tanto mas aquellas se postroban, sucediendo lo mismo en todas las demas cosas en que se infiltraban las maneras europeas. La ponderada habilidad de los caligrafos deterioró notablemente desde que se introdujo la imprenta; y los poetas creian haber satisfecho ya á la patria y al porvenir componiendo cronogramas, esto es, algunas sentencias que espresan hechos históricos, cuya fecha notan con algunos signos alfabéticos. Mir Alemstad, hijo del abanderado, compuso mil estrofas históricas, tan exactas en las cifras como áridas en los pensamientos: y Constantinopla no puede jactarse de un nombre ilustre entre tantas escuelas y tantos literatos. Los ulemas (2), gerarquía científica, y único símbolo de la inteligencia otomana, se adhieren á lo pasado; se imprimen periódicos en aquel país, pero no los lee nadie á no ser algun franco; los libros no se difunden; se mandan escribir historias, pero se ignoran sus investigaciones y la libertad que constituye su esencia; el almanaque imperial es todo un conjunto de astrología y distincion de días propicios ó climatéricos (3), y se avezan los niños á aprender de

memoria sentencias que no entienden; así que la inteligencia se envuelve en trabas tan luego como empieza á desarrollarse. En los colegios (madrasahs) de Bokára, cuya universidad, que es tipo de todas las musulmanas, puede suministrar una idea cabal de la alta instruccion entre los secuaces del islamismo, se cuentan cada año de nueve á diez mil estudiantes de Arabia, de Afganía, de Turquía, de Africa y de la India. Cada colegio tiene un número fijo de alumnos bajo la férula de uno ó dos profesores. Cada nuevo alumno compra de su predecesor el puesto en el madrasahs en donde puede estar durante su vida con tal que no contraiga matrimonio. Los alumnos se preparan á la leccion con la lectura ó las discusiones en que se ejercitan bajo los pórticos. Las obras de clase son ciento treinta y siete: el profesor hace leer primeramente por un bachiller algunas sentencias, ó el capítulo de una sobre el tema propuesto, despues invita á los alumnos á discutir las opiniones manifestadas, y finalmente, critica y corrige acabando por dar su propia decision. Las ciencias que se enseñan, son el derecho y la teología, la lengua y la literatura árabes, la sabiduría, á saber, la lógica, la ética y la metafísica, pero todo esto no sale del círculo de puros elementos y definiciones. Sin embargo, es esta, podemos decir, la única fuente hoy de la teología musulmana, y de su poca literatura y filosofía. Tan solo los persas como siitas poseen universidad propia. Todo, pues, se reduce á cuestiones de una teología casuística, mortíferas para el buen sentido, y las cuales no hacen mas que dar á los ingenios el timbre del sofisma, del fanatismo y de la obstinacion. De suerte, que los estudios vuelven siempre á los clásicos, no para entrosacar de ellos ideas nuevas sino para sobrecargarlos con notas, apéndices, escolios y comentarios.

Perdianse, pues, en Turquía con las reformas las

(1) Bajo el imperio de Acmet se habia visto en Constantinopla la primera imprenta introducida por Faik Effendi, hijo de un embajador enviado á París; el cual habiéndose unido con el renegado Ibrahim de Buda, obtuvo en el año de 1721 el permiso de imprimir libros lingüísticos, de historias y de ciencias, á escepcion de los religiosos. En el de 1742 se habian impreso en Turquía diez y siete obras en veinte y tres volúmenes; entónces fueron interrumpidos los trabajos hasta el año de 1783, y dos años despues cesaron nuevamente; pero el geómetra Abder Rhamas Effendi los restableció en el año de 1793, época en que fué agregada la imprenta á la escuela de ingenieros; y habia publicado ya veinte y seis obras hasta el año de 1806. Habiendo sufrido descabros en las turbulencias sucesivas, fué restaurada por Mahmud en el año de 1809 con prohibicion de imprimir los libros sagrados turcos, los cuales se deben siempre tener manuscritos. Hasta el año de 1830 no habia producido mas que noventa y siete obras; y ahora finalmente se convierte en instrumento de progreso civilizador y de oposicion.

(2) Se da el nombre de *ulemas* en Turquía á un cuerpo compuesto de los doctores de la religion y de las demas leyes del Estado, y tambien á los mismos doctores que forman este cuerpo. Las funciones de los ulemas abrazan el culto, la justicia y el gobierno. Pertenecen á su gremio el *mufti* que hace las veces de presidente, los *mollahs*, los *cadis*, y los *cadileskiers*, que son *cadis* destinados á administrar justicia en los campos; y finalmente los que son únicamente doctores. El cuerpo de los ulemas es muy poderoso en Constantinopla; y algunas veces ha llegado hasta destronar al sultan.

(Nota del traductor).

(3) Los días propicios ó climatéricos son un residuo de la mas antigua supersticion religiosa y astroológica.

Los orientales, los griegos y con especialidad los discipulos de Pitágoras, y finalmente, los escritores de astrología en la India media, hablan todos con mucha fé de días y años climatéricos ó propicios. Algunos creen con fundamento, que la palabra *climatérico* tiene su raiz en la de *clima*, y que sirve para dar á entender, que los cuerpos celestes y el cielo tienen una influencia directa en los acontecimientos humanos. Los antiguos se abstienen en los días que creian climatéricos, de emprender cualquiera accion, cuyo mal resultado podia traer consecuencias funestas. En efecto, en los días climatéricos no se celebraban matrimonios ni se declaraba la guerra; mientras que por el contrario las resoluciones mas aventuradas se tomaban en los días que se tenían por propicios. En los almanaques italianos de la edad media se encuentran por demas sumamente curiosos sobre el particular. Pero hay mas aun. En Francia, que se supone comunmente un centro de civilization europea, existe hoy mismo la supersticion, tambien entre personas de nota, de que el viernes es un día climatérico. En efecto, se abstienen en este día de emprender cosas cuyo éxito sea dudoso. En Italia, y con especialidad en el reino de las Dos Sicilias, se contraen muy pocos matrimonios en el mes de agosto, porque se cree que es climatérico. Hallándome en Malta en el año de 1840, contraí amistad con el hijo mayor de un dey de Tripoli destronado, el cual en su condicion de turco podia merecer el nombre de jóven instruido; este juraba en la existencia de los días, meses y años climatéricos; y me decia, que en un mismo día altamente climatérico se le habian muerto las dos mugeres mas hermosas y que mas quería de su harem; y finalmente, me aseguraba, que su padre habia sido arrojado del trono porque habia empezado á reinar en un mes climatérico.

(Nota del traductor).

cualidades originales sin adquirir las extranjeras. Proclamábase la emancipación de las mujeres, pero no se abrían los harems; y no se otorgaba mas libertad que la suficiente para dar escándalos é incremento á la corrupción. Entretanto los musulmanes no podían considerar á Mahmud sino como un renegado; y los cadáveres que frecuentemente se veían agitados por las olas en la superficie del Bósforo, manifestaban así el descontento como el castigo. Un dervis, venerado como santo, se adelantó un día hácia el emperador, y le dijo en alta voz: *¡Infel! ¿no te has hartado aun de abominaciones? Ante Allah darás cuenta de tu impiedad. Tú destruyes las instituciones de los padres, derrocas el islamismo y atraes la venganza del Profeta sobre tí y sobre nosotros. Dios me ha mandado significarte la verdad y me ha prometido la corona del martirio. En efecto la conseguí: y su cadáver fue visto refulgente de una luz divina* (1).

En el último período de su vida, Mahmud decretó tambien plena tolerancia en favor de los cristianos, concediendo al arzobispo Máximo Mazlum el gobierno de los de las provincias de Antioquia, Alejandria y Jerusalem, y el ejercicio libre de las funciones espirituales, sin que nadie pudiese decir á los católicos *¿Por qué leéis las Sagradas escrituras? ¿por qué encendéis luces, tenéis pulpitos é imágenes, quemáis incienso, exponéis cruces?* Sin embargo, les prohibió que lo hicieran públicamente. Decretó tambien que se aceptasen las declaraciones de testigos cristianos; que no se les obligase bajo ningun concepto á hacerse musulmanes; que pudiese el arzobispo llevar su hábito distintivo y la cruz, y tener mulas y caballos; y por último, que se respetasen sus decisiones en materia de religion y disciplina.

Mahmud, pues, dejaba un reino debilitado (1.º de julio de 1839) á su hijo Abul Megid, que sucedía en el trono en edad juvenil, é rodeado de peligros esterioros. El hatti-cherif (2) de Gulhané (3 de noviembre) que publicó luego, se interpretó como una constitucion por los que creen que se puede regenerar á un pueblo con una Carta. El hatti-cherif reformaba la administracion, garantizando á los súbditos la vida, los bienes y el honor, y distribuyendo y exigiendo regularmente los impuestos y la conscripcion militar. Ordenaba tambien la publicidad de los juicios, segun la ley divina, apoyarlos en sentencia legal, y la prohibicion de ejecutar en secreto la pena de muerte; concedia la libre posesion y transmision de los bienes, y mandaba que no se condenaran los de los delinquentes, en perjuicio de sus propios hijos; y finalmente, decia, que todotes-to seria en beneficio comun de todos los súbditos, cualquiera que fuese su religion. Prometia ademas códigos y leyes especiales sobre cada uno de estos puntos. Lo que va dicho era por cierto muy laudable bajo el concepto de las intenciones humanas; pero merece ser

calificado de un acto político, impertinente, porque menguaba la autoridad de los magistrados sin dar mayor seguridad á los súbditos; indicaba los graves desórdenes y el deseo de remediarlos, pero descubria al mismo tiempo la impotencia de conseguirlo; y quitaba á los turcos los privilegios de la conquista sin reconciliarlos con los rayas (1); obra que no puede llevarse á cabo sino poco á poco, y tal vez únicamente con destruir una de las dos partes hostiles.

Entretanto las miradas de los verdaderos creyentes se dirigian á otro polo, y la esperanza de una regeneracion musulmana se fundaba en Mehemet-Ali, virrey de Egipto. Hemos bosquejado ya la historia de sus engrandecimientos, é indicado como pretendia regenerar á Egipto; pero tampoco éste echaba mano de los elementos nacionales, pues que se habia propuesto obrar por su absoluta voluntad é implantar en el pais la civilizacion europea. Con este motivo necesitaba pre-caverse contra la violencia esterior y la desobediencia interna; pero como turco, no conocia otro medio para conseguirlo sino el de la fuerza, y su único recurso el dinero.

El Egipto, especie de valle africano, que debe al Nilo toda su fertilidad y la creacion de sus provincias mas feraces, es decir, las bajas; está puesto en tales condiciones naturales, que obligaron á someter la propiedad á sistemas particulares. La comision histórica francesa, y despues Silvestre de Sacy, estudiaron la naturaleza de aquel pais; pero sin aclararla tal vez suficientemente, porque no la clasificaron con la debida distincion. Cuando poco despues de la aparicion de Mahoma, el árabe Amr conquistó á Egipto, se mantuvieron en el pais las concesiones precedentes, y se hicieron las primeras transmisiones de la propiedad, mediante una retribucion al principe, uso que duró tambien bajo el dominio de los califas y de los mamelucos. El emperador otomano Selim I, queriendo rebajar á los nobles, determinó que las tierras conciliasen ya en otro tiempo por los principes, perteneciesen al soberano. En virtud, pues, de esta ley, sus poseedores (*moultazim*) se convirtieron en venladeros usufructuarios, y despues de su fallecimiento las tierras pasaban al fisco; pero los herederos del muerto solian quedarse con ellas, volviéndolas á comprar en un precio que se fijaba ar-

(1) Distinguese con el nombre de rayas todos los súbditos turcos que no profesan el mahometismo, los cuales son comunmente un objeto de desprecio para los musulmanes, y espuestos tambien hoy á las tropelias de las autoridades turcas. Casi todos ellos se distinguen por el color de sus turbantes, y odian, ó mas bien, detestan á sus dominadores.

Lo que dice nuestro autor acerca de las reformas intentadas por Mahmud y del hatti-cherif publicado por su hijo, merece algunas reflexiones. Diremos, pues, que la constitucion político-religiosa de los turcos hace imposible cualquier especie de reforma radical; por lo que todas las innovaciones serán siempre perniciosas, ó cuando menos inútiles, ya que el imperio otomano, fundado en la conquista y en la violencia, no puede vivir sin el ejercicio de estas dos fuerzas, las cuales en la política moderna son ya imposibles. Ademas, aquel imperio, como ha notado muy bien en otro lugar de esta historia nuestro autor, es una horda de bárbaros, acampados en uno de los parages mas deliciosos de Europa; pero manteniéndose siempre aislados por ley y por costumbre. Los turcos no tienen lazos de familia que los junten con los europeos, y sus creencias son tan opuestas á la religion dominante en Europa, que es imposible para ellos cualquier especie de fusion con los demas pueblos limitrofes á su imperio.

(Nota del traductor).

(1) Bien sea excesivo afecto á la concision, bien sea sencillez patriarcal, es lo cierto que nuestro autor nos habla de la profecía del dervis acerca de su martirio y de la luz refulgente de su cadáver con tanta ingenuidad, que parece creer en ambas cosas, como buen turco.

(Nota del traductor).

(2) El *fatwa* es una decision religiosa ó jurídica, que emana de la autoridad del mufti ó de la de un ministro de la ley. El *firmán* es una decision política y administrativa del supremo diván. El hatti-cherif ó catti-cherif es un acto de la voluntad personal del soberano, firmado casi siempre por él mismo.

bitrariamente. Al usufructuario no le era permitido vender su propiedad, de la que sin embargo, podía disponer el gobierno; y finalmente, si el que la poseía usufructuariamente, estaba cargado de deudas, su propiedad volvía al fisco, que la concedía á otros. Soliman II confirmó todo lo que llevamos espuesto, y confirmó la administración de las propiedades del país á un *defterdar* (1), que tenía el registro de todas las tierras, bajo la inspección de un *baja* residente en el Cairo, el cual daba un *firmán* provisional de las propiedades del fisco, al que se destinaba nuevamente á ocupar este destino. Instituciones semejantes, muy oportunas para el país, no volvieron á cambiarse. Las tierras pertenecientes al gobierno se labran por los *fellahs* (2), á quienes suministra los instrumentos y los animales, pagándoles también su jornal. Mediante la vigilancia del *maimur* (3) de cada *canton*, el cual prescribe la naturaleza y modos mas á propósito para el trabajo, las tierras están mejor cultivadas. Después de la cosecha, lo que no sirve para alimentar al país se vende al gobierno á precio fijo, y los *fellahs* lo llevan á los almacenes establecidos en cada *canton*. Con respecto á los cereales, el cultivador puede disponer de ellos, mediante el pago de un canon. Las aldeas poseían muchos terrenos procedentes de *fellahs*, difuntos sin herederos, y de algunos otros que, conociéndose inhabilitados para labrarlos, los habían cedido por una cantidad. Otros terrenos estaban agregados á los establecimientos públicos y á las mezquitas. Sin embargo, es de notar que un propietario no tenía seguridad de su posesión siempre que la codiciara un poderoso. En la administración de las tierras, que desde tiempos inmemoriales se les había confiado á los *coftos*, no se introdujo ninguna variación, porque cualquiera especie de mudanza habría perjudicado su interés y reputación. Los *coftos* ejercían también el oficio de *geómetras* y *escribanos* públicos; pero poco antes de finar el reino de los mamelucos, sus escuelas fueron cerradas, y se prohibió la enseñanza de su lengua.

Los franceses que se trasladaron á Egipto con Bonaparte invadieron los bienes de los que emigraron; pero no echaron mano de las propiedades que pertenecían á personas inofensivas; abolieron los impuestos vejatorios, y permitieron que los bienes de los difuntos pasasen á sus herederos mediante el pago de un derecho de registro.

Bajo el dominio de Mehemet-Ali, las propiedades de los mamelucos, tan paulatinamente como estos iban estinguéndose, recaían en el príncipe, el cual otorgó pensiones á los *multezim* ó poseedores que sobrevivían. Después encargó al fisco de las propiedades de las mezquitas y de los establecimientos públicos, obligándoles á presentarle todos los documentos fehacientes de su posesión. He aquí cómo Mehemet-Ali renovó la operación del antiguo José Hebreo, haciéndose á sí mismo único propietario del suelo, y no dejando mas títulos particulares que los de las casas. Pero revisió de la propiedad de algunos terrenos incultos á varias personas, bajo condición de que los pondrían en cultivo, eximiéndolos en esta ocasión de los impuestos por cierto número de años; especie de arrendamientos semejantes á los que se llaman en Italia *Li-*

celli. Entonces sustituyó al antiguo sistema de agricultura los grandes cultivos, que convienen á los países, cuya fertilidad depende de la inundación de los ríos; multiplicó los canales, é hizo venir á Egipto jardineros y agricultores de Europa. La rubia, el algodón, el añil, el opio, el arroz, el maíz, el trigo, las moreras y los frutos mejores se criaron en su fecundísimo suelo, no dejando de tomar también incremento las manufacturas.

Pero ¿qué ventajas redundaron de esto al pueblo? Todo lo que se introdujo de nuevo, lejos de ser ventajoso á la nación, no hizo mas que brindar con beneficios mayores al *virey*; el cual, lo que había comprado anteriormente, volvía á venderlo á los *fellahs* ó á los particulares para que proveyeran á su sustento, fijando el precio de los productos á su antojo. Difundió asimismo la instrucción, escuelas y academias; pero siempre bajo la dirección de los francos y con el solo intento de mejorar el estado de su ejército. Los soldados albaneses, aunque habían sido los autores de la elevación de Mehemet-Ali, fueron reprimidos de la manera acostumbrada (la fuerza y la violencia), porque manifestaban repugnancia á la nueva disciplina; y el capitán francés Seve introdujo el uso de manejar las armas á la europea. Los soldados de línea se aumentaron hasta ciento treinta mil, á cuyo número, añadiendo las tropas irregulares formadas de beduinos, los operarios de los puertos, la milicia y los alumnos de las escuelas militares, ascendían todos á doscientos sesenta mil armados. Construyéronse en Marsella y Liorna los primeros navios con que Mehemet-Ali peleó contra los griegos; pero cuando Ibrahim fué derrotado en Morea, le acogió con resignación musulmana y casi en triunfo, pensando tan solo en reparar las pérdidas. En efecto, mediante la obra de los oficiales francos, se proporcionó caballería, una flota y artillería; y de la península de Alejandria, desierta en el año de 1828, en donde existía ya un arsenal completo y grandioso en el de 1834, salieron diez navios de línea de cien cañones, ademas de otros menores, aunque el país carecía de hierro, madera y cobre, asimismo que de oficiales y operarios.

El Egipto posee hoy todos los establecimientos de los países civilizados, y hasta telégrafos; lo que es un gran argumento para los que miden la civilización de un pueblo por el número de las cifras estadísticas y de las instituciones gubernativas. Los conocimientos europeos sirvieron únicamente á Mehemet-Ali para dar formas sistemáticas á la tiranía asiática; y á decir verdad, la mayor condena á que puede sujetarse la civilización musulmana, se funda en las tentativas de Mahmud y del *virey* de Egipto, que pretendieron implantarla en sus países, construyendo con materiales ficticios, superficiales é infructuosos (1). En Egipto se

(1) Lo que dice César Cantú en este pasaje de su testo no es enteramente exacto y conforme con lo que se experimenta hoy en el imperio otomano y en Egipto, y con especialidad en las dos capitales, Constantinopla y el Cairo. En ambos países, antes de que introdujeran reformas é innovaciones Mahmud y Mehemet-Ali, los altos empleados turcos no se diferenciaban en nada de las masas, y se confiaban los empleos mas importantes sin distinción ninguna de talentos políticos y administrativos. Hoy este abuso ha minorado muchísimo. En Constantinopla el *diván* y todas las superiores oficinas ministeriales contienen personajes que dan cada dia mas pruebas de su habilidad y destreza; así que habiendo llegado á conocer el estado deplorable del imperio, se esfuerzan con shincó

(1) Nombre especial que se da á un empleado subalterno, encargado de llevar el registro de todas las tierras de una provincia.

(2) Nombre que se da á los campesinos en Egipto.

(3) Inspector agrícola.

ignora la libertad, el pensamiento, la dignidad, las formas legales, la humanidad, la partición equitativa, y finalmente, todo aquel conjunto de cosas que constituyen la superioridad ó los deseos de los países cristianos. Allí el pueblo no se diferencia en nada de las bestias compradas para propio servicio, y todos los trabajos se emprenden en beneficio de un solo individuo (el que gobierna); el alistamiento militar es una caza de hombres, la administración una gerarquía de opresores, y el palo la regla y el castigo que se emplea generalmente, cuando se tiene la clemencia de no separar la cabeza del tronco. La cobranza de las contribuciones se ejecuta solidariamente, teniendo todos una obligación implícita y mútua entre sí para satisfacerlas. ¿No paga, por ventura el holgazán su cuota? el virey se abalanza contra el hombre laborioso ó contra toda una aldea, con tal que el fisco no quede en descubierto. Añádese á esto que se pagan tres millones de pensiones anuales á mugeres, que sacadas del harem del virey, fueron desposadas con altos personajes y elevados funcionarios del país.

A consecuencia de lo dicho, los ingresos del erario aumentaron un sextuplo, pero la población disminuyó una tercera parte, ofreciendo el triste espectáculo de la miseria y de la ignorancia, privada así de goces como de pensamientos y dignidad. Hay en el país armías, pero se carece de hospitales; se encuentran escuelas de ingenieros, pero faltan las elementales para aprender á leer; se ven palacios alumbrados con gas, pero las calles no tienen faroles; se echa mano de los primeros con quienes se tropieza para llevarlos en tropel á excavar un canal ó á levantar un fuerte, obligándolos á trabajar por meses enteros sin recompensa ninguna, y algunas veces sin suministrarles alimento. El pueblo, pues, cuando no perece se escapa. Habiéndose negado el baja de Acre á restituir seis mil fellahs que se habían refugiado en su territorio, aquel hecho motivó una guerra, que estuvo próxima á envolver en su torbellino á toda Europa.

La Siria está circunscrita al Norte por la cadena de montañas del Tauro, al Este por el Eufrates y el desierto, al Sur por las montañas de Palestina y el istmo de Suez, y al Oeste por el Mediterráneo. El Tauro ofrece una barrera insuperable por la parte del Asia Menor, y su único desfiladero (Colek-Buyaz) está resguardado por fortificaciones insuperables. El Líbano se eleva hasta siete mil novecientos pies; y entre este y el Antilibano, se encuentra la llanura de Beka (Ce-

lesiria) que tiene cinco mil pies de elevación sobre el mar. La Siria es un país de estupenda fertilidad, y abunda en frutos de Asia y Europa. Allí se recogen de diez y ocho á veinte y cuatro semillas diferentes, vinos muy renombrados por sus cualidades esquisitas, sedas finas, anís, aceitunas, rubia y lana; su situación finalmente, es muy oportuna para el comercio.

La Siria es tan análoga á Egipto por su origen, idioma é historia, que el que posea el uno no puede menos de entender su dominio sobre la otra. Mehemet-Ali comprendió desde un principio lo mucho que convenia á sus intereses apoderarse de un país provisto de los puertos y bosques que faltaban al suyo, y que le servía de escala con respecto á Turquía. Empezó, pues, por granjearse la amistad de Abdallah, baja de Acre y del emir Beschir, señor del Líbano, obteniendo gracia de la Puerta por su rebelión. Pero habiendo visto Mehemet-Ali, que Abdallah impedía la exportación de la madera del Líbano para su flota; que favorecía el contrabando, y acogía á los fugitivos de Egipto, invadió la Siria. El cólera, que á la sazón hacia perecer centenares de millares de individuos, así en Arabia como en Egipto, descompuso el ejército y retardó la expedición; pero habiéndose remediado el daño, Ibrahim (27 de mayo de 1832) asaltó á San Juan de Acre y lo tomó, aunque el infructuoso ataque de Bonaparte le hubiese dado la reputación de insuperable.

Esta victoria del virey hizo caer al sultán la venda que cubría sus ojos; en efecto, se armó inmediatamente para refrenar la ambición de su prepotente vasallo; y fué entonces cuando se encontraron frente á frente dos ejércitos turcos, disciplinados á la europea. Después de haberse verificado la batalla de Koniah, nada mas podia detener á los egipcios en su marcha sobre Constantinopla, en donde el aborrecimiento que se alimentaba contra las reformas de Mahmud, hacia anhelar la venida de Mehemet-Ali, como representante de la ortodoxia musulmana; pero habiendo llegado las cosas hasta este extremo, apareció una flota rusa en el Bósforo para sostener al gran turco; mas los franceses y austriacos le indujeron á firmar la paz de Kutayeh (14 de mayo de 1833), en cuya virtud concedió el bajalato de Siria al virey de Egipto, que se declaró vasallo de la Puerta.

Sin embargo, este tratado era un acto esplicito en favor de Mehemet-Ali, porque se reconocia en lo estipulado un aumento de territorio en beneficio de Egipto y en perjuicio de la Turquía. En efecto, entrambos empezaron á mirarse con sospecha y codicia, empujando su cimitarra. Los dos países fueron oprimidos, y se vieron obligados á hacer nuevos sacrificios; pero la Siria se encontró aun peor, porque así el sultán como el virey la acarrearon graves perjuicios. Entretanto, conociendo Mehemet-Ali, que sus dominios no tenían mas seguridad, que la que les proporcionaba la diplomacia europea, no dejaba de preparar un grueso ejército. Con este motivo empobreció hasta el extremo á la Siria, en donde introdujo una severidad peor aun que la turca, y suscitó grandes disensiones entre maronitas y drusos para dominar á entrambos, y en vez de excitar el entusiasmo musulmán, se arrojaba contra las poblaciones con hordas armadas, compuestas de cristianos, armenios y turcos; es tambien de notar, que el vasto monopolio que ejercia en el país, produjo efectos aun mas funestos, porque el comercio no habia tenido nunca trabas en el imperio otomano. Por lo tanto la Siria, despues de haberse por algun

en intentar otras reformas para nivelarse lo mas posible con los europeos. Hemos dicho ya mas arriba, que es imposible á los turcos confundirse con las demas naciones europeas, porque los divide de nosotros el antemural de su constitución politico-religiosa; pero á pesar de esto, es de reflexionar que toda especie de civilization y de buenos principios tiene una fuerza expansiva, la cual no puede menos de dilatarse hasta cierto punto; así es, pues, que el pueblo turco, aunque yace en el embrutecimiento, no está por cierto animado de aquella ferocidad antigua de que hablan los historiadores pasados. Además, es tambien de notar, que las reformas hechas por Mahmud y Mehemet-Ali, han facilitado el comercio de los países turcos con los reinos cristianos, y aventajado la industria y el progreso de la humanidad; de suerte que su condicion ha mejorado en algo, y les ha puesto en el caso de dar cierto movimiento á su sociedad politica, que amenaza ruina tan solo porque sus instituciones la impiden reorganizarse completamente á la europea, cortando de raíz sus vicios naturales.

(Nota del traductor).

tiempo estremecido bajo el peso de las cadenas, finalmente se rebeló, y la guerra se prolongó con alternadas vicisitudes y con incalculable pérdida de gente hasta el año de 1839. En esta circunstancia, la Puerta miraba con regocijo aquel grande estrago, porque conocía, que era su ancla de salvación una pelea que debilitaba á Mehmet-Ali y á sus enemigos. Si el virey la anagaba con inminente peligro, entonces acudía á Rusia. En efecto, entabló con esta el pernicioso tratado de Unkiar-Schlessi; pero habiéndose amedrentado tan luego como la vio avanzar, le manifestó en tono suplicante, que deseaba que se contuviera en su marcha. Entonces juzgando oportuno volver á las hostilidades contra su súbdito rebelde, le declaró decaído de sus altas funciones; pero el ejército imperial fué derrotado en Nisib, y la flota del sultan (1) con

motivo de las enconadas iras, que mediaban entre el capitán-hajá y el primer ministro del gran turco, se entregó á Mehmet-Ali, y fué llevada al puerto de Alejandria (junio de 1839).

Falleció entretanto Mahmud, y su jóven hijo Abdul-Megid parecía ya próximo á ser arrojado del trono por el virey de Egipto, cuya nueva dinastía podía haber regenerado la implantada civilización con una nueva trasfusión del elemento árabe; pero si esto convenía á los musulmanes, la Rusia retrocedía con horror ante la idea de ver prorrogada indefinidamente la conquista de Constantinopla; la Gran Bretaña se amedrentaba de encontrarse frente á frente en sus posesiones de Asia con un nuevo émulo, que se levantaba; los liberales se asustaban de Mehmet-Ali, porque descubrían en este personage á otro representante del principio tiránico, y finalmente, Metternich se espantaba de un acontecimiento, que proporcionaba á Rusia la ocasión de intervenir como defensora de un asunto de tamaña trascendencia. El Austria, pues, de-

(4) Hablando del imperio otomano, de su organización política, de sus principios religiosos y de su origen, habíamos concebido el pensamiento de bosquejar un breve cuadro de las costumbres musulmanas; pero considerando que la realización de semejante proyecto nos precisaría á traspasar los límites de una breve nota, tal vez no muy oportuna, nos contentaremos con indicar la explicación etimológica de algunas palabras, que se encuentran á cada paso en las historias orientales, y cuya etimología comunmente se ignora. Diremos, pues, lo siguiente: *Sultan* se deriva de la palabra árabe *salat*, que significa en aquel idioma *poderoso, fuerte, robusto*. Hábase este título en los siglos X, XI, XII y XIII á los lugartenientes generales de los califas; pero se ha convertido en un título especial y exclusivo del emperador de Constantinopla. La palabra *Puerta*, ó mas bien *Sublime Puerta*, que se da al imperio turco, trae origen del hecho que vamos á esponer. Los musulmanes adoran en la gran mezquita de la Meca una piedra negra misteriosa, sobre la cual creen haber apoyado la cabeza el patriarca Abraham; ahora bien, habiendo Mostasem, último de los califas abasidas, hecho embutir un pedazo de esta piedra tan célebre en su palacio de Bagdad, su puerta adquirió un timbre sagrado, y desde entonces la palabra *Puerta* se adoptó como un símbolo misterioso y celestial del imperio mahometano, y pasó tradicionalmente de los árabes á los turcos. *Serrallo* en lengua turca significa palacio; pero su sentido primitivo ha sufrido un cambio casi radical, y hoy esta palabra sirve mas bien para indicar la gran mansion en donde los turcos, y con especialidad el gran señor, encierran á sus mugeres, así que se toma como sinónimo de harem; mientras que su significación es muy distinta. En efecto, *harem*, que dimana del árabe, significa objeto ó lugar sagrado, cuya entrada está prohibida á los profanos. Esta etimología nos lleva á una reflexión muy oportuna, y sentimos mucho no poderla explicar con gala de erudición como lo han hecho célebres orientalistas, porque nos es preciso limitarnos á una nota. Algunos creen, que los mahometanos, y casi todos los pueblos orientales, han juzgado siempre, que la mujer es de una naturaleza inferior á la del hombre física y moralmente considerada. Ahora bien, es preciso conocer, que esta idea que ha prevalecido entre los turcos y otros pueblos de Oriente, no es la que triunfó desde un principio. En aquellas regiones asiáticas las tradiciones de la creación del hombre y de su indivisible compañera, se conservaron mas vivas y con aquel carácter celestial, que se debilitó sobremedura por la mitología pagana; así es, pues, que los orientales primitivos reputaron á la mujer como un objeto sagrado cuyo especial destino era el de mantener siempre existente la cadena del género humano, y que se la debía custodiar celosamente para que no se alterasen los derechos de paternidad, ni mediara profanación ninguna en los lazos mas sagrados de la familia. Hé aquí el verdadero origen de los harems y de los celos excesivos de los orientales para con sus mugeres. Pero esta separación tan absoluta de los dos sexos, produjo como consecuencia necesaria el envilecimiento y la esclavitud mas atroz del bello sexo; así que las mugeres segregadas de la sociedad, no teniendo posibilidad para desar-

rollar su espíritu y su viveza, se convirtieron en un nuevo instrumento sensual; y su gran poder que tiene una influencia directa en suavizar las costumbres de los europeos, quedó nulo. La poligamia, finalmente, extinguió en su corazón el germen de aquella ternura y delicadeza de afectos, que son la consecuencia inmediata y necesaria de la posesión de un solo hombre y de una familia toda propia. En esta ocasión podríamos poner de manifiesto razones muy sólidas contra los publicistas, que abogan en favor de la poligamia oriental; pero creyendo, que semejante argumento es muy ajeno de nuestro propósito, lo pasaremos por alto, y diremos tan solo, apoyados en la propia experiencia por haber vivido algun tiempo en Turquía, que los muchos pormenores acerca de los harems que se encuentran en casi todas las relaciones de los viajeros son completamente falsas. Lo que dice lady Montague en sus cartas sobre los harems de Turquía, asegurando haberlo observado todo por sus propios ojos, es una solemnísima mentira, porque la entrada en los harems, no se franquea á ninguna muger estrangera, aun cuando pertenezca á la mas alta categoría y á la nación mas poderosa é influyente de Europa. Lo que refiere Montesquieu en sus Cartas persas, manifestándonos en estilo epigramático, las quejas de las mugeres de los persas que viajaban por Europa, diciéndoles, que era terrible su repugnancia para con aquellos eunucos que las asistían cuando entraban y salían del baño, es un disparate garrafal y mezquino; ya que es de conocer, que todos los eunucos destinados al servicio de los harems, aunque están atrozmente mutilados hasta el punto de que no conservan vestigio ninguno de su virilidad, no les es permitido jamás pasar del umbral del aposento de las mugeres, no teniendo mas oficio que el de custodiar su murallas y puertas exteriores. En los harems del sultan de Constantinopla, llamados impropriamente *serrallos*, las mugeres están divididas en dos clases, á saber: *sultanas* y *odaliscas*. La primera se compone de las mugeres, que han dado pruebas de su fecundidad al sultan, las cuales conservan siempre su grado, aunque hayan perdido los hijos, y la segunda es la de las que todavia no han tenido fruto ninguno. La gran sultana es la mas distinguida de todas por haber dado el heredero al trono, que pertenece tan solo al primer hijo varón del sultan. El nombre especial de la gran sultana viuda, es el de sultana Valide, á quien está espresamente prohibido por ley contraer un segundo enlace, y abandonar el serrallo; mientras que las otras sultanas y las odaliscas, pueden salir del serrallo y casarse, previo permiso del gran señor.

Dejando de explicar en esta nota la etimología de todos los nombres de los altos empleados turcos, diremos únicamente que la palabra *visir* ó *vizir* significa en lengua turca *principal funcionario*, ó mas bien *personage inmediato al jefe del gobierno*.

(Nota del traductor).

claró terminantemente que quería que se desmembrara lo menos posible el imperio turco, y que favoreciera á cualquiera que formara un imperio robusto, bien fuese griego ó turco. Para cortar estos celos convinieron las potencias en conservar á la Puerta débil y con vasallos potentes, y en confinar á Mehmet-Ali, en Egipto á buenas ó mediante la fuerza. En efecto, se estipuló una alianza en Londres entre las grandes potencias (15 de julio de 1840), excluyendo de ella á Francia. Esta que se hallaba ya en abiertas disensiones con los monarcas, por los asuntos de Grecia, España y Portugal, mientras permanecía indecisa si debía adherirse á Rusia ó á Inglaterra, se vió vilipendiada por los reyes y aislada de los pueblos, aunque había sido anteriormente objeto de temor para los primeros y de esperanzas para los segundos.

El asunto en cuestión entre los grandes monarcas, era el primero de gran trascendencia, que se presentaba después del año de 1815; y creyeron todos que estaba próximo á estallar en Europa un gran incendio. La Rusia fijaba sus miradas en Constantinopla, y la Inglaterra no las apartaba de Alejandria. ¡Ay del mundo político si se ponian ambas de acuerdo! Documentos oficiales evidenciaron á la sazón, que Austria y Prusia habian pospuesto, tan solo para alterar la buena inteligencia entre Inglaterra y Francia, sus propios intereses, y comprometido la paz con ánimo de perjudicar á la última, causando descalabro á su consideración política; los wighs ingleses, que habian proclamado, hacia ya medio siglo, la alianza con Francia, ahora la rechazaban para declarárselo rivales; los mas fervorosos creian haber llegado el momento de dar una solución mejor á los asuntos de Italia, de Polonia, de la Bélgica y de la Grecia; y finalmente los sábios culpaban á los ministros de haber arrojado la chispa sobre la mina, y tenían por cierto que Francia podría volver á mostrarse revestida de toda su dignidad por una causa tan noble, sin que tomaran parte en ella las pasiones revolucionarias.

Mientras que Ibrahim, confiado en el auxilio que esperaba de Francia, tan poderosa en el Mediterráneo cuanto débil la Inglaterra (29 de octubre de 1840), pasa el Taurus, sucede en París á un ministerio de acción otro de reflexión: y la paz del mundo, que habia sido comprometida por los gabinetes, se restableció por dos hechos inesperados, á saber: la inacción en que Francia permaneció, y la debilidad del virey. Las potencias, después de haberle intimado que abandonara la Siria, le acometieron empujando las armas y fomentando las revoluciones; tomaron á Bairut á discreción, y la flota inglesa, que desplegó sus velas á la vista de Alejandria, concedió tan solo veinte y cuatro horas á Mehmet-Ali para aceptar el *ultimatum*, esto es, para contentarse con el Egipto. El virey, que dominaba desde el Nilo hasta el Taurus, se resignó á recibir el perdón y el gobierno hereditario de aquella parte de Africa, obligándose á pagar un tributo de diez millones de francos; á no tener un ejército mayor de diez y ocho mil hombres, y sin bandera propia; á no conferir grados en la milicia superiores al de coronel, y á no construir buques de guerra sin su expresa licencia. ¡Restricciones insensatas cuando el vencido, tan solo queriendo, puede batir al vencedor! Pero Inglaterra y Rusia seguian tan solo las huellas vanas de los nombres del vencido y vencedor, porque únicamente estos tenían la forma de seres reales y verdaderos.

El día 13 de julio de 1841, los encargados de In-

glatera, Rusia, Prusia, Austria y Turquía, declararon que el paso de los Dardanelos quedaria cerrado en tiempo de paz á cualquier buque extranjero de guerra; y que habiendo cesado los motivos de su alianza, quedaba anulado el pacto de julio anterior. Francia volvió á ocupar entonces su puesto en el arcéopago europeo; pero sin haber evitado las consecuencias del descalabro, después de haber sofocado el incendio con sus condescendencias y llegado á comprender su propio aislamiento, y que el concierto de sus enemigos bastaba á trastornar sus designios.

Mehemet-Ali, estando ya fuera de las provincias que habia tenido bajo su poder, continuó dando impulso tiránicamente á la civilización de Egipto, y dirigió sus miradas á la Arabia, en donde tal vez podia levantar un imperio que le restaurase del que habia perdido en el Asia Menor. Pero, si el virey de Egipto yacia postrado, no se habia por esto restablecido la paz en el Levante ni rejuvenecido el imperio. Así que las provincias evacuadas por los egipcios, en vez de volver al dominio de la Puerta, estaban entregadas á la anarquía. La Tesalia y la Macedonia reclamaban los mismos derechos que los griegos, sus soberanos; la Bulgaria levantaba una voz atronadora con las violentas recaudaciones, mientras que por otra parte los arnautas (1), enviados para domarla, cometian estragos; y finalmente, en Candia y en la Siria se despertaba un gran incendio; por lo que las potencias se vieron obligadas á echar mano de la fuerza para abair la cruz, que osaba erguir su frente en la cumbre del Ida y del Líbano. La Puerta en tanto no podia ejercer su dominio en aquellos países, sino dando pábulo á las escisiones; y el estrago mútuo de los cristianos habia miserablemente desgarrado con su tremendo espectáculo á las potencias, si la política tuviese entrañas (2).

Las principales poblaciones de Siria son los maronitas y los drusos; aquellos habitan los valles del centro y las cadenas de los montes mas elevados desde los contornos de Bairut hasta Trípoli, y estos la parte mas meridional del Líbano á la espalda del Aute-Líbano y del Gebel-seick. Los maronitas tienen leyes consuetudinarias, y viven en aldeas independientes unas de otras, á excepción de lo que hace referencia á las cosas religiosas. Los jeiques (3) ejercen un poder feudal y justicia sumaria, bajo la supremacía cuando menos titular del emir y de su diván, sujetándose al fallo del patriarca, siempre que resulte algun conflicto entre la ley religiosa y la civil. El pueblo vive de la agricultura, y tiene propiedades fijas y respetadas.

(1) La palabra *arnauta* significa valiente en la lengua del pueblo belicoso que habita las montañas de la Albano. En efecto, el nombre de *arnautas* se dá á las tropas albanesas.

(2) Estas palabras de Cantú son un programa terrible que nos abstengamos de comentar, porque con nuestras palabras podríamos ofender gravemente, aunque á pesar nuestro, á la monarquía; lo que no ha entrado nunca en nuestros planes, que tienden siempre á consolidar el buen orden. Diremos, pues, únicamente, que si las potencias se han esforzado en abatir la cruz, esta tiene la suficiente fuerza para levantarse por sí sola y postrar al suelo, no solamente á sus enemigos, sino tambien á los de la humanidad entera; porque la cruz, como nadie ignora, lleva hoy este letrero místico: «humanidad, hermanos, no esclavos... Jesus Nazarenus.»

(Nota del traductor).

(3) Se dá este nombre á una clase de señores feudatarios.

Aquellos habitantes son laboriosos, hospitalarios y fieles á la silla apostólica, que usó con ellos mucha condescendencia, concediéndoles el matrimonio de los clérigos, la liturgia en lengua vulgar y la comunión bajo las dos especies. El clero nombra un patriarca confirmado por el legado pontificio, que reside en el convento de Astura; los muchos obispos del país tienen sus sillas en los monasterios y son muy respetados; finalmente, hay un crecido número de monjes que observan una regla muy austera, los cuales sirven en clase de secretarios también á los turcos y á los drusos, porque tienen educación y cultura muy á propósito para el caso. Como partidarios de Roma son muy contrarios á los griegos cismáticos, y últimamente, la necesidad en que se encuentran de contrarestar el despotismo con la astucia, los hace distinguir como los hombres mas taimados del Levante; al paso que los musulmanes tienen un carácter franquísimo, porque hace mucho tiempo que son dueños absolutos del país.

Los drusos, que son una tribu árabe refugiada en aquellos países desde cuando se verificó el cisma musulmán, y que son mas guerreros pero menos numerosos que los maronitas, cultivan tambien los viñedos, las moreras, el algodón, el grano; y el emir, que reúne en su persona las dos potestades civil y militar, recibe la investidura del bajá turco; cobra el tributo debido á la Puerta sobre los frutos mencionados del terreno, y en caso de guerra llama á las armas á todos los habitantes. Los drusos son reputados por hombres de muchísimo valor, y celosos sobremedura de su pundonor; lejos de ser polígamos, no se casan sino con una sola mujer, cuya infidelidad castigan con la muerte sus propios parientes, á quienes el marido manda el puñal, que los dueños de su infiel esposa le entregaron en el día de la boda. Entonces el padre y el hermano la cortan la cabeza, y envían al marido un mechón ensangrentado del pelo que arrancan á la víctima. Por lo demás, son hospitalarios, pero orgullosos; y aunque aborrecen el escándalo, se cuidan poco de sus acciones cuando no tienen testigos. Estos habitantes introdujeron en una religion malometana en el fondo, prácticas extrañas y supersticiones idolátricas, que tomaron de las creencias de los varios pueblos entre quienes viven. No admiten en su culto plegarias, no observan ayunos ni circuncision como los musulmanes; tampoco existen en su religion prohibiciones especiales ni fiestas. El que tenga bastante capacidad se califica de *akkal*, esto es, iniciado, mientras que los ignorantes permanecen *gial*, que significa lo contrario. Entre los primeros que ocupan una clase superior, se distinguen por sus turbantes blancos, simbolo de pureza; evitan el menor contacto con los estrangeros, y se reúnen misteriosamente en algunos oratorios situados en puntos muy elevados, que se llaman *kafné*, cuya entrada no se permite á los profanos. Por lo que parece, adoran al becerro y tienen mucha fé en los amuletos; pero se encuentran siempre dispuestos á abrazar el cristianismo ó la ley de Mahoma, segun mejor convenga á sus intereses, aunque en el fondo de su alma no dejen nunca de ser drusos.

Después de haber sido derrotado Fakredin (1)

(1) Fakredin ó mas bien Fakhr-Eddyn, empuñó las armas para defender sus estados atacados por Amurath IV; pero fué vencido después de una vigorosa resistencia y estrangulado por orden del mismo sultán el año de 1635. En las leyendas orientales su nombre y aun

(1600), los bajás turcos pusieron todas sus fuerzas en juego para introducir en el país agas y guarniciones; pero sus tentativas no tuvieron efecto, y los drusos viven casi independientes. Sin embargo, no celebran sus procesiones fuera de la iglesia adornados con los hábitos pontificales, ni tocan las campanas tan aborrecidas por los musulmanes, sino que viven entre los cristianos sujetos á los turcos. Todos estos pueblos varios que habitan en aquellos parages montañosos, aunque profesan creencias diversas, están siempre acordes en el propósito de rechazar á los musulmanes de sus alturas, y prontos á convertirse en invasores, tan luego como un centinela se deja vencer por el sueño en estos campos en que habitan hace doce siglos; así es, pues, que puede decirse, que se ha conseguido mucho de ellos cuando no se niegan á pagar un tributo anual al bajá de San Juan de Acre. Un poder único mal podia establecerse en aquellas aldeas, que lejos de conservar uniformidad, se gobiernan cada una por sí. Los jeiques ejercen una especie de poder feudal sobre el pueblo, y administran justicia sumaria, pero sujetos, hasta hace poco, al emir y al diván, quedando siempre al patriarca la facultad de fallar en los casos en que la ley civil, toda consuetudinaria, se roza con la religiosa. Un dolman, un caballo, una habitacion y un alimento poco menos grosero, son las cosas que distinguen á los jeiques de todos los demás. Estos y los clérigos están exentos de pagar la capitation, que deben satisfacer todos los habitantes desde los quince años de su edad hasta los sesenta (1).

Caido Fakredin, que habia sido su príncipe hasta el año de 1620, la dominacion de aquellos parages pasó á la familia Shaab, á la que se creia descendiente de Abu-Bekr. El emir Beschir, su gefe, muy famoso en las relaciones de todos los que viajaron por el Oriente, y tan astuto cuanto atrevido, se consolidó en el poder, acabando atrozmente con todos sus parientes; y por último, en el trascurso de su larga vida, tomó gran parte en el manejo de los asuntos de Levante. Bonaparte, para atraerle á sus intereses durante el sitio de San Juan de Acre, le prodigó muchas lisonjas, y Beschir le prometió rebelarse tan luego como se verificara la toma de la fortaleza. Cuando los egipcios conquistaron la Siria, se adhirió á su partido, logrando en esta ocasion, como título de su servicio, una independencia mayor aun de la que disfrutaba durante el dominio de los bajás. Pero aunque su condicion aparente habia mejorado, sufría realmente la rigida tiranía del conquistador; por lo cual en el año de 1840 secundó las instigaciones de los europeos, que blasaban entonces de libertadores. Los habitantes, pues, del Líbano cogieron las armas contra los egipcios, lo

mas, el de Beschir, de quien habla nuestro autor en este mismo párrafo, son muy celebrados, y han servido de argumento á narraciones históricas-fabulosas de muchos países orientales.

(Nota del traductor).

(1) Los maronitas del Líbano, ascienden á . . .	20,300
— Griegos católicos	8,658
— Cismáticos	6,233
En todo, cristianos	35,190
Drusos	6,800
Musulmanes	2,158
Judios	58
Poblacion total	44,206

que motivó gran derramamiento de sangre, no dejando de acelerar también la caída de Mehmet-Ali. El emir Boeher estuvo por algún tiempo aguardando los resultados de aquellas vicisitudes; pero habiendo sido últimamente arrojado de su dominio, se retiró á Italia y después á Constantinopla.

Los turcos, tan luego como volvieron á apoderarse del Líbano, se escudieron en barbarie hasta el punto de que los embajadores europeos se vieron obligados á invocar el auxilio de la Puerta para que los reprimiera. Pero ésta atendió á las reclamaciones como de costumbre (dejándola oír á los turcos); instigó á los drusos para que degollaran á los maronitas, y multiplicó las páginas de la barbarie en los registros de la política europea (1). En aquellos despenaderos destinados por el cielo á gran prosperidad, el asesinato recorre sus parages con frente atrevida; y la cruz no osa volver á levantar su cabeza contra los pendones europeos, que la obligan cada vez mas á sumergirse en la sangre.

Las otras poblaciones greco-eslavas, sujetas á la Puerta, se agitan también sin reposo bajo el yugo de este fantasma sanguinario y la irresolución de la diplomacia europea.

Los albaneses, que durante la guerra helénica combatieron denodadamente en favor de la Puerta, en el año de 1828 dieron oído á las promesas seductoras del extranjero; pero en la paz que se verificó, fueron abandonados. En el año de 1830 los beyes ó señores turcos, fueron anonadados; y entonces los rayas, á saber, los cristianos indígenas, tomaron aliento; y por que el bajá de Egipto los instigaba á hacer una escursión contra sus enemigos, los turcos volaron todos los fuertes, é introdujeron en el país aquella especie de gobierno bastardo, que en Constantinopla se llama reforma. En el año de 1835, se sublevaron enarbolando la cruz, y á ejemplo de los otros revoltosos de aquellas regiones, invocaron la fraternidad religiosa de los griegos, pretendiendo ser unidos al augeo reino; pero la diplomacia lo vedó. Ahora los albaneses del Norte fijan sus miradas en la Iliria y los del Sur en la Grecia; pero todos quieren sacudir el yugo, que les ha comprimido por tantos siglos el cuello sin lograr, sin embargo, que se los haya formado aquel callo que lo hace menos pesado.

La estirpe de los búlgaros está también en vísperas de reconquistar su importancia, ahora que el Danubio y el mar Negro se convierten en medios de acción con respecto al Asia. Este pueblo, menos conocido aun que los turcos sus dominadores, por la sencilla razón de que son pocos los que fijan su atención en los vencidos, y á quien por lo demás el miedo de la

peste separa de las relaciones civiles, como sucede también con respecto á los demás súbditos de Turquía, no depende sino nominalmente del sínodo de Constantinopla, y cada obispo del país obra por sí mismo; así que es escasesima la influencia social que allí ejerce Turquía. En la guerra del año de 1812 con Rusia, los búlgaros con la Servia fueron restituidos al imperio otomano; y Huseyn bajá, que fué destinado á ocupar el puesto de visir en aquel país, se hizo riquísimo y ostentó gran magnificencia, despojando de sus bienes á los rayas. En el año de 1821, tan luego como resonó por los aires la trompa bélica de la revolución griega, losaiduques (1) búlgaros se abalanzaron á la pelea. En efecto, Bótzaris era uno de los suyos. Pero en el año 1828 no quisieron combatir en unión de los rusos, porque comprendieron que no harían mas que cambiar de señor. Mas adelante organizaron una sociedad liberal en Tournou; pero fueron descubiertos y asesinados: ¡Muy bien! ¿y á qué conduce esto? se organizarán otras; y el estremecimiento producido por el amor á la independencia se propaga en el país irrefrenablemente.

En el año de 1810, los búlgaros confiaban en una profecía que les prometía su restauración. En el de 1811, la violencia que se usó con una doncella, hizo rebelar al Balkan (2), por lo que la Puerta lo invadió con una guerra de devastación, no dejando de verter oro para sobornar á los bellacos; pero los que no lo eran, se refugiaron en las montañas ó buscaron un asilo en Macedonia entre los kleftas (3) griegos; y hoy que componen ya el número de cuatro millores y medio, experimentan toda la fuerza de la influencia helénica; mientras que por otra parte les instigan también los rusos, que anhelan implantar su poder en aquel pueblo.

A principios de este siglo se manifestaron en Montenegro ideas jacobinas, y mas adelante el gran vladika (1) Pedro, que luchó contra Napoleon, y murió en el año de 1810 á la edad decrepita de ochenta años, hizo muchos esfuerzos para constituir su país. Pedro II su sucesor en la serie de los sacerdotes héroes, introdujo varias reformas; y habiendo logrado hacerse independiente de Austria y Rusia, mitigó la fiera de sus súbditos, consiguió que se anularan las venganzas hereditarias, sustituyendo los procedimientos legales á las guerras; y finalmente estableció el impuesto. El Austria se negó á otorgar las concesiones oportunas, por lo que los montenegrinos se le declararon enemigos, y amenazaron á Catara, que no florecía como Ragusa, porque el Austria, sacrificándolo á Trieste, no le habia dispensado su protección.

(1) Se da este nombre por los búlgaros á los naturales del país que descuellan en las armas en calidad de gefes militares.

(Nota del traductor.)

(2) El Balkan es una especie de cordillera de montañas pobladas por hombres muy valientes: estas montañas forman un gran baluarte, que defiende á Constantinopla por la parte de Rusia.

(Nota del traductor.)

(3) Se da este nombre á algunos pueblos griegos que habitan con especialidad los montes de Tesalia y de la Macedonia, son casi todos facinerosos y se distinguen por su valor y enemistad contra los turcos.

(Nota del traductor.)

(4) Vladika es el nombre que dan los montenegrinos á su príncipe obispo.

(Nota del traductor.)

(1) El 17 de julio de 1839, el ministro de Francia Soult, decía al Austria: «Todos los gabinetes exigen la integridad y la independencia de la monarquía otomana bajo la dinastía reinante; todos están dispuestos á poner en juego todos sus medios de acción é influencia para asegurar la existencia de este elemento del equilibrio europeo:» y el ministro Guizot pronunciaba en la cámara de los pares el día 12 de enero de 1842, estas palabras: «Fermenta entre los cristianos de Oriente un movimiento natural, que es un efecto de lo que pasa en el mundo desde cuarenta años acá, y que les estimula á insurreccionarse y á separarse del imperio otomano.» (Muy bien! «Yo lo digo en alta voz, no debemos dar impulso á este movimiento; no debemos aprobarlo, ni infundirle valor. —Cuanto decimos, que queremos la integridad del imperio otomano, lo decimos seriamente: la queremos así interior como esteriormente.»

Los bosnios únicamente entre las poblaciones eslavas de Turquía son católicos como los croatas, de cuyos movimientos participan. Enviáncles, pues, desde Agram (1) comunicaciones oportunas para escitarles tanto con respecto á la uniformidad de religion como de raza; ellos dan oído de buen grado á las insinuaciones que llegan á su conocimiento.

Las poblaciones á que aludimos, son parecidas á varios terrenos removidos como las lavas de un volcán en erupcion; y por lo tanto seria una vana tentativa la pretension de trazarlos con un surco continuado, yaun mas difícil, indicar el punto por donde serán destinados á entrar. Tan solo, mediante la proteccion de los europeos, puede lograrse el fin de que millones de cristianos, que están á las puertas de Europa, y estimulados por el ejemplo de Grecia, perseveren en obedecer á una grey armada y á un gobierno inepto y despreciable; pero la Puerta compromete la proteccion misma de que disfruta, con sus inliscresiones, que á cada paso motivan nuevas insurrecciones. Encuéntrense, pues, frente á frente y en abierta lucha los dos bandos enemigos: y las poblaciones greco-eslavas suspiran por el peñon que ondea sobre las murallas del Pireo, porque parece destinado á reunir todo el levante de Europa. ¿Pero cuán difícil no será llevar á cabo una empresa en la que conquistas seculares han entremezclado sobrenianera tantas poblaciones?

En tanto el Oriente es la estrella polar de la diplomacia; y á decir verdad tan solo con este motivo las potencias europeas estuvieron á pique repetidas veces de entrar en conflicto. Todas ellas acuden á enredos é intrigas para dirigir las decisiones del diván y la alternativa sucesion de los ministros de Constantinopla, como la de los reyes de Indias. La Rusia está suspendida con sus garras abiertas sobre aquella presa predestinada; la Inglaterra aspira á plantarse en el istmo de Suez, y adquirir una especie de patronato sobre los bajás y los emires de Siria, para que la ocupacion de Constantinopla no redunda toda en ventaja del gabinete de San Petersburgo: y no contentándose con esto, ha llegado hasta poner un obispo anglicano en Jerusalem, casi con ánimo de acostumbrar á los orientales á considerarla como su protectora. La Francia por otra parte, que deseaba evitar el bochorno de quedar desacreditada en la reparticion, procura mantenerse firme en el Mediterráneo. El Austria fija su mirada en las desembocaduras de aquel Danubio, cuyos manantiales aspira tambien á poseer: y finalmente, hay quien cree descubrir en el desmembramiento del gran turbante musulman, la posibilidad de una regeneracion europea, que sustituya á la arbitraria division de los territorios la mas sencilla y natural de las nacionalidades (2).

(1) Agram es nombre especial de una ciudad de Croacia que pertenece á los estados austríacos; pero es de notar, que se da tambien este nombre á una de las tres juntas de la Croacia, que aspiran á reconquistar su plena nacionalidad, y afirmar sus creencias. César Cautu alude en el texto á la junta Agram.

(Nota del traductor).

(2) Los políticos modernos que aspiran á propagar y consolidar las doctrinas democráticas, no han llegado á comprender, que el punto mas importante sobre el cual se apoya la gran regeneracion de la humanidad, depende mas bien del acto magestuoso de reducir las razas y las lenguas á sus límites naturales, que de la constitucion de una forma de gobierno con preferencia á otra. En efecto, los políticos taimados de la escuela antigua y del

IMPERIO BRITÁNICO.

La verdadera y sola constante enemiga de la revolucion francesa fué la Gran Bretaña; y la perseverancia de los torys escitó la admiracion de los que no tienen mas norma para juzgar de los negocios que el buen éxito. Napoleon esperaba sofocar el poder de aquella isla, vedando á Europa recibir las mercancías y navios ingleses; pero la Inglaterra, en vez de sufrir un descabro en aquella circunstancia, prosperó; y privada de émulos, empuñó aquel tridente de Neptuno que es el cetro del mundo. Los préstamos enormes que contraia el gobierno, redundaban en beneficio de los particulares que por este medio se enriquecian. En efecto, dieron una prueba clara de haberse aumentado el capital de aquel país, el incremento extraordinario de la agricultura, de la marina y de las manufacturas, y las empresas costosísimas, los canales y los muelles capaces de contener los mas grandes buques. La Gran Bretaña inaceptible á los ejércitos napoleónicos que penetraban por do quiera, aseguraba los capitales de todos, y basta del mismo emperador de los franceses, y el bloqueo continental le facilitó contrabandos lucrosísimos, mientras el resto de Europa no podia obtener ni siquiera las materias primeras sino por la mano de los ingleses. Pagábase el algodón en Londres y Manchester á L. 2, 50; un triple en Hamburgo; un cuádruplo en París. Las manufacturas con que la Gran Bretaña brindaba al continente valian desde un 50 hasta 300 por 100 mas que en aquella isla; ganancia enorme que hacia cerrar los ojos ante los riesgos á que se esponia el país que las introdujera.

La Inglaterra salió vencedora en una gran pelea; pero sobrecargada de deudas. Bajo el reinado de Jorge III, hasta el año de 1816 sus ingresos ascendian á mil trescientos ochenta y seis millones de libras esterlinas (1); pero á pesar de esto se vió obligada á

derecho divino, no habiendo podido sofocar la insurreccion é independencia de algunos pueblos, han tenido buen cuidado en impedir la fusion de las nacionalidades y de las razas, porque han sabido conocer mejor que los exaltados, que cualquier gobierno nuevo, aunque eminentemente liberal, no destruye el germen de su ruina siempre que se encuentra en abierta lucha con los principios que se oponen al desarrollo de otros pueblos, que mientras que deberían formar un cuerpo único con el pueblo nuevamente constituido, porque traen el mismo origen y hablan el mismo idioma, se ven en la precision de mirarle como estrangero, muchas veces opuesto á sus intereses. Hé aqui, porque se constituyeron los dos reinos en miniatura de Grecia y de Bélgica, mientras que esta última no es mas que una continuacion del territorio francés, el paso que la primera, clavada en el seno de la Turquía, se ve en la precision de mirar como enemigos suyos á otros pueblos griegos, y á declarar que estos no pertenecen á la confederacion helénica. La lucha, pues, europea, será todavia muy larga, y no concluirá sino cuando las nacionalidades entren en su cauce, para que puedan libremente desarrollar las fuerzas de la humanidad y derramar en su seno los grandes raudales de aquella dignidad, que conocen únicamente los pueblos bien constituidos.

(Nota del traductor).

(1) La libra esterlina antes de 1816 valia L. 24, 75; despues L. 23, 25: se divide en 25 chelines, y estos en 4 pennes y cada penny en 4 farthings. Antes de 1816 la moneda de oro se contaba por guineas de 11, 26, 47; despues de 1816 por coronas de 11, 25, 24. La moneda de plata por coronas: la antigua vale 44, 6, 16, la nueva 5, 81. El dólar ó peso de banco vale 11, 6, 44.

contraer una deuda de otros quinientos treinta y un millones; y aunque entonces se suprimieron muchos gastos y por lo tanto grandes gravámenes, los ingresos ordinarios de cuarenta y dos y cuarenta y seis millones de libras esterlinas, quedaban absorbidos por el interés de la deuda pública, y diez y ocho millones por los gastos de la paz. La gran carestía que sufrió la Inglaterra, cual nunca la había experimentado durante el bloqueo, en el primer año de la paz, será un objeto de maravilla tan sólo para los que olviden, que al cesar aquel, la nación perdió la supremacía única de los mares. Los toros no disfrutaron del triunfo que era obra suya, y surgieron ideas de reforma; unas introducidas por Canning en las relaciones extranjeras; unas por Huskisson en la política comercial, y otras finalmente, por Grey en la constitución.

La política inglesa, que es enteramente mercantil, consiste en aumentar, ó á lo menos conservar, las producciones de la industria con abrirse nuevos mercados. De aquí los tratados de comercio y las conquistas exteriores, y también mil problemas para el gobierno y la oposición. En aquella atenta y continua lucha entre el patriótico de los propietarios y la plebe de los industrioses, se desplega á la vista de los estadistas una serie de cosas no menos elevadas que las que puede ofrecer el estudio de la república romana. Pero considerando cabalmente que aquel es un estado de guerra, se conducirá poco atinadamente el que quisiera juzgar á los hombres y las medidas especiales con ideas absolutas, pretendiendo que se aventuren las muchas ventajas que acompañan á un desorden, mas bien que resignarse á él, ó contentarse con demolerlo por medios oblicuos, intrincados y no siempre morales.

La dinastía de Hannover, llamada á reinar por los whigs, y que tenía en contra suya la aristocracia, favoreció el comercio, rebajó el impuesto territorial, y estableció la hacienda sobre las contribuciones indirectas (*excise*). En la guerra napoleónica fué menester introducir el *income tax*, que es un impuesto que gravita sobre las rentas que no tienen capital visible, como las pensiones ó empleos, y la *property tax*, sobre las rentas de capitales muebles ó inmuebles, como arrendamientos ó alquileres é intereses (1). Restaurada la paz, se pretendía mantener el mismo sistema, pero el parlamento se opuso.

Las manufacturas inglesas no se hallaban ya en el caso de deber suministrar armas y uniformes á la Europa entera, en donde la concurrencia mercantil surgía por doquiera; y se establecían hilanderías y telares de algodón hasta en la India. Por dicha de la Gran Bretaña, las colonias de la América Meridional con haberse declarado independientes, facilitaban nuevos medios de consumo á la industria británica, la cual entonces con el instrumento poderosísimo del vapor, inundó el mundo de hierro y algodones (1), y ocupó al pueblo que le pedía pan.

La libra de peso 453 gramos. El galon, medida de capacidad 3 litros, y 785 para los líquidos; y litros 405 para los granos. El pie es M. O. 304. La milla es kilóm. 4.609, la legua marina kilóm. 5.592.

(1) Antes de 1843, tomando la media proporcional de 10 años el producto de las aduanas era de quinientos ochenta y siete millones y medio de libras; el del *excise* sobre los objetos de consumo inmediato trescientos setenta y cinco millones; el del sello ciento setenta y siete millones y medio; mientras que el *income and property tax* no daba mas que doce millones.

(2) Desde 1803 hasta 1812, la Inglaterra exportó

Pero la guerra que había hecho con tanto ruido, á Inglaterra Napoleon, sus amigos la proseguían silenciosamente y sordamente, oponiendo las aduanas á la introducción de las mercancías inglesas, y restaurando en las colonias el monopolio que se había abolido durante la guerra. El mismo Alejandro de Rusia, adoptando el ejemplo de los demas, renunció al beneficio de aquella circulación libre que había considerado en el año de 1815 como un remedio para los males de Europa (1), y estableció la tarifa arreglándola á los supuestos intereses de la industria nacional.

El precio de los géneros que era altísimo durante el bloqueo continental, había inducido á los propietarios ingleses á prodigar sumas inmensas en terrenos casi infructíferos; pero apenas comenzaban á producir, hé aquí la paz que abre los mares, por lo que los géneros pierden su valor, y los capitales invertidos con gran profusión se pierden también. Los propietarios en esta circunstancia hicieron imponer tasas gravosas sobre la introducción de los granos extranjeros, lo que equivalía á decretar el hambre pública, y la plebe sufría por haberse quitado el equilibrio que mediaba entre las necesidades de los consumidores y las exigencias de los productores. Habiéndose, pues, exacerbado los males internos que la guerra exterior había adormecido, volvió á erguir la frente el partido, que pretendía que el parlamento se reformase de modo que cada operario y productor tuviese derecho á elegir los miembros; y los radicales insinuaban ademas, que no debía sujetarse al impuesto el que no tenía derecho en la elección. La sociedad de los *spenceanos* había conspirado ya en favor de esta especie de nivelación política (1817), y cada ciudad y aldea planteaba un club de Hampden (2) cuyo mote era *vela y está pronto*. Los conspiradores meditaban apoderarse de la Torre de Londres; volar los puentes de la ciudad; incendiar los cuarteles, y reformar radicalmente por estemedio el parlamento. Para reprimirlos fué menester acudir á la suspensión del *habeas corpus*, esto es, establecer la ley marcial. Pero los propietarios mas adelante se armaron en Birmingham y Manchester (agosto de 1819), estimulados no ya por la conspiración sino por el hambre, pidiendo el sufragio universal con estas palabras: ¡reforma ó muerte! Las asambleas escitadas

anualmente por cuarenta y dos millones de libras, y por cincuenta y cuatro desde el 1815 hasta el 1822.

(1) Motivos de la nueva tarifa de aduanas. *Annuaire* de 1832, pág. 317.

(2) Para comprender el verdadero significado de estos clubs de que habla César Cantú, es menester remontarse al origen de la palabra *hampden*. Es, pues, de notar que Juan Hampden, célebre patriota inglés, nacido en Londres en el año de 1594, y que pertenecía á una familia noble y antigua, que traía su origen y nombre del arrabal de Hampden en Buckinghamshire, habiendo entrado en la cámara de los comunes en el año de 1626, fué uno de primeros á dar ejemplo de negarse á pagar la tasa titulada (*shipmoney*) establecida arbitrariamente por Carlos I. El proceso que se entabló contra este personaje (1637) le dió una gran popularidad, y Hampden llegó á ser uno de los miembros mas influyentes del que se llamó largo parlamento. Fué uno de los primeros que entraron en campaña con el conde de Essex contra el rey. Ahora bien, los nuevos radicales de quienes habla Cantú, habiendo caído en el pensamiento de organizar sus clubs, creyeron darles el verdadero timbre revolucionario y de oposición al gobierno con el nombre emblemático de Hampden.

(Nota del traductor).

por Hunt y Wolseley tomaron un carácter deliberativo; pero un cuerpo de caballería que acometió á aquella reunion mató un millar de sus miembros. De aquí un grande estremecimiento contra el ministro Castlereagh, y se dió libertad á Hunt con gran triunfo; pero el gobierno vedó las armas, los ejercicios, los escritos incendiarios, é impuso, un sello á los periódicos y á los opúsculos políticos. La Europa, pues, estaba en la expectativa de ver zozobrar á la Gran Bretaña.

Muerto el anciano monarca (9 de enero de 1820), que acometido frecuentemente de accesos de locura se habia mostrado siempre imbécil, sirviendo su misma dolencia y debilidad de espíritu de gran prueba de lo que puede el mérito de las instituciones representativas, ya que bajo su reinado el pais habia podido sostener un conflicto mayor que todos los denas, y llegar á ser la primera nacion del mundo (1), sucedia en el trono el principe regente, bajo el nombre de Jorge IV, el cual confirmó su escandalosa corrupcion con el sordido espectáculo del proceso que intentó contra su esposa Carolina, princesa de Gales (2). Esta, que habia

(1) César Cantú al hablar de los gobiernos representativos, debia generalizar menos sus ideas que parecen muy favorables á esta forma de gobiernos, y dar mas bien un bosquejo de la gran constitucion inglesa, la cual, por ser única en su misma grandeza, ha elevado á Inglaterra al apogeo del poder. Pero por desdicha de la humanidad, ha sucedido y sucede aun lo contrario en casi todos los paises que se creen libres, porque se dejan llevar de las palabras retumbantes y huecas de constitucion y gobierno representativo; el cual, á decir verdad, lejos de representar una nacion, no es mas que un simulacro de intrigas rastreras y lastimosas. Así que en muchos paises de Europa las palabras *gobierno representativo*, y *ministerio*, son sinónimos, ya que la constitucion del pais, que se viola á cada paso, toma diariamente las formas que mas convienen á los que gobiernan. En Inglaterra el caso es muy diferente, á saber: gobierna la ley, y no el hombre; así que la Carta es invariable y una verdadera seguridad personal. En efecto, sea que dominen los whigs ó los torys, las relaciones de la política interior son inmutables, y ¡ay! del ministro que osara tocarlas. Cuando Napoleon dió en sus ensueños de monarquía universal, que si llegaba á penetrar en Inglaterra, habria disuelto aquella vieja aristocracia y el edificio de una constitucion que amenazaba ruina, dió la prueba mas brillante de su ineptitud política, con respecto á las grandes instituciones.

(Nota del traductor).

(2) No cabe duda que la juventud de Jorge IV fué muy estragada, y que sus costumbres relajadas ocasionaron escándalos muy graves; pero el proceso de adulterio que intentó contra su esposa, lejos de merecer el título ile sordido espectáculo, como la califica César Cantú, pueda definirse por una accion dura, pero muy propia de un hombre que no ha perdido el profundo sentimiento de su honor individual y del alto decoro nacional. En efecto, en el mero hecho de no haber permitido que su esposa participara del título de reina, ni asistiera á su coronacion, dió á conocer al pais y á todos los monarcas, que la que divide el régio tálamo con el gefe de un gran pueblo, debe estar exenta de toda sospecha que pueda manchar su honor. Ademas queremos añadir en esta ocasion una anecdota histórica, tal vez no muy conocida, y que revela, sin embargo, hasta qué punto respetaba Jorge IV las leyes nacionales. Siendo todavía principe heredero, algunos de sus acreedores le embargaron en medio de la calle el coche mientras que iba de paseo: varios lores y comerciantes que presenciaron el hecho, salieron inmediatamente garantes del débito, y dijeron al alguacil que le habia embargado el coche, que podia suspender la ejecucion, porque satisfarian en el acto lo que debia S. A. Jorge dió las gracias mas distinguidas por

Biblioteca española.

hecho alarde de sus amores en Asia y en Europa, cuando ascendió su esposo al trono, exigió que fuese inscrito su nombre en la liturgia como reina. Esto se le negó, y los ministros torys la ofrecieron 50,000 libras esterlinas anuales si se abstenia de tomar aquel título, quedándose en el continente; y la amenazaron tambien con un proceso si regresaba. Carolina, sin embargo, se presentó en Inglaterra. Fué entonces cuando Jorge solicitó que se la declarara indigna de reinar, y fallara la disolucion del matrimonio.

Entretanto la oposicion se esforzó en disculpar á la princesa, tan solo porque el monarca y Castlereagh la querian criminal: Canning, con lord Brougham, la defendió. Este abogado, que habia sabido convertir su entendimiento en un arma, hombre violento, de tono austero, couciso en su estilo é insistente en el sarcasmo, supo entreteuer por larguissimas horas á la cámara sin hacérsele pesado. Siendo tambien muy activo fuera del parlamento, se habia hecho gefe de muchas sociedades, y con especialidad de algunas, cuyo objeto principal era la beneficencia. En los *meetings* arrojaba con desprecio á la multitud; injuriaba á sus adversarios: y en un solo dia arengó hasta siete veces en lugares diversos, para vencer la fuerza del oro con lo de la palabra. Este abogado sublime, y aun mas el favor popular, aprovecharon mucho á la princesa. La *castimonia* ó mas bien hipócrita castidad inglesa, se ofendió al ver profanados sus oidos con revelaciones indecentissimas; y por último, tambien los jurados declararon que la culpa no constaba. Entonces el procurador régio fué obligado á decir á Carolina: *vete y no vuelvas á pecar mas*. Los tres reinos que componen el imperio británico, se enloquecieron de placer viendo que se habia prodigado el perdón á una delincuente; pero el rey no quiso admitirla á la coronacion: y ella rechazada de las salas de Westminster, murió abrumada de dolor. Sus funerales fueron una ovacion (7 de agosto de 1821); pero Jorge exclamó: «es este uno de los dias mas hermosos de mi vida» (1). La fama pregonera y mentirosa atribuyó al veneno la muerte de aquella desgraciada, y la casi contemporánea de Napoleon, queriendo dar á entender tal vez, que el gobierno británico aspiraba á desembarazarse de sus trabas para encontrarse mas ligero en los peligros de una tempestad que agolpaba nubes sobre su cabeza. Es cierto que el partido de los torys, que se habia colocado en un puesto eminentísimo en gracia de sus triunfos sobre Napoleon, debió inclinarse ante la opinion popular que se habia exaltado en aquella gran contienda.

En el parlamento se culpaba al ministerio de descender bajamente con las exigencias de la Santa Alianza, y haber impedido con este motivo que la gran nacion inglesa se presentase con toda aquella dignidad suya propia en las revoluciones que estallaron en el año de 1820. Sin embargo, la Inglaterra, á la que se habian prodigado halagos y acatamientos por los

semejante acto á los que se ofrecieron; pero pronunció estas palabras muy significativas: *«la ley ante todo»* y sin añadir mas, se apeó del coche y lo dejó á disposicion del ejecutor.... ¡He aquí por qué es grande Inglaterra!

(Nota del traductor).

(1) Otro proceso escandaloso se habia intentado en el año de 1809 contra el duque de York, acusado de vender los destinos del ejército por la mediacion de miss Clarke, amiga suya; y aunque fué absuelto por una pequeña mayoría, se vió obligado á dar su dimision como gefe.

Historia de Cien años. 94

monarcas, hasta que se creyó que era necesaria la obra suya para abatir al enemigo común; pasados aquellos tiempos críticos, ahora daba sombra á los gabinetes que habían vuelto á abrazar los principios de una política absolutista. La opinión pública pedía con instancia que interviniese la Gran Bretaña en los asuntos de la península ibérica en favor de una constitución reconocida ya por los ingleses en el año de 1812. Grey y Brougham echaban en cara al parlamento que dejaba conculcar las instituciones liberales con objeto de sostener la pretendida neutralidad: y pues que el absolutismo de los monarcas es incompatible con las ideas políticas de los ingleses, aun menos liberales, lord Castlereagh sostuvo en los congresos de Troppau y Lubiana, que los pueblos tienen el pleno derecho de proveer á su organización política interior. Pero este ministro había perdido la popularidad, y cuando se suicidó, decían en alta voz los ingleses, que le había inducido á consumir aquel acto el remordimiento de haberse convertido en instrumento de la Santa Alianza (9 de agosto de 1823) (1).

Canning, su sucesor, enemigo de la democracia, pero favorecedor de las instituciones liberales, procuró restituir al país su suprema importancia: patrocinó á los oprimidos para debilitar la osadía de los opresores; pero mostrándose pronto á asociarse con estos, siempre que le pareciera que por este medio podría adquirir fuerza y poder; observó una conducta equívoca según los hechos mas bien que según las teorías, y combatió en Europa los principios que sostuvo en América, porque así convenia al bienestar de la Gran Bretaña. Introducido á los veinte y dos años de su edad en el parlamento por Pitt, combatió la revolución francesa (1793), y las esperanzas con que ésta brindaba á Europa. Canning, finalmente, llegó á colocarse entre los oradores mas distinguidos, mediante su arte, sus reminiscencias clásicas, su mucho desenfado, su sentimiento profundo de las realidades, y tal vez su elocuencia magestuosa. Habiendo llegado á ocupar la silla

(4) En la época de la restauración la Inglaterra se encontraba tan poderosa y con tanto prestigio, que podía disponer de la suerte de todos los pueblos de Europa, escarnecer, y hasta hollar las intrigas rastreras de Metternich y de Prusia. Añádese á esto, que el emperador Alejandro estaba inspirado á la sazón por el genio de la libertad; así, pues, Castlereagh podía reconstruir el gran edificio político de Europa sobre bases liberales y mas duraderas, y evitar á sus contemporáneos y á la posteridad el triste y repugnante espectáculo de monarcas fementidos y de una nación libre, que mancomunaba sus intereses con un absolutismo contrario á todos los principios de la época. Lord Castlereagh, adoptando las doctrinas de la Santa Alianza, desconectó al gobierno inglés, y echó las semillas de las revoluciones que debían en lo sucesivo ensangrentar la Europa, y llevar al cadalso víctimas generosas, puestas anteriormente en el camino del progreso por los que las mandaban sacrificar y por la misma Gran Bretaña. El suicidio de Castlereagh fué el producto verdadero de sus remordimientos atroces, y regocijó á todos los buenos, porque lo creyeron una recompensa debida á su maldad. Este ministro defraudó las esperanzas del Norte y sacrificó al Sur de Europa, llegando a su impudencia hasta el punto de decir, que si Italia no había reconquistado su libertad, debía culpársele á sí misma, porque no había tenido bastante valor para defenderla. Pero ¿cómo podía defenderse Italia después de haber sido invadida engañosamente, y asegurada de que se ocupaba su territorio para constituirle en nación libre? ¿Y el Austria y la Gran Bretaña, no la habían prometido libertad?...

(Nota del traductor).

ministerial, sus dos actos principales fueron violar la neutralidad dinamarquesa y aliarse con la insurrección española. Salido del ministerio por haber hostilizado á Castlereagh con tanta obstinación, que hasta dió margen á un desafío, no habiendo tomado parte en la reconstrucción de Europa hecha por éste último, se esforzaba en disminuir la preponderancia que se había concedido á las monarquías absolutas; en separar á su país de la alianza con los despotas, y en oponer al triunvirato (1), que pretendía reprimir las instituciones liberales, la neutralidad inglesa dispuesta á abogar en favor de todos los pueblos, si los monarcas no convenían entre sí en abandonar el proyecto de extender su vigilancia sobre toda la Europa. «Es cierto, decía, que una contienda se agita ahora sin rebozo ó solapadamente entre el espíritu de la monarquía absoluta y el de una democracia sin límites. Es cierto que ninguna edad ha manifestado mas que esta su semejanza con la de la reforma, y que con el ejemplo de Isabel se ha aconsejado á Inglaterra ponerse á la cabeza de las naciones libres. Pero Isabel se había colocado ella misma en el número de los insurgentes contra la autoridad de Roma, mientras que nosotros no hostilizamos á la monarquía absoluta, que desde largo tiempo hemos vencido. Pronto á auxiliar á los oprimidos en los dos partidos extremos, no es conveniente á nuestra política asociarse con uno de los dos, sea cual fuere. ¿Que tenemos nosotros de común con los pueblos que se levantan para adquirir ventajas, que disfrutamos hace ya mucho tiempo? Nosotros presenciemos el curso de estas quejas desde la cumbre á que hemos llegado, y no con el sentimiento cruel, que según el poeta, nace del observar desde las playas, al que bambolearse por las olas del mar, está próximo á sumergirse: nuestro sentimiento es un deseo sincero de mitigar, aclarar, reconciliar y salvar, acudiendo al ejemplo; y si la necesidad lo exige, poniendo tambien en juego nuestros esfuerzos. La posición, pues, que nos conviene es la neutralidad, no tan solo entre las naciones que pelean, sino tambien entre los principios contradictorios» (2).

Indiferencia inmoral en cuya consecuencia dejó invadir la España, contentándose con impedir que la Santa Alianza hiciese el papel en ella de un cuerpo solidario. La opinión le echó en cara que toleraba que se fomentasen en el continente las máximas de la Santa Alianza, como un instrumento reaccionario contra la libertad inglesa con objeto de restringirla; así es, pues, que los refugiados de España é Italia encontraron en Inglaterra protección, recursos y hasta personas que en sus reclamaciones deploraban la suerte de la patria de aquellos oprimidos (3). Canning, á las convenciones que se le dirigian respondía: «Se debía

(1) Rusia, Austria y Prusia.

(2) Sesión del 28 de abril de 1823.

(3) Es cierto lo que dice nuestro autor, pero el beneplácito y los recursos que recibieron los españoles é italianos á la sazón en Inglaterra, no fueron mas que el efecto de un entusiasmo instantáneo que no produjo aquellas buenas consecuencias que se podían esperar. El conde Peccolli, emigrado italiano de aquella época, dice en sus cartas sobre Inglaterra y los ingleses lo siguiente: «Cuando de resultados de las revoluciones de 1820 llegaban á Londres los mártires mas calificados de ambas penínsulas, los ingleses los recibían locos de alegría, y los llevaban en triunfo; pero al cabo de una semana los olvidaban completamente.

(Nota del traductor).

acaso bloquear á Cádiz porque los franceses ocupan á España? No por cierto: busqué una compensación en otro hemisferio. Si Francia tenía á la España, quise que no se colocara en la misma situación en las Indias, y apelé al Nuevo Mundo, dándole la idea de su existencia, para equilibrar la balanza en lo antiguo.»

En efecto, la Gran Bretaña se engrandeció con sus máximas y con el ardor de los negociantes; y mientras que los nuevos países libres abrían en América vasto campo á las especulaciones, por otra parte favorecía y daba impulso á su comercio con canales y ferrocarriles. Los ingleses peleaban en Africa contra los asciantos (1) que amenazaban la colonia de Sierra Leona, y á pesar de haber sufrido primeramente derrotas, al fin adquirieron superioridad. En la India rompieron con los bramanes y con los marates aquellas hostilidades que debían acabar en una entera conquista.

Las operaciones de la bolsa se miraban por el público en la Gran Bretaña como una especie de usura. Cuando en el año de 1802 los enormes préstamos que contrajo el gobierno, dieron importancia á sus negociaciones, se fabricó en Londres para el caso un magnífico palacio, sujetando á reglamentos especiales y ceremonias la admisión de los concurrentes, de suerte que la bolsa se convirtió en una sociedad política, y adquirió tanta omnipotencia en los asuntos de toda Europa, que no se puede ahora emprender ninguna operación hacendística sin consultarla. Habiendo puesto en circulación hasta veinte y nueve millones y medio de libras esterlinas, tiene en su mano el poder y los medios de verificar la alza y baja de los efectos públicos y especular con ellos. Variando, pues, como mejor le conviene la cantidad de los signos representativos, nivela el curso del cambio con los extranjeros, reteniendo ó dando dinero á medida que emite ó retira los billetes; y por este medio dirigiendo la exportación, ha llegado á constituirse en árbitra de las bases de la sociedad, abusando de su poder y produciendo varias crisis.

El sistema de los préstamos públicos comenzó cuando Guillermo de Nassau, que lo había aprendido en Holanda, tomó para fundar el Banco un millón doscientas mil libras esterlinas al ocho por ciento: y desde el año de 1688 hasta el de 1702, se encontró haber contraído una deuda de cuarenta y cuatro millones cien mil setecientos noventa y cinco libras esterlinas. Una de las dos compañías de las Indias ofreció al gobierno dos millones de libras esterlinas al ocho por ciento, para reembolsarlas antes del año de 1711; pero no se cumplió la condición. El Chanciller Montagu inventó los billetes del *echiquier* (2) de veinte libras, que debían recibirse á cuenta del impuesto, cuyo descuento no habiendo podido verificarse, se consolidaron al seis por ciento: he aquí el origen de la deuda pública consolidada. Multiplicáronse las operaciones hacendísticas bajo el gobierno de la reina Ana; y la deuda se aumentó hasta mil quinientos millones, mientras que la renta ascendía tan solo á sesenta y dos millones de libras esterlinas. Jorge I, bajo cuya dominación, la deuda llegó hasta ochenta millones, habiéndose esforzado en hacer toda especie de economías, la redujo á cincuenta y dos millones; pero en la paz de Aquisgran había vuelto á subir has-

ta setenta y seis; en la guerra del Canadá ascendió á mas de ciento sesenta; y en los primeros quince años de este siglo la deuda se sobrecargó en mas de quinientos tres millones; así que cuando se verificó la paz de París, llegaba á ochocientos sesenta y cuatro millones ochocientos veinte y dos mil cuatrocientos cincuenta y cuatro. Sacando partido de la abundancia de capitales se convirtieron las rentas del cinco por ciento al cuatro, las del cuatro al tres y medio; y finalmente, las del tres y medio al dos y medio. Pero, á pesar de esto, la deuda no ha disminuido, y hoy la que está consolidada asciende á diez y ocho mil ochocientos treinta millones novecientos setenta mil francos, que forman la renta de seiscientos cuarenta y dos millones cinco cincuenta y un mil seiscientos sesenta y cinco (1).

El Banco, pues, había llegado á ser un cuerpo agregado al gobierno por comunidad de intereses; por lo que combinándose los dos entre sí, el ministerio pudo dar ensanche á sus propias operaciones y acrecentar la deuda, mientras que por otra parte el Banco aumentaba los réditos; así que desde su primera fundación hasta el año de 1790, los accionistas se repartieron cincuenta y un millón quinientas cuarenta y seis mil seiscientas sesenta y seis libras esterlinas. Hasta el año de 1736, el Banco no emitió pagarés menores de veinte libras esterlinas; pero en el año de 1782 su fondo ascendía á ocho millones novecientas mil libras esterlinas. Durante la guerra napoleónica, el gobierno tomó como empréstito del Banco todo el fondo de reserva existente en metálico; en cuya consecuencia, y también por la desconfianza ordinaria en tiempos de guerra, el crédito vaciló, y los pedidos de reembolso se aumentaron hasta el punto de que el Banco no se encontró en disposición de satisfacerlos. Entonces el genio que dirige á Inglaterra, indujo al gabinete á tomar sobre sí la grave responsabilidad de autorizar al Banco á que suspendiese los pagos y diese un curso forzado á sus billetes de una á dos libras esterlinas; así el papel tomó el puesto de los metales preciosos que

(1) Lo que dice nuestro autor en este pasaje, y aun mas lo que espone en los párrafos siguientes, nos da á conocer que toda la fuerza del Imperio Británico está basada en la opinión pública de su inmensa nacionalidad superior á la de los demás pueblos de la tierra; así que el gobierno inglés cuando trata de imponer sacrificios al pueblo, aunque sean enormes, tiene la seguridad de que los acepta, si llega á convencerse de que son un recurso necesario para que la Inglaterra no pierda su prestigio y grandeza nacionales. En tiempo de la omnipotencia napoleónica todos los países tuvieron la desgracia de tener un número de traidores á la causa propia, seducidos por el emperador de los franceses, á escepción de la sola Inglaterra. Nadie ignora acaso un hecho que queremos recordar á nuestros lectores, únicamente porque afirma nuestro aserto. Napoleon no habiendo podido vencer á Inglaterra ni con la fuerza ni con las astucias, creyó que podía abatir su poder haciendo quebrar el Banco, y efectuar una revolución en Londres con el retraso de la realización del papel moneda. Con este motivo compró casi todos los billetes puestos en circulación, los cuales excedían en gran suma las cantidades efectivas y realizables. Pero tan luego como los ingleses llegaron á penetrar el misterio, todos los comerciantes y hasta los tenderos, pusieron sus arcas á disposición del gobierno; así que el Banco se encontró como por virtud mágica inundado de dinero, y pronto al pago de todos los billetes que floviaban en gran multitud. El hecho que acabamos de referir está consignado en las obras de Juan Bautista Say y de otros escritores de nota.

(Nota del traductor).

(1) Hordas de negros casi estinguidas.

(2) Se da este nombre en Inglaterra á los billetes del tesoro.

(Nota del traductor).

afluían entretanto al continente. El Banco, viéndose obligado á contraer nuevos empréstitos, emitió mas papel moneda, y aumentándose el intermedio de los cambios, se aumentaron tambien los precios; pero restaurada la paz, el Banco se esforzó con industria y prudencia en elevar el valor de los billetes: en el año de 1819, habiéndose ordenado nuevamente verificar los pagos en efectivo se limitó la emision del papel moneda.

El amor á la ganancia mudó de formas en Inglaterra según los tiempos. En las épocas de guerra ocupó con la espada los bienes de los vencidos; en tiempo de la reforma se dió á sí mismo el puesto en que se habian colocado los ociosos monges (1) que daban sustento al pueblo; se enriqueció en las colonias de América, y luego despues con sus especulaciones en la India; habiendo empezado la conquista de Asia, se trasformó en *nabab* (2); se hizo contrabandista durante la guerra napoleónica, y terminada aquella, especuló con las acciones comerciales y el agiotage. En efecto, se encontró haber colocado cuatrocientos veinte y cinco millones de francos en empresas mercantiles; hizo muchísimos empréstitos á las nuevas repúblicas de América, á la Grecia y á Nápoles; facilitó cantidades muy subidas para explotar minas, y llegaron á constituirse doscientas setenta y tres compañías para la pesca, la navegacion, el cultivo y para fabricas, construccion de caminos, estanques, canales, distribuciones de gas, de agua y de leche. Habiéndose empleado de esta manera cuatro mil millones, llegó á ser una necesidad la emision de mucho papel moneda, lo que produjo una facilitacion aparente en los negocios; pero se experimentó luego la escasez del metálico, por la sencilla razon de que aquel movimiento tan fácil era artificial. Asi es, pues, que los poseedores, que deseaban la realizacion de los billetes se vieron obligados á venderlos. Entonces los fondos públicos sufrieron una baja, los arrendamientos perdieron en valor, se cerraron los talleres, y el crédito sufrió un gran sacudimiento. Seria empresa escabrosa el intentar la relacion de todo lo que se hizo y de todos los medios á que se acudió, para desviar la alarma. Una casa sola de comercio pagó un millon setecientas mil libras esterlinas, y no obstante quebró; la casa de moneda estuvo acuñando, sin interrupcion ninguna y con toda la rapidez que permitian las máquinas, dinero por semanas enteras. Cuando se verificó la quiebra del establecimiento comercial de Goldsmith, que habia hecho empréstitos á tres repúblicas americanas,

(1) Es de notar que nuestro autor, siempre lógico en sus principios, escribe la palabra ociosos epíteto ordinario que da el filosofismo á los monges, en letra cursiva, con ánimo de dar á entender que las corporaciones monásticas no merecian indistintamente semejante tacha, y que eran utilísimas á la sociedad inglesa cuando se verificó la reforma.

(Nota del traductor).

(2) La palabra *nabab* es un nombre especial que dan los indios á los gobernadores de las provincias ó á los generales del ejército; pero generalmente bajo el nombre de *nabab* se comprende á todas las personas que acumulan riquezas inmensas en las Indias, y que viven opulenta y fastuosamente; así que nuestro autor diciendo en el texto, que los ingleses en las conquistas de Asia, se convirtieron en *nabab*, nos da á entender con esta graciosa alegoría, que acumularon mucho dinero y se entregaron á una vida regalada.

(Nota del traductor).

sufrieron una baja los fondos del otro hemisferio. Créese que entonces se verificaron dos mil quiebras, á saber, mas de las que acacieron en los treinta años anteriores: quedaron sin trabajo millares de operarios; se rebajaron los salarios á los demas; se desabogó el encono contra los telares; y la caridad pública se vió obligada á suministrar inmensos recursos á la clase proletaria.

Cúlpase de esta crisis, que se experimentó en todo el mundo, á las cédulas de crédito por cantidades muy reducidas, mediante las cuales se estendia sobternamente el derecho de acuñar moneda aun á los que no tenian el equivalente en crédito; á las especulaciones exageradas, bien fuese con las importaciones ó con las exportaciones, y con especialidad en la América Meridional; al cambio rápido de una guerra universal, que aseguraba á la Gran Bretaña el monopolio, en una paz que facilitaba todos los caminos de una concurrencia tambien universal, y á las restricciones, las cuales desviaban los capitales de su destino natural. El ministerio para poner un dique á tamaños males, hizo extinguir los billetes de una libra de los bancos provinciales, los cuales fueron consolidados con fundar en las provincias mismas bancos dependientes del de Londres. Entretanto el banco régio puso tres millones de libras esterlinas á disposicion de los manufactureros al cinco por ciento con hipoteca, y habiendo finalmente, facilitado la introduccion del grano extranjero y la emigracion, renació el crédito paulatinamente.

Dióse un nuevo estatuto al banco el 29 de agosto de 1833: y hoy tiene un capital de trescientos cincuenta millones de francos, incluso su fondo de reserva, con once sucursales en las ciudades manufactureras. El banco presta su capital al Estado, y ademas de emitir papel moneda, que facilita al publico los medios de realizar sus negocios y ofrecer la comodidad de un depósito para los capitales, presta varios servicios hacendísticos, y con especialidad el de ser caja central del tesoro y de la deuda, recibiendo con este motivo una retribucion anual de seis millones doscientos mil francos. Realiza pocos descuentos de efectos, y siempre á precios alzados, pero emite muchísimos billetes al portador. Este banco está exento de toda concurrencia en una área de ciento cinco kilómetros; pero si trata de escederse, muchos bancos y hasta banqueros particulares tienen la facultad de emitir talones. La crisis del año de 1836 evidenció el peligro de lo que acabamos de esponer: y en efecto, cuando el banco se encuentra en el caso de disminuir la emision, los demas banqueros la aumentan. Queriéndose, pues, remediar el mal en el año de 1841. Peel sostuvo que era un derecho de regalía tanto la emision de los billetes en giro, como el acuñar moneda, y que esto se permitia al banco tan solo porque tenia un derecho para ello. Sin embargo, este personaje pretendia separar el banco en dos ramos, destinando uno de ellos á las operaciones puramente de los banqueros, y el otro á la emision de los billetes, pero limitándolos al valor del capital que el banco hubiese prestado al gobierno. Prohibió la creacion de bancos nuevos, pero lejos de atreverse á tocar á los existentes, los legalizó y limitó la obligacion de los accionistas á la suscripcion personal, á la publicacion semanal de las cuentas y á un limite en las emisiones. Manifestando, pues, que era su intencion quitar el privilegio de la legalizacion, los indujo á entrar en

pactos con el banco régio. He aquí otro paso hacia la centralización administrativa (1).

Calamidades muy graves ofrece la Irlanda, que es un pueblo el cual puede definirse un conjunto de pobres, y en donde la gente que desciende de las familias antiguas está sujeta, bajo el oropel superficial de una libertad gubernativa, á una esclavitud inhumana que se ejerce por una grey de dueños. Los ingleses, como conquistadores y protestantes, ocuparon todas las propiedades de la isla, así que desde el año de 1610 hasta el de 1788, ningún indigena pudo adquirir posesiones. Los espatriados, pues, habían declarado resueltamente la guerra á los nuevos señores, los cuales no pudiendo permanecer con este motivo poseedores, arrendaron á otros sus bienes, y estos los subarrendaron con derecho de subdividirlos aun mas. De aquí un desmembramiento en muchas y reducidísimas propiedades, el cual produjo el triste efecto de que el sustento de una poblacion entera fuese tan precario como su cosecha.

Todo el terreno pertenece, pues, á los hijos de los conquistadores (landlords), que habitan en otro pais; administran justicia los extranjeros y los protestantes; y finalmente, emprendedores codiciosos, sacan partido del hambre que se renueva cada año en aquella isla. A los conquistadores por lo tanto no les queda mas recurso que el de labrar las tierras; ni tienen como en Inglaterra abiertos los caminos del comercio y de la industria para llegar á colocarse en la sociedad aristocrática. De aquí campos inmensos poblados de malezas y cardos al lado de jardines elegantísimos, castillos magníficos rodeados de chozas con camas tan miserables que parecen hechas á propósito para recostarse en ellas los perros. El pobre en aquel pais no recibe educacion de ninguna especie; no hay mas caminos que los que conducen al castillo de los ricos; pocas patatas que no pueden ser conservadas ni trasportarse fácilmente, son el único alimento del desdichado irlandés; su único vestido los harapos y su alojamiento cabañas cubiertas de paja. La fuerza de estos padecimientos se experimenta aun mas porque están colocados al lado de tantos goces, y entristecen á un pais en donde resuenan por do quiera las palabras de derecho y libertad. Parecen casi una novela, producto de una mente exaltada, los diez tomos en folio que dió á luz la comision del año de 1835, los cuales no son mas que una narracion interminable de una monotonía de males variadísimos, no por su naturaleza sino por sus circunstancias.

El gobierno nombró obispos y canónigos anglicanos para las treinta y dos diócesis, y los mil trescientos ochenta y cinco beneficios; pero habiéndose negado los católicos á sujetarse á su jurisdiccion, en cada silla y parroquia quedaron dos investiduras; unas ricas por sus haciendas y pertenecientes á protestantes que

se ven rodeados de una familia opulenta y sin feligreses; y otras destinadas á católicos pobres como toda la plebe que les rodea, y de cuyas limosnas viven. ¡Es un hecho muy notable haberse podido conservar la religion y la nacionalidad en un pais en donde la guerra se habia llevado á cabo con tanta sagacidad, no excluyendo de sus consecuencias á las familias ni á las conciencias! Segun las indagaciones hechas en el año dd 1822: cinco millones setecientos cincuenta mil de los siete millones de habitantes eran católicos; veinte y cinco mil protestantes disidentes; cincuenta mil presbiterianos, y otros tantos anglicanos. Dos undécimas partes de los diez y ocho acres de terreno, eran posesion del clero católico, esto es, el valor de dos millones y medio de libras esterlinas sobre catorce, ademas de setenta mil libras en diezmos; y la corona tenia el derecho de nombrar á mil seiscientos ochenta y cuatro para beneficios: quinientos de los beneficiados ó aun mas no residen en el pais.

En suma, ochocientos mil ricos dominan á seis millones de pobres, cuya indigencia llega hasta el punto de que se juzga afortunado el que puede comer tres veces al dia palatas de alguna infima calidad; mientras que por otra parte, tres millones de habitantes se hallan espuestos durante tres ó cuatro meses del año á morir de hambre porque aquel alimento se pudre antes de la nueva cosecha. Es un estudio de indele muy singular para los publicistas el examinar como acontece que unas mismas instituciones produzcan frutos tan diversos en los dos paises (Inglaterra é Irlanda). En uno se observa la existencia de la dignidad legal hasta en el hombre que perece de hambre, y en el otro aquella estremada miseria que le quita al hombre el valor de luchar contra la desventura, resignándose á la inmundicia, al vicio, al envilecimiento y por fin hasta al embrutecimiento.

La Irlanda, oprimida y miserable en gracia de Inglaterra, brinda á la enemiga con sus audrajosos, los cuales ofrecen sus brazos al trabajo por un precio mucho mas módico que el de un operario inglés, acostumbrado á vivir algo mejor. La injusticia, pues, en esta ocasion saca fruto de la miseria (1). Pero á pesar de esto la faccion orangista conmemora todos los años la batalla de Boyne (2), en la que Irlanda exhaló su último suspiro, exacerbando de esta manera los ren-

(1) «Los irlandeses dieron una funesta leccion á las clases laboriosas de Inglaterra... Las enseñaron el triste secreto de limitar sus propias necesidades al estricto sustento de la vida animal, y á contentarse como los salvajes con los medios menos suficientes para prolongar la vida. Instruidas en el fatal secreto de subsistir con solo lo necesario, cediendo en parte á la urgencia lastimosa y en parte al ejemplo, las clases laboriosas perdieron aquel laudable orgullo que las estimulaba á amueblar decentemente sus casas, y á multiplicarse disfrutando de aquellas comodidades arregladas que contribuyen á dar felicidad.» Dottor Kay. *The moral and physical condition of the working classes employed in the cotton nef in Manchester.*

(2) Nuestro autor alude en este párrafo á la célebre batalla que se verificó en Boyne, río de Irlanda, en cuyas orillas fueron derrotados en el año de 1690 los restos de los jacobitas; así que este hecho de armas consolidó definitivamente el poder de Guillermo III, y arrojó la corona de las sienes de Jacobo II, que se vio obligado á volver á Francia en donde falleció, llevando al sepulcro la triste memoria de ver destronada la dinastía de los Estuardos.

(Nota del traductor.)

(1) En el reino unido de la Gran Bretaña circulan en oro libras esterlinas.....	35.000.000
En billetes del banco de Inglaterra.....	20.000.000
De los bancos provinciales.....	8.000.000

Segun el privilegio de 1844, cada billete del banco de Inglaterra se paga á la órden, por lo que debe emitir los billetes en igual proporcion al valor que representan, y para su pago debe tener siempre catorce millones de fondos públicos en caja, finalmente en cuanto al resto debe poseer dinero en la proporcion de $\frac{1}{3}$ de oro y $\frac{2}{3}$ de plata.

cores de un pueblo humillado y hambriento, que no perdonó jamás á sus vencedores.

Hemos notado ya en otro lugar de esta historia como Pitt osó reducir á la unidad todo el reino de la Gran Bretaña, quitando el parlamento á Irlanda, la cual por este medio volvió á tranquilizarse despues del año de 1800, esto es, llegó á ser consolidada la tiranía de los ricos sobre los pobres, y la de los protestantes sobre los católicos. La Inglaterra prometió entonces derogar las leyes contrarias á estos últimos, que los declaraban en un estado de incapacidad civil; pero no cumplió lo ofrecido, y en aquella circunstancia el país manifestó inútilmente sus quejas, dando á conocer que el comercio de las colonias aprovechaba únicamente á la nacion dominadora, mientras que la agricultura de Irlanda no sacaba utilidad ninguna de tantos beneficios. Los enconos exasperados dieron oido á las instigaciones hostiles de la república francesa y de Napoleon; pero no habiendo podido tener resultado sus esfuerzos, la condicion de Irlanda se empeoró, y los orangistas se coaligaron mas y mas para resistir á los perturbadores de aquella opresion que llamaban *paz*. Castlereagh, nombrado secretario general de aquella isla, fué uno de los que mas eficaz é inflexiblemente se esforzaron en reprimir los pequeños movimientos, hasta que llegó el momento de poder publicar la amnistia; pero despues de la paz las quejas renacieron, complicándose las cuestiones políticas con la religiosa.

Conociendo los irlandeses por propia esperiencia lo mucho que perjudica á la religion toda influencia directa ó indirecta del gobierno en el nombramiento de los obispos, se abstienen de intervenir en las asambleas electivas. El papa consintió en que se presentara al gobierno la lista de los propuestos, á fin de que tachara los nombres de los que no conviniessen á sus intereses. Pero á pesar de que la propaganda habia prestado su auxilio desde hacia tres siglos á los católicos, y suministraba con qué vivir á sus prelados y clero, los irlandeses juzgaron indecorosas aquellas medidas conciliatorias, y pretendieron que el nombramiento de los obispos debia verificarse libre y espontáneamente por el clero. El pontifice esperaba lograr con sus condescendencias la emancipacion de los católicos y la abolicion de las leyes penales; pero proposiciones semejantes presentadas á la cámara fueron rechazadas. Entonces la larga paciencia de los irlandeses se irritó y estalló en furor. Reunieronse, en bandas armadas, y el crecido número de los que llenaban las prisiones multiplicó las fuerzas resistentes.

En esta coyuntura no se pensaba ya en conservar únicamente la grande unidad católica, sino que se proyectaba tambien la separacion de Inglaterra y tal vez la formacion de una república, segun las ideas democráticas en boga á la sazón. Los *whitesboys* (era este el nombre que los contumaces se daban á si mismos), llevando por divisa una cinta blanca, recorrian en bandas de cuatro á cinco mil todo el país (1822) incendiando las casas de los protestantes. La Irlanda, pues, fué declarada en estado de sitio, y cualquier individuo que estuviere fuera de casa antes de levantarse el sol ó ponerse, podia ser condenado por los magistrados locales á siete años de deportacion (1).

(1) Sin embargo, al fin del año de 1822 se vió que no se habia ofrecido ocasion que pudiese motivar el arresto

Pero la Irlanda echó mano de recursos mas sólidos que las conmociones para solicitar su emancipacion, dirigiéndose por las vias legales, como la imprenta, las asociaciones, las peticiones y las reclamaciones. En el año de 1810 se habia constituido una asociacion católica con objeto de dirigir los esfuerzos nacionales, la cual primeramente tuvo por gefe á Juan Keogh, cordonero, y despues á O'connell uno de los hombres mas extraordinarios. Este, abogado esportismo en registrar en el farrago de las ordenanzas patrias, tratándose de una tirania fundada en la ley, aunque fijaba todos sus planes en Irlanda, no apartaba sus miradas de Inglaterra con ánimo de sacar partido de cualquiera circunstancia accidental de aquel país. Este personaje declamador fogoso, agitador infatigable, rudo y al mismo tiempo cortesano, no ignoraba el arte necesario para figurar en la corte, mientras que por otra parte arengaba con entusiasmo en las tabernas; trasladábase incesantemente á países distantes uno de otro con el solo objeto de tomar parte en las elecciones para conseguir que fuese nombrado éste y excluido aquel; estrechaba con el mismo afecto la mano callosa del labrador que la del virey, y finalmente, no titubeaba en hincarse de rodillas ante la reina cuando se trasladaba á Inglaterra. Habiendo muerto en duelo á un provocador, juró que no volveria á aceptar nunca desafíos; pero este hecho le infundió atrevimiento para abalanzarse contra sus adversarios, abrumándoles de insultos y denuestos. Lisonjero y violento, rudo y patético, estrictamente lógico y al mismo tiempo inspirado, poseia los talentos necesarios para agitar y reprimir las pasiones populares. Este personaje arrostraba imperterrito los espantajos de la opinion y de las grandezas; sus palabras impetuosas, que parecian rebosar de un corazon lleno de hiel, no dejaban de ser todas bien calculadas; y supo tambien sujetar á reglas muy oportunas sus planes, no dejando de conocer hasta qué punto podia ahogar en favor de la poca independencia que quedaba al país, para poderla conseguir completa sin comprometerla. O'Connell hablaba, escribia, daba á luz impresos, intrigaba, asociaba y combinaba entre si ideas que habrian sido incompatibles para cualquier otro individuo, y promovia una insurreccion constitucional y una agitacion organizada. El que quiera formarse una idea cabal del carácter y la fuerza de este grande agitador, que retroceda, trasladándose con el pensamiento á aquellas épocas robustas en las que Pedro el Ermitaño, San Bernardo y San Antonio, arrastraban en pos de si centenares de millares de personas.

La asociacion católica bajo la direccion de este individuo, reñaba mas compacta y se organizaba con magistrados, periódicos y un tesoro; pesaba todos los actos del gobierno británico; hacia brotar con una autoridad toda moral el orden de su propio desorden, y disuelta, se reanudaba bajo otra forma. Cobrando mas osadia, se le limitaba ya á pedir la emancipacion únicamente de los católicos, sino que exigia tambien la separacion del parlamento de Inglaterra (*repeal*); repartia los negocios, constituyendo juntas particulares; cobraba impuestos en cada parroquia por medio de los párrocos y bajo la vigilancia de los obispos; y final-

de cualquier individuo. En virtud de uno de los residuos de la antigua constitucion, cuando en Inglaterra queda destruida una manufactura de resultados de una rebelion, sin culpa del propietario, todo el distrito está obligado á resarcir los daños.

mente, reconcentraba los lamentos y los votos de los irlandeses para que llegasen á las gradas del trono. Seis millones de oprimidos no se reunian sino con rostros amenazador y terrible, experimentando tambien ellos la fuerza de aquella aura agitadora de Grecia y de la América Meridional.

Entretanto en el parlamento inglés se proponia un bill de represion (1826), pero sin cortar de raiz la causa, esto es, la esclavitud de los católicos. Canning, que poseia la confianza de la nacion, fué llamado á ser gefe del gabinete; así es, pues, que los liberales triunfaron, y con este motivo se concibieron fundadas esperanzas de que los católicos que se robustecian aun mas, por haber fallecido el duque de York, heredero presunto de la corona, y su implacable enemigo, serian reintegrados en el goce de sus derechos políticos. Pero habiendo acaecido á la sazón la muerte de Canning (8 de agosto de 1827), el nuevo ministerio se compuso de torys y whigs, concertándose en esta ocasion mutuamente Wellington y Roberto Peel, cuya influencia prevalecia en la cámara de los comunes. Entonces se discutió con fuerza y energia la emancipacion de los católicos, por lo que estos se reanimaron con mas calor en Irlanda. Faltando entretanto un puesto en el parlamento, O' Connell se hizo proponer á sí mismo, aunque no se le podia comprender en el número de los que debian jurar (julio de 1828) (1), con demostraciones populares, que un gobierno libre no puede pasar por alto. Las discusiones sobre su eleccion hicieron conocer á Irlanda sus fuerzas propias: y O' Connell que habia espuesto ya en un discurso admirable (1825) á los comunes las miserias de su patria, invocó entonces la emancipacion parlamentaria; pero aunque atronaba con su elocuencia implacable, no pudo asociarse con los radicales del parlamento, en gracia de aquella separacion legislativa que pedia. «Sabeis, decia él, qué significa el grito de justicia para Irlanda? Primeramente la estincion total del impuesto territorial, que sirve para pagar los diezmos; proteccion á la industria irlandesa; estabilidad en los arrendamientos, para que la agricultura tome aliento y el arrendador pueda tener la seguridad de un beneficio equitativo, tanto con respecto á su trabajo como á su capital; una representacion completa del pueblo en la cámara de los comunes, mediante la mayor posible estension del derecho de sufragio, y la institucion del escrutinio secreto; abolicion ó cambio radical de la ley que atañe á los pobres; y finalmente, la revocacion de la union, medio único para lograr todo lo demas (2).»

(1) Los miembros del parlamento deben en Inglaterra prestar juramento de que reconocen la supremacia régia eclesiástica, lo que no podia exigirse de O' Connell que pedia reformas radicales.

(Nota del Traductor).

(2) Las ventajas que O' Connell esperaba de la revocacion de la union, están consignadas en su carta fechada en enero de 1843, y dirigida á sus compatriotas.

«Administramos el Estado por nosotros mismos. Tendremos libertad de conciencia y de religion. La libre enseñanza extensiva á todas las clases. Libertad de imprenta. Un sistema de arrendamientos fijo y determinado. Nuestra deuda pública entonces será reducida á sus primitivas proporciones. Las manufacturas irlandesas adquiriran prosperidad y tambien superioridad. Los impuestos disminuirán y no gravitarán sino sobre

Los enemigos de la emancipacion irlandesa se amedrentaron al oir semejantes razones. Formáronse, pues, asociaciones primitivas y otras entresacadas de su mismo seno; y organizáronse juntas orangistas y clubs brunswickenses (1), los cuales se impusieron, á sí mismos el pago de una cuota, con objeto de comprar la eleccion de los protestantes.

El asunto de que vamos hablando, hacia ya mucho tiempo que dividia el parlamento con hostilidades tan amenazadoras, que hasta inspiraban temores de una guerra civil; por lo cual, persuadiéndose los torys de que serian inútiles todas las tentativas que se hicieran para sofocarla, juzgaron ser mas acertado otorgar legalmente la emancipacion de los católicos que dejarla arrancar por una revolucion, privando por este medio á los whigs de la gloria de un hecho ya inevitable, el cual cambiaria el aspecto de la nacion entera. En efecto, Peel y Wellington la propusieron (marzo de 1829); he aqui su resumen: «Que cualquier católico tenga la capacidad de ser elector y elegible, jurando no ya la antigua supremacia régia, sino fidelidad al monarca y á la linea protestante, y que no procurará abatir la iglesia alta (2), ni estenderia sus creencias hasta el punto de admitir que los reyes escomunados puedan ser depuestos ó muertos, ó que pertenezca al papa la jurisdiccion temporal ó civil del reino; que cualquier católico sea declarado hábil para los empleos civiles y militares, á escepcion de algunos pocos muy eminentes; que queden sin embargo excluidos los católicos de toda especie de dignidad ó funcion en las iglesias de Inglaterra y Escocia, en los tribunales eclesiásticos y en las universidades.»

Los comunes propendian ya á adoptar semejante medida, y los lores, aunque se opusieron fuertemente á su realizacion, finalmente la adoptaron. Pero, para darle un contrapeso se elevó en Irlanda el censo electoral de cuarenta chelines á diez libras esterlinas: golpe muy sagaz, porque quitaba el sufragio á un crecido número de campesinos, que habrian votado bajo la influencia del clero. En esta ocasion los irlandeses se quejaron, diciendo, que no se habia hecho lo bastante en su favor, al paso que los protestantes se manifestaron pesados, porque creian que se habia concedido demasiado. Habiendo sido culpado Wellington de haber patrocinado la emancipacion para grangearse una popularidad peligrosa, y comprometido la iglesia alta y la constitucion del año de 1688, se encontraron los productos estrangeros, que no nos ofrece nuestra patria.

Se abolirá completamente el odioso diezmo.

Los impuestos extraordinarios que ascienden hasta dos millones de libras esterlinas, no serán ya un holocausto que Irlanda ofrezca á la ambicion de Inglaterra; ni ésta nos precisará entonces á pagar para sostener las guerras en que nos obliga á tomar parte.

Cuatro millones de libras esterlinas, que ahora se pagan por los irlandeses, para que se gasten en Inglaterra ó fuera, quedarán en el pais para asalarizar á nuestros operarios, dar vitalidad á nuestras manufacturas, y estender nuestro comercio.»

O' Connell murió en Génova en el mes de mayo de 1847.

(1) Dábase este nombre á las reuniones contra las libertades irlandesas, porque las casas de Orange y Brunswick habian consolidado el poder del protestantismo en Inglaterra y postrado la fuerza católica.

(Nota del Traductor).

(2) Se da este nombre á la iglesia anglicana para dar á entender que es la dominante.

(Nota del traductor.)

tró en el duro trance de deber sostener un duelo con el conde de Winchelsea.

Imaginar que la emancipación cicatrizase de un golpe las llagas, era una locura. Habíase adelantado mucho en aquella coyuntura, pero quedaba todavía existente en Irlanda la primitiva injusticia, la cual no puede tal vez desaparecer sino verificándose una nueva espropiación. A decir verdad, los *landlords* se esfuerzan en mejorar la condición de los campesinos y arrendadores, y procuran remediar aquella subdivisión de arrendamientos sin límite, que acosa al país; pero es muy difícil poner acordes á dos pueblos hostiles, y por lo demás, ni las manufacturas, ni los ferro-carriles ú otros progresos materiales de semejante naturaleza, ni las grandes ciudades, ni la limpieza y los alivios de la vida, ni el establecimiento de escuelas y la prohibición de los matrimonios precoces, y la que veda pedir limosna, ni finalmente el transformar los irlandeses en ingleses, pueden proporcionarles un verdadero beneficio, pues que sus males estriben precisamente en la pretensión de unificar los dos pueblos. Se domina á un inglés por medio de combinaciones mentales y halagando su ambición, sus ideas liberales y su amor á las comodidades; el irlandés, por el contrario, secunda los impulsos de su corazón, y necesita creer en una idea ó en un hombre á quien se abandona sin restricciones de ninguna especie. Seria, pues, preciso para que el irlandés se familiarizase con el propietario, su dueño, que este creyese firmemente que tiene, no tan solo derechos sino deberes, que habitase entre los campesinos (1), y finalmente, que les instruyese, tomando un carácter paternal; pero sucede lo contrario, porque entre el propietario y el campesino existe un antemural, que se apoya en las diferencias religiosas, en la diversidad del lenguaje y en la distancia de los parajes que habitan. He aquí por qué, después de haber obtenida la emancipación, se exige ahora el *repeal*, esto es, la restitución de su propio parlamento á Irlanda.

La emancipación de los católicos habia hecho sospechoso el ministerio á los tories, y si los whigs los sostenían, hacían tan solo lo bastante para que viviera y tuviese fuerza para darles parte de su poder. Cuando un solo instante antes de estallar las revolución francesa (25 de junio de 1830), falleció Jorge VI, juzgaron todos que Wellington, á quien únicamente se reputaba capaz de reprimir los caprichos y la condescendencia con los favoritos de aquel monarca, cesaría de ser un instrumento necesario. Pero Guillermo IV que subió al trono á la edad de 75 años, mantuvo el ministerio tory, en cuya consecuencia los whigs se prepararon á conquistar derechos, mediante la oposición, reprobando las cuentas que presentaban un desfalte de quinientas sesenta mil libras esterlinas; pretendiendo que se aminorasen los estipendios de los empleados, y sobre todo que se diese un carácter mas

equitativo á la representación del país en la cámara electiva.

La reforma parlamentaria habia recibido ya el primer impulso en el año de 1790 por obra de Pitt, el cual abandonó sus planes, porque la revolución francesa, que inspiró miedo, hizo prevalecer á los tories conservadores. En efecto, estos mismos se estremecían ya ante la idea de que se pretendiera tocar un edificio al cual los sajones, normandos, católicos, protestantes, hannoverenses, la libertad y también la tiranía, habian añadido alguna piedra, sobrecargando sus cimientos hasta el punto de alterar su equilibrio. Los liberales creían ser muy oportuno cortar de raíz el mal, respetando la representación nacional, pero regenerándola con elecciones libres, incorruptibles, y mediante el escrutinio. Los derechos, como suele suceder siempre cuando ya se refieren á una época antigua, se habian acumulado y distribuido absurdamente; y los fueros, que se habian concedido á los varios condados en el acto de unirlos, diferenciábanse ahora en cada uno de ellos las condiciones de la elección y el número de los votos. Habíase intentado ya remediar aquel caos en el año de 1801, fijando el número de los diputados en seiscientos cincuenta y ocho, á saber: ochenta y cuatro de los condados de Inglaterra, veinte y cinco de las grandes ciudades, ciento setenta y dos de los arrabales, ocho de los puertos de mar, cuatro de las universidades de Cambridge y de Oxford, veinte y cuatro de los condados y ciudad de Gales, treinta de los otros condados, sesenta y cinco de las ciudades y arrabales de Escocia, ciento de la Irlanda. Esta repartición muy desigual, traía ademas otro inconveniente con respecto á los votos, pues que es de conocer, que muchos países considerables en otro tiempo, se habian reducido á la nada, mientras que algunas aldeas pequeñas se habian elevado hasta el punto de contar millares de habitantes, los cuales quedaban sin voto. En Edimburgo, de entre cien mil almas se sacaba un solo diputado, escogido por treinta y tres electores, mientras que poseían muchos votos algunos señores, dueños de arrabales ya consumidos por el tiempo (*rotten-borough*). Veíanse representantes enviados por países, que conservaban como memoria de su antigua existencia una sola muralla desmoronada, y otros que representaban alguna población, cuyos recuerdos estaban reducidos á un montecillo en donde en otra época habia habitado. El duque de Norfolk hacia nombrar once diputados, y los de Rutland y Newcastle hacían nombrar siete. Así es, pues, que ciento cuarenta y cuatro pares y setecientos veinte grandes propietarios tenían en sus manos la elección de cuatrocientos setenta y un diputados. En fin, trescientos treinta miembros de la cámara de los comunes eran elegidos por quince mil electores, á los cuales quedaba asegurada por este medio la mayoría entre los pretendidos representantes de toda la nación. La aristocracia, pues, habia llegado á enfundar la diputación en sus propias familias y á convertirla en asignación de los segundos. En efecto, estos arrabales destruidos se daban en dote ó se constituían como herencia. Gattón en el año de 1795 fué vendido en dos millones setecientos cincuenta mil francos, así que podemos decir que un puesto en las cámaras se compraba como una finca. Por este medio los grandes señores colocaron tal vez de un golpe en el parlamento á algunos personajes, que después fueron ilustres; pero ¿puede sostenerse que estos representaban á la nación? Arreglar este sistema para

(1) Northon en su obra sobre la Irlanda, atribuye los males del país á la ausencia de los propietarios. Según este autor, aquella isla produce por el valor de cuatrocientos millones de francos; ascendiendo á cien millones la renta de los propietarios ausentes; á treinta y siete y medio la del clero, de cuyos miembros mas de la mitad no residen en el país; á ciento veinte y dos y medio suben los impuestos y los diezmos; á treinta y dos los gastos del ejército protector del país; quedan, pues, para seis millones de habitantes treinta y cinco centésimos diarios por cabeza. Las desigualdades inevitables de este reparto, no dejan al mayor número sino la miseria.

que la representación fuese una realidad, era un voto común y espeso.

A la apertura del nuevo parlamento elegido bajo los impulsos de la revolución de julio (9 de noviembre de 1830), se manifestó el descontento, y en esta circunstancia fueron vanas las tentativas de que se pretendía echar mano para sofocar la cuestión de la reforma. Entonces muchos incendios evidenciaron la efervescencia popular; un crecido número de opísculos escitaron los ánimos en Londres, instigándolos a imitar á los parisenses; y los ministros fueron culpados de temor y vileza, y de haber inventado la existencia de una trama con objeto de rodearse de bayonetas. Wellington, abrumado de silbidos é insultado hasta el punto de verse apedreado, cedió el puesto á los whigs; y lord Grey que lo reemplazó, llamó á ocupar el puesto de lord chanciller á Brougham, jefe de la oposición, haciendo también tomar parte en el parlamento á algunos adversarios. Russell, tan defensor de la libertad política y religiosa cuanto enemigo de las revoluciones, y el cual desde el año de 1819 habia propuesto la reforma parlamentaria, entonces leyó en las cámaras un *bill*, que la proponia absoluta y terminantemente. Según su proposición, cada arrabal que tenia menos de mil habitantes, perdía la representación, de suerte que quedaban privados de ella ciento setenta y ocho miembros, adquiriéndola en cambio veinte y siete ciudades y algunos barrios nuevos de Londres; y el número de los diputados debía proporcionarse á lo que ascendía el impuesto territorial, con especialidad el de las casas, aumentando en virtud de esta ley á medio millon mas el número de los nuevos electores, al paso que el de los diputados se restringía.

La fuerte y espléndida oposición de los tories retardó el triunfo de la reforma que llevamos espuesta; pero la conmoción que crecía cada día mas, dió á conocer que se pretendía traspasar también los límites de la petición primitiva. En efecto, las reuniones políticas se habian extendido ya por varios puntos fuera de la ciudad; hablábase de los derechos del hombre, de sufragio universal, de abolir las cámaras de los pares y toda especie de privilegios hereditarios, de negar los subsidios á la corona, y preparándose, finalmente, banderas tricolores, estallaban abiertas sublevaciones. En esta circunstancia el gobierno se vio precisado á sitiar á Bristol; pero acompañaron al corregidor de Londres ochenta mil personas, cuando este fué á suplicar al monarca que sostuviese la reforma. La Irlanda, elevando una voz mas robusta aun, pedía un parlamento propio y el derecho de administrarse á sí misma bajo el patronato de la corona inglesa. O'Connell, secundado por Shiel, recorría la ciudad, y entonces la parábola del remendón, que pretendía conocer el arte de hacer zapatos porque su padre los arreglaba medianamente. Así es, pues, que los irlandeses se negaron á pagar el diezmo, desarmando á los soldados que se presentaban para cobrarlo. Si se hacia almoneda de los muebles de los deudores morosos, no se presentaban compradores, y si alguno se atrevía á ofracer, se saqueaba ó incendiaba su casa. A circunstancias tan lastimosas se añadió también el cólera, azote terrible en las ciudades pobladas y miserables, como las inglesas, y en donde la plebe enconada y supersticiosa pretendía descubrir en aquella enfermedad grandes tramas ó venganzas privadas, mas bien que el peso de la mano del Todopoderoso. Entretanto lord Russell (6 de diciembre de 1831) volvió á proponer en

el nuevo parlamento el *bill*, modificado en algunas de sus partes, los tories se esforzaron con sus solismas en interponer dilaciones; pero últimamente Russell triunfó. A esto siguieron otras dos reformas relativas á las elecciones de Escocia é Irlanda; y al rescate de los diezmos en la segunda; pero medidas semejantes no impidieron un nuevo derramamiento de sangre.

Es esta la reforma parlamentaria que tanto se ha aplaudido como acusado, por la sencilla razón de que no hay abuso que no encierre algo de bueno; y con esta oportunidad es de notar, que la representación no dejaba todavía de ser dividida muy desigualmente, ya que en Inglaterra cada veinte y ocho mil personas tenían un diputado; en Escocia cada treinta y ocho mil, y en Irlanda cada setenta y seis mil. Los whigs pertenecían á la clase aristocrática y á la de los propietarios; por lo que se engañaría el que creyera que la reforma tuviese un carácter democrático; mientras que no hacia otra cosa sino extender el derecho á mayor número de arrabales, pasando de esta manera de la oligarquía á la aristocracia, sin que la influencia de las elecciones saliese del círculo de los grandes poseedores, y no queremos pasar por alto, que estos en los años sucesivos supieron, poniendo en juego su destreza parlamentaria, recuperar una parte de lo perdido. En efecto, frustraron sobremanera, mediante dos providencias, que parecían de poca entidad ó favorables al mayor número, los resultados que se esperaban. Establecieron, pues, que se conservaría el voto á los miembros de las corporaciones, y que se comunicaría á cualquiera arrendador que pagase 1250 francos en los condados ó 250 en las ciudades. Habiendo aumentado por este medio el número de los pequeños votantes, prevalecieron la corrupción y las amenazas, y cualquier personaje opulento se encontró en el caso de poderse crear un crecido número de votos tan solo con subdividir los arrendamientos entre individuos sometidos á sus órdenes. En efecto, algunos poseen barrios enteros de una ciudad, y por lo tanto los medios de hacer desalojar á sus inquilinos, privándoles del aposento si se negasen á votar en su favor.

En los quince días concedidos con objeto de hacerse inscribir para las elecciones, no hubo mas que un conjunto de fuerzas bélicas, de astucias, de terrores, de charlatanería y de promesas; así que apenas pueden llegarse á imaginar los artificios y las violencias de que se echó mano para separar de la votación á los contrarios (1). Pero eran muchos los intereses que mediaban para impedir toda especie de remedios.

En esta época, la constitución inglesa posee un monarca inviolable y hereditario y ministros responsables. Todos los individuos que estén casados en Inglaterra y paguen, cuando menos, el arrendamiento mencionado, son electores de hecho. Estos, unidos á los representantes de las ciudades, y de los condados escogen los miembros de la cámara, que son seiscientos cincuenta, ciento cinco de los cuales representan á Irlanda y cuarenta y cinco á Escocia. De los cuatrocientos diez y ocho lres actuales, treinta son obispos y cuarenta y ocho pertenecen á Escocia ó Irlanda. Este parlamento, pues, y también en gran parte el de los

(1) En el año de 1832, Roebuck hizo una manifestación contra la venalidad de las elecciones. Los hechos que evidenciaron entonces las ventas por mayor y por menor, son revelaciones curiosísimas de una sociedad completamente *sui generis*.

comunes (1) son enteramente aristocráticos. Es cierto, sin embargo, que la aristocracia territorial de Inglaterra patrocina los intereses agrícolas, y se muestra desde muy temprano dedicada a los negocios, por lo que pierde aquella fatuidad insolente, que es casi siempre el timbre especial de su carácter en otros países. Por lo demás, la dignidad de par, que da en la Gran Bretaña una consagración suprema como el derecho de cuna en otras partes, puede adquirirse por mérito. Se dejó finalmente al monarca la facultad de crear todos los lores que quisiera, mientras que no disfruta de igual derecho ni por un solo arrabal.

La potestad judicial se ejerce por doce jueces, que hacen cuatro escursiones anuales por las provincias que están bajo su jurisdicción; y tienen las sesiones en sus distritos. Doce ciudadanos nobles constituyen el gran jurado, que puede suspender los procedimientos criminales ó tomar parte en ellos. Se puede apelar de los pequeños jurados que toman asiento en el tribunal de justicia á la cámara de los lores; pero el gasto están considerable, que son pocos los que acuden á este recurso. Los delitos son castigados por los jueces de paz, magistratura local y gratuita, que se confiere á la nobleza inferior. Brougham se esforzó en proponer algunas reformas en el farrago de la legislación inglesa; y en un discurso, que duró siete horas, hizo una reseña de aquel sistema judicial, y de los absurdos que había introducido en todos sus procedimientos la amalgama de instituciones resultantes de las varias conquistas (7 de febrero de 1828). Demostró, pues, que existen en Londres tres tribunales supremos con atribuciones casi idénticas; pero diferentísimas bajo el concepto de la forma y relativamente á los gastos. El uno (*King's bench*), está siempre ocupado en grandes faenas, y los otros dos (*Common pleas*, *Exchequer*) casi ociosos, porque pocos abogados tienen el derecho de perorar ante su jurisdicción. Los jueces de paz, cuya institución ha motivado tantos elogios, son nombrados por los lores lugar-tenientes de los condados, y sin contrapeso de ninguna especie. Las leyes que atañen las propiedades estables y las sucesiones, varían de un condado á otro, y la propiedad inmueble goza de tantos privilegios, que es imposible al acreedor echarle mano. Sin embargo, el deudor que se declara en quiebra es castigado severísimamente. Los asuntos de las colonias apelan con gastos enormes al consejo privado del rey, que no conoce sus legislaciones muy diversas; y finalmente, no hay un régimen hipotecario bien arreglado y uniforme.

Brougham, cuando fué chanciller del reino, esto es, presidente de la cámara de los pares, y al mismo tiempo primer juez de apelación, se esforzó en introducir muchas reformas contra los abusos. En efecto, propuso una graduación de tribunales, en vez de aquella centralización de la justicia, inconveniente y repugnante á la separación administrativa del reino; pues que se fallan los pleitos por jueces superiores que residen en la capital, y que en sus escursiones anuales resuelven un sin número de pleitos con mucha precipitación; mientras que un sin número de pequeñas jurisdicciones feudales ó municipales, que se asemejan

á un verdadero laberinto, juzgan arbitrariamente sobre asuntos menores, no teniendo mas guía que la de algunos principios discordantes entre sí (1). Pero abogados, jueces y otras personas interesadas en aquellos procedimientos enmarañados, indefinidos, defectuosos y costosísimos contrariaron las reformas, y la cámara alta los rechazó. Por lo mismo, no se llevó á cabo la tentativa de Brougham, que proponía separar las funciones políticas del chanciller, de las judiciales.

En suma, en la Gran Bretaña no hay concentración de poderes, ni policía-general, ni ministerio público. Inmólanse los intereses de la sociedad al respecto individual; cada municipio es independiente en su administración interior, y la intervención gubernativa no aparece nunca (2). Pero el ejemplo de Francia, que sirvió de modelo á toda Europa, adquirió también en Inglaterra algun peso. Peel reemplazó las guardias urbanas de cada parroquia con hombres de policía; cuerpo especial mas expedito, y que conserva uniformidad en su orden; simplificó algun tanto los procedimientos enmarañados; dió un aspecto de dependencia al sistema municipal y á la gerarquía administrativa; y finalmente, fué un gran adelanto, oportuno para concentrar la administración, el haber establecido una inspección que tuviese por objeto los ferro-carriles y la contribución en beneficio de los pobres.

La reforma había acabado con el dominio esclusivo de los torys, conservadores y apoyo de la corona; por lo que toda la política europea se resintió de aquel cambio. Bajo el ministerio Grey, que reunió los whigs mas hábiles, el país entró con rápida marcha en el camino de las reformas; se dió latitud á la representación; se constituyó, como acto obligatorio y permanente, la conversion del diezmo en renta territorial; se

(1) La parte escrita de la ley inglesa consiste en la colección de los juicios fallados (*reports of cases*), que asciende ya á 350 volúmenes en folio; y cada año se publican ocho nuevos. Así es, que el oficio de abogado es muy pingüe. Samuel Romilly ganaba en su bufete 400,000 francos anuales. Los estipendios de los jueces conservan igual proporcion, y calculando la suma de los honorarios (*fees, allowance*), ascienden de 400 á 400,000 libras. El lord chanciller posee 400,000 libras de sueldo, pero los honorarios lo hacen subir hasta 400 ó 500,000 libras. Los hábitos consuetudinarios se diferencian muchísimo.

(2) En la época del imperio francés se publicó en París una obra preciosa, por su contenido y por la abundancia de datos sobre la Inglaterra y los ingleses; su título es el siguiente: «*Los ingleses juzgados por sí mismos*». En este libro se hace una reseña de todos los vicios constitucionales, judiciales y administrativos del gobierno de la Gran Bretaña, citando en apoyo de cada proposición el dictamen y las observaciones de los autores ingleses de mayor nota. En el libro en cuestión los hechos se refieren con mucha imparcialidad, y los que despojan de toda especie de desprecupacion, quieran formarse una idea cabal de lo que ha sido la Inglaterra desde la época de la *Magna Carta* hasta principios de este siglo, no puede encontrar un libro mas á propósito.

Nuestro autor en esta parte de su historia se muestra político muy profundo y observador filósofo, de suerte que las pocas páginas que ha escrito sobre el particular, pueden considerarse en su conjunto, como un boceto de toda la constitución política inglesa, de sus vicios radicales y de sus virtudes, que por último acabarán con el poder de la misma Inglaterra, el cual está fundado, como dice atinadamente César Cantú, en el rápido despacho de sus productos. El que quiera formarse una idea mas concreta de la horrosa miseria en que yace la clase proletaria en Inglaterra, podrá consultar á Malthus y á los demás economistas ingleses.

(Nota del traductor).

(4) En el año de 1812, hallándose los países manufactureros en grande agitación, se propuso á la reina que convocase el parlamento en noviembre. ¿Cómo es eso? exclamó sir Jacobo Graham.... Noviembre es la estación en que se caen los faisanes.

preparó la reforma de las leyes municipales, y se abolió la esclavitud.

En Escocia despues de la revolucion del año de 1745, se anularon las jurisdicciones patrimoniales y los clans (1), con el intento de desbaratar las compañías montañesas siempre prontas á acogerse al pendon de un gefe hereditario. Semejante medida produjo una total subversion en las costumbres y carácter nacionales; los campos y las montañas se despoblaron y se engrandecieron las ciudades; el comercio y la industria multiplicaron sus relaciones con Inglaterra, y se facilitó la senda á la introduccion de las ideas y costumbres estrangeras. En el antiguo sistema de los clans, el gefe que trataba á los que le rodeaban con afecto paternal, no habria pensado nunca en aumentar los arrendamientos ni en buscar brazos para el trabajo fuera de su parentela. Quebrantado aquel lazo que unificaba al padre con el magistrado, en vez de subdividir lo mas posible los bienes para cederlos al menor precio, y aumentar por este medio el número de los vasallos y de los soldados, su precio se elevó; se formaron grandes arrendamientos, y se despidió á los que no se encontraban en disposicion de satisfacerlos, para dar la preferencia á los arrendadores de la llanura, que conducian los bienes de la montaña. Aumentose, pues, el valor de los terrenos, y los propietarios que en el año de 1830 sacaban de sus posesiones cinco ó seis mil libras esterlinas, las habian aumentado á fines del siglo hasta ochenta y cien mil libras. Con este motivo medraban los ricos á pasos agigantados, pero los antiguos arrendadores se empobrecian. En efecto, los campos, en vez de poblarse de hombres, se llenaron de reñiles; y muchosimos de los que emigraron, se trasladaron al Canadá y la Nueva Escocia.

La Inglaterra, que habia previsto el desastre, dejó como compensacion á Escocia las leyes municipales y algunos honores, manifestándose tambien condescendiente en otros puntos. Pero tanto como perdió la agricultura, lo ganó la industria; Glasgow, que en el año de 1707 apenas tenia 14,000 habitantes, contaba ya á fines del siglo hasta 150,000, y hoy contiene 286,000 (2); la aduana de su puerto que produjo en el año de 1810, libras esterlinas 900,000, en la época de la union no llegó en todo el reino á producir 31,000. Todos finalmente conocen el verdadero estado de las cosas, cuando presencian el aumento de una prosperidad manufacturera y comercial. En semejante caso la sabiduria adquiere un carácter de solidez y el

hombre de talento está seguro de ser apreciado. En Edimburgo y Glasgow hay muchisimas sociedades científicas y literarias. La *Edinburgh Review*, que comenzó sus publicaciones en el año de 1804, llegó prontamente á tener 12,000 suscritores, y adquirió grandisima influencia sobre la opinion pública.

En todas las parroquias hay escuelas bajo la inspeccion de un eclesiástico; y las cuatro universidades están tambien bajo la direccion de los presbiterianos. Esto produjo como efecto natural la intolerancia; pero en nuestro siglo se han emancipado, y ahora se admiten en ellas estudiantes de todas las confesiones.

Pero si la Gran Bretaña asombra al mundo é inspira temor á las nacionalidades con la fuerza de su aristocracia, con sus grandes máquinas, con sus colonias y con la libertad de que disfruta, no dejan de estar corroidas sus entrañas por una llaga mortal. Los ministerios que sucedieron á la reforma parlamentaria se encontraron en el caso de no poder descuidar mas la condicion del vulgo. El cólera obligó á examinar las habitaciones, horribles tambien en las ciudades de primera clase; y las indagaciones, que se mandaron hacer, despues del año de 1833 sobre la agricultura, las artes y la moralidad, quedarán siempre entre los documentos mas singulares de la historia. Entonces el número de las personas juzgadas por delitos, se aumentó en Inglaterra y en el pais de Gales, hasta el quintuplo, y en Irlanda y Escocia hasta el sestuplo (1). El clero anglicano posee por valor de 236.000,000 de francos; todo el territorio pertenece á quinientas ó seiscientas familias; seiscientos pares reciben del Estado 96,598,000 francos; el duque de Cleveland, desheredando á su hijo, no le dejó menos que una renta de 2.000,000; el duque de Bedford abandonó una herencia de 180.000,000; el duque de Northumberland posee una renta de 3.600,000 de francos; el de Devonshire una de 2.880,000, y el de Rutland de 2.520,000.

Tanto exceso de riqueza indica un exceso de miseria. El terreno suministra muy poco alimento al pais, y por lo tanto los brazos empleados en la agricultura no emplean la mitad de los operarios. Pero he aqui un gran número de máquinas, que inutilizan el trabajo del hombre; así que en las manufacturas que trabajaban cien personas, se consigue el mismo resultado con dos ó tres muchachos, que con sus movimientos materiales ponen en juego una máquina inmensa.

¿Qué queda, pues, al pueblo? Morirse de hambre; y esto es lo que sucede todos los años, hasta en la misma ciudad de Londres, á los que no han tenido la ventura de impetrar la difícil limosna legal. La contribucion en beneficio de los pobres, que en el año de 1748 ascendia en Inglaterra á 730,135 libras, en el año de 1817 subió hasta 9.320,440 y en el año de 1827 hasta 7.803,465. Desde entonces se pensó en disminuir, no las causas de la miseria, sino el número de los que recibian subsidios públicos, con suministrarlos tan solo á los que se dejaran encerrar en las casas de trabajo, separándose de sus propias familias como presidiarios.

La Inglaterra se ha reducido hasta este extremo,

(1) En Francia desde el año de 1832 hasta el 36 se hicieron treinta ejecuciones capitales; veinte y siete desde el año 1836 hasta el 1841. En Inglaterra á pesar del espantoso aumento de los delitos desde el año de 1805 hasta el de 1841, hubo tan solo cincuenta y ocho ejecuciones, y once desde el 1837 al 41.

(1) Clan es una palabra escocesa que significa familia. Este vocablo en los tiempos antiguos designaba con especialidad á las tribus montañesas de aquel reino, las cuales vivian bajo la direccion de un gefe particular que se llamaba *laird* ó *chefein*.

(Nota del traductor).

(2) Glasgow tuvo en el año de 1804 83,769 hab.

1811 110,460

1821 147,043

1831 202,426

1841 282,434

Y en su baronia en, el de 1755 5,000

1799 23,000

1831 77,000

1841 409,241

Todo el condado de Larnark en el año de 1831 tenia 316,790 habitantes, y en el de 1841 hasta 421,090. La aduana de Glasgow en el año de 1812 dió 78,430 francos, y en el de 1850 hasta 12.850,000.

por haberse segregado en ella con exceso los dos elementos de la producción, á saber: el capital y el trabajo. El campesino que poseía hace poco un cerdo, una ternera ó una huerta, no los tiene ya; y un solo arrendador se ha absorbido lo que pertenecía á treinta colonos. La plebe yace comprimida en mezquinas casetas, quedándose amontonados en una sola habitación diez ó doce individuos. Las cuevas y los hoyos, en donde los traperos ponen los andrajos que rebuscan por la ciudad, se convierten en lechos envidiados por un número de individuos, que desean echarse en ellos haciéndose unos sobre otros, y algunos no se alimentan sino con los restos de huesos descarnados, que recogen en los basureros de los palacios, basta que vienen á diezmarlos las calenturas perniciosas tan frecuentes en Londres, á pesar del aire del pozo, que á cada paso ventila sus calles. ¿Quién es el que ignora los padecimientos que sufren los que sirven en las máquinas ó en las cuevas en donde están depositados el hierro y el carbon de piedra? Estos desventurados se convierten real y verdaderamente en animales, no quedándoles mas facultad que la suficiente para sentir su envejecimiento.

El suministrar alimento, esto es trabajo, á un pueblo semejante, es lo que constituye la escabrosa tarea y el arte de los ministros ingleses. ¡Ay de aquel reino si llega un día en que no encuentre donde vender sus manufacturas, que se aumentan cada vez mas! La Inglaterra ha sufrido repetidas veces crisis sobre el particular, pero todas por acontecimientos extraordinarios, á escepcion de la de 1812 originada tan solo por haber disminuido la exportación, la cual fué apenas un undécimo menos de la del año anterior. Lo que acabamos de referir, fué un efecto del aumento de la industria extranjera, y con especialidad de la union aduanera germanica, que impuso una tarifa mas gravosa sobre las mercancías inglesas, no mostrándose dispuestos los países alemanes á aceptar aquella entera libertad de comercio, que la Gran Bretaña proclamaba.

La Europa, que al abrirse las comunicaciones, habia mirado con asombro la prosperidad comercial inglesa, y creído que era un efecto de las leyes restrictivas rigurosamente observadas, á pesar de la libertad de comercio proclamada por Smith, dudó de la sagacidad del parlamento inglés. Aunque existían preocupaciones en aquel país, muchos de sus conacionales llegaron á conocer el error de una esclusión comercial, que determinaba con su ejemplo á los demas á hacer lo mismo; se pensó, pues, en quitar las trabas á la industria y en dejar libre la introducción de las mercaderías y productos extranjeros (1). Inauguró la nueva era política Huskisson, hombre práctico, que introdujo como Turgot en Francia la obra de los sabios en el gobierno. Amigo de Canning y secretario de Es-

tado, tomó parte en los asuntos gubernativos durante la lucha con Francia, y sacó partido de la experiencia hacendística de este país. En el año de 1819 presentó un balance de la situación de la hacienda en varias naciones de Europa; insistió en la necesidad de verificar los pagos al contado; se aplicó á llevar á cabo las reformas, sosteniendo los intereses agrícolas, impugnando los privilegios de la propiedad inmueble, las prohibiciones de exportar máquinas é importar mercancías extranjeras, y el *acta de navegación* que rechazaba las que venían á Inglaterra bajo otra bandera; y finalmente, con hacer admitir los navios extranjeros bajo la condicion de reciprocidad y con el *bill* de la libre introducción de las sedas, dió principio á una nueva era en la política mercantil de la Gran Bretaña. Su gobierno fué un verdadero modelo, que dá á conocer el modo como puede triunfarse de errores y abusos, que tienen en su apoyo las clases mas poderosas.

Pero la miseria que inclina al pueblo á prestar oído á los agitadores preocupados, da una importancia terrible á la cuestión de los cereales; la cual, lejos de ser asunto politico que se discute entre sus dominadores, atañe directamente al pueblo con respecto á sus opresores. La producción de los granos en Inglaterra, no era por lo que parece, desproporcionada al número de su población, durante el feudalismo, y entonces el productor alimentaba al consumidor vasallo suyo. Debilitada aquella institución por Enrique VII, los señores no necesitaron mas una turba de vasallos, y en vez de exigir de sus tierras los productos mas útiles, aspiraron á conseguir los mas ricos. Eran de esta naturaleza los que suministraban los prados, en razon de que las lanas se vendían á precio muy alto en Flandes; y mientras que al principio del reinado de Enrique VIII, cada cabiz de trigo costaba seis chelines y medio, bajo Carlos I habia subido desde treinta y dos á cuarenta, y despues durante el gobierno de Cromwell llegó hasta ochenta y ocho. Restablecida la paz con la restauración de los Estuardos, volvió la abundancia; pero produjo la ruina de los arrendadores, que habian estipulado sus contratos en la época en que los precios eran caros; por lo cual, los propietarios omnipotentes á la sazón, obligaron al parlamento á patrocinar los productos nacionales con impuestos graduales sobre el trigo extranjero, y en seguida á dar tambien un premio á la exportación del nacional. En virtud de esta doble medida, el grano se mantenía siempre á un precio elevado, á saber: el pueblo hambriento; y el gobierno desde el año de 1688 en adelante, dió siete millones de libras esterlinas en premio á los exportadores. Contribuyó tambien á encarecer el grano el extraordinario aumento de la industria y de la población, por lo cual los propietarios adquirieron riquezas, sacando partido del hambre de los pobres. Pero los industriuosos habian tambien logrado tener voto, y por lo tanto indujeron al parlamento á sancionar una ley en sentido liberal en el año de 1773, la cual permitía la introducción de los trigos extranjeros mediante un simple impuesto,

que se pretenda elevar en nuestros tiempos, encontrará siempre un terreno movedizo, que no le dará solidos. Los estudios económicos, como hemos dicho ya en otro lugar de esta historia, son hoy muy importantes, y su fuerza expansiva es mas violenta que la del vapor, el cual si se comprime, estalla con mayor fuerza.

(Nota del traductor).

(1) La libertad de comercio hoy no es ya un objeto de discusión, porque tanto los principios científicos como la experiencia han evidenciado sus inmensas ventajas. Pero los economistas y los politicos podrán jactarse de haber conseguido el completo triunfo de la ciencia tan solo cuando los pueblos lleguen á adoptar principios que no chocuen entre si, ni respecto á las instituciones puramente políticas ni á las económicas y administrativas. Si las primeras requieren libertad, las segundas reclaman las restricciones; pues, para hermanarlas, es menester seguir un mismo rumbo; y esto sucederá, porque esto únicamente se apoya sobre el gran pedestal que han fabricado el progreso y la civilización. Cualquiera otro edificio

tan luego como los precios ascendieran á mas de diez y ocho chelines el cahiz (8 boisseaux de Paris.)

En el año de 1790 se disminuyeron los antiguos vínculos del comercio interior de los granos; pero muy pronto los productores, á saber, la aristocracia, poderosa por los esfuerzos que debía poner en juego en la guerra napoleónica, obtuvo nuevas restricciones; y tanto con este motivo, como por la dificultad de las comunicaciones, los granos desde el año de 1809 hasta el de 1814 se vendieron el doble de lo que valieron, desde el año de 1789 hasta el de 1794. Una perspectiva tan halagüeña y rica dirigió todas las especulaciones hácia el terreno, exigiéndosele todo lo que podia, y no reparando en los gastos de una cosa, cuya recompensa se esperaba ser muy pingüe.

Pero he aquí restaurada la paz, y los mares nuevamente libres. Entonces se verificó una grande afluencia de trigos estrangeros con grave detrimento de los gastos que se habian hecho, por lo que los arrendadores no se creyeron ya obligados á observar lo estipulado en condiciones tan diversas de las antiguas. Los ricos, que en esta ocasion vieron que se les escapaba la esperanza de mantener el pan á alto precio, propusieron providencias rigurosas contra la introduccion del trigo extranjero, no manifestándose diversos de una turba de droguceros en Europa, que pretendieran mantener el azúcar y el café al mismo precio de la época en que habian emprendido sus especulaciones. En efecto, se prohibió el importador grano del extranjero siempre que en el país no hubiese llegado á tener el precio de ochenta chelines el cahiz (36 el hectolitro): hágase tanto mas imposible de realizarse cuanto que la esperanza lisonjera de las carestias de los años de 1816 y 17 se habia desvanecido, así que la clemencia del cielo venció la codicia de los hombres, y el pan (horrible perjuicio) llegó á estar barato.

Pero así los rigores, como el ser enteramente artificial la produccion del grano indigena, sujetaban su precio á monstruosas vicisitudes; el hambre hacia resentir frecuentemente sus efectos, y en casos semejantes el importador granos por vias desacomatadas, llegaba á ser una operacion violenta y costosa. Con objeto, pues, de favorecer á los propietarios, se ponian en el caso de sufrir los pobres y los manufactureros, los cuales habiendo aumentado en número é importancia, pidieron la abolicion de las leyes sobre cereales (1). El mal llegó á su apogeo en el año de 1822, pero el parlamento se resistia á confesar su verdadera causa. Canning permitia su introduccion cuando el grano habia llegado hasta sesenta chelines; pero lo sujetaba á veinte chelines por cahiz, queriendo que la imposicion se aumentara ó disminuyera en dos chelines por cada uno que creciera ó disminuyera el grano indigena. Por este medio establecia el gravamen segun el producto; pero los lores desecharon su plan, y Canning murió de pesadumbre.

La cuestion de que vamos hablando volvió á ser promovida durante el ministerio whig de lord Melbourne: y mientras que la Irlanda pedia en alta voz la separacion, y los cartistas el sufragio universal, el pueblo llevaba en procesion dos panes de un mismo valor; el uno pequenísimo de la libre y soberana Inglaterra, y el otro de la esclava Polonia, enorme en sus

dimensiones. Este argumento era muy fuerte y poderoso, porque habia de tener ojos para convencerse del verdadero estado de las cosas.

La liga contra la ley de los granos (anti-corn-law league) procedió con moderacion, y se mostró respetuosa á la constitucion, á pesar de que pretendia dar un gran sacudimiento á uno de sus fundamentos principales. He aquí la exposicion de sus exigencias á nombre del pueblo: «Este necesita pan y trabajo, y carece tanto del uno como del otro, porque los señores viven regaladamente en el ocio. En los Estados Unidos se pudren en los almacenes el grano y los géneros salados, que los americanos trocarian voluntariamente por nuestros vestidos y enseres, que escasean entre ellos. Por este medio nuestro vulgo podria vivir con mas abundancia y tener mas trabajo. Destiérrense todas las restricciones aduaneras, y establézcase una entera libertad. Anúlense todas las tarifas protectoras, todos los impuestos indirectos y todos los gravámenes sobre las materias primeras. Sujétense al impuesto únicamente el té, el café, el cacao, el tabaco, los licores, los vinos y las frutas secas. Que no exista ninguna diferencia en favor de las colonias, porque son un asunto detestable é imprevisible. Las colonias arrebatan cada año muchos millones al país, que podria ahorrarlos comprando en donde se le ofreciera mejor mercado. Tampoco nos interesa pedir la reciprocidad de otras naciones, porque siendo cierto que la nuestra produce manufacturas mas baratas, los estrangeros tendrán un interés en comprarlas, y nuestro ejemplo tendrá bastante eficacia» (1). En apoyo de lo que llevamos espuesto, se presentó una cuenya preventiva, en la que se ponía de manifiesto que los gastos de cobranza serian mínimos, y los ingresos no inferiores á los presentes, aumentándose tan solo en una cantidad muy insignificante la contribucion directa sobre los terrenos y las rentas.

En esta ocasion numerosísimas suscripciones acumularon enormes cantidades destinadas á favorecer la reforma aduanera, mediante los viages, las subvenciones, y los libros y las gacetas, que podrian poner en claro las ventajas que redundarian de aquella medida: y porque todo esfuerzo debia tener en aquella circunstancia el timbre de la legalidad, se procuraba tambien adquirir aquella mayoría que nos dispensa de tener la razon en nuestro apoyo, intrigando con ahinco en las elecciones para tener partidarios, y prometiendo por do quiera construccion de caminos, recursos y desahago á las manufacturas. Se puso á la cabeza de aquel gran partido de reformistas, Ricardo Cobden, secundado tambien por muchos en el parlamento, de toda la gente plebeya, de un gran número de arrendadores, los cuales esperaban como resultado de las reformas una rebaja en los arrendamientos, y de los gefes manufactureros que esperaban conseguir la mano de obra mas barata, y por lo tanto sostener con mas comodidad la concurrencia estrangera.

Hemos visto en el estatuto de 1830 los recursos á que echaron mano los aristócratas para que los inquilinos y arrendadores consiguieran el derecho de electores. En efecto, haciendo inscribir como asociados á los hijos, á los hermanos y á los parientes de los inquilinos verdaderos, llegaron á reunir en sus propias manos las elecciones de los condados. Pero los reformadores se apoyaron en otro punto, á saber: en el que daba el derecho de elegir á cualquiera que poseyesse

(1) Véase la resolucion de 1813.

(1) La Inglaterra, que escasea en granos, teme su introduccion, y que se enriquezca su precio. La pingüe Lombardia teme que la esportacion produzca encarecimiento de precio. He aquí revelados los dos sistemas.

un fondo de tierra por valor de cuarenta chelines (francos 50), é indujeron á comprar una caseta ó un trozo de tierra á cualquiera que tuviese la posibilidad de efectuarlo.

Así es que los del estado llano, después de haber declarado la guerra á los privilegios políticos de la aristocracia, rompieron las hostilidades contra la propiedad de la misma; de suerte que su triunfo, si llegaba á realizarse, lejos de ser una reforma económica, habría sido una revolución decisiva como la de Francia, que expropió á los nobles y al clero de sus posesiones. En caso semejante, la aristocracia se habría encontrado empobrecida por la disminución del valor de las tierras, por el aumento del impuesto, por la reducción de los sueldos de los empleos, reservados para ella en las colonias, y de las plantaciones que son una especie de asignación en beneficio de los segundones; mientras que por el contrario se habría colocado en un puesto más distinguido la clase nueva de los mercaderes y de los manufactureros, llegando por este medio á cesar el hambre que acosaba al vulgo. He aquí, como las cuestiones políticas se convirtieron en económicas.

Prodigando, pues, elogios á los que proclaman las reformas y las peticiones, admiráremos tan solo á los que las lleven á cabo. Pero también esta vez tocó á los lords proponer la reforma de las tarifas, mientras que inmensas reuniones populares gritaban en alta voz: *«abajo el monopolio y pan barato.»*

El gasto ordinario de Inglaterra asciende á cerca de 1,300.000.000 (1), sin contar el impuesto en beneficio de los pobres, el entretenimiento de caminos y canales, lo que requiere el culto y los gastos provinciales y comunales. Los fondos proveen la menor parte de estas necesidades, que se cubren por lo demás con los impuestos sobre el consumo. En el año de 1789 se pensó con motivo de la guerra en imponer por primera vez una contribución general sobre todos los ingresos, que fué del 10 por 100, exceptuando únicamente los fondos, que no llegaban á 50 libras esterlinas (*income tax*). Habiéndose abolido después de la paz, Peel cuando subió al ministerio la renovó aunque en menor cantidad, para nivelar el déficit de 125.000.000, reduciéndola al 3 por 100, y haciéndola gravitar únicamente sobre las rentas mayores de 150 libras (f. 3,750). Fueron eximidos del impuesto los inquilinos que pagaban menos de 300 libras; los que satisfacían una mayor cantidad estaban obligados á la mitad del pago, y la Escocia tan solo á la tercera parte.

La subvención, pues, gravitaba toda sobre los poseedores. En Irlanda la nueva contribución se suplía con el papel sellado y el impuesto sobre los licores. En cuanto al comercio y á las artes liberales, se obligó á los comerciantes á declarar por escrito el valor de su producto. Realizado lo que acabamos de manifestar, Peel disminuyó ó abolió los impuestos sobre la carne, el pescado, las setas, las patatas, el arroz, el grano, la madera de construcción y varios otros artículos de consumo ó materias primeras: golpe muy atrevido, si se considera que la nación se encontraba en grandes urgencias, aunque no puede negarse que redundaba todo en favor del pueblo y del comercio. Estas reformas, que además de cubrir el déficit (2), daban impulso á

la industria, son una proclamación de los principios económicos diametralmente opuestos á los que se han practicado hasta hoy, y que poco antes se habrían calificado de utopías. En otra época, los cánones de la Gran Bretaña eran, «inundar con sus productos á todos los demás países, no importar mercancías extranjeras y favorecer la aristocracia territorial con perjuicio del pueblo.» Ahora el sistema que ha adoptado es enteramente diverso, ya que se ha llegado á conocer que el que quiera comprar necesita vender, y vice-versa; y que se perjudican los intereses de un pueblo siempre que se pretende poner trabas á la producción ó disminuir el fruto del trabajo. Es menester, pues, establecer una libertad absoluta en los cambios, estensiva á todos, y no tan solo á los que nos brindan con su reciprocidad. «Las otras naciones ¿no quieren imitarnos? decía Peel, *peor para ellas: el contrabandista restablecerá el equilibrio. La Inglaterra quiere comprar barato todo lo que necesita; si otros quieren comprarlo caro, hagan lo que gusten.*» Fueron, pues, abolidas todas las tarifas prohibitivas, y reducidos los impuestos al 5 por 100 sobre las materias primeras, y al 20 sobre las manufacturas. Los resultados fueron tan halagüeños, que las aduanas, que en el año de 1811 habían 500.000.000 de francos, produjeron después de las reformas hasta 600.000.000 en el año de 1814 (1). Lo que acabamos de referir bastará para colocar á Peel en el número de los grandes innovadores.

Pero no contentándose con lo dicho, eximió de toda especie de imposición en el año de 1815 las materias primeras más importantes, como la lana, el algodón, el lino y el vinagre; abolió todos los impuestos que gravitaban sobre las exportaciones, y hasta los que gravitaban sobre las máquinas y el carbon de piedra. En cuanto al grano, que es un monopolio de la aristocracia, y al azúcar, que forma la riqueza de los plantadores, no se atrevió á abolir enteramente las imposiciones, ó tal vez no lo hizo porque no pudo. Su ley sobre la libertad de comercio con fecha 28 de enero de 1817, prescribía lo siguiente: 1.º abolición total de los impuestos sobre los cereales; 2.º exención total ó parcial con respecto á las materias primeras y á los alimentos; 3.º reducción al quince por ciento del impuesto sobre las sedas; 4.º emancipación de las manufacturas más ordinarias; 5.º reducciones al diez por ciento de los derechos sobre las manufacturas finas; y además muchas mejoras en cuanto á los gravámenes sobre la agricultura. Con esto, Peel introdujo nuevamente en las disposiciones prácticas del gobierno el cuidado de esforzarse en mantener baratos los alimentos. Tan luego como se declare libre enteramente la introducción de los granos, la Inglaterra no se verá mas obligada á sembrarlos en terrenos oportunos para otras especies de cultivo; en vez de importar seis millones de hectólitros de este cereal, importará por doce ó quince millones según el incremento de su población; y finalmente, los cambios mutuos con los países ricos en productos, causarán una abundancia reciproca de cosas, que aumentará los goces. En 1.º de enero de 1850, se permitió también la libre importación

(1) La cuenta del año de 1849 calcula los ingresos en 53.388.717 libras esterlinas y los gastos en 54.185.436.

(2) La *property tax* produjo en los años de 1843 y 44 libras esterlinas 81.784.200; la *income tax* libras ester-

linas 52.797.000. Las reducciones sobre los derechos de aduana ascendieron hasta 428.550.000 de libras; las sobre los impuestos á 29.050.000 libras.
(3) La Inglaterra exportó en el año de 1836 por valor de 4.340.000.000, y en el de 1844 valor de 4.470.000.000; esto es, 430.000.000 mas.

cion, tanto en el Reino Unido de la Gran Bretaña como en las colonias, de las mercancías sin prohibición ninguna, y bajo cualesquiera banderas. Lo que llevamos espuesto es uno de los hechos mas decisivos de la historia contemporánea, ya que es cierto que la libertad de comercio es el lazo visible que hermanará á las naciones en una federación universal.

En efecto, en Inglaterra la riqueza, ó mas bien los goces, adquieren cada vez mas estension; y mientras que en el año de 1727, se acudia desde Edimburgo á las campiñas cercanas para presenciar el espectáculo inusitado de una recolección de trigo, ahora semejante faena no tiene nada de nuevo, porque se ha hecho vulgar y muy estensa. Los caballos, los buyes y los carneros se multiplican cada vez mas en toda la isla; el número de los coches asciende en Londres al doble ó aun mas (1); el consumo del té, del café y de la azúcar se ha aumentado considerablemente; los cubiertos y las vajillas de plata son muy comunes; el hierro ha proporcionado un número indefinido de nuevas comodidades; y Peel, para demostrar en la discusión sobre el *income-tax* el aumento que se habia verificado en la propiedad inmueble, puso de manifiesto, que el ingreso anual, que sirve de base al impuesto, subió en el año de 1812 hasta 53.784,333 libras esterlinas, y en el de 1812 á 72.800,000. El capital representado en el año de 1812, era de 1,391.613,325 libras esterlinas; y en el de 1820 de 42.000,000.

Entre los artificios que los innovadores pusieron en juego contra los conservadores, hubo el de educar al pueblo (2). En esta ocasion se distinguió con especialidad Brougham, difundiendo millares de libros elementales á un precio muy bajo, estableciendo escuelas para los muchachos, y otras para los operarios adultos (*Mechanic's Institutions*), y la universidad libre de Londres, que fué la primera en donde se admitieron estudiantes de todas las confesiones. Brougham consideraba la instrucción como el antemural mas firme contra las tiranías del clero, de la aristocracia y del cañon. En efecto, declamando una vez con su ímpetu acostumbrado contra el ministerio Wellington, exclamó: *nos proveerá el maestro de escuela*: sentencia que llegó á ser proverbial.

En el año de 1812 existían ya quinientos veinte y un periódicos; la facilitación de los correos, sujetos á un impuesto uniforme, hizo aumentar indefinidamente el número de las cartas (3); y las bibliotecas circu-

(1) En el año de 1802, ascendían á 49,426; y en el año de 1840, á 404,476.

(2) La Francia gastaba en el año de 1840 para la instrucción pública, francos 41.775,660. El estado contribuía en 4.600,000; los departamentos en 1.638,281, y el resto los comunes. En Inglaterra tan solo en el año de 1839 se pidieron al Estado para el caso, 30,000 libras esterlinas y obtuvieron por 275 votos contra 273.

(3) Es la reforma de Rowland Kill, 47 de agosto de 1839 á la que siguió la del 6 de mayo de 1840. Esta ley que sujetó á uniformidad el precio de las cartas del interior, sin tener en cuenta las diversas distancias, aumentó sobremedida el número de las expediciones y de los ingresos. En una semana del mes de noviembre de 1839 circularon bajo el antiguo método 1.585,973 cartas, y en otra del mes de junio siguiente, que regia el nuevo, circularon 3.221,206.

Se calculó que se necesitan tres horas para repartir 420 cartas, cuyo derecho debe cobrarse; y que por el contrario bastan diez y seis minutos para repartir igual número de cartas franquadas. En los años de 1837 y 38 el

lantes, que se introdujeron primeramente en Escocia, propagan el raudal de sus conocimientos hasta en las aldeas mas remotas.

Los que no saben resignarse á las circunstancias, y que quisieran ver realizada instantáneamente la adquisición de los derechos populares, no se avienen fácilmente á estos planes oblicuos y mañosos, tan necesarios en un país de antiguas tradiciones, y en una época en que los principios económicos no se pueden aplicar sino subordinadamente á los acontecimientos políticos. Los dos partidos de los whigs y de los tories conserven todavía su nombre por aquella especie de lealtad tradicional, que inducía en otro tiempo á las repúblicas italianas á retener el nombre de guelfos, aun cuando peleaban contra el papa y vice-versa (1); pero en rea-

número de las cartas que circularon en un año en los tres reinos unidos ascendió de 80 á 84,000,000; en el de 1840 á cerca de 468,000,000 y en el de 1845 subieron hasta 299,500,000.

(4) Nadie ignora lo mucho que figuraron en la edad media en Italia los partidos de guelfos y gibelinos: los primeros defensores del pontificado y tambien de su supremacía temporal, y los segundos, partidarios del emperador de Alemania, por cuyo medio esperaban restaurar la unidad del antiguo imperio romano: gigante monstruoso, que estrechaba en sus brazos al mundo entero! Pero es de conocer, que los partidos mencionados se subdividieron en lo sucesivo en varios otros muchos que inundaron toda Italia y desarrollaron los gérmenes de una discordia sangrienta en el seno de todas sus repúblicas, que á pesar de muchos vicios radicales, descollaron por tantas virtudes eminentes, y por aquel espíritu fuerte de nacionalidad, cuya memoria nos han trasmitido esclarecidos historiadores. Los partidos políticos, cuando son una consecuencia de la inestabilidad de las leyes de un Estado, se suicidan, y sus triunfos alternativos no son mas que los signos precursores de la anarquía ó de la destrucción de toda especie de libertad política. Asi sucedió en efecto en las repúblicas italianas de la edad media; por lo que cantó con mucho tino un poeta de nuestros tiempos estos versos que insertamos á continuación:

Di questa men grande, men bella e preclara,
Non è benché tronca, la terra di Dante.....
O popolo, in essa t' affisa ed impara;
Lo schêltro sol resta di tanto gigante!....
L' altissima Donna che al mondo imperò
Neppure del nome la gloria serbò!

Né furon degli Unni le ladre còorti,
Non l' avide spade dei Goti, dei Franchi,
Che della infelice travolser le sorti,
Ma infami congrehé di Neri e di Bianchi (a)
Di rei municipi rammàrico vil,
Fraternal vendette, discordia civil!

La tierra de Dante, por mas que abatida,
No es menos hermosa, ni ilustre, ni grande
.....mira, contempla y aprende:
¿Qué resta? la sombra de augusto gigante!...
La altísima reina que al mundo imperó
Ni el nombre por gloria tan solo dejó.

No fueron los hunos con huestes voraces,
Ni espada de godos, y francos soberbios,
Potentes á hundirla de mal en abismo,
Lo fueron disturbios de blancos y negros (b),
De villas culpables fatal ardor vil,
Fraternal venganzas, discordia civil.

(a) *Dramazione dei Guelfi e Ghibellini.*

(b) *Dramacion de los Guelfos y Gibelinos.*

lidad el símbolo de los torys ha perecido, y hoy son ellos los que llevan a cabo lo que habían propuesto de mejor y mas atrevido, hace quince años, los whigs, que son los verdaderos conservadores: y á decir verdad saliendo del círculo de estos dos partidos, los que hacen una oposicion muy profunda son los radicales. Roberto Owen, que juzgaba que se podría constituir una sociedad sin reconocer la existencia de un Dios, y que debía hacerse todo para el pueblo, proclamó el comunismo mediante la obra de periódicos que se difundían á un precio muy ínfimo. En ellos se abogaba por la destruccion de todos los privilegios, de las grandes ciudades y de las bellas artes; se pedían grandes hospicios nacionales, en donde cada individuo pudiera encontrar trabajo; se imponía como obligacion el viajar, y finalmente se proclamaban verdadero y único Satanás del mundo la religion, el matrimonio y la propiedad: trinidad monstruosísima y fuente inagotable de delitos y males. Los socialistas sus secuaces, que en el año de 1840 llegaron á tener sesenta y una sociedades afiliadas, ahora han perdido

Pero los partidos políticos, cuando las leyes del Estado se apoyan en bases muy sólidas y tienen aquel prestigio que se deriva de la fuerza moral, son saludables al pueblo, porque promueven las reformas útiles y necesarias, poniendo de manifiesto los vicios y los abusos del sistema administrativo, judicial y tambien politico. Esto ha sucedido en la Gran Bretaña. En efecto, su inmenso poder, aunque fundado con especialidad en el comercio, que por su propia naturaleza está siempre expuesto á vicisitudes imprevistas y perniciosas, no ha sufrido hasta hoy una alteracion radical, y la Gran Bretaña es todavia la potencia mas colosal del mundo.

Algunos que pretenden blasonar de políticos muy sutiles, creen que en un gobierno cualquiera los partidos son siempre nocivos, y que para consolidar una paz duradera es menester poner en juego todos los medios para sofocarlos, impidiéndoles toda especie de manifestacion de principios y doctrinas. Pero es de notar en esta ocasion, que es imposible poner trabas al pensamiento, á las propias convicciones y á aquel espíritu progresivo natural al hombre; así que comprimiendo sus ideas, no se obtiene mas resultado sino el de dar mas poder y fuerza al pensamiento mismo, obligándole á obrar oculta y por medios clandestinos, los cuales, cuando llegan á su madurez dan un estallido terrible que lleva en pos de sí á las masas desenfrenadas, las cuales se abandonan entonces á la perpetracion de toda especie de crímenes. La política moderna que ha llegado á conocer este gran principio, hoy se esfuerza en dirigir la opinion pública, pero evita las medidas coercitivas que pueden exasperar los ánimos. En efecto, en Inglaterra y en Irlanda se ha observado que los enemigos del poder disminuyen en la misma proporcion que las reformas útiles se introducen y toman consistencia. Pitt persuadido de estas doctrinas, abogó casi siempre en favor de las reformas en sentido liberal, y así él y los de su partido, como los hombres mas esclarecidos del bando contrario, no acudieron nunca á medios violentos ni pidieron leyes restrictivas con ánimo de poner coto á las manifestaciones reformistas.

Nuestro autor dice con mucho tino, que los torys han perdido ya su símbolo, y que son ellos los que llevan á cabo hoy lo que de mejor y mas atrevido habían propuesto hace quince años los whigs. Si queremos reflexionar detenidamente sobre esto, descubriremos desde luego el desarrollo completo en Inglaterra del gran principio de la fusion política iniciada y robustecida por las convicciones legales y el elemento católico, que después de la emancipacion ha evidenciado la importancia de un sistema compacto entre los súbditos de un mismo reino. Los torys que defendían con ahínco todos los principios de la reforma, se encontraban cada día mas en oposicion con el progreso y las creencias unitarias y fuertes del catolicismo, el cual habia dado á conocer ya en Europa,

mucho de su crédito, al paso que se aumentan los carlistas, que simbolizan la expresion mas lata de la democracia moderna; la cual manifiesta intereses distintos, no tan solo de los relativos á los propietarios, sino tambien de los de la grande industria, y de los grandes arrendadores y tenderos, aplicándose con especialidad á los operarios reunidos en los grandes centros manufactureros, á los jornaleros menos útiles, y á las personas sin salario. La reforma electoral en el año de 1830, no hizo mas (dicen estos), que extender las distinciones aristocráticas á la clase media, excluyendo siempre al pobre. Ahora bien, hoy se pide una Carta en su favor, pues que es cierto que el pobre no obedecerá nunca, si no puede tomar parte en el eleccion de los legisladores. Así es, pues, que los carlistas piden el sufragio universal, el voto por escrutinio, los parlamentos anuales, la abolicion de toda especie de censo en la elegibilidad, los miembros de las cámaras espendiados, la division equitativa de los colegios electorales, para que cada uno de ellos tenga igual número de miembros, anulándose la eleccion por conda-

después de los delirios criminales de la antigua revolucion francesa, que no podia subsistir verdadera libertad sin el elemento católico, y que la reforma que aparentaba tolerancia no hacia mas que dar alas á los principios disolventes y al espíritu de persecucion; por lo que los torys empezaron á retroceder, y finalmente, han llegado hasta el punto de asociarse con los whigs. Así es, pues, que la Inglaterra se ha puesto ya á la cabeza de aquella civilizacion europea de democracia pacífica, que los franceses creen poder conseguir amalgamando los principios del Evangelio con los restos de una filosofía, que pregando el comunismo, se remonta á las utopías sociales del paganismo. Pero en la misma Francia, sabios de nota, han empuñado ya las armas en defensa del dogma y de la unidad católica; y sujetando á un examen detenido la educacion moderna, han evidenciado tambien que es necesario despojarla de ciertas formas paganas que se han infiltrado en la sociedad moderna. Los antiguos padres de la Iglesia y los escritores primitivos del catolicismo, como San Agustín, Tertuliano, Lactancio Firmiano, y varios otros, trataron este argumento, el cual fué entonces combatido por otros hombres tambien de nota. Pero como decia Sócrates, las verdades fundamentales tienen aquella fuerza y vitalidad que las hace siempre retoñar; en efecto hoy el asunto en cuestion ha vuelto á levantar la cabeza bajo otras formas, pero apoyándose en la misma base. Los antiguos doctores y adalides del cristianismo trataron aquel argumento para abatir los restos de la idolatria, y los modernos ahora lo han renovado para unificar la fuerza católica, y reunir á todos los pueblos bajo un mismo pendón.

Con este motivo no queremos pasar por alto, que se ha observado en varios países en donde hay absoluta libertad de cultos, que las iglesias católicas están muy concurridas, mientras que los templos de los disidentes contienen un número muy reducido de hombres, entre los cuales la mayor parte son viajeros que entran para satisfacer su curiosidad. En Inglaterra presenciarnos un hecho que merece ser referido, porque tal vez es uno de los mas ridiculos y cómicos de nuestra época. Habiendo entrado en un templo de metodistas, encontramos á una especie de capellan sentado en un púlpito, el cual decia lo siguiente: «Señores, la esplicacion del misterio de la Trinidad es muy sencilla: no habeis visto, por ventura, sombreros de tres picos? Ninguno de estos forma el sombrero completo, ni su fondo puede calificarse de tal; pero su conjunto es ya un sombrero. Yo supongo que los tres picos representan las tres personas, y aquellos que el fondo del sombrero, el conjunto y la unidad en un solo Dios.» El pobrecillo no habia concluido aun su tesis, cuando todos los concurrentes, prorrumpiendo en estrepitosas risas, le volvieron las espaldas, dejándole solo.

dos ó ciudades, y finalmente, algunos desearian tambien conceder á las mugeres el derecho de votacion.

Declaráronse entre tanto moderadores de aquel partido Lovett y Vincent, obreros, y el periodista O'Brien; mientras que por otra parte les prestaba su apoyo en el parlamento Fergus O'Connor; pero aunque este último habia declarado que no se pensaba en establecer una república, el rumbo á que se dirigian las cosas parecia poco conforme á este aserto; pues que se sustituia el número á los tres poderes ya establecidos, y se abolia el monopolio no tan solo en las cámaras sino tambien en la prensa, eximiéndola de toda especie de imposicion. Algunos, finalmente, de los mas exaltados pretendian aplicar tambien esta teoria á los salarios, conservándolos en el estado en que se encontraban en el año de 1835, lo que no podia menos de producir la decadencia de las manufacturas inglesas.

Este partido en vez de sosegarse, mediante las reformas de la caridad legal, introducidas en el año de 1834, habia cobrado vigor en virtud de esta misma medida. Las reformas (segun ellos decian) no podian calificarse sino de concesiones arrancadas á los aristócratas, anhelosos de conservarse; y añadian, que el mal dimanaba de la distribucion desigual de las riquezas sociales. El pueblo, decian, habla de justicia, y sin embargo los señores le contestan con la palabra caridad, abriendo casas para los pobres, fijando las horas del trabajo, estableciendo baños, escuelas, recreos, y limosnas hipócritas en favor de los que invocan el derecho. Así es, pues, que en el año de 1842 pidieron con 3,317.702 firmas la reforma del parlamento y la igualdad para los distritos electorales; y aunque el clero recibia tan solo del Estado lo suficiente para proveer á las clases laboriosas (1), se decia, que los derechos exorbitantes de pocos, contrariaban el bien de la multitud. En resolucion, habiendo visto los emprendedores, que los operarios, socialistas y cartistas pretendian imponer leyes, se coaligaron contra estos reformistas; pero de aqui choques amenazadores por do quiera, y con especialidad en Galles y en los paises manufactureros, llevándose las cosas hasta el estremo de que se juzgó con fundamento, que la Gran Bretaña estaba al borde del abismo. Rebecca, personaje ideal, á quien se habia dado formas únicamente para representar la democracia, abatió primero las barreras de la aduana, y despues negó el diezmo al clero anglicano; mientras que con voz fingida decia, sirviéndose siempre de alusiones bíblicas y de un lenguaje entusiasta como el de los metodistas, «reforme la legislacion y sea menos costosa la justicia.» Pobres y artesanos seguian á millares aquel impulso; pero tan fuertes agitaciones se sosegaban con menos violencias y derramamientos de sangre, que en otras partes, en donde no se trata mas que de un puñado de estudiantes (2). El parlamento inglés se cuidaba

poco del movimiento, pues que la Gran Bretaña es un pais mas bien de libertad (1) que de igualdad; pero la revolucion francesa del año de 1848, parecia realizar el pensamiento de los cartistas, los cuales volviendo á la carga, empezaron nuevamente á sublevarse y á dirigir peticiones muy exageradas. A decir verdad una revolucion fiscal (2) será tal vez inevitable en Inglaterra; pero, por lo que parece, no puede ser un efecto de la democracia, la cual con sus agitaciones ha perdido siempre terreno en vez de avanzar.

Aunque es cierto que la Gran Bretaña, como vulgarmente se dice, ofrece el aspecto de un pais, cuya base son los intereses materiales, no puede negarse que la cuestion religiosa se conserva siempre intacta, y que puede calificarse de fundamental en razon de que lo-

tar con la inmensidad de sus conocimientos á su siglo, fué culpado de magia en su obra titulada: *Declamatio de nobilitate et praecllementia femine seculi*, nos da á conocer con vasta erudicion y fuerza de razonamiento que las mugeres tienen repetidas veces mas perspicacia que los hombres, y aquella fuerza de entusiasmo que es el producto de una estrechada sensibilidad. Su aserto es confirmado por la experiencia de todos los siglos, y si nosotros quisiéramos hacer alarde de erudicion, podríamos citar ejemplos muy brillantes sobre el particular, entresacados tanto de la historia sagrada como de la profana. Así es, pues, que la energia del bello sexo, los escritores mas ventajados la consideran como indicio cierto del carácter fuerte y eficaz de una nacion; y el hecho que refiere César Cantú nos da á conocer, que la nacionalidad irlandesa posee aquella robustez que la hace digna de mejor suerte. ¡Ay del pueblo en que las mugeres se consideran tan solo como instrumento propio á facilitar un galanteo necio é impúdico! Este es uno de los defectos de que adolece nuestra sociedad, y debe llamar en gran manera la atencion de los filósofos de nuestra época y de los padres de familia.

(Nota del traductor).

(1) Lo que dice César Cantú en el testo es altamente filosófico, porque nos da á conocer la diferencia que media entre las dos palabras *libertad* é *igualdad*, que los políticos adocenados suelen confundir; por lo que declaman contra los privilegios de que disfrutaban las varias clases que componen la sociedad política, y anhelan la abolicion de toda especie de gerarquía. Nosotros estamos muy lejos de defender la aristocracia inglesa y sus abusos; pero no podemos menos de manifestar que la igualdad absoluta es una idea irrealizable que rayá en la locura. Y á decir verdad, si se reflexiona en que el hombre, como ser racional tiene derechos y deberes, y que tanto los primeros como los segundos son necesarios, se conocerá desde luego que la igualdad absoluta no puede existir. Pero el buen legislador debe mirar siempre á establecer la cadena de los derechos y deberes en sus limites naturales, esto es, á darles la importancia que se requiere por la conservacion del buen orden social y de los lazos de familia. En efecto, si se quiere admitir una perfecta igualdad, la fuerza moral de la sociedad se anuda completamente, porque la ley y los magistrados encargados de su observancia se quedan privados de la fuerza de su autoridad.

(Nota del traductor).

(2) Las palabras *revolucion fiscal*, de que se sirve nuestro autor en el testo, aunque tanto en italiano como en español no son muy usuales, es de notar que tienen mucha energia y algo de filosófico, por lo que en nuestra traduccion hemos querido conservárselas. Habríamos podido tal vez trocar las palabras *de revolucion fiscal* en las de *revolucion hacendística*; pero la expresion de que se sirve nuestro autor es mas lata, en razon de que la palabra *fisco* tiene algo de odioso y violento, ó cuando menos suministra la idea de un acto ejecutivo inmediato y vigoroso, mientras que el vocablo *hacienda* no tiene nada de esto. Así es, pues, que la frase *revolucion hacendística* no habria dado á nuestra traduccion la misma energia que las palabras del testo.

(Nota del traductor).

Historia de Cien años. 96

(1) En el año de 1844 se calculó que el clero de Inglaterra posee 236.439,425 libras de renta, mientras que todos los demas del clero cristiano poseen únicamente 224.975,000.

(2) Repetidas veces las mugeres han tenido parte en los asuntos públicos. En efecto en la ley sobre cereales se presentó una peticion con 356,000 mil firmas del bello sexo. En Dublin se formó una asociacion de mugeres para infundir aliento á las manufacturas irlandesas y cooperar á la revocacion de la union. (a)

(a) Cornelio Agrippa, que por háberse sabido adelantado.

das sus revoluciones no toman incremento sino á la sombra de la religion. (1) Los anglicanos puestos frente á frente de los católicos y de los disidentes tienen la minoría; y por lo demas es tambien de considerar, que están divididos en dos sectas; á saber, la iglesia alta y la baja (2). En Escocia el clero anglicano se forma de la asamblea general y de los beneficiados. Esto produce irritacion y miedo, y da margen á aquellos rigores, que el vulgo cree necesarios para disipar las amenazas de un partido contrario; así que, cuando las cámaras hacen resonar sus hóveles con gritos intolerantes y hasta mortíferos contra los papistas, no son un efecto de irritacion é ímpetus personales, sino la expresion del voto de la multitud. Para convencerse aun mas de esto, es necesario ver á la plebe de Londres, que se despierta de aquella gravedad suya taciturna y hambrienta, tan solo para arrastrar á un pelele que figura el pontífice, excediéndose hasta el punto de

(1) Siempre que se pretende abatir una gran verdad que conmueve hasta en sus cimientos el órden social, el error que pretende usurparle el puesto, necesita para vencerla, echar mano de los medios mas robustos y violentos, porque es carácter especial de la verdad arraigar en el corazon del hombre una fuerza instintiva en su favor. Esto ha sucedido con la reforma y el protestantismo. El entusiasmo con que popalaron sus errores los innovadores religiosos en la época de Lutero, Calvino y Enrique VIII, infundieron en el ánimo de los que abrazaron sus doctrinas el espíritu de violencia y de profanacion. Ahora bien, en todos los paises el populacho está poco mas ó menos en un mismo estado de embrutecimiento, así que semejante á una gran masa que ha recibido un fuerte impulso, es el último á detenerse en su curso. Pues en Inglaterra y en los demas paises reformados, el odio popular contra la cabeza visible de la Iglesia se despierta de vez en cuando, y cobra fuerzas momentáneas que lo llevan á los excesos. En efecto, el encono aparente de los anglicanos ilustrados contra los católicos, se reduce á una polémica científica ó política, al paso que el populacho se escude en violencias de hecho; pero la luz de la verdad invade tambien paulatinamente el ánimo de las masas, tan luego como estas empiezan á descubrir sus ventajas reales y palpables. Esto ha producido ya en parte la emancipacion de los católicos en la Gran Bretaña, y el ejemplo de la Irlanda ha promovido muchas conversiones en el Reino Unido. La mansedumbre del catolicismo, aquella especie de tranquilidad solemne que da á las conciencias el dogma, que corta de raíz la instabilidad de las doctrinas de los disidentes, son prendas que chocan á los hombres mas preocupados, y que les promueven la curiosidad de remontarse á los principios religiosos. Llegadas las cosas á este punto, los disidentes no pueden menos, y con especialidad los protestantes, de conocer que el catolicismo trae su origen de una caridad inefable, que sirve para divinizar los principios de la ley natural; pues que la revelacion del hombre Dios no hizo mas que santificar esta misma ley, aplicándola á las necesidades de todas las épocas, mientras que el protestantismo, que brotó en rios de sangre, se robusteció por medio de las intrigas, y alteró las leyes eternas de la unidad para dar desahogo á las necesidades ficticias y momentáneas. Estas verdades, que han puesto de manifiesto hoy muchos sabios y tambien autores ingleses de nota, han enervado el protestantismo, reduciéndolo en Inglaterra á un resorte político del Estado, cuyo vigor mengua visiblemente. — (Nota del traductor).

(2) Queremos advertir á nuestros lectores, que aunque es cierto lo que dice nuestro autor de que en Inglaterra los anglicanos están divididos en *iglesia alta y baja*, suele comunmente usarse de la palabra de *alta iglesia*, para dar á conocer, como hemos apuntado en otra nota, que es esta la que tiene la superioridad en el Estado en contraposicion del catolicismo.

(Nota del traductor).

quemarlo bajo el monumento. (1) acompañando aquel acto con descompasados gritos de *¡maldito el Papa!*

La afliccion religiosa se descubre aun mas en toda su desnudez en la Irlanda, donde las creencias han fijado tambien un punto de separacion entre las varias condiciones. En aquel pais los católicos son pobres y los protestantes poseedores; estos gobiernan y aquellos no tienen mas oficio que el de obedecer; los unos creen que sea su privilegio natural el manifestarse orgullosos, y los otros por el contrario se creen obligados á someterse (2). La emancipacion ha sido un correctivo con respecto á la ley política, pero queda todavía la base feudal del edificio, y por lo demas es de considerar, que el largo hábito á la servidumbre ha producido el triste efecto de que los católicos han perdido la energia tan necesaria para el ejercicio y conocimiento de los propios derechos; así que se encuentran en el mismo caso que un esclavo emancipado el día anterior. O'Connell, que fué el primer *lord maire* (corregidor) nombrado entre los católicos (1841), y primer magistrado de la ciudad, pudo asistir, en virtud del bill de las corporaciones, con gran pompa á una misa solemne en la iglesia católica, en donde espresó la esperanza de presenciar el augusto sacrificio en la abadia de Westminster (3).

(1) Cuando la reforma estaba en su mayor efervescencia, sucedió en Londres un gran incendio, que los anglicanos atribuyeron á los católicos, y hubo mucho derramamiento de sangre y crueles ejecuciones. En esta ocasion se erigió tambien una columna, que existe todavía, en uno de los barrios mas poblados de Londres, grabándose en ella una inscripcion que refiere los pormenores de aquella catástrofe y del supuesto delito de los católicos. En la base de esta columna, que se llama vulgarmente el *Monumento*, como dice César Cantú, suele el populacho, ó mas bien una multitud de mozalvetes, quemar un pelele que figura la efigie del papa, haciendo resonar los aires, con descompasados gritos, *the pope, the pope* (el papa, el papa). Pero es de notar, que los que ejecutan esta funcion tan triste y profana como ridicula, ignoran completamente lo que es el papa y el catolicismo; así que queman el pelele que figura el papa, como en Madrid podria quemarse por un populacho desenfrenado el simulacro del gran kan de los tártaros. El célebre Alejandro Pope nos ha dejado dos versos sobre el particular muy conocidos en Inglaterra, los cuales dicen: *tenemos una columna cuya inscripcion miente mas que la boca de un medianero de prostitucion.*

(Nota del traductor).

(2) Hoy la iglesia anglicana no tiene mas que setecientos mil secuaces, esto es apenas un décimo de los católicos, y sin embargo saca de la isla por el valor de veinte millones de francos anuales. Esta Iglesia está dividida en las cuatro provincias eclesiásticas de Armagh (en donde hay mas de la mitad de confesion anglicana) de Dublin, de Cashel, de Tuam, con 32 diocesis, 4,387 beneficios, y 2,456 parroquias. La media proporcional de la renta de cada obispo se calcula en 4,075 libras esterlinas. Hay parroquias con un solo anglicano y 1,500 católicos, y otras con 42 anglicanos y 5,393 católicos. Pero á pesar de esto los últimos están obligados á pagar el diezmo al clero anglicano.

(3) Esta proposicion de O'Connell es un verdadero compendio histórico y filosófico de la historia da Inglaterra y de su regeneracion religiosa. En Westminster, que en otra época fué una ciudad particular, y que es célebre por su antigua y vasta abadia, yacen los despojos de los soberanos y de los varones mas ilustres de Inglaterra. Cerca de esta misma abadia se reunen el parlamento de la Gran Bretaña, en donde se tratan los años negocios del mundo entero, en donde se discutió la abolicion de la esclavitud, en donde se verificó la emancipacion de los católicos, y en donde, finalmente, se aglan

¿Esperaba tal vez conseguir todo lo que pedia? Es menester exigir mucho para lograr algo; y en las cuestiones de nacionalidad no se puede calcular el tiempo. Entretanto tienden al mismo objeto los que quieren hacer á Irlanda digna de la libertad con prepararla al ejercicio de las virtudes. El padre Mathew, que atrae millares de plebeyos á las sociedades de templanza, se ha propuesto tan noble fin. Sin embargo causa horror el observar que los mismos remedios se convierten en graves perjuicios, empeorando la condicion del pais. En la carestia del año de 1846, en que perecian millares de individuos de pura hambre,

las suertes futuras de la humanidad. O'Connell, pues, con sus pocas palabras, que refiere Cantú en el texto, quiso darnos á entender, que no está muy lejos de nosotros la época en que todo el Reino Unido entrará en el gremio de la religion de sus padres, que un monarca ambicioso, mezquino y lascivo (Enrique VIII) quiso arrancarle.

(Nota del traductor).

se proclamó el libre comercio de granos; pero en esta ocasion los señores de Irlanda, que habitaban casi todos en Inglaterra, retiraron el grano del pais para venderlo con mas ventaja; así que en Irlanda el azote en vez de disminuir, adquirió vigor: y hecho semejante convenció aun mas de la necesidad de una ley agraria. El gobierno gasta en aquella isla centenares de millones para emplear en trabajos públicos al pueblo; pero éste para disfrutar de aquel beneficio deja sin cultivar los campos, los cuales, durante el verano, no dan fruto ninguno.

La carestia de que vamos hablando indujo al gobierno á permitir la importacion de granos extranjeros para socorrer al pueblo,* pero semejante remedio empobreció aun mas el pais, privándola de metálico: medida desastrosa que perjudicó á los bancos y produjo muchas quiebras; sin embargo podemos decir que ha sido un acontecimiento de mayor trascendencia el haber aplicado á la Irlanda el impuesto de los pobres; este paso equivale á una revolucion.

PREFACIO DEL TRADUCTOR.

Los grandes acontecimientos políticos, que sacudieron hasta en sus cimientos el edificio social; la época de las reformas radicales; la influencia de una nueva filosofía; la furia de los partidos, de las sectas políticas, del espíritu de proselitismo, de los adeptos de un filosofismo que tendía á la demolición, y que ha presentado al mundo un espectáculo tan nuevo como lastimoso, desde mediados del siglo pasado hasta nuestros días, y finalmente, todas las vicisitudes morales y sociales durante esta época, han sido ya desenvueltos con maestría, profundidad y concisión por César Cantú. Podemos, pues, decir que aquí acaba el verdadero período de su historia; por lo que vamos á escribir unos pocos renglones de prefacio antes de entrar en las vastas regiones del Oriente, que forma el objeto de las páginas siguientes, que juzgamos un apéndice de la *Historia de Cien años*.

Aunque nuestro autor considera el Oriente bajo el punto de vista comercial, y como la base de la grandeza de Inglaterra, no deja de indicar las empresas intentadas por otros pueblos europeos en aquellas vastas, fecundas y opulentas regiones, que fueron en tiempos muy remotos cuna de la humana raza, como lo recuerdan todavía sus antiguas tradiciones misteriosas y colosales. Desde el Indostan y las murallas de la China emigraron, seis siglos antes de la era cristiana, hordas de pueblos nómadas que, avanzando hácia el Occidente, vinieron á poblar la Escandinavia y los países de la Alta Alemania, como nos atestiguan antiguas memorias y la índole de los idiomas, que hoy se apellidan indo-germánicos.

La historia de las colonias inglesas que han poblado el Oriente, lejos de ser una parte de la de *Cien años*,

debe considerarse como la prolongación de las inmensas ramas ingertadas en el tronco primitivo de la humanidad. Los comerciantes de todas las naciones dirigen sus miradas al Oriente, estimulados por la codicia de pingües ganancias; cruzando el Ganges y el Indo con sus vapores para trasportar ricas mercancías, y miran con estupor los árboles frondosos, que cubren con sus sombras frescas una larga periferia, sin apartar nunca la vista de sus ricos frutos; pero el filósofo, el naturalista, el docto viajero ponen en juego todos los resortes de su ingenio para investigar los misterios de aquellos pueblos, cuyo origen está envuelto en el silencio y en las tinieblas de los siglos que pasaron. El filósofo examina la constitución social de los pueblos de la India y de la China; se esfuerza para adivinar el origen de las castas, para esplicar su panteísmo religioso, para enterarse de sus ceremonias taciturnas y solennnes, y para penetrar el fondo de sus doctrinas. El naturalista abraza en sus lucubraciones los tres reinos de la naturaleza; describe la vegetación lozana de aquellas regiones fantásticas y deliciosas, las calidades ocultas y mortíferas de aquellos árboles, cuyo verdor recrea la vista, al paso que los efluvios narcóticos que se despiden de sus hojas cortan el hilo de la vida al viajero, que cree encontrar un alivio reposándose bajo la copa inmensa de sus ramas; describe sus animales y la variedad de sus reptiles venenosos, cuyas picaduras, aunque muy leves, hacen bajar rápidamente al sepulcro; examina por último la parte geológica de aquellos países, y vuela con su imaginación de uno á otro punto del gran continente asiático, formando sus conjeturas para indagar en dónde estaba el Eden y en dónde se detuvo aquella arca misteriosa, que el Todo-

poderoso salvó del universal naufragio para perpetuar la humana raza. El viajero atesora todas las curiosas novedades que observa en su larga peregrinación, y cada vez mas se convence de que el Oriente es la mina inagotable de la historia primitiva que nos evidencia las grandezas de la divina creación.

En los anales de las ciencias asiáticas que se publican en Calcuta, el filósofo, el naturalista, el viajero encuentran reunidos todos los conocimientos que han sido fruto de sus investigaciones, y que sirven para instruir á las generaciones presentes y futuras.

Pero en las regiones orientales todos los objetos presentan inmensas novedades á los pueblos de Occidente, y las costumbres de aquellos países, los hábitos, las ceremonias religiosas, las doctrinas sociales necesitan una esplicación hasta en sus palabras técnicas, por lo que nosotros, que hemos tenido por princi-

pal objeto en todo el curso de esta traducción popularizar los profundos conocimientos históricos de César Cantú, y aclarar su lenguaje algunas veces demasiado conciso ó altamente científico, no dejaremos en esta parte de su obra de redoblar nuestros esfuerzos para satisfacer la curiosidad de los lectores. Seguiremos tambien este método en el excelente cuadro del estado actual científico, literario y social con que nos brinda el autor, despues de haber hablado de las regiones asiáticas de otros países lejanos del continente europeo y de los viajes mas prodigiosos: y finalmente, observando siempre aquella discreción propia del escritor que no pierde nunca de vista las ideas de orden y comedimiento, acompañaremos con notas lo que dice César Cantú acerca de los últimos acontecimientos de Europa. — *El Traductor*.

COLONIAS INGLESA.

INDIA.

La grandeza y los altos destinos de la Gran Bretaña no se revelan tanto en la preponderancia que ejerce en todos los acontecimientos europeos, como en la actividad portentosa que tiene para difundirse por todo el Orbe con el carácter supremo de propagadora de la civilización. ¿Qué pueblo ha poseído en tan elevado grado la paciente y valerosa ambición de conquistar y conservar? La aristocracia, anhelando la plena posesión de todos los terrenos, se impuso á sí misma la táctica obligación de asegurar á la plebe la industria, facilitándole los medios para proporcionar un desahogo á sus abundantes productos en países siempre nuevos. Los misioneros ponen en juego todos los medios, que están á su alcance, para cubrir la desnudez de las tribus, que ignoran aun las leyes de la honestidad, y los mercaderes ingleses cooperan al mismo fin para desocupar útilmente los almacenes de Manchester. La Gran Bretaña, apenas se insurreccionan contra la metrópoli las colonias ajenas, reconoce su independencia, porque esto le proporciona despacho de armas, de géneros y de otras mercaderías, y la ocasión de hacer tratados de comercio ventajosos por haberse presentado la primera. Los ingleses, surcando mares que otros no han atravesado, descubren islas nuevas, en donde despliegan al viento sus pendón, que señala una nueva conquista hecha en nombre de la civilización, y finalmente, la Inglaterra ha hecho alarde en la India de una grandeza nueva en los fastos de la humanidad.

El nombre que se da á este país que ocupa el Asia Meridional entre la Persia y la China, y que forma una especie de reparo á las montañas mas elevadas del globo, que finan en colinas feraces; el nombre que se da á este país ameno y risueño por el espectáculo del Océano que lo alegra, y de millares de arroyuelos y caudalosos rios, en cuyas orillas el gran planeta del día resplandeciente y vigoroso madura todas las especies de deliciosos frutos; el nombre que se da á este país es muy vago (1). Recogense en aque-

llas llanuras hasta cinco cosechas anuales, y los collados vestidos de palmeras, de ananás, de canelos, de pimentales, de vides y de rosales perennes, maduran tres veces al año sus frutos exquisitos. La civilización en aquel vasto país antiquísimo, y el idioma sanscrito es tan rico y regular en sus sintaxis, que algunos lo juzgan el tronco de todas las lenguas europeas (1). La historia de su civilización estriba en las

por otros pueblos. Los mahometanos suponiendo que el nombre de *Sind* era opuesto al de *Hind*, atribuyeron este último á las regiones bañadas por el Gange. Ahora la península transgángtica se llama Indo-China, y se da el nombre de India ó Indostan á la península alende del Indo, comprendiendo tambien en ella el Panjab.

(1). Como nos ha indicado en otro lugar de esta historia César Cantú, no puede el hombre sensato y el verdadero filósofo admitir la teoria de que el lenguaje primitivo haya sido una creación del hombre. El idioma y el pensamiento tienen entre sí una relación tan inmediata y estrecha que es imposible separarlos; pues es cierto, que el Hacedor Supremo que dotó al hombre de razón, debió tambien inspirarle el don de la palabra. Pero perdido el tipo único de la humanidad con el cruzamiento de las generaciones y las repetidas transmigraciones, el lenguaje primitivo se dispó en el torbellino tenebroso que envuelve los siglos que pasaron. Sin embargo, sus restos, á pesar de haber sucedido aquella gran catástrofe que dió origen á la confusión de las lenguas, como queda consignado en la Sagrada Escritura, debieron conservarse por los pueblos primitivos, tomando formas diferentes, pero conservando un fondo que debía servir de base en los siglos venideros á otros idiomas. Por lo que parece, el sanscrito que se cree el lenguaje mas antiguo de que tenemos noticia, ha servido de tronco á muchos otros idiomas, así de Asia como de Europa. Esta lengua muerta y sagrada del Indostan Septentrional, ofrece analogías muy singulares con los idiomas de todos los pueblos indo-germánicos; á saber, con los zend, persi, eslavon, latin, griego, gotico, tudesco é islandés. El sanscrito es notable por su flexibilidad, armonia, abundancia y perfección de su sistema gramatical, aunque muy complicado. Se deriva de este idioma la lengua vulgar llamada *pracrita*, que significa natural ó espontánea, al paso que la palabra *sanscrito* significa *perfecto y elaborado*. Los libros célebres de los indios, como los Vedas y los Púrmas, las leyes de Menú y sus obras filosóficas, un crecido número de poemas y otros libros orientales están escritos en aquel idioma sagrado. Con este motivo no queremos pasar por alto lo que dice con mucha profundidad el conde de Maistre, apoyándose en razones sólidas que han sido desmenuadas con mayor erudición por los modernos alemanes. He aqui sus palabras: «los idiomas de los pueblos bárbaros y hasta de los salvajes, evidencian en su adulteracion y pobreza gramatical, que son restos de otros idiomas antiguos de pueblos civilizados.» Esta observacion es una de

(1) Escluyendo la península transgángtica que no forma propiamente una parte de la India, el Decan y el Indostan en lengua sanscrita se llaman *Giambo Duyp*, esto es, isla del arbol de la vida; *Medhiabumi* significa habitación del medio; *Bharat Kand* es lo mismo que reino de Barát. El gran rio que baña su parte occidental, tiene los dos nombres de *Sind* ó *Hind*, que indican su color azul. He aqui, porque los persas apellidaron aquel país *Sindostan* ó *hindostan*, denominacion adoptada

castas (1) y en la metempsicosis (2); el fondo de sus creencias es el panteísmo (3), y su carácter especial

las pruebas mas brillantes de la unidad de la humana raza, y de que causas accidentales desconocidas de nosotros, produjeron la separación completa de los pueblos de ambos hemisferios, hasta el punto de que una falanga de escritores superficiales se esforzaron en sostener, que la humanidad no tenia un tipo único, y que los americanos no podian haber tenido relacion ninguna con los hijos de nuestro primer padre.

(Nota del traductor).

(1) Los filósofos mas profundos han hablado muy detenidamente del origen de las castas que forman la base del derecho público indio, y han hecho alarde en sus escritos de una vasta erudición, formando conjeturas mas bien ingeniosas y sutiles que fundadas. Referirlas en una nota nos seria imposible, y por lo demas lo juzgamos inoportuno, por lo cual nos contentaremos con exponer la opinion que nos parece la mas atinada y probable. Las antiguas tradiciones patriarcales se conservaron siempre en el Asia, cuna del género humano, menos adulteradas que en el Occidente, y las razas semíticas, camíticas y jaféticas; á saber, de los descendientes de Sem, Cam y Jafet, eran muy conocidas desde tiempos lumemoriales. Ahora bien, sabemos por lo que nos refiere la Sagrada Escritura, que Cam fué maldicido por Noé, y que sus descendientes llevaron el sello de la reprobación; creen, pues, algunos escritores, que los camíticos vencidos por los descendientes de los hijos de Sem y Jafet, fueron esclavizados y separados en el trato de la vida civil de los demas, que no pertenecian á una raza maldicida. He aqui, segun los autores á que aludimos, el origen de las castas, que se arraigaron en muchos puntos del Asia; y duran todavia en las Indias. Los ingleses y demas europeos se han esforzado en abolirlas, pero no han podido conseguir sus deseos, y entre estas castas hay dos miserabilísimas, que horrorizan á la humanidad, á saber: la de los parias y de los pouluquis. Los primeros están destinados á los servicios mas abyectos y viles, y á los segundos no se les permite tampoco vivir en las ciudades, ni pasearse por el campo en presencia de otras personas. Estos desventurados pasan su vida encaramados en árboles altísimos, con cuyas ramas se hacen una especie de pequeña cama, que colocan en la cima de los mismos árboles para aliviar con el sueño su triste existencia. No se les permite ir al mercado ni tocar ninguna especie de alimentos destinados á la venta; por lo que, cuando están acosados por el hambre, gritan desde lo alto de sus árboles pidiendo sustento. Entonces algunos indios caritativos ponen una taza con un poco de arroz en agua al pie del árbol en donde está encaramado el pouluquis, y se escapan inmediatamente, porque temen, los gritos ó las miradas de aquel desventurado le conturben. El pouluquis recibida su limosna baja del árbol en el momento en que ve el campo desierto, y engulle el arroz muy de prisa ó lo recoge, y vuelve derecho á masticarlo.

Los ingleses han mitigado en parte tan escasa barbarie, y tambien han prohibido con severidad otras cosas por el estilo, pero no han podido conseguir poner en comunicacion las castas diversas.

(Nota del traductor).

(2) La metempsicosis es una de las doctrinas dogmáticas mas antiguas en el Oriente, la cual encierra el principio misterioso de la purificación de las almas y de la perpetuidad de su existencia. De aqui se conoce que las mas remotas tradiciones confirman las verdades reveladas del catolicismo. Los herejes escarnecen la creencia y el dogma del purgatorio, diciendo, que dogma semejante ha sido una invención piadosa que trae su origen del siglo IX; mientras que Platon, los antiguos egipcios y muchos pueblos de la India han admitido este dogma bajo formas diversas; lo que nos da á conocer, que se apoya en una tradicion inmemorial y misteriosa, que el catolicismo ha confirmado con la luz de la revelación.

(Nota del traductor).

(3) El panteísmo oriental, que bajo varias formas ha sido explicado y abrazado por algunos filósofos modernos, y con especialidad por los alemanes, que han llegado

la estabilidad (1); así que se hallan todavia casi en el mismo punto en que estaban cuando fueron conocidos por los griegos que penetraron en aquel pais con Alejandro Magno. Despues de aquella época, la revolución mas importante de la India ha sido únicamente la conquista del pais, ejecutada en el siglo IX por los musulmanes; los cuales adquirieron dominio sobre los naturales, pero sin domesticarlos, y el islamismo encontró acogida tan solo en el Septentrion entre los *patanos* y *afganos* (2), en gracia de los restos que habian quedado en aquel pais de las dinastías tártaras, y de muchos persas y árabes, que habian tomado el soldo poniéndose al servicio de los principes conquistadores. Así es, pues, que se establecieron en aquellos parages poco mas ó menos de diez millones de mahometanos; á saber, un décimo de la población. Pero estos quedaron siempre separados de los naturales, habitando las capitales, las ciudades mercantiles y los paises fortificados; y jamás el campo ó la parte interior, en donde los indios conservan su religion de Brahma, ó de Buda, que no es mas que el panteísmo; las castas, sus infinitas prescripciones legales y el aborrecimiento á los estrangeros.

Cada gran division del Imperio conquistado estaba sujeta al dominio de un subadar, representante del emperador. Estaban sometidos á sus órdenes los *fusdar*, que le acompañaban en todas las

hasta el punto, en sus delirios científicos, de divinizar á Spinoza, rey de los ateos, es una consecuencia necesaria de aquella filosofía que reconoce en la naturaleza una fuerza inagotable, vivificadora y reproductiva, cuya causa no puede encontrarse por los que carecen de la luz de una revelación divina, como la que nosotros tenemos. En efecto, el profundo filósofo Vicente Gioberti, cuya prematura muerte ha entristecido á la culta Europa, dice con mucho tino, que los sabios antiguos que precedieron al cristianismo, aunque adivinaron algunas verdades fundamentales, no pudieron entrever el dogma de la creación, que ha de ser el primer eslabon y punto de partida de toda la serie de las ciencias humanas y divinas. Sin embargo es de notar, que el panteísmo indio lleva el timbre de la inmensidad divina, que todo lo puede y todo la abraza.

(Nota del traductor).

(4) La division de la sociedad por castas impide el movimiento social que da un impulso progresivo, á las varias clases del cuerpo político, y pone trabas al vuelo del humano ingenio, dándole el timbre de la inmovilidad. En esta, pues, la primera causa que ha producido la estabilidad de la sociedad india; la cual, como dice César Catón, se diferencia poco de su estado primitivo. Además es de notar, que el dogma principal de los brahmanes es la vida contemplativa, porque creen que la verdadera perfección consiste en unificar lo mas posible el espíritu con la tranquilidad solemne del Ser Supremo, descuidando completamente todo lo que pertenece al cuerpo y á los ejercicios materiales. En efecto, muchos de los brahmanes pasan casi toda su vida expuestos á la intemperie en la atmósfera siempre en una misma posicion, y otros en grandes grutas ó en sus templos, que se llaman *pagodas*, orando. Esto, aun mas que la division por castas, ha detenido el progreso social de los indios, los cuales encontrándose en la imposibilidad por su constitucion política de adoptar otras doctrinas, acabarán por extinguirse; y entonces la India, cuna de la antigua civilización, se convertirá mediante los esfuerzos de los europeos, en civilizadora moderna de todo el Oriente.

(Nota del traductor).

(5) Los *patanos* y *afganos* son pueblos indios, que habitan en Patna ó Patnaah y en el Afganistan; la primera es una gran ciudad que pertenece hoy á los ingleses y se llama comunmente Calcuta; y el otro es un vasto territorio del Asia, como hemos dicho ya en otra nota.

(Nota del traductor).

expediciones militares que no traspasaban los límites de su jurisdicción, y que tomaban con gusto el título de *nabab*, esto es lugar-teniente, el cual les fué dado por los europeos; pero luego se convirtió en sinónimo de subadar ó virey musulmán, dando el nombre de *rayas* á los de los indios. Estos cargos eran amovibles, y los despotas se manifestaban inclinados á cambiarlos con frecuencia para que los que los poseían no adquiriesen un poder exorbitante; pero debilitándose la fuerza centralizadora, los *nababs* cobraron osadía hasta el punto de declararse independientes y transmitir su propia autoridad á los herederos. Nada diré acerca de la serie de los oficiales subalternos. Entre los musulmanes pronunciaban los cadis las decisiones conforme á los preceptos del Corán, pero los indios se sujetaban al arbitraje de algunos de sus conacionales, que escogían casi siempre de la clase de los brahmanes. En muchos países, y también en regiones muy estensas, como Misor y Tangor, se mantuvieron en el poder príncipes indígenas mediante un tributo. El gobierno interior no sufrió alteración.

Es también de observar, que la conquista no destruyó el elemento íntegro de la constitución antigua. á saber, la *aldea*. Se da este título á un espacio de terreno de algunos millares de acres, cuyos habitantes forman un municipio, presidido por un *potail* (1) que vigila los asuntos generales y el buen orden; por un *carnum* que lleva el registro de los gastos de cultivo y de los productos; por un *tallier*, cuyo oficio se reduce á formar los expedientes relativos á los delitos, y por otros oficiales destinados á ocuparse en lo que pudiera ocurrir. Lo que llevamos espuesto había conservado su marcha uniforme desde tiempos inmemoriales, sin sufrir alteración ninguna en sus confines ni mudanza en el seno de las familias. Los cambios políticos no habían subvertido la economía interior de las aldeas, las cuales podían definirse pequeñas repúblicas inmóviles, que seguían su marcha bajo el dominio de las amplias y variables monarquías orientales. En la mayor parte de ellas, subsiste aun una especie de comunidad de bienes y trabajos; así que cada uno de sus miembros saca utilidad del auxilio de los demás. Separado preventivamente el impuesto, el resto de la cosecha se distribuía á cada uno en proporción del terreno que había labrado, y entonces unos iban al mercado, y otros se ocupaban en varias artesindustrias. En algunas aldeas los campos cambiaban todos los años de dueño. El impuesto se distribuía y cobraba de varios modos, pero tasando la cosecha antes de terminar la recolección. Un *deewan* (2) to-

maba el arrendamiento general de todos los terrenos de una provincia, y el *zemendar* recibía en subarrendamiento los varios distritos, que distribuía entre los agricultores (*ryot*) ó entre varias aldeas. Convirtiéndose con este motivo en recaudador de los impuestos, no tan solo se le revestía de muchos poderes, sino que se le confería también el mando de las tropas de su distrito. En fin, tomaba el carácter de príncipe con jurisdicción civil y criminal.

Semejante sistema, que es muy parecido á nuestro feudalismo, se diferencia sin embargo en su principio constitutivo, si se considera que nuestros feudatarios eran verdaderos poseedores de las tierras, y cobraban los impuestos para su propio beneficio, al paso que en la India único propietario era el emperador, á pesar de que el *ryot* disfrutaba de todos los derechos de posesión, que podía transmitir á otros, y de los cuales no podía ser despojado sino cuando no cumpla con sus obligaciones.

En efecto, el gran mogol que ocupaba el puesto más elevado, como descendiente de Tamerlán, era el depositario titular de una autoridad ilimitada; las provincias se administraban en su nombre por los subadars, los cuales se apoderaban frecuentemente de ellos; existían también en el país muchos príncipes indígenas, cuyo dominio traía un antiguo origen. Las aldeas, pues, que se gobernaban bajo esta gerarquía aristocrática y administrativa, reunían el despotismo del jefe y el intermedio de la aristocracia y del feudalismo, con las bases del municipio y de la república.

Akbar el Grande (1555—1605), sexto descendiente de Tamerlán, que completó la conquista musulmana en la India, domando á los afganos, fué el verdadero fundador del imperio del Gran Mogol. Siguiéron á la conquista varios principados, divididos y turbulentos hasta Aurengzeb, el cual habiéndose señalado con sus victorias, llevó el imperio á su apogeo, después de haber hecho perecer á sus hermanos y apriornado á su padre, tomando con hipocresía la máscara de la devoción. Su tesoro se componía de grandes pedazos de oro y de muchas joyas, entre las cuales había un diamante de doscientos ochenta adarmes de peso, que se encontró en el saqueo de Golconda. Fué con especialidad un objeto de maravilla su trono del pavo real, el cual llevaba este nombre porque estaba colocado un pájaro en su parte superior, que era todo de oro macizo, tachonado de joyas, y de cuyo pecho colgaba un rubí con una perla de cincuenta adarmes; sostenían su gran pátio doce columnas incrustadas de perlas. Aurengzeb, que habitaba poco en las ciudades, residía casi siempre en campamentos móviles; en efecto, se trasportaban para su uso tres inmensos palacios de madera, que por su mucha ligereza se descomponían en varios pedazos y se cargaban sobre doscientos camellos y cincuenta elefantes; cuyas marchas se verificaban con el intervalo de un día, para que Aurengzeb encontrara siempre preparado de antemano uno de sus tres palacios. Seguían también á este príncipe centenares de camellos con sus tesoros, perros, panteras amaestradas á cazar las gacelas, y toros acostumbrados á cazar los tigres. Por lo demás sería una tarea muy larga, y tal vez se creería fabulosa, la de enumerar los millares de hombres y animales que se empleaban para trasladar de un lugar á otro el agua, todos los enseres de cocina, el guarda-ropa, los archivos, las armas, y también para construir los caminos. Cuando este medio millón de vagabundos se

(1) En todos los idiomas primitivos, la mayor parte de las palabras lejos de ser sonidos puramente convencionales, como sucede en las lenguas modernas, son mas bien palabras que califican el fondo de las ideas que se quieren expresar. Esto es lo que se observa en los idiomas de la India. En efecto las palabras *potail*, *carnum*, *tallier* significan *vigilancia ó negociacion general, registro económico ó de las familias, y pesquisa ó indagacion criminal*.

(Nota del traductor).

(2) *Deowa* es nombre especial de una provincia del Japon, pero significa tambien provincia en general. Se da, pues, el nombre de *deewan* al que toma en arrendamiento un vasto territorio de alguna provincia y el de *zemendar*, que significa *subarrendador*, al que recibe el subarrendamiento de una parte de territorio ó de varios distritos.

(Nota del traductor).

paraba en algun estensísimo parage, acampaba alrededor del palacio del gran mogol, hacia el cual se dirigian en linea recta todas las tiendas, que se levantaban y desarmaban á un golpe de vista.

Cuando acaeció su muerte (1706), el imperio comprendia cuarenta provincias; á saber, un vasto territorio que se estendia desde treinta y cinco grados hasta diez de latitud, y del cual sacaba Aurengzeb diez millones de francos, aunque los productos en aquel pais valian la cuarta parte de lo que costaban en Inglaterra. Pero, desde entonces el imperio empezó á correr hacia su decadencia. Los varios principes se disputaban el trono, arrojándose alternativamente del poder, y el lujo y las lascivias igualaban á las crueldades que se perpetraban entre hermanos, mientras que por otra parte los rayás y subás se declaraban independientes. En fin, el poder del gran mogol se redujo poco mas ó menos á confirmar con patente imperial la autoridad de los sucesores de los nababs difuntos.

Nanek, que habia fallecido en el año de 1539 con fama de santidad en la provincia de Lahore, que pertenece á los paises que están al Norte, entre el Indo y el Giumna, era venerado hasta el punto de que aflua una gran multitud de devotos á su tumba, concurrida tambien por todos los discípulos, que habia reclutado sin distincion de clase, y reunidos bajo el título de *sikis*, esto es adeptos. Argummal, su sucesor, recogió las doctrinas de su maestro en un libro llamado *Pothi* ó biblia. He aquí el origen de la secta de los *sikis*, que siguiendo las huellas de los nuevos principios que habian abrazado, repudiaron las tradiciones de los brahmanos; adoraron á un Dios único é invisible, y establecieron, como base de su moral el amor al prójimo. Formaban parte tambien de sus doctrinas la tolerancia, el firme propósito de evitar las disputas, la abolicion de las castas, el comer carne, á escepcion de la de ternera, no admitir ningun idolo ó imagen en los templos, y otorgar mayor libertad á las mugeres. Pero se conservó entre ellos la distincion de las tribus y la separacion de los estrangeros. A los iniciados en esta secta se daba un sable, un fusil, un arco, una flecha, una lanza, y una taza de agua mezclada con azúcar, que se desleia con la punta de un puñal. Los *sikis* medraron, se convirtieron en una nacion bélica bajo el mando de los *gurús* ó maestros, gefes espirituales que se declararon frecuentemente contrarios al gran mogol, y tomaron parte en las guerras civiles; pero últimamente perdieron toda su influencia seglar, y el pais se dividió entre muchos *sirdar* ó gefes nombrados *singh* ó leon. Estos habian colocado en el puesto de gran mogol á Mohammed-Sha, el cual reinaba aun el año de 1739, época en que les acometió Nadir-Sha, restaurador del imperio persa, el cual despues de haber devastado á Delhi, dejó á Mahommed el reino, pero quitándole las provincias que están en la orilla occidental del Indo. Apenas se verificó la salida del conquistador, se separó la provincia de Berar del imperio de los maratás. Entonces se declaró independiente Aud, sustrayéndose de la autoridad de Acmet-Sciar, sucesor de Mohammed (1747). Bengala sacudió tambien el yugo, y al mogol no le quedó mas que una parte de las provincias de Delhi y Agra. Durante el reinado de Allumghir II, Amed rey de los abdalos, pueblo afgano de Candaar, asaltó á Delhi, despojándole de todo lo que le habia quedado (1753), y derribando hasta sus murallas para llevarse las piedras. Los maratás la devastaron por tercera vez bajo

Gehan Shaw, registrando hasta el fondo de sus tumbas; pero el rey de Candaar les acometió, y se dice que pasó á cuchillo á quinientos mil de ellos. Entre los gobernadores musulmanes, que despues de la invasion de Kuli-Kan, aspiraron á declararse independientes, Dawust-Ali-Kan, nabab de la provincia de Arate, en donde estaban Pondichery y Madrás, se hizo formidable hasta el punto de que los rayás indios pidieron auxilio á los maratás.

Pero en aquellas playas medraban potencias mas terribles aun, á saber los portugueses, holandeses y franceses. Habian penetrado en el pais los primeros cuando doblaron el cabo de Buena Esperanza, época en que verificaron grandes conquistas en las regiones orientales; pero los holandeses, que poseian los mas vastos establecimientos del Asia, que se estendian desde las islas de la Sonda hasta las costas del Malabar, privaron á los portugueses de casi todos sus dominios. Los franceses, durante el reinado de Francisco I, habian intentado ya formar algunos establecimientos en las Indias; pero rechazados por las olas tempestuosas del Océano, no doblaron el cabo de Buena Esperanza. Enrique IV dirigió tambien la atencion de sus subditos hacia aquellas regiones lejanas, y estableció en Bretaña (1604) una compañía de las Indias Orientales, la cual puso en el mar alguno que otro navio; pero sus expediciones mal aventuradas la precisaron á disolverse. Otras tentativas tuvieron mal éxito: y finalmente los navios franceses armados, cambiando su rumbo, volvieron las proas en direccion á la isla de Madagascar. Richelieu se esforzó en reanimar el comercio de las Indias, y con este motivo, formó una nueva compañía, otorgándole generosos privilegios; pero á pesar de esto no pudo prosperar. Otra formada por Colbert, que la dotó con quince millones y un privilegio por cincuenta años, tomó prontamente incremento, pero despues cayó en un total desorden, que duró hasta el tiempo de Law, el cual pensó en darle vigor é infundirle vitalidad, como hemos notado en otra parte de esta historia, agregándole las compañías de Occidente, de China, y de Africa, bajo el nombre de «Compañía perpétua de las Indias.» Hemos dado á conocer tambien el lustre tan deslumbrante como efímero que aquella empresa adquirió en la época á que aludimos; pero á pesar del naufragio total del sistema de Law, la compañía sobrevivió, y fijó su atencion en Pondichery, que habia continuado prosperando en gracia de los esfuerzos de algunos particulares. (1733). Dumas, que fué enviado con el cargo de gobernador á aquel punto, restauró el establecimiento mercantil con su administracion diestra y robusta, y Pondichery obtuvo con mucha ventaja por el gran mogol Mohammed-Sha el privilegio de acuñar moneda, pero le dió mas fuerza y provecho la adquisicion de Carical y su territorio, (1739), que compró de un pretendiente al reino de Tangiaur.

Otros establecimientos habian colocado á los franceses en la peninsula India: habiánse asegurado el comercio de la pimienta en las costas del Malabar, trasportaban á Surate los tejidos y manufacturas de oro de Lyon. Parecia, pues, que podian concebir fundadas esperanzas de que rivalizarian con las grandes naciones maritimas, y la fortuna les habia prodigado sus halagos con haber puesto al frente de sus establecimientos á tres varones ilustres; Dupleix, Labourdonnais y Bussy. Cuando llegó el primero á aquel pais, (1742) aunque los europeos eran considerados tan so-

lo como mercaderes, conoció desde luego, que podía establecer algún dominio; pero usó de mucho disimulo, no queriendo manifestar sus intenciones en un momento que habrían podido calificarse de temerarias y desacertadas. Su plan muy sencillo, se reducía á poner cuerpos europeos al servicio de los principes indios, persuadido de que adquirirían en el país mucha preponderancia. En efecto, habiendo realizado su proyecto, llegó por este medio á dominar en el Carnático, y despues en el Decan, estendiendo su poder sobre treinta y cinco millones de habitantes, es decir, casi la mitad del imperio del Mogol, y á destruir ó plantear, como mejor se le antojara, establecimientos estrangeros. Los ingleses que miraban de reojo la marcha progresiva de los franceses, si estos favorecian á un nabab, se declaraban desde luego protectores de su enemigo; y las dos naciones se hacian la guerra en aquellos países aun cuando vivian pacíficamente en Europa. Despues de haberse hecho la paz de Aquisgram, Dupleix acudió nuevamente á sus vastos proyectos, persuadiéndose de que la compañía francesa no podría luchar con los ingleses hasta que no llegara á ser una potencia terrestre. Pero los gefes estaban desacordes y celosos por desidia de su nacion. Labourdonnais, que habia hecho prosperar los establecimientos de la isla de Borbon y de la de Francia, en vez de unirse á Dupleix, que meditaba conquistar á Madrás, queria tan solo para sí la gloria de quitar á los ingleses aquel establecimiento, que era el más rico que poseian en Coromandel. Madrás se distinguia con los nombres de Ciudad Blanca, poblada de europeos; y Negra, habitada por hebreos, banianos, armenios, mahometanos, idólatras, negros, rojos y morenos. El ministerio francés, que ignoraba la naturaleza y el estado de aquellos lugares habia ordenado á Labourdonnais, que no conservase ninguna de las conquistas; por lo cual éste aceptó el rescate de aquel país por diez millones de francos. Pero Dupleix, que conocia su mucha importancia, anuló la capitulación, saqueó é incendió la ciudad, haciendo maldecir en esta ocasion el nombre francés; y no contentándose con esto, puso tantas trabas á su émulo en las nuevas expediciones, que le obligó á retirarse y á regresar á Francia, en donde fué preso y encerrado en la Bastilla. Nada más favorable podia acontecer á los ingleses, que despues de haberse restaurado de sus pérdidas no tan solo recuperaron á Madrás sino que tambien sitiaron á Pondichery. Pero la valerosa y admirable defensa de Dupleix, que obligó á su enemigo á retroceder, corrió un velo sobre sus faltas.

Despues de haberse verificado la pérdida de Madrás, se dirigió hacia el Decan y Carnate, cuya posesion se disputaban principes émulo: pero Dupleix, durante sus discordias, llevando á cabo empresas tan prodigiosas que pueden merecer el nombre de novelescas, colocó á Musa Persing, protegido suyo, en la subabia de Decan; el cual no tan solo aumentó sobremanera los territorios de Pondichery y Carical, sino que dió tambien á los franceses Mazulipatnam y sus contornos. Pero la compañía inglesa en Carnate, sin declararse abiertamente hostil, auxilió al enemigo de Dupleix, el cual sostenido con poca fuerza y vigor tanto por sus aliados como por el gabinete pusilánime de Versalles, se vió en el duro trance de sucumbir. Sin embargo, este hombre siempre osado en los mayores apuros, y cada vez más rico en recursos, supo restablecerse; y sus victorias llegaron á despertar un en-

tusiasmo sin limites en Europa. Propalóse entonces, que los terrenos solos de Chandasab que habia obtenido, producian treinta y nueve millones, y podía conjetursarse con fundamento que darian sobre cincuenta millones anuales de utilidad líquida: quimeras todas como las de Law. En efecto al hacer el arqueo, los directores de la compañía, que conocieron haber perdido dos millones, culparon de esto á Dupleix, como si hubiese sido un caso extraordinario y fuera de la humana prevision, que sus vastas empresas debian de haber costado muchos tesoros, y que se necesitaban mayores aun para recoger su fruto mas adelante (1753). Ensañados, pues, los franceses por el mal éxito de sus especulaciones, proyectaron privarle de su puesto, á lo que accedió con el mayor placer el gabinete de Versalles, para condescender con la voluntad de los ingleses, que calificaban á Dupleix de *tea de la discordia* en el Asia (1754). Fué entonces cuando los franceses y sus rivales se unieron entre sí para arreglar los asuntos de las dos compañías, poniéndolas en una perfecta igualdad de fuerzas, territorio y comercio en las costas de Coromandel y Orissa; y estableciendo que disfrutarian entrambas pacíficamente de sus posesiones no tomando parte en los litigios de los principes indigenas.

Dupleix no podia adquirir paz y sosiego pensando en que su sucesor habia negociado con los ingleses, en vez de echar mano de las tropas llevadas á aquellas regiones con objeto de situar á Tricinapali, cuya posesion habria asegurado á las colonias francesas un dominio y ventajas incalculables. El que observe, lo que los ingleses llevaron á efecto posteriormente, se inclinará á creer que Dupleix sugeria lo que era mas oportuno; sin embargo se vió obligado á obedecer: y despues de haber anticipado trece millones de sus fondos propios, confiado en la victoria, ahora se la veia arrancar de las manos; por lo que abandonó con los ojos empapados en lágrimas el campo de su gloria. Entretanto se le negaron las anticipaciones; se intentó un proceso contra el hombre ilustre que se habia puesto en la situacion de dar á Francia el dominio del Asia; y Dupleix, que habia sido rey y señor de los tesoros de la India (1763), despues de haber arruinado sus intereses para proporcionarse la audiencia de los jueces, falleció sumido en la miseria.

La compañía francesa poseia á la sazón en las costas de Orissa y Coromandel á Mazulipatnam con cuatro distritos, Pondichery con un vasto territorio, Carical y la isla de Cheringam: dominios todos considerables, pero muy segregados, así que no podian mutuamente ayudarse. El marqués de Bussy, lugarteniente de Dupleix, el cual habia sostenido la influencia francesa en el Decan, tenia un derecho á pretender que se confiaran las cosas á su esperiencia; pero el gabinete francés envió al conde Lally, irlandés, oficial honrado y valeroso, pero imprudente y falto de la docilidad y moderacion (1756) que se requeria para ejercer el mando en regiones lejanas y en tiempos difíciles. Este hombre, imbuido en sus ideas de nacionalidad, aborrecia á los ingleses, y decia que su política consistia en estas pocas palabras: *No mas ingleses en la peninsula*; pero ignoraba las leyes, los intereses, la política de la India, y se obstinaba en no dar oído á quien queria instruirle sobre el particular. Su adversario Coote por el contrario, que era de un carácter frio, resuelto y moderado, tenia el arte de entender su influencia sobre todo lo que le rodeaba, y

de sacar partido de los errores de sus enemigos.

Los primeros hechos de armas fueron favorables á Lally; el cual consiguió rechazar á los ingleses de toda la costa de Coromandel; pero encontrándose siempre escaso de recursos, no pudo llevar á cabo ninguna de sus empresas; se enemistó por su rigor y amenazas con los administradores y con los muchos en cuyo favor suelen redundar los abusos; y finalmente, el ejército se sublevó, mientras que por otra parte los ingleses bloqueaban á Pondichery. Las clases elevadas en aquellos países se retraen del trabajo; y las inferiores, que tienen sus profesiones señaladas, se creerian deslucidas si las abandonaran para ejercitar otras, así como un campesino que cultivase un terreno que no sembró, un mozo de cordel que llevase bajo del brazo el peso que debía llevar sobre la cabeza, un soldado que hiciese la trinchera que debía servirle de resguardo, ó un caballero que segase con la hoz la yerba para su caballo. Entretanto se necesitaba un crecido número de gente para acompañar á los ejércitos; Lally no habiendo podido reunirlos, obligó por la fuerza á los habitantes de Pondichery, sin tener en consideración ninguna á las castas ni distinguir los trabajos, á que condujesen los cañones ó llevasen cualquier otro peso, atando á los parias con los sacerdotes. Violacion semejante del órden social y religioso del país era inaudita. Lally resistió á fuerzas veinte veces superiores á las suyas, á pesar de que las discordias, las revoluciones y el hambre le acosaban; pero viéndose reducido al último extremo, entregó la ciudad y fué llevado prisionero á Inglaterra.

Con la toma de Pondichery acabó la dominacion de los franceses en la India, donde no conservaron mas que las factorías de Surate y Calcuta, que no conducian á ningun resultado positivo; mientras que los territorios de Coromandel y de Bengala daban fuerzas gigantescas á la Gran Bretaña. En la paz de 1763, fué restituido Pondichery, pero arruinado y con poco territorio. Francia recuperó tambien Caricel, Chander-nagor y los otros bancos, que habia tenido en el Bengala (1769); pero bajo condicion de que no pondria fortificaciones en ellos. La Francia habia perdido tambien en el transcurso de diez años sus establecimientos de Africa, parte de los de América y todo el Canadá; por lo que el encono nacional, que tomaba incremento y buscaba un sugeto sobre quien arrojarse, se desahogó contra Lally, dando el aspecto mas siniestro á todos sus hechos, y hasta culpándole de traidor. Este que enterado de los hechos, obtuvo el permiso de trasladarse de Inglaterra á Francia con objeto de disculparse, escribió á Choiseul: *Llevo conmigo mi cabeza y mi inocencia*. Su proceso, intentado ante un parlamento que ignoraba completamente las campañas, los asedios y las condiciones del país de que se trataba, era un verdadero absurdo. Habiendo sido absuelto Lally del delito de lesa magestad, le culparon de haber descuidado maliciosamente los intereses del monarca y de la compañía y abusado de su autoridad; por lo que fué condenado á la edad de sesenta y seis años á subir al cadalso (1766), con la mordaza puesta, pero sin haber sabido resignarse á aquel golpe tremendo. ¡Su condena fué anulada por Luis XVII (1).

Bengala es la provincia mas oriental del Gran Mogol, bañada por el Ganges, su suelo es fertilísimo y abunda en arroz, y en toda especie de frutas. Suja al-Daula sucesor de Allaverdi en el Bengala, en Bahar y Orissa, odiando de todo corazon á los ingleses é instigado tal vez por los franceses, sorprendió á Calcuta, principal factoría de aquellos, la cual se vió obligada á entregarse (1756). Habiendo encontrado pocas mercancías y no mucho oro, supuso que habia sido ocultada la mayor parte de los objetos, por lo que con ánimo de obligar á los prisioneros á revelarlo todo, les encerró en el *infierno negro*, prision de diez y ocho pies de larga por once de ancha, la cual recibia la luz únicamente por dos ventanas de un solo lado; así que del crecido número de presos allí hacinados, perecieron sofocados ciento veinte y tres en las doce horas que permanecieron en aquel horrendo calabozo. Los ingleses de Madras se estremecieron al oír lo acaecido, y el almirante Carlos Watson, dirigiendo inmediatamente la flota por el Ganges, reconquistó á Calcuta.

Roberto Clive, hijo de un pobre hidalgo de Shorps-hire (1725—1775), habiendo manifestado una indole atrevida desde su niñez, se trasladó á las Indias, en donde sufrió las contrariedades reservadas á todos los hombres de un carácter robusto; y finalmente, habiéndose lanzado á las armas para cuya carrera se habia educado, se formó en aquella escuela que da fuerza y vigor para vencer las dificultades. Este nuevo Cortés, poseía como el conquistador de Méjico, fuerza de resolucion, prontitud en los partidos, impetu en sus ejecuciones; sabia inspirar su propio entusiasmo en el ánimo de los soldados; imponia con sus modales á las naciones extranjeras, y obraba por su propio impulso, entregando á la patria lo que habia conquistado sin ella. Puesto á la cabeza de las tropas, dijo: *no conviene mantenernos á la defensiva; ataquemos*, y por lo tanto trabando batalla con el feroz nabab Suja al-Daula, le mató. Su general Mir Giasfier, que le sucedió en el poder, pagó dos millones de libras esterlinas á los ingleses, doscientas treinta mil á lord Clive y una pension de sesenta mil libras. Pero los vencedores no supieron refrenar su codicia, y sus exigencias creciendo en la misma proporcion que las condescendencias del nabab, éste se vió finalmente obligado á darles en prenda de los pagos tres distritos cerca de Calcuta, que sirvieron de núcleo al futuro imperio británico. Tan luego como el nabab empezó á resistir á las pretensiones de los ingleses, estos le destituyeron, reemplazándole con Cossim Alikan, que les dio otros dos distritos, ademas de las cantidades inmensas que prodigó á los promovedores de la rebelion. Pero queriendo sustraerse del yugo, por haber llegado á comprender el estado abyecto y vergonzoso en que se habia colocado, engrosó su ejército y acometió á los ingleses haciendo en ellos una terrible carnicer-

que por algunos gobiernos suele imponerse muy de ligero ó prodigarse con profusion. Seria argumento de una larga disertacion, y tal vez inoportuno para una nota, el de tratar ó mas bien profundizar, si la sociedad tiene derecho á matar á un culpado; por lo que nos contentaremos con decir con César Beccaria, que el último suplico ejecutado en la persona de un solo inocente, es un baldon para la humanidad entera, de que no puede disculparse aun cuando haya condenado á millares de verdaderos criminales. La apoteosis despues del sacrificio no hace mas que evidenciar el crimen jurídico.

(Nota del traductor.)

(1) La anulacion del proceso de Calás, la del fallo de Lally, la de la sentencia que hizo pasar por las armas al moralist Noy, y la de varias otras, son una de las pruebas mas brillantes que abogan contra la pena de muerte,

ría. Entonces había vuelto á enemistarse Inglaterra con Francia, y la compañía de esta última en vez de asociarse con los príncipes de Bengala en perjuicio de los enemigos comunes, estableció una neutralidad pusilánime, negándose con este motivo á prestar auxilios á Suja al-Daula; el cual habiendo sido vencido por los ingleses, estos que se hallaban ya ricos y poderosos, continuaron la guerra con alicorno para restaurarse de la humillación á que les había reducido Dupleix. Entonces sucedió que unos pocos batallones europeos derrotaron (1760), los inmensos ejércitos de dos confederaciones.

Sha-Alem II, gran mogol, había sido rechazado por las moras hasta Delhi, última ciudad que le quedaba de su imperio, y en donde los rebeldes habían entronizado á su hijo Gewan Bukt. El monarca después se refugió cerca de Suja al-Daula, nabab de Aud, el cual le tenía en honrosa prision. Se refugió también allí Cossim Ali, arrojado de su trono por los ingleses, los cuales restablecieron en el principado de Bengala á Mir Giasier. Todos estos acontecimientos produjeron una guerra; pero Cossim se separó del nabab de Aud, y no aspiró mas al dominio de Bengala; Suja al-Daula se retiró á Delhi, y Sha-Alem, habiéndose quedado en libertad, propuso á la regencia de Calcuta dar Gazipore y Benares, que facilita el camino de Bundelcond, que es muy codiciado por sus diamantes, si le restablecían en Delhi. El negocio no surtió pleno efecto; pero Clive concluyó una paz que consolidó y aumentó los dominios de los ingleses, los cuales obtuvieron por el gran mogol la investidura de las *devanias* (1) de Bengala, Bahar y Orissa, que contenían diez millones de habitantes, y daban treinta y seis millones de francos de utilidad.

Clive (1761), tan luego como llegó á Madrás, comprendió que aquel era el momento mas oportuno para que los ingleses se declarasen señores de aquellas regiones, por lo que escribió á la compañía: «Hemos llegado al punto que yo desde largo tiempo había previsto; este es el momento de decidir, si debemos tomarlo todo ó no por nuestra cuenta... El imperio del gran mogol (no exagero) puede mañana estar en nuestro poder. Estos países no alimentan afecto hacia ninguna especie de gobierno; sus tropas no están pagadas como las nuestras ni mandadas ó disciplinadas. Un ejército europeo discreto basta, no tan solo para defendernos de cualquier príncipe indigena, sino tambien para darnos la posesion del pais, y hacernos formidables hasta el punto de que no osen alentar contra nosotros ni los franceses, ni los holandeses, ni cualquiera otro enemigo. El nabab, cuyo partido patrocinaremos, no puede menos de ser celoso de nuestro poder ó codicioso de nuestras posesiones; la ambicion, la crueldad ó la avaricia no cesarán de conspirar para arruinarlos; cada victoria que ganaremos, no será para nosotros mas que una tregua momentánea; á la deposicion de un nabab seguirá la elevacion de otro, el cual tan luego como pueda mantener un ejército, entrará en el mismo camino de su predecesor; esto es, se declarará nuestro enemigo....»

No se debe, pues, atribuir únicamente á maquiavelismo de los europeos su superioridad en el Asia, sino al predominio que naturalmente adquiere una voluntad firme y determinada sobre gente vacilante y

desunida, como eran aquellos nababs, subabs y rayas, que conseguían por medios venales la autoridad que les confería un tirano imbecil, y los cuales necesitaban el valor y la codicia de soldados extranjeros para destronarse unos á otros. Los ingleses se valieron del artificio de enmascarar su dominio, conservando las formas exteriores antiguas; esto es, dejando un subab nacional; así que los indigenas creían recibir las órdenes del gran mogol, mientras que estas dimanaban realmente de Calcuta.

Llábase propiamente Indostan la parte de la India que está al Septentrion del rio Nerbudda, en donde se ve Delhi. Entre el Nerbudda y el Kistna (1) yacen los territorios del Nizam, que pertenecen á los rayas de Berar y de Satara; entre el Kistna y el cabo Comorin están Carnate, el Malabar y el Misore. Se colocó entre Delhi y Tombudra (2) la confederacion de los Maratas, que se declaró hostil al imperio británico tan luego como cesó el dominio francés. Se da el nombre de maratas á una antigua tribu del Decan, oriunda de las montañas de Mabrat, en el reino de Visapur. Los maratas son tal vez los descendientes de aquellos piratas, que desde el primer siglo de la era vulgar infestaron los mares de la India. Esta gente malvada, que pertenecía á la casta de los vaisias ó mercaderes, proporcionaba una excelente caballería á los príncipes de la península; pero de otra casta llamada de los ketrías ó guerreros, traía origen el padre de Sevagi, soldado de fortuna, que se había puesto al servicio del rey de Visapur, el cual le dió un *jaghire* ó territorio en el Carnático con el mando de diez mil hombres. El joven Sevagi (1643) supo con su valor rodearse de muchos valientes, que le acompañaron cuando salió de su pais natal Ponnah (3); su poder tomó incremento mediante las disensiones interiores, y con especialidad por la union de bandas que venían de los países montañosos, que se extienden de las fronteras de Guzerat hasta las de Canara. Sevagi dió forma de nacion á las bandas mencionadas, que son menos civilizadas y mas atrevidas que el resto de los habitantes de aquellos países. Conquistó, pues, parte del Visapur y la fortaleza de Sultana; y finalmente, habiendo encontrado una resistencia no muy fuerte en el valeroso Aurengzeb, se proclamó gran rey, ocupando (1674) todos los puertos de la costa occidental del Decan, á escepcion de los que pertenecían á los portugueses ó á los ingleses. Aurengzeb, que hizo la paz con el hijo de Sevagi, ya viejo (1717), entregó el gobierno á su primer ministro (*peischuah*), el cual desde entonces se convirtió en una especie de mayordomo hereditario.

Las tropas indigenas en aquellas regiones no tienen sueldo; pero los príncipes del pais confían algu-

(1) Kistna ó Krichna es uno de los rios mas caudalosos de la India, el cual forma un limite entre el Decan Septentrional y Meridional. Este rio desemboca en el golfo de Bengala.

(Nota del traductor).

(2) Tombudra ó mas bien Tumbadra, es un rio formado por otros dos, que se llaman rios de Tonga y Bhadra.

(Nota del traductor).

(3) Ponnah es el nombre que daban antiguamente los indios á Bombay, ciudad de la India inglesa.

(Nota del traductor).

(1) *Devania* significa provincia.

nos territorios en administracion á gefes militares⁹, imponiéndoles la obligacion de proveer al mantenimiento de las tropas. Por este medio, el que disfrutó la reputacion de valiente encuentra sin mucho trabajo soldados mercenarios, cuyo apoyo le inspira fuerza y confianza para usurpar un dominio, seguro de que puede llegar á ser príncipe poderosísimo, arrojando del trono á su propio monarca ó poniéndolo en el duro trance de cederle su autoridad. Fué esto lo que hizo Haider Ali (1718-1782), el cual tuvo el talento de elevarse á regente del Misore, á pesar de que se hallaba en un estado muy humilde. Llegó despues á ser tambien soberano, y fué honrado justamente con el título de Federico del Oriente.

He aqui cómo de una guerra que se encendia únicamente entre europeos, salia otra que envolvía toda la India musulmana. Haider Ali, anheloso de grandes empresas (1747), se apoderó de Bangalore (1), obligándole á reconocerse vasallo del raya de Misore, á quien defendió contra los maratas. Pero bien fuese para su propia seguridad, como dijo él mismo, ó bien para satisfacer su ambicion, el hecho es que se apoderó de la persona del raya mencionado y de su capital Seringapatnam, é invadió tambien otros paises, llegando finalmente á tener una renta de 110.000.000, doscientos mil hombres armados, entre ellos veinte y cinco mil de caballeria y un cuerpo de mil doscientos franceses. Auxiliado con arte admirable por su hijo Tipo-Saib, concluyó bajo las murallas de Madrás un tratado, en virtud del cual el nabab de Arcate, liechura de los ingleses, se vió precisado á abandonar la ciudad y fortaleza de Oseota; y pagar á Haider Ali un tributo anual de 1.400.000 libras.

Los ingleses, con objeto de lavar la mancha que habia dejado á su reputacion aquel tratado, se esforzaron en restaurar su nombre con bellas empresas en el Indostan. En efecto, tomaron á Cora y á Allahabad con perjuicio de Sha-Alem, cediéndolas como soberanos á Suja al-Daula, nabab de Aud, bajo condicion de que pagaria un tributo de 25.000.000. Por medio de este nuevo vasallo hostilizaron y sujetaron á Rohilkend, reuniéndolo tambien bajo el dominio de Suja al-Daula, á quien obligaron á pagar 4.000.000 mas de tributo. Pero habiendo conservado los ingleses para si mismos la provincia de Benarés (2), ciudad santa, se estendieron hasta la estremidad de Bengala.

Tantas prosperidades enorgullecieron á los ingleses, que desmascarando su ambicion, lejos de manifestarse moderados ó disimular su conquista, impusieron como ley su propia voluntad; eligieron por jueces y administradores del pais á sus connacionales; y pri-

varon de toda especie de autoridad al subab, el cual hecho ya tributario y dependiente de la Compania, no podia declarar la guerra, hacer tratados de paz, nombrar ministros, mandar tropas, ni administrar la hacienda ó justicia á sus súbditos. Considerando en esta ocasion los ingleses al pais como una mina y al pueblo como una mercancia, no pensaron mas que en proporcionarse todos los medios para extraerle el quilo; pero la tirania produjo su fruto. Muchos agricultores abandonaron los terrenos mas feraces sin surcarlos, con el solo objeto de evitar las excesivas extorsiones; un crecido número de tejedores de seda se dislocaban é inutilizaban para no sujetarse á las vejaciones, que eran una consecuencia de su habilidad; los telares quedaron en completo abandono y la cosecha se disminuyó. El monopolio de los oficiales de la compania destruyó la industria nacional, que producía las mercancías buscadas en Occidente, hacia ya muchos siglos; y por último, el pais se encontró sumido en la miseria, á pesar de que reflujó á aquellas regiones la plata de Europa y América. De todas las mercancías inglesas, que se trasladaban á Bengala, medraron únicamente las municiones de guerra. El hambre y las epidemias que entristecian al pais eran fomentadas por la codicia insaciable de los monopolizadores, uno de los cuales, á pesar de haber llegado á la India en completa desnudez, envió á Europa 14.000.000. Una torpe corrupcion lo invalidó todo, y se ponian en juego los artificios de la política para sacar partido de los dones, que estuvieron siempre en primer término en los tratados entablados con los orientales; abuso que la ley ha podido restringir, pero no vedar. Allí no existian ya leyes para proteger á los individuos, ni habia autoridad que tuviese bastante fuerza para imponer respeto; la infancia en que se encontraba la industria impedía toda especie de desarrollo de la riqueza pública; hombres que habitaban en paises muy lejanos, quitaban toda clase de responsabilidad á sus encargados, que imponian contribuciones á gentes diversísimas por lengua, costumbres y religion; los jóvenes ingleses se esforzaban en proporcionarse algun empleo en las Indias, con objeto de acumular con rapidez algunos centenares de millares de libras esterlinas para volver á Inglaterra, enlazarse con la hija de un par, adquirir un *bourgeois* (1), y echarla de grande. ¿Que podia conseguir de bueno un gefe honrado en medio de tanta corrupcion? La India, pues, permanecia por bre bajo el oropel de una aparente riqueza; y todo el

(1) Bangalore es uno de los paises mas pobrados de la India en el estado de Misore, y muy nombrado por sus telas de seda y algodón.

(Nota del traductor).

(2) Benarés es una de las ciudades mas famosas de la India Oriental inglesa. Los indigenas la respetan como una ciudad santa desde tiempos inmemoriales; así que emprenden desde paises muy lejanos sus peregrinaciones para visitar á Benarés. Los ingleses pagan su famosa universalidad, en donde se aprenden los dogmas y las doctrinas de la India, esplicados por profesores que pertenecen á la gran casta de los brahmanes. Esta ciudad es rica en monumentos diversos, entre los cuales ocupa un puesto preferente la magnífica mezquita que hizo fabricar Aurengzeb. Tiene varios desembarcaderos en el Ganges, y son muy apreciadas sus manufacturas de seda, algodón y lana.

(Nota del traductor).

(1) Recordarán nuestros lectores que César Cantú, al hablar de la constitucion inglesa dijo, que era uno de sus principales defectos el derecho de votacion que se da todavía á algunas pequeñas aldeas y tambien á muchos poseedores de una muralla desmoronada, porque en tiempos antiguos tanto las primeras como la segunda eran ciudades considerables; mientras que no disfrutaban el mismo derecho otros paises de Inglaterra, hoy florecientes, porque cuando se estableció la constitucion eran pueblitos mezquinos. Ahora bien, las antiguas ciudades que se han convertido hoy en aldeas ó que han dejado como memoria de su existencia tan solo una muralla ó pocos escombros, se llaman comunmente *bourgeois*, que significan arrabal ó pais derruido; pero no han perdido el derecho de enviar sus diputados á las cámaras; por lo que anhelan muchos su posesion. A esto alude, pues, nuestro autor cuando dice en el texto, que los jóvenes ingleses que vuelven ricos de las Indias anhelan adquirir un *bourgeois*: esto es, el derecho de ser diputados.

(Nota del traductor).

dinero residía en las manos de pocas personas, adiestradas á los ingleses y atentas á sacar el mayor partido posible del país. Fué entonces cuando una gran sequía destruyó casi enteramente la cosecha del arroz, principal alimento del pueblo. En esta ocasion los especuladores se apoderaron de lo poco existente, y los ricos mismos apenas pudieron procurarse el sustento. Pero, si aquel azote terrible quebrantó los lazos sociales, quedaron los de la superstición. En efecto, nadie se atrevió á matar á los animales, y el buey y la vaca (1) disputaron el alimento á los indígenas, que perecían de hambre. Entonces fallecieron de tres á cuatro millones de habitantes en Bengala.

Pero la Compañía, á pesar de que estaba en posesion de un vasto y rico territorio, á pesar de que disfrutaba de todas las ventajas que le conferia el privilegio del comercio de Oriente, á pesar de que cobraba codiciosamente, lejos de poder pagar á los accionistas el dividendo del doce y medio por ciento que habia prometido, se encontró en el caso de deber pedir con instancia un recurso de un millon y medio de libras esterlinas. La compañía habia sacado de Bengala en el transcurso de un solo decenio el valor de 36.000.000 anuales, ademas de otros 200 robados por los que conocian el ejercicio del arte; pero la fuente de tantas riquezas habia sido agotada por las guerras, las revoluciones y las extorsiones; así que los hombres que habian resistido el hambre, vivian penosamente, y entretanto los directores, que habrian debido por su propio interés buscar los remedios mas oportunos para aliviar tamaños males, escribian por el contrario en su carta general de marzo de 1771 «que era aquel el momento á propósito para sacar partido, poniendo en juego todos los resortes posibles, de las ventajas que prometia la posesion de Bengala.» ¡Tan desnaturalizadas son las entrañas de la especulacion mercantil!

Los gritos lastimeros de la India no encontraban acogida en Inglaterra, donde se daba mas bien oido á las victorias de Clive, que cobraban brillo comparadas con los desastres americanos; pero en las regiones de la India circulaban voces horribles contra este individuo, á quien se culpaba no tan solo de hacer un monopolio asqueroso y repugnante con el betel (2) y el tabaco, sino tambien con el arroz, único alimento del país; y ademas se aseguraba que cometia toda especie de violencias. Burgoyne, que reunió todas aquellas acusaciones, citó á Clive para presentarse en Inglaterra ante las autoridades; y este, que habia maneja-do á su talante los negocios de medio mundo sin dar cuenta á nadie de sus acciones, ahora como ciudadano debia presentarla á todos. Aquel proceso quebrantó su salud, y separado de la sociedad murió

(1) La metempsicosis, que es uno de los dogmas fundamentales de la religion de la India, como hemos notado ya, infunde en los ánimos de los indígenas gran respeto y veneracion hacia los animales, y crean atentando contra su vida perpetrar un crimen, y tal vez un asesinato en la persona de sus parientes ó amigos mas íntimos; por lo cual, á pesar de que estaban acosados por el hambre, no se atrevieron á matar á los bueyes, á las vacas y otros animales, cuya carne podia servirles de alimento.

(Nota del traductor).

(2) El betel es una planta muy apreciada en la India, no tan solo porque sirve para varios usos medicinales, sino tambien porque los indígenas la mastican como regalo, á pesar de que eunegreca la dentadura y tiene un sabor no muy agradable.

(Nota del traductor).

consumido por un mal de hígado á la edad de cuarenta y nueve años. No perecerá el nombre de este personaje, que sin mas maestros que la necesidad y los peligros supo llegar á ser gran general y eminente administrador, deteniéndose oportunamente en el curso de su carrera. Acerca de sus culpas la historia no ha dado aun un fallo terminante.

Fué entonces cuando el parlamento pensó en modificar la constitucion de la Compañía; pero ahora nos conviene dar una idea cabal de su indole y existencia. En un principio los accionistas se reunian de vez en cuando para cuidar de sus intereses, y al punto de separarse encargaban á una junta diese curso á los asuntos relativos á toda la Compañía. Entonces las cantidades mas reducidas bastaban á cubrir sus atenciones. Pero cuando se verificó el acto de union, se reconoció como necesaria la existencia de un capital de 500 libras esterlinas para figurar entre los grandes propietarios y de 2,000 para tomar asiento en la junta. Un presidente y un vice-presidente dirigian las deliberaciones de las asambleas, en las que se elegian los directores anuales. Las asambleas generales se reunian en marzo, junio, setiembre y diciembre; pero cuando lo requeria la necesidad ó los poseedores lo exigian, no dejaban de reunirse tambien. La que se llamaba la junta de los veinte y cuatro directores podia reunirse siempre que lo creyera oportuno, y trece de sus miembros bastaban para que se juzgara completa la reunion. La Compañía, pues, tomó por modelo la constitucion inglesa: en efecto, los propietarios figuraban la nacion, sus asambleas el cuerpo electoral, y el presidente con los directores al rey con el parlamento. En cuanto á los directores es de notar que se dividian en diez juntas, á saber: de correspondencia, procuratura, tesoro, almacenage, contabilidad, compras, navegacion, comercio; y finalmente, habia dos mas, una encargada de la administracion interna, y otra de vigilancia.

En las tres presidencias de Bombay, Madrás y Calcuta, cada una de ellas independiente de las otras, ejercia ámplios poderes un gobernador, asistido de un consejo en todo lo relativo á la administracion. Sus miembros, cuyo número variaba, se elegian segun su antigüedad en los empleos civiles de la Compañía, y fallaban por mayoría de votos. El presidente y los consejeros, que podian tambien reunir en su persona otros cargos, desempeñaban los mas lucrativos; y los que aspiraban á conseguirlos, sabiendo que el presidente lo podia todo, le prodigaban halagos. La compañía tenia bajo sus órdenes un buen cuerpo de tropas escogidas en Inglaterra ó formadas de los desertores de otras colonias ó de indígenas llamados (*cipayos*), los cuales se sujetaban á obedecer á oficiales europeos.

En cuanto al comercio, el de las telas, que fué siempre el principal, se hacia por un secretario (*ban-yan*), que trasladándose á los parages propios para el caso con un cajero y un buen número de siervos armados, tomaba mensualmente algunos agentessubalternos, los cuales distribuyéndose en varios puntos, establecian alli sus casas, en donde residian con siervos armados y otros para su servicio particular. El agente trataba con los corredores públicos, y estos con los *picas* ú hombres de armas, los cuales negociaban con los tejedores; así que entre estos últimos y la compañía habia cinco intermediarios. El tejedor, careciendo de los medios, como suele acontecer siempre, de comprar los instrumentos y las demas cosas necesarias para su tra-

bajo y sustento, pedía anticipaciones, obligándose a pagar fuertes usuras, y cuando concluía su tela la llevaba al *banyan*, que la depositaba en un almacén. Pasada la estación y acabadas las comisiones, el *banyan* y sus agentes examinaban cada pieza de tela, y pagaban su precio con la rebaja del 15, 20 ó 25 por 100 sobre lo convenido. En fin, el *banyan* (1) era el órgano de comunicación entre la raza indígena y la europea. Los indios opulentos compraban aquel título, desembolsando grandes cantidades con objeto de proporcionarse por este medio la ocasión de negociar por cuenta propia á la sombra de la protección inglesa, privilegio que solía conferirse únicamente á los mercaderes libres, esto es, á los que pertenecían á la Compañía; pero bajo juramento de que habitarían con sus familias en el parage designado por la Compañía hasta el término prescrito, y que no escribirían directamente ni por mediación ajena cosas relativas al comercio de la misma en las Indias, á no ser á la junta de los directores.

En el año de 1726 se arregló el sistema judicial, estableciendo cuatro especies de tribunales, á saber: uno llamado del corregidor, en cada una de las tres presidencias, uno de apelación, uno de las instancias, y uno finalmente con el nombre de tribunal de las cuatro sesiones, que reunía en sus atribuciones las de los jueces de paz y de las jurisdicciones inferiores. En otros dos tribunales establecidos con motivo de administrar justicia á los indígenas, tanto en los asuntos criminales como en los civiles, según sus propias leyes, el presidente nombraba ó destituía como mejor se le antojaba á sus miembros.

Pero la Compañía, no contentándose con esto, pretendió extender su poder sobre todos los súbditos de la Gran Bretaña que estaban en la India, aunque no fuesen sus agentes, y se manejó paulatina y astutamente, de modo que obtuvo que cualquiera individuo inglés que llegase á aquel país sin autorización de la compañía, fuese declarado violador de la ley, y por lo tanto obligado á regresar. Habíase agitado ya en Inglaterra la gran cuestión de si una compañía comercial privilegiada podía ejercer la soberanía, ó si sus adquisiciones pertenecían á la nación, pues que parecía muy extraño que la condición de capitalista en una sociedad pudiese conferir el derecho de conquista y el carácter de legislador. El parlamento se abstuvo de pronunciar su dictamen sobre el particular; pero guardó silencio bajo condición de que la compañía se obligaría á pagar 400,000 libras esterlinas anuales mas de lo que había anteriormente pagado.

Entretanto las guerras desastrosas y la mala administración ponían en graves apuros á la Compañía, y cada cual aspiraba á enriquecerse mediante el robo; así que su deuda subió á 220,000,000 de francos, sin contar lo que debían particularmente cada una por sí

(1) Los *banyanes* que se llaman también en la India *waishyias*, pertenecen á la casta de los comerciantes. Estos, que son tal vez los hombres mas activos entre los indios, se distinguen por algunas supersticiones suyas particulares, y forman una especie de secta aparte. Créen en Dios creador y en la metempsicosis; se abstienen de comer la carne de los animales; se lavan todos los dias el cuerpo de la cintura abajo; consideran á todos los hombres de una religion diferente de la suya como seres impuros; tienen algunas formulas para alejar de su persona á los espíritus malignos; pero á pesar de todo esto, adoran y prestan culto al diablo.

(Nota del traductor).

las cuatro presidencias, mientras que por otra parte su capital no ascendía en todo á mas de 120,000,000. Habiendo llegado las cosas á este extremo, el parlamento acudió en auxilio de la compañía, reduciendo el dividendo (1773) al 6 por 100; renunciando á una parte de la retribución anual, y cambiando el arreglo interno de la sociedad. Estableciöse, pues, que residiría en Bengala un gobernador general, cuyo cargo debía durar cinco años, asistido por un consejo de cinco miembros, nombrados por la compañía y confirmados por la corona. Todas las presidencias estaban obligadas á obedecerle, y no podían hacer la guerra ó tratados de paz sin su consentimiento. Estableciöse tambien que tuviesen voto en la asamblea general aquellos únicamente que poseían dos acciones, excluyendo á los que poseían una sola, la cual hasta entonces habia bastado para conferirles este derecho. Estableciöse finalmente que cada uno de los veinte y cuatro directores ocuparía su cargo por cuatro años, y que cada año serían reemplazados seis de los antiguos por otros tantos nuevos.

Se creó en el país un tribunal supremo compuesto de jueces ingleses, independientes del gobernador, los cuales decidían en última apelación, según las leyes consuetudinarias de la Gran Bretaña, lo que estaba en contradicción con el derecho fundamental y nacional de los indios. Era muy extraño para los habitantes de Bengala ver gente armada que atravesaba su país con objeto de hacer ejecutar con la violencia decretos fundados en leyes que no comprendían, é imponer gravámenes á los *mindaris*; á saber, á los antiguos arrendadores hereditarios, los cuales habiéndose ya convertido en grandes propietarios, eran venerados como el único residuo de los principes antiguos. Ultrajados, pues, los indios tanto con respecto á su religion como á sus hábitos, se oponían frecuentemente á los ingleses echando mano de la fuerza, lo que produjo gran derramamiento de sangre hasta que el parlamento no mudó aquel orden de cosas.

La Compañía continuó disfrutando de su privilegio por un tiempo determinado, pero con la obligación de pagar cuatrocientos mil libras esterlinas de retribución, y transmitir al gobierno todos sus actos.

Los negociantes volvían de la India á Europa con inmensas riquezas, que la fama exageraba aun mas, por lo que las acciones subieron exorbitantemente de precio. Pero el que quiera que una planta dé frutos, no debe agostar sus raíces. El territorio de Bengala desflorado no prodigó mas la acostumbrada retribución; y la Compañía, que se encontró á pique de naufragar, se habria hundido, si el ministerio inglés no la hubiese socorrido con treinta y un millones y medio, perdonándole tambien los nueve millones anuales que pagaba; pero la obligó por otra parte á consentir en que el gobierno tuviese una inspección inmediata en sus operaciones políticas y enviase á aquel país á un plenipotenciario suyo. Los mercaderes que componían la Compañía, acostumbrados á no tener mas ley que su voluntad, frustraron las atribuciones de aquel elevado y noble encargo, que muchos anhelaban, aunque no tenía la fuerza suficiente para reprimir aquel inmenso sistema de depredaciones.

Habiendo llegado á ser gobernador general (1772) Warren Hastings, intentó algunas reformas y dar arreglo á la descompuesta hacienda, suprimiendo los gastos inútiles y los gravámenes excesivos, disminuyendo lo que se prodigaba para la cobranza, centralizando

la administracion y dándole robustez, é instituyendo las corporaciones provinciales para contrarrestar las violaciones y los abusos. Los que experimentaron la fuerza de aquel nuevo freno, se le declararon opuestos; la necesidad en que se encontró de echar mano de recursos tal vez á propósito para los indios, pero repugnantes á la índole inglesa, le quitaron la popularidad, y por último todos sus actos se interpretaban siniestramente. Querian los interesados en la Compañía, que conservara íntegro el territorio y le impedian hacer la guerra; pero no dejaban de imputarle todos los hechos que eran una consecuencia de lo que ellos mismos habian exigido. Pedíanle ademas continuamente dinero, mientras que por otra parte le echaban en cara los recursos inmorales que ponía en juego para procurárselo, vendiendo la alianza y las armas británicas á tiranos desapiadados ó á ambiciosos nuevos; y finalmente, el parlamento inglés que se entrometía en todo sin cesar perjudicaba con su ingerencia los asuntos de que no estaba enterado. Hastings supo limitar y reunir la conquista, pero á pesar de esto en la India inglesa nada estable existía; no habia ideas fijas ni con respecto á la política exterior, ni con respecto á la constitucion interior; no habia dinero ni poder, y faltaba con especialidad la fuerza de la opinion pública. Hastings, pues, dejó que las cosas llevarán la marcha y el arreglo antiguo, bien sea para evitar los descontentos, bien sea por su propia ventaja.

Dióse, finalmente, oído en Inglaterra (1783) á los lamentos de los muy desdichados indios; y Carlos Fox, que á la sazón era ministro, propuso á la cámara una reforma, con objeto de cuidar, tanto de los asuntos de los accionistas, como de los del Estado, confiando los intereses de la Compañía, no ya á una asamblea general como se habia practicado hasta entonces, sino á siete directores nombrados por la cámara de los comunes; y con objeto tambien de que el gobierno introdujera innovaciones que aumentasen su poder con respecto á la India. Llegó á traspirar la propuesta de Fox despues de haber puesto en juego para el caso todos los artificios que podia sugerir la maldad ó la prudencia; pero Guillermo Pitt (1781), tan luego como ocupó la silla ministerial, hizo adoptar el *acto relativo á la India*, confirmando al rey el nombramiento de los directores. En efecto, se estableció en aquellas regiones asiáticas un nuevo gobierno nombrado por el mismo monarca, compuesto de seis consejeros encargados de los negocios de la India bajo las órdenes de un secretario de Estado, y se obligó á la junta de los directores á transmitir á los consejeros mencionados toda su correspondencia con la India. El gobierno central supremo se componia de un gobernador y tres consejeros, que el monarca podia cambiar. Fueron declarados contrarios al honor y á la política todas las conquistas ó engrandecimientos, y todas las alianzas defensivas ú ofensivas con los principes indios. Querían, sin embargo, facultades muy amplias al gobernador general bajo su responsabilidad personal; pero aunque este incremento de fuerza remediaba los males preteritos, se conoció mas adelante que era perjudicial.

Los súbditos ingleses fueron sujetos, por los delitos que cometieran en la India, á los tribunales de la Gran Bretaña; y los varios gobernadores tenian la facultad de arrestar á cualquier individuo sospechoso, y trasladarle á Inglaterra. Instituyóse un nuevo tribunal de justicia contra las concusiones, las estorsiones

Biblioteca española.

y las violencias en aquellos gobiernos. Hastings fue citado ante su jurisdiccion, y su proceso es todavia uno de los monumentos mas curiosos de aquella época. Sheridan, orador irlandés, habiéndose unido con los que daban lustre á la tribuna inglesa, acometió al nuevo Verres con una arenga improvisada, que la juzgaron todos el máximo de la elocuencia (7 de octubre de 1783), y tuvo repetidos aplausos en el parlamento, contra la costumbre general. Burke, Fox y Pitt dijeron de consuno, que no se habia visto nunca en los tiempos antiguos ni en los modernos un ejemplo tan prodigioso que manifestara hasta qué punto el genio y el arte pueden conmovier y dominar los espíritus. Se voló, pues, la acusacion de Hastings ante la jurisdiccion de los lores, y Sheridan le persiguió con menos ímpetu, pero con la misma insistencia, manejando con fuerza las armas de la elocuencia. Burke, dando con igual vehemencia y solemnidad mas extension al discurso de Sheridan, refirió la historia de las Indias, de sus costumbres, y de los padecimientos horribles que sufrían aquellos indigenas. Dijo, pues, que se aprisionaba á los propietarios si no satisfacían los tributos sin la menor dilacion; por lo que se veían precisados á tomar dinero con exhorbitante usura para solventar los billetes que habian sido obligados á firmar; y que habia habido ejemplos de individuos que habian pagado hasta seiscientos por ciento. Añadió que se arrestaba á los que no tenían medios para pagar; que se les comprimia los dedos con cuerdas, traspasándoles con clavos y espinas; que á otros se les ataba de dos en dos por los pies y suspendía de un palo, golpeándoles en las plantas hasta separárseles las uñas; que se les pegaba tambien en la cabeza hasta que chorreaban sangre por la boca y por los oídos; que cuando tenían todo el cuerpo desollado, á causa de los palos, se les untaba con el jugo de yerbas venenosas, y que el *devis-sing* (!) acompañaba tratamientos semejantes con graves aflicciones morales, atando juntos padres con hijos, y azotándoles en aquella triste situacion; de suerte que los unos no podían menos de esponer á la furia de los golpes á los otros, siempre que procuraban evitarlos (2).

Decía, finalmente, Burke, que era aun mas bárbaro lo que se practicaba con las mugeres, porque despues de sacarlas de los asilos en donde se ocultaban, se las dejaba en completa desnudez para brindar con ellas á hombres brutales y violentos.

(1) Se da este nombre á los indios que sirven en calidad de oficiales subalternos á los ingleses.

(Nota del traductor).

(2) Lo que nos dice César Cantú acerca de las crueldades de los ingleses en las Indias, no es mas que una repetición de otros hechos semejantes, que leemos en la historia de todas las épocas del mundo. Es cierto, que el parlamento inglés se estremeció al oír la narracion de tantas atrocidades contra victimas inocentes á quienes se privaba de todos sus derechos naturales; pero es tambien indudable, que en otras colonias inglesas se ha practicado poco mas ó menos lo mismo; y que los franceses, los españoles, los holandeses, etc., no han observado una conducta mas humanitaria en sus colonias y conquistas de Ultramar; y diríamos igualmente, si no quisiéramos ser demasiado discretos, que han sucedido otras cosas semejantes en varios países de Europa que disfrutan del alto renombre de civilizadísimos. Autores de gran nota han elevado la historia, y entre estos con especialidad César Cantú, á la alta categoría filosófica y política; pero para que adquiera mas importancia aun y pueda influir directamente en el perfeccionamiento moral del

Historia de Cien años. 98

Semejante narración produjo un estremecimiento de indignación y piedad, que después de haberse propagado en Inglaterra y en toda la Europa, hizo resonar su ira también en Asia; pero las indagaciones para averiguar los hechos requerían términos muy largos; así que aquel proceso había perdido ya su popularidad, cuando Hastings emprendió su defensa; y finalmente, fué absuelto después de haberse prolongado el asunto en cuestión desde el año de 1786 hasta el de 1795. Hastings, habiendo sido puesto en completa libertad y restaurado de los perjuicios del proceso, se retiró para vivir tranquilo y sosegado.

Muchos, y entre estos con especialidad Fox, Burke y Sheridan, guiados por los principios filantrópicos, que á la sazón eran de moda, disputaban no tan solo á la compañía sino también á la Gran Bretaña el derecho de hacer conquistas en la India. Así es, pues, que Pitt se vió obligado á defender con la fuerza de su elocuencia las conquistas de aquellas regiones, al paso que otras empuñaban la espada con el mismo objeto; pero los héroes mercaderes, que regresaban á su patria, en vez de conseguir los honores del triunfo eran puestos en acusación. El ministerio mismo reprochó repetidas veces las adquisiciones territoriales; pero ¿era posible no intentarlas? Cada país sujeto á los ingleses tenía un vecino que se convertía inmediatamente en enemigo; que acometía si no era acometido, y finalmente, derrotado volvía á cobrar fuerzas; por lo que era necesario destruirlo. Pero esto no cortaba de raíz el mal, porque el país sujeto, que se encontraba en contacto con un nuevo vecino, se veía también hostilizado por un enemigo más reciente. Carlos Cornwallis (1802), que sucedió á Hastings, se trasladó á las Indias con la firme resolución de restablecer y conservar la paz; pero á pesar de esto, su gobierno se encontró en una perpetua contradicción con los sentimientos y las ideas que le habían hecho adquirir popularidad, y que eran los suyos propios. Cornwallis, en vez de usar economía hizo gastos enormes; en vez

de hombre, es necesario acompañar todas sus diversas épocas con cuadros estadísticos y filosóficos de los suplicios que se han adoptado para atormentar y destruir la especie humana, bajo el pretexto de mejorarla y asegurar la tranquilidad, el sosiego y el bienestar del cuerpo político. No podemos negar, que trabajo semejante, muy escabroso y delicado por su índole, sería un baldón eterno para toda la especie humana, y principalmente para las naciones europeas que blasonan de una civilización humanitaria, no conocida en la antigüedad; pero nos ofrecería datos prácticos muy oportunos para moralizar á los gobiernos y á los pueblos, porque como dijo Sócrates, el camino más corto para llegar á la virtud, es el que nos enseña desde lejos los precipicios á que conduce la senda opuesta, es decir, la del vicio. En fin, lo que falta todavía para que se complete la filosofía de la historia, es la parte de los procedimientos penales y de los suplicios de las varias épocas adoptados en las naciones antiguas y modernas. Un trabajo de esta índole sería nuevo, y descubriría no tan solo la crueldad del hombre contra su misma especie, sino también los resultados de la ambición, de la conquista y de la humana codicia; y finalmente, nos daría á conocer el abuso que se ha hecho en todos los tiempos de la palabra justicia desnaturalizándola, y haciendo servir de instrumento á la perpetración de toda especie de crímenes la ley eterna y organizadora, que contiene todos los principios imprescriptibles del ejercicio de nuestros derechos, y las doctrinas del órden social, que están muy lejos de tener por base el capricho, el interés, la ambición, el fanatismo, la venganza, etc.

(Nota del Traductor).

de sujetarse enteramente al parlamento, se emancipó, y en vez de adoptar la paz se ocupó en guerras continuas. Pero así como es cierto, que se gobiernan bien en virtud del propio carácter que con la fuerza del ingenio, Cornwallis supo grangearse los ánimos. En efecto, todo lo que él hacía se juzgaba justo, y aunque carecía de grandes dotes así militares como gubernativas, dió á conocer como se puede ser político honrado. Se le levantó, pues, una estatua, y se le dió una pensión de cinco mil libras esterlinas, durante el transcurso de veinte años.

A fines del siglo pasado, la situación exterior del gobierno inglés en las Indias era muy espléndida, pero su administración interna espantosa (1). El terreno pertenecía, como en todos los demás países de Asia, al solo monarca, que lo concedía al agricultor por una retribución convenida, la cual servía para alimentar las áreas del gobierno indo-británico, que había sucedido á los antiguos dueños. No había, pues, división de vastos dominios, semejante al feudalismo, sino partición de territorios muy reducidos, cuyo arrendador los subdividía á su vez entre varios labradores. El gobierno imponía contribuciones sobre el primero, este sobre el segundo, y este sobre el tercero; el cual, oprimido por el gravamen, no tenía para comprar si quiera un puñado de arroz en un país de tanta abundancia; así que se quedaban todos hambrientos como en Irlanda. Pero al lado de estas clases desventuradas había otras que disfrutaban de privilegios, como los brahmanes que pasan la vida en el ocio; los arrendadores de algunas tierras exentas de contribuciones (lakbiradjars); los mercaderes de las ciudades; las grandes familias musulmanas, y los restos de los nobles indígenas; todos estos son el conjunto de tantos europeos diversos que no tienen ningún lazo común; y por último, es también de notar, que existió un cuerpo muy distinto de todos los demás, formado de la mezcla de la sangre inglesa con la india.

Quedaban todavía más aislados aun los ingleses que no pueden adquirirse la benevolencia de las razas india y musulmana, que no cambian sus costumbres, escudadas por la indolencia y el espíritu de indiferentismo. Los padres no querían enviar sus hijos á las escuelas, y apreciaban al último de los pundits (2), más que á todos los sabios juntos de la Sociedad de literatura y ciencias asiáticas. Los pocos que estudian, saben un farrago de cosas inútiles, como el cómputo de las slokas (3), las minuciosidades de la gramática.

(1) En el año de 1793 á 1794, las rentas de la India ascendían á 8.276.770 libras esterlinas; los gastos é intereses de la deuda subían á 6.633.954. Pero la ventajosa accidental desapareció; y en el año de 1798 los ingresos sumaban 8.059.880 y los gastos 8.178.626. Al fin de la administración de lord Wellesley en el año de 1806 los ingresos subían á 15.403.409, y los gastos á 15.673.017. En el año de 1793 la deuda ascendía á 45.962.743 de libras esterlinas; y en el 97 á 47.059.193 y en el de 1806 á 43.638.827.

(2) Pundit ó Pandit significa en muchos países de la India mozo de cordel y con especialidad aguador.

(Nota del traductor).

(3) En Oriente la naturaleza despliega sus galas con pompa y lozanía; el hombre bajo su luminosa bóveda respira aun en parte el aura de la primitiva creación, y el gran planeta con sus rayos parece recordarnos todavía aquellas palabras del Génesis: *Fiat lux et lux facta est*. Las noches, cuyo manto está tachonado de estrellas resplandecientes, pueden considerarse en aquellas regiones como una prolongación del día, que refresca con ligera bri-

de la prosodia, de las representaciones de los templos y de sus divindades; pero ignoran completamente las ciencias aplicables. Los brahmanes y los kharigars (sabios ó preceptores) dominados sobremanera por su propio interés, no quieren instruir á los que están sumidos en la ignorancia, ni cambiar el estado antiguo de las cosas.

Cornwallis habia introducido una reforma judicial y hacendística, pero fué mal recibida; y se esforzó tambien en establecer, sobre las formas antiguas, una grande aristocracia territorial al estilo inglés, declarando á los zemindars propietarios de las tierras, cuya contribucion pagaban al gobierno, y mandando que se vendieran las porciones de tierras que pertenecian á los que no satisficieran el impuesto. Estas ventas se multiplicaron tanto que en el año de 1796, representaban ya una renta de 28,700,000 rupias, esto es, un décimo de las tres provincias de Bengala, Bahar y Orissa. Esto disminuyó la clase de los zemindars, pero no elevó la de los riots, como Cornwallis lo habia esperado; el cual, no perdiendo de vista semejante propósito, habia obligado á los zemindars mismos á conceder á los riots para su seguridad una patente inalterable. Pero tan luego como el zemendar conoció que no podia ya aumentar como mejor le pareciera la renta que pagaba el riot, se esforzó en bus-

car sus calores para restaurar con dulce y suave suavidad las fuerzas del hombre. Al sol de aquel país risueño y tranquilo pueden aplicarse estos lindisimos versos de un antiguo poeta francés.

Ce grand Astre, dont la lumière
Enflamme la voûte des Cieux,
Sembler, au milieu de sa carrière,
Suspendre son cours glorieux.
Fier d'être le flambeau du Monde,
Il contemple du haut des airs
L'Olympe, la terre et les mers
Remplis de sa clarté féconde;
Et jusqu'au fond des enfers
Il fait rentrer la nuit profonde
Qui lui disputait l'Univers.

He aquí su traducción:

«Este gran astro, cuya luz inflama la bóveda celeste, parece suspender en medio de su carrera su curso glorioso; ufano de ser la antorcha del mundo, contempla desde lo alto de los aires el Olimpo, la tierra y los mares fastuosos de su lucida claridad, y arroja hasta lo profundo del infierno á la tenebrosa noche que le disputa el imperio del universo.»

Pero ¿cuán diversa es nuestra poesia de la de los orientales. Nuestras hipérboles, nuestras metáforas, nuestros traslados no son mas que el reflejo de una pálida luz, comparados con las imágenes gigantescas de aquellos pueblos. Las síkhas de que habla César Cantú en el texto, son estrofilas de dos versos de un metro especial muy usado en los poemas populares de Oriente. Es cierto, como dice nuestro autor, que el invertir buena parte de la educación literaria para aprender los modos diversos como pueden formarse y aplicarse aquellas estrofilas, es una tarea que no conduce á ningún útil resultado; pero si se considera en las síkhas la parte de la armonía y de la gracia, no puede negarse que dan mucho brillo á las composiciones poéticas de los orientales, como puede observarse en las traducciones que han hecho de algunas de ellas ilustres autores ingleses profundos en los idiomas y literatura de la India.

(Nota del traductor).

car todos los pretextos para despedirle, con objeto de estipular con otro un contrato que le diera mayores ventajas. Cuando sucedia un caso semejante, si el riot apelaba á la justicia, sus dilatados procedimientos le dejaban espuesto á la venganza del zemendar, mientras que por otra parte los gastos litigiosos le ahorraban. Una reforma introducida en el año de 1796 dió la ventaja á los zemendares de poder acudir á procedimientos mas expeditos en todo lo relativo á los riots, y les concedió tambien el permiso de poder vender sus rentas; por lo cual estos últimos se encontraron á la merced de sus dueños. Cornwallis creó en esta ocasion tribunales; pero los jueces, inespertos en aquellas fórmulas, no sabian pronunciar su fallo sino en un número muy reducido de casos; y entre tanto la lentitud de los trámites judiciales daba margen á que se multiplicaran los contratos de mala fé. Se opinó poder remediar el mal imponiendo una contribucion á las litigantes; pero esta impedía á la mayor parte de ellos hallar los medios de obtener justicia; mientras que el número de los pleitos desmedidamente se aumentaba en vez de disminuir; y tambien crecían los delitos y las cuadrillas de ladrones.

Los ingleses no eran menos detestados en la costa de Malabar. La presidencia de Bombay auxilió á Ragobah, el cual llegó á ser peshwah de los maratas occidentales, asesinando á su sobrino. Haider-Ali que estaba en abierta hostilidad sin sacar ventaja ninguna, hacia ya dos años, con los maratas mencionados, viendo el inmenso odio que se atraían los ingleses con prodigar su proteccion al tirano Ragobah, hizo paz con aquellos, y se coaligó contra el enemigo comun con el nizam (1) de Decan y con los franceses, que se habian enemistado á la sazón con la Gran Bretaña por los asuntos de América. Entre tanto la compañía tuvo la habilidad de salir del apuro, echando mano prontamente de varios recursos. En efecto, acometió (1778) los establecimientos franceses de Chandernagor, Carical y Mazulipatnam; se apoderó de Pondichery, y finalmente, volvió á despertar los antiguos rencores de los maratas y del nizam, contra el usurpador regente de Misore, Haider; entretanto, no perdiendo su valor, devastó el territorio de Carnate, y tomó tambien á Arcate; pero se vió obligado á retirarse; le fueron arrancados Calcuta y Mangalore; fué destruida su escuadra, y finalmente Eyre Coote, general inglés, lo venció repetidas veces, pero no pudo nunca domarlo; y los refuerzos que recibió por parte de los franceses restauraron su situacion.

Tippo Saib, su sucesor, continuó la guerra, ya con próspera, ya con adversa fortuna (1783), hasta que concluida la paz entre Francia é Inglaterra, la primera recuperó á Pondichery, Carical y Chandernagor, y la Holanda la posesion de sus antiguos dominios, á escepcion de Negapatnam, que quedó en poder de los ingleses. Tippo Saib, viéndose ya abandonado de todos, manifestó deseos de paz, y en efecto fué firmada por la compañía inglesa en Mangalore, restituyéndose mutuamente conquistas y prisioneros. Pero Tippo, que odiaba á los ingleses no menos que su padre, y que tenia mas tierceza, pero no la misma inteligencia que éste, se creyó ó mas bien se pregonó pro-

(1) Nizam significa *ordenador ó gobernador*. Se da este título en el imperio del Gran Mogol al gobernador de Decan.

(Nota del traductor).

feta elegido para exterminar en las Indias á los nazarenos, y perseguirlos hasta el infierno. Decía, pues, que prefería una vida de dos días como tigre á otra de dos siglos como cordero. En efecto, el símbolo que desplegaba por do quiera era el tigre, y tenía consigo algunos de estos animales vivos y domesticados. Amaba la guerra por propia índole, y deseaba cada vez con mas ahínco empuñar las armas contra los europeos por fanatismo religioso. Era al propio tiempo pródigo y avaro, franco é intrigante, robusto y débil, manifestándose constante tan solo en el valor y en la ternura que alimentaba para con sus hijos.

Este príncipe supo sacar partido para llevar á cabo sus proyectos, de los franceses, que en la efervescencia de las ideas revolucionarias anhelaban encontrar por do quiera enemigos que se abalanzaran contra los ingleses sus adversarios. En efecto, oficiales franceses anastraban en el manejo de las armas á las tropas y artillería de Tipoo Saib, el cual tenía setenta mil hombres armados y un crecido número de aliados. Bonaparte mandó desde el Cairo hasta la India algunas de aquellas proclamas suyas pomposas, diciendo que iría á quebrantar las cadenas de la tiranía británica; pero cuando la batalla de Abukir cortó el hilo á Francia de los triunfos esperados, y de la grande obra, á cuyo cumplimiento se creía llamado Napoleón en el Asia, lord Mornington, gobernador inglés, no teniendo ya motivos que le indujesen á guardar consideraciones á Tipoo Saib, encontró pretextos para marchar sobre Misore. La campaña fué terrible y encarnizada, pero el éxito no podía ser dudoso. En efecto, las primeras derrotas envilecieron al supersticioso Tipoo, el cual se encerró en Seringapatnam, donde fué muerto combatiendo como soldado (1799). Entonces todo el Misore se sujetó á los ingleses, y quedó destruida la única potencia de la que Francia podía esperar ser secundada. Para respetar tan solo algunas apariencias y con objeto de cautivar el ánimo de los habitantes de Misore, mediante algun beneficio, los ingleses eligieron rayá de su nueva conquista á uno de la familia, que Haider había desposeído.

La confederación de los maratas se extendía nueve cientos setenta millas del Septentrion al Mediodía, y nueve cientos de la bahía de Bengala al golfo de Zambogia, con cuarenta millones de almas, cuya décima parte eran musulmanes, y los demas indios repartidos en cinco estados, dependientes nominalmente del rayá de Satara, cuya autoridad como hemos dicho ya, habia llegado á ocupar su *peischwah*, (1) el cual fué subyugado á su vez por Maagi-Scindia. El padre de este último estaba encargado de custodiar las chinelas que el *peischwah* dejaba en el umbral de la puerta que conducía al aposento de sus esposas. Ahora bien, el *peischwah* al salir un día del aposento mencionado, encontró á Maagi-Scindia profundamente dormido, pero teniendo sus chinelas estrechadas al seno. Esta especie de devoción le mereció la benevolencia del amo, y le proporcionó ascensos. Su hijo, que le sucedió en el oficio, afectó llevar por largo tiempo atadas á la cintura un par de chinelas, como un recuerdo de su origen; y manifestándose cada vez mas humilde, llegó á ser un verdadero dueño. Tuvo un grande ejército, disciplinado por el saboyano Boigne, y finalmente, se encontró en el caso de poder, fundamen-

to, aspirar al dominio de Delhi. Fué entonces cuando Sha Alem, último vástago de Aurenzgel, lo invitó á conquistar aquel país para rescatarlo de la tiranía del ministro Gulam. Scindia ejecutó sus mandatos; cogió al usurpador, le mutiló, y le hizo espirar en una jaula; pero lejos de mostrarse agradecido á Alem, no le restituyó al poder reconquistado, que conservó para sí, permitiendo que aquel monarca viviese de limosna.

Danlet-Raa-Scindia, su sucesor, siguió las mismas huellas, confiando en los franceses; pero habiendo conocido los ingleses que no podían sacar ninguna ventaja de este personaje, dieron á entender al *peischwah* vencido por Maagi-Scindia, que le auxiliarían si quería sacudir el yugo; y el coronel Wellesley, que mas adelante debia restaurar á los Borbones con el nombre de lord Wellington, restauró primero al *peischwah*. Wellesley, que era un gran general y político prudente, encontrándose en un país donde cada conquista no hacia mas que aumentar el número de los enemigos, declaró la guerra á los maratas y abatió su poder en la llanura de Agram (29 de octubre de 1803.) La Gran Bretaña, habiendo llegado entonces á ser dueña de las Indias, trasladó el centro de su poder del Sur al Norte, y lindó con los Sikis.

Pero considerando que las cámaras inglesas desaprobaban incesantemente las conquistas, fué menester sustituirlas con el sistema de la proteccion y de las alianzas; el cual es siempre una mentira que obliga á dejar á los vencidos las malas administraciones sin evitar la guerra. Los gobernadores sucesivos, Cornwallis en el año de 1804 y Jorge Barlow en el de 1805, á pesar de que prometían interrumpir el curso de las conquistas y consolidar la paz, se encontraban siempre en el caso de deber continuar la guerra. Lord Minto volvió á abrazar en el año de 1803 la política activa de Wellesley, y Hastings que lo reemplazó, repetía á cada paso, que se debían conservar con una fuerza terminante aquellos países que eran una verdadera fuente de riqueza. Apenas llegado este último á las Indias (1823), previendo la crisis que le amagaba, se preparó para el caso con ánimo de conservar la superioridad de los ingleses, mientras que los gorkas amenazaban la frontera oriental de las posesiones británicas; los pindarros invadían la septentrional, y los maratas con los ragiputos, espían la ocasion de sacudir el yugo. Hastings aniquiló á los pindarros, sujetó á muchos rayas á los ingleses, y destruyó la confederación marata; de suerte que la Compañía llegó á estender su dominio directo sobre dos terceras partes de la peninsula, y sobre los demas países su influencia. La Compañía suele revestir de una autoridad nominal á una familia soberana, pero todas las facultades las reúne un *residente* inglés, que tiene bajo sus órdenes á un cuerpo militar de soldados indigenas, mandados por oficiales europeos; ejerce tambien el oficio de juez en las cuestiones internacionales, como lo hacia el gran mogol en los días de su esplendor; y da cuenta de sus acciones tan solo á su propio gobierno, que lo reemplaza con otro, cuando lo juzga mas á propósito. Lord Amherst apenas sucedió en el poder á Hastings, se encontró en la precision de hacer la guerra á los birmanes, que constituyen un inmenso imperio despótico, formado con los de Ava, Pegu, Munnipur, Arracan y Tenasserim; el cual tiene el Tibet (1) hacia el Norte, la Chi-

(1) Gefe, ó mas bien gran mayordomo, como los antiguos maestros de palacio en Francia.

(Nota del traductor).

(1). Hemos hablado en otras notas del Tibet y de sus supersticiones; añadiremos ahora algunos otros pormenores

na y Siam hacia el Levante, la bahía de Bengala hacia el Poniente, y los establecimientos ingleses al Mediodía de Malacca. Este imperio (1826) se redujo á confines muy estrechos despues de haberse visto obligado á hacer concesiones á la Gran Bretaña.

Pero habiéndose estendido sobranamente el imperio indo-británico, fué menester darle un arreglo, y Bentinck lo llevó á efecto (1828) sin acudir á los medios extraordinarios de la guerra, y luchando con las dificultades interiores y los inconvenientes de un desfaldo de mas de trece millones de libras esterlinas. Lo hizo examinar todo públicamente; arregló la administración; reprimió las cuadrillas de ladrones, (*decoit*) y los sacrificios de las viudas; (1) hizo nuevas indagaciones en

sobre esta region del Asia Central. El Tibet es tal vez uno de los países mas peregrinos por sus costumbres y antiguas tradiciones nacionales. Los tibetinos, segun dicen los viajeros, tienen una especie de sencillez y afabilidad en el trato, no muy comun en el Asia. Los usos de su vida doméstica son muy particulares, y en algunos puntos existe la poliandria, la cual, segun afirman algunos escritores, trae origen de la escasez de las mugeres, que son en número muy reducido, así que no es posible que cada uno tenga para sí solo una esposa; segun otros la poliandria se tiene como una especie de dogma religioso. Pero á pesar de este sistema, tan opuesto á la ley natural porque confunde y esteriliza la procreacion de la prole, los tibetinos castigan con severidad el adulterio, que tiene un sentido entre ellos muy distinto del que nosotros le aplicamos. En aquel país, cuando se casa el primogénito de una familia, todos sus hermanos disfrutan de las gracias de su esposa, y tienen los mismos derechos conyugales. Pero si esta prodiga sus caricias á personas extrañas, entonces se la apalea, y muchas veces despues del castigo se la envia á la casa paterna. La poliandria en el Tibet es muy antigua; pero en los tiempos actuales no tiene la misma fuerza y vigor que antes, porque finalmente, aquellos habitantes han llegado á conocer que es una ley impúdica, que hace incierta la paternidad. Entre los pueblos antiguos de que nos habla la historia, algunos la habian adoptado tambien en otras regiones del Asia; pero hoy son muy pocos los pueblos barbarismos que la admiten. Polidoro Virgilio en su obra de *Inventionem rerum*, nos refiere un hecho sumamente curioso sobre el particular, que no queremos pasar por alto. Dice, pues, este autor que un pueblo de la Arabia, que habia adoptado la poliandria, estableció como ley que una muger casada con los varios hermanos de una familia, debia poner un palo apoyado en la puerta de su aposento, cuando estaba en compañía con alguno de sus maridos, para que los demas no la sorprendieran. Ahora bien, aconteció que una muger que tenia siete conyugues muy exigentes, puso un dia para evitar su insistencia el palo á la puerta á pesar de que estaba sola. Habiéndolo visto al propio tiempo todos los maridos la culpaban de adulterio, y la denunciaron al padre; pero se averiguó al instante su inocencia, y desde entonces los conyugues adoptaron un sistema de moderacion mas análogo al carácter é indole de un acto cuyo exceso suele producir hasta á los mismos que desean proporcionarse el deleite.

(Nota del traductor).

(1) Lo que dice César Cantú en el texto alude á la bárbara costumbre que ha existido en las Indias desde tiempos inmemoriales con respecto á las viudas, á quienes la ley ha obligado á quemarse unidas al cadáver de sus esposos, con ceremonias pomposas, porque aquel sacrificio ha tenido siempre un carácter altamente religioso. Es cierto que los ingleses y los gobernadores europeos de la India han redoblado cada vez mas sus esfuerzos para conservar la vida de aquellas victimas desventuradas, pero no es enteramente exacto lo que afirma nuestro autor; y á decir verdad, en algunos países del vasto continente de la India en donde los ingleses no tienen una absoluta preponderancia, se repite de vez en cuando el sacrificio funesto y horrendo de que varios hablando. Nosotros hemos tocado, aunque fugazmente, este

la India Central, emprendió viages, introdujo la navegación por vapor, y estableció la libertad de imprenta.

punto de historia en el curso de nuestras notas; pero ahora es menester que hablemos mas detenidamente sobre el particular.

Este extraño sacrificio se llama en la lengua del país, como dice sir Will. Jones, *Pitri medha Yaga*. La oracion que pronuncia la victima al tiempo de arrojarse á la hoguera, se llama la *Sancalpa*. Antes de ser sofocada por el humo y las llamas, invoca á los dioses, á los elementos de la naturaleza, á su alma y á su conciencia, despues levanta la voz y dice: *Oh tu conciencia mia! Séasme testigo de que voy á seguir á mi esposo*, y estrechando á su seno el cadáver, grita *satya! satya! satya!* lo que significa: verdad! verdad! verdad!

El hijo ó el deudo mas cercano del difunto prende fuego á la hoguera, y así se consuma aquel horrendo sacrificio en un país donde se castiga con penas atroces al que mate una vaca, y donde el supersticioso brahman no se atreve á matar los insectos que le acosan ó devoran.

Los ingleses se propusieron en el año de 1803 averiguar el número de las viudas que aquella bárbara costumbre habia hecho perecer en la hoguera de los cadáveres de sus esposos, y resultó de las investigaciones, que escapaban de treinta mil por año.

Habiendo ocurrido en el mes de abril de 1802 el fallecimiento de Amch-Yung, regente de Tanore, sus dos esposas se sacrificaron á sus manes. Cuanto tiene de mas afectuoso, dulce y suave la ternura materna y filial, y cuantos medios puede poner en juego un gobierno que no quiere echar mano de su autoridad ó de medidas violentas, fueron empleados para impedir aquel atroz suicidio; pero todo fué inútil, y los pormenores de aquel sacrificio causan horror y espanto.

La vida de un brahman, joven, hermosa, y de una fisonomía muy interesante, no habiendo podido lograr del gobierno de Surat el permiso de quemarse, llena de encono é indignacion contra el nabab que se oponia á su resolusion, se le presentó teniendo un carbon encendido, y le dijo: *obviate de la fragilidad de mi sexo y de mi juventud; mira con que insensibilidad tengo este fuego en mis manos, sabe que tendré la misma constancia cuando me arroje á las llamas.*

Los que han querido investigar los motivos de esta bárbara ley, se han dirigido por varios caminos. Algunos creen que la muger, generalmente despreciada en el Oriente, se la juzgó indigna de sobrevivir á la muerte del que la tenia bajo su tutela, y que este merecia mas respeto que su padre y sus propios hijos. En efecto, se cita una ley del célebre filósofo indio Menú, concebida en estos términos. *«Las mugeres son protegidas por su padre en la infancia, por su marido en la juventud, y por su hijo en la vejez; pues nunca son á propósito para gozar del estado de independencia. El ardor indomable de su carácter, la poca permanencia en sus afectos, y la perversidad natural que las distingue, no dejarán de desprenderlas en poco tiempo de sus maridos á pesar de todas las precauciones imaginables.»*

Otros creen que por medio de esta institucion tan repugnante á nuestra naturaleza, la vida de los moridos en la India se escuda con la salvaguardia incorruptible de sus mugeres y de todas las personas y cosas que tienen alguna relacion con ellas. En aquel país de agitaciones, de venganzas, de crímenes tenebrosos y de desastres, creen que semejante ley es un remedio muy oportuno para asegurar la paz de las familias.

Estas razones nos satisfacen poco, aunque tienen en su abono autores de gran nota; remontándonos, pues, á mas altas regiones, creemos descubrir en la funesta institucion de la que hemos hecho mérito, un principio misterioso. En las primeras épocas posteriores á la creacion del hombre, el matrimonio se tuvo no tan solo como la base de todas las demas instituciones sociales, sino tambien como el ízmo mas sagrado, y se juzgó que la muger era una parte integrante del hombre física y moralmente considerada. La existencia, pues, de estos dos seres se reputó

En medio de tantas vicisitudes se conocían cada vez mejor aquellos países, y la relación de Hobbes hizo desaparecer en parte las prevenciones que habían prevalecido acerca de la ignorancia y la idolatría de las Indias. Los filósofos europeos atesoraron aquellos nuevos conocimientos, para mostrar la superioridad que mediaba entre el culto de los indios y el nuestro. Exageróse la antigüedad de los libros sacrosantos; declamaron con elocuencia febril contra la civilización que implicaba sus crímenes en el terreno inocente de gente que estaba poco distante del estado evitable en que la naturaleza primitiva colocó al hombre, y que habría sido bienaventurada, si la superstición no hubiese logrado introducir también en aquel país el germen de sus atrocidades (1). Otros por el contrario

una misma cosa, y el matrimonio el sello de la unificación de la humanidad. La idolatría que adulteró las tradiciones patriarcales, no pudo destruir el principio de estas verdades que acabamos de enunciar; por lo que la mujer, aunque envilecida y rebajada, tuvo siempre predominio sobre los afectos y la terrores del hombre; pero la sociedad, corrompida por el error, confundió la idea primitiva de la creación, y consideró á la mujer no ya como una parte integrante del hombre sino como un accesorio á su naturaleza. En efecto, la esclavitud la convirtió en un instrumento, sujeto á sus caprichos. Llegadas las cosas á este extremo, la existencia de la mujer, separada del hombre, que había adquirido la propiedad de su persona, mediante el matrimonio, se reputó casi ignominiosa; se creyó que era su deber seguirle también á la tumba, y que el marido, representado por la sociedad entera, tenía un derecho á pedir su sacrificio. Además, es de considerar que el panteísmo, dogma principal de la India, debió influir sobremanera para propagar esta bárbara costumbre; y en efecto, según este dogma, que considera la divinidad y el mundo como un gran todo, era una ilusión necesaria, que muerto el marido y unificado con el universo, hiciese también lo mismo su esposa, que era su accesorio mas inmediato. Esta opinión que acabamos de emitir, tiene en su apoyo aquel gran principio, que hoy han puesto de manifiesto las investigaciones históricas mas profundas: á saber, que las leyes mas bárbaras, atroces y misteriosas se han originado todas de grandes verdades antiguas, adulteradas con el transcurso de los siglos por la idolatría, el egoísmo y la maldad del hombre.

(Nota del traductor).

(4) Ué aquí uno de los mayores delirios que llevó en triunfo la filosofía repugnante del siglo pasado: la cual confundía los tiempos patriarcales con el estado salvaje, que calificaba con las palabras retumbantes de *estado primitivo del hombre puro, sencillo é ingenuo*, luchando con la experiencia de todos los siglos, y vagando en regiones imaginarias. Estos filósofos, semejantes á don Quijote, que teniendo las hebillas en su mano hizo la pintura mas halagüeña y poética del estado primitivo del hombre, cuando no se conocían aun las palabras de *mío y tuyo*, no aclararon de ver que la infancia del hombre es la de su razón, y que si en semejante estado no tiene la revelación de la tradición divina que le asiste, no le queda mas que el uso de la fuerza física que lo iguala á los brutos. En efecto, la definición única y grande que tenemos del hombre salvaje, es la que nos dejó consignada en sus páginas Hobbes, *el hombre salvaje es un niño robusto*, lo que significa un ser dotado de fuerza y sin razón. Es claro, pues, que el hombre primitivo, como lo suponian los filósofos del siglo pasado, era un ser corrompido, que habiendo perdido la memoria de las tradiciones primitivas de la ley divina, se había embutecido.

Es cierto que los europeos han perpetrado crímenes atroces en la India, pero estos han sido promovidos por la codicia y la maldad de algunos hombres, y no ya por la inferioridad de nuestras leyes y de los preceptos evangélicos comparados con las leyes y supersticiones de aquel país. En efecto, las atrocidades y los asesinatos de los europeos en la India han desaparecido en gran

parte: mientras que nuestras leyes humanitarias y el cristianismo extienden cada día mas los elementos de una civilización nueva que paulatinamente triunfa, convirtiendo á la India en un país de formas europeas. Se aplicaron con juicio y tranquilidad á estudiar las novedades que la India ofrecía. Entonces desplegó sus galas á la vista de los europeos un idioma antiquísimo y rico en monumentos inestimables, que disipaban las ideas de veneración exclusiva á los clásicos griegos y latinos. Aquellos monumentos eran maravillosos, no tan solo por su antigüedad, sino también por su belleza peregrina. Entonces se descubrieron doctrinas anteriores en muchos siglos á las invenciones de que mas se gloria la Europa. En el año de 1784, Guillermo Jones fundó en Calcuta la Sociedad asiática con objeto de publicar las obras originales de los indios, y sujetar á un examen crítico su historia y sus creencias. Establecieronse tambien en aquellos países imprentas, periódicos, una academia de medicina y un jardín botánico. En los establecimientos dinamarcqueses de Serampur, á cinco leguas de Calcuta, residencia de los misioneros batistas (1), cuyos trabajos tienen por objeto la conversión de los indios, se dieron á luz, bajo la dirección del doctor Carey, muchos ejemplares de la Biblia en los varios idiomas de la India, y un crecido número de clásicos del país.

Los ingleses, á decir verdad, no se trasladaron á aquel continente para disfrutar de la libertad de cultos, como en la América Septentrional, ó con ánimo de convertir como los misioneros puritanos, sino estimulados por el amor á la ganancia material. Así es, pues, que no se han esforzado en aparentar cortesía y comedimiento, despojándose de su carácter rudo y de sus hábitos repugnantes en aquellos países. Sus mujeres en vez, de ataviarse con vestidos pomposos según la costumbre oriental, usan las modas que han estado en boga en Europa, aunque bastante incómodas y ridiculas; los hombres pasan los dias enteros comiendo y fumando; viven aislados para no encontrarse en la obligación de cumplir con actos de deber y cortesía; se abandonan á aquellas costumbres muy extrañas de las que dan tan vivo testimonio en su patria; exigen respeto y acatamiento de los habitantes, sin cuidarse ni siquiera de observar las reglas de la decencia; comen alimentos velados; permiten á sus mujeres que vayan del brazo con personas extrañas; bailan en el verano; entonan canciones sentadas á la mesa, y hacen otras cosas por el estilo, que aquellos pueblos tienen por abominables. Los indios, que viven rodeados de una naturaleza muy fecunda, y en un suelo donde todo conserva la misma proporción que media entre nuestro caballo y su elefante, aman lo prodigioso y extraordinario. Sus cañones son enormes; su poesía es inmensa; su mitología se remonta á una antigüedad increíble de millones de años; y sus fiestas son las de pueblos enteros. Estas costumbres forman un contraste muy chocante con el culto prosaico de los ingleses, con sus hábitos acomodados, con sus usos que no tienen nada de grandioso, y con su economía rigurosa: cualidades todas laudables, pero minuciosas. Los ingleses en aquellos grandes países piensan tan solo en acrecentar sus ganancias; y sin ostentar omnipotencia respetan los gobiernos particulares.

parte: mientras que nuestras leyes humanitarias y el cristianismo extienden cada día mas los elementos de una civilización nueva que paulatinamente triunfa, convirtiendo á la India en un país de formas europeas.

(Nota del traductor).

(1) Se da este nombre á los misioneros que se dedican con especialidad á bautizar á los neófitos.

(Nota del traductor).

Allí existe aun la esclavitud de hecho; el monopolio de la sal produce perjuicios muy graves en un país en donde no se come mas que vegetales, y los ingleses han cambiado un pueblo industrioso en agrícola, importando los tejidos de Europa, y exigiendo de los habitantes azúcar, algodón, y con especialidad opio, cuyo cultivo forzado da poca ganancia al agricultor; así que en vez de refluir á las Indias el dinero europeo, se lo exporta á Europa. Aquellos nuevos señores no emprenden obras publicas en ventaja común, por la cual los palacios se convierten en escombros, y en los parages poblados en otra época de hombres, ahora vagan los chacales. Los indios entretanto permanecen todavía en el mismo estado en que se encontraban hace un siglo ó mas bien veinte: esto es, descuidados, incoherentes y cada vez mas afectos á sus hábitos. En sus casas no se ven todavía sillas, mesas, cucharas ni tenedores; los ricos duermen sobre una especie de telar, y tienen apenas ropa blanca para mudarse alguna que otra vez, y los demas se acuestan desnudos en el suelo. Los plateros usan instrumentos muy rudos para perfeccionar con indecible paciencia los trabajos que cansan estorpear en Europa. El agricultor surca el terreno con un arado, que tiene apenas dos pies de largo, y que le obliga á encorvarse; blanquea continuamente su casa, pero no quita el polvo á la panera en donde pone su cosecha; y tan solo concluida esta operación, arregla atentamente su aposento; ahorra un sorquito de agua para su campo de arroz, pero no se cuida del canal que la conduce; tiembla asustándose de peligros imaginarios, y se duerme en caminos frecuentados por tigres y serpientes; reduce su sustento y el de su familia, y sin embargo, vende las alhajas de su esposa y de su hija para continuar hasta lo infinito un proceso, y comprar testigos y jueces, creyendo que este es el único medio eficaz para conseguir un triunfo; pero á pesar de que emprende litigios interminables por el valor de un centesimo, no se conmueve si ve asesinar á su lado á su vecino. Cuando llega el día de deber casar á una hija, aquel mismo indio, que estaba reducido á poseer tan solo un riachuelo de agua y un poco de arroz, se escede en prodigalidades, invitando parientes y amigos, allegados y extraños, instrumentistas y bailarines; y toma dinero al tres por ciento mensual para regalar á todos, manteniéndolos por quince días, y enviándolos á sus casas ataviados con trages nuevos, tan solo porque así lo requiere su casta. Los niños van á la escuela completamente desnudos, y tal vez escriben en el polvo delante de sus casas. En las escuelas introducidas por los ingleses, profundizan los indios su teología y las leyes patrias, con objeto de llegar á ser magistrados; pero los conquistadores no han iniciado todavía el país en una reforma fundamental, porque conocen que seria imposible, mientras que duren las castas, que por lo demas los ingleses se han propuesto respetar. Bentinck eximió de la pena del palo á los indios con objeto de manifestar su acatamiento á las costumbres del país; mientras que la impo- nia á los europeos. Pero procedimiento semejante aumentó el orgullo de los indios con respecto á su superioridad. Cuando se embarcan tropas indigenas con otras inglesas, se prescribe á estas últimas con mucha severidad evitar toda especie de contacto con las cocinas de las primeras; se separa el agua que debe servir para los europeos, los musulmanes y los indios, y finalmente, se permite que cada casta prepare su

alimento aparte. En las mismas capillas de los misioneros protestantes se separa al brahman y al sciatría (1) del sudra y del paria; así que, podemos decir que estos no han aprendido mas del cristianismo que la obligacion de humillarse, y perdonar los ultrajes. Pero ¿qué es el cristianismo sin su dogma fundamental de la igualdad? (2)

Sin embargo, es de notar que los ingleses han conseguido ya hacer cesar los sacrificios de las viudas, el infanticidio y la sociedad atroz de los tugs (3). En aquel país los teatros á la europea se multiplican; el número de los mestizos se aumenta, y algunas princesas se enlazan con aventureros europeos. Hace poco que Hardinge declaró que los empleos lucrativos se darian por oposicion á los que hubiesen adelantado mas en la escuela, tanto en el conocimiento del idio-

(1) Los sciatrias ó katrias, los sudras ó schudras y los parias son castas muy estensas de la India.

(Nota del traductor).

(2) Esta observacion de César Cantú es grande, y aunque circula por el mundo, son pocos los que han sabido entenderla y profundizarla. La igualdad en el sentido católico no es la que pretenden establecer algunos filósofos, destruyendo aquellas gerarquias que son el elemento social en cualquiera forma de gobierno democrático, aristocrático, monárquico ó misto; no es aquella igualdad que pretenden establecer los comunistas; en fin, es el gran principio de aquella ley eterna que da á todos los hombres un mismo origen y un mismo sello; de suerte que ataca en su raíz todas las pretensiones que directa ó indirectamente aspiran á sujetar al hombre al capricho ó á la prepotencia de sus semejantes. Esta gran ley, que constituye la verdadera igualdad, no reclama contra la propiedad, sino que dice que es necesario destruir los privilegios que la monopolizan; esta ley no proclama la insubordinacion sino que recomienda que las leyes positivas concuerden á perfeccionar las naturales; esta ley no proclama la independencia doméstica y política sino que nos da á conocer, que la misma dependencia es la consecuencia de un deber que se apoya en el ejercicio del derecho, y que siendo tanto este último como el primero sagrados, no pueden separarse; de suerte que su abuso no puede menos de producir un choque y romper toda especie de obligacion. En fin, esta ley establece aquella fraternidad que desconocieron los paganos, los cuales creyeron que la esclavitud era una institucion social necesaria, y que el derecho se apoyaba mas bien en la fuerza que en la razon.

(Nota del traductor).

(3) Leemos en la historia, que en donde no imperan leyes que tienen un carácter de universalidad fundado en el derecho, se constituyen sociedades clandestinas, las cuales, bajo el pretexto de restaurar á sus soberanos de las ofensas que han recibido ó pueden recibir de sus semejantes, perpetran crímenes atroces, sujetándose á leyes especiales dictadas por la pasion de una mente exaltada y violenta. En la edad media hubo muchas de estas sociedades en Europa, y con especialidad en Alemania, y en nuestros tiempos hay algunas entre los pueblos de Africa y Asia. Pero la mas célebre de que nos habla la historia moderna, es la de los tugs de la India de quienes habla César Cantú en el texto. Los tugs tenían por ley fundamental el asesinato, el envenenamiento y toda otra especie de crímenes atroces, y no contentándose con obrar por propio interés, se constituan tambien en sicarios artificiosos, vendiendo su maldad á los que desearan vengarse de sus enemigos. Estos hombres perversos recorrían los campos de la India, y espían los momentos mas oportunos para sacrificar á sus victimas. Eugenio Sue en su repugnante novela del *Judio errante*, al hablar del principe Djalma, hace una pintura muy viva de los tugs bajo el nombre de *extranjuladores*. Los ingleses han conseguido finalmente destruir aquella sociedad infame.

(Nota del traductor).

ma inglés como de su literatura. Los indios, á pesar de sus preocupaciones que les hacen odiar el mar, hoy se embarcan y se trasladan allende el Ganges. Habiéndose llegado á conseguir esto, ¿por qué no se ponen ahora en juego todos los medios para vencer tambien los obstáculos que opone la separacion de las castas? ¿por qué no se las sujeta á un mismo código y á los mismos tribunales? ¿por qué no se las mezcla en las escuelas, en el ejército, en los empleos, y con especialidad en la comunión de la palabra y del pan celeste de la Eucaristía? Sin esto los indios no llegarán nunca á adquirir la capacidad suficiente para su emancipación; y si tal vez un caso extraordinario les arranca del poder de la Gran Bretaña, esta tendrá el pesar de haberlos dejado ineptos para poderse gobernar por si mismos. Los hijos de los ingleses que nacen en la India, perecen casi todos, así que no es posible que llegue á formarse una India inglesa.

Cuando la guerra contra Haider-Ali y la Francia obligó á la compañía de las Indias á pedir un empréstito al gobierno de novecientos mil libras esterlinas, se pensó en reformatar su estatuto, y bajo el ministerio de Pitt se creó una junta de intervención para lo relativo á las cosas de las Indias, compuesta de seis miembros del ministerio, cuya jurisdicción se extendía á todos los actos militares y civiles, dejando sin embargo, á la Compañía la autoridad soberana en todo lo concerniente al comercio. Pero este remedio no produjo efectos útiles en cuanto á la deuda; y en el año de 1799 hubo un desfalte de 1.319.000 libras esterlinas. Habiéndose aumentado los dominios de la compañía con los estados de Tipu Saib y de los maratas, su renta territorial, que en el año de 1797 era de 8.000.000 de libras esterlinas, en el de 1805 ascendió á 15.000.000 pero la deuda aumentaba en la misma proporción; y se llegó á tener un desfalte de 2.269.000 libras esterlinas, el cual ascendió á mas aun. Habiendo terminado el privilegio de la compañía en el año de 1814, se concedió el libre tráfico bajo algunas reservas á cualquier buque no menor de 350 toneladas, dejándose, sin embargo, á la compañía el dominio de la India y el comercio con la China hasta el año de 1831. En esta ocasión aquella en vez de sufrir un descalabro, se encontró con una utilidad de 13.215.300 libras esterlinas, y un gasto de 9.490.777; así que, á pesar de haber sostenido una guerra con los birmanos, habia tenido un beneficio de 3.724.523 libras esterlinas. Concluido el monopolio, se trasportaron de Inglaterra á las Indias con mucha rapidez cincuenta ó sesenta veces mas tejidos que en las épocas anteriores.

En el año de 1830, Peel espuso á la cámara de los comunes los arreglos que se habian hecho entre el gobierno y la compañía para garantizar á los habitantes de aquellas regiones lejanas el goce de sus derechos, de su libertad individual y de los frutos de su industria; y asimismo para resarcirlos de los padecimientos é injurias que habian sufrido, consolándoles con prodigalidad de beneficios que pudiesen aliviarles el peso de su perdida independencia.

Otorgóse á la Compañía por el estatuto del año de 1833, una patente de veinte años; pero no en sentido comercial, sino considerándola como una sociedad gubernativa, cuyas facultades se limitaban á recaudar hasta el año de 1854 los impuestos, y arreglar los ingresos de su antigua conquista, mediante una junta de veinte y cuatro directores bajo la vigilancia del consejo de Estado. Sus propiedades, así muebles co-

mo inmuebles, fueron trasladadas á la corona, quedando á la Compañía únicamente el usufructo durante la próroga de su privilegio. Su capital ascendía á 6.000.000 de libras esterlinas, divididos en acciones, á cuya adquisición podian aspirar todos.

Aquí acaba la historia de la compañía de las Indias; pero no la de las calamidades que sus conquistas atrajeron á Inglaterra. Se suele comunmente declarar contra el espíritu invasor de la Gran Bretaña; y sin embargo no hay pais en donde se hayan tratado los asuntos con tanta publicidad, dejándose primero abierto el camino á los opositores, y despues á la sindicatura. La historia nos revela como un primer paso obliga á un segundo, y hemos visto ya como una conquista en las Indias proporcionaba un nuevo vecino, que luego se convertía en enemigo contra quien era menester combatir hasta que su caída venia á suscitar otro. Los ingleses esperaban últimamente, apoyándose en aquel derecho que concede la Providencia al entendimiento y á la justicia sobre la ignorancia y la fuerza brutal, y que tiene en si mismo un carácter sagrado, esperaban, digo, que podia llegar el río Indo á ser el limite y la barrera de sus posesiones y una rica vena para su comercio, porque lo suponian rodeado de poblaciones opulentas y pacíficas; pero se engañaron completamente. Para reconocer su curso y abrirlo á la navegación europea, enviaron en el año de 1836 una expedición, cuyos pormenores nos ha dejado Alejandro Burnes.

La Afgania, puesta entre el Himalaya, el Indus y Persia, camino que han escogido los conquistadores de la India, está poblada de habitantes que creen ser descendientes de las doce tribus hebreas que trasladaron á aquel pais los persas. Los afganes no son tímidos ni dóciles á la sujeción como los pueblos del Indostan, sino que es su carácter noble y sencillo; son menos pedantes que los persas, y pueden merecer el nombre de instruidos en su clase de mahometanos. El sistema asiático no ha sufrido alteración entre ellos. Burnes conoció á uno de sus principes que habia engendrado sesenta hijos, y que no conservaba memoria del número de los que vivian, y Dost Mohammed tenia diez y siete hermanos. Los afganes habian conquistado tambien la Bactriana y el Herat, extendiéndose hasta las orillas del Oxo, y avanzaron tambien hasta el Océano por la parte del Mediodía. Habiéndose atravesado el Indo, sujetaron á Cachemira y recorrieron el Penjab, pais de trescientas cuarenta millas de largo y doscientas de ancho, con tres millones y medio de habitantes y sesenta y tres de renta. Los afganes que llegan apenas á quince millones, porque su población mengua como la de todos los paises mahometanos, tienen, cuando mas, cinco ciudades, á saber: Peshawar, que es la primera que se encuentra viniendo del Indo; Candaar, que es la capital de la parte oriental; Cabul, que ocupa igual puesto en la parte septentrional; Herat, situada cerca de las fronteras del Noroeste; y Ghazni, célebre por la memoria de Mahmud el Gaznevida, que fué el primer musulman que invadió la India.

En el siglo pasado se disputaron el dominio del pais las tribus de los ghilz y de los duranos. Pertenecía á estos últimos Acmed-Sha, compañero de Nadir, el cual, despues de haber conquistado todo el pais, se coronó rey en Candaar y trasmitió á su hijo Timur el imperio, que se llamó de los duranos, el mas poderoso del Asia despues de la China, y que se

estendia en un espacio de trescientas sesenta y cuatro leguas del Norte al Sur y cuatrocientas ochenta del Oeste al Este. El Indo lo separaba por la parte de Levante del Indostan, y una faja de terreno cultivado, que atravesaba un desierto de arena, lo unia por la parte del Norte á la Persia. Los cuatro hijos de Timur que se disputaron aquel reino lo perdieron, y tan solo Mahmud-Kamran conservó á Herat, capital del Corasan afgano, mientras que Dost Mohammed, jefe de los baruksis, se estableció al mismo tiempo en Cabul, otro hermano suyo en Chazni, y otro en Candaar. Todos estos hermanos eran enemigos.

La derrota de los maratas y del imperio del Mogol (1763) aprovechó no solo á Acmed, sino también á los sikis. Habiendo, pues, estos últimos empezado á molestar á los afganes, llegaron hasta apoderarse de Lahor, que escudaba á todo el Penjab: verificada la conquista, la dividieron en doce principados independientes (*misales*), sujetándolos á *geles* propios (*sirdar*), los cuales reunidos dos veces al año en asamblea general, deliberaban acerca de los intereses comunes. Experimentáronse luego los efectos de esta independencia en las guerras que se hicieron aquellos principados unos á otros, y las cuales dieron margen á Rangit-Singh (*rey leon*) á que se engrandeciera. Viendo este príncipe que la Afgania corría á su precipicio en consecuencia de las discordias que la agitaban, conoció lo mucho que podía una voluntad firme y estableció como centro de sus operaciones á Lahor. Habiéndose combinado con Lord Lake, gobernador general de la compañía de las Indias, el cual se dió por muy contento con tenerlo á lo menos neutral en una época en que podía disponer de los maratas, Rangit-Singh ocupó algunas tierras de los afganes, enriqueciéndose con tesoros, adquiriendo confianza, e introduciendo en su propio ejército el órden militar de los cipayos, que sirven á la Compañía. Con este motivo se erigió en protector de los otros sirdars, y sujetó á su dominio todas las provincias de la orilla izquierda del Indo, y entre ellas, los territorios de Multan y Cachemira. Ventura, italiano, y Allard, francés, que eran entrambos un resto del ejército napoleónico, iniciaron á sus tropas en la táctica europea, en la que las perfeccionó despues Court, alumno de la escuela política. Con tales auxilios, y precisamente mientras que los ingleses hostilizaban á los birmanes, Rangit-Singh pasó el Indo, en donde la dinastía de los duranos habia sido destronada por los baruksis, en una guerra civil que redujo hasta el último extremo á los afganes. Habiendo entonces tomado parte Rangit en aquella cuestión, dió el último golpe á los afganes con la toma de Peschewar.

Segun Allard y Ventura, el ejército de Rangit-Singh, que se componía de 3,000 hombres, llegó á tener hasta 81,000, y entre ellos, 28,000 de tropas regulares con 366 cañones y 370 arcabuces que se trasportaban sobre los camellos. Sus ingresos se calculaban en 125,000,000 de libras esterlinas; ademas de su tesoro particular, que ascendía á 250,000,000.

Sin embargo, no habia en sus estados instituciones políticas; no existian leyes escritas, ni sistema de administracion ni de justicia. En efecto, mientras Rangit-Singh estaba ceñido de inmarcesibles laureles y resplandeciente de gloria militar, el pueblo se envilecia en la supersticion y en la ignorancia, corrompiéndose y rebajándose aun mas con el ejemplo de aquel monarca, que no conocia la probidad, el pudor,

ni tampoco la moderacion tan necesaria en el deleite (1839). Muertos Rangit-Singh y su hijo, Kurruck Sing, que era imbécil; Shere-Singh, vástago ilegitimo de aquel monarca, pero hombre resuelto y desordenado fué hecho asesinar por el ministro Dhyah Sing, el cual esterminó la familia destronada; pero este mismo fué muerto por Agel Singh, que puede merecer con preferencia el nombre de verdadero asesino.

Bajo el dominio de estos vacilantes sucesores de Rangit, los afganes habrian podido estender sus conquistas hasta Delhi si los ingleses no les hubiesen infundido temor. Estos añadieron á las tres presidencias de Bombay, Madras, Bengala y la de Agra, muchas mas próxima al Penjab. Los sikis, gente litigiosa; sujetaban frecuentemente la decision de sus disputas al arbitraje de los ingleses; y temiendo que sus enemigos pudiesen ocupar su feroz terreno, que forma el límite oriental del Penjab, estipularon que los ingleses lo defenderian, dándoles en cambio la ventaja de heredar los bienes de los que no dejaran herederos. El uso del opio y del aguardiente ocasionaron tantos fallecimientos entre los sikis, que los ingleses en breve se encontraron dueños del pais y en el caso de construir allí una fortaleza y fijar la residencia de un administrador. Mé aqui cómo adquirieron un predominio en aquel territorio con mucho pesar de Dost Mohammed, el cual espiaba con las fuerzas unidas de la Persia y de la Afgania el momento propicio para acometer á los sikis, odiados por sus subditos, tanto con respecto á la religion como á la independencia; cosa que los ingleses no podian permitirle, porque habian concebido el proyecto de abrir el Indo al comercio.

Los ingleses tienen un interés directo en que ninguna otra potencia estienda su poder en el Asia Central, donde ellos mismos no pretenden conquistar territorios; pero las intrigas de Rusia en Persia les obligaron en el año de 1838 á pasar el Indo para restablecer en el trono de los afganes á Shá-Sugia. Sin embargo, se equivocaron, no ya porque querian llevar á cabo la conquista de Afgania, sino porque pretendian imponerle un príncipe despreciado, enemistándose por este medio á Dost Mohammed, cuyo poder les convenia mas bien reforzar para que sirviera de barrera contra los rusos. En efecto, Mohammed, descontento de los procedimientos mencionados, formó alianza con Rusia, que le envió oficiales y emisarios, mediante cuyas insinuaciones y auxilio, los persas asaltaron á Herat; y por último, la Inglaterra se vió obligada (1838) á acudir á las armas para postrar al suelo contra el volo común á Dost Mohammed.

Guiados los ingleses por Burnes, héroe infatigable, que habia sido el primero entre los europeos á subir por el Indo; conquistaron á Sindi (1839) y pasaron aquel río; pero las montañas del Kosan opusieron dificultades muy graves é hicieron experimentar á los ingleses las consecuencias de un frio escesivo. Habiéndose despertado por otra parte el fanatismo religioso de los indios, estos practicaron lo que habian hecho los rusos en Moscú; á saber: se retiraron devastando el territorio, así que atrajeron á los ingleses al interior del pais; pero á pesar de esto su temeridad fué disculpada por la conquista que verificaron de un reino tan estenso; y finalmente se encontraron en Cabul, que forma un punto de interseccion en los grandes caminos que se estienden hasta la Persia y la India, y brinda con las ventajas de dos paises física y moralmente considerados. La caída de los valerosos afganes produjo un

grande abatimiento en toda el Asia Central; pero al cabo de tres años se sublevó Cabul; Burnes (2 de noviembre de 1842) y muchos otros fueron asesinados; cinco mil hombres resistieron por el trascurso de dos meses contra cincuenta mil insurgentes, á pesar de que carecían de víveres y municiones; hubo trece mil muertos, y á duras penas algunos que se habían dispersado pudieron volver á sus hogares.

Entre las funestas consecuencias de aquella derrota debemos notar como primera la necesidad en que se encontraron los ingleses de vengarse, de conquistar y de estender su dominio. Lord Ellenborough, tan luego como se puso á la cabeza del gobierno de las Indias, desaprobó la conducta y la política agresora de su antecesor Auckland, protestando que era su intencion limitarse al propio territorio; pero se vio obligado á romper las hostilidades contra los afganes para restaurar el crédito de la Gran Bretaña. Los ingleses volvieron á desplegar su pendón en Cabul, aunque después voluntariamente lo enrollaron. Pero se ofrecia la grave dificultad de fijar los límites de la frontera inglesa, y se agitaba la cuestion de si debía atenerse la Inglaterra á los desiertos que separan el Scinda del Indostan. Sin embargo, no podia perderse de vista que el primero domina las bocas del Indo y el comercio de toda el Asia Central, por lo que Ellenborough conoció la mucha necesidad de unirlo á su imperio. El Scinda colocado entre la Afganía, el Penjab, el estéril Belucistan y el mar, está gobernado por emires independientes, que desde el año de 1838 se habían puesto bajo la proteccion de los ingleses en virtud de los tratados que habían estipulado con ellos. Ellenborough, para conseguir en esta circunstancia su intento, inventó pretestos; puso en juego sofismas contrarios á los intereses de los emires; redujo los tratados á pactos de servidumbre, y en fin unió (1844) el Scinda á las posesiones británicas. Semejante conducta dió margen á lamentos muy graves; y Ellenborough se vió obligado á disculparse en juicio, porque la Gran Bretaña reputaba como una fatalidad el engrandecerse á pesar suyo en la India. Pero apenas retiró sus fuerzas de la Afganía, Dost Mohammed restableció en Lahor todo lo que aquella había destruido; abolió la circulacion de la moneda inglesa, y reorganizó el ejército.

En efecto, lord Hardinge, que se había trasladado á las Indias en clase de gobernador, precedido de las protestas más pacíficas, se encontró en la precision de renovar la guerra. La Gran Bretaña hasta que no perdió la esperanza de encontrar entre los sikis á un jefe bastante fuerte para reunir los restos del cetro de Rangit, se abstuvo de invadir su territorio; pero habiendo visto que el desorden desplegaba sus alas, y que iba á establecerse en el país el peor de los despotismos; á saber el militar, pasó el Indo, y derramando muy poca sangre, sujetó al Penjab y condujo á fin una paz gloriosa. A consecuencia de la convencion de Koussour (18 de febrero de 1846) y las modificaciones posteriores introducidas en ella, se conservó el reino de Penjab; pero fué cedido á los ingleses todo lo que media entre el Bias (Ilasi), el Indo y el Himalaya, en donde están comprendidas las provincias de Cachemira y Hazara. Hardinge revistió de una parte de estas adquisiciones á Dulab Sing con el título de visir, y otra dejó á su antiguo señor. El ejército de los sikis fué reducido á veinte mil hombres, después de haber entregado á los ingleses todos los cañones que habían empleado contra ellos y pagado una

indemnizacion de treinta y siete millones y medio, que después se redujo á doce y medio. ¿Podían estos pocos escombros de un antiguo poder resistir la vecindad de los europeos?

Estando al Norte del Ganges entre la presidencia de Bengala y las costas inaccesibles del Himalaya, el Nepas por el espacio de 250 leguas de Oriente á Poniente, y de 500 de Septentrion á Mediodía, terreno habitado por pueblos belicosos, que dan sombra al gobierno inglés, el cual volvió á sus intrigas y á la guerra en el año de 1819, poseído de la idea de establecer sus confines en los hielos y las cumbres insuperables del Davalagari. En aquel mismo año, en virtud de una nueva convencion con Dulab Sing, cesó la soberanía de los sikis y fué incorporado al reino Indobritánico todo el Penjab, que tenia 100,000 millas inglesas, tres millones de habitantes, y una renta de 1,000,000 de libras esterlinas.

La Rusia, entretanto, á la que se había procurado alejar cada vez mas con mucho cuidado del Asia Central, se colocó, combinándose con la Persia, hasta en Herat (1844), y se extendió por este medio desde el Caspio hasta el Indo. Kosk se encontró tambien bajo su influencia, así como toda la Transoxiana, que obedecia á Nasir Ullac; el cual, apoyándose en el poder de Rusia y secundando sus deseos, reemplazó á los principillos, hermanando su tiranía feroz (1) con un profundo disimulo, cuyas tramandas engañosas no supo evitar Burnes. Así es, pues, que Rusia echaba mano de la fuerza para apoderarse de las Indias, al paso que Inglaterra no pretendia mas que sacar tesoros de aquel continente; pero ni la una ni la otra pensaban en propagar la civilizacion, y el contacto de los establecimientos de entrambas potencias multiplicaba las eventualidades de la guerra. ¿Se discutirá tal vez en aquellas regiones lejanas la gran cuestion que debe decidirse acerca de la superioridad de las dos potencias preponderantes de Europa?

Hoy el imperio Indobritánico se estiende en un espacio de 78 grados de longitud á lo largo del meridiano de Greenwich, desde el cabo Comorin al Bissahir, y del 8 al 81 grados, 30 minutos de latitud Norte por el espacio de 800 leguas de posta; y de las bocas del Indo á las del Bramaputra por el espacio, cuando menos, de 700 leguas; superficie igual á la de la mitad de Europa, con ciento cincuenta millones de súbditos propios, y cuarenta y siete que están bajo su proteccion. Finalmente, es de notar que no están comprendidas en este cálculo sus conquistas separadas en las costas meridionales de Ava. El ejército inglés, que reside en las Indias, se compone de doscientos ochenta y siete mil hombres (2); pero entre ellos hay

(1) Para dar una idea de su atroz tiranía nos basta indicar el suplicio llamado *khanah khara*; á saber, *cometidas*; es este una especie de cárcel, en donde los prisioneros son devorados por las ladillas que se crían en el vellón de los carneros, y que se destinan espressamente para el objeto mencionado.

(2) La Inglaterra, obligada á custodiar fortalezas bajo todas las latitudes, procura arreglar las cosas de modo que todas sus tropas, mediante un sistema que se llama de rotacion ó cambio, participen de las mismas incomodidades y peligros. Primero envía de guarnicion á sus soldados á los dominios que posee en el Mediterráneo, como Malta y las islas Jónicas y tambien á Gibraltar, con objeto de prepararse paulatinamente á los calores excesivos de la Senegambia, de las Antillas y de la Guyana. Tratándose de la América Septentrional, les envía al Ca

tan solo cincuenta mil europeos. Los ingresos en los años de 1840, 41 y 42 ascendieron á 21.239.417 libras esterlinas; pero tan luego como se renovó el tráfico del opio subieron á 22.000.000. En el mes de mayo de 1843 la Compañía tenía en sus arcas 8.532.067 libras esterlinas, y la deuda ascendía á 35.703.776, por las cuales pagaba por término medio un interés de 4 y 3/4; pero los gastos escedían constantemente á los ingresos (1).

Con motivo de la India la Inglaterra se encontró en el caso de deber declarar la guerra á la China, país singular, que fijará algún tanto nuestra atención.

CHINA.

La suerte del Asia Oriental estuvo siempre bajo la dirección de los chinos, cuyo país es un centro de doctrina, de civilización y de comercio. Afirman que su nación se remonta hasta los principios del mundo, y en sus tradiciones, no interrumpidas por el trascurso de cuarenta siglos, llevan sus investigaciones tal vez no solo á lo que hace referencia á la historia de los pueblos orientales, sino también á las causas que motivaron las emigraciones que trastornaron nuestro Occidente desde la época de Odin hasta la de Gengiskan; así que los chinos contemporáneos de todos los pueblos y envueltos en las tinieblas de su origen, cuya memoria no han podido conservar, y á quienes tan larga serie de siglos no envejeció ni renovó, forman una cadena inmensa, que se prolonga desde la edad mas remota hasta nuestros días.

La China puede considerarse como una familia patrilial, que desarrollándose paulatinamente, llegó á ser un gran imperio sin sufrir alteración ninguna, y modelando su organización sobre el canon primitivo de la sujeción filial. En efecto, en aquel país cada familia es un pequeño estado, y este no es mas que una vastísima reunión doméstica, á la que sirven de norma los mismos principios de sociabilidad que la sujetan á iguales deberes. El individuo se pierde en el seno de la familia, y esta en la inmensidad del reino. Los privilegios de casta y los derechos del sacerdocio no descomponen aquella unidad, que tiene un carácter mas absoluto y completo que el que pueda poseer cualquier otro estado del mundo. Pero es muy corto el trecho que media entre la paternidad (2) y la tiranía, cuando la primera, dilatándose excesivamente,

nada, á la Nueva Brunswik, á la Nueva Escocia, etc. De aquí vuelven á Inglaterra para salir después de algunos años dirigiéndose al cabo de Buena Esperanza, á la isla Mauricio, á la Nueva Gales Meridional, á Ceilan y á la India. Cuando regresan á Inglaterra, emprenden la misma rotación al cabo de algún tiempo.

(1) El 20 de abril de 1839 la deuda ascendía á 30.231.162 libras esterlinas con 1.441.417 de intereses: en aquel mismo año los ingresos subieron á 44.746.407 libras esterlinas, los gastos á 44.778.164. Las importaciones á Calcuta se calcularon en el año 1848 en 162.000.000 de libras; las exportaciones en 251.000.000. En el año de 1847 el ingreso oficial de la Compañía fué de 482.695.000 francos, y el gasto de 445.310.000.

(2) No hay cosa de que se haya abusado tanto como de las palabras *divinidad, padre, hermano*. Se invoca á cada paso el nombre de Dios con juramento sacrilego; los tiranos llaman hijos á sus subditos, y el traidor, que engaña á su semejante, le llama hermano. Esto prueba que los vicios mas abominables necesitan encubrirse con el velo de lo que hay de mas sagrado, tierno y virtuoso.

(Nota del traductor).

pierde el freno de aquel sentimiento de amor, que nos descubre en la persona de nuestros hijos la repetida existencia de nosotros mismos. En efecto, el espacio interpuesto entre cielo y tierra lo llena en la China tan solo el emperador, el cual lo puede todo; y el desobedecerle no es solamente un acto de rebelión sino una verdadera impiedad. De aquí resultó que algunos emperadores se permitieron toda especie de excesos; quitaron á sus subditos los campos para extender sus propios jardines; les asesinaron ya por diversion ya por capricho, y llevaron su jactancia hasta comparar su imperio con el sol que alumina el mundo, proclamándose indestructibles como el gran planeta.

Sin embargo, es de notar que se desprecia en un error el que cree que debe atribuirse únicamente al despotismo paternal la duración de aquel grande imperio; pues que es cierto que éste lo habria mas bien aniquilado sin la institución de los literatos, que ha formado de la doctrina una escala que conduce por mérito á todas las alturas. El muchacho de la condición mas abyecta, puede, estudiando, manifestarse hábil en los exámenes anuales de su patria y en los triales de las ciudades mas considerables. En estas últimas se logra el primer grado; en las capitales de provincia se consigue el grado superior, que da el título para aspirar á los empleos de una categoría determinada; y finalmente, en la metrópoli del imperio se concede en presencia del emperador mismo el tercer grado, que confiere el derecho de montar el caballo de oro y tomar asiento en la sala de *Diaspro*; lo que significa «la concesión del título de entrada en la academia y la posibilidad de aspirar á cualquiera elevadísimo encargo.» Estos exámenes, que forman el único cuidado de todos los jóvenes, se anuncian con solemnidad mucho tiempo antes de verificarse; y apenas uno de ellos ha cogido la rama *olorosa del olivo* (1), ve un crecido número de padres que portan entre sí para casarle con sus hijas, y ministros que le llaman á ocupar los cargos públicos. La veneración de los chinos á la literatura es antigua, y tan fuertemente arraigada en sus corazones, que ¡ay del que hollara un papel escrito! Pero el órden admisible de las oposiciones literarias y la aristocracia de los sabios, única en el mundo, no fundada en la propiedad territorial sino en los exámenes, fué introducida únicamente en el siglo VII. Los literatos de la China sirven de contrapeso á la autoridad, como los sacerdotes en la India, en el Egipto y en la Caldea. El hijo del cielo (el emperador), en cuya presencia no puede mostrarse ninguno sin doblar nueve veces la frente hasta el suelo, se encuentra en la precisión de conferir las dignidades y el poder á los que designan los literatos, no siéndole permitido en esto disponer á su talante. Son, pues, los literatos los que poseen todos los empleos, y los que se conservan en el poder, aun cuando cambien las dinastías. La ley les da plena autoridad para escribir lo que es verdadero; y en virtud de este pri-

(1) Estas palabras que hemos puesto en letra cursiva, como están en el texto, se encuentran en los libros chinos que hablan de las constituciones de aquel imperio, y cuyo sentido es frecuentemente místico ó alegórico. En efecto, la rama *olorosa del olivo* tiene un sentido emblemático; esto es, que la clase de los doctos debe reblar cada vez mas sus esfuerzos para mantener la paz en el imperio, propagando las luces y todas las virtudes sociales.

(Nota del traductor).

privilegio, irguen de vez en cuando su frente, y reprenden los abusos del despotismo, invocando las tradiciones de los tiempos primitivos y las doctrinas consignadas en los libros, cumpliendo, sin embargo, su honroso oficio sin pasar por alto todas las formas y ceremonias de costumbre. Las tradiciones y las doctrinas mandan al monarca sembrar de flores la senda que recorre el sabio, que se presenta para significarle cual es su deber y la manera de remediar las faltas; para recordarle que el cetro, que el amor de los pueblos confiere, su odio lo quebranta, y que el que ensalza a un hombre generalmente mal mirado, ó por el contrario menosprecia al que ha conseguido el voto común, obra contra la justicia, provoca las quejas, y entra en la nube que está preñada del rayo que debe convertirle en ceniza (1).

Es verdad, sin embargo, que estos consejos y preceptos no se dirigen generalmente a la celeste persona del emperador sino a sus ministros; por haber adoptado los chinos desde tiempos muy remotos la invención que los modernos europeos han querido abrogarse hoy; a saber, la de plantear constituciones sobre la ficción que proclama infalible al monarca y responsables a los ministros.

Los literatos se han encontrado espuestos en la China á repetidas persecuciones, motivadas por la envidia que se tiene á su poder; pero ellos á su vez no han dejado de perseguir á los que les contrariaban.

El emperador, *hijo del cielo, único gobernador de la tierra y gran padre de su pueblo*, es adorado: y los chinos no podrían llegar á comprender como pudiesen existir dos reyes sobre la tierra; por lo que reciben todas las embajadas estrangeras como un homenaje de sujeción. Siempre que el emperador dirige su palabra á los señores de su corte, estos deben postrarse en el suelo esperando sus órdenes. Si sale á la calle, se cierran todas las puertas de las casas, y el que le encuentre al paso, debe volver las espaldas ó echarse al suelo, si tiene en aprecio su vida y no quiere ser sacrificado; lo preceden dos mil satélites con cadenas, hachas y otros instrumentos para castigar á sus hijos. En fin, aquel gobierno es una verdadera idolatría política de un estado personificado en el monarca. (2). Pero, á pesar de esto, aquel emperador está dominado en el interior de su palacio por mugeres y eunuocos

(1) Ta-hio, ó la gran ciencia del nieto de Confucio.

(2) Lo que dice César Cantú en este pasaje, nos da á conocer que el imperio chinocarece del principal elemento que se requiere por el gran progreso social; á saber, de la idea que establece, que en este mundo no hay nada que tenga la esencia ó naturaleza de la divinidad, porque una vez que se admita la doctrina contraria, como sucede con el emperador de los chinos, que se llama *magestad celeste*, es una consecuencia que no tiene responsabilidad ninguna de sus acciones, ni posibilidad moral de introducir innovaciones en las leyes que lo han constituido hijo del cielo, tanto porque cambiandola obraría contra su interés personal, como porque lo que es divino no se puede suponer sino perfecto, y por lo tanto invariable. En efecto, los doctos, que tienen la facultad de reprender los abusos del despotismo, invocando las tradiciones de los tiempos primitivos y las doctrinas consignadas en sus libros, no pueden salir de este círculo ni insinuar reformas ó innovaciones. De aquí se deriva que el bienestar de los chinos es precario y variable, porque se apoya únicamente, poco mas ó menos, en la voluntad del emperador. En efecto, se considera como una gracia especial y como un precepto celeste lo que hace ó manifiesta de palabra en beneficio de sus pueblos,

Sabido es que los inferiores se modelan por el

cuando no resulta de las doctrinas y preceptos consignados en las constituciones del imperio. Así es, pues, que nos han conservado los chinos como un objeto de maravilla tres discursos morales del emperador Young-Tching: uno pronunciado á los grandes de raza manchura, á la que pertenecía el mismo emperador, negándose concederle prerrogativas sobre los chinos; otro acerca de los sacrificios, y el tercero censurando la pasión al juego. Nosotros daremos el extracto de los dos primeros, que son una verdadera colección de máximas y principios morales.

EL EMPERADOR YOUNG-TCHING Á LOS GRANDES DE RAZA MANCHURA.

«¿Queréis ser distinguidos de los chinos con prerrogativas particulares? ¿Pero ignoráis tal vez que todos los hombres son igualmente hijos del cielo? Este ha creído á los manchures y á los chinos, y todos son iguales sino se distinguen por sus virtudes. Si vosotros queréis hablar-me de esto ¿no es cierto que entramos poseen buenas y malas cualidades? ¿Queréis tal vez que en el momento de dar los destinos me entere de los que son manchures ó chinos, sin tener en consideración sus virtudes? ¿Emplearé, pues, á los primeros?—¿Y podeis atreveros á darme consejos semejantes? ¿Ignoráis tal vez, que entre los manchures hay un crecido número de ambiciosos, de hombres venales, de infractores de las leyes y de interesados siempre prontos á engañar á sus soberanos?»

«Ordeno, que desde ahora no medie diferencia ninguna entre las dos razas, que se consideren, respeten y amen como amigos y hermanos, que se ayuden mutuamente con sus consejos y que se despojen de todas las malas pasiones.

«Lo que distingue á los hombres es el don de la inteligencia. Respetad al soberano, sed fieles, respetad á vuestros padres, seguid las leyes de la justicia y de la verdad: he aquí lo que prescribe la naturaleza y la verdad á todos los hombres.

«Ayudadme con vuestro celo, como los pies y las manos auxilian al hombre. Entonces la familia común se apoyará en sólidos cimientos, y nada alterará la paz.»

Este emperador chino, por lo que parece, pensaba, discurría y obraba mejor que muchos europeos.

DISCURSO DEL MISMO ACERCA DE LOS SACRIFICIOS.

«Los hombres ciegos dicen que los decretos del cielo son incomprensibles, y que no podemos llegar á conocer si recibe favorablemente nuestras plegarias. ¡Mortales ignorantes y presuntuosos! El cielo rechaza vuestros votos cuando no parten de un corazón sincero.

«Los insensatos dicen que el cielo, formado de un aire puro, está lejos de los hombres, y que no es verosímil que vuestras plegarias lleguen á tanta altura ni que sean escuchadas. ¡Pero sabéis vosotros por qué los ruegos de los hombres vanos y estúpidos son rechazados? Porque están dictados por sus pasiones; porque piden al cielo los medios de satisfacer sus caprichos, y porque no se hacen cargo de que los ruegos injustos pueden irritar á las potencias celestes.

«El cielo no consulta las categorías ni el rango de los hombres, y pesa en la misma balanza tanto las acciones de los reyes como las de los mercenarios. Sembrarás arroz, y arroz recogerás. Sembrarás millo, y millo recogerás. Cada uno recoge lo que siembra, bueno ó malo.

«Tú eres dueño de tu suerte, porque puedes escoger la virtud ó el vicio. Sondea tu corazón, escudriña tu conciencia, y verás si te guía la justicia ó si te conduce la pasión.

«Las pasiones humanas ejercen un gran imperio sobre nosotros y no van siempre unidas á la injusticia, á la hipocresía, á la avaricia, á la avaricia y á la envidia; sirven muchas veces para buscar la gloria y el honor, pero es menester saberlas guiar, dirigir y mandar.

«Conservad siempre la verdad en vuestro corazón y dadle por custodia la prudencia.»

ejemplo del gefe; por lo que los mandarines (1) ó magistrados en sus gobiernos respectivos se manifiestan igualmente despóticos. Recorren las calles precedidos de mallecheros que aullan, y que á la menor indicación de su señor arrestan y apalean, hasta causarle la muerte, al que ha tenido la desgracia de desagradar al mandarin ó no ha sabido armarse rápidamente á la pared para dejarle libre el paso. Así como el emperador reasume en su persona no tan solo el sumo pontificado para sacrificar, y el oficio de rey para gobernar, sino también el de maestro para instruir, los mandarines que le representan deben reunir al principio y á la mitad de cada mes á sus dependientes, y echarles un sermón sobre un punto determinado, siendo este un oficio legal como todas las demás cosas suyas.

Ningun puesto ó título es hereditario, á escepcion del de los príncipes de la casa real y de los descendientes de Confucio (2). El emperador confiere algu-

El que examine detenidamente este último discurso, encontrará en todas sus máximas lo mas escogido de la sabiduría y de los principios de los filósofos antiguos, y muchos rasgos de las verdades evangélicas.

(Nota del traductor).

(1) La palabra *mandarin*, que trae su origen del verbo latino *mandar*, y que fué puesta en uso por los port. gueses y luego adoptada por todos los demás europeos, corresponde á la palabra china *ko-han*, que significa ministro.

(Nota del traductor).

(2) Khong-fou-tseu, que los europeos llaman comúnmente Confucio ó Confucius, nació 551 años antes de la era cristiana en el reino de Lou. Entonces la China estaba dividida en muchos reinos tributarios del emperador, y la soberanía de Lou forma hoy la provincia de Khang-long, al Sur-Este de Peking, capital del vasto imperio chino.

El padre de Confucio, que ocupó los destinos mas importantes entre sus connacionales, descendía del penúltimo emperador de la dinastía de los Chang. Algunos sabios han observado y notado como una circunstancia accidental, pero curiosa, que en la misma época en que nació Confucio vivían todavía Solón, Tales y Pitágoras, y que poco tiempo después nació Sócrates. Confucio, virtuoso y célebre por su doctrina, fué perseguido por un príncipe que habia llegado á usurpar el reino de Tsí; pero se mostró siempre igual, tanto en los tiempos de su gloria como en la época de su mayor humillación; y pocos momentos antes de espirar, habiendo cumplido ya setenta y tres años, dijo estas palabras muy significativas con mucha serenidad: «Si el cielo nos protege ¿qué puedo contra nosotros el odio de un poderoso? Los reyes no observan lo que les he enseñado, ninguno de ellos sigue mis principios, y no me queda mas que morir.»

La posteridad de Confucio existe todavía, y su gefe recibe los honores que no se pueden tributar ya al gran sabio. Los literatos, cuando toman el grado de doctor, le ofrecen dones como sucesor y representante de Confucio; el emperador lo recibe en su corte con las mayores distinciones, goza de los derechos de una nobleza hereditaria, como dice César Cantú, y tiene el título de kong, que es la primera dignidad de la nobleza china.

«Yo reverencio á Confucio, decía el emperador Young, que reinaba en el siglo XIV, en sus edictos: los emperadores son los señores de los pueblos, y Confucio lo es de los emperadores.»

Considerando que sería una tarea muy larga é inoportuna el hablar de la educación, de los estudios, de las virtudes y de las obras de Confucio, nos limitaremos á referir algunas de sus máximas.

«El gérmen de las pasiones es natural al hombre, ó mas bien es la naturaleza misma. El tiende á reproducir-

nas veces el título de nobleza; pero este no atañe á la persona viva sino á sus antepasados. Todo el pueblo está dividido en seis clases: mandarines, guerreros, literatos, agricultores, artesanos y mercaderes.

La justicia se administra gratuitamente; los negocios se discuten en público, y cada uno defiende sus propios intereses sin la asistencia de abogados, cuya profesión es desconocida. En las causas civiles los procedimientos son muy rápidos, y muy frecuentemente se resuelven prodigando palos á entrambas partes litigantes. En los asuntos criminales se procede de uno á otro tribunal, y en caso de pena capital debe aguardarse la confirmación del emperador. Los suplicios se ejecutan todos de una vez en el otoño.

La historia de su legislación se remonta de dinastía en dinastía hasta la primera, y está recopilada en setenta y cuatro volúmenes. Los misioneros que nos han proporcionado los informes mas exactos de aquel país, nos han dado el análisis de un código chino que

circa continuamente en sus acciones: pero el sabio pone á sus pasiones el freno que le presenta la naturaleza, que es también el principio de nuestra razón.»

«Todas las acciones inspiradas por la naturaleza serían siempre conformes con sus leyes si estas fuesen bien conocidas. Todos los hombres comen y beben diariamente. ¿Pero cuán pocos son los que saben distinguir los gustos exquisitos? ¿Cuán pocos son los que saben juzgar la calidad de las bebidas y de los manjares emponzoñados por la funesta multiplicidad de sus ingredientes?»

«Para arreglar bien una familia es menester haber aprendido á arreglarse á si mismo. El modelo que se busca para arreglar una familia no puede encontrarse sino en la propia persona.»

«Empieza por rectificar tu alma y por domar y moderar los afectos que la estravian de su senda primitiva y la rebajan hasta el vicio.»

«La equidad sirve de norma á un sabio príncipe, y la utilidad pública á sus acciones. Sus virtudes son respetadas; se imita su conducta; su persona entonces será querida, y su bondad se convertirá en ejemplo general. Si aconseja se le escucha, y si manda se le obedece.»

«Es propio del hombre el amor; pero es su primitivo deber amar á los parientes, y esto le sirve de escala para amar á los demás. Del amor general nace la justicia distributiva, que da á cada uno lo que se le debe; pero su primer acto consiste en preferir á todos los demás á los sabios y á los hombres honrados, elevándoles á los altos destinos, y condecorándoles por su mérito.»

A pesar de que son muchas las obras modernas y autorizadas que hablan de los chinos, de su imperio y de Confucio, hemos entresacado esta nota y varias otras noticias relativas á la China, de un libro titulado: *Pensées morales de Confucius et de divers auteurs chinois*; Paris, 1851; porque en este apreciable trabajo hemos encontrado lo que hay de mas sustancial, escarpado en muchos otros libros que tratan de las cosas de la China.

(Nota del traductor).

comprende todas las materias, y que ofrece mucho interés porque es un verdadero documento del carácter de aquella nación.

Este libro se distingue por su claridad en la coordinación de las materias, y por la sencillez y moderación de su estilo; así que no parece una obra de formas orientales; pero desciende á minuciosidades pueriles y á las escepciones mas estrañas, conservando en esto el espíritu de todas las ordenanzas chinas. En efecto, sin perder nada de vista, pretende arreglarlo todo mediante la intervención de la ley, y llega hasta rebajar la virtud sojetándola á cánones prácticos. En este libro se castiga al chino que na visita de vez en cuando las tumbas de sus abuelos; se establece que al varon toca una sola parte de la herencia, á la hembra una mitad, y al hermafrodita la mitad de lo que la ley concede al primero y á la segunda. Pero si estas leyes son claras y explicas, hay otras en aquel código muy vagas, como por ejemplo: «El que no se conduce convenientemente y según el espíritu de las leyes, aunque no viole ninguno de sus artículos especiales, será castigado con cuarenta palos.» Al delito de alta traicion se le castiga con atroz severidad, y los parientes del culpado llevan la marca de infamia hasta la novena generacion. En el año de 1803, uno que atentó contra la vida del monarca fué condenado á una muerte muy lenta, y sus hijos menores á ser estrangulados.

La pena mas ordinaria, y que se prodiga mas, es la del bambú (1). El *kin*, que consiste en un collar de madera con tres agujeros por los cuales se sacan la cabeza y las manos, es otra especie de suplicio, que suele prolongarse por muchos dias y hasta un mes entero. Existe, finalmente, una especie de confinación ó destierro que no se estiene á cincuenta leguas. Para conocer, sin embargo, la mucha gravedad que se atribuye al castigo de un destierro mas completo que el que acabamos de enunciar, no se necesita mas que considerar atentamente la graduacion de las penas decretadas á fines del año de 1837 contra los que fuman opio. «El criminal será la primera vez marcado en la frente con un hierro encendido; la segunda recibirá cien golpes de bambú en las espaldas desnudas, y será condenado á tres años de destierro; la tercera será degollado.» De aquí se conoce que el penúltimo castigo se tiene por mas grave que una marca indeleble hecha con el hierro. A estos suplicios es menester añadir los de la bofetada, de la argolla con que se pone al criminal á la vergüenza pública y el trabajo forzado de tirar de los cables los bñques. Las penas capitales son el estrangulamiento, la degollacion en los delitos mayores, larguissimos aprisionamientos en calabozos que se llaman infernos con sobrada razon. Las mugeres que han perpetrado algun delito se ponen bñjo la salvaguardia del pariente mas cercano. No se admite el juramento; pero se aplica una especie de tortura, que consiste en apretar las niñas con un triangulo. Cuando se arresta á un individuo, si éste no confiesa por medio de repetidos interrogatorios é indirectas, se le pone inmediatamente á la tortura, redoblando el tormento hasta que aquel desventurado escriba ó firme la declaracion del delito que se le imputa. Despues de esto se forma el expediente sobre el particular, y se envia al emperador, que de-

creta los precedimientos que se deben observar. Si los tribunales alguna que otra vez reconocen la inocencia del culpado, este no deja de subambir en breve á consecuencia de los tormentos que ha sufrido. Todos los castigos adquieren siempre un carácter de mayor crueldad cuando se aplican á los esclavos.

Los parientes del emperador gozan de privilegios que los eximen de las penas, siempre que no se trate de delitos de Estado. Se concede rescatare del castigo, si no es capital, mediante el pago de una cantidad, á los que tienen menos de quince años ó mas de setenta. El padre puede ocultar las culpas del hijo (1), y este las de aquel. Sin embargo, es de notar que la corrupcion de los mandarines deja exentos de castigos á los que pueden rescatare por dinero.

El robo, que no tiene otras calificaciones agravantes, se castiga con la paliza ó con el destierro, según su importancia. Al traidor, al parricida y al sacrilego se les condena por ignominia á ser despedazados. Si un padre mata á su hijo se le sujeta á la pena del bambú. El homicidio, que no tiene otras calificaciones agravantes en la perpetracion del crimen, se rescata por dinero; pero al que ha muerto ó asesinado en algun motin ó asonada se le estrangula, pues que en la China todos los tumultos son castigados con gran severidad. Los chinos riñen con encarnizamiento y por largas horas, pero sin tocarse, porque cada puñetazo ó puntapie, así como las palabras injuriosas, se consideran casos de mucha trascendencia y se castigan con rigor, en razon de que pueden alterar la tranquilidad pública, cuya conservacion es el principal objeto de las leyes del pais.

Pero en su legislacion está siempre en último término el acto de hermanar la libertad individual con el bien público; así que puede definirse justamente un buen sistema de policia acompañado de sermones bellissimos de moral. Si quisiésemos dar oido á las máximas de los chinos, podriamos decir que pasan la vida en un siglo de oro. El *scui-king* (2) su libro canónico inculca la justicia, el desinterés y la averiguacion de los hechos. He aquí sus palabras: «Despues de que las dos partes han presentado sus documentos, los jueces deben escuchar lo que dicen, y si no median dadas, aplicarán uno de los cinco suplicios (3); si las hay, quese acuda á los cinco rescates; si el caso de resentido no está exento de dndas, que se juzgue según las cinco especies de faltas; las cuales están motivadas por el temor que puede infundir un hombre que está en el poder, por la venganza ó el reconocimiento, por la seducccion de las mugeres, por el amor

(1) Esta ley natural respetada hasta entre los chinos, la violó el célebre ministro Delcarretto conocido en las cinco partes del mundo por sus hazañas prodigiosas, cuando se trasladó de Nápoles á Sicilia para sofocar en Catania y Siracusa una revolucion, que ya no existia. En esta ocasion Delcarretto dió un decreto con fecha 13 de agosto de 1837, en el cual ponía á precio la cabeza de algunos liberales, y decia espresamente que incurrian en la pena de muerte todos los que cooperaran á su fuga ó les ocultaran, aunque fuesen sus padres. Este decreto horrorizó á la Europa entera, y fué reprobado por el mismo rey de Nápoles, que mas adelante dió á conocer que no habia quedado muy satisfecho de la conducta de aquel ministro á quien finalmente destrerró. (Nota del traductor).

(2) Lib. VI, c. 27 Lin-ling.

(3) Marca en el rostro, amputacion de la nariz, amputacion de los pies, castracion, muerte.

al dinero ó por las recomendaciones. Estas faltas pueden encontrarse en los jueces ó en las partes litigantes: reflexionado bien, y si surge alguna duda es menester perdonar. Cuando haya acusaciones, que no se pierdan de vista sus circunstancias y motivos. No puede ofrecer materia de proceso lo que no puede averiguarse. La diversidad de los casos ya impone la obligación de ser severo, ya la de ser moderado. Los que saben pronunciar discursos estudiados, no son aptos para finalizar los procesos. En casos semejantes se necesita la obra de personas suaves, sinceras, dotadas de un ánimo recto y de constante moderación. Esplacidad y publicidad el código de las leyes. Que no se cuide del interés en los procesos; las riquezas adquiridas por este medio, son un tesoro de culpas que atraen desgracias. (Se dirá tal vez que el cielo es justo, después de que los hombres han merecido sus castigos!)

La religion se considera casi como un arreglo del Estado y de la disciplina en segundo término. Existen con una tolerancia que podria calificarse mas bien de apatía, tres religiones, una al lado de otra. La de los ductos, que siguen las doctrinas del filósofo Confucio, la cual se reduce al deísmo y al indiferentismo, dice que el alma después de la muerte trasmigra á otros cuerpos, ó se descompone en aire, sin que quede otra cosa mas del hombre que la sangre que ha trasfundido en el cuerpo de sus hijos, y el nombre de su patria; y finalmente, asegura, que Dios únicamente es inmortal. Los que se llaman *Lao-se* siguen la religion de los espíritus, contaminada por mil supersticiones. El rey *Mint*, habiendo sabido que Confucio trataba únicamente de restaurar la doctrina primitiva, y ser precursor de un gran personaje que vendria del Occidente, puso en el mar una escuadra con objeto de ir á buscar á aquel ilustre. Los buques después de una larga navegacion no atreviéndose á continuar su viaje, aportaron á una isla y encontraron la estatua de Buda, que llevaron á la China treinta y tres años antes de la era cristiana, en donde se propagó su adoracion entre las personas vulgares, bajo el nombre de Fó, á pesar de que se opusieron energicamente á su culto los literatos.

Los chinos disfrutan de una libertad completa en sus opiniones religiosas; pero la ley, no cuidándose en esto como en todas las demas cosas, de lo interior, sujeta á reglas rigurosas las formas exteriores; á saber, los ritos y las ceremonias. Los hábitos de los chinos forman un sistema de vida acompasado y preexistente. La larga cadena de subordinaciones; el amor á lo bello mas bien pueril que grande; las ceremonias invariables; la doctrina legal y la importancia de lo literato, que pedantes é impasiblemente seguros, cubren un gran vacío bajo una elegancia escuálida; en fin, todo el conjunto de cosas que los caracteriza, ha tenido bastante fuerza para resistir al embate de tantos siglos, y asimilar con la nacion á los bárbaros invasores. En aquel país no hay ni siquiera la sombra de la vivacidad griega y meridional: se afecta hacerlo todo con pausa, tiempo y medida; y es de notar, que los chinos saben sacar partido de la prontitud de los europeos, sirviéndose de ella como medio para prepararles insidias, de las que tienen abundante cosecha. En efecto, no hay mercader, por muy avisado que sea, que pueda evitar sus engaños. Bajo una apariencia pacífica alimentan ira y encono: si un europeo les ultraja, no manifiestan su

resentimiento, pero llegará el momento de la venganza cuando menos se sospeche.

Dejense arrastrar por la pasion al juego, cuyas agitaciones violentas son muy análogas á la indole de la gente ruda; y aunque está severamente prohibido por las leyes, así los ricos como los pobres siguen su impulso, aventurando á la suerte de un dado sus haciendas, sus casas, y tambien á sus hijos y á su esposa.

Los chinos son fatalistas, como todos los pueblos ignorantes. Incendios frecuentes consumen sus ciudades; pero á pesar de esto, continúan quemando papel é incienso, fumando en largas pipas y combinando fuegos artificiales en medio de casas hechas de madera ó de paja. Si se prende fuego, creen que la casa estaba destinada á quemarse, y por lo tanto dejan tomar incremento libremente á las llamas. Son un testimonio de la supersticion universal de aquel país el crecido número de talismanes y amuletos que cuelgan de las paredes de las casas; entre estos merecen ser mencionados con preferencia los *sabes de monedas*, que llevan este nombre, porque se componen de un conjunto de monedas viejas de cobre, ensartadas en una especie de eschinche de hierro en forma de espada con el puño en figura de cruz. Suspenden esta arma de la cabecera del lecho á fin de que los soberanos, cuya elige está grabada en las monedas, alejen de la casa á los espíritus malignos. Comprenden en este número á los espectros de los que han perecido de muerte violenta, creyendo que piensan en volver al mundo para causar espanto á las familias. Cuando se presentaron por primera vez los europeos, llamaron la atencion por su cabellera algo rubia y su nariz pronunciada: cualidades tan diversas de las que componen la belleza ideal de los chinos; por lo que las madres ó las nodrizas señalaban con el dedo á los recién venidos, para que los niños fijando las miradas en ellos, les creyeran espíritus malignos y demonios. De aquí el nombre chino de *Fan-Kouei* (demonio extranjero).

La propagacion espantosa de la especie humana en aquel país no se sabe contrarrestar sino con arrojar los niños á centenares á los rios ó á los perros; inclinados los chinos á concentrarse imprudentemente, perecen de hambre en las grandes ciudades. La administracion mimosa y vejatoria ha producido una reconcentraci6n de fuerzas tan plena, que ha grabado el sello de la inmovilidad en los habitantes; y ha aceptado, como virtud aquella misma reconcentraci6n de fuerzas, la cual no es mas que una condenacion contra los gobiernos, porque rechazan las doctrinas espiritualistas que podrian ilustrarlos. El título de literatos se cree en la China suficiente para ser buen empleado, buen gobernador y buen marido. Sin embargo, aquellos ductos panteístas ó materialistas, están separados del pueblo por la mucha distancia que media entre ellos con motivo de las dificultades que se experimentan en el manejo del idioma (1); y por lo

(4) Alude César Cantú á las muchas dificultades que ofrece el aprender á escribir el idioma chino, cuyo alfabeto no resulta como el de las demas lenguas de la varia combinacion de algunos signos, sino que cada signo representa una idea; así que el mas docto, es el que sabe de memoria la significacion de un mayor número de signos; lo que hace imposible el progreso de las letras y la propagacion de las luces.

demás, no salen de la esfera de mezquinos comentarios, no pensando sino en hacerse amigos de los superiores para oprimir á los inferiores. Así es, que la astucia puesta en juego por la fuerza, ha destruido en aquel país toda la actividad del entendimiento, y toda especie de sentimiento moral; y finalmente, la apatía es vencida únicamente por la codicia ó por el temor del bambú.

En el pueblo chino, puede decirse que todo conspira á eternizar su infancia. Los pies estropeados (1) por una fuerza de comprensión, las largas uñas que estorban el movimiento de los dedos, los vientres disformes, los baños incessantes y las bebidas calientes y continuas, enervan el genio y le quitan todos sus arranques. En aquel país, la misma obediencia no es una virtud, porque consigne sus efectos por el temor que tiene al látigo; el amor doméstico no merece tampoco este nombre, porque se practica tan solo por medidas forzosas y ilegales; y finalmente, la madre, reverenciada mientras vive el padre de sus hijos, es escarnecida y abandonada tan luego como éste acaba de existir, porque su muerte no le deja más título que el de concubina.

El perfeccionamiento, este insigne carácter del hombre ¿cómo puede efectuarse en un país en donde una cosa es menester que se haga de este ó del otro modo, porque no está permitido introducir innovaciones? El extranjero inspirará siempre temor, y se le roleará de espías y obstáculos porque puede inspirar amor á las reformas; y por lo tanto, aquella nación, privada de los medios que pueden inducir á cotejar los objetos, y avezada á medirlo todo según sus ceremonias rituales, su frivolidad laboriosa y la complicación artificial de su régimen, califica de bárbaro á cualquiera otro pueblo. Añádese á esto, que su inmenso egoísmo, fomentado por la situación en que se encuentra de no tener necesidad de las producciones extranjeras, ha concebido de sí mismo aquella opinión elevadísima, que se arraiga en el suelo donde todas las acciones están prescriptas y donde el que cumple las prácticas establecidas, es ensalzado. Los chinos dirían también hoy á los que intentaran educarlos: ¿Qué pretendéis enseñarnos? Conocemos todas las artes útiles, cultivamos los cereales, las legumbres, las frutas; la seda, el algodón, y el cáñamo; empleamos el jugo de muchas raíces y cortezas para los tejidos y varias telas; ninguno mejor que nosotros explota las minas ó conoce el arte del carpintero, del alfarero y del ebanista; somos carreteros y marmolistas; sabemos teñir, hacer papel y la mejor porcelana del mundo.

A decir verdad, se ha aprendido desde tiempos muy remotos en la China á satisfacer las necesidades materiales, pero no ha sucedido lo mismo con respecto

(1) Alude el autor á la bárbara costumbre que tienen los chinos de comprimir con zapatos de hierro, los pies de las niñas para que los conserven muy pequeños, siendo á su entender muy apreciable por su belleza las mujeres que tienen el pie enano. Las personas vulgares no siguen la misma costumbre, que se considera como una especie de privilegio de la clase aristocrática. De aquí se deriva, que las mujeres de alta categoría no pueden andar sino á duras penas y asidas del brazo de sus esclavas, ó llevadas en palanquín. Además de esto, casi todas tienen muy gruesas y casi monstruosas las pantorrillas, porque la naturaleza impedida en su desarrollo natural, reúne toda su energía en la parte mas inmediata y carnosa del miembro comprimido.

(Nota del traductor).

á las intelectuales; y el fuerte impulso que lleva al hombre hácia las mejoras, queda comprimido en aquel país por una hipocresía sistemática y una obediencia pasiva. Conocieron mucho antes que los europeos la estierotipia, la brújula y la pólvora; pero estas tres invenciones que cambiaron la faz del mundo en el Occidente, no mejoraron entre los chinos, que las han aplicado á frivolidades. La brújula no les sirve para nada, porque no emprenden viajes; la pólvora la emplean en los fuegos artificiales, y la imprenta, que se la ha sujetado á reglas uniformes é invariables, no ha simplificado de ninguna manera su complicadísima escritura. En fin, la originalidad futil y alambicada de aquel pueblo, carece de toda chispa de entusiasmo, y su razón helada no da mas que frutos artificiales (1).

El pueblo, sumido en la ignorancia por la dificultad del idioma, no tiene mas guía que el culto de lo pasado y la resignación á sus hábitos. No sabe leer los libros clásicos, ni por lo demás se encuentran cosas en ellos que hablen á su corazón ó á su propia imaginación. No tienen bastante fuerza los preceptos que pretenden reprimir las pasiones en nombre de una necesidad terrestre; y á decir verdad, es menester mucho mas que los preceptos de una moral ingeniosa para revelar á la inteligencia su energía y su misión sobre la tierra. Los literatos dispuestos alrededor del trono, y anhelosos de empleos, honores y condecoraciones, no osan intentar innovaciones que podrían poner en riesgo sus propios intereses. De aquí el gran cuidado de rechazar toda especie de reformas; de aquí la enemistad contra los budistas y los misioneros; de aquí, finalmente, la uniformidad estacionaria de aquel pueblo, cuya civilización, en un principio grandiosa y original, se ha estancado hasta el punto de que no hace mas que profundizar el surco del carril por donde corre en una infancia perenne.

En efecto, sus leyes y costumbres fueron siempre iguales desde tiempos muy remotos, y el emperador no tiene interés ninguno en introducir innovaciones, pues que las leyes le otorgan la libertad de obrar co-

(1) El docto sinólogo, esto es, hombre versado en los conocimientos de la historia, literatura y lengua china, Estanislao Julien, comunicó en el año de 1817 á la academia de las ciencias de París la fecha averiguada de algunos magníficos descubrimientos hechos por los chinos. De sus indagaciones, entresacadas de los libros de aquel país, resulta: que allí se sabían criar los gusanos de seda 2700 años antes de la venida de Jesucristo; 1000 años antes se usaba ya la brújula tanto en los viajes de mar como de tierra; 400 años antes se construían ya buques de hierro; 200 años antes se conocía la tinta y el papel hecho de trapos; y un siglo antes la pólvora; que entre el 581 y 593 después de Cristo, se conoció el arte de imprimir con caracteres móviles; en el siglo VIII la porcelana, los pozos perforados, el arte de alumbrar y calentar con el gas inflamable sacado del seno de la tierra y conducido hasta grandes distancias; los puentes colgantes hechos de bambú ó de cadenas de hierro, y las bombas para apagar los incendios; que en el año de 1420 se conocían ya los náipes; y que entre el 1260 y 1361 se conocía ya el papel moneda. Además, los chinos curan empíricamente en su país algunas enfermedades declaradas incurables en Europa; saben por medio de combinaciones particulares modificar el color de los cabellos y convertirlo en un negro que se mantiene hasta la decrepitud; cambian el color de las flores sin arrancárselas del tallo; acelerar su germinación y sus frutos, y crear en los vegetales transformaciones que causarían en Europa asombro y placer.

mo mejor le acomode. Los grandes, mediante el influjo de éstas, ejercen un poder arbitrario sobre el vulgo, aunque el chasquido del régio látigo hiere sus oídos. Es cierto que hay tribunales siempre abiertos con objeto de tener en consideración las reclamaciones de los que se creen perjudicados; pero, á pesar de esto, el que se dirige por este camino tiene la seguridad de que no logrará mas que un castigo. El pueblo, acobardado, no se encontraría, aun cuando quisiese, pronto á la resistencia; pero conoce en cambio el arte de poner en juego mil engaños para eludir las leyes sin arriesgar su dulce tranquilidad, y lo que es aun mas, sus queridísimas monedas. Hé aquí las razones que pueden estar bien en la boca de un chino: Eres rico, paga á la justicia y haz lo que te se anteje. Eres mercader, paga y despues arregla á tu manera las pesas y medidas, enriqueciéndote. Eres literato, prodiga lisonjas é inclínate para encaramarte mejor. Que todos los grandes estén acordes para tener á raya á la chusma desunida, enervada y sumida en las angustias del trabajo que la acosa. Si esta plebe que muere de hambre, se une en bandas armadas y hace la guerra en los grandes caminos, el emperador mandará columnas volantes para acometer á los malhechores; si se les coge serán ahorcados; y si vencen, se pactará con ellos, y se dejarán en libertad de disfrutar de su propio dominio en los parages que han escogido como refugio, con tal que paguen. Si una nacion fuerte invade el pais, ¿qué interés puede tener el pueblo en rechazarla? ¿No morirá siempre de hambre, bien esté sujeto al antiguo amo ó al nuevo? Si vence, pues, aquella no dejará de encontrar muy oportunas las tradiciones despoticas del imperio; tomara las riquezas para sí, y partirá el poder con los literatos á fin de que la ayuden á mantener en la obediencia al vulgo, destinado á trabajar para enriquecerla ó incidentalmente para vivir él mismo.

¿Cómo puede esperarse que semejante pueblo mejoré? Acostumbrado desde su primera infancia á dirigirse por el ejemplo y reglas fijas, ¿no es cierto, que todas sus palabras tendrán un carácter de ceremonia? ¿No es cierto, que para este pueblo las cosas frívolas tendrán un carácter de primera importancia? No se observará, pues, en su marcha aquel movimiento insensible, pero continuo hácia el bien. Revoluciones violentas, anarquias, usurpaciones, mudanzas de dinastías y nuevas religiones, alteran de vez en cuando su calma solemne. Pero estas vicisitudes no han sido obra suya ni han redundado en su ventaja; pues que las impuso la fuerza ó la voluntad de un rey. En efecto, no han hecho mas que cambiar el peso que agobiaba á un pueblo, el cual con su ejemplo desmiente mas que cualquier otro á los que hacen consistir el bien de la sociedad en una quietud sin decoro y en un orden sin mejoras.

La China ha sido diversamente juzgada, porque cada cual la ha mirado á través del prisma de sus pasiones. Los jesuitas misioneros, descubriendo en aquel pais muchas semejanzas con el teismo primitivo, exageraron su pureza y los efectos que de ella se derivan, dejándonos un cuadro muy halagüeño de su estado religioso y de su civilización. Otros misioneros, contrarios á los mencionados, reparando en la degeneración de aquellas creencias primitivas, pretendieron demostrar, mediante el espectáculo vergonzoso de los vicios del pueblo chino, lo mucho que el hombre se

estravia cuando se abandona á sí mismo. Otros filósofos, enemigos tanto del teismo primitivo como del cristianismo, se esforzaron en presentarnos á los chinos como un pueblo sin dogmas ó mas bien secuz de aquella religion natural que ellos tanto preponderan, convirtiéndose en admiradores de una moral que se habia desarrollado sin revelacion ninguna; presentando los chinos como modelo á la cristiandad, y ensalzando la religion natural sobre la divina, ó la moral de Confucio sobre la de Cristo (1). Pero estos pueden compararse á aquellos astrónomos, que en la exaltación de su mente creyeron, que eran estrellas los granos de arena que estaban pegados en el lente de su telescopio.

En la miseria indecorosa de aquellos gobiernos que se llaman paternos, todo se ofrece en holocausto á un despota: un capricho suyo, un sueño ó un arrebatado de locura bastan á producir los padecimientos ó la muerte de millones de sus hijos. Viviendo los chinos en un terreno que no basta para suministrar trabajo y alimento á una población inmensa, fué menester tomar particular cuidado de la industria; pero los hombres en aquel pais adquirieron aun mas el aspecto de autómatas repitiendo siempre los mismos actos. Teniéndose como objeto principal la ganancia, se reparó poco en los medios que pudiesen proporcionarla, y se juzgó un buen recurso el arte de apropiarse lo ageno con astucia, creyéndolo un acto natural, como el robo entre los árabes, ó entre nosotros el procurarse ganancias traficando. Pero los chinos, que aborrecen todo lo que pueda turbar su quietud soñolienta, se lisonjean en vano de sacar partido con la violencia. Sin embargo, continuen estudiando engaños y fraudes, que en esto consiste la política.

En la China hay paz sin justicia, riqueza sin comodidades, ceremonias sin amor, y moral teórica sin práctica. Si en los confines de aquel vasto imperio se enciende la tea de la guerra; si en su interior hay tumultos, es el único pensamiento del rey hacer de modo que vuelva la calma, sin cuidarse de lo que pueda costar el restablecerla ni poner coto á los abusos. Entretanto el vulgo, que no tiene nombre ni representación ninguna, sigue viviendo en medio de aquel movimiento sin progreso y de aquel mecanismo inalterable, siendo siempre paternalmente tiranizado por emperadores que quieren para sí únicamente el derecho de conocer ó intentar el bien; engañado y envilecido por filósofos impostores, desollado y vilipendiado por mandarines que peroran como Catones, viviendo como Verres, é ignorado por los historiadores que celebran la bienaventuranza de un pueblo que no tiene fuerza ni energia para abalanzarse sobre la mano que le oprime. Estos vicios son propios únicamente de la China.

Aquel vasto imperio fué conquistado en el año de 1618 por los tártaros, los cuales adoptaron completamente sus hábitos y su gobierno (2). La nueva

(1) Véanse las observaciones superficialísimas de Pau, admiradas por los que buscan lo deslumbrante; véanse tambien las muchas inexactitudes de Maltebrun.

(2) César Cantú nos indica únicamente en el tosto la conquista que hicieron los tártaros del vasto imperio de la China en el año de 1618; pero es de conocer que estos, enemigos casi naturales de los chinos, les han declarado la guerra y vencido repetidas veces; de suerte que las guerras entre tártaros y chinos forman uno de los episodios mas interesantes de la historia oriental. La Es-

dinastía estableció que cada cuerpo militar en las provincias se componiera de un igual número de chi-

nos y tártaros, y que se practicaría lo mismo con respecto á los tribunales. Así es, pues, que las dos naciones se mantuvieron mutuamente en sujeción, no que-

paña posee un libro precioso y raro acerca de este interesante argumento, escrito en latín y publicado en el año 1665 por el R. P. Martin Martino de la compañía de Jesús, misionero y residente en China por el transcurso de largos años. Nosotros, así para dar á conocer en parte la sencillez que observa en su narración el autor, como para confirmar nuestro aserto acerca de las guerras repetidas entre tártaros y chinos, vamos á transcribir á continuación algunos trozos de la traducción que nos ha dejado de este importante libro el doctor don Esteban de Aguilar y Zúñiga, conservando su estilo y ortografía.

«Los tártaros (gente antiquísima de Asia, y plantel de muchas gentes, de cuatro mil años á esta parte enemiga del imperio chino) tuvieron frecuentes, y acérrimas guerras con los chinos, en que algunas veces vencidos, las mas salieron vencedores. Tártaros llamo aquellas gentes que habitan al Septentrion, de la otra parte del célebre muro de la China, que estendido de Oriente á Occaso por mas de trescientas millas germánicas, con fábrica casi continuada, era defensa para que los tártaros no pudiesen invadir su imperio. Llamán á esta nación los chinos desde sus principios *Tata*, por carecer de la *R*. su lengua. Habita en la antigua Tartaria, así la Oriental ignorada hasta nuestra edad en Europa, como la Occidental, en que se cuentan los Reynos de Samania, Tanyu, Niuche, Nihulan, y otros, desde la Tartaria Menor, y Reyno de Cascar, hasta el mar de Oriente, cerca de las islas del Japon, donde se dividen los Reynos de Quevira de la América por el estrecho de Anian, si es verdadero estrecho ó tierra firme. No es mi intento escribir todas las guerras que se han hecho los tártaros y chinos, sino solo las que en estos últimos años han pasado en mi presencia, porque las demas se hallarán en el compendio que hice de las cosas de la China. Y para mejor inteligencia de estas que escribo, es forzoso contar su origen, y causas de sus progresos, que son como se siguen.»

Después de esta breve introducción, el autor habla de varias cosas relativas, así á los chinos como á los tártaros; del estado de la cristiandad en aquel vasto imperio; de algunas costumbres y varios usos particulares de los chinos, y describe las repetidas batallas que en distintas épocas han sucedido entre ambas naciones. Aunque conocemos que todos los pormenores que contiene la obra en cuestión son importantes y sumamente curiosos, porque se refieren á noticias sobre el imperio chino, que hoy están casi completamente olvidadas, no podemos menos de circunscribirnos á un breve extracto de algunos pocos capítulos, tan solo con objeto de satisfacer la curiosidad de nuestros lectores, sin estendernos mucho en lo que se refiere únicamente á los hechos de armas entre chinos y tártaros.

«Entrelanto los sinicos, puestos en cuidado de esperar al enemigo de sus tierras por medio de sus prefectos, convocaron la milicia de todas las provincias. Alistaron 600,000 soldados. El rey de Corea (que es una península de gran longitud entre Japon y China), envió de socorro al emperador otros 42,000. Con este poderoso ejército, á los principios de marzo de 1619, marcharon contra los tártaros. Pero estos les salen al encuentro con audacia, pelean acérrimamente con fortuna dudosa, hasta que finalmente se declaró por los tártaros, que rompieron á los chinos y los pusieron en fuga, quedando en el campo muertos 50,000, y entre ellos sus mejores capitanes. Los vencedores, según su costumbre, siguieron sin tardanza la victoria, y en este mismo día tomaron, saquearon y quemaron dos ciudades. Y pasando adelante con sus presas y correrías, llegaron á los mismos muros de la ciudad regia de Pekín, aunque no se atrevieron á acometerla por tener de presidio gran copia de tiros y 80,000 soldados. Confiesan aquí los chinos, que era tan grande el miedo que se habia apoderado de la corte, que ya trataba el emperador de desamparar las riquezas de su palacio, y huirse á las partes australes mas inte-

rior de sus reinos, y que lo hubiera hecho con efecto si no se le opusieran algunos consejeros, diciendo que esta retirada acrecentaría el ánimo á los tártaros y la turbación á todo el imperio, porque el huir no es otra cosa que ceder las tierras al enemigo; y asimismo confiesan, que si los tártaros acometieran, entrarán sin duda en la ciudad; pero estos se divirtieron en las presas, y derramados por todas partes saquearon ciudades y poblaciones, derramando en todas ellas mucha sangre sinica, hasta que dejando sin presidio las plazas, se retiraron á su estancia, que era la última region de Leasotung, cargados de riquezas.

«Los naturales de Tartaria no dejan crecer el pelo, antes muy á menudo se rapan toda la cabeza, y todos los de la barba arrancan, dejando los mostachos largos. Dejan tambien en el cogote crecer algunos pocos pelos, que tegan con aseo y á modo de cola de rata, les penden por los ombros. Cubren la cabeza con bonete redondo á su medida, y no grande. Este guarnecen de una faja de piel preciosa, en círculo de ancho de tres ó cuatro dedos, que comunmente es de castor ó cibellina, con cuya piel resguardan los oídos, frente y sienas del rigor del frio. Lo restante del bonete, que la faja deja descubierta, cubren de una tela roja delgada, ó de crines de caballo negros ó rojos, que para este uso líen con gala, trage no desacomodado ni sin alio. Sus ropas son largas hasta los talones; pero con mangas ajustadas (no anchas y vagas como las de China), y poco diferentes de los ungáros y polacos. Rematan las bocamangas en forma de uña de caballo. Apriétanse con un cingulo, de cuyas estremidades penden unos lienzos, dedicados á la limpieza de la cara y manos. Traen un cuchillo para el uso y dos bolsas como faltriqueras, en que guardan tabaco y cosas semejantes. Al lado izquierdo pende del cingulo (cinturón), el alfange, de tal suerta, que la punta mira adelante y á las espaldas levanta la guarrión, con que en sus pendencias sacan con la derecha el alfango por la espalda con una sola mano sin tocar la vaina. Apenas usan de capotes; pónense unas botas sin carcañales, de cuero de caballo bien curado, ó de tegido de seda. Las suelas con igualdad se levantan del suelo cosa de tres dedos. Usan de estribos á c. ballo, las sillan son mas bajas que las nuestras y mas anchas. La postura de cuerpo y cara es decentemente hermosa, de color blanco, comunmente carianchos como los chinos, no todos de nariz roma ni de ojos tan pequeños. Son poco palabreros y caminan pensativos. Las demas costumbres suyas son las de los tártaros de nuestro Bósforo, pero menos bárbaras. Gustan mucho de los estrangeros, aborrecen la gravedad pesada de los chinos, y por eso en las conversaciones se muestran mas humanos.

«Los tártaros de la antigua Tartaria Occidental (de quien tratan Paulo Veneto y Aitonio), después que sujetaron á su dominio casi toda la Asia, invadieron tambien la China (cuyas provincias llaman Paulo Veneto Aitonio Ostayo y Magin) mucho antes de los tiempos del Tamerlan, que nunca ocupó la China, como algunos escribieron sin razon. Porque fueron los progresos de este mucho después que los chinos habian espelido de su imperio la nacion tártara, cerca de los años del Señor de 1406, en los cuales reinaba pacíficamente Taicung, emperador segundo de la familia Taiminga en todos los reinos sinicos, que son todas las provincias que cerca el muro celebrado: y la guerra sinica con los tártaros, de que habla el Veneto, como consta de su historia y cronología, tuvo principio el año de 1206 de Cristo nuestro Señor, y duró por espacio de 73 años. Después de los cuales, los tártaros finalmente vencieron, y ocuparon todo el poderoso imperio sinico, extinguendo de todo punto la familia Sunga, que imperaba. Esto tuvo efecto el año de 1278, gobernaron pacíficamente el nuevo imperio conquistado, y levantaron al Sceptro una nueva familia tártara, que se llamó Yuma, de la cual procedieron nueve emperadores, que con serie y sucesion continuada gobernaron el imperio de la China en nombre de Tartaria. Y Paulo Veneto entró en

dando privadas del poder civil y militar; y finalmente, la conquistadora se encontró en el caso de poderse estender sin debilitarse y resistir á las guerras civiles y extranjeras.

Los europeos empezaron á tener relaciones con la China por obra de los misioneros, y con especialidad de los jesuitas, los cuales nos dieron las informaciones mas estensas que hasta ahora hemos tenido de aquel país. Podíase, pues, esperar con fundamento que tanto la religion como el progreso de la civilización, adquirirían muchas ventajas mediante los jesuitas, que

la China con los tártaros, antes de fenecer la guerra y conseguir la última victoria el año de 1205, como consta de su misma narración.

«Nació de esta posesión pacífica entregarse á las delicias de la tierra, con que debilitados y afeeminados, bebieron las costumbres sinicas, y poco á poco perdieron la ferocidad tartárica, y se volvieron verdaderos chinos. Levantóse, pues, con ellos un hombre vilísimo, por nombre Chu, que era criado de un sacerdote de los ídolos. Este, lastimado del estado miserable de su nación, y ambicioso de reinar en ella, primero se hizo saltador, en cuya oficio se mostró tan brioso, audaz, pronto y ingenioso, que le creció el ánimo, el arte y el séquito, y todo con fortuna: en que creciendo cada día, juntó ejércitos numerosos. Dejando, pues, los montes y la baja profesión de saltador, tomó la de capitán, atreviéndose cara á cara á embestir á los tártaros, con quien tuvo muchos encuentros, consiguiendo grandes victorias, con tanta felicidad, que finalmente los lanzó á todos de todo el imperio sinico, el cual obtuvo para sí por premio el año del Señor de 1368. De este procedió la familia *Tayminga*, siendo el primer emperador de ella, que se llamó *Hunguo*, que quiere decir, gran guerrero.

«Este *Hunguo* fué fácilmente recibido de todas las provincias, como salvador de su patria, á quien libertó de la servidumbre, y como compatriota le aclamaron todos, nobles y plebeyos; porque los chinos con igual afecto aman y estiman los suyos, que aborrecen y desprecian los extraños. Puso su silla y corte en la gran ciudad de *Nankin*, sita á la ribera del río de *Kiang* (á quien por el copioso raudal de su corriente llaman los chinos hijo del mar), y habiendo con brevedad establecido y dispuesto el gobierno del imperio sin miedo de movimientos, no contento con haber espelido de toda su jurisdicción los tártaros, les acometió dentro de sus términos, continuó en ellos sus victorias, y dióles rotas varias destruyéndoles las tierras. Finalmente, puseen tanto extremo á los tártaros orientales, que dejando las armas y ofreciendo tributo, pidieron humildes la paz. Esto hicieron especialmente los de *Niuche*, á cuyas tierras se habían acogido los tártaros fugitivos de la guerra. Después de cuya paz entraban estos por las tierras confinantes de *Leotung* á las ferias de la China, y admitidos como súbditos y amigos, contrataban sin pensar en guerra nueva sino en reparar la miseria en que les habían puesto las pasadas. Sus mercaderías eran la *raiz Ginfem*, que tanto estiman los chinos, pieles de animales varios, como castores, zorras, martas, cibellinas preciosísimas, y crines de caballos, de que tejen los chinos sus redécillas ó cofias con que los varones se ciñen la cabeza, con cuyo adorno necio se piensan muy galanes. Con estos tratos se aumentaron en algun tiempo estos tártaros hasta dividirse en siete hordas ó señorios, y discordes entre sí, se hicieron guerras hasta reunirse en una monarquía cerca de los años del Señor de 1600, que se llamó el reino de *Niuche*.

«A los tártaros mas occidentales del reino de *Tanyu*, con quien hicieron paces los chinos, enviaba cada año el emperador presente ó tributo, para conservar la paz. Cosa que no tienen los chinos por poco decorosa, por evitar la guerra, que conforme á los dogmas de su filosofía condenan justamente, y solo juzgan haberse de admitir cuando faltan todos los medios de conservar la quietud y salud de sus provincias.

«No obstante todo esto, medrosos los chinos, y poco seguras de los antiguos enemigos, golosos de sus rique-

zas, nunca dejaban sin guarnición poderosa aquel muro que los divide; sustentando en él continuamente un millon de soldados, que defendían el espacio que se estiende de Oriente á Poniente.

«Con estas prevenciones gozaba el imperio chino debajo del Sceptro de la familia *Tayminga* de firme paz, y quietud segura, que le duró por espacio de 250 años desde su coronación. En el tiempo que las siete hordas, ó dinastías de los tártaros se hacían guerra, imperaba con suma felicidad en China *Yanleo XIII*, emperador de la familia *Tayminga*, que entró á imperar el año de Cristo de 1573 y gobernó esceleratamente hasta el de 1620 con fama grande de justicia y equidad. En este mismo tiempo se habían acrecentado los tártaros del reino de *Niuche*, ya unidos debajo de un Señor, hasta venir á ser formidables á los chinos. Con cuyo miedo, y para poner freno á sus insultos, ó destruirlos, hicieron en secreto varias juntas los gobernadores, virreyes ó consejeros de la China; y es tan grande la autoridad que estos tienen en este imperio, que aunque se tratan como esclavos, que viven del semblante de su rey, en el ejercicio de su cargo, y providencia del bien comun, obran como despoticos dueños, sino tienen estorbo en las órdenes de su rey, ó de los prefectos superiores, y por esto los portugueses los llamaron mandarines, porque mandan como si cada uno fuera emperador. No obstante, dejando este nombre de mandarines, siempre los nombraré prefectos, ó virreyes.

«En este año el emperador *Yanleo* fué rogado por sus ministros, para que echase de su reino á los padres de la compañía de *Jesus*, que predicaban la fé cristiana, aunque no pocas veces lo habia resistido, porque queria bien la fé y á sus maestros, finalmente, por importunación de uno de los grandes prefectos llamado *Xinquo*, enemigo capital de la religion cristiana, cedió y despachó decreto para que los padres que en toda China enseñaban esta religion fuesen desterrados de ella. Estaban ellos repartidos por varias provincias; y así los prefectos cristianos ocultaron algunos con gran secreto, los demas echados en prisiones, salieron desterrados á *Macao*, en cuyo viaje padecieron grandes trabajos y necesidades, y algunos de ellos fueron azotados por orden de los prefectos, con alegría de haber sido dignos de padecer por el nombre de *Jesus*. Atendióse á esto la prohibicion de que alguno de sus vasallos profesase el cristianismo como promulgó *Yanleo*. Ocasión en que muchos que de los desterrados de la idolatría se habían agregado á los apriscos saludables de la fé, dieron ejemplos admirables de su constancia, cuya persecucion, aunque tan prolongada, que pedía mas prolija narración, no puedo dejar de tocarla brevemente en este lugar para que se conozca la Divina Providencia que castigó con una grave guerra el imperio de la China al tiempo que su emperador inquietaba y perseguía la paz cristiana. Porque en este mismo año sucedió, que ahondasen de manera las raíces que con la invasion echaron los tártaros en este imperio, que de ellas crecieron tanto que estirparon de todo punto la real familia *Tayminga*, lo ocuparon casitodo al tiempo mismo que algunos poderosos trataban de estirpar los progresos de la fé de Cristo, pero ella creció como suela con la persecucion á la grandeza que hoy tiene, y toda la Iglesia aplaude: y el imperio sinico, si Dios no socorru sus aprietos, está casi perdido.»

El imperio ruso, que raya con el de China por su extensión, animó á Pedro el Grande para que enviara en el año de 1720 una embajada á aquel país, acompañada del viagero inglés Bell de Antermong, que nos ha dejado su descripción. Despertó mucho la curiosidad aquella gran comitiva, cuando entró en Pekin vestida á la europea y rodeada de caballeros que llevaban las espadas desenvainadas. Queríase, según el ceremonial del país, que todo embajador, como hemos manifestado mas arriba, doblase nueve veces la frente al suelo (Ku-tu), no tan solo en presencia del emperador sino tambien en la de los principes de la sangre, de los vireyes, de los mandarines y de los ministros. El embajador Ismailof que temia las consecuencias de la cólera del czar, si aceptaba aquella humillación, conocia por otra parte, que negándose á cumplir el ceremonial prescripto, indispondria tal vez á los dos imperios, y echaria á perder el objeto y las esperanzas de su mision. Pero se solemnizaba entonces por dicha de Ismailof, el año sesenta del reinado de Kang-i, y el emperador deseaba que aquellos estrangeros rusos asistieran á la gran funcion para que aumentaran con su presencia la pompa y esplendor de las fiestas; por lo que se encontró el feliz recurso de que rindiase el homenaje requerido un mandarin, presentando la carta á S. M. celeste del embajador ruso, el cual pudo entonces tributar sin escrúpulo aquellos actos de reverencia mediante otra persona.

Exigia la Rusia un libre comercio entre los dos imperios y el permiso de establecer bancos en las principales provincias. Kang-i consintió que se fundaran tan solo en Pekin y Sein-ku-pai-sing, colocados en las fronteras de los elutos (1). Los rusos obtuvieron tambien el permiso de dejar un agente en Pekin; pero se le tuvo casi como prisionero, y en breve se encontró un pretexto para hacerle salir del imperio. Mas adelante se reanudaron los tratados, y fué uno de los primeros actos de Yung-ching el de fijar los lindes entre China y Rusia con Pedro el Grande; el cual habiendo extendido sus dominios en perjuicio de los mogolos de Capiack, é invadido la Siberia, prolongó los confines de su imperio hasta el punto de rayar en China por la parte del Norte del país que hoy ocupan los mogolos kalka. Durante las guerras con Galdan, un crecido número de mogolos, habiendo sido vencidos al Sudeste del lago de Baikal, imploraron la protección de Rusia, ofreciéndose á ser sus vasallos. Estos pueblos que profesan el lamismo, peregrinaban para Urga, punto de residencia de su sumo sacerdote (Kutuk-tu); por lo que surgian frecuentes disensiones, que llamaron la atencion así del gobierno ruso como del chino. Se abrió, pues, un congreso en las orillas de Selenga (2); se establecieron los confines de los dos imperios, y se pusieron centinelas: y finalmente, se estableció que servia de emporio para el comercio de ambas naciones Kiakta (3), á pesar de que los chinos, lejos de habitar en aquellas cercanias, permanecian en su territorio de Maimacin, que dista 360 leguas de Pekin. En Kiakta se hace principalmente el tráfico privilegiado del ruibarbo, cuya verdadera semilla los

rusos no han podido nunca proporcionarse; y ademas el cambio del té por dinero y de las pieles por telas. El gobierno chino permitió á los negociantes estrangeros de Kiakta que se trasladaran de tres en tres años á Pekin, pero tan solo en número de doscientos.

En el año de 1722, el Portugal envió á China una embajada, que tenia por gefe á Metello, con objeto de invocar protección para los portugueses esparcidos en aquel vasto imperio. La corte de S. M. celeste admiró la gravedad del embajador lusitano y su mucha exactitud en cumplir todas las ceremonias; pero habiendo conocido Metello, que era tarea escabrosa el hablar de religion en aquel país, evitó diestramente manifestarse sobre el particular. Otra embajada que enviaron los holandeses en el año de 1796, no tuvo éxito feliz de ninguna especie, porque el imperio chino no les necesitaba ya. En aquel mismo año la Inglaterra envió á China á lord Macartney, hombre muy hábil y condecorado de títulos y cruces; pero no logró nada, á pesar de que creyó haber conseguido mucho con evitar el ceremonial de las postraciones al suelo. En el año de 1806 la Rusia mandó á China una espléndida legacion de mas de quinientas personas; pero apenas llegadas á la gran muralla recibieron la orden de parte de S. M. celeste para que se redujeran á setenta; y finalmente, no habiendo querido sujetarse al Ku-tu, fueron despedidos sin ver el capital.

La Gran Bretaña envió nuevamente una embajada á China compuesta de setenta y cinco personas en el año de 1813, con ánimo de quitar del medio las cuestiones que renacian á cada paso entre este país y la compañía de las Indias. Formaban parte de la embajada lord Amherst y los señores Ellis y Morrison con algunos agentes de la Compañía, que en su calidad de mercaderes están muy despreciados entre los chinos. Habiéndose negado esta embajada á resignarse á la ceremonia del Ku-tu, el emperador escribió despidiéndoles: *«llegaron á las puertas de la casa imperial sin poder alzar los ojos á la cara del cielo.»*

En esta ocasion los marineros que llevaron el embajador Amherst á China, hicieron todo lo posible para estudiar las costas de aquel imperio, y algunos penetraron en el reino con los miembros de la legacion. En efecto, tenemos las relaciones de los viajes á aquel país por Jorge Staunton (1797), por Juan Barron (1804), por De Guignes (1808), por Enrique Ellis (1817), por Clarke Abel (1818), por Timkovski (1827) y por Davis, (1837). Pero es de notar, que los chinos ponen en juego todos los medios para que los estrangeros no rompan el velo que envuelve en la oscuridad todo lo que tiene relacion con su país, y ocultan todo lo que es verdadero y efectivo; así que muy á menudo se nos engaña, y según dijo un estrangero, son recibidos los que no pertenecen al país, como mendigos, tratados como prisioneros y espulsados como ladrones. Sin embargo, la China fué admirada primero como tierra de las joyas y del oro, prestandose fé á las relaciones de Marco Polo, de Juan de Carpi y de Mandeville; despues pintada con colores muy halagüeños por los misioneros, que esperaban encontrarla dócil á sus preceptos; y por último Voltaire y los otros filósofos sus adeptos nos representaron la China llena de Mencios (1) y Confucius, con ánimo de rebajar

(1) Elutos ó kalmukos, pueblo de la familia mogola sujeto á la China; los otros kalmukos están casi todos sujetos á Rusia. (Nota del traductor).

(2) Selenga ó Selenga rio del Asia, que nace en Mongolia.

(3) Ciudad de la Rusia Asiática en la frontera de la China. Suele llamarse tambien Irkoutsk. — (N. del T.).

(1) Mencios ó Meug-lesu, como dicen los chinos, nació cerca de cuatrocientos años antes de Jesucristo en la ciudad de Tscou y falleció á los 48 años de edad. Este

nuestra civilización. Pero los negociantes de Macao y Canton, no menos injustos que los filósofos mencionados, porque quieren elevar á regla general los casos particulares, nos aseguran que los chinos son todos una raza de astutos ladrones. Hoy la guerra empieza á romper aquel denso velo con el cual los chinos se obstinan todavía á encubrirse.

En cuanto al comercio, los europeos habían tenido ya abierto en China el puerto de Canton. Pero se les había limitado el tiempo de su residencia, y designado los mercaderes con quienes debían traficar. Estos, que eran doce hasta el año de 1792, se aumentaron mas adelante hasta diez y ocho, y tenían en su mano el monopolio, sirviendo de vehículo á todas las operaciones comerciales, y saliendo garantes en todas las eventualidades. Los rusos llevan á China las pieles de la Siberia y de las islas Articas, telas, fraanelas, terciopelos, lienzos ordinarios, cueros, vidrio, y perros de caza; y exportan de aquel país algodón, té, seda, porcelana, juguetes, flores artificiales, pieles de tigres y panteras, arroz, musgo, ruibarbo y materias para tefir (1). Los chinos por lo demas recorren traficando todos los mares del Oriente; frecuentan los puertos principales de la Malaya y de la India Transgángica; y desde algun tiempo se han apoderado del comercio del reino de Siam y del imperio de An-nam. El puerto de Chan-hai (2) en el imperio

gran filósofo fué discípulo de Tsou-ase, nieto de Confucio. Escribió varias obras muy apreciadas entre sus conacionales; pero la que le ha dado un título inmortal es el *Meng-tseu*, tratado de moral que ha publicado varias veces con las obras del gran Confucio.

(Nota del traductor).

“(1) En el año de 1812 el comercio entre Rusia y China se calculó en 2.868,333 rublos, sin los contrabandos que suelen realizarse.

(2) Considerando que en Europa son todavía muy escasas las noticias que se tienen del comercio europeo en China, vamos á transcribir algunos curiosos pormenores, que no dejan de ser útiles é importantes para los que quieran formarse una idea cabal del comercio de aquellos países, tan lejanos de la Europa, y que quieran adquirir conocimiento del tráfico que se hace con especialidad en el gran puerto de Chan-hai, ó Shanghai, como suelen llamarle los naturales del país. Los pocos renglones que vamos á insertar á continuación, los hemos estracciado de una noticia estadística y mercantil de Shanghai, escrita por el señor don Sinibaldo de Mas, ex-encargado de negocios en China por el gobierno español; digno diplomático, de cuyo mérito distinguido hemos hecho ya mención en algunas notas anteriores, dando á conocer otros trabajos suyos del mismo género.

“Los buques de mar afuera que vienen á Shanghai anualmente son mil seiscientos, aunque en algun año de gran concurrencia han llegado al número de mil ochocientos. Contando estos mil seiscientos buques por término medio á doscientas toneladas, hallaremos una importación de mas de trescientas mil toneladas. Aunque los buques del Norte son novecientos, y los del Sur solo seiscientos, estos miden mas en el total. Entre los primeros hay muchos de sesenta toneladas.

“Los buques del Norte traen gran cantidad de una pasta seca conocida con el nombre de *tauping*, residual á orujo de la legumbre llamada *teaus*, de que los chinos estraeen aceite, y que sirve luego de esprimida para abono de las tierras; gran cantidad tambien de la misma legumbre sin esprimir, jamones y carne salada, aceite, vino y aguardiente, maderas de construcción, trigo, castañas, peras, setas secas, frutas, verduras etc.

“De Fulkien traen azúcar, añil líquido y seco, batatas ó camotes, pescados salados, papel, té negro, jabon etc.

“De Canton azúcar, canela, tela llamada de Canton,

chino es el mas frecuentado por los comerciantes de toda el Asia, y á los españoles de Manila se les permite negociar en Chan-heu. La exportación del té es uno de los artículos principales que se exporta de China, á Europa y America. El uso del té, propagado desde tiempos remotos entre los naturales, fué intro-

ducido por los chinos, y desde entonces se han introducido piedras de chispa, vidrios y cristales, perfumes, jabon, albayalde, etc.

“Los buques que vienen de Singapor, Malaca, Pinang, Java, Joló, Sumatra, Borneo, etc., y que se declaran en la aduana de Shanghai como procedente de Fulkien ó Canton, traen géneros europeos de todas clases, opio, piedras de chispa, pimienta, aletas de tiburón, nervios de venado, cochinilla, cueros, clavo, nuez moscada, añil líquido y seco, balate, nido, concha, carey, marfil, gibe, azúcar, bejuocos, cañas, bongas, sibucan, sándalo, ébano, hierro, plomo, hilo de oro y toda especie de maderas de arboladura, de lujo y olorosas; así como materias tintóreas y medicinales procedentes de los mares Rojos, Pérsico é Indico y de las islas de la Megalanesia.

“Los buques del Norte, es decir, los que regresan á Guangdong, Teinsin y Leatong, llevan algodón, algun té, papel, sederías y telas de algodón de Nankin y Suchau; géneros europeos, piedras de chispa, opio y gran parte del azúcar, pimienta, calato, nilo, etc. que traen á Shanghai los buques llamados de Fulkien y Canton; algunos van en lastre.

“Los de estas últimas provincias al regresar llevan algodón, alfarería y loza (especialmente para Formosa) carne de cerdo salada, té verde, seda cruda y labrada, telas de algodón del país, mantas, cáñamo, legumbres secas de varias clases, frutas y parte de los efectos conducidos por las embarcaciones del Norte.

“Hay ademas un entrecambio de infinidad de artículos de cabotaje, como canastas, zapatos, carbon de madera y piedra, leña, paja, pipas, tabaco, yeso, barnices, paraguas, faroles, sacos, esponjas, frutas, verduras, etc.

“Vienen ademas á Shanghai, por el Yangsekiang y sus brazos, buques de varios portes, montando entre todos anualmente á 5,400. Estos no salen á viajar por la mar, sino que conducen al interior los efectos importados por los buques del Sur y del Norte, y traen igualmente del interior lo que estos exportan. Ademas de los buques de la navegación interior y exterior, que montan entre todos, como se ha visto, á siete mil, hay en Shanghai un sin número de botes y falúas para pescar y para conducir pasajeros y carga.

“Segun se deduce del anterior cuadro, Shanghai es, no solo un punto de gran importación y exportación, sino tambien un emporio en donde se truecan parte de los efectos nacionales y extranjeros que van del Sur del imperio al Norte, y al contrario.

“Sin embargo, queremos notar que el comercio europeo es todavía muy reducido en comparación del nacional, y debe dividirse en dos clases, á saber: el de contrabando y el legal. Uno de los artículos principales de comercio es el opio.

No deja de haber bastante confusión en los pesos, monedas y medidas de Shanghai. Las transacciones pecuniarias se efectúan en panes de plata llamada *saici*, en pesos españoles de Carlos y en los de Fernando. La plata se cuenta por *tales*: 720 tales son iguales á mil pesos fuertes. Pero estos pesos son casi imaginarios, pues los corrientes en Shanghai son los de Carlos, y están con respecto á los primeros á un premio que varia entre cinco y quince por ciento.

“La medida es el *chi*, igual á quince pulgadas y dos líneas del pie de Burgos; y un cuatro por ciento mas corto que el *pan* de Canton. Tambien se usa el *chan*, que tiene diez *chi*.

“Se pesa por picos (*tan*), y cates (*kin*). Los negociantes chinos en sus compras y ventas de azúcar y de algunos otros objetos hacen el cate de catorce tales cuatro *mas*; de lo cual resulta, que el pico solo tiene noventa cates de á diez y seis; ó bien de diez y ocho y medio, en cuyo caso tiene cien diez y seis. Al primer peso le llaman *jwei kuan tsing*, y al segundo *tae tan seng*. A mas

ducido por los holandeses, que lo llevaron por primera vez a Europa, en el año de 1610; en el de 1638 los embajadores moscovitas lo regalaron al czar, y en el transcurso de pocos años su uso se propagó en todo el imperio: en Inglaterra, que apenas se conocía en el año de 1650, al cabo de algun tiempo se le sujetó al impuesto como el café y el cacao; pero a pesar de esto, la compañía de las Indias creyó en el año de 1664 brindar al rey con un don muy apreciable, regalándole dos libras y dos onzas de té. Pero en el siglo pasado el té se convirtió en Inglaterra en un objeto de primera necesidad; la Compañía mencionada vendió en Londres desde el año de 1710 hasta el de 1810, libras 750.219,016 de té por el valor de 129.803,595 de libras esterlinas; desde el año de 1810 hasta el de 1832 mas de 818.408,119 libras; y en el solo año de 1837, 31 millones; así que el tesoro del rey pudo calcular con la ganancia de 75 millones de francos anuales.

El emperador Kian-lung (1736-1796), habiendo estendido su autoridad sobre los elutis, el celeste imperio rayó hasta en Persia como en sus días mas gloriosos; el mismo emperador redujo á su obediencia el Tibet (1757), en donde no dejó mas al *dalay-lama*, pontífice supremo de la religion de Buhda, que la autoridad religiosa, bajo la supremacia del hijo del cielo, es decir del emperador chino. Entonces no fué ya difícil tener sujeto el corazon del Asia al celeste imperio; al Oeste existían y se habian ya consolidado naciones musulmanas, y los rusos cuyopoder medraba cada dia mas, mediante sus conquistas; y mientras que por otra parte el budismo tendia á tranquilizar á aquellas gentes, la direccion marítima que se habia dado al comercio halagaba menos con la idea de las pingües ganancias, fruto de los latrocinios. Así es, pues, que aquellos pueblos nómadas disminuyeron en número, perdiendo el atrevimiento y la union, tan necesarios para las vastas empresas.

Kian-lung fué uno de los que mas descollaron en

tienen el *false sing ó tsao ping*, cuyo cate es de diez y seis taeles; el *s ma ping*, que lo es de diez y siete; el *kin in ping* de quince taeles y tres mases; y el *in la juei kuan tsing ó janjó juei kuan tsing* de doce taeles y ocho mases. Luego el pico de arroz tiene ciento sesenta cates, el de trigo ciento cuarenta, el de cebada ciento veinte, el de harina ciento, etc. Así como hacen los cates mayores ó menores contándolos á razon de catorce y medio, diez y ocho y medio taeles, etc., tambien tienen taeles diferentes, por ejemplo: diez y nueve taeles del *s ma ping* son iguales á veinte del *juei kuan tsing*, es decir, que los pesos vienen á ser convencionales; pero los europeos tratan siempre por picos de cien cates de la aduana de Shanghai, que es el de Canton. Esto no quita, sin embargo, que el hacer preguntas á los naturales para adquirir noticias mercantiles casi hace perder el juicio.

Si se recapacita todo cuanto se acaba de decir y se reflexiona que Shanghai está á la boca del Yangsekiang, y mas cerca que ningun otro puerto accesible á los europeos del *Pai-ho* que conduce á Pekin, y del *Hong-ho* que es el primer río despues de Yangsekiang; y que estos tres son los mas importantes de China y los que por medio de brazos y canales se comunican con todas las provincias del imperio, no se podrá menos de convenir en que Shanghai, puerto de la opulenta ciudad de Szechau, posee todos los elementos necesarios para eclipsar á Canton.

Son estas las noticias estadísticas mas exactas que hemos encontrado acerca del comercio de Shanghai, relativas á la época de que trata César Cantú en el texto.

(Nota del traductor).

su dinastía; este emperador de carácter firme, de ingenio sutil, y amante de sus pueblos, los visitaba, no para agobiarlos con el peso de su cetro, sino para conocerlos y socorrerlos. Muchas veces les perdonó lo que debían á su error; mantuvo la paz interior; llevó á cabo algunas conquistas exteriores, y recibió tanto á la primera embajada inglesa como á la de la compañía holandesa de las Indias Orientales en el año de 1793; dispuso la traduccion en lengua manchura (1) de las mejores obras chinas, hizo revisar los *Kings* (2) y hacer nuevas ediciones de ellos; compuso prefacios, poesias y algunas historias; reunió monumentos antiguos y modernos con sus esplicaciones correspondientes, y habia dado principio tambien á una coleccion de las cosas mejores de China, reuniéndolo todo en 180,000, y segun dicen algunos en 600,000 volúmenes. Pero en esta ocasion es menester poner de manifiesto que la palabra *mejores* es muy distinta de la de *buenas*.

Kia-King, que sucedió en el imperio (1796-1822), y que fué blanco de conspiraciones y rebeliones, decia repitiendo á cada paso sus protestas, que el poco interés que manifestaban sus súbditos hacia su persona le afligia mas que el puñal de los asesinos, y que creia no merecer tan poco aprecio. ¡Cuán diferente es este lenguaje del que usan otros poderosos! Los piratas imponian contribuciones en los paises meridionales; y finalmente, se estendian las sociedades secretas con objeto de espulsar á los tártaros de la China y reconquistar la independencia. Semejantes tentativas exasperaron al gobierno; se vedó toda especie de reuniones que se formaran de mas de cinco personas; se pusieron en juego tormentos severísimos para arrancar la confesion de los culpados, procediéndose en esto á la europea; y por último, en el año de 1816, mas de 10,276 individuos, reos convictos y condenados á pena capital, esperaban en los calabozos la ejecucion de la sentencia ó la gracia de su monarca paternal. Es cierto tambien que los literatos no cesaron de recordar en nuestros tiempos sus deberes al emperador, y con especialidad cuando han acontecido graves desastres, como se verificó en la época de una gran sequia, en la de las inundaciones del rio Amarillo (1818), que ahogaron 100,000 personas, y en una especie de huracan que devastó á Pekin y cubrió gran parte de la costa con las olas del mar. Fué entonces cuando un in-

(1) Manchuria, ó como suelen decir generalmente los franceses, *Mandchourie*, es una vastísima region del Asia Central que forma parte del imperio de la China. Sus habitantes tienen una figura menos chata que los mogolos, los ojos pequeños, la nariz roma, una estatura mediana, la tez amarillenta y el pelo negro. Estos pueblos, bastante civilizados, conquistaron el vasto imperio de la China en el año de 1644, y la dinastía actualmente reinante es de raza manchura. Su lengua se diferencia del idioma chino, y muchas obras muy célebres, no tan solo entre los chinos, sino tambien en todo el Oriente, están escritas en lengua manchura.

(Nota del traductor).

(2) Se da el nombre de *kings*, que significa libros, á todas las obras escritas por filósofos chinos, pero se aplica con especialidad á cinco de ellas muy autorizadas y que se tienen en China como libros sagrados. He aquí sus nombres: *I-king*, cosmogonia; *Chi-king*, cantos populares; *Chou-king*, libro de los anales, obra de Confucio; *Li-ki*, libro de los ritos y de las ceremonias religiosas; *Tcheun-Tsieu*, crónica del reino de Lou ó Lu, patria de Confucio.

(Nota del traductor).

dividuo de aquella nacion propuso que se quebrantaran los idolos y todas las imágenes de la divinidad; pero el consejo supremo relegó á aquel temerario á las fronteras rusas.

Tao-Kuang se manifestó muy contrario al cristianismo; en su época el imperio se vió agitado por repetidas revoluciones (1821-1850), y una vez, durante su reinado, los gastos, en el breve transcurso de diez y ocho meses, escedieron en mas de 28.000.000 de taels (pesos) á los ingresos (fr. 210.000.000).

La dinastía tártara, que se esfuerza cada vez mas para que el imperio no se descomponga, no podia menos de mirar con recelo las compañías europeas, que bajo el título de comerciales son potencias reales y verdaderas con armas, posesiones, leyes y embajadores. Cuando sucedió en el siglo pasado que los nepaleses conquistaron el Tibet, el dalai-lama pidió auxilio al emperador chino Kien-lung, el cual los espulsó, reduciendo el Tibet á provincia del imperio; y no contentándose con esto atravesó el Himalaya y entró en Nepal. La Compañía inglesa, temiendo entonces de que semejante hecho produjera agitaciones en la India, obligó con su ejército á los chinos á que se retiraran. Desde aquella época, y aun mas, desde que lord Minto, bajo pretexto de impedir que la marina francesa ocupase á Macao, lo tomó; se aumentó el encono entre chinos é ingleses (1808); pero los primeros se vieron obligados á evacuarlo por la fuerza de las armas. Despues los ingleses invadieron á Nepal, y paulatinamente ocuparon (1814-1816), en el As-am y en la Afganía el lugar de aquellos birmanos, á quienes la China habia pretendido conquistar en el año de 1767, llegando á ser por este medio limítrofes á la Tartaria China. Hacia el año de 1820 los ingleses colonizaron á Singapor en el estrecho de Malaca, y declarando aquel poi: puerto franco, lo poblaron con navios de todo el mundo; pero Singapor distaba todavía veinte grados de China.

Hemos dicho ya en otro lugar de esta historia, que á las naciones europeas no se les permite traficar con China á no ser por mar, á escepcion de Rusia que comunica con aquel imperio por la Tartaria, y que tiene en Pekin un archimandrita (1) y una legacion. Canton, punto destinado para el comercio con todos los demas europeos, estaba sujeto tambien á muchas leyes restrictivas, prohibiéndose á los mercaderes entrar en la ciudad, obligándoles á servirse de corredores públicos chinos y á tener los buques mayores á doce millas del puerto, y bajo una vigilancia muy celosa. La Inglaterra se quejó repetidas veces de restricciones semejantes, y en el año de 1816 envió, como hemos dicho mas arriba, á Macartney y á Amherst, y despues en el año de 1834 á Napier, con proposiciones que no fueron aceptadas. Aunque los chinos no aborrecen el comercio con los europeos, siendo por el contrario sus mediadores en todos aquellos mares, aunque algunos centenares de chinos suelen establecerse en la Malaya y con especialidad en Java, en Singapor y en Calcuta, han encontrado en

las historias antiguas y modernas fundadas razones para desconfiar de los europeos, que en las Filipinas y en las Molucas asesinaron repetidas veces á los chinos; y tambien porque intentan estendense tan luego como llegan á adquirir un palmo de terreno. Los habitantes de la América del Norte hacen un comercio muy activo con la China sin dar margen nunca á quejas, porque lo ejercen como particulares. Las compañías mercantiles y politicas de varios otros países no han inspirado nunca gran temor en los súbditos del celeste imperio, que tienen en consideracion tanto la debilidad como la docilidad de aquellas en sujetarse á las precauciones y medidas del gobierno chino; pero con respecto á los ingleses ha sucedido muy al contrario, porque sunacion se han manifestado sin cesar constante y persistente en sus proyectos de engrandecimiento. En efecto, cuando los ingleses conquistaron á Cabul y á Ammerapurah, los chinos fortificaron con guarniciones al Tibet, y defendieron con sus flotas la Cochinchina despues de la conquista del imperio birmano. La Rusia entretanto, siempre atenta para que la Inglaterra no adquiriera una gran preponderancia en el Asia, y con especialidad en la China, ha dado pábulo á los enconos medrosos de S. M. celeste.

La Gran Bretaña, que saca de las Indias Orientales seis millones y medio de libras esterlinas (francos 162.500.000), conocia que habria agotado todo el metálico del país si se determinaba á extraerlas en oro (1), por lo que pensó tomarlas en ópio, obligando á los naturales á plantar papaveres, es decir, adormideras, en vez de trigo, pues que este último género los ingleses lo importaban desde Europa á las Indias para venderlo á los naturales, dándoselo en pago del ópio que estos extraen de las adormideras. El ópio es un objeto de comercio para la China, en donde se cambia con el té, y este en Europa se vende á dinero. Ademas es de notar, que con 70.000.000 de algodón y manufacturas de la India, los ingleses efectúan el cambio de otras producciones chinas, las cuales no absorbiendo el entero valor de las mercancías mencionadas, dejan de beneficio 20 ó 25.000.000 en dinero; cadena perpetua de trigo, ópio, té y dinero, que se debe tener firme y perenne, porque ¡ay de los interesados si uno de sus anillos llega á quebrantarse!

El ópio se introducía en la China antes de la época á que aludimos, como simple remedio; pero luego su uso se dilató hasta el punto de que se convirtió en una necesidad irresistible. Aunque el emperador Kien-king en el año de 1799 vedó con mucha severidad su introduccion, (2) sujetando á los contraventores á

(1) V. Biornstierna, sobre el imperio Británico en las Indias.

(2) En efecto, hasta entonces se habian importado algunos centenares de cajas de ópio por el valor de 100 catayas, á saber, 600 kilogramos, y despues de la prohibicion se tuvo el resultado siguiente:

	Cajas.	Su valor en francos.
En los años 1827.	9,538	55,252,807
1828.	13,432	66,425,456
1829.	14,000	63,892,923
1830.	18,760	68,392,604
1831.	14,225	60,988,393
1832.	23,603	81,367,573

En estos últimos años la compañía de Calcuta ha sacado del ópio cerca de 50.000.000 de francos de utilidad líquida.

(1) La palabra archimandrita trae origen de los vocablos griegos *arche*, que significa gefo, y *mandra*, que significa rebaño. Los griegos dan este nombre al superior de alguna orden monástica, el cual reúne en su persona las funciones de nuestros abades. En la iglesia latina algunas veces se ha dado como título de honor á varios arzobispos.

(Nota del traductor).

ser estrangulados, al destierro ó á la prision; su prohibicion, como suele acontecer en casos semejantes, en vez de disminuir el consumo del ópio lo aumentó. S. M. celeste, que se titula padre de sus súbditos, conociendo que el uso del ópio no hacia mas que embriagar á los chinos, no podia menos de poner en juego todos sus esfuerzos para preservarlos de sus perniciosas consecuencias, y de mirar de reojo á los ingleses que introducia á pesar suyo aquel narcótico. Pero los súbditos de la Gran Bretaña tenian un interés directo en continuar aquel ramo de comercio, porque como dijo en la cámara de los comunes (julio de 1833) lord Glenelg, los dos monopolios de la sal y del ópio daban mas de 800.000,000 de beneficio al comercio de la Gran Bretaña.

Los ingleses, á pesar de que debian guardar consideraciones á un pais con el cual realizaban un comercio de 400.000,000 anuales, y que le suministraba el té, que se habia convertido para ellos en un género indispensable, pretendieron que la China derogara en esta circunstancia sus leyes y costumbres; y no contentándose con esto, insultaban á sus autoridades con el contrabando. En efecto, en el año de 1838 introdujeron en la China 4.375,000 libras de opio por el valor á lo menos de 105.000,000 de francos: y no perdiendo de vista que aquel ramo de comercio estaba prohibido, cobraban casi siempre su precio en metálico. El emperador se encendia cada vez mas en ira al ver el atrevimiento de estos bárbaros (1), que se trasladaban con tanta pertinacia á China para infringir las leyes y violar las fronteras de su reino, fomentando los vicios de sus súbditos. En efecto, prohibió el tráfico del opio, y envió á Lin, su comisario, á Canton (31 de diciembre de 1838), dándole las mas amplias facultades para hacer ejecutar su mandato.

Los documentos chinos dieron á conocer entonces que los súbditos de S. M. celeste no ignoran menos la naturaleza y las costumbres europeas, de lo que nosotros las suyas, como los mismos chinos podrian notarlo si leyeran nuestros documentos. Lin desplegó vigor y energia en todos sus procedimientos; aprisionó, y echó en cara á los europeos los beneficios que les habian prodigado los chinos, á quienes habian correspondido violando sus leyes; les amenazó, diciendo que sublevaria al pueblo contra ellos, y finalmente, se hizo entregar todo el opio. Elliot, que vigilaba en aquellos parages á los buques de la marina británica, y que habia declarado que la Inglaterra no protegeria el tráfico del opio, calificándolo de ilegal, se encontró en la precision de permitir que se destruyesen 20,283 cajas de aquel género. Entonces el gobierno inglés vió comprometido el honor de su nacion, y opinó que fuese ó no conforme con las reglas de la justicia, se debia sostener el interés de los negociantes, y desaprobar la conducta de Elliot, el cual habia garantizado en nombre del gobierno el valor del opio que habian entregado á Lin.

Lo que acabamos de esponer dió margen á choques muy serios, y todos los negociantes ingleses se embarcaron cuando vieron que no habia ni siquiera un buque de guerra que pudiese protegerlos. Habiendo llegado á principios del año de 1840 á aquellos mares la escuadra inglesa, que se componia de tres buques de 74 cañones, dos fragatas de 44, 12 corbetas ó ber-

gantines y cuatro buques de vapor; la superioridad de la marina inglesa quitó *ipso-facto* toda especie de equilibrio que pudiera existir en la guerra entre chinos y europeos. Los vapores y los cañones de estos últimos hundian los barcos de los chinos, tardios y pesados, y se movaban de las baterias gruesas y lentas, y de las murallas de porcelana de sus enemigos. Pero aunque los chinos caian á millares, brotaban otros tantos, siendo superiores en número á los europeos. Todo aquel año y el siguiente pasaron en una alternativa de negociaciones y ataques, sin que los ingleses dejaran de continuar el contrabando del ópio, tanto mas buscado cuanto mas se prohibia; bloquearon el rio de Canton; tomaron la isla de Chusan, y penetraron hasta cerca de la capital del imperio. Pero en esta ocasion la astucia diplomática de los mandarines suplió á su poca experiencia en la guerra, y los sucesos próximos se equilibraron con los adversos, hasta que la Gran Bretaña, viendo comprometido su honor frente á frente de unos bárbaros escarnecidos, sintió la necesidad de penetrar en el corazon del imperio.

Habiendo perdido la gracia de su gobierno Elliot, le sucedió en el poder Enrique Pottinger en clase de plenipotenciario (agosto de 1841); el cual, tan luego como se puso en el ejercicio de su encargo, ocupó, sin perder mas de veinte ingleses, tres grandes ciudades de la costa y el canal imperial (julio de 1842), volviendo á subir el rio Azul. Los chinos se defendieron con un valor inesperado, y estrangulaban, en las ciudades invadidas por los ingleses, á sus hijos y á sus esposas, colmando los pozos con sus cadáveres. Cuando en un pueblo, al que se ha tenido siempre en mantillas, cesa la autoridad tutora, este raya en los excesos; y en cuanto á los chinos, es de considerar que provincias pacificas por el trascurso de largos siglos se encontraron súbitamente á merced de una guerra pertinaz y resuelta, emprendida por enemigos muy extraordinarios para su nacion. El celeste imperio abandonó, finalmente, la idea de que su poder era invencible, y se avino á tratar de paz (29 de agosto de 1842), la cual se llevó á cabo bajo las condiciones siguientes: «Que pagase la China 21.000,000 de duros; abriese á todos los europeos los puertos de Canton, Amoy, Fochu-fu, Ning-po, Sing-hai; cediese á la Gran Bretaña la isla de Hong-Kong, y amnistiasen á sus propios súbditos.» Acerca del ópio no se dijo una palabra.

Habiéndose abierto bajo estos auspicios el comercio con 300.000,000 de habitantes, los ingleses creyeron que podrian inmediatamente inundar aquel vasto imperio con todo lo superfluo de las manufacturas de Bristol y Liverpool; pero un pueblo tan tenaz como el chino y tan adherido á sus hábitos, no se determinó á adoptar enteramente las modas de Londres y Paris, ni á cambiar sus sedas por los algodones. Mas he aquí un espectáculo nuevo con que brinda la Gran Bretaña á todas las demas naciones, poniendo de manifiesto que empuñó las armas, no con objeto de conseguir privilegios para si, con la seguridad de que no pudiesen otros arrancárselos, sino con la firme resolucion de quebrantar todas las trabas que impedian el libre comercio de los buques europeos. He aquí á la Gran Bretaña ya poseedora de una isla que está frente á la China, como un siglo antes habia sido dueña de una fortaleza en la India. ¿Podemos acaso llegar á prever los acontecimientos que están destinados á cambiar la faz del Oriente?

En los primeros cuatro meses del año de 1844, la

(1) Nombre con que los chinos suelen regalar á los europeos.

compañía inglesa envió á China 8,190 cajas de ópio por el valor de 26.252,000 francos (1).

En esta ocasión el emperador echó mano de las exhortaciones, prohibiciones y tratados para impedir la introducción del ópio. Pottinger le insinuaba entre tanto abandonar su propósito y legitimar aquel ramo de comercio, sujetándolo á una imposición regular, abriendo de esta manera una fuente de riquísimas compensaciones para su tesoro. Pero aquel monarca, en vez de atenderse á los consejos de Pottinger, adoptando un partido útil, pero deshonroso, propuso á la Compañía darle 71.000,000 1/2 anuales si abandonaba el cultivo del ópio. Semejante propuesta era por cierto absurda; sin embargo, preguntáremos: en aquella situación, ¿quién tenía mas derecho á merecer el nombre de corazon noble y altamente moral? (2).

Pero á pesar de todo lo que llevamos espuesto, conocimientos mas estensos y conceptos mas profundos acerca de lo que constituye la libertad, han puesto de manifiesto cuán extrañas eran las teorías de los sabios del siglo pasado, que nos proponían el imperio chino como un objeto de verdadera admiración. Este gobierno, que es el tipo de los que suelen calificarse con el nombre de gobiernos de familia, manifestándose cada vez mas generoso en prodigar mercedes y promesas, invade los hogares domésticos, y encadena con prescripciones arbitrarias la espontaneidad natural de las acciones del hombre, proponiéndose como único objeto reprimir las revoluciones y conservar un orden de cosas, cuyo carácter se funda en la inmovilidad, como el derecho de igualdad entre los chinos se apoya tan solo en el bambú; y finalmente, en aquel país otro remedio no queda á los pobres que la esposición de los niños, tan inmensa entre los chinos como el número de los que perecen de hambre.

Las penas en aquel país, lejos de ser un objeto de corrección moral para los culpados, tienen un carácter completamente material; en efecto, se pueden todos rescatar mediante el pago de una cantidad ó dando un sustituto que se sujeta al castigo siempre que no sea el del último suplicio (3). Los mandarines no son mas

que los actores de una administración frívola y vejatoria, la cual produce una especie de barbarie elegante que se origina de un egoísmo temeroso. Una concurrencia que no tiene por límite ninguna consideración moral, y que se reconcentra en algunos puntos, estimula la actividad y hace prosperar las artes; pero á pesar de esto, los hábitos mezquinos del país esterilizan el sentimiento estético. Un ceremonial inviolable reemplaza los afectos cordiales y francos; los tratados de moral son testos retumbantes dictados por literatos panteístas, absolutos en sus preceptos pedantescos, cuya doctrina consiste únicamente en cultivar su memoria; y atentos al efecto y combinación de las palabras, sin haber nunca conocido lo que es pueblo; el cual á su vez no sabe tampoco leer aquellos tratados de moral; cuya voz, por lo demas, no penetró nunca hasta el fondo de su alma, ni avivó su imaginación. En aquel país la civilización, la cultura y el gobierno se consideran tan solo como objetos materiales, y este último se deja siempre guiar por la idea de una necesidad terrestre, echando en olvido el único principio que podría aclararle la senda; á saber, el espiritualista: única ley religiosa, cuyo misterio inflama la fantasía, que es la que brila hasta que la razón no adquiere todas sus fuerzas. En efecto, la religión de Budha, aunque muy grosera, produjo, limitándose únicamente á los individuos, resultados mas útiles que las doctrinas de aquellos literatos; pero esta religión, despojada del misticismo, que constituía su fuerza en las orillas del Ganges, no podía ser entendida en las del río Amarillo (1); donde no conservando mas que los ídolos y algunas ceremonias exteriores, no tenía bastante vigor para revelarse á una nación, cuya ética ó principios de moral en su mezquindad la privan de toda especie de fuerza social. Así es, pues, que aquel gran pueblo se entorpece en su mismo trabajo, porque lejos de iniciarse en alguna esperanza de porvenir, vive únicamente en la veneración de lo pasado (2).

mayor lejos de defender la conducta de los ingleses en el Oriente; pero no podemos menos de confesar, que en sus vastos dominios de la India y en la preponderancia política que adquieren cada día mas en el imperio chino, descubrimos la obra inmediata de la Providencia, que quiere extender las verdades evangélicas en aquellas regiones sumidas aun en la idolatría y en supersticiones vergonzosas.

(Nota del traductor).

(1) Sabido es que uno de los rios principales de la China es el río Amarillo, como el Ganges es uno de los mas caudalosos de la India; por lo que suele por figura retórica decirse las orillas del Ganges ó del río Amarillo, en vez de territorio Indo ó Chino.

(Nota del traductor).

(2) Las palabras *gobierno paternal*, tienen un sonido muy agradable, porque suministran la idea de aquella ternura y suavidad que convierte en una especie de paraíso terrenal los hogares domésticos; pero aplicadas á un Estado, deben entristecer al filósofo, porque la palabra *paternidad*, en su sentido mas lato, supone una sumisión ciega á una voluntad superior, la cual lejos de sujetarse á leyes escritas, puede obrar á su talante. Así es, pues, que el gobierno paternal, ó á lo menos el de los chinos, no es mas que una tutela perpetua, puesta en acción por un despotismo que se encubre bajo el ropel de la paternidad; y lo que es aun mas, no deja de ser estacionario en el ejercicio de su inmenso poder, porque en cuanto á su base, se apoya únicamente en las tradiciones antiguas, las cuales, como dice César Cantú en el texto, paralizan la marcha progresiva del pueblo chino

Historia de Cien años. 101. Digitized by Google

(1) Durante la guerra de China se publicó en Calcuta el balance del comercio de Bengala que es como sigue:

	IMPORTACION.	EXPORTACION.
1835—36.	73.956,000 frs. . .	134.783,892 frs.
1836—37.	93.164,000. . .	167.693,522
1837—38.	101.748,760. . .	162.616,887
1838—39.	403.515,375. . .	462.092,002
1839—40.	111.747,952. . .	176.015,297
1840—41.	146.604,177. . .	209.223,215

(2) También Francia hizo un tratado de comercio con la China el 25 de octubre de 1855. Pero es de notar (julio de 1857) que hay nuevos amagos de guerra entre la China y la Gran Bretaña, la cual, como se conoce claramente, tiende á implantar también allí su poder.

(3) Tanto este último cuadro del estado político y moral del imperio chino, con que nos brinda César Cantú, como otros varios pormenores que están consignados en el texto de esta historia, nos ponen de manifiesto que aquel vasto continente del Asia, que se titula *celeste imperio*, no es mas que un conjunto de bárbaros en su misma civilización; y que está destinado como todos los demas pueblos de Oriente á desplomarse bajo su mismo peso, para entrar en la senda de aquel progreso humanitario es indefinido, que llevará á cabo finalmente el gran proyecto de la unificación de toda nuestra especie, reduciéndola á un mismo tipo moral. Nosotros estamos

DE LA INGLATERRA TODAVÍA.

Al hablar de la Inglaterra, nos hemos visto precisados á ocuparnos de la mitad del género humano, como sucedía en otra época á los que emprendían la tarea de hablar del imperio romano. La Gran Bretaña en los fuertes sacudimientos del siglo, cuyas vicisitudes describimos, no tan solo no perdió nada, sino que medró mas bien inmensamente. En efecto, posee colonias, cuyos habitantes hablan francés, alemán y español: pero ¿hay tal vez alguna nación que posea una colonia en la que se hable el inglés? En Europa obtuvo el dominio de Heligoland (1). Malta, Gibraltar y las Islas Jónicas; en América adquirió el Canadá, la Acadia, las Lucayas, las Bermudas, muchísimas de la Antillas (2), una parte de la Guyana, las Malvinas y otras islas; así que desde Falkland y la Trinidad domina todo el mar de los Caraibes. En África posee Bathurst, Sierra-Leona, muchos establecimientos en la costa de Guinea, las islas de Francia, Less y Rodrigo, las Sechelas, Socotra, la Ascension, Santa Elena y el cabo de Buena-Esperanza; importantísimo sobre todas sus demas colonias. En el Asia ocupó el lugar de Francia y tuvo la posesion de Ceilan, con un imperio de 150.000.000 de habitantes, el cual medra cada dia mas; las islas de Singapur, una parte de Malaca y Sumatra; en el Océano casi toda la Australia, la Tasmania, las islas de Norfolk, la Nueva Caledonia, la Nueva Zelandia, Taiti y las islas de Sandwich. Es tambien de considerar, que sus conquistas tomay cada dia mas incremento, no ya por la fuerza de la ambicion, que no es jamás el vicio de los gobiernos bien equilibrados, sino por su prosperidad interior: y por lo tanto, la Gran Bretaña debe restaurarse de los daños que le produce cualquier mercado que se le prohibe en Europa, con el despacho que puede proporcionarse en las orillas del Indo ó del rio Amarillo. ¿Qué nación puede compararse con Inglaterra por su mucha habilidad en colonizar? ¿Quién sabe mejor que ella escoger las situaciones oportunas para dominar los mares, y obstinarse en conseguirlos? Jersey y Guernesey la brindan con las llaves del canal de la Mancha; Heligoland le facilita los desemboques del Elba y del Weser; con Gibraltar tiene bajo su vigilancia así á la España como á la Berbería, y estrecha en sus brazos al Mediterráneo, donde Malta y Corfú le sirven de escala para el Levante; desde Socotra domina el mar-Rojó, y comunica con la costa Oriental del Africa y la Abisinia; Ormuz, Chesni y Buchir le aseguran el golfo Pérsico con los grandes rios que desaguan en su seno; desde Aden, punto muy ventajoso entre Bombay y Suez, mercado importantísimo de la Arabia en otra época, podrá difundir en el Yemen y en el Adramut las producciones de la Europa y de la India; Pullo-

convirtiéndolo en una especie de atmósfera. Esto nos evidencia, que su vida política muy estensa, pero lánguida, acabará con la destruction del celeste imperio, el cual parece destinado á aumentar: los dominios de la Gran Bretaña, de la Rusia y de los Norte-Americanos.

(Nota del traductor).

(1) Isla del mar del Norte que pertenecía en otro tiempo á Dinamarca.

(2) Las principales Antillas inglesas son quince y contienen 95.000 habitantes. La Jamaica da anualmente un producto de 125.000.000 de francos en varios artículos desde que se quitaron las trabas á su comercio.

Pinang la hace dueña del estrecho de Malana; mientras que por otra parte Singapur le facilita el pasaje de India á China; desde Melville y Bathurst se encamina al corazón de la Malaya y disputa á los holandeses las drogas de las Molucas. El cabo de Buena Esperanza es una especie de centinela avanzado de la Gran Bretaña en el Océano indio; Santa Elena le facilita su ruta para el Brasil, y le ofrece refrescos y un punto de descanso en sus viajes á las Indias; ademas no deja de tener un trono en la isla de Francia y en las Sechelas; Falkland podrá tal vez convertirse en un nuevo Gibraltar del Océano Pacífico; y desde la Jamaica estiendo su poder sobre las Antillas, y trafica con el resto de América. ¿Se piensa por ventura en abrir un pasaje á las Indias por el istmo de Suez? La Inglaterra se esfuerza para colocarse en las orillas del Nilo. ¿Se concibe la esperanza de penetrar por el Niger hasta los países que conservan las riquezas arcanas del Africa Central? La Inglaterra se propone comprar de la España por el valor de 60.000 libras esterlinas las islas de Annobon y Fernando Pó, que son la clave de aquellos países. ¿Cunde tal vez la voz de que la Rusia aspira á tener un puerto en el Mediterráneo? La Inglaterra ocupa la isla de Sapiencia para vigilar el estrecho de los Dardanelos. ¿Se trata, finalmente, de cortar el istmo de Panama? La Inglaterra estipula con los Estados Unidos su libre tránsito.

Los ingleses han esplorado palmo á palmo el Mediterráneo, el Indo, el Ganges, el Bramaputra, el Godaverry, el Kistuna y el Cavery, cada punto y cada orilla, así del Golfo Pérsico como del Arábigo, y toda la travesía que media entre el cabo de Buena Esperanza y la China. La Gran Bretaña recorre con sus buques el río de las Amazonas y el Niger; pretende atravesar los Andes construyendo un gran camino; envia grandes buques con objeto de esplorar las costas de Chile, y varó tambien una goleta en el vasto lago Titicaca; mediante el canal de Pamban evitará el largo circuito de Ceilan, y mediante otro unirá el Ganges al Indo; ha logrado, finalmente, refrenar la piratería que infestaba las costas de Hong-kong, dando seguridad en su navegacion á los buques de vapor que vienen de Bombay, y que llegando á las Lacadivias, se reunen con los barcos que recorren el litoral de Orisa, Coromandel, Ceilan y Malabar.

La Gran Bretaña es el único país en donde todos son libres y obedecen todos; en donde la aristocracia conservadora, animada de celo, quiere emprender por si misma las reformas tan luego como las conoce necesarias; en donde los prodigios se suceden unos á otros: en donde las máquinas de vapor suplen á la fuerza de 500.000 caballos ó de diez millones y medio de hombres; en donde la capital es mas poblada que los reinos de Grecia, de Hannover, de Wurtemberg, de Sajonia, de Noruega; en donde se echan puentes ó mas bien ferro-carriles, que cruzan grandes brazos de mar; en donde se escaban caminos bajo el cauce de los rios, canales para fragatas en la cumbre de las montañas, darsenas que tienen la misma capacidad que un puerto, gastando para el caso centenares de millones; desembolsando 30.000.000 para un solo puente (Waterloo Bridge), 50.000.000 para algunos diques, 9.000.000.000 para ferro-carriles, y tal vez otro tanto para algunos otros edificios; todos de hierro. Las dos sociedades únicamente del gas que ilumina á Londres, poseen el capital de 45.000.000 de libras es-

terlinas; la marina mercante construyó desde el año de 1814 en adelante 870 buques de vapor, y tiene 30,000 barcos. Pero á pesar de esto, los ingleses, como si su imperio, que ocupa poco menos de una octava parte de la superficie terrestre, y domina una quinta del género humano, no les proporcionase bastante desahogo con su inmensa actividad, procuran ejercitarla también especulando en países extranjeros. ¿Se hacen por ventura revoluciones en una parte cualquiera del mundo? La Inglaterra presta dinero, resignándose á perderlo, con tal que pueda compensarse de los daños, procurando ventajas muy amplias á su comercio. Sus sociedades toman á su cargo la construcción de los ferro-carriles y de los canales de toda Europa, y utilizan las minas americanas; la Gran Bretaña derramó 400,000,000 en la América Meridional, así en empréstitos como en especulaciones, y dió 30,000,000 á la Grecia y 350 al Austria; en fin, sus arcas son un gran mar, en cuya comparación las de las otras potencias de Europa se pueden asemejar á inequívocos riachuelos. Pero es también un objeto de maravilla el observar cómo tan inmenso cúmulo de capitales se transforma en agentes productivos. ¿En qué lugar no nos encontramos con la Gran Bretaña? ¿Hay caso ó situación de los que no saque una ventaja? Con 20,000,000 de libras esterlinas reprimió la trata de negros; con otra tanta cantidad provee á los misioneros ó costa expediciones científicas; posee el gran genio de volarizar los escollos áridos con gastos inmensos y mucha constancia, en la confianza de que suministrarán desahogo á su industria; apenas los Corales formaron un islote, la Gran Bretaña desplegó allí su pendón, dejando una familia para que lo habitara. Deporta la escoria de las prisiones y de los lupanares á playas deshabitadas, que en breve se convertirán en florecientes colonias; muchos municipios, en vez de prodigar limosnas, trasladan sus pobres á las Maldivas y á otras islas deliciosas de la Océania, reservándose los derechos enfitéuticos, y teniendo por este medio la satisfacción de ver convertir aquellas tierras en parajes ricos y poblados; la sola venta de los terrenos incultos de la Australia Meridional produce muchos millones; y finalmente, todas las demás colonias de las otras naciones, pueden considerarse como pertenecientes á la Gran Bretaña, porque en caso de guerra las ocuparía sin costarle trabajo.

La deuda colosal de Inglaterra amedrenta á los economistas míopes; pero á pesar de esto, el banco del Estado se considera por los ingleses como el depósito más seguro y oportuno. Los intereses de la deuda pública en el Reino unido se han disminuido con repetidas conversiones, y en el año de 1860 habrá disminuido su renta en 130,000,000, que equivalen á 4,330 de capital. A pesar de que su población se ha aumentado en dos quintas partes desde el año de 1815, las imposiciones apenas ascienden á dos terceras partes de la cantidad que formaban entonces. Es también de considerar, que siendo reducido su ejército y escasas las funciones de su gobierno central, apenas cesa la guerra, aquel país no tiene motivos para aumentar su deuda pública: y á decir verdad podría también redimirla si no mediase la circunstancia de que sirve para colocar útilmente los capitales sobrantes de la industria; así que sujetándolo todo á un cálculo exacto, los intereses dan apenas el dos y tercio por ciento. Su deuda flotante, que en el año de 1815 subió á más de 1,722,000,000, ahora ha bajado hasta 750,

de suerte que, en caso de necesidad podría nuevamente aumentarla hasta llegar á muchos millones y presentarse formidable en medio de la descabellada Europa.

A sus dos émulas en el comercio, Rusia y la América del Norte, las vence por el precio más ínfimo y la mejor calidad de sus manufacturas; con la abundancia de los capitales; con sus mejores establecimientos marítimos; con el crédito de sus casas colosales y de sus bancos en las regiones más remotas; con su mucho cuidado en proteger su bandera mercantil en donde quiera que se despliegue al viento; con sus agentes, que con mucha rapidez la enteran de las necesidades urgentes; y por último, con su habilidad en acomodar los productos al gusto, y al capricho de los extranjeros. Las otras naciones fomentan sus manufacturas, escluyendo celosamente las inglesas; mientras que la Gran Bretaña, por el contrario, permite sin reserva la importación de todas las mercancías extranjeras. Después de haber vencido en China, obligó al céleste imperio á abrir cuatro puertos, no tan solo á su comercio, sino al de todas las naciones.

Pero no contentándose con esto, invita ahora, casi como una manifestación de su propia superioridad con respecto á los otros pueblos civilizados, invita, digo, á todas las naciones, para que lleven á Londres lo que de mejor produce en ellos la naturaleza ó la industria á fin de que aquel cúmulo de objetos y aquella afluencia de personas á la capital del mundo, desarrollen cada vez más la fuerza inventora del genio, y despliegue sus alas una emulación sin celos, que se dirige únicamente á imitar y vencer, poniendo en juego todos los medios de perfeccionamiento.

Las disensiones parlamentarias de Inglaterra no se reducen á una porfía mezquina personal entre hombres que pelean mutuamente para arrojarse de la silla ministerial, sino á una discusión seria de principios fijos y hereditarios. Los torys, opulentos propietarios, se abrazan al trono, manifestándose hombres de Estado, celosos del interés nacional y prontos á prodigar beneficios á los hombres, porque los necesitan; los whigs abogan en favor de la libertad con anhelo, pero sin salir de la esfera de la moderación y comedimiento; los disidentes, que son los radicales de la Iglesia, y los anglicanos, que son casi católicos, se presentan manifestando sus designios constantes que llevan la fecha de tiempos antiguos. Cada uno de estos partidos adquiere fuerza en virtud de su unión; pero porción todos juntos en favor del público decoro. En efecto, en el año de 1828 una sociedad de whigs fundó la universidad de Londres, y otra de torys en el año siguiente le hacia eco fundando el *King's College*. Estos hombres, pues, que obran por convicción, despliegan un carácter tenaz y por lo tanto magnífico. Guillermo Pitt, infatigable y que no perdía nunca de vista su objeto, aunque descolló entre sus contemporáneos por su amor propio, que lo estimulaba á engrandecerse, se conservó íntegro y casi pobre; refusingo las sinecuras (1), altos títulos y la jarretteria; Wilberforce abogó infatigablemente en favor de la emancipación de los esclavos; Romilly puso en juego todos los resortes de su ingenio para reformar las leyes; Cobbet se dió á conocer por un lógico formidable y popular; Francisco

(1) Llámense *sinecuras* los beneficios simples, que no imponen ninguna especie de obligación eclesiástica; á saber, los beneficios seculares.

Burdett mereció el nombre de campeón de la libertad; Hunt recorrió toda la Inglaterra fundado en la esperanza de adquirir noventa votos sobre cinco mil; Brougham desplegó un carácter violento é infatigable; Peel, circunspecto en su elocuencia y atrevido en sus acciones, no creyó deshonroso el retractarse, y proclamó: *no es por cierto vergonzoso recibir lecciones de la experiencia, y corregir las opiniones presentes, fijando la atención en los errores pasados*; O' Connell, que llegó á ser una potencia confiando en su sola y propia fuerza, se adelantó hasta los límites estrechos de la legalidad. La coronación de la reina Victoria (1838), se celebró con un fausto, que traía á la memoria las pompas de la edad media: cuando aquella soberana recorrió la Escocia, se le prodigaron adulaciones desconocidas en los mismos países serviles; en cada banquete, en cada teatro, también hoy resuenan los himnos y los vivos en honor de la joven reina; pero si se besa su cetro, se le impide alargarlo.

El gobierno representativo, que recibió en aquel país un completo desarrollo, hace que los ministros, reconociéndose robustos en su propia silla y no truchimanes de un motor á quien escudan en su poder, obran con franqueza y por el impulso de una fuerza persuasiva; así que su oficio es una verdadera expresión de la mayoría, que está tan solo frente á frente de la opinión. La aristocracia, aunque poderosa con respecto á los campesinos, porque es casi la única poseedora de la propiedad territorial; poderosa con respecto á los operarios, porque reúne en sus manos las mas grandes manufacturas; poderosa con respecto á los pobres, porque vota y reparte un enorme impuesto; y poderosa con respecto al clero, porque posee y asigna muchas prebendas, ha llegado á sostenerse á pesar de tantas revoluciones, porque la entrada en su gremio, que está permitida á todos, es el mas eficaz remedio para rejuvenecerse por sí misma; y porque no disputa al pueblo el derecho de manifestar sus propios sentimientos, aun cuando éste eche mano de los medios mas resueltos. En los procedimientos ministeriales están siempre en primer término los hechos en vez de los razonamientos lógicos; y los ministros que no proclaman sistemas generales, llegan paulatinamente marchando siempre con circumspecta graduación, á donde otros no han podido llegar recorriendo una senda directa. Por lo demas, es de observar que en Inglaterra, bien sea por el carácter natural de la nación, bien sea por sus hábitos antiguos, es cierto que los tumultos, que tendrían en cualquier otro país bastante fuerza para derribar una dinastía, en la Gran Bretaña se sosiegan mediante un decreto del gobierno ó con la presencia de un magistrado. Cuando Francia se vió obligada á levantar barricadas y derramar sangre para reconquistar sus franquicias, la constitución en Inglaterra brindaba á los habitantes con medios legales, y no se votaron los impuestos hasta que no fueron satisfechos los deseos del pueblo. Esto acontece bajo un gobierno que altamente respeta la persona del ciudadano y la legalidad; bajo un gobierno donde el primer duque y el último campesino dicen: *somos súbditos del monarca, pero reyes en nuestra propia casa*.

Así es, pues, que la ley, siempre inmóvil, domina sobre toda aquella inmensa libertad, imponiendo con sus mandatos á los intereses y á los afectos: peticiones firmadas por dos millones de individuos enmudecen ante el voto de la cámara; reuniones de doscientas

mil personas, se disipan tan luego como lo intima el sheriff (1). La Irlanda adora á su O' Connell, pero lo deja llevar preso, y los jueces que le condenan le reciben de pie con los ojos empapados en lágrimas; y á decir verdad, es menester que exista aquel gran prestigio, que es un producto de hábitos grandes, para que la plebe se incline á sufrir tantas privaciones que forman un fiero contraste con las pompas prodigalidades que están á su lado, y para que hambrienta no haga mas que fijar su mirada en las fantasías que traen origen de la saciedad y del hastio en que viven los ricos propietarios.

Pero la Gran Bretaña, á pesar de lo que llevamos espuesto, ¿es tan firme como espléndida? La acosan en su interior gravísimas dolencias; esta nación propagadora de la libertad, vive de privilegios; presenta al mundo el espectáculo de romper las trabas que paralizan el comercio, de vencer sin conquistar, y de colocar su asiento en un país sin abolir sus propias constituciones, pero sigue viviendo asida á la edad media, á pesar de que los remedios que ésta ofreció en otra época han perdido ya su eficacia. La Gran Bretaña trabaja sin descanso en favor de la emancipación de los negros, y sin embargo (espectáculo único en el mundo), se ve rodeada de un pueblo entero de andrajosos; dejando reconcentradas en pocas manos las posesiones territoriales, permite que la suerte de millones de súbditos; dependa de unos cuantos aristócratas; la religión en aquel país, aunque son lánguidas sus creencias, no deja de ser perseguidora; su industria materialmente estensa se propone por fin el aumento de las producciones, mientras que este no debiera ser mas que un medio; y finalmente, creando máquinas sin límites, no se cuida de si perecen de hambre millares de hombres, contentándose para alimentarlos con imponer como ley aquella caridad, que Jesucristo habia proclamado como una virtud.

Pero esta gangrena de tanta miseria y pobreza, obliga á la Gran Bretaña á echar mano de una actividad portentosa; á multiplicar sus mercados acudiendo á medios rápidos, á medidas preventivas y á estender las misiones y los descubrimientos. Así es, pues, que si la Gran Bretaña no puede considerarse ya como en el siglo pasado, cual prototipo de la libertad y de las constituciones, redunda siempre en su gloria la precisión en que se encuentra de procurar, para que mengüe su prosperidad, la civilización de pueblos nuevos y la emancipación de los que han llegado á ser adultos. En efecto, la hacen todavía un objeto de admiración las cuatro grandes victorias que reportó: la reforma parlamentaria (1830); la abolición de la esclavitud (1833) (2) y el libre comercio de los granos (1846). Tiene por ventura desfalcos su hacienda? La Gran Bretaña lo remedia con las libertades interiores, por cuyo medio la baratura de los alimentos ya forma parte de las prácticas gubernativas; y en vez de forzar

(1) Se da este nombre en Inglaterra á un gran magistrado, que es una especie de juez. Londres tiene dos sheriffs.

(Nota del traductor).

(2) En las colonias inglesas de la América en los últimos cuatro años de su esclavitud, la importación anual media de los géneros esportados de Europa, ascendió á 65,361,212 francos; en los cuatro años de completa libertad, á 79,162,200, y en 1838 y 1839, años tambien de completa libertad, llegó la cifra á 92,150,487.

las tierras á que produzcan grano, á pesar de que se reconoce que serían aptas para otros frutos, se aviene á poder aquel género á los extranjeros en proporcion del aumento de sus individuos (1). Entretanto, por lo que parece, se ha apoderado hoy de aquella isla una especie de fiebre, que tiene por objeto reparaciones religiosas; y desde que se verificó la emancipación de los católicos, se acudió en la Gran Bretaña á maneras nuevas de obrar, las cuales se reducen á una especie de agitación política, á cuyo pendón se acogen todos. Los males domésticos que fueron motivados en Inglaterra por causas religiosas, deben esperar su remedio de la religion misma; y es cierto que los muchísimos que en esta época se han dedicado en la Gran Bretaña á tratar de cosas relativas á la fé, nos ponen de manifiesto que han llegado á comprender la mucha importancia que este argumento ha adquirido en aquel país. Sin embargo, no podemos negar que algunos de aquellos á quienes aludimos, se estravian cada vez mas de la buena senda; pero este es un efecto natural, siempre que se trata de individuos, que se dejan arrastrar con un completo abandono de su juicio particular. En Escocia se estableció en el año de 1843 la *Iglesia libre* con ánimo de retornará los rigores del *Covenant* (2), la cual ha llegado hoy á ser muy opulenta y á ponerse frente á frente de la alta iglesia dominante. Entretanto los hombres de juicio sólido, se han convencido de la mucha necesidad que hay de volver á la tradición universal y buscar un parage á propósito en donde echar el ancla en el mar revuelto de tantas opiniones encontradas. De aquí se derivaron las doctrinas de Pusey. Este publicó con Palmer y Newman en la universidad de Oxford, empezando su tarea en el año de 1833, una serie de tratados fáciles é inteligibles sobre el dogma, la constitución eclesiástica y la controversia religiosa. Sus ideas, que se han propagado también en historias y novelas, y que proponen las mismas creencias que se profesaron en la Iglesia en los tres primeros siglos, fueron escuchadas, y se juzgaron dignas de contestación en Cambridge y

en Belfast. Los puseístas (este es el nombre que generalmente se ha dado á los secuaces de Pusey), rechazan las doctrinas de los reformistas del siglo XVI, calificándoles de hombres puramente negativos, que lejos de presuponer alguna creencia, no hacen mas que contradecir: y con este motivo se quejan de que se hayan separado las iglesias anglicana y romana, sosteniendo que esta última únicamente posee la gran virtud de desenvolverse en toda su amplitud el sentimiento religioso. Se ha conocido también que la Sagrada Escritura no basta por sí sola á establecer los cánones de la fé, y que es menester acudir á la tradición, custodiada por la Iglesia, mediante la cual puede llegarse á interpretar aquella; así que hay un crecido número de individuos que aceptan hoy los dogmas tradicionales, y algunos entre ellos no titubean en proclamar como único medio de unidad eclesiástica la union con Roma (1). En cuanto á las formas legales que reconocen que serían siempre un grande obstáculo á las innovaciones, se esfuerzan en demostrar que los treinta y nueve artículos de la reina Isabel, no están en abierta contradicción con el concilio de Trento; pero semejante tarea es tan difícil como vana. Sin embargo, los que han abrazado estas doctrinas, introducen ritos, cruces, estolas y en sus capillas han vuelto á aparecer los cirios y el breviario romano algun tanto modificado. Pero es de notar, que hasta ahora se han obstinado en rechazar la autoridad del papa, y sosteniendo que la iglesia anglicana es la verdadera, exhortan á la de Roma á purificarse y á unirse á ella. Por lo que acabamos de esponer, se conoce que el puseísmo no es todavía un retorno á la verdad, sino una protesta contra la teoría fundamental de la reforma que da realce á la dignidad moral del clero, acrisolando sus costumbres, y que aumenta la autoridad del episcopado, que antes no podía nada sobre el pueblo, y aun menos sobre el clero, porque se reducía meramente al oficio de un bidalgo.

¿A quién puede ocultarse la importancia de cosas semejantes? ¿Quién puede desconocer, sobre todo, que el retorno á la antigüedad no pñede menos de producir la emancipación de la iglesia en todo lo relativo á la tiranía gubernativa? ¿Trátase, acaso, de imponer un ayuno? Es hoy el parlamento el que tiene esta facultad. Los beneficios pertenecen á los legos que no forman parte de ninguna religion, y la ley ordena á los obispos no rechazar el candidato del patrono, á no ser que conste el caso de una inmoralidad flagrante. El doctor Percival sostuvo que el soberano puede suspender á un obispo si lo cree conveniente, al paso que éste no tiene la facultad de cambiar ni siquiera una coma al ritual sin un mandato expreso de la corona. El consejo privado se reúne y envía una circular en nombre de la voluntad y del beneplácito real, ordenando que se introduzca una nueva plegaria en el servicio ritual (2).»

Que la disciplina de la iglesia haya sido muy distinta de la actual en los primeros siglos, lo atestiguan, aun cuando no quiera acudirse á otros medios, las declamaciones de los historiadores enciclopedistas, que la culpan de haber sacado partido de los tiempos para declararse independiente. Siendo pues así, es indudable que volviendo á las tradiciones primitivas de la Iglesia, se quebrantarían las cadenas que le ha impues-

(1) La Inglaterra en el año de 1846, recibió del continente 17,421 buyes, 29,994 vacas, 2,147 terneros, mientras que en el año de 1844, á saber, antes de la época de la libertad había recibido tan solo 3,710 buyes, 4,156 vacas y 55 terneros. En el año de 1845 la Francia envió á Inglaterra por valor de cuatro millones y medio de francos en huevos.

(2) La palabra *covenant* se deriva del vocablo latino *convēnit*, que significa alianza ó liga. Los protestantes de Escocia, generalmente llamados *presbiterianos* ó *puritanos*, formaron una alianza entre sí en el año de 1586, para defender su religion contra los ataques de los católicos, y especialmente contra Felipe II, rey de España; y bajo el nombre de *Covenant* expresaron el pacto, convenio ó liga que habían formado para sostener sus doctrinas. La secta presbiteriana se tituló *iglesia libre*, porque no admite ninguna sujeción á una gerarquía eclesiástica superior, considerando iguales á todos sus ministros. Esta secta, muy rigurosa en la observancia y defensa de sus doctrinas, ha desplegado en varias ocasiones mucha terquedad y energía; en efecto, contribuyó sobremanera á la decapitación de Carlos I, rey de Inglaterra. Nuestro autor, pues, alude en el texto á lo que acabamos de esponer cuando dice, que la iglesia libre se estableció en el año de 1843, con ánimo de retornar á los rigores del *Covenant*. Con esta oportunidad queremos poner de manifiesto que los presbiterianos se han declarado no tan solo contrarios al catolicismo, sino también á la alta iglesia anglicana.

(Nota del traductor).

(1) La *Tuba Concordiæ* de Wackerbath.

(2) *London Gazette*, 14 de diciembre de 1841.

to la tiranía, de la que hoy ha tomado el título especial de iglesia alta; y que adquiriendo su libertad conseguiría, como suele siempre suceder, un seguro triunfo la verdad.

Pero en Inglaterra toma también incremento el catolicismo propio y verdadero: y aun cuando queramos pasar por alto la Irlanda, que en su gran envilecimiento no tiene más consuelo que la religión católica, la cual únicamente puede restaurar sus postradas fuerzas, no podemos negar que en la Gran Bretaña se multiplican cada día más las conversiones. Peel hizo restituir á los colegios las dotaciones católicas que la reforma había arrancado; en aquel país se aumentan las iglesias y las capillas, y finalmente, la inefable esperanza de la unidad (1) se presenta en la imaginación risueña hasta el punto de que Pío IX en el mes de setiembre del año de 1850 se vió en la feliz situación de colocar en Inglaterra á un obispo católico, restaurando por este medio la gerarquía eclesiástica (2).

Gritó en alta voz la intolerancia anglicana, y se encendió en ira el liberalismo volteriano tan luego como observaron este paso atrevido de la corte de Roma; pero el que conoce la marcha ordinaria de las cosas humanas, sabe muy bien que no puede perpetuarse lo que es por su naturaleza artificial, y que es menester que tarde ó temprano desarrolle su germen en la Gran Bretaña la verdadera libertad; así que cesando la aristocracia y desplomándose la religión del estado, se reformará el gótico edificio, y se allanarán aquellas desigualdades provechosas tan solo á una minoría privilegiada.

Pero si la Inglaterra tanto ha hecho en favor de la civilización bajo una oligarquía sin entrañas y una religión oficial, ¿cuán inmensas no podrán llegar á ser sus acciones tan luego como su gobierno se convierta en democracia y vuelva la Inglaterra á la unidad católica? Es cierto, que su conversión no podrá, menos de merecer la calificación del hecho más importante de la época moderna; es cierto que cortaría de raíz la primera causa de sus males interiores, del pauperismo y de la esclavitud irlandesa; es cierto, finalmente, que daría un carácter eficaz á las misiones dispendiosas y estériles del Asia, propagando energicamente aquella civilización, para la cual el pueblo inglés se muestra más activo que todos los demás.

Sería demasiado esperar la realización de tamaños bienes en nuestra época; pero no queremos pasar por

alto que nos ha enseñado la historia que todas las grandezas fundadas por la opresión están destinadas á desmoronarse, aun cuando lisonjean con la apariencia presente de sus progresivos adelantos, y con el triunfo de aquellas tentativas desdichadas que preceden siempre á la santa victoria del derecho, irguiendo por fin su frente tan solo aquel progreso que tiene por pedestal la libertad de los principios, la dignidad de la naturaleza humana y las nacionalidades, que conglomeradas entre sí por la mano del Todopoderoso, no puede nunca la tiranía quebrantar (1).

(1) Todo este último capítulo en que César Cantá habla de la Inglaterra, de su comercio, de sus costumbres, de su forma gubernativa y de su religión, es profundamente filosófico y tiene aquel aire de novedad cuyo timbre llevan las producciones del genio, que cuando se inflama refleja la luz de aquel destello divino que lo inspira. Si, es cierto que la Inglaterra no puede regenerarse sino por obra del catolicismo, que los espíritus mezquinos confunden todavía con los abusos de los hombres; si, esta religión santísima está destinada á regenerar el mundo entero; si, esta religión únicamente cerrará aquella gran curva, como dijo Balmes, que han recorrido y están recorriendo todavía las falsas creencias, que son hechura del hombre corrompido, que semeja al prometeo de la fábula, después de haberse apoderado de una chispa del fuego del Empiro, quiso intentar atrevidamente la obra más noble de la creación. Para que una institución sea eterna, es menester que parta de los principios de la ley natural, porque ésta, que sujeta al mundo moral, no puede llegar á su término sino con la destrucción de los siglos.

Después de haber fijado esta teoría, la cual no necesita demostración, porque su carácter axiomático la hace evidente es innegable, vamos á hablar del catolicismo. Este se divide en dos ramos, á saber: la parte dogmática y la disciplinaria. La segunda es variable por su naturaleza, ya que no es más que el conjunto de las formas legales del culto católico, las cuales sin alterar la verdad, se amoldan á los tiempos, á los hábitos, á los costumbres y á la constitución política de los estados. La primera, á saber la parte dogmática, es invariable, eterna é intangible. Si nosotros, pues, llegamos á poner de manifiesto que la parte dogmática del catolicismo es, no tan solo conforme con la ley natural, sino que la santifica, nadie podrá negar que la religión del Cristo es la del progreso y de la verdadera libertad. Entre los dogmas principales del catolicismo, los más principales son cuatro: la Eucaristía, la confesión, la santidad é indisolubilidad del matrimonio, y la firme creencia de una vida futura y eterna de bienaventuranza ó de perdición. Vamos á examinarlos. La Eucaristía es la conmemoración perpetua de la redención de la humanidad entera, y un símbolo viviente de la presencia real del hombre Dios; de suerte que, además de traerlos á la memoria el gran sacrificio, robustece la idea de que el hombre Dios no abandona nunca la morada de este valle de lágrimas y amarguras que rescató con su sangre. Este dogma, aun cuando quiera creerse estupidamente una invención clerical y una piadosa mentira, ¿podrá tal vez negarse que es sublime é inmenso, tanto por sus efectos como por su institución? Ahora bien, lo que es sublime é inmenso, no puede ser la obra de la estupidez ni el producto de la mentira; luego son mezquinos y antilógicos los que lo niegan; y este dogma no ha hecho más que divinizar aquella ley natural que con su voz atronadora dice á nuestra conciencia: «Hay un Dios siempre presente; si lo hay; reconócelo sino quieres colocarte en la infima esfera de los brutos.» El segundo dogma, á saber, la confesión, se apoya en un principio muy sencillo y brillante, que para perderlo de vista es menester no estar en su buen juicio. Sabemos muy bien que uno de los suplicios más atroces para el hombre culpado, es el de echarle en cara sus faltas, y que el medio más eficaz para retraher de la mala senda es el de confesar el mismo su pecado, pues que semejante acto le inspira aquella vergüenza tan propia del hombre que delinque.

(1) Un periódico católico inglés escribía en el año de 1846: «¿Cuándo comprenderá Roma, por último, que el carácter de nosotros los septentrionales es muy diverso que el de los meridionales? ¿Cuándo se persuadirá de que existe una democracia no hostil al cristianismo? ¿Un amor á la independencia que no es jacobinismo? Cuando se penetre de esta verdad, cuando eche á parte los viejos hábitos de timidez, y cuando un valor, todo de acción y verdaderamente varonil, haya reemplazado á una intrepidez toda pasiva y afeblida, entonces no temeremos un concordato. Pero hasta que no llegue este caso, la palabra concordato nos causará espanto.»

(2) En el año de 1792 había en la Gran Bretaña 30 capillas, y no se encontraba ningún colegio católico; ahora hay 519 capillas, 43 iglesias, 10 colegios, 60 seminarios.

En Irlanda, en el año de. . .	1731.	1835.
Los protestantes fueron. . .	700,451	4.515,224
Los católicos.	4.309,768	6.427,712
	2.010,219	7.942,933

POBLACIONES BARBARAS. — VIAGES. — COMERCIO. — INDUSTRIA. — COLONIAS. — GEOGRAFIA.

Esta subdivision de naciones que cumplen cada una de por si sus propios destinos, están bajo el dominio de una unidad mas estensa, á saber; la de la estirpe blanca, y especialmente de la europea; la cual

En efecto, los delitos mas atroces y premeditados se perpetran casi siempre en el silencio y en las tinieblas. Pero la confesion obliga al penitente á revelarlos todos, facilitándole por este acto, que le inspira una saludable vergüenza, los medios de su arrepentimiento. Los mismos paganos entrevieron esta gran verdad; en efecto, los que se iniciaban en los misterios de Mitra y de Isis, empezaban las ceremonias de su iniciacion con revelar al jefes todos los hechos de su vida pasada y las acciones que habian cometido contra la buena moral. Se nos dirá que muchos perversos han abusado de la santidad sublime de este sacramento; pero ¿de qué no ha abusado el hombre desde que perdió su primitiva inocencia? Si quisiéramos despojar de sus abusos introducidos por nuestra malicia á las instituciones que sirven de base al orden social y religioso, nos veriamos precisados por desdicha de la humanidad á vivir en un estado mas miserable que el de los salvajes del interior de Africa ó de América; pues que seria necesario no conservar ninguna de las buenas instituciones, porque todas pueden convertirse en abuso. El vicio es propio del hombre corrompido; la santidad de las instituciones es inherente al Todopoderoso, el cual nos ha dotado de razon para que rechazemos el primero é inclinemos nuestra orgullosa frente ante las segundas. El tercer dogma, á saber; la indisolubilidad del matrimonio, es la base de todo el orden político y social, y el que ha sancionado la libertad del sexo débil, el cual necesita el apoyo de un ser mas fuerte y de un corazon mas noble y firme, sin merecer por esto las cadenas de una perpetua esclavitud. El matrimonio indisoluble consolida las ideas del pudor y de la tranquilidad de las familias, afirma aquella responsabilidad social y doméstica que refrena á los hombres mas corrompidos que en su misma depravacion no pierden nunca de vista que la sociedad entera reclama, cuando no fuere otra cosa, el cumplimiento aparente de los deberes de familia; corta de raíz ó amortigua las causas que suscitan celos en el hogar doméstico; asegura los beneficios de la paternidad á la prole, y alimenta cada vez mas los afectos filiales. Los mismos protestantes han reconocido lo que acabamos de exponer; en efecto, aunque la heregia introdujo en el seno de la reforma el germen del desconsuelo y del desasosiego doméstico, declarando el matrimonio un acto meramente civil, y admitiendo el completo repudio, entre los mismos protestantes, digo, las leyes civiles no han dejado de corregir en parte aquella perniciosa doctrina, dando al matrimonio un carácter altamente social y dificultando su disolucion. Es, pues, evidente que el catolicismo, habiéndolo elevado á la alta categoría de sacramento, no ha hecho mas que robustecer la base del orden social y dar un carácter de santidad á una ley natural que adquiere mas energia fundándose en la seguridad de una posesion plena y esclusiva de los afectos que influyen mas directamente en nuestro bienestar. El Todopoderoso cuando creó al hombre y le dió una compañera individual, echó las bases de todas las generaciones, pues es cierto que esta primera institucion llevó el timbre divino mas noble, y que debió inspirar implícitamente en el corazon del hombre la idea de la perpetuidad de aquel enlace; de suerte que los filósofos mezquinos que han abogado ó abogan en favor de la disolubilidad del matrimonio, ó que llegan en sus criminales delirios hasta el punto de querer la comunidad de mugeres, critican aquella institucion de la ley de gracia que ha servido para consolidar los cimientos del orden social: y á decir verdad, si quisiésemos privar del carácter de santidad al matrimonio, si quisiésemos rebajarle á una especie de sensualismo, quitándole el carácter de sacramento, si quisiésemos considerar únicamente

anhelosa de ejercer aquella superioridad que reconoce en si misma, se lanzó á los viages con un entusiasmo igual al del siglo XV, y animada del deseo de reconocer riquezas que juzgaba suyas propias. Pero la estimulaba menos el interés de descubrir nuevas tierras que el de explorar mas cuidadosamente las que ya conocia, introduciendo en ellas la civilizaci6n y alessorando conocimientos nuevos para trasportarlos á su

te como un contrato civil el primer acto que la divinidad manifestó al hombre despues de haberle creado, el acto, en fin, que abrazaba la inmensidad de los siglos futuros y de todas las generaciones venideras ¿no nos despeniamos en un error lastimoso que paulatinamente podria renovar las escenas impúdicas y repugnantes de la antigua república francesa? El cuarto dogma, á saber; la firme creencia de una vida futura y eterna de bienaventuranza ó de perdicion, no es mas que la explicacion lógica y sublime de una verdad dogmática, que los mismos filósofos paganos habian reconocido desde el principio del mundo hasta la venida del Mesias. Es cierto, que en el Antiguo Testamento no se encuentran pasajes explicitos en los que se hable de una vida futura; pero es de notar, que ademas de ser esta verdad por si misma clara y sencilla, así que no necesitaba una explicacion formal, á lo menos en aquella época, en que el pueblo de eleccion era gobernado teocráticamente, es de notar, digo, que muchos pasajes de los antiguos profetas, como han observado doctos comentaristas, nos inspiran la inefable esperanza de una vida futura y eterna.

Estas pocas ideas que acabamos de manifestar nos dan á conocer que el pueblo inglés, conforme se va penetrando de estas augustas verdades, se encamina á su regeneracion católica, que es el único remedio que puede curarlo de las graves dolencias que le acosan. Pero con esta oportunidad, queremos tambien aclarar los últimos renglones del testo de nuestro autor, porque tal vez algunos de nuestros lectores pueden pasarlos de ligero sin fijar detenidamente la atencion en ellos. Vamos, pues, á transcribirlos en esta nota para comentarlos: *nos ha enseñado la historia que todas las grandezas fundadas en la opresion están destinadas á desmoronarse, aun cuando llozan con la apariencia presente de sus progresivos adelantos y con el triunfo de aquellas tentativas desdichadas que preceden siempre á la santa victoria del derecho.* Es cierto que todos los vicios mas destructores y las instituciones mas perniciosas tienen siempre una fuerza mas ó menos expansiva y algo de halagüeño, si no real y verdadero, aparente y artificial; pues que los vicios y las malas instituciones, como han demostrado los filósofos mas profundos, no tienen sino una fuerza negativa, la cual no pudiendo obrar por si misma, porque todo lo que niega carece de base, se encuentran en la precision de apoyarse en una fuerza positiva, la cual resulta de alguna verdad, porque esta únicamente puede servir de pedestal. Ha sido esto precisamente lo que se ha observado en Inglaterra. La reforma religiosa en aquel pais sacudió el gran edificio del catolicismo; pero no pudiendo obrar sino apoyándose en un punto firme, se sirvió del antiguo elemento católico para desarrollar sus nuevas doctrinas. En efecto, la Iglesia anglicana, con ánimo de demostrar que sus nuevos principios no eran sino un retorno á los de la Iglesia antigua, quiso conservar el nombre de *alta iglesia católica*. No debemos tampoco perder de vista que todos los vicios y las innovaciones, aunque perniciosas, se presentan casi siempre por su lado risueño; esto es á lo menos lo que sucede cuando desplazan su fuerza seductora, tanto con respecto á los individuos como al cuerpo político. En efecto, una muger lasciva se forma la idea mas halagüeña de los placeres sensuales, porque repara únicamente en la satisfaccion instantánea que les produce; el hombre que sale de un garito con los bolsillos atestados del oro que le ha prodigado la fortuna en el juego, se forma la idea mas brillante de aquel torpe vicio, y se da el parabien para los tiempos venideros; pero tanto la primera como el segundo, engolfándose en sus malas inclinaciones, se sumen paulatinamente en un abismo las-

propio país, con el firme propósito de evidenciar consecuencias filosóficas, religiosas y científicas, no dejando por este medio de suministrar armas á todos los partidos. Byron, Wallis, Carteret salieron de los puertos ingleses para trasladarse á los mares del Sur. El duque de Choiseul (1763) comisionó á Bougainville para emprender un viaje al mar Pacífico, y éste, sufriendo en aquella ocasión á los ingleses en atrevimiento y exactitud, describió el estado y las costumbres de las sociedades tan diversas que pueblan los países de aquel estenso mar; describió las voluptuosidades de Taiti, y descubrió el archipiélago de los Navéantes. Sus compañeros, y después los imitadores de Cook, observaron los fenómenos diversos de la naturaleza, la infancia desechada ó la decrepitud de la sociedad, y la formación de las islas nuevas ó la conglomeración de éstas, que se convertían en continentes, mediante istmos de coral; mientras que comparando por otra parte las varias costumbres y los diversos idiomas, evidenciaban las antiguas emigraciones, juzgándose afortunados si no encontraban á aquellos salvajes feroces hasta el punto de rechazar con celo los dones que nuestros navegantes les presentaban, como la vida, las legumbres y los animales domésticos. Entretanto, el alemán Damberger, que estaba al servicio de la Compañía holandesa, cruzó todo el espacio de mar

limoso. Sucede lo mismo, pero en dimensiones mayores, en las constituciones políticas de los estados, las cuales deslumbran y se adoptan con anhelo cuando se presentan por el lado seductor y halagüeño. Esto aconteció en Inglaterra, la cual oprimida por la dinastía de los Estuardos, creyó encontrar libertad, fuerza y energía nacionalmente en la reforma, que contrariando instantáneamente los efectos del pasado despotismo, sedujo á la nación entera con el oropel de innovaciones religiosas, que prometían regenerarla. Es verdad que la reforma á que aludimos la alivio del yugo; pero este mismo efecto saludable era una consecuencia del antiguo elemento católico, el cual tomaba cada día mas incremento, porque sin su auxilio la misma reforma no podía sostenerse; así que hoy se ha llegado hasta el punto de que la religión anglicana, habiendo agotado ya todos sus recursos, porque únicamente la verdad es la que tiene una expansión indefinida, se encuentra próxima á desplomarse. Lo que llevamos espuesto, se evidencia aun mas, si se repara en que la iglesia anglicana fué promovida y consolidada por la alta aristocracia, que deslumbró al pueblo inglés prodigándole libertades individuales, y dándole á entender que estas eran las que constituían la igualdad. Pero habiéndose desarrollado con el transcurso del tiempo las doctrinas sociales, se ha conocido, como nos ha demostrado Cánti en otro lugar de esta misma historia, que las libertades individuales se diferencian mucho de la verdadera igualdad, la cual no se encuentra sino únicamente en el catolicismo. He aquí, pues, la verdadera causa que ha motivado, y cada vez mas motiva, un sin número de conversiones en Inglaterra. Además, es de notar, que ningún cuerpo político puede medrar sin un punto de centro robusto, el cual en Inglaterra lo ha constituido hasta hoy la aristocracia, en vez de la silla apostólica; pero corriendo á su término el poder de esta gran clase privilegiada, desaparecerá con ella el punto centralizador; de suerte que el cuerpo político, vacilante, debe buscar otro apoyo; el cual no puede encontrar firme y sólido sino en la verdadera creencia. He aquí por qué á pesar de la fuerte oposición de la aristocracia inglesa y de la obstinación de la reina Victoria en rechazar la renovación de una gerarquía eclesiástica en Inglaterra, Pío IX pudo conseguirlo. Creemos que estas pocas reflexiones, bastante estensas para una nota, pueden suministrar materia de largas reflexiones sobre el particular á nuestros discretos lectores.

(Nota del traductor).

que media desde el cabo de Buena Esperanza hasta Berberia (1781—1797), cuyas costas fueron descritas por Desfontaines; el inglés Patterson se trasladó á las tierras de los hotentotes; Boulliers y Golbery á otras partes del Africa; Bruce á la Abisinia; Iserrer á la Guinea y al país de los caribos (1773); Barrow y el holandés Stavorinus al Cabo, pero este último continuó su ruta hasta Surate; Sparrman y Le Vaillant, que se habían trasladado tambien al Cabo, se abalaron á la caza peligrosa de fieras no acometidas aun por el fusil de los europeos ni por las flechas de los salvajes. Los académicos de San Petersburgo recorrieron el inmenso imperio desde el Polo hasta el Cáucaso, y Gmelin, Pallas, Steller, Gueldeustädt, Georgi, etc., revelaron la naturaleza de las regiones del Septentrion. La sociedad de los científicos de la India, y la del Norte de América, dieron mucho impulso al conocimiento de países así antiguos como modernos; Dinamarca encargó á Niebuhr trasladarse á la Arabia para explorar aquel país; la Rusia envió á Pallas y á Gmelin á la Siberia, y al dinamarqués Høest á Marruecos; Ricardo Mondler hizo un viaje al Asia Menor y á la Grecia á expensas de una sociedad que existía en Londres, compuesta de personas aficionadas á las empresas útiles; Coxe publicó los descubrimientos hechos por los rusos, y cosas relativas al comercio con China (1781); pero la descripción mas perfecta de este último país se encuentra en la insignie obra de los jesuitas, cuyas *Cartas edificantes* (1717—1774) eran una mina de conocimientos.

El amor á las ciencias hizo viajar á Stedman por la Guyana; á Charlevoix por el Japon y el Paraguay; á Boyle por el Tibet; al mayor inglés Enrique Rooke por las costas de la Arabia feliz y por el Egipto (1781), á Kerquely por los mares australes (1782), á Forster por el Norte; al comodoro inglés Billurys por la Rusia Asiática (1783—1794), y á Samuel Turner por el Tibet y el Bután; Chandler recorrió el Asia Menor; Le Chevalier la Troada; Choiseul-Gouffier inspiró simpatías para el territorio helenico, describiendo sus ruinas y sus miserias no espadas aun; y Volney buscó entre los escombros de Egipto y de la Siria inspiraciones, desahogándose en elegías y argumentos impios.

Las descripciones de los viajes, despojadas de aventuras novelescas, brindaron con verdades mas abundantes tanto en sus pinturas como en sus tablas. En efecto, el viaje pintoresco de la India por el inglés Hodget presentó espectáculos nuevos, y la descripción de Palmira y Balbek por Wood y Dawkins (1753—1757) disipó la idea de que eran fabulosas las maravillas recientemente descubiertas en aquellos países. El baron de Tott delineó el imperio otomano, que el mismo habia guarnecido de fortificaciones para ponerlo en estado de defensa. Anquetil, Gentil y Sonnerrat interrogaron á los güebros y á los brahmanes acerca de los restos de una gran civilización perdida, que era objeto de investigaciones para algunos ingleses, que por este medio procuraban espiar en parte la carnicería ejercitada por sus conciudadanos. Gentil, que se habia trasladado á la India para observar el pasaje de Venus, prolongó su permanencia en aquel país en gracia de la ciencia, enterándose de las corrientes, de las mareas, de los monzones, de los trancesitos mas breves, y al propio tiempo de los hábitos y de las opiniones de aquellos habitantes. Pero este sabio, examinando con particular detención la astrono-

mia de los brahmanes, entonces en gran crédito y muy elogiada, probó que nada añadía á los conocimientos de los caldeos, y que sus jugas (1) no son mas que los números de periodos astronómicos. Fué entonces cuando empezó á darse el nombre de estadística á la geografía política, y cuando (1770) dió Guthrie un curso completo de geografía.

Tres generaciones de la famia la Cassini trabajaron en la medida del meridiano que atraviesa la Francia: y semejante argumento, que dió margen á muchas discusiones, obligó á determinar la forma de la tierra. Los casinistas, que recorrían la Francia describiendola y midiendola, la consideraron como si estuviese cubierta de una red de grandes triángulos entre las ciudades principales, á las cuales se añadan tambien lugares secundarios mediante triángulos menores (2). César Francisco Cassini adoptó (1714—1784) con ánimo de trazar la carta de Francia, la proporción de una linea por cada cien toesas, esto es, 1,864,000, creyendo que para semejante trabajo bastarian diez años y 90,000 francos anuales. Estas ilusiones son ordinarias en las grandes empresas; pero siempre útiles, aun cuando no fuese otra cosa, porque no retraen de las primeras tentativas por el espanto que suelen causar sus dificultades. Habiendo obligado las necesidades de la guerra á interrumpir aquel trabajo, Cassini propuso continuarlo á expensas de una sociedad, la cual á su entender podia compensarse de los gastos, con la venta de las cartas; pero esto no pudo realizarse, porque los gastos escedian á los ingresos esperados, y porque muchas provincias, en vez de asociarse, se oponian á la continuacion de la empresa con tanta terquedad, que llegaron á arrojar por fuerza á los ingenieros: Cassini, por último, falleció antes de ver llevada á cabo una obra, que le habia costado treinta y cuatro años de trabajos. Su hijo Jacobo Domingo la completó precisamente cuando la revolucion cambiaba la antigua division del territorio francés; por lo que sus datos sirvieron de base á las divisiones de territorio nuevamente introducidas. La junta de salud pública facilitó recursos á la compañía para terminar la empresa, y finalmente, la Francia dió el modelo de un mapa establecido enteramente sobre la certeza de cálculos astronómicos, el cual fué imitado mas adelante por las demas naciones de Europa.

Este mismo arte se aplicó tambien á la historia para investigar la geografía de los tiempos pasados. Delisle y los dos Samson habian delineado ya cartas

mejores que las ordinarias, pero no estaban todavía exentas de errores, ni conformes con los últimos descubrimientos y con las aplicaciones astronómicas. Juan Bautista D'Anville llegó á comprender que para tomar un exacto conocimiento de la geografía de los antiguos (1697—1782), era menester ante todo determinar bien sus medidas lineales, por lo que emprendió este trabajo, y lo llevó á su término con una maravillosa exactitud; pero no tan perfecta que no pudiera intentarse otro semejante capaz de dar resultados mejores. Diremos, sin embargo, que D'Anville sustrajo mas de 600 leguas de largo al mapa-mundi de los antiguos publicado por Delisle, y que en la parte de Italia quitó á la carta de Delisle nada menos que 2,400 leguas cuadradas y 14,000 á la de Samson.

El anhelo y el mucho cuidado en emprender viajes y formar establecimientos, han tomado grande incremento en nuestro siglo; así que la estirpe europea se presenta hoy con aire de superioridad sobre todas las demas y se encuentra muy abundante en las islas y en los continentes de la quinta parte del mundo, que es una tierra sin memorias de lo pasado, y cuyo porvenir nadie puede adivinar. Esta estirpe habita en Asia, así el territorio de Bengala como la Siberia; pesca las focas en el estrecho de Berhing y las perlas en la India; abre el paso de los Dardanelos y el camino que conduce á Pekín. La civilización de la América, que á pesar de haber nacido ayer, rivaliza ya con su antigua madre, y que desplegará mas su energia tan luego como haya cesado la anarquía política en su parte meridional y la religiosa en la septentrional, pertenece tambien á nuestra estirpe. En el Brasil se encuentran todos los elementos propios de la grandeza; y aunque en las antiguas colonias hispanas la agitacion política no permite sacar partido de las ventajas naturales, no debemos perder de vista que la misma agitacion es un sintoma de vida, aun cuando parece mortifero. La estirpe anglo-americana ocupa el territorio del Oregon, en la proporción de medio grado de longitud anual, y hoy se estende desde el Océano Atlántico hasta el Pacifico; las *Montañas pedregosas* (1) que los misioneros han atravesado ya, reunirán en breve un número de colonos, que harán servir aquel pais de cadena para poner en comunicacion á la Europa con las Indias Orientales. Las regiones misteriosas del Africa están espuestas á ser violadas por un lado por la colonia de Argel, y por el otro por el Egipto, y en su estremidad por el cabo de Buena Esperanza. La estirpe blanca, que se ha apoderado de los desembocaderos de todos los rios de aquel continente, y que espera subir hasta sus manantiales, después de haber sofocado en el Africa la piratería, intenta ahora desarraigar la esclavitud tan antigua como aquella parte del mundo, para que pueda, después de haber estinguido por este medio las guerras interminables entre los indígenas, conseguir el saludable efecto de hacer retroceder cada dia mas la barbarie, como los leones y las hienas. Los europeos han penetrado (1831) tambien en la Abisinia; y el doctor Ruppell, dotado de los conocimientos necesarios para sa-

(1) Nombre especial que dan los indios á algunos cálculos astronómicos.

(2) Los geógrafos, para medir las grandes distancias y fijar en los mapas los sitios unos relativamente á otros, imaginan unos triángulos, bajo el principio de que por tres puntos que no estén en linea recta, pueden siempre considerarse tiradas tres lineas que son las que constituyen la mencionada figura. En el triángulo se distinguen tres lados y tres ángulos, y de estas seis cantidades, basta solamente conocer tres, combinadas como se quiera (menos la concurrencia esclusiva de los tres ángulos) para determinar las otras tres mediante unas fórmulas que llevan el nombre de trigonométricas. De lo dicho es facil inferir que si todas las ciudades de Francia estuviesen situadas en una linea recta, la concepcion de los triángulos seria imposible, y de consiguiente de nada serviria para su medicion la trigonometria; pero encontrándose las ciudades de aquel reino en una situacion muy distinta, se miden sus distancias mediante la forma trigonométrica que hemos enunciado.

(Nota del traductor).

(4) Se da este nombre á unas montañas especiales de América, las cuales están situadas entre la Europa y las Indias Orientales; por lo que se supone casi con certeza, que forman un punto intermedio de comunicacion entre nuestro continente y las Indias; pero hasta ahora no se ha encontrado esto que tanto se desea.

(Nota del traductor).

car partido de todo lo que se le presentaba á la vista, entró en aquel país con una caravana de 200 hombres bien armados y 49 camellos. Los abisinios, cuyas formas son bien proporcionadas, se parecen á los árabes beduinos; tienen anualmente 80 días de fiesta y 200 de ayuno; consideran el trabajo como propio para envilecer, por lo que entre ellos son los mahometanos los que ejercen el oficio de curtidores; y los griegos y los egipcios el de plateros y armeros, y los judíos el de albañiles y jornaleros. Ruppell encontró allí tanto desórden y anarquía como en las tribus salvajes, y estragos producidos por las enemistades interiores. Desde el año de 1778 hasta el de 1833, ocuparon catorce soberanos el trono de Abisinia, sacudido hasta en sus cimientos por veinte y dos revoluciones; y á decir verdad, quedará independiente en aquel país el que no quiera obedecer, siempre que tenga la fuerza suficiente para no dejarse sujetar.

En el año de 1810, el ministro francés envió á la Abisinia á los dos oficiales Galinier y Ferret, quienes trazaron una preciosa carta. Otras importantes noticias atesoró el misionero alemán Krapf (1812); las cuales, con otras varias, sirvieron á Zimmermann para delinear la parte superior del país bañada por el Nilo. Pero los manantiales de este río están todavía envueltos en el misterio, y las varias expediciones emprendidas con este objeto por órden del virey de Egipto, fueron vanas, aunque llegaron hasta el cuarto grado de latitud meridional.

En la costa de la Abisinia, y precisamente desde el estrecho de Babel-Mandeb hasta el Egipto, habita entre el mar y los montes paralelos á éste, en grutas, una gente salvaje que se llaman *trogolodítica*, y que suele tambien distinguirse con el nombre de *gheez*; esto es pastora; la cual se ocupa en dar pasto á las cabras: su raza es muy parecida á la árabe. Algunas tribus de aquel país, uniendo entre sí como un rebaño, recorren por tierras lejanas con motivo de buscar lagos que puedan proporcionarles el agua necesaria para estinguir su sed. Allí la circuncisión es común á los dos sexos (1), y en algunas de aquellas tribus son todos monorquidos (2). Los turcos que se apoderaron de la costa de aquel país en el siglo XVI, envían á un naib (especie de virey) para gobernarla; pero éste, aun cuando no se declare independiente, presta obediencia tan solo á los abisinios.

Hay que los ingleses tienen bajo su dominio á

(1) La circuncisión, que se ejecuta en la persona de los varones, es demasiado conocida; por lo que dejando de recordarla en estas páginas, hablaremos únicamente de la que algunos pueblos bárbaros, como los abisinios, ejecutan en el sexo femenino. Algunos días después de que ha visto la luz una niña su madre ó el que ejerce las funciones de sacerdote, corta á la recién nacida un pedacito de las nalgas, con un instrumento de hierro ó con una especie de piedra muy afilada que sirve para el caso. Hecha esta operación se unto la herida con el jugo de una yerba, que la cicatriza al cabo de pocos días.

(Nota del traductor).

(2) *Monorcada* es una palabra griega que significa *testículo único*; en efecto, las tribus á las que alude Cantú, tienen la costumbre de estirpar á los recién nacidos un testículo; de suerte que los viajeros suelen llamarlas *tribus monorcadas*. Algunos escritores han creído que aquel era un defecto natural; pero se ha conocido, examinando mas detenidamente el asunto, que es un efecto de la barbaria.

(Nota del traductor).

Aden (1), y que han llegado por este medio á proporcionarse la posesión de un nuevo camino entre la India y la Europa, no tardará la Abisinia en prosperar en política y en comercio; como se esperimentará mejor si los europeos, poniéndose de acuerdo con los principes indígenas, consiguen abrirse entre aquel país y la marina comunicaciones; las cuales son muy difíciles, tanto porque el país está situado en lo alto, como porque es muy inhospitalario. Pero la Gran Bretaña va á adquirir ya la propiedad del camino que conduce desde la costa, que está enfrente de Aden, al reino de Coa, ó Choa comprando de las tribus árabes su soberanía, sin cuidarse de averiguar si estas conocen lo que venden, ni si tienen el derecho de estipular semejante acto.

Cristopher, lugar-teniente de la marina anglo-india, subió por aquella costa de Africa en el año de 1813, y descubrió al Norte del Ecuador un vastísimo río, que recorrió por 130 millas; subiendo cada vez mas. Rochet d'Éricourt entabló al propio tiempo relaciones entre los abisinios y la Francia, encontrando tambien una población llamada de los amorras; cristiana y de costumbres muy suaves.

El Senegal y la Gorea fueron primero ocupados por los portugueses; luego se apoderaron los franceses del Senegal con la isla de San Luis, cuya posesión les fué asegurada con la de Portendic; pero bajo condición de que los ingleses hiciesen el comercio de la goma. La vecindad de estos dos pueblos émulos, colocados en las orillas de los dos grandes ríos, Gambia y Senegal, produjo repetidas veces varios choques. Las factorías establecidas en aquel país han facilitado los medios de conocer otros limitrofes, y hoy han adquirido importancia por el comercio de la goma arábiga, que en los países colocados en el centro de aquel territorio, destila de una especie de planta sensitiva que pertenece á las leguminosas, la cual se llama por los botánicos *mimosa*. Los criollos, sabiendo por el rra, compran la goma á los naturales en cambio de telas de algodón, para darla después á los negociantes franceses, cuyas ganancias van cada día mas en aumento, por haberse propagado sobremanera el uso de la goma en Europa (2). Brinda tambien con otra tanta ganancia el aceite de palmera, que los ingleses esportan de la Guinea, enviando para el caso 30 ó 35 buques; los cuales subiendo por el Nuevo Calabar (3) y el Bouny,

(1) Aden es un gran puerto, que después de haberse verificado su conquista por los turcos, fué guarnecido de fortificaciones á mediados del siglo XVII. Pertenecía últimamente al sultan de Saigia, el cual se combinó en el año de 1836 con un negociante inglés para hacer perder en aquellas costas un buque, en cuyo abono se había estipulado un pingue seguro. Habiéndose descubierto el fraude sin haber podido conseguir su intento malvado las partes contratantes, los ingleses se apoderaron de aquel puesto, que tienen todavia, pagando un canon anual al mismo sultan de Saigia. Estos tan luego como lo tuvieron en sus manos, lo fortificaron aun mas, porque conocieron que ningún otro país del Mar Rojo ofrece mas ventajas, considerado como puesto militar; no perdiendo de vista ademas su feliz situación, en cuanto al comercio del café de Moka, y al cómodo depósito que proporciona para el carbon de piedra.

(2) Su comercio anual asciende á 20.000.000 de kilogramos y en las colonias francesas se cambia por *guineas*, esto es, por telas de algodón, espesamente labradas en Pondichery.

(3) No queremos pasar por alto que hay varios Calabar, pero muy distintos del rio Calabar.

(Nota del traductor).

cargan aquella mercancía que se destina para la fabricación del jabón amarillo de las Américas, dando en cambio de ella á los naturales varas de hierro, collares de ámbar del Báltico, pedacitos de cristal que se llaman perlinas, porque tienen la forma y el brillo de las perlas; botellas, pólvora, baías y perdigones, algodones y telas (1).

Segun nos asegura Mungo Park, los mandingos que habitan entre el Senegambia y la Guinea, son menos feroces que otros pueblos de aquellas regiones; tienen alguna forma de gobierno civil, y algunos de ellos han abrazado el islamismo.

En la parte superior del Senegambia habitan los susus, que forman una especie de federación, en la cual administran justicia algunas sociedades secretas, semejantes á los tribunales de Wetsalia (2), que existían en la edad media: estas sociedades se llaman en lengua del país *purrahs*. En cada cantón hay una, en la que no se puede ser admitido, sino con terribles iniciaciones y pruebas muy difíciles. ¿Ha perpetrado algun individuo un delito? Ve, llegar á un hombre enmascarado, el cual le dice: «el *purrah* te envía la muerte,» y acto continuo le mata.

La población de los tulahs, que estuvo en tiempos antiguos desparramada desde las orillas del Senegambia hasta Bornú, y desde el Gran Desierto hasta las montañas del Congo, hace ya un par de centenares de años que ha tomado asiento estable, y en el siglo pasado fundó un imperio en Oasa, que amenazaba invadir todo el Noroeste del Africa. Los tulahs se diferenciaban de los negros por su pelo liso, por la nariz remangada, por la tez bronceada, por la forma ovalada de su rostro, y por su inteligencia mas desarrollada que la de los negros. Los tulahs tienen un profundo sentimiento de dignidad personal, y su entusiasmo religioso llega hasta el punto de que algunas veces se convierten en apóstoles del islamismo; y su lengua tiene mucha analogia con la malaya y tambien con los idiomas de Java y Madagascar; pero su carácter físico los distingue de aquellos pueblos. Fundan ciudades en donde dan asilo á los esclavos fugitivos, con tal que acepten las doctrinas del Corán. Clapperton indujo al sultán Bello á prometer en una carta al rey de Inglaterra, que impediría á sus súbditos llevar negros á los mercados de Guinea. Si pudiese llegarse á conseguir lo mismo de todos los gefes de aquellos países, el buen éxito de los cuidados filantrópicos de la Europa estaría bien asegurado.

Los asciantes, pueblo del país interior colocado en la parte que está sobre la Guinea, llevaron la guerra en el año de 1817 hasta el litoral; por lo que los ingleses se vieron en la precision de enviarle una embajada, la cual, recorriendo todo el espacio que media desde el cabo Corso hasta Komasy, atravesaron un centenar de millas y reconocieron el país. Los asciantes forman un estado soberano sobre la superficie de ocho mil leguas, rodeado de muchos otros que le están unidos ó son sus tributarios. Su tez, aunque negra los distingue de las demas razas parecidas por el co-

lor, y les da formas semejantes á las de los abisinios; su habla es diversa de las conocidas, uniforme en todo el imperio y rica de vocales; pero los asciantes ignoran el arte de escribir. Son soldados todos los que se encuentran por su edad en estado de manejar las armas; son formidables hasta á los mismos europeos que habitan la costa, y en sus victorias sanguiñarios y atroces; sus sacerdotes arrancan el corazón á algunos enemigos, y brindan con él á los valientes, ofreciéndoselo como un buen manjar, mientras que con los dientes y con los huesos mas pequeños de la víctima se forman collares. En sus fiestas se multiplican los sacrificios humanos; y Hutchinson, que estaba en aquel país en el año de 1817 en clase de residente inglés, vió continuar por diez y siete noches en Komasy una gran carnicería festiva. Pero ritos tan feroces se debilitan ya con la propagación del islamismo. Los asciantes trafican en oro y en marfil; tejen, tiñen y curten pieles; y finalmente, hacen tambien vasos y otros enseres de oro. El rey ejerce una autoridad despótica sobre la vida y bienes de sus súbditos, y un consejo de magnates tiene bajo su vigilancia los negocios internos y exteriores. En la sucesión á la corona, como en la de los bienes privados se observa la estraña particularidad de que entra en la posesión de los derechos del difunto su hermano, y á falta de este el hijo de la hermana, despues el hijo del mismo difunto, y por último el primero de los esclavos.

Una embajada dinamarquesa encontró al rey sentado en su trono de oro macizo, el cual estaba colocado bajo un árbol, cuyas ramas tenían las hojas igualmente de oro; su cuerpo, untado de sebo, estaba salpicado con polvo del mismo metal; tenía un sombrero á la europea galeonado de oro; su cinturón estaba hecho de aquel metal precioso, y asimismo una especie de palangana en donde apoyaba los pies. Se hallaba cubierto desde el cuello hasta las plantas de cornelinas, ágatas y lapizlázulis. Los grandes estaban sentados en el suelo, y tenían la cabeza cubierta de polvo; habia tambien un centenar de acusadores y acusados puestos en la misma actitud, y detrás de ellos, veinte verdugos con el sable desenvainado, esperando que se les mandara ejecutar á los culpados, pues que era esta la solución ordinaria de los procesos. El embajador, para poderse acercar al monarca, tuvo que pasar por en medio de muchas cabezas recientemente cortadas y que chorreaban sangre todavía.

Habiendo entablado los ingleses relaciones con aquel pueblo (1822), sacaron ventajas; pero tuvieron tambien que sufrir amenazas; por lo cual Carlos Murchart, gobernador de los establecimientos de la Gran Bretaña en Africa, se esforzó en aislar á aquellos hombres formidables de las otras poblaciones de la costa, haciéndolas rebelar contra ellos; y finalmente rompió las hostilidades, pero con mucha desventaja, porque fué vencido y asesinado. En otra batalla (1826) la metralla inglesa estaba ya muy próxima á sucumbir, puesta frente á frente de los resueltos asciantes; pero los cohetes á la congréy decidieron la victoria en favor de Inglaterra, y obligaron al rey Say Tuto Kuamina á pedir la paz (1).

(1) En el año de 1827 los ingleses exportaron 91,296 centenares de aceite, y en el de 1836 tal vez mas de 276,635.

(2) Nuestros lectores deben recordar, que hemos hablado en nuestras notas anteriores de los tribunales secretos de Wetsalia; por lo que nos parece escusado repetir lo que está dicho ya.

(Nota del traductor).

(1) Despues de haber dicho en otro lugar de esta historia que los asciantes ó ashentis no existen ya, añadiremos en la presente nota para confirmar nuestro aserto, que fueron destruidos por otros pueblos bárbaros limítrofes á sus estados, en el año de 1849; y que Cantó,

Benin, situado en el fondo del golfo de Guinea, y precisamente en el delta del Níger, contiene un crecido número de habitantes hospitalarios é industrioses, pero rapaces; los cuales van desnudos, no llevando mas que un faldellín; y las mugeres, despues de haber trabajado muchas semanas en arreglar su cabellera, la dejan en términos que dura años enteros sin descomponerse. Aquellos habitantes danzan lascivamente, y entonan cantos monótonos al compás de instrumentos rudos y dando palmadas; son idolátras y supersticiosos, y no celebran nunca sus solemnidades sin acompañarlas con sacrificios humanos. Con este motivo no queremos pasar por alta que los collares de coral, que son un distintivo de los nobles, mas ó menos en número segun la calidad de las personas, y de los cuales el rey (*obay*) puede llevar todos los que quiera; deben tambien estar consagrados con sangre humana. El monarca puede reunir en veinte y cuatro horas á 100,000 hombres armados (1), y en aquel país hoy abundan los fusiles. La ley no admite graduaciones en su rigor, ni se cuida de las circunstancias atenuantes ó de la inocencia de las intenciones; Landolphe y el naturalista Pallissot se esforzaron en vano en el año de 1787 para salvar á un hijo del rey, que fué condenado al último suplicio por haber muerto accidentalmente á un hombre.

La insalubridad del clima ha sido siempre un obstáculo para los establecimientos europeos intentados en aquella costa por los holandeses, por los franceses y los ingleses. Seria, sin embargo, muy útil, y el cumplimiento de los comunes deseos, que los imperios interiores de Bornú, Fellatah, Bambara, Tombuctu y de los Asciantes, se consolidaran, reuniendo en su seno aquellas tribus esparcidas, y encaminándolas á la civilizacion en virtud de una fuerza centralizadora.

El cabo de Buena Esperanza, descuidado cuando lo poseian los holandeses, pasó bajo el dominio de la Gran Bretaña en el año de 1795, la cual lo considera como la posicion militar mas oportuna para ejercer su imperio en el Atlántico. El territorio de aquella gran colonia abraza hoy el espacio de 9,800 leguas cuadradas geográficas, de las cuales hay 40 puestas en cultivo, con una poblacion de 66,000 blancos, 31,000 esclavos, y 30,000 hotentotes declarados libres, pero tambien esclavos si permanecen destinados á labrar la tierra, y perseguidos como hombres salvajes si se fugan.

Aquella colonia no disfruta de un gobierno representativo, ni tiene legislatura local electiva, porque se la considera como perteneciente á la corona; en efecto, todos los poderes residen en las manos de un gobernador, asistido por un consejo ejecutivo; y los descendientes de los antiguos colonos holandeses, viéndose privados de los derechos de representacion que todos los súbditos de la Gran Bretaña anhelan sobremedera, se quejan á cada paso, y culpan al gobierno que no los defiende contra los busmanes. (2) A decir

bien sea por descuido ó por otros motivos, no ha conseguido en estas páginas el hecho que acabamos de referir.

(Nota del traductor).

(1) Lo que dice Cantú en el texto no es cierto, porque segun las relaciones mas recientes de los viajeros; ninguno de los reyes bárbaros del interior del Africa puede reunir un número tan crecido de hombres armados.

(Nota del traductor).

(2) Pueblos del interior del Africa.

verdad, no puede esperarse que la Inglaterra se averga á semejante deseo que acarrearía muchos gastos, tratándose de una colonia, cuya única ventaja resulta de su posicion geográfica.

Los naturales de aquel país fueron llamados por los mahometanos de la costa oriental *cafres*, esto es, *hereses*. De aqui el nombre de *Cafreña*, aplicado por los geógrafos musulmanes á todo el interior del Africa. Los holandeses conservaron este mismo nombre á la tribu limitrofe á sus establecimientos del Cabo, la cual se llama propiamente *Kussa*. Los *cafres* de esta tribu son muy bien formados y activos, y manifiestan mucha repugnancia á comer carne de cerdo, patos y pescado; son muy inclinados á emprender largas correrías, á cazar y al manejo de las armas. Se coligan entre si estrechamente; pero su benevolencia trae origen de la sed de venganza (1).

Se ha conocido que el Níger puede proporcionar mucha oportunidad para penetrar en el interior de Africa, por lo que la sociedad, que lleva el nombre de Africana, se ha obstinado á descubrir su curso. Habiase llegado ya á conocer con certeza, despues de los viages de Bruce, Clapperton y Lang, que el Níger corre rápidamente de Oriente á Occidente, hasta que por último desagua en el Atlántico; pero no se habia podido averiguar con precision el punto en donde esto se verificaba, por lo que Ricardo y Juan Lauder (1830) fueron á buscarlo. Habiendo llegado á Bussa, en donde habia perecido Mungo Park, siguieron el curso del rio en aquellos parages sembrados de muchisimos escollos, arrojando con valor toda especie de padecimientos. Estos dos varones, cogidos por los naturales, fueron despojados y hechos prisioneros; pero se vieron por los bárbaros ya venerados como

(4) No hace mucho tiempo que entre los habitantes de Amakosa se levantó uno de aquellos seres que parecen predestinados á cosas grandes: este fué Makanna el Manko, hombre oscuro pero muy reflexivo, el cual visitando con frecuencia los establecimientos ingleses, y enterándose de la civilizacion y creencias religiosas europeas, refundió estas últimas en su pensamiento, aglomerándolas con sus ideas patrias, y proponiéndose formar una nueva religion, que empezó á predicar, anunciándose enviado de Dios y hermano de Cristo. Sus discursos animados, elocuentes, apasionados, persuasivos y muy oportunos para el caso, le proporcionaron un crecido número de satélites, y se le consultaba generalmente como á un oráculo. En efecto, cuando se hallaron reunidas las tribus de Amakosa para declarar la guerra en el año de 1817 á Gaika, que era uno de los gefes partidarios de los ingleses, Makanna fué proclamado profeta y presidente de la guerra. Habiendo invadido los ingleses á la sazón el país de Amakosa, talándolo y devastándolo todo, Makanna, que se propuso vengar á los suyos, los reunió conduciéndolos al asalto de Grahams-Town (1818), capital de los establecimientos ingleses en aquellos parages. La pelea fué terrible, pero las armas de fuego decidieron la victoria en favor de los ingleses, los cuales hicieron una gran carnicería en los *cafres*, y Makanna tuvo que fugarse. Habiendo pedido entonces con graves amenazas á sus enemigos que les entregaran á Makanna, éste se determinó, como Alfonso de Nápoles, á trasladarse al campo de los ingleses proponiéndoles la paz. Makanna no tenia motivos para lisonjearse de que estos le tratara con magnanimidad; y en efecto, le condenaron á reclusion perpetua en las minas. Apenas habia transcurrido un año desde que Makanna habia sido sepultado con los muchos infames que le veneraban como su gefe y adivino, cuando pudo conseguir evadirse y embarcarse con ellos; pero el navio naufragó por demasiada carga, sepultando en las olas del mar el espanto de los ingleses y la esperanza de los *cafres*.

semi-dioses, y ya obligados á pedir limosna entre una gente, que no conoce de la civilización sinó la odicia del oro; y finalmente, llevados al mar como prisioneros, conocieron que el Níger, llamado por los indígenas *Gioliba* ó *Quorra*, lejos de unirse al Nilo, ó perderse en las arenas, desemboca en el Océano sobre la costa de Guinea, á la que se da el nombre de Cabo Formoso, después de haber recorrido el espacio de 850 leguas.

Entonces se pensó en sacar partido de aquellos nuevos conocimientos dando impulso al comercio; por lo que en el año de 1832 fueron destinados dos buques de vapor para la navegación del Níger; pero las personas embarcadas fueron acometidas por calenturas, y el mismo Ricardo Lander pereció á consecuencia de algunas heridas que había recibido. En el año de 1840 fueron enviados por los ingleses otros tres buques de vapor bajo las órdenes del capitán Trotter; el cual amedrentado por las enfermedades terribles que acosaban su tripulación, se vió obligado á retroceder, no habiéndole quedado más que un solo oficial y tres marineros; mientras que los gastos de la expedición (1841) se calcularon en 3.000,000 de francos. Pero ¿cuántas tentativas no habían salido vanas antes de que Díaz y Colon consiguieran lo que anhelaban?...

El gran desierto de Zahara, cuyo solo nombre inspiraba horror y espanto en otra época, porque se consideraba como un terreno todo árido, y poblado únicamente de leones y víboras, se presenta ya á la mente de observadores no tan poéticos como los antiguos, como un archipiélago de oasis (1), animado cada uno de habitaciones, y ceñidos todos de palmeras, higueras, granados, albaricoqueros, melocotoneros y viñas, y como un gran parage en donde pueden encontrarse venas de agua en cualquier punto bajo en donde se socave; así que mediante esta operación podría darse un nuevo aspecto á aquel desierto. Los habitantes industrioses de Africa y amantísimos de su país, tienen un gran número de rebaños, campos y jardines deliciosos. Algunos de estos africanos permanecen en su morada, al paso que otros son nómadas, cuyas tribus se trasladan á parages le-

janos para traficar, cambiando las riquezas de su patria con otros géneros. Estos viajeros intrépidos facilitarán tal vez en otra época los conocimientos del Africa Interior, y de aquel Tombuctu que para los europeos es un término muy peligroso de sus viajes; mientras que los mercaderes de Tunez y Argel repiten dos veces al año aquella larga correría. El Africa no verá perecer acaso como la América toda su raza indígena, y la misma esclavitud se convertirá en medios de civilización para que el continente africano adquiera importancia en nuestra conciencia moral. Fundáronse colonias cerca de Sierra Leona para que sirvieran de depósito para los negros, que salvados de las manos de los mercaderes vuelven á su clima.

Las colonias establecidas en la orilla oriental del continente africano, están próximas tal vez á despertar un gran interés, hoy que el istmo de Suez vuelve á tenerse en mucha consideración, porque constituye un verdadero punto de relación entre Inglaterra y Bengala. En esta época los galas suben nuevamente por la parte del Mediodía, con ánimo de invadir el Septentrion; y esta gente, tan dulce y hospitalaria en la paz como implacable en la guerra, y próxima, por lo que parece, á ocupar la enervada Abisinia, podría en su progreso fijar las bases de la historia futura del Africa. Entretanto se estiendo la Argelia por la parte del Septentrion; el ejemplo europeo introduce mejoras en las civilizaciones espureas de Egipto y de Marruecos, y los bancos de la costa Occidental se convierten de mercados de sangre en centros de actividad y educación (1).

La isla de Madagascar, que está á la entrada del Océano Indio en la ruta del mar Rojo, del golfo Pérsico, del Indostan, de las islas de la Sonda y cerca de las de Mauricio y Borbon, suministra marfil precioso, madera para la construcción de buques; y se esportan anualmente 32,000 bueyes, únicamente de los bancos de Tawatava, y Foulpointe. Es verdad que los habitantes de Madagascar no conocen divinidad ni pudor; pero los misioneros (1818) han llegado ya á introducirse en aquella isla. Andrianampoiné fundó la grandeza de los hovas, pueblo que habita el centro; y mas adelante Radama, que le sucedió en el trono (1810); tuvo en su poder todo Madagascar, el cual, á pesar de ser tan grande como Francia, no contiene mas que 3.000,000 de habitantes de todos colores. Habiendo cambiado aquel rey de fe, aunque no de costumbres, abolió la trata de los esclavos y el infanticidio supersticioso; pero Ranavalona (1828), su sucesor, abrazó otras creencias é innovó el orden de las cosas, escluyendo absolutamente á los europeos de la isla, y con especialidad á los franceses.

(1) Los viajeros recientes hacen una pintura horrible de la barbarie del Africa Central. Mouleou y Brue, que visitaron en el año de 1844 á Dahomey, encontraron establecido el despotismo mas brutal. El rey Guesoh-Aposji sacrificaba hombres á los dioses y á sus propias pestes. Hizo asesinar en una sola noche á 61 personas delante de la puerta de sus casas, y otras en ocasión de algunas solemnidades festivas. Este rey conservaba tambien cuidadosamente una raza de caníbales, destinados á comer las cabezas de los enemigos, y una turba de mugeres feroces y agueridas. En aquel país es ordinaria, como en la Abisinia, la castración de los enemigos (a).

(a) Los ingleses, en un viaje que hicieron por el interior del Africa en el año de 1850, averiguaron que la raza de cañibales y la castración de que habla César Cantó no existían ni habían existido jamás en Dahomey.

(4) Son muy pocos tal vez los que ignoran que en los grandes desiertos de Africa se encuentran de vez en cuando algunos parages muy deliciosos, habitados por poblaciones enteras. Este mismo fenómeno se observa tambien en los vastos desiertos del Asia. Los parages á que aludimos se llaman oasis; pero con esta oportunidad no queremos pasar en silencio otro fenómeno natural que los físicos y naturalistas mas doctos no han podido completamente explicar. Viajando las caravanas por los desiertos de Africa y Asia, se recogian muchas veces, porque descubriendo desde lejos un gran número de árboles, animales y chozas, se figuran que están ya muy próximos á un oasis; pero su alegría se convierte muy á menudo en triste amargura, porque tan luego como se acercan á el oasis deseado éste se desvanece, y finalmente se encuentran en los mismos arenosos parages que le causan tanto pesar, pues que todas aquellas delicias del supuesto oasis no eran mas que una ilusión óptica, producida, segun la opinion de los mas doctos naturalistas, por el reflejo de los rayos solares. Cuando por buena fortuna de los viajeros el Oasis es una realidad, entonces se encuentran en un verdadero Eden, cuyas delicias y fresca verdura hacen el contraste mas bello con los horrores del desierto. En la gran Colección de la historia de los viajes se hallan pormenores curiosísimos acerca del particular.

(Nota del traductor).

(Nota del traductor).

Durante la guerra continental, la Inglaterra, como hemos observado ya, extendió su poder en el Asia y ocupó casi todas las posesiones de los otros pueblos, por lo que á los franceses no quedaron mas que el gobierno de Pondichery y la isla de Borbon, fuerte por su propia situacion, y al cabo de poco tiempo ocupó en el grande Océano las islas Marquesas (1). La Compañia Holandesa de las Indias, que se distinguió por su prosperidad en el siglo XVI, lejos de mantenerse en su estado floreciente, deterioró; y en el año de 1730 se encontró con un déficit de -233.000.000, y en el de 1780, habiéndose apoderado los ingleses de sus cargamentos, se vió obligada á suspender los pagos; por lo que los Estados generales le significaron que pudiese de manifiesto sus cuentas con toda exactitud. Habiéndolo verificado, se conoció claramente el estado de decadencia en que se encontraba, y finalmente se disolvió en el año de 1808. Fué entonces cuando el gobierno holandés tomó á su cargo la administracion de las colonias; enviando al mariscal Daendels como gobernador general. Este hombre, de un carácter firme y previsor, restituyó la libertad de comercio á los naturales, aumentando los servicios corporales necesarios para construir fortalezas y caminos; abolió los arrendamientos propios para estimular la codicia, y que tenian en sus manos los chinos, que hacian pingües ganancias tiranizando; refrenó los abusos de los funcionarios, asignándoles un sueldo fijo, y reorganizó todos los ramos de la administracion, poniéndose al propio tiempo en buen estado de defensa contra las amenazas de los ingleses. Pero la escuadra británica interceptó las expediciones de las mercancías de los holandeses, por lo que estos, en vez de encontrarse con las ganancias calculadas, se vieron reducidos á un gran déficit; y los principes indigenas, á quienes el gobierno holandés no habia prodigado halagos, fomentaron las turbulencias.

En el año de 1811, los ingleses ocuparon á Java, cuyo gobierno organizaron bajo el pie del que habia establecido Cornwallis en Bengala, restaurando el régimen municipal como existia antes del islamismo, y despojando de su poder á los principes. En la paz de 1814, habiendo sido Java restituida á la Holanda, ésta, que siguió las huellas de los ingleses, nombró un gefe en cada aldea, que tomó en arrendamiento la cobranza de los ingresos de las tierras. Pero habiendo conocido que semejante sistema no daba lo suficiente, obligó á los indigenas al cultivo del café, de cuyo género tomaba dos quintas partes. Esto produjo graves perjuicios y opresion á los naturales, que por lo demas lo vendian de contrabando á los estrangeros, y con especialidad á los chinos. Cuando bajó el precio del café, viéndose privado el gobierno holandés de sus cuantiosos ingresos, se encontró en la precision de contraer una gran deuda al nueve por ciento; mientras que por otra parte todas las casas de comercio allí establecidas, conocieron que no podian de ninguna manera sostener la concurrencia con los ingleses, que despachaban con ventaja sus propias mercancías y compraban café. En el año de 1824, se fundó una nueva compañía, presidida por el mismo rey de Holanda, la cual se propuso por objeto hacer frente á la concurrencia inglesa; pero á pesar de esto el pais iba de mal en peor. Diepo Negoro (2), unó de

los gefes, hizo una encarnizada guerra; y los javaneses oprimidos rompiendo las hostilidades, emprendieron una guerra de exterminio; así que los holandeses, despues de haber gastado, en el trascurso de cincuenta años, 300 millones de francos en aquella colonia, pensaban ya en abandonarla.

Pero Van der Bosch, nombrado gobernador en el año de 1830, hizo prisionero á Negoro; sofocó la guerra; y organizó una administracion mejor que las anteriores. Exigió de cada municipio que le diese un quinto de los campos, destinados al cultivo del arroz; para utilizarlos sembrando en ellos las plantas mas apreciadas en Europa; y con este motivo se obligó á eximir á los propietarios de algunas contribuciones y servicios, asegurándoles ademas una porcion de las ganancias; y no contentándose con esto, estableció en todas partes fábricas con operarios destinados á la recoleccion y á trabajos preparatorios bajo la inspeccion de gefes indigenas. Por este medio venció la repugnancia de los naturales al trabajo, tanto por la facilidad que éste ofrecia como por la esperanza de un lucro. Esto produjo la ventaja de que aquellos habitantes empezaron á cultivar por su propia cuenta las plantas que eran buscadas, con objeto de venderlas á la Sociedad; la cual se encontró entonces en el caso de extinguir buena parte de sus deudas, é inundar vitalidad á la navegacion, que servia para efectuar los trasportes. Es tambien de considerar que Java está bastante poblada, y puesta en cultivo mediante los trabajos de los chinos, que industriosos y despreciaados como los judios, imitando su ejemplo, se trasladan á todos los parages en donde se trasluce alguna esperanza de ganancia. En el año de 1839, Java produjo 50 millones de kilogramos de café, 40 de azúcar y 68.000 kilogramos de añil. Desde que se abolió el monopolio, se reciben todos los buques, obligándolos á pagar una fuerte imposicion. La capital de aquella colonia holandesa es limpia, como todas las demas de la metrópoli; sus formas son regulares; se observa mucha actividad en los habitantes; y finalmente, su vegetacion presenta un espectáculo muy risueño, como la de todas las regiones asiáticas; pero su clima mortifero acaba con los que se trasladan alli con objeto de buscar riquezas.

Las dos estremidades del Asia están ocupadas por el imperio anglo-indio y por el ruso-siberiano, hallándose divididas por el inmenso espacio del territorio del centro, que desde que se verificó la entera sumision de los Elutes, pertenece todo á la China. Asi es, pues, que aquellos dos imperios comunican entre si por medio de las bajas regiones de la Bactriana á la estremidad Sudoeste, por los terrenos bajos del lago Aral, y por las orillas orientales del Caspio. En otra época los pueblos del Asia Central, cuando aquel pais estaba agitado por grandes convulsiones, emigraban á Europa, y la hacian cambiar de aspecto; pero en nuestros tiempos se han desvanecido ya los peligros de semejantes amagos. Es cierto; que el Asia no forma todavia un gran cuerpo unitario con existencia social; pero no puede negarse que va sujetando á reglas sus movimientos, y madurando las ideas organizadoras que la avezan al trabajo y la hacen renunciar á los hábitos violentos. La Rusia y la China, que han cooperado á esto, merecen elogios. Mas de cien mil tibetinos viven en los pacíficos conventos budhistas; pero los otros adoptan las costumbres de los cosacos rusos, y no pudiendo entregarse al saqueo, por-

(1) Hay 20.000 indigenas sobre una superficie de 427.406 estades.—Hoy pertenece á Francia.—(N. del T.)

(2) Gefe indigena muy célebre de la isla de Java.

que están próximos á dos imperios robustos, han abrazado el partido de servir á entrambos, ya custodiando las fronteras, ya acompañando los convoyes de las caravanas, ya combatiendo en la guerra como pueblos avanzados. Las tribus ú hordas que se han conservado independientes, viven en una rivalidad perpetua, que les impide adquirir fuerzas: y es tambien de considerar, que el desierto de Cobi los divide en dos grandes porciones. Los que habitan la parte meridional, y que se emplean en custodiar á la China con respecto á Rusia, abandonando sus costumbres salvajes, solicitan favores y privilegios del celeste imperio, que los encarga de mantener las comunicaciones comerciales entre los países que forman sus dos estremidades. Depende tambien del gobierno chino, aunque nominalmente, la gran horda de los kirghis, que está al occidente de la Zungaria; los kirghis que habitan las Zungarias pequeña y media dependen de la Rusia, y de vez en cuando son diezmados por las tempestades de nieve, que se prolongan hasta tres dias (1).

Aquel país, que por haber estado habitado alternativamente por muchos pueblos diversos, tomó los varios nombres de Scitia, Bactriana, Sogdiana, Transoxiana, Turán, país de los grandes Yuc-ci. Mawarannahar, Carisen, Gran Bukaria y Turkistan, está ceñido por el imperio ruso; el Corasan, la Afganía, las dependencias occidentales de la China y las hordas de los kirghis. Los turcos usbeques, que dominan en aquel vasto territorio, no están ya sujetos, como en otra época á un solo jefe, sino que están divididos en muchos kanates (2) muy desiguales, los cuales son en su mayor parte turcos. Hace pocos años que se vió al kanato de Kiva causar graves molestias al imperio ruso. El de Bokara, que ocupa el puesto mas preferente, posee las mejores campiñas; pero tan solo una décima parte de ellas puesta en cultivo produce moreras y grande abundancia de cereales. Su capital poblada de turcos, usbeques, persas, afganes y calmukos, aunque no es ya aquella antigua floreciente metrópoli de los Samanides, no deja de ser todavía uno de los centros de la instruccion musulmana, y residen en ella diez mil estudiantes que gastan toda su juventud en profundizar el Corán y sus comentarios. Samarkanda, ciudad principal y residencia de Tamerlan en otra época, hoy está desierta; y Balk situada en las orillas del Oxo, régia morada en tiempos antiguos de los reyes bactrianos, patria de Zoroastro y eslabon entre Oriente y Occidente, aunque es el lugar que sirve de centro y escala al comercio del Asia del medio, apenas contiene 2,000 habitantes, por la sencilla razon de que las aguas que llevan allí 18 magníficos acueductos, se derraman por el campo y corrompen la atmósfera con sus miasmas mefíticos. El kan de Balk tan absoluto como las demas gefes turcos, hace alternativamente la paz ó la guerra, que no conducen á resultado ninguno, con la China y con los pueblos vecinos de Cabul, de Kiva y de Kunduz. Pero los habi-

lantes, que están situados en el centro de tantos países, hacen un tráfico muy animado y extienden su comercio por el Cachemira hasta los parages que están en direccion al Indostan. Todos los años transitan por el solo Cabul hasta 2,000 camellos; otros se dirigen hacia la China, atravesando á Balk, Casgar y Yergend; la cual en el año de 1832 recibió 950 cargas de té de la sola Bokara (Burnes); por donde pasan tambien grandes expediciones con cargas de opio de la Persia, dirigiéndose hacia el celeste imperio.

Es cierto, pues, que aun cuando quiera considerarse que el gran comercio ha cambiado sus rutas, que la religion de Buda y la incertidumbre en que se encuentra la agricultura, separan la poblacion, y que el desmembramiento de los dominios hace imposibles aquellos esfuerzos comunes, que inspiraban terror en otra época á la Europa, no puede negarse que estas mismas dificultades dan impulso á los primeros pasos hacia la civilizacion y las relaciones pacíficas, que pueden atraer bendiciones á la China y á la Rusia.

En efecto, los pueblos occidentales del Asia del medio, que en otra época no estaban reprimidos por ningún freno, empiezan ahora como los cosacos á contraer hábitos pacíficos; á renairse en las ciudades, y á trabajar en los terrenos, fijando su estancia; y aunque los afganes, usbeques y turcomanos están todavía muy lejos de la disciplina europea, se han despojado ya de aquel carácter descabellado tan propio de las hordas primitivas. La Tartaria, que es el punto de donde salieron las hordas devastadoras del Asia y de la Europa, ahora encierra muchas poblaciones, que han tomado un aspecto pacífico por obra del budismo; caravanas rusas atraviesan el Turkistan, Kiva y la Turcomania; y finalmente, sus embajadores penetran en varias partes, andando con ellos geómetras, naturalistas y estadistas. En suma todo nos da á conocer, que el Asia pasará bajo el dominio, ó á lo menos bajo el protectorado de los europeos; los cuales, casi como un emperador que quiere formarse una idea cierta y cabal de los países que le obedecen, van á examinar los que conocen, y á enterarse de los que ignoran todavía; lo que practican con frecuencia tan solo por el interés que les inspira la verdad.

La era de la navegacion científica fué abierta por el inglés Jacobo Cook (1769). Habiéndose sustruido al yugo de su humilde fortuna, mediante los esfuerzos de su talento y de su intrepidez, obtuvo el mando de un navio que se enviaba al otro hemisferio, con objeto de observar el paso de Venus sobre el disco solar. Habiendo zarpado con una comitiva de sabios en todos los ramos científicos, sufrió los frios nocturnos de la estremidad del Cabo de Hornos, y llegó á Taiti, indicada como una de las islas mas oportunas para establecer un observatorio. Mientras que los que lo habian acompañado contemplaban el cielo, Cook extendia sus conocimientos terrestres, descubriendo ó reconociendo varias islas en el mar del Sur. Este hombre, que tenia un alma de fuego y un cuerpo de bronce; este hombre atrevido en sus concepciones, resuelto cuando se trataba de venir á la ejecucion, perspicaz en encontrar recursos, indómito en atravesar los mares, supo reprimir las sublevaciones con una sangre fria imperiosa, y poco diversa de la ferocidad.

Después de su viaje al rededor de la Nueva Zelandia, se dispuso la idea de que aquella formase parte de una estensa tierra austral; pero muchos persistian todavía en la creencia de un continente meridional.

(1) Una de estas tempestades de nieve, que en el país se llaman boranos, arrojó en el año de 1827 hacia Saratof los ganados de la horda interior que habita entre el Ural meridional y el Volga. En aquella ocasion perecieron 280,000 caballos, 30,000 cabezas de ganado vacuno, 46,000 camellos y mas de 1,000,000 de ovejas. Véase Humboldt.

(2) Dominios soberanos.

(Nota del traductor).

nal; por lo que se preparó una nueva expedición para averiguar mejor la verdad, y Cook desplegó al viento las velas de su navío, llevando consigo la *Resolución* y la *Aventura* (1). Entre tanto un interés universal acompañaba á este viajero, que tenía la representación casi de un diputado de toda Europa, encargado de llevar nuestras artes á los bárbaros, y lavar al cristianismo de las manchas repugnantes, que le habían estampado Pizarro y Valverde. Habíanse asociado también á esta expedición grandes doctos, como Banks, Green, Sparrman, Solander, Forster y Anderson, los cuales formaban una verdadera academia, atenta á sus trabajos en dos fragatas que surcaban los mares. Cook atravesó por un mes en varias direcciones un archipiélago no bien observado por sus predecesores, cuyas islas nombró Nuevas Hebridas; después se lanzó en dirección á las tierras de Sandwich, que estaban cubiertas enteramente de hielo, y pertenecían á las mas meridionales, que ningún otro viajero hasta entonces había visitado; recorrió mas de veinte mil leguas marinas allende el cabo de Buena Esperanza; y volvió por último á Inglaterra después de tres años y diez y ocho dias de navegación (1775).

Disipada la idea de la existencia de un gran continente austral, ó cuando menos, teniéndose ya por seguro que estaba colocado en tanta altura que no era posible establecer colonias en aquellos parages ni explotar sus riquezas, se dudaba, sin embargo, si existía realmente una comunicación entre los mares por la parte del Noroeste; por lo que el gobierno inglés destinó un premio de 20,000 libras esterlinas para el que la encontrara (1776). Cook se ofreció en esta ocasión á emprender un nuevo viaje, y después de haber cargado sus buques de ganados para enriquecer las islas del Sur, se halló nuevamente en el campo de su antigua gloria, donde dejó vivos testimonios de su expedición, prodigando dones y llevando á cabo maravillosas hazañas. Habiéndose esforzado en buscar el nuevo paso que tanto se anhelaba, tocó la estremidad mas occidental del continente americano, separado apenas por el espacio de trece leguas del Asia, y averiguó la anchura del estrecho de Behring. Impidiéndole la continuacion de su ruta los hielos, cambió de direccion, y bajando del polo ártico que abrazaba la longitud de medio mundo, siguió su viaje hacia el antártico con ánimo de visitar en la estación de invierno las islas de Sandwich, en donde fué recibido con muestras de grande amistad; pero habiéndose empeñado en refrenar la invencible inclinacion de aquel pueblo al robo, se insurreccionaron algunos fieramente enconados y le asesinaron, complaciéndose en ejercer su crueldad en el cadáver de aquel mismo hombre á quien antes habían amado tanto, dándole vivos testimonios de respeto y veneracion.

Cook, aunque habia sido muy poco afortunado en hacer descubrimientos, como nos lo ha puesto de manifiesto el haber sostenido la negativa de dos cuestiones en que los descubrimientos posteriores han demostrado que debia sostenerse lo contrario de lo que él aseguraba (2), no dejó de adquirir muchísima

fama, la cual, á decir verdad, no fué inmerecida, porque exploró una gran estension de costas mucho mayor de la que habian recorrido todos los demas navegantes. Lo hace acreedor á nuestros elogios el mucho cuidado que empleó en conservar la salud de su tripulacion en viajes que se prolongaron, por dos ó tres veces, desde la linea á los dos polos. Fué entonces cuando se conoció que el jugo del limon es un excelente preservativo para evitar muchos males en el curso de largas navegaciones. El mismo Cook fabricó en la Nueva Zelandia, cerveza con la corteza de pino, y salió con un nuevo método la carne de cerdo en las islas de la Sociedad: estos pormenores, que son la pura verdad, están consignados en las relaciones del capitán Cook. No hubo novelas entonces que halagáran tanto la imaginacion, como todo lo que se publicaba acerca de aquellos viajes, de las precauciones que se habian tomado para la buena salud de la tripulacion y para amansar la ferocidad de los bárbaros, y acerca del modo como se habia tomado posesion de un mundo que parecia dilatar sus confines para recibir los frutos de la larga civilizacion europea. La muerte de Cook, peleando en el campo contra los salvajes, hizo sepultar en el olvido las injurias que podia haber merecido por haber exagerado sus celos hasta mudar el nombre á tierras ya descubiertas por los franceses y los holandeses (1).

to de comunicacion entre el Asia y la América; pero los viajeros posteriores han desmentido su aserto.

(Nota del traductor).

(1) La muerte de Cook que entristeció á toda Europa, inspiró cantos lúgubres al número de grandes vates, y muchos nos han dejado consignados en sus páginas los pormenores de su vida, de sus viajes, de sus virtudes y de su muerte. Nosotros en esta nota transcribiremos el vivo retrato que hizo de aquel varon ilustre Samwell, la inscripcion de una gran medalla que se acuñó para perpetuar aun mas su memoria, y los versos con que dió término el abate de Lille á su elegantísimo poema de los *Jardines*, dirigiéndose con un arranque altamente patético á los manes de Cook.

RETRATO DE COOK HECHO POR SAMWELL.

«El carácter del capitán Cook nadie lo desconoce si faja la mirada en sus servicios universalmente conocidos, y que han colocado su nombre en un puesto preferente entre todos los demas navegantes. La naturaleza les dotó de espíritu intrépido y de una vasta inteligencia, que cultivó desde sus primeros años. Sus conocimientos eran en general estensos y variados; pero nadie le superaba en los de su profesion. Con su alma fuerte, con la entereza de su juicio, con su constante resolucion y con su genio altamente emprendedor, se esforzó siempre en realizar sus proyectos. Era vigilante y activo en grado eminente; frío é intrépido en los peligros; paciente y obstinado en arrostrar los obstáculos, fecundo en recursos, sublime en sus designios y ardiente en ejecutarlos. Todas estas cualidades le convirtieron en ángel tutelar de nuestra expedicion. Cook no podia tener rivales; todas las miradas se dirigian hacia él; y este varon ilustre era el astro que nos conducia, el cual por haberse eclipsado, nos dejó sumidos en las tinieblas y la desesperacion.

«Su temperamento era muy fuerte y su método de vida sóbrio. Era modesto, y si se quiere tambien tímido; pero su conversacion era agradable, animada é instructiva. Algunas veces su carácter se manifestaba demasiado fogoso; pero su benevolencia y su afabilidad lo remediaban todo. Era alto de estatura y muy bien proporcionado; tenia la cabeza algo pequeña, los cabellos de un color castaño oscuro, la nariz muy bien hecha, los ojos negros y pequeños, pero vivos, penetrantes y llenos de

(1) La *Resolución* y la *Aventura* son los nombres de los dos buques que acompañaron á Cook en su expedicion.

(Nota del traductor).

(2) Cook creia en la existencia de un gran continente austral, y en la posibilidad de encontrar un pun-

Cook estimaba con particular predilección á los habitantes de la Nueva Zelandia, cuyo carácter califi-

espresion: y finalmente, sus cejas muy espesas le daban un aire ansero.

La sociedad real de Londres, cuando supo la muerte del capitán Cook, quiso honrar su memoria con una gran medalla que representaba por un lado la cabeza del ilustre capitán con esta inscripcion alrededor: *Jac. Cook Oceanii investigator acerrimus*; en el exergo se leían estas palabras: *Reg. Soc. Lond. Socio suo*; por el otro lado estaba la figura emblemática de Inglaterra con un globo en la mano y esta inscripcion alrededor: *Nil intentatum nostri liquere*; en el exergo se leía *Auspiciis Goergii III.*

Esta medalla que se acuñó en oro, en plata y en bronce, fué recibida con entusiasmo por la Europa entera y colocada en los principales museos de las sociedades científicas; pero si este monumento, que honra la patria de aquel varón ilustre y la sociedad de Londres, podrá tal vez perecer en el transcurso de los siglos, para que se borre de la memoria de los hombres el nombre de Cook, es menester que se convierta el Océano en un vasto arenal, y tal vez aun cuando esto sucediera, los venideros verían la sombra de aquel gran capitán, resplandeciente de luz en medio de las mismas arenas.

VERSOS DEL ABATE DE LILLE.

«Donnez des fleurs, donnez; j'en couvrirai ces sages,
Qui dans un noble exil, sur de lointains rivages,
Cherchoient ou répandoient les arts consolateurs.
Toi, sur-tout, brave Cook, qui, cher à tous les cœurs,
Unis par les regrets la France et l'Angleterre;
Toi, qui dans ces climats, où le bruit du tonnerre
Nous annonçoit jadis, Triptolème nouveau,
Apportois le coursier, la brebis, le taureau,
Le soc cultivateur, les arts de ta patrie,
Et des brigands d'Europe exprois ta furie.
Ta voile en arrivant leur annonçoit la paix.
Et ta voile en partant leur laissoit des bienfaits.
Rois de ce tribut d'un enfant de la France.
Et que fait son pays à ma reconnaissance?
Ses vertus en ont fait notre concitoyen.
Imitons notre roi, digne d'être le sien.
Hélas! de quoi lui sert que deux fois son audace,
Ait vu des ciens brûlans, fendu des mers de glace;
Que des peuples, des vents, des ondes révère,
Seul, sur les vastes mers, son vaisseau fût sacré;
Que pour lui seul la guerre oubliât ses ravages?
L'ami du Monde, hélas! meurt en proie aux sauvages.»

TRADUCCION.

Deramad flores para que cubra con ellas á los sabios que en un noble destierro á parages lejanos se esforzaban en propagar las artes consoladoras. Tú sobre todos, oh valeroso Cook, tú querido por el mundo entero en tu sola persona reunes de Francia é Inglaterra los dolores. Tú que en esos climas, en donde el trueno nos anunciaba con terrible rugido en otro tiempo, tú, oh nuevo Triptolemo, llevabas el corcel, las ovejas, los toros; llevabas el arado y las artes de tu patria, espiondo los crímenes que habian perpetrado con tremenda furia los asesinos de Europa. Las velas de tus buques desplegadas al viento, anunciaban á esos climas la paz, y zarpando de sus playas dejabas grandes testimonios de tus beneficios. Recibe, ó Cook, este tributo de un hijo de Francia. ¿Qué tiene que ver su patria con mi agradecimiento? Sus virtudes le han hecho nuestro conciudadano: imitemos, pues, á nuestro monarca, digno de ser el suyo. ¡Ay de mí! ¿de qué le sirvió á Cook el haber con su audacia recorrido dos veces las olas bajo climas ardientes, el haber surcado mares de hielo, y que tan solo su buque haya merecido el título sagrado en los anchurosos mares, reverenciado por los pueblos, los violentos y las olas? ¿De qué le sirvió que la guerra, tan solo por sus esfuerzos, haya olvidado sus furias devastadoras? ¡Ay de mí el amigo del mundo pereció siendo presa de los salvajes.

(Nota del traductor).

caba de generoso y cuyas tierras reconoció fecundas en productos; por lo que el gobierno inglés se animó á fundar la colonia de Bolany Bay. Con este motivo envió al capitán Philips, el cual juzgó mas oportuno para el caso el puerto Jackson; y la nueva colonia, aunque compuesta casi enteramente de malhechores, prosperó. Desde aquel punto se empezaron á descubrir con atrevidas exploraciones todas las orillas contiguas, y se formaron establecimientos en todos los parages en donde habia agua, carbon, puertos y facilidad para cazar las focas.

Hé aqui, pues, como se dirigia la atención hácia países que la Europa habia olvidado por el transcurso de dos siglos; y como la quinta parte del mundo tomaba el nombre de Oceania (1), la cual comprende el continente de la Australia y sus islas, que juntas todas forman la mitad de la superficie del globo con quinientas mil leguas de terreno habitado por veinte y cinco millones de personas. Parece que todas las razas han escogido esta parte del mundo, que es muy importante, para estudiar la naturaleza y el hombre por su punto de reunion. En efecto, allí se encuentran el albino y el negro, el gigante y el pigmeo, la sociedad patriarcal al lado de tribus antropófagas, naciones de una civilización antiquísima al lado de pueblos que están en su infancia, y como si la naturaleza se hubiese propuesto en sus altos designios prodigar insultos á nuestra especie, colocó en aquellos parages los jímios mas inteligentes frente á frente de los mas idiotas entre los hombres. La vegetacion risueña de aquellas tierras hace un terrible contraste con la desolacion que causan los volcanes; se ven allí especies estrañísimas de brutos y vegetales, un mar placidísimo que de repente se enfurece con los huracanes, y cuyas olas ofrecen el fenómeno espantoso de trombas marinas, cuyos estragos son irreparables; templos anteriores á todas las memorias, é isletes que se levantaron ayer en medio del mar; los cuales, sin embargo, refrescarán en breve con la sombra fastuosa de la copa de sus palmeras la choza del salvaje, que feliz en su misma desnudez, disfruta de las delicias de la naturaleza, la cual quiso regalar su vista con la vaga pintura del ave, que por su belleza mereció ser llamada ave del paraíso, madurando tambien en su beneficio el dulce fruto del pan (2). Las formas de gobierno allí establecidas no tienen menos variedad que todo lo demas. En algunos puntos no se conoce mas que la tribu y en otros la sola monarquía. Esta diversidad debe atribuirse á los pueblos de todos los países que se trasladaron á la Oceania, como ingleses, portugueses, españoles, holandeses y norteamericanos, no habiendo quedado nada á Francia, á pesar de que contribuyó mucho á su descubrimiento.

Allí la naturaleza despliega á la vista un maravillo-

(1) Walkener en el *Monde maritime* (Paris 1819), pretende que la tierra se divide en tres mundos; el antiguo, el nuevo y el marítimo, que comprende la Australia, la Nueva Zelandia con sus islas, el archipiélago de Oriente y la Polinesia.

(2) El árbol del pan que crece hasta la altura de un pie, tiene hojas estrechas, recortadas y onduladas por su margen. Las flores blancas, pequeñas y compuestas de cuatro hojas en formas de cruz. Su fruto exquisito, y que da mucho alimento, tiene la forma de un triángulo. Este árbol que abunda en las tierras australes, se encuentra tambien en América. Sus semillas son muy menudas, redondas, chatas y de color amarillento.

(Nota del traductor).

Historia de Cien años. 103

so espectáculo, y casi me atrevo á decir que nos brinda con la formación ya empezada de nuevas tierras. Elévanse madreporas y corales desde el fondo del mar, los cuales con sus ramas entrelazadas llegan hasta impedir el paso á las fragatas. Estas producciones marinas, agregándose unas á otras, forman una especie de tapia, alrededor de un espacio de agua, el cual llenándose con el depósito de mariscos de varias clases, se convierte en isla. En efecto, todos los años se ven algunas nuevas, entre las cuales varias han llegado ya á levantarse unos cuantos pies sobre el nivel del mar; otras se han convertido en fértiles terrenos; otras se muestran todavía á flor de agua, encubiertas tan solo por el lindo follaje del olorosísimo pandano (1), que suministra alimento y comodidad para recostarse, al que lanzado por las olas del mar, después del naufragio, tuvo la ventura de salvarse en una de aquellas islas; otras se ocultan insidiosamente bajo las olas, y otras se levantan perpendicularmente desde abismos muy profundos é insondables. En algunos puntos las madreporas y los corales, entremezclándose con los mariscos, colman las bahías y muelles que están alrededor de islas antiguas, ó forman otros nuevos, y llegará una época en que extendiendo sus ramificaciones de una á otra isla, se convertirán tal vez en un vasto continente de aquel archipiélago, sembrado hoy de tantas pequeñas tierras.

Los viajes mas recientes han evidenciado que en las islas de la Oceania existe un sistema de lenguas, cuyas afinidades se pretende atribuir á la existencia precedente de un idioma general, y que dan á conocer que son sus restos que han permanecido en países remotísimos. Estas lenguas tienen tal vez entre sí la misma analogía que los dialectos de provincias contiguas, á pesar de que se nota mucha diferencia en las lenguas intermedias. Así es, pues, que la lingüística puede encontrar los puntos de relación que median entre varios pueblos, que se esparcieron por el espacio de 190° de longitud, y que no tienen hoy otro punto de contacto entre sí sino el que acabamos de enunciar. El mas profundo orientalista de nuestra época, Guillermo Humboldt, atesoró conocimientos estudiando acerca de aquellos idiomas, y en su obra póstuma sobre el kawi, que es la lengua litúrgica y literaria de los antiguos habitantes de Java se esfuerza en indagar las afinidades y en seguir el desarrollo de todas las lenguas oceánicas, no ya para ejercitarse en una helada paciencia gramatical, sino para perfeccionar la inteligencia de las formas del pensamiento, y entender los conocimientos que hacen referencia á los monumentos y á las tradiciones. Este filósofo naturalista, siguiendo las huellas de Guillermo Schlegel, con quien rivaliza en doctrina y sutileza de ingenio, no limitó sus indagaciones al parangón de las lenguas bajo el solo punto de vista de las palabras, sino que sin descuidar estas últimas, procuró desentrañar sus semejanzas gramaticales; y con este método llegó á constituir cinco grupos; á saber, el Malayo y Javanés, el de las Celebes, el del Madagascar y el de las Filipinas y de Formosa. El último grupo comprende los idiomas de la Polinesia Oriental, que tiene por sus dialectos principales los de las islas de Tonga, Sandwich, Nueva Zelanda y Háiiti (2).

(1) Planta especial de las tierras australes, que se distingue de todas las demás, tanto por su olor voluptuoso como por sus hojas delicadas y suaves.

(2) Son colosales y profundos los trabajos lingüísti-

La grande isla, ó mas bien continente de la Nueva Holanda, presentó á los europeos el triste espectáculo de una tierra estéril y monótona, con sus habitantes

cos que en épocas muy recientes han hecho algunos sabios; pero se ha escapado á su elevada inteligencia que sus largas tareas, lejos de remontarse á la indagación y conjeturas de las lenguas primitivas, con objeto de conocer las etimologías y las raíces de las palabras de los varios idiomas, debía empezar por un examen sintético del hombre y del mundo primitivo; pues que el análisis no puede dar un resultado general, que lo abraza todo como la sintaxis. En efecto, el que llegue á desentrañar la verdadera etimología de una palabra, no habrá logrado sino adquirir el conocimiento que pueda dar la investigación erudita de una especialidad histórica; pero no puede descubrir los motivos que han hecho espresar la idea mas bien de un modo que de otro. Para llegar á este punto, que acabamos de indicar, es menester dirigir los trabajos lingüísticos, primeramente al hombre y al mundo, es decir, á la inteligencia creadora del pensamiento, ó si se quiere, al mismo pensamiento en toda su actitud, y al mundo físico y moral, que es la parte íntegra á la que el pensamiento del hombre se dirige. El mundo físico se compone de todos los objetos visibles que se refieren á nuestros sentidos exteriores, ó para explicarnos mas claramente, lo constituye todo lo que es visible y tangible. El mundo moral es el conjunto de todas las combinaciones de que es capaz nuestra inteligencia, cuando se lanza en los espacios inmensos que suelo recorrer para indagar las fuerzas que dan origen y desarrollo á los fenómenos, bien sean físicos ó intelectuales, que no se pueden explicar mediante el uso y la actividad de los sentidos. Así es, que la vista de todos los objetos materiales, ó el tacto que ejercemos en ellos, componen el mundo físico, cuyos fenómenos exteriores, cualquier individuo que tenga el ejercicio de los sentidos en su estado normal, puede comprender. Ahora bien, de lo que llevamos espuesto se deduce, que el estudio del origen de las lenguas y de sus etimologías debe empazarse por un examen antropológico mas bien que etnográfico; á saber, por el examen del hombre primitivo y de todas sus relaciones con el mundo físico y moral, para pasar luego al de sus vicisitudes etnográficas; esto es, á las alteraciones que se han verificado en el cruzamiento de las razas en sus emigraciones, y en los efectos producidos por cataclismos naturales.

Es cierto, que cualquiera cosa creada en su primera época tiene una fuerza y un vigor, que se va debilitando con la marcha progresiva de los tiempos; es, pues, cierto tambien que la inteligencia humana en su primera época inmediata á la creación, debía tener un germen, una fuerza y una robustez que ha debido debilitarse necesariamente con el trascurso de los siglos. No ignoramos que sabios profundos han evidenciado, y la experiencia lo prueba, que la inteligencia del hombre, esencialmente espiritual, lejos de sujetarse á la regla que acabamos de manifestar tiene una fuerza pasiva indefinida, la cual con el ejercicio aumenta y le da cada vez mas energía; pero esto no destruye nuestro aserto, porque esta misma inteligencia reconcentrada en un estrecho círculo, como ha debido suceder en la primera época de la creación, por no haberse puesto todavía el hombre en contacto y en relación con la inmensidad de los objetos que hoy nos rodean, reconcentrada, digo, en un estrecho círculo, ha debido tener relativamente á aquella época toda su fuerza inmensa en el estado casi puro y virginal, lo que significa que ha debido ejercerse en espresar mas fuertemente los puntos de relaciones inmediatas que tenía con el mundo; por lo que cada palabra del hombre primitivo, lejos de ser un signo convencional que manifestaba una idea, como sucede en muchos de los idiomas modernos, era mas bien el reflejo de su inteligencia sobre el objeto espresado. He aquí por qué las palabras primitivas encierran en los sonidos articulados la esencia y las cualidades de la idea en sus relaciones mas inmediatas con la inteligencia ó con el mundo físico. En efecto las palabras *mente* y *hombre* nos evidencian que en su etimología primitiva espresan el con-

de color negruzco, flacos y salvajes, y con animales y vegetales que parecen estar en abierta contradicción con las ideas y clasificaciones recibidas. Allí se elevan árboles gigantes en medio de áridas arenas, y las ortigas y los helechos tienen la misma altura que nuestras encinas; pero los campos, en vez de estar revestidos de aquel alegre verdor de nuestros bosques, entristecen al viajero con sus árboles poblados de un follaje blanquizo; allí se carece de los frutos que sirven de alimento al hombre en otras partes, y son muy escasos los animales terrestres, mientras que abundan las aves y conchas de una pomposa belleza. El solo animal que se domestica es el perro. Allí se ve un volcán que arroja llamas y no lavas; se ve el cisne revestido de un plumaje negro; y finalmente, se encuentra el extraño animal llamado *ornitorinco*, cuyo cuerpo es una mezcla de cuadrúpedo, reptil, pez y pájaro. Desde la altura de las montañas de la Nueva Holanda se precipitan caudalosos ríos; pero antes de desaguar en el mar se extravían en su camino ó se convierten casi en arroyos; sus montañas no tie-

valles, y bajo un clima delicioso, vive una raza degenerada, que apenas puede merecer el nombre de humana. Aquellos habitantes, que son disformes y débiles por su constitución física; que ignoran las artes, y desconocen los derechos particulares de la propiedad, viven sumidos en las supersticiones, y practican también ritos crueles. En aquel país se corta á las mujeres dos falanges del dedo pequeño; los hombres graban en su cuerpo figuras en relieve; á los niños que maman aun, los entierran con sus madres si estas mueren; y finalmente, se desuellan la nariz cuando quieren dar á entender que están agoviados de grandes pesares.

Aquella faja de montañas, que se llaman Azules, y que ciñe las partes interiores del país, aunque está en un punto elevado, no ofrece valles accesibles; y tan solo en el año de 1815, habiéndose encontrado un paso hacia el Occidente, se penetró por un sendero tortuoso en una vasta esplanada, muy á propósito para la agricultura y la caza, y en donde los ríos algunas veces saliendo de su cauce y derramando sus

junto de la inteligencia y de toda nuestra especie; de suerte que estas dos palabras son el reflejo del mundo intelectual y físico, y prueban lo que llevamos consignado; porque nos evidencian que las palabras de aquella época eran la verdadera expresión de los puntos de contacto mas inmediatos entre el hombre moral y físico. Pero nos es preciso emitir otra idea. El mundo entero, aunque se compone de una inmensidad de objetos, se apoya enteramente en la raza humana; en efecto, si faltara el hombre, se perdería la idea del mundo, aun cuando quedara todo el conjunto de las demás cosas que lo componen; pues los filósofos al hablar del mundo físico y moral, han llamado á veces esto segundo intelectual, y á ambos los han considerado siempre en una relación inmediata, estrecha y necesaria con el hombre, de suerte que mundo físico y moral, y hombre físico y moral son casi una misma cosa, considerados relativamente á la inteligencia y á su ejercicio sobre la materia. Así, pues, creemos que los estudios lingüísticos, para dar un gran impulso y profundizar la historia progresiva del género humano desde su origen hasta nuestros tiempos, deberían empezar por un examen antropológico con objeto de indagar hasta donde sea posible los puntos de contacto mas inmediatos que tuvieran entre sí el mundo físico y moral; ó mas bien, la inteligencia del hombre y el mundo en la primera época de la creación; como estos puntos de contacto dieron margen á la formación de los idiomas primitivos; reflejando en las palabras las concepciones de la inteligencia, para pasar luego á la historia etnográfica y á las investigaciones arqueológico-antropológicas, relativas á los varios idiomas y tratar, finalmente, de la época moderna. Sabemos muy bien que semejante tarea ofrece obstáculos casi insuperables, y que no se podría llevar completamente á cabo, porque nos faltan los documentos de una historia progresiva sin interrupción ninguna del hombre físico y moral. Pero á pesar de las inmensas lagunas que deberían necesariamente quedar, la tarea que hemos indicado no dejaría de esparcir una inmensa luz en el objeto en cuestión; y podría, si no dar, á lo menos bosquejar un árbol genealógico de todos los idiomas conocidos, el cual facilitaría en gran manera la formación de uno nuevo científico y literario, robusteciendo y evidenciando mejor, que todos los conocimientos humanos encuentran su origen y unificación en las palabras radicales mas antiguas; pues que la sabiduría humana se fundó en el conocimiento mas ó menos completo de las verdaderas relaciones entre el hombre físico y moral, las cuales, como hemos probado ya, pueden tan solo indicarse radicalmente el estudio filosófico de los idiomas primitivos bajo el punto de vista que hemos manifestado. Esta sería una verdadera palingenesia lingüística.

Es cierto que el hombre está siempre en íntima relación con su siglo, y que las leyes, los hábitos, las cos-

tumbres y la vida social de las varias épocas, llevan un timbre característico, que diferencian á las unas de las otras. Esto nos evidencia dos cosas: 1.ª que el estudio lingüístico, bajo el punto de vista que llevamos espuesto, necesita un grande esfuerzo de imaginación, porque el filósofo que lo emprende se ve obligado á lanzarse, desplegando toda la energía de su mente, á los siglos mas remotos y á connotualizarse casi con las generaciones que vivieron en aquellas épocas, para poder investigar las razones que motivaron la formación de sus idiomas. 2.ª Que la lingüística únicamente puede suministrar los datos de la manifestación verdadera de la inteligencia del hombre por medio de los sonidos articulados en los tiempos primitivos de la creación, y por tanto los puntos de contacto mas estrechos entre el mundo físico y moral; los cuales, como hemos indicado, deben partir de la sintaxis y no del analisis. En efecto, si se reflexiona tan solo en que las etimologías no pueden nunca sacarse de las palabras compuestas sino de las simples, se evidenciará aun mas, lo que acabamos de esponer; pues que esto sucede, porque las últimas nos dan el reflejo inmediato de la acción intelectual, que es una verdadera sintaxis, al paso que las primeras son el resultado del analisis, porque se han formado en consecuencia de un juicio preventivo, que en sus combinaciones ha procurado oscilar con la agregación de dos palabras en una dos ideas. Así es, pues, que los latinos tenían los verbos *conspicere*, *circumspicere*, *prospicere*, etc., los cuales se derivan todos del verbo *spicere*, que expresa el acto inmediato y sintético de la inteligencia relativamente á la vista.

Los que creen esparcir luz y abrazarlo todo en la lingüística, siguiendo otro rumbo del que hemos indicado, podrán tal vez acumular erudición y atestar sus páginas de palabras hebreas, árabes, siríacas, fenicias y tambien sanscritas; pero no saldrán del círculo vulgar, ni sus trabajos llevarán el timbre de aquel genio innovador que necesita hoy el mundo para progresar. Cualquiera individuo que tenga buenas facultades intelectuales, una mediana cultura literaria, tesón y amor al estudio, puede en mas ó menos tiempo tomar una idea de las gramáticas y de los diccionarios de las lenguas orientales mas peregrinas, y desplegar á la vista de sus lectores una serie de etimologías estampadas en letras de molde con todos los caracteres exóticos de la propaganda; pero no es esto lo que se busca, sino lo que acabamos de enunciar. En efecto, los trabajos inmeos sobre el particular de Humboldt y Schlegel, á pesar de que dan una idea altísima de su erudición y profundidad, no han llegado á darnos la idea de las relaciones verdaderas y primitivas que han mediado entre la humana inteligencia y el mundo visible, esto es, entre el hombre físico y moral.

(Nota del traductor.

abundantes aguas, dejan apenas descubrir las alturas de aquellas montañas. Allí se trazó el plano de la ciudad de Bathurst, y después, habiendo estendido sus exploraciones Oxley, encontró el río Maquaire; pero se observó que se perdía en los pantanos en vez de llegar al Océano, como se había esperado. Oxley, Sturt y otros recrearon su vista, en esta ocasión, con el espectáculo que les ofrecieron tierras bellísimas poco distantes de las costas, y que les allagaban con la esperanza de especulaciones agrícolas. Leichardt multiplicó en marzo de 1816, los descubrimientos en las regiones interiores y encontró lagos y prados muy oportunos para el cultivo del algodón y del arroz, y para pasto de bueyes y caballos.

Los inmensos islots de la Micronesia, esparcidos en un Océano vastísimo, han dado margen á muchas indagaciones acerca del origen de su población; pero no se ha podido averiguar nada cierto sobre el particular; así que, algunos creen que aquellos pueblos descienden de los fenicios; otros los suponen de origen japoneses; otros creen que sus primeros habitantes salieron de la isla de Java; y finalmente, algunos sostienen que aquellos islots son los restos de un gran continente que se sumergió. Sin embargo, es de notar que no cabe duda en que hayan tenido sus habitantes un mismo tronco, porque esto lo evidencian, además de su lengua, como ya lo hemos indicado, algunas costumbres generales que no se derivaron de necesidades naturales, y algunas semejanzas en el culto. Con este motivo varios escritores han sostenido que descienden de los dajás de Borneo, á quienes se parecen por su tez blanco-amarillenta, por la configuración de su cuerpo, por su cabellera larga y negra, por sus hábitos, por la forma de su gobierno y por el tabú (1). Pero los escritores mencionados creen que aquellos habitantes han sufrido graves alteraciones físicas con el cruzamiento de las varias generaciones. Por lo que parece no se juntaron á su raza primitiva otras nuevas; las cuales constituyeron varias castas por haber heredado una graduación de derechos. En muchos puntos del país hay reyes que presiden el gobierno de aquellas sociedades, y de quienes dependen varios otros gefes, que ejercen una autoridad despótica sobre sus súbditos. Las religiones son varias; pero casi todos creen en la Divinidad; muchos en la Trinidad, en una vida futura y en la espíacion. Sus ideas cosmogónicas son extremadamente extrañas y variadas, y algunos se manifiestan agradecidos al cielo ofreciéndole primicias. Pero la mayor parte de los habitantes creen poder aplacar á la Divinidad, no tan solo por este medio, sino también sacrificando en su veneración hasta víctimas hu-

(1) Este nombre, que se da á una costumbre esparcida en todas las islas de la Polinesia, consiste en una especie de interdicción, pronunciada por los sacerdotes ó los gefes del país, contra una persona ó acerca de una cosa. En los parages en donde reina esta superstición, el soberano tiene casi siempre las facultades de imponer el tabú, el cual le da un carácter sagrado, hasta el punto de que nadie puede tocarle ni fijar la mirada en su persona. La violación del tabú se castiga con penas severísimas, y muchas veces con el último suplicio. Un particular puede imponer el tabú sobre una porción de lo que posee; y es también de notar, que el tabú puede ser perpetuo ó temporal. Esta costumbre tan bárbara y particular, ha sido abolida en muchos países, y con especialidad en las islas de Sandwich, desde que fueron á habitórlas los europeos.

(Nota del traductor).

manas, á quienes matan ferozmente, atormentándolos sobre las escaleras de sus *morais*, que son unas enormes pilástras naturales; en cuyo rededor se reúnen como los druidas de la antigua Galia. Celebran sus victorias comiéndose á los enemigos, y en la Nueva Zelandia se sacrifican hombres al genio del mal. ¿Es por ventura muy numerosa una familia? La madre comprime fuertemente con el dedo el gaznate del recién nacido, y le mata. Creen que es muy natural y sencillo el comerse mutuamente, porque, como ellos dicen, así lo hacen los peces y otros brutos. Pero en cuanto á sus enemigos, los devoran porque creen que despedazando su cuerpo, descomponen también su alma, cuyas partículas sirven, á su entender, para aumentar la suya propia. Cosas semejantes, que son un producto de sus supersticiones, estrañan aun más si se considera que los habitantes de la Polinesia son por su propia índole pacíficos y humanos. En tiempos de carestía se comen á los padres, á las madres y á los hijos.

Los primeros á esparcir algunas luces en el gran archipiélago de las Carolinas, fueron el doctor Chamisso y después Duperrey, D'Urville, y los rusos Lütke y Martens. El viajero español Lázaro, que fué el primero que descubrió en el año de 1668 una de aquellas islas, le dió el nombre de Carolina en honor de su rey Carlos II; y los viajeros sucesivos, que encontraron otras, creyendo que eran una continuación del territorio de la primera, extendieron el nombre mencionado, que sirve hoy para indicar todo aquel archipiélago. Tan luego como se verificó el descubrimiento, se trasladaron allí misioneros de Manila y las describieron; pero á pesar de que trabajaron con ahínco, hicieron pocas conversiones. Las Carolinas fueron olvidadas, y no se volvió á hablar de ellas hasta la época en que el *Antelope*, navio de la Compañía inglesa, que estaba bajo las órdenes de Enrique Wilson, naufragó, estrellándose contra los escollos de las islas Pelew (1793). Calmado el temporal, y trascurrida la noche en que se habían visto aquellos navegantes á pique de perder sus vidas, descubrieron tierra; y entonces, poniéndose en sus botes y chalupas, desembarcaron en ella. Fue mucha su sorpresa al encontrarse en una isla desierta; pero el rey de Pelew, que la tenía bajo su dominio, envió gente con objeto de prestar auxilio á los naufragos. Con este motivo estrecharon lazos de amistad con aquel monarca, cuya persona y corte fueron un objeto de maravilla para los europeos, no menos que estos para el rey, á quien su nombre era Abba Tule. Ayudaron en una guerra hasta que llegaron á construir un nuevo buque que les sirvió para ponerse otra vez en el mar y seguir su ruta. Li-Bu, hijo de Abba, que quiso acompañarlos, fué educado en Londres, en donde todo lo observaba con aquel estupor tan propio de los que ven una civilización á la que no se han acostumbrado desde su niñez. Li-Bu murió de viruelas en aquella capital.

El naufragio del *Mentor*, buque americano, dió á conocer las islas Martz, Chiangh, Lord North, y de los Mártires. Martens, Morrell y D'Urville nos pintan las Carolinas propias como un país deliciosísimo por su clima y por su población hábil, virtuosa, llena de delicada circunspección hacia las mugeres, y agena de aquella lascivia que parece generalizada en el Océano Pacífico. Sus habitantes hacen tejidos muy finos y arrojan al mar los cadáveres.

Sería materia de mucha curiosidad narrar las aven-

turas extrañas, mediante las cuales un navio perdido, un pescador de ballenas ó un náufrago llegaron á descubrir países que habian quedado ocultos á las atentas investigaciones de expediciones concertadas para el caso. En el año de 1785, el capitán de un buque de la Compañía inglesa de las Indias, habiendo echado el áncora en Penang para tomar agua, fué visto por la hija del rey de aquel país, la cual, habiéndose enamorado ciegamente de él, suplicó á su padre que le permitiera celebrar su boda con aquel europeo. El capitán consintió, y el monarca le dió en dote su isla, que aquel afortunado aventurero vendió á la Compañía por el valor de 30,000 libras esterlinas. Fué entonces cuando la misma Compañía cambió el nombre de su nueva posesion en el de isla del Principe de Gales, destinándola á ser escala del tráfico del ópio. Bateman, habiendo desplegado las velas para trasladarse desde la tierra de Van-Diemen al puerto Phillips, observó que los indígenas de este país poseian conocimientos propios de nuestra civilizacion; pero su sorpresa se desvaneció tan luego como se encontró con un blanco, que habiendo sido abandonado allí cual nuevo Robinson en el año de 1803, habia vivido por el trascurso de casi 10 años con los naturales, enseñándoles nuestras artes.

El archipiélago de la Sociedad, que es riesueño por su naturaleza y por la suavidad de las costumbres de sus habitantes, ha sido descrito por un crecido número de viajeros, y celebrado por vates y novelistas que han pintado con viveza de colores la fecunda y sublime variedad de su naturaleza y la hospitalidad festiva de los habitantes de Taiti, *reina del Océano Pacifico*. Los colonos ingleses, habiendo oído hablar de las inmensas ventajas que ofrece el árbol del pan, suplicaron á su gobierno que les concediera aquella rica herencia (1787). Fué entonces cuando se envió á Taiti al lugarteniente Blig, el cual embarcó con mucho cuidado mas de 1,000 plantas de aquel árbol, y toda el agua necesaria para regarle. Pero habiéndose rebelado durante la ruta la tripulacion, Blig y otros 19 individuos que se distinguian por su legalidad, fueron abandonados á la mar en una chalupa. Aquel valiente, á pesar de tamaña desgracia, supo no tan solo conservarse con la misma entereza de animo, sino que continuó sus observaciones, y arrojando todos los padecimientos propios de la soledad y del abandono, llegó, después de haber recorrido 1,200 leguas de mar, á Cupang, situada en la isla de Timor, en donde el gobernador holandés le acogió con aquellas distinciones que merecen la desventura y la constancia. Vuelto á Inglaterra, tuvo la suerte de conseguir el grado de capitán en una nueva expedicion, no habiendo osado la envidia impedir que se le hiciera justicia. Blig, que llegó á Taiti después de un viaje de ocho meses, renovó en aquella isla su cargamento y regresó al cabo de dos años á su patria sin haber perdido ni siquiera un solo hombre de su tripulacion. Fué por este medio como las colonias inglesas obtuvieron el árbol precioso del pan; pero aquella planta no produjo todas las ventajas que se esperaban de su uso, en razon de que los esclavos, para cuyo alimento debia servir, preferian el banano.

Veinte años después de Cook, visitaba la voluptuosa Taiti Vancouver; pero en vez de encontrar en ella los habitantes festivos y bien formados que creia hallar, se le presentó á la vista el miserable espectáculo de una poblacion livida, flaca y entregada á las

guerras civiles. Aquellos habitantes, poniéndose en contacto con los europeos, comenzaron á tener en mucho aprecio el hierro, sustituyéndolo á los huesos y á los corales; "pero no multiplicaron mucho los ganados, prefiriendo la leche de coco á la de vaca. Entretanto aquella flor de ingenuidad, que tanto habia halagado á los primeros navegantes, que era la primera virtud de los naturales de la isla, y que requiere el sacrificio de la ficcion y de la codicia, propias de la civilizacion, habia desaparecido, tan luego como éstas se habian introducido en Taiti. Cook habia calculado que contenia una poblacion de 100,000 habitantes, y cuando Forester la visitó la poblaban 140,000; pero los misioneros en el año de 1828 encontraron tan solo 7,000, porque el aumento de las necesidades, sin el medio de poderlas satisfacer, y las enfermedades que se habian introducido en la isla, habian motivado una gran baja, deteriorando la raza. Los taitienses tienen particular predileccion á los vestidos y á las armas de los europeos, sin cuidarse de si los primeros están rotos y las segundas enmohecidas y embotadas, y si aquellos son anchos ó estrechos, y propios mas bien para hombre que para muger, para poeta ó para un arlequin; así que los marineros despachan en aquella isla lo que se halla de peor en el fondo de los almacenes de los ropavejeros de Europa, y los habitantes se presentan con los trages mas extraños.

La introduccion del cristianismo produjo en Taiti cambios mas radicales. Los misioneros volvieron á despertar la atencion de los habitantes presentándoles un caballo, que fué para estos un objeto de maravilla, así como habia sucedido en otra época cuando Cook introdujo en aquella isla un animal de la misma especie. En seguida los misioneros establecieron una tipografía, y el mismo rey de la isla quiso en el año de 1817 sacar los primeros pliegos traducidos del Evangelio de San Lucas, lo que motivó una gran fiesta y una admiracion general. En el año de 1823, Taiti se declaró independiente de los ingleses, y ahora está gobernada por la reina Pomaré. Sin embargo, los misioneros han conservado su influencia, y convocan anualmente todo el pueblo á parlamento. Entonces es cuando se discuten las leyes y la constitucion, para cuya observancia los mismos misioneros han dado las mejores garantías, tanto con respecto á los bienes como á la libertad, y diremos aun mas: en aquella isla ha sido abolida la pena de muerte (1).

Las misiones en la Nueva Zelandia encontraron mayores dificultades, así por las discusiones violentas de los gefes, como por la indole orgullosa de los pueblos. Sin embargo, prestan con su carácter valeroso grandes servicios en los buques; suministran madera para construirlos y cáñamo de una cualidad superior. Es cierto, pues, que el trabajo y las ocupaciones darán desahogo á su feroz actividad, ó moderarán paulatinamente su indole.

La Gran Bretaña, no encontrándose con medios suficientes para mantener la poblacion de sus tres magníficos reinos, se esfuerza en proporcionarles un alivio colonizando. Así es, pues, que ha establecido muchos depósitos; fundado colonias en la Nueva Zelandia y en los principales archipiélagos de la Polinesia, y que procura sujetar á su dominio toda la Nueva Holanda. Con este motivo se ha formado una sociedad que se titula

(1) Vituperio y baldon para la Europa enteral

(Nota del traductor).

Sud-australiana, la cual ha escogido por campo de sus ensayos, en los contornos de Puerto Lincoln, un país de 120 millas cuadradas, que ofrece mucha facilidad para los trasportes. Con ánimo de prevenir los desastres ocasionados por la partición imprevista de los terrenos, se ha declarado pública propiedad todo el suelo; de suerte que nadie puede aspirar á obtener gratuitamente una porción de tierra. Esto ha producido como efecto necesario, que cada cual no posee sino la estension de territorio que puede cultivar. Con el dinero que se saca de las ventas se paga el flete de los que emigran.

La Inglaterra en vez de atestar sus prisiones de criminales, á quienes la reclusion corrompe aun mas, los deporta á playas lejanas, conociendo por experiencia que esto produce ventajas; pues que los delincuentes separados de aquellas tradiciones desgraciadas de delito é infamia, que arrastran á la perpetración de nuevos crímenes, corrigen muy á menudo sus malas inclinaciones, convirtiéndose las rameras, el ladrón y el hombre violento en padres de familias honradas. A semejante uso han destinado los rusos la Siberia; los españoles los presidios de Africa, y el Portugal y la Holanda Mozambique y las Indias (1). En Inglaterra el rey, que al ceñir sus sienes con la corona, jura hacer ejecutar la justicia con misericordia, puede conmutar siempre la pena impuesta, y por lo tanto es muy importante el tener un lugar de deportación. Despues de haber perdido la Gran Bretaña la América, pretendia establecerlo en Africa; pero Banks hizo dar la preferencia á Botany Bay. Fué entonces cuando once buques trasladaron á aquellos parages 700 reos convictos, algunos colonos libres, unos pocos soldados, los magistrados para administrar justicia en la colonia, y las provisiones necesarias; pero en aquella ocasion no se experimentaron las ventajas que parecia haber prometido la riqueza vegetal de aquel suelo; por lo que se trasladó la colonia á Parramata (1784), y el puerto de Jackson y la ciudad de Sidney prosperaron sobremanera. El gobierno inglés hace trasladar á sus espensas los condenados á aquellas regiones remotísimas, en donde no les acosa el temor de que se encuentren en el caso de avergonzarse á la presencia de personas conocidas, ni pueden alimentar la esperanza de desertar: tan luego como llegan, se les pone al servicio de colonos libres. Algunos cumplen con sus obligaciones, manifestándose moralmente atentos, y otros trabajan en los bosques (*busch-ranger*). Pero es de notar, que los condenados se ven espuestos á sufrir, ademas del castigo que les ha sido impuesto, una especie de oprobio, que los distingue siempre de todos los otros colonos, y tambien de los que se encuentran allí como desterrados.

Pero la Nueva Gales meridional medra aun mas que cualquier otro imperio. Fundada en el año de 1788, y puesta inmediatamente en cultivo, presenció la primera representación teatral en el año de 1796. En el de 1808 se estableció un periódico, y en el

de 1810 se redactó el censo, y se dió nombre á las calles de Sidney, en donde hay 26 academias de música y 16,000 almas. En aquel país se han construido caminos, hay buques, ferias, 100,000 cabezas de ganado vacuno y el doble de lanar, muchos millares de caballos, fabricas de cerveza, molinos al vapor, una sociedad agricola y un comercio muy activo. Se introdujo, hace poco, la iluminacion con gas (25 de mayo de 1842), que falta á muchas capitales de Europa, y que ninguna la posee aun en el Asia y en la Oceania. Sin embargo, viven todavia en aquel país algunas personas que se acuerdan de la época en que se construyó la primera cabanál.

La Gran Bretaña establece por do quiera factorías en aquel mundo tan nuevo, que espera sujetar á su dominio. Los viages de Flinders (1798—1803), muy atrevidos y que casi superaron á lo que de mas grande puede inventar la imaginacion, dieron á conocer toda la periferia de la tierra de Van-Diemen, poblada de criminales, los cuales con su infatigable trabajo mejoraron en gran manera el cultivo de las tierras en menos de cuatro años, é hicieron lo mismo en el trascurso de setenta en la Nueva Gales del Sur, obstinándose en obras para las cuales no habria bastado un doble tiempo, confiando el trabajo á labradores ordinarios. En el año de 1818 el comandante Guillermo Smith, habiendo encontrado bajo el grado sesenta y dos de latitud Sur, una costa llena de becerros marinos, cuyas pieles se iban á buscar al Norte, tuvo la satisfacion de yerla convertida en un punto importante con el nombre de Nueva Shelland, y se calculó que en los de 1821 y 22 se mataron en aquellos parages trescientos veinte millares de aquellos animales que dieron 940 barriles de aceite, y los cuales eran tan mansos que se quedaban inmóviles presenciando la matanza de los compañeros, que estaban á su lado. Pero no habiéndose perdonado la vida á las hembras, aquel riquísimo producto en breve se agotó.

La Georgia, que Cook habia descubierto en el año de 1771, brindó tambien con riquezas cuantiosas al comercio inglés, y se calcula que se sacaron de aquel país 20,000 barriles de aceite y 120,000 pellejos de becerro marino. La isla de la Desesperacion dió otro tanto: y en estos dos países se emplean todos los años mas de trescientos marineros. Pero tambien estas fuentes de riqueza se han agotado. (1)

La Rusia, émula de la Gran Bretaña, adquiere fuerzas en los parages elevados de la Australia, desde donde se dirige á los Estados Unidos, al Japon y á China. Los norte-americanos se presentan tambien muy á menudo en los mares australes, traficando con perlas, aceite de coco, raices de taro, perros, cerdos y pollos, objetos todos que cambian por tejidos de algodón, por manufacturas delicadas de oro y plata, é de otros metales, y por enseres de hierro.

En esta época las islas de la Polinesia están frecuentadas con especialidad para la pesca de las ballenas, para buscar la planta del sándalo y para traficar con las pieles que de la costa noroeste de América se llevan á aquellas regiones, pues que los mer-

(1) Es cierto lo que dice César Cantú en el tomo; pero ha pasado por alto la gran circunstancia de que el sistema penitenciario adoptado por la Inglaterra en aquellos remotísimos países, es muy propio para cambiar las malas inclinaciones de los criminales, al paso que Rusia, y con especialidad España y Portugal, no tienen todavia un buen sistema penitenciario que les dé derecho á concebir tan halagüeñas esperanzas.

(Nota del traductor).

(4) La Sud-Australia, que fué colonizada en el año de 1836, floreció extraordinariamente: y en el de 1850 contenia ya 55,000 habitantes europeos, sus importaciones se calcularon en 632,689 libras esterlinas y las exportaciones en 483,500. Las aduanas produjeron 75,370 libras esterlinas. Adelia, que es su capital, contiene 48,000 habitantes.

caderos suelen pasar allí el invierno, y proveerse de nuevos géneros para volver á América en el verano y dar término á su viaje. Habiendo conocido los comerciantes que en aquellas islas se anhela adquirir armas de fuego, brindaron con una gran cantidad de ellas á los naturales, cambiándolas por las provisiones que necesitaban; pero no reflexionaron en las tristes consecuencias que tal vez produciría aquel comercio. En efecto, los isleños tomaron un aspecto formidable, y entregándose á actos feroces han llegado á apoderarse de algunos buques, á pesar de que su indole natural se manifestó desde un principio muy propensa á las mejoras sociales. Los patrones de los barcos ingleses, considerando que la sola pesca de las focas no podría darles lo bastante para los gastos de sus expediciones, contratan con el gobierno, obligándose á trasportar los condenados y los emigrados á aquellas regiones. Durante la travesía dejan sus pescadores en alguna isla desierta; en seguida desembarcan á los deportados en los lugares competentes, y finalmente, reciben el precio del flete en pagarés contra el Tesoro. Después de esto combinan alguno que otro negocio con los isleños del Sur, vuelven á buscar á los pescadores, que habían dejado, y toman su ruta con direccion á Canton, en donde despachan pieles, negocian las letras sobre Londres y cargan mercancías de la China para la Europa.

Los franceses de la época de Luis XVI que deseaban anhelosamente rivalizar con Inglaterra, encargaron de una nueva expedición al hábil y generoso La Perouse, á fin de que resolviera un problema que Cook no había podido explicar, y aclarara las dudas que existían aun en la geografía marítima. En esta ocasión, el rey escribió de su propia letra las instrucciones que fueron entregadas á La Perouse. Doctos y marinos portaban entre sí para embarcarse en lo *Brújula* y en el *Astrolabio* (1) ejecutándolo todo con una exactitud igual á lo vasto del plan de aquella expedición. La Perouse, después de haber explorado los archipiélagos del Mar Pacífico, averiguando ó corrigiendo las observaciones de los ingleses, desplegó las velas tomando su rumbo en direccion á la costa noroeste de América, y en las de Tartaria descubrió el estrecho que lleva todavía su nombre y separa de aquellas la isla de Saghalien. Desde Kamtschatka envió á Francia á Lesseps con los mapas y la descripción de aquellos parajes. Fué éste el primero que atravesó en toda su longitud el continente antiguo; pero desde entonces no se volvió á tener noticias de aquellos navegantes. Francia, aunque agitada á la sazón de tempestades aun mayores que las del anchuroso Océano, envió otros buques con el almirante Entrecasteaux en busca de La Perouse y sus compañeros; pero en su expedición fueron estos segundos casi tan desventurados como los primeros á quienes buscaban. Los compañeros de Cook surcando los mares australes reunieron mas bien para su uso que para otro objeto muchas pieles; género abundantísimo en aquellas costas. Habiendo pasado luego al Mar Pacífico, encontraron que los chinos las tenían en mucho aprecio y buscaban con anhelo, por lo que vendiéndolas, sacaron de ellas una utilidad tan grande como inesperada. Esto puso de manifiesto las muchas ventajas con que podía brindar semejante tráfico entre el Noroeste de

América y la China, á donde las pieles no llegaban sino después de haber pasado por muchas manos y atravesado millares de millas, calculando el tiempo que mediaba desde el primer instante en que los rusos las reunían en el Kamtschatka hasta cuando se verificaba la venta. Este nuevo ramo de comercio atrajo otras tantas naves al Océano como las que lo habían surcado para realizar el de las drogas.

Habiéndose convertido entonces los puertos de Notka en un mercado universal, los españoles se los vieron quitar por los ingleses, los cuales comprendieron que desde aquel punto se podría hacer mas directamente el comercio de las pieles con la China. Desde el año de 1784 el capitán Hanna había atravesado todo el mar que media entre el Japon y el estrecho de Notka, volviendo desde allí á la China con un rico cargamento; pero mas adelante, no tan solo se hicieron expediciones á Notka desde Macao y las Indias si no tambien desde el Támesis atravesando medio mundo. El capitán Vaneouwer, que recibió la restitución del territorio de Notka fué encargado tambien de delinear (1791—1794) la costa Noroeste desde el grado treinta al sesenta de latitud: y en esta ocasión se tuvo el mas apreciable trabajo hidrográfico, que abrazaba nueve mil millas de costa.

Desde entonces hasta el año de 1816 no tomaron incremento los conocimientos acerca del Noroeste de América; pero después de esta época, Romanzof, ruso opulentísimo, envió á sus expensas una expedición con Kotzebue, (1) el cual descubrió en las costas del estrecho de Behring una cala á la que se dió su nombre. Sin embargo, es de notar que Kotzebue no supo sacar partido del buen temporal para lanzarse á los mares polares. En esta época las costas del Noroeste, estaban divididas entre Rusia, Inglaterra y los Estados Unidos, los cuales apenas lograron su emancipación, comprendieron la importancia del tráfico de las pieles, único objeto con que se contentan los chinos en sus cambios comerciales. Facilitó sus proyectos la adquisición de la Luisiana, que Napoleon les vendió en 6.000.000 de francos sin conocer su mucha importancia (1804). Los americanos, pues, habiendo reconocido su estension y fertilidad en la orilla occidental del Misisipi, se esforzaron en sacar de ella toda la utilidad posible. Jefferson propuso una expedición con objeto de subir á los manantiales del Misisipi y bajar por el Colombia al Océano Pacífico, después de haber encontrado un paso entre las montañas que están al Occidente, y Lavis y Clarke fueron los primeros que atravesaron la América Septentrional desde los Estado Unidos hasta el Océano Pacífico. Otros subiendo por el Misisipi reconocieron muchas de sus confluencias; otros cruzaron las montañas Pedregosas, y finalmente, el mismo gobierno en el año de 1819 deliberó enviar personas para que reconocieran sus posesiones que están al Levante de las montañas mencionadas, con objeto de fortificarlas y colonizarlas. Fué jefe de aquella expedición el mayor Long, á quien acompañó el botánico James; y entrambos aterroraron un sin número de conocimientos y nuevas especies de animales y vegetales. El general Cass dirigió otra expedición enviada á fin de estudiar el pais fron-

(1) Este Kotzebue, capitán ruso, es muy distinto del Kotzebue, poeta dramático alemán, que fué muerto por un estudiante.

(Nota del traductor.)

(1) Eran estos los nombres de los buques de aquella expedición. (Nota del traductor.)

terizo á las posesiones británicas que están colocadas alrededor de los manantiales del Misisipi. Así es, pues, que los americanos consiguieron tener un conocimiento cabal, mediante tales expediciones, de todos los vastos territorios que poseen los Estados Unidos.

La region que está colocada al Norte del Lago Superior y de los manantiales del Misisipi, es todavía menos conocida; pero se adelantan cada vez mas hacia su interior los que comercian en pieles inglesas; y estos han encontrado ya la série de lagos que reunen las aguas lloviznas de las montañas Pelregosas. Encontróse tambien allí un rio que se llama Mackencie, por habersele dado el nombre del que fué á esplorarlo, arrojando las dificultades de un pais desconocido, salvaje y frio.

Se debe á los que cazan por aquellos parages el conocimiento de muchos paises; la guerra de la independencia hizo descubrir varios otros, y finalmente, los hermanos moravos, que propagan la civilizacion en la Groenlandia y en el Labrador, han contribuido tambien al mismo objeto. El italiano Beltrami descubrió los manantiales del rio Sanguigno (sangriento) en el lago de Julie. Malaspina, al finar del siglo pasado exploró el Nuevo Mundo, desde el Rio de la Plata hasta el cabo de Hornos, y desde allí hasta la entrada de la isla titulada Principe Guillermo, usando en su viage de los instrumentos mas perfectos y de los métodos mas exactos.

Muchos emplearon con ahinco su trabajo en investigaciones científicas en la parte Meridional de la América; y en el año de 1781, el gobierno español dió el encargo á don Félix de Azara y á otros oficiales de determinar los límites del Brasil con respecto á las posesiones hispanas. Esto dió lugar á muchas y muy importantes noticias y á la formacion de nuevas cartas. La historia y la hidrografia de los paises situados al Mediodia de Buenos Aires, eran todavía un arcano cuando el capitán Head nos dió noticia de los Pampas: llanuras que se estienden por el espacio de 900 millas al Occidente y Mediodia del Rio de la Plata; así que por una parte rayan en terrenos poblados de palmeras y por otra en nieves eternas, las cuales atravesó el capitán Head para ir á visitar las minas.

En el año de 1782 los españoles delinearon con mucha exactitud las costas de la Patagonia y el estrecho de Magallanes; lo que nos dió á conocer que la Tierra del Fuego es un conjunto de islas, que fueron despues delineadas (1826) con mucha dificultad y grande exactitud por el capitán King. Este trabajo aprovechó sobremnera á la navegacion, que anteriormente habia ofrecido graves peligros en aquellos parages. La distancia que media entre la Europa y la America no se habia tampoco determinado bien; y hace pocos años que la longitud del mar Atlántico se ha calculado mas corta en 60 y hasta en 140 leguas; mientras que se ha dado mas estension al Grande Océano.

Desde que los ingleses se establecieron en la India, obstinándose cada vez mas en penetrar los arcanos de aquella ignorancia que era objeto de gran veneracion, examinaron geográficamente el pais; y Webb y Moorcroft subieron en el año de 1808, con objeto de descubrir los manantiales del Ganges, por la gran cadena de los montes Himalayas, averiguando en esta ocasion que son los mas elevados del Globo.

Habiendo tomado incremento la navegacion, se reconoció la mucha necesidad de disminuir sus peli-

gros, corrigiendo los errores geográficos y aclarando lo que habia sido fa'seado ó adulterado por la astucia tan ordinaria entre émulos (1). Fué entonces, cuando las relaciones de los viajeros se despojaron de aquel aire de char'atania, que inspira siempre alguna duda aun cuando se trate de aceptar una verdad; fué entonces, cuando los viajeros en vez de trasmitirnos sus impresiones personales y accidentes estraños, nos brindaron con narraciones que interesan á la historia de la tierra y del hombre; fué entonces, cuando las rarezas y los monstruos codieron el lugar á las clasificaciones, á las investigaciones de las varias costumbres y á la correccion de los errores.

He aquí como la geografia alarga la mano á la historia natural, á la etnografia y á la fisica, con especialidad cuando es la obra de uno de aquellos vastos ingenios que abarcan muchas ciencias y las robustecen, haciéndolas servir de auxilio unas á otras. Está comprendido en este número Alejandro Humboldt de Berlin, el cual estudió en su juventud toda clase de doctrinas, y particularmente la quimica y la electricidad animal, que á la sazón estaban en gran boga; y encontrándose por lo demas en un estado opulento, tuvo bastantes recursos para perfeccionar sus estudios viajando. Sus relaciones con los naturalistas de mas nota le hicieron abrazar con especialidad el estudio de la naturaleza, y emprendió peregrinaciones científicas con el ilustre botánico Amado Bomplann. Habiendo obtenido de la España el permiso de visitar sus colonias (1799—1804), no examinadas por ningun otro sabio, hizo por do quiera, recorriéndolas, indagaciones geológicas y botánicas; subió á la cumbre de las montañas mas elevadas; entró en las llanuras mas inaccesibles; observó las costumbres y las lenguas de aquellos hombres, y el aspecto de los bosques y de los vegetales; no dejando nunca los instrumentos que les eran necesarios; indicando las mejoras mas oportunas para aquellas colonias, y sacando consecuencias de toda especie de fenómenos y hechos con una valisima erudicion y gran variedad de conocimientos. Mediante sus trabajos, la geografia fisica adquirió formas gigantescas, y tanto las teorías como las hipótesis que él formó, fueron muy á menudo adoptadas por los grandes sabios.

Pero á pesar de tantos trabajos, llevados á cabo con constancia é insistencia, quedaba todavía dudoso si existia al Noroeste un punto de comunicacion entre el nuevo y antiguo continente. Los ingleses, apenas acabó la guerra napoleónica, enviaron al capitán Ross con objeto de esplorar la bahía de Baffin. Este personaje conoció aun mejor allende de la Groenlandia (1818) una raza de esquimales mas ruda que la ya conocida; pero no se cuidó lo bastante de las averiguaciones geográficas y seguía caprichosamente su rumbo ó se detenía; por lo que sacó poco fruto de su viage, sosteniendo que el mar de Baffin estaba cerrado. Los oficiales sus compañeros lejos de guardar silencio, manifestaron en su patria que se habria podido sacar mucho fruto de aquella expedicion si se hubiese querido, y que la elevacion de un cabo podia

(1) Desde tiempos muy remotos los pueblos comerciantes, impulsados por un espíritu de mal entendida rivalidad, inventaron haber visto por do quiera en el curso de sus viages, monstruos horribles y pueblos feroces; los cartagineses llevaron su barbaría hasta el punto de arrojar al mar á los navegantes de las demas naciones.

fácilmente inducir á creer que fuese una bahía (1); por lo que el almirantazgo inglés envió al capitán Parry, el cual avanzó con sus compañeros entre los hielos (1819). En un día vieron mas de ochenta enormes ballenas, y adelantándose cada vez mas con la halagüeña esperanza de encontrar finalmente el mar Polar, pasaron mas allá de los 110° del meridiano occidental de Greenwich, cumpliendo de esta manera aquella empresa atrevida para la cual se habia prometido un premio. Acometidos en aquellos parages por los hielos, estuvieron por el trascurso de tres meses privados de los resplandores del sol, sin poder ejecutar ninguna operacion, acosados por un frio de 30 á 60° y presenciando el silencio fúnebre de la naturaleza envuelta en su mortaja. Para aliviar en aquella triste coyuntura sus pesares y aquel abatimiento moral, que es un sintoma de la próxima manifestacion del escorbuto, prepararon teatros y varios mecanismos para que los sirviesen de diversion, y un boletín semanal destinado á narrar los pocos acontecimientos que podian ocurrir en aquella vida monotoná, así como los pensamientos doctos ó alegres que podian tener cabida en aquella triste situacion. El 7 de febrero volvieron á ver el entero disco del sol, que habian perdido el 6 de noviembre; pero el frio, lejos de disminuir, adquiria mas intensidad y el mercurio se helaba; y últimamente, pudieron tan solo ponerse en ruta el 1.º de agosto, arrojando graves peligros, que no podian evitarse sino usando de la mayor vigilancia.

Parry regresó á su patria con la certeza de que existian puntos de comunicacion entre el Nordeste y el mar Polar, y que se les encontraría al desbarcarse los hielos. Con este motivo le fué dado un buque para una nueva expedicion, mejorándolo con todos aquellos remedios, cuya necesidad se habia experimentado en la última navegacion de que hemos hablado, y para mantener el calor en la crudísima estacion invernal del polo (1821). Púsose, pues, en el mar anheloso de descubrir el esperado paso del Nordeste, acerca del cual no se sabia nada mas de lo que se habia averiguado en los tiempos de Barentz. La Rusia habia enviado para el caso al lugarteniente Lazareff en el año de 1819, y á Litke en el año de 1821, pero sin fruto ninguno. Sin embargo, el segundo en los dos años siguientes reconoció el estrecho de Mottochin que corta en dos partes la Nueva Zembla. Parry en el de Davis y en la bahía de Baffin, encontró aquella inmensidad de gruesos guijarros, de arena y conchas que habian indicado ya los antiguos viajeros; pero se ignora cómo hayan sido trasportados sobre aquellos hielos. Segun las instrucciones que habia recibido, comenzó á reconocer desde el círculo polar Ártico todas las costas y calas del Nordeste, continuando sus esploraciones por el curso de mas de doscientas leguas hasta que la estacion invernal se lo impidiera. En esta ocasion Parry y sus compañeros, provistos de mejores re-

paros y siempre con la misma fuerza de alma, se acercaron ocho grados mas al polo que la primera vez. Sin embargo, fué verdaderamente para ellos un caso nuevo el haber descubierto cerca de aquellos parages unos cincuenta esquimales, que vivian en cabañas de nieve regularmente fabricadas, gente ignorante, pero de buena indole. Habiendo vuelto á tomar su rumbo segun las indicaciones que les habian hecho estos mismos, esperaban aun mas encontrar el paso tan deseado; pero se vieron detenidos en su curso por hielos insuperables que les rodeaban por do quiera. Pasaron el nuevo invierno sepultados entre murallas de nieve, y los hielos no se derritieron hasta mediados de agosto del año de 1823. Fué entonces cuando volvieron con la pérdida tan solo de cinco individuos de los ciento diez y ocho que componian la expedicion, aunque aquellos navegantes se habian visto espuestos á los rigores mas crueles de dos inviernos.

Quedaba demostrado, pues, que el continente americano no se extendia mas allá del 70° de latitud, y que el Atlántico comunicaba con el mar Polar por medio de canales obstruidos por causa de los hielos, que podrian romperse por un aumento de calor ó por otro accidente cualquiera. Pero á pesar de esto pareció al valor inglés poco conveniente suspender sus tentativas antes de salir airoso en su empresa; por lo que Parry consiguió ser jefe de una tercera expedicion. Contrariada esta por tristes accidentes, se vió precisado á volver sin haber conseguido mas que en las dos primeras. Sin embargo, quiso obstinadamente aventurarse á un nuevo viaje, preparando carros (1827) para atravesar los hielos, y barcos ligeros, pero al mismo tiempo fuertes, proponiéndose hacerlos tirar por renos; y se provió de vestidos y gran abundancia de espíritu de vino para sustituirlo á otras materias combustible. Pero en vez de encontrar el hielo llano en su superficie, como solemos observarlo, se le presentó desigual y escabroso, semejante á un mar que se haya petrificado en el acto de una gran tempestad. No habiendo podido, pues, los renos prestar servicio, Parry y sus compañeros empezaron á arrastrar alternativamente las chalupas, arrojándolas al agua siempre que la encontraban; y prosiguieron de esta manera con penas y trabajos indecibles, viajando durante la noche para evitar que se les inflammasen los ojos por el reflejo deslumbrador de las nieves, y gozando de una temperatura menos rigida en las horas de reposo. Pero en aquella ocasion los relojes únicamente les servian para distinguir el día de la noche. Una continua humedad empapaba sus vestidos, y en aquella monotoná perspectiva de bóveda celeste y hielo, parecia un gran acontecimiento el encontrar un monte de nieve mas ó menos elevado ó de una configuracion extraña; así que casos semejantes suministraban materias de discurso á una entera jornada. Llegaron hasta 82° 41' de latitud, pero últimamente retrocedieron desesperados.

Al propio tiempo se envió tambien (1819) al capitán Franklin (1), en union del naturalista Richardson con objeto de esplorar por tierra el río del Cobre. Trasládonse entrambos á la bahía de Hudson en un barco; y desde allí, emprendiendo su viaje terrestre, recorrieron 857 millas con un frio que llegaba hasta cincuenta grados.

(1) Este Franklin es muy distinto de Benjamin Franklin, uno de los héroes de la independencia americana.

Franklin aunque sorprendido por un segundo invierno, se adelantó hasta el 68° paralelo alrededor del río del Cobre. El que pueda lanzarse con la fuerza de su imaginación a aquellos lugares tan elevados, no dejará tal vez de formarse una idea de los grandes padecimientos que acosarían a Franklin: y aunque nuestros viajeros habían hecho gran provision de renos y pescado, estando ya próximos a concluir, se vieron expuestos a morir de hambre. Fué entonces cuando Back, que era uno de los que formaban la expedición, tuvo bastante valor para ir á buscar algún alimento, atravesando á pie por las nieves el espacio de 1,104 millas, y con un frío que llegaba hasta 57°. Entretanto, muchos de sus compañeros perecieron de hambre, y el mismo Franklin vivió un mes entero royendo el resto de los huesos que habían sobrado de las provisiones del año anterior. Pero también estaban ya próximos á desfallecer de necesidad los últimos que sobrevivían, cuando Back, adelantándose al convoy que traía las nuevas provisiones, fué para aquellos desventurados un verdadero ángel tutelar que les restituyó á la vida.

En aquella expedición reconocieron nuestros viajeros un espacio de 5,500 millas, y estudiaron muy detenidamente los fenómenos eléctricos, magnéticos y atmosféricos de la aurora boreal, y al propio tiempo todos los accidentes de un clima en donde tanto la vida de cualquier animal, como la de cualquiera planta, corren á su término. El interés de la ciencias tan vivo y robusto, que aquellos hombres osados, no se desalentaron á pesar de sus muchos padecimientos; y Franklin propuso al gobierno le enviase á reconocer la costa occidental de Mackencia (1). Las desventuras de la primera expedición produjeron como efecto necesario una mayor discreción en esta segunda; de suerte que en la bahía de Hudson los viajeros reunieron gran abundancia de provisiones. Franklin llegó entonces al fuerte de Buena Esperanza, (2) última morada de hombres civilizados, á quienes el amor á la ganancia estimula á fijar su residencia hasta bajo el paralelo 60°, y bajando por el río tuvo la triunfante satisfacción de ver el Océano. Nuestros viajeros pasaron el invierno en las orillas del lago Orso; y luego, bien provistos de lo necesario, se separaron marchando en dirección á los dos ramos del Mackencia. Franklin, habiendo llegado hasta el Océano, aunque amenazado continuamente por los hielos, recorrió en el transcurso de dos meses 2,018 millas, levantando el plano de 374 millas de costa; pero Richardson tuvo mejor fortuna, recorriendo el alto brazo del río, y explorando mas de 200 millas entre el Mackencia y el río del Cobre. Fué así como se conoció casi enteramente la faja septentrional de la América. Mediante el viage de Franklin quedó probado que los esquimales que habitaban aquellas alturas, tenían lengua y naturaleza semejantes á las de los que se habían hallado en la Groenlandia; y que por lo tanto, es una sola la raza que ocupa las regiones polares. Pero estos últimos eran menos rudos que los que iban errantes por la península de Melville; pues que estaban constituidos en una especie de orden civil, y tenían edi-

ficios. Es de notar finalmente, que les infundia atrevimiento la opinion de que todos los ingleses eran mugeres, porque su color delicado les daba un aspecto femenino.

El capitán Ross, deseoso de reparar con nuevas empresas la inesperienza y el mal éxito de su primer viage, armó por suscripción el buque de vapor *La Victoria*, y habiéndose embarcado, se dirigió hacia la bahía de Baffin, siguiendo las huellas de Parry (1829). Durante cuatro años no se recibieron noticias acerca de esta nueva expedición, y el nombre de Ross se asociaba ya con el de La Perouse; cuando habiendo vuelto á aparecer, narró que despues de haber traspasado el punto hasta donde había llegado Parry, sufrió los inviernos mas rigidos y padecimientos tan mortíferos como el clima en que se encontraba.

Habiéndose visto rodeado por do quiera de hielos, entabló relaciones con los esquimales que habitaban hasta aquellos lugares, y con su auxilio continuó sus escursiones á pie mas allá del 69°. En regiones tan tristes y desoladas, los viajeros de quienes vamos hablando, se veían obligados á tomar algun reposo, ya en cabañas de hielo, ya en hoyos que escavaban en medio de las nieves; ataban á los trineos perros para que los arrastraran, y los nombres que daban á aquellos de Boolhia y de Felizia eternizarán en aquellos parages el del hombre generoso que había suministrado los medios para la expedición, el cual se llamaba *Felix Booth*. Cercioráronse en esta ocasion de que no existe un paso en aquellos sitios para ponerse en comunicacion con el Noroeste; pues que se estiende una prolongacion de tierra entre el estrecho del Regente y el mar del Norte. Es verdad que está entrecortada por lagos, así que seria fácil abrir en ella un canal; pero ¿qué utilidad podria sacarse de esta empresa en parages en donde los peligros de la navegacion exceden sobremanera á las ventajas que se podrian esperar de ella?

El estio siguiente fué tan corto, que *La Victoria* apenas pudo avanzar por el espacio de tres millas sobre los hielos. Entonces el capitán Ross se dió á buscar el polo magnético; á saber, el lugar en donde la aguja errantada no se desviaria del punto de la linea perpendicular, el cual se encontró á la latitud de 70° 5' 17" y longitud 99° 46' 45" al occidente de Paris. En el verano del año 1831 el buque no pudo tampoco desprenderse de las nieves; por lo que se tomó la resolucion de abandonarlo para trasladarse en los trineos que se arrastraban á mano hasta el lugar donde los viajeros habían dejado los barcos, esperando trasladarse con ellos á la bahía de Baffin. Pero les alcanzó otro invierno mas rigido y tempestuoso aun; y por último al verano siguiente un buque que cruzaba aquellos mares, con objeto de la pesca, los recibió á bordo y los llevó á su patria. Estos dieron noticias mas precisas acerca de las tierras elevadissimas de Isabel y de Alejandra (1); dijeron que estaban en la firme creencia de que no era posible encontrar al Noroeste un punto de comunicacion por el estrecho del Regente, ni por la parte del Sur á la latitud de 74°; dieron á conocer que habían llegado á determinar la verdadera posicion del polo magnético; manifestaron las ob-

(1) Río de la América Septentrional.

(2) Esta tierra, llamada de Buena Esperanza, á la que alude nuestro autor, es muy distinta del Cabo que lleva el mismo nombre.

(1) La tierra de Isabel está situada en la costa norte de Haití, y suele llamarse puerto de Isabel. Alejandro ó tierra de Alejandro es una isla del grande Océano austral.

servaciones importantísimas termométricas que habían hecho; y finalmente, evidenciaron la nueva teoría que habían establecido acerca de las auroras boreales.

Aquel mismo Back, de quien hemos hablado como compañero de Franklin (1803), fué encargado de buscar por tierra al capitán Ross, y aunque éste hubo vuelto, se ordenó á Back siguiese su viage con objeto de profundizar (1835) los estudios geográficos, que á decir verdad aprovecharon mucho con su expedición. Mas adelante fué enviado por mar á fin de buscar el paso por el Noroeste (1), pero no salió airoso en su empresa. La fortuna se mostró mas risueña á Pedro William, á Dease y á Tomás Simson (1837), los cuales subieron por el río del Cobre al de Richardson, descubierto en el año de 1838, y encontraron 30 esquimales (2) de quienes no pudieron sacar noticias de

ninguna especie. Siguiendo su viage, tocaron los cabos que tienen por nombre Barrow, Franklin y Alejandro; pero habiéndose visto obligados á detenerse á cada paso con motivo de las tierras que en aquellos lugares forman bahías, encontraron por do quiera esquimales, que viven de renos y atunes. Doblaron también el cabo Hay, que era el último que había visto Back; tocaron otro que llamaron Bretaña, y por el lado occidental del río titulado de los *Peces de Back*, se aseguraron de que Boothia estaba enteramente separada del continente americano.

Las expediciones, pues, en que se adelantaron mas los viajeros en direccion á los polos, dieron la certeza de que la América está aislada del antiguo continente; pero al propio tiempo las dificultades que ofrece por la parte de los mismos polos el facilitar una via de comunicacion, hicieron desvanecer la ilusion que había halagado á nuestros padres de abrir un nuevo camino al comercio hácia el mar Pacífico. Los buques ingleses llamados el *Erebo* y el *Terror*, volvieron á intentar en el año de 1845 el paso por el Noroeste; pero su suerte es todavía dudosa. Sin embargo, es de notar que ha sido muy escaso el fruto que se ha obtenido de las diez expediciones hechas á este fin, y que las únicas que han aprovechado son las tres ejecutadas por tierra.

Han ofrecido mas ventajas las expediciones que se han hecho á los mares del Japon y á las islas Ku-

(1) Nuestro autor ha hablado ya repetidas veces del paso al Noroeste que se busca á travérsalo el polo.

(Nota del traductor).

(2) Los conocimientos geográficos é históricos han progresado mucho en nuestra época, ensanchando la esfera de las ciencias naturales y políticas, y dándonos á conocer que la naturaleza en su misma agonía, como se nota en las tierras polares, no deja de brindarnos con algunos de sus dones. Pero es de notar que tanto en los climas estremadamente calurosos, como en los en que un frío excesivo impide el desarrollo de nuestro cuerpo, la raza humana ha deteriorado física y moralmente. En efecto, no tan solo los esquimales nos ofrecen el triste espectáculo de una escasa poblacion, miserable, sin cultura, de facultades intelectuales muy limitadas y casi nómadas, sino que estos fenómenos empiezan á manifestarse en la misma Laponia, que está mas cerca del polo. Lo que acabamos de oponer nos evidencia que las regiones polares y los pocos que las habitan, serán para los europeos cada vez mas un objeto de curiosidad, y de investigación para el naturalista, al paso que los filósofos no pueden menos de entristecerse con la idea de que hay hombres condenados á vivir en aquellos climas ásperos y sombríos. Los suecos, los rusos y tambien los ingleses, se han esforzado para introducir algunos conocimientos y las artes mas necesarias y propias de nuestra civilizacion en las regiones mas septentrionales; pero sus trabajos han producido poco fruto, porque los que viven muy cerca del polo tienen un carácter débil y medroso, como lo evidencia su misma figura miserable y casi raquítica. Con este motivo queremos consignar en la presente nota un hecho histórico, bastante curioso y peregrino, que prueba nuestro aserto.

Gustavo Adolfo, rey de Suecia, animado por su genio belicoso, quiso formar un batallon de lapones para avarzarios al estruendo de las armas de fuego é infundir valor en aquel pueblo, lisonjeándose tambien de que por este medio podría llegar á introducir elementos civilizadores en la Laponia sueca. Queriendo, pues, llevar á cabo su proyecto, hizo fabricar un crecido número de pequeños fusiles y sables para armar á sus lapones. En efecto, formó el batallon deseado, que parecia un conjunto de chiquillos ó enanos en actitud de guerra. Un oficial sueco fué el encargado de la instruccion, y los nuevos héroes, pavoneándose con sus uniformes, no faltaban nunca á los ejercicios. Cuando el oficial sueco creyó que estaban bastante intruidos en las primeras evoluciones, invitó al rey para que presenciara la primera descarga que ejecutaria el batallon de los lapones. Gustavo Adolfo, lleno de alegría, se trasladó con mucha solemnidad y acompañamiento á aquel nuevo Campo de Marte, y despues de haber colmado de elogios y arengado á sus nuevos soldados, ordenó á uno de los cuerpos militares que asistían á aquel simulacro de guerra, que hiciese una descarga para que los lapones, animados por el ejemplo, la secundaran con sus armas de fuego. Pero los pequeños soldados polares, apenas oyeron el bélico estruendo de la descarga preventiva á la su-

ya, se echaron á correr desesperadamente, abandonando el campo y arrojando las armas. El rey, no pudiendo contener la risa, aunque encendido en ira, empezó á gritar en voz alta: «¡Viles, cobardes, es este vuestro valor!» pero de nada sirvieron estas palabras, y los lapones, pálidos y temblorosos, buscando algun lugar en donde ocultarse, se introdujeron en todas las casas, cuevas y hoyos que pudieron encontrar en su precipitada fuga. Este fué el fin de aquella solemnidad tan nueva como ridícula.

Podríamos tambien narrar otros hechos en apoyo de nuestro mismo aserto; pero conociendo que los que están cursados en la lectura de la historia de viages no pueden ignorar el estado deplorable en que se encuentran los mezquinos habitantes de las regiones polares, y considerando ademas que el batallon de lapones formado por Gustavo Adolfo es la prueba mas brillante de lo que hemos dicho sobre el particular, nos abstendremos de referir otros hechos.

Pero en esta ocasion no queremos pasar en silencio que los esquimales, y aun mas los lapones, tienen un afecto entrañable á su patria tan incómoda y triste. En efecto, en muchas relaciones de viajeros encontramos que algunos de aquellos habitantes, arrancados de sus chozas heladas y trasladados á los países mas civilizados de Europa, han muerto de pesar, suspirando por las auroras boreales de su patria, por la carne y la leche de las renas, y descando tambien el triste espectáculo de los inmensos parages de su país, cubiertos de nieve casi en todas las estaciones del año.

Antes de concluir esta nota, diremos á nuestros lectores, que merecen ser leídas las consideraciones políticas acerca de las regiones polares y sus habitantes, escritas por Paw, y consignadas en su obra titulada: *Investigaciones filosóficas sobre los americanos, ó memorias interesantes para la historia del género humano*. El libro que acabamos de citar no es muy moderno, por haberse publicado á mediados del siglo pasado; pero á pesar de esto tiene un mérito sobresaliente, no tan solo por lo vasto de los conocimientos y la erudicion oportuna del autor con respecto á su época, sino tambien por un crecido número de reflexiones filosóficas y políticas que no pueden pasar nunca de moda.

(Nota del traductor).

rites, siempre difícilmente exploradas, bien sea por su peligrosa navegación ó por los celos de los japoneses. Despues de que La Perouse dió á conocer con bastante exactitud la costa de Tartaria, completó la exploracion de aquellos parages el capitán Broughton; y los que traficaban en pieles, dirigieron nuevamente sus miradas hacia el Japon. No queremos pasar por alto en esta circunstancia, que tan solo los holandeses, envileciéndose y calumniando á los demas, pudieron tener alguna relacion con aquel país; así que todos los extranjeros que pertenecian á otras naciones, no fueron admitidos. En efecto, el alemán Cämpfer y el sueco Thunberg obtuvieron á duras penas el permiso de poder acompañar al embajador holandés del Japon, y nos dieron noticia de su viaje á aquellas regiones. Es posible, tal vez, que algun buque ruso cruzase aquellos mares y penetrase en el país; pero es de notar, que habiéndose estrellado un navio japonés contra una de las islas Aleutinas (1793), su tripulacion, que fué salvada por los rusos, se vió obligada por los mismos á permanecer diez años en la Siberia. Catalina II, finalmente, la envió á su país con un mensajero que llevaba varios regalos á nombre del gobernador de Siberia para que no pudiera sospecharse que queria hacer tributario á su imperio, como habria podido creerse, si el mensajero y los regalos se hubiesen presentado á nombre de la emperatriz. Aquel enviado extraordinario fué recibido cortesmente; pero no pudo entablar negociaciones comerciales, y le fué permitido entrar tan solo en el puerto de Nangasaky, en donde únicamente pueden desembarcar los extranjeros.

Diez años despues (1803), fué enviado por la corte de Rusia Resanov con el título de embajador, llevando consigo dos buques y verificando su viaje por el cabo de Buena Esperanza. Fué entonces cuando por primera vez se vió ondear el pabellon moscovita en el hemisferio austral. Pero habiendo llegado la embajada á Nangasaky, no le fué permitido desembarcar, ni comunicarse con los naturales y con los holandeses. El emperador del Japon, en vez de recibirlos en su capital, mandó un plenipotenciario, ante quien el embajador ruso se vió obligado á deponer su espada, á quitarse los zapatos y á doblar las rodillas hasta el punto de sentarse sobre sus mismos pies, ocultándolos enteramente, para recibir en aquella postura violenta y humilde la manifestacion de que el emperador reechazaba sus dones y no le permitia la entrada.

El hábil marineró Krusenstern, que capitaneaba aquella expedicion que se habia emprendido con tanta esperanza, dirigió la proa al Kamschatka, y habiendo examinado las costas de Saghalien y la de Tartaria, que está en la parte opuesta, atesoró muchos y muy útiles conocimientos, que fueron el unico fruto que llevó á su patria. Mas adelante fué enviado por el gobierno ruso Golowin (1811), á fin de explorar la mismas costas de que hemos hecho mencion, y las islas Kuriles; pero tuvo la desgracia de ser cogido por los japoneses y encarcelado con toda su tripulacion. Habiendo logrado los rusos escaparse, fueron cogidos y puestos en varias jaulas; pero al cabo de dos años volvieron á adquirir su libertad por cange. Este acontecimiento fué festejado con alborozo por los mismos japoneses, á quienes los rusos encontraron sobremanera humanos y corteses; aficionados á la lectura, á las habitaciones cómodas y á la instruccion; pero nuestros cautivos no llevaron ningun caudal de conocimientos á su país acerca del Japon.

Con igual anhelo se continuaron las exploraciones de las tierras antárticas, con especialidad desde que la paz del año de 1815 dió mas seguridad á la navegacion. El capitán Filipe Barker-King, suministró conocimientos mas extensos acerca de las costas australes, que están entre los trópicos; Botwel en el año de 1820, halló Sud-orkneys (1); Palmer y otros cazadores de focas, vieron desde lejos las tierras á las que dieron los nombres de Palmer y Trinidad; Bougainville y Du-Camper recorrieron en el año de 1823 la Oceania, y el capitán Bellingshausen, en el año de 1819, descubrió con algunos buques rusos muchas nuevas islas, llegando hasta el 70° 30' de latitud. Entre estas, las mas meridionales son las de Pedro y Alejandro. El mismo Bellingshausen descubrió alli un mar que daba indicios de tierra. El inglés Weddell penetró en el año de 1824, 3° 5' en el círculo antártico; esto es, 214 millas mas que cualquiera otro viajero; encontró deshelado el mar que título de Jorge IV, y observó que la brújula perdía su fuerza como en el polo ártico.

Pero bajo el polo ¿es verdad que no hay mas que hielos, ó existe tambien un continente?

Algunos navegantes, acercándose al Sur, observaron indicios de tierra; y el capitán Biscoe, en el año de 1830 no la perdió de vista por largo tiempo, pero sin poderla alcanzar por la contrariedad de los vientos. El americano Morrell, en el año de 1830, y Kemp en el de 1833, confirmaron semejante hecho, y creyeron, que superando la primera barrera de los hielos, se podria llegar á tierras antárticas. Tomó entretanto incremento el entusiasmo que se tenia por aquel descubrimiento; y en esta ocasion Francia envió para intentarlo al capitán Dumont d'Urville; la Inglaterra á Ross, y los Estados Unidos á Wilkes. El primero con su buque llamado el *Atrolabio* (1826-1828), exploró 100 leguas de costa de la Nueva Zelandia y otras islas, trayendo noticias abundantes y muy variadas; llegó hasta una latitud austral que otros no habian alcanzado, y aunque se encontró rodeado de hielos, pudo determinar la posicion de algunas islas no vistas hasta entonces sino á gran distancia; y finalmente, descubrió la tierra á la que dió el nombre de Adelia, situada á 66° 30' de latitud, y 158° 21' de longitud oriental. En aquel mismo día la vió tambien el americano Peacock y fueron visitadas sus costas en la longitud de 1,700 millas. D'Urville, á quien los ingleses no quieren atribuir ningun mérito, habria atesorado nuevos pormenores en otras expediciones; pero no pudo verificarlo por haberse quemado en el coche de vapor, atravesando el delicioso ferro-carril, que media entre Versalles y Paris, despues de haber regresado á su patria sano y salvo, á pesar de haberse visto espuesto á tantos peligros en el curso de sus viajes.

Entretanto, un buque enviado con objeto de pescar ballenas por el negociante Enderby y algunos otros socios, bajo la direccion del capitán Juan Balleny, en el año de 1839, confirmó con nuevas observaciones la suposicion de que existen tierras antárticas, aunque se habia visto obligado tambien á detenerse por la fuerza de los hielos, despues de haber adelantado hasta el 69 paralelo. El americano Wilkes

(1) Orkeneyes, que se llaman tambien Nuevas Orcadas, son un grupo de islas en el gran Océano Austral.

(Nota del traductor).

aseguró haberse acercado hasta pocas millas de distancia de la tierra bajo el $67^{\circ} 30'$ de longitud oriental; y la dió el nombre de continente antártico; pero en aquella expedición no pudo recoger mas que piedras, único tributo que puede obtenerse de aquellos hielos.

En 29 de setiembre del año de 1839, salió del Tamesis el capitán Ross á fin de emprender un nuevo viaje al polo austral con los buques llamados *Erebo* y *Terror*, emprendiendo su ruta con direccion á Santa Elena para determinar el *minimum* de intensidad magnética sobre el globo. En esta ocasion tocó la tierra mas meridional que se habia visitado hasta entonces, situada bajo el $70^{\circ} 47'$ de latitud y $177^{\circ} 16'$ de longitud Este del meridiano de Greenwich, procediendo hasta el 78 paralelo y el 187.º de longitud. Pero hielos de 50 metros de altura, y que se extendian por el espacio de 300 millas, obligaron á suspender la navegacion con ánimo de volver á emprenderla al nuevo año. Sin embargo, el capitán Ross y sus compañeros habian surcado una gran parte de mar, la cual se encontraba precisamente en el punto que Wilkes y las cartas americanas habian indicado como tierra firme. El 2 de febrero de 1841 estaban 100 millas mas allá del polo magnético; y entonces se creyó poder asegurar que en el hemisferio austral no existe mas que un polo magnético vertical únicamente, mientras que al Norte existen dos. He aquí como la Gran Bretaña llegó á plantar su pendon en la mayor proximidad del polo, eternizando el nombre de su reina en una tierra, que llamó Victoria, y en cuyo borde está situado el volcan *Erebo*, que puede considerarse como un faro natural, destinado á aclarar las atrevidas empresas futuras.

Son los ingleses los que sacan mas provecho de los descubrimientos y de las colonias; y aunque es cierto que cedieron en la paz de 1815 algunas de las conquistas que habian hecho en las guerras de la revolucion, conservaron la peninsula de Malaya y la colonia de Singapur. Esta última, que es una isla situada á la estremidad de la primera, domina el estrecho que cruzan generalmente los buques que se dirigen á los mares de la China. Fundada por sir Stamford Raffles, grande orientalista, y autor de la historia de Java, medró con tanta rapidez, que hoy se ve poblada de buques de todos los paises, mientras que en el año de 1819 no tenia mas que una chusma de pescadores y piratas malayos. En el año de 1836, sus importaciones ascendian á 33.000.000 de francos, y las exportaciones á 31.000.000. En el año de 1825, la Inglaterra partió con la Holanda el dominio del archipiélago asiático y de la peninsula de Malaya. En esta circunstancia quedaron á los holandeses las islas mas ricas en productos, como Sumatra, Java y las Molucas; pero los ingleses conservaron las posesiones que interesan mas á un sistema general de cambios entre el Asia Oriental, la India y el Occidente. Asi es, pues, que las colonias de Singapur y del principe de Gales, se convirtieron en centro de las nuevas relaciones entre la Europa y las partes mas remotas del Oriente, estudiéndose en nuestra época tambien hasta la China.

Ignoramos la renta de las colonias holandesas; pero si Sumatra produce 10.000.000 de libras inglesas de polvos de oro, Borneo 13.000.000 de francos, y Banca 5.000.000 de libras de estaño, podemos decir, que es muy subida la cantidad que se extrae de mineral. Raffles calcula en 100.000.000 de francos la

renta anual de Java, y la de las Molucas puede calcularse en 20.

En otro tiempo, la Europa no tenia objetos para verificar cambios con las colonias de Asia; pero ahora se despachan manufacturas, y con especialidad de algodón, en aquel pais, que no usa otra especie de telas para sus vestidos. He aquí por qué se dice generalmente que las colonias son esenciales á la existencia de la Gran Bretaña, como á sus manufacturas y para alimento de su plebe, la cual privada de toda propiedad pide pan. La China únicamente no necesita los géneros que Inglaterra pueda ofrecerle; pero ésta ha conseguido que el ópio se convierta en un artículo de necesidad para aquel pais con detrimento de las leyes del celeste imperio; y ha suprimido tambien en las Indias el cultivo del trigo para estender el de los papaveros ó adormideras. Mediante este ramo de comercio suministra á la China aquel narcótico (el ópio), y toma en cambio el té, que despacha en Europa con muchísima utilidad, esportando trigo, que los indios se ven obligados á comprar y recibir de un pais tan lejano. La operacion, pues, que hace la Inglaterra es una larga serie de otras, que pueden calificarse de mercantiles y fiscales; pero toda esta combinacion de cosas se desplomaria, si la China llegase á impedir el comercio del ópio y la embriaguez y embrutecimiento de sus hijos.

La habilidad de la Gran Bretaña es muy superior á la de los colonizadores precedentes, bien sea en la eleccion de los lugares mas oportunos para dominar los mares y asegurar el despacho de sus productos, bien sea en la obstinacion que emplea para conseguirlos. La Gran Bretaña busca por do quiera mercados en donde abunden los consumidores, y al propio tiempo no haya concurrencia de otros mercaderes, y finalmente, nada se escapa á sus esfuerzos, á su atencion, á su atrevimiento y á su perseverancia prodigiosa.

Los viajes de circunnavegacion están reprobados hoy por muchos, en atencion á que se ha descubierto todo nuestro globo, y no pueden por lo tanto dar mas producto que el de alguna observacion astronómica, y de alguna que otra investigacion acerca del magnetismo terrestre ó de la temperatura submarina. Otros, por el contrario, creen que viajes semejantes son únicamente oportunos para que sea tambien respetado el pabellon de las potencias, que no tienen colonias en los paises bárbaros, pero desdichadamente armados, y los cuales en breve se convertirán en estados poderosos.

Los últimos viajes se han dirigido tambien á dar impulso é incremento á la nueva ciencia de la antropología. Blumenbach habia fundado ya la distincion de las razas sobre la organizacion, y con especialidad sobre la configuracion de los cráneos, dividiéndolos en cinco clases, pero su distincion era mas bien geográfica que científica. Luego se unieron á la antropología los estudios de la lingüística y de la historia; y finalmente, en nuestra época se ha dado mas precision á la ciencia, reconociendo que es menester fundarla en los caracteres fisicos, porque son mas estables y menos arbitrarios, pero cotejándolos siempre con la historia. Los trabajos de Edwards y las investigaciones sobre la historia fisica de la especie humana del doctor Pritchard, están trazados sobre este plan. Alcides d'Orbigny, examinó á los pueblos de la América Meridional, y en el año de 1817 el rey de Francia, Luis XVIII, envió á Luis de Freycinet á fin de

observar no tan solo los fenómenos magnéticos y meteorológicos del hemisferio antártico, sino tambien las lenguas y las costumbres; Dumont d'Urville, según las instrucciones que se le habian comunicado para investigar el mundo novísimo (1), recogió cadáveres, modelos, figuras y varios apuntes sobre los caracteres físicos y morales de países en que viven tantas razas mistas. En efecto, trajo á Europa 866 dibujos de hombres, armas, habitaciones, y de varios enseres e instrumentos, y ademas otros 400 de costas y paisajes, y finalmente 53 cartas completas y 12 bosquejadas de costas, puertos y bahías. Así es, pues, que si en otra época, después de haber encontrado un isla, se creia haber hecho lo bastante con determinar su posición estando en la bahía, ahora por el contrario, se pretende que no se haya dejado de reconocer todas las calas, los fondos y los pasos, añadiendo á las designaciones astronómicas las físicas y naturales.

La Europa, pues, difundió por estos medios su población en todo el mundo sin empobrecerse á sí misma; mientras que las otras razas, casi separadas de la gran ley del progreso, declinan en número y fuerzas (2). En América, tambien en los países donde hay esclavos, los negros mueren por muerte ó por el cruzamiento de las razas unas con otras; y las tribus indígenas se retiran así como se adelantan los sembradores de trigo. En esta época al hablar del mundo entero se repite siempre el nombre de los europeos; nuestros intereses causan agitaciones en las alianzas ó guerras de la India, los embajadores europeos discuten las decisiones de la corte de Persia, y dictan los firmantes del gran turco, y finalmente, las cámaras europeas fallan acerca de la vida de los negros y la riqueza de los amarillos (3).

Si nos infunde orgullo el insigne espectáculo del humano atrevimiento que se lanza á arrostrar mares procelosos y desconocidos ó parages en donde nadie habia penetrado, nos consuela tambien el ver que por do quiera se propaga la civilización, aunque no siempre en las formas mejores ni por los medios mas conformes con la justicia. En la Océania, donde se agitan mas de 25.000.000 de hombres, muy diferentes entre sí, sobre un espacio de 66.000 millas cuadradas, el cristianismo, las ciencias y el comercio introducen una vida nueva; y por este medio las vicisitudes de aquel vasto país, contribuyen tambien á la suerte de Europa. Sus infinitas costas facilitan el arribo á aquellos parages, así como el Africa compacta lo dificulta; y las poblaciones envejecidas reciben un fuerte sacudimiento al ponerse en contacto con las nuevas, por el ejercicio que requieren en aquellos países la codicia del negociante, las investigaciones del filósofo, y sobre todo el celo de los misioneros.

Entre las instituciones mas estupendas de la Iglesia Católica, merece un puesto preferente la de Pro-

paganda fide, mediante cuyos trabajos se difunde desde Roma hasta los últimos confines del mundo un ejército de misioneros; esto es, de personas que tan solo con los medios que los suministra la doctrina, la persuasión y la caridad, arrostran los trabajos mas penosos que se experimentan en todos los viajes á países remotos, así como los mas grandes peligros, tan solo para la redención de las almas convirtiéndolas á la religion del Crucificado; es decir, á la sociedad civil, á los enlaces legítimos, á las ideas de propiedad y á las esperanzas inefables de la inmortalidad. La misma filosofía mofadora se ve obligada á prestar un homenaje de admiración á esos héroes religiosos, que bastarian por sí solos á rescatar de las culpas que se imputan á otros, tambien religiosos, que intrigan en las cortes echando mano de artes, cuyo privilegio esclusivo anhelan sus enemigos.

El protestantismo, aunque carece de aquella unidad y centralización propia que da fuerza á los católicos, ha querido tambien esforzarse en despojar á los bárbaros de sus costumbres salvajes, para que la humanidad pueda agradecerse. Hace ya 150 años que las varias sectas protestantes de Inglaterra, de América y de todo el continente europeo, formaron sociedades con objeto de propagar el cristianismo, prodigando para el caso muchos millones todos los años, y difundiendo centenares de millares de biblias en lengua malaya: libro, á decir verdad, no muy á propósito para consolidar y simplificar las creencias de pueblos nuevos. Entre estos sectarios, los que se han distinguido con preferencia son los metodistas. En los solos establecimientos de Canton, Malaca, Batavia, Penang y Singapor, se han impreso en idioma malayo y chino mas de 44.000 obras de doctrina cristiana, que forman mas de 750.000 volúmenes. Los misioneros ingleses que arribaron á Taiti en el año de 1799, sacaron poco fruto de sus trabajos hasta el de 1807, época en que se declaró su protector Pomaré (1), el cual prometió que quitaria el culto de los dios Horn, con tal que se le recompensara con gentes, vestidos, y especialmente con armas, suministrándole tambien todo lo que se necesitaba para escribir. Entouces se abolió aquella sangrienta idolatría (2), y tambien el *Tabú*, que es, como hemos dicho mas arriba, una especie de entredicho que prohibe tocar ó mirar una cosa que en virtud de aquel acto habia adquirido un carácter sagrado (3); esto daba un inmenso poder á los sacerdotes, que castigaban á cualquier individuo que violase el *Tabú*. Habiendo cesado, pues, en Taiti la costumbre de grabar figuras en el cuerpo y presentarse desnudos, se introdujo el gusto de los deleites nobles, y empezó á despojarse de su rudeza el idioma de sus habitantes. Parten desde aquel punto, que puede considerarse como un seminario, un crecido número de individuos que tomando á su cargo el oficio de educadores en aquellos parages, pueden adelantar mas en sus tareas usando de la lengua y de las ideas del país.

En el año de 1820 llegaron á las islas de Sandwick, que Cook encontró sumidas en la mas deplora-

(1) La Océania ó Tierras oceánicas, á saber: la quinta parte del mundo.

(Nota del traductor).

(2) Hace poco que se procuró explicar fisiológicamente la disminucion de las razas indígenas, sosteniendo que cuando una hembra de color ha generado con un blanco no engendra mas con otros de una estirpe inferior: de suerte que mengua el número de los nacidos de color, y se multiplican las graduaciones en favor de la raza blanca.

(3) Nuestro autor alude á las razas del Asia que tienen la tez amarilla.

(Nota del traductor).

(1) Este Pomaré no tiene nada que ver con la reina del mismo nombre, de quien hemos hablado mas arriba.

(2) Nuestro autor la llama sangrienta porque se sacrificaban victimas humanas.

(Nota del traductor).

(3) Véase la nota de la página 320.

ble barbarie, varios misioneros americanos con jóvenes indígenas, educados en los Estados Unidos y convertidos al cristianismo. Aunque los naturales de aquellas islas desde un principio los rechazaron, pudieron finalmente los nuevos misioneros lograr sus deseos, y con especialidad cuando Lihohilo, rey violento y entregado á la embriaguez, falleció en Inglaterra en el año de 1830. Su viuda Kaahumanu abrazó el cristianismo, y luego muchos gefes siguieron su ejemplo. Hoy una tercera parte de aquella población conoce ya el arte de escribir; se han establecido muchas escuelas, cuatro litografías y un sinnúmero de manufacturas. El hacha de piedra se ha reemplazado con la de hierro; se construyen barcos; se hacen mesas; se fabrican varios enseres domésticos; los habitantes cubren su desnudez, y en derredor de aquellos altares que en otra época se veían ensangrentados, se reúne ahora un número de fieles para rezar y oír sermones. Sus reyes poseen ya leyes y administración, mientras que hubo en otro tiempo uno entre ellos que mataba al que se presentara mejor ataviado que él, y otro que cedía su palacio con una muralla de cráneos.

Pero es de notar, que el predicador anglicano va á las misiones con su esposa y sus hijos, por lo que no debe asombrar si le falta la resolución del martirio (1), y si se circunscribe estrictamente á enseñar

(1) Esta reflexión de César Cantú es profunda y altamente filosófica. La experiencia nos pone de manifiesto que el hombre dotado de afectos tiernos y de moralidad se desprende mas bien de su vida que de los objetos que son fruto de sus entrañas, los cuales á cada paso le traen á la memoria la obligación en que se encuentra de ampararlos con su amor y sus cuidados. El que abraza el sagrado ministerio del sacerdocio, no ignora por cierto que debe sacrificar su vida para defender sus creencias y glorificar al Hacedor Supremo; pero la razón muchas veces sucumbe ante los sentimientos tiernos y afectuosos, y con especialidad si estos traen origen de un enlace legítimo, y reconocido como tal por las leyes humanas y divinas. Gregorio VII, uno de los varones mas eminentes que ha tenido la Europa, conoció esta gran verdad que acabamos de espresar, confirmada por la experiencia. Los filosofastros del siglo pasado y muchos de los modernos, suponen que Gregorio al instituir el celibato del clero, miró únicamente á los intereses temporales del papado, esforzándose en formar con el cuerpo clerical una especie de secta católica, que separada de todos los intereses y afectos domésticos, se encontrase siempre pronta á defender sus atribuciones y los abusos de la silla apostólica. Estos hombres mezquinos, con sus sofismas no hacen mas, falseando la historia, que pateatizar su profunda ignorancia. Es de notar que en tiempo de Gregorio VII los emperadores, que pretendían el dominio exclusivo del mundo, hollando todos los derechos humanos y divinos, aspiraban también á engruesar su partido con un crecido número de eclesiásticos, cuyos intereses, que tenían una estrecha relación con el trono, podían consolidarse aun mas mediante los matrimonios que hermanan las familias. Asi es, pues, que los emperadores esperaban también, echando mano de este recurso, conseguir con mayor facilidad sus deseos, y ejercer aun con mas fuerza su tiranía. Estos motivos de mucho peso, asi como los cuidados y los peligros en que puede encontrarse un cónyuge respecto de los puntos mas delicados del honor y de la moralidad, determinaron á Gregorio VII á establecer como ley canónica y disciplinaria el celibato de los clérigos (a), los cuales ademas, como dicen terminantemente San Buenaventura y San Agustín, deben desprenderse de todo interés terrestre, tanto para cumplir mas escrupulosamente sus deberes, como para

una moral mas bien de rectas que de generosas intenciones. Diremos también que los que no están dolados

inmortificar su cuerpo, privándose de los deleites mas seductores á que nos arrastra la humana fragilidad.

Pero no queremos pasar en silencio que los mismos idólatras y los pueblos mas antiguos reconocieron la santidad del celibato de los ministros del santuario; y para que observaran esta ley, llegaron hasta la barbarie de privar de su virilidad á los sacerdotes que se dedicaban al culto especial de algun idolo que requeria tamaño sacrificio. Los coribantes, ó sacerdotes de Cibeles, eran eunucos, y los bonzos de la China también hoy se sujetan á esta bárbara operacion. El catolicismo, que en su santidad ha sancionado el celibato de los clérigos, no tan solo dispensa de semejante obligación á muchos de los que no pertenecen á la iglesia de Occidente, sino que repetidas veces ha bendecido los himeneos de los eclesiásticos, contentándose con suspenderlos de las funciones de su sagrado ministerio. En Europa, casi todos los que se dedican al ejercicio de las armas están obligados á vivir en el celibato, y sin embargo, su profesion, lejos de ser sagrada ni ascética, es mas bien reprobada por la mas sana filosofía; entretanto es muy escaso el número de los que rechaman contra esta ley, mientras que muchos autores, poco sensatos, han escrito y reclaman todavía contra el celibato de los clérigos, que es una institucion propia para infundir respeto, y que da algo de divino á los que sirven de modelo á la castidad y al pudor. Pero dejando aparte este argumento, vamos á hablar de las misiones que han dado margen á lo que dice César Cantú acerca del asunto que hemos tocado en estos pocos renglones.

Los pueblos europeos se han presentado en las regiones mas remotas del Asia, del Africa, de la América y de las tierras australes empujando la espada y echando mano de la fuerza para sujetar á sus semejantes, esclavizándolos. El aspecto de estos guerreros, su traje militar, su número y su valor, los hicieron dueños de vastos reinos; pero á veces fueron derrotados, vilipendiados y vencidos. Por el contrario, un reducido número de hombres cubiertos de una túnica cenida con un cordón, muchas veces con los pies desnudos arañando las sandalias, con la cabeza afeitada, con la barba muy espesa y mal peinada y con el crucifijo en la mano, se han presentado á pueblos bárbaros y antropófagos con cara penitente y desamparados, tan solo para persuadirlos que estaban sumidos en las tinieblas de la barbarie, acciriéndolos al propio tiempo para convertirlos á la fé por el camino de la razón y el amor. Los primeros excitaron el odio empujando las armas, y los segundos infundieron la caridad enseñando la imagen del Crucificado; los primeros tenían en su abono el terror, los segundos la caridad; los primeros la fuerza del mando, los segundos la fuerza de la persuasión: los primeros fueron rechazados, los segundos queridos... los primeros eran los soldados del mundo, los segundos la milicia celestial.

«Cuando la Europa regenerada, dijo Mr. de Chateaubriand en *El Genio del Cristianismo*, no ofreció mas á los predicadores de la fé que una familia de hermanos, dirigieron sus miradas hacia las regiones que estaban sumidas aun en las tinieblas de la idolatría. Conmovidos por la compasion al ver tan degradada la humana especie, se enclencharon en el deseo de verter su sangre para conquistar las almas de miserables extranjeros.» Los antiguos filósofos no dejaron nunca los jardines de la Academia, ni las delicias de Atenas, para trasladarse á países bárbaros, para humanizar á los salvajes, para instruir á los ignorantes, para curar á los enfermos, para vestir á los pobres, para estrechar los lazos de la paz en los hogares domésticos y para suministrar pan á naciones enemigas. Esto estaba reservado únicamente á los héroes que pueden decir en voz alta: *regnum meum non est de hoc mundo*. ¡Qué contraste no hacen las doctrinas impías de los filosofastros con las de los misioneros! Aquellos bajo el pretexto de regenerar el género humano se convierten en apóstoles de la incredulidad, diciéndonos que el hombre en todas sus operaciones no tiene mas recurso que el egoísmo, que cada debemos á

(a) Antes de que Gregorio VII impusiera el celibato de los clérigos como ley canónica, la Iglesia de Occidente lo habia adoptado ya como ley consuetudinaria.

de sutil entendimiento dan interpretaciones muy estrañas á las palabras arcanas y á las narraciones místicas de la Biblia.

los autores de nuestros días, porque fueron impulsados á convertirse en padres de familia por el interés, ó por dar rienda suelta á los caprichos de la sensualidad; que la ley natural es superior á la revelada: que los hombres que forman una sola familia deben tener mancomunidad de derechos en los bienes y hasta en aquellos lazos de afecto, que se quebrantan si el velo del misterio y del pudor no les ampara; y finalmente, que las verdades mas angustias del catolicismo, deben sujetarse á las vicisitudes de los tiempos y á las reformas políticas. Los misioneros ponen de manifesto doctrinas contrarias á los salvajes, entre los cuales la especie humana está degradada tan solo porque se hallan puestos en práctica casi todos los principios que los filósofos han calificado de civilizadores. En las regiones mas bárbaras del Asia y del Africa, se han encontrado triunfantes el egoismo y la fuerza brutal, que es su consecuencia: la impudicia como resultado de la inestabilidad ó completa ignorancia de las bases en que se fundan los derechos conyugales, y finalmente, guerras atroces y sangrientas, porque los derechos de la propiedad no estaban consolidados. Preguntaremos, pues, ¿los principios civilizadores son los de los filósofos, ó los de la religion de Cristo que profesan los misioneros?

Spinoza se declara en la civilizada Europa gefe de un nuevo sistema filosófico, y nos dice que todo lo que vemos constituye la esencia y las cualidades de la Divinidad, y con su monstruoso panteísmo quita al hombre el libre albedrío; confunde y amalgama las ideas del bien y del mal, de los derechos y de los deberes, y destruye las bases civiles y religiosas. Los misioneros dicen á los bárbaros: «somos todos hijos de un Dios que ha creado el mundo por un acto espontáneo de su voluntad; este Dios es omnipotente, pero ha dejado al hombre la libertad de accion para que pueda aspirar á los premios de una vida futura y eterna.» He aquí como el primero embruteció al hombre y los segundos le dan un carácter sublime y divino. Bayle dice en su Filosofía, que nada hay que sea cierto en el mundo; y después de habernos puesto con toda la fuerza de sutiles sofismas esta teoria deconsoladora, nos asegura que puede tambien existir un pueblo de atcos, quebrantando de esta manera todos los lazos sociales y negando *a priori* toda religion revelada. Los misioneros dicen á los bárbaros: «existe una ley eterna que emana de un Dios omnipotente, el cual ha puesto una linea de demarcacion entre el vicio y la virtud: nada se oculta á su vista. He aquí las bases del orden civil y religioso. Voltaire, Raynal, Helvecio, Diderot y toda aquella turba de filósofos del siglo pasado, bajo pretexto de defender con su filosofía los derechos del hombre, pregonan con repetidas declamaciones que para conquistar la libertad, es menester acabar con las ideas del cristianismo, lo que significa destruir los principios de los derechos, de los deberes y de la sujecion á las leyes que impiden el desenfreno de las pasiones; pues que el cristianismo no tiene mas bases que estas, y la revelacion no ha hecho mas que santificarlas. Los misioneros, por el contrario, aclaran á los salvajes el origen de la ley natural y las sanciones de los preceptos del Evangelio, insinuándose tanto con la fuerza de las razones como con el ejemplo de sus virtudes.

Pero ¿quién desconoce que los misioneros han hermanado su piedad con la ciencia? Las primeras y mas averiguadas noticias del Oriente no las debemos, en gran parte á San Francisco Xavier, llamado por antonomasia el apóstol de las Indias? ¿Cuántos conocimientos preciosos y peregrinos no contiene acerca de aquellos países tan remotos la Historia de Indias del misionero P. Bartolomé de Jesus? Las *Cartas edificantes* no son un monumento imperecedero de los conocimientos profundos y mucha diligencia de los misioneros en el Oriente, y con especialidad en la China?

Las misiones pueden considerarse bajo cuatro puntos de vista: 1.º como complemento de todas las historias de

Los católicos no han podido desplegar mucha energia en el mundo novísimo (1), pero no han dejado, á pesar de esto, de emplear sus trabajos; y la congregacion de la *Propaganda* confió en el año de 1833 las misiones para aquel país á los sacerdotes de Piepus, los cuales convirtieron las islas de Gambier, y en el año de 1837 el número de los bautizados se calculaba en 1,700. Estos centinelas avanzados (los misioneros) de la civilizacion, Roma los reparte del modo siguiente: los franciscanos y agustinos van á la América Meridional y al Asia Baja; los capuchinos á la Superior y al Africa; los carmelitas á Palestina; los lazaristas á la América Septentrional, y los padres del Oratorio á Ceilan.

Pero las rentas de aquella congregacion, que ascienden tan solo á 360,000 francos, son muy escasas para enviar á todos los puntos del globo predicadores apostólicos. Es verdad, sin embargo, que algunas instituciones recientes han contribuido á aumentar el número de misioneros. En efecto, ademas del Seminario de las misiones extranjeras, establecido en Paris, han contribuido á esta grande obra la sociedad Leopoldina de Austria, cuyos trabajos se dirigen en pró de la América Septentrional, y con especialidad la de la *Propagacion de la fe*, congregacion establecida en Lyon en el año de 1822. Todos los católicos han sido invitados á cooperar á su sostenimiento, contribuyendo con la reducidísima cantidad de un sueldo (poco menos de un cuarto) todas las semanas. Es cierto que esta tasa voluntaria, multiplicada por el crecido número de los contribuyentes, produce todos los años sumas muy crecidas, las cuales sirven tanto para auxiliar á las misiones como para difundir las relaciones que hacen de sus viajes y generosas escursiones estos héroes de la fe y de la caridad.

Pero no queremos pasar por alto que producirá ventajas mayores en los nuevos países la institucion de los obispos y la consagracion de sacerdotes indigenas, cuya eficacia será mucho mayor que la de los extranjeros; los misioneros que han comprendido esta gran verdad han empezado ya á realizarla. En efecto, se han instituido desde el año 1810 hasta el 44 veinte obispos, ó mas bien vicariatos apostólicos; se han nombrado en Ceilan y en la peninsula, de este lado del Ganges, vicarios indigenas; la Australia, que en el año de 1820 no contaba entre los suyos ni siquiera un sacerdote, ahora tiene un arzobispado en Sidney, y finalmente, un vicario apostó-

la Iglesia; 2.º como la justificacion mas brillante del cristianismo contra los ataques de la falsa filosofía y de la reforma; 3.º como una prueba de que el cristianismo es el primer eslabon y el medio mas directo que conduce á la civilizacion; y 4.º finalmente, que su fuerza expansiva tan solo propia de la verdad, es la que debe triunfar en el mundo entero.

Para completar esta nota deberiamos tambien consignar algunos hechos históricos que confirman el carácter sublime y divino del catolicismo con el ejemplo de un crecido número de misioneros que han sufrido con evangélica resignacion el martirio en medio de pueblos bárbaros, glorificando cada vez mas al Todopoderoso; pero considerando que semejante tarea alargaria demasiado nuestra nota, diremos á nuestros lectores que pueden satisfacer su curiosidad leyendo la excelente historia de las misiones, escrita por el baron Henrion—Paris—1847.

(Nota del traductor).

(1) El mundo novísimo se compone de las tierras oceánicas, como hemos dicho ya.

lico difunde la verdad entre los miserables negros de la Guinea. En la América del Norte, donde el poder eclesiástico no está sujeto á ninguna especie de opresión, en el año de 1790 no habia mas que el obispo de Baltimore; en el de 1831 habia ya otros diez; en el de 1843 diez y seis; en el de 1816 veinte y cinco, y ahora se solicita la institucion de sedes nuevas. En el pais que está situado entre la bahia de Hudson y el Oregon, el obispado de Zuebec dió origen á otras diócesis; y la silla apostólica, que ha proyectado establecer ya diez diócesis en el inmenso Oregon, ha nombrado tambien un arzobispo y dos obispos. El seminario de Pondichery, único todavia en el año de 1843, contaba apenas unos 15 alumnos; ahora tiene 80, y otros 40 residen en los seminarios nuevos. En la India Transganguética, la escuela de Pullo Ginang posee 200 alumnos; se empieza ya á instituir otra en Hong-Kong, y otras en Tonking y en Corea. El brahminismo y el culto racionalista de la China no tienen bastante fuerza para resistir con energia al ejemplo europeo y á los misioneros, precursores pacíficos de las luces. En efecto, hace poco que fueron derogadas las leyes que vedaban el culto cristiano. El islamismo hacia ya algunas conversiones en Asia y en la Malaya; pero ahora están todas reservadas para los europeos, y aquel apostolado concluyó. He aqui cómo el Occidente satisface á las regiones remotas del Asia lo que las debe por haberle participado su antigua civilización, no limitándose tan solo á enviar á los bárbaros sus mercancías, su lujo y sus vicios, sino prodigándoles tambien las luces resplandecientes de la verdad, y la educacion de la mente y de la voluntad.

La educacion á que aludimos se dirige tambien por los caminos activos del comercio. Este en el Oriente continúa todavia en su vida especial, esto es, estacionario y al propio tiempo errante. Las expediciones de las grandes caravanas aseguran á cada pais el tiempo fijo en que recibirá estas ó las otras mercancías, por lo que nadie piensa en ir las á buscar, esperando como se esperan los frutos que madura el sol. Si el comercio europeo, pues, se encuentra positivamente en el caso de tomar de nuevo el camino que tenia antes de haberse doblado el cabo de Buena Esperanza, las caravanas volverán á adquirir importancia; y las peregrinaciones á las ciudades santas (1), que ahora los ricos cumplen tan solo por sus representantes, con menoscabo del comercio, renovándose cooperarán tal vez á abrir el interior del Africa, introduciendo una civilización imperfecta, pero muy oportuna para preparar el campo á otra mas completa.

Algunos paises no admiten ningún mercader extranjero, porque todos les inspiran recelo. En el Japon, á cuyos habitantes se ha vedado desde el año de 1637 el viajar fuera del pais, el solo puerto de Nangasaki puede ser frecuentado por un número determinado de buques procedentes de la China, de Corea y de Holanda, á los cuales no se deja nunca de tener bajo una estricta vigilancia. Asegúrase, por el contrario, que el comercio interior japonés disfruta de inmensos favores, y que hace experimentar los efectos de una grande abundancia; pero nosotros difi-

cilmente nos inclinamos á prodigar elogios á los que se envuelven en el velo del misterio.

Los chinos que ejercen el comercio exterior principalmente en el archipiélago indio, y con la misma actividad en la India trasganguética y en la Papuasia, poseen exclusivamente el tráfico de los reinos de Siam y de Aman. Está vedado tambien á los europeos entrar en la India trasganguética, á escepcion del imperio Birmano y de alguno que otro lugar de la península de Malaya. Pero ¿qué barreras pueden resistir á las máquinas de vapor que centuplican la fuerza productiva, y que en el trascurso de seis semanas nos trasladan á las Indias, y en dos meses á la China?

Por lo demas, es de considerar que penetra por doquiera la actividad portentosa de los ingleses; pero en ésta época se levantan dos poderosos émulo de aquella nacion, á saber: los norte-americanos y los rusos, y la fortuna de estos últimos ha mejorado por el oro que han escavado en gran abundancia. Nadie ignora que la América fué siempre juzgada manantial de preciosos metales, así que su descubrimiento acarreo una revolucion en el valor de las cosas. Se calcula que desde entonces se ha sacado del nuevo hemisferio el valor de 26,703.000,000 en plata, y de 9,901.000,000 en oro. Aquel producto aumentó al principio de nuestro siglo; pero luego las turbulencias de la América española interrumpieron el curso de los trabajos. En aquella misma época la Rusia empezaba ya á conocer sus nuevas riquezas en una zona de un cuarto de círculo de longitud en aquella altura, desde el Kamschatka hasta el meridiano de Perm, y de 8° de latitud: largo espacio en que se extienden inmensos depósitos auríferos. En el año de 1836 el imperio ruso sacó del Ural 2,108 kilogramos de oro, y de la Siberia 338. Individuos particulares estrajeron del primero 2,690 y de la segunda 1,384. El producto aumentó paulatinamente hasta dar todos los años una mitad mas que la América (1), antes de que la

(1) Miguel Chevalier, calcula del modo siguiente la cantidad anual de metales explotados:

PLATA.

	Kilogramos.	Francos.
AMERICA.	614,651	130,476
EUROPA.	120,000	26,667
RUSIA.	20,720	4,604
AFRICA.	"	"
ARCHIPIELAGO DE LA SONDA.	"	"
VIARIOS.	20,000	4,544
TOTAL.	775,361	172,191

ORO.

	Kilogramos.	Francos.
AMERICA.	44,934	51,434
EUROPA.	1,300	4,578
RUSIA.	22,564	77,720
AFRICA.	4,000	43,778
ARCHIPIELAGO DE LA SONDA.	4,700	16,489
VIARIOS.	1,000	3,544
TOTAL.	48,498	167,043

VALOR TOTAL.

	Kilogramos.	Francos.
AMERICA.	487,940	
EUROPA.	31,445	
RUSIA.	82,324	
AFRICA.	43,778	
ARCHIPIELAGO DE LA SONDA.	16,189	
VIARIOS.	7,888	
TOTAL.	339,234	

TOTAL. 339,234
Historia de Cien años. 105

(1) Nuestro autor alude á las ciudades santas de los turcos, Medina y la Meca, á donde concurren todos los años numerosas caravanas de peregrinos.

(Nota del traductor).

California haya revelado sus tesoros, que en el trascurso de pocos años han dado 1,000.000.000.

Nadie nos culpará de que nos ocupemos en estos pormenores, cuyas muchas relaciones con el movimiento general de la civilización y de las vicisitudes políticas, nos parece escusado demostrar; y si es cierto que la historia de las ciencias, es la de los pensamientos del hombre, nadie puede dudar que la de la industria, es la de su inteligencia aplicada al bienestar de la sociedad.

En efecto, será siempre memorable el movimiento que la libertad ha adquirido en el ejercicio de la industria. Una experiencia costosa ha dado á conocer la falsedad de aquellas doctrinas que pretendían infundir fuerza y vigor al comercio y á las colonias, prodigando privilegios á algunos individuos en perjuicio de otros, y poniendo trabas á la misma naturaleza en la distribución de aquellos dones que se muestra aun mas generosa. A medida que se echó mano de leyes rigorosas para conservar el monopolio, desplegar mas sus fuerzas el contrabando; y finalmente, las colonias emancipadas han evidenciado que sus productos pueden cultivarse tambien por hombres libres siempre que no se impida con leyes restrictivas su despacho.

Cualquier compañía no puede menos de tener intereses enteramente opuestos á los de una colonia; así es, pues, que pudiendo dictar leyes y prescribir condiciones, lo hará todo en su propio beneficio, acudiendo á los medios mas ruinosos para la colonia. Lo que acabamos de enunciar se ha verificado en todos los países en donde el comercio se convirtió en un privilegio esclusivo de una sociedad. Pero los errores económicos hacen sentir por último sus perniciosas consecuencias á los mismos que los adoptan; y á decir verdad, puede llegarse á conocer sin mucha sutileza de ingenio, que todas las compañías han caído en languidez, y se han declarado en quiebra despues de algunos instantes de prosperidad. La que con preferencia se distinguió hasta el punto de estender su imperio mas que el de la antigua Roma, se vió finalmente obligada á descubrir sus gangrenosas llagas con objeto de invocar remedios para que se prorrogara el ins-

En cuanto á la Europa, se calcula que la Alemania Septentrional da 35,000 kilogramos de plata, y la Meridional 25,000, la España 60,000, en la China y en la India se extraen los metales preciosos por medio del lavado; y se asegura que en el Japon hay profusion de oro. Con esta oportunidad podemos formar un cálculo muy curioso. Segun Humboldt y Ward, el dinero existente en Europa, Asia y América á fines del año de 1809 ascendia á 41,663.269,500 francos, deduciendo $\frac{1}{3}$ por pérdida y uso, á fines del año de 1829 la cantidad referida podría calcularse haber disminuido en 4,693.036,000 francos. La poblacion de nuestro globo, tomando una medida proporcional es de 737.000.000. Segun este cálculo, resulta como término medio que cada individuo debería poseer 43 francos, 53 céntimos, y si se quiere añadir el dinero de Africa, cuya cantidad está completamente desconocida, podremos calcular 45 ó 46 francos á lo mas por cada individuo.

La mayor cantidad de plata, se acuñó en Francia, en donde hay por valor de 3,000.000.000 y medio, esto es 100 francos por cabeza, mientras que en Inglaterra hay tan solo 1,200.000.000, esto es, 44 francos por cabeza. La profusion de oro que se ha encontrado en la California, hace temer una gran rebaja en el valor de este metal comparado con la plata; por lo que se desmonetiza, á saber, se le quita el valor legal.

tante de su muerte (1). Sin embargo, esta compañía hizo resolver un problema que los siglos hasta entonces habian dejado intacto (2). La India, así antes del descubrimiento del cabo de Buena-Esperanza, como posteriormente, habia sido siempre el abismo en que iba á sepultarse todo el oro del mundo; allí refluía toda aquella cantidad de metales preciosos que los españoles extraían de la América; los buques de Holanda, de Inglaterra, de Portugal y de la misma India, esportaban mercancías de la península gangetica al Pegu, á Siam, á Ceilan, á Achém, á Macassar, á las islas Maldivas, á Mozambique y á todos los demas parages de aquel mar, llevando en cambio dinero á aquella península; allí, finalmente, refluía el que los holandeses extraían del Japon; y aunque es cierto que en la India se necesitaba el clavo, el cobre, la canela y la nuez moscada (3), que recibía el pais por medio de los holandeses, así como el estano de Inglaterra, los caballos de Persia y de Arabia, el musgo y los vasos de la China, los frutos de Cabul, y por último, las perlas de Bahrein; todos estos artículos se cambiaban con los productos del pais.

Pero desde que se verificó la conquista de los ingleses se empezó á tomar otro rumbo; y tan luego como el hombre puso á su servicio el vapor, la Europa envió al Oriente, notan solo dinero, sino tambien nuestras manufacturas y los tejidos mas finos que en otro tiempo pedía á la China. Pero es de observar, que desde un principio se quiso sacar continuamente dinero de aquel pais, poniendo en la precision á los indigenas de comprar su sustento á los ingleses, mientras que se las obligaba por otra parte á cultivar en sus campos únicamente los papaveros ó adormideras, que suminis-

(1) Nuestro autor alude á la gran compañía inglesa de las Indias Orientales, repetidas veces mencionada en esta historia.

(Nota del traductor).

(2) Está probado hasta la evidencia, segun los principios de la ciencia económica, que la verdadera riqueza consiste en la abundancia de los productos mas bien que en la posesion del dinero; pero los antiguos economistas, y con especialidad los que adoptaron el sistema que suele llamarse *mercantil*, creían lo contrario. En efecto, decían que la ciencia económica consistía en acumular tesoros y en preferir los metales acuñados á cualquier otro ramo de industria. Estos economistas llegaron hasta el punto de impedir la estracciion del dinero. España fué una de las naciones que adoptaron con mas teson este sistema ruinoso; pero á pesar de tantas prohibiciones, el oro y la plata que esta nacion extraía de las Américas, se difundía por do quiera. Ahora bien, César Cantú alude á lo que acabamos de enunciar en sus palabras del texto que dicen: «Sin embargo, esta compañía habia de resolver un problema que los siglos hasta entonces habian dejado intacto.» En efecto, á dá á conocer en los renglones siguientes que el dinero de todas las partes del mundo refluía á la India, porque la abundancia de sus ricas producciones, no tan solo le proporcionaban por via de cambios todos los artículos de que carecía, sino que tambien se encontraba en el caso de recibir en dinero el precio de aquella parte de productos que tenia sobrantes.

(Nota del traductor).

(3) Aunque suele decirse comunmente que la India nos envia la canela, el clavo, la nuez moscada, etc. es de notar que se producen propiamente en Ceilan, Sumatra, Java, y no en la península gangetica ó en otros puntos de la India continental. He aquí por qué nuestro autor dice que aquel pais los recibía por medio de los holandeses.

(Nota del traductor).

tran las gotas soporíferas que sirven para envenenar á la China, sacando de esta el té, que proporciona nuevo dinero á Inglaterra.

Pero ¿á qué tanta tiranía? Tan solo para que el comercio inglés, quedándose encadenado, no diese desahogo á empresas que la industria especulación privada podía haber aprovechado, y para que la nación pagase á un precio mas subido las mercancías procedentes de la India y de la China. En efecto, apenas se hundió el monopolio en el año de 1816, aquellos mares se vieron surcados por un crecido número de emprendedores que se dedicaron á especulaciones nuevas; la actividad multiplicó las ganancias; hubo mayor facilidad de despacho; la exportación de los tejidos de Inglaterra llegó á ser cincuenta veces mayor que antes; y lo que es mas aun, todo esto se verificó ahorrando al Estado los gastos enormes que le costaba el mantenimiento del monopolio (1).

Conozco muy bien los motivos que se aducen para persuadirnos que las colonias son convenientes; conozco muy bien el ejercicio que se proporciona por este medio á la marina, el respeto que las colonias inspiran al pabellón de las varias naciones; y finalmente, conozco que da gloria al que las posee. Pero el Asia de hoy no es la de los tiempos en que florecieron Vasco de Gama y Alburquerque, y tampoco nos encontramos en el caso de temer que la media luna eclipse el sol resplandeciente del Mediodía de Europa. Es de notar tambien que la América no piensa en conquistar nuestro hemisferio, poniendo con especialidad todos sus cuidados en consolidar su emancipación y en brindarnos con los ejemplos de una libertad que podemos imitar. Esta es la única venganza que toma el Nuevo Mundo de las ofensas de nuestros padres.

Por lo demas, las cuentas de todos los Estados nos evidencian lo mucho que cuestan las colonias. La Martinica y la Guadalupe tienen con Francia una deuda de 130.000.000; mientras que apenas excede de 300.000.000 el valor de su propiedad inmueble, de suerte, que Francia se ha visto obligada á desembolsar cantidades muy sobidas para mantenerlas. Con las colonias, pues, no se hace mas que restringir el número de los consumidores y vendedores. En esta coyuntura no queremos pasar en silencio, que la legislación se encuentra en el duro trance de echar mano de reglamentos absurdos para sostener un orden de cosas repugnantes á la naturaleza; y la moral fija siempre sus miradas en la esclavitud, inevitable tal vez en aquel sistema, pues que la emancipación de los esclavos acarrearía la destrucción de las colonias. Las septentrionales que son agrícolas han podido emanciparse, convirtiéndose en una nación especial é indígena; pero el caso es muy distinto con respecto á las Indias Orientales y á las posesiones de España y Portugal. Algunas acontecimientos extraordinarios, como la revolución francesa y las guerras de la península

(1) El descubrimiento del guano, abono animal de las tierras, convirtió á Iscaboe y á otras islas situadas bajo el cabo de Buena Esperanza en parages muy importantes. Se sacaron de la primera en poco tiempo 500 toneladas de guano, y otro tanto sucedo ahora con la guta perca (a).

(a) El guano es una especie de estiércol muy excelente para beneficiar la tierra, que se halla en varias islas pequeñas del mar del Sur. Unos creen que es tierra fósil y otros el excremento de los guanacs, aves propias de las costas del Perú. La guta perca es una materia resinosa que fecunda la tierra.

(Nota del traductor).

ibérica, crearon una republica de negros en Haití, y constituciones en la Colombia; pero á escepcion de estos casos particulares no vemos otros, que puedan abrir un camino natural á la emancipación de las colonias, á no ser que los mismos europeos las abandonen para escoger otros lugares mas próximos que puedan proporcionarles los mismos productos.

Pero en lo que va dicho puede tomar parte tambien la práctica; en efecto, podemos preguntar ¿por qué se quieren ejecutar en islas remotísimas plantaciones que podrían verificarse en Sicilia, en España y con especialidad en las costas africanas, donde crecen espontáneamente el algodón, el azúcar, el café; y los negros que se trasportan á América son casi indígenas? y al propio tiempo la ciencia interroga diciendo, ¿por qué va á buscarse el azúcar á la Guadalupe y á la Habana, cuando puede tenerse en la propia casa, estrayéndolo de la pancha y de las remolachas? Sé muy bien las contestaciones con que se pretende destruir estas preguntas; pero ¿quién desconoce que las razones que se aducen en favor del mantenimiento de las colonias, tienen tan solo el carácter de la conveniencia? Puede, pues, pretenderse que tendrán bastante fuerza en los tiempos venideros? (1).

Entonces se aspirará á otras adquisiciones, y se buscarán glorias nuevas en los descubrimientos, en la propagación de la civilización, en la libre circulación de los productos, en la mútua satisfacción de las necesidades y de los placeres, y en los esfuerzos para poner en contacto á los hombres de todos los climas, á fin de que cumplan de consuno los decretos subli-

(1) Lo que dice nuestro autor relativamente á las colonias, está confirmado por la experiencia, si se las considera tan solo bajo el punto de vista comercial. En efecto, Juan Bautista Say, y varios otros economistas de gran nota, que han tratado semejante cuestion, nos han puesto de manifiesto que la Gran Bretaña, lejos de sufrir perjuicios en su comercio con los norte-americanos, después de haberse verificado su emancipación, tuvo mayores ganancias. Lo mismo ha sucedido con respecto á otros países que se han visto obligados á abandonar la posesion de colonias riquísimas. Pero es de reflexionar que la misma Gran Bretaña, que es la que hoy posee, como nuestro mismo autor lo ha consignado mas arriba, colonias que ocupan vastísimos territorios, se encuentra en un caso excepcional: á decir verdad, si perdiera sus colonias de la India, las de la América y las que posee en Europa, las naciones rivales dificultarian su navegación en el Océano, y aun mas en el Mediterráneo. Entonces se encontraría en el duro trance de sucumbir ante el poder de Francia; y en el Oriente la Rusia destruiría completamente toda su influencia. Napoleon, que comprendió esta gran verdad, ansiaba cada dia mas emancipar al Oriente del poder británico; y el parlamento inglés en la época á que aludimos, aunque redobló sus esfuerzos en Europa contra Napoleon, dirigió sus principales cuidados al Oriente. Es tambien de notar, como ha dicho el mismo César Cantú, que la Gran Bretaña encuentra en sus colonias un desahogo muy propio para aliviar las necesidades que acosan á su clase proletaria, que no puede aspirar á tener ninguna especie de propiedad en su pais. En efecto, los políticos mas atinados convienen en que la Inglaterra perderá su preponderancia, y volverá á su estado de oscuridad primitiva, cuando las humanas vicisitudes lo quebranten el cetro del grande imperio que ejerce en el Oriente. El mismo Cantú nos ha puesto de manifiesto, que la Inglaterra por su posición política, tiene casi bajo su dependencia las colonias de las demas naciones europeas; así que puede tambien apoderarse de ellas, si estalla una guerra general. Habiendo llegado á comprender, pues, esta gran verdad la Rusia, la Francia y los Estados inferiores de Europa que poseen colonias, se encuentran en la precision de mantenerlas

mes del destino universal (1). Si es cierto que la civilización tomó su punto de partida del Oriente para trasladarse á nuestras regiones, no es objeto de menos maravilla el observar la inclinación perenne que ha conservado de volver á sus manantiales primitivos, y que todos los imperios en sus épocas mas florecientes han procurado asegurarse la posesion de los lugares que abren el paso para el Asia.

Alejandro el Grande echó los cimientos de la ciudad, que lleva su nombre, en el punto en que el istmo de Suez forma un dique á los mares que conducen á las regiones mas remotas del Oriente; Constantino asignó al águila romana en el Bósforo un nuevo nido que mas adelante debian disputarse los cruzados, los mogoles, los turcos, y los rusos; los califas desde su península natural (2), trasladaron la silla de su imperio y el gran banco de su comercio á Bagdad ó Bassora; los francos se esforzaron en plantar la cruz en Palestina y en las costas de la Siria; Colon y Vasco de Gama fueron á buscar por diferente camino un mismo país; y últimamente los hombres se obstinan á arrostrar impertérritamente los hielos eternos del polo Artico, á fin de encontrar un paso mas breve que les conduzca al Oriente. ¡Mirad como en nuestra misma época la Rusia y la Gran Bretaña, únicas potencias conquistadoras, dilatan cada vez mas su cetro hacia aquellas regiones! La una por la senda que le facilita el Cáucaso, y la otra por el camino de la India, no dejan entrambas de fijar sus codiciosas miradas en el istmo de Suez y el Bósforo. La Gran Bretaña ha colocado su asiento tirano en aquellas Indias, cuya sociedad remotísima dificultaba la posibilidad de penetrar en el país; y posee en el inmenso espacio, que está entre el Indo y el Bramputa, y desde el mar, que lleva el nombre de Indio, hasta las montañas del Tibet, 130.000.000 de súbditos con 10 de vasallos y tributarios; y la Rusia que ocupa la pendiente septentrional del antiguo continente hasta la Camschatka y el mar de Behring, sujeta tribus errantes, que reduce á una vida agrícola, preparando aquellas hordas á una invasion en la China, que otras veces conquistaron, pero despues de haberlas civilizado. Entre-

á costa de inmensos sacrificios, porque conocen demasiado, que el abandonarlas produciría como efecto necesario el engrandecimiento de la Gran Bretaña. Estas pocas reflexiones son lo bastante, para que comprendamos los motivos que tienen los europeos para obstinarse con teson en mantener sus colonias. Finalmente, César Cantú no debia tampoco haber perdido de vista en el texto, que muchas colonias, á pesar de su viciosa legislación, van propagando paulatinamente entre pueblos bárbaros el gérmen de la civilización europea, y que seria gran perjuicio para la humanidad entera, abandonar hoy á los naturales aquellos países. En efecto, aun que los decretos sublimes del destino universal de la humanidad, como Cantú nos ha indicado, dependen de la completa emancipacion de nuestra especie, de la abolición de la esclavitud y de la independencia de los pueblos, no pueden realizarse si no ha echado anteriormente raices profundas la civilización y el pleno conocimiento de los derechos y de los deberes que sirven para desarrollar las fuerzas sociales y constituir el cuerpo político. Asi es, pues, que las colonias de las partes mas interiores del Africa, de algunas regiones de América y de las tierras australes, son hoy muy necesarios y un gran beneficio, no tan solo para nuestros tiempos sino tambien para las generaciones venideras.

(Nota del traductor).

(1) Fraternidad y progreso.

(2) La Arabia.

tanto los contrabandistas violan la gran muralla (1) del celeste imperio y sus puertos, ultrajando con fiero insulto sus leyes; mientras que por otra parte una expedición de pocos millares de ingleses contra un imperio de 330.000.000 de hombres, pacta en la paz de Nankin (agosto de 1842), que se abran cinco de sus puertos á los europeos para que la Europa entera prosiga tambien en aquellos países su curso triunfal y satisfaga el deseo inestinguible de aquel movimiento, que no conoce limites, y cuya expansion es infinita. La isla de Hong-Kong se convertirá luego en manos de los ingleses en una nueva Gibraltar, y dominará el rio de Canton (2).

Estamos en una época en que podemos aun, circunnavegar para nuestra diversion todo el globo en el transcurso de dos años; y si nuestros lectores desean balagar su imaginacion con ideas mas placenteras todavía, pueden figurarse que una multitud de cantantes italianos completará en breve aquel viage alrededor del mundo, repitiendo á cada paso las armonías de Rossini, ya en el Cabo de Buena Esperanza, ya en Goa, ya en Calcuta, ya en Macao.

La América mira pesarosa el istmo de Panamá, porque no quiere que aquella tierra interponga millares de millas entre los dos mares que bañan sus costas; y por otra parte, las naciones europeas trabajan con ahinco para establecer puntos de escala que puedan servirles para cuando llegue el tiempo en que un breve tránsito separe las Antillas de las islas Marquesas. Entre tanto, buques de vapor navegan hacia la parte superior del Eufrates, del Tigris, del Indo y del Níger; se han dispuesto marchas regulares desde la Inglaterra á la América del Norte y al estremo de la India; y finalmente, el camino del cabo de Buena Esperanza no es ya el único que conduce al Oriente, pues que tambien se llega á aquellas regiones por los grandes rios de la Mesopotamia.

En los tiempos anteriores se creia una especie de prodigio recorrer 16 kilómetros cada hora por la posta; en nuestra época los hombres y las mercancías recorren hasta 51, y subiendo por 800 ó 900 leguas contra la corriente de los rios mas rápidos, se fundan estados en las regiones que parecian destinadas á quedar separadas eternamente de los pueblos civilizados. ¿Quién podrá prever los efectos de los ferro-carriles tan luego como puedan atravesar todo nuestro continente y llegar hasta Constantinopla, próxima á su redencion, y hasta Trebisonda que va recuperando su antigua importancia; cuando se abren desde aquel pun-

(4) Serán muy pocos tal vez los que ignoren que el imperio de la China está ceñido de una gran muralla, para precaverse de las invasiones de los tartaros. Nosotros lo hemos indicado en una de nuestras notas anteriores, pero en términos vagos, transcribiendo algunos párrafos de un misionero español, que nos dejó una descripción de las guerras entre tartaros y chinos; por lo que nos hemos determinado á indicarlo mas explícitamente en esta nota.

(Nota del traductor).

(2) Según la informacion presentada al parlamento inglés en la sesion del año 1845, sus colonias, si contar la India, tienen una poblacion de 4.671.335 almas; el valor de sus importaciones en Inglaterra ascendia á 10.493.019 libras esterlinas; y la esportacion á 17.318.670; el valor que resultó de sus esportaciones en productos ingleses é irlandeses ascendia á 8.070.717; sus buques que entraron ascendian al número de 2788, de 806.719 toneladas, y los que salieron á 3077 de 914.033 toneladas.

to comunicaciones por el camino de Erzerum y Tauris con Abukir, situado en el golfo Pérsico, y desde allí con Bombay?

Márchese, pues, cada vez mas adelante con noble desenvoltura. Los descubrimientos son un deber sagrado, porque proporcionan medios mas fáciles para satisfacer las necesidades; para extender el dominio del hombre sobre las regiones bárbaras todavía de la creacion terrestre; para poblar el mundo de gente que se propaga y perfecciona cada dia mas; para dar principio a familias amigas y regularmente constituidas en países que no habian conocido mas que el desorden y el encono de las enemistades y para acercar entre si á los hombres y á las naciones á fin de que, reuniendo sus fuerzas, domén y exploten las fuerzas de la naturaleza.

La civilizacion unicamente está destinada á mejorar el modo y los medios que pueden conducirnos á estos grandes resultados. En la época de Colon y Vasco de Gama, el entusiasmo, carácter dominante de aquel siglo, guiaba únicamente á las naciones; hoy lo ha reemplazado todo el cálculo; entonces se pretendia convertir por fuerza; hoy los ingleses llevan la tolerancia en sus dominios de la India hasta permitir que las viudas se quemen á centenares con el cadáver de sus maridos en el mismo fétido (1); entonces tambien los hombres de una índole apacible, se escudaban en crueldades, persuadidos de que su naturaleza era superior á la de pueblos bárbaros y mezquinos, y hoy hasta los malvados se abstienen de perpetrar excesos semejantes por reverencia á aquella opinion que ha encontrado en la libertad de la prensa el órgano mas formidable para manifestarse; hoy, y finalmente, en los descubrimientos no se pierde nunca de vista el interés científico y filantrópico. Si los antiguos prodigaron elogios á aquel rey de Sicilia (2) que im-

puso como sola condicion á los cartagineses el abstenerse de los sacrificios humanos; nosotros podemos decir que cada tratado que se hace, no tan solo entre príncipes europeos, sino con los negros del interior del Africa, establece como pacto la abolicion de un tráfico infame (la trata de los negros); obra tan saludable que casi nos induce á perdonar los abusos á que se acude para conseguirla. En nuestros tiempos es menester dirigir á los colonos con la persuasión, con el ejemplo y con el influjo propio de una civilizacion superior; es menester respetar la individualidad de los pueblos, y convencerse por último de que llega una época en que el niño ya adulto debe ser emancipado, prestando al que es su padre los auxilios que son el resultado del libre concurso de la inteligencia, y no ya la obra material de brazos serviles.

Son muy brillantes los hechos que abogan en favor de esta opinion y abundantes las pruebas de que las naciones se engañan miserablemente, cuando pretenden fundar sus ventajas en el egoísmo y en los derechos exclusivos, esforzándose en mejorar los intereses propios en perjuicio del género humano; por lo demas, los buques de vapor han cortado ya de raíz los celos coloniales; y el libre despacho del azúcar, del café y del algodón, que se han consentido á las colonias, hará experimentar las ventajas del libre cultivo, persuadiendo al mismo tiempo que no es necesaria la esclavitud, cuyos resultados no pueden producir sino efectos cada vez peores; pues que no basta para mejorarla ni la bondad del corazón, ni la generosidad de las leyes, ni la clemencia de los dueños. Así, pues, que á la política del exclusivismo, sucederá la fraternal y una generosidad mútua. El hombre está creado para vivir en perpétua lucha y la continuará; pero lejos de pelear para someter á sus semejantes, lo hará para domar la naturaleza. Tan solo despues de haber conocido completamente la superficie de nuestro planeta, podrá esperarse dar á la civilizacion su carácter de grandeza y generosidad; y como quedan todavía por explorar el interior del Asia y del Africa, de la China y de la Nueva Holanda, el anhelo reflexivo que hoy ha invadido los ánimos con respecto á aquellos países, parece manifestarse por circunstancias no muy distintas de las de la época de Colon; y que tal vez serán seguidas de efectos conformes. Entonces eran recientes los descubrimientos de la pólvora y de la imprenta, como hoy los del vapor y del electromagnetismo; entonces se desplomaba el poder musulmán en España, hoy se desmorona ó se transforma en Constantinopla; entonces renacian los estudios clásicos, ahora levantan su frente gigantescas las elucubraciones orientales; entonces tuvo origen la reforma y la consolidación de las nacionalidades europeas, y hoy están destinados nuestros hijos á ver el nuevo rumbo á que la humanidad se encamina. Es cierto, sin embargo, que los héroes nuevos no serán Lutero ni Carlos V; no serán Cortés ni Pizarro... espéremoslo á lo menos.

Cruzado el continente por ferro-carriles; acortadas las distancias entre Occidente y Oriente, asegurado el mar aun mas que la tierra en tiempos no muy remotos, estinguida la piratería de los berberiscos; quitadas ó modificadas las aduanas y las cuarentenas, restituida su importancia á la Grecia y al Egipto, una revolucion grandiosa como la del siglo XV, hace hoy cambiar de direccion al comercio, vehiculo de ideas no menos que de riquezas, y arranca parte de su importancia al cabo de Buena Esperanza, para devol-

(1) Recordarán nuestros lectores que César Cantú al hablar en otro lugar de esta historia de la India, de sus leyes, hábitos y costumbres, dijo, que los ingleses habian obligado á las viudas de aquel país á abandonar la bárbara y solemne ceremonia de quemarse con el cadáver de sus esposos; y sin embargo, ahora ha consignado en el texto todo lo contrario de lo referido mas arriba. Notamos esto tan solo para dar á conocer que los autores mas ilustres algunas veces tropiezan en contradicciones, bien sea por descuido ó por otros motivos. Es cierto que en las Indias existe todavía aquel extraño suicidio; pero como hemos apuntado en otra nota, los ingleses, lejos de tolerarlo en silencio, han puesto en juego todos los medios para inducir á aquellas desventuradas á sobrevivir á sus esposos, y en parte lo han conseguido.

(Nota del traductor).

(2) Nuestro autor alude á un hecho histórico de los mas célebres del mundo antiguo, que no queremos pasar por alto. Gelon, tirano de Sicilia, despues de haber derrotado en los campos de la ciudad de Himera á un formidable ejército cartaginés, renunciado á todas las ventajas de la victoria, le impuso como única condicion, que los cartagineses no volverian jamás á sacrificar víctimas humanas á sus dioses. Esto sucedió 478 años ante de la venida de Jesucristo, es decir, en una época en que los pueblos mas civilizados no dejaban de dar pruebas de barbarie, ultrajando los derechos de la humanidad. Tal vez algunos de nuestros lectores se maravillarán de que un tirano haya dado testimonio de tanta generosidad; pero es de advertir que en idioma griego (y griegos y no napolitanos eran entonces los pueblos de Sicilia) la palabra tirano significa señor, dueño ó dominador. Hoy se ha convertido este vocablo en sinónimo de opresor de la humanidad, porque muchos de los dominadores prefieren el uso de la fuerza bruta al triunfo de la justicia.

(Nota del traductor).

vería a los caminos que llevan todavía las huellas grandiosas que Italia estampó con pie magestuoso en su polvo. El Mediterráneo se convierte ya en un lago Europeo, y en la vasta extensión de sus olas se adelantan como centinelas avanzados la Italia y la Grecia. ¿Estarán tal vez destinadas a verse arrancar de las manos encadenadas un cetro que les dió la naturaleza? Esperad pocos momentos, y vereis cómo la gran revolución se cumplirá. Entonces las naciones que no hayan sabido ó podido aprovecharla, se hallarán condenadas todavía a quedar sumidas en una larga nulidad. Un italiano que alimenta en su pecho afectos ardorosos de amor patrio ¿puede pensar en esto, sin experimentar aquel estremecimiento que es consecuencia de una generosa impaciencia? (1).

(1) En estos dos últimos párrafos, Cantú parece un hombre inspirado, un ángel tutelar de la filosofía, del progreso de la verdadera civilización y del desarrollo de la humana inteligencia. Las palabras del texto en las que dice: *El hombre está creado para vivir en perpetua lucha y la continuará; pero lejos de pelear para someter á sus semejantes lo hará para domar la naturaleza*, encierran la historia política y religiosa de las generaciones futuras. El hombre domará la naturaleza y la dirigirá por el camino que el Creador le ha señalado; los derechos triunfarán; las víctimas de nuestros padres, que osaron arrostrar la barbarie del hombre que quería sujetar á sus semejantes, serán vengadas; los sofismas que han dado hasta hoy un carácter abominable á las verdades mas augustas, se presentarán en todo su resplandor, y el hombre, despreciará los prestigios de la idolatría social para adorar las leyes que emanan del que es, fué y será; las leyes, quiero decir, del Hacedor Supremo, que los hombres han querido amoldar á sus intereses, á su codicia, á su ambición y á sus pasiones de venganza. Entonces se reformarán muchos abusos; pero lejos de separar á los hombres y á sus creencias, se buscará un punto de centro que forme de las naciones un cuerpo compacto, que pueda resistir á todos los embates de la injusticia. Entonces los héroes no serán los conquistadores, porque las naciones tienen su propiedad individual, y la han perdido á veces, porque algunos hombres con sus sofismas insidiosos les han dado á entender que podía, ó mas bien que debía ser representada simbólicamente, como las ideas metafísicas en la filosofía trascendental. Entonces las artes y las ciencias encontrarán en sus aplicaciones materiales, un instrumento aun mas fuerte que las abstracciones universitarias. La actividad expansiva del vapor no es ya un problema de física, sino la solución de un problema social, que en pocos días nos pone en situación de contemplar á Brahma, el poder de las bayonetas austriacas en Lombardia y el parlamento de Londres. Las aduanas no son ya un problema burocrático sino la solución de un problema social, que nos evidencia las razones por que el autócrata de San Petersburgo acude á las leyes restrictivas que impide la libre comunicación de pueblos diversos y la trasfusión de sus comunicaciones políticas. La libertad de la prensa, tan luego como los hombres lleguen á conocer sus verdaderos intereses y que estos no pueden separarse de la felicidad común, no será un palequeque asqueroso abierto á la lucha de partidos que se distinguen por sus colores políticos, porque no han llegado á comprender todavía que la blanca túnica de la verdad y de la pureza rechaza todos los colores que pasan á través del prisma del egoísmo, que encubre con el manto de la hipocresía sus aspiraciones antisociales. No crean, sin embargo, nuestros lectores, que nosotros entusiasmados por lo que dice César Cantú en el texto, nos hemos forjado el plan de un estado social imaginario, fantástico y omnipotente. No ignoramos que la culpa, los vicios y el exceso de las pasiones son cosas inherentes á la humana fragilidad; pero conocemos tambien que el hombre merece ser calificado segun sus acciones, y que el Todopoderoso le ha dotado de razon, de inteligencia alta y expansiva hasta lo infinito, y de fuerza de accion para que conozca por la experiencia

CIENCIAS, MATEMÁTICAS Y FÍSICA.

Mientras que unos se dedicaban con ahínco al descubrimiento y exploración de nuevos países, otros se esforzaban en revelar los vastos campos que recorre el pensamiento y á dilatar el dominio de las ciencias, brindando á la humanidad con el vivo testimonio de que no es la sola fuerza la que domina el mundo.

El humano ingenio lleno de orgullo, pretendió formar el catálogo de todas sus riquezas en la *Enciclopedia*, destinada á poner de manifiesto el continuo progreso de las ciencias, en una época precisamente que renegaba de lo pasado y pretendía romper la cadena de las tradiciones. Refrenados los furios de la revolución francesa, sus consules en el año X ordenaron que el Instituto diese una relacion de todos los trabajos que se habian llevado á cabo en cada ramo científico desde el año 1789 hasta entonces. Cuvier y Delambre, el uno dotado de vasto entendimiento y el otro de espíritu metódico, fueron destinados á ser los relatores de las ciencias físicas; dióse al erudito Dacier la seccion de historia y literatura; Lebreton fué encargado de las bellas artes; José Chénier, hombre de gusto severo, tuvo la de la lengua y literatura francesa. Las ciencias morales fueron separadas completamente de aquella reseña (1). Napoleon, que era tan aficionado á las ciencias positivas como adverso á los filósofos y literatos, al recibir aquella relacion, dijo (1808): «he querido escuchar de vuestra propia boca, los progresos del espíritu humano en estos últimos años, á fin de que pudiese ser entendido por todas las naciones lo que vosotros os habeis propuesto decirme.»

En ninguna época, á decir verdad, las ciencias desplegaron su vuelo como en aquel tiempo. Antes los observadores estaban aislados y eran pocos, pero ahora se encuentran por do quiera y en gran número; los mismos lugares sirven para todos de teatro de observacion, y se comunican entre si mediante los periódicos y los actos académicos. Preciosos instrumentos, como el goniómetro reflector (2), balanzas que presente y por los ejemplos de lo pasado, que está en su libre albedrío, en su buena conciencia, en su perseverancia y en su desprendimiento el triunfo de la libertad, del honor y de la nacionalidad.

(Nota del traductor).

(1) Luis Felipe ordenó en el año de 1840, que se hiciese una relacion de los progresos de las ciencias morales; pero aquel trabajo no fué llevado á cabo.

(2) Los que conocen el idioma griego, aun cuando no hayan estudiado las ciencias físicas y naturales, pueden interpretar fácilmente sus palabras técnicas comunmente adoptadas; pero considerando que esta clase de estudios no es muy general, creemos que nuestros lectores nos agradecerán una explicacion sucinta de algunas palabras, cuya significacion es muy importante para entender el testo de César Cantú.

Goniometría, ó como dicen otros *goniometria*, es una palabra compuesta de otras dos griegas, que significan *fuerza* y *medida*, y generalmente se aplican á aquella parte de las ciencias matemáticas que enseñan á medir los ángulos de los cuerpos cristalizados. El *goniómetro* ó *goniometro*, es el nombre que se da á varios instrumentos que sirven para medir los ángulos salientes de los cuerpos cristalizados, ó mas bien las inclinaciones reciprocas de dos de sus facetas. El *goniómetro* ó *goniometro reflector* de que habla César Cantú, es un instrumento especial, que sirve para medir la intensidad de la reflexion de la luz en los ángulos de los cuerpos cristalizados.

(Nota del traductor).

indican las diferencias que resultan de la millonésima parte de las cantidades pesadas y cronómetros (1), que valúan un milésimo de segundo, procuran el exacto conocimiento y medida de los datos físicos, y hacen apreciar la escrupulosidad de los experimentos y corregir los errores de sus resultados. El *esferómetro* (2) subroga el sentido del tacto al de la vista en los objetos menudos, haciendo divisible en veinte mil partes un pie de longitud; pero es mas poderosa aun la palanca de contacto (3). La balanza de torsion (4) de Coulomb pesa exactamente los grados de una fuerza imperceptible; y hace otro tanto el galvanómetro (5). Arago y Fresnel enseñaron a calcular los po-

deres refractivos de los medios transparentes por via de la difraccion (1); el péndulo (2) colocado en lo profundo de la tierra, reveló la construccion geológica de sus diversas capas, y el microscopio (3) de

que Galvani, perfeccionó y aumento los experimentos sobre el particular con observaciones nuevas y profundas, inventando tambien una especie de maquina, que se llama generalmente *Pila de Volta*. El *galvanómetro* es un instrumento que sirve para medir los grados mas imperceptibles del fluido galvánico, que se llama tambien *electro-galvanismo*, ó *electricidad animal*, porque trata de los fenómenos mas directos é inmediatos que el fluido eléctrico produce en los cuerpos organizados.

(Nota del traductor.)

(1) Nadie ignora lo que significa *reflexion y refraccion* de los rayos de la luz; pero la palabra *difraccion* es menos usada en el lenguaje vulgar. Diremos, pues, que esta consiste en la desviacion de los rayos luminosos que se escapan por los bordes de un cuerpo opaco. Un ejemplo aclarará mejor esta teoria. Los que han presenciado un eclipse total solar, no habrán dejado de observar que durante aquel fenómeno fisico, aunque se cubra de tinieblas el pais en donde se verifica, queda en el aire un círculo rojizo y semejante á una llama negruzca. Esto sucede porque los rayos solares, oscurecidos en aquel punto por la interposicion de la tierra, se escapan por sus bordes, en cuyo rededor se encorvan formando el círculo de que hemos hablado, el cual se llama por los fisicos y astrónomos *difraccion de los rayos luminosos*.

(Nota del traductor.)

(2) *Péndulo ó péndola* es un cuerpo sólido suspendido por la estremidad de un hilo que le deja la libertad de moverse en rededor de un punto de centro. Sus movimientos alternativos de derecha á izquierda se llaman *oscilacion del péndulo*. Al cabo de algun tiempo la péndola se detiene porque la resistencia del aire suspende sus movimientos. Una de sus leyes mas notables, es que sus oscilaciones son *isócronas*, esto es, que cada una de ellas, aunque recorra longitudes diferentes, se verifica en el mismo espacio de tiempo. Para asegurarse de su exactitud, basta contar el número de las oscilaciones durante algunos minutos, tanto en su principio como en sus últimos momentos; se verá entonces que en los dos periodos la péndola recorre mas ó menos longitud, pero dando por resultado la misma cantidad de oscilaciones; esto prueba que la resistencia del aire no tiene influencia sobre aquellas. Ahora bien, se ha observado que las leyes de la péndola en sus movimientos, tienen una relacion directa con la fuerza de atraccion de nuestro globo, por lo cual han facilitado en gran manera su conocimiento. Asi es, pues, que mediante la péndola se ha llegado á conocer que la fuerza de atraccion tiene mas energia en el ecuador y menos en los polos. En efecto, los dos célebres matemáticos franceses La Condamine y Maupertuis, el primero en su famosa excursion á las regiones ecuatoriales, y el segundo en su viaje al polo, tuvieron resultados científicos muy importantes en sus observaciones, mediante el uso de la péndola. Los matemáticos modernos la han perfeccionado, y aplicándola á las observaciones bajo tierra, han llegado á conocer la construccion geológica, como dice César Cantú, de las varias partes de nuestro globo.

(Nota del traductor.)

(3) El *microscopio*, voz que se compone de dos palabras griegas, que significan *examen de un objeto pequeño*, aunque es comunemente *océnamo*, no pocos sin embargo los que están enterados del de Ehrenberg, llevado á un punto de perfeccion prodigiosa. Amici, Frauenhofer, Chevallier y Félix Dujardin lo habian mejorado sobremediana, pero el de Ehrenberg, como dice César Cantú, casi ha vivificado una parte de la materia. Mediante este microscopio se han descubierto un crecido número de animales inusitados que pertenecen á los *zoóticos*; palabra griega, que sirve para indicar aquellos seres orgánicos, cuyas partes están mas ó menos regularmente dispuestas en rededor de un punto que les sirve de centro, y que les da una figura parecida á una flor. En efecto, la pala-

(1) *Cronómetro*, se deriva de dos palabras griegas que significan *tiempo y medida*. Se da este nombre á varios instrumentos fisicos que miden con exactitud el tiempo. Hay varias especies de cronómetros, como no ignoran por cierto los que han estudiado las ciencias fisicas; pero no queremos pasar en silencio que hoy han llegado los cronómetros á un estado de perfeccion asombrosa por haberse aplicado á los grados mas imperceptibles que recorren los cuerpos celestes.

(Nota del traductor.)

(2) El *esferómetro* se compone tambien de dos palabras griegas que significan *curvatura y medida*. Este instrumento, que ha suplido en parte á la óptica, fué inventado por Cauchois, cuyo nombre es muy conocido en la historia de las ciencias fisicas y matemáticas. El *esferómetro*, sirve para medir la curvatura de los vidrios esféricos, de los lentes y de cualquiera otra especie de cristales; pero con la especialidad de que sustituye el tacto á la vista, de suerte que evita cualquier error óptico y da mayor exactitud á las observaciones.

(Nota del traductor.)

(3) Son pocos los que desconocen la *palanca*, que es un instrumento de fisico-mecánica, es decir, de aquella parte de las ciencias fisicas que se aplica á la mecánica, cuyos conocimientos mas profundos y colosales se deben al célebre Arquimedes; pero es de notar con esta oportunidad, que la palanca de contacto, es un instrumento muy distinto de las palancas ordinarias, el cual sirve para medir con mayor exactitud aunque el *esferómetro*, la curvatura de los cuerpos vitrificados, de los vidrios, de los lentes y demas cristales.

(Nota del traductor.)

(4) La *balanza de torsion* se compone de un hilo metálico, tendido verticalmente por medio de un peso y enroscado sobre sí mismo con repetidos giros. La cualidad específica de este instrumento consiste en que redobla cada vez mas sus esfuerzos para volver á tomar su posicion primitiva. Coulomb, célebre fisico, miembro de la Academia de Ciencias de Paris, que murió en el año de 1806, empleó gran parte de su vida en los experimentos eléctrico-magnéticos, y finalmente inventó la *balanza de torsion*, con la cual llegó á valuar con una exactitud prodigiosa las atracciones y repulsiones eléctricas. Su balanza le dió los tres resultados siguientes: 1.º La fuerza de torsion está siempre en proporcion directa con el ángulo de torsion. 2.º Esta fuerza en un mismo hilo metálico está en razon inversa de su longitud, y no depende de su tension. 3.º Mediante varios hilos de la misma sustancia, pero distintos por su espesor, está en proporcion á la cuarta potencia de los diámetros.

(Nota del traductor.)

(5) ¡Hay tal vez hombres cultos en Europa, ó mas bien en el mundo entero, que ignoren el nombre del célebre Galvani, profesor de anatomia en Bolonia en la última mitad del siglo pasado? Este varón ilustre produjo una revolucion en las ciencias fisicas y tambien en la medicina con sus experimentos sobre el fluido, que se llama generalmente galvánico en honor de su memoria. Alejandro Volta, natural de Comó, y no menos ilustre

Ehrenberg, podemos decir, que ha vivificado una grandísima parte del mundo material, descubriendo animales infusorios en los triplos (1) y ópalos (2).

El mas poderoso instrumento, pues, del analisis, á saber, las matemáticas, eminentemente se perfeccionó. Las discusiones que se entablaron acerca de la anterioridad de los descubrimientos en aquel ramo de ciencias, hechos por Newton y Leibnitz, separaron á los matemáticos continentales de los ingleses; los cuales afirmaban que era imposible añadir algo mas á las nuevas teorías y descubrimientos de Newton (3). Habiéndose interrumpido con este motivo las relaciones á que habian dado margen los conocimientos, las experiencias, y las opiniones; la doctrina de las flusiones (4) no fué bien aplicada á aumentar el imperio del hombre sobre las combinaciones de cantidad, hasta que las obras de los grandes analíticos continentales, sujetando las preocupaciones nacionales de aquellos isleños no dieron impulso á los trabajos de ilustres sabios.

El metafísico Berkeley opuso al sistema de las flusiones y al principio de los limites (5) algunas objeciones que dedujo de la imperfeccion del lenguaje; pero D^o Alembert demostró la aplicacion de la teoria de los limites en su sentido mas sencillo, y asignó dogmas generales para el movimiento de los sólidos y de los líquidos. Laeroix recopiló y examinó los trabajos de muchos acerca del cálculo diferencial é integral. Lhuillier intentó, siguiendo los mismos razonamientos

bra zoófito significa en griego *animal-planta*. Es imposible descubrir á estos animales sin el auxilio del microscopio de Ehrenberg.

(Nota del traductor).

(1) El tripol es una especie de piedra blanda y blanca, que sirve para dar pulimento á los metales, maderas finas y otras cosas.

(Nota del traductor).

(2) El ópalo es una especie de piedra compuesta de peridino y agua, menos dura que el cuarzo, con lustre resinoso, quebradiza y fácil de abrirse. Notaremos que hay una piedra preciosa con el mismo nombre la cual en su interior tiene una variedad de bellísimos colores.

(Nota del traductor).

(3) Nuestro autor se refiere á las grandes cuestiones que se agitaron en todo el orbe científico, tan luego como Leibnitz anunció, al mismo tiempo que Newton, muchos descubrimientos matemáticos, y con especialidad la invencion del cálculo diferencial, que produjo en aquel ramo científico una completa revolucion. Nos parece fuera de lugar referir en esta nota todos los pormenores de una discusion en que tomaron parte todos los matemáticos mas célebres que entonces florecian; diremos, pues, tan solo que Leibnitz y Newton, entrambos tienen el mérito de la originalidad por haber encontrado al propio tiempo verdades nuevas sin haberse comunicado uno á otro sus ideas.

(Nota del traductor).

(4) La palabra *flusion* fué introducida en las matemáticas por Newton con los nombres de método ó analisis de las flusiones, queriendo indicar con esto las cantidades que se llaman en las matemáticas, diferencias ó infinitesimales pequeñas. Hoy esta palabra, inventada por aquel varon ilustre, se ha abrazado por los matemáticos, y ocupa el lugar de una palabra técnica en la ciencia.

(Nota del traductor).

(5) La palabra *límite* en las ciencias matemáticas varia en sus aplicaciones, pero no en su significado. En la astronomía se llaman límites los puntos ó estremidades de un planeta que en su eclíptica recorre una mayor distancia, ó para esplicarnos mas claramente, se llaman límites

metafísicos, reducir todas las circunstancias á la consideracion de los limites (1786—1813), y finalmente, Luis Lagrange, natural de Turin, publicó su *Teoría de las funciones analíticas* (1).

Tenia tan solo 19 años de edad, cuando despues de haber examinado la obra de Eulero acerca de los isoperímetros (2), presentó, para satisfacer á los deseos de este gran matemático, un método de cálculo independiente de cualquiera consideracion geométrica; y supo generalizar el teorema del mismo acerca de una nueva propiedad del movimiento de los cuerpos aislados, hasta el punto de aplicarlo á todos los problemas de mecánica (*Principio de la mínima accion*). Eulero proclamó entones los descubrimientos del jóven, su émulo, dándole el nombre de *Método de las variaciones*. Habiéndose convertido entones Lagrange en un objeto de admiracion para la Europa entera, redobló sus trabajos sobre las matemáticas sublimes, y este ilustre varon franco y sencillo, filósofo sin estruendo, como le llamaba el gran Federico de Prusia, obligó á la envidia á respetar el mérito, aun cuando no pudiese tener bastante fuerza para amarlo. En su *Teoría de las funciones analíticas*, esforzándose cada vez mas en generalizar los principios, llegó á la esplicacion metafísica de las funciones primitivas y derivadas de las matemáticas, reduciéndolo todo á una investigacion algebraica elemental, separando del analisis toda idea de infinitesimos, flusiones y limites, y despojando de las largas fórmulas de las soluciones las frases y construcciones complicadas que perjudican á la elegancia y uniformidad. Asi es, pues, que mereció el nombre de Racine de los matemáticos, por sus formas esmeradas que presentan el mas bello conjunto con la generalidad del método y la unidad de los conceptos. En efecto, su estilo es clasico en el método de los analisis (3). Habiendo publicado Gauss (1801) sus *Inves-*

los puntos de la órbita de un planeta que se alejan mas de la eclíptica. En el álgebra se da el nombre de límites á las dos cantidades en que están comprendidas las raíces de una ecuacion. Constituyen los límites de un problema los números en que está circunscrita la solucion del mismo problema. Ahora bien, D^o Alembert puso de manifiesto á Berkeley que la imperfeccion del lenguaje no era un obstáculo á los límites numéricos ni impedía la latitud y estension de la teoria de los límites aun cuando se le quisiera aplicar á los cálculos de las cantidades mas reducidas.

(Nota del traductor).

(1) Despues de Newton ocupa el puesto mas preferente el turinés Lagrange, el cual en la *Resolucion de las ecuaciones numéricas, en la Teoría de las funciones analíticas, en el Método de las variaciones*, que asombró á la Europa entera, y en otros trabajos acerca de la aritmética y del álgebra, dió esplicaciones completamente nuevas, que hicieron progresar la ciencia. En su *Teoría de las funciones*, etc., sujetó á un examen trascendental, pero puramente filosófico, sus complicaciones numéricas y limitándose tan solo al álgebra, las teorías mas profundas de las matemáticas.

(Nota del traductor).

(2) La palabra *isoperímetro* en su sentido mas estricto, es un adjetivo, el cual se aplica en la geometría á las figuras cuya periferia ó circunferencia es igual á la de otra figura dada. Eulero, gran matemático y filósofo, escribió una obra maestra sobre el particular, como se lee en el tomo de nuestro autor.

(Nota del traductor).

(3) Algunos creen que la elegancia y la claridad no pueden conseguirse en la exposicion sencilla y escrupulosa de las ciencias exactas; pero la Italia en esto ha demostrado lo contrario, y ademas de lo que acaba de enun-

tigaciones sobre la aritmética acompañándolas con un método original para resolver las ecuaciones de un grado expresado por un número primitivo. Lagrange, prendado de aquel trabajo, volvió á adoptar los principios que había establecido en otra época respecto de la resolución general de las ecuaciones, arreglando la teoría de aquel matemático alemán de manera que la hizo independiente de las mismas ecuaciones y de los inconvenientes que son una consecuencia de las raíces ambiguas.

La historia de las matemáticas escrita por Montucla, es un apreciable monumento á pesar de sus varios errores y crecido número de omisiones; el prefacio de aquel libro contiene ideas altamente juiciosas; y Pedro Cossali, natural de Verona, (1748—1815), enmendó las equivocaciones de Montucla relativas á la Italia. Notaremos, sin embargo, que la laboriosa historia del álgebra de Cossali causa fastidio á los lectores, tanto por la rudeza de su estilo, como por sus continuas divagaciones del argumento principal.

Herschel en su trigonometría esférica (1752, 1832), desenvolvió el problema, hasta entonces no resuelto, del modo de encontrar todas las relaciones posibles entre los seis elementos de cada triángulo esférico. Lorenzo Mascheroni, natural de Bérghamo, redujo á la acción de solo el compás todas las cuestiones de la geometría elemental (1), presentando en esta ocasión un conjunto de proposiciones enteramente nuevas, entre las cuales son notables, especialmente, las que se refieren á la division del círculo (2). Merecen también ser elogiadas sus investigaciones sobre el equilibrio de las bóvedas.

ciar Cantú en el testo, tenemos tambien el ejemplo del inmenso Galileo Galilei, el cual trató los asuntos mas áridos y complicados de las ciencias matemáticas con una claridad y elegancia que tienen pocos modelos en los mismos escritores clásicos de aquella península. La oscuridad y la rudeza del estilo dimanar de la poca cultura y de la escasa meditacion.

(Nota del traductor).

(1) Notaremos por via de curiosidad, que Mascheroni, ademas de ser un gran matemático y profundo naturalista, fué tambien un vate sobresaliente. Sus varias poesias se distinguen por la elegancia, la armonia y la solidez de los pensamientos. Entre ellas la que se titula *Invito á Lesbía*, es una produccion que no tiene modelos en Italia ni en otros paises de Europa.

(Nota del traductor).

(2) Bonaparte, codicioso de toda especie de glorias, como lo evidencian los hechos y el haber frecuentado el Instituto, entre cuyos socios habia querido ocupar un puesto, cuando en Italia tomó conocimiento de la geometría del compás, que todavía se ignoraba en Francia, quiso proporcionarse la diversion de poner en atolladero á Lagrange, presentándole algunos problemas curiosos, cuya solucion sagaz se encuentra en el libro de Mascheroni (a).

(a) El doctor Antomarchi en sus *Memorias de Santa Elena*, al hablar de Napoleon, dice con corta diferencia estas palabras: «Aquel varón ilustre no era un sabio, antes bien eran escasos sus conocimientos, pero tenia la inspiracion perenne del genio, asi que adivinaba la solucion de las cuestiones científicas y trascendentales casi instantaneamente. Repetidas veces hablábase de medicina, química, física y otras materias, cuyas teorías ignoraba, y sin embargo, fundandose tan solo en un principio, ó en una doctrina que yo le esponia, su opinion ó su interpretacion era siempre la mas acreditada y juiciosa.»

(Nota del traductor).

Las reglas matemáticas llegaron, finalmente, hasta dominar los casos eventuales. Pascal y Fermat habian intentado aplicar sus teorías científicas por via de cálculos aproximadas á los juegos; pero Huygens, determinando las combinaciones, se esforzó en consolidar mas las teorías sobre el particular, apoyándose en la analogía. Jacobo Bernoulli trató mas estensamente el asunto en cuestion; y Laplace lo redujo á cálculo aplicable al crecido número de objetos, cuyo conocimiento sale de la esfera de una certeza absoluta, buscando entre ellos el futuro contingente y la probabilidad de todos los acontecimientos y procurando al propio tiempo desterrar las ideas de casualidad: nombre, á decir verdad, que expresa tan solo la ignorancia de las causas ó de todos los efectos. Mediante diez principios pretende raciocinar acerca de las esperanzas que pueden concebirse de un futuro contingente, evidenciando algunas falsas ilusiones y preocupaciones vulgares, con especialidad en los juegos; y finalmente, se esfuerza en demostrar que la prudencia es un cálculo que se funda tambien en las particularidades mas fugaces, que ya no recordamos, á pesar de que han contribuido á nuestras resoluciones. Fourier añadió á lo que acabamos de enunciar el cómputo de las condiciones de desigualdad; Condorcet aplicó la teoría del cálculo prudencial á los votos en los procesos criminales; otros lo aplicaron á la lotería y despues á las apuestas, que fueron objeto para los ingleses de sutiles investigaciones; otros á la reversibilidad de las rentas vitalicias (1), en los empréstitos públicos; otros á las anualidades, á los cánones vitalicios, á las elecciones, á seguros mútuos; y finalmente, á un crecido número de problemas políticos y económicos.

¿Quién puede olvidar el nombre de Chauchy, que determinó las integrales definidas y el modo de aplicarlas para resolver las ecuaciones algebraicas ó trascendentales? ¿Quién puede olvidar el nombre de Poisson, que calculó las variantes y las condiciones de integrabilidad de las formas diferenciales? ¿Quién, finalmente, puede olvidar los nombres de Gauss, Babbage, Fourier, y de los italianos Bordini, Inghirami, y Plana? Prony (1755—1812), consultado por Napoleon en las grandes obras con que ilustraba su imperio, hizo mucho en beneficio de Italia. Merecen ser mencionadas su arquitectura hidráulica (2) y sus lecciones para la escuela politécnica; y diremos, finalmente, que dispuso para el catastro tablas trigonométricas tan sencillas, que puede aplicarlas tambien un mero práctico.

(1) Notaremos que las rentas vitalicias de que habla César Cantú, son las que constituyen una sociedad con pacto de reversibilidad en beneficio de los individuos que sobreviven entre los que la componen. Esta especie de renta se llama en Francia y en Italia *Tontina*, porque el que la inventó en el año de 1653, fué Lorenzo Tonti, napolitano.

(Nota del traductor).

(2) La palabra *hidráulica*, que se deriva de otras dos griegas, que significan *agua* y *movimiento*, es un ramo de la *hidrometría*, voz tambien derivada de dos vocablos griegos, que significan *agua* y *medida*. La arquitectura hidráulica abraza toda especie de fábricas y máquinas que se construyen en el agua; pero es de notar que este ramo de las ciencias físicas ó mas bien fisico-mecánicas, es muy distinto de la arquitectura naval, que se limita á la construccion de los buques.

(Nota del traductor).

Wronski, matemático original (*Introducción á la filosofía de las matemáticas: filosofía de la técnica*), fué el primero que estableció el teorema general y el problema final de las matemáticas, y fundó el carácter distintivo de éste en la certeza de un principio único, trascendental y absoluto, abrazando toda la ciencia en una ley suprema enteramente única, de la que se derivan todas las leyes posibles de la generación de las cantidades. Ha sido este el adelanto mas importante que se ha hecho en las matemáticas después del descubrimiento del cálculo infinitesimal. El diccionario de Montferrier (1) está compilado segun estas últimas teorías tan importantes.

Monge (1795), ostentándose en el principio que refiere á tres coordenadas (2) la posición de un punto en el espacio, inventó la geometría descriptiva; á saber, la que conduce de las notas geométricas á las construcciones gráficas (3), mediante las cuales determina las relaciones de posición de las líneas y superficies individualizadas. Esta especie de nuevo idioma imitativo, dió la facultad de escribir con los signos algebraicos todos los movimientos imaginables en el espacio, fijando su espectáculo siempre variable. Hachette (4) que ordenó las lecciones de Monge, las explicó apoyándose principalmente en las soluciones de la pirámide triangular, reducida á meras construcciones geométricas; y últimamente, elevó la geometría descriptiva hasta el punto de hacerla servir para investigaciones que parecían reservadas al análisis sublime.

Así como la generación de las cantidades geométricas, considerada en las proyecciones de las líneas, habia dado origen á la geometría descriptiva, considerada en las intersecciones de las mismas, dió origen á la geometría de las transversales (5), debida á Carnot.

(1) Este diccionario es muy célebre é importante, porque explica las teorías mas árduas y los problemas mas trascendentales de las matemáticas, remontándose á principios generales y uniformes.

(Nota del traductor).

(2) La palabra coordenadas sirve en las matemáticas para expresar las partes del eje ó diámetro de una curva que parte de un punto fijo.

(Nota del traductor).

(3) La palabra *gráfica*, que se deriva del griego, significa *descriptiva*; así es, pues, que nuestro autor la emplea en el texto al hablar de la geometría descriptiva, completamente desconocida por los antiguos matemáticos, y uno de los ramos de las ciencias exactas, que ha contribuido, y contribuirá aun en gran manera á sus adelantos.

(Nota del traductor).

(4) Nicolás Pedro Hachette fué uno de los hombres científicos que formaron parte de la famosa expedición de Egipto con Napoleón. Este autor, que fué admitido en el Instituto de Francia en el año de 1830, nos ha dejado varias obras importantes, y con especialidad una geometría descriptiva y la solución de varios problemas, mediante la figura generalmente conocida con el nombre de *Pirámide triangular*, á la que dió formas nuevas y muy oportunas para explicar problemas geométricos.

(Nota del traductor).

(5) La palabra *transversal*, indica tanto en sentido positivo como figurado, *oblicuidad ó intersección*. En efecto, los juristas la emplean para designar los grados laterales de parentesco; los anatómicos para describir los movimientos de los músculos, y los matemáticos para indicar la oblicuidad ó intersección de las líneas.

(Nota del traductor).

Al comenzar el siglo pasado, se vió el espectáculo raro entre los matemáticos de una disputa acerca de los principios con respecto á las fuerzas vivas; esto es, al modo de valor la fuerza de los cuerpos en movimiento. Alemania, Italia y Holanda, adoptaron la opinión de Leibnitz y Bernoulli; la Inglaterra siguió los métodos antiguos; pero teniendo en consideración que ambas partes, aunque por diferente camino, llegaban á un mismo resultado, pudo juzgarse que todo se reducía á una cuestión metafísica, y que las fuerzas se podían valuar tanto por el cuadrado de las velocidades como por las velocidades simples. D' Alembert terminó las cuestiones sobre la medida de las fuerzas, reduciendo las mas complicadas de la dinámica á meros problemas de estática.

Otra discusión surgió acerca del principio de la *mínima acción*, proclamado por Maupertuis; y que algunos atribuyen á Leibnitz ó á König (1). La mecánica de Eulero es el conjunto mas elaborado de investigación analítica que se ha visto en otras épocas.

Lagrange, que demostró toda la fecundidad del principio de las velocidades virtuales encontrado por Galileo, fundó en él su *mecánica analítica* (1788); y después de haberlo combinado con el principio de D' Alembert y con el cálculo de las variaciones, lo aplicó á todas las circunstancias del equilibrio y del movimiento, reduciendo la teoría á formulas generales, cuyo sencillo desarrollo puede facilitar las ecuaciones que ocurrieran para resolver las cuestiones relativas al principio de las velocidades virtuales.

Belidor, que pretendia reducir todos los problemas de la balística (2) á la teoría de la parábola, fué refutado por Benjamin Robins en su obra *A new theory of gunnery* (1742), el cual calculó con mas exactitud la resistencia del aire (3); pero Hutton dió mayor precisión á esta teoría, descargando los cañones contra péndulos balísticos (1790). El problema de la fuerza de los proyectiles ha sido uno de los mas agitados, por ser de los mas difíciles; y Borde intentó resolver todos los problemas de la balística, y con especialidad el de la verdadera distancia hasta donde pueden alcanzar las descargas de las diferentes piezas de artillería.

(4) Son pocos, entre los que han estudiado matemáticas, los que ignoran la encarnizada disputa que se agitó entre Maupertuis y König, con motivo del principio de la *mínima acción* ó de la *fuerza mínima*, en que Maupertuis fundaba toda la mecánica, atribuyéndose el descubrimiento de aquel principio, que fué un objeto de serias investigaciones y teorías nuevas. König, segun lo que afirman algunos, atribuía el descubrimiento á Leibnitz; y segun otros á sí mismo. Maupertuis para vengarse lo hizo rayar de la lista de los socios de la academia de Berlín.

(Nota del traductor).

(2) Algunos creen que la balística se limita únicamente á las máquinas ó instrumentos de guerra. Queremos, pues, advertir que este ramo de las ciencias físico-mecánicas, lejos de limitarse á lo dicho, abraza todas las teorías y problemas que tratan del movimiento de los cuerpos graves lanzados al aire en cualquiera dirección.

(Nota del traductor).

(3) Robins demostró que cuando una bala se mueve con una rapidez mayor de 411 metros por segundo, se forma detrás de ella el vacío; es decir, se disipa completamente la atmósfera que le daba impulso; así que se encuentra en la precisión de vencer tan solo con su fuerza propia toda la presión en la atmósfera que encuentra en la línea que recorre.

Después de que La Hire hubo medido con repetidos experimentos la fuerza de los diferentes músculos, Lambert y Goulomb extendieron sus investigaciones, dando como resultado la cantidad de acción del hombre y de los caballos.

Jacobo Vaucanson (1709—1782), célebre por sus autómatas, inventó y perfeccionó máquinas para hilar la seda. Los obreros de Lyon tan luego como supieron que intentaba simplificar los telares lo apedrearon. Entonces Vaucanson inventó para vengarse una máquina que hacía telas floreadas, movida por un borrico. Este problema fué resuelto mas adelante por Jacquard.

Newton no había explicado bien en la hidrostática (1) las razones por qué en el agua que se descarga por un pequeño surtidillo al fondo de un cilindro, su fuerza en el acto de la caída tenga apenas cinco octavas de lo que debería tener según las teorías; por lo que estudiaron este problema Daniel Bernoulli, D'Alembert, Euler y Lagrange; pero no consiguieron encontrar el modo de poner el cálculo en relación con los experimentos.

Se obtuvieron mejores resultados en la aplicación de los dogmas hidrostáticos a la arquitectura naval. Duhamel hizo establecer en Francia una escuela con este objeto; Olivier perfeccionó toda especie de construcciones navales, y cambió la forma de la quilla y la distribución de las baterías en las fragatas. Jorge Juan y de Bouguer esparcieron nuevas luces sobre este argumento; y el último, aunque ignoraba las matemáticas, simplificó las teorías hidráulicas y demostró un teorema de grande utilidad acerca del centro de los cuerpos flotantes (*metacentro*). La arquitectura hidráulica de Belidor es un tesoro de máquinas e investigaciones.

Smeaton hizo experimentos acerca de la acción de los fluidos sobre los molinos, y sus teorías fueron completadas después por Lagerhjelm y Försel's (1811—1815). Los de Coulomb sobre los atritos (fuerza de fricción repetida) fueron confirmados por los de Tresca y por otros muy recientes del capitán Morin. Bossut estudió la resistencia del agua en los canales angostos. La forma complicada de Laplace acerca de la atracción capilar (2), fué últimamente simplificada por Ivory; y Pessuti la hizo inteligible también para los que apenas están iniciados en la ciencia. El mencionado Bouguer volvió a tratar nuevamente de la teoría de las elevaciones medidas con el barómetro; Deluc corrigió mas adelante los defectos de los instrumentos, y Ramon determinó el coeficiente (3) constante que conserva todavía su nombre.

(1) La palabra *hidrostática* no se limita únicamente como creen algunos, á aquella parte de la mecánica que trata del equilibrio y de la gravedad de las aguas y de otros fluidos; sino que explica también las teorías de los cuerpos graves ó sólidos puestos sobre los fluidos, comparándolos entre si.

(Nota del traductor).

(2) Con la palabra *atracción ó fuerza capilar* los físicos indican el principio que explica las razones por qué los tubos muy pequeños, que mas comunmente suelen llamarse *capilares*, con motivo de su forma es tan sutil que puede compararse á la de un cabello, sumergidos en un cuerpo líquido, sucede que este último según su diversa naturaleza, se eleva mas alto ó descende mas bajo que su nivel exterior.

(Nota del traductor).

(3) La palabra *coeficiente*, muy usada en las matemáticas, sirve generalmente para indicar en el álgebra un

La Italia puede gloriarse de haber tenido hombres versados en estas ciencias, los cuales han ejecutado muy buenas aplicaciones. Domingo Guglielmini, natural de Bolonia, con su obra de *La naturaleza de los rios*, hizo progresar la práctica de la hidrometría, y fué buscado, tanto para arreglar el curso de algunos rios, como para dar su fallo en varias cuestiones: Leonardo Ximenez, siciliano, y á quien los venecianos consultaban en todos los trabajos hidráulicos, publicó en Florencia una nueva *Colección de autores que trataron del movimiento de las aguas* (1766). Zondrini, de la ciudad de Brescia, sugirió á los mismos venecianos la idea de edificar las famosas morallas que en el idioma del pais se llaman (*murazzi*) (1), medios para mejorar el puerto y el aire de Viareggio y Rávena; y por último, sostuvo á los habitantes de Ferrara en una cuestión muy acalorada que tuvieron con Bolonia sobre la dirección de las aguas del Rhin. Eustaquio Manfredi, poeta y astrónomo, trabajó mucho acerca del particular.

Debemos á sus hermanas Magdalena y Teresa los cálculos de los cuatro volúmenes de sus eleméntes. Antonio Lecchi, natural del Milanesado, escribió sobre los canales navegables, y en la *Hidrostática examinada en sus principios* (1765), que es la obra mas completa que tenemos sobre este argumento, evita los cálculos para atenerse á la práctica. Pablo Frisi, su compatriota, que trató varios puntos de matemáticas y astronomía, se aplicó también con especialidad á la hidrostática y á los canales. Los venecianos Riccati emplearon sus grandes conocimientos matemáticos á los rios y lagunas de su patria, porfiando en sus estudios con los ilustres Bernoulli, Leibnitz y Vallisneri. Juan Poleni, también natural de Venecia, comentó con profunda doctrina á Frontino *De aqueductibus* y á Vitruvio; fué de los primeros á encontrar por medio de experimentos las leyes del derramamiento del agua, y á reconocer la construcción de la vena, (2) y la relación que media entre los tubos, los agujeros y la altura del líquido. Luego sobresalieron en esta materia Brinaccé, Frossonibroni y Tadini, cuyas teorías de las olas se han esforzado en vano para apropiárselas los extranjeros.

Es cierto, que el fluido eléctrico es uno de aquellos poderes universales abundantemente difundidos en la materia, cuya vida casi constituye, y cuya fuerza la naturaleza ha puesto en juego en sus operaciones mas arcanas e importantes. Los antiguos habian observado que el eléctrico ó electro, ó ambar, frotada atrae primero los cuerpos ligeros y después los rechaza: este fenómeno, que se reconoció en el siglo XVI se comun á muchos cuerpos, fué llamado electricidad. Othon Guericke y Hauksbec (1736) imaginaron una máquina para

número ó cantidad conocida, la cual puesta antes de una cantidad algebraica, la multiplica.

(Nota del traductor).

(1) *Murazzi* ó grandes murallas. Se les da este nombre porque su inmensidad prodigiosa es de un carácter tan suntuoso, que trae á la memoria la pasada grandeza de Venecia.

(Nota del traductor).

(2) La palabra *vena* siempre, que se aplica á las corrientes de agua, significa un canal muy pequeño natural y subterráneo, que conduce las aguas de un punto á otro.

(Nota del traductor).

escitarla, y por este medio pudieron reflexionar detenidamente sobre sus fenómenos. Las primeras consideraciones científicas acerca del particular, las debemos á Esteban Grey, inglés, el cual distinguió los cuerpos conductores (1) de los que no lo son; observó que si uno de los primeros se pone en contacto con otros de la misma naturaleza, la electricidad se disipa; mientras que si está rodeado de cuerpos no conductores, esto es, aislados, la electricidad pasa por su medio, cualquiera que sea la distancia que los divide. Dasfey (1733) demostró que pueden también electrizarse los cuerpos conductores siempre que estén aislados; añadió que los electrizados atraen, y rechazan á los demás, y distinguió la electricidad en vídriosa y resinosa, á saber, en positiva y negativa. Habiendo observado Cuneus, Muschenbroek y Allamand en Leiden que los cuerpos electrizados espuestos al aire pierden esta propiedad, supusieron (1756) que si se les hubiese puesto por término otros cuerpos electrizados, podrían recibir una cantidad mayor de fluido eléctrico y retenerlo: fué por este medio que encontraron la botella de Leiden (2). Franklin observó que las estremidades agudas disipan la electricidad, y que el rayo se deriva de una acumulacion de aquel fluido en la atmósfera. Habiendo combinado estos dos hechos, llegó á hacer sensible la electricidad atmosférica por medio de los cuerpos puntiagudos, é inventó los para-rayos (1752). Entonces, los fenómenos que antes se habían manifestado únicamente en un instante de indomable intensidad, se pudieron sujetar para estudiarlos mas cómodamente y observar sus fases sucesivas en el acto en que verificaban su paso por lo largo de los conductores.

Epino demostró cómo las leyes del equilibrio de la electricidad pueden sujetarse á una investigacion matemática rigurosa. Beccaria (3) de Mondovi aclaró las teorías de Franklin, comparando la electricidad artificial con la atmosférica; y siguiendo las doctrinas de Symmer y Cigna, trató de las atmósferas eléctricas, y de la que llamó electricidad vengadora; pero la observacion de lord Mahon sobre los golpes de repulsion ó rayos terrestres, segun el nombre que entonces se le dió, fué mas importante aun. Habiendo construido Coulomb una delicadísima balanza, dió, mediante la torsion de un hilo metálico, la certeza de estas tres verdades: 1.^a que las atracciones y repulsiones de los cuerpos electrizados varían en razon inversa del cuadrado de sus distancias; 2.^a que los cuerpos aislados y cargados de electricidad, la pierden segun una regla proporcional que él determinó, y 3.^a finalmente, que toda la electricidad reside en su superficie.

Estas eran las elucubraciones de los sabios; pero

(1) Son muy pocos los que ignoran que algunos cuerpos transmiten la electricidad, al paso que otros no pueden verificarlo; los primeros se llaman *conductores* y los segundos *no conductores*.

(Nota del traductor).

(2) Se da el nombre de *botella de Leiden* á esta máquina que produjo una revolucion en las ciencias físicas, porque Muschenbroek la descubrió en la ciudad de Leiden.

(Nota del traductor).

(3) Queremos advertir á nuestros lectores que este Beccaria de quien habla César Cantù, es muy distinto del célebre publicista César Beccaria, que escribió sobre los delitos y sobre las penas.

(Nota del traductor).

el mundo galante las tomaba como un asunto de moda; todos hablaban de la irritabilidad de Haller (1) y de la electricidad, y todos querían experimentar en su persona el sacudimiento eléctrico: esta diversion costó la vida á muchos. Entretanto los materialistas creían haber encontrado con los nuevos experimentos una arma á propósito para esplicar aquel arcano que se llama *alma*.

Sin embargo, la electricidad parecia ser uno de los muchos objetos aislados de todo lo que constituye los demás ramos de la filosofía, los cuales no pueden estudiarse sino en sus relaciones interiores; pero esta opinion duró tan solo hasta que Alejandro Volta, natural de Como, demostró todo lo contrario, alcanzando en esta ocasion la gloria de un descubrimiento supremo (1745—1826). Habiendo inventado este varon ilustre el *electróforo perpetuo* (2), despues el *condensador* (3) y finalmente un *electrómetro* (4) mas esquisito, se dió á investigar la electricidad atmosférica, y de qué manera se forman el granizo, las auroras boreales y otros fenómenos. Pero, aunque experimentador exacto, no estaba dotado de aquel á fuerza de mente filosófica que puede establecer doctrinas precisas y aspirar á un rigor matemático; en efecto, no puso nunca el *electróforo* y el *condensador* en su verdadero punto de relacion con las correspondientes teorías; no supo descubrir la verdadera causa que produce ó impide el desarrollo de la electricidad en la evaporacion del agua, y finalmente sus hipótesis no fueron sancionadas por los hechos.

Entretanto Luis Galvani advirtió en Bolonia (1747—1793) que se verificaba un movimiento muscular en las ranas muertas que se encontraban, bajo la accion de un conductor eléctrico en el acto de descargarse; pero siendo anatómico y no físico, creyó firmemente que existía una electricidad animal, diferente de la humana (5). El mundo abrazó esta opinion, y los materialistas esperaron haber encontrado el agente físico por cuyo medio los cuerpos exteriores obran sobre los órganos del cerebro, y descubrieron los arcanos de las sensaciones. Los filósofos empezaron entonces á crear sistemas para esplicar el hecho en cuestion. Pero Volta, renovando los experimentos, sospechó que las partes animales eran pasivas, y que los metales obra-

(1) Haller, célebre poeta, médico, botánico, anatómico y fisiólogo, nos ha dejado un crecido número de obras clásicas, las cuales suelen dividirse en mayores y menores. En estas últimas, el autor hizo investigaciones enteramente nuevas para su época acerca de la respiracion, y de la irritabilidad á que alude nuestro autor.

(Nota del traductor).

(2) El *electróforo* es un instrumento de física, que sirve para trasportar y retener libre el fluido eléctrico por un largo espacio de tiempo.

(Nota del traductor).

(3) El *condensador* es una máquina que sirve para condensar y restringir en un espacio dado cierta cantidad de aire ó de fluido eléctrico.

(Nota del traductor).

(4) El *electrómetro* es una máquina de física, que sirve para determinar aproximadamente la cantidad del fluido eléctrico que transmiten los cuerpos eléctricos ó electrizados.

(Nota del traductor).

(5) Los experimentos que ha hecho en Berlín Dubois-Reymond renuevan ahora bajo otra forma la electricidad animal y la eficacia de la voluntad sobre ella.

han en ellas como un estímulo exterior. Variando, pues, los métodos de observación, y removiendo los músculos y los nervios, que reemplazó con fieltros separados por la interposición de discos de cobre y zinc, obtuvo los fenómenos eléctricos. La multiplicación de estos discos metálicos, dió origen á la célebre pila (1) de que hemos hecho mencion mas arriba, y que es el instrumento mas poderoso de análisis químico. Volta, aunque vivió casi treinta años despues de su gran descubrimiento, no lo aplicó ni lo enriqueció con nuevas adiciones; pero Ritter, Carlisle y Davy usaban de la pila para descomponer el agua; así que podemos decir, que la nueva química habia recibido su corona.

La electricidad fué la ciencia que mas rápidamente progresó; y las ideas imperfectas de Franklin, Volta y Saussure sobre la atmósfera, fueron completadas por hombres científicos mas inteligentes y atrevidos, como Lecoq, que se atrevió á trasladarse al seno de una nube de granizo, observando en ella de qué modo se verificaba la congelación, y como Peltier, que demostró con observaciones perspicacisimas, que las nubes son simples conductores aislados en la atmósfera, y que la electricidad, lejos de estar reconcentrada en su superficie, se encuentra esparcida en todas sus particulas. Marianini, siguiendo las huellas de Volta, sostuvo el origen físico-mecánico de la electricidad, oponiéndose á los que creian no ver en ella mas que una accion química. Matteucci estudió el paso de las corrientes á través de los líquidos, y Zamboni con las pilas en seco (2) se aproximó al problema del movimiento perpétuo. Sin embargo, es de notar que la parte de las ciencias físicas que se refiere á la electricidad, tomó formas gigantescas cuando se acogieron á su pendon los fenómenos del magnetismo.

La asombrosa accion directora que ejerce el globo en la aguja imantada, fué objeto de profundo estudio en lo que tiene de mas singular; á saber, sus declinaciones é inclinaciones. Graham, Barlow y Christie examinaron su variación diaria, atribuyéndola á la accion del sol. La teoria de Halley, que asemeja el globo á un gran iman con cuatro polos, dos al Septentrion y dos al Mediodia, fué adoptada por Hanstein de Cristiania, el cual la modificó, diciendo que uno de los polos Norte y otro del Sur son mas débiles que los demas, y que uno de los primeros gira en derredor del polo de la tierra en el transcurso de 1740 años, y el otro en el de 860, de lo que se deriva la declinación variante del iman.

¿Hay tal vez afinidad entre la tension magnética del globo y la eléctrica de la tierra? Para averiguarlo se quiso observar si una pila cargada de electricidad tendia á ponerse en el meridiano magnético; pero la experiencia no podia cumplirse sino dejándola descargarse libremente. Sin embargo, el dinamarmés (Oersted, obstinándose en el referido experimento, aseguró finalmente (1819), que la corriente eléctrica ejerce influencia sobre el iman. Arago y Davy observaron con-

temporaneamente que el hilo conductor en actividad atrae la limadura del hierro, la cual cae tan luego como se interrumpe el círculo (1). Faraday notó que los efectos de la aguja magnética eran modificados de su posicion respecto del hilo conductor, y que las atracciones y repulsiones se producian en el mismo lado del hilo metálico, segun que este se encontraba mas ó menos próximo al tornillo de la aguja; por lo que sostuvo que el centro de la accion magnética no reside en la estremidad de la aguja sino del eje. La capacidad de conservar las propiedades magnéticas que se creia especial solo del hierro, se encontró tambien en el níquel (2), en el cobalto y en el titanio (3). Coulomb y Arago demostraron mas adelante que cualquiera sustancia puede dar signos de virtud magnética aunque en grados diferentes, siempre que obre como conductor; y finalmente, segun las observaciones de Oersted resulta que podemos comunicar con las corrientes de inducción (4) á un haz de hilos metálicos todas las propiedades de un iman. La conclusion de todas estas observaciones fué, que los principios eléctrico y magnético no se diferencian entre si, de suerte que los dos se reducen á un principio único, y que los polos magnéticos de la tierra son efectos de corrientes eléctricas, así que los fenómenos de polaridad y de atracción y repulsion magnética se resolvieron en el siguiente hecho general: «que dos corrientes eléctricas movidas en una misma direccion se rechazan, al paso que se atraen en el caso contrario.»

La ciencia del electro-magnetismo, que reduce á principio único los de la electricidad, del galvanismo y del magnetismo, fué ampliada por Davy. Faraday, Ampere, Arago, Christie y Barlow, que habian sujetado á leyes el principio magnético. Secbeck y Cumming hermanaron mas adelante otro fluido imponderable (5) con los muchos hechos de la termo-electricidad y del termo-magnetismo (6). Poco despues Faraday proclamó la accion de la electricidad sobre la luz (1846). Hé aqui cómo quedó demostrada por los experimentos aquella identidad de los cuatro imponderables, que antes se habia adivinado; los cuales se

(1) En este pasaje, nuestro autor, que algunas veces raya en la oscuridad por demasiada concision, hace referencia con la palabra *círculo* al meridiano magnético, que ha indicado antes; así que á las palabras «como se interrumpe el círculo» es monester añadir *del meridiano magnético*.

(Nota del traductor).

(2) Se da el nombre de *níquel ó níkil* al óxido de zinc; pero notaremos con esta oportunidad que hay varias especies de níquel.

(Nota del traductor).

(3) El *titanio* es un metal que descubrió Grevier en el año de 1781. Su color es amarillo, y se encuentra en el estado de óxido. El *titanio* sirve para dar colorido á los esmaltes y á la porcelana.

(Nota del traductor).

(4) De inducción ó conducción.

(5) Los físicos llaman *imponderables* todas las sustancias que no producen efectos visibles en la mas pequeña y delicada balanza.

(Nota del traductor).

(6) *Termo-electricidad* y *termo-magnetismo*, son dos palabras que sirven para indicar los fenómenos eléctricos y magnéticos relativos al fluido sutilísimo llamado calórico.

(Nota del traductor).

(1) La *pila de Volta* es una máquina ó instrumento que demuestra por via de experimentos cómo se produce la electricidad, poniendo en contacto dos sustancias heterogéneas.

(Nota del traductor).

(2) Se da el nombre de *pilas en seco* á una máquina que da á conocer las causas productivas del movimiento mediante la electricidad.

(Nota del traductor).

reducirán finalmente á una fuerza única y á una sola actividad de la materia.

Arago, Babbage, Herschel y Barlow observaron que discos de cobre ó de otras sustancias, rodando rápidamente bajo una aguja imantada, la desvían y finalmente la arrastran detrás de sí. Habiéndose fundado experimentadores muy diligentes en semejante hecho, determinaron la diversa capacidad magnética de los cuerpos, lo que dió origen á la formación de la electro-dinámica (1), sobre cuya materia Ampere estableció una admirable teoría.

Ahora se han establecido observatorios por do quiera, con objeto de determinar concordemente las perturbaciones magnéticas, su simultaneidad y también la frecuencia de las procelas magnéticas, á fin de llegar por este medio á conocer la causa de estos fenómenos, los cuales son un nuevo elemento para la meteorología. Antinori en el primer congreso científico italiano (Pisa 1810), puso de manifiesto la imperfección de las observaciones meteorológicas con motivo de la no conformidad de los instrumentos, de los métodos que se practican en las mismas observaciones y del lenguaje que se usa; podemos decir, pues, que la ciencia meteorológica, aunque de una suprema importancia, es la que menos ha progresado, y que todavía no se encuentra con bastante capacidad para explicar las razones de los fenómenos aéreos ni para preverlos. Los experimentos de Schübler y Arago han reducido á sus justos límites el influjo de la luna sobre las lluvias y el barómetro; y á pesar de que sus datos parecen vagos, combinándose tal vez mas adelante los fenómenos meteorológicos con la química y la física, podría llegarse á prever todos los meteoros, así como hoy se prevén las mareas y las estrellas vagas.

Así es, pues, que la electricidad, que era, hace poco, una ciencia aislada, ahora se combina con todas, y casi las predomina. Aun cuando se quiera rechazar la teoría electro-química de Berzelio, no puede negarse que la química debe mucho á la electricidad, la cual se presenta siempre como causa ó efecto en todos los accidentes de aquella. La electricidad ademas ha revelado á la química muchos cuerpos simples y las fuerzas que rigen sus fenómenos y sus afinidades. Cuando el estudio de la electricidad, hace ya un siglo, dejó de estar en mantillas, mediante el descubrimiento de la botella de Leyden, ¿quién podía haber previsto que la meteorología procuraría investigar la causa de los grandes fenómenos de la atmósfera, mediante este imponderable? ¿Quién podía haber previsto que se trataría por su medio, con instrumentos esquisitos, de poner de manifiesto leyes de suprema importancia acerca del calorífico? ¿Quién podía haber previsto, que se acudiría á la electricidad para conseguir la revelación de la íntima constitución de los cuerpos en la física molecular? ¿Quién podía haber previsto, que se aclararían por su medio las teorías de la química mas satisfactorias y los medios mas poderosos del analisis? ¿Quién podía haber previsto que se investigaría por su medio en la mineralogía y en la

geología el origen de los cristales y de las rocas; en la fisiología el íntimo conocimiento de las fuerzas que rigen la materia orgánica, y el secreto de obrar sobre esta casi como sobre la vida; en la medicina un remedio para enfermedades incurables; en la metalurgia nuevos procedimientos, y en la mecánica una fuerza independiente del tiempo y del espacio? En el estudio del calorífico suministró el instrumento mas delicado para descubrir en los rayos calorosos propiedades análogas á las de los rayos luminosos, y una heterogeneidad, la cual reconstruía en estos últimos por el sentido de la vista, se escapa al tacto en la sensación que experimenta de los rayos calorosos. Habíanse encontrado en las descargas eléctricas otras fuentes de la luz, por lo que se habia previsto la existencia de un medio mejor para conocer el sol; fuente natural de aquella. La fosforescencia, merced á los trabajos de Bequerel, se unificó con la luz eléctrica. El daguerreotipo hizo fijar la atención sobre los efectos químicos de la luz y la influencia de la trasmisión de ésta á través de objetos de naturaleza diversa: y el galvanómetro los descubrió minuciosamente.

Bequerel obtuvo, mediante la acción prolongada de pequeñísimas fuerzas eléctricas, cristales que antes eran tan solo un producto de la naturaleza; pero es de notar que el carbonio únicamente, cuya cristalización lo convertía en diamante, no pudo ser transformado. La idea que relampagueó en la mente de Davy de explicar la disposición de las capas del globo mediante la electricidad, muchos la combatieron. Pero á pesar de esto, ofrece la explicación de un crecido número de fenómenos, especialmente de los producidos por el magnetismo terrestre; y cuando no sea otra cosa, es cierto que nos aclara los fenómenos de los productos accidentales que se encuentran en medio de las rocas ígneas y en los sedimentos melánicos ó marinos.

Se ha pretendido en vano atribuir los fenómenos fisiológicos á la electricidad; y Matteucci sostuvo que tan solo existen relaciones indirectas entre los fenómenos electro-fisiológicos y las funciones de los nervios, considerándolo todo mas bien como una consecuencia de acciones químicas y de la elevación de la temperatura.

La idea de la emisión en que se apoyó la física de Newton, ha sido ahora reemplazada por la de la vibración, creyéndose comunmente que está difundida en todo el universo una materia infinitamente sutil y elástica, en la que vagan los átomos de la porción de materia ponderable. Estos; agrupándose bajo formas ya sólidas, ya líquidas ó aéreas, constituyen los cuerpos, atrayéndose mutuamente y determinando ondulaciones mas ó menos intensas y rápidas en la sustancia etérea. Son su efecto todos los fenómenos de la radiación luminosa, calorífica y química; así como los de la dilatación, de la conducción y del calor latente ó específico; y finalmente, todos aquellos fenómenos que se enlazan con las acciones eléctricas, químicas ó moleculares.

La ciencia del imponderable mas bello y asombroso (la luz), hace ya bastante tiempo que ha progresado, adelantándose á los demás ramos de las ciencias físicas, por la sencilla razon de que es la mas independiente. La duda espuesta por Descartes, Euler y Huygens de que la luz no llegaba al despidirse de un cuerpo luminoso como un dardo á nuestro ojo, sino que se verificaba por la vibración de un fluido universal, como sucede en los sonidos, fué demostrada

(1) La palabra *electro-dinámica*, como pueden notar nuestros lectores, se compone de las dos palabras *electro* y *dinámica*. La primera indica la electricidad y la segunda la ciencia de las fuerzas que ponen en movimiento los cuerpos; de suerte que la *electro-dinámica* es aquella parte de las ciencias físicas que trata del movimiento de los cuerpos mediante el fluido eléctrico.

(Nota del traductor).

por Young. Entonces se estableció una escala de colores semejante á la de los sonidos, formada por la mayor ó menor agitación de las moléculas resplandecientes, cuyo vivo movimiento produce el color violeta, al paso que el lento da el rojo.

En algunos cristales los rayos luminosos se refringen tan solo una vez como en el diamante, y en otras dos veces, como en el cristal de Islandia. Pero si se colocan dos cristales de Islandia uno encima de otro, los rayos no se refringen cuatro veces en el segundo. Sin embargo, es de notar, que si la seccion principal del segundo, lejos de dirigirse de Norte á Sur, se dirige de Este á Oeste, entonces el efecto varia. Apoyándose Malus en esta observacion afirmó que un rayo solar tiene un polo Norte-Sur y otro Este-Oeste.

Los rayos pueden extinguirse mutuamente cuando se encuentran en ciertas condiciones; así es, pues, que dos rayos iguales en color y refrangibilidad, cayendo sobre un cuerpo blanco, en vez de aumentar el efecto de la luz, la oscurecen (interferencia). Esto que es inexplicable por cualquiera hipótesis que quiera apoyarse en las partículas materiales, se aclara por la teoría de las ondulaciones. Algunas veces los rayos á que aludimos no se anulan completamente, pero pelcan entre sí, produciendo un sinnúmero de graduaciones ó matices, como sucede en las bolas que nacen de la espuma del jabon, y en la atmósfera al romper la aurora. Arago y Fresnel llegaron á obtener estos descubrimientos tan prodigiosos, mediante la fuerza de generalizacion y el atrevimiento de su imaginacion. Fresnel, prematuramente arrebatado al mundo científico, hizo investigaciones sobre la cantidad de luz refleja. Hamilton, que aplicó un sistema suyo á la teoría de las ondulaciones, llegó á vaticinar la forma completamente nueva que tomaria un rayo de luz en circunstancias dadas. Arago, encontrando que el rayo reflejado no es nunca tan blanco como el incidente, y que da uno u otro color segun la forma del ángulo que representa el espejo, sugirió por este medio la manera de componer la luz por reflexion. Reconoció ademas la propiedad singular de la tormalina (1), que separa en dos partes un rayo luminoso cualquiera; pero es de observar, que si este emana de un cuerpo opaco, la luz es idéntica en las dos partes del rayo dividido, al paso que refleja dos colores diferentes si el rayo en cuestion emana de un cuerpo gaseoso. Este experimento, aplicado á los cuerpos celestes, ha hecho sostener á Arago, que los cometas no tienen una luz propia, y que el sol es un acumulamiento de gas, conglomerado en el espacio. Si llegan á ser confirmados hechos semejantes la ciencia cambiara de aspecto.

El calorico que se propaga tambien por vibraciones como la luz, tiene sus polos y la *interferencia*. Seebeck consiguió, en el año de 1823, probar que la simple aplicacion del calor en algunos puntos de un circulo metálico, posee la fuerza de desarrollar una corriente eléctrica. Becquerel, generalizando este teorema, llegó hasta asegurar que la propagacion del calor va siempre acompañada del desarrollo de la electricidad. Leopoldo Nobili aprovechó este descubrimiento, aplicándolo al estudio aislado del calor, é inventó la

pila termo-eléctrica (1), sensible á las diferencias imperceptibles del calorico mas que todos los termoscopios (2). Macedonio Melloni que la perfeccionó, descubrió en el calorico rayos de naturaleza diferente; que algunos cuerpos transmiten rayos de calorico que otros interceptan y vice-versa, y que mientras que el calor ordinario se propaga lentamente por caminos diversos, hay uno radiante, el cual no se comunica por contacto sino siempre en linea recta é instantáneamente como la luz. Si encuentra un vidrio negro, lo traspasa como la luz misma cuando cae sobre un cristal claro; no traspasa algunos cristales verdes cubiertos con una capa de agua; esta y el alcohol le dejan libre el paso, pero descomponiéndolo como lo verifican los vidros prismáticos con la luz; reverbera en las láminas metálicas tersas; el negro de hollin lo absorbe, y el papel y la nieve reflejan algunos de sus elementos y absorben otros.

- Con el auxilio de los instrumentos mencionados, Becquerel determinó la manera como el calor se divide entre dos cuerpos que se frotan mutuamente: Fourier sujetando algunos fenómenos del calorico á cálculo, lo que hasta entonces se habia creído imposible, computó el tiempo que se habia necesitado para que el globo pasase de su estado candente á la solidez actual, conservando todavia el fuego en su centro, y tambien el grado de temperatura que resulta del radiamiento de todos los cuerpos del universo, y aseguró que el espacio dentro del cual la tierra circuye al sol, está cuarenta grados bajo cero (3), cuya estabilidad explica por qué la variedad de calor entre el dia y la noche y entre el verano y el estio no es mayor ni mas instantánea. Con esto creyó haber establecido con certeza, que el fuego central ya no eleva mas la temperatura de la superficie; determinó el calor de los polos, sosteniendo que no es muy diferente del de los espacios planetarios, y de la superficie de los grandes planetas puestos en la estremidad de nuestro sistema solar; y destruyó la suposicion de Buffon, que habiendo sostenido que los grandes planetas estaban todavia candentes, afirmaba que quedarian aun en el mismo estado por millares de años. Con el termómetro de contacto (4) determinó el grado de transmisibilidad del calor

(1) La pila termo-eléctrica es una máquina que sirve para observar los fenómenos termo-eléctricos, cuya explicacion hemos dado en una de las notas anteriores al hablar del *termo-magnetismo y termo-electricidad*.

(Nota del traductor).

(2) La palabra *termoscopio*, que es un instrumento de fisica, suele confundirse con el *termómetro*; pero es de notar que entre estos dos instrumentos, media alguna diferencia. El primero indica tan solo los grados de calor y frio, al paso que el segundo indica tambien sus variaciones.

(Nota del traductor).

(3) Nuestros lectores no ignoran por cierto que la tierra, tanto en la revolucion que verifica sobre su propio eje como en la que ejecuta en rededor del sol, está siempre envuelta en su propia atmósfera, de suerte que se pueden calcular los grados de frio y calor.

(Nota del traductor).

(4) Suele darse el nombre de *termómetro de contacto* á los termómetros ordinarios que poniéndose en contacto con los cuerpos exteriores indican los grados de calor. Esta distincion no es ociosa porque hay varias especies de *termómetros*, como el *termómetro diferencial*, el de *cuadrante* y algunos otros.

(Nota del traductor).

(1) La *tormalina* es una especie de piedra dura y preciosa. Muchas tormalinas son negras y relucientes; pero se encuentran algunas otras de varios colores, las cuales, aunque son transparentes, si se miran en direccion perpendicular al eje del prisma parecen opacas.

(Nota del traductor).

con respecto á varios cuerpos; y finalmente, aplicó su doctrina á muchos usos prácticos. Otros estudiaron la forma combinada del calorico ó esta misma forma desarrollada en los cuerpos, y su condicion radiante. Si las teorías del calor latente llegan á ser mejor conocidas, podrán producir inmensas economías en las máquinas de vapor. Las del calor específico fueron entendidas, después de los trabajos de Lavoisier y Laplace, por los de Grawford; y mas adelante por los de Delaroché y Berard, Dulong, Petit y Avogadro, á cuyas doctrinas debemos la solidez de esta gran ley, que los átomos de todos los elementos químicos poseen la estensísima capacidad del calor.

La física molecular habia entresacado ya procesos analíticos importantes, tanto de los fenómenos del calor (dilatación y calor específico), como de los de la luz (doble refracción y polarización); pero progresó aun mas realmente con las teorías de la acústica, cuando Savart se sirvió de la percepción de los sonidos que acompañan los movimientos vibratorios. Su unión con la electricidad, puesta de manifiesto por los fenómenos de la conducción eléctrica y del transporte mecánico de las partículas, efectuado por las descargas y las corrientes robustas, fué confirmada por las vibraciones, que determina en los cuerpos sólidos el paso de las corrientes eléctricas interrumpidas.

ASTRONOMÍA.

La astronomía, única ciencia en la que los antiguos hicieron progresos reales y verdaderos, hasta elevarse á grandes y generales concepciones, en la época moderna tomó formas gigantescas con el auxilio de las matemáticas y de los instrumentos. En efecto, se ha dicho repetidas veces, que aun cuando pareciera la memoria de todas las observaciones anteriores, bastarían las del observatorio de Greenwich y del solo Maskelyne para reconstruir completamente la ciencia. Los observatorios de Edimburgo, Oxford, Dublin, Armagh rivalizan con el de Inglaterra. En el cabo de Buena-Esperanza, en Sidney, Madrás, Santa Elena y el cabo Comorin, se han erigido también observatorios que nos han dado á conocer el hemisferio austral. Paris suele colocar en el suyo personajes que hermanan la observación diligente con el vigor del análisis y de las concepciones. Los de Bruselas y de Ginebra median como los mejores que se han establecido. El reino de las Dos Sicilias posee, además del observatorio de Palermo, ilustrado por Piazzi y Cacciatori, uno en Nápoles, insigne por sus descubrimientos, y otro en las eminencias del Vesubio. Los de Turin, Parma, Milan, Florencia, Pádua, Viena, Altona, Munich, Gotinga y Hamburgo, merecen por cierto, ser mencionados con elogio. Los prusianos, y aun mas los rusos, poseen las máquinas y los instrumentos mas delicados y esquisitos. La Sociedad real astronómica fundada en Londres en el año de 1820, distribuye medallas y publica una riquísima colección.

Para conocer con exactitud la paralaje (1), esto es,

(1) La palabra *paralaje* espresa en la astronomía la distancia que media entre un astro y la tierra, ó para esplotarlos mas exactamente, el ángulo, bajo el cual se veia desde el centro del astro dado el diámetro de nuestro globo. La geometría enseña el modo como puede verificarse esta observación, que á primera vista parece imposible.

(Nota del traductor).

la diferencia que se experimenta en el observar los cuerpos celestes desde el centro de la tierra ó desde su superficie, aprovechan en gran manera las observaciones simultáneas que se ejecutan en las estremidades de un grandísimo arco terrestre. Considerando, pues, Halley lo que acabamos de esponer, propuso que se observaria desde puntos remotísimos el pasaje de Venus, en los años de 1761 y 69. Se enviaron con este motivo astrónomos hacia las regiones ecuatoriales y polares. Es cierto que las observaciones de aquel fenómeno, que habia sido sin duda uno de los mas esperados y meditados, no tuvieron por varias combinaciones, la precision requerida; pero produjeron la ventaja de haber determinado la distancia media del sol en 82.695.533 millas italianas (ó sean miriámetros 13.313.980,9710). Lacaille fué enviado al cabo de Buena-Esperanza para observar la paralaje de la luna, mientras que Lalande practicaba lo mismo en Berlin. Por este medio se obtuvo su precisa distancia de la tierra. Lacaille, la Condamine y otros que peregrinaban en el siglo pasado por amor á la ciencia, midieron el meridiano y determinaron con certeza la figura de nuestro globo. Diremos también que los gobiernos quisieron por su conveniencia que se extendiesen las redes trigonométricas (1) y que mediante su auxilio se midiesen arcos de meridiano en diversas latitudes. Maskelyne y Zach determinaron la atracción que ejercen las grandes montañas; Cavendish la densidad media de la tierra; Mairan explicó las auroras boreales (1754), y Lacaille dió nombre á las estrellas del hemisferio austral.

Cuando Bradley encontró la aberración de las estrellas y la nutación (2) de la tierra, pareció ya imposible verificar otros descubrimientos que hiciesen cambiar de aspecto la ciencia, la cual desde entonces se limitó á determinar con precision su realidad. Habiéndose extendido la ley de la gravitación newtoniana á toda la materia, y puesto de manifiesto que los planetas atraídos por el sol se atraen también mutuamente, los astrónomos conocieron que las curvas de Kepler no habrían podido nunca representar con precision los movimientos celestes que la astronomía mitológica habia concebido regularísimos en su marcha, mientras que tanta complicación de fuerzas los perturbaba perpetuamente.

Halley, que aplicó las fórmulas newtonianas á computar las perturbaciones de 24 de los cometas mas notables, demostrando que sus movimientos se verificaban por curvas cerradas, y volvian á aparecer periódicamente, observó también que en estos movimientos habia una variación que llegaba hasta dos años sobre 76. Clairaut fundó el cálculo muy difícil de estas perturbaciones, y designó el tiempo y el lugar en que aparecería el cometa del año de 1783, después de haber sufrido todos los retardos que le ocasionaria la

(1) Hemos indicado en una de nuestras notas anteriores que la trigonometría sirve para medir las tierras mediante la intersección de los triángulos; nos contentaremos, pues, con añadir que las palabras *redes trigonométricas* significan *larga serie de triángulos*.

(Nota del traductor).

(2) Se da el nombre de *nutación* en la astronomía al movimiento del eje de la tierra que se inclina, ya mas ya menos, sobre el plano de la eclíptica. *Nutación* se deriva de la palabra latina *nutus*, que significa movimiento.

(Nota del traductor).

atracción de los varios planetas. Su vaticinio maravilloso, que se realizó tan solo con la diferencia de doce días, abrió una nueva era á la astronomía (1).

Si un astro, supongamos la luna, gravitase únicamente hacia el centro de la tierra, describiría un elipsis; pero si el sol ejerce tambien en aquel su atracción, aumentará ó disminuirá las dimensiones de la primera órbita, lo que dará lugar á una complicación que parecerá á primera vista desórden. He aquí cómo se planteó el problema de los tres cuerpos (2) que Newton no habia ni siquiera intentado analizar. Clairaut, que fué el primero que lo resolvió, abrazó todos los movimientos subordinados de la luna, confirmando mas y mas la simple ley de gravedad, y desmenuzando el principio de las perturbaciones. Eulero, tan luego como tuvo noticia de aquella nueva teoría, se aplicó á repetir las mismas investigaciones, adoptando un método diferente; el cual le dió sin embargo, los mismos resultados. Esto sucedió tambien á D'Alembert, Mayer y Simpson. El primero de estos tres últimos personajes demostró las ideas de Newton, relativas á la precedencia (3) de los equinoccios, y redujo al principio de la atracción, tanto la perturbación que Bradley habia descubierto en la precedencia mencionada, como la oscilación del eje de la tierra en el periodo de 18 años, que componen precisamente el tiempo que la intersección de la órbita de la luna y de la eclíptica necesitan para recorrer la entera circunferencia.

Así, pues, el campo que Newton habia abierto fué conquistado hasta en sus partes menos accesibles por los individuos indicados, por Lagrange, Laplace y otros; los cuales completaron, segun la estension y generalización de los procedimientos del cálculo analítico, la teoría de la atracción, examinando las mareas, las desigualdades lunares, el movimiento de los cometas y la verdadera figura de la tierra. Fué entonces cuando la ley de la atracción quedó triunfalmente demostrada.

La complicación de los movimientos celestes y de las fuerzas que los determinan, habia parecido á Newton y á Eulero un hecho de gran trascendencia, por lo que habian desde un principio concebido la necesidad de que una mano omnipotente se presentara á fin de remediar paulatinamente sus perturbaciones. Laplace en esta ocasion emprendió la tarea de demostrar el órden inalterable de los movimientos de los cuerpos celestes, dando á conocer que en la descomposición aparente (1749—1827) de los elementos planetarios, no permanece siempre constante, á saber, el gran eje de cada una de las órbitas, y por consiguiente el tiempo de la revolución de cada planeta; así que el peso universal basta para mantener el sistema solar. Esta invariabilidad de los movimientos medios fué demostrada por Laplace en su *Mecánica ce-*

leste (1773); y en el 1784 demostró que la estabilidad de los otros movimientos del sistema era una consecuencia de la pequeña masa de los planetas, de la débil elipticidad de las órbitas y de la dirección semejante en ejecutar su revolución circular en redor del sol.

Lagrange, despues de haber dado bases firmes á las verdades dinámicas, que son el fundamento del sistema analítico de las fuerzas, las aplicó al sistema del mundo, sacando como consecuencia la invariabilidad de las distancias medias de los planetas. Este ilustre matemático, despues de haber asegurado los métodos de aproximación, se encontró en el caso de poder dar una teoría matemática de las desigualdades de los satélites de Júpiter, conocidas hasta entonces tan solo empíricamente; y finalmente, imaginó diversos métodos para calcular las perturbaciones de los cometas, y los movimientos de los nudos (1) y de las inclinaciones de las órbitas planetarias. Su teoría de la *variación*, mediante la cual habia llegado á conocer que el *variar* de la escentricidad de Júpiter, no puede menos de alterar el movimiento de sus satélites, la aplicó á la *libración* (2) de la luna, que es una complicación, de fenómenos singulares descubiertos por Cassini, y la cual evidenciaba una concordancia inesplicable entre elementos enteramente diversos; pero tambien esto desapareció tan luego como Lagrange la sujetó al peso universal, demostrando la modificación que la luna, en el acto de adquirir su solidez, debió experimentar en gracia de la atracción terrestre; y por último, explicó por que la luna nos enseña, podemos decir, siempre la misma faz. Así es, pues, que determinó la verdadera teoría de la ecuación secular de aquel satélite, la cual es un producto del cambio de la escentricidad de la órbita de la tierra, sometida á la acción de los planetas mayores. Mas adelante encontró que la mencionada ecuación no se verifica en Júpiter ni en Saturno; y finalmente (1808) introdujo en la mecánica celeste la funcion llamada *perturbadora*, por cuyo medio el analisis relativo á un número cualquiera de cuerpos, llega á ser simple como si se tratase de uno solo.

Lalande completó perfectamente el sistema matemático y dinámico (1722—1807) del mecanismo celeste; recogió y combinó bajo vastas generalidades todo lo que anteriormente se conocia; enriqueció el dominio del analisis con gran abundancia de verdades físicas, y manejó con mucha soltura el cálculo. Si algunos de sus métodos han pasado ya de moda, otros aprovecharán todavia por largos años. Aquella distancia media entre el sol y la tierra, que se habia buscado, emprendiendo viajes para las regiones mas remotas á fin de observar los pasajes de los cuerpos celestes, Lalande encontró el modo de determinarla sin trasladarse á otros parages, mediante las perturbaciones de la luna, las cuales le proporcionaron tambien los medios de asegurar los efectos del aplastamiento de la esferoide terrestre. De sus observaciones sobre la luna dedujo argumentos para impugnar la opinion

(1) Habiendo anunciado Lalande en el año de 1773 que un cometa se acercaría á la tierra, se esparció el terror por doquiera. Esto dió margen á que se calcularan los efectos que produciría un cometa acercándose 12 ó 13,000 leguas á la tierra, y se pretendió que produciría un flujo tan violento, que las aguas de los abismos marítimos cubrirían las montañas.

(2) El sol, la luna y la tierra.

(3) La palabra precedencia aplicada á los equinoccios indica aquel movimiento insensible, mediante el cual los equinoccios cambian de lugar continuamente y se trasportan de Oriente á Occidente.

(Nota del traductor).

(1) Los astrónomos llaman *nudo* el punto en que se verifica el cruzamiento de la eclíptica con una órbita.

(Nota del traductor).

(2) La palabra *libración* los astrónomos la aplican á la irregularidad aparente del movimiento de la luna, la cual parece moverse ondulando alrededor de su eje.

(Nota del traductor).

del continuo enfriamiento de nuestro globo, que Buffon y Bailly habian supuesto, sosteniéndolo gratuitamente con mucha elocuencia, y demostró que la temperatura media de la tierra no varió en el trascurso de dos mil años ni siquiera la centésima parte de un grado.

El analisis matemático no habia podido nunca posesionarse de verdades tan profundamente envueltas en las acciones complexas de una multitud de fuerzas; no se habia llegado nunca con la aplicacion de reglas inflexibles á demostrar tan lucidamente que la misma ley de gravitacion mantiene el órden en la variedad, y finalmente, no se habia asegurado nunca con tanta fuerza la estabilidad del sistema solar; y pues que las órbitas oscilan en rededor de una posicion media, es cierto que las observaciones deberán demostrar hasta los siglos mas remotos la estabilidad de sus cursos y retornos, que Lalande ha sostenido suceder en los planetas que recorren periodos muy largos.

El mismo autor, reduciendo á precision matemática las tantas perturbaciones de las lunas de Júpiter, dió al problema de las longitudes una perfeccion que la ciencia no habria osado esperar ni la náutica creído necesaria. Merced á sus trabajos se sujetaron las mareas á una teoria analítica, en la que se pusieron de manifiesto por primera vez las condiciones físicas de aquel problema; así que los calculadores pudieron vacilar con muchos años de anticipacion la hora en que se verificarian las mareas y su altura, deduciéndolo todo de las acciones atractivas ó fuerza de atraccion del sol y de la luna. Pero, á pesar de lo dicho, no queria Lalande descubrir en tantas maravillas de lo creado una mano ordenadora.

Así como Montucla habia escrito la historia de las matemáticas, Juan Bailly hizo la de la astronomia (1736—1793). Pero habiendo dado rienda suelta á su imaginacion en la parte en que trata del Oriente, y fundándose en la tradicion de que en aquel pais se habia verificado una conjuncion (1) general, creyó que la astronomia de los indios era antiquísima, mientras que hoy se ha probado que la conjuncion de que vamos hablando, fué calculada al revés y errada. En la parte moderna el autor es mas imparcial, pero las invenciones principales no están espuestas con la conveniente precision ni el procedimiento gradual de la ciencia tiene bastante claridad. Sin embargo, su obra gustó sobranteramente, porque Bailly la escribió en aquel estilo enfático que era de moda en su época, y porque lleva el timbre del entusiasmo, que es un producto del amor que alimentaba á la ciencia.

Otros entretanto se esforzaban en preparar instrumentos indagatorios y propios para medidas astronómicas y matemáticas. Hall estudió la dispersion desigual de la luz en los diversos medios (2), para cor-

regir con la combinacion de vidrios el color en el foco de los objetivos (1) de los telescopios: idea restaurada por Juan Dollond, que perfeccionó el telescopio acromático (3). Rochon aplicó el prisma á los anteojos de larga vista para descomponer la luz de las estrellas, y encontró el medio de medir exactamente la refraccion y difraccion. La invencion del cuadrante (3) de Halley en 1731, habia suministrado el medio de hacer observaciones en las naves; Roi, Bertoud, Harrison prepararon relojes de mar esquisitos; Jacobo Ferguson, escocés, encontró la rueda astronómica (4) para observar los eclipses de la luna (1776), y el mecánico inglés, Ramsden, mereció ser colocado entre los hombres científicos por la mucha perfeccion de sus instrumentos astronómicos.

Los telescopios de reflexion fueron perfeccionados en Inglaterra (1738—1822); pero con esta oportunidad no podemos pasar por alto que Guillermo Herschel dió una fuerza y un poder inesperados á los telescopios catadrióticos (5); los cuales, mediante las mejoras que él introdujo, pudieron engrandecer los objetos seis mil veces mas, mientras que anteriormente los engrandecian solo cuatrocientas veces. Este ilustre personaje, que pasaba años enteros sin ponerse en el lecho, permaneciendo todas las noches al aire descubierto, porque creia que este era el método mas oportuno para verificar sus observaciones, se ocupaba dias enteros en alisar espejos, contentándose con recibir los alimentos de la mano de una hermana suya. Comenzó sus observaciones en el año de 1774 con un telescopio de veinte pies; pero en el de 1787 concluyó otro de cuarenta con cuatro de abertura, mediante el cual pudo ver resplandeciente de viva luz á la nebulosa de Orion (6).

minosos, es decir, los instrumentos por cuyo medio se trasmite la luz.

(Nota del traductor).

(1) Los vidrios ó lentes de los anteojos de larga vista se distinguen en oculares y objetivos; los primeros son los que están mas cerca del ojo del observador, y los segundos los que están mas cerca del objeto que quiere observarse.

(Nota del traductor).

(2) *Acromático* en la óptica, significa *sin color*. Esta palabra suele aplicarse á los anteojos de larga vista, cuyos vidrios, compuestos de materias diversas, no dejan percibir en rededor de los objetos los colores del iris. Los anteojos á que aludimos suelen llamarse tambien *dolondianos* por haber sido Dollond, de nacion inglés, el primero que los construyó.

(Nota del traductor).

(3) El cuadrante de Halley es muy diferente de los ordinarios, y uno de aquellos instrumentos que ha hecho progresar la astronomia náutica por la mucha exactitud con que facilita los medios de observacion.

(Nota del traductor).

(4) Queremos advertir á nuestros lectores que Jacobo Ferguson de quien habla nuestro autor, mecánico y astrónomo escocés, es muy distinto de Adán y Roberto Ferguson, tambien escoceses y escritores de bastante mérito.

(Nota del traductor).

(5) La *catadriótica* es aquella parte de las ciencias físicas que espone las teorías de la reflexion y refraccion de la luz: se ha dado, pues, el nombre de telescopio *catadriótico* al que mejor Herschel, porque la combinacion de sus vidrios, ó para hablar en terminos mas comunes, de sus lentes, refleja y refrange los rayos de la luz.

(Nota del traductor).

(6) Orion es una de las mas bellas de nuestras conste-

(1) La palabra conjuncion en la astronomia se emplea para explicar la concurrencia de dos ó mas astros en un mismo círculo de longitud ó de varios planetas que se encuentran respecto á nosotros en un mismo punto. Una conjuncion general, pues, con respecto á la tierra, significa que ha habido una época en que todos los cuerpos celestes de nuestro sistema se han encontrado en el mismo círculo de longitud.

(Nota del traductor).

(2) La palabra *medios* en los instrumentos ópticos, sirve para indicar los que facilitan el paso á los rayos lu-

Ninguno de los instrumentos de que se sirvió Galileo pasó de treinta y dos veces de ampliación lineal. Huygens y Cassini la obtuvieron de cien veces, aumentando la longitud del foco del telescopio hasta ocho metros. Anzout construyó un telescopio objetivo capaz de engrandecer los objetos seiscientos veces mas; pero era muy difícil manejarlo, porque su longitud se extendía hasta 98 metros; por lo que los que se aplicaban á la óptica prefirieron los telescopios de reflexión, hasta que Dollond hubo construido los lentes acromáticos, que con sus pequeñas dimensiones conseguían los mismos engrandecimientos que los interminables instrumentos objetivos de que hemos hablado. La Inglaterra los propagó por do quiera, disfrutando en esta ocasion de un privilegio en gracia de su cristal perfecto; pero esto duró hasta que el suizo Fraunhofer encontró el medio de hacerlos sin estrías. Fué entonces cuando esta fabricación pasó á Munich y á Paris. El mayor lente acromático conocido tiene tan solo 38 centímetros de abertura; pero hay algunos que se proponen hacer lentes acromáticos que lleguen á tener hasta un metro. Barlow quiso suplir á la dificultad de obtener pedazos de *flint glass* grandes y relucientes, sustituyéndolos con pequeños lentes relucientes de fluido sin color y trasparente. Juan Bautista Amici, natural de Módena, construyó telescopios no inferiores á los de Herschel, y uno nuevo compuesto de un espejo cóncavo y otro llano agujereado en su centro. Mas adelante construyó los microscopios de reflexión, y finalmente, cámaras lucidas. Lerebours y Cauchois dieron nueva perfección á los instrumentos ópticos. Arago, que ha sabido popularizar una ciencia que parece tan solo un patrimonio de profundos matemáticos (la astronomía), encontró máquinas ingeniosas para remediar los errores producidos por la irradiación al calcular los diámetros de los planetas. Troughton refinó aun mas los instrumentos tan alabados de Ramsden, y el francés Gambeys construyó un ecuatorial (1) muy á propósito para observar exactísimamente los movimientos celestes.

Los efectos de tantos trabajos fueron proporcionados á los esfuerzos, sino en importancia á lo menos en estension. Delambre y Mechain trazaron, con el auxilio del círculo repetidor (2) de Borda, el arco terrestre

entre Dunkerque y Barcelona; Biot y Arago lo prolongaron hasta las Baleares; los italianos por la longitud de toda su península; la Alemania y la Inglaterra aseguraron los puntos trigonométricos, y ahora varios doctos se ocupan en la *triangulación* (1) de la India. El mencionado Delambre propuso (1769-1822), rehacer el cálculo de todas las tablas astronómicas, y hoy las efemerides hacen sus cálculos con arreglo á sus tablas. Este personaje ejecutó en medio de los furiosos de la revolucion la medida del meridiano que debía servir para establecer la nueva unidad de pesas. Aniceto en la historia de la astronomía, hermanó la erudición con la práctica de toda su vida, para traducir en lenguaje moderno las operaciones antiguas.

La Academia de Berlin invitó á los astrónomos de mas nota para formar un completo atlas celeste, asignando á cada uno de ellos una de las veinte y cuatro horas ecuatoriales. Con esto se pudo averiguar con certeza la aparicion ó alteracion de cada astro, y abriose el camino á un crecido número de nuevos descubrimientos; y á decir verdad, perfeccionados los instrumentos y sometido todo al cálculo, el cielo pareció prodigar premios á los trabajos, revelando otros cuerpos perdidos en la inmensidad de sus espacios. En la noche del 13 de marzo de 1781, Maskelyne observó una estrella móvil, que por el transcurso de algunos meses se la creyó un cometa; pero no habiendo designado su órbita una parábola, Herschel aseguró que era un planeta, y le fué dado el nombre de Urano.

Aunque Kepler, guiado por la idea de la armonía, con que el Creador ha dispuesto el universo, habia observado que los planetas están representados en sus distancias del sol por la serie de 4, 7, 10, 16, 28, 52, 100 (2) se vió que faltaba el planeta que habia debido colocarse en el número 28 entre Marte y Júpiter. Pero José Piazzi de la Valtelina, despues de haber organizado el observatorio de Palermo, y hecho fabricar por Ramsden, no ya un cuarto de círculo mural, con el cual se podría errar de cuatro segundos en cinco, sino un círculo entero, mediante el cual el observador puede asegurarse hasta de un segundo, y finalmente, despues de haber entendido el catálogo de las estrellas hasta seis mil seiscientos cuarenta y ocho, descubrió en el primer día del año de 1801 un pequeña planeta que Hamó Ceres; otro descubrió Olbers en Brea el día 28 de marzo, y le dió el nombre de Pallas. Mas adelante Harding vió á Juno el día 2 de setiembre de 1804, y á Vesta el 29 de marzo de 1807. Henke descubrió posteriormente (8 de setiembre de 1813 la Astrea); Hind en Greenwich descubrió el 13 de agosto y 18 de octubre de 1847 Iris y Flora, y Victoria el 13 de setiembre de 1850; Graham vió á Metis (25 de abril de 1848); De Gasparis descubrió en Nápoles la Igea, y despues la Partenope (12 de abril de 1849, 14 de mayo de 1850), y otro planeta hace poco (2 de noviembre de 1850). Asi que en nuestra época podemos decir, que tan solo con la persistencia en el trabajo pueden encontrarse nuevos astros: lente móvil en rededor de un eje comun á dos círculos; el esterior fijo y el interior móvil con el lente.

(Nota del traductor.)

(1) Esta palabra técnica en las matemáticas significa medir por triángulos.

(Nota del traductor.)

(2) El que quiera tener la reduccion de las distancias en millas italianas, pueden multiplicar esta cantidad por ocho millones y un cuarto poco mas ó menos.

telaciones, la cual se puede observar con maravilla á la parte de Oriente en las noches de los meses de invierno, y hacia el Occidente en primavera. Se compone principalmente de un gran cuadrilátero que tiene dos estrellas de primera magnitud y otras menores. Entre estas últimas, hay dos infinitamente pequeñas que parecen componer un sistema particular en el centro de una magnífica *nebulosa*: palabra que emplean los astrónomos para indicar los cuerpos celestes, que por su mucha distancia parecen envueltos en una neblina, como sucede con las estrellas de la via lactea. Asi es; pues, que la *nebulosa* es una especie de nombre astronómico colectivo, porque lejos de indicar un solo cuerpo celeste, indica el conjunto de varios, que por su mucha distancia parecen envueltos en una neblina. En efecto, la *nebulosa* de Orion, á que alude nuestro autor, es de esta naturaleza.

(Nota del traductor.)

(1) El *ecuatorial* es un instrumento preparatorio para las observaciones, el cual se compone principalmente de un lente muy fuerte, dispuesto paralelamente al Ecuador, y el cual por lo demas puede tomar todas las inclinaciones y seguir en su marcha á todos los cuerpos celestes.

(Nota del traductor.)

(2) El *círculo repetidor* de Borda se compone de un

teroides (1), no haciendo mas que buscarlos. Se habia supuesto ya que los planetas muy pequeños, cuyas órbitas están inclinadas al plano de la eclíptica mas que las de los otros, son restos del gran planeta, que debia haber ocupado el puesto vacante en la progresion. Pero el mundo quedó estupefacto cuando Leverrier indicó en el año de 1846, por mera fuerza de cálculo, el punto en que se encontraría un planeta tan distante de Urano, como este del sol. En efecto, allí lo encontró el prusiano Galle. El inmenso telescopio que ha preparado para su propio uso el irlandés lord Ross revelará nuevos abismos en el cielo; y por su medio se han visto ya descomponer las nebulosas en una ininidad de estrellas distintas.

Después de haber dado Schröter la mas exacta descripción de la luna, se disputó acerca de su atmósfera; y algunos supusieron, para darnos una relacion de los fenómenos que podrian observarse desde la luna, que estaban colocados en su atmósfera. La Hire calculó, que para descubrir en aquel planeta una mancha grande como Paris, basta un lente que engrandezca cien veces mas los objetos, y que para ver un cuerpo que tenga una toesa de dimension, se necesita un instrumento que engrandezcaseenta mil veces. Delambre y Zach prepararon las mejores tablas solares. Herschel, astrónomo discreto y atrevido, fué el primero que sondeó los abismos de los cielos para determinar la forma y los limites del manto de las estrellas, que hace parte de nuestro mundo. Después de haber roto las barreras celestes (2) con descubrir á Urano, sintió la necesidad de reformar los conocimientos antiguos acerca de las desigualdades y perturbaciones de los planetas; aseguró, mas bien por la fuerza de los instrumentos compuestos por él mismo que por via de cálculos, que el anillo de Saturno gira rapidamente en rededor de aquel; y por último, vió sus dos satélites interiores. Descubrió seis en Urano; intentó investigar las estrellas dobles y nebulosas; determinó los minimos diámetros de Ceres y Palas, y fijándose en el sol, creyó que la luz no emana de aquel planeta sino de nubes fosfóricas, que se forman en su atmósfera.

Piazzi, prevaleciéndose de una idea de Galileo, adoptada por Herschel, observó el pequeño ángulo formado entre una estrella brillante y otra menor que la acompaña; y calculó por la variacion de la abertura, que se verifica cada seis meses, la distancia de los astros. No fué muy afortunado en la aplicacion; pero estudió mejor la oblicuidad de la eclíptica, aunque la irregularidad de la refraccion, que el sol esperimenta en el invierno, le impidió notar con precision los dos solsticios. La refraccion fué sujeta a mas adelante á cálculo por Lalande, y su fórmula fué encontrada exacta por Humboldt y Delambre tambien con aplicacion á la zona tórrida. El milanés Oriani determinó con precision los elementos de Urano, y resolvió dificultades declaradas invencibles por Eulero, hallando todas las relaciones posibles entre los seis

elementos de cualquier triángulo esférico. Poisson calculó las perturbaciones planetarias, la invariabilidad de los grandes ejes, y la distribucion de la electricidad en reposo en la superficie de los cuerpos. Inghirami, natural de Florencia, en las efemerides de la ocultacion de las pequeñas estrellas bajo la luna, redujo varios cálculos dificilísimos á las dos operaciones de sumar y restar: sus métodos fueron declarados maravillosos por la Academia de Londres. Plana, analítico profundo, dando mayor latitud á las ideas de Laplace, trató de la constitucion atmosférica de la tierra, de las perturbaciones planetarias, y dió bases ciertas á las fases lunares.

Nuestros conocimientos adquirieron una estension gloriosa con respecto á las fuerzas primitivas de todos los cuerpos, por haber probado la universalidad de la ley de atraccion. En el sistema solar, por mucho que difieran la celeridad de proyeccion, ó la cantidad de materia agregada, todo se determina por periodos; y esto se verifica hasta en los cometas, cuarenta y cuatro veces mas distantes que Urano. Pero queda todavía por averiguar con seguridad lo que sostuvo Bessel, á saber, que la fuerza atractiva ó de atraccion no se debe medir tan solo por la cantidad de la materia, pues que existen tambien atracciones especificas no proporcionadas á las masas.

Lalande aumentó el catálogo de las estrellas observadas, que ascendian al número de diez mil, hasta cincuenta mil; Piazzi añadió otras tres mil, y Bessel preparó los elementos para otro catálogo que se extendia hasta las estrellas de octava magnitud, distribuyéndolo por zonas de declinacion. Los astrónomos posteriores le dieron mas precision; y se determinaron los cambios anuales de posicion de mas de ciento cincuenta estrellas calificadas por tijas. Argelander, astrónomo de Abo, perfeccionó los trabajos de Guillermo Herschel y Prevot, y calculó la aproximacion del sistema solar á la constelacion de Hércules, el cual asi como tambien la α de la Lira y la 61.^a del Cisne, que se juzgan tijas, recorren todos diariamente 831,000 leguas de 25 el grado. Se descubrieron tambien las maravillas de otras estrellas que no habian sido observadas por su estremada pequeñez; y se calcula existir en la via láctea 18,000,000 de estrellas telescópicas, distintas y sin nebulosidad; mientras que en los inmensos espacios de los cielos, apenas se revelan 8,000 al observador que mira á la celeste bóveda sin auxilio de ningun instrumento que pueda aumentar la masa de los objetos que se presentan á su vista natural. Notaremos ademas, que las estrellas vagas se parecen á un anillo de asteroides que probablemente corta la órbita de la tierra, moviéndose con una celeridad planetaria. La distancia de una estrella cualquiera ha sido hoy determinada real y verdaderamente, y no ya tan solo con respecto á los limites, mas allá de los cuales no podria estar situada. Se espera entretanto reconocer la atmósfera de Venus, las manchas nevadas de Marte, los vientos periódicos de Júpiter, el anillo de Saturno, separado de su planeta 32 kilómetros y ancho 48,000 y los cambios continuos de forma de los cometas, asi como las montañas de la luna (1) con sus volcanes.

(1) Mil noventa y tres de ellas han sido ya medidas exactamente y 22 son mas altas que el Monte Blanco. Una se eleva hasta 7,600 metros (a).

(a) Los que han leído la historia de la astronomia, co-

(1) Los astrónomos dan el nombre de *asteroides* á los cuatro planetas recientemente descubiertos, Ceres, Palas, Vesta y Juno, para distinguirlas de los antiguos. Nuestro autor, pues, se sirve de la palabra *asteroide* para darnos á entender que los nuevos planetas que se descubrirán no pueden llevar sino el mismo nombre.

(Nota del traductor).

(2) Dice su epítalo en Upton: *Celorum perrupit claustra.*

Pero no satisfechos los astrónomos con haber determinado con exactitud la masa del sol relativamente á la de la tierra, se esfuerzan en buscar la de los soles de otros sistemas que no aumentan de ninguna manera su estension, aunque se les mire con los lentes mas robustos. Herschel y Struve han estudiado las estrellas dobles; y este último compiló un catálogo

nocen muy bien, que es una opinion fundada la que supone que los cuerpos celestes son otros tantos mundos habitados, y tal vez muy semejantes á la tierra. Pero es de notar, que la luna ha llamado con especialidad la atencion de los astrónomos por su mucha proximidad á nuestro globo, asi que entre los cuerpos celestes es uno de los satélites que se pueden observar mejor con el auxilio de buenos telescopios. Nosotros, si quisiéramos blasonar de eruditos, podríamos referir en esta nota muchos pormenores acerca del particular, y poner de manifiesto los supuestos descubrimientos hechos por algunos observadores en la luna. El célebre poeta italiano Ariosto dijo, que el juicio de los que lo han perdido, se encuentra en la luna, y que allí fué Astolfo para buscar el de Orlando, que lo habia perdido por la hermosa Angélica. Evangelista Torricelli creyó haber descubierto en la luna palacios y castillos, y otros astrónomos varios otros objetos, que si no están en la luna, encontraron á lo menos un asiento en su acalorada imaginación; pero no habia ocurrido á nadie esplotar este planeta para llenar sus bolsillos antes de que un francés establecido, segun dicen algunos, en Nueva-York, y segun otros en la Virginia, lo hiciese. Este especulador celeste, por los años de 1835 y 36 publicó en un periódico americano un largo artículo titulado: *Grandes descubrimientos astronómicos hechos recientemente por sir John Herschel, en el cabo de Buena Esperanza*, é hizo una descripción del interior de la luna con la misma exactitud que podría esperarse en una relacion historico-geográfica del reino de Francia ó de otro cualquiera de las regiones mas conocidas de Europa. Este artículo llamó la atencion del mundo entero, y se tradujo á todos los idiomas, dándole la forma de opúsculo. Fueron muchos los que en esta ocasion prestaron fé á los nuevos descubrimientos; y me acuerdo aun, que en Italia algunos astrónomos empezaron á discutir con entusiasmo sobre la densidad de la atmósfera lunar, sobre sus habitantes, animales, montañas, mares, vegetales, etc., no faltando al propio tiempo personas que pretendian tambien investigar si los habitantes de la luna permanecian todavia en el estado patriarcal ó si tenian fe política, agentes de policia y carruages; pero al cabo de pocos meses se averiguó, que los supuestos descubrimientos habian sido una especulacion de un inclito varon que, no habiendo podido reunir bastantes cuartos en la tierra, acudió á la luna para encontrarlos; la cual, á pesar de su mucha distancia, hizo caer en sus bolsillos una lluvia aurífera; pues que es de conocer, que su ingeniosa invencion le produjo, por lo que aseguran algunos, cerca de 15,000 duros. El opúsculo á que aludimos está tambien traducido al español, y tal vez serán muy pocos los que no lo hayan leído; pero considerando que hay algunas cosas que tienen cierto fundamento de verdad, porque están basadas en observaciones reales y verdaderas, como son la vista de montañas y mares, y que hay otras muy curiosas por su invencion, vamos á transcribir unos pocos párrafos de este famoso artículo.

«La desproporcionada altura atribuida á las montañas de la luna, ha sido cuidadosamente corregida, asi como las celebradas montañas cónicas que circundan valles de vasta estension, ó otras montañas centrales de enorme altura, se han percibido distintamente. La figura que el profesor Fraunhofer, sin encomendarse á nadie, conjeturó ser una fortificacion, se ha averiguado no ser otra cosa que la base de una montaña de notable figura piramidal. Ciertas líneas, que á la ventura se habian tenido por caminos y canales, se ha encontrado que son puntiagudas cordilleras de cerros de singular igualdad, y lo que Schröter imaginó ser una gran ciudad en las cercanías de Marius, nuestro astrónomo (Herschel) ha encontrado que es una llanura llena de fragmentos de rocas, que ocupa á lo menos una estension de mil varas de diámetro. De

de ellas que pasaba de 3,057. Varian de color unas de otras, y la menor gira entorno de la mas grande, segun las leyes de atraccion de nuestro sistema. Pero todo este cielo esparcido de constelaciones, no será tal vez sino un grande anillo de cuerpos en derredor de un centro único, que dista de nuestro sol quinientas veces mas que éste de nosotros, y que podría ser tam-

esta suerte la geografía general del planeta en sus grandes delineaciones de cabos, continentes, montañas, océanos é islas, ha sido examinada por él con mayor escrupulosidad y exactitud que por ninguno de los observadores que le precedieron; demostrando claramente la notable semejanza de muchas de sus facciones locales con las de nuestro globo. Los mejores y mas estensos mapas de aquel astro que se han publicado, son resultados de estas observaciones.»

La relacion chistosísima que da el autor del artículo acerca de los seres racionales, que habitan en la luna, merece transcribirse.

«Su estatura media era de cuatro pies, y estaban cubiertos, á escepcion del rostro, de un pelo corto y lustroso de color de cobre, teniendo ademas alas compuestas de una membrana delgada y sin pelo, las que con toda comodidad plegaban sobre la espalda desde lo alto de los hombros hasta las pantorrillas. Tenian la cara de un color de carne amarillento, mejorando en algo la del grande orang-outang, por ser de una espresion mas despejada é inteligente, y tenian la frente mucho mas estensa. La boca, sin embargo, sobresalía mas de lo regular, aunque este defecto lo disimulaba una espesa barba que tenian en la quijada inferior, y nos habios muchos mas parecidos á los humanos que los de ninguna de las razas sinias; En la simetría general del cuerpo y miembros eran infinitamente superiores al orang-outang. El pelo de la cabeza era de un color mucho mas oscuro que el del cuerpo, y muy rizado; pero al parecer nada tenia de lanudo, y lo llevaban repartido en dos extraños círculos sobre los sienes. Los pies solo podíamos verseles cuando los alzaban para andar; y segun lo que pudimos inferir de tan rápida observacion, nos parecieron aplastados y con los talones muy prolongados hacia atrás; se hallaban evidentemente enredados en conversacion, y su modo de gesticular, particularmente la variada accion de sus brazos y manos, parecia enérgica y enfática, de donde inferimos, que eran seres racionales; y aunque tal vez no de un órden tan elevado como otros que descubrimos al mes siguiente en las orillas de la bahía de los *Arco Iris*, eran sin embargo capaces de producir obras de arte é industria.

«Descubrimos tambien unos cuadrúpedos con un cuello desproporcionadamente largo, cabeza como la del carnero. Con dos largos cuernos espirales tan blancos como el mármil pulimentado, y colocados en perpendicular paralelo uno con otro. Su cuerpo se asemejaba al del ciervo, pero sus patas delanteras tenian un largo desproporcionado, y su cola, que era muy laguda y de la blancura de la nieve, se enroscaba hacia arriba, y le caía dos ó tres pies por el lado. Sus colores eran, ó de un bajo claro, ó blanco con manchas alargadas, bien claras y distintas, pero no de una forma regular. Andaban siempre pareados en los espacios que mediaban entre los bosques, y no se nos ofreció ocasion de observar sus hábitos y velocidad. Pero solo trascurrieron algunos minutos antes de aparecerse tres individuos de otro animal tan conocido de todos nosotros, que no pudimos contener la risa al reconocer un amigo tan familiar en tan lejanas tierras, pues no eran ni mas ni menos que nuestros buenos carneros grandes; y por mas escrutinio que empleamos, no hallamos la menor diferencia entre ellos y los de nuestra patria, porque hasta les faltaba la peluda carnosidad sobre los ojos, comun á todos los cuadrúpedos de la luna.»

Estos trozos que hemos entresacado de la traduccion que hizo del mencionado opúsculo el Sr. D. Francisco de Paula Carrion en la Ilabana, creemos que basta para dar una idea cabal de su contenido.

(Nota del traductor).

bien una parte de un sistema mas vasto, cuya sola idea amedrenta la imaginación. Herschel creia poder descubrir con su gran telescopio aquella porción de cielo, que está 497 veces mas allá que la constelación de Sirio, y calculaba que en un cuarto de hora pasarían 116,000 estrellas por el vasto campo que puede recorrer la vista que se estiende bajo un ángulo de 15 minutos. La entera bóveda, pues, del cielo presentaría mas de cinco billones de estrellas; y si es cierto que cada una de ellas es un sol rodeado de planetas, y estos de satélites, ¡qué espectáculo tan maravilloso y vasto no se ofrece al hombre para admirar cada vez mas la gloria de Aquel que lo mueve todo con leyes tan sencillas!

No escitan menos curiosidad las nebulosas; y el padre de Herschel, astrónomo tambien, creia que la luz, que segun los últimos experimentos de Struve recorre 41,518 millas geográficas en un segundo, necesitaba mas de 2,000,000 de años para llegar desde las nebulosidades ó nebulosas mas lejanas que se presentaran, hasta su espejo de 40 pies. El astrónomo en aquella inmensa distancia, que la imaginación apenas se atreve á contemplar, indaga lo pasado y lo venidero; y cree descubrir en las nebulosas de Orion y de Andromeda una inmensidad creciente de luz, la cual indicaría un aumento de solidez. ¿Seria, tal vez, todo esto un conjunto de elementos de futuros sistemas planetarios? Nada, tal vez, en la inmensidad de aquellos espacios una materia cósmica, la cual se condensa en forma de asillo, cuya pequeña hechura sean las estrellas vagas, idénticas á los arditos, y cuyos periodos se han determinado (1); mientras que en una escala mas amplia se formen con aquella materia los planetas que se redondean paulatinamente, muestren el núcleo luminoso y pierdan, finalmente, la nebulosidad? ¿Cuántos millares de siglos se habrían necesitado, pues, para la formación del mundo! y esta continuaria siempre en su marcha, acompañándose la formación con la destruccion; pues que algunas estrellas se han perdido tambien desde que se empezó á observar el cielo, y la estrella menor de las dobles con su luz encienicienta ó verde, es tal vez un sol que se estingue ó evapora!

No puede responderse á problemas semejantes que espantan, sino después de largos siglos de observaciones precisas.

QUIMICA.

La química, esta ciencia de las leyes que tienen por objeto la intima constitucion de los cuerpos en sus ingredientes, es la obra maestra del analisis por esencia; y por lo tanto, es muy natural que haya aparecido entre las últimas y llamado la atencion en gran manera, porque no tan solo da á conocer una serie de hechos nuevos, sino porque nos presenta tambien un nuevo orden de agentes, los cuales tienen poder sobre todos los hechos conocidos. La química, que habia sido una coleccion de resultados sin enlace y que se habia dirigido á intentos estravagantes, tomó

nuevo aspecto cuando Jorge Sthal de Auspach introdujo la teoria del flogisto. Las escuelas se limitaban todavia á cuatro elementos únicamente; pero estos no podian ya subsistir, poniéndose al frente del nuevo analisis.

Scheel, boticario sueco, y hombre que puede verdaderamente servir de modelo para los experimentos, describió mas de once ácidos nuevos, y entre estos el prúsico, y encontró el cloro (1774) que consideró como un ácido muriático desprovisto de flogisto. Esta teoria fué combatida hasta que Davy la apoyó en bases sólidas en nuestra época. Black de Edimburgo, discípulo de Cullen, profesor en Glasgow, el cual habia popularizado la química, estudió el ácido carbónico; Wodward descubrió el azul de Prusia; Bergman el ácido sulfúrico y las aguas minerales artificiales; Fahrenheit produjo un frio mas intenso vertiendo espíritu de nitró sobre el hielo machacado, y Berthollet mejoró los descubrimientos acerca del fuego, del calor, de la luz y del analisis vegetal. Muchos otros siguieron las huellas de los varones mencionados, destruyendo los errores, reconociendo la combustibilidad del diamante; el fósforo, el cobalto, el níquel, el manganeso, el platino; ayudando á las artes, y esforzándose en dar á la química una forma científica, á saber, la disposicion sistemática de los hechos.

Los gases que resultaban de algunas investigaciones, se consideraban como pertenecientes al aire; pero Black encontró que las propiedades del gas, llamado de las efervescencias, eran muy diferentes; y que la causticidad de la cal y de los álcalis se derivan de la privacion del aire fija. Fué entonces cuando se dirigió sin retraso la atencion á los cuerpos aeriformes. Cavendish afirmó que el aire fija (*gas ácido carbónico*) y el inflamable (*gas hidrógeno*), son fluidos específicos; el inglés Priestley conoció que el aire que queda después de la combustion y el que dimana del ácido nítrico, son del todo distintos (1774), y procuró explicar la composicion de la atmósfera; Ruelle desarrolló la teoria del gas hepático (1773), y un año después encontró el oxígeno; Scheele consideró el aire como una mezcla de éste último con el azoe; Cavendish juzgó ser el agua una combinacion de oxígeno e hidrógeno, y Berthollet dijo, que el amoniaco era una combinacion de azoe con hidrógeno. Todo esto desmentia la determinacion escolástica de los cuatro elementos, y abatia el sistema del flogisto.

Black descubrió el calor latente que determina el estado de los cuerpos, y nó se manifiesta sino por el cambio de forma, y Bayen probó con los experimentos olvidados de Boyle y de Roy, que los cuerpos calcinados aumentan en peso. Continuando Lavoisier (1743-1794) estos dos hechos, dedujo la nueva teoria de la combustion, que consideró como el acto de fijar el oxígeno. Observando Stahl la facilidad con que vuelven al estado de metal las calcinaciones, mediante una materia grasosa ó combustible, imaginó que el principio de la combustion era una sustancia particular que llamó flogisto, y que suponía desprenderse del metal cuando se calcina, y volver al mismo cuando torna á vivificarse. Este sabio, que tenia dos caminos abiertos, escogió casualmente el que no era verdadero (1);

(1) Puede confirmarse esto aún mas después de la observacion del 12 al 13 de noviembre de 1803, época en que Olmsted y Palmer vieron en América una tan gran lluvia de estrellas, que llegaron á contar hasta 240 000 de ellas en nueve horas. Hasta hoy se conocen los dos periodos de 12 de noviembre y del 10 de agosto. Schreibers supone que caen anualmente sobre la superficie de la tierra 700 aerólitos.

(1) No tomando en consideracion todas las combinaciones gástricas, se apoyó únicamente en el flogisto. Há aqui porque dice Cantú, que de los dos caminos, que tenia abiertos, escogió el peor.

y sus secuaces, preocupados del espíritu de sistema y de los nombres, descuidaron las exactas determinaciones de peso, obstinándose en creer que el flogisto se separaba de los cuerpos, aunque después de haberse verificado la combustión los encontraban mas pesados. Lavoisier reconoció ser esenciales las determinaciones numéricas de la cantidad; pues que la química es especialmente una ciencia de cantidades, que se funda en el teorema de que nada se pierde ni crea en la naturaleza, y que cualquier cambio de los cuerpos depende de la adición ó sustracción de algun elemento.

Habiendo examinado Lavoisier el aire que se obtiene de las calces de mercurio sin carbon en vasos cerrados, lo encontró respirable, y dedujo como consecuencia, que la calcinación y todas las combustiones son un producto de la combinación de este aire, que forma la mayor parte del respirable, con los cuerpos; y que el aire fijo es con especialidad un producto de su union con el carbon. Hermanando, pues, esta idea con los descubrimientos de Black y Wilke sobre el calor latente, consideró que el que se manifiesta en la combustión, se desarrolla de aquel aire respirable que antes estaba ocupado en mantener el estado elástico. Estas dos proposiciones forman la gloria de Lavoisier y el carácter de la nueva teoría química, con la cual este varón ilustre, armado siempre de balanza (1), combatió la del flogisto.

Cavendish habia descubierto ya que la combustión del aire inflamado produce el agua; pero Lavoisier llegó á descomponerla en aire inflamable y respirable (2), y conoció luego que se verificaba lo mismo con todos los óxidos. Estableció por este medio la verdadera base de la química, y consideró el oxígeno como principal elemento, clasificando los cuerpos compuestos con relacion al mismo, y aprovechando para explicar la combustión, la respiración y la fermentación, el crecido número de hechos que habian revelado entonces Priestley y Scheele. Según Lavoisier, el calorico no aumenta el peso de los cuerpos, por lo que lo caracterizó imponderable, y distinguió el latente del libre. Dijo tambien, que los gases son vapores permanentes, y los sólidos nada mas que líquidos destituidos del calorico latente, añadiendo que la respiración es una verdadera combustión que se opera en el pulmon, y que de ella se deriva todo el calor animal.

Cooperó con Guyton de Morveau á desembarazar á la química de la gerigonza escolástica, mediante una nomenclatura regular, en la que las definiciones parecieron identificarse con los nombres, dando á la ciencia instrumentos y lengua nueva. Otros hicieron con el cloro y el azufre lo que Lavoisier habia hecho con el oxígeno; y entonces se conocieron mejor la composición de los cuerpos cuaternarios, llamados sales, y las relaciones de los compuestos entre si. Mayor, habia explicado ya de un modo razonable en su obra *De spiritu nitro aereo* (1678) la union y descomposición de las sales cuando se les agrega un tercer cuerpo. Newton la atribuyó á la atracción que se ve-

rifica entre los átomos; Francisco Geoffroy compuso sobre el particular tablas, que fueron perfeccionadas mas adelante por Bergmann (1783), y finalmente en nuestros tiempos, Davy atribuyó estas descomposiciones á la electricidad positiva ó negativa.

Berthollet, saboyano, (1748—1822) experimentador diligente, sacó en consecuencia, pero precipitadamente, de sus investigaciones sobre los productos orgánicos, que las sustancias animales se deben distinguir de las vegetales por el ázoe; dijo que juzgaba inexacta la opinion de Lavoisier, que sostiene que el oxígeno es el generador universal de los ácidos, porque son tambien tales el cloro y el ácido prúsico; estudió los cloratos, que son sales terribles al manejarse; obtuvo la plata fulminante por la combinación del amoniaco con el óxido, y aplicó la propiedad descolorante del cloro á blanquear las telas. Tosto de Born se sirvió del cloro para blanquear la cera, Chaptal lo puso en obra para la fabricación del papel y para restaurar las estampas y los libros manclados. Este ultimo reconoció tambien la verdadera composición de la alumina, y facilitaba la fabricación de este importante ingrediente. Fué entonces cuando no se trajeron mas de la Inglaterra y de la Holanda la alumina, los ácidos sulfúrico, nítrico, muriático, la sal de Saturno y otras preparaciones, sucediendo lo propio con la rubia de Adrianópolis.

Darcel, buscando el mejor método para hacer la porcelana, renovó el analisis químico por vía del fuego; encontró que la plata es oxidable y volátil; aumentó sobremanera el catálogo de los minerales capaces de fusion, y probó tambien que el diamante se volatiliza. Examinando los Pirineos, advirtió que menguan, y proclamó que «su historia es como la de todas las montañas de la tierra, y que la naturaleza desorganiza y recompone por do quiera, bien sea interior ó esteriormente.» Brugnattelli de Pavia, creyendo necesario un suplemento á la teoría de Lavoisier, porque no suministraba razones en que apoyar las doctrinas del calorico y de la luz, que se desarrollan en algunas circunstancias, formó una teoría snya propia llamada *termosigene*.

Entonces la química se convirtió en objeto de moda: Lagrange, Laplace y Monge apartaban los ojos del cielo para meditar acerca de los descubrimientos mencionados, y aumentarlos; y las damas desertaban de los publicos paseos y de las tertulias para asistir á las lecciones de Fourcroy, que distinguió la química en general, filosófica, meteorológica, mineral, vegetal, animal, médica, económica y doméstica. Ejecutábase la descomposición de los metales mediante el espejo convexo; se cristalizaron el alcohol y el éter, y se estudió la capacidad del calorico y su presión.

Pero la ciencia avanzó con pasos gigantescos, cuando llegó á apoderarse de la pila (1). Nicholson y Carlisle habian advertido, á decir verdad, la manera como descomponia el agua; y Berzelio é Hisinger, sujetando á ella con sagacidad una série variada de sustancias, habian visto las salinas, puestas en el círculo de una robusta batería, descomponerse siempre de modo que los ácidos eran llevados hacia el hilo positivo y las bases hacia el negativo; y observaron tambien que en los óxidos el oxígeno se dirige á la estrechidad de la corriente positiva y el radical á la de la

(1) Alude César Cantú á la escrupulosidad de Lavoisier en sus observaciones, y á su exactitud en medirlo y pensarlo todo.

(Nota del traductor).

(2) Antes de Cavendish habia indicado la descomposición del agua Walt en una carta con fecha 26 de abril de 1783, inserta en las *Philosoph Transactions*.

(1) Se habla siempre de la pila de Volta y de sus diversas aplicaciones.

negativa. Al ver Davy (1778—1829) las mayores afinidades químicas aniquiladas por la acción de la pila, ideó aplicarla á sustancias no descompuestas hasta entonces, como los álcalis y las tierras, adivinando su gran poder en sondear los arcanos de la química. Sometida la potasa á la pila, vió que el óxido se dirigía al polo positivo, y al negativo un nuevo metal en pequeños glóbulos, como los del mercurio, al cual llamó potasio. Esta sustancia es tan inflamable, que para arder, descompone hasta el agua. Demostrando por este medio la verdadera descomposición de los álcalis y de las tierras, evidenció, en oposición á Lavoisier, que el oxígeno no es tan solo acidificante; sino al propio tiempo un principio constitutivo de los ácidos, y que los óxidos son combinaciones variadas del oxígeno con bases metalíferas. Habiendo encontrado también oxígeno en el osmuriático de Lavoisier, lo llamó cloro, y reconoció el ácido muriático (*hidrocloro*) por un hidrácido. Entre los álcalis, el amoníaco únicamente se resuelve en hidrógeno y azoe; pero á pesar de esto, Davy sostuvo que también el amoníaco encierra un principio metalífero análogo al de los otros álcalis; y aventurándose allende las barreras clásicas de Lavoisier, sospechó que los metales no serían cuerpos simples sino que resultarían de la unión del hidrógeno con bases incógnitas; y que los álcalis se derivarían todos de las combinaciones de estas bases con cierta proporción de agua, encerrando el hidrógeno como el amoníaco. Los venideros fallarán en pro ó en contra de Lavoisier, cuya teoría está en contradicción con un hecho únicamente, mientras que Davy funda su química en aquella sola escepcion.

Pero si Davy no tuvo la fortuna de conseguir algun gran descubrimiento, reveló sagacidad y perseverancia en averiguar, perfeccionar y reducir á leyes naturales los hechos aislados, y concluyó que la afinidad química no es mas que la energía de atracción de las electricidades opuestas (1807).

En la *Filosofía química* abatió la teoría de Lavoisier sobre la combustion, evidenciando con experimentos terminantes, que el oxígeno no es el único principio de la combustion, y que esta dimana de la acción química, intensa y mutua de los cuerpos; que otros cuerpos también producen los ácidos, y que el desarrollo de luz y calor en la combustion no puede derivarse únicamente del oxígeno. Siendo cierto, por lo demás, que todos los cuerpos de reciproca acción robusta se encuentran siempre en los estados eléctricos opuestos, se inclina á creer que la luz y el calor son engendrados por la neutralización de las dos electricidades. Aplicó también sus investigaciones á la geología, y examinando el agua, el gas y las sustancias betuminosas, contenidas en las cavidades del cuarzo, afianzó la hipótesis plutonista (1) de Playfair y Hall. Las hostilidades de que fué blanco, no impidieron que le premiara el Instituto de Francia, ni le estorbaron su visita á los volcanes de Auvernia y del Estado napolitano (2). Diremos también que hizo en

(1) La hipótesis plutonista, supone que en la formación de las rocas y varias tierras entra una porción de materia ígnea. (Nota del traductor).

(2) En París se rieron de su insensibilidad hacia lo bello. La música no le causaba ningun deleite; y al ver el museo del Louvre, que á la sazón era el mas rico del mundo, exclamó: ¡qué magnífica coleccion de marcos! Mirando el Antino, exclamó: ¡qué soberbia estaláctica! Admiró en cambio el modelo del elefante, destinado para servir de monumento en donde estuvo la Bastilla.

Nápoles experimentos curiosos sobre los colores empleados por los pintores antiguos, y que buscó un método para desenvolver los papiros desenterrados, el cual no obtuvo la preferencia sobre el antiguo.

Berzelio, apoyándose en el descubrimiento de Davy, sacó en consecuencia, que el carácter electro-químico de los cuerpos en que entra el oxígeno no pertenece á este, sino á la base, y que el calor y la ignición, producidos por la combinación química, son de la naturaleza de los que producen el relámpago y el sacudimiento eléctrico. Propuso, pues, la clasificación química de las sustancias en electro-negativas (ácidos y oxígenos); y electro-positivas (hidrógenos, álcalis y bases salificables). En Egipto observó que el carbonato de sosa se producía por la descomposición de la sal marina bajo la acción de las rocas calcáreas que circundaban los lagos del desierto. De aquí dedujo su estática química en la que están afirmadas las leyes de la afinidad, á pesar de que no advirtió la estabilidad de proporcion en la mayor parte de las combinaciones. Determinó con maravillosa diligencia los pesos atómicos de los varios elementos químicos, secundado en esto por suecos y alemanes, y por el inglés Thomson, que fundó un sistema opuesto al suyo.

Se descubrió entonces, por los experimentos de Faraday sobre la condensación de los vapores, y por los de Gay-Lussac y Dalton sobre las leyes de su expansión, que los gases son un caso particular de los mismos vapores. Instruida la química por Biot á fin de prevalerse de las cualidades ópticas de los cuerpos, poniendo en juego el fenómeno de la polarización de la luz, pudo sorprender modificaciones, de las que no podía apoderarse de otro modo, en la naturaleza de los cuerpos y en la disposición de sus partes integrantes. Este fué un nuevo paso hacia la unidad de la ciencia. Haüy y Vauquelin establecieron la íntima conexión entre la composición química y la forma cristalina; punto en que Mitscherlich y Rose introdujeron la exactitud.

Los ácidos y las bases, á saber, los óxidos metalíferos, tienen mucha afinidad entre sí, y combinándose producen sales en las que un metal puede tomar directamente el puesto de otro. Así es, pues, que si se pone en el nitrato de plata una lámina de cobre, éste se disuelve, mientras que la plata vuelve á su estado metalífero, y todo el nitrato de plata se transforma en nitrato de cobre. En esta operación el cobre se combina contemporáneamente con el oxígeno del óxido de plata y con el ácido nítrico; pero mientras que la primera sal contiene 1,350 partes de plata, la segunda contiene únicamente 396 de cobre. Se requiere, pues, mucho menos cobre que plata para formar una sal con igual cantidad de oxígeno y de ácido nítrico: hecho que se verifica en otros muchos casos, y en los que se encuentra que la capacidad de saturación tiene relaciones fijas por cada uno de ellos y variables de uno á otro. El estudio de estas relaciones que algunos llaman *equivalentes*, está hoy en boga, y se valua que representan 100 de oxígeno al cual se refieren las demás.

Wenzel, natural de Sajonia, advirtió en el año de 1777 que las sales se componen de un ácido y de una base generalmente binarios; y que dos sales podían alternar sus bases y sus ácidos, transformándose exactamente en otros dos; pero Wenzel juzgó que era una particularidad de las sales la que no era mas que la

gran ley de la química. Se reparó en esto, cuando se consolidó el sistema de Lavoisier; pero Berthollet sostenía que dos cuerpos pueden combinarse en una porción cualquiera entre dos límites extremos; mientras que Proust pretendía que se podría verificar tan solo en la proporción de 1, 2, 3, 4 ó 5 á lo mas sin intermediario. El inglés Dalton dió una amplia generalidad á esta ley de las proporciones definidas, con la ingeniosa teoría atomística, sostenida por Gay Lussac: y habiendo observado que un litro de oxígeno convertía en agua dos de hidrógeno, evidenció, guiado por este indizio, que siempre que se combinan dos cuerpos gaseosos, entra en esta combinación un igual volumen de gas ó una cantidad del uno y dos del otro, ó dos por cuatro. En fin, estableció que los gases estarían siempre en relaciones simples de volumen. Siendo cierto por lo demas, que todos los líquidos pueden convertirse en vapor, se estableció que los equivalentes de los diversos cuerpos representaban volúmenes iguales ó exactamente multiplicados los unos por los otros. Así es, pues, que también en esto se encuentra una nueva maravilla de la disposición del mundo en número y medida. El cloro únicamente parecía sustraerse de esta regla; pero en diciembre de 1813 se descubrió que conservaba la proporción de 1 : 86.

Si los cuerpos, pues, se combinan todos en proporciones invariables, y en las reacciones químicas un equivalente se reemplaza siempre exactamente por otro, se pueden descubrir con facilidad de cálculo otros números, tan luego como se hayan conocido algunos, cuya exacta determinación por lo tanto importa mucho. Con este motivo Dumas emprendió la tarea de averiguar con exactitud el equivalente del hidrógeno y hasta del carbónico; pero lo consiguió con mayor dificultad, y sacrificando muchos diamantes. Otros siguieron las mismas huellas, y aplicando el análisis á todos los cuerpos descubrieron los constituyentes finales y las distinciones capitales entre la materia orgánica y la inorgánica.

Dulong y Petit, buscando la medida del calor específico en los varios cuerpos simples, esto es, la proporción del calorífico diferente en igualdad de peso, lo que se cree que sucede porque la temperatura se aumenta en un grado, reconocieron que estaba en razon inversa de los pesos que representan los equivalentes; así que un cuerpo, cuyo equivalente pese el doble que otro, tendrá la mitad menos de calor específico. Faraday cree que es fija é invariable la cantidad de fuerza eléctrica necesaria para descomponer cuerpos que están en cantidades correspondientes á sus equivalentes.

Uno de los hechos químicos mas asombrosos, que se han observado últimamente, es el dimorfismo (1). Juzgábase axioma el que dos cuerpos de composición idéntica (*isómeros*) tuviesen en circunstancias seme-

jantes las mismas propiedades; pero se conoció que esta teoría era falsa. En efecto, si se pone en el crisol una cantidad dada de óxido de cromo, que es verde-oscuro, calentándose brillará con una luz tan viva como si estuviese inflamado; después de haber desaparecido su forma candente, no le quedará mas que el color que recoge del fuego que le rodea, y finalmente, tan luego como se enfrie, tomará el color de un verde hermoso, y no se disolverá en el ácido. Podemos decir, pues, que sus propiedades químicas y físicas han cambiado; pero á pesar de esto, la balanza y el análisis no encontrarán la mas mínima alteración, y si se lo sumerge en ácido sulfúrico calentado, vuelve á su estado primivo. Diremos también que el vidrio ordinario, después de haberlo tenido por largo tiempo en fusión tranquila, se hace opaco, incapaz de fusión y tan duro que despidе chispas si se le frota con el eslabon: sin embargo, no manifiesta cambio ninguno. Habiéndose multiplicado el análisis se tuvo por resultado la certeza de que cuerpos igualmente compuestos pueden diferir por su dureza, su peso y su acción sobre la luz. En algunos cambian únicamente las propiedades físicas (*dimorfas*), y en otros también las químicas (*isómeras*); lo que indica, que en los primeros quedan las mismas moléculas compuestas, agrupándose de un modo diferente, al paso que en los segundos los átomos están compuestos diversamente en las moléculas compuestas. Entre las dimorfas el carbono en el estado de diamante tiene propiedades muy diferentes del carbon. El azufre cristalizado por la naturaleza ó en el sulfuro de carbon se presenta en forma de octaedro con base romboidal; si se deja enfriar lentamente, después de haberse verificado la fusión, da por resultado prismas oblicuos; pero si después de haberlo calentado hasta 150 grados, se destila en agua fría, queda blando, negruzco, elástico y trasparente por muchos dias; así es, pues, que se le podría dar el nombre de *polimorfa* (1). Parece, por lo que acabamos de esponer, que puede deducirse como consecuencia, que los cuerpos dimorfas tienen la propiedad de combinarse constantemente con los imponderables; pero ¿no podría verificarse esto también con los otros cuerpos? ¿no podría derivarse de esta afinidad la diferencia de algunos cuerpos, como el platino con respecto á los metales que siempre la acompañan? El urano (2) que presenta todas las reacciones habituales de los cuerpos simples, hace poco que ha sido reconocido como un óxido.

Seria larga tarea en esta ocasion hablar de todos los trabajos de los franceses Vauquelin, Thénard, Ampère; de los ingleses Dalton, Volland; y de los tudescos Wenzel, Richter, Vöhler, Liebig, Mitscherlich, cuyos sublimes descubrimientos acerca de las sustancias isómeras (3) destruyeron la teoría de las formas primitivas establecidas por Haüy.

Al observar todos estos hechos, inmensas dudas nos agobian. Aquella naturaleza á la que basta la fuerza de gravedad para dirigir todos los movimientos de

(1) De formas varias.

(Nota del traductor).

(2) El urano ó uranio es una especie de metal muy fragil, y no tiene nada que ver con el urano mitológico y astronómico.

(Nota del traductor).

(3) Cristalizadas bajo varias formas.

(Nota del traductor).

los átomos y de los mundos, se sirve de cuatro fuerzas distintas y de unos sesenta cuerpos simples para crear y modificar la materia. Pero ¿cómo es posible que haya abandonado aquella economía que forma una de sus maravillas? Esta idea, que repugna al sábio, lo inclina á creer que los resultados presentes, lejos de ser la última verdad, son mas bien una espresion de los hechos hasta hoy conocidos. Aquella unidad, que los físicos reconocieron ya en los imponderables, los químicos se esfuerzan para encontrarla tambien en la materia ponderable (1). Desde que el estudio sobre el amoniaco dió un radical nuevo, muchos se han aplicado á descomponer los cuerpos que se llaman simples, y los resultados de los investigadores curiosos han sido tales, que la verdadera ciencia se ha visto obligada á tenerlos en consideración.

Mientras que se admiraba la simplicidad de las relaciones entre los pesos de los componentes en la naturaleza mineral, se creía que no existía ninguna relacion simple entre los elementos de las combinaciones orgánicas; pero Chevreul demostró lo contrario en su insigne trabajo sobre los cuerpos grasientos de origen animal, asimilándolos á las sales; pues que la base y el ácido son compuestos ternarios, que operan de la misma manera que los de la naturaleza inorgánica. Davy probó la eficacia de la electricidad sobre la vegetación, y otros hicieron lo mismo con respecto á la luz. Los vegetales que, descomponiendo el ácido carbónico y el agua, fijan el carbono y el hidrógeno y rechazan el oxígeno en la atmósfera, reduciendo el óxido de amonio ó quitando directamente el ázoe al aire, se asimilan este elemento. El ázoe y el carbono, que dan vida á las plantas, se sacan de la atmósfera; por lo que la fertilidad de un terreno trae origen de los elementos inorgánicos ó metalíferos análogos mas bien á una planta que á otra; estudiando, pues, las cenizas de las plantas puede llegarse á conocer qué elementos metalíferos debe poseer un terreno para que prosperen en su superficie estas ó las otras plantas; qué especie de roturación le conviene mejor y los abonos que pueden hacerlo fructífero. Justo Liebig, profesor en Gießen, aplicó principalmente la química orgánica á la agricultura y á la fisiología; y cree que los abonos aprovechan porque dan mayor cantidad de amoniaco que el aire, y que los abonos líquidos aprovechan mas que los sólidos. Boussingault, que fué el primero que demostró cómo las plantas descomponen el agua para fijar el hidrógeno, enriqueciendo con importantes trabajos la química aplicada á la agricultura. Payen y varios otros estudiaron el almidon, las *celulares* ó materias esponjosas, y la existencia de las materias azoedadas en los tejidos vegetales.

Dumas, Boussingault y Payen, que se aplicaron con especialidad á las misteriosas operaciones que se verifican bajo la influencia de la vida, establecieron que las materias ternarias acumuladas en el tejido animal, como la gordura y las materias azoedadas neutras, que constituyen la trama del organismo animal, son elaboradas por los vegetales. Seria, pues, el reino vegetal un inmenso aparato de reduccion, y el animal un aparato de combustion, siendo en cierto modo, asi las plantas, como los brutos aire condensado.

Mediante este método todo se dirige á una portentosa simplificación, mayor aun en los cuerpos organizados; los cuales, aunque dotados de principios espe-

ciales, constan de poquísimos elementos, á saber: carbonio, oxígeno, hidrógeno, ázoe, los cuales combinados á lo mas con una docena de secundarios, producen una inmensa variedad.

Pero la naturaleza ¿de dónde saca esta profusion de oxígeno, hidrógeno, carbonio y ázoe? ¿Se agotará tal vez esta riqueza? Y en caso negativo ¿cómo se restablecerá? Cuando el animal ó el vegetal vuelven al estado de materia informe ¿qué se hace de todos estos productos de la vida? Dumas que se dedicó á resolver estos problemas, estableció que los vegetales producen los principios inmediatos, que los animales se sirven de ellos y los descomponen, y que la atmósfera es el manantial de donde la naturaleza extrae todos sus riquezas.

La atmósfera se compone de 23 partes de oxígeno sobre 77 de ázoe en peso, no valuando el vapor acuoso, un poco de ácido carbónico y la reducida cantidad de gas que despiden los pantanos, y no poniendo tampoco en cálculo alguno que otro producto amoniacal y algun tanto de ácido de ázoe, que solubles en el agua, los arrojan las lluvias á la tierra que fecundan. Las plantas, durante el día exalan de sus hojas agua y oxígeno, por la noche agua y ácido carbónico, fixando ademas hidrógeno, oxígeno, carbónico, ázoe y poca ceniza con que aumentan su peso. La tierra, pues, no sirve sino de punto de apoyo, y toda la nutrición se deriva de los elementos atmosféricos hasta el punto de que algunos arbustos medraron y florecieron tambien en vidrio pulverizado. Las hojas descomponen lentamente uno de los cuerpos mas estables, el ácido carbónico, desprendiendo el oxígeno y reteniendo el carbono; pero esto sucede porque tienen el auxilio de la luz. Los vegetales sacan el ázoe en parte del aire y en parte de las sustancias orgánicas en el estado de putrefacción. Pero la química toca nuevamente en este punto una de las materias mas importantes de la economía, á saber, los abonos; interesante mucho conocerlos pastos que toman de ellos menos cantidad de ázoe, para suministrarlos como alimento á los animales, con cuyos excrementos se da á la tierra el ázoe para alimentar á las plantas que mas lo necesitan (1), á saber, á las que no les basta el que da el aire, y que lo requieren combinado con otros cuerpos, en estado de amoniaco, de óxido de amonio, de ácido azoedado, y de azoedado simple.

Las materias primeras elaboradas por los vegetales, se asimilan por los animales mediante la digestion. Estos últimos desarrollan incesantemente ácido carbónico y agua hasta el punto de que pueden considerarse como hornillos de carbono é hidrógeno. De aqui el calor animal: y un individuo al concluir el día ha puesto en combustion ordinariamente por medio de la respiración 280 gramas de carbono ó un equivalente en hidrógeno. Asi es, pues, que Dumas dice, que cuanto da el aire á las plantas, estas lo ceden á los animales que lo restituyen al primero. Este es un círculo en que la vida se agita y manifiesta, y en donde la materia no hace mas que cambiar de sitio.

Si la obra nociva de los animales y la purificadora de los vegetales se desequilibrasen, se turbaria la armonía de la vida; pero semejante peligro está tan lejos de suceder, que escede á todos los cálculos mas remotos (2).

(1) Experimentos de Proust y de Boultigny.

(1) Experimentos de Thaër y Boussingault.

(2) La atmósfera tiene cerca de 20 leguas de altura.

HISTORIA NATURAL.

Los estudios mencionados restauraron el de la naturaleza, que entonces cesó de ocupar un puesto secundario entre las demás ciencias. Jorge Buffon (1707-1788), habiendo llegado á conseguir, mas bien por favor que por mérito, la direccion del jardin botánico de Paris, pensó en darse á conocer por un personaje digno de aquel destino, estudiando con ahínco; y despues de haberlo dispuesto todo no tan solo para la medicina sino para el conjunto entero de la ciencia, concibió á los 35 años de su edad el plan de su Historia natural. En un principio se dió á conocer por un autor descriptivo, y mas adelante por zoólogo; pero no llegó nunca á ser anatomista, aunque comprendió la necesidad de comparar la interna estructura de los animales, y aclaró con algunos conceptos brillantes el camino que debía recorrer mas tarde su con-ciudadano Daubenton; á quien habia hecho su co-a-borador en tan vasto campo, confiándole la descripción de las particularidades. Pero, mientras que este último procedia sobre los hechos individuales con la seguridad de no tropezar en errores, Buffon tendia á generalizar, y cuando no le sostenian los esperimen-tos, suplía con el vigor de su espíritu, previendo aquellos hechos, que solia llamar necesarios: método muy arriesgado para el que no tiene fuerza bastante para abrazar todas las relaciones del universo. En efecto, se engañó repetidas veces; creyó en la gene-racion espontánea; despreció los métodos porque no los conocia, y dijo «que el método verdadero consiste en una descripción completa y en la historia exacta de cada cosa en particular.» Consiguientemente á sus prin-cipios, describía un individuo tras otro, y censuró la clasificación de Linneo, deducida de los mismos ob-jetos; mientras que él, sin conocer las particularidades, se contenta con las clases generales y arbitrarias, dis-tinguiendo los animales en útiles al hombre para su servicio, en salvajes europeos y en animales estran-geros.

y pesa 3 trillones 229.000 billones de kilogramos; el oxí-geno pesa un trillon 206,000 billones; el ácido carbóni-co 2.088 billones. Si se quiere reducir todo esto á imá-genes sensibles, se pueden hacer cubos de cobre de un kilómetro el lado, entonces 581,000 representarían el peso de la atmósfera: 435,000 el oxígeno que contiene, y 416 el ácido carbónico. Un individuo consume en una hora cerca de 40 granos de oxígeno ó 350 kilogramos al año y 35,000 cada siglo. Suponiendo representada la po-blacion animal del globo en cerca de 4.000.000.000 de hombres; habrán consumido en un siglo 420 billones de kilogramos de oxígeno, que ascendería á 15 de los cubos mencionados, á saber, á una cantidad minima aun cuan-do no hubiese habido ninguna restauracion.

En cuanto al ácido carbónico, un individuo pone en combustión cada hora 42 gramos de carbónico, y produ-ce 44 de ácido carbónico, á saber: cerca de un kilogra-mo al día y 365 cada año; así que los 4.000.000.000 de hombres producen en un año un billon 460.000.000,000 de kilogramos de ácido carbónico, es decir, $\frac{1}{1000}$ del que contiene la atmósfera. Se necesitaria, pues, 1500 años para redoblar la proporción presente del ácido car-bónico del aire, aun cuando el reino vegetal cesase sus funciones y los volcanes que lanzan torrentes de ácido carbónico, así como los rayos bajo cuya influencia se combinan el ázoe y el oxígeno del aire, formando el ácido azoedado de amoníaco, no obrasen mas; pues que estos reproducirían la vegetación del mismo modo, que los cadáveres de los animales muertos por la cesacion de la misma vegetación. El cálculo es de Dumas.

Habiendo llegado su inteligencia á un estado de madurez, conoció las igualdades y diferencias; la uniformidad admirable de la naturaleza, la gradacion en las variedades, el perfeccionamiento de la especie y la preeminencia relativa de los diferentes órganos en las varias especies; pero se le censura aquel modo vago de filosofar, que no se apoya en cálculos ni en esperimentos sino en teorías de antemano estableci-das, disimulando las dificultades bajo la magestuosa circunspeccion de las palabras. La posteridad le agra-dece haber fundado la parte histórica y descriptiva de la ciencia; pero sus contemporáneos le admiraron por su esti'o pintoresco, y por aquel énfasis que ocupaba á la sazón el puesto de la hermosa sencillez. En efec-to, solian decir, que Buffon se vestia en traje de ga-la antes de coger la pluma en su mano. No emprendió mas que un vinge, y por lo tanto son escasas en este personaje las inspiraciones grandiosas; así que en sus escritos parece todo contorneado como los objetos que se encuentran en un jardin botánico. Animado por el orgullo y sostenido por la paciencia, procuró no acome-ter á los materialistas que prodigaban elogios; por lo que evitó todo arranque sobrehumano meditando lo creado; impugnó las causas finales; en todo creyó descubrir combinaciones fortuitas, limitándose tan solo á hacer gala de las pa'abras atracción y naturaleza, que sustituia á las de *caso* ó *casualidad*. En efecto, su teoría de la tierra agradó por la materialidad de la hipótesis. Un cometa, dice este autor, chocando con el sol separó algunos pedazos candentes de aquel astro que se convirtieron en planetas; los cuales se enfriaron paulatinamente, y así como se moderó su temperatu-ra, brotaron seres organizados en su superficie; pero esto se verificó en el trascurso de millares de años. Su hipótesis de la generacion, fundada sobre moléculas orgánicas lleva el mismo timbre. Sin embargo, todas estas teorías que repugnaban á los primeros elementos científicos, se consideraron como el resultado mas es-pléndido del neutonianoismo, como la esplicacion mas brillante de la geología y como la objecion mas poder-rosa contra el Génesis. Pero es de reflexionar, que aun cuando estas doctrinas no hubiesen tenido un oropel y un falso barniz, no podian menos de agradar en un siglo en que el gusto y la ciencia estribaban en la lite-raria exposicion de grandes é inmensos hechos, en las épocas de una naturaleza antihistórica, y en aldivinar con atrevimiento todo lo que tendia á reunir fenóme-nos aparentemente diseminados, fijando la reflexion en ellos.

Así Buffon como Carlos Linneo (1707—1778) na-cieron en el año de 1707; pero éste en una pobre al-dea de la ruda Suecia, y aquel en el seno de una opulenta familia de Borgoña y en la Francia de Luis XIV. Linneo se vió obligado á trabajar de zapa-tero y á luchar contra largas desgracias, al paso que Buffon no necesitó mas esfuerzos que los de resistir á las seducciones de una vida delicada y ociosa. Lin-neo se manifestó tan paciente y sagaz en la investiga-cion de los hechos, como ingenioso en coordinarlos; y en su esposicion fué tan preciso y riguroso, que llegó hasta rechazar toda especie de elegancia, á no ser úni-camente la que dimanaba de la sencillez de los medios y de la elevacion de las ideas, y se mostró siempre cau-to en sus deducciones, procediendo escrupulosamente sobre hechos positivos y raciocinios firmes. Supo crear hipótesis verosímiles; pero no las cambió por las ver-dades absolutas, y valuó con rectitud de juicio cada

hecho, cada idea y cada generalidad, no retrayéndose con desprecio en seguir pacientemente las observaciones mas minuuciosas para lanzarse á los campos mas elevados de la ciencia. Buffon no es menos ingenioso, pero en otro orden de ideas; y cuidándose poco de crear y multiplicar por si mismo los hechos, que son un resultado de la observacion, se esfuerza mas bien en reunir todas las consecuencias, elevando sobre una base aparentemente estrecha un edificio grandioso. No se detiene en particularidades técnicas ni en divisiones sistemáticas; pero aventurándose á través de espacios desconocidos, aunque tal vez se estravia, sabese que la verdad de los errores. Buffon nada lleva á cabo, pero todo lo comienza. Linneo reformó el lenguaje de la ciencia antes de reformar las ideas, dando una nomenclatura clara y sencilla, en la cual el género está indicado con el nombre, y la especie con el adjetivo. Pero ademas de calificar los vegetales por su denominacion, se necesitaba un modo sencillo y cómodo para encontrar el nombre de una planta descrita, y clasificar un nuevo vegetal. Linneo lo remedió con su sistema sexual, puramente artificioso y que, como él mismo lo confesaba, no era el de la naturaleza ni el objeto de la ciencia. Sin embargo, aquella novedad escitó la comun maravilla hasta el punto de que nadie reparó en que la clasificacion zoológica se apoyaba en principios diferentes. Esta ha adquirido hoy tanta firmeza, que ya no es posible destruirla; y la que se estableció en el año de 1797, completada en el de 1818 por Godofredo Saint-Hilaire y Cuvier, no hizo mas que rectificarla y desarrollarla, al paso que el sistema botánico de Linneo habia perecido ya antes de que concluyera el siglo.

En el año de 1758, Bernardo de Jussieu, establecida ya en el Trianon (1) un jardín en donde las plantas estaban clasificadas segun sus afinidades naturales, con objeto de buscar el problema final (la sintesis de la ciencia). Mas adelante su sobrino Lorenzo publicó los *géneros de las plantas* (1789); aplicando el método de su tío á todo el reino vegetal, fijando el valor de los caracteres en el grado de importancia y generalidad de los órganos, que son la fuente de donde se sacan, y combinando este valor de los caracteres con su número. Miguel Adanson de Aix (1727—1806), alumno de Jussieu y de Reaumur, hizo la *Historia natural del Senegal*, trasladóse á aquel pais, llevando cartas y vocabularios, y dió la primera descripcion exacta del baobab (2) creído hasta entonces fabuloso, y de los árboles de la goma arábiga. Dispuso las familias de las plantas con un sistema opuesto al de Linneo, fundándose sobre la observacion, no de algunos caracteres, sino del conjunto; y finalmente, advirtió que podia aplicar su nuevo sistema á todos los seres, formando una enciclopedia de la naturaleza. Presentó, pues, á la Academia (1773) el proyecto de su obra, que debia contener en 27 volúmenes el *orden universal de la naturaleza ó método natural que comprende todos los seres conocidos; sus cualidades materiales, sus facultades espirituales y las relaciones de entrambas*. Los académicos lo admi-

raron, pero juzgaron imposible que un solo individuo diera cima á aquella empresa; por lo que Adanson quedó pobre con sus proyectos, porque tan solo en ellos habia fijado su atencion; y cuando el nuevo Instituto nacional le invitó para entrar en su gremio, respondió que no podia asistir porque no tenia zapatos.

Cárlos Bonnet (1720—1793) persuadido de que la naturaleza no obra nunca á saltos, se dió á investigar el encadenamiento de los seres; pero pretendió encontrarlos mas bien en las formas aparentes que en aquellas graduaciones cuyo secreto guarda la naturaleza misma.

A fines del siglo pasado, la botánica se estudiaba con pasion; flores y plantas que se criaban bajo paralelos muy lejanos, y con especialidad en la Australia, enriquecian nuestras selvas y nuestros jardines; y la llegada de un nuevo arbusto ó de una flor se festejaba tanto como en otra época la de los galeones cargados de oro mejicano. En Inglaterra se complacian, así los grandes como los opulentos, en cultivar esta ciencia; la Sociedad Lineana dió á conocer que era digna de llevar este nombre; y Jacobo Eduardo Smith, su presidente, y aun mas Guillermo Acton, encontraron varias especies de plantas nuevas. El alemán Juan Godwig fué el primero que reconoció, despues de Michel, los órganos sexuales de las criptogamas; Guillermo Roth los de las criptogamas acuáticas; y Federico Hoffmann los de las algas, cuya historia completa escribió el sueco Acario. Boston y Dickson extendieron el conocimiento de las criptogamas, y el español Cavanilles, que publicó un trabajo inmortal sobre las monadelfias, aplicó el hilo micrométrico de un fuertísimo telescopio á observar los desarrollos muy rápidos de una *agave americana* (1). Se aplicaron luego las teorías nuevas de la química á la botánica; y Priestley, Senebier, Ingenhous, Teodoro Saussure, Crel, Lavoisier y Dubamel esplicaban con esperimentos repetidos la respiracion de las hojas, y el modo como esta añade á las plantas la masa de carbono que sustrae de la atmósfera. Desfontaines hizo el fecundo descubrimiento de que las nuevas capas se interponen é incorporan entre la madera vieja y la escorza; mientras que Dupetit-Thouars sostenia por otra parte, que el aumento se verifica en sentido vertical, cuyo bolen es el gérmen, semejante á un verdadero individuo que prolonga las propias raices hasta las de la planta. Otros estudiaron despues la organizacion de las plantas, y Schöiz se esfuerza en demostrar que el impulso circulatorio de los líquidos de las plantas, y el sistema nervioso central de los animales superiores, son análogos. Eternizarán los nombres de Schow, Braun, Moren y Moris, sus importantes monografías, la geografía vegetal y sus pacientes y agudas investigaciones. Endlicher y Römer calculan en 130,000 el número de plantas que existen en la superficie del globo; y ya tenemos la descripcion de 95,000 de ellas.

Estaba reservado á un poeta indicar las leyes intimas de la organizacion de los seres. Este fué Göthe, el cual sostuvo que la hoja es el único órgano fundamental, y que las bracteas ó membranas que ro-

(1) En Versalles hay dos palacios que se llaman Grande y Pequeño Trianon, rodeados de deliciosos jardines.

(Nota del traductor).

(2) El baobab es un árbol de los mas fuertes y grandes que se conocen en el dia.

(Nota del traductor).

(1) Algunos han confundido la *agave americana* con el álamo, mientras que son dos plantas muy distintas. Cavanilles con la aplicacion del hilo de micrómetros, instrumento que sirve para medir objetos de pequenísimas dimensiones, hizo esperimentos muy útiles é importantes para la ciencia.

(Nota del traductor).

dean la planta, su cáliz, su corola, sus estambres y su pistilo son tan solo sus modificaciones. En el momento de la germinación la mayor parte de los vegetales presentan dos cotiledones, que destinados á dar nutrición á la planta prontamente desaparecen; pero los órganos que se desarrollan despues con tanta variedad, no son mas que los cotiledones mismos transformados. Primero se despliegan en hojas dispuestas á lo largo del tallo, y á manera de pulmones aspiran el aire, que modifica los jugos distribuidos en su interior; pero muy luego la generacion de las hojas se detiene, su volumen se disminuye, se contraen y se presentan como hojitas mas pequeñas, que se llaman *bracteas*. Estas, que se encuentran ya aisladas y ya en círculo, se modifican formando un cáliz, despues se derivan los pétalos de la corola, algunos de los cuales se reducen á estambres, y por último, hasta el pistilo es una nueva metamorfosis de hoja, el cual engruesando, constituye el fruto; y finalmente, el embrión en la semilla se rodea de estrechos ovillos, que segun cree Gothe son tambien hojas modificadas. Ademas de esta *metamorfosis* progresiva, distingue otra que llama retrógrada, la cual realmente no es mas que la carencia de metamorfosis. Nadie tomó en consideracion lo que acabamos de esponer, hasta que Agustín de Candolle de Ginebra demostró científicamente los hechos que Gothe habia interpretado con acierto; y sin tener conocimiento de la obra del vate alemán, le dió complemento, descubriendo la ley de simetría. De Candolle prefirió al sistema artificial de Linneo, el natural y mas racional de Jussieu, no fundándose ya en la semejanza de una parte sola de la organizacion, sino dirigiéndose segun los caracteres esenciales, y evidenciando cómo en una misma familia son comunes las propiedades medicinales (1). La naturaleza creó todos los seres segun un plan simétrico que conserva, sin embargo, muy pocas veces, varió las muchas flores por causas que nosotros desconocemos; y aunque en una misma familia se encuentran otras flores que no son simétricas, tales diferencias están sujetas á causas generales, desde las cuales es fácil remontarse al tipo primitivo, calculando los accidentes constantes de abortos, de generaciones y adherencias.

Estas leyes fueron despues aplicadas por Nees de Esenbeck, Rüper, Martins, Augusto de Saint-Hilaire y Gaudichaud á la botánica; y por Oken, Carus, Kuhnke, Geoffroy Saint-Hilaire y Serres á la zoología.

Abraham Gottlieb Werner de Lusacia (1750—1817) escribió para uso de los metalúrgicos, por lo que no aspiró siempre al rigor científico; pero en el *Tratado de los caracteres de los minerales* proponia una metódica descripción segun sus caracteres mismos exteriores, á saber; color, fractura (2), forma cristalina, peso, dureza y transparencia, cuyo conjunto llama-

ba *oritognosia* (1). Sin embargo, es de notar que descollió mas en la *geognosia* ó ciencia de las coordinaciones de las capas terrestres, segun la época de su formacion; y aprovechando en esta oportunidad las observaciones de Pallas, Saussure y Deluc, redujo á teoria la formacion de la corteza terráquea. Distribuyó las rocas segun su anterioridad relativa, á saber, en primitivas, sin vestigio ninguno de cuerpos organizados, en rocas de transición, en otras coordinadas en capas, y en terrenos de aluvion. Las hacia derivar de una precipitacion que se habia verificado en un liquido, no exceptuando de esta hipótesis los mármoles y los basaltos. De aqui la escuela de los neptunistas combatida por la de los volcanistas, (2) que acabaron por triunfar, cuando Desmarests demostró que las montañas de Auvernia eran volcánicas.

Cronstedt, Bergmann, Ignacio Born, Kirwan, clasificaron los fósiles segun su composicion química.

Carburi de Cefalonía (1731—1808), invitado por la *Serenísima república* de Venecia hizo una excursion á las minas septentrionales con objeto de conocer los métodos metalúrgicos. Cuando ocupó la cátedra de química en Padua, no encontró ni siquiera un grano de álcalis ó de cualquiera otro ácido concentrado, así que se vió en la precision de crearlo todo. Inventó el mejor modo de fundir el hierro, aplicando su descubrimiento á los cañones que sirvieron á Eno para bombardear á Tunes, y enseñó tambien la composicion de un papel incombustible para el uso de la artillería. Carburi dió con su sistema mineralógico varios pareceres á Linneo, de cuyas opiniones se separaba con respecto al origen de las formas cristalinas de los metales; y despues del descubrimiento accidental de Lemery, el cual no supo repetir, encontró el método de solidificar el ácido de vitriolo; pero á pesar de las teorías de Lavoisier, se obstinó en la doctrina del flogisto. Juan Arduino, natural de Verona (1714—1795) estudió en las minas de Clausen la metalurgia y la mineralogía. Faltaban, sin embargo, obras que pudieran servir de guia; en efecto, el primer trabajo geológico fueron sus *Observaciones sobre la constitucion física de los Alpes Venetos*, en el cual estableció la bisecion de las rocas ígneas y sedimentarias, distinguiendo las *calcinables* ó de sedimento y las *ritrificables*, en cuyos confines se encuentran mas comunmente los depósitos metalíferos, que Carburi consideraba como sublimaciones que acompañan á la formacion de los porfidos y de las otras producciones ígneas; y finalmente indicó la conversion de la roca calcárea en magnésica. Distinguió por tanto las rocas *primigenias* de micasquisto (3) y otras semejan-

(1) La *oritognosia* es aquella parte de la mineralogía, que mediante la observacion de los caracteres exteriores de los fósiles, llega á conocer sus propiedades físicas.

(Nota del traductor).

(2) Las palabras *volcanista* y *neptunista* indican dos escuelas de naturalistas, que se refieren con especialidad á la geología. Los primeros creen que las rocas son un producto de depósito ígneo, al paso que los segundos suponen que son de depósito acuoso.

(Nota del traductor).

(3) La palabra *quistito* es el nombre que se dá en mineralogía á las piedras que se pueden dividir en hojas ó láminas, y la palabra *micasquisto*, que dimana del vocablo italiano mica, ó si se quiere de la palabra española *maja*, que significa *pedacito*, añadida al *quistito* no hace

(1) En la reimpression de la *Flora* francesa de Lamarck, añadió dos mil especies á las dos mil setecientas que habia registrado, y en una introduccion muy útil, explicó las recientes conquistas y generalizaciones de la ciencia. En el *Prodromus systematis vegetalis* estudia la distribucion de los vegetales en el globo.

(2) La palabra *fractura* en la mineralogía sirve para expresar uno de los caracteres especiales de los minerales, á saber, su mayor ó menor fuerza de resistencia en el acto de separarlos ó romperlos. La *fractura* depende del volumen de las partes que componen el mineral, de su adhesión y de la disposicion de sus moléculas.

(Nota del traductor).

tes, anteriores á las de granito ó granitoides, llamadas impropriadamente primitivas; los montes de sedimento, así secundarios como terciarios, y por último, las llanuras consideradas también como terrenos de trasporte (1).

Bocaccio había observado ya en su época, que el montecillo de Certaldo, lugar de su nacimiento, estaba lleno de conchas marinas, como dice en el capítulo VII del *Filoscopo*: y Targioni comenzó allí mismo, estando en compañía de un tío suyo, á recoger testaceos fósiles, y á tomar afecto á la ciencia mineralógica, ofreciéndonos un apreciable tributo de sus estudios en su viaje por Toscana. Sir Guillermo Hamilton, embajador de Inglaterra en Nápoles, estudió también apasionadamente los fenómenos naturales de los que contiene tanta riqueza el Mediodía de Italia. Informó de sus observaciones á la Sociedad Real de Londres (1766—1779), y mas adelante dió un ensayo de sus estudios naturales en obras separadas (*Campi Phlegrei*, 1775). Fué su colaborador José Gioeni, natural de Catania (1747—1822), el cual en la *Litología vesuviana* estableció teorías é hipótesis aplaudidas. Dolomieu, natural del Delfinado (1750—1801), examinó la formación de las montañas itálicas desde el faro de Mesina hasta Rezia, y los materiales empleados en los monumentos que están esparcidos por toda Italia. Este sabio acompañó á Bonaparte en la expedición á Egipto, y escribió su filosofía mineralógica en los hediondos calabozos napolitanos.

No se escapó á la observación de los antiguos, que algunas sustancias naturales están dispuestas á recibir constantemente ciertas formas, y Plinio describió la del cuarzo y del diamante. Sin embargo, no se hizo mucho caso de lo que va dicho; pero Linno nos brindó con las formas cristalinicas de un crecido número de sustancias, cuyo carácter creyó absoluto hasta el punto de que supuso que cada forma particular procede de una sal particular también. Romé de l'Isle verificó la constancia de los ángulos en que se encuentran las facetas, y le ocurrió la idea de que las varias formas podían reducirse á una sola, propia con especialidad para cada sustancia, y modificada por rigurosas leyes geométricas. Cuando Bergmann descubrió que era posible dividir los minerales en hojas, de suerte que podían ponerse á descubierto las formas primitivas y fundamentales de cada uno, cesando la mineralogía de ser una lista de nombres y un catálogo de piedras, se convirtió en una ciencia fecundísima de aplicaciones y de hechos cada día mas nuevos. Bergmann no dedujo cánones generales; pero Haüy, intentando contemporáneamente recomponer un cristal que se había roto á consecuencia de una caída, advirtió las variedades que en él se manifestaban, y con este motivo pudo determinar las reglas constantes de la superposición de las capas; de suerte que llegándose á conocer las formas primitivas, nos es dado indicar las otras que puedan tomar. Auxiliado por las luces de la química, dió impulso al conocimiento de las moléculas primitivas, y llegó en gran parte á determinar un

mas que dar un sentido mas terminante, el cual significa siempre piedra que puede separarse en láminas.

(Nota del traductor).

(1) Esta frase técnica se aplica por los geólogos á los terrenos que se forman con las materias que trasportan las aluviones á algunos parages.

(Nota del traductor).

sólido, que aumentándose y sujetándose á ciertas leyes, reproduciría el cristal con todas sus modificaciones.

Entonces se tuvo un canon determinado para discernir un mineral de otro. En seguida contribuyó la mecánica á los adelantos de la ciencia con el goniómetro reflector de Wollaston, por cuyo medio se averigua la forma de un cristal, examinando uno de sus fragmentos. La óptica presentó también sus auxilios, mostrando la modificación de la luz á través de las formas cristalinas; y finalmente el análisis químico introdujo clasificaciones mas rigorosas que las de la cristalografía.

El estudio de los minerales no se limitó á sus propiedades parciales; sino que dió origen á una ciencia nueva, que podríamos llamarla también ciencia venedera, esto es, la geología. Lehman y Rouelle habian distinguido ya los terrenos en primitivos, á saber, rocas abundantes en metales, y en secundarios ó depósitos de agua y de restos orgánicos; pero esta clasificación se mejoró luego; y Deluc, Saussure, Werner y Dolomieu prepararon el camino para los progresos que se obtuvieron en nuestro siglo mediante las observaciones generales y particulares. Brocchi, natural de Basano (1772—1826), examinó el estado físico del territorio de Roma, y acudiendo á la erudición, describió algunos lugares de Italia, y con especialidad las colinas subapeninas, cuyo terreno es un conjunto de conchas. Con este trabajo preparó un dato seguro á los venederos para que pudieran deducir la identidad de formación de los terrenos terciarios mas bien de la semejanza de los cuerpos orgánicos que contienen, que de su coordinación. Nicolás Covelli, natural de aquella parte del reino de Nápoles, que se llama *Terra di lavoro* (1790—1829), hizo importantes descubrimientos acerca de la naturaleza de las producciones volcánicas. La doctrina de Werner acerca del origen neptúnico ó neptuniano de las rocas, fué combatida por Arduino y por Marzari, el cual examinando el Tirol probó, que los granitos eran de origen volcánico y de una aparición posterior á las tierras calcáreas secundarias y hasta á la greda, demostrando también el pasaje graduado de aquellos á sienitas (1) y pórfido piro-sénico (2). Entonces los fenómenos de la aldea de Predazzo en el Tirol llegaron á ser un objeto de estudio para todos los geólogos, y Humboldt encontró puntos de semejanza hasta en la Mongolia con respecto á los fenómenos de la aldea mencionada. Saussure, que fundó la ciencia de la higrómetros (3), y estableció observatorios en las mayores alturas, atravesó catorce veces los Alpes para reducir la geología á una ciencia de observación (4). De Buch introdujo en la geo-

(1) Se da el nombre de sienitas á una especie de rocas primitivas.

(Nota del traductor).

(2) La palabra piro-sénico, de origen griego, se aplica en la mineralogía á todos los objetos que tienen metela volcánica, porque el vocablo *piro* significa en griego fuego.

(Nota del traductor).

(3) La palabra higrómetros, que se deriva del griego, se aplica á aquella parte de la física que trata de los medios de valorar la cantidad de agua en estado de vapor que contiene la atmósfera.

(Nota del traductor).

(4) Añádase los trabajos de Pallas, Delamark, Petrin, Greenough, Granville Peen, Conybeare, Phillips Buckland, Murchison, Forbes, Fleming, y Mac.

logía la idea de formaciones locales y generales, y considero también cada accidente local según las cualidades interiores y exteriores y su relación con el todo. Guillermo Humboldt llamó la atención sobre una ley de dirección uniforme en toda la estructura del globo, indicando la polaridad de las rocas diferentes (1).

Pero los grandes adelantos de esta ciencia se deben con especialidad á la teoría de los levantamientos (2), espuesta por De Buch y reducida á fórmula por Beaumont, aunque otros anteriormente la habían presentado (3); pues que todos los hechos parecen conformarse perfectamente con ella. El orden con que están superpuestas las capas de sedimentos, los lechos (4) transformados y conglomerados, la naturaleza de los terrenos atravesados ó cubiertos por la erupción de las rocas, y los restos orgánicos esparcidos en ellos, revelan la edad de las formaciones sucesivas. La aplicación de las pruebas botánicas y zoológicas dió una profundidad y una variedad originales á la geognosia (5), y la teoría del fuego central indicó la causa de los levantamientos mencionados.

Pero ¿estas doctrinas son verdades, ó mas bien enseñanzas? El calor central hoy se impugna, y la formación de la corteza del globo se explica de diferentes modos; sin embargo, la geología deslumbra con sus hipótesis, que varían según la superioridad y la voga que adquieren los diversos ramos de las ciencias naturales. Así como se aplicaron en el siglo pasado las leyes de la física á investigar la historia primitiva del globo y su futura transformación, hoy se acude á las leyes de la química, manifestando á decir verdad mas respeto hacia la causa primitiva. Se supone que existía ya una tregua en la lucha entre el fuego y el agua (6), que se habían dividido el teatro de sus

batallas, y la corteza de la tierra se consolidaba encerrando el fuego central. Pero un mar sin límites la cubría, irguiendo en sus anchurosos espacios la cabeza tan solo un reducido número de islas, que recibían calor de una llama interior y no del sol. Bajo esta atmósfera abrasadora, sobrecargada de vapor acuoso y de ácido carbónico, disipado á cada paso por la fuerza de los rayos, y despojada de oxígeno, no podía haber vivido ningún animal, á no ser los peces, los pulpos y los moluscos en la mar. Pero la vegetación empezó á desplegar una actividad inmensa, y el terreno de las islas ya seco, comenzó á cubrirse de arbustos vasculares sencillos en su organización y fáciles en medrar, de aperillas colosales, de helechos arbóreos y de algunas palmeras; plantas todas de especies poco diferentes, pero al paso que se multiplicaban, crecían y morían con una rapidez indecible. Su vida, que descomponía una cantidad incalculable de ácido carbónico y de agua, fijaba el hidrógeno y el carbon; así que el aire se purificaba adquiriendo oxígeno, y se hacía posible la aparición de los animales. Se verificó entonces una revolución en la superficie de la tierra, y los inmensos lechos de aquellas vegetales quedaron sepultados y convertidos en carbon fósil por la presión de las capas sobrepuestas y por el calor del globo (1). Sucedieron otras edades geológicas y otros dias de la creación en que las islas se engrandecieron y la superficie del globo se pobló, primero de reptiles gigantescos que vivían respirando una atmósfera todavía impura, la cual se convertía paulatinamente en un aire benigno, mediante la precipitación de los lechos de rocas calcáreas y de la incesante acción de los vegetales; después aparecieron los mamíferos, las aves, y los insectos, conformándose en las vicisitudes de cada nueva revolución geológica con las formas entonces presentes; y finalmente apareció el hombre, rey de todo lo creado.

Pero este último y los otros animales ¿cuándo y cómo nacieron? ¿Todas estas especies brotaron en un mismo punto, ó fueron el producto de un germen único que se desarrolló paulatinamente en la infinitud de todas las especies?

Estas son las cuestiones que tiene por objeto la zoología, cuyo agradecimiento mereció Spallanzani, natural de Módena, por sus estudios sobre la generación y la respiración de los insectos y sobre la reproducción de algunos de sus miembros. Este naturalista demostró que la procreación de los mismos animales infusorios se verifica por gérmenes. Linneo, Fabricio, segundo fundador de la entomología, Federico Müller y el siciliano Poli habían dado una dirección sistemática á la zoología; Daubenton, Vicq d'Azyr, Camper, anatómico de nùmen, Lyonnet y Trembley estudiaron la organización de los animales; Bonnet, Réaumur y Buffon, sus costumbres; este último, Linneo y Bonnet,

(1) En las obras de Vallisnier se puede conocer el estado en que se encontraba la geología. Niega que las fuentes traen origen del mar; al hablar de los cuerpos marinos, que se encuentran en los montes, y del estado del mundo antes del diluvio, durante aquel gran cataclismo, y en la época posterior, «aunque la insubsistencia de las varias hipótesis acerca de la explicación, que tiene por objeto in lagar cómo fueron abandonados por las aguas sobre los montes los despojos fósiles. El mismo no sabe dar una explicación satisfactoria sobre el particular; sin embargo, duda si se deben atribuir á otros diluvios distintos del de Noé; y aun mas, si es positivo que en los montes no se encuentran huesos humanos; y finalmente cree que los despojos fósiles abundan principalmente en los montes mas cercanos del mar, y que no son muy altos.

(2) La palabra levantamiento en la geología indica la elevación de los terrenos que han formado las montañas.

(Nota del traductor).

(3) Como se conoce muy bien en la obra *Los crustáceos* (1710) escrita por el italiano Anton Lázaro Moro.

(4) La palabra *lecho* sirve para expresar en la mineralogía algunos depósitos especiales de tierra.

(Nota del traductor).

(5) Aquella parte de la geología que trata con especialidad de la composición mineralógica, de la estructura y del orden mútuo de superposición de las rocas.

(Nota del traductor).

(6) Con esta atrevida metáfora, nuestro autor quiere darnos á entender que el agua y el fuego, elementos primitivos de la creación, después de haber ocupado la inmensidad del espacio, que compara á un teatro, y de haber luchado entre sí, dejaron abierto el campo á la formación sucesiva de otros objetos.

(Nota del traductor).

(1) Se ha calculado que la sola Pensilvania contiene 600 billones de kilogramos de carbon fósil. Supongamos que todo el resto del mundo contenga tan solo mil veces mas, tendremos 600.000 billones. Si el carbono entrara únicamente por dos terceras partes en la composición del carbon fósil, tendríamos 400.000 billones de kilogramos de carbono. Para trasformarse éste en ácido carbónico, se necesitaría un trillon de kilogramos de oxígeno; y el gas ácido carbónico producido pesaría un trillon 400.000 billones de kilogramos. No es, pues, excesiva la importancia que se atribuye á la acción de los vegetales en los primeros dias de la creación.

formaron una zoología general. Las concepciones de Vicq d'Azyr, tan bellas como bien espadas, se elevaron algunas veces hasta la anatomía filosófica. Pallas esparció gran luz en todos los ramos de las ciencias naturales con sus largos viajes y con sus apreciables trabajos sobre la clasificación de los animales infusorios y de los zoófitos, sobre la anatomía de las vértebras y sobre la zoología fósil. Desde los tiempos de Linneo, el número de las especies conocidas se ha mas que cuadruplicado, y la Australia ha suministrado no tan solo algunas singularísimas, sino tambien otras clases enteramente nuevas, como los marsupiales (1). Las descripciones asombrosas que nos han dado principalmente los ingleses (Gould, Owen, Waterhouse, Jardín, Lowe, Smith, Darwin), y los museos que se enriquecen y coordinan cada vez mas, han aumentado el caudal de los conocimientos de las ciencias naturales hasta el punto de que ha sido preciso instituir nuevos géneros ó introducir grupos intermedios. De aqui la necesidad de estudiar la interna estructura de los animales para fundar las observaciones en la anatomía comparada, único medio de conocer la verdadera naturaleza de los moluscos y de los restos de especies que han perecido. He aquí, cómo esta ciencia descriptiva desde el principio del siglo tomó el carácter de anatómica, y habiéndose recorrido en estos últimos pocos años mas camino que en todos los precedentes, se comenzó á plantear la zoología fósil y la filosofía zoológica. Habiendo tomado al propio tiempo la ciencia una direccion fisiológica, se estudió el desarrollo sucesivo de los animales y la serie de las modificaciones mediante las cuales la organizacion sesimplifica en los seres inferiores; y finalmente, no se examinaron cadáveres sino insectos inferiores vivos, y la embriología de los moluscos y de los anélidos (2). Lacépède juzgó severamente las obras sobre los cetáceos, los reptiles y los peces; Everardo Home extendió sus investigaciones sobre la anatomía comparada; Meckel le superó como zoolomo (3), y fundó la teratología (4); Rudolphi, ademas de su anatomía comparada, compuso una obra inmortal sobre los entozoarios (5);

(1) El marsupial pertenece á una familia de animales exóticos de la Australia, los cuales tienen una especie de bolsa que suele llamarse *marsupio*, en la parte exterior del vientre, en donde encierran á sus hijos hasta que lleguen á un estado perfecto de desarrollo.

(Nota del traductor).

(2) Se da este nombre á una clase de animales, que por su sistema nervioso pertenecen á la division, que los naturalistas llaman *medular* ó *medulada*.

(Nota del traductor).

(3) Se da el nombre de *zoolomo* á la anatomía comparada ó mas bien á las observaciones anatómicas que se hacen en los cuerpos de los brutos, abriendolos vivos con objeto de hacer un estudio filosófico sobre ellos. Se da, pues, el nombre de zoolomo al que se ocupa con especialidad en este estudio.

(Nota del traductor).

(4) El verdadero sentido de la palabra *teratología* es el de arte sofístico é indagatorio de prodigios; pero los naturalistas la han empleado para indicar las investigaciones de los fenómenos anatómicos mas ocultos.

(Nota del traductor).

(5) *Entozoología* significa tratado de los animales que viven en el cuerpo de otros, y se da el nombre de *entozoarios* á todos los trabajos que tienen por objeto tratar de los animales que viven en el cuerpo de otros.

(Nota del traductor).

el ciego Hüber de Ginebra se colocó entre los mejores observadores; se debe á Latreille, principe de los entomologistas (1) la parte que trata de los insectos del reino animal de Cuvier; son asombrosos los trabajos de Ehrenberg sobre los animales infusorios, de los cuales cree que se componen tambien las masas metálicas y las capas de los tripulos (2).

Jorge Cuvier de Montbelliard (1769-1832), hombre de conocimientos enciclopédicos, aunque no dotado de genio, y diligente recopilador de todo lo concerniente á la anatomía comparada y á la zoología fósil ó paleontología (3), fundó una clasificación nueva. En la primera echó mano del gran principio de la subordinación de los órganos, y fué refinándolo hasta llegar á su *cuadro* ó mas bien *cuadrado* (4), fundado en la gradación del sistema sanguíneo; y aunque varió en sus observaciones, se atuvo siempre mas bien á los hechos positivos que á los principios, y desprecio las hipótesis.

Separó la anatomía comparada de la fisiología, dándole precision y regularidad, encontrando hechos nuevos y revisando tambien los antiguos. Tomó, pues, por bases de la zoología filosófica la estructura anatómica y las funciones fisiológicas, acudiendo á las formas generales de la organizacion para las grandes divisiones y á las menos constantes para las órdenes secundarias. Consideró cada ser viviente como creado para un fin, y provisto de órganos propios para conseguirlo. Guiado por esta teoría, encontró que cada animal forma en si un sistema completo, y que todas sus partes están tan íntimamente conexas que no es posible modificar una de ellas sin que las otras se alteren; así que una sola modificación basta para indicar todas las demas. Mediante esta ley de correlacion de todas las partes, destruyó la teoría de la continuidad que algunos pretendían sostener en la escala de los seres, y designó límites terminantes entre las cuatro grandes clases de los vertebrados, moluscos, insectos y zoófitos. Fué entonces cuando se aplicó á determinar, examinando los huesos fósiles, las razas estinguídas, apoyándose en el gran principio de que el exámen de una parte sola de un animal basta para conocer por induccion cuál fué, así como el geómetra encuentra los términos medios de una serie regular (5). Comparando, pues, cuidadosa-

(1) *Entomologista* es el epíteto que se da á los naturalistas que tratan con especialidad de la entimología, es decir, de los insectos.

(Nota del traductor).

(2) El *tripulo* es una sustancia terrácea de color amarillento.

(Nota del traductor).

(3) *Paleontología* ó discurso sobre las varias partes que componen los seres orgánicos.

(Nota del traductor).

(4) La palabra *cuadro* ó *cuadrado* se aplica ordinariamente por los zoólogos al hueso que sostiene las mandíbulas de los animales, y por los anatomistas á algunos músculos que tienen una forma cuadrilátera. César Cantú la aplica en el testo, siguiendo la teoría general, á las relaciones completas de los huesos entre si.

(Nota del traductor).

(5) Mas adelante Geoffroy Saint-Hilaire demostró que los verdaderamente análogos no son los órganos, sino sus materiales constitutivos; así que las dos leyes anatómicas estriban en la unidad de composicion y la desigualdad de desarrollo.

mente la osteología (1) de las especies vivas con la de las estinguidas, determinó y clasificó los restos de muchas especies que han desaparecido enteramente del globo, y que tanto mas difieren de las actuales cuanto que son mas antiguas las capas en que se encuentran encerrados. Con los fragmentos que encontró, pudo llegar á recomponer 168 animales vertebrados, que constituyen 50 géneros y entre estos, 13 nuevos. Posteriormente Mantell, Buckland, Hübner, Agassiz y Brongniart extendieron aquel número hasta el punto de hacernos creer que las especies estinguidas no son menos que las vivas.

Muchos estudiaron con el mismo método los vegetales fósiles. Brongniart nos dió su historia general; Sternberg la flora del mundo primitivo; Lindley y Hutton la flora fósil de Inglaterra; y Cotta las helechos de Chemnitz en Sajonia.

Pero ¿qué diferencias producen las diversidades de clima y de terreno? Y ¿se derivan de aquellas especies las presentes? Cuvier lo niega, y nos presenta como testimonio las momias de animales encontradas en Egipto, las cuales, á pesar de que han mediado tres ó cuatro mil años son idénticas á las especies modernas. Pero esta prueba no tiene una base sólida, pues es cierto que las alteraciones no podrían ser mas que una consecuencia ó una concurrencia de las circunstancias de los grandes cataclismos, que no se han reproducido ya desde el último día de la creación (2).

Comparando Cuvier la organización de las varias especies con la de la edad de los terrenos en que están encerrados, se abría el camino para investigar aquel desarrollo progresivo de las especies mismas que él negaba. Aseguró la pérdida ó extinción de muchas de ellas; pero no aceptó la aparición de otras nuevas, fijándose en las observaciones, sin aventurarse á las hipótesis, y creyó que su aparición era mas bien local que universal. Pero, para encontrar un país en donde habitasen los hombres y las especies actuales, cuando los mastodontes (3) y los paleósteros (4) iban errantes recorriendo nuestra patria, se vió obligado á suponer que el mar lo había inundado todo: hipótesis desmentida por la geología. Cuvier carecía de la facultad de generalizar y reducir las observaciones particulares á un coordinamiento natural. Los estudios progresivos rechazaban enteramente la determinación dada á los fósiles por las inducciones sacadas de un solo fragmento, y opondrán varias dudas tanto á su sistema zoológico y paleontológico, como á su teoría de la tierra.

(1) Osteología ó tratado de los huesos.

(Nota del traductor).

(2) Desde la creación ha habido varios cataclismos parciales y el gran cataclismo universal del diluvio; pero César Cantú en el texto alude á aquellos cataclismos únicamente que en las varias épocas de la creación deban un nuevo aspecto á la masa de nuestro globo, que se iba formando paulatinamente procreando nuevos vegetales y nuevos animales. Interpretando el texto de nuestro autor bajo este punto de vista, no cabe duda que después de la creación no ha habido otros cataclismos de la misma naturaleza.

(Nota del traductor).

(3) Los mastodontes es un nombre dado por Cuvier á un género de animales que se cree perdido, y cuya configuración era muy parecida á la de los elefantes.

(Nota del traductor).

(4) Género de mamíferos del cual no se conocen mas que los huesos que Cuvier encontró en los contornos de París.

(Nota del traductor).

Biblioteca española.

Lamarck, habiendo pasado en el año de 1793 de la facultad de botánica á enseñar zoología, estableció su *Sistema de los invertebrados* y su *Filosofía zoológica*, después de haber hecho la *Flora francesa*. En el primero presentó clasificados metódicamente los grupos inferiores del reino animal, y en la segunda trató científicamente la gran cuestión de la variabilidad de las especies. Su sistema mas inteligible fué admirado, al paso que su filosofía zoológica fué convertida por algunos en objeto de mofa, aunque otros han juzgado que Lamarck en el coordinamiento de los animales parece superior á Cuvier.

Aristóteles se había ocupado ya en hacer investigaciones sobre la formación de los polluelos, y todos los anatómicos habían empleado sus trabajos en comparar el embrión y el feto con el adulto. Harvey dijo que todos los animales deben su procreación y nacimiento al desarrollo del huevo; los auxilios progresivos de la ciencia se aplicaron á indagar el modo como esto se verificaba, y Hunter con sus estudios sobre la placenta, el útero y el corion (1) dió á conocer que la huestología humana es tan interesante como la de las aves. Progresando aun mas en los estudios, se llegó á comprender el método que se debía adoptar en las observaciones acerca de los animales inferiores, á fin de que pudieran servir para explicar la estructura del hombre; y finalmente, cuando Gleichen y Ehrenberg encontraron el medio de inyectar los animales inferiores, coloreando el líquido de que se alimentan, pudieron estudiarse estos insectos. Partiendo, pues, de este grado tan indiano, se instituyó un paralelo entre el refinamiento gradual del organismo de los embriones en los animales superiores y las transformaciones correspondientes de los invertebrados. Estas especies de evoluciones fueron pasajeras en un principio, pero adquirieron bases fijas en los casos ulteriores.

Generalizando el crecido número de los hechos reunidos como consecuencia de otros anteriores, se fundó la parte filosófica de la anatomía, esto es, la organogenia (2) animal, procurando indagar el modo como el hombre nace mediante el desarrollo del huevo igualmente que los demas animales, y como en esta progresión los órganos transitorios de los animales superiores corresponden á los estados orgánicos permanentes de los inferiores en los diversos grados de la escala zoológica. Godofredo de Saint Hilaire, en la anatomía comparada se esforzó en investigar mas bien las semejanzas que las diferencias, y fijó su atención sobre los periodos diversos del desarrollo de los órganos y de los animales, con ánimo de demostrar que antes de haber sido diferentes, fueron análogos. Dedujo de su doctrina la unidad de composición orgánica, el principio de las desigualdades en el desarrollo y la ley de la evolución centripeta, opuesta á la persistencia de los gérmenes, que precedentemente habia prevalecido. Entonces una serie de especies animales, de fetos de diversas edades, de estados anómalos y patológicos de la organización, fueron reducidos á leyes análogas é idénticas, y por lo tanto, á la unidad fundamental de la zoología. Entonces tambien la invariabilidad de las especies zoológicas cedió el puesto á la

(1) Se da este nombre por los anatómicos á la membrana exterior que encubre al feto en el útero.

(Nota del traductor).

(2) Esta palabra en la medicina se aplica con especialidad á la formación de los órganos vitales.

(Nota del traductor).

mutabilidad, y la anatomía se aplicó á estudiar principalmente las formas transitorias de los organismos. En fin, la organogenia es una anatomía comparada transitoria, así como esta es una especie de embriogenia general permanente.

Así, pues, se elevaba la ciencia, apoyándose en una ley fundamental aplicable á las varias partes de la zoología; esto es, la progresión lineal no sencilla, sino derivada de una doble serie, que por opuesta dirección venia á parar en un mismo punto. Al propio tiempo que Lamarck anunciaba esta ley de continuidad, ó para hablar con mas acierto, de gradación, Fischer en Rusia publicó otro trabajo igual, sin saber que ya le habian precedido. Evidenciaron aun mejor esta teoría las *Horæ entomologicæ* (1819) de Mac Leay; mientras que por otra parte el botánico alemán Fries encontraba independientemente la misma ley en la naturaleza circular de las almidones, que observaba en el reino vegetal. Este concurso espontáneo y al mismo tiempo independiente de cuatro varones ilustres, que establecen un mismo principio, parece que nos obliga á creer que se habia encontrado la ley universal en el orden de la naturaleza, y puesta la zoología en el grado de ciencia demostrativa. Blainville estableció sobre estas bases la serie animal. Esperemos, pues, que pueda despojarse la ley que llevamos esbozada de aquella tendencia al materialismo, que le dió Lamarck, para convertirla con entusiasmo en un objeto que nos inspire nuevos himnos para alabar á aquella sabiduría infinita que lo dispuso todo con orden y gradación.

El que recuerde todavía lo que pusimos de manifiesto, hace poco, acerca de la consolidación de la materia luminosa en las nebulosas, quedará sobrecogido de estupor al encontrar en los espacios del firmamento un punto de relacion con la embriogenia (1) de las plantas y de los animales. Pero es un hecho muy singular, que todas las ciencias pretenden brillar con la historia del mundo antihistórico. El astrónomo examina la concentracion de la materia cósmica; el paleontólogo busca en las entrañas de la tierra los estadios por los que pasó sucesivamente la encarnación ó formacion de los animales antes de llegar á tener las formas presentes; el embriólogo indaga en el útero fecundado las rápidas trasmutaciones del individuo, las cuales el entomólogo encuentra, muy lentas en las especies; y por último el químico con sus gases y con sus átomos pretende combinar esta admirable mole.

Pero todas las ciencias tienden á hermanarse, y despues de haber tomado formas gigantescas, mediante las subdivisiones, ahora se dan la mano unas á otras en tales términos, que sus limites no se distinguen mas; y cada una de ellas pretende que está destinada á convertirse en la ciencia nueva del porvenir y á ser servida por las demas: orgullo común á todas, el cual no espresa mas en el fondo que las estrechas é inseparables relaciones de todos los ramos científicos. La química invade cada dia mas los reinos de la física, y alimenta la esperanza de que llegará á reconocer el único elemento esencial de toda la naturaleza; la astronomía espera descubrir el origen de todos los movimientos planetarios en la aplicacion de una determinada fuerza proyectiva en una direccion tambien determinada; y la física y la química, reuniendo sus es-

fuerzos, sondan, llenas de esperanzas, los fenómenos moleculares y la accion de los principios imponderables, que son la vida de la materia. Pero mientras que la óptica refina los lentes, la luz produce una accion química, y se ve la óptica misma obligada por el daguerreotipo á fijar la vision, y diseñar establemente los objetos; y al propio tiempo el galvanismo, destinado á descomponer, llega á ser un instrumento de plástica, dorando, haciendo monedas y hasta formando estatuas.

MEDICINA.

La medicina se resentia de los delirios y de los progresos de las ciencias naturales. Este ramo de los conocimientos humanos habia vacilado, siguiendo las huellas de sistemas que no eran los suyos. Habia sido astrológica con Paracelso; química y mística con Van Helmont; tan solo química con Silvio; mecánica con Borelli y Boerhaave, y espiritualista con Stahl. Sus teorías antiguas y nuevas eran el gérmen de una plebe perenne entre las doctrinas psicológicas y las mecánicas y químicas, tendiendo estas á materializarla y aquellas á espiritualizarla. El primero, pues, que la sujetó á una fuerza mas apropiada á su naturaleza, fué Federico Hoffmann de Halle con la teoría del solidismo orgánico (1660—1712). En aquella época, en que la filosofía no queria admitir nada de sobrenatural, se confesaba únicamente que en los cuerpos existe un principio que no es materia ni alma, dándole el nombre de *fuerza vital*. Su existencia era arcaica; pero bastando estúdiarla en los efectos sensibles, se multiplicaron los experimentos acerca de sus impulsos sobre los nervios. Jorge Baglivi, natural de Ragusa, observador exacto, echando mano del solidismo, dividió las enfermedades en tres clases: á saber, en las que los sólidos tienen un vigor excesivo, en las que lo tienen escaso, y finalmente, en las que son un producto del excesivo vigor de algunos nervios y del relajamiento de otros. Estas teorías, que carecian de precision, no dejaban, sin embargo, de dar margen á aquellas observaciones elevadas, sin las cuales no es dable abrazar el conjunto de una ciencia.

Algunos habian admitido ya como hipótesis una fuerza fundamental de las fibras, que obra independientemente de los espíritus vitales. Alberto Haller, natural de Berna (1708—1777), la redujo á sistema, dándole el nombre de *irritabilidad*; y fué este el último golpe que se descargó contra el mecanismo de Boerhaave. Habiendo encontrado, mediante repetidos experimentos, que la irritabilidad obra incessantemente en los órganos provistos de fibras musculares, excluyó de aquella funcion á los nervios, cuya fuerza está sujeta á la voluntad. Negó que estos trasmitiesen las sensaciones del mismo modo que una cuerda de piano en sus vibraciones, sosteniendo que esto no podia suceder porque los nervios son elásticos, y por lo demas, añadía, es de considerar, que aun cuando pudiesen oscilar, se lo impedirian los ganglios (1); por lo que admitió en su lugar un fluido vital, cuya existencia parecia probada por los experimentos de Bill, de Loevenhoeck y de Ledermuller. Con esto dirigió los

(1) La palabra *ganglio* significa en la medicina grupo ó nudo, formado de varios filamentos nerviosos de un tejido muy complicado, los cuales se derraman en varias direcciones, uniéndose con otros nervios.

(Nota del traductor.)

(1) Formacion del embrion.

estudios de la medicina hacia las fuerzas fundamentales del cuerpo animal, y entonces se encontraron los tres sistemas, á saber: el *solidismo orgánico*, la *fuerza vital* y la *irritabilidad*, todos de frente. Algunos negaban la irritabilidad mencionada, otros la sensibilidad, otros la distinción que pretendía hacerse entre los dos, y otros finalmente, variaban las partes á las que solia atribuirse. Sostuvieron la disputada insensibilidad de los tendones, Tissot de Lausana, el milanés Moscati, y el clínico Borsieri, natural de Trento. Este último aplicó con mayor exactitud la irritabilidad de Haller á la teoría de la inflamacion, desterrando las hipótesis antiguas de la obstrucion, y esponiendo observaciones esquisitas sin ostentacion ninguna.

Los que profesaban las doctrinas de Haller se fundaban con especialidad en la idea de que no habia nervios en el corazon, el cual, sin embargo, es el órgano mas irritable; pero Antonio Scarpa demostró la falsedad de aquella teoría, dando á conocer que existen nervios tambien en el corazon, poniendo de manifiesto que no media ninguna diferencia de estructura entre estos, y los de los músculos sujetos á la voluntad; por lo que, lejos de poderse afirmar que el corazon tiene una irritabilidad independiente de los nervios cardiacos, se puede tan solo sostener que estos no influyen sobre sus movimientos.

Guillermo Cullen, natural de Edimburgo, despues de haber reducido el estudio de los nervios á sistema, dijo que la calentura y la inflamacion se derivaban de la irritabilidad. Esta doctrina, que lo reduce todo al sólido vivo, excluyendo las enfermedades humorales, se propagó desde la Escocia y la Irlanda á todos los demas países de Europa. El toscano Vacca-Berlinghieri refutó en parte á Cullen, sosteniendo que los humores circulares no pueden corromperse sino fuera de los vasos; y que las alteraciones del cuerpo, bien sean saludables ó nocivas, dimanen de la *reaccion* de los sólidos sobre los fluidos, suscitada por necesidad fisica. Esta teoría abria el camino al puro dinamismo (1) y á la escitabilidad de los modernos.

Teófilo Bordeu (1722—1777) estableció los fundamentos de la teoría de la vitalidad en el organismo, dirigiendo la ciencia hacia la escuela fisiológica, que mas tarde adquirió formas gigantescas en Francia. El cuerpo animal, dice este autor, así como la vida y el conjunto de aquellas que se llaman vidas especiales de cada uno de los órganos, resultan del complejo de órganos y partes, que tienden á un mismo objeto; su mútua armonia les mantiene en el estado normal, al paso que su desproporcion produce el estado morbozo. Añadiendo, pues, que los tres centros de la vida son el cerebro, el corazon y el estómago, sostenia que el patólogo debe dirigir sus observaciones á las funciones de estos órganos y á sus vicios y perturbaciones. Pablo Barthéz recondujo la medicina hacia el principio vital (1734—1806), descubriendo por do quiera fuerzas sensitivas, tónicas ó motrices, sujetas á leyes especiales y diferentes. Según este escritor, la accion de los medicamentos se deriva del movimiento que escitan en el principio vital; el calor natural es un producto de este mismo mo-

vimiento; la salud resulta del ejercicio regular de las fuerzas vitales; y por último, el estado de enfermedad, de su paralización.

Los descubrimientos entretanto daban origen á nuevos sistemas, y se pretendió hacer servir de base la química renovada á la teoría de las enfermedades y de los medicamentos; pero aunque es cierto, que esta aclara la accion de la naturaleza sobre los seres dotados de vida y los cuerpos inorgánicos, era una exorbitancia la pretension de explicar por su medio la vida. Echó mano de sus progresos el mezuquino filósofo La Mettrie para sostener el materialismo, y abrazó tambien esta doctrina Tronchin de Ginebra, ensalzando por los enciclopedistas y consultado por la buena sociedad. Tronchin, que se mofaba de los que podian merecer nombre de vapores de moda; sostuvo la vacuna; favoreció la higiene popular, y queria observaciones prácticas y no teóricas. Pero Cabanis, viendo que los filósofos no fijaban su atencion sobre lo físico, y que los médicos descuidaban lo moral, creyó que podria reunirlos, siguiendo en sus escritos las huellas de Tronchin de Ginebra, como lo evidenció en la obra que lleva por título *relaciones entre lo físico y lo moral del hombre* (1737—1808). Con un vaso de buen vino, decia Cabanis, hareis á un hombre valeroso; es cierto, pues, que si la naturaleza exterior fuese siempre una madre previsora, nuestras facultades podrian adquirir un grande incremento, y nuestros hábitos darnos costumbres excelentes, modificadas por el sexo, la edad, el temperamento y los alimentos. He aqui nuevamente el *hombre animal* y el *hombre planta* como lo pregonaban los enciclopedistas, pretendiendo restituirle á su natural dignidad.

Halliendose encontrado el fluido eléctrico, muchos lo aplicaron á la fisiología sustituyéndolo á los espíritus vitales. La medicina fundó en esto grandes esperanzas, y Pivati, natural de Venecia, llegó hasta creer, que podia conseguir que los medicamentos produjeran su efecto sin introducirlos en el cuerpo, poniéndolos tan solo en botellas de vidrio electrizadas. Otros usaron de la electricidad con mas tino en las parálisis, á pesar de que contrariaba las doctrinas de Haller. Girtanner pretendió explicar la irritabilidad muscular mediante la accion del oxígeno de la sangre arterial, y de una doble corriente eléctrica en los nervios. Dutrochet acudió tambien á los aparatos electromotores para explicar los misterios de la economía animal.

Se llegó á conocer con acierto lo mucho que importaba tener conocimiento de la anatomia patológica, por lo que se emprendió su estudio con circunspeccion é imparcialidad. Es verdad, que Portal habia hermanado la descripcion de los órganos en su estado natural con la de sus alteraciones; pero dió mejor cumplimiento á esta parte de la medicina Juan Bautista Morgagni, natural de Forlì. Este, aparentando dar únicamente una continuacion del miserable *aspetolento* (1) de Bonnets, investigó el asiento y el origen de los males mas ocultos. Suele criticarse la prolijidad con que este autor teje las historias de las enfermedades, y la arbitraria disposicion que introdujo en ellas, según sus síntomas dominantes; pero á pesar de esto,

(1) Esta palabra, los físicos y los fisiólogos la emplean para expresar una teoría cualquiera que enseña que la vida depende de una fuerza inherente á la materia organizada, y no de un principio immaterial.

(Nota del traductor.)

(1) Este título especial de la obra de Bonnets, significa tambien en italiano, *descripcion de los sepulcros antiguos*.

(Nota del traductor.)

es cierto que nadie antes que él había unido con mas talento la anatomía y la patología (1).

La anagmia entonces progresó sobrenatural, y el holandés Camper, que pereció en la revolucion del año de 1787, demostró que existe aire en las cavidades interiores del esqueleto de las aves, no dejando de notar tambien las variedades naturales de la especie humana y sus caracteres deducidos de la conformacion de los huesos de la cabeza y del ángulo facial. Blumenbach clasificó las variedades humanas siguiendo esta misma norma; Tylor hizo excelentes observaciones sobre la estructura del ojo y la catarata; el escocés Hunter hizo otras sobre el útero fecundado; Bianchi de Turin hizo varias observaciones sobre el hígado, en controversia con Morgagni; y Malacarne, natural de Saluzzo, sobre el cerebro humano. Este último fué uno de los primeros entre los que conocieron la importancia de la anatomía comparada. Se aplicó tambien en Pavia á este ramo de la ciencia Jacobo Rezia; y en la universidad de aquella ciudad, Antonio Scarpa de Frinli fundó una escuela práctica de cirugía. Este sábio se relacionó en París con el famoso libófono fray Cosme; en Londres con los dos Hunter y con Pott, príncipe de los cirujanos; y últimamente observó las inyecciones de los vasos linfáticos, que allí se habia puesto en uso. Félix Fontana, que escribió sobre el veneno de las víboras sugirió la idea al gran duque Pedro Leopoldo de fundar el museo físico de Florencia, y fué tambien llamado á Viena para establecer otro. Se admiran todavía en este último las bellas figuras de cera.

A fines del siglo, muchos continuaban las indagaciones fisiológicas de Haller, ya muy alteradas, estudiando en la estructura visible las funciones de las partes; otros, empujando las armas de la anatomía, combatian la irritabilidad; y son clásicos sobre el particular los trabajos de Soemmering y de Monro sobre el cerebro y la médula espinal, y los de Vieq d'Azir y de Scarpa sobre el oído y el olfato. En esto sobresalieron Savart y Ganizza. Dirigieron sus observaciones al sistema de los vasos linfáticos descubierto por Aselli, Rudbeck y Bartolino, los famosos Duverney, Rezia, Cruikshank (1735—1813); los cuales probaron que existen en todo el cuerpo y absorben el quilo y la linfa. Se publicó como obra póstuma la anatomía de Mascagni para uso de los aficionados á la escultura y á la pintura, y tambien el prodromo de la grande anatomía, en donde las partes del cuerpo están representadas con exactitud y en todas sus dimensiones naturales. La sucinta exposicion de la anatomía de Langenbreck puso al alcance comun esta ciencia; las tablas de Soemmering y Rosenmüller evidenciaron el artificio de la vida animal, y los trabajos de Blumenbach, Cuvier, Godofredo Saint-Hilaire establecieron el principio racional en que se fundan las relaciones de los animales entre si. Berselio examinó químicamente las partes constitutivas de la sangre, y Bichat demostró que toma color por el contacto con el aire que se respira; Brera, Dumeril y Alibert hicieron progresar la medicina jatrofóptica (2), fundada en la fa-

cultad absorbente de la piel; y Richerand analizó la accion de los vasos arteriales y venosos sobre los movimientos del cerebro. Las *Exercitationes pathologicae* de Paletta abundan en hechos y observaciones nuevas. El escocés Carlos Bell (1771—1842), hizo insignes descubrimientos acerca de las funciones del sistema nervioso.

Así, pues, la medicina se perfeccionó separándose de los otros estudios naturales, subdividiendo mas tarde los que son especialmente suyos, y descomponiendo con el análisis los indicios confusos que le suministraban los órganos afectados. Primeramente progresó la fisiología general con Haller, despues la anatomía descriptiva, la istología, la anatomía patológica; y finalmente, la comparada, y como consecuencia de esta, la paleontología y la organología.

No habiéndose observado hasta el siglo pasado los fenómenos, sino en sus generalidades, sin fijar la atencion en las particularidades, y no habiéndose sabido tampoco sondear la fibra orgánica del hombre en su profundidad, se contentaban los estudiosos con considerar la expresion vital. Pero en esta época se pretendia andar mas adelante, y se hacen tambien esfuerzos para encontrar en este sublime magisterio (la expresion vital) una unidad de accion como resultado en parte del mecanismo. En la filosofía de la naturaleza ocupan un puesto preferente los *Anales de la medicina* y el tratado de la vida de F. G. G. y de G. F. Schelling. Oken fundó sobre la última un sistema panteísta, comparando el mundo con un grande animal; pero es de notar, que para tener la idea real y verdadera del hombre, es menester acudir al pensamiento y á la reflexión, y por lo tanto no pueden dárlo la química, ni la anatomía. Xavier Bichat (1771—1808) de Thoirrette distinguió la vida en animal y vegetativa, esto es, orgánica; y pretendió establecer la fisiología sobre la teoría de las propiedades vitales, como si entre los fenómenos de la vitalidad y los físico-químicos, casi mediara, no tan solo semejanza, sino tambien oposicion. Hizo preciosas observaciones acerca de los agonizantes y de los modos de cesar las funciones de las dos vidas, (animal y vegetativa). En la anatomía general redujo á ciencia la istología humana, y estudió á grandes rasgos los caracteres de los seres orgánicos, pero sin elevarse á la idea de la unidad, sin mostrar el organismo, ni lo que era órgano, limitándose tan solo á los tejidos de que se componen, y dándose á conocer por alumno de aquella filosofía que trueca la coleccion de hechos particulares por los principios. Despues de haber establecido los caracteres anatómicos de un tejido, los sigue en todas sus trasformaciones, hasta que puede alcanzarlos, mediante los procedimientos severos de la investigation; así que siguiéndolos en sus leyes normales los ve tambien producirse en sus irregularidades, por cuya obra se modifican las propiedades, y por consiguiente las funciones, tomando origen de esto las enfermedades. Estas últimas, pues, son inherentes á las trasformaciones del organismo; y consideradas en si mismas, ó respecto de las modificaciones de las funciones, producen la anatomía patológica preparada por Linneo y Morgagni, y elevada por Bayle, Corvisart, Mackel, Otto, Cruveilhier, Serres, Abercrombie, Andral, Louis, é Isidoro Geoffroy Saint-Hilaire.

Guillermo Dupuytren (1777—1835), escribió poco; pero operó mucho como cirujano en jefe del hospital de Dios en París; introdujo tambien operaciones

(1) El senado de Venecia aumentó la pensión á Morgagni hasta 2,200 seques. En el siglo pasado hubo varios otros ejemplos de generosísimos estipendios, dados con especialidad por la república de Venecia.

(2) Esta palabra sirve para expresar aquel sistema de medicina que prescribe la aplicacion de remedios exteriores.

(Nota del traductor).

nuevas, y dejó 200,000 libras para una cátedra de anatomía patológica (1757—1833). El limosín Alexis Boyer publicó un tratado completo de cirugía modelado sobre las lecciones de su maestro Desault. Menos elegante que Bichat, recopiló y completó los trabajos de la Academia Real de Cirugía. Boyer, aunque no puede calificarse de inventor, merece el renombre de grande anatómico y docto operador. En las guerras de la república francesa se mejoraron los métodos de curar las heridas y el sistema de los hospitales. El renombre de Larrey será colmado de bendiciones por do quiera la ambición ó la defensa precisen á empuñar las armas.

El sistema de los humoristas perdió mucho de su crédito tan luego como los descubrimientos anatómicos y fisiológicos dieron á conocer, que tendían á responder la acción vital en las partes sólidas, haciendo depender de ellas, tanto la circulación de la sangre como la secreción de los humores. Fué entonces cuando empezó á nacer el sistema del escocés Brown, según cuyas teorías la salud consiste en una dosis arreglada de escitabilidad promovida por el estímulo de los agentes exteriores. Las enfermedades, pues, se reducen á dos especies únicamente: la acumulación (*esténicas*) y al agotamiento (*asténicas*) del principio irritable. Este remedio soberano para estas últimas el opio. Consideraba Brown la mayor parte de las enfermedades como generales, y reducía su cura á observar la capacidad que el enfermo tenía para poder soportar el remedio opuesto á la causa de su indisposición. Rasori conoció en Florencia (1766—1837) la doctrina de aquel gran médico, diez años después de su publicación (1788): tan lentas eran entonces las comunicaciones; y empezó á cobrar fama traduciendo la obra de Brown (1792), y sosteniendo sus doctrinas contra los que no querían admitirlas. Vacca Berlinghieri la refutó con argumentos muy sensatos; pero Rasori, declamando con encono, escarnecía á los que vacilaban su caída. Sin embargo, es de notar que él mismo la modificó en su teoría del controstímulo, estableciendo como fundamento de la vida la escitabilidad y la acción de los poderes exteriores; así que la sensación, la contracción muscular y los fenómenos de la mente y de la pasión, no son mas, según este sistema, que modos de escitabilidad. Los medicamentos son estimulantes y contra-estimulantes, que se aplican en las enfermedades; las cuales dimanar todas, á escepcion de las irritativas, de exceso ó defecto de estímulo. La costra-flogística de la sangre es un producto de la inflamación y se constituye por la fibrina; y finalmente, la misma inflamación trae origen del desenvolvimiento de los vasos venosos obstruidos, no destruyendo ni engendrando partes orgánicas. La teoría del controstímulo fué mejorada y modificada por Tommasini (1769—1816), que la tituló *nueva doctrina médica italiana*.

Sucedió, pues, al sistema dinámico y dualista de Brown el dinamismo reformado de Rasori, y á este la dinámica orgánica de Tommasini, que se funda casi toda en las depleciones sanguíneas (1), ofreciendo un punto de transición entre la teoría de la estilidad y la del particularismo ó misionismo (2), fundada por

Bufalini, el cual, no contentándose *con la fuerza* admitida por Rasori, apela también á la influencia de la materia, y háce derivar las enfermedades de una alteración profunda y molecular del organismo humano.

Estos italianos, y el francés Pinel, llegaron á desacreditar la doctrina de Brown (1772—1837) sustituyéndolo al solidismo general el local; y por lo tanto se estudiaba la acción vital de cada órgano, procurando investigar en todos ellos el asiento particular de las enfermedades. Broussais, tomando por punto de partida la irritabilidad de Haller, fundó en ella la fisiología, la patología, la terapéutica y hasta la filosofía. Ésta unidad de principio halagaba por su aspecto científico. Una fuerza vital, dice Broussais, preside á la formación primitiva de los tejidos corpóreos y á su conservación, que se mantiene mediante la irritabilidad, puesta en movimiento por los agentes exteriores; la cual consiste también en un movimiento de contracción, que concentra los líquidos corpóreos en el punto excitado. Este estímulo ¿es excesivo ó escaso? Sea lo que fuere, es cierto que en ambos casos las funciones de los órganos se alteran y se produce la enfermedad, la cual procede de irritación ó inflamación ó de *abirritación* (1). Suele comenzar afectando un órgano, pero puede extenderse á todos los demas, y causar la muerte. El mas espuesto de todos los aparatos orgánicos es el digestivo, como centro de las irritaciones principales; la cura, pues, consiste en aumentar, y mas frecuentemente en disminuir, la irritabilidad con los remedios estimulantes ó debilitantes. *Era preciso, dice Broussais tener algun punto de partida para estudiar las enfermedades exteriores; y yo lo tomé de la cirugía. La inflamación debe ser en el interior del cuerpo la misma que en su exterior.* De aquí sus teoremas de la localidad primitiva de todas las enfermedades, de su carácter casi generalmente esténico y de la inflamación de los órganos digestivos, sustituida á tantas afecciones morbosas caracterizadas de otro modo. Es una consecuencia de este sistema el adoptar una cura semejante á la de las inflamaciones exteriores; por lo que prescribe sangrias, sanguijuelas y bebidas gomosas. Broussais triunfó, pero habiéndose sujetado muy prontamente sus teorías á un examen severo, y comparado con los efectos, se atribuyó el mérito á Broussais de haber estudiado las inflamaciones, de haber reducido al mismo principio tambien las enfermedades crónicas, haciendo mas segura la diagnosis con localizarlas, y de haber atendido mejor al aparato digestivo; pero no se quiso admitir la existencia de un solo género de enfermedades, de una sola la operación orgánica y de un solo método curativo.

Broussais extendió su sistema á los actos intelectuales; tratando de la locura, impugnó la ontología para reducirlo todo á la experiencia material; estableció que la sensibilidad era un producto nervioso, la pasión un acto de los órganos, la inteligencia una secreción cerebral, el *yo* una propiedad general de la materia viviente, y la libertad humana una quimera,

ganos de un ser viviente. Esta espresion fué puesta en boga por Bufalini.

(Nota del traductor).

(1) Esta palabra enteramente técnica se usa por los médicos en el sentido de disminución de energía de los fenómenos vitales.

(Nota del traductor).

(1) Esta palabra técnica significa en la medicina *disminución ó vacío local* de las venas.

(Nota del traductor).

(2) La palabra *misionismo* en la medicina significa concurrencia de todo lo que contribuye á formar los ór-

no existiendo realmente sino el complemento fatal de una excitación dominante (1).

Los anatomo-patologistas, y la escuela fisiológica de París, dirigieron con todo ahínco la medicina por la senda de las investigaciones sobre la materia orgánica; pero contra esta escuela reducida, cuyos trabajos, pueden merecer el nombre de oficiales, se levanta la *vitalista*, que empieza casi á nacer, y la embriogenia, que funde la anatomía con la fisiología.

La localización de las enfermedades hoy cede el puesto á la de las facultades debida á Gall, fundador de la *craniología* (1758—1828). Afirma este sabio que las facultades y disposiciones son innatas en el hombre, y que su manifestación depende del organismo especial del encéfalo (2). Sustituye á un cerebro general y á la inteligencia única, y también general, muchos individuales, y admite tantos órganos como talentos, los cuales desarrollándose obran sobre el volumen de las partes circunscritas del encéfalo, correspondiente á los órganos y talentos, produciendo ciertas protuberancias ó sinuosidades del cráneo, las cuales conservan una energía proporcionada con las facultades intelectuales, y mediante cuya observación pueden llegarse á conocer las facultades fundamentales. Gall las reduce á veinte y siete, cada una de las cuales tiene la fuerza de percibir, recordar, juzgar, imaginar y en la misma sucesión todo lo demás que pueda convenirles; pero todas estas facultades especiales no obran sino en consecuencia de las generales, que se apoyan en la percepción y en la memoria. Procuró disculparse de las acusaciones de materialista y fatalista, esforzándose en sacar como consecuencia de su sistema una grande idea de la perfectibilidad humana y una tolerancia ilimitada para las opiniones encontradas, considerándolas como un producto del organismo.

Sin embargo, ninguno podrá negar á la escuela frenológica el mérito de una observación sagaz del sistema nervioso, y Jorge Combe, presidente de la de Edimburgo, dió mas impulso á la doctrina de Gall, fijando el asiento positivo de cada facultad en la superficie del cráneo, é inventando el *craniómetro*. Algunos pretendieron aplicar los principios de una ciencia, que estaba todavía en mantillas, á la educación de los niños y al reconocimiento de los criminales; y para no despeñarse en las consecuencias naturales de una doctrina que conduce al fatalismo, sostuvieron que las predisposiciones físicas é innatas de los individuos, pueden no tan solo vencerse mediante la fuerza de una voluntad firme, sino tambien reemplazarse con otras.

(1) Entre los muchos médicos y filósofos que refutaron victoriosamente las teorías de Broussais, merece un puesto preferente el doctor don Miguel Fodera siciliano, el cual estando en París en la época en que el sistema de Broussais era el objeto de grandes encomios, lo atacó de frente, fundándose en los principios mas profundos de la fisiología, de la patología y de las ciencias filosóficas. Desde entonces la fama de Broussais empezó á declinar, y éste, no habiendo podido impugnar la memoria del médico siciliano, dijo haciendo alarde de un mal entendido orgullo, que no conocia ni á este autor, ni sus escritos, mientras que Fodera habia estado con él varios años de medicina práctica.

(Nota del traductor).

(2) Suele darse este nombre por los anatómicos á todo lo que está encerrado en el cerebro; pero algunos lo dan con especialidad al cerebro propiamente dicho. Gall lo aplica casi siempre en el primer sentido.

(Nota del traductor).

Asi como la frenología estableció una clasificación psicológica, la homeopatía determinó los numerosos síntomas patogenéticos (1). Esta última, la hidropatía y varios otros sistemas, que algunos pregonan y elevan hasta las nubes, otros los desprecian y llegan hasta el punto de negarles la calidad científica; y á decir verdad, si ha habido casos en que se ha podido poner en duda la eficacia de los experimentos, no se puede menos de hacer otro tanto con respecto á las doctrinas mencionadas, cuyos panegiristas y detractores se han apoyado en los mismos hechos. Pero los hombres discretos los reunen, y aguardan su explicación, contando en el tiempo, sin dogmatizar con los petulantes ni echar mano del escarnio con los necios.

Tambien el magnetismo animal, que se presentó en trage de charlatan en la época de Mesmer, volvió á erguir su frente en el año de 1813, con la historia de Delenzy, escrita con sensatez, con sutileza de ingenio y sin exageración. Se sostiene que un individuo puede ejercer materialmente sobre otros una influencia, y obrar por el solo intermedio de un fluido diferente de los impoederables conocidos, que puede manejar, mover, dirigir, acumular y fijar por medio de la voluntad y de algunos movimientos que ejecuta con sus manos. No es, pues, esta doctrina la teoría física de Mesmer sino otra fisiológica, para la que basta la determinación libre de la voluntad y los que se llaman *pases* (2). No produce convulsiones sino variación en el sistema de la circulación, modificaciones medicinales, el sonambulismo y la lucidez intelectual. El magnetizado llega á ser insensible á las impresiones estóricas, que no dimanan de la persona con quien está puesto en comunicación; obedece al magnetizador; ve el interior del propio cuerpo y de los ajenos, y con especialidad las enfermedades y los remedios que á estas convienen; sus facultades morales é intelectuales se exaltan y tiene una segunda vista; pero tan luego como se despierta, no se acuerda de nada. Se llana en auxilio de esta doctrina á los sonámbulos, á los catalecticos, á los yogos (3), á los perláticos y á los adivinos. Siendo por lo tanto indisputable, que en todos los tiempos y en todas las varias épocas de la sociedad se encuentran milagros, visiones y profecías, así que el negarlos sería lo mismo que pretender anular la humana certeza, se espera poderlos explicar físicamente con el magnetismo (4).

(1) Se da el nombre de síntomas patogenéticos á los que indican la causa productiva y el desarrollo de las enfermedades.

(Nota del traductor).

(2) Se da este nombre á los movimientos que ejecutan los magnetizadores con sus manos.

(Nota del traductor).

(3) Convulsionarios.

(Nota del traductor).

(4) César Cantú al hablar del magnetismo animal, se contenta con exponer las teorías generales y mas aceptadas acerca del particular; pero nosotros, aunque conocemos que un historiador puede atenerse únicamente á los principios científicos de los varios ramos de la sabiduría humana, cuyos progresos espone, no perdiendo de vista que en nuestra época el magnetismo animal ha hecho una revolución en las ciencias físicas y naturales, y que tiene una relación directa con las teorías mas trascendentales de la filosofía, creemos que no desagradará á nuestros lectores, que consignemos en esta nota algunas ideas especiales acerca de este importante argumento.

Es cierto que el magnetismo animal es uno de aquellos ramos de las ciencias físicas y naturales, cuyos resultados son prodigiosos, no tan solo en la medicina sino

Estamos acostumbrados demasiado á las abiertas hostilidades de la ciencia oficial contra la nueva y es-

céntrica, y á aquel espíritu desconfiado y servil de los doctos de profesion. Los que pretenden admitir única-

también en algunos experimentos puramente físicos y mecánicos, que hoy han encontrado una solución mediante las explicaciones del fluido magnético. Pero muchos, entusiasmados por los nuevos descubrimientos, se han escudado, atribuyendo al magnetismo toda especie de efectos sorprendentes, y esforzándose en explicar todos los fenómenos mas estraordinarios mediante el magnetismo animal. Nosotros, pues, antes de particularizar los hechos, nos remontaremos á la síntesis de algunos principios generales que pueden suministrarlos la clave de las teorías mas áridas de los fenómenos magnéticos.

¿Es el mundo eterno ó creado?—Las observaciones geológicas nos evidencian que nuestro globo se encontró antes de adquirir la solidez presente en un estado líquido y en la imposibilidad de producir seres organizados como los que lo habitan: pasó, pues, paulatinamente á un estado compacto, y entonces comenzaron á existir los vegetales; despues algunos animales, cuyas razas se han perdido completamente, y por último el hombre. Que este ser haya sido un producto espontáneo de la naturaleza, es imposible; porque su organización complicada y sencilla al mismo tiempo, su procreacion constante é inalterable mediante la diferencia de los sexos, y su inteligencia, que raya en lo infinito y lo eterno, son cosas tan prodigiosas, que no pueden atribuirse á una fuerza accidental sino á una inteligencia suprema. Pero cediendo por un instante á la opinion de los panteístas mas acérrimos, diremos que entre la divinidad y la materia no media diferencia ninguna, y que todo es Dios. Mas á pesar de que admitamos este principio monstruoso, los mismos panteístas no podrán negar, que el hombre está dotado de una inteligencia expansiva y sin término: la cual, queremos suponer también, que es el resultado de una modificación de la materia 3 de una fuerza desconocida, que no puede separarse del gran todo. Pero, bien sea de un modo ó de otro, el hecho de que la inteligencia no tiene limites, nos obliga á admitir la posibilidad de que puedan existir seres inteligentes mas perfectos que el hombre; los cuales deben tener por su morada un mundo, que no tenga las imperfecciones del nuestro, y que esté en perfecta relacion y armonía con su naturaleza. Este otro mundo es el que llamamos moral. Pero es menester también probar que existe.

El hombre no puede formarse ninguna idea positiva, bien sea física ó moral, sin tener un tipo en que apoyarla, esto es, sin que tenga la misma idea una base de realidad; en efecto, si se quisiera sostener lo contrario, nos seria preciso suponer que el hombre pueda formarse una idea positiva de la nada, lo que no ha sucedido hasta ahora ni puede suceder, porque repugna á la razon. Pero como hemos apuntado mas arriba, el hombre raya con su inteligencia en lo infinito y en lo eterno; pues es cierto que entrambos tienen un tipo y una realidad, y que por lo tanto existen y nos dan la seguridad de otro mundo mas perfecto, por la sencilla razon de que el que lo habíamos, está limitado y circunscrito. Pero es de reflexionar, que no se puede concebir que exista un mundo sin seres que lo habiten, porque un mundo cualquiera resulta de una série de combinaciones y relaciones, que ponen en contacto los varios objetos mediante una fuerza intelectual; y á decir verdad, si quisiéramos suponer que desapareciese la humana raza de la tierra, la idea de nuestro mundo se aniquilaria, porque faltarían los seres que podrian concebirlo. Lo que acabamos de esponer nos evidencia, pues, que existen un mundo moral y seres que lo habitan mas perfectos que el hombre y nuestro globo. Por lo que llevamos espuesto, los mismos panteístas no pueden negar que el hombre está dotado de una inteligencia superior á la materia que lo reviste, y que con su pensamiento se lanza á lo infinito y á lo eterno, esto es, á una region mas perfecta é invisible, la cual es cabalmente el mundo moral de que vamos hablando. Así es, pues, que el hombre, mediante su fuerza intelectual, sale de la esfera terrestre y se pone en comunicacion con otro mundo y con los seres que lo habitan; los cuales, aunque mas perfectos que el hombre, pueden po-

nerse en relacion con él, porque la inteligencia expansiva que posee, le facilita los medios de comunicarse con seres, cuya mayor perfeccion dimana de su facultad intelectual. Esta teoria nos suministra la clave del magnetismo animal, que como está probado por los experimentos, desarrolla en el hombre la fuerza de sus facultades intelectuales, casi lo desprende de la materia y lo espiritualiza hasta el punto de que su mente adquiere una lucidez estraordinaria, que pone á su alcance conocimientos que no puede proporcionar en su estado normal.

Pero ahora nos es preciso distinguir el magnetismo animal en *magnetización pasiva* y en *automagnetización*. La primera es la que se adquiere por una fuerza exterior que provoca en el hombre el desarrollo del magnetismo animal, como sucede á los que se sujetan á las operaciones que ejecuta en ellos un magnetizador; y la segunda consiste en el desarrollo del magnetismo animal, que puede adquirir un individuo sin el auxilio exterior, y tan solo por un acto firme de su voluntad ó por una predisposicion moral que lo desarrolla espontáneamente. Sentada esta teoria, vamos á esponer dos principios altamente filosóficos y necesarios para nuestras ulteriores explicaciones. 1.º Han probado los metafísicos mas sutiles, y nos prueba la experiencia, que todos los objetos que existen tienen entre sí una estrecha relacion mas ó menos perceptible al hombre, cuyo conocimiento adquirese panatímicamente con el desarrollo de su inteligencia. En efecto, los antiguos conocian menos que nosotros las relaciones que median entre los diversos objetos, y por lo tanto no pudieron llegar á los descubrimientos que posteriormente se han verificado. 2.º Parece indisputable, que el hombre tiene una forma octaédrica, esto es, la indestructibilidad de aquella forma que ha adquirido en el primer instante de su existencia, y que le da una fisonomía que lo distingue de los demas seres de su especie. Esta teoria parece la mas á propósito para explicar las alucinaciones, las apariciones reales y verdaderas ó fantásticas de personas que ya no existen ó que viven en puntos muy distantes unas de otras; y finalmente, algunas combinaciones fantasmagóricas que no pueden tener una explicacion natural.

Todo lo que va dicho nos revela en gran parte los fenómenos del magnetismo animal; pues que su desarrollo hace adquirir á nuestra mente una lucidez estraordinaria, que pone al magnetizado en estado de concebir, en los varios objetos, relaciones que no están al alcance de los demas; y nos explica también el misterio de aquella especie de segunda vision, que le presenta la figura de personas que no existen ó que se encuentran en puntos muy distantes.

Es de observar, sin embargo, que el magnetismo animal, que se desarrolla por el impulso de una fuerza exterior, que podriamos llamar trasfusión magnética, no tiene el vigor ni la energia de la automagnetización, cuyos prodigios son mas asombrosos aun; y no pueden completamente negarse sin destruir hasta en sus cimientos la historia. Pero ahora, nos es preciso hacer mención de la escuela neoplatónica de Alejandria y de la secta de los iluminados. Tanto los primeros como los segundos, se dieron á sí mismos el nombre de *teósofos* ó sabios, que mediante su ciencia se ponian en comunicacion con la Divinidad. Estos filósofos místicos admitian los genios ó ángeles intermedios entre el hombre y la Divinidad, y creían que cualquier individuo dotado de firme voluntad y verdadera fé, podia ponerse en relacion con los genios, ángeles ó espíritus superiores, y obrar prodigios por fuerza *tetáncrica*, esto es, por un influjo directo de la divinidad. Sus doctrinas son en gran parte fantásticas, supersticiosas y estrañas; pero como observa juiciosamente Mr. Deleuze en su *Historia critica del magnetismo animal*, contienen algunos pensamientos y algunas doctrinas muy profundas. En efecto, las obras de Swedenborg, Saint-Martin y Weishaupt merecen llamar la atencion del filósofo que quiera investigar los misterios de la fuerza magnética.

No habiéndose, pues, podido destruir completamente

mente lo que comprenden, y rechazar todo lo que no puede cogerse ni manejarse, conociendo que las

teorías fisiológicas no tienen bastante fuerza para abrazar y explicar los hechos magnéticos, los niegan re-

el automagnetismo ni rechazar ó desmentir algunos prodigios obrados por los neoplatónicos y por los iluminados, se escedió hasta el punto de creer que los profetas del Antiguo Testamento, los apóstoles y Jesucristo, no fueron verdaderamente inspirados por la Divinidad, sino hombres que llegaron á penetrar el secreto de la automagnetización, mediante la cual vaticinaron y obraron prodigios; así que entre estos, los neoplatónicos y los iluminados no media diferencia ninguna. Esta teoría implica tiende á abatir todo el edificio de nuestras santas creencias. Vamos, pues, á refutarla.

Los que han profundizado los fenómenos del magnetismo animal, y presenciado los experimentos, no habrán dejado de reparar en que todos los efectos prodigiosos de las personas magnetizadas no salen de un círculo muy estrecho, que no tiene relación con los movimientos fundamentales del orden político, social y religioso de los estados, así que los fenómenos magnéticos no influyen en aquellos hechos humanitarios que señalan una gran época universal, que cambian la marcha del género humano y que pueden definirse una especie de cataclismo moral. Los filósofos neoplatónicos, que, como dijo con mucha agudeza de ingenio Gibbon, redujeron la filosofía á operaciones mágicas, los iluminados y todos los demás sabios antiguos, que han pretendido investigar las ciencias ocultas, y convertirse en teósofos, no han podido conseguir con sus prodigios, alterar las constituciones políticas y religiosas, ni tampoco vaticinar los grandes acontecimientos de universalidad humanitaria. Pero en cuanto á los profetas del Antiguo Testamento, á los apóstoles y á Jesucristo, el caso es muy distinto. Estos profetizaron las vicisitudes de la humanidad entera; las revoluciones mas remotas é imprevistas; la destrucción de grandes imperios y la regeneración del mundo sin término. Así es, pues, que los teósofos y las magnetizadas, aun cuando quisiera prestarse crédito á todos sus prodigios, pueden asemejarse á un hombre que desde la cumbre de una montaña predomina sus falda; mientras que los antiguos profetas, los apóstoles y el Mesías, pueden compararse al espíritu celeste que, desplegando sus alas en la inmensidad de los espacios, se remonta hasta el trono del Altísimo, mediante cuyo resplandor descubre como en un espejo la suerte verdadera del hombre y del mundo.

Algunos, y entre estos los racionalistas, han creído poder desmentir en esta parte la inspiración divina de los antiguos profetas, diciéndonos que su ministerio era un arte que se aprendía, como otro cualquiera, en seminarios y colegios, destinados para su particular instrucción. Esta especie es tan necia como ridícula. Si es cierto, que no podemos llegar á adquirir el conocimiento de ningún rama de la humana sabiduría sin una instrucción preventiva y una explicación sería de sus principios ¿no es una necesidad, ó mas bien una insensatez, el pretender que un hombre pueda conseguir una gracia especial de la Divinidad y el don profético, sin haberse preparado para merecerlo con largas abstinencias, con mortificar sus pasiones, con elevar la mentada grandezas celestiales, mediante largas oraciones, y con los demás medios que tienden á espiritualizar al hombre, despojándolo de las humanas fragilidades? Para merecer el honor de los altares y un puesto entre los elegidos del Señor ¿basta tal vez el quererlo sin esforzarse en poner en juego todos los medios que pueden llevar al logro de tan alta adquisición? Es, pues, lo repetimos, tan necia como ridícula la pretensión de aquellos impíos que creen poder debilitar las antiguas profecías con decirnos, que eran el resultado de una fuerza magnética y de un arte que se aprendía como otro cualquiera. Los antiguos profetas vivían en lugares solitarios y en los ejercicios de la mas rigurosa penitencia; de suerte que sus colegas eran verdaderos cenobios en donde se aprendía, tan solo por inspiración divina y por gracia particular del Altísimo, la prevision de las vicisitudes sociales, y de aquellos acontecimientos que preparaban paulatinamente la redención del género humano. En efecto, las profecías del

Antiguo Testamento que abrazan el mundo entero, han tenido y tienen todavía, una influencia directa en la vida política y religiosa del hombre, al paso que los prodigios magnéticos y los que obraron los neoplatónicos y los iluminados, como hemos advertido ya, no son mas que un conjunto de hechos aislados.

Lo que acabamos de exponer puede observarse en todas las obras que tratan del magnetismo animal, y con especialidad en el excelente libro de Aubin Gauthier, titulado: «l'histoire du somnambulisme chez tous les peuples, sous les noms divers d'extases, songes, oracles et visions; examen des doctrines théoriques et philosophiques de l'antiquité et des temps modernes, sur ses causes, ses effets, ses abus, ses avantages, et l'utilité de son concours avec la médecine.»

Pero el magnetismo animal, que despliega un vasto horizonte á nuestra vista; el magnetismo animal, que nos revela una fuerza intuitiva y una segunda vision desconocida; el magnetismo animal, finalmente, que es el eslabon que junta el mundo físico y moral, parece destinado á dar un desarrollo prodigioso á la humana inteligencia y á abrir el camino á investigaciones fisiológicas trascendentes.

Según los principios de la mas profunda metafísica, hay dos posibles: uno relativo y otro absoluto. Este es propio de la Divinidad, que todo lo puede en el tiempo y en el espacio, y aquel, que no depende de un acto voluntario y espontaneo, sino del desarrollo progresivo de nuestra inteligencia, es propio del hombre; el cual mediante la fuerza expansiva de sus facultades intelectuales abraza todos los objetos del mundo material y se lanza con el pensamiento hasta un mundo moral, que raya en lo eterno y lo infinito. Es cierto, pues, que el hombre llegará á adquirir con el transcurso de los siglos un completo conocimiento de los objetos que le rodean y de sus mas intimas relaciones, porque su inteligencia superior á la materia no puede menos de vencerla. Entonces el posible relativo desaparecerá, y el hombre, mediante su inteligencia, se encontrará en el caso de investigar los misterios del mundo moral y del posible absoluto. Pero el destino universal de la humanidad está circunscrito en el círculo únicamente que abraza el mundo visible, habiéndole sido vedado por la Providencia penetrar aquellas verdades misteriosas que anonadarian las combinaciones propias de un mundo finito. Tan luego, pues, como el hombre llegue á agotar todo lo que tiene relación con el mundo en que vive, deberá verificarse necesariamente aquel gran cataclismo que nuestra santísima religion nos ha anunciado con el nombre misterioso de juicio final. El conocimiento perfecto del posible relativo, dará al hombre la idea exacta de las virtudes y de los vicios y el reflejo mas brillante de la justicia universal, en que se apoyan todos los principios eternos, y por lo tanto no podrá violar mas sus deberes ni desconocer sus derechos. Pero el mundo en que vivimos resulta de la misteriosa combinacion del bien y del mal, y no puede concebirse sin ella. Por otra parte sus especulaciones sobre el mundo, físico tocarán entonces á su término, y la gran misión del hombre, cumplida bajo todos conceptos, dejará inerte y sin porvenir su existencia. Algunos teólogos, penetrados de esta gran verdad por haberla tal vez sospechado, nos han dicho que al fin de los siglos habrá un nuevo reinado de dicha y bienaventuranza en la tierra, porque el mundo entero será gobernado durante mil años por el Mesías, que se presentará nuevamente con toda su magestad entre los hombres. Estos teólogos, que suelen distinguirse con el nombre de milenaristas, parecen haber sido inspirados por una prevision mística de la gran verdad que acabamos de enunciar acerca de los dos posibles. Pero vamos á poner de manifiesto las razones que nos asisten en la materia que nos ocupa.

En nuestra época se notan dos cosas muy extraordinarias: un espíritu democrático que invade todos los ánimos, y las especulaciones morales é intelectuales, que medran cada dia mas con una expansion asombrosa. Hecho el género humano, pues, pone en juego con esfuerzos gigantesco los dos grandes principios de que se com-

suellemente. Sin embargo, notaremos que esta ciencia, la cual tal vez derramará raudales de luz sobre la acción nerviosa, corre mayores riesgos por las exageraciones de sus sostenedores que por los ataques de sus enemigos.

pone la materia y el espíritu. La democracia, generalizándose con el transcurso de los siglos, formará de todo el género humano una sola familia; y la fuerza de su inteligencia pondrá a su alcance todas las relaciones del mundo físico con los objetos que lo componen y con el mundo moral. Los ferro-carriles y los telégrafos eléctricos, anulando las distancias y poniendo en contacto pueblos separados por costumbres, hábitos, religión y gobierno, hacen desaparecer cada día mas aquellas barreras, que ocultaban al hombre la mayor parte de sus semejantes, y que alimentaban el odio y el temor, impidiendo el desarrollo de su plena sociabilidad. Los globos aerostáticos están reservados á cumplir la grande obra, tan juego como el hombre encuentre su dirección horizontal. Entouces estarán bajo sus órdenes todos los elementos que pueden conducirlos por los espacios: la tierra con los ferro-carriles, el mar con los buques de vapor, y la atmósfera convirtiéndole en aeronauta. En el mundo especulativo se observa que todas las religiones que salen fuera del gremio del catolicismo, se van debilitando paulatinamente; así que la unificación religiosa parece asegurar sus triunfos por los caminos mas indirectos, como la tolerancia universal y la admisión de todos los cultos; que mientras intentan propagarse no hacen mas que poner á descubierto sus principios antisociales, comparados con los del catolicismo; y finalmente, las observaciones sobre el magnetismo animal van sondeando el mundo invisible é intentando investigar sus principios, ó cuando menos sus relaciones con el mundo en que vivimos, para explicar los misterios de la inteligencia para. Todas las ciencias naturales, y con especialidad la física y la química, se esfuerzan para llegar al conocimiento de los principios primitivos de la materia; mientras que por otra parte el magnetismo animal parece destinado á investigar los puntos de contacto de la inteligencia del hombre con otra infinita y sin término. Nuestros padres no traspasaron los límites de este hemisferio: pero sus hijos encontraron un Nuevo Mundo; nuestros padres vivieron rodeados de fantasmas, visiones y prodigios; pero sus hijos han llegado á explicarlos en gran parte con el auxilio de las ciencias naturales; nuestros padres escuchaban con asombro las narraciones de unos pocos viajeros, que después de haber recorrido por largos años algunas regiones de Asia y Africa atestaban sus relaciones de hechos extraordinarios, é increíbles; pero sus hijos en dos semanas se ponen en comunicación con los brahmines y los mandarines; nuestros padres ignoraban los acontecimientos mas estrepitosos de pueblos no muy lejanos; pero sus hijos en quince minutos saben en París todos los hechos acontecidos en Londres, y dentro de poco en dos horas sabrán los habitantes de este hemisferio todo lo que se hace en América. Pero ¿qué harán sus nietos? Llegarán tal vez á inventar una atmósfera artificial para recorrer los inmensos espacios celestes? Llegarán tal vez á encontrar los medios de dominar y dirigir á su talento las dos fuerzas á que Newton parece haber atribuido con fundamento el dominio de todo el sistema universal? ¿Se convertirán tal vez esos inmensos planetas, que los astrónomos miran á través de sus telescopios, en otros tantos hemisferios, que el hombre pueda recorrer? Estos sonambulismos, esta fuerza profética, esta segunda visión, esta especie de teosofía, que el hombre adquiere, desprendiéndose lo mas posible de su despojo mortal ¿se sujetarán á los principios de la ciencia para completar el conocimiento de todo posible relativo, abando por lanzar al hombre al seno de la Divinidad que tiene en sus manos el posible absoluto? Estos son misterios muy profundos, y nos obligan á poner término á estos renglones, no pudiendo abarcar en una nota la investigación y el desarrollo de principios tan trascendentales.

(Nota del traductor).

Cualquiera que sea la fuerza de las doctrinas, son muchísimos los que creen que la medicina debe acudir con preferencia á los experimentos. Hemos visto en Italia á Geromini que atribuía los errores de esta ciencia al ontologismo y que pretendía fundar la patología en la irritación; Jacomini impugnó la doctrina dietética (1), y Puccinotti, que recogió en el ecio-tismo (2) las doctrinas positivas de los vitalistas y de los misionistas, propaló la medicina hipocrática, que confía en los remedios que suele prodigar la naturaleza, y conserva la eficacia clínica; pero no echando en olvido los progresos de las ciencias auxiliares y conservando todo el decoro de una interpretación científica.

El estudio de la naturaleza, que habia desplegado sus alas, puso nuevos medicamentos á disposición del arte de curar, y la mecánica perfeccionó los instrumentos para el caso. Redundaron en provecho de la anatomía los medios de análisis, las secciones é inyecciones de los cadáveres, los experimentos sobre los vivos, el uso del microscopio y de los análisis químicos para determinar las diferencias y alteraciones las mas imperceptibles, las grandes colecciones patológicas y las exactas descripciones de las enfermedades. La estetoscopia (3) suministró los medios para seguir las investigaciones acerca de la serie de las enfermedades de los órganos, de la circulación y de la respiración; y algunos sabios, que emplearon su vida en el estudio y en el exámen de una sola dolencia, redoblaron las fuerzas del hombre para dominarlas ó preverlas. Se dió al sistema nervioso la conveniente importancia, y se hicieron esfuerzos á fin de conocer por medio de la ley de reflexión (4) como las enfermedades locales puedan reducirse á generales. La acción de los agentes ponderables ó no se ha sujetado á medida ó no se ha dirigido todavía con preparaciones ingeniosísimas, que han dado origen á la nueva química orgánica y animal; sin embargo, se espera que derramarán luz sobre las afecciones psíquicas (5) que forman el punto supremo de contacto de la medicina con las ciencias morales mas sublimes. El sistema browniano habia simplificado ya los métodos curativos; pero la hidroterapia (6), la homeopatía y el sistema de Broussais

(1) *Diatésis*, disposición general, en cuya virtud un individuo es atacado de muchas afecciones locales de igual naturaleza.

(Nota del traductor).

(2) Parte de la medicina que trata de las causas de las enfermedades.

(Nota del traductor).

(3) Parte de la medicina práctica, es decir, de la clínica, que por medio de instrumentos especiales que se llaman *teoscopios*, procura indagar los fenómenos patológicos de los órganos interiores y con especialidad del torax y los pulmones.

(Nota del traductor).

(4) Esta palabra la usa Cantú en el sentido que la dan los médicos, esto es, la influencia que ejercen por su correlación los órganos vitales unos sobre otros.

(Nota del traductor).

(5) Son las afecciones morales y físicas originadas por causas orgánicas.

(Nota del traductor).

(6) Consiste en curar exclusivamente, ó con especialidad, las enfermedades por medio del agua. Este método se llama generalmente *hidropatía*.

(Nota del traductor).

pretendieron simplificarlos aun mas; y ahora no tan solo se ha desterrado la polifarmacia (1), sino que la quimica con los extractos ha hecho los medicamentos mas confortables y eficaces, aumentando la serie de los remedios fuertes. Sertuerner reconoció uno de los principios esenciales del opio, (*morfina*) y luego Pelletier y Caventou encontraron una cantidad de álcalis vegetales, entre los cuales ocupa un puesto preferente la quinina: verdadera quinta esencia de las sustancias vegetales, y realizacion científica del sueño de Paracelso (2). Courtois encontró el iodo en el año de 1803, y en el de 1820 se extendió el uso del centeno corniculado. Reichenbak estrajo del alquitran la creosota, remedio antiputrido. Con los cloruros alcalinos se descomponen los miasmas, y despues de haber aplicado los metodos desinfectantes ó purificativos á los hospitales, en donde van desapareciendo las calenturas nosocomiales (3), se desea tambien abreviar por medio de estos mismos metodos las cuarentenas, que perjudican la rapidez del comercio. Así la quimica como la cirugía tienen correlacion con la medicina interior, coordinando sus operaciones con la fisiologia y la anatomia patológica. La seccion de los nervios y de los tendones, el ligamento de las arterias, el arte de penetrar profundamente para extraer los huesos careados, para estirpar los tumores ó facilitar el curso de los fluidos, la cura radical de las hernias, la extraccion ó trituracion de la piedra, la obstetricia bien arreglada, el arte perfeccionado del oculista, son todas glorias indisputables de la cirugía, la cual espera coagular la sangre mediante la corriente eléctrica para remediar los aneurismas; disminuir ó quitar los pasmos mediante la inhalacion (4) del éter ó del cloroformo, y aborrrar tantos ligamentos mediante el colodion (5). Se tuvo mas cuidado de las tripulaciones y de los ejércitos en todo lo que concierne á las medidas sanitarias; se pensó en los medios de evitar los peligros que eran una consecuencia de las inundaciones intempestivas; se evitaron muchos males acudiendo á la policia médica, y proporcionando mejores alimentos y vestidos á los pobres; la veterinaria aplicó sus doctrinas en provecho de los animales, que cooperan á aliviar al hombre de sus trabajos, ó se domestican con él; se examinaron escrupulosamente las enfermedades de los niños; se recogió una larga serie de hechos propios para la practica, á fin de sacar partido de ellos, aun cuando no se hubiesen reducido todavia á un cuerpo de doctrina; y finalmente, se proclamó, que era muy necesario comprender en la idea de la vida, no solo el conocimiento de los varios órganos, sino tambien sus funciones, así como la anatomia y la fisiologia. Conocimientos todos muy neces-

(1) Prescripcion de muchos remedios.

(Nota del traductor).

(2) Paracelso, con la fuerza de su ingenio, llegó á sospechar que algunos de los vegetales debian tener principios antifebriles.

(Nota del traductor).

(3) Se califican con este nombre las calenturas, y con especialidad las tifoides que reinan en los hospitales.

(Nota del traductor).

(4) Palabra técnica que significa absorbimiento.

(Nota del traductor).

(5) Es el producto resultante de la immersion de una parte en peso de nitrato de potasa, seco y pulverizado.

(Nota del traductor).

rios para el bienestar del hombre, dotado de una existencia doble y misteriosa (1).

Sin embargo es de notar, que la naturaleza parece haber escarnecido la medicina con exasperar algunas enfermedades, que se creian ya domadas, como las viruelas, los sarampiones, la gripe y el tífus; y con propagar otras nuevas, como la fiebre amarilla y el cólera, renovando todos los delirios del vulgo y de la ciencia.

APLICACIONES PRÁCTICAS.

Mediante las doctrinas espuestas, las ciencias, como hemos indicado, tomaron en nuestro siglo un carácter especial, que consiste en su aplicacion á las necesidades y delentes de la vida. La quimica, que en su primera juventud se esforzó para encontrar los medios de hacer el oro y prolongar la existencia del hombre, echando mano de extraños recursos, habiendo llegado á su madurez en los tiempos modernos, dirige sus investigaciones á los mismos objetos, pero con aplicaciones mas ordinarias y usuales. Hasta la época de Lavoisier procuraba atesorar nociones, acumulando á los procedimientos empiricos de las artes técnicas; luego abrió caminos desconocidos á los varios ramos de la industria antigua, creando otros nuevos, y finalmente, puso de manifiesto que la estension de los progresos quimicos no servia tan solo para la medicina. En efecto, cuando durante las guerras de la antigua revolucion francesa, se creia que no seria facil obtener la potasa, la suplió con la sosa, que estrajo de la sal marina, y sacó el azúcar de las remolachas, en una época de muchos estorbos para el comercio.

Chaptal popularizó esta ciencia que parecia haberse arrinconado en el fondo de las boticas (1756—1832); estableció fábricas de ácido sulfúrico, de alumbre, de nitró y sosas artificiales; enseñó el modo de hacer el acetato de cobre, de teñir los algodones y de usar los ácidos de hierro. A pesar de que el rey de España y Washington redoblaron sus esfuerzos para teñirlo á su lado, no quiso abandonar la patria, prestándole auxilios con el caudal de sus conocimientos para remediar las necesidades de la revolucion. Mas adelantehizo, bajo el Directorio, reglamentos muy útiles para las fabricas; consiguió el establecimiento de una cámara de comercio y de consejos para las artes y las manufacturas, y otras garantías y medidas que servian de intermedios entre los intereses públicos y la autoridad. Invitó á artistas ingleses para que cooperasen al progreso de la ciencia con sus máquinas; propagó el espíritu de emulacion entre los naturales con los concursos; fundó en el Conservatorio de Artes una escuela especial de quimica para hacerlo medrar con sus aplicaciones; formaron tambien parte de sus tareas las fraguas, las minas, las salinas, la turba, la circulacion de los granos, los metodos de cultivo para las viñas, el arte de hacer el vino y el de criar los merinos; no dejando de introducir al propio tiempo metodos nuevos en sus posesiones, sin ocultar sus pingües ganancias, ni los medios que se las proporcionaban (2).

(1) En este pasaje César Cantú alude al hombre como ser organizado y racional.

(Nota del traductor).

(2) Habiendo dado su dimision cuando se coronó Bo-

Berzelio, en el *Arte de teñir*, desplegó observaciones y aplicaciones nuevas; estudió los fenómenos de la coacción de la sal nitro; encontró el dorado de polvos; e intentó sustituirlo en la fabricación de la pólvora; pero no habiendo sido posible realizarlo por su excesivo poder, fué empleado en las cápsulas fulminantes y aun mas en los mecheros. Le Blanc encontró el arte de fabricar la sosa, que fué sustituida á los álcalis de América, evitando de esta manera el peligro de que las vidrierías, los blanqueos, las fábricas de papel y de jabón quedaran suspendidas por estar paralizadas á la sazón las comunicaciones. Dartigue estrajo el azufre de las piritas, y otros prepararon el ácido sulfúrico y el alumbre. La química, no contentándose con confeccionar medicamentos, preparó tambien los abonos destinados á cambiar en riqueza lo que es miseria y objeto de repugnancia y asco; multiplicó instrumentos muy cómodos y de ínfimo precio para encender el fuego, y mejoró la pólvora y los pistones para las armas de fuego.

Tan luego como Chevreul dió á conocer la verdadera naturaleza de los cuerpos grasientos, las velas de sebo reemplazaron á las costosas de cera. Las lámparas de Argand fueron perfeccionadas en el año de 1801 por Carcel y Carreau; los cuales con sus métodos hicieron de modo que subiendo el aceite, llega ya frío á la torcida, no dejando al mismo tiempo esta de empaparse cada vez mas en el líquido. Se introdujeron tambien otras lámparas, acudiendo á principios diversos. En la termo-lámpara, que inventó el francés Lebon, en el año de 1800, el gas hidrógeno, producido por la destilación de la leña, servía para iluminar, pero este descubrimiento quedó sepultado en el olvido hasta que el ingeniero Murchison se dedicó á estudiarlo; y finalmente, alumbró en el año de 1806 las fraguas de Watt y Boulton con el gas estraido del carbon de piedra. A Felipe Taylor se le ocurrió sacarlo de las materias grasientas de ínfima calidad; y por último, otros perfeccionaron esta invención, que se propagó hasta el punto de iluminar ciudades enteras.

Las invenciones físicas han sido tambien útiles aplicadas. Las prensas hidráulicas de Bramah sirven para comprimir el heno de los pienes destinados á la caballería militar en los buques, y tambien para comprimir las telas; y otros aplastan con ellas la turba para facilitar su combustión. Felipe de Girard inventó el hilado mecánico del lino; Leistschneider las máquinas para papel; las mejoras introducidas en los molinos, en los arados, en las hocas, con especialidad en Inglaterra, no han aprovechado menos á la agricultura que el telar mecánico á la industria. Las teorías de Fourier se aplicaron á las chimeneas; las de Rumford al alimento para los pobres; y los progresos de la astronomía se han empleado para facilitar la determinación de las longitudes, y los de la mecánica para perfeccionar los buques. El hierro se hace servir para usos comunes, bien sea fabricando casas enteras, bien sea preparando plumas al número de los escribientes, que aumenta cada dia mas; y finalmente, se utilizan por do quiera los residuos de las manufacturas, que en otros tiempos se desperdiciaban.

Por otra parte, tomó nuevamente el manejo de los negocios en la época azarosa de 1813, y en el de 1815 manifestó á Napoleón la necesidad de dar instituciones propias para inspirar una mútua confianza. Figuró mucho bajo la restauración.

Se aplicaron á los faros que se colocan en alturas para seguridad de los navegantes, las leyes de la catóptica. En un principio se encontraba la luz con espejos parabólicos de metal; pero habiéndose observado que esta no se veía sino en las direcciones de los rayos paralelos á los ejes de las lánimas parabólicas, y que muchos espacios quedaban desprovistos de ella, se deseaba remedio este defecto, y Bordin lo consiguió en el año de 1807 con hacer girar el aparato del faro del Havre. Entonces se vió que por este medio su eclipse sirve tambien para discernir el de cualquiera otra luz. Pero considerando, que tales espejos pierden fácilmente su lisura, se pensó en sustituir la refracción, mediante la cual puede dirigirse la luz como mejor parezca. En esto se distinguió Fresnel, sirviéndose de las lámparas á la cárcel perfeccionadas, y de lentes menguantes, que casi circundan de anillos la llama, que refrangéndose se dirige del modo mas conveniente.

Davy arregló una particularidad del fenómeno de la combustión á la linterna de los trabajadores de minas, rodeándola de una tela metálica con objeto de asegurar las explosiones producidas por el contacto de la llama con los gases inflamables. Pensó tambien en preaver de la oxidación la tela metálica que reviste las naves, quitando al cobre por medio de clavos la tensión eléctrica producida por el contacto con el agua del mar. Pero la electricidad negativa da lugar á que se forme en la tela metálica una corteza de carbonato torroso, en el cual se lijan zoófitos y moluscos, cuya acción llega hasta inutilizar aquel forro. La galvanoplastia (1) suministró, especialmente despues de los perfeccionamientos de Rontz y Eskington, un método facilísimo para dorar y tambien para formar medallas. Jacobi, mediante este mismo método, hizo hasta estatuas de treinta pies de altura en los establecimientos de San Petersburgo.

La electricidad, que se aplicó á la medicina, en esta época se ha aplicado tambien á la metalurgia para obtener la descomposicion con poco combustible y sin mercurio; y Wheatstone, despues de haberse valido de mecanismos ingeniosísimos, se sirvió de ella para transmitir señales desde distancias inmensas con la misma rapidez que el pensamiento; así que se proyecta establecer telegrafos eléctricos entre Londres y New-York, no satisfaciendo bastante los de la Mancha. El electro-magnetismo enciende tambien las minas que están bajo del agua; toca las horas al mismo tiempo en puntos distantes; y dentro de poco iluminará nuestras ciudades, habiendo Bunsen demostrado, que con 300 dragmas de zinc, 166 de ácido sulfúrico y 608 de ácido azótico, se puede producir por una hora y á poca costa una luz igual á la de 562 velas de sebo.

Pareció que se habían destruido ya todas las barreras que podían servir de estorbo al humano atrevimiento (1783), cuando los hermanos Montgolfier elevaron globos rarificando el aire con un brasero pendiente de aquella nueva máquina. El físico Charles y el mecánico Robert, echaron mano de un gas mas ligero, á saber, el hidrógeno; y sustituyeron el tafetan á la tela. Cuando se lanzaron á los espacios celestes desde el Campo de Marte, los cañones anunciaron, que la ciencia había tomado ya posesión de las regiones aéreas; y cuando Blanchard llegó de Inglaterra á

(1) El galvanismo aplicado á la plástica.

Francia, se juzgó que el órden de la naturaleza habia llegado á subvertirse. En el año de 1785 Plátri y Roman procuraron combinar los dos sistemas del humo y del aire inflamable; pero el fuego encendió á este último, y se precipitaron. Arnold y su hijo se elevaron en Londres; pero la máquina se ladeó, y el padre cayó á tierra: el hijo entonces se asió á las cuerdas hasta que la máquina se enderezó, y se lanzó al aire; pero aquella prendió fuego y el aeronauta, habiendo caído en el Támesis, tuvo la fortuna de salvarse á nado. Los desgraciados experimentos hicieron considerar los viages aéreos como un juego nuevo; pero si algun escéptico preguntaba *¿A qué se dirigen tentativas semejantes?* Franklin respondia: *¿Y para qué sirve un niño recién nacido?* En nuestra época, aunque se derraman lágrimas á la memoria de Blanchard, Zambeccari, Guarnierin, Gale y de casi todos los atrevidos aeronautas, vemos que los hombres científicos y los maquinistas intentan dar direccion á los globos; y tal vez no está muy distante el tiempo en que este temerario juego cambie las condiciones de las aduanas y de las guerras.

Pero ninguna aplicacion puede compararse con la del vapor. Los antiguos conocian que el agua, transformándose en vapor, adquiere una grande elasticidad; en efecto, Aristóteles y Séneca atribuian los terremotos á una evaporacion instantánea producida por la fuerza del vapor terrestre. Un siglo antes de la venida de Jesucristo, Hieron de Alejandria, describió una máquina semejante á las nuestras de reaccion; y tal vez se pueden atribuir á esta fuerza algunos de los prodigios con que los sacerdotes engañaban al vulgo. Salomon de Caus, ingeniero normando, describió una máquina, en que mediante la fuerza elástica del vapor, se elevaba el agua. Pero Juan Bautista Porta, habia hablado anteriormente del modo de valuar los volúmenes relativos de pesos iguales de agua y vapor, aunque no manifestó intencion ninguna de obtener una fuerza motriz. Un individuo, llamado Branca, propuso en Roma dirigir, mediante las alas de una rueda horizontal, la corriente de vapor que despidе una colipila (1), y en el año de 1663 el marqués de Worchester propuso, aunque confusamente, la manera de elevar el agua por medio del vapor. En el año de 1690, Papin describió en los actos de la academia de Leipsick, la primera máquina en que el émbolo tiene un movimiento alternativo de arriba abajo, que le comunica la expansion y condensacion alternativa del vapor mediante el frio. Papin la aplicó como instrumento para recoger el vapor; pero comprendió hasta dónde podia llegar su mucha fuerza, y propuso combinarla con el movimiento de un eje ó de una rueda; inventó la máquina de accion doble aplicándola á la balística, á la navegacion y á otras cosas; pero antes del año de 1710 habia imaginado la construccion de una máquina de alta presion sin condensadores, la llavecilla (2) de cuatro tubos, el *digeridor* (3)

(1) Es una máquina de física semejante á un globo, llena de aire, construida espresamente para demostrar la fuerza del aire mismo encerrado en el estado de vapor, el cual sale de la máquina con mucho ímpetu y estruendo.

(Nota del traductor).

(2) Sirve para establecer comunicacion entre cuatro tubos de dos á dos.

(Nota del traductor).

(3) El *digeridor*, ó para hablar mas propiamente, la *Olla de Papin* se parece á una boca formada de un ani-

tan precioso para la industria y la válvula de seguridad. Savery, capitan inglés, ejecutó en grande, en el año de 1795, una máquina propia para recoger el vapor, en la cual éste se precipitaba salpicando agua hecchada sobre las paredes exteriores del vaso metálico. El artesano Newcomen y el vidriero Cawley, asociándose con Savery, introdujeron muchas mejoras en la máquina de Papin; y el mismo Savery completó una en el año de 1703, en la cual la condensacion se efectuaba por un salpicamiento frio entre el cuerpo mismo de la bomba.

La válvula se cerraba y abria con la mano para obtener la expansion y la condensacion alternativas. Enrique Potter, que era el muchacho destinado á tan penoso trabajo, desoso de descansar, arregló en el balancin unas varas, de modo que abrian y cerraban oportunamente la válvula. Esto sugirió al ingeniero Brighton la idea del triangulo vertical móvil, con el balancin de la misma manera, que el que hoy sirve en las grandes máquinas. Con el volante, introducido por Fitzgeraldi, se completaron los medios propuestos por Papin, á fin de resolver en un movimiento circular continuo el vaiven rectilíneo.

Se desperdiciaba gran parte del calor con el enfriarse el cilindro á cada condensamiento del vapor; pero ocurrió á Jacobo Watt añadir al cuerpo de la bomba una cámara á donde pasaria el vapor, después de haber producido su efecto, para recibir el salpicamiento sin bajar la temperatura del cuerpo de la bomba mencionado (1769). Construyó con este método las primeras máquinas de accion simple (1782), en seguida fabricó las de accion doble con un solo cuerpo de bomba, mediante las cuales inventó en el año de 1801 el paralelogramo libre, aplicándole el regulador de fuerza centrífuga; y habiendo por último, Murray empleado en el año de 1801, unas cuerdas movidas por una fuerza excéntrica (1), á las que se da el título de *tirantes*, quedaron completados todos los órganos mecánicos.

Pero lo que llevamos espuesto, servia tan solo para máquinas lijas, cuando cuarenta años despues de haberle ocurrido á Papin su brillante idea, Jonatas Hull (1787) obtuvo una patente para construir un buque de remolque con la máquina de Newcomen. Su tentativa no surtió efecto; pero el francés Perrier, en el año de 1775 y el marqués de Jouffroy, en el de 1778, construyeron los buques deseados; y este último, estableció ademas uno en el Saona de cuarenta y seis metros de largo sobre cuatro y medio de ancho, movido por dos máquinas. Habiéndose visto Jouffroy obligado á emigrar, con motivo de la revolucion, los ingleses dieron mayores impulsos á las nuevas tentativas; y Miller en el año de 1791, lord Hanhope en el de 1795, y Symington en el de 1801, hicieron progresos sobre el particular.

El capitan Blasco de Garay habia ofrecido ya en el año de 1543 á Carlos V, la construccion de una máquina para dar movimiento á los buques sin remos ni ayuda del viento, y el emperador consintió el espe-

llo achatado: está cerrada por una placa sentada con una válvula de seguridad, que Papin habia igualmente inventado ocho años antes.

(Nota del traductor).

(1) El aparato llamado *excéntrica* se reduce á una plancha circular que tiene una abertura tambien circular excéntrica, fundida en aquella.

(Nota del traductor).

rimento, que se ejecutó en el puerto de Barcelona. Aunque Blasco de Garay no quiso revelar su importante secreto, se sabe, que este consistía en un caldero de agua hirviendo, que daba movimiento á dos ruedas colocadas en los dos costados del buque. El efecto del experimento se encomió sobremedera; pero el tesoroer Bávago dijo, que un buque semejante no podía recorrer más de dos leguas en tres horas; que costaría muchos gastos, y que el caldero estaba espuesto á estallar (1). Las personas peritas demostraron lo contrario; pero Carlos V estaba destinado á subvertir la Europa y no á cuidar de una invención, que habría adelantado dos siglos la revolución en el arte de navegar.

Presentóse otro maquinista en nuestra época á un emperador que alimentaba las mismas ideas de Carlos, y le propuso que construyera buques que podrían moverse tambien en oposición del viento tan solo con la fuerza del vapor. Aquel monarca guerrero, á pesar de que no apartaba nunca su vista de todo lo que podía darle superioridad con respecto á Inglaterra, á la cual aborrecía, no apreció un descubrimiento que infaliblemente se le habría proporcionado; y Fulton (este era el nombre del maquinista) no fué escuchado, ó á lo menos atendido por Napoleón en los dias de su gloria; el cual, es cierto que debió arrepentirse de su descuido, cuando llegó el tiempo en que se vió abrumado de calamidades.

Pero la libertad acogió lo que un conquistador había rechazado, y aquella América que calificamos todavía con el nombre de Nuevo Mundo, y que como un alumno muy aventajado aspira á sobresalir entre sus maestros, aplicó á la navegación un agente de resultados incalculables (el vapor), por cuyo medio se recorren con seguridad y rapidez los mares casi á pesar de la contrariedad de los vientos y de las tormentas. Roberto Fulton, hijo de padres irlandeses (1765-1815), natural de Pensilvania, puso en el agua un vapor en el Hudson (2) por el año de 1807. La nueva máquina recorría poco mas de dos leguas por hora; pero su descubrimiento se propagó luego. La Inglaterra tuvo los primeros buques de vapor regulares en el año de 1812; la Francia en el de 1816, y en seguida todas las demas naciones. Los Estados Unidos en el año de 1839 poseían 1,300 buques de esta naturaleza. En el de 1811, los primeros buques de vapor, construidos en Inglaterra para el servicio ordinario entre Valparaíso y Lintia (Chile y Perú), surcaban el Océano Pacífico.

La Inglaterra y sus colonias, que en el año de 1814 tenían dos buques de vapor de 436 toneladas, en el de 1824 los habían aumentado hasta 126 por 15,739 toneladas; en el de 1834, á 462 por el transporte de 59,734 toneladas; en el de 1838, á 810 por el de 157,810 toneladas; y hoy tienen mas de 1,000. El primer buque de vapor inglés de guerra, fué construido en el año de 1828; pero hasta hoy la Gran Bretaña tiene mas de 100. Así los teóricos como los prácticos habían propalado, que no era posible cruzar el Océano con los buques de vapor; pero el *Great-West-*

tern, que partió de Bristol en el mes de abril de 1838, llegó á Nueva York en quince dias, despues de haber recorrido 3,500 millas; y mas adelante hizo el mismo viaje en doce dias y medio, arriando hasta ocho nudos y tres cuartos por hora (1).

Se substituyó en la construcción el hierro á la madera porque presenta mas consistencia, al paso que es mas ligero y da mayor seguridad para los buques con respecto á los insectos. Dodd había proyectado desde el año de 1818 las calas divididas; así que penetrando el agua en una de las divisiones, las otras no sufren; C. W. Williams las puso en práctica. Se construyeron en conformidad de este método el *Tigres*, el *Eufrates*, el *Alburkha*, el *Quorra*, el *Alberto*, el *Wilberforce* y otros buques, con los cuales se pudo adelantar mas hacia los polos, rompiendo con fuerza los hielos, pero aventajando menos en la pesca; y se navegó hacia la parte superior de rios que hasta entonces habían sido inaccesibles. El Orinoco, el inmenso Misuri y el misterioso Misisipi estrechan por este medio las comunicaciones de pueblos muy distantes; y finalmente, se completa con estos buques la exploración del Niger para cortar de raíz el infame comercio de los negros. Otros dos vapores subieron el Eufrates por el curso de 1,000 millas hasta llegar á Beles, con objeto de abrir un nuevo camino mercantil mas oportuno que el de Suez; pues es de notar que la Inglaterra evitaria por este medio la concurrencia de los americanos y bananianos.

Apenas estendida la navegación con los vapores, el gobierno general de las Indias pensó en aprovecharla para facilitar las comunicaciones entre la Europa y aquellos países, que eran antiguamente la última barrera de los viajes, y para introducir en ellos todo lo que podía contribuir á cambiar el aspecto de sus relaciones con la metrópoli. Despues de haber discutido detenidamente este asunto, el capitán Johnson zarpó el 16 de agosto del año de 1823 de Falmouth con la *Empresa*, buque de 460 toneladas, y llegó á Bengala en 7 de diciembre. Antes no bastaban tres meses para que un buque, navegando por el Ganges, recorriese las aguas que median entre Calcuta y Allahabad, al paso que ahora se completa aquella travesía en ocho dias, descansando por la noche. Otros intentaron el camino del mar Rojo, y el buque *Hug Lindsay*, en el año de 1830 el camino tardó 21 dias desde Bombay á Suez; otros completaran despues en menos tiempo, y últimamente, se establecieron comunicaciones regulares para que los paquetes del correo pudiesen llegar á Londres en un mes. Hé aqui cómo desaparecen las distancias. La nueva sociedad inglesa, hace, mediante catorce *steamers* y tres goletas, dos veces al mes el servicio de la posta entre la Gran Bretaña, todos los parages de las Indias Occidentales, la costa contigua á la América Meridional, y Honduras; y dos veces al mes envia buques á la Habana, á Nassau, y á los puertos de los Estados Unidos del Atlántico, hasta Halifax en la Nueva Escocia. El servicio está combinado de modo que facilita las comunicaciones entre todas las islas y los continentes desde Surinam en el Oriente hasta Méjico en el Occidente, y desde el golfo de Paria y de Chagres hasta Halifax. En sesenta dias

(1) Los documentos de lo que dejamos consignado fueron publicados por Navarrete y Dezas de la Roquette: *Colección de los viajes y descubrimientos de los españoles, despues del siglo XV.*

(2) El rio Hudson es muy distinto de la bahía del mismo nombre.

(Nota del traductor).

(1) La frase *arriar los nudos* es técnica de los marineros, y significa medir el camino, que se recorre navegando, por medio de algunos nudos que se hacen en una cuerdecilla destinada para el caso.

(Nota del traductor).

un individuo va desde Londres á América, y regresa después de haber hecho escala en la mayor parte de las islas Occidentales, y visitado los puertos principales de América, viajando en buques provistos de todas las comodidades y con camarotes separados y espaciosos.

El *Great-Britain* ha sido una de las mas grandes innovaciones que desde largo tiempo se han hecho en las construcciones navales, no imitando los buques fabricados por Fulton. Era una gran falta de construccion que los buques no reconocieran mas que el vapor que le daba impulso, no aprovechando el auxilio robusto de las fuerzas naturales, porque la máquina colocada en el medio y las alas impedían la colocacion de gruesos mástiles, que pudiesen resistir á las mayores tormentas. Pero en la nueva construccion se substituyó á las palas un tornillo de 16 pies de diámetro: nuevo aparato de propulsion que los franceses atribuyen á Delisle y los ingleses á Smith. La innovacion de este mecanismo ha disminuido al buque el peso de 100 toneladas, proporcionándole mas comodidad, hermoséandolo y facilitándole la entrada en los canales: si este método se estiende aun mas, aventurará sobremanera los viajes á la India, que repetidas veces sufren tardanza por la alternativa de las bonanzas, de las corrientes y de las borrascas.

En esta época, en que presiden las teorías y no una ciega práctica á las construcciones, se experimentan grandes ventajas. Esta multitud de buques de vapor causa mas asombro aun, si se considera que en toda la Europa, y aun mas en América, surcan las aguas de todos los rios, procurando descubrir cada una de las costas. La necesidad de subir por un rio se habia mirado siempre como un obstáculo para el comercio; pero ahora se la juzga una fortuna. En consecuencia de lo dicho, el descubrimiento de un lecho de carbon fósil hoy se aprecia mas que el de una mina de oro en el siglo XVI, y bastará talvez para hacer precioso algun escollo desierto de la Polinesia. Pero la invencion de que hemos hablado, lleva una fecha muy reciente. ¿Quién podrá calcular, pues, sus mejoras y resultados? La misma guerra cambiará do aspecto; y así la infantería terrestre como los marineros que atraviesan los rios, podrán hacer su servicio; no se sufrirán retardos para llegar al campo de batalla, y aun cuando los buques pequeños no sustituyan á los grandes de linea, no dejarán de facilitar sobremanera sus movimientos, sacándolos de apuro y remolcándolos cuando se queden desguarnecidos. Es cierto que la delicadeza de su construccion, alterándose fácilmente por la fuerza del cañon, les impedirá que ocupen el puesto principal; pero, aun cuando el tornillo de Arquimedes ó el electro-magnético no pudieran remediar este defecto, harán el mismo papel que la caballería en los ejércitos: y á decir verdad, si no tienen bastantes elementos para una accion decisiva, pueden defender el flanco de los combatientes, conducir al fuego los buques de linea, proteger una desastrosa retirada y completar aun mas la derrota del enemigo.

Nuestra época ha merecido el nombre de siglo de los caminos; en efecto, desde un principio vió por doquiera mejorados los antiguos y la construccion de otros nuevos, como consecuencia de la necesidad cada vez mas apremiante de trasladar de uno á otro parage los productos del suelo, del arte, del pensamiento, y de la experiencia. Los caminos, pues, se han aumentado en estraordinaria proporcion, desde que se

introdujeron los ferro-carriles. Las malas carreteras, que era menester atravesar para conducir el carbon de las cuevas de Newcastle, surgieron la idea de poner por toda la estension del camino dos líneas de vigas para que los carros pudieran transitar con mas facilidad. La ejecucion de este pensamiento hizo nacer el de cubrir las vigas con planchas de metal, y finalmente, se encajaron en ellas barras de hierro (1767), con las márgenes exteriores elevadas á fin de que las ruedas no se descarrilasen. Construyéronse muchos caminos de esta naturaleza; pero después del año de 1808 se encarrilaron las ruedas de hierro colado, montándolas sobre la barra elevada y sostenida por almohadillas encajadas en zócalos de piedra, que luego se variaron, para mayor comodidad, en pequeñas vigas.

Desde el año de 1769, Watt habia concebido ya la idea de mover un coche por medio del vapor, y en el año siguiente el francés Cugnot ejecutó uno en el arsenal de Paris; pero en aquel primer experimento el coche derribó una pared, porque Watt no habia llegado á conocer la manera de dirigir y moderar su movimiento. En el año de 1805, Trevithick y Vivian, aplicando la idea muy conocida de una máquina de alta presion sin condensador, hicieron los primeros ensayos de una locomotora sobre barras de hierro. Después de haberse verificado este último experimento, se progresó lentamente, hasta que por último Jorge Stephenson estableció locomotoras bien arregladas; pero la primera aplicacion en grande se efectuó en setiembre del año de 1825, en el camino que media entre las minas de Darlington y el puerto de Stockton, que se estiende por 25 millas inglesas. En esta ocasion, gran parte de los efectos llevavlos por la locomotora se descargaban por sí mismos. Dió mejores resultados aun el camino de Liverpool á Manchester, que antes comunicaban por dos canales; los cuales, aunque muy incómodos, habian dado pingües ganancias á sus emprendedores. Vencidas entonces muchas dificultades, aquel camino se abrió el 15 de setiembre de 1830 bajo la direccion de Stephenson, recorriéndose de 40 á 50 kilómetros por hora con máquinas dóciles al conductor. Siete años después una locomotora de Sharp y Roberts adelantaba 100 kilómetros por hora.

Los franceses empezaron sus ferro-carriles con el de Lyon á Saint-Etienne, que recorre 45 millas; pero ahora constuyen otros por toda la estension del país. La Bélgica restaurada ha convertido sus varias ciudades, mediante los ferro-carriles, casi en otros tantos arrabales de su capital; la Prusia se une por este medio á sus estados de Alemania; y la Austria estrecha sus relaciones con la Hungría, la Bohemia y el Lombardo-Veneto; y la Rusia aniquila las inmensas distancias de su imperio. En América los ferro-carriles no tan solo facilitaron sino que abrieron comunicaciones entre provincias aisladas, construyendo algunos gigantescos y muy propios de una nacion que disfrutaba todavia de su virginidad. Desde que las varias compañías de los Estados Unidos fundieron sus intereses, un solo ferro-carril cruza por la vasta y no interrumpida longitud de 1800 millas desde Portsmouth (*New-Hampshire*) hasta la Nueva Orleans. Stephenson intentó tambien construir con gran atrevimiento en el año de 1850 un ferro-carril sobre un brazo de mar, aventurándose hasta el punto de hacerlo pasar por un inmenso tubo de hierro. En fin, tiremos, que en 25 años se construyeron tantos ferro-carriles, gastando en ellos

7,500.000.000 de libras esterlinas, que podrían bastar para circuir todo nuestro globo.

La paz benéfica, la libertad de la industria y las relaciones tranquilas se presentan aun en el nuevo hemisferio con su refulgente aureola. Los Estados Unidos, que empezaron en el año de 1817 el primer canal de Erie, al principio del 1843, habian emprendido, ó determinado, entre canales y ferro-carriles la construccion de 25.380 kilómetros; y á fines del año de 1842, se recorrían ya 7,000 kilómetros de canales y otros tantos de ferro-carriles, distribuidos en una superficie de 21,700 miriámetros cuadrados con 18.000.000 de habitantes. La Gran Bretaña, que empezó hace un siglo sus trabajos públicos, tiene en la estension de 3,120 miriámetros cuadrados que contienen 27.000.000 de almas, 4,500 kilómetros de canales y 4,000 de ferro-carriles (1). La Francia tiene 1,350 kilómetros de canales y 2,900 de ferro-carriles en la superficie de 3,277 miriámetros cuadrados, con 31,000.000 1/2 de habitantes. Los mencionados países, pues, con la Bélgica y la Holanda no poseen todavía un número de comunicaciones iguales á las que han construido los americanos en el transcurso de 25 años. Sin embargo, es de notar, que estos últimos por escasez de hierro se encuentran en la precisión de llevar á su país las barras de este metal desde Inglaterra; que la mano de obra les cuesta muy cara, y que sus capitales son reducidos; pero lo han remediado todo con su mucha economía, y cuidando mas bien de la comodidad que de la belleza de sus empresas.

Los coches de vapor son una invencion muy reciente, y por lo tanto podemos esperar verlos mejorados hasta el punto de poder evitar los graves peligros, superando las pendientes y venciendo las curvas de estrecha dimension; pero los ferro carriles adquirirán un carácter eminentemente social tan luego como puedan ponerse en uso en todos los caminos ordinarios, prestando su servicio tambien á los particulares.

Se han hecho muchas investigaciones acerca de los efectos del vapor engendrados por otros líquidos diferentes del agua, y acerca de los gases permanentes sujetos al calor. En Londres, Brunel hizo funcionar en el Tunnel una máquina movida por el ácido carbónico; pero su aparente economía fué desmentida á consecuencia de la corrosion de los metales. Por lo demas, no debemos perder de vista, que los vapores que dimanen de varios fluidos, necesitan, por lo que parece, una igual cantidad de calor que el agua para producir otra tanta fuerza motriz; así es, pues, que no conviene, á lo menos en las grandes empresas, mudar el agua, que es muy comun, universalmente difundida y poco costosa, por otros fluidos. En esto Wonski (*nuevo sistema de las máquinas de vapor*), descubre un nuevo y benéfico fin de la creacion la cual nos ha hecho vencer las mayores dificultades, disminuyendo

(1) Las compañías de ferro-carriles en Inglaterra estaban autorizadas á fines del año de 1849 por 8,676.000.000 de francos, de los cuales mas de dos terceras partes habian sido realizadas en acciones ó en empréstitos. En el año de 1849 el número de los pasajeros ascendió á 63.000.000, cuyo trasporte produjo 6.278.000 libras esterlinas; y 5.529.000 el de sus mercancías. Los empleados ascendían al número de 156.160. Los ferro-carriles franceses habian costado 4,239.000.000, hasta el año de 1849, y quedaban todavía por gastar á fin de completar la superficie de 5,525 kilómetros, 831.000.000. La Bélgica gastó 143.000.000 por .559. kilómetros.

los peligros. En efecto, el hombre saca de un depósito inagotable y universalísimo una fuerza motora mucho mayor que la que se necesita para proporcionarse carbon, (1) y ademas el agua que la produce, asegurándose por este medio de su imperio en el globo.

¿Qué diremos ahora de las asombrosas aplicaciones del vapor á las máquinas? En el año de 1792 se calculó que todas las máquinas existentes en Inglaterra trabajaban por 10.000.000 de hombres; en el de 1827 por 200.000.000 y en el de 1833, por 400.000.000. En los hilados los husos que daban 50 vueltas por minuto, ahora dan 8.000. En un solo taller de Manchester hay 136.000, que todos juntos hilan por 1.200.000 semanalmente en algodón. Owen en New Lanark produce todos los dias con 2.500 operarios tanto hilo, que puede bastar para ceñir dos veces y media el globo. La *Mule Jenny* saca de una libra de algodón un hilo de 53 leguas de largo, lo que no podría ejecutar ninguna mano. En el solo condado de Lancashire se da anualmente á las manufacturas de calicó (2) mas hilo del que podrían hacer con el huso 21.000.000 de hilanderas.

En fin, el vapor suministra ya la fuerza, aunque está en su principio, de 10.000.000 de caballos ó de 60 millones de hombres. Desde el año de 1811 se aplicó en Londres á la imprenta para la publicacion del *Times*, tirando hasta 10.000 pliegos en una sola hora. Esta velocidad es muy proporcionada á la inmensa codicia con que se buscan las novedades. Muchos trabajos de fuerza no se podrían absolutamente completar sin el auxilio de este grande agente (el vapor). En las minas de Cornwall se necesitan 30.000 caballos para sacar el agua, esto es, 300.000 hombres; una sola mina de cobre necesita allí una máquina de vapor que pueda suplir á la fuerza de mas de 300 caballos; la cual, funcionando por espacio de veinte y cuatro horas sin interrupcion ninguna, completa el trabajo de un millar de caballos (3).

El hombre en el dia, con el vapor seca pantanos, pozos y minas, aumenta manantiales, distribuye el agua en las ciudades, haciéndola subir hasta los pisos mas elevados como sucede en París y Londres; fabrica, domina mares y vientos, recorre la superficie del globo con una velocidad imposible de obtener por la fuerza de los animales; escava puertos y canales; da direccion á los rios, y con el transcurso del tiempo podrá tambien cortar montes, colmar valles y romper los

(1) En nuestra época el hierro y el carbon fósil representan la principal fuerza material de los países. Hé aqui un cuadro comparativo.

	Carbon.	hier. fund.
Francia.	5.400.000 toneladas.	480.000
Inglaterra.	23.500.000	4.200.000
Bélgica.	3.200.000	120.000
Zollverein.	3.001.000	300.000
Lo que equivale por cabeza.		
Francia.	451	kilogramos. 13. 47
Inglaterra.	870	40. 75
Bélgica.	800	30. "
Zollverein.	407	40. 71

(2) Especie de tela de algodón.

(3) Francia en el año de 1846, poseía 4,395 máquinas que se movían por la fuerza del vapor, la cual considerada colectivamente, ascendía á 5,467 caballos de vapor, esto es, á 163,401 caballos de tiro y á la de 4.113,810 hombres. Apenas la décima parte de lo que tiene la Inglaterra.

istmos que juntan ó separan los grandes continentes, reuniendo en centros muy extensos las poblaciones esparcidas. En suma, el hombre se acercaba cada día mas á sus semejantes, y sujeta á su poder la corteza del planeta que habita. ¿Quién puede prever, si llegará un día en que este ser penetre todavía mas en el interior de ella? El vapor, tan solo como agente físico y sin fuerza mecánica, se emplea tambien en otras funciones, como las de blanquear, curtir, teñir, calentar los aposentos, concentrar la gelatina y los jarabes y purificar materias animales y metales. En los establecimientos en que se emplea como agente, sirve tambien para apagar los incendios; y por último, podrá llegar á ser tambien el mas poderoso agente de la tecnología moderna.

El vapor, fuente de riqueza, durante la paz, será un auxiliar formidable en tiempo de guerra. En efecto, mediante los ferro-carriles, pueden trasportarse con mucha rapidez las tropas por do quiera que se necesitan; lo que disminuye la necesidad de tener un gran número de soldados y multiplicar las guarniciones. Con semejantes recursos, los sitios de mar y tierra cambiarán tal vez de aspecto. Aunque Perkins intentó en vano aplicar el vapor á los cañones como impulso directo, no pudiendo ejercer su acción sino con balas menores de á cuatro, Madelaine propuso que se hagan funcionar con las máquinas ordinarias, volantes, cuyas balas robustas y elásticas arrojen proyectiles unos tras otros de hasta ocho kilogramos, rechazando los asaltos. Se podrá tambien, mediante el vapor, dar á la artillería aquella agilidad que tanto necesita, ó lanzar contra el enemigo metrallas para cortar las líneas, como los carros falcados de los antiguos. Pero estos artificios poco considerables, como suele suceder siempre que se quiere aplicar una invención nueva á un sistema ajeño, adquiriran mucha importancia tan luego como llegue la época en que un génio robusto descubra la posibilidad de introducir una invención radical. Entonces los métodos recientes de destrucción harán mas decisivas las batallas, y por lo tanto mas breves y raras las guerras; así que no interrumpirán los incrementos de la civilización y de las mejores materiales.

Pero si la aplicación del vapor es la mas grande de nuestra época, no será tal vez la última. La invención de Samuel Clegg y Samuda de los ferro-carriles de propulsión atmosférica, vence las mayores dificultades, y hace muy difíciles los peligros de aquellas carreras. Ademas, no debemos perder de vista que, encontrándose por do quiera latentes en la materia la electricidad y el magnetismo, la ciencia atiendo con ahínco á sacar partido de ambos para crear un nuevo y muy poderoso motor.

En el congreso científico de Edimburgo de 1850 (los congresos de esta naturaleza son otra aplicación del principio de asociación para comunicarse mutuamente los estudios, los descubrimientos y las simpatías), el ilustre David Brewster, fundador de la asociación británica, y preclaro por los muchos adelantos que le debe la óptica, saludaba á sus cohermanos con las palabras siguientes que vamos á transcribir para cerrar mas satisfactoriamente este capítulo: «No se contribuye eficazmente al bien y á la paz de la sociedad, dejando la ciencia concentrada entre doctos y filósofos sino infiltrándola hasta las últimas ramificaciones del cuerpo social. Si el delito es una ponzoña, la instrucción es su antídoto... Es una cuestión muy grave el indagar

lo que podrá llegar á ser nuestro estado social con un incremento indefinido del poder del hombre sobre el mundo físico y de su bienestar material, si no marchan en su compañía las mejoras correspondientes á su naturaleza moral é intelectual. Los legisladores y gefes de las naciones piensen, pues, seriamente en establecer un sistema de instrucción nacional, que pueda dar á conocer á los pueblos sus verdaderos intereses, destruyendo las ilusiones y disipando las preocupaciones que los conducirían á una perdición irremediable.»

FILOSOFÍA.

Así como en los acontecimientos accidentales se descubre siempre un pensamiento eterno que dimana de la Providencia, en los estudios de la materia, aun cuando parecen preponderantes en un siglo que quiere blasonar de positivismo, dominan los del pensamiento, que suelen comprenderse bajo el nombre de filosofía; ciencia que completa el conocimiento del entendimiento humano, prestando á todos los ramos de la sabiduría los elementos, el método y las pruebas. El movimiento de todo un siglo recibe norma y expresión de sus sistemas, que algunos califican de abstracciones ineficaces.

La filosofía desde Descartes retrogradó hasta la duda y el materialismo. La del inglés Locke llegó á ser popular; y tal vez no faltará quien diga que se vulgarizó por la franqueza y seguridad con que explicó los hechos del espíritu, salvando resucitadamente las dificultades. No existen ideas innatas, dijo este filósofo, y por lo tanto se derivan todas de los sentidos y de la reflexión. —Pero ¿cómo pueden derivarse de los sentidos la idea de *sustancia*? —Locke en vez de detenerse en investigar, niega que existe la idea de *sustancia*, tan solo porque no puede deducirla de los sentidos. (1)

(1) El *Ensayo sobre el entendimiento humano* no tiene nada que consuele; es un libro que es menester atravesarle como las arenas de la Libia, sin encontrar el menor vacío, el mas pequeño punto productivo en donde poder respirar. Hay libros de los cuales se dice: *mostradme sus defectos*; pero en cuanto al *Ensayo* puede muy bien decirse: *mostrad uno que no tenga*.

Nóbrad el que queráis entre aquellos que juzguéis mas apropiado para hacer á un libro despreciable, y yo os lo citaré desde luego sin buscarle. El prefacio solo es ya mas chocante de lo que se puede explicar. *Me promete, dice Locke, que el lector que comprará mi libro, no echará menos su dinero. Juzgad de la expresión, pero contiguamente, y hallareis que este libro es el fruto de algunas horas pesadas, de las cuales no sabía qué hacer: que se había divertido mucho en componer su obra, porque tanto placer causa el cazar las alondras y gorriones, como el perseguir las zorras y los ciervos; que ha sido comenzada por acaso, continuada por complacencia, escrita á trozos incoherentes, abandonada muchas veces, y vuelta á tomar lo mismo, según el capricho ó la ocasión. Ved un lenguaje original en boca del autor que ya á tratar del entendimiento humano, de la espiritualidad del alma, de la libertad, y sobre todo de Dios. ¡Cómo clamarian nuestros pasados ideólogos, si encontrasen en algún prólogo de Mallebranche tan impertinentes llanezas!*

No podeis figuraros hasta qué punto su tratado es ridiculo por las groseras expresiones que acuden como de tropel á su pluma, por la trivialidad é inconsecuencia de sus ideas, y por los errores que contiene.

Ya convierte la memoria en un caja en donde encierra las ideas á su disposición, la cual está separada del entendimiento, como si hubiese en este otra cosa

El vulgo acogió sus asertos; pero D'Alembert, á pesar de que lo preconizaba con el alto renombre de Newton de la metafísica, llegó á comprender que quedaban dos cosas por explicar. «Si las sensaciones, decía D'Alembert, son modificaciones interiores del espíritu ¿cómo es posible suponer que estas tengan la apariencia de residir en los cuerpos? ¿Cómo podemos dirigir nuestros pensamientos á lo que está fuera de nosotros? Además es de notar, que los sentidos nos suministran diversas sensaciones independientes; y por lo tanto ¿de qué manera el espíritu las refiere á un solo objeto? Cogiendo un globo de nieve, experimento las sensaciones de frío, resistencia y peso: ¿có-

mo estas tres cualidades distintas y sensibles se reúnen en la idea complexa del globo de nieve?»

Na puede considerarse sin asombro, que D'Alembert después de habernos presentado cuestiones de tanta trascendencia, haya negado también la idea de sustancia y confundido las sensaciones exteriores con los juicios que se juntan con ellas.

Condillac quiso explicar las dificultades espuestas por D'Alembert (1715—1780); pero ni siquiera las comprendió, como puede conocerlo cualquiera que considere que este filósofo tomó su punto de partida de la materia del conocimiento y de su forma. Habiendo establecido la hipótesis de una estatua, que va adquiriendo los sentidos uno tras otro, negó que podía llegar á formarse una idea de los objetos exteriores con el olfato, la vista ó el oído, sosteniendo que la estatua obtiene mediante el tacto el sentimiento de la solidez, que constituye el *punto* por el cual el alma transita á lo que existe exteriormente, á saber, fuera de sí. Después de haber sentado esta teoría dice, que el alma por vía de juicios derivados del hecho que acaba de exponer, y facilitados por el hábito, llega á conocer la existencia de los cuerpos. Condillac con su doctrina anuló la pequeñísima parte que Locke había dejado á la reflexión, (1) y lo redujo todo á los sentidos. Según sus teorías, la psicología es un ramo de la zoología; el hombre es un anillo en la serie de los animales, y sus facultades no son mas que un desarrollo variado de una primera sensación. La atención es tan solo el acto de percibir el objeto presentado por los sentidos; si esta redobla, se llamará comparación; si el objeto de la atención no está presente, entonces tendremos la memoria; el *sentir* la diferencia ó semejanza que media entre dos objetos forma el juicio; una cadena de juicios constituye la reflexión; un juicio que se saca de otro que le contiene en sí, se llamará raciocinar, lo que significa que no puede raciocinarse sin sensación, y que el conjunto de todas las facultades mencionadas forma el entendimiento. Si las sensaciones se consideran como agradables ó incómodas, tendremos el gérmen de las facultades relativas á la voluntad, la cual no es mas que el deseo fijado por medio de la esperanza. El conjunto de todas las facultades relativas al entendimiento ó á la voluntad, constituye el pensamiento, el cual no es mas que una consecuencia de las facultades mencionadas engendrado por la sensación.

Esta unidad y el acto de separar el individuo, reduciendo las potencias mas activas del alma á un solo principio, se consideró como un prodigio. Condillac, razonador superficial ignora completamente la idea de causa y se apoya en la sensación; pero no procura indagar de qué manera percibimos; y aunque habla continuamente de transformaciones, no indica el modo como esto se efectúa ni de donde saca sus nuevos elementos. Pero la sensación, que percibe, juzga, abstrae, y dura etc., ¿no es un sinónimo de lo que se llama alma? La conexión del lenguaje con los pensamientos, que Locke había indicado fugazmente, Condillac la reprodujo. Según su teoría son los signos los

(1) Locke (dice Condillac), distingue dos fuentes de nuestras ideas, los sentidos y la reflexión; pero sería mas exacto reconocer una sola, tanto porque la reflexión en su principio no es mas que la misma sensación, como porque ella es mas bien el canal, por cuyo medio se derivan las ideas de los sentidos, que la fuente de las ideas. *Traité des sensations.*

que no fuese el mismo; hace de la memoria un *secretario que forma sus registros*; y en fin, nos presenta la inteligencia humana como un cuarto oscuro, en el que hay algunas ventanas practicables por donde entra la luz. Precisado á pasar por la inmediación de tantos objetos diferentes, tened la bondad de suponer que á cada uno de los ejemplos que os cite, mi memoria podría añadir ciento, si escribiese una disertación. El solo capítulo de los descubrimientos de Locke, presta para entretenernos dos días.

El ha descubierto que *para que haya confusión en las ideas, es preciso cuando menos que haya dos*; de modo que mientras que exista una sola, no podrá confundirse con otra.

Y ha descubierto también que *las relaciones pueden cambiar sin que cambie el objeto*. Suponed, por ejemplo, que sois padre; vuestro hijo muere; y Locke descubre que ilejas de ser padre en el momento mismo que muere vuestro hijo aunque esté en América, no obstante de que en vos no se ha verificado ningún cambio, y que por cualquiera parte que os mireis os encontrará el mismo.

¿Queréis saber cómo define la unidad? dice, que esta es *toda lo que puede ser considerado como una cosa, bien sea una realidad ó una idea*. A esta definición que hubiese despertado la envidia del difunto Mr. de la Patience, añade Locke con toda la seriedad posible: *Así es como el entendimiento adquiere la idea de la unidad*. Vednos ciertamente adelantados en el origen de las ideas.

¿Qué diremos de las definiciones de la solidez? Esta es la que *impide á dos cuerpos que se muevan el uno hácia el otro, y que puedan torcerse* etc. Aquel que haya formado juicio de Locke por su reputación, creará apenas á sus oídos ó á sus ojos, cuando juzgue por sí mismo; pero voy á asombraros con lo que hay de mas estupendo, citando su definición sobre el átomo: *Este es un cuerpo continuo bajo de una forma inmutable*.

¿Queréis conocer ahora hasta que punto llegaba su erudición? Una de las causas mas célebres de la historia de las opiniones humanas, es la disputa de los antiguos sobre las verdaderas fuentes de la felicidad ó sobre el *summum bonum*. Oid, pues, como Locke había comprendido la cuestión. Cree que los filósofos antiguos disputaban sobre el derecho de adquirirla; y en vez de considerar la cuestión bajo su verdadero punto de vista, empieza á disertar sobre la diversidad de los gustos, confundiendo los placeres sensuales y la satisfacción moral.

Omito hablaros acerca del espíritu de secta que reina en sus escritos, lo cual os haría ver hasta que punto el protestantismo había embolado su razon. Dejaré además de hablarlos de los errores monstruosos en que tropieza al tratar de la libertad del hombre.

Este trozo, que hemos entresacado de las veladas de San Petersburgo, escritas por el conde De Meistre, revela en pocas palabras lo que es el *Ensayo* de Locke. Sin embargo, esta filosofía ridicula, superficial y errónea, fué la que abrazaron estúpidamente casi todos los filósofos franceses del siglo pasado. Cuando el célebre Ludovico Muratori leyó el *Ensayo sobre el entendimiento humano*, dijo: «esta filosofía, que todo lo repone en la sensación, no tiene nada que ver con la ciencia, es peligrosa y convierte el espíritu en materia.»

(Nota del traductor).

que engendran la reflexion, la abstraccion, el raciocinio y las otras facultades, mediante las cuales el entendimiento del hombre es superior al del bruto. Pero el lenguaje es la condicion de esta superioridad y no su principio. Sin embargo, Condillac atribuye todos los progresos de la humana raza a la habilidad con que nos servimos del lenguaje, sin esforzarse en buscar de donde nos ha venido esta habilidad.

El sensualismo se llevaba con mas talento y valor hasta sus últimas consecuencias en Inglaterra. El axioma de que cada efecto tiene una causa no puede deducirse de la experiencia, porque esta, lejos de presentarnos la connexion de los efectos, y aun mas su necesidad, nos indica únicamente hechos aislados. Hume en vez de concluir, por lo que acabamos de manifestar, que ademas de los sentidos existe otra fuente de conocimientos, negó el axioma espuesto, y dijo: «que los hombres se dejan guiar por el hábito.» Este principio destruye todas las creencias y lleva al escepticismo mas repugnante, porque el hombre obrando por hábito no tiene un punto de partida seguro, ni norte para dirigirse a un principio sólido, verdadero e invariable.

Berkley abraza la misma teoria conduciéndose por otro camino, esto es, el idealismo, que niega la existencia de la materia y reduce a una pura ilusion todos los fenómenos corpóreos. El mundo material para Berkley no es mas que un mero fenómeno.

Estas consecuencias que se derivan de las doctrinas de Locke, amedrentaron, y se procuró conocer el error para remediarlo: Tomas Reid (1710—1796), escocés, y hombre de ingenio sólido, se opuso a los principios de la filosofía mencionada con su doctrina *del sentido comun y de los principios independientes de la educacion*. Este filósofo sostiene, que en el espíritu humano se encuentran algunas verdades fundamentales, que no dependen de la experiencia y sin las cuales no es posible raciocinar. Pero Reid no llegó a conocer que el *acto del juicio*, propio del hombre, presupone una idea simple y general. Dugual Stewart (1753—1828) negó absolutamente las ideas generales; y la escuela escocesa no ha resuelto el problema fundamental acerca del origen de estas ideas.

Los secuaces de Leibnitz y Wolf en Alemania cedieron tambien el lugar al empirismo de Locke, lo que hizo experimentar la necesidad de cambiar de rumbo para llegar a la certeza (1724—1804). Manuel Kant de Königsberg, tomando sobre si tan escabrosa tarea, sostuvo que es tambien un objeto de la filosofía el espíritu humano, considerado en si mismo y aisladamente de todo lo que toca, reflexiona ó supone.

Las doctrinas de Kant se enlazan con las de sus predecesores. Descartes en el mero acto de desenvolver aquel problema cardinal *¿puedo saber algo? ¿qué es lo que puedo saber?* Estableció su axioma fundamental: *pienso pues existo*. Este principio nos da a conocer que la existencia del alma es mas cierta que la del cuerpo; que en la idea del ente perfecto se comprende la idea de la existencia; y que es cierto que Dios existe. Pero Descartes, a pesar de que partia de un acto de fé, dejó el ejemplo de un mal método que deducia toda la metafísica de un dato psicológico. Pretendiéndose, pues, indagar y observar aun mejor lo que constituye la conciencia. Fue esto lo que intentaron los escoceses abatiendo los errores antiguos sin inventar nada de nuevo; pero aunque niegan como

Locke, llegan con mas tino a la afirmacion de algunos principios. Kant, que encontró débil su manera de raciocinar, renovó el problema partiendo del punto en donde lo habian dejado Berkley y D'Alembert.

Admitió como cation fundamental, que todos nuestros conocimientos empiezan por la experiencia, pero sostuvo al mismo tiempo, que el conocimiento *a priori* es necesario y universal. En cada proposicion, dice este filósofo, hay un elemento general y lógico, y elementos particulares, variables y accidentales. Si se habla de un asesinato se suponen siempre dos personas, el que mata y el muerto. He aqui, pues, el dogma general, que cada asesinato dimana de un asesinato; y otro mas general aun que todo accidente tiene una causa. Nuestro entendimiento divide la idea en muchas partes (*analysis*) y las reúne en una idea sola (*synthesis*). Locke, habiendo conocido que algunas ideas se derivan de las sensaciones, sostuvo que estas constituirian el manantial de todas las ideas; y Kant, habiendo llegado a convencerse de lo contrario, dijo que las ideas no dimanar todas de los sentidos. Este filósofo sostiene que las ideas pueden resultar de una reflexion del individuo sobre si mismo. Hume, negando la causalidad, declaró implícitamente que es imposible elevar la metafísica a ciencia. Kant aceptó esta decision, pero añadió que la metafísica es un hecho, considerada como disposicion natural de nuestro espíritu. Segun este filósofo, la voluntad en sus determinaciones tiene un elemento material y otro formal; el primero está constituido por los motivos que obran sobre la sensibilidad, y el segundo por motivos desinteresados y relativos únicamente a la razon pura. Obra segun una norma que pueda considerarse como ley general de los seres racionales.

Por este medio Kant juzgó poder suplir a la imperfeccion de los métodos precedentes, y pretendiendo combinar el principio sensualista de Bacon con el idealista de Leibnitz, distinguió mejor que otro moderno cualquiera, la diferencia que media entre la sensacion y el entendimiento, la intuicion y las ideas. Kant dirigió tambien sus agudas investigaciones a la historia, y dijo «que se llegará a conocer que el hombre es el centro del sistema moral.» Este filósofo quedó desconocido de su patria hasta que los periódicos hicieron resonar su nombre con aplauso, analizando sus principios; y finalmente, Reinhold sustituyó a sus frases técnicas un lenguaje mas popular (1). Kant preguntándose a si mismo ¿cómo podemos llegar a adquirir conocimientos? dió origen al *criticismo*; y diciendo ¿qué cosa es lo que es? echó los cimientos del *dogmatismo*.

Fichte (1762—1814), pretendió con un nuevo sistema reducir a la unidad la materia y la forma, y explicar la relacion entre las representaciones y los objetos. Este filósofo admite como única y verdadera la filosofía critica, pero la de Kant no le parece una critica pura. Pretende descenbrir la ciencia de las cien-

(1) Madame Stüel fué la primera que dió a conocer a los franceses el nombre y las teorías trascendentes de Kant, las cuales han tomado en Francia formas nuevas; pero los filósofos de aquel país, y con especialidad Mr. Cousin, en vez de mejorarlas, las han confundido amalgamándolas con los principios de un sistema pantheista indefinido; esto es, que participa del empujamiento.

cias y en esta un principio supremo, al que da el nombre de *yo pensante*. La filosofía de Fichte, cuyo tema es un continuo obrar, construye sobre la dependencia espiritual tanto la moral como la política.

Este idealismo ó idealismo trascendental, que constituye un punto de transición entre el idealismo subjetivo de Kant y el objetivo de Schelling, elevó el entendimiento á los problemas mas altos del mundo espiritual; y mientras que el siglo se habia visto sumergido en la materia, Fichte representó como verdadera tan solo la vida del espíritu. Doctrina que reveló con una magnificencia que cayala en la ridicula cuando éste *Mesías de la razon pura*, (1) dijo en su cátedra: *En mi próxima lección intentaré crear á Dios*.

Fichte habia sostenido, que el objetivo nace del subjetivo, pero sin demostrarlo; y Schelling cree que se puede tambien partir de la naturaleza para llegar al *yo* ó mas bien al *mi*. He aquí una doble filosofía, á saber, *trascendental* y de la *naturaleza*. Esta última dimana del *yo* libre, uno y sencillo con objeto de deducir de él la naturaleza varia y necesaria; y la otra del principio contrario; pero entrambas se dirigen á explicar las fuerzas de la naturaleza y del alma. La doctrina de Schelling fué objeto de admiración por la conexión de las partes y sus estensas aplicaciones. Este filósofo proclamó tres principios religiosos: la doctrina de Pedro ó la católica; la de Pablo ó la protestante; la de Juan ó la mística*.

Jorge Hegel de Stuttgart (1770—1832), organizó una reacción árida y escolástica en oposicion á la forma poética y halaznosa de Schelling; y no queriendo darse á la que Schelling llama *intuición intelectual*, reduce la filosofía á una ciencia que se concibe por medio de la dialéctica. Kant pretende que antes de echar mano de las investigaciones metafísicas, se sujeta á examen el instrumento necesario para el caso; pero Hegel sostiene que esta proposición es un círculo vicioso, no pudiendo emprenderse el examen de una cosa sino mediante el mismo pensamiento. El idealismo ó idealismo objetivo absoluto de Hegel, tiende á negar un tan solo el mundo espiritual sino tambien el físico. Su sistema es un epinozismo evidente, aunque su panteísmo no es materialista sino espiritualista. Hegel atribuye las prerogativas de la divinidad al hombre, pero colectivamente considerado; por lo que lo define como contemporáneo al género humano, ordenador del universo é indestructible como este. Considerando finalmente, que el hombre colectivo se encuentra por doquiera constituido en sociedades políticas, que se llaman estados, planteó su teoría del *Estado-Dios*. Hegel dió á la filosofía del derecho un carácter desconocido de elevación y de rigor. Mientras que anteriormente la legislación se representaba como origen del derecho positivo, la nueva escuela capitaneada por Savigny, proclamó la sumisión al poder de hecho, y dijo «que no se debía edificar el estado sino considerarlo como racional.

De la escuela de Kant, pues, nacieron como de la de Sócrates otras muy diferentes. Cuando este filósofo preguntó *qué cosa existe?* no hizo mas que dudar. Fichte respondió el *yo* ó mas bien el *mi*; Schelling el *mi* y el *no-mi* identificado (2) y se dirigió al panteísmo.

(1) Éste es el nombre que le da Jacobi en una bellísima refutación.

(2) Con estas palabras Schelling quiere indicar los objetos identificados con el individuo, pero de una natu-

teísmo. Pero encontrándose con que era imposible á irreconciliable la identidad absoluta, algunos se dirigieron al dualismo de Kant, otros abrazaron la parte material de Oken y otros la intelectual con Hegel. Kant sostuvo que la idea únicamente se asegura á sí misma; Fichte añadió que la *idea sola* asegura la existencia del ser; Schelling sigue diciendo que el ser produce el ser, y finalmente, Hegel pretende que la misma idea es el ser.

La escuela sobrenatural habiendo llegado á conocer, que la lógica abandonada á sí misma se despeña inevitablemente en el panteísmo, se esfuerza en restaurar la libertad humana, y pretende sostener con Baader, Heinroth y Eschenmayer, que la religión es el complemento indispensable de nuestras facultades naturales; que el alma puede recibir la noción de Dios, pero no crearla; y que fué menester que Dios se revelara al hombre para satisfacer sus deseos profundos y vagos que le atormentan. Según H. Wronski el mundo en su desenvolvimiento progresivo y uniforme recorre dos edades; la física y la racional, y entre ellas una intermedia, mista de material y espiritual. Kant propuso el problema de lo absoluto; pero para resolverlo es menester recorrer las regiones temporales de los conocimientos humanos, á fin de remontarse á la religión revelada (*Mesianismo ó venida del Mesías*), que es la sola que puede aclarar el misterio de la creación.

Entre los filósofos de los otros países algunos se arrastraron detrás de Locke; otros creyeron encontrar novedad atendiendo á Kant, y otros finalmente, creyeron poder crear nuevas teorías, escogiendo las doctrinas de varios filósofos. La Inglaterra se alzó á la teoría del *sentido común* proclamada por Reid y Stewart.

En Francia el sensualismo produjo la revolución, y sus adeptos continuaron sosteniéndolo como apogeo de la ciencia. Volney dedujo de su estudio sobre las ruinas la nulidad de todas las religiones, y de su estudio sobre la voluntad sacó un catecismo, cuyos cánones son la conservación individual y el goro. Desbott de Tracy, atendiendo á las últimas consecuencias del sistema de Condillae, el cual las habia evitado á fin de conservar su carácter de eclesiástico, redujo la ideología al pensamiento y este á la sensibilibidad; la cual, según Desbott Tracy, es causa y forma de todas las facultades del alma, criterio de la mente sana, y norma del bien y del mal. *Seria necesario*, dice este filósofo *extraer de mi obra y de la de Cabanis, un breve catecismo popular y difundirlo*. Cabanis, dice, *¿hay persona instruida que pueda dudar de que la sensibilibidad física es el manantial de todas las ideas y hábitos?* La escuela de los fisiólogos, que mudaron el principio de la actividad pasiva de Condillae en puramente físico, se deriva de Cabanis, y la teoría de este último fué sostenida con mucha doctrina por Lamarck y Broussais.

Saint-Martin (1717—1803), filósofo desconocido, á quien De Maistre da el título de «el mas instruido, sabio y elegante entre los teósofos modernos», aceptó la revolución con aquel terror religioso, que suelo

raleza distinta. Considerando que la filosofía alemana no puede comprenderse fácilmente por los que no están muy versados en la lectura de los filósofos de aquella nación, hemos hecho lo posible para aclarar esta parte de la historia de Continúa.

(Nota del traductor.)

infundir en las almas concentradas, la vista de la justicia divina. Desalió entre sus saturnales al materialismo; dijo que el lenguaje sería necesario para que se lo inventara; sacudió el trono de Condillac, diciendo que las cosas sobrenaturales no se pueden conocer sino por los rayos de una luz superior; llamó nuevamente la atención sobre el estudio del hombre, formado puro é inocente á imagen de Dios, y que puede volver á su estado primitivo mediante la oración; y dijo, que las desigualdades sociales son un efecto de su primera caída. Saint-Martin admitía doctrinas esotéricas (1) en el cristianismo, y se creyó seriamente inspirado y depositario de verdades que no habían sido comunicadas á otros.

De Maistre explica el gobierno temporal de la Providencia, la existencia del mal, el origen de las ideas y del lenguaje, y todos los problemas fundamentales de la filosofía, apoyándose en una revelación primitiva de la palabra y de las ideas, y admitiendo que la filosofía que tenía relación con ellas, quedó ofuscada por la caída del hombre. Compara á cada paso los dogmas de la revelación con los conocimientos adquiridos por la sola razón natural, y reduce la ciencia á la fe.

Bonald refiere á la teoría del lenguaje (1732—1816) todas las cuestiones, y también las que parecen tener menos relación con este tema. El pensamiento del hombre, dice Bonald, no es mas que su propia palabra, pues que sin ella no podría pensar (2), y en todo descubre la idea de la trinidad: Dios, el sacerdote y el creyente constituyen las tres personas de la sociedad religiosa; padre, madre é hijo los tres individuos de la sociedad doméstica; y el monarca, el magnate y el pueblo forman la sociedad política. Según Bonald, el dogma impío é insensato de la soberanía popular fué causa de la revolución; y su sentencia de que la literatura es la expresión de la sociedad, cobró muchos aplausos.

Gerbet consideró la filosofía como ciencia central é infinita, que aspira á la sabiduría sin término; Bautain sostiene que la razón humana no puede elevarse al conocimiento de la primera causa sin el lenguaje; que la filosofía está destinada á suministrarnos verdades fundamentales acerca del origen y del fin del hombre; que no puede ser sino la palabra de Dios revelada, y que las verdades metafísicas no se diferencian de las teológicas, pues que la ciencia de Dios es la del hombre.

En Francia, país en donde todo se convierte en armas, las teorías que llevamos espuestas, sirvieron para apoyar al gobierno ó oponerse á sus miras. Pero de entre las varias opiniones encontradas surgió el eclectismo, que creía descubrir algo de bueno en todas las opiniones. Condillac había negado la actividad personal del alma; Maine de Biran, descubriendo alguna cosa diversa de las sensaciones, sostuvo que el alma es un principio esencialmente libre y activo; Laromiguière, aunque secuaz de Condillac, admitió el espíritu; Royer Collar trató de la inteligencia, según los principios de Reid, y habló de la voluntad, siguiendo las teorías de Biran.

(1) Populares, á saber: claras, sencillas y al alcance de todo el mundo.

(2) Según Platon la palabra y el pensamiento son una misma cosa; pero este último es tan solo una palabra del alma que no se manifiesta mediante los sonidos.

Kant espone el origen de las ideas y de nuestros conocimientos con aquella seguridad, que es propia únicamente del que ha creado; pero tan luego como procura investigar su realidad y certeza, no encuentra mas que dudas, así que de una afirmación enteramente positiva llega al término de una negación universal. El objeto, pues, que se propuso el eclectismo, fué el de quitar esta contradicción, conciliando lo irreconciliable. Todos los trabajos de Cousin se dirigen á este fin.

Pero la juventud, manifestándose adversa á las teorías negativas, aspiraba á un reordenamiento, y fué entonces cuando á la escuela teológica de lo pasado y á la ecléctica de lo presente sucedió la del porvenir. Chateaubriand proclamó que el cristianismo se convertiría en filosófico sin dejar de ser divino, y que su círculo flexible se extendería con las luces y con la libertad, teniendo siempre por su centro inmovil la cruz. Lamartine enseñó una fe cristiana, fundada en la religión general, que tiene por órgano la palabra, por apóstol la imprenta, y por dogma un Dios único y perfecto.

Pero á pesar de esto, algunos como Carlos y Augusto Comte, se atuvieron al sensualismo; y el segundo considera todos los fenómenos como sujetos á leyes naturales invariables (1). La Italia fué preparada por las teorías mezquinas de Francisco Soave al sensualismo de Condillac, aunque filósofos de nota lo combatían, como Gerdl, Falletti, Draghetti, Miceli que se adelantó á Schelling en la idea de un nuevo sistema de las ciencias, Pino, cuya *Protologia* busca en *primero* no subjetivo, Palmieri y Carí. Sin embargo se aceptó en Italia la descarnada ideología de Tracy, acompañada de un catecismo moral enteramente empírico, añadido por su traductor. El pseudo Lalebas (Pascual Borello) sostuvo, que la idea no es mas que la sensación. Romagnosi fué también empírico, pero en un sentido mas lato; y Tamburini rechazó, como impotentes, el sensualismo y la moral del interés, pero refutó el progreso indefinido de Condorcet. Según Mamiani el método filosófico lo constituye todo; y el padre Ventura rescata la escolástica para identificar la filosofía con la revelación. El eclectismo universal de Poli se diferencia del francés.

Galuppi, aunque filósofo experimental, no admite únicamente elementos objetivos; y según sus doctrinas existen verdades primitivas interiores, que no proceden de un mero empirismo ó de los principios *a priori* de Kant.

Los dos filósofos mas originales de Italia, Rosmini y Gioberti, son estrictamente católicos ó impugnadores muy resueltos del empirismo. Gioberti pretende sustituir al método psicológico, que juzga causa principal de la presente decadencia en los estudios filosóficos, el ontológico de Leibnitz. Malebranche y Vico (2); últimos filósofos, cuya doctrina fué alterada por Descartes, que Gioberti califica de «nuevo Lutero, que pretendió sustituir el libre examen á la autoridad católica.» Nuestro filósofo establece su principio ante-

(1) Comte convirtió su positivismo en un culto que no se presta á Dios sino á la humanidad.

(2) La escuela filosófica italiana no suele ni siquiera mencionarse por los extranjeros; pero Poli la ha reivindicado en sus largas adiciones á la traducción de Tennemann. En este libro clasifica á los modernos pensadores italianos según la tendencia íntima de sus principios, no tomar en consideración sus formas literarias exteriores.

lógico, y lo expresa con esta proposición: «*El Ente crea las existencias.*»

CIENCIAS SOCIALES.

Mientras que la filosofía teórica busca la verdad absoluta, la práctica se dirige á establecer los principios de la justicia y de la bondad. Locke y Condillax, habiendo proclamado que todos nuestros conocimientos se derivan de los sentidos, debían de haber sostenido también que el sentimiento moral consiste en la utilidad; pero no pronunciaron esta última sentencia. Sin embargo, se pretendió destruir todas las creencias para establecer la moral en el interés. Fué esto lo que hizo Jeremias Bentham (1748—1832) confundiendo la razón y el sentimiento, y trocando un hecho eterno (la justicia) por lo que es especial del tiempo. Su escuela constituye el último grado del materialismo contra el idealismo cristiano. Su único autor es Helvecio, cuyas doctrinas egoístas pregonó en el trascurso de su larguísima vida. Combató á Blackstone; tomó parte en la revolución francesa, y finalmente, se retiró á Inglaterra, en donde cultivó con alinco sus doctrinas, que vió difundidas con especialidad en América.

En su *Introducción á los principios de moral y legislación* se remonta á los fundamentos filosóficos de sus opiniones, considerando las acciones tan solo bajo el aspecto social, y perdiendo siempre de vista el moral ó individual.

Después de Bentham trató de las virtudes y de las recompensas el italiano Dragonetti. Este escritor, renegando de la historia, cree en una legislación absoluta y fundada en reglas iguales para todos. Bentham, apoyándose siempre en la base de la utilidad pública, proyectó una paz perpétua, y Kant que la ideó también, pretendió constituirla mediante una confederación de toda la Europa representada por un congreso permanente (1).

Los dispendios incalculables, que causaron las guerras de Napoleon y las graves calamidades que acarreó á todos los gobiernos la paz armada (2), im-

pulsó á los escritores á buscar remedios para tamaños males; y este es el objeto de los congresos de paz del americano Elias Burritt.

Las ciencias políticas se estudiaban también teóricamente, y hemos notado ya en otro lugar de esta obra los principios á que se atenían los publicistas del siglo pasado, cuyas doctrinas fueron recopiladas por Gaspar de Real, y de un modo mas práctico aun por Burlamaqui y Vattel. Bynkershoek fué el primero que ofreció una exposición crítica y sistemática sobre el derecho de las gentes marítimas; Tracy en su comentario sobre el *Espíritu de las leyes* reconoció tan solo dos formas de gobierno: una nacional y otra especial; los republicanos establecieron el poder, con Juan Jacobo Rousseau, en el número (1); C. L. Haller intentó una *restauración de la ciencia política*; lord Brougham en su *Tratado de filosofía política*, (Londres 1845, cuatro volúmenes) hizo una reseña de cincuenta formas diferentes de gobiernos, y Mackintosh bosquejó, desde el año de 1797, un curso de derecho natural y de gentes. Este autor, aunque prodiga elogios á Grocio y Puffendorf, cree necesario un nuevo sistema de derecho internacional. Hoy se ha divulgando una filosofía mas modesta y sencilla, y la moral ha hablado un lenguaje menos áspero y severo. La instrucción práctica, finalmente se ha enriquecido en nuestros tiempos con experimentos muy recientes (2).

Sin embargo, nuestros lectores podrán oponer á los progresos de que se hace tanto alarde, violaciones desvergonzadas, las guerras ferozmente encarnizadas, los prisioneros de guerra en Inglaterra y en Siberia, el bloqueo y el derecho de visita, estendidos como nunca (3).

Algunos consideraron el derecho de gentes bajo el punto de vista puramente positivo y práctico. El presidente Hainault con su *Derecho público, fundado en los tratados*, habia descubierto ya los que hasta entonces no habian sido mas que arcanos de la diplomacia; Moser empleó toda su vida en tratar asuntos de derecho público, y con especialidad los relativos á Alemania, y el *Compendio del derecho moderno de*

fondos destinadas para la guerra.—*Periódico de la Sociedad cristiana en Inglaterra, setiembre de 1838.*—En la cuenta preventiva de Francia para el año de 1842 de 4.276.338.076 francos están destinados para la guerra 325.802.975 francos, ademas de la parte incluida en el departamento de la marina, cuyo gasto sube á 125.607.614 francos. Desde el año de 1830 hasta el de 1847 el ejército costó 6.045.000.000 y medio de francos. Con respecto á Inglaterra su ingreso total en el año de 1845 se calculó en 58.390.217 libras esterlinas, su data en 55.103.647 libras. Para la marina, el ejército y la artillería se asignaron 13.961.245. Con respecto á Prusia en el año de 1841 el ejército costó 23.721.000 taleros sobre el entero gasto de 55.867.000. En cuanto á la España se calculan los ingresos en 256.506.440 reales sobre el gasto total de 687.909.129. En Bélgica se calcula en 29.471.000 libras sobre el total de 105.366.962.

Todos estos gastos se han aumentado sobremanera desde el año de 1848.

(1) Fichte se coloca en este número, pero supone que la formación republicana es posible tan solo en donde el pueblo ha aprendido á respetar la ley por sí misma.

(2) En Stahl se encuentran expuestos todos los sistemas contemporáneos, sobre la política y el derecho.

(3) Los últimos acontecimientos relativos al derecho de gentes fueron tratados por el americano H. Wheaton en su obra titulada *Progrés du droit des gens en Europe*, y en la de Mauricio de Hanterive titulada *Progrés que le droit des gens a fait en Europe depuis la paix de Westphalie*.

(1) *Programa de paz perpétua.* Hegel lo refuta en su obra titulada: *Grandlinien der philosophie del Rechts*; y Fichte lo apoya en su obra titulada: *Grundlay des naturtrachts nach principien des Wissenschafts*.

(2) Se calculó que la guerra de 1792 costó á los varios estados 76.225.000.000 de libras y mas de 2.000.000 de hombres. Se añade primero el valor de los buques mercantes que se perdieron con su cargamento. Se calcula que en esta ocasion la sola Inglaterra perdió á lo menos 4.425.000 libras y las personas mas ó menos perjudicadas suben á 644.000. Añádase en segundo lugar el aumento del impuesto para los pobres, que fué una consecuencia de lo que acabamos de notar, la cual en el año de 1792 ascendía en Inglaterra á libras esterlinas 50.000.000 y en el año de 1815 á 197.250.000. Se añade ademas la pérdida incalculable de los valores de Banco ó comercio, y la cantidad de las pensiones civiles, navales y militares producidas por la guerra. Después del año de 1815 únicamente los preparativos de guerra causaron á la Inglaterra el gasto de 42.000.000.000. Las contribuciones impuestas desde el año de 1815 hasta el de 1837 para pagar los intereses de las deudas contraídas en tiempo de la guerra no se han podido calcular ni siquiera en Inglaterra, en donde las cuentas del tesoro son muy exactas. Sin embargo, se puede calcular su inmensidad considerando que en el año 1837 la deuda de Inglaterra subía aun á 744.400.000 libras. Y finalmente, no se debe perder de vista el aumento de los

gentes europeas, fundado en los tratados y la costumbre, escrito por Martens (1788), se ha convertido en un manual. Este autor tomaso punto de partida de las doctrinas de Vattel. Koch y Schoell hicieron la historia de los tratados, que han tenido lugar después de la paz de Westfalia; y esta obra continua y difundida se ha reimpresso por el conde de Garden.

La ciencia de la legislación (1) que Kant habia presentado bajo un aspecto terrible con respecto á los castigos, ha sido manejada por pensadores profundos, como Zacharie, Henke, Weber, Schulze y Romagnosi.

Entre las escuelas modernas de jurisprudencia, la práctica muy extendida en Inglaterra, se apoya con especialidad en el derecho positivo, y la filosofía es propia de la Alemania. A esta última, sostenida por Thibaut y Hegel, han contrapuesto la escuela histórica Hugo y Savigny.

El primer código oficial es el Landslagh de la Suecia, en el cual se fundieron en el año de 1442 los diez códigos provinciales. El Landslagh se suprimió en el año de 1608. Gustavo Adolfo dió un nuevo estatuto diez años después; Federico II hizo compilar en el año de 1731 un código general, que fué sancionado por la dieta en el año de 1734. Se compilaron otros códigos en Europa en el siglo pasado, como hemos indicado en otro lugar, hablando de las tentativas sobre el particular, hechas por Federico de Prusia y José II de Austria. El código de Napoleon se difundió en toda Europa; el de Baviera, que fué obra de Feuerbach (1810), mudó el derecho criminal germánico. El *Digesto del imperio* (1833), introdujo orden y uniformidad en la Rusia; la Grecia ha publicado un código penal; en la América del Norte los códigos se resentían del influjo francés, y es muy notable el que dictó Livingston para la Luisiana (2); el código del Brasil (1836), es extraordinariamente suave, y el de Bolivia castiga con mas rigor el atentado que el delito consumado. En mayo de 1846, la Rusia puso en ejecución su nuevo código, y en aquel país se ha abolido el Kunt (3). El código francés de comercio contiene títulos enteros de la ordenanza marítima de 1681; Napoleon lo propagó sobremanera, y muchos pueblos de Europa y América lo han adoptado. Bremen, Hamburgo y Lübeck, siguen estatutos particulares. El *edicto político de navegación* promulgado por Maria Teresa, se refiere tan solo á la disciplina, que concierne á los puertos austríacos. La Inglaterra y los norte-americanos, á pesar de que son las naciones mas comerciales, no poseen códigos marítimos, y se atienen á los juzgados de Oleron y Wisby, y á los ejemplos. Los doctos ingleses nos han dado á conocer el código marítimo de la Malaya.

Muchos han reclamado contra la pena de muerte. La Gran Bretaña en el año de 1837 la limitó á un reducido número de delitos, y en el de 1841 escluyó de la pena capital á los culpados de delitos políticos. La Francia hizo lo mismo en el año de 1848.

La estadística, que bajo el imperio napoleónico

floreció sobremanera, fué exagerada por algunos (1), y Melchior Gioja, recopilador infatigable, en su filosofía de la estadística propuso el ejemplo de *Tablas*, que lo comprendían todo. En su *prospecto de las ciencias económicas* reunió los pensamientos de los sabios, las opiniones y los usos de los pueblos, y las providencias gubernativas.

Los primeros cultores de la filosofía racional se manifestaron cada vez mas propensos á las doctrinas, que tienen por objeto el orden social de las riquezas; y Adam Smith, natural de Escocia (1723—1790), habiéndose trasladado á Francia, cuando triunfaban los economistas, y Turgot intentaba reducir á práctica aquellas doctrinas, se preñó de esta clase de ciencias, pero no se quedó satisfecho con los dogmas que se proclamaban á la sazón. Habiendo regresado á su patria, meditó diez años sobre el argumento en cuestión; y finalmente dijo en oposición á las doctrinas de Quesnay, *la tierra sin trabajo no producirá nada, la verdadera riqueza, pues, consiste en el trabajo*. Las doctrinas de Smith elevaron á ciencia la economía política; y la Francia, que aspiraba á romper las trabas feudales, después de haber reconocido las ventajas de las teorías espuestas por aquél sabio, quiso también ennoblecer su cetro, dirigiendo su atención á las posesiones territoriales: y la noche del 4 de agosto de 1789 (2), produjo mayores reformas de las que no habrían intentado nunca los economistas. Fué entonces cuando se empezó á disentir con mucha atención acerca de las imposiciones y los objetos sobre que debían gravitar. Las violencias sucesivas obligaron á adoptar partidos ruinosos, pero el mismo Napoleon calificaba el sistema continental con el nombre de regreso á la barbarie (3).

Aquella situación tan violenta indujo á los sabios á meditar acerca de la riqueza y de la economía (4); y finalmente, las contribuciones tuvieron un reparto mas equitativo y proporcional, segun las facultades de cada uno de los contribuyentes.

El crédito aproxima los dos elementos de cada produccion; capital y trabajo. La superioridad de la Inglaterra se origina en gran parte de esto y de los bancos, que son el crédito elevado al apogeo de su poder. Después de haberse verificado en aquel país la quiebra del año de 1797, Enrique Thornton pretendió justificar la suspension de los pagos del banco. Pitt sostuvo que el capital ficticio, creado por el empréstito, se transformaba en capital existente. Pero cuando en el año de 1810 los esfuerzos de Napoleon obligaron á gastos enormes, Cobbet lanzó un opusculo titulado *El papel contra el oro ó misterios del banco inglés*. Esta obra maestra es un producto de una lógica inflexible; trata las cuestiones mas árduas y revela

(1) Hace diez años que el arte de las cifras es el lenguaje de la mentira: Mr. Pagés en la cámara de Francia cuero de 1841.

(2) Alude nuestro autor al acto generoso de la aristocracia y del clero francés, que renunciaron todos sus derechos feudales en el año de 1789, como ha notado en otro lugar de esta historia.

(Nota del traductor).

(3) Nos ha costado mucho, después de diez años de civilización, volver á los principios que caracterizan la barbarie de las primeras edades de las naciones—*Mensaje del 21 de noviembre de 1806*.

(4) Bastian da una nueva definición del valor, basándola en la revelación de los servicios gratuitos.

(1) Fiete, Schmalz, Heidenreich, Goffman, Schotze, Burckaro, Pölit, Egger, Krug, Bauer, Rotteck, etc.

(2) El autor en el preámbulo discute los tres fundamentos del derecho de castigar. Pellegrini Rossi ha examinado tambien los fundamentos mencionados en su obra *Traité du droit pénal*.

(3) El castigo del palo ó mas bien de la paliza.

los engaños del gobierno en materia de hacienda.

Ricardo apoya científicamente las mismas teorías; y en sus *Principios de la economía política y del impuesto* (1817), sostiene que la renta no depende de los gastos de producción. Merecen también ser mencionados James Mill y Turrens Mac-Culloch, que define la economía pública *Ciencia de los valores*, modificó las ideas de Ricardo, y las dio popularidad. Desde Arkwright y Watt cambiaron las condiciones del trabajo, reemplazando el brazo del hombre con las máquinas y las grandes asociaciones ocuparon el lugar de las manufacturas reducidas. Entonces la Hacienda fijó su atención en la industria, y se aumentaron cada vez más las contribuciones indirectas, las cuales forman la sola renta del Estado en algunos países; como en la federación anglo-americana, y hace muy poco, también en la Gran Bretaña. Pero la prosperidad que había llegado la industria en los Estados Unidos, sin que se la protegiera ni fomentara con leyes especiales, dio á conocer la falsedad del régimen colonial y la inconsecuencia de las leyes restrictivas. El ministerio Huskisson empezó, pues, á abolir gradualmente las prohibiciones comerciales, y evidenció con los hechos que el aminoramiento de los impuestos es útil al Estado. Enrique Parnell siguió sus huellas, y Peel logró sustraer un crecido número de mercancías de las leyes aduaneras. Fue entonces cuando el partido de los que favorecían la libertad de comercio, se aumentó sobremanera; y finalmente, el mismo Peel se encontró en la situación de poder reunir quince millones de libras esterlinas, oponiéndose á la aristocracia y aboliendo los privilegios (1850). Pero á pesar de esto, los alemanes renovaron las leyes prohibitivas, con respecto á su liga aduanera (1), fundándose en los principios de List.

En Francia, Juan Bautista Say (1767—1832), espuso con lucidez las teorías inglesas, y elevó á principios las doctrinas de Smith. La economía política, segun su sistema, es la ciencia de la producción, distribución y consumación de la riqueza (2). Say refutó los principios del comercio esclusivo y del sistema colonial, evidenciando que las naciones pagan los productos con otros, y que todas las leyes que impiden comprar, estorban también la venta (3).

Say, aunque admirador de la industria inglesa, pasó por alto el pauperismo, y se limitó como Smith á proclamar una absoluta libertad de comercio. Durante

la revolución francesa, Barrère dijo en la tribuna «los pobres son las potencias de la tierra y tienen un derecho á hablar como dueños á los gobiernos que les arrastran; pero á pesar de todas las exclamaciones de aquella época en favor del pauperismo, y de los medios que se pusieron en juego para aliviarlo, la miseria iba en aumento. Guillermo Gudwin (1793), atribuyó el mal, como Rousseau, á las instituciones sociales, al paso que Roberto Malthus sostuvo (1766—1836), que el pauperismo no es un efecto de la sociedad, sino un vicio inherente á los individuos y con especialidad á la ignorancia y degradación de las clases inferiores; y apoyándose en las investigaciones de Hume, Wallace, Smith y Price, dice, que la especie humana se multiplica en proporción geométrica, mientras que los medios de subsistencia, aumentan en proporción aritmética. Segun su sistema, los padecimientos de nuestros semejantes son irremediables y bien merecidos. Desde la venida de Cristo (1) hasta nuestra época, no se había nunca desaprobado con tanto descaro, como lo hace Malthus, la caridad ni elogiado las pestes y la guerra. Este autor atribuye á la naturaleza los abusos que son un producto de un estado social é industrial contrario á las leyes adecuadas á la población; y por último, exagera su aumento, no tomando en consideración los resultados que podían ofrecerle comparaciones juiciosas entre la Europa y la América (2). ¿Cuántos países aun deshabitados y sin cultivo podrían recibir el exceso de los que nacerán despues de nosotros! ¿No puede el comercio remediar la insuficiencia de la agricultura? Sin embargo, es menester convenir en que tan solo los ingleses han elevado al grado de ciencia la economía política, mientras que los escritores de los demas países se han atenido á un sistema eclectico, como Gannil con respecto á los intereses de Francia, Delaborde al poder de las asociaciones, Merwal á las colonias, Naville en lo concerniente á la caridad legal, Florez Estrada, Ulloa, Pebrer, Ramon de la Sagra con respecto á España, Klusi y Que-tolet con respecto á la Holanda y la Bélgica; y finalmente, Enrique Sturch, al hablar de la Rusia, valúa con muchísimo tino el trabajo de los esclavos, manantial de mucha riqueza nacional en aquel imperio. List introdujo en la ciencia económica la noción de las fuerzas productivas, quitando la distinción de productos materiales é inmateriales.

Los italianos no se ocuparon mucho en las ciencias económicas, contentándose con tratarlas históricamen-

(1) El té paga el 36 por 100; el azúcar el 50; el arroz el 25; los tabacos el 60. El consumo del azúcar se calcula en los países civilizados en tres kilogramos anuales por cada individuo. Federico Scherer natural de Suiza (ver *la cultura*) que en Europa, en los Estados Unidos y en el Canadá, se consumió en el año de 1845 por valor de 846.000.000 de kilogramos de azúcar. Su consumo en la Gran Bretaña se calcula en 8,46 por cada individuo; en los Estados Unidos en 8 únicamente; en Holanda en 5,44; en Francia en 3,61; en Austria en 1,20; en los demas países de Alemania en 3; en Rusia en 0,77. Si se quitasen las prohibiciones, su consumo tal vez se aumentaría un decuplo.

(2) Mas adelante dijo que esta definición era muy limitada, y que la economía política debía abrazar el entero sistema social; pero en la práctica continuó con el que había adoptado.

(3) ¿Qué diferencia no media entre esta teoría y las palabras siguientes de Voltaire: *la condición humana es tal que no puede desear la grandeza de propios pais sin desear el mal de sus vecinos. Dict. philosophique art. Patrie.*

(1) En tiempos anteriores se habían visto ejemplos semejantes, como lo evidencian estos versos de Plauto *Trinummus*. 11. 2. 58, 59.

De mendico male meretur qui ei dat quod edat aut quod bibat;
Nani et illud quod dat perdit et illi producit vitam ad miseriam.

(2) El americano Everett, refutando á Godwin y á Malthus (1828), prétende demostrar que si la población aumenta en la proporción de 1, 2, 4, 8, y los medios de subsistencia en la proporción de 1, 10, 100, 1.000 (a).

(a) La obra de Malthus, como hemos notado en otro lugar de nuestras notas, está entresacada en gran parte de las doctrinas del economista italiano Ortes.

[Nota del traductor.]

te (1). Romagnosi formó una escuela que se apoya en la jurisprudencia (1767—1829), y Gioja, secretario de Locke en la lógica; lo fué de Bentham en la economía. Según este autor la legislación civil y penal no es mas que una aritmética de la sensibilidad (2); los discursos como las acciones están subordinados á la ley general de la mayor utilidad y menor perjuicio (3); y finalmente, una buena digestion vale tanto como cien años de inmortalidad (4). Gioja en su tratado del *Mérito y de las recompensas* pretende que la vigilancia oficial penetra tambien en el santuario doméstico (5).

Pero mientras que Malthus aconsejaba el celibato á dos terceras partes del género humano, y Ricardo calculaba el número de las víctimas que era menester sacrificar á la concurrencia comercial, Sismondi aplicando el buen sentido á la ciencia social, reclamó en alta voz contra los excesos de las doctrinas que tienen por objeto la industria, abogando en favor de los padecimientos de la humanidad y separándose en parte de las doctrinas de Smith.

Droz define la economía, ciencia que tiene por objeto aumentar lo mas posible las comodidades; Dunoyer exagera las culpas de las clases inferiores, á saber: su imprudencia, su ignorancia y su ilimitada avaricia; Villeneuve Bargemont y los economistas católicos en general, creen que la miseria se deriva, tanto de la naturaleza del hombre como del vicio, y Eugenio Buret, al tratar este argumento hace una pintura muy lastimosa del pauperismo.

El egoismo social, enmascarado con el nombre de interés público; y que O'Connell compara con una brillante metáfora á un agente que unta las ruedas del rico con las lágrimas del pobre, se encontró, finalmente, en el duro trance de ceder á las urgencias y buscar un remedio al pauperismo inglés; pero era muy difícil hallarlo. La Bélgica, la Holanda y la Suiza fundaron colonias de pobres, las cuales produjeron mas bien perjuicios que ventajas. En Cornwall se procuró poner en estrecha relacion á los operarios, hermanando sus intereses con las utilidades que darian las fabricas. Las cajas de ahorros, inventadas por Wilberforce, fueron una garantia de moralidad, pero se divulgaron tan solo despues del año de 1810; y finalmente, se tomaron otras medidas que no surtieron los efectos deseados. Es menester penetrarse de esta gran verdad, que la solucion de problemas semejantes debe buscarse en los parlamentos y en los ministerios, reconciliando los cálculos del interés con las inspiraciones de la moral caritativa.

MEJORAS EFECTUADAS.

Entre las doctrinas mortíferas de algunos y las ineptas de otros, no han dejado de progresar las me-

(1) Evidencian el hecho que acabamos de enunciar la coleccion de los economistas italianos hecha por el baron Custodi, y su compendio redactado por José Pecchio con el título de *Historia de la economía pública en Italia*. Pertenece á la misma categoria el libro de Ludovico Bianchini: *De la ciencia del bien vivir social y de la economía de los estados*.—Paermo 1845.

(2) Prefacio al tratado del divorcio.

(3) Mérito y recompensas. Tomo I.º pág. 231.

(4) *Nuevo Galateo*, pág. 355.

(5) Romagnosi juzgando á Gioja se expresa en estos términos: «La economía tal como hoy se trata, tiene el aspecto de un sensualismo mezquino y tiránico, que echa en olvido la parte mas preciosa de la caridad y dignidad de la especie humana.»

jas sociales; y en nuestra época las legislaciones han sancionado, ó á lo menos iniciado, la igualdad de las personas y de las cosas, porque se ha llegado á conocer que no se consiguen las reformas con la política de Gubio que cantaba los papaveros mas altos, sino elevando á las clases inferiores. En efecto, van desapareciendo cada dia mas las distinciones ignominiosas de jitanos, judíos, irlandeses etc.; y la esclavitud pierde su vigor en los mismos países en donde tenia su trono. La Turquía, que destruyó á los mamelucos y á los genizaros, tolera á los cristianos; la Inglaterra ha emancipado á los católicos; la Suiza no tiene ya ilotas; la Rusia rescata á sus esclavos, y la América no puede tenerlos sin verse espuesta cada vez mas á los peligros de una guerra civil. Los judíos están comprendidos en la ley comun, y piensan en constituirse en un cuerpo religioso, no pudiendo conseguir reorganizarse en nacion (1). La aristocracia en los mismos países, en donde forma una gerarquía política, ha perdido la mayor parte de sus bienes inmuebles, el privilegio de los empleos civiles, militares y municipales, las dignidades eclesiásticas; y tambien en algunas ocasiones el voto legislativo. Su jurisdiccion patrimonial tiene limites; se le ha sujetado á la dependencia de las apelaciones; se la ha obligado á pagar

(1) En todas las naciones modernas las leyes se muestran humanistas en favor de los judíos, y por do quiera se anulan las ordenanzas injuriosas que los oprimian.

Segun la geografía de Raumer del año 1832, los judíos ascendian á 9,000,000 segun el *Annual register* de Londres (1826) á 2,500,000. Willapand calcula que en tiempo de Salomon subian á 66,000,000; Hassel los reduce apenas á cuatro. Balbi, cuyo sistema es una conciliacion empirica, dice que el imperio ruso en Europa contiene 840,000 judíos, 384,000 de los cuales residen en Polonia. El imperio austriaco cuenta en sus estados 524,000 judíos; el Otomano 300,000 comprendiendo la Servia, la Valaquia, la Moldavia y la Grecia, la monarquía prusiana 180,000 á lo menos. La Francia cerca de 60,000; los estados italianos poco mas ó menos de 34,000; la monarquía inglesa 20,000 comprendiendo Gibraltar y Malta; la Bélgica 10,000; Cracovia 8,000; Dinamarca 6,000; la republica jónica mas de 5,000, la confederacion suiza 2,000; el reino de Suecia en el año de 1816 contaba entre sus habitantes 845 judíos. Número total 2,220,000. En el Asia Otomana, Persia y Arabia 600,000; en la India, á este lado del Ganges 80,000; en la region del Cáucaso de 3 á 4,000; en la China 60,000. Se encuentran la mayor parte de ellos en Honan. Suma total 750,000. En la Africa hay gran número de ellos en las costas septentrionales y pocos en las orientales; y á decir verdad no se apartaria mucho de la realidad el que sostuviese que los judíos ascienden á 400,000 en los estados berberiscos; de 70 á 80,000 en la Abisinia, y de 12 á 14,000 en el Egipto. En la Abisinia los que se distinguen con el nombre de *falasja* han formado por el transcurso de muchos siglos un estado independiente cuya importancia y antigüedad se exageraron. Los judíos de Africa pueden calcularse en su totalidad en 494,000. En la América hay pocos millares; una gran parte de ellos reside en la confederacion anglo-americana y con especialidad en la Carolina Meridional, habiendo establecido su sinagoga principal en Charleston. Por lo que parece, los judíos en América, suben á 8,000. Segun una relacion del parlamento de Inglaterra en el año de 1815 la Guiana holandesa, esto es la colonia de Surinam contenia 1,387 judíos. Se encuentran algunos centenares en Curazao, en la Barbada y en la Jamaica. Los israelitas, pues, en la América pueden calcularse de 12 á 13,000. De suerte que su número asciende tal vez á una cifra mayor hoy de lo que ascendian en la época en que tenian su reino. Algunos han llegado á acumular riquezas hasta el punto de poner hajo su dependencia á los príncipes. Basta tan solo citar á Rothschild para confirmar nuestra proposicion.

las contribuciones como á todos los demas; está comprendida en la ley de conscripcion y sujeta á la jurisdiccion de los tribunales ordinarios; mientras que por otra parte, ve medrar á su lado á los hombres bien educados é industriosos, y debilitarse la estabilidad de sus riquezas con motivo de la abolicion de las sucesiones forzadas.

La publicidad de los hechos se propaga, y aunque las condiciones no son enteramente iguales, poseen todos ante la ley la capacidad de ocupar los empleos que pueden merecer. Las contribuciones, el servicio militar y la ley se extienden á todos los individuos del cuerpo social.

El número de los poseedores se aumenta cada vez mas por do quiera; los salarios toman incremento; las fábricas ofrecen mas comodidades; el espíritu de asociacion medra; las compañías de seguros atemperan la atrocidad de los desastres naturales; y se alarga el término medio de la vida, disminuyendo los padecimientos y echando mano de las precauciones.

En donde el Estado no reconoce mas que una religion, aunque se prohíbe el culto de las sectas disidentes, nadie piensa en investigar las creencias y practicas particulares; y si en algunos paises, como en Inglaterra, Noruega y Suecia, el clero participa del poder legislativo, este privilegio es mas bien un elemento del patriciado, que una atribucion especial de una clase distinta. La ley, que quitaba el derecho de testar á los extranjeros, se ha abolido en todos los paises; los errores acerca del sistema monetario no existen ya; se procura moderar los juegos de bolsa, y se hacen todos los esfuerzos para que los sistemas hacendísticos se apoyen en la fé pública.

La moral que tiene el mismo punto de centro que el derecho, no admite distinciones, y con el trascurso de los años la política no será mas que la moral aplicada á la sociedad. Habiéndose llegado á comprender que esta última no tiene derecho á imponer castigos sino despues de haber puesto en juego todos los medios para prevenir el delito, se ha puesto particular cuidado en la instruccion pública. El método (1796—1827) de Pestalozzi, natural de Zurich, es muy á propósito para que el alumno desarrolle por si mismo sus nociones y calidades propias, independientemente de las opiniones particulares del educador. Bell, sacerdote anglicano, inventó métodos oportunos para transmitir la enseñanza mediante la cooperacion mútua de los alumnos, que se instruyen unos á otros; y Lancaster planteó otro método por el estilo sin conocer los trabajos de Bell (1).

El espíritu de beneficencia se propaga tambien con mucha rapidez, y se procuran los medios de socorrer las desventuras y los males de la humanidad para remediarlos. Se han mejorado los hospitales y las casas de espósitos (2). En Londres se instituyó un

hospicio para los marineros sobre un buque titulado el *Dreadnought*, que habia formado parte de la escuadra en el combate de Trafalgar. En los paises católicos se han renovado las órdenes hospitalarias; la educacion de sordo-mudos se ha perfeccionado; se han introducidos métodos para educar á los ciegos; una sociedad en la Oceania educa á aquellos pueblos nuevos, y otra en la Argelia procura convertir á los africanos. La Inglaterra despues de haber perdido sus colonias americanas, deportó los criminales á la Nueva Holanda; fundó la colonia de la Nueva Gales del Sur, y mas adelante, en el año de 1817, la del pais de Van-Diemen. El doctor Rusch leyó en el año de 1787, una memoria en la casa de Franklin, que llevaba por título: *Investigaciones acerca de los efectos de las penas públicas que se imponen á los culpados*. Este trabajo consolidó la idea de formar una sociedad con objeto de mejorar las cárceles, y dió origen al sistema penitenciario. En efecto, en el año de 1790, se fundó en Filadelfia la prision de Estado bajo la direccion de diez ciudadanos muy circunspectos; los presos se dividieron en varias clases, y se les obligó á trabajar aisladamente en beneficio del establecimiento; mientras que en Auburn se les permitia ejecutar diariamente sus trabajos en comunidad. En Inglaterra se procuró imitar este sistema; pero los efectos no correspondieron á los deseos; y tan solo alguno que otro filántropo tuvo la satisfaccion de ver realizadas sus tentativas. Entre estos merece ser mencionado Foy, que logró mejorar en Newgate la suerte de las presas. Los establecimientos penitenciarios de Ginebra (1820) y de Lausana (1824) dieron resultados mas felices.

MEJORAS APETECIDAS.—MOVIMIENTO SOCIALISTA.

Considerando, sin embargo, muchos filántropos y hombres bien intencionados, que los recursos de que se ha echado mano hasta hoy, no han sido mas que paliativos, pusieron en juego todas sus fuerzas para encontrar remedios radicales, sosteniendo que las teorías no pueden producir en su aplicacion los resultados apetecidos si no se funde completamente el sistema social. Los que han sostenido estas doctrinas se llaman *socialistas*.

Saint-Simon (1760—1825), de noble alcurnia, tomó por divisa *mejorar la suerte de la clase mas pobre*. «Si se murieran, dijo este personage, hoy mismo todos los principes de la sangre, los oficiales de la corona, los ministros de Estado, los presidentes, los obispos, y tambien diez mil propietarios de los mas ricos de Francia, lo sentiríamos tan solo por sus meritos personales, pero la sociedad nada perderia, porque hay otros millares de individuos que puedan reemplazarles en sus funciones; mientras que si perecieran los principales artesanos, productores, químicos, físicos, pintores y poetas, su muerte seria irreparable. Estos principios se inocularon en la sociedad; y el pueblo que ha ganado mucho en sus últimas luchas, conociéndose con especialidad á si mismo, ha llegado, finalmente, á convencerse, fijando la atencion en sus necesidades, de que nada le obliga á sufrir ni á dejarse tiranizar. Saint-Simon, que juzgaba que la palabra *liberal* era el resto de las antiguas ideas de patriotas y bonapartistas, la trocó por la de *industriosos*, como mas propia y conveniente para personas que querian instituir un orden estable por medios pacíficos, cum-

(1) Se encuentran muchas buenas ideas acerca de la instruccion en las lecciones sobre el método de los estudios académicos, espuesto por Schelling. Se desarrollaron ideas aun mejores sobre el particular en la cámara de los Pares de Francia (1845—1846); es muy apreciable bajo el mismo punto de vista la obra de Thiersch.

(2) Necker calculaba en 40,000 los espósitos y los mantenidos en todos los hospicios de Francia antes del año de 1789; en el de 1815 eran 67,966; en el de 1819, 99,346; y en el de 1834, 129,699 cuyos gastos subian á diez millones de francos. *Contre-enquête sur les enfans trouvés*, mayo de 1839. Las revoluciones de 1848 han aumentado sobremanera su número.

pliendo con la voluntad de Dios, que manda trabajar á cada uno para recibir su justa retribucion.

Al egoismo proclamado por Bentham, nuestro filósofo sustituía el instinto individual, la direccion de los varones preclaros, la obra de los reveladores y los esfuerzos de los iniciadores. Pero ¿cómo remediar lo pasado, no existiendo mas que escuelas clásicas y estérilmente orgullosas, que conocen á Homero y no la Biblia, á Helvecio y Dupuy en vez del Evangelio, y que han aprendido el eclectismo tan solo por Voltaire? ¿Qué se propone á la realizacion de este nuevo reino de Dios? Los restos del feudalismo, esto es la propiedad transmitida por el acaso y no segun el mérito. Destruyase, pues, el grande edificio de las herecías, y distribuyase los instrumentos sociales y económicos segun la capacidad de los individuos (1). Los sansimonianos creyeron ver realizadas estas teorías, que tendian á cortar de raiz la sociedad presente, en la revolucion del año de 1830, ejecutada por las clases trabajadoras con muchísimo desinterés; pero aunque esto no se verificó, es cierto que el fondo de sus doctrinas que lo abraza todo, no ha desaparecido del tesoro comun de la humanidad, y estos sectarios hirieron de muerte el eclectismo.

Owen y Fourier, aunque anteriores á los alumnos mas eminentes del socialismo, fueron menos afortunados. Fourier reveló con grande atrevimiento todos los males que acosaban al siglo, y estableció su teoria de los cinco movimientos: el material ó atraccion del mundo, descubierto por Newton; el orgánico ó atraccion emblemática en las prosperidades; el instintivo ó atraccion de las pasiones; el atómico ó atraccion de los cuerpos imponderables, y el social ó atraccion del hombre hacia sus destinos futuros. Fourier, que pretendia utilizar las pasiones, considerandolas como una fuerza viva, queria establecer la asociacion de los hombres, apoyandola en el capital, en el trabajo y en el talento. Con este motivo proyectaba el establecimiento de los *fansterios* cómodos, elegantes y habitados por *falanges* de toda especie de industriuosos, concediendo á cada uno el género de trabajo que mejor le conviniera. Pero, las particularidades y menudencias de que trató con objeto de asegurar los placeres á sus *falanges* industriuosos, se prestaron facilmente al ridiculo, y se juzgó un escandalo el consorcio doméstico propuesto por Fourier con las gradaciones diferentes de *favoritos* y *favoritas* de *padres* y *madres* y de *esposos* y *esposas*. Victor Considerant, á quien se ha dado con evidente profanacion el nombre de San Pablo de la doctrina *fansteriana*, ha espuesto en sus teorías una historia de la humanidad.

Owen, vituperando todas las religiones, las proclama causas de los males que acosan al género humano, rechaza el imperio de la fe, reniega de las leyes, y pretende establecer un gobierno racional y la comunidad cooperativa, mejorando la condicion de los trabajadores, no con reformas económicas, sino con buenas reglas administrativas y morales. Pretenden tambien abolir la propiedad, que califica de causa de indigencia; reformar la iglesia y la instruccion;

abolir los matrimonios, la familia, las posesiones, los derechos, los deberes, y abandonar al acaso la determinacion que conduce al bien ó arrastra al mal. Owen, que admite como lazo único de la humana asociacion la benevolencia, redujo á *Colonia-modelo* su gran manufactura de New Lanark; pero no supo comprender, que la prosperidad misma de aquel nuevo establecimiento abogaba contra sus principios; pues que es de notar, que su papel de comprender, que practicaba todas las virtudes evangélicas contrarias á los principios que esponia en sus escritos, su paciencia y su desinterés en estipendar á los colonos, eran elementos que no tenian ninguna especie de relacion con aquellas asociaciones, que teóricamente habia proclamado. Su establecimiento de New Harmony, que fundó en América, comenzó bien; pero se le encarnaron luego todos los vicios sociales, y finalmente Owen se presentó en el congreso de Aquisgram, manifestando sus intenciones económicas; pero los que lo componian no se hallaban muy dispuestos á dar oido á los humanitarios porque tenian otras cosas entre manos.

Mientras que los economistas teóricos establecian como base de su sistema la ilimitada, ó mas bien desenfrenada concurrencia, los socialistas proclamaban la asociacion universal. Asi los primeros como los segundos, empezando por Babeuf, no hacian mas que abogar en favor del despotismo, y establecer un poder infalible y omnipotente que llamaban *gobierno*, dándole toda aquella responsabilidad que quitaban á los individuos (1). Los comunistas mas absolutos aun en sus doctrinas, patrocinan con mas ahinco las espuestas teorías, echando mano de medios muy distintos y contradictorios para conseguir la realizacion de sus deseos; y Lamennais, que se convirtió de apóstol en tribuno, poniendo á Cristo el birrete demagógico, pinta con asombrosa elocuencia la miseria de las clases proletarias, que califica de *esclavos modernos*, peores que los de la edad media, y de víctimas innumerables de un reducido número de verdugos que gozan y mandan (2). Pero no queremos pasar por

(1) Entre las muchas refutaciones sobre el particular, que se han publicado con especialidad desde el año de 1818 hasta hoy, creemos que son muy apreciables los *Armonías económicas* de Bastiat, en las cuales se evidencia, que en la sociedad todas las constituciones conspiran al bien del mayor número siempre que las protecciones no estorben la libertad; y para nosotros es una gran satisfaccion haber manifestado, hace ya muchos años, los mismos principios de libertad y orden.

(2) Despues de haber espuesto en el texto lo que dice Cantú acerca de los socialistas, de su sistema y de sus principales teorías, creemos, que no desagradará á nuestros lectores una breve reseña de la obra del señor Donoso Cortés, titulada *Ensayo sobre el catolicismo, el liberalismo y el socialismo*. El autor da principio á su trabajo, tratando del catolicismo, y esforzándose en probar que en toda cuestion política va siempre envuelta otra teológica mas importante aun; pero en sus largos razonamientos sobre el particular, confunde la teología con la moral; y así como es cierto, que no hay sociedad que pueda existir sin basarse en los principios de la moral, nuestro autor cree que ningún cuerpo social puede prescindir de tocar los puntos de la mas alta teología, discutiendo cuestiones puramente políticas y económicas. Segun este gran principio, bastante peregrino, las ciencias políticas, económicas, administrativas, científicas, literarias, artísticas, y por lo tanto todo el árbol genealógico de la sabiduría humana se reduce á cuestiones teológicas. En efecto, el señor Cortés, pasando de ilacion en ilacion, llega hasta el punto de probarnos, á su manera, que la mejor forma de gobierno es la teocrá-

(1) Campanella, fraile dominico y natural de Calabria, proclamó en el siglo XVI la comunidad de los bienes, la abolicion de la familia, de la patria y de la nacionalidad; la agricultura en comun, la gerarquía considerada en sentido inverso, la distribucion de las riquezas segun la capacidad y el trabajo, y la supereminencia del pontificado. De *Mon. Hispanica*.

alto en esta ocasión, que después de haber apoyado la reforma en las declamaciones declarando la guerra á la autoridad religiosa en el siglo XVI y á la filosofía en el siglo XVII, se pretende ahora hacer lo mismo con respecto á la autoridad social. Sin embargo, esta reflexión no destruye el gran principio de una gran nacionalidad. La historia nos evidencia, que los asiáticos comunicaron las ciencias á los griegos; que estos y los pelasgos civilizaron á los aborígenes de Italia, y que los eslavos y pueblos germanos, así como los mismos germanos y los latinos, francos y galos formaron y constituyeron las modernas naciones que mas han progresado; al paso que los ingleses y los españoles han educado á la América y la Polinesia. En esta grande acción providencial se descubre que la mezcla de tantas gentes ha formado un gran cuerpo humanoitario, cuyas relaciones son inseparables.

ESPERANZAS Y APLAUSOS.—REVOLUCION FRANCESA.—LAS INSURRECCIONES.—DESASTRES ITALICOS.—ALEMANIA.—FRANCIA Y OTROS PAISES.

Las ideas que parecen sencillas deslumbran al mayor número, y la idea nobilísima de la nacionalidad, que los pueblos conciben tan solo después de haber sufrido largas desventajas, hace experimentar un profundo sentimiento á los que han servido de blanco á las adversidades, el cual les inspira el deseo de una asociación de intereses. En efecto, la Italia arrostrando la opresión estrangera, ha conocido su fuerza moral de unidad; y este sentimiento le ha sido confirmado por su idioma, por sus artes y por su literatura, que conservan una misma fisonomía en todas las provincias de aquella península. La Italia ha sido enérgicamente nacional desde los tiempos de Dante, y su nombre ha sobrevivido á la fuerza de la espada de la diplomacia, que intentaba borrarlo.

Bonaparte dijo á los hijos de los antiguos romanos

cía pura y seráfica. Hemos leído muy detenidamente su obra, y nos parece, salvo error, que el trabajo del señor Cortés es una exposición pomposa y magnificuente, pero no muy bien interpretada, ni imparcialmente aplicada, de las doctrinas de De Maistre y de algunos vislumbres de Bonald, autores profundos y de gran fama, como hemos indicado repetidas veces en el curso de nuestras notas; pero entramos muy preocupados por su espíritu de sistema, así que los que quieren seguir escrupulosamente sus doctrinas no pueden encontrarse en el buen camino, y se deben necesariamente extraviar aun mas si quieren exagerarlas. El señor Cortés en su obra ha atesorado todo lo que se podía pensar, idear, proyectar, decir y pregonar contra los liberales. Nosotros, que no recomendamos ni refutaremos sus argumentos, nos contentamos tan solo con hacer las preguntas siguientes: ¿Tienen los hombres derechos imprescriptibles? ¿Están los hombres dotados de razón para ejercerlos? ¿Las autoridades constituidas desde la mas ínfima hasta la mas elevada, están comprendidas en la esfera de la humanidad? ¿Estamos obligados á una obediencia pasiva implícita de derecho, como los orientales lo están de hecho? ¿No es cierto que el Todopoderoso, revelándonos los dogmas del catolicismo, no impuso como cláusula, que los príncipes de la tierra son infalibles en la administración del poder temporal? Ningun publicista de nota, ningún autor místico, ni los teólogos mas escrupulosos han resuelto tan áridas cuestiones, reconociéndolo todo en la teocracia, como lo ha hecho el señor Donoso Cortés, cuyo libro, considerado bajo este punto de vista, se encuentra en oposición con la mayor parte del género humano científico; por lo cual nos parece difícil que el señor Cortés haya acertado. Diremos no obstante, que en su obra hay rasgos muy elocuentes, que tienen algo

de seremos alemanes ni franceses, sino italianos; pero echando en olvido estas palabras desmoronó la península, la vendió, y por último constituyó un nuevo reino de Italia, que redujo á pocas provincias organizadas á la francesa. Después de haberse hundido el coloso imperial, la Italia esperaba libertad é independencia de las potencias aliadas; pero no la obtuvo, y la Lombardia fundida con los antiguos dominios venetos, fué entregada al Austria sin ninguna especie de condicion. Entonces se propagaron por la prensa, ya encubiertamente, ya sin rebozo, altos lamentos, y el espíritu público se manifestaba deseo de mejoras políticas y de la suspirada independencia. Fueron estas las causas que produjeron las revoluciones del año de 1820 y las sucesivas. Sin embargo, no pasaremos en silencio, que algunos, bajo el pretexto de manifestar imparcialmente su afecto á la patria, se unieron con sus enemigos para insultarla, declarándola inepta para las mejoras políticas (1); mientras que por otra parte, hombres generosos han sacrificado su vida intentando conseguir el general deseo de la independencia italiana, que invade los ánimos de los verdaderos italianos, como lo evidencian un crecido número de hechos y la muerte de los dos hermanos Bandiera, (24 de julio de 1814), que desertaron de la marina austriaca. Aquel acontecimiento fué instantáneo y aislado, pero produjo una profunda impresión. Gioberti en su obra titulada: *Primato degli Italiani*, sostiene que la redención de Italia no puede lograrse sin el concurso de las ideas religiosas; que aquella península no puede formar un cuerpo de nación robusto y compacto, mientras que Roma, que es su centro y jefe moral, no llegue á adquirir una completa restauración civil; que las varias tentativas políticas no han tenido buen éxito porque se ha hecho poco caso de la clase clerical y de las creencias comunes; que Roma es la metrópoli de Italia moral y civilmente considerada, y que la reorganización de toda la península

de originalidad; y en prueba de ello, vamos á transcribir los dos pasajes siguientes. Al hablar el señor Cortés de la aparición del catolicismo en el mundo, y del gran sacudimiento que dió á la antigua sociedad viciada y corrompida, se expresa en estos términos: «Por qué tan grandes mudanzas y trastornos? ¿Por qué tan grande desolación y tan universal cataclismo? ¿Qué significa eso? ¿Qué sucede? Nada: que unos nuevos teólogos andan anunciando una nueva teología por el mundo, pag. 20. En el primer capítulo del libro II, al hablar del libre albedrío del hombre, dice lo siguiente: «Fuera de la acción de Dios, no hay mas que la acción del hombre: fuera de la Providencia divina, no hay mas que la libertad humana. La combinación de esta libertad con aquella Providencia constituye la trama variada y rica de la historia.»

El libre albedrío del hombre es lo obra maestra de la creación, y el mas portentoso, si fuera lícito hablar así, de los portentos divinos.

La *Revista de ambos mundos* ha elogiado sobremanera el libro del señor Donoso Cortés, y en Francia se ha traducido, no dejando de tener buena salida; pero nosotros, considerando que en aquel país de Francia se traduce todo y se vende, y que la *Revista de ambos mundos* es un periódico de principios vacilantes y no muy desinteresados, hemos querido atenernos á nuestro mezquino criterio, porque si escaseásemos de alcances no careceremos á lo menos de buena conciencia.

(Nota del traductor).

(1) Mazzini no ha atacado nunca el honor político de las personas; y se le culpa mas bien por haber aceptado sin prevision las protestas leales de todos con una ciega confianza.

italica no puede realizarse sino mediante una confederación de sus principes capitaneada por el pontífice. La obra de Gioberti prestó bastante materia á César Balbo para publicar sobre el mismo argumento un libro mas práctico, mas sencillo y mas conciso.

Cuando fué elegido papa Pío IX, se creyó descubrir en este nuevo jefe de la Iglesia la piedad de Pío IV, la firmeza de Sisto V y el gran voto de Julio II, que quería el restablecimiento de una verdadera nacionalidad italiana. Resonaron por doquiera los gritos de: *Viva Pío IX!* y su amnistía, sus reformas y sus medidas políticas llamaron la atención del mundo entero é infundieron cada dia mas esperanzas y regocijo en el corazón de los italianos. Aquel entusiasmo se propagó por toda Europa, así los católicos como los protestantes prodigaron elogios á Pío IX; y los antiguos discípulos de Voltaire esperaban todo lo que hay de mejor para los pueblos, mediante los esfuerzos del nuevo pontífice.

En esta ocasión Carlos Alberto, aunque vacilaba entre el bien y el mal, atrajo hacia su trono la atención de los italianos; los cuales no han perdido nunca de vista, que la casa de Saboya ha tenido desde tiempos muy antiguos la ambición de declararse jefe de toda la península italiana. Este monarca, lisonjeado por repetidos aplausos, abrazó tambien las reformas; las cuales, aunque no salieron del círculo administrativo, le grangearon el común afecto, y aumentaron los aplausos y las esperanzas.

Encontrándose la Italia en gran movimiento, sus principes se vieron obligados á ceder al general impulso. El monarca de las Dos Sicilias dió una constitución, á pesar de las protestas contrarias de las potencias del Norte, (27 de enero de 1848); Carlos Alberto dió otra, bajo el nombre de Estatuto (8 de febrero), el gran duque de Toscana, acordándose de que Leopoldo I quería dar una representación nacional á su pueblo, hizo compilar por el senador Giannini una constitución (11 de febrero); el duque de Luca, llamado á suceder en el ducado de Parma, prometió tambien una constitución (5 y 18 de octubre de 1847) y Pío IX, despues de haber consultado á su consistorio, dijo estas palabras: «A escepcion de lo que pueda alterar nuestra religion, no nos mostraremos contrarios á las innovaciones necesarias» y otorgó tambien una constitución (14 de febrero de 1848).

Pero el curso de los acontecimientos fué interrumpido por una nueva revolucion en Francia. Hace ya un siglo, que aquel país da impulso á todos los movimientos europeos; los cuales, aunque le han proporcionado una fuerza mas compacta y un grande espíritu de unidad nacional, le han impedido medrar en medio de tantas glorias y conquistas, como sus émulos. La Francia ha perdido en América la isla de Santo Domingo, la mayor parte de las Antillas, el Canadá con la Luisiana y todos los puntos que poseia en los golfos de Méjico y San Lorenzo; en Africa las islas de Madagascar y de Francia; en la India todo lo que tenia desde el cabo Comorin hasta Surate y el Ganges; y en Europa la isla de Menorca y las plazas con que Luis XIV habia guarnecido su frontera. Pero ha puesto, casi á título de compensación, un pie en el Africa Septentrional, y desde las Islas Marquesas mira á las de Sandwich, que colocadas entre la América y la China le prometen un gran porvenir. Entretanto, impulsada por un movimiento perenne y casi necesario, se encuentra siempre vacilante como un buque en un mar tempestuoso;

so, que no tiene mas guia y piloto que la misma tempestad. Aceptó con humillación la Carta del año de 1815 que le dieron los aliados, no dejando de castigarla por las glorias que habia conseguido durante el imperio; arrojó mas adelante del trono á los Borbones, y reconoció por su rey á Luis Felipe, que fué colocado bajo el regio dosel á fin de contener la república, cuya fuerza contrarrestó por el espacio de diez y siete años. Pero legitimistas, republicanos y otros varios partidos agitaron su reinado. Lamennais echó mano de una lógica poderosa y de un estilo incomparable para sacudir hasta en sus cimientos el pedestal en que se habia apoyado el edificio de la sociedad antigua; Thiers y Lamartine divinizaron la fuerza refulgente de Napoleón y la destructura y malvada de Robespierre y Marat; y Hugo profesó como principio, que el vate puede creer en un Dios ó en muchos dioses, en Platon, en Satanás ó en nada.

Los hombres dotados de entendimiento robusto experimentaban una gran agitación encontrándose en un mundo que les desplegaba á la vista la inmoralidad y objetos tan repugnantes, por lo que pasando por alto el diluvio de las ofensas personales que se lanzaban contra Luis Felipe, y cuya quinta esencia puede encontrarse en la *Historia de los diez años*, de Luis Blanc, insinuaban tan solo á aquel monarca que consolidase su propia dinastía. En tanto las cámaras, que debían haber tenido, como su único objeto, el de conducir el país por la senda de las reformas sin fuertes sacudimientos, incitaban con sus declamaciones y culpaban al gobierno, sosteniendo que envilecía á la nación en sus relaciones exteriores (1). Guizot fué el último que se presentó en esta escena, poniendo en juego todos sus recursos para conservar la paz que calificaba de paladio ó arca de salvación de la nueva dinastía. Pero entre los que habian declarado la guerra á Guizot habia un crecido número de hombres influyentes, que deseaban el ministerio Thiers. Entretanto la Francia, siguiendo las huellas de Italia, fermentaba, acalorándose cada dia mas, en grandes banquetes y dando mayor latitud á las ideas avanzadas, y á proyectos nuevos y exagerados, que tomaban formas gigantescas y adquirian consistencia, mediante la acción de los licores. El rey abrió las cámaras, mientras que un gran bullicio invadía todos los ánimos; mientras que el socialismo erguia con mucho atrevimiento su frente, y mientras que los brindis improvisados se repetían en las columnas de los periódicos, dando al país una espresion muy diversa de la legal. Luis Felipe desaprobó en las cámaras todas estas novedades artificiosas, pero no pensó en cambiar su ministerio; por lo cual se propuso en Paris la celebracion de un banquete de cien mil personas, y á pesar de que la autoridad se opuso á que se verificase, fué aquel proyecto la señal de una revolucion, que á mano armada y levantando barricadas, exigió una reforma electoral y el cambio del ministerio. Entonces Guizot hizo dimision de su cartera, que se dió á Thiers, y luego á Odilon Barrot; pero no habiendo podido lograrse á pesar de esto, sofocar el tumulto, Luis Felipe, resuelto á no derramar una gota de sangre para conservar su trono, cediendo á la insinuación de sus par-

(1) La diplomacia del reinado de Luis Felipe ha sido defendida por Mr. Haussouville, que publicó los papeles que fueron recogidos en la revolucion. *Histoire de la politique extérieure du gouvernement français de 1830 à 1848*.

tidario, abdicó y luego huyó como Carlos X, esperando que con esto calmaria la revolución. El pequeño conde de París, llevado por su madre al Parlamento, estaba ya para ser reconocido y jurado rey; pero un puñado de personas estalló en gritos de «viva la república!» y Lamartine los repitió. Entonces el régio vástago fué sustraído á duras penas de entre la multitud; se empezó á devastar y destruir; se gritó en favor de las reformas; se proclamó por do quiera en favor de la libertad, diciendo que no se querían reyes; y se pidió un gobierno provisional bajo auspicios republicanos.

Hemos puesto de manifiesto la agitación que reinaba en Italia, en donde todos estaban resueltos al martirio ó á reconquistar sus derechos; las provincias del reino Lombardo Veneto creían haber sacudido ya el yugo austriaco; y el gabinete de Viena, para aplacar los ánimos, había separado de los negocios al príncipe de Metternich, y enviaba concesiones por telegrama á los lombardos, pero la pública indignación precipitó el movimiento general en Italia; la alegría se convirtió en furor; la esperanza dió pábulo á las ideas de una absoluta independencia, y enarbolando los tres colores de la libertad, se gritó «Viva Pio IX, y muerte á los alemanes». El anuncio de la suspirada y prometida libertad se propagó por todas las ciudades, y hasta por los pueblos mas reducidos del Milanesado y del antiguo territorio de Venecia, la cual creyó con fundamento que se encontraba ya legalmente libre. Fué entonces cuando Carlos Alberto arrojó su espada en la balanza de los ministros, anunciando que iba á declararse jefe con sus propios hijos del ejército italiano, auxiliando á los lombardos con el afecto propio de un poderoso que alarga la mano á sus hermanos, sin pedir ninguna especie de galardón (1848). Se estableció, pues, que se hallaría de la suerte de Italia, concluida que fuese decisivamente la guerra.

Todos los demas gobiernos de Italia hicieron eco á este grito generoso. Pio IX invocó la mano del Señor en aquella victoria, y dijo que la justicia sola edifica, al paso que las pasiones destruyen (30 de marzo); el duque de Parma prometió su ayuda y la de sus hijos (25 de marzo); el gran duque Leopoldo escribió á los toscanos á tomar parte en la accion y á no permanecer en un ocio vergonzoso; Fernando de Nápoles estimuló á los suyos á recoger laureles en los campos de Lombardia, y la union, la abnegacion y la firmeza infundieron la viva esperanza de que veinte y cuatro millones de italianos tendrían una patria poderosa, un riquísimo patrimonio de gloria (7 de abril) y una nacionalidad respetada.

Pero tantas y tan halagüeñas esperanzas se desvanecieron, y Radetzky consiguió llegar hasta el Mincio sin ser atacado, reforzando las fortalezas de Pesquiera, Mantua, Legnano, y Verona, y teniendo tiempo suficiente para esperar nuevas tropas. Entre tanto Pio IX declaró á Carlos Alberto, ó mas bien á la Europa entera, que no favoreceria á un príncipe italiano en menoscabo de los demas. Es verdad que el pontífice se encontró en el duro trance, á pesar de sus intimas convicciones, de separar á los jesuitas de sus estados, de reemplazar sus confidentes con otros ministros, de enviar á un cardenal, que apreciaba sobremanera, como su representante al campo italiano, y de poner sus tropas bajo el mando de capitanes piemonteses para ponerse de acuerdo con Carlos Alberto; pero actos se-

mejantes no impidieron la hidra de las excisiones entre las voluntades de Carlos Alberto y las del pontífice. Pio IX, sacerdote inerte, y rodeado de un consistorio cosmo-político, tan luego como creyó que peligraba la nave de San Pedro, (29 de abril) que Dios le había confiado, renegó de toda participacion en los movimientos de Italia, y protestando que aborrecia la guerra, rechazó solemnemente las pretensiones de los que aspiraban á una república presidida por el papa. El pueblo romano entonces levantó altos gritos, y estallando en fieras amenazas, dijo que sumergiria en la sangre al dominio clerical; pero las cosas habían llegado ya á mal término, y la desconfianza invadía todos los ánimos. El nuevo ministerio Mamiani procedió en esta ocasion en un sentido poco favorable á la autoridad temporal del vicario de Cristo, y éste protestó; la isla de Sicilia, que ha alimentado siempre rencores contra Nápoles, fomentó tambien las excisiones, y el Austria, que se había propuesto entrar en arreglo con los italianos cuando se encontraba acosada por todos lados y en el punto de hundirse, ahora había recobrado valor y fuerza.

En efecto, un nuevo ejército anstriaco que bajó por los Alpes Cárnicos con Welden y Nugent, volvió á ocupar el estado Veneto, tomando todas las ciudades una tras otra, no sin resistencia (abril y mayo), y finalmente, obligó á capitular al ejército pontificio capitaneado por un general piemontés, y á pasar nuevamente el Po. Entretanto Radetzky salió de Verona, y obligando al ejército italiano á retroceder desde el Adigio al Mincio y desde el Olio al Abda, los austriacos reconquistaron nuevamente todo el territorio lombardo-veneto, á escepcion de la ciudad de Venecia (agosto de 1848). Esta catástrofe irritó los ánimos de los italianos; se gritó nuevamente: *viva Italia y Pio IX* (8 de agosto), y se reunió en Turin un congreso presidido por Gioberti, Mamiani y Romeo, natural de Calabria (10 de octubre) á fin de dar arreglo á los negocios de Italia. Pero aquel no fué mas que un ejercicio de elocuencia y aplausos, que se vió luego en la precision de disolverse, porque el ministerio toscano Montanelli, proclamando que queria ponerse á la cabeza de una federacion invitó á todas las provincias italianas á enviar sus diputados para formar una asamblea constituyente.

Pelegrin Rossi, embajador francés en Roma y despues confidente del papa, desplegó en aquella época energia y actividad; pero malquisto, así del clero como de los liberales, que se distinguían con el nombre de *albertistas*, fué asesinado (15 de noviembre), y los supuestos triunfos de un papa regenerador no tuvieron mas resultado que su fuga de Roma. Fué entonces cuando el ministerio romano (13 de diciembre) sin cuidarse de las protestas de Pio IX convocó una constituyente (15 de febrero de 1849), declarando decaído de su poder temporal al pontífice, estableciendo un gobierno republicano, y convirtiendo en bienes nacionales los que pertenecían al clero. El gran duque de Toscana (20 de enero) se retiró tambien de Florencia, y un gobierno provisional compuesto (7 de febrero) de Guerrazzi, Montanelli y Mazzini, proyectó unirse á la república romana, la cual declaró por su jefe á Mazzini, que en union de Armellini y Saffi formó aquel triunvirato que sostuvo por algun tiempo el gobierno democrático en Roma.

Carlos Alberto, á pesar de que no disfrutaba ya de la confianza de los liberales, quiso intentar una última

accion decisiva que sepultó la gloria de las armas italianas en los campos de Novara (1849). Y finalmente, después de haber perdido su fuerza y sus esperanzas, abdicó la corona y falló agramado de dolor en uno de los últimos países de Europa. La Italia continuó agitándose en su agonía; estallaron en varios puntos de aquella península guerras civiles, y algunos liberales creyeron poder renovar aun el valor nacional; pero la península entera se vió obligada á ceder; Venecia capituló; los napolitanos entraron en Sicilia, y Pío IX volvió á sus estados bendiciendo las armas austriacas, francesas y españolas.

Toda la Alemania estaba tambien conmovida, y la hidra revolucionaria irguió repentinamente su cabeza en Viena. Entonces aquellos mismos que la habian excitado, se encontraron á la merced de una legion universitaria; y últimamente, levantándose el pueblo bajo el pretexto de que la corte intentaba una reaccion, obligó al ministerio á capitular, (26 de mayo de 1848) y la capital del imperio quedó en poder de los estudiantes, que organizaron una junta de salvacion pública. La Europa entera creyó que el Austria se habia hundido; pero ésta prodigando promesas y contempORIZANDO, (22 de julio) logró que se reuniera una asamblea constituyente con objeto de establecer una monarquía representativa. Fué entonces cuando mediante el sufragio universal se vieron reunidos galizianos y croatas ignorantes, pero afectos á la monarquía; bohemios dotados de un gran caudal de conocimientos, que querian restaurar el imperio eslavo; majiars que pretendian defender con terquedad sus privilegios, y hombres de otras razas mas bien siervas que libres, los cuales se maravillaban de verse convertidos en miembros de una gran asamblea constituyente. Pero en una reunion tan heterogénea el triunfo estaba reservado á los hombres mas ejercitados en la política y en las as-

tucias. En efecto, disuelta la junta de salvacion, el ministerio adquirió robustez, y el Austria se encontró en el caso de enviar ejércitos á Italia, de sofocar los gérmenes democráticos que habian brotado en su seno y sujetar mediante el auxilio de un poderoso aliado la revolucion de Hungría, cuyos gefes hemos visto perseguidos, prófugos y obligados talvez á cambiar el trage europeo por el turban.

Los franceses, y con especialidad los socialistas, esperaban propagar la revolucion en Bélgica y en Holanda; pero el pueblo de aquellos países rechazó la anarquía con refinado juicio, así que pueden jactarse tanto la primera como la segunda de haber evitado las tristes consecuencias de una gran catástrofe, y de no haber tenido república con presidentes.

CONCLUSION.

En esta historia de Cien Años hemos recorrido un vasto campo de tristes acontecimientos, que han hecho cambiar de aspecto la política europea, y á los que han dado principalmente impulso la tiranía, el egoismo, la opresion, los intereses encontrados, las clases privilegiadas y el espíritu de persecucion. ¿Qué escritor, pues, aunque guiado por los principios de la mas acrisolada justicia y de la buena fé, puede lisonjearse de haber acertado con la verdad? ¿qué escritor puede lisonjearse de haber satisfecho las exigencias de todos los partidos? ¿qué escritor puede lisonjearse de haber merecido el título de imparcial por sus contemporáneos? Pero nosotros que dirigimos nuestras miradas mas bien á la posteridad que á los hombres y á los gobiernos que nos rodean, esperamos que nos juzguen sin pasion y segun las reglas de la justicia y del buen sentido los venideros.

FIN.

ACTOS OFICIALES

DE LA REPUBLICA ROMANA.

Vamos á insertar los principales documentos oficiales de la revolucion de los Estados romanos, porque fué la que hizo mas ruido en el mundo politico.

ASAMBLEA CONSTITUYENTE ROMANA.

Decreto fundamental.

MONITOR ROMANO del 10 de febrero.

Artículo 1.º El papado ha caído de hecho y de derecho del poder temporal de los estados romanos.

Art. 2.º El pontífice romano tendrá todas las garantías necesarias para su independencia en el ejercicio de su poder espiritual.

Art. 3.º La forma del gobierno de los estados romanos será la democracia pura, y tomará el glorioso nombre de república romana.

Art. 4.º La república romana tendrá con el resto de la Italia las relaciones que exige una nacionalidad común.

Roma, 9 de febrero de 1849.—El presidente, G. Galletti.—Secretarios, G. Pennacchi, A. Fabretti, A. Zambianchi, L. Filopanti Barilli.

Proclama del ministerio romano.

MONITOR ROMANO del 10 de febrero.

Romanos:

Un grande acto se ha cumplido, á consecuencia de la reunion de la asamblea nacional, y de haberse reconocido la soberanía del pueblo, la sola forma de gobierno que nos conviene, es aquella misma que hizo á nuestros padres gloriosos y grandes.

La asamblea lo ha querido así, y la república romana ha sido proclamada hoy en el Capitolio.

Todo ciudadano, que no sea enemigo de su patria, se apresurará á adherirse lealmente á este gobierno nacido del voto libre y universal de los representantes de la nacion, y que marchará por el sendero del orden y de la justicia. Despues de tantos siglos hemos reconquistado una patria y la libertad: mostrémonos dignos de estos beneficios de Dios: la república será eterna y feliz.

Roma, 9 de febrero de 1849.—Los ministros, C. E.

Muzzarelli, C. Armellini, F. Galeotti, L. Mariani, P. Sterbini, P. Campello.—El secretario, F. Cerotti.

REPUBLICA ROMANA.

En el nombre de Dios y del pueblo.

MONITOR ROMANO del 15 de febrero.

La asamblea constituyente, reconociendo los mas sanos principios de moralidad y de interés público, decreta que la república romana declara la deuda pública nacional é inviolable.—Roma, 14 de febrero de 1849.—Presidente, Galletti.

REPUBLICA ROMANA.

En el nombre de Dios y del pueblo.

MONITOR ROMANO del 22 de febrero.

La asamblea nacional declara, que la república se constituye solidaria de todo daño que la noble ciudad de Ferrara, ó cualquiera otra parte del territorio romano pudieran sufrir á consecuencia de la invasion del austriaco, opresor de la patria común.—Roma, 21 de febrero de 1849.—El presidente, Galletti.

REPUBLICA ROMANA.

MONITOR ROMANO de 27 de febrero.

La Asamblea constituyente decreta:

La jurisdiccion de los obispos sobre las universidades y demas establecimientos de enseñanza de la república, exceptuando los seminarios episcopales, queda abolida.

La enseñanza del Estado dependerá inmediatamente del poder ejecutivo.—Roma, 25 de febrero de 1849.—El presidente, Galletti.

Mensaje de la Asamblea romana á todos los pueblos.

Un pueblo nuevo os pide y os ofrece benevolencia, respeto y fraternidad. El pueblo que fué en otro tiempo el masilustre de la tierra, se presenta en medio de vosotros como un pueblo nuevo. Entre su antigua gran-

deza y su nueva resurreccion hay diez siglos intermedios.

¡Pueblos de la Europa! nos hemos conocido cuando el nombre romano inspiraba terror. Detestad en buena hora el recuerdo de esa edad de dominacion y violencia, pero no nos condenéis a ser para siempre un objeto de compasion.

El pueblo de los estados romanos ha querido reformar su asociacion política, proclamando la república: delante de este grande acto de la soberanía imprescriptible del pueblo, todo lo pasado se consume y desvanece. El pueblo lo ha querido así. ¿Quién rige al pueblo? Dios, y Dios ha creado a los pueblos para la libertad.

El pueblo lo ha querido, y su voluntad no tiene necesidad de justificarse ante lo pasado, porque su derecho es anterior a todo hecho humano. Pero, por poco que miremos atrás, podremos contemplar las ruinas del papado con más tranquilidad que no pudo hacerlo el papado mismo, cuando se establecía sobre las ruinas de nuestra antigua grandeza.

La historia de la Italia, rebosando de lagrimas, acusaba al papado como a su causa principal; y sin embargo, tan luego como éste dió un paso adelante, tremolando el estandarte nacional ornado con la cruz, el mando ha sido testigo de que los italianos estaban prontos a olvidar sus agravios. La Italia empezó su revolucion en el nombre de un papa, pero dió con la piedra de toque para conocer lo que el papado podía y no podía. Demasiado prudentes para atreverse a intentar lo propio, los predecesores del último pontífice midieron antes su poder con la grandeza de los males que agobiaban a los pueblos. El último gerarca no bien se lanzó a la obra, cuando una terrible verdad, la imposibilidad sacerdotal en hacer libre, independiente y gloriosa a la nacion italiana, lo hizo retroceder. Ya era tarde. El papado se ha juzgado a sí mismo, y he aquí porque su caída ha estado tan cerca de su gloria. La gloria del papado era como la angora boreal que precede a las nieblas.

Mas nosotros quisimos esperar aun, y el papado nos contestó con un sistema de reaccion. La reaccion cayó y el papado, después de haber disimulado algun tiempo, y cuando el pueblo estaba tranquilo, huyó, llevando consigo el convencimiento de escitar la guerra civil. El papado ha violado la constitucion política, nos ha dejado sin gobierno, ha rechazado los mensajes del pueblo, se ha echado en brazos del mas feraz enemigo de Italia; en fin, ha escomulgado al pueblo.

Hechos de esta naturaleza han probado que la soberanía sacerdotal no quería ni podía modificarse a sí misma. No quedaba, pues, otro medio sino sujetarse a ella o derribarla, y se ha optado por lo segundo.

Ahora, porque la liberalidad de los reyes ó la tolerancia de los pueblos habian permitido un dia se fijase el papado en la ciudad de los Escipiones y de los Césares, mas bien que en el centro de la Francia, en las orillas del Danubio ó del Támesis, ¿los italianos deberán perder por eso los derechos comunes a todos los pueblos, la libertad y la patria? Y si es verdad que la posesion de una soberanía temporal sea necesaria al poder espiritual de los papas, aunque Jesucristo no haya prometido con esta condicion la inmortalidad a su iglesia, ¿era el destino de Roma constituirse un patrimonio del papado y para siempre? ¿Roma, patrimonio de una soberanía que tenia necesidad de oprimir para existir, ó porer para recobrar su gloria? Y puesto que Roma era el patrimonio del país, debia necesariamente ser la causa permanente de la ruina de Italia, Roma, cuyas tradiciones, cuyo nombre y hasta sus ruinas hablan de libertad y de patria!

Abandonados a nosotros mismos, y provocada nuestra dignidad, hemos hecho una revolucion sin derramar una gota de sangre; hemos vuelto a construir el edificio

sin que se oyera el ruido de su demolicion; hemos desarraigado la soberanía papal, después de tantos siglos de desgracias, no por rencor hacia el papado, sino por amor a la patria. Cuando se ha sabido llevar a cabo una revolucion con esta moralidad de pensamientos y de medios, se ha conseguido probar a la vez que este pueblo no estaba hecho para servir al papado, y que era muy digno de mandarse a sí mismo y de entrar en la grande familia de las naciones, logrando la general emancipacion y amistad.

La república romana conservará el sello de su origen. Ella pondrá un pueblo libre bajo la defensa de la independencia religiosa del pontífice, para quien la religion de un pueblo republicano tendrá mas valor que algunos palmos de terreno. La república romana se prepara a proclamar las leyes de moralidad y de caridad universal y la conducta que se propone tener en el desarrollo de su vida política.—Roma, 2 de marzo de 1819.—El presidente, Galletti.

REPÚBLICA ROMANA.

MONITOR ROMANO DEL 4 de marzo.

Considerando que todos los ciudadanos son iguales ante la ley, y que toda jurisdiccion privilegiada viola abiertamente esta misma igualdad;

El comité ejecutivo pone de manifiesto al publico que la asamblea constituyente ha decretado provisoriamente lo que sigue:

Disposiciones legislativas.

Artículo 1.º Todo privilegio del clero secular y regular para la jurisdiccion eclesiástica así como para la aplicacion de las leyes excepcionales queda abolido.

Art. 2.º No habrá innovacion en lo que concierne a las materias puramente espirituales.

Art. 3.º Los tribunales del Estado, en las causas de su competencia, juzgarán su validez ó nulidad con arreglo a las leyes vigentes.

Art. 4.º Nadie podrá continuar siendo juez, ni nombrado como tal, por privilegio de orden.

Signen las disposiciones orgánicas, etc., etc.

Roma, 3 de marzo de 1819.—El Comité ejecutivo.—Armellini.—Saliceti.—Montecchi.

REPÚBLICA ROMANA.

MONITOR ROMANO DEL 5 de marzo.

La Asamblea constituyente:

Considerando que si la prensa puede ser sometida a medidas represivas, cuando hay delito, no puede nunca sujetarse a una censura previa;

Considerando que el delito no tiene lugar sino en el momento de difundirse el impreso prohibido;

Decreta:

Artículo 1.º Todo gabinete de censura, establecido, ya en la aduana, ya en cualquiera otra parte, para todo género de impresos, grabados ó figuras, queda abolido.

Art. 2.º La accion penal queda sin embargo reservada para los mismos impresos, grabados ó figuras, una vez que hayan sido difundidos, si la ley ha prohibido su publicacion.

Roma, 4 de marzo de 1819.—De orden de la Asamblea, el Comité ejecutivo.—Armellini.—Saliceti.—Montecchi.

REPÚBLICA ROMANA.

MONITOR ROMANO DEL 5 de marzo.

La Asamblea constituyente:

Aceptando con entusiasmo el voto de los toscanos

de reunirse con la república romana, en el nombre de los pueblos que esta representa, da al ministro de Negocios extranjeros la facultad de llevar á término las negociaciones para la union política y económica de los dos Estados.

Roma, 4 de marzo de 1849.—De orden de la asamblea el Comité ejecutivo.—Armellini.—Saliceti.—Montecchi.

REPUBLICA ROMANA.

MONITOR ROMANO del 5 de marzo.

La Asamblea constituyente, á propuesta del ministro de Negocios extranjeros:

Considerando que Venecia sostiene una lucha heroica para la causa de la independencia de Italia;

Considerando que es un deber de todo estado italiano ir á ayudar á aquella noble ciudad, decreta:

Será enviado sin demora á Venecia un subsidio de 100,000 escudos en bonos del tesoro.

Esta suma es un donativo que la república romana ofrece á Venecia.—Roma, 4 de marzo de 1849.—De orden de la Asamblea, el Comité ejecutivo.—Armellini, Saliceti, Montecchi.

REPUBLICA ROMANA.

MONITOR ROMANO, de 5 de marzo.

Ciudadanos:

La república proclamada en Roma por el voto solemne de vuestros representantes, debe responder con los hechos á los dos grandes principios y á las dos grandes necesidades que son la razon de su existencia. Estos dos grandes principios sobre los que nuestra república está fundada, son una nacionalidad que restablecer y un gobierno que organizar, tal como lo requieren los tiempos.

Roma, la ciudad madre de nuestra vida política y el centro ideal de donde toda la Italia esperaba su redención, encontraba un gran obstáculo para cumplir con su noble misión, á saber, la union funesta de la autoridad clerical con el poder temporal, que en los rodeos de una política artificiosa y exclusiva impedía el desarrollo del pensamiento de la nacion.

El viejo edificio cayó delante de la joven idea. Una vez que haya cesado el sacudimiento, una vez que el tumulto de las viejas pasiones se haya calmado, Roma republicana elevará un templo de magnificencia nueva á la religion y á la civilizacion que se abrazarán para siempre.

Ciudadanos! esperando que la Providencia confirme esta union sublime, hagamos por nuestra parte nuestro deber.

La Italia nos saluda muy gozosa, porque espera de nosotros cosas dignas de su glorioso porvenir. Todos los pueblos nos miran con amor, porque la democracia establecida en Roma significa y anuncia la reduccion completa de la humanidad con respecto á la tiranía.

La diplomacia que nos amagaba ayer, parece alzarse hoy de nosotros pensativa.

Ciudadanos! nosotros hemos desembarazado el terreno de sus escombros, pero no hemos adelantado mucho en nuestro edificio.

La república tiene obligaciones que cumplir; debe prepararse con el resto de la Italia para la guerra de la independencia y la restauracion nacional; debe sustituir una vez para siempre el régimen de la ley y del derecho al de las pasiones y del capricho. Sin esto, la Italia, engañada en su esperanza, levantará un grito de maldicion contra nosotros.

Para sanar las llagas profundas hechas por una corrupcion muy antigua á la administracion del Esta-

do, es preciso hacer grandes sacrificios. Esto es de precisa necesidad, y para quienes los guarismos y el dinero son todo, pueden consolarse, calculando que los sacrificios del momento los preservarán de sacrificios mucho mayores en lo venidero.

Los que son capaces de sentimientos generosos, miren á Venecia é imiten su virtud italiana.

En cuanto á los adversarios del orden actual de cosas, la república respeta religiosamente la inviolabilidad de las opiniones libres; y no teme ni la prueba de la discusion, ni la autoridad de lo pasado, ni los sofismas del poder absoluto; pero castigará severamente á los que turbarán el orden público y conspiraren contra ella.

Sin embargo, diremos, que el gobierno de la república que impone sacrificios, quiere imponerlos él solo, con leyes precisas, dentro de los límites que crea necesarios para la reorganizacion de la hacienda empobrecida, y no mas allá, garantizando siempre los derechos sagrados de la propiedad; quiere perseguir y castigar á los conspiradores, pero quiere practicarlos mediante tribunales reconocidos.

Todo acto arbitrario, toda violencia ejercida contra la propiedad y las personas, toda accion desordenada de ciudadanos contra ciudadanos, todo acto que pueda ser calificado de venganza política, es la triste herencia de una época manchada por el despotismo sacerdotal, época que la república ha cerrado para siempre en el libro de lo pasado.

Los hechos sangrientos que han tenido lugar, aunque felizmente muy raros, en algunas partes del territorio, y que turban tan desgraciadamente el concurso general y maravilloso de toda la nacion en la obra de su redención, son una injuria alroz á la pureza de los principios republicanos.

Por estos crímenes, la idea virgen y magestuosa que se eleva hoy en el Capitolio, es manchada, y el nuevo pacto de amor y de perdon, jurado en Roma por los verdaderos creyentes del porvenir de la humanidad, es profanado. Por estos crímenes, la obra de vida y la armonia de la libertad son rotas y holladas.

La Asamblea constituyente y el gobierno, creado por ella, declaran por mi voz traidores á la patria y parricidas de la república, á los autores de semejantes escándalos y proveerán con leyes severas para impedir tales atentados. La república, para el logro de su objeto apela al concurso activo de todos los ciudadanos, los cuales deben todos velar para la seguridad y perfeccionamiento de la vida comun.

Ciudadanos! Guardias nacionales! Carabineros! Soldados de todas armas que llevais con honor las banderas é insignias de la república! Los preciosos depósitos están confiados á vuestros cuidados: la defensa del Estado contra la invasion extranjera, y la conservacion del orden público, que es la vida civil de la patria.

Hombres de inteligencia y de corazon! circulos populares, reuniones de ciudadanos libres! tenéis una gran mision que cumplir: emancipar al pueblo de la esclavitud de la ignorancia, de las preocupaciones y pasiones violentas que son la herencia de la tiranía monárquica, y hacer de la república una grande escuela de deberes y de derechos, una fuerte educacion de virtud y de amor. Ciudadanos, pensad en las obligaciones que habéis contraído hacia la ilustre patria italiana, y con la sociedad. Pensad que ahora que los antiguos obstáculos han sido superados, no depende ya sino de vuestra voluntad y de vuestro concurso hacer de modo que esta parte de Italia se eleve á la altura de sus grandes destinos.

Ciudadanos, con este voto ardiente en el corazon, resuelto á sacrificar la vida para realizarlo, gritemos juntos: Viva la república romana! Viva la union de la Italia!

Roma, 5 de marzo de 1849.—El ministro del Interior, Saffi.

REPUBLICA ROMANA.

MONITOR ROMANO del 30 de marzo.

La Asamblea constituyente:

Considerando que la gravedad de las circunstancias actuales exige la concentración del poder, sin que por ello la Asamblea suspenda el ejercicio de su mandato, decreta:

Art. 1.º Se disuelve el Comité ejecutivo.

Art. 2.º Se nombra un triumvirato que se encargará del gobierno de la república.

Art. 3.º Se confieren a este triumvirato poderes ilimitados para la guerra de la independencia y para la salvación de la república.

Roma, 29 de marzo de 1819.—El presidente, Galliti.

REPUBLICA ROMANA.

MONITOR ROMANO del 30 de marzo.

A consecuencia del decreto de hoy que crea un triumvirato para el gobierno de la república, la Asamblea ha nombrado a los ciudadanos Mazzini, Saffi y Armellini, triumviros de la república.

Roma, 29 de marzo de 1819.—El presidente, Galliti.

PRIMERA PROCLAMA DE LOS TRIUMVIROS.

MONITOR ROMANO del 31 de marzo.

REPUBLICA ROMANA.

¡Ciudadanos! ¡Hermanos!

Los acontecimientos de la guerra de la independencia y las noticias desfavorables del ejército piamontés, han hecho conocer a la asamblea la urgencia de una concentración de poder y de un aumento de energía, a fin de proveer a la salvación y al honor de la república.

Un triumvirato ha sido nombrado. Esta honrosa misión ha recaído en nosotros, y en el nombre de Dios y del pueblo, con el concurso de la Asamblea y la confianza eficaz de todos los buenos ciudadanos, sabremos cumplir con ella.

Elegidos por la Asamblea constituyente y hablando a un pueblo republicano, no tenemos necesidad de ningún programa. Nuestro programa se encuentra en nuestro mismo mandato. Mantener la república, preservarla a toda costa de todo peligro procedente del interior ó del exterior, representarla dignamente en la guerra de la independencia; tal es nuestro deber, y lo cumpliremos. Tenemos fe en el pueblo; téngala el pueblo en nosotros, y juzguemos según nuestras obras.

Ciudadanos, los acontecimientos de la guerra, tales como han tenido lugar recientemente, pueden ser para nosotros una causa de dolor, pero no deben serlo de desaliento. El dolor es santo, al paso que el desaliento sería indigno de un pueblo libre. Las ventajas conseguidas por un enemigo, el cual extendiendo sus operaciones, debilita sus propias fuerzas, pueden serle fatales de un día a otro. La causa italiana no depende de un centro de fuerzas regulares, sino de la energía de los pueblos, del rencor irreconciliable entre la raza extranjera de los invasores y la raza poseída; de los juramentos de la cámara y de los ciudadanos, del estremecimiento de los lombardos martirizados, de Dios en fin, que ha decretado el triunfo del derecho. La causa italiana y la de la república exigen de nosotros unanimidad en los votos, actividad constante y resolución firme de ser

fieles a la santa bandera y firmeza solemne igual a la de la heroica Venecia. Vosotros sois de esta tierra que ha dado a la Europa el ejemplo de la fuerza, de la energía tranquila y de la constancia. Vuestros padres eran siempre vencedores, porque proclamaban como traidor al que retrocedía ante el peligro. No seréis por cierto los hijos indignos de vuestros padres é indignos del estandarte que hemos sacado de la tumba de nuestros mayores a fin de mostrarlo para esperanza de la Italia y admiración de la Europa.

¡Fé en Dios, en nuestro derecho y en nosotros mismos! ¡Viva la república romana! ¡Viva Italia!

Roma, 30 de marzo de 1819.—Los triumviros, Armellini, Mazzini, Saffi.

REPUBLICA ROMANA.

MONITOR ROMANO del 1.º de abril.

La Asamblea, considerando que es un deber de una república bien gobernada el proveer a las mejoras progresivas de las clases necesitadas;

Considerando que entre las primeras mejoras se encuentra la de emancipar a las familias pobres de los males que provienen de las habitaciones demasiadas reducidas y malsanas;

Considerando que mientras la república estudia los medios de proporcionar tanto en Roma como en las provincias casas a las familias indigentes, importa al mismo tiempo, con un objeto de alta moralidad republicana, borrar las huellas de la iniquidad, consagrándola a la beneficencia todo lo que la caduca tiranía empleaba para atormentar a la humanidad, decreta:

1.º El edificio que servía al Santo Oficio queda desde ahora designado para servir de habitación a las familias é individuos que serán admitidos mediante una módica retribución mensual y pagadera al vencimiento del término.

2.º Una comisión compuesta de tres representantes del pueblo y de dos ingenieros civiles, será nombrada para vigilar la ejecución del presente decreto.

3.º Estas habitaciones no podrán, en ningún caso, ser subarrendadas.

Roma, 4 de abril de 1819.—De orden de la Asamblea.—Los triumviros, Mazzini, Saffi, Armellini.

PROGRAMA POLITICO DEL TRIUMVIRATO.

MONITOR ROMANO del 5 de abril.

REPUBLICA ROMANA.

Dios y el pueblo.

Ciudadanos:

Hace cinco días que estamos revestidos de un mandato sagrado por la Asamblea. Hemos interrogado maduramente las condiciones del país, las de Italia, patria común, los votos de los buenos y nuestra conciencia. Es tiempo, pues, de que el pueblo oiga una palabra de nosotros; es tiempo que digamos con qué reglas generales entendemos cumplir con este mandato.

Proveer a la salvación de la república; preservarla de los peligros interiores y exteriores; hacerla sostener dignamente su puesto en la guerra de la independencia: he aquí la misión que nos ha sido confiada.

Este mandato significa para nosotros la veneración no solo en cuanto a la forma ó al nombre, sino también en cuanto al principio representado por el mismo nombre y la misma forma de gobierno; y este principio es para nosotros un principio de amor, de civilización, de progreso fraternal, por todos y para todos, y de mejoras morales, intelectuales y económicas para la universalidad de los ciudadanos. El estandarte republicano eur-

bolado en Roma por los representantes del pueblo no presenta el triunfo de una fracción de ciudadanos sobre otra; representa el triunfo común, una victoria ganada por el mayor número, confirmada por la inmensa mayoría, del principio del bien sobre el principio del mal, del derecho común sobre la voluntad del pequeño número, y del derecho de la santa Iglesia, don de Dios a toda la humanidad, sobre el privilegio y el despotismo. Nosotros no podemos ser republicanos sin ser mejores y sin probar que valemos mas que todos los poderes derribados para siempre. Libertad y virtud, república y fraternidad deben estar inseparablemente unidas. Toca a nosotros el dar este ejemplo a la Europa. La república en Roma es un programa italiano; es una esperanza, un porvenir para veinte y seis millones de hombres nuestros hermanos. Se trata de probar a la Italia y a la Europa que nuestro grito: *Dios y el pueblo*, no es una mentira; que nuestra obra es empujantemente religiosa y una obra de educación y de moralidad; que las acusaciones de intolerancia, de anarquía y de trastorno lanzadas contra su santa bandera, son falsas; y que gracias al principio republicano, unidos como una familia de hombres buenos, bajo la protección de Dios, y bajo el impulso de los mejores de entre nosotros por su genio y virtud, marchamos a la conquista del verdadero orden, *ley y fuerza* reunidas.

Así comprendemos nuestra misión, y esperamos que de la misma manera la comprenderán poco a poco todos los ciudadanos. No somos el gobierno de un partido, sino el gobierno de la nación. La nación es republicana. La nación abraza a todos los que hoy profesan sinceramente la fe democrática, y compadeció é instruye a los que no conocen todavía su santidad: ella abisma con su omnipotencia soberana a todos los que intentan violarla ó por medio de una rebelión, ó por intrigas secretas que provoquen las discordias civiles.

Ni intolerancia, ni ilegitimidad. La república es conciliadora y enérgica: el gobierno de la república es fuerte, y de consiguiente no abriga temor; tiene la misión de conservar intactos los derechos y el libre cumplimiento de los deberes de cada uno; de consiguiente no se embriaga con una vana y culpable seguridad. La nación ha vencido, y para siempre. Su gobierno debe tener la calma generosa y serena y no el abuso de la victoria. Inexorable en cuanto a los principios, tolerante é imparcial hacia las personas, está tan lejos de transigir como de desconfiar; no es cobarde, ni provocador; y así debe ser un gobierno para ser digno de las instituciones republicanas. Necesitamos economía en los empleos; moralidad en la elección de los empleados; capacidad garantida por el concurso, en todas partes donde sea posible, y habilidad puesta a la cabeza de las oficinas en la esfera administrativa.

Necesitamos orden y severidad de examen y registro en la esfera burocrática, limitación de gastos, guerra al despilfarro, conservación exclusiva del numerario del pais para la utilidad del mismo pais y exigencia inviolable de todos los sacrificios siempre que la necesidad de la patria lo reclame.

Nada de guerra de clases, nada de hostilidad a las riquezas adquiridas, nada de violación innecesaria ó injusta de la propiedad; pero si, una tendencia continuada hacia las mejoras materiales de las clases menos favorecidas de la fortuna, voluntad firme de restablecer el crédito del Estado; y represión de todo egoísmo culpable de monopolio, de arificio ó de resistencia pasiva que tienda a disolverlo ó alterarlo.

Pocas leyes y prudentes; pero vigilancia decisiva para hacerlas ejecutar.

Fuerza y disciplina del ejército regular consagrado a la defensa del país y a la guerra de la nación para la independencia y libertad de Italia.

Estas son las bases generales de nuestro programa, el cual recibirá de nosotros un desarrollo mas ó menos

rápido, según las circunstancias, pero que no violaremos jamás.

Llegados recientemente al poder, rodeados de abusos pertenecientes al gobierno caído, detenidos á cada paso por la inerxia ó perplejidad de los demas, tenemos necesidad de la tolerancia de todos; tenemos necesidad sobre todo de no ser juzgados sino conforme a nuestras obras. Amigos de todos los que quieren el bien de la patria, puros de corazón, si el poder de la inteligencia nos falta, colocados en las mas graves circunstancias en que un pueblo y un gobierno se hayan encontrado, tenemos precisión de un concurso activo, de la colaboración cordial, pacífica y fraternal de todos, y esperamos obtenerla. El pais no debe ni quiere retroceder: él no debe, ni puede caer en la anarquía. Vengan los buenos a nuestra ayuda; Dios, que ha decretado la resurrección de Roma y de la nación italiana, Dios nos ayudará.

Roma, 5 de abril de 1849. -- Los triumviros, Mazzini, Saffi, Armellini.

PROCLAMA.

MONITOR ROMANO del 31 de abril.

REPUBLICA ROMANA.

Romanos:

Una intervención extranjera amenaza el territorio de la república. Un cuerpo de soldados franceses se ha presentado delante de Civita Vecchia.

Cualquiera que sea su intención, la salvación del principio libremente confirmado por el pueblo, el derecho de las naciones, el honor del nombre romano, imponen a la república la ley de resistir.

La república resistirá. Es preciso que el pueblo pruebe a la Francia y al mundo que no es un pueblo de niños, sino de hombres, que dictaron en otro tiempo leyes, y que han dado la civilización a la Europa. Es preciso que nadie pueda decir: *los romanos han querido, pero no han sabido ser libres*. Es preciso que la nación francesa sepa, por nuestra resistencia, por nuestras declaraciones, por nuestra actitud, que tenemos la firme resolución de no volvernos a sujetar nunca jamás al aborrecido gobierno que hemos derribado.

El pueblo lo probará. El que pensare de otro modo, deshonor a pueblo y hace traición a la patria.

La asamblea se constituye en sesión permanente. El triumvirato, cualesquiera que sean los sucesos que sobrevengan, cumplirá con su misión.

Orden, calma solemne, energía concentrada. El gobierno vela de un modo inexorable sobre todos los que puedan intentar impulsar al pais a la anarquía ó armarse contra la república.

Ciudadanos, organizaos, estrechaos alrededor de nosotros. Dios y el pueblo, la ley y la fuerza triunfarán.

Roma, 25 de abril de 1849. -- Los triumviros, Mazzini. -- Armellini. -- Saffi.

REPUBLICA ROMANA.

MONITOR ROMANO DEL 27 de abril.

En nombre de Dios y del pueblo.

La Asamblea, despues de haber recibido las comunicaciones del triumvirato, le confía el cuidado de salvar la república y de repeler la fuerza con la fuerza.

Roma, 26 de abril de 1849, a las 2 y media de la tarde. -- El presidente. Carlos L. Bonaparte. -- Los secretarios, Pennacchi. -- Fabretti. -- Cocchi. -- Zambianchi.

REPÚBLICA ROMANA.

MONITOR ROMANO DEL 29 de abril.

Teniendo fe en las generosas virtudes del pueblo romano, como en su valor;

Convencidos de que está decidido á defender hasta la última estremidad contra toda invasion la independencia de la patria, decimos, que los romanos no pretenden que el pueblo francés responda de los errores y faltas de su gobierno.

El triumvirato decreta:

Los extranjeros, especialmente los franceses que permanecen pacíficamente en Roma, están bajo la salvaguardia de la nacion.

Será considerado como culpable de lesa honor romano cualquiera que intentase contra ellos el menor ultraje.

El gobierno velará para que nadie infrinja los deberes de la hospitalidad.

Roma, 28 de abril de 1849.—Los triumviros, Armellini.—Saffi.—Mazzini.

Proclama de los triumviros á consecuencia de la invasion de los napolitanos.

Roma, 4 de mayo.

Pueblos de la republica:

Las tropas napolitanas han invadido nuestro territorio y marchan sobre Roma.

La guerra del pueblo empieza. Roma hará su deber; hagan el suyo las provincias. El momento ha llegado de intentar un esfuerzo supremo.

Todos los que creen en la dignidad de su alma inmortal, en la inviolabilidad de sus derechos, en la santidad de los juramentos, en la justicia de la república, en la independencia de los pueblos, y en el honor italiano, están hoy en el deber de obrar. Muestren su energia todos los que tienen corazon para salvar su libertad, su fortuna, su familia, la compañera de su amor, la tierra natal, la vida.

Vida, libertad, fortuna, derechos, todo está amenazado, todo os será arrebatado.

El rey de Nápoles enarbola delante de vosotros el estandarte del despotismo, y de una trania sin límites. Sus primeros pasos, estan manchados de sangre. Las listas de proscripcion están escritas con letras terribles. Durante largo tiempo habeis hablado, mientras que vuestras enemigas espaban y marchaban sus victimas.

Ya no hay ilusion posible. Es preciso escoger hoy entre el cadalso, la miseria, el destierro ó la victoria combatiendo.

¡Pueblos de la república! toda incertidumbre, toda vacilacion sería una cobardía y una cobardía sin provecho.

Levantaos, pues, y obrad; la hora que debe decidir de vuestra suerte ha sonado.

O la esclavitud como no ha existido nunca, ó la libertad digna de las antiguas glorias, la seguridad por largo tiempo y la admiracion de toda Europa.

Levantaos y corred á las armas. Sea la guerra universal, inexorable, furiosa, pues así la quieren ellos, y será corta.

Mientras que Roma ataca al enemigo de frente, rodeado, hostigado en todos los sentidos. Que Roma sea el centro de un ejército nacional cuyas alas seréis vosotros.

Resistid en todas partes donde podais.

En todas partes adonde la defensa no esté todavía organizada, salgan los buenos ciudadanos blandiendo las armas; cada cincuenta hombres formen una partida, y cada diez una escuadra; todo buen ciudadano que

reuna diez, ó cincuenta defensores, sea el jefe de ellos: la república sabrá recompensar dignamente su patriotismo.

Cada gobernador de provincia dirija los centros de insurreccion, fomenté y ordene el levantamiento en masa, conceda nombramientos de jefes de partidas ó de escuadras.

La república tomará en cuenta á los defensores y los recompensará con dinero, tierras y honores.

Sirva el nombramiento susodicho de hoja de ruta, que las comunidades refrendarán, concediendo socorros.

Todas las partidas, todas las escuadras atormenten al enemigo, evitando la accion, le arrebaten su sueño, sus viveres, sus soldados estraviados ó rezagados, la seguridad; se estendán á su alrededor como un anillo de hierro á cuyas compresiones quede destruido; sea la insurreccion el estado normal de los pueblos, el solo latido de todo patriota. Castiguese á los cobardes con la infamia y con la muerte á los traidores.

Grande durante la paz levántese terrible la república mientras la guerra.

Sea la Europa que queremos y podemos vivir; Dios y el pueblo bendigan nuestras armas.

Roma, 3 de mayo de 1849.—Los triumviros, C. Armellini.—Saffi.—Mazzini.

(Después del reto que declaró que cesara toda defensa contra los franceses, y después de la dimision del triumvirato, la asamblea constituyente confió el poder á los señores Saffi, Calandrelli, Muriani, y continuando en su puesto, discutio los últimos artículos de la constitucion. Cesadas las hostilidades y disuelto en parte el ejército romano, las tropas francesas hicieron su entrada en Roma en 2 de julio.)

Roma, 3 de junio.

El día 3 á las doce fué promulgada, desde el Capitolio, la constitucion de la república romana, en medio de los aplausos del pueblo y los gritos de ¡Viva la república!

(La constitucion fué leida desde el Capitolio después de la entrada de los franceses en Roma.)

CONSTITUCION DE LA REPUBLICA ROMANA.

Principios fundamentales.

I.

La soberanía existe de derecho eterno en el pueblo. El pueblo del Estado romano se ha constituido en república democrática.

II.

El gobierno democrático tiene por regla la igualdad, libertad y fraternidad. No reconoce ningun título de nobleza, ni privilegio de nacimiento ó de casta.

III.

La república en virtud de sus leyes é instituciones, mejora las condiciones morales y materiales de todos los pueblos.

IV.

La república mira á todos los pueblos como hermanos, respeta cada nacionalidad y defiende á los de Italia.

V.

Todos los municipios tienen derechos iguales, y su independencia puede solo ser limitada por las leyes de utilidad general del Estado.

VI.

La distribucion mas equitativa posible de los intereses locales en armonia con el interés politico del Estado, es la regla de la division territorial de la república.

VII.

El ejercicio de los derechos civiles y politicos no depende de la creencia religiosa.

VIII.

El gofo de la iglesia católica recibirá de la república todas las garantías necesarias para el ejercicio independiente del poder espiritual.

TITULO I.

De los derechos y deberes de los ciudadanos.

- 1.° Son ciudadanos de la república:
Los oriundos de la república;
Los que han adquirido el derecho de naturaleza por efecto de leyes precedentes;
Los demas italianos por un domicilio de seis meses;
Los extranjeros á consecuencia de un domicilio de diez años;
Los que han sido naturalizados por un decreto del poder legislativo.
- 2.° Se pierde el derecho de naturaleza:
Por la naturalización ó permanencia en pais extranjero con intencion de no volver mas;
Por el abandono de la patria en caso de guerra ó cuando la misma se halla en peligro;
Por aceptacion de títulos conferidos por el extranjero;
Por aceptacion de grados y empleos y servicio militar en el extranjero, sin autorizacion del gobierno de la república. La autorizacion se entiende siempre como concedida cuando se combate por la libertad de un pueblo;
- Por condena judicial
- 3.° Las personas y las propiedades son inviolables.
- 4.° Nadie puede ser arrestado sino in fraganti delito ó por mandato de juez, ni sustraído de sus jueces naturales.
- Ningun tribunal ó comision escepcional puede ser instituido bajo cualquiera título ó nombre.
- Nadie puede ser arrestado por deudas.
- 5.° Las penas de muerte y de confiscacion quedan abolidas.
- 6.° El domicilio es sagrado: no será permitido introducirse en el sino en los casos y formas determinados por la ley.
- 7.° La manifestacion del pensamiento es libre: la ley castigará el abuso sin ninguna censura previa.
- 8.° La enseñanza es libre. Las condiciones de moralidad y capacidad para el que quiere profesarla, serán determinadas por la ley.
- 9.° El secreto de las cartas es inviolable.
- 10.° El derecho de peticion puede ser ejercido por individuos ó colectivamente.
- 11.° La asociacion sin armas y sin objeto ó proposito de delinquir, es libre.
- 12.° Todos los ciudadanos pertenecen á la guardia nacional en las formas y con las escepciones fijadas por la ley.

13. Nadie puede ser privado de su propiedad sine por causa pública y mediante una justa indemnización.

11. La ley fija los gastos de la república y el modo de contribuir á ellos.

Ninguna contribucion puede ser impuesta sino por una ley, ni percibida por un tiempo mas largo del que la misma ley haya señalado.

TITULO II.

De la organizacion politica.

15. Todo poder dimana del pueblo. Será ejercido por la asamblea el consulado y el órden judicial.

TITULO III.

De la asamblea.

16. La asamblea se forma de representantes del pueblo.

17. Todo ciudadano que goza de los derechos civiles y politicos es elector á la edad de 21 años y elegible á los 25.

18. No puede ser representante del pueblo un funcionario publico nombrado por los cónsules ó los ministros.

19. El número de los representantes queda fijado en la proporcion de uno por cada veinte mil habitantes.

20. Los comicios generales se reúnen de tres en tres años, en el 21 de abril. El pueblo elige en ellos á sus representantes por el sufragio universal directo y público.

21. La asamblea se reúne el 15 de mayo que sigue á la eleccion y se renueva de tres en tres años.

22. La asamblea se reúne en Roma, á menos que no decida diferentemente, y dispone de la fuerza armada de que estime tener necesidad.

23. La asamblea es indisoluble y permanente, salvo el derecho de aplazar sus sesiones por el tiempo que ella determine. En el intervalo puede ser convocada con urgencia á consecuencia de llamamiento hecho por el presidente y secretarios, por treinta miembros ó por el consulado.

24. La asamblea es legal cuando se reúna la mitad de los representantes, mas uno.

Cualquiera que sea el número de los presentes, la asamblea, decreta las medidas necesarias para llamar á los ausentes.

25. Las sesiones de la asamblea son públicas; sin embargo, puede constituirse en comité secreto.

26. Los representantes del pueblo son inviolables en cuanto á las opiniones emitidas en el seno de la asamblea; y toda informacion relativa á este asunto queda prohibida.

27. Todo arresto ó procedimiento contra un representante del pueblo queda prohibido sin el permiso de la asamblea, salvo el caso de fraganti delito.

En el caso de fraganti delito, la asamblea, á quien inmediatamente ha de darse cuenta, decide sobre la continuacion ó sobreseimiento de la causa.

Esta disposicion es extensiva al caso en que un ciudadano arrestado sea nombrado representante.

28. Cada representante del pueblo recibe una indemnización á la que no puede renunciar.

29. La asamblea tiene el poder legislativo y decide de la paz, de la guerra y de los tratados.

30. La iniciativa de las leyes pertenece á los representantes y al consulado.

31. Ninguna proposicion tiene fuerza de ley si no ha sido adoptada por dos deliberaciones tomadas con un intervalo no menor de ocho dias, á menos que la asamblea no lo reduzca en caso de urgencia.

32. Las leyes adoptadas por la asamblea deben ser al instante promulgadas por el consulado en el nombre de Dios y del pueblo. Si el consulado se retrasa, la promulgación la hará el presidente de la asamblea por sí mismo.

TÍTULO IV.

Del consulado y del ministerio.

33. Los cónsules son tres. Serán nombrados por la asamblea con la mayoría de las dos terceras partes de los votos.

Deben ser ciudadanos de la república y de la edad de 30 años.

34. Serán nombrados por tres años. Cada año uno de los cónsules sale de su cargo. La suerte decide en las dos primeras veces entre los tres primeros elegidos.

Ningun cónsul puede ser reelegido sino tres años después de haber espirado el término de sus funciones.

35. Hay siete ministros nombrados por los cónsules:

1.º Ministro de negocios extranjeros.

2.º Del interior.

3.º De guerra y marina.

4.º De hacienda.

5.º De gracia y justicia.*

6.º De agricultura, comercio, industria y obras públicas.

7.º Del culto, instrucción pública, bellas artes y beneficencia.

36. Los cónsules están encargados de la ejecución de las leyes y de las relaciones internacionales.

37. Los cónsules nombran para los empleos no electivos. Pueden destituir y reemplazar a los funcionarios, pero cada nombramiento y destitución deben tener lugar con los ministros reunidos en consejo.

38. Los actos de los cónsules, hasta que no sean refrendados por un ministro encargado de su ejecución, quedarán sin efecto. Basta la firma de los cónsules para el nombramiento y destitución de los ministros.

39. Todos los años y cuando lo pida la asamblea, los cónsules presentan una memoria acerca del estado general de los asuntos de la república.

40. Los ministros tienen derecho de hablar en la asamblea de los negocios de su ministerio.

41. Los cónsules residen en el mismo punto que la asamblea, y no pueden salir del territorio de la república sin la autorización de aquella, bajo pena de destitución.

42. Estarán alojados á espensas de la república y cada uno recibirá un sueldo anual de 3,600 escudos.

43. Los cónsules y los ministros son responsables.

44. Los cónsules y los ministros pueden ser puestos en acusación sobre propuesta de diez representantes. Esta proposición debe ser discutida como una ley.

45. Si se aprueba la acusación, el cónsul queda suspendido de sus funciones. Si se le declara no culpable vuelve al ejercicio de su cargo; y si es condenado, la asamblea pasa á una nueva elección.

TÍTULO V.

Del consejo de Estado.

46. Hay un consejo de estado compuesto de quince miembros nombrados por la asamblea.

47. Debe ser consultado por los cónsules y los ministros sobre los proyectos de ley, y sobre los reglamentos y ordenanzas del poder ejecutivo; puede serlo también en cuanto á las relaciones políticas.

48. El consejo emite todos los reglamentos á cuyo objeto la asamblea le haya dado una delegación especial. Las otras atribuciones serán determinadas por una ley particular.

TÍTULO VI.

Del poder judicial.

49. Los jueces en el ejercicio de sus funciones no dependen mas que del Estado.

50. Nombrados por los cónsules y en consejo de ministros, son inamovibles. No pueden ser ni promovidos ni trasladados sin su consentimiento; ni suspendidos, degradados ó destituidos sino después de un juicio.

51. Para los conflictos en materia civil, hay una magistratura de paz.

52. La justicia es públicamente administrada y en nombre del pueblo; pero el tribunal, por causa de moralidad, puede ordenar el debate á puerta cerrada.

53. En las causas criminales, el que debe juzgar del hecho es el pueblo. Los tribunales aplican la ley. La institución de los jurados será determinada por una ley especial.

54. Hay un fiscal en los tribunales de la república.

55. Un supremo tribunal de justicia juzgará á los cónsules y á los ministros encausados. Este tribunal se compondrá de un presidente, de los cuatro consejeros mas ancianos del tribunal de Casación, y de los jurados sacados á la suerte en las listas anuales, tres por cada provincia.

La asamblea designa al magistrado que debe llenar las funciones de fiscal cerca del supremo tribunal.

La sentencia condenatoria no puede ser pronunciada sino con una mayoría de las dos terceras partes de los votos.

TÍTULO VII.

De la fuerza pública.

56. El número de las fuerzas á sueldo, de tierra y de mar será determinado por una ley, y no puede ser aumentado ó disminuido sino por otra ley.

57. El ejército se recluta por alistamientos voluntarios y de la manera que la ley dispondrá.

58. Ninguna tropa extranjera puede ser puesta á sueldo, ni introducida en el territorio de la república, sin un decreto de la asamblea.

59. Los generales son nombrados por la asamblea serán á propuesta del consulado.

60. La distribución de los cuerpos de línea y las fuerzas de las guarniciones interiores, serán determinadas por la asamblea, no pudiendo ser ni modificadas ni trasladadas sin el consentimiento de la asamblea misma.

61. La guardia nacional...

62. El mantenimiento de la constitución y del orden público, está principalmente confiado á la guardia nacional.

TÍTULO VIII.

De la revision de la Constitución.

63. Ninguna reforma de la constitución puede ser pedida antes del último año de la nueva asamblea; y debe ser hecha por una tercera parte á lo menos de los representantes.

64. La asamblea delibera dos veces sobre la proposición y con dos meses de intervalo. Si la asamblea

vota con una mayoría de las dos terceras partes de los votos la reforma pedida, se convocarán las asambleas electorales para elegir á los representantes á la constituyente, en razon de uno por cada quince mil habitantes.

65. La asamblea de revision es tambien asamblea legislativa durante el tiempo de la diputacion, que será de tres meses.

Disposiciones transitorias.

66. Los trabajos de la constituyente actual serán especialmente dirigidos á la formacion de la ley electoral

y de las otras leyes orgánicas necesarias á la realizacion de la constitucion.

67. El mandato de la asamblea constituyente cesa tan luego como la asamblea legislativa está convocada.

68. Las leyes y reglamentos existentes quedan en vigor hasta que no sean derogados, y en todo lo que no estén en desacuerdo con la constitucion.

69. Todos los empleados actuales deben ser confirmados.

Votada por unanimidad, en el Capitolio á 1.º de julio de 1849.—El presidente, L. Galletti.—Los vicepresidentes, A. Saliceti, E. Alloatelli.—Los secretarios, L. Pennucchi, S. Cocchi, A. Fabretti, A. Zambianchi.

SUMARIO.

PRÓLOGO DEL TRADUCTOR.
INTRODUCCION DEL AUTOR.
EUROPA A MEDIADOS DEL SIGLO XVIII.—Paz de Utrecht.

GRAN BRETAÑA.—ERA GEORGIANA.—Dinastía protestante reconocida.—Agitaciones políticas de la Inglaterra.—Su literatura.—Sus grandes oradores.—Torys y Whigs.

FRANCIA.—LA REGENCIA.—Felipe duque de Orleans.—Dubois.—Su irreligión.—Logra ser nombrado arzobispo de Cambray.—Law.—Su prosperidad.—Su caída.

LUIS XV.—La Córcega.—Teodoro, baron de Neuhoff, se declara rey de la isla.—Su viaje.—Su arresto.—Vuelve a Córcega.—Su fuga.—Pascual Paoli se refugia en Inglaterra.—Juan Fabra y Juan Calas.—Retrato de Luis XV.—Su casamiento.—Hermosura de la reina.—El cardenal de Fleury.—Vida moderadísima del delfín.—Disolución de las costumbres de Luis.—Mad. Chateaubreux.—La Pompadour.—Su mucha influencia en la corte.—Otras favoritas de Luis.

COSTUMBRES.—Corrupción general.—Modas inglesas.—Decadencia de la aristocracia francesa y su conducta.—El teatro.—Tertulias elegantes.—Ligereza y galantería del siglo.—Los abates Cottin, Gregour, De Pure, D' Aubignac.—Poesías lúbricas ó picantes.—Libelos inflamatorios.—La *Doncella* de Voltaire.

LITERATURA FILOSÓFICA.—Bayle-Baillet, Juan Lecherch, D' Argens.—Puritanos ingleses.—Lord Bolingbroke.—Leibnitz.—Vico.—Fontenelle.—Montesquieu y sus *Cartas persas*.—Voltaire.—Su influencia literaria y sus obras.—Buffon.—Raynal.—Temple.—Condillac.—Helvecio.—Fretet.—Volney.—Robertson.—Hume.—Gibbon.—Bailey.—Dupuis.—Cabanis.—Maupeflou.—Diderot.—D' Alembert.—Daubenton.—La *Enciclopedia*.—Ideas disolventes.—Avilantez de la impiedad.—Impertinencia de la palabra.—Gustavo III de Suecia.—Estanislao Paniatowski.—Catalina de Rusia y Kaunitz.—Federico II.—E Argens y Maupertuis.—La Mettrie.

REACCION.—LOS SENTIMENTALES.—DERECHO PÚBLICO.—Helvecio.—Rousseau.—Maupertuis.

Biblioteca española.

PAGS.

3

5

6

8

13

16

20

23

La Mettrie.—Federico II.—Diderot.—Voltaire.—*Sistema de la naturaleza*.—Testamento de D' Alembert.—Amor de Diderot a sus hijos, y palabras de su padre.—Sociedad secreta de los iluminados bajo la direccion de Weishaupt.—Bounet.—Condillac.—El suizo Haller.—Reimard.—Mehdelsohn y sus obras.—Lambert, Hamann y Jacobi.—Novalis.—Kant.—Klopstock.—Juan Muller.—Rousseau y su primer discurso.—Primera época del derecho internacional despues del tratado de Westfalia.—Fenelon.—Puffendorf, Leibnitz, Espinosa, Zonck, Jenkins, Selden, Samuel Rachel.—Grocio, Puffendorf, Barbeyrac, Burlamaqui.—Wolf.—Vattel.—Rousseau.—Mably.—El Abate de Saint-Pierre.—Gaspar de Real.—Rousseau.—Obras de Saint-Pierre, *Estudios de la naturaleza*, *Pablo y Virginia*, *Cabaña India*.—Turgot.—Economistas ó fisiócratas.—Morellet Dupont de Nemours, Chastellieu.—Quesnay.—Vicente de Gournay.—Juan Witt, Child y Culperper.—Anteuil, Holbach, Grimm, Galiani.—*Cédulas reales* (letras de Cachet).—Calas y Fabre.—*Directorium inquisitorium* y la obra de Beccaria *De los delitos y de las penas*, traducidos por Morellet.—Academias en Zurich, Paris y en otros países.—Parmenier introducción de las patatas.—Duhamel.—Bourgelat.—El abate Rozier.—El ministro Malesherbes.—El médico Helvecio.—Sopas a la Rumford.—Daubenton y los carneros marinos.—Lombe.—Oberkampf.—Lassalle funda la *Escuela de los hermanos*.—Oberlin de Strasburgo.—Montyon.—Aumento de las máquinas.—Poissonier.—Sergied.—Thenard y Brongniart.—Chaptal.—D' Arcet, los hermanos Mongolfier.—Constantino Perreir.—Vaucauson de Grenoble.—Reveillon.—Lenoir.—Reamur.—Ambrosio Didot.—Tissot y Hufeland.—Las virtuelas.—Maria Wertyley Montague.—El cirujano Mailan.—Eduardo Jenner.—Sordo-mudos.—Don Juan Pereira, portugués.—El abate de l'Epée.—El abate Sicard.—Catalina II.—José II.—Escuela de ciegos.—Restauración de caminos.—Puestos establecidos para comodidad de los caminantes.—Se dan nombres especiales a las calles.—Se fundan varios establecimientos pú-

PAGE.

Historia de Cien años.

blicos.—Relacion del estado político y civil de varios pueblos de Europa.—Godofredo Copley.
—Ricardo Arkwright, sus investigaciones estériles sobre el movimiento perpetuo y su aplicación a la industria.—Jacobus Walt.
FILÓSOFOS ALEMANES.—Carlos III.—El marqués de Esquilache.—Se prohíben en España las capas largas y los sombreros con alas anchas, pero el pueblo se amolina y es necesario retirar el decreto.—Los jesuitas tranquilizan al pueblo.
—El conde de Aranda.—Tribunal de la Nunciatura.—*Fray Gerundio de Campazas* del padre Isla.—Don José Somoza ó las costumbres de Madrid.—José de Portugal.—El marqués de Pombal.—Se propone exterminar á los jesuitas.
—Terremoto de Lisboa en 1755.—Incendios y lluvias escesivas en Portugal.—Innovaciones introducidas por Pombal.—Sus atroces persecuciones.—Su filosofismo.—Federico II.—Su carácter.—Su valor en las batallas.—Su conducta política.—Su liberalismo.—Su irreligion.—Su literatura.—Su desprecio por el idioma patrio.—Su afecto á la literatura francesa.—Su obra sobre la literatura alemana.—Federico es objeto de la benevolencia pública.—Su *Anti-Machiavelo*.—Guerreros que habian florecido poco antes de la época de Federico.—Este soberano hizo de la Prusia una monarquía militar.—Sus primeras empresas.—Pretendió hacer el papel de dictador en Europa.—Catalina II.—Asesinato de su marido Pedro III.—Sus relajadas costumbres.—Sus intrigas.—Sus modales hipócritas.—Sus grandes proyectos.—Reorganiza la administración de su país.—Pacta la independencia de Crimea.—Suwaroff.—Potemkin logra el título de Táurico.—El sultán Abdul.—Habid se prepara para combatir contra Rusia.—José II y Maria Teresa.—El príncipe de Kaunitz.—Maria Teresa dirige sus cuidados á restablecerse de sus primitivas pérdidas.—José II.—Sus hábitos despóticos.—Su código civil y criminal improvisados.—Las deficiencias religiosas estorban sus designios.—Guillermo IV.—Langrave de Hesse-Cassel.—Sofia Carlota y Leihniz.—Federico II tolerante por su indiferencia en las cosas religiosas.—Maria Teresa destierra á los protestantes de Salzburgo.—Opinion de los católicos de Alemania contra los papas.—Nicolas de Hontheim, obispo sufragáneo de Tréveris.—Roma envia un nuncio á Baviera.—El jansenismo.—José II encuentra los ánimos dispuestos á las novedades.—Su proyecto de reunir en sus manos la direccion de todas las fuerzas del imperio.—Manda trasladar la Biblia á Lengua vulgar.—Proyectos é innovaciones de José contra Turquía.—Retrato del carácter belga.—Austria adquiere el círculo de Inn.—José pretende redondear su ducado hereditario con la Baviera.—Fallecimiento de Federico II de Prusia.—Reflexiones sobre las reformas introducidas por el rey de Prusia.—Muerte de José II.—Su arrepentimiento.—Su epitafio dictado por él mismo.
LOS JESUITAS.—Todos los monarcas se ponen de acuerdo para su supresion.—La compañía de Jesus fundada con objeto de hacer frente á la reforma.—Interpretacion que daban los jesuitas á la palabra progreso.—Su sujecion al papa.—Las imputaciones contra los jesuitas podian reducirse á dos.—Sus apologistas quieren despojarlos de las inculpaciones.—Jansenio obispo de Ipres.—Los retirados de Port-Royal inspiran respeto á la causa jansenista.—Cartas provinciales de Pascal.—Bula *Unigenitus*.—Los parlamentos de Francia se declaran en favor de los jansenistas.—Consecuencias funestas que acarrea la guerra declarada contra el clero.—Poder ilimitado de los jesuitas en los últimos años del

39

reinado de Luis XIV.—Muchas corporaciones religiosas enemigas de los jesuitas.—Los monarcas que querian concentrar en sus manos toda la autoridad, no podian avenirse con los jesuitas, que desaprobaban sus pretensiones.—Los jesuitas en su correspondencia activa no dejaban de combinarse con su general en Roma.—Sus misiones.—Jesuitas comerciantes.—El temor de una quiebra les obliga á revelar hechos que les son muy contrarios.—Los jesuitas en el Uruguay.—Gomez Pereira hace circular la voz de que el Paraguay abunda en oro y que dá á los jesuitas tres millones de cruzados al año.—Tratado entre España y Portugal con respecto á algunos países de América.—Se asegura que el poder de los jesuitas no tiene límites entre los indios y que los escitan á la rebelion.—El 19 de setiembre de 1757 se notificó de improviso á los jesuitas portugueses la orden de salir sin dilacion de la corte.—Pombal da principio á una guerra de pluma contra los jesuitas.—Circula la noticia de que contra el rey de Portugal se habian disparado tres tiros.—Se aprisiona á un crecido número de nobles.—El duque de Aveiro.—Suplicio atroz de Aveiro, de Leonor, de los marqueses de Tavora y de varios otros.—Conjeturas sobre el asesinato del rey de Portugal.—Toma con istencia la noticia de que los investigadores del crimen habian sido los jesuitas.—Acusaciones de Pombal contra los jesuitas.—El papa Clemente XIII.—Los jesuitas portugueses se embarcan cantando el *in exilium Israel de Egipto*.—Temores de Roma.—El papa Benedicto XIV.—Obras útiles de este pontifice.—Carlos Rezzonico sucede en el pontificado á Benedicto.—Sus desavenencias con algunos principes seculares.—La Pompadour y Choiseul intrigan contra los jesuitas de Francia.—El delfin los escuda.—Perturbacion en que se encontraba la Iglesia cuando murió Clemente XIII.—Eleccion de Lorenzo Ganganelli con el nombre de Clemente XIV.—Su retrato.—De la bula *In cena Domini*.—Su politica con los principes extranjeros.—Le dan á entender al papa que los jesuitas quieren envenenarle.—Breve que suprime la compañía de Jesus.—Resignacion de los jesuitas.—Muerte de Clemente XIV.—Pío VI.—No liberta á Ricci, general de los jesuitas, porque teme el encono de los principes extranjeros.—Protestas de Ricci en su lecho de muerte.—Alegria de los principes por la supresion de los jesuitas.—Catalina II de Rusia y Federico II de Prusia les ofrecen refugio y proteccion.

56

DESAMORACION DE LA POLONIA.—República de Polonia.—Su estado turbulento.—Augusto III.—Los polacos piden el auxilio de Rusia.—Proyecto de desmembracion.—Tratado de particion.—Mustafa III.—La Turquía declara la guerra á Rusia.—Polonia pierde toda esperanza de ser independiente.—Carlos III de España fué el solo que se manifestó resuelto á patrocinar la causa de los polacos.—Indignacion de los señores polacos.—Tratado de Westfalia frustrado.

COLONIAS ANGO-AMERICANAS.—Cuadro de las principales potencias europeas.—Desfachatez de la politica exterior.—El comercio da margen á intereses nuevos y cuantiosos.—Nótase la importancia de las letras de cambio.—Se abrazan las hipótesis y utopías mas atrevidas.—Los principes se esfuerzan en dirigir el impulso general.—Las colonias americanas llaman la atencion del gobierno británico.—Breve descripcion de las colonias inglesas.—Su espíritu democrático.—Los privilegios otorgados á las colonias de Boston y Massachusetts.—Los intereses de las colonias se encuentran en oposicion con los de la metrópoli.—Conducta de la Inglaterra hacia

PAGE.

73

81

PAGS.

PAGS.

sus colonias.—Benjamin Franklin.—Su retrato.—Teorías de Sidney y de Locke.—Artículos de Adams.—Libertad de la prensa.—*Arbol de la libertad* en Boston.—La Europa no se muestra indiferente en la contienda americana.—Entusiasmo que despiertan los actos del congreso de Filadelfia.—Tequedad del monarca y parlamento ingleses.—El general Gage.—Washington.—El congreso.—El gobierno de la metrópoli.—Prosperidad de las armas de Washington.—Tomás Payne y su opúsculo titulado *El sentido común*.—Los Estados Unidos de la América Septentrional.—Se desvanecen las esperanzas de arreglo entre las colonias y la madre patria. Francia anhela borrar la mancha deshonrosa que había echado sobre sí la guerra de siete años.—Turgot.—Voluntarios franceses en América.—Francia firma un tratado de paz con los americanos.—Estado de la Gran Bretaña.—Washington.

LUIS XVI.—Turgot.—Necker.—Todas las miradas se dirigen al delfín.—Es un tipo de filantropía.—Su educación.—Alianza entre Francia y Austria.—Maria Antonieta y sus bodas.—Luis XVI y su esposa.—Reciben la noticia del fallecimiento del abuelo.—La Barry y Terray expulsados.—Carácter de Luis XVI.—Maria Antonieta predomina a Luis.—Conducta política de la corte.—Descripción de su estado.—Turgot dominado por los errores de su escuela.—Necker.

OPOSICION.—LA NOBLEZA.—LA FRANCMASONERIA.—MARIA ANTONIETA.—Juventud aristocrática y estado llano.—Trozo extractado de Mr. Segur.—Frivolidades de la corte.—Carácter de la reina.—Sociedades secretas.—Prohibición de las sociedades secretas por Clemente XII, Benedicto XIV, Carlos III y los demás príncipes.—Consecuencias de estas prohibiciones.—Convulsionarios de San Medardo.—Nicolistas o iluminados.—Conde de Saint Germain.—Casanova, natural de Venecia.—Antonio Mesmer.—Hell.—*Cámara de la crisis*.—Cagliostro.—Maria Antonieta, Cagliostro, la condesa de La Mothe.—Rohan en la Bastilla.—Fallo del parlamento.—Ovación de Cagliostro y Rohan.

ADMINISTRACION.—CATEGORIAS.—POLITICA FRANCESA.—Resumen histórico de la monarquía francesa.—Voltaire en la Bastilla.—Desórdenes de Luis XIV.—La depravación en las órdenes religiosas.—Propensión del clero secular francés a convertirse en nacional.—El jansenismo.—Dubois logra ser cardinal.—Los incrédulos triunfan.—Desenfreno de la prensa.—Se ponen en boga las caricaturas según el uso inglés.—La nobleza de toga se coloca al mismo nivel que la territorial.—Nobles abrumados de deudas.—La familia de Mirabeau.—Proyectos filantrópicos del marqués de Mirabeau.—Gabriel Honorato, conde de Mirabeau.—Bosquejo de su carácter y juventud.—Desavenencias entre el marqués de Mirabeau y su hijo Honorato.—Muerte repentina del único hijo legítimo del conde de Mirabeau.—Rasgo de generosidad de Sofia amante del conde de Mirabeau.—Su residencia en Inglaterra.—Mirabeau enviado a Alemania por Colonne.—Algunos de sus escritos infamantes motivan su encierro en el castillo de Saumur.—Descos generales en favor de la constitución inglesa.—Tradiciones históricas de Francia.—Luis XV no quiso nunca convocar los Estados generales.—Dubois disuadió al regente á que los convocase.—Sólo de justicia.—Luis XVI habría podido modelarse con los antiguos ejemplos.—Recuerdo histórico de los tiempos de la liga y de la fronda.—Controversias suscitadas por el jansenismo.—Francia carecía del recurso de un fuerte ejército que puede servir de apo-

yo á un déspota.—Luis XV en el campamento con su querida.—En Francia todo lleva el timbre de la incertidumbre y de la oscilación.

EL TERCER ESTADO.—LA OPINION.—BEAUMARCHAIS.—Los Estados generales respiran un gran liberalismo después del fallecimiento de Luis XI.—De la Roche.—Colbert dió un gran impulso al comercio.—El calvinismo fomenta los principios democráticos.—Breves reflexiones sobre la Inglaterra y su constitución.—Consecuencias funestas de la desmoralización de Luis XV.—Marmontel.—D'Alembert, La Harpe, Rousseau, Beaumarchais, Diderot y otros promueven un nuevo orden de cosas.—El pueblo francés.—Breve descripción del estado de Francia.—Se agitan los que alimentan la persuasión de que los filósofos escribían por amor al pueblo.—Los comerciantes se adhieren á los pensadores.—La autoridad real se halla colocada entre los intereses de los particulares y las ideas de la época.—Los franceses con su acalorada imaginación no dejan nunca ociosas las teorías.—La Fontaine, La Bruyere, Pascal, Moliere y Boileau habían acometido ya á la aristocracia.—Memorias de Saint-Simon.—*El Tartufo*.—Beaumarchais.—Su convenio con Gutzman.—Sus memorias.—Matrimonio de Figaro.—Esta producción causa grande escándalo á Luis XVI.—Esta función es el preludio y uno de los actos mas importantes de la revolución.—El Figaro se representa en el Trianon.—La Sorbona, el monarca y el parlamento tenían la facultad de ejercer la censura.—La corte siempre vacilante.—Voltaire.—Entusiasmo con que se le recibe.—Su coronación.—Palabras de Segur.—Regreso de América de la juventud francesa.—Contraste entre las ideas y las instituciones.—Obra del conde de Mirabeau titulada *Lettres de Cachet*.

ESTADO DE EUROPA A FINES DEL SIGLO XVIII.—En Francia no había tiranía sino demasiada tolerancia.—El idioma francés.—El cristianismo.—El protestantismo.—Guerra á causa de la sucesión austriaca.—Maria Teresa.—Luis XV pacta con un mercader la compra de Córcega.—Un bárbaro (el czar de Moscú), priva á Suecia de una parte de territorio.—Los pequeños príncipes alemanes se esfuerzan en imitar la magnificencia de la corte de Luis XIV.—Despilfarros insensatos de Federico Augusto.—Federico II otorga libertad á la prensa en materias de religion.—José II fenece sumido en la desolación.—Leopoldo su hermano vuelve á levantar el edificio antiguo.—Maurepas.—Choiseul, Colonne y Necker.—Los monarcas quieren evidenciar lo mucho que se ha exajerado su poder.—Se ponen en tela de juicio cuestiones políticas acerca de los ducados de Toscana y Parma y otras semejantes.—Martin Weiland.—Lessing.—Schluzer.—Los adeptos de Manuel Swedenborg.—Weishaupt.—Massenhansen, Zwakhy Merz.—Kvigge.—Bömler.—Mesmer.—Cotanzo de Costanzo pone en alarma á Federico II.—Carlos Teodoro elector de Baviera.—Los francmasones.—Federico Guillermo de Prusia.—Se forman sociedades místicas bajo el reinado de este príncipe.—Bischoffswerder y G. Cristiano de Wolner.—Eulero.—Lamberti.—Jorge Hamann.—La educación se conmueve hasta en sus cimientos.—Voltaire y Condillac.—Newton.—Cartesio.—Wolf.—Leibnitz.—Cristiano Tomás.—Gerdil.—El P. Sore.—Locke.—Filonieri.—Wattel.—De Lolme.—Mahly.—Rousseau.—Los economistas.—Entonces todas las ideas que habían servido de pedestal al edificio social sufrieron un cambio absoluto.—La tribuna inglesa atrevida en las discusiones políticas.—El principio de la soberanía popular.—El rei-

no de Portugal.—Maria de Portugal abolió el tribunal de desconfianza.—Durante el reinado de José II los países sujetos al Austria se habían rebelado.—En Suiza los campesinos se rebelan contra los ciudadanos.—El sucesor del gran Federico puso freno á la irreligion.—La república de Holanda se hace notar por su amor á la patria.—La familia de Orange.—Carácter democrático en los movimientos de Bélgica, Holanda, Lieja, Aquisgram y Ginebra.

PRELIMINARES DE LA REVOLUCION FRANCESA.—Robespierre.—Marat, Couthon, Saint-Just, Barrère.—Palabras de Luis XV.—Carta de Voltaire, fecha 2 de abril de 1802.—Quedaba Luis XVI para manejar una máquina tan resentida.—Calonne.—Apertura de la Asamblea de los notables en Versalles el 22 de febrero de 1787.—Orleans.—Lafayette.—El arzobispo de Tolosa.—Luis destierra el parlamento á Troyes.—Triste éxodo de los asuntos de Holanda.—El monarca en sesion régia, manifiesta al parlamento su determinación de convocar los Estados generales.—Luis destierra al duque de Orleans.—Se organizan clubs en la ciudad de París y conciliábulos por do quiera.—Necker vuelve á la dirección de la Hacienda.—Su obra titulada de la *Administración de la Hacienda*.—Mucha gente apiñada en París maldecir, el 29 de agosto de 1781, de Maria Antonieta.—El parlamento rehusa registrar el decreto que fija la convocación de los Estados generales.—El duque de Orleans se pone al frente del Tercer Estado.—Clamores contra la organización en ventaja de un reducido número de individuos.—Estas ideas se divulgaban aun mas por medio de los libros.—Entraques y su obra del *Si no, no*.—Sieyès.—Mirabeau y Talleyrand.—Lafayette.—Sus palabras cuando supo que el delfín aprendía la historia de Francia con D'Arcut.—La union que se verificó en Vézille, en el Delfinado, de los tres órdenes del Estado (22 de julio de 1788) fué el prólogo mas inmediato de la revolución.—Necker ufano por los triunfos populares.—El monarca convoca nuevamente la Asamblea de los notables á insinuación de Necker (6 de noviembre de 1788).—Röderer.—Su escrito sobre la *Diputación de los Estados generales*.—Se presenta candidato el conde de Mirabeau.—Elecciones desinteresadas.—Palabras de Malouet á Necker.

ASAMBLEA NACIONAL.—Su apertura (3 de mayo de 1789).—El obispo de Nancy.—Felipe de Orleans.—Lafayette.—Seyès.—Talleyrand.—Mirabeau.—Bulhiere.—Mirabeau conoce que la revolución había llegado á su madurez.—Palabras de su padre.—Palabras del conde de Mirabeau cuando supo que se habían convocado los notables.—Los sesientos diputados de la Asamblea no se conocían.—Orleans.—Francmasones.—Filosofistas.—Contrato social.—Fuera de la Asamblea se hallaban las clases medias.—El encono del pueblo se dirigía mas bien á la aristocracia que al monarca.—*Diario de los Estados generales*.—El monarca á instigación de Maria Antonieta pretende modificar la Asamblea.—El Tercer Estado continúa sus reuniones.—Palabras célebres de Mirabeau al marqués de Brezé.—Orleans.—Palabras memorables de Luis XVI.—Periódico titulado *El correo de Provenza*.—Denuncia de Mirabeau ante la Asamblea para que votara contra los armamentos.—Maria Antonieta pretende apoyarse en la aristocracia.—Se insinúa á Necker que deje la cartera.—Desmoulins.—Palabras de Lafayette capitaneando la guardia nacional.—Toma de la Bastilla (14 de junio de 1789).—Luis y Liancourt.—Luis se pone la escarapela revolucionaria.—Mirabeau presidente de los jacobinos.—Necker

llamado nuevamente á ocupar la silla ministerial.—Noche memorable del 4 de agosto de 1789.—A la sazón el partido que abogaba en favor de una monarquía constitucional era muy robusto.—Llegada de Luis al palacio municipal y sus palabras.

MIRABEAU Y BARNAVE.—REALISTAS Y REPUBLICANOS.—LA CONSTITUCION DE 1791.—Mirabeau.—Su *Ensayo sobre el despotismo*.—Concesión absoluta del Veto.—Los hombres abyectos no llegan á hacer temer de cobardía á Mirabeau.—Sus palabras memorables acerca del particular.—Barnave.—Mirabeau decía de la Reina «Bien que viva, etc.»—Merced á la influencia de Mirabeau el rey se declara amigo de la nueva constitución.—Palabras de Luis á Maria Antonieta regresando á su palacio.—La corte no acomoda sus pasos á la nueva senda y deja traslucir su odio contra los liberales.—Se traslada la Asamblea á París.—Talleyrand.—Constitución civil del clero.—¿Debia dejarse al rey el derecho de guerra y paz?—Mirabeau.—Su enfermedad.—Su muerte.—Fuga de Luis.—Su llegada á Varennes con su familia (21 de junio de 1791).—Barnave y Lameth se constituyen en favor del trono.—Condorcet y Brissot.—Barnave sostiene la inviolabilidad del rey.—Palabras de Dupon á la cámara.—Buzot y Robespierre.—Volney presenta á la Asamblea sus *Rumias*.—Raynal.—Fontanes y Saint-Pierre.—Vicq d'Azir.—Condorcet.—Rulliere y Saint-Lambert.—Marmontel.—Morellet.—La Harpe.—Los periódicos.—La Asamblea constituyente termina su tarea.—Relación de sus trabajos.—Se disuelve (30 de setiembre de 1791).

ASAMBLEA LEGISLATIVA.—POLITICA EXTERIOR.—Condorcet.—Seyès.—La Fayette.—Bailly.—Girondinos.—Coudorcet.—Brissot.—Madama Roland.—La escuela puritana.—El orador Vergniaud.—Robespierre dirige á su voluntad el club de los jacobinos.—Danton.—Reyes de Europa absolutos y no tiranos.—Su espanto.—Federico Guillermo de Prusia.—Francia aliada de la Turquía.—La Holanda.—Los países Bajos.—Leopoldo II, hermano de Maria Antonieta.—Los principes y nobles franceses emigrados.—Gustavo de Suecia.—Catalina II.—Las aizenzas imprudentes hacen armar á Francia.—Sublevación de Santo Domingo.—Palabras de Isnard.—Se invita al rey á que exija de los principes de Alemania que dispersen la muchedumbre de emigrados reunidos en las fronteras.—Luis accede.—Rochambeau, Luckner y Lafayette.—El emperador Leopoldo.—Francisco II, su sucesor exige que se restablezca la monarquía de 1789.—La indignación estalla.—Se declara la guerra al rey de Bohemia y de Hungría.—La Francia rompe las hostilidades (7 de febrero de 1792).—Dumouriez.—El ejército revolucionario huye.—La humillación envenena los ánimos.—Se vigila al rey.—Se grita *muerla la reina*.—El rey no se atreve á usar del veto.—Los demagogos dirigidos por Robespierre y Danton.—Marat.—Su periódico.—*El amigo del pueblo*.—Insolente proclama de Brunswick contra Francia.—Se prepara una sublevación general dirigida por Danton, Collot d'Herbois, Billaud, Varennes y Robespierre.—Sublevación prevista y no remedada.—Luis se refugia con su familia en el seno de la Asamblea.—Sus palabras.—Prisión de Luis y suspensión de sus funciones de rey.—Mugerés furiosas.—Marseilles.—Danton.—Marat.—Robespierre.—Tribunal revolucionario.—El rey es conducido al Temple.—Lafayette, último defensor de la constitución.—Petion.—La coalición dirige sus esfuerzos contra Francia.—Se supone que Inglaterra fomenta la revoluciod.—El rey Jor-

- ge.—Pitt.—Fox, Erskine.—Holland.—Bedford y Grey.—Scheridan.—Burke.—Marat acusado de aspirar á la dictadura.
- LA CONVENCION.**—Marat llama Circe á madama Roland.—Danton.—Los moderados.—Orleans ó Felipe Igualdad.—Gregoire.—Robespierre, jefe de la montaña.—Proclamación de la república (22 de setiembre de 1792).—Por parte de los aliados no se veían mas que errores.—La jornada de Valmy (17 de setiembre de 1792).—Dumouriez.—Kellerman.—En Bélgica deseaban la independencia.—Montesquiou emigró.—Los franceses prosperaban en Saboya y Suiza.—Las escuadras hacían reconocer la república en Nápoles y en Génova.—La clásica y gentil madama Roland.—Los régios presos en el Templo eran tratados como miserables.—Janninais.—Imbert.—Se llama á Luis á la barra.—Ronchet.—Desceze.—Malesherbes.—Vergniaud.—Su discurso.—Luis es ejecutado (21 de enero de 1793).
- EL TERROR.**—LA VENDEE.—La Europa entera se estremece.—Los ingleses reconocen la necesidad de la guerra.—Holanda y España auxilian los esfuerzos contra Francia.—Prusia ayuda al imperio.—Francia admite el veto.—Los jacobinos piden la formación de una comisión de vigilancia.—Al terror se agrega el hambre.—Dumouriez herrotado en Neerwinden.—Proyecta poner en el trono á Orleans.—Se pasa á los austriacos.—Su deserción enfurece á los jacobinos.—La prensa periódica escita al asesinato.—Se abre el abismo para los girondinos.—Robespierre y Marat imperan.—Carlotia Corday.—Saint-Just.—La Vendée y la Bretaña parecen hechas para la guerra civil.—Lyon, reconoce la convención.—La revolución llama en su socorro á la ciencia.—Carnot.—Monge de Beaune.—Chaptal.—Berthollet.—Cabanis.—Larrey.—David.—Chénier.—Corren á las armas un millón y doscientos ciudadanos.—Los bienes de los principes fueron una mina inagotable.—La plancha.—Sus palabras.—Bombardeo de Lyon.—Herbet.—El periódico titulado *Paire Duchesne*.—Mária Antonieta.—Su condena (16 de octubre de 1793).—El Delfín confiado á la tutela de Simon, zapatero.—Los despojos de los monarcas son arrojados al viento.—Se culpa á los girondinos de fomentar la guerra.—Madama Roland.—Su consorte.—Condorcet.—D'Espremenil.—Theroigné de Méricourt.—Las doce niñas de Verdun.—Las monjas de Montmartre.—El abate Fenelon.—Lavoisier.—Baillly.—Custine.—Palabras de Fouquier.—Billaud.—Vadier.—Maignet escribe á Couthon.—Misión de Lo Bon.—Se declara la guerra al rey del Cielo.—Fiesta del ateísmo.—Robespierre desaprueba que se turbe la libertad de cultos.—Robespierre destruye el ayuntamiento.—Danton.—Desmoulins.—Westermann.—La Francia ensancha sus conquistas.—La desmembrada Polonia y Estanislao II.—Kosciu-k y la revolución polaca.—Inglaterra.—Federico Guillermo II de Prusia.—Jourdan y Pichegrú.—Simon.—El criollo Lorenzo.
- EL DIRECTORIO.**—ORIGEN DEL COMUNISMO.—Nueva constitución.—La revolución abatió todas las eminencias.—La multitud sentía la necesidad de reposo.—La Hacienda se desmoronaba.—Oposición de los consejos.—Pichegrú pretendo tomar á su cargo el papel de Monk.
- ITALIA EN EL SIGLO XVIII.**—Estado de Italia.—Mária Teresa.—Lombardia y las demás principados de Italia.—Progresos intelectuales.—Leon Pascali.—Baudini.—Jimenez.—Arduino.—Antonio Zanoni.—Fabio Asquini.—Jacobo Nani.—El conde Reinaldo Carli.—Fray Juan Maria Ortiz.—Fernando Paoletti.—Mauricio Solera.—Juan Bautista Vasco.—Francisco Gemelli de Orta.—Pompeyo Neri.—Francisco Pagnini.—Cárlas Ginoi.—Tarquioni Torzetti.—Ludovico Ricci.—Tata Giovanni.—Felipe Re.—Vicente Dandolo.—Antonio Genovesi.—Bartolomé Interi.—Juan Presta.—Fernando Galliani.—Felipe Briganti.—José Palmieri.—Melchor Delfico.—Pedro Verri.—Leopoldo II de Toscana.—Sus medidas y reformas.—Parini.—Sociedad palatina.—Sociedad patriótica.—Academias.—Cárlas Bettini.—César Beccaria.—Su obra *De los delitos y de las penas*.—Otras obras del mismo.—Cayetano Filangieri.—Su ciencia de la legislación.—El estado de Milan.—Viaje de José II á Italia.—El Piemonte.—Juan Bautista Bogino.—La dinastía de Lorena.—Jimenez, Ferroni y Fantoni.—Benedicto XIV y Clemente XIV.—Venecia.—Bula in *cena Domini*.—Pedro Giannoni.—Cárlas III.—El marqués Tanucci.—La Sicilia.—Fernando IV.—Scipion Ricci.—Pío VI.—Francisco Beccatini.
- LITERATURA ITALIANA.**—Mascagni.—Scarpa.—Galvani.—Mascheroni.—Pollini.—Frisi.—Zendrini.—Lagrange.—Micheli.—Vallisneri.—Spallanzani.—Arduino.—Marsigli.—Beccaria y Volta.—Arquitectos.—Vannelli.—Pompei.—Cantoni.—Pintores.—Traballi.—Appiani.—Grabadores.—Bertolozzi.—Morghe.—Volpato.—Canova.—Torrellini.—Zeno.—Maffei.—Passeri.—Mazzocchi.—Lami.—Sestini.—Ennio Quirino Visconti.—Muratori.—Denina.—Bellinelli.—Los Arcades.—Fragon.—Algarotti.—Bettinelli.—Corilla Olimpica y Perelli.—Baretli.—Roberti.—Rezzonico.—Algarotti.—Cárlas Goldoni.—Pedro Trappasi ó Metastasio.—Gravina.—Mariana Bulgarelli.—Victor Alfieri.—Sus obras.—Abate Melchor Cesarotti.—Su poema.—La muerte de Hector.—Su traducción de *Osian*.—Alberto de Villanova.—Corticelli.—Yannetti.—Branda.—Bandiera.—Napioni.—Cesari.—Parini.—Chiari.—Cárlas Passeroni.—Gaspar Gozzi.—Academia de los *Granelleschi*.—Jacobo Martelli.—Alfonso Varano.—Juan Fantoni.—Sus poesías.—Angel Mazza.
- ITALIA AL ESTALLAR LA REVOLUCION.**—El abate mertola.—De algunos Estados de Italia en aquella época.—La república.—Venecia.—Su política.—Sus costumbres.—Las demás repúblicas de la Peninsula itálica.—El Piemonte.—Génova.—Napoles.—Reinos de Nápoles y Roma.—Hordas de salteadores que los infestan.—Los lombardos (1790).—Tilloy gobierna en Parma.—Fernando IV rey de las Dos Sicilias.—Carolina su consorte.—Acton.—Moradores de Torre del Greco.—Pesca del coral.—Código Carolino.—Providencias gubernativas en el reino de las Dos Sicilias.—Tanucci.—Fogliani.—Gazzini.—Caraccioppo.—Sus vices.—Su política.
- LOS JACOBINOS EN ITALIA.**—PRIMERAS ARMAS DE NAPOLEON.—Todos los principes tenían igual susto, pero no igual resolución.—Pío VI.—El Piemonte.—Nápoles.—Módena.—República Liguria.—Córcega.—Paoli.—Turget enviado á ocupar la Cerdeña.—Colli y Dellerá sitian á Niza.—Roma.—Escomunion del papa.—Muerte de Hugo Baseville.—Nápoles.—El partido del terror abatido.—Napoleon.—Latoma de Tolon.—Bonaparte se propone pasar al Austria por el camino de Italia.—Napoleon ocupa el puesto de Scherer.—El Piemonte.—Napoleon en Niza (1796).—Massena.—Augereau.—La Harpe.—Serrurier.—Berthier.—Bonaparte.—Montenotte.—Millesimo.—Armisticio concedido por Napoleon al monarca de Cerdeña.—El directorio piensa conquistar la Lombardia.—Batalla de Lodi y llegada á Milan de Bonaparte.—Pavia que se atrevió á hacer resistencia fué entregada al sue-

go y al pillage.—Carnot.—Venecia.—El contagio republicano se comunica á toda la Italia.—Austria.—Batalla de Lonato (30 de agosto de 1796).—Jornada de Castellón.—Victoria de Esseling.—El archiduque Carlos.—Würmser se encierra en Mantua.—Armisticio con Nápoles (10 de octubre de 1796).—Carlos Manuel IV de Saboya.—Italia Central.—Lunigiana, Massa y Carrara.—Los ingleses en Porto-Ferrajo.—Paul perseguido por la calumnia.—Roma.—El emperador Francisco II.—Batalla de Arcole.—El Adigio.—República cispadana.—El Directorio escribe á Bonaparte que la religión Católica es incompatible con la libertad.—Loreto y Tolentino (19 de febrero de 1797).—Victoria del Tagliamento (16 de marzo de 1797).—Paz con el archiduque Carlos en Leoben (18 de abril de 1797).—Napoleón dice á los diputados de Venecia «seré Atila, etc.»—Venecia.—Paz de Campoformio (17 de octubre de 1797).

EL TRIENIO REPUBLICANO EN ITALIA.—Estado de la Suiza.—Regreso de Bonaparte á Francia.—Bandera presentada por el Directorio á su ejército.—Inglaterra llega á quebrar.—Presenta proposiciones de paz 1797.—En Francia las elecciones son necesarias al Directorio.—Barras.—Hoche.—Stael.—Talleyrand.—Barras.—Pichegru.—Director Barthélemy.—Carnot.—Meilin y François de Neuchâteau.—Augereau.—Congreso en Rastadt.—Adigio, Mantua y Pizzighetone.—En el Lazareto de Milan se solemniza la federación de los pueblos italianos.—Bonaparte se da el tono de protector del saber.—Su proclama á los italianos.—Génova.—En la Polcevera estalla la rebelión.—Muerte del general Duphot en Roma.—José Bonaparte.—Berthier.—Se planta el árbol de la libertad en Roma.—Massena.—Viena y Nápoles.—Enciclica de Pío VI.—Holanda.

CONFEDERACION HELVETICA.—Partido de los Plantas y los Salis.—Rousseau, Bolmer, Hottinger, Steimbüchel.—Bernoulli y Eulero.—Lambert.—Saussure y Bonnet.—Haller, Tissot y Zimmermann.—Müller.—Lavater.—Gessner.—El principado de Neuchâteau.—Federico II en 1748.—Los Plantas y los Salis.—Ginebra.—Cartas de la Montaña escritas por Rousseau (1764).—Descripción de la Suiza.—Alianza.—Ginebra se agrega á Francia (18 de agosto de 1798).

EXPEDICION A EGIPTO.—Bonaparte.—Josefus Beauharnais.—El Directorio confía á Bonaparte el mando del ejército de Inglaterra.—Bonaparte se inclina á una expedición en Oriente.—El Directorio cede á la insistencia de Bonaparte.—Este zarpa del puerto de Tolon.—La orden de Malla.—Hompesch.—Nelson.—Napoleón desembarca (1.º de julio de 1798) en Alejandria.—Idea de la constitución política de Egipto.—Peyre.—Andreossi, Lefevre y Malus.—Arnolet y Champy.—Delisle.—Savigny.—Regault.—Berthollet.—Costaz.—Nouet y Mechani.—Denon.—Inscripción de Rosetta.—Zodiacos de Denderah y Esná.—Nelson ataca la escuadra francesa (1.º de agosto de 1798) Brueys.—El navio Oriente.

LOS JACOBINOS EN NAPOLES Y EN EL PIAEMONTE.—SEGUNDA COALICION.—Pablo Petrowich.—Sus providencias gubernativas.—Su política.—Londres y Viena le hacen renunciar á la neutralidad.—Berlin.—Berthier.—Brune.—Lahoz.—Mal comportamiento de los oficiales franceses en Italia.—Comisarios de guerra.—El director Barras.—Rouviere.—Trouvé (30 de agosto de 1799).—Fouché.—Barras.—Brune.—Sociedad de los rayos.—El Directorio.—Luciano Bonaparte.—Los enemigos de Francia se arman por do quiera.—Coalición entre Inglaterra, Rusia y Nápoles.—Palabras del príncipe del Gallo.—Nelson.—Emma Leona.—Hamilton.—Fer-

nando de Nápoles.—Príncipe Belmonte Pignatelli.—Priocca.—Ocupación de la ciudadela de Turin (noviembre de 1798).—Mack.—Roma.—Championnet.—El rey de Nápoles en Roma.—Su conducta.—Fernando IV huye de Roma disfrazado (1798).—El rey y la reina de Nápoles y su corte huyen de Sicilia.—Nelson.—Championnet.—El pueblo napolitano jura por San Genaro.—La monarquía napolitana se convierte en democracia bajo el nombre de república partenopea.—Faypout.—Luca.—Serrourier.—Miollis.—Pío VI.—Gauthier.—Miollis se apodera de Liorna.—Pío VI.—El Piamonte.—Carlos Manuel.—Ginguené.—Talleyrand.—Joubert.—Carlos Manuel.—Su abdicación (9 de diciembre de 1798).—Gobierno popular en el Piamonte.—Rusos en Moravia.—Jourdan.—Moreau.—Scherer.—Macdonald.—Massena.—Bernadotte.—Brune.—Disolución del congreso de Rastadt (28 de abril de 1799).—Los husares austriacos asesinan á los enviados de Francia.—Archiduque Carlos.—Massena.—Pablo de Rusia declara la guerra á España.—Austria.—Rusia.—Swarof.—Príncipe Carlos.—Jourdan.—Massena.—Jornada de Stockach.—Kray.—Scherer.—Derrota en Magnano.

DESASTRES.—CAIDA DEL DIRECTORIO.—El partido de la oposición en Francia.—Massena.—Swarof.—Su carácter.—Moreau.—Scherer.—Se dan sangrientos combates en Lecco, en Verderio y en Bassano (abril de 1799).—Moreau.—Macdonald.—Swarof entra triunfante en Milan (29 de abril de 1799).—Macdonald.—Moreau.—Swarof.—Batalla de Trebia.—Las órdenes del Directorio estorban á Moreau.—Joubert.—Kray y Swarof.—Championnet.—El gobierno de Turin.—Wukassowich.—República partenopea.—Proño y Rodio.—Miguel Pezza.—Fray Diablo.—El cardenal Fabricio Ruffo.—Las escuadras turca y rusa sitian á Corfú.—Nelson.—El ejército de la Santa fé.—Gobierno republicano de Nápoles.—Carolina de Austria.—Emma Leona.—Nelson.—Mejean.—Ruffo.—Emma Leona.—Ejecuciones atroces en Nápoles.—Francisco Caracciolo.—General Massa.—Poetisa Leonor Pimentel.—Manthoné.—Mario Pagano.—Domingo Cirillo.—Vicente Russo.—Vicente Speciale.—Amnistía.—El cardenal Ruffo soberanamente recompensado.—Nelson y su manceba colmados de honores.—Nelson duque de Bronte.—Los sanfedistas se dirigen sobre Roma.—Muerte de Pío VI en Valencey.—Órdenes de la corte de Nápoles al príncipe Aragon.—Florenza.—Victor Alfieri.—Génova y Ancona.—Los ingleses y los rusos se dirigen á Holanda.—Brunne y Dandels.—Bonaparte.—Desaix continúa la conquista del Alto Egipto (octubre de 1798).—Bonaparte.—Ibrahim.—Bey.—Toma de Giza y Jafa.—San Juan de Acre.—Bonaparte derrota el Ahukir á 18,000 turcos.—Su vuelta á Europa.—Berthier.—Lannes.—Murat.—Andreossi.—Marmont.—Berthollet.—Monge.—Talleyrand.—Fouché.—Bernadotte.—Beaumarchais.—Berthier.—Duroc.—Marmont.—Lannes.—Murat.—Burianne.—Augereau.—Talleyrand.—Sieyès.—Juramento de la constitución del año tres.—Consejo de los quinientos.—Luciano Bonaparte.—Bernadotte y Moreau.

EL CONSULADO.—CONSTITUCION DEL AÑO XIII.—Sieyès.—Roger-Ducós y Bonaparte cónsules.—Su política.—Gandia.—Lafayette, Lally, Tolendal, Carnot y Portalis.—Retiro de Sieyès.—Plantada la constitución los cónsules dan término á su message (febrero de 1800).—Maret.—Fouché.—Talleyrand.—Exequias de Washington.—Palabras de Napoleón á Bourrienne.—José Bonaparte.—Luciano.—Luís.—Gerónimo.—Su hermana Mariana.—Pascual Baciocchi.

252

262

263

269

276

28.

	PAGS.		PAGS.
—Leclerc y Corolias.—Jacobinos destruidos.—Realistas.—Fermentacion en la Bretaña, en la baja Normandía, en Anjou y en Vendée.—Jorge Cadoudal se presenta en las Tullerías.		le.—Capitulacion de Limerick.—Católicos irlandeses.—Enrique Grattan.—Conducta que se observa en Inglaterra á consecuencia de la revolucion francesa.—La Irlanda quiere aprovechar los principios de la revolucion francesa.—Kleber.—Su muerte.—Pitt.—Addington.—José Bonaparte.—Paz de Amiens.—Condiciones de la Paz.—Varios pormenores sobre la esclavitud de negros.—Acontecimientos en Santo Domingo.—La Guadalupe.—Santos Louverture.—Da una constitucion á su pais.—Napoleon le envia una proclama y el titulo de lugar-teniente general de Francia.—Se proclama la independencia en Haiti (29 de noviembre de 1803).	302
SEGUNDA COALICION.—CAMPAÑA DE INVIERNO.—PAZ DE LUNEVILLE.—Determinacion del consejo Austico (agosto de 1799).—Suwarof.—Massena.—Korsakof.—Lecourbe.—El czar Pablo.—Desavenencias entre Inglaterra y Rusia.—Entre Austria y Rusia.—La revolucion del 18 brumario habia causado placer á las potencias.—Los whigs apoyan las proposiciones de paz de Napoleon.—Pitt.—Sheridan.—Carta de Bonaparte.—Proyectos de un nuevo plan de campaña (1800).—Melas.—Fernando.—El archiduque Juan.—Dumouriez.—Bonaparte blasona de amor á la paz á la faz de Europa.—Moreau.—Massena.—Kray.—Carolina de Nápoles.—Victoria de Engen.—Massena invade á Génova (febrero de 1800).—Melas.—Napoleon.—Pasaje por los valles de San Gotardo, del grande y pequeño San Bernardo y del Cenis.—Moncey.—Thureau.—Chabran.—Berthier.—Pasaje del monte San Bernardo.—Napoleon coge en la red á sus enemigos.—Invade á Milan (2 de junio de 1800).—Hambre de Génova.—Batalla de Marengo.—Desaix.—Capitulacion de Alejandria.—Italia otra vez en poder de Napoleon.—Moreau penetra en Baviera.—El emperador Francisco II acepta subsidios de la Gran Bretaña.—Proclama Napoleon su deslealtad.—Augereau.—Moreau.—Brunne.—Murat.—Macdonald.—Archiduque Juan.—Roma.—Miollis y Pino.—Napoleon.—Pablo I.—Napoleon se gteanga el afecto de Pablo.—El ministro Thugot.—Austria.—Carolina de Nápoles.—Cuando supo la noticia de la paz de Luneville apeló á la mediacion de Pablo de Rusia.	286	LA SEIZA UNITARIA.—CAMPAMENTO DE BOULOGNE.—NAPOLEON EMPERADOR.—Se habla de varios sucesos anteriores.—Nelson y Smith.—Rotura de la paz.—Los jacobinos y los realistas se habian acercado entre si.—El coronel Savary director de policia.—Se hacen varias prisiones.—Conjuracion contra Bonaparte.—Asesinato del duque de Enghien.—Palabras de Francisco de Neufchateau á Napoleon.—Bonaparte es proclamado emperador de los franceses. (18 de mayo de 1804).—Recibimiento de Pio VII en Paris.—Coronacion de Bonaparte (2 de diciembre de 1804).—Los Borbones protestan contra aquel acto.—El Piemonte se juzga ya unido á Francia.—Consejo reunido en Lyon (1802).—Duque de Parma y Plasencia.	309
EL CONSEL REPARADOR.—Codigo.—CONCORDATO.—Luciano embajador en España.—Carnot.—Talleyrand.—Fugitivos de La Vendée.—Se da mas arreglo al pago de la deuda pública.—Cercacchi y Topino Lebrun urden una conjuracion.—Deportacion de 130 republicanos.—Bonaparte marcha mas directa y resueltamente á la dictadura.—Se piensa en organizar la instruccion pública.—Napoleon piensa en redactar un nuevo codigo.—Bonaparte publica reglamentos sobre el juego, las mugeres públicas y las artes.—Instituye la legion de honor.—Rovellere-Lepaux escribe á Bonaparte (21 de octubre de 1797).—Napoleon ordena que se hagan pomposas exequias á Pio VI.—Asistia á los Te-Deum con que se celebraban en Italia sus triunfos.—Candidatura al papado del famoso Gerdil.—Es proclamado papa Bernabé Chiaramonte con el nombre de Pio VII.—Cardenal Consalvi.—El tiempo de las persecuciones habia concluido.—Se trata de reconciliar la república con la Iglesia.—Cardenales Martiniana, Consalvi y José Bonaparte.—Sacrificios del pontificado acerca del particular.—Los espiritus fuertes ridiculizaban la aparicion de los clérigos.—Hubo un legado á latere.—En la pasqua de 1802 los cañones salularon la primera fiesta cristiana.—Chateaubriand.—Su obra titulada <i>El Genio del Cristianismo</i> .—Delle.—Michaud.—Portalis.—La Harpe.—Chateaubriand.—De Fontanes.—Bonal.—La Genia.—Chenier.	290	TERCERA COALICION.—PAZ DE PRESBURGO.—Francisco II toma el titulo de emperador electo de Alemania (14 de agosto de 1804).—Coalicion contra Napoleon.—Napoleon dicta sus decretos en Schunbrunn despues de haber triunfado en Austerlitz de sus enemigos.—Se concierta una entrevista entre Francisco II y Napoleon.—Talleyrand negocia la paz en Presburgo (diciembre de 1805) con Lichtenstein y Giulay.—Condiciones de esta paz.	317
MUERTE DE PABLO.—SUMISION DE IRLANDA POR INGLATERRA.—PAZ DE AMIENS.—Sitio y toma de Malta (5 de setiembre de 1800).—Pablo de Rusia.—Su alianza con Suecia, Dinamarca y Prusia.—Fox y Sheridan.—Pitt.—Bombardeo de Copenhague (2 de abril de 1801).—Bonaparte combina con Pablo reunir un ejército en Asdrabad en Persia.—Los nobles rusos piensan destronar á Pablo.—Pahlen y Beningsen.—Alejandro hijo de Pablo.—Asesinato de Pablo.—Palabras de Pahlen.—Termina la liga del Nor-	294	CONFEDERACION DEL RHIN.—CUARTA COALICION.—BATALLA DE JENA.—REINO DE NAPOLES.—Con la paz de Presburgo queda la Italia desinfectada de extranjeros.—Fernando de Nápoles.—La inextinguible Carolina su esposa.—Napoleon declara que los Borbones de Nápoles han cesado de reinar.—Esta reúne las partidas de salteadores.—Fray Diablo, Nunciante, Rodio y Sciarpa vuelven á las armas.—José Bonaparte nombrado rey de Nápoles (enero de 1806).—Los ingleses ocupan á Capri.—Gobierno del rey José.—Napoleon y Talleyrand bosquejan un plan de confederacion del Rhin.—Francisco II dispensa á los súbditos del imperio á que le presten juramento (6 de agosto de 1806).—El Sultán de Constantinopla aspira á la amistad de Napoleon.—Sebastiani en Constantinopla.—Tratado secreto con San Petersburgo.—Napoleon consigue separar á Rusia de la Gran Bretaña.—Gustavo de Suecia.—Muerte de Pitt.—Su ministerio reemplazado por otro de coalicion.—Greenville, el orador Erskine y Fox.—Talleyrand se inclina á una union entre Francia y la Gran Bretaña.—Napoleon da las Islas Baleares como compensacion al rey de Sicilia.—Prusia y Federico III.—Pueblos y literatos alemanes.—Luiza Augusta esposa del monarca de Prusia.—Generales prusianos.—El duque de Brunswick. Proclama de Napoleon en octubre de 1806 contra Prusia.—El emperador de Rusia.—Los prusianos se ponen en campaña.—Batalla de Jena (14 de octubre de 1806).—Napoleon trata á Prusia con toda la altivez de un conquistador.—Alejandro acomete á Constantinopla (febrero de 1807).—Napoleon suscita á Alejandro la enemistad de Turquía y Polonia.—Llegada de Napoleon á Posen.—Batalla de Eylau (8 de febrero de 1807).	317

ro de 1807).—Batalla de Heilsberg (10 de junio de 1807).—Conferencias de Tilsit (25 de junio de 1807).—Resultados que tuvieron estas conferencias.—Napoleón y Alejandro arreglaron el mundo á su capricho.

DESPOTISMO.—BLOQUEO CONTINENTAL.—GUERRA DE ESPAÑA.—Destitución de Talleyrand.—Destrucción del tribunal.—Se restablece en San Dionisio el panteón de los reyes.—Napoleón comprende que su reino es pasajero si no se apoya en la libertad.—Prodiga coronas á sus parientes.—José su hermano rey de Nápoles.—Gerónimo de Westfalia.—Luis de Holanda.—La Inglaterra confiada en sí misma estudia á fondo su enemigo.—La marina inglesa.—Napoleón escarnea las especulaciones comerciales de la Gran Bretaña.—Sistema continental.—Canning y Castlereagh adoptan los consejos de Pitt.—Carlos IV de España.—Godoy.—Carlos IV entra en la coalición (5 de octubre de 1806).—Portugal y la reina María I.—Juan de Portugal se había casado con Carlota Joaquina hija de Carlos IV.—Napoleón propone á Carlos la partición del reino de Portugal.—Junot y Murat.—Napoleón intima al Portugal que declare guerra á la Gran Bretaña.—Anuncia que la casa de Braganza ha cesado de reinar.—El regente se ve precisado á autorizar con su firma la ruina de Portugal.—Acepta el asilo que se le ofrece en los buques ingleses (25 de noviembre de 1807).—Palabras de Napoleón en Bayona á los portugueses.—Fernando de España.—Carlos IV manda prender á su hijo Fernando.—Fernando pide perdón á su padre.—Napoleón mandó ocupar la España por Murat.—Godoy protegido por la reina.—Fernando proclamado por el pueblo representante de la nacionalidad vendida por Carlos y su favorito (19 de marzo de 1808).—Fernando se traslada á Bayona.—Napoleón le propone trocar la España por la Elurria.—Savary le intima á abdicar.—Fernando se niega.—Escoiquiz y De Pradt.—Napoleón manda llamar á Godoy.—La Península Ibérica se altera sobremanera.—El famoso 2 de mayo de 1808).—Murat publica un bando.—Carlos apenas hubo recobrado el título de rey cede la España y las Indias á Napoleón.—En Madrid Napoleón invade todo lo que pertenece á la Inquisición.—José rey de España.—Canning y Castlereagh se regocijan.—Estado de España en aquella época.—Los ingleses intervienen en los asuntos de España y Portugal.—Guerrillas.—José vuelve á Madrid, Victoria en Talavera (28 de junio de 1801).—Documentos acerca de los asuntos de España relativos á esta época.

QUINTA COALICIÓN.—GUERRA DE AUSTRIA.—WAGRAM.—Dumouriez escribe un manual de la guerra á la desbandada.—Responde con especialidad á la Alemania al grito de patria que da la España.—El tugendbund, sociedad alemana.—Blücher.—Gueisenhau.—Schill.—Brunswich.—Stadion.—Stein.—Körner.—Gents.—Kozobue.—Conferencia entre Napoleón y Alejandro en Erfurth.—Palabras de Napoleón á Talma.—Wieland y Götze condecorados con la cruz de la legión de honor.—Los emperadores rehicieron (1809) lo que habían convenido en Tilsit.—Alejandro accede á la ocupación de España y Portugal.—En una carta escrita por los dos emperadores se hacen proposiciones á la Inglaterra.—Grecia el descontento en torno de Napoleón.—Cuando el cuerpo legislativo felicitó á Josefina por las victorias de España sus palabras desagradaron á Napoleón.—La Inglaterra despliega fuerzas gigantescas.—Toma á la Martiniica.—Prepara tropas de desembarco para Portugal y Sicilia.—Canning.—La Prusia humillada aguarda una ocasión.—Los boyardos rusos detes-

PAGS.

320

tan á Napoleón.—Francisco II de Austria.—El ministro Stadion.—Después de la batalla de Eckmühl.—Lannes.—Entusiasmo de toda Alemania que cree á Napoleón cogido como una rata en el Danubio.—Batalla cerca de Wagram (5 de julio de 1809).—El duque de Brunswick hace una guerra por su propia cuenta.—Rebelión á que se habían adherido algunos generales y ministros del emperador de los franceses.—Hoffer tabernero tirolés.—Fué fusilado en febrero de 1810.—Lichtenstein aconseja la paz.

SISTEMA IMPERIAL.—Napoleón no introduce cambios esenciales en la táctica.—Su mérito militar.—Carácter y cualidad de sus enemigos.—Descripción breve pero sustancial del vastísimo imperio napoleónico.—Conducta política de Napoleón emperador.—Fué entonces cuando se hicieron grandes obras, como magníficas carreteras, canales, arsenales y fábricas.—Chaptal.—Berthollet.—Biot.—De Morveau.—Cuvier.—Humboldt.—Geoffroy.—Saint-Hilaire.—De Candolle.—Joussieu.—Saint-Hilaire.—Ennio Quirino Visconti.—Larcher.—Gail.—Saint-Croix.—Quatremere de Quincy.—Millin.—Denon.—Sacy.—Walkenaer.—Malte-Brunt.—Anquetil.—Michaud.—Lacretelle.—Sismondi.—Dannon.—Guinguene.—Dom Briat.—Pastorel.—Denon, Mad. Cottin.—Mad. Genlis.—Se reunen en París gran número de cuadros y otras obras maestras de bellas artes.—Giroudet.—Gros.—Gerard.—Prevalece la afición á los teatros á la música y á los bailes.—Artistas que retratan á Napoleón.—De Fontanes.—El Monitor.—Chateaubriand envia su dimisión tan luego como sabe el asesinato del duque de Enghien.—Chénier.—Ducis.—Beethoven.—Cherubini.—Bernardino de Saint-Pierre.—Lemercier.—Donald.—Los templarios y Reunard.—Sociedad de Auteuil.—Tracy.—Cabanis.—Daunon.—Thurot.—Guinguene.—Chénier.—Garat.—Volney.—Napoleón llega á causar tedio tambien al bello sexo por los insultos gratuitos.—Mda. Suel lo llama Robespierre á caballo.—Su Corina.—Lafayette.—Napoleón con sus palabras y actos poco comedidos llega á exacerbar á sus propias hechuras.—Fouché, jacobino, no quería á Napoleón.—Massena.—Brun.—Bernadotte.—Sus palabras cuando dijo que se le intimaba el destierro.—Declaración de José (1809) Luis Bonaparte.—Su generosidad y valor en Leiden (1807).—En la Isla de Walcheren (1809).—Su abdicación (1810).—Decreta Napoleón el repudio de Josefina.—Eugenio hijo de la emperatriz.—Su matrimonio con María Luisa archiduquesa de Austria.—Su primer hijo en el año de 1811.—Se le da el título de rey de Roma.—Napoleón establece un código penal (1810)

LECHAS RELIGIOSAS.—Convoca en París el gran sanhedrin de los judíos.—Empiezan sus desavenencias con el pontífice.—Miollis ocupa el castillo de Saint-Angelo (2 de febrero de 1809).—Apunta los cañones contra el palacio Quirinal.—Pío VII eleva altos lamentos.—Napoleón decreta en Schonbrunn (17 de mayo de 1809) la unión de los Estados pontificios al imperio francés.—Se confía este mando á Murat.—Palabras de Bossuet á Luis XIV cuando pensó citar á dos obispos para que se presentasen ante su persona.—El papa se avoca á la resistencia pasiva.—Napoleón convoca un concilio de todos los prelados.—El octogenario abate Emery.—En 1811 se aumenta el hambre.

EMISODIO DE SUECIA.—La libertad llamaba á combatir contra el liberticidismo.—Castlereagh.—Canning.—Lord Wellesley.—Gustavo III.—Cúlpase á Gustavo de haber destruido la libertad de su país.—Varios hechos de Gustavo.—Sus estragadas costumbres.—Sucedio en el trono de Gustavo Adolfo IV.—Llegado á la mayor edad

PAGE.

360

361

373

PAGS.

PAGS.

se manifiesta ridículo y extravagante.—Bernadotte.—Paz con Rusia (17 de setiembre de 1809).—Carlos XIII de Suecia viejo y achacoso.—Muchos se proponen darle por sucesor a Bernadotte.—Es elegido rey de Suecia.—No agrada a Napoleón.—Bernadotte no quiere cerrar los puertos de Suecia a los ingleses.—La Puerta se declara enemiga de Napoleón.—Alejandro envía un agente secreto con proposiciones a Moreau refugiado en América.—Este da instrucciones hechas a Alejandro y proyecta el restablecimiento del trono francés.—Castlereagh y Liverpool siguen el sistema de Pitt.—Un diario de Londres insinúa el asesinato de Napoleón.—Palabras de Wellesley.

379

GUERRA DE RUSIA.—Fuerzas de Napoleón.—Prusia.—Austria.—Napoleón se prepara para poner en movimiento todo su ejército.—Traslada a Pío VII moribundo (21 de junio de 1812) a Fontainebleau.—Sus medidas hacia los príncipes de España.—Maret.—Savary.—Palabras que dijo antes de emprender su campaña de Rusia.—Napoleón se pone en marcha para Rusia (mayo de 1812).—Se presentan en Dresde a Napoleón los monarcas sus vasallos.—Napoleón llevaba 500,000 soldados.—Alejandro de Rusia arenga a su pueblo.—Los rusos hacen una guerra en masa contra Napoleón.—Los franceses llegan a Witepsk y lo encuentran desierto (agosto de 1812).—Entran en Smolensko (17 de agosto de 1812) y lo encuentran desierto.—Batalla de Borodino (7 de diciembre de 1812).—Apenas entran los franceses en Moscú empieza el incendio.—Napoleón procura marchar siempre adelante.—Los rusos redoblan sus esfuerzos.—Relación de toda la campaña y sus vicisitudes.—Regreso de Napoleón a París (5 de diciembre de 1812).

382

SESTA COALICIÓN.—CAMPAÑA DE SAJONIA.—LOS ALIADOS EN FRANCIA.—Napoleón en París pide nuevos sacrificios.—Su conferencia en Fontainebleau con el papa (1813).—Resultado de esta conferencia.—Los desastres de Rusia infunden mucho alegría en los enemigos de Napoleón.—Napoleón se prepara para una nueva campaña.—Murat.—Alejandro de Rusia.—Macdonald.—El barón Stein.—Kutusof.—Congreso de Praga (agosto de 1813).—Austria.—Inglaterra.—Prusia.—Entran también en la coalición Bernadotte y Moreau.—Forman parte de esta liga los mejores diplomáticos y los vates pensadores de Alemania.—Empieza la lucha en Dresde (1812).—Batalla de Leipsack (15 de octubre de 1813).—Consecuencias de aquella campaña.—Estado en que se encontró Napoleón.—Congreso de Chatillon (4 de febrero de 1814).—Sus consecuencias.—La emperatriz María Luisa abandona la capital (29 de marzo de 1814).—Se decreta la destitución de Napoleón y de su familia (2 de abril de 1814).—Abdicación de Napoleón.—Su último adiós al ejército.—Napoleón en la isla de Elba.—Vacilaciones del gobierno provisional.—Francia restituida a los Borbones.

388

EPISODIO NAPOLEÓNICO DEL TRÁDUCOR.—Varias profecías acerca de Napoleón.

394

REINO DE ITALIA.—Origen de este reino bajo Napoleón.—Varios pormenores sobre el reino de Italia.—Obras que llevó a cabo Napoleón en este reino.—Joachim Murat concibe deseos de independencia.

397

LOS CIENTO DIAS.—El gobierno provisional redactó una Carta (13 de marzo de 1814).—Luis XVIII (6 de abril de 1814).—Descontento de Francia.—Esequias y espías de los ejércitos de Luis y de María Antonieta.—La cólera francesa arma contiendas con los aliados y con los soldados.—Congreso de Viena (3 de noviembre de 1814).—Resoluciones del congreso.—Murat se arma y solicita de Austria el paso para combatir a los

Biblioteca española.

Borbones.—Bonaparte espera en la isla de Elba y redobla sus intrigas.—Napoleón sale de la isla de Elba y desembarca en Provenza (1.º de marzo de 1815).—El mariscal Ney.—Sus palabras a Luis XVIII.—Palabras de Napoleón a Camborne.—Murat arrepentido quiere reparar sus faltas.—Sus hechos.—Da una constitución (22 de mayo de 1815).—Murat anda errante y oculto.—Su desembarco en Calabria.—Es fusilado en Pizzo (8 de octubre de 1815).—Napoleón.—Sus palabras al pueblo francés.—Batalla de Waterloo.—Los aliados vencen (18 de junio de 1815).—Luis XVIII entra nuevamente en París (8 de julio de 1815).—Napoleón escribe al príncipe regente de Inglaterra.—Se le envía desterrado a Santa Elena.—Medidas políticas después de la victoria de los aliados y regreso de Luis a París.

409

TRATADOS DE Viena.—Relación y pormenores de este tratado.

412

LOS NEGROS.—Sociedad de los amigos en favor de los negros.—Entran en esta sociedad Mirabeau, Lafayette, Condorcet, Brissot y Gregoire.—Fox.—Pitt.—Su discurso en el parlamento acerca de la trata de negros (1793).—El congreso continental de Filadelfia condena la trata (1774).—La Pensilvania declara emancipados de hecho a los negros (1780).—Bretaña, Austria, Francia y Rusia firman un tratado contra la trata de negros (1841).—Varios otros pormenores acerca de la esclavitud.

427

MOVIMIENTO RELIGIOSO.—LOS PAPAS.—LOS CONCORDATOS.—El papa es reintegrado en la posesión de sus Estados, excepto Avinon.—Restablecimiento de los jesuitas.—Algunos hechos del papa.—Se restituye a Roma las obras maestras del arte (1818).—La Inglaterra vuelve al papa muchos súbditos que gemían en Argel.—Carta del rey Jorge al cardenal Consalvi.—El pontífice León XII.—Sus relaciones con Inglaterra.—Concordato con los Países Bajos (1827).—Los príncipes protestantes proponen un concordato al pontífice.—Bula *Ad dominici gregis custodiam* (11 de abril de 1837).—Hardenberg negocia con Consalvi (1821).—Se concede al Piamonte un nuncio de primer grado (1826).—Protesta del pontífice cuando Fernando de Nápoles tomó el título de rey del reino de las Dos Sicilias.—Concordato hecho en Baviera (1818).—Suiza y sus arreglos con la Santa Sede.—Convenios establecidos con la iglesia húngara y con la norteamericana.—Francia.—Sus arreglos con Roma.—León XII.—Pío VII.—Pío VIII.—Gregorio XVI.—Escritores contra las libertades galicanas.—José de Maistre.—Bonald.—El abate Lamennais.—Se restablecen la Trapa y la Cartuja.—Fraysinous.—Sus conferencias filosóficas.—Se instituye la sociedad titulada *Propagación de la fe* (mayo de 1822).—Federico Leopoldo Stolberg.—Alejandro, Leopoldo.—Martin Michel.—Carlos Luis de Haller abraza el catolicismo.—El papa Pío VII condenó las sociedades bíblicas.—Anabatistas.—Secta de los metodistas.—Los hermanos moravos.—Pío VIII lleva su condescendencia hasta al extremo en los matrimonios mixtos (1830).—La iglesia de Colonia.—Se instituye en Alemania la sociedad Gustavo Adolfin (1843).—Se instituye otra en Filadelfia.—Concilio general de protestantes en Berlín (1846).—Escuelas racionalistas.—Edelmann, Bahrdt, Basedon.—Lessing, Mendelssohn, Reimanns.—Strauss.—Semler.—Doctrinas de Kant.—Hegel.—Michaelis.—Benjamin Kennicott.—De Rossi.—Juan Jacobo Griesbach.—Scholz.—Gesenio.—Ewald.—Glaire.—Rosenmüller.—Jahn.—Ackermann.—Ewald.—Umbreit.—Hengstenberg.—Voltaire.—Celsus.—Porfirio.—Juliano.—Semler.—Bruno Bayer.—Schleiermacher.—Strauss.—*Anales de Alemania*.—*Un-*

Historia de Cien años. 115

versidad de Munich y Baader.—Philipps.—Gorres y Dolinger.—Ronge y Czarski.—El rey de Prusia intenta reunir la iglesia de su estado con la anglicana.

EL LIBERALISMO Y LA SANTA ALIANZA.—El autor en este capítulo hace un resumen de los varios sucesos y de la cultura intelectual de Europa antes de estallar la revolución francesa; durante esta revolución, y en los tiempos posteriores.—Habla también del sistema que pretenden adoptar los reyes reunidos bajo el nombre de Santa Alianza.

CONSTITUCION DE ESPAÑA.—INSURRECCION DE 1820.—Breve descripción de España.—Fernando VII encuentra las cortes en la frontera que le devuelven la corona.—Publica un edicto en Valencia (4 de mayo de 1814).—Las colonias americanas.—Fernando envía tropas para reprimir.—Crecce el descontento en España, porque los que habían peleado en favor del rey son recompensados con cárceles y suplicios.—Desertan muchos del ejército de Cádiz.—Se forman partidas de guerrilleros.—Quiruga.—Riego.—O'Donnell.—Riego.—Madura la insurrección en el ejército.—Se proclama la Constitución del 12 (1.º de enero de 1820).—El ejército se refuerza en la isla de León y se anuncia que los reyes pertenecen á las naciones.—Quiruga.—Riego.—Mina.—Fernando pide consejos á los liberales.—Ballesteros le induce á proclamar la Constitución (7 de marzo de 1820).—Reúne la asamblea en Madrid.—Elecciones.—Martínez de la Rosa y Toreno.—Romero, Alpuente y Moreno.—Se suprimen las órdenes religiosas y la inquisición.—Se restablecen algunos impuestos de los creados por el rey José.—Los clérigos y los enemigos combaten el nuevo orden de cosas.—El ejemplo de España es contagioso.—El Portugal.—Algunos pormenores históricos acerca de este reino.—El coronel Sepúlveda (21 de agosto de 1820) invita á los soldados á sublevarse.—El Brasil proclama la Constitución (10 de febrero de 1821).—Juan VI jura la constitución (1821).

INSURRECCION DE NÁPOLES Y DEL PIAEMONTE.—Pormenores históricos acerca de Italia.—Nápoles y Sicilia.—La sociedad de los carbonarios.—Secta de los caldereros.—El príncipe de Canosa ministro de policía.—En Nola y Avellino se grita viva el rey y la Constitución (2 de julio de 1820).—El ejército deserta de la bandera real.—El monarca promete la Constitución.—Guillermo Pepe.—Levantamiento de Sicilia.—Se proclama en Palermo (14 de julio de 1820) la independencia de Nápoles.—Católica.—Paterno.—Conto.—Fernando de Nápoles envía á las potencias una nota.—Las elecciones de Sicilia dieron una cámara.—Palabras del monarca á la apertura del parlamento en Nápoles.—Se envía un ejército á Sicilia.—Los palermitanos capitulan.—Colletta.—Declaración de Metternich al embajador de Nápoles.—Alianza perpetua de las cuatro potencias.—Fernando de Nápoles entra en correspondencia con los aliados (13 de octubre de 1820).—Marcha al congreso de Troppau.—El emperador Alejandro.—Metternich.—Protesta de los Estados Unidos.—Castlereagh.—Austria anuncia la marcha de un ejército austriaco sobre Nápoles.—Llegan cartas amenazadoras de Lubiana.—Carrascosa.—Los invasores entran en Nápoles.—Leal suerte cupo á la Sicilia.—Canosa restablecido en su empleo de ministro de policía.—Movimientos del Piamonte.—Vacilaciones del príncipe de Carignano.—Estalla la revolución en Fossano y en Alejandria (10 de marzo de 1821).—Proclama de Santa-Rosa.—El duque de Génova.—Carlos Alberto.—Desercion de Carlos Alberto.—Los austriacos lo escarnecen.—En Novara (8 de abril de 1821) espiró la

PAGS.

458

460

468

revolucion.—Lombardia.—Secta de la *federacion italiana*.—Prodigios de valor y constancia en España.—El monarca de España á la apertura de las cortes pronuncia un discurso muy distinto del que habia convenido con los ministros.—El cara Merino.—Morillo.—Riego.—Martínez de la Rosa ministro de negocios extranjeros.—Estalla la guerra civil.—Quesada y Trápense.—Los dos partidos entran en Madrid en un fiero choque (7 de julio de 1822).—Congreso de Verona.—Asuntos principales ventilados por el congreso.—Alejandro de Rusia abraza opiniones contrarias á la España.—Las altas potencias retiran de España á sus embajadores (1823).—Intervencion de Francia.—Chateaubriand.—El duque de Angulema entra en España (1823).—Ejecucion de Riego.—Torrijos y sus compañeros fusilados.—Carlos Alberto de Carignano.—El Portugal.—Don Miguel.

IMPERIO TURCO.—Descripción y pormenores históricos de este imperio.

REGENERACION DE LA GRECIA.—Constitucion de Mahomet II.—Los cieftas.—La milicia llamada *armatolos*.—La Europa compadecida á los griegos.—Catalina II.—Gregorio Papazoli de Larisa.—Ana de Inglaterra.—Los albaneses.—Pedro el Grande.—Ali, natural de Tebelen, en Albania.—Selim, bajá del Epiro.—Ali ocupa el bajalato de Janina.—Oposicion de Suli.—Ali acepta la escarapela de la libertad.—Sus palabras á Bonaparte.—Pablo I.—La ira de Ali se concentra contra los suliotas.—Estos audacionan la patria vencida (1803).—Islas Jónicas.—La Gran Bretaña promete á Parga la misma suerte que á las Islas Jónicas, y despues la vende.—Maitland.—Los habitantes de Parga salen de su patria llevándose los huesos de sus antepasados.—Un incendio consume el palacio de Ali en Tebelen.—Ali atacado por todas las fuerzas griegas.—Sociedad en la Italia superior (1806) que proyecta reconstruir el imperio griego.—Mahmud (1812).—En el congreso de Viena no se habia estipulado nada respecto de la Turquía.—Al odio contra los turcos se mezcla el desprecio.—Juan Capodistria.—Alejandro Ipsilanti.—En Jassi, capital de la Moldavia, se enciende la antorcha de la libertad (1821).—Los *mainalos* inmorales enemigos de los otomanos.—Las islas de Ibra, Specia, Ipsara y Micone.—Los idriotas.—Los boyardos indigenas de la Valaquia.—Demetrio, hermano de Ipsilanti.—Mahmud se decide á hacer todos los esfuerzos para reprimir la revolucion griega.—Antonio Melidonio escribe al bajá Megalocastro.—Batalla de Galatz y palabras de Kotiros.—El etolo Atanasio en la accion de Skullen.—Los curas, los frailes y las monjas custodian en Epiro las municiones.—Las mugeres de Arcadia.—Los helenos esponen sus quejas ante el congreso de Viena.—No se permite á Metaxas presentarse al congreso.—Capodistria.—Nesselrode.—Palabras de Metternich.—Alejandro de Rusia abandona á los sublevados.—Demetrio Ipsilanti.—Alejandro Maurocordatos.—Congreso general en Epidauru (15 de octubre de 1821).—Sucesos de Chio.—Toma del castillo de Ali por los turcos.—Turquía enorgullecida alza de nuevo la frente contra Rusia.—Maurocordatos.—Marcos Bozaris.—Misolonghi.—Mehemet Ali de Egipto prepara una expedicion contra Candia.—Dram Ali.—Demetrio Ipsilanti.—Colocotroni.—Nicetas Traga-turcos (22 de agosto de 1823).—Bozaris y Maurocordatos.—Toma de Nápoles de Romanio.—Toda la Europa aplaude á los griegos.—Salian de Corfu enemigos contra los griegos.—Miaulis tiene a raya la escuadra turca.—Colocotroni en la Foecida.—Marco Bozaris.—Palabras de Bozaris despues de haber rotel el diploma que le declara-

PAGS.

479

493

PAGS.

PAGS.

ba gobernador militar. — Jorge Byron. — Su muerte (19 de abril de 1824). — Mehmet Ali virey de Egipto. — La Puerta piensa en destruir todas las islas griegas. — Miaulia recobra a Ipsara (1824). — Conduriotis. — Muerte misteriosa de Alejandro de Rusia. — Capodistria presidente. — Las potencias obtuvieron un armisticio de Ibrahim bajá (25 de setiembre). — Batalla de Navarino. — El turco y las potencias acceden a la independencia griega.

AMÉRICA. — ESTADOS UNIDOS. — Pormenores históricos acerca de los Estados Unidos y su constitución.

COLONIAS DE AMÉRICA. — El Canadá y la Nueva Escocia. — Haití. — El rey Cristóbal. — Boyer (1816). — Habiéndose suicidado Cristóbal (1820) toda la isla forma la república unida. — Boyer huve. — Faustino Souleque. — Las colonias españolas y portuguesas. — Breves indicaciones acerca de estas colonias. — El gobierno español introduce varias mejoras. — Cárlos III establece buques correos (1764). — Las posesiones españolas estaban divididas en nueve estados. — El consejo de Indias. — Pormenores importantes acerca de la América española.

EMANCIPACION DE LA AMÉRICA ESPAÑOLA. — La Colombia. — El general Miranda. — Sublevacion de Quito sin violencia de ninguna especie. — Establece una junta (10 de agosto de 1809). — Junta Suprema de España (1809). — Insurrección de Bogotá (20 de junio de 1810). — La nueva Granada. — Cartagena se subleva contra Bogotá. — En Quito se alza nuevamente la bandera de la independencia (1814). — Revolucion en Venezuela (19 de abril de 1810). — Monteverde. — Miranda. — Simon Bolivar. — La regencia de Cádiz se niega a reconocer los nuevos estados. — Boyer y Morales. — *Legion infernal*. — El general Moxó escribe á Urezzieta. — Bolivar publica la guerra á muerte. — Bolivar entra en Caracas (4 de noviembre de 1813). — Congreso de la nueva Granada. — Monteverde se retira á Porto-Cabello. — Expedicion á las órdenes de Morillo. — Plan de Morillo. — Bolivar se refugia en Haití y obtiene armas y víveres. — Bolivar secundado los esfuerzos de los insurgentes. — A los españoles no les queda mas que el alto Perú. — En el Paraguay se declara jefe de la rebelion Payreton. — El doctor Francia. — Bolivar propaga la república. — Los peruanos le invitan para rechazar los españoles. — Inglaterra reconoce la independencia de las provincias hispano-americanas. — Palabras memorables de Bolivar renunciando á la presidencia año de 1830. — República central de América ó virreinato de Goatemala. — Varias vicisitudes de esta provincia. — El Brasil se habia emancipado por otros medios. — Descripción de aquel país y pormenores históricos. — Constitución que declara al Brasil imperio libre é independiente (11 de abril de 1823). — Méjico (20 de marzo de 1829) decreta la espulsion de todos los españoles. — Los mejicanos piden á Fernando VII un hermano para reinar constitucionalmente. — Constitución promulgada en Méjico en 13 de junio de 1833. — La revolucion de Tejas. — Abolicion de la esclavitud de negros en Méjico (1829). — Pormenores acerca de Tejas. — El Noroeste de la América. — Indicaciones acerca de la América.

LITERATURA. — ROMANTICISMO. — Literatura del siglo anterior. — José Chenier. — Geoffroy. — Shakspeare. — Voltaire. — Ducis. — La Harpe. — Racine. — Delille. — Dryden. — Rousseau. — Buffon. — Delille. — De Fontanes. — Joubert. — Chateaubriand. — Bodmer. — Wieland. — Klopstock. — Su Mesiado. — Augusto Burger. — Lohenstein. — Stranvski. — Hanswurst. — Lessing. — Engel. — Ilford y Kolzobue. — Federico Schiller. — Kant. — Seckendorf.

500

518

527

— Einsiedel. — Knebel. — Voigot. — Musens Herder. — Bertuch. — Ilford. — Wieland. — Wolfgang Göthe. — Su obra inmortal el Faust. — Lessing. — Sulzer de Winterthur. — Hegel. — Krug. — Hagedron. — Ilensio. — Herder. — Engel. — Sulzer. — Tieck. — Schlegel. — Stael. — Schlegel. — Lessing. — Chateaubriand Hoffmann. — Morelet. — Byron. — Walter Scott. — Shakspeare. — Richardson. — Fielding. — Sterne. — Voltaire. — Diderot. — Chateaubriand. — Sué. — Walter Scott. — Aoa Radcliffe. — Walter Scott y Göthe. — Byron. — Vicente Monti. — Antonio Cesari. — Manzoni. — Lamartine. — Victor Hugo. — Scribe. — Rousseau. — Las novelas de Hugo. — Pablo de Kock. — Balzac. — Luis Lambert y Eugenio Grandet. — Historia literaria. — Sismondi. — Hallam. — Schöel. — Lombardi. — Corniani. — Ugou. — Vilemain. — Guizot. — Cousin. — Lherminier. — Thierry. — Byron. — Walter Scott. — Bulwer. — Ana Radcliffe. — Guillermo Godwin. — Edgeworth y Arblay. — Lady Morgan. — Cárlos Dickens. — *Revista de Edimburgo* (1802) bajo la direccion de Jeffray. — *Revista trimestral*. — Roberto Wilson. — Macanlay. — *Composiciones sobre las pasiones* de Juan Baillie. — Diccionario de diez mil autores ingleses (1830). — Beattie. — Coleridge. — Jorge Crabbe. — Rogers. — Canning. — Campbell. — Wordsworth. — Shelley. — Tomás Moore. — Bloomfield. — Allam Cunningham. — Walter Savage Landor. — Literatura de los norte-americanos. — Cooper. — Washington Irving. — Brownson. — Irving. — Prescott. — Bankoff. — Cárlos Sealsfeld. — Schiller. — Göthe. — Tieck. — Uhland. — Menzel. — Uhland. — Körner. — Schwab. — Uhland. — Bücker. — Arndt. — Schenkendorf. — Stügemann. — Follen. — Kleist. — Annasio Grün. — Collio. — Kotzebue. — Ilford. — Grilleparser. — Baüernfeld. — Baupach. — Novalis. — Lichtenberg. — Lessing. — Juan Pablo Richter. — Hoffmann. — Chamisso. — Solger. — Escandnavia. — Enrique Sjogren de Sudermania. — Tegner. — Gejer. — Franzen. — Atterborn. — Nicander. — Andersen. — Baggesu. — Theransen. — Federico Bremier. — Holberg Oehlenschläger. — enqvist. — Ganander. — Sonnet. — Schaffarick. — Palacky. — Kollar. — Epoca de Pedro el Grande. — Lemonosof. — Karamsin. — Derjavin. — Kriof. — Gribojedof. — Poucaikine. — Lermontof. — Nicolas Gogol. — Padre Jacinto. — Se funda en Varsovia una academia. — Literatura aplohelemica. — Españoles. — Argüelles. — Quintana. — Gallejo. — Frías. — Gallardo. — Martinez de la Rosa. — Angel Savendra. — Trueba. — Toreno. — Muratin. — Eugenio de Ochoa. — Burgos. — Martinez de la Rosa. — Lista. — Larra. — Mihano. — Mesonero. — Francisco Sineriz. — Portugueses. — Javier Meneses. — Antonio Correa Garza. — Claudio Manuel de Costa. — Antonio Dionisio de Cruz y Silva. — Manuel Barboza de Bocage.

552

HELLAS ANTIGUA. — Rafael Mengs. — Pompeyo Batoni. — Diderot. — Sus cartas á Grimm. — Watelet. — Levesque. — Mengs. — Algarotti. — Lanzi. — Vasari. — Reynolds. — Milizia. — D' Agincourt. — Abate Amaduzzi. — Gazzola de Piacencia. — Mayer. — Gardette. — Paoli. — Contucci. — Galeotti. — El Cardenal Albani. — Cardenal Valenti. — Benedicto XIV. — Francisco Vettori. — Clemente XIV. — Marini. — Pio VI. — El principe Marcos Borghese. — Azara. — Gavino. — Hamilton. — Jenkins. — Lord Harves. — Conde de Bristol. — Ilancarcville. — El elector de Baviera. — Federico Augusto de Sajonia. — Otro Federico Augusto. — Academia de pintura en Dresde. — Mejor organizada por Agodon. — Arte de grabar. — Bartolozzi. — Angélica Kauffmann. — Juan Bautista Prazesi. — Rosapina de Rimini. — Bartolomé Pintelli. — Juan Volpato de Bassano. — Remondini. — Volpato. — Morgen. — José Longhi. — Garavaglia. — Toschi.

533

Litografía.—Luis Sennefelder.—Escuela litográfica en Munich.—Mitterer.—Engelman.—Ulmanod.—Mercuri y Calamatta.—Francisco Ghinghi.—Cárlas Costanzi.—Sirletti.—Natter.—Pazzaglia.—Amastini.—Marchant.—Cades.—Caparroni.—Rega.—Ceibara.—Pichler.—Lippert.—Vanvitelli.—Conde Pompey de Verona.—Miguel Sanmichele.—Scipion Maffey.—Gerónimo Dal-Pozzo.—Oton Calderari.—Bartolomé Ferracino.—Fernando Fuga.—Nicolás Gaspar Paoletti.—Gerati.—Camporese.—Piermarini.—Polack.—Simon Cantoni.—Albertoli.—Andrés Appiani.—Agustín Penna.—Lebrun.—José Franchi.—Antonio Canova.—Thorwaldsen.—Luis Cagnola.—David.—Boucher.—Gerard.—Girodet.—Camuccini.—Benvenuti.—José Bossi.—Cognara.—Los Albertoli.—Teodoro Mattei.—Demin.—Hayez.—Politi.—Lipparini.—Grigoletti.—Zandomenighi.—Francaroli.—Ferrario.—Finelli.—Tenerani.—Iglesia de San Isac.—Rimaldi.—Reynolds.—Benjamin West.—Hogarth.—Wilson.—Gainsborough.—Barry.—Flaxman.—Enrique Fuseli de Zurigo.—Lord Elgin.—Lawrence.—Wilkin.—Förner.—Turner.—Martin.—Westmacott.—Gibson.—Chantrey.—Soanne.—Rennie.—Flaxmann.—Wyatt.—Cunningham.—Juan Trumbull.—Greuze de Tournus.—Lebas.—Cars.—Martensie.—Macret.—Massard.—Proporiti.—Filipart.—Julier.—Houdou.—Moitte.—Chaudet.—Vanloo.—Boucher.—Vien.—Menageot.—Barbier.—Regnault.—Vincent.—David.—Ingres.—Delacroix.—Delaroche.—Antonio Vernet.—Claudio.—Horacio Vernet.—Gudin.—Roberto de Neufchatel.—Ary Scheffer.—Gericault.—David d'Angers.—Marocchetti.—Bosio.—Visconti.—Escuela de Mengs.—Winckelmann.—Hoch.—Wachter.—Schick.—Harmann.—Gimabue.—Hemmeling.—Winckelmann.—Dwerbeck.—Bramante.—Klenze.—Ohlmüller.—Gartner.—Ziebald.—Zimmermann.—Schadow.—Kottmann.—Kohlbausch.—Schwanthaler.—Siegelmajer.—Cornelius.—Schnorr.—Hess.—Kleuz.—Martin de Wagner.—Schwarzthaler.—Escuelas de Berlín y de Düsseldorf.—Hartmann de Dresde.—Kügelgen.—Hemsel.—Aschembach.—Lessing.—Kupelweise.—Domhaner.—Fuhrich.—Van Haanen.—Calame.

MÚSICA Y Pantomima.—Opera en Italia.—Pantea.—Opera italiana en Londres (1719).—Leopoldo I la introduce en Viena.—Cárlas VI compone una partitura.—Federico II de Prusia mantiene un teatro.—Lambert y Lulli.—Carissimi.—Cavalli.—Destouches.—Baltasar Ferri.—Farinelli Guadagni.—Porpora.—Fes.—Corelli.—Tartini.—Pergolesi.—Metastasio.—Nicolás Jomelly.—Juan Paisiello.—Domingo Cararosa.—Antonio Maria Sacchini.—Cafariello.—Pacchiaretti.—Fernando Bertoni.—Felipe Rameau.—Tartini.—Rousseau.—D'Alembert.—Diderot.—Juan Bautista Martini.—Rameau.—Rousseau.—Duni.—Philidor.—Andrés Gretry.—Clemente XIII.—Cristóbal Gluck.—Su *Orfeo* representado en Viena.—Nicolás Piccini.—Mehul de las Ardenas.—Cherubini.—Handel.—Wolfgang.—Mozart.—Gretry.—Haydin.—Fidelio de Beethoven.—Cromer.—Mayer.—Mozart.—Weber.—Joaquín Rossini.—Pormenores acerca de Rossini.—Coccia.—Generali.—Vaccari.—Pacini.—Donizetti.—Verdi.—Bellini.—Lesueur.—Berlioz.—Meyerbeer.

ERUDICION ANTICUARIA.—Juan Poleni.—Bianconi.—Guarnacci.—Paciardi.—Baldetti.—Bottari.—Mamachi.—Buonarrotti.—Marangoni.—Ciampini.—Bottari.—Mamachi.—Buonarrotti.—Juan Bautista Passeri.—Monseñor Marini.—Mazzochi de Capua.—Luis Lanzi.—Dempstero.—Gori.—Juan Lami.—Descubrimientos de Heculano y Pompeya.—La quinta Adriana.—Hancarville.—

Wheler.—Choisien.—Gouffier.—Spon.—Revet.—Stuard.—Chardin.—Norden.—Pokohe.—Neibhur.—Winchmann.—Pormenores acerca de este célebre escritor.—Cristiano Heyne.—Pormenores acerca de este personaje.—Ennio Quirino Visconti.—Pormenores acerca de su vida.—La Numismática.—Spanheim.—Vaillant.—Pellerin.—Barthelemy.—José Eckhel.—Domingo Sestini.—Expedición a Egipto.—Champollion.—Klaproth.—Poung.—Seifarth.—Phalín.—Nuevos descubrimientos en Etruria.—Estudios sobre anticuaria en varios países.—Idiomas y antigüedades del Asia.—Ambrosio de Lomelino.—Claudio Duret.—Samuel Bochart.—David Michaelis.—Erpenio.—Sacy.—Pokohe.—Hyde.—Kircker.—Jablonski.—Wilkins.—Guignes.—Jorge Zoega.—Pio VI.—Ezur Vedam.—*Alphabetum tibetanum* del padre Georgi.—Gramática de Schröter.—Cosme Körös.—Esteban Borgia.—Sistema *brahmanicum* del padre Paulino.—Clemente XI.—Simón Assemani.—Elder.—Munter.—Ugarelli.—Saint-Martin.—El padre Mechart de Sebaste.—Leibnitz.—Niebuhr.—Hervas.—Adelung.—De Guignes.—Anquetil Duperron.—Hasting.—Gladwin.—Jones.—Wilkins.—Colebrooke.—Prinsep.—Wilson.—Federico Schlegel.—Bopp.—Lasseu.—Rosen.—Humboldt.—Klaproth.—Chezy, es el primero que enseña el sanscrito en Europa.—Sacy.—De Guignes.—Remusat.—Pantier.—Julien.—Basins.—Pavié.—Biot.—Sociedad asiática en París.—Traducciones de los *Vedas*.—Puramas y los poemas indios.—La *Adriana antigua*.—Wilson.—Monumentos del Cil.—Minar.—Obras de Calidasa, de Mirkoudi, de Ferdussi.—El Dabistan.—Moyes de Corena.—Prinsep.—Lassen.—Wilson.—Pormenores sobre las antigüedades orientales desde la palabra medallas de Labor.—Academias en Francia, Gottinga, Lipsia, Turin y Calcuta para investigar las antigüedades.—Chandler.—Choisel.—Gouffier.—Cockerell.—Gell.—Leake.—Dodwel.—Pouqueville.—Hakelberg.—Brønsted.—Texier.—Thiersch.—Lord Elgin.—Flandin y Coste.—Kort Porter y Texier.—Malte-Brun.—Cárlas Ritter.

HISTORIA.—Reflexiones políticas acerca de la historia.—Bossuet.—Herder.—Montesquieu.—Kant.—Boulanger.—Turgot.—Condorcet.—Hegel.—Cousin.—De Maistre.—Balanche.—Bonald.—Adam.—Müller.—Haller.—Hugo.—Savigny.—Daumer.—Lessing.—Bucher.—Baader.—Federico Schlegel.—Escuela de los Sansimonianos.—Lacretelle.—Michand.—Guignéd.—Breguigny.—Montlosier.—Agustín Thierry.—Guizot.—Villemain.—Guizot.—Thiers.—Mignet.—Buche y Reoux.—La riqueza de Francia reside aun en las memorias.—Luis Blanc.—Lamaritime.—Montalembert.—Cárlas Botta.—Pormenores acerca de este historiador.—Hallam.—Archibald Alison.—Tomas Carlisle.—Toreno.—Quintana.—Navarrete.—Lista.—*Anales de la Inquisición* hasta el año de 1834.—Martínez de la Rosa.—Jaime Balmes.—Lindberg.—Schlözer.—Krug.—Ustrajolof.—Arndt y Jahn.—Bunde.—Danz.—Mittermager.—Federico Eichhorn.—Jacobo y Guillermo Grimm.—Gans.—Philipps.—Klenze.—Zöpl.—Waiz.—Rask.—Geyer.—Gatterer.—Beck.—Eichhorn.—Spittler.—Wolmann.—Menzel.—Beck.—Schlosser.—Pollitz.—Hapler.—Mayer.—De Eggers.—Jenisch.—Gruber.—Carus.—Breyer.—Luden.—Schneller.—Rotteck.—Dahlmann.—Wilken.—Ranke.—Baumer.—Saalfeld.—Hormayr.—Münch.—*Anales europeos* por Pösetz (1804).—*Crónica* de Venturini.—Bulchaz.—Malten.—Zschokke.—Miguel Schmidt.—Kranse.—Bisbeck.—Heimrich.—Westenrieder.—Volfango Menzel.—Luden.—Pflster.—Justo Moser.—Osnabruck.—Juan Müller.—Zs-

PAGS.

PAGS.

chokke.—Monard y Guillemín.—Voigt y Lanzi-
zoll.—Kortum.—Niebuhr.—El regesta. . . .

608

FRANCIA.—LA RESTAURACION.—La Carta.—Porme-
nores acerca de la restauración de Luis XVIII.
—Diversidad de opiniones y partidos.—Cha-
teaubriand.—Royer-Collard. . . .

623

LIBERALES.—Benjamin Constant de Lausana.—
Luis XVIII.—Figuran en la nueva cámara La-
fayette, Manuel y otros.—Decazes.—Gregoire.—
Luis XVIII.—Talleyrand.—Manuel. . . .

626

ASESINATO DEL DUQUE DE BERRY.—El asesino
Louvel (1820).—Conjeturas acerca del particu-
lar.—Se solicitan leyes restrictivas.—El minis-
tro Villèle.—Estalla una sublevación en París
(1820).—La revolución se extiende (1822).—Ge-
ses del levantamiento de la Rochela.—Lafayette.
—Manuel.—Constant.—Foy.—Lafitte.—Cha-
teaubriand.—Palabras de Manuel.—Ministro
Villèle.—Carta de 1815.—Concordato.—Jeo-
ffroy.—Revelaciones de Martin de Chartrés.—
Un Mignet asegura haber visto una cruz en el
aire.—Fransyious.—Jubileo de 1825.—Arzo-
bispo Quelen.—El cardenal Clermont-Tonnere.
—Los seglares claman contra las autoridades.
—Montfouler.—La literatura.—Beranger.—Ver-
net.—Delavigne.—Pablo Courrier.—Chateau-
briand.—Los pensadores ofendidos.—Bonald.
—De Maistre.—Ballanche.—Broglie y Bonate.
—Villemain.—Guizot.—Royer-Collard.—Thier-
ry.—Muerte de Luis XVIII.—Coronación de
Carlos X.—Los independientes.—Indemniza-
ción a los antiguos emigrados.—Vuelven las
ideas aristocráticas.—Se extienden las prácti-
cas pías.—Chateaubriand.—Bonald.—Gritos de
la guardia nacional.—Innovaciones retrógradas.
—Protesta de la academia (1827).—Villèle.
—Sociedad bajo el nombre «Al que se ayuda Dios
le ayuda.»—Se solicita abiertamente al duque
de Orleans para que tome la corona.—Armando
Carrel.—Ministerio Villèle.—Carlos X.—Martig-
nac.—Ministerio Polignac.—Manejos del nuevo
ministerio constitucional dirigido por Thiers.
—Palabras del rey.—Exposición de la cámara.
—Isla de Borbon.—Colonias de Madagascar.
—Asuntos de Grecia.—Expedición de Argel.
—Carlos X ciego con respecto al progreso.—Toma
de Argel. . . .

627

LOS TRES DIAS DE JULIO.—Las ordenanzas.—Thiers.
—Chatelain y Cauchois Semaire protestan.—La
corte se retira a Saint-Cloud.—Al grito de ¡viva
la Carta! se empieza a combatir.—El pueblo
grita república.—El banquero Lafitte.—Porme-
nores acerca de este personaje.—Luis Felipe.
—Palabras de La Fayette a Luis Felipe.—Este
es proclamado rey por los diputados.—Carlos X
y su hijo mandan la abdicación.—Salen de Fran-
cia.—Nuevo trono celebrado. . . .

REVOLUCION DE 1830.—El ministerio constituido es
una confusión de voluntades.—El partido moder-
ado se retira (3 de noviembre de 1830).—Ta-
llelland.—Los reyes fieles a la Santa Alianza se
arman.—Rusia.—Austria.—Fernando VII de Es-
paña.—Portugal.—En Polonia la nobleza había
intentado sublevarse.—Prusia lucha con las
provincias Riniinas.—Todos dirigen la vista a
Francia.—La No intervención.—Los liberales
extrangeros.—Guillermo de Orange Nassau.—
La Bélgica.—Los obispos de Gante, Namur y
Tournay.—Su juicio doctrinal.—Persecuciones
del rey de los Países Bajos.—El abate Foere
y el Espectador Belga.—Se aumenta el des-
contento en Bélgica.—Las Gacetas y el Cor-
reo de los Países Bajos.—Mayoría en la segun-
da cámara de los estados generales.—Los cató-
licos y los liberales se niegan a pagar los sub-
sidios.—De Potter.—Proceso contra De Potter,
Tielmans y Barthels.—Los ciudadanos de Bru-
selas se alborotan (16 de agosto de 1830).—La in-

surrección se extiende.—Gerlach.—Nothomb.—
Van de Veyer.—Lebeau.—Rogier.—Holanda re-
clama las provincias rebeldes.—La confedera-
ción germanica y Prusia.—Revolución de Polo-
nia.—Se proclama el nuevo reino de Polonia.
—Se refieren algunos pormenores acerca de Po-
lonia en tiempos del emperador Alejandro.—
La revolución de París resuena en Polonia.
—Varsovia redimida.—Chlopicki.—Mugeres y frai-
les aconsejan el valor.—Chlopicki circunscribe
la revolución.—Italia.—Austria.—Dinastía de
Saboya.—Carignano.—En Nápoles ocupa el tro-
no Fernando II.—El papa en el año de 1829 re-
nueva a instancias del Austria la escomunion
contra las sociedades secretas.—Circula la voz
de que se pretende dar el dominio de Italia al
duque de Módena.—Roma.—Pormenores acerca
de los estados pontificios.—Pio VIII.—Interregno
tumultuoso.—Elección de Gregorio XVI.—La
Francia prodiga estímulos y promesas a los ita-
lianos.—En Módena se dispone todo para un
gran movimiento.—Ciro Menotti.—Insurrección
de Bolonia.—El legado Benvenuti.—Ancona.
—Otricoli.—Parma y Plasencia.—Grecia.—Es-
paña.—Portugal.—Alemania.—Suiza.—Ingla-
terra. . . .

640

CONGRESO DE LONDRES.—Reacción.—Reflexiones po-
líticas.—Casimiro Perrier.—Su arenga.—La San-
ta Alianza.—Congreso de Londres que repre-
senta las monarquías y no las naciones.—Bul-
low.—Aberdeen.—Matuszewic.—Talleyrand.—
Los españoles refugiados en París proyectan una
invasión en la península ibérica, pero no hacen
mas que aumentar el número de los mártires.—
El Austria se declara cada vez mas firme en sus
procederes.—Los revolucionarios declaran al
papa decaído del dominio temporal (26 de fe-
brero de 1831).—Pormenores acerca de la revo-
lución de Italia y de los hombres que la dirigen
en los varios estados.—Conducta de la corte
romana.—Hubo escaramuzas en varios puntos
de los estados pontificios.—Ocupación de Anco-
na (23 de febrero de 1832).—La tea revolucio-
naria encendida en Bélgica y en Polonia tenia
un carácter mas sério.—Chlopicki fortifica a
Varsovia.—La Rusia se encuentra en critica si-
tuación.—Pormenores sobre el particular.—El
cólera.—Se propaga en toda Europa.—Los fran-
ceses se apasionan de los polacos.—El Austria.
—Destitución de Chlopicki.—Generalissimo Rad-
ziwill.—Dicbie.—Constantino.—Su esposa.—Or-
lof pacta con Prusia.—Radziwill.—Skzinechi.—
Paskewich.—Dembinski.—Dwerniski.—Los de-
magogos.—Krnkowieki.—Paskewic.—Varsovia
sucumbe.—Sebastiani lo anuncia a las cámaras
de Francia.—Cracovia.—Los polacos. . . .

649

637 CONSOLIDACION DE LA BELGICA.—Enciclica del papa
contra Polonia.—Los católicos de Bélgica envían
una embajada a la silla apostólica.—La con-
ferencia de Londres (20 de diciembre de 1830) ad-
mite los enviados del gobierno provisional belga
y somete aquel país a las negociaciones diplomá-
ticas.—Es saludado rey de Bélgica Leopoldo de
Coburgo (4 de junio de 1831).—El rey de los
Países Bajos se obstina en sus pretensiones.—
Intervención de la Francia.—Toma de Amberes.
—Cuestiones acerca de la independencia de los
Países Bajos.—Se establecen, finalmente, las
condiciones.—Nueva constitución belga.—La
enemistad entre la Holanda y la Bélgica se pro-
longa hasta la abdicación de su rey.—Otros
pormenores acerca de los Países Bajos. . . .

653

LOS MINISTERIOS Y LOS PARTIDOS EN FRANCIA.—La
Carta de 1830.—Cuestiones que se agitaban.—
Aronada en Lyon excitada por la miseria.—Ar-
mando Carrel.—Garnier Pagés.—Philippon-Bar-
thélémy.—Gaceta de Francia.—Châtel.—La-
mennais.—Su periódico el Avenir.—Pormeno-

res acerca de este periódico.—El *Avenir*, condenado por el papa enmudece.—Montalembert.—La cordaire.—La Mennais.—Su opúsculo *Palabras de un creyente*.—Surgen varias sectas.—Sansimonianos.—Tentativas del regicidio.—La Vendée acude á las armas y proclama á Enrique V.—Duquesa de Berry.—Thiers.—Revolución en Lyon en sentido republicano.—Varios hechos de Thiers.—Haze colocar en una gran columna la estatua de Napoleon.—Toma su cartera Molé.—Los franceses evacúan á Ancona.—Thiers vuelve al ministerio.—Mr. Guizot.—Royer-Collard.—Guizot y Thiers.—Pormenores acerca del gobierno de Francia.—Se trata de dar arreglo á la conquista de Argel.—Experimentan con especialidad la acción de Francia, España, Italia, La Morea.—El Lombardo-Veneto.—Francisco I de Austria.—Palabras de Francisco I en Lubiana.—Conducta de Austria en sus dominios de Italia.—Sucede á Francisco I su hijo Fernando.—El nuevo emperador fué festejado cuando se trasladó á Milan.—Siguen los pormenores acerca de Italia.—Parma.—Maria Luisa.—Modena.—Toscana.—El Piemonte y las Dos Sicilias.—Fernando II de Nápoles.—Pormenores acerca de Nápoles.—Otros pormenores acerca de Italia.

PENINSULA IBERICA.—La Santa Alianza.—Portugal.—El ministro Palmella (1824).—Don Miguel.—Don Pedro sigue el impulso del nuevo liberalismo.—Promete renunciar el trono en favor de su hija doña Maria de La Gloria.—Se jura la Carta.—Emigración á España de algunos absolutistas portugueses.—Oscilaciones políticas en Portugal.—Fernando VII de España.—Don Miguel regresa á Portugal y jura la Carta (noviembre de 1827).—Su conducta política.—Guerra civil en Portugal.—La Gran Bretaña se esfuerza en vano para restaurar la paz en aquel reino.—Pormenores acerca de Portugal.—Triunfa la causa de doña Maria de La Gloria (24 de setiembre de 1834).—Las nuevas cortes arreglan otra Constitución con el veto absoluto.—Nueva revolución en Portugal (1847).—Influencia de los ingleses en Portugal.—Fernando VII se vé obligado por Francia á otorgar un perdon general.—Indicaciones acerca de España.—Su casamiento con Maria Cristina.—Fernando piensa en variar el orden de sucesion.—Don Carlos.—Calomarde.—El ministro Alcudia.—Maria Cristina nombrada regente.—Cesa Bermudez.—Se presta juramento de fidelidad, junio de 1833).—La princesa Isabel, heredera.—Se vuelven á abrir las universidades que Calomarde habia hecho cerrar.—Don Carlos se habia retirado á Portugal.—Muerto Fernando, Maria Cristina tomó las riendas del gobierno (3 de octubre de 1833).—Proclama famosa.—Martínez de la Rosa reemplaza á Bermudez.—Espartero decide la victoria en favor de los cristinos despues de una larga guerra civil.—Cabrera y don Carlos se refugian en Francia.—Maria Cristina sale como desterrada del reino.—Pormenores acerca de España.—Posesiones españolas de Ultramar.—Cuadros sinópticos importantes acerca de la isla de Cuba y de Filipinas.

ESCAMANAVIA.—Bernadotte.—Pormenores acerca de este personaje.—Tratado de Kiel.—Constitucion noruega.—Indicaciones históricas relativas á Suecia.—Muerto Carlos XIII en 1818, Bernadotte es coronado en Suecia y en Noruega.—Su gobierno.—Ducados de Schleswig y Holstein.—Cuestiones acerca de estos dos ducados.—Reflexiones históricas sobre el particular.

CONFEDERACION SUIZA.—Constitucion unitaria impuesta por Napoleon á la Suiza.—Pormenores históricos y políticos acerca de este país.—Sociedades masónicas en Suiza.—La Harpe.—

PAGS.

662

677

700

Zschokke.—Duque de Sussex.—Los iluminados de Alemania.—Justo Grüner.—El Iugenbund.—Carbonarios de Italia y Francia refugiados en Suiza.—Influencia de la revolucion francesa del año de 1830, en Suiza.—Las cuestiones políticas se amalgaman con las religiosas.—Se conspira con objeto de asesinar á los magistrados de Lucerna.—Se emprende la tarea de formar una nueva constitucion aceptada por la dieta (12 de setiembre de 1848).

CONFEDERACION GERMANICA.—Indicaciones históricas.—Napoleon.—Objeto que se propone en su acta federal.—El profesor Thibaut.—La dieta desplega el carácter mas bien de una autoridad imperiosa que de una asamblea representativa.—Los gobiernos convienen en no ceder bajo ningun punto de vista.—Públicas demostraciones en Wartburg.—Kotzebue.—Hell.—Congreso de los monarcas en Carlsbad.—Monarcas reunidos en Viena.—Comision central instituida en Maguncia.—Sand.—Kotzebue.—Se disuelve la comision de Maguncia (1828).—El Austria.—Metternich.—El emperador de Austria manifiesta sus quejas á la junta de Pest.—Constituciones germanicas.—El rey de Wutemberg da mayor latitud á la constitucion de su país.—La Alemania bajo la vigilancia de las policias interiores.—Ducado de Brunswick.—Pormenores históricos acerca de este ducado.—Rebelion de Hannover en 1831.—Los sajones piden que se mejoren las antiguas instituciones.—Otros países constitucionales se esfuerzan para emancipar la prensa.—Los monarcas en un principio titubean, porque creen que la nacion francesa ha vuelto á despertarse; pero luego se tranquilizan y pretenden oponer á las declamaciones de Hambach la realidad de las leves rigurosas (1830).—Se pretende reprimir el partido revolucionario y tambien el constitucional.—Las dos sociedades Arminia y Germanica.—La deterioracion de los Estados menores asegura la preponderancia de Austria y Prusia.—Indicaciones históricas acerca de Austria y Prusia.—En el año de 1830 la revolucion de Bélgica abatíó la casa de Orange.—Se sigue hablando de Prusia.—El congreso de Viena.—Se sigue hablando de Prusia.—Hesse.—Darmstadt trata con Prusia.—El primer ensayo de la liga aduanera sale muy satisfactorio y se estiende.—Breves reflexiones sobre el particular.—La liga aduanera es una viva expresion de la necesidad de un sistema unitario.—La Prusia da un vivo testimonio de la importancia de esta liga con respecto á la politica alemana.—Coronacion de Federico Guillermo IV (1840).

RUSIA.—Descripcion de Rusia.—El emperador Alejandro saludado dos veces en Europa como redentor.—La Fayette lo ve en Paris y conoce que alimenta afectos muy benévolos hacia los pueblos.—Se refieren algunas acciones del emperador Alejandro.—Pormenores acerca de Rusia.—Palabras del emperador Alejandro á Mad. Stael.—Contestacion de esta y respuesta de Alejandro.—Las sociedades secretas se habian implantado en Rusia durante la guerra de 1813.—Las sociedades favorables á la independencia griega obraban abiertamente.—En el año de 1825 Alejandro estaba próximo á favorecer la Grecia.—Nicolas sucede á Alejandro en vez de Constantino.—Revolucion contra Nicolas.—Principe Trubetzkoi.—Nicolas vence á los rebeldes.—Nicolas no condesciende con la voluntad de Metternich y vuelve á sus empresas de Oriente.—Pormenores históricos importantes acerca de Persia y otras provincias del Oriente.—Sistemática tendencia de Rusia hacia el mar Negro.—La Gran Bretaña va avanzando lentamente hacia la Persia á Rusia.—Tratado de Tímargi

PAGS.

707

711

PAGS.

PAGS.

(1774).—Otros pormenores acerca de Rusia.—Palabras de Nicolás á los polacos en la dieta de 1835.—La Rusia funda colonias militares según lo había proyectado en 1810 el general Arakcheieff.—La Rusia procura civilizar los pueblos del Asia Central.—Los cosacos.—Otras indicaciones acerca del imperio ruso.—El emperador Nicolás sigue las huellas de Catalina II mandando castigar como rebeldes á todos los católicos que se opusieran al progreso del culto dominante.—El catecismo impreso en Wilna.—Sus providencias gubernativas acerca de los católicos.—Cuando Nicolás se trasladó á Roma (1815) la iglesia pudo tomar aliento.—Persecuciones contra los judíos.—Se conoce la imposibilidad de restaurar su reino y su templo.—Fue suprimida en la revolución una escuela que los judíos tenían en Varsovia.

ASUNTOS DE ORIENTE.—Capodistria presidente en Grecia.—La revolución de Francia exaspera el ánimo de los griegos.—Constantino y Jorge Mauroicallis asesinan al presidente.—Su hermano Agustín.—El congreso de Londres determina que ocupará el trono de Grecia Othou hijo del rey de Baviera (febrero de 1833).—Pormenores históricos acerca de este reino.—Foscolo.—Mustoxidi.—Coray.—Los hermanos Zosimos.—Ducas.—Catsady.—Cristopoulos.—Coray.—Rigo.—Armanperg, tutor del rey, pretende mantener el absolutismo.—El nuevo monarca toma las riendas del gobierno y despidió á Armanperg.—Firma una constitución (septiembre de 1831).—Los griegos escluyen de las funciones públicas á los que uo han nacido en los confines del presente reino.—Los príncipes de Europa reconocen este pacto.—Los rusos ocupan la Valaquia (1827).—Se forma una constitución distinta para la Moldavia y la Valaquia.—La Servia.—Jorge el Negro.—Molosc.—Sus bellas acciones.—Su hijo Miguel.—En Belgrado existen periódicos y academias.—Se publicó un código en el año de 1844.—Preponderancia de los rusos en la Moldavia.—Mahmud.—Sus reformas.—Su enfermedad titulada delirio trémulo.—Descripción del carácter de este sultán.—Se refieren algunas de sus medidas gubernativas.—Los ulemas.—Descripción de la poca cultura de los países turcos.—Mahmud en el último período de su vida decreta plena tolerancia en favor de los cristianos.—Sucede en el trono su hijo Abdul Mejid.—Hattí-cherif de Gulhané (3 de noviembre de 1839).—El nuevo emperador promete códigos.—Se funda la esperanza de una regeneración musulmana en Mehemet-Ali, virrey de Egipto.—Indicaciones históricas acerca de Egipto.—Los franceses se trasladan á Egipto.—Dominio de Mehemet-Ali.—El Egipto posee hoy todos los establecimientos de los países civilizados.—Algunas particularidades acerca de este país.—Cuestión con el bajá de Acre.—Breve descripción de la Siria.—Ibrahim (27 de mayo de 1832) asalta á San Juan de Acre y lo toma.—Esta victoria hace caer al sultán la venda que cubría sus ojos.—Después de la batalla de Koniah nadie puede detener á los egipcios en su marcha sobre Constantinopla.—Se desea la venida de Mehemet-Ali como representante de la ortodoxia musulmana.—Aparece una flota rusa en el Bósforo.—Los franceses y austríacos inducen á Mehemet-Ali á firmar la paz de Kutayeh (14 de mayo de 1833).—Revolución y guerra de Siria que se prolonga hasta el año de 1839.—Tratado de Unkiar-Schelessi.—La Puerta declara á Mehemet-Ali decaído de sus altas funciones.—Ejército imperial derrotado en Nisib.—La flota del sultán se entrega á Mehemet-Ali.—La Gran Bretaña y Metternich temen el engrandecimiento de Rusia.—Estipula-

720

ción de una alianza en Londres (15 de julio de 1840).—Ibrahim, que confía en el auxilio de Francia, pasa el Tauro (29 de octubre de 1840); pero se desvanecen sus esperanzas.—Toma de Bairut.—La flota inglesa despliega sus velas á la vista de Alejandria y obliga á Mehemet-Ali á contentarse tan solo con el Egipto.—Mehemet-Ali sigue dando impulso tiránicamente á la civilización de Egipto.—Indicaciones históricas acerca de las principales poblaciones de Siria.—Los albaneses.—La estirpe de los búlgaros.—En el año de 1810 confiaban en una profecía que les prometía su restauración.—A principios de este siglo se manifestaron en Montenegro ideas jacobinas.—Pedro el gran vladica.—Pedro II su sucesor.—Los bosnios y los croatas.—El Oriente es la estrella polar de la diplomacia.

732

IMPERIO BRITÁNICO.—La Gran Bretaña.—Napoleon.—La Gran Bretaña insensible á los ejércitos napoleónicos.—El bloque continental le facilita contrabandos lucrosísimos.—Reinado de Jorge III.—Canning.—Huskisson.—Grey.—La política inglesa enteramente mercantil.—Dinastía de Hannover llamada á reinar.—Manufacturas inglesas.—Los amigos de la Gran Bretaña siguen silenciosamente contra ella la guerra que le había hecho Napoleon con mucho ruido.—Sociedad de los *spenceanos* (1817).—Su conspiración.—Hunt y Wolseley.—Muerte del monarca de la Gran Bretaña (9 de enero de 1820).—Jorge IV.—Proceso contra su esposa Carolina.—Castlereagh le quiere culpable.—Canning y Brougham la defienden.—Carácter de Brougham.—El rey no quiere admitir á su esposa á la coronación.—Muere abrumado de dolor.—Sus funerales (7 de agosto de 1821).—En el parlamento se culpa al ministerio de condescender bajamente con las voluntades de la Santa Alianza.—La opinión pública pretende que la Gran Bretaña intervenga en los asuntos de España.—Grey y Brougham.—Castlereagh.—Se suicida.—Canning, enemigo de la democracia, pero favorecedor de las instituciones liberales.—Algunos pormenores acerca de este personage.—Su política exterior.—El sistema de los préstamos públicos comenzó con Guillermo de Nassau.—Indicaciones acerca de este sistema.—El amor á la ganancia mudó de formas en Inglaterra según los tiempos.—Dióse un nuevo estatuto al banco el 29 de agosto de 1833.—La crisis del año 1836.—Peel (1814).—La Irlanda ofrece calamidades muy graves.—Indicaciones históricas acerca de este país.—En el año de 1810 se constituye una asociación católica en Irlanda.—Keogh.—O'Connell.—La asociación católica bajo la dirección de este individuo.—Su energía y actividad.—Se propone un bill de represión (1826).—Canning.—Wellington y Roberto Peel.—O'Connell se hace proponer para ocupar un puesto en el parlamento.—Pide la emancipación parlamentaria.—Su elocuencia fogosa.—Los enemigos de la emancipación.—Desafío de Wellington con Winchelsea.—Pormenores históricos acerca de Inglaterra é Irlanda.—Apertura del nuevo parlamento (9 de noviembre de 1830).—La fuerte y espléndida oposición de los tories retardó el triunfo de la reforma.—De la constitución inglesa.—Brougham.—Bajo el ministerio Grey el país entra rápidamente en el camino de las reformas.—Escocia después de la revolución del año 1815.—Breves indicaciones acerca de Escocia.—Reflexiones acerca de la Gran Bretaña.—Smith.—Huskisson.—Otras indicaciones histórico-comerciales acerca de Inglaterra.—Canning muere de pesadumbre.—El ministerio whig de lord Melbourne.—La liga contra la ley de los granos.—Numerosísimas suscripciones acumulan enormes cantidades para favorecer la re-

forma aduanera.—El gasto ordinario de Inglaterra.—Peel disminuye ó quita los impuestos.—Palabras de Peel acerca de la libertad de comercio.—Otros pormenores acerca de Inglaterra.—Brougham difunde millares de libros elementales.—Periódicos que existían en el año de 1842.—Robert Owen.—Los cartistas piden el sufragio universal.—Lovett.—Vincent.—O'Brien.—Fergus O'Connor.—Rebecca, personaje ideal.—Los anglicanos frente á frente de los católicos.—Clero anglicano en Escocia.—Aflicción religiosa en Irlanda.—O'Connell asiste con gran pompa á una misa solemne en la Iglesia católica.

PREFACIO DEL TRADUCTOR

COLONIAS INGLÉSES.—INDIA.—Grandeza de la Gran Bretaña.—Breve descripción de la India.—Su constitución política y religiosa.—Algunos pormenores históricos acerca de este país.—Portugueses, holandeses y franceses en la India.—Francisco I y Enrique IV dirigen la atención de sus súbditos hacia el Oriente.—Richelieu se esfuerza en reanimar el comercio de las Indias formando una nueva compañía.—Colbert forma otra.—Law piensa darle vigor é infundirle vitalidad.—Pondichery.—Otros establecimientos de los franceses en la Península India.—Dupleix.—Labourdonnais.—Bussy.—Dupleix.—Labourdonnais.—Islas de Berbon y Francia.—Madrás se distinguía con los nombres de Ciudad blanca y Negra.—Valerosa y admirable defensa de Dupleix.—Musa Ferzing.—Dupleix calificado de *tea de la discordia* en el Asia.—Breve relación de lo que la compañía francesa poseía en las Indias.—Bussy.—Lally.—Su adversario Coote.—Con la toma de Pondichery acabó la dominación de los franceses en la India.—Condona de Lally.—Bengala.—Roberto Clive.—Su carácter.—Sha-Alem II gran mogol.—Clive llega á Madrás (1761).—Breve descripción del Indostán.—Haider-Ali se apodera de Bangalore.—Tippo-Saib.—Concluye un tratado deshonroso para los ingleses. Estos para lavar su mancha se esfuerzan en restaurar su nombre con bellas empresas en el Indostán.—Las prosperidades enorgullecen á los ingleses y revelan su ambición.—Conducta de los ingleses en aquellos países.—La compañía inglesa.—Su situación.—Los gritos lastimeros de la India no encuentran acogida en Inglaterra.—Se piensa en modificar la constitución de la Compañía.—Las tres presidencias de Bombay, Madrás y Calcuta.—La Compañía pretende extender su poder sobre todos los súbditos de la Gran Bretaña.—Mala administración y graves apuros de la Compañía.—Se crea en el país un tribunal supremo compuesto de jueces ingleses.—Los negociantes volvían de la India á Europa con inmensas riquezas.—Warten Hastings gobernador general (1772) intenta algunas reformas.—Dióse finalmente oído en Inglaterra (1783) á los lamentos de los indios.—Carlos Fox propone una reforma.—Guillermo Pitt (1784) hace adoptar el *acto relativo á la India*.—Los súbditos ingleses sujetos á los tribunales de la Gran Bretaña.—Acusación de Hastings.—Sheridan acomete al nuevo Verres.—Burke, Fox, Pitt, se quedan asombrados de su elocuencia.—Se vota la acusación de Hastings.—Relaciones de la crueldad inglesa en las Indias.—Relación de Burke sobre el particular.—Hastings puesto en libertad.—Fox, Burke y Sheridan desahogan sus principios filantrópicos.—Carlos Cornwallis sucede en el gobierno á Hastings (1802).—A fines del siglo pasado la situación exterior del gobierno inglés en las Indias era muy espléndida; pero su administración interna espantosa.—Cornwallis había introducido una reforma judicial.—Los ingleses

no eran menos detestados en la costa de Malabar.—Tippo Saib.—Este príncipe supo sacar partido de los franceses.—La confederación de los Maratas.—Las cámaras inglesas desaparecían incesantemente las conquistas, y es menester sustituirlas con el sistema de la protección y de las alianzas.—Cornwallis.—Jorge Barlow.—Lord Minto.—Wellesley.—Hastings.—Amberst se encuentra en la precisión de hacer la guerra á los birmanes.—Habiéndose extendido el imperio indio-británico fué menester darle arreglo y Bentinck lo lleva á efecto (1828).—Su gobierno en la India.—En medio de tantas vicisitudes se conocían cada vez mejor aquellos países.—Hobwell.—Guillermo Jones funda en Calcuta la Sociedad asiática (1784).—El doctor Carey.—Objeto de los ingleses que se trasladaron á la India, muy distinto del que tuvieron sus compatriotas cuando se trasladaron á la América Septentrional.—Pormenores acerca de los ingleses en la India.—Hardinge.—Haider-Ali.—Pitt crea una junta de intervención para las cosas de la India.—La Compañía aumenta sus dominios con los estados de Tippo-Saib.—Peel espone á la Cámara de los comunes los arreglos hechos con la Compañía.—Se otorga á la Compañía por el estatuto de 1833 una patente de veinte años.—La Afgania.—Indicaciones acerca de este país.—Derrota de los maratas y del imperio del Mogol (1763).—Los ingleses guiados por Burnes.—Lord Harding se encuentra en la precisión de renovar la guerra.—La Rusia se coloca en Ilérat (1844).—Imperio Indo-Británico.

CHINA.—Descripción de este país, de sus hábitos, sus costumbres, su legislación y su literatura.—Aquel vasto imperio fué conquistado en el año de 1648 por los tártaros.—Los europeos empiezan á tener relaciones con la China por obra de los misioneros.—Pedro el Grande envía una embajada á China (1720).—Pormenores acerca de la Rusia con la China.—El Portugal envía á China una embajada en el año de 1722.—La Gran Bretaña envía una embajada á China en el año de 1815.—La dinastía tártara que se esfuerza cada vez mas, para que el imperio no se descomponga, no podía menos de mirar con recelo las compañías europeas.—El opio se introduce en la China en tiempos antiguos como simple remedio.—Sucede en el poder de Elliot, Enrique Pottinger.—Las penas en la China, lejos de ser un objeto de corrección moral, tienen un carácter completamente material.—Otras indicaciones acerca de aquel país.

DE LA INGLATERRA TODAVIA.—Pormenores muy importantes acerca de la Inglaterra, sus colonias y su política, así interior como exterior.—Asuntos religiosos en aquel país.—Doctrinas de Pusev.—Otros pormenores acerca de los asuntos religiosos.

POBLACIONES BARBARAS.—VIAGES.—COMERCIO.—INDUSTRIA.—COLONIAS.—GEOGRAFIA.—Byron, Wallis y Carteret salen de los puertos ingleses para trasladarse á los mares del Sur.—Bougainville (1763).—Su viaje al mar Pacífico.—Descubre el archipiélago de los Navegantes.—El alemán Damberger.—Desfontaines.—El inglés Patterson.—Boufflers y Golbery.—Bruce.—Isoré.—Barrow.—Stavorinus.—Spartax y Le Vaillant.—Académicos de San Petersburgo.—Gmelin.—Pallas.—Steller.—Gueldeustadt.—Georgi.—Sociedad de los científicos de la India.—Niebuhr.—Pallas.—Gmelin.—Hoeft.—Ricardo Mondler.—Coxe.—*Cartas edificantes*.—Stedman.—Charlevoix.—Boyle.—Enrique Rooke.—Kerquely.—Forster.—Billings.—Samuel Turner.—Chandler.—Le Chevalier.—Cheseul-Gouffier.—Volney.—Hodget.—Wood y Dawkins.—Tott.—Anquetil.—Gentil y Sonnerat.—Cassini (1714).

PAGS.

PAGS.

4784).—Delisle y los dos Samson.—Juan Bautista d' Anville.—La estirpe europea se presenta hoy con aire de superioridad sobre todas las demas.—*Montañas Pedregosas*.—El doctor Ruppell.—Breves indicaciones acerca de los abisinos.—Galinier y Ferret.—El misionero alemán Grapf.—Zimmermann.—Gente *Trogolítica*.—Cristopher.—El Senegal y la Gores.—Mungo Park.—Los susus que habitan la parte superior de Senegambia.—Los asiantes.—Sus costumbres feroces.—Hutchinson.—Una embajada dinamarquesa al rey de los asiantes.—Cárlas Macharty.—El rey Say Tuto Kuamina.—Benin.—Pormenores acerca de este país.—El cabo de Buena Esperanza.—Pormenores acerca de esta colonia.—El gran desierto de Zahara.—La isla de Madagascar.—En el año de 1814 los ingleses ocuparon á Java.—Se restituyó á los holandeses en la paz de 1814.—Diego Negro.—Van der Bosch lo hace prisionero.—Pormenores acerca de Java.—Las dos estremidades del Asia.—Algunas indicaciones acerca del Asia Central.—La Rusia y la China contribuyen á civilizar el Asia.—La era de la navegacion científica fué abierta por el inglés Jacobo Cook (1769).—Pormenores acerca de este personaje y de sus viajes.—Otros pormenores acerca de Cook.—Su muerte.—La quinta parte del mundo toma el nombre de Oceanía.—Descripción de esta nueva parte del mundo.—Los inmensos islotes de la Micronesia.—El gran archipiélago de las Carolinas.—El viagero español Laroño.—El naufragio del *Mentor*.—El archipiélago de la Sociedad.—Veinte años despues de Cook visitaba Taiti Vancouver.—La introduccion del cristianismo produjo en Taiti cambios radicales.—Misiones en la Nueva Zelândia.—La gran Bretaña se esfuerza en proporcionarse un alivio colonizando.—De sus vastas colonizaciones.—Viajes de Plinders (1798-1803).—La Georgia brinda tambien con riquezas cuantiosas al comercio inglés.—La Rusia emula de la gran Bretaña.—Las islas de la Polinesia.—La Perouse.—Relacion de su viaje.—Envia á Francia á Lesseps.—Puertos de Notska.—El capitán Hanna.—El capitán Vancouver.—Romanzof.—Kotzebue.—Napoleon vende la Luisiana (1804).—El año de 1782 los españoles delinearon con mucha exactitud las costas de la Patagonia y el estrecho de Magallanes.—Viaje del capitán Ross con objeto de explorar la bahía de Baffin.—Regreso de Parry á su patria.—Viaje del capitán Franklin en union del naturalista Richardson (1819).—Relacion de este viaje.—El capitán Ross arma por suscripcion el buque de vapor la Victoria.—Back, que habia sido compañero de Franklin, fué encargado de buscar por tierra al capitán Ross.—Relacion de su viaje.—Espediciones que se han hecho á los mares del Japon y á las islas Kuriles.—El alemán Champfer y el sueco Thumberg.—Un navio japonés se estrella contra una de las islas Antárticas (1793).—Catalina II.—Su enviado extraordinario es recibido cortesmente en el Japon.—Resanof enviado por la corte de Rusia (1803).—El hábil marinerio Krusenstern.—Golownin enviado por el gobierno ruso (1814).—El capitán Felipe Barker-King.—Botwel.—Palmer.—Bouginville Du-Camper.—El capitán Bellingshausen.—El inglés Weddell.—Capitán Biscoe.—El americano Morell-Kemps.—El capitán Dumont d'Urville.—Ross.—Wilkes.—El americano Peacock.—Juan Hallen en el año de 1839.—Nuevo viaje del capitán Ross al polo Austral (1839).—Los ingleses son los que sacan mas provecho de los descubrimientos de las colonias.—Pormenores acerca del particular.—Los últimos viajes se han dirigido tambien á dar impulso é incremento á la nueva ciencia de la antropología.—Blumen-

Biblioteca española.

bach.—Edwards.—Pritchard.—Alcides d' Orbigny.—Dumont d'Urville.—Institucion de *propaganda fide*.—El protestantismo.—Varias sectas protestantes de Inglaterra, de América y de todo el continente europeo forman sociedades para propagar el cristianismo.—Pormenores acerca del particular.—Los católicos no han podido desplegar mucha energia en el mundo novísimo.—Seminario de las misiones extranjeras establecido en Paris.—Sociedad Leopoldina de Austria.—Institucion de obispos y consagracion de sacerdotes indigenas.—Algunos pormenores acerca del Oriente.—Los motivos que se aducen para persuadirnos que las colonias son convenientes.—Reflexiones sobre la civilizacion con respecto al Oriente.—Alejandro el Grande.—*Queremos advertir á nuestros lectores que todo lo que queda hasta el fin de este capítulo es muy importante.*

807

Ciencias.—MATEMATICAS Y FISICA.—La Enciclopedia.—En el año X de la república francesa sus cónsules ordenaron que el Instituto diese una relacion de todos los trabajos que se habian llevado á cabo, etc.—Cuvier y Delambre.—Dacier.—Lebreton.—José Chenier.—Napoleon.—Coulomb.—Arago y Fresnel.—Ehrenberg.—Newton y Leibnitz.—Berkeley.—Luis Lagrange.—Eulero.—Lagrange.—Gauss.—Lagrange.—Montucia.—Pedro Cossali.—Herschel.—Lorenzo Mascheroni.—Pascal.—Fermat.—Huygens.—Jacobo Bernoulli.—Laplace.—Fourier.—Condorcet.—Chaucy.—Poisson.—Gauss.—Babbage.—Fourier.—Bordoni.—Inghirami.—Plana.—Prony.—Wronski.—Montferrier.—Monge.—Hachette.—Carnot.—Leibnitz y Bernoulli.—D'Alembert.—Maupertuis.—Leibnitz.—Konig.—Eulero.—Lagrange.—D'Alembert.—Belidor.—Benjamin Robins.—Hutton.—Borde.—La Hire.—Lamher y Coulomb.—Jacobo Vaucanson.—Jacquard.—Newton.—Bernoulli.—D'Alembert, Eulero y Lagrange.—Duhamel.—Olivier.—Jorge Juan y Bouguer.—Belidor.—Smeaton.—Lagerhjelm y Forselles.—Coulomb.—Tredgold.—Morin.—Bossut.—Laplace.—Ivory.—Pessuti.—Bouger.—Deluc.—Ramon.—Domínguez Guglielmini.—Leonardo Jimenez.—Zendrin.—Eustaquio Manfredi.—Sus hermanas Magdalena y Teresa.—Antonio Lecchi.—Pablo Frisi.—Los venecianos Riccati.—Bernoulli, Leibnitz y Vallisneri.—Juan Poleni.—Brunacci.—Frossombroni y Tadini.—Othon Gueric y Hauksbee.—Esteban Grey.—Daslog.—Cuneus, Muschenbrock y Allamand.—Franklin.—Epino.—Beccaria de Mondovi.—Symmer y Cigna.—Lord Mahon.—Coulomb.—Haller.—Alejandro Volta.—Luis Galvani.—Volta.—Ritter, Carlisle y Davy.—Franklin, Volta y Saussure.—Lecoq.—Pelthier.—Marionini.—Matteucci.—Zamboni.—Graham.—Barlow y Christie.—Halley.—Hanslein de Cristiania.—El dinamarmqués Oersted.—Arago y Davy.—Faraday.—Coulomb y Arago.—Christie.—Sebeck y Carnming.—Faraday.—Oersted.—Davy, Faraday, Ampere, Arago, Babbage, Herschely Barlow.—Ampere.—Antenori.—Schubler y Arago.—Berzelio.—El daguerreotipo hizo fijar la atencion sobre los efectos de la luz.—Bequerel.—Davy.—Matteucci.—Descartes, Eulero y Huygens.—Young.—Malus.—Arago y Fresnel.—Hamilton.—Arago.—Sebeck.—Bequerel.—Leopoldo Nobili.—Macedonio Melloni.—Bequerel.—Buffon.—Lavoisier.—Laplace.—Grawford.—Delarache y Berard.—Dulong.—Petit y Avogadro.—Savart.

838

Astronomia.—Observatorio de Greenwich.—Mskelyne.—Observatorios de Edimburgo, Oxford, Dublin, Armagh.—Observatorios en el cabo de Buena Esperanza, Sidney, Madras, Santa Elena y el cabo Comorin.—Observatorios de Bruselas

Historia de Cien años. 116

y Ginebra.—Observatorio de Palermo.—Piazzi y Cacciatori.—Observatorios de Nápoles y del Vesuvio.—Observatorios de Truin, Parma, Milan, Florencia, Pádua, Viena, Altona, Munich, Gotinga y Hamburgo.—Prusianos y rusos.—Sociedad real astronómica fundada en Londres el año de 1820.—Halley.—Se envían astrónomos hacia las regiones australes y ecuatoriales.—Lacaille.—Lalande.—Lacaille.—La Condamine.—Maskelyne y Zach.—Cavendish.—Mairan.—Lacaille.—Bradley.—Las curvas de Kepler.—Halley.—Clairaut.—Newton.—Clairaut.—Eulero.—D'Alembert.—Mayer y Simpson.—Newton.—Bradley.—Newton.—Lagrange.—Laplace.—Newton y Eulero.—Laplace y su *Mecánica celeste*.—Lagrange.—Lalande.—Buffon y Bailly.—Lalande.—Montucla.—Bailly.—Hall.—Dollond.—Rochon.—Halley.—Roi, Bertoud, Harisson.—Ramsden.—Guillermo Herschel.—Galleo.—Huygens y Cassini.—Anzout.—Dollond.—El suizo Fraunhofer.—Barlow.—Juan Bautista Amici.—Lerebours y Cauchois.—Arago.—Troughton.—Gambey.—Delambre y Mechain.—De Borda.—Biot y Arago.—Delambre.—La Academia de Berlin invitó á los astrónomos de mas nota para formar un completo atlas celeste.—Maskelyne.—Herschel.—Kepler.—Piazzi.—Ramsden.—Olbers.—Harding.—Hind.—Graham.—De Gasparis.—Leverrier.—Galle.—Ross.—Schroter.—La Hire.—Delambre y Zach.—Herschel Piazzi.—Lalande.—Humboldt y Delambre.—Ortani.—Poisson.—Plana.—Bessel.—Lalande.—Piazzi.—Bessel.—Argelander.—Herschel y Struve.—Herschel.—El padre de Herschel.

QUIMICA.—Jorge Stihl de Anspach.—Scheel, botánico sueco.—Davy.—Black de Edimburgo.—Wodward.—Bergman.—Boerhaave.—Black.—Cavendish.—Priestley.—Roquette.—Scheele.—Cavendish.—Berthollet.—Black.—Bayen.—Boyle y Rey.—Lavoisier.—Stahl.—Lavoisier.—Black y Wilke.—Cavendish.—Lavoisier.—Priestley y Scheele.—Lavoisier.—Guyton de Morveau.—Mayot.—Newton.—Francisco Geoffroy.—Bergmann.—Davy.—Berthollet.—Lavoisier.—Tosto de Born.—Chaptal.—Darcet.—Bergmann.—Lagrange.—Laplace y Monge.—Fourcroy.—Nicholson y Carlisle.—Berzelio é Hisinger.—Davy.—Lavoisier.—Davy.—Playfair y Hall.—Berzelio.—Thomson.—Faraday.—Gay-Lussac y Dalton.—Biot, Haüy y Vauquelin.—Mitscherlich y Rose.—Wenzel.—Lavoisier.—Berthollet.—Proust.—Dalton.—Gay-Lussac.—Dumas.—Dulong y Petit.—Vauquelin.—Thénard, Ampère.—Dalton, Vollaaston.—Wenzel, Richter, Vohler, Liebig, Mitscherlich.—Haüy.—Chevreul.—Davy.—Justo Liebig.—Boussingault.—Payen.—Dumas.—Boussingault y Payen.—Dumas.

HISTORIA NATURAL.—Jorge Buffon.—Daubenton.—Buffon.—Linneo.—Buffon.—Buffon y Carlos Linneo nacieron en el año de 1807.—Pormenores acerca de estos dos personajes.—Godofredo Saint Hilaire y Cuvier.—Bernardo de Jussieu.—Su sobrino Lorenzo.—Miguel Adanson de Aix, alumno de Jussieu y de Reaumur.—Carlos Bonnet.—La Sociedad Linneana.—Jacobo Eduardo Smith su presidente.—Guillermo Acton.—Juan Godwiltz.—Michel.—Guillermo Roth.—Federico Hoffmann.—Acario.—Boston y Dickson.—El español Cavanilles.—Priestley, Sonchier, Ingenhous, Teodoro Saussure, Crell, Lavoisier y Duhamel.—Desfontaines.—Dupetit-Toulours.—Schulze.—Schow, Braun, Moren y Moris.—Endlicher y Römer.—Gothe.—Agustín de Candolle.—Gothe.—De Candolle.—Nees d' Esenbeck.—Roepert, Martins, Augusto de Saint-Hilaire y Gaudichaud.—Oken, Carus, Kathke, Geoffroy.—Saint-Hilaire.—Serres.—Abraham Gottlieb

Werner.—Pallas.—Saussure y Deluc.—Desmarests.—Croustedt, Bergmann, Ignacio Born, Kirwan.—Carburi.—Lemery.—Juan Arduino.—Carburi.—Bocaccio.—Targioni.—Sir Guillermo Hamilton.—Dolomieu.—Pluvin.—Linneo.—Home de l' Isle.—Bergmann.—Haüy.—Wollaston.—Lehman y Ronelle.—Deluc, Saussure.—Werner y Dolomieu.—Brocchi.—Nicolas Covelli.—La doctrina de Werner.—Arduino y Marzari.—Humboldt.—Bocaccio.—De Buch.—Humboldt.—Buch.—Beaumont-Spallanzani.—Linneo, Fabricio.—Federico Müller.—Poli.—Daubenton, Vicq d'Azyr, Camper.—Lyonnet y Trembley.—Bonnet.—Reaumur y Buffon.—Linneo y Bonnet.—Vicq d'Azyr.—Linneo.—Gould, Owen, Waterhouse, Jardín, Lowe, Smith, Darwin.—Lacépède.—Everard Home.—Meckel.—Rudolph.—Cuvier.—Mantell, Buckland, Hibbert, Agassiz y Bronghniart.—Lindley y Hutton.—Cotta.—Cuvier.—Lamarck.—Cuvier.—Aristóteles.—Harvey.—Hunter.—Gleichen y Ehrenberg.—Godofredo de Saint-Hilaire.—Lamarck.—Fischer en Rusia.—Mac Leay.—Fries.—Blainville.—Lamarck.

MEDICINA.—Paracelso.—Van Helmont.—Silvio.—Borelle y Boerhaave.—Stahl.—Federico Hoffman de Halla.—Jorge Baglivi.—Alberto Haller.—Hill.—Loevenhoeck.—Ledermüller.—Tissot.—Moscatti.—Borsieri.—Guillermo Cullen.—Vaccà-Berlinghieri.—Teófilo Bordeu.—Pablo Barthéz.—La Meetric.—Trenchin.—Cabanis.—Pivati.—Girtanner.—Dutrochet.—Portal.—Juan Bautista Morgagni.—Camper.—Blumebach.—Tylor.—Hunter.—Bianchi.—Malacarne.—Jacobo Rezia.—Antonio Scarpa.—Fray Cosme.—Hunter y Pott.—Felix Fontana.—Museo físico de Florencia.—Haller.—Soemmering y Monro.—Vicq d'Azyr y Scarpa.—Savart y Ganizza.—Duvernoy, Rezia, Cruikshank.—Mascagni.—Laugenbreck, Soemmering y Rosenmüller.—Blumebach.—Cuvier.—Godofredo Saint-Hilaire.—Berzelio.—Bichat.—Brera, Dumeril y Alibert.—Richerand.—Paletta.—Cárols Bell.—Haller.—*Anales de la medicina y el tratado de la vida* de F. G. G. y de G. F. Schelling.—Oken.—Bichat.—Thoirette.—Linneo y Morgagni.—Bayle.—Corvisart.—Mackel, Otto, Cruveilhier, Serres, Abercrombie, Andral, Louis é Isidoro Geoffroy Saint-Hilaire.—Guillermo Dupuytren.—Alexis Boyer.—Desault.—Bichat.—Boyer.—Brown.—Rasori.—Brown.—Vaccà-Berlinghieri.—Tommasini.—Brown.—Rasori.—Tommasini.—Bafalini.—Pinel.—Broussais.—Gall.—Jorge Combe.—Magnetismo animal.—Deleuze.—Teoría física de Mesmer.—Geromini.—Puccinotti.—Sertuerner.—Pelletier y Caventou.—Courois.—Reichenbark.

848

854

APLICACIONES PRÁCTICAS.—Lavoisier.—Chaptal.—Berzelio.—Le Blanc.—Chevreul.—Las lámparas de Argand.—Carcel y Carreau.—Lebon.—Mundoch.—Felipe Taylor.—Prensas hidráulicas de Bramah.—Felipe de Girard.—Leistachneider.—Fourcroy.—Rumford.—Bordier.—Fresnel.—Davy.—La galvanoplastic.—Röntz y Eskington.—Jacobi.—Wheatstone.—Se proyecta establecer telégrafos eléctricos entre Londres y New-York.—Bunsen.—Los dos hermanos Mongolfier.—El físico Charles y el mecánico Robert.—Blanchard.—Patri y Romain.—Arnold y su hijo.—Franklin, sus palabras.—Blanchard.—Zambecari.—Guarnerin.—Gale.—Aristóteles y Séneca.—Hueron de Alejandria.—Solomon de Caus.—Juan Bautista Porta.—Pranca.—Worcester Papin.—Savery.—Newcomen.—Lawley.—Savery.—Enrique Potter.—Brighton.—Fitzgerald.—Jacobo.—Watt.—Murray.—Papin.—Jonatas Hull.—Newcomen.—Perrier.—Jouffroy.—Miller.—Hanhope.—S.

859

866

	PAGS.		PAGS.
<p> mington.—Blasco de Garay.—Ravago.—Cárlos V.—Fulton.—Napoleon.—Roberto Fulton.—Noticias importantes acerca de los buques de vapor.—Dodd.—C. W. Williams.—El Great Britain.—Delisle.—Smith.—Otras indicaciones sobre los buques de vapor.—Los caminos.—Walt había concebido ya desde el año de 1769 la idea de mover un coche por medio del vapor.—Cugnot.—Trevithick y Vivian.—Jorge Stephenson.—Sharp y Roberts.—Noticias importantes acerca de los ferro-carriles.—Stephenson intentó construir en el año de 1825 un ferro-carril sobre un brazo de mar.—Indicaciones importantes acerca de los Estados-Unidos con respecto á los buques de vapor y ferro-carriles.—Brunel.—Wonski.—Asombrosas aplicaciones del vapor á las máquinas.—Perkins.—Madelaine.—Invencción de Samuel Clegg y Samuda.—Congreso científico de Edimburgo (1850).—David Brewster.—Sus palabras. </p>	874	<p> Wilberforce.—MEJORAS EFECTUADAS.—Galio.—La Turquía destruye á los mamelucos.—La Inglaterra emancipa á los católicos.—La Suiza no tiene islas.—La Rusia rescata sus esclavos.—Los judíos.—La aristocracia.—Pestalozzi.—Bell.—Lancaster.—Hospicio de los marineros en Londres.—Varias mejoras efectuadas.—Rusch.—Indicaciones acerca del sistema penitenciario.—Prisión de estado en Filadelfia.—Otras prisiones.—Auburn.—Inglaterra.—Foy.—Ginebra.—Lausana. </p>	885
<p> FILOSOFIA.—Descartes.—Locke.—D' Alembert.—Newton.—Condillac.—Locke.—Reid—Berkley.—Hume.—Kant.—Bacon.—Leibnitz.—Reinhold.—Kant.—Fichte.—Kant.—Fichte.—Schelling.—Jorge Hegel de Stuttgart.—Schelling.—Kant.—Hegel.—Oken.—Baader.—Heinroth.—Eschenmayer.—Wranski.—Kant.—Reid y Stewart.—Volney.—Destutt de Tracy.—Condillac.—Cabanis.—Lamarke y Broussais.—Saint Martin.—De Maistre.—Condillac.—Saint Martin.—De Maistre.—Bonald.—Gerbet.—Maine de Biran.—Larromiguiere.—Royer—Collard.—Kant.—Chateaubriand.—Cárlos y Augusto Comte.—Francisco Soave.—Condillac.—Gerdil.—Falietti.—Draghetti, Miceli.—Piuo.—Palmieri.—Carli.—Tracy.—Lalebasque.—Romagnosi.—Tamburini.—Condorcet.—Mamiani.—Poli.—Galuppi.—Rommini.—Gioberti.—Leibnitz.—Malebranche.—Vico. </p>	880	<p> MEJORAS APETECIDAS.—MOVIMIENTO SOCIALISTA.—Saint-Simon.—Toma por divisa mejorar la suerte de la clase mas pobre.—Bentham.—Homero.—La Biblia.—Helvecio.—Dupuis.—Voltaire.—Nowen.—Fourier.—Victor Considerant.—Owen.—Sus doctrinas.—Sus tentativas.—Se presenta en el congreso de Aquisgram.—Babeuf.—Los comunistas.—Lamennais. </p>	888
<p> CIENCIAS SOCIALES.—Locke.—Condillac.—Jeremias Bentham.—Helvecio.—Blackston.—Draghetti.—Kant.—Napoleon.—Burrit.—Gaspar de Real.—Burlamaqui.—Bynkershoek.—Tracy.—Rousseau.—Haller.—Lor Brougham.—Mackintosh.—Grocio y Puffendorf.—Hainault.—Moser.—Martens.—Koch y Schoell.—Garden.—Kant.—Zacharie.—Henke.—Weber.—Schulze.—Romagnosi.—Thibout.—Hegel.—Hugo.—Savigny.—El Sandslagh de la Suecia.—Gustavo Adolfo.—Federico II de Prusia.—José II de Austria.—Código de Napoleon.—Código de Baviera y Feuerbach.—El Digesto del Imperio.—Livingston.—Código del Brasil.—Código de Bolivia.—Código de Rusia.—El Kant.—El código francés.—Brema.—Hamburgo.—Lubeck.—El Edicto politico de navegación prolongado por Maria Teresa.—La Inglaterra y los Nortés-Americanos.—Oleron y Wisby.—Código marítimo de la Malaya.—Muchos han reclamado contra la pena de muerte.—La estadística.—Melchor Gioja.—Adam-Smith.—Turgot.—Quesnay.—Smith.—Enrique Thornton.—Pitt.—Napoleon.—Cobbert.—Ricardo, James Mill y Torrens.—Mac Culloch.—Arkwright y Watt.—Peel.—List.—Juan Bautista Say.—Smith.—Say.—Barrere.—Guillermo Godwin.—Rousseau.—Roberto Malthus.—Hume.—Wallace.—Smith.—Price.—Malthus.—Ganilh.—Delsborde.—Merwal.—Naville.—Flores Estrada.—Ulloa.—Pebrer.—Ramon de la Sagra.—Kult.—Queletet.—Enrique Storck.—List.—Romagnosi.—Gioja.—Locke.—Bentham.—Malthus.—Sismondi.—Droz-Dunoyer.—Villevueve Bargemont.—Eugenio Buret.—O'Connell. </p>		<p> LAS INSURRECCIONES.—DESASTRES ITALICOS.—ALEMANIA.—FRANCIA Y OTROS PAISES.—Italia.—Bonaparte.—La Lombardia.—Revoluciones del año de 1820.—Los hermanos Bandiera.—Gioberti, su obra <i>Primato degli Italiani</i>.—César Balbo.—Pio IX.—Algunos hechos relativos á este pontífice.—Cárlos Alberto.—El monarca de las dos Sicilias.—Cárlos Alberto.—El gran Duque de Toscana.—Senador Gianni.—Duque de Luca.—Pio IX.—La Francia.—Sus pérdidas en América, Asia, Africa y Europa.—Sus conquistas.—Acepta con humillacion la carta del año de 1815.—Luis Felipe.—Lamennais.—Thiers y Lamartine.—Hugo.—La historia de los diez años de Luis Blanc.—Guizot.—Thiers.—El rey de los franceses abre las cámaras.—Luis Felipe.—Guizot.—Thiers.—Odilon Barrot.—Luis Felipe.—El pequeño conde de Paris.—Estallan gritos de viva la república.—Lamartine.—La Italia.—Las proximidades del reino Lombardo-Veneto.—El gabinete de Viena.—Principio de Metternich.—Gritos de viva Pio IX y muerte á los alemanes.—Cárlos Alberto.—Pio IX invoca la mano del Señor en favor de la independencia de Italia.—El Duque de Parma.—El gran Duque Leopoldo.—Fernando de Nápoles.—Radetzky.—Pio IX declara á Cárlos Alberto que no favorecería á un principe italiano en menoscabo de los demas.—Pio IX sacerdote inerme.—Levanta gritos el pueblo romano contra el gobierno clerical.—Nuevo ministerio Mamiani.—La isla de Sicilia.—Weldan.—Nugent.—Radetzky.—Se reúne en Turin un congreso presidido por Gioberti, Mamiani y Romeo.—El ministerio toscano Montanelli.—Pelegrin Rossi.—Su muerte.—Fuga del papa.—Convocación de una constituyente en Roma que declara al papa decaído del poder temporal.—El gran duque de Toscana.—Gobierno provisional compuesto de Guerrazzi, Montanelli y Mazzoni.—Mazzini.—Armellini y Saffi.—Cárlos Alberto.—Armas italianas en los campos de Novara.—Alemania.—El pueblo obliga al ministerio á capitular.—La Europa cree que el Austria prodiga promesas y contemporia.—El Austria se encuentra en el caso de enviar ejércitos á Italia, de sofocar la revolucion en su seno, y de sujetar la Hungría.—Los franceses y con especialidad los socialistas esperan propagar la revolucion en Bélgica y Holanda. </p>	889
		<p> CONCLUSION.—Documentos acerca de Roma.—S.—Apuntes biográficos acerca de César Cantú. </p>	894 894 895





